



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДВФУ)
ШКОЛА ПЕДАГОГИКИ



Директор департамента педагогики и
психологии развития

Шурухина Т.Н.

(Ф.И.О. директора департамента

«15» июня 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Психология взаимодействия участников образовательных отношений

Направление подготовки 44.04.01 Педагогическое образование

Направление подготовки 44.04.02 Психолого-педагогическое образование

Направление подготовки 44.04.03 Специальное (дефектологическое) образование

(для всех программ магистратуры)

Форма подготовки очная

курс 1 семестр 1
лекции 18 час.
практические занятия 18 час.
лабораторные работы не предусмотрены
всего часов аудиторной нагрузки 36 час.
самостоятельная работа 72 час.
контрольные работы не предусмотрены
курсовая работа/проект не предусмотрены
зачет 1 семестр
экзамен не предусмотрен

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта по направлению подготовки: 44.04.01 **Педагогическое образование** утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 22 февраля 2018 г. № 126; 44.04.02 **Психолого-педагогическое образование** утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 22 февраля 2018 г. № 127; 44.04.03 **Специальное (дефектологическое) образование** утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 22 февраля 2018 г. № 128
Рабочая программа обсуждена на заседании департамента педагогики и психологии развития протокол № 5 от «15» июня 2022 г.

Директор Департамента

Шурухина Т.Н.

Составители: к.пс.н., доцент

Калиниченко О.В.

Владивосток
2022

Оборотная сторона титульного листа РПД

1. Рабочая программа пересмотрена на заседании Департамента/кафедры/отделения (реализующего дисциплину) и утверждена на заседании Департамента/кафедры/отделения (выпускающего структурного подразделения), протокол от « ____ » _____ 2021 г. № _____

2. Рабочая программа пересмотрена на заседании Департамента/кафедры/отделения (реализующего дисциплину) и утверждена на заседании Департамента/кафедры/отделения (выпускающего структурного подразделения), протокол от « ____ » _____ 2021 г. № _____

3. Рабочая программа пересмотрена на заседании Департамента/кафедры/отделения (реализующего дисциплину) и утверждена на заседании Департамента/кафедры/отделения (выпускающего структурного подразделения), протокол от « ____ » _____ 2021 г. № _____

4. Рабочая программа пересмотрена на заседании Департамента/кафедры/отделения (реализующего дисциплину) и утверждена на заседании Департамента/кафедры/отделения (выпускающего структурного подразделения), протокол от « ____ » _____ 2021 г. № _____

5. Рабочая программа пересмотрена на заседании Департамента/кафедры/отделения (реализующего дисциплину) и утверждена на заседании Департамента/кафедры/отделения (выпускающего структурного подразделения), протокол от « ____ » _____ 2021 г. № _____

Аннотация к рабочей программе дисциплины
«Психология взаимодействия участников образовательных
отношений»

1. Цели и задачи освоения дисциплины:

Целями освоения дисциплины «Психология взаимодействия участников образовательных отношений» является – обеспечение полноценной разносторонней подготовки будущего педагога в области использования современных методов взаимодействия с участниками образовательной среды.

Задачами изучения дисциплины выступают:

- Формирование представлений о теоретических основах, целях и задачах основ профессиональной культуры педагогической деятельности, включая знания психологических закономерностей взаимодействия с субъектами педагогического общения и профессиональной деятельности.
- Ознакомление с теоретико-методологическими основами профессиональная культура педагогической деятельности: знакомство с различными концепциями, основными понятиями;
- Формирование установок обучающихся толерантно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции;
 - Способствовать развитию профессиональной компетентности обучающихся как субъектов педагогического общения, включая развитие диалогической направленности в общении, лидерских качеств, умений конструктивно взаимодействовать в конфликтных ситуациях.
- Ознакомление студентов с методологическими и концептуальными основаниями педагогики и психологии инклюзии;
- Формирование у студентов навыков профессиональной деятельности специалистов в условиях инклюзивного образования.

Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения:

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Коммуникация	<p>УК-4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия</p>	<p>УК-4.1 Демонстрирует использование информационно--коммуникационных технологий при поиске необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках.</p> <p>УК-4.2 Ведет коммуникативно и культурно приемлемо устные деловые разговоры в процессе профессионального взаимодействия и деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном (-ых) языках.</p> <p>УК-4.3 Демонстрирует умение выполнять перевод академических и профессиональных текстов с иностранного (-ых) на государственный язык.</p>
Межкультурное взаимодействие	<p>УК-5 Способен анализировать и учитывать Разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия</p>	<p>УК-5.1 Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных сообществ</p> <p>УК-5.2 Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных народов, основываясь на знании этапов исторического развития общества (включая основные</p>

		<p>события, деятельность основных исторических деятелей) и культурных традиций мира (включая мировые религии, философские и этические учения), в зависимости от среды взаимодействия и задач образования</p> <p>УК-5.3 Умеет толерантно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции</p>
--	--	--

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (по дисциплине)
УК-4.1	Знает информационно-коммуникационные технологий при поиске необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках.
	Умеет использовать информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках
УК-4.2	Знает правила ведения коммуникативно и культурно приемлемых устных деловых разговоров в процессе профессионального взаимодействия и деловой переписки, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном (-ых) языках.
	Умеет вести коммуникативно и культурно приемлемо устные деловые разговоры в процессе профессионального взаимодействия и деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном (-ых) языках.
УК-4.3	Знает правила выполнения переводов академических и профессиональных текстов с иностранного (-ых) на государственный язык
	Умеет выполнять перевод академических и профессиональных текстов с иностранного (-ых) на государственный язык
УК-5.1	Знает необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных сообществ
	Умеет находить и использовать необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных сообществ

УК -5.2	Знает этапы исторического развития общества (включая основные события, деятельность основных исторических деятелей) и культурных традиций мира (включая мировые религии, философские и этические учения), в зависимости от среды взаимодействия и задач образования.
	Умеет уважительно относиться к историческому наследию и социокультурным традициям различных народов, основываясь на знании этапов исторического развития общества (включая основные события, деятельность основных исторических деятелей) и культурных традиций мира (включая мировые религии, философские и этические учения), в зависимости от среды взаимодействия и задач образования
УК – 5.3	Знает как толерантно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции
	Умеет толерантно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции

Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения:

Наименование категории (группы) общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
Психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности	ПК-1 Способен к проектированию и реализации образовательных программ по предметным областям, соответствующим профессиональной подготовке	<p>ПК-1.1 Демонстрирует знание основных моделей построения процесса обучения предметам для ступени среднего общего образования и дополнительного общего образования по областям, соответствующим профессиональной подготовке</p> <p>ПК-1.2 Разрабатывает соответствующее содержание, методы и приемы для реализации программ обучения базового и углубленного уровней на ступени среднего общего образования и программ дополнительного образования, а также для диагностики и оценки результатов освоения обучающимися основных и дополнительных образовательных программ по предметам, соответствующим профессиональной подготовке</p> <p>ПК-1.3 Демонстрирует экспертную позицию в вопросах образования в странах АТР в процессах</p>

		педагогического проектирования и преподавания
--	--	---

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
ПК-1.1	Умеет Демонстрирует знание основных моделей построения процесса обучения предметам для ступени среднего общего образования и дополнительного общего образования по областям, соответствующим профессиональной подготовке
	Владеет основными моделями построения процесса обучения предметам для ступени среднего общего образования и дополнительного общего образования по областям, соответствующим профессиональной подготовке
ПК-1.2	Умеет разрабатывать соответствующее содержание, методы и приемы для реализации программ обучения базового и углубленного уровней на ступени среднего общего образования и программ дополнительного образования, а также для диагностики и оценки результатов освоения обучающимися основных и дополнительных образовательных программ по предметам, соответствующим профессиональной подготовке
	Владеет методами и приемами для реализации программ обучения базового и углубленного уровней на ступени среднего общего образования и программ дополнительного образования, а также для диагностики и оценки результатов освоения обучающимися основных и дополнительных образовательных программ по предметам, соответствующим профессиональной подготовке
ПК-1.3	Умеет занимать экспертную позицию в вопросах образования в странах АТР в процессах педагогического проектирования и преподавания
	Владеет приемами экспертного позиционирования в вопросах образования в странах АТР в процессах педагогического проектирования и преподавания

2. Трудоемкость дисциплины и видов учебных занятий по дисциплине

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачётных единиц (108 академических часов), (1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).

Видами учебных занятий и работы обучающегося по дисциплине являются:

Обозначение	Виды учебных занятий и работы обучающегося
Лек	Лекции
Лек электр.	
Лаб	
Лаб электр.	
Пр	Практические занятия
Пр электр.	
СР:	Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения
в том числе контроль	

В том числе ОК	
-------------------	--

Структура дисциплины:

Форма обучения – Очная.

№	Наименование раздела дисциплины	С е м е с т р	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося					Конт роль	Формы промежуточной аттестации
			Лек	Лаб	Пр	ОК	СР		
1		1	18		18		72	зачет	
	Итого:								108

III. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА (18 час.)

Раздел 1. Определение профессионально-педагогической культуры и этических основ педагогической деятельности (12 час.)

Тема 1. Сущность профессионально-педагогической культуры и этические основы педагогической деятельности (2 час.)

Соотношение понятий культура, профессиональная культура и культура педагогической деятельности. Компоненты образования. Цели и роль образования в современном обществе. Парадигмальный анализ образовательных культур в свете этических принципов профессиональной деятельности педагога.

Тема 2. Профессионально педагогическая деятельность и педагогическое общение (2 час.)

Цели и смыслы педагогической деятельности с точки зрения различных образовательных парадигм. Профессионально-педагогическая деятельность и педагогическое общение. Роль педагогического общения в структуре профессиональной педагогической деятельности. Метакоммуникация. Стили педагогического общения. «Экология» и этика профессионально-педагогической деятельности и педагогического общения. Манипуляции в педагогическом общении.

Тема 3. Толерантность как важнейшая составляющая гуманной педагогики (2 час.)

Толерантность как философское понятие. Отличие «толерантности» от «терпимости». Толерантность как бытовое понятие. Толерантность как педагогическое понятие. Педагогическая толерантность как необходимая составляющая работы любого педагога.

Тема 4. Компетентностный подход к определению профессионально-педагогической культуры (2 час.)

Основные идеи компетентностного подхода (KSAO). Дефициты вузовского образования с точки зрения компетентностного подхода. Ключевые компетенции профессиональной педагогической деятельности.

Тема 5. Компетентность педагога в предметной деятельности (2 час.)

Деятельность и общение. Традиционные, активные и интерактивные методы обучения. Особенности использования информационно-коммуникативных технологий в образовательном процессе. Стили педагогической деятельности (по А.К. Марковой).

Тема 6. Эмоциональная саморегуляция педагога. Управление эмоциональными состояниями (2 ч.)

Стрессоустойчивость учителя. Синдром эмоционального выгорания и его профилактика у педагогов. Приемы снятия стресса. Саморегуляция.

Раздел 2. Роль лидерства и конфликтологической компетентности в профессиональном педагогическом взаимодействии. Организация специальных условий для обучения и воспитания детей с особыми образовательными потребностями (6 час.)

Тема 7. Конфликты в профессионально педагогической деятельности (2 час.).

Определение понятия «педагогический конфликт». Типология конфликтов. Стратегии и стили поведения в конфликтных ситуациях. Особенности конфликтного взаимодействия в профессиональной

педагогической деятельности. Диалог как способ конструктивного разрешения конфликтных ситуаций. Развитие профессионально важных качества педагога, способствующих конструктивному решению конфликтных ситуаций

Тема 8. Руководство и лидерство в педагогическом процессе (2 час.).

Лидерство. Лидерская позиция педагога. Характеристики учителя-лидера (качества лидера). Формирование лидерской компетентности (развитие лидерских черт). Специфика феномена лидерства. Лидерство и руководство. Стили лидерства и руководства, их влияние на эффективность командной работы в зависимости от корпоративной культуры организации.

Тема 9. Разработка и реализация индивидуального образовательного маршрута и индивидуальной образовательной программы для ребенка с ОВЗ (2 час.)

Понятие индивидуального образовательного маршрута ребенка с ОВЗ. Основные и дополнительные задачи: администрация и междисциплинарная команда учителей и специалистов психолого-педагогического сопровождения. Общий алгоритм деятельности команды в рамках разработки и реализации индивидуального образовательного маршрута.

Индивидуальная образовательная программа – документ, описывающий специальные образовательные условия для максимальной реализации особых образовательных потребностей ребенка с ОВЗ в процессе обучения и воспитания на определенной ступени образования. Основная цель ИОП для ребёнка с ОВЗ. Характеристики ИОП. Категории обучающихся с особыми образовательными потребностями для которых разрабатываются ИОП. Организационно-педагогические условия проектирования и реализации ИОП. Структура ИОП для ребенка с ОВЗ.

II. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

Практические занятия (18 час.)

Занятие 1. Личность педагога: уверенность и авторитет, как составные характеристики личности эффективного субъекта педагогического взаимодействия (2 час.)

План:

1. Характерные черты уверенной в себе личности.
2. Характеристика уверенного поведения.
3. Формирования уверенной или неуверенной в себе личности.
4. Авторитет личности.
5. Стадии становления авторитета одного человека для другого.

Занятие 2. Творческие способности педагога (2 час.)

План:

1. Понятие творчества и креативности.
2. Значение творчества в управлении.
3. Определение социальной креативности личности.
4. Особенности креативности в профессиональной педагогической деятельности.
5. Барьеры для творческого подхода к работе.
6. Методы измерения и развития творческих способностей.

Занятие 3. Саморегуляция учителя, управление эмоциональными состояниями (2 час.)

План:

1. Понятие стресса.
2. Стрессоры в педагогической деятельности.
3. Управление стрессом: приемы нервно-психической саморегуляции.

Занятие 4. Компетентность педагога в предметной деятельности (2 час.)

План:

1. Преимущества интерактивных методов по отношению к традиционным методам обучения.
2. «Пирамида обучения» (learning pyramid) и «конус опыта» Эдгара Дейла.

3. Виды интерактивных методов обучения.
4. Преимущества дискуссии в сравнении с лекционно-семинарской формой обучения.
5. Метод кейсов, метод ситуационного анализа, игровое проектирование.
6. Метод проектов.

Занятие 5. Лидерство и руководство в малой группе (2 час.)

План:

1. Понятия «лидерство».
2. Основные направления анализа лидерства: а) когнитивный подход; б) интеракционистский подход; в) теория систем.
3. Теории происхождения лидерства.
4. Типология лидеров, стили лидерства.
5. Психологические качества, необходимые лидеру.
5. Методы исследования лидерства и развития лидерских качеств.

Занятие 6. Стил ь педагогического общения, управление и руководство в профессиональной педагогической деятельности (2 час.)

План:

1. Индивидуальные стили управленческой деятельности педагога.
2. Оценка стилей принятия управленческих решений педагога.
3. Экспертная оценка стилей педагогического общения.
4. Диагностика деятельностных особенностей руководства.

Занятие 7. Конфликты в профессиональной педагогической деятельности (2 час.)

План:

1. Особенности педагогических конфликтов.
2. Уровни развития и причины возникновения конфликтов.
3. Разновидности конфликтов: ученик – ученик, ученик – учитель, конфликты в педагогических коллективах, конфликты между другими субъектами педагогического взаимодействия.
4. Формы поведения руководителя в конфликтных ситуациях.

5. Деятельность педагога по преодолению конфликтных ситуаций.

Занятие 8. Характеристика особых образовательных потребностей, специальных образовательных условий в процессе освоения образовательной программы детьми с ОВЗ.

План:

1. Образовательные потребности детей с ОВЗ.
2. Особые условия организации обучения и воспитания детей с ОВЗ.
3. Требования к условиям реализации образовательной программы детьми с ОВЗ.

Занятие 9. Психолого-педагогическое сопровождение отдельных групп детей с ОВЗ в образовательных учреждениях (2 час.)

План:

1. Дети с нарушениями слуха: характеристика, особенности. Требования по созданию безбарьерной среды для детей с нарушением слуха. Особенности выбора образовательного маршрута: группы общеобразовательной, комбинированной, компенсирующей направленности.
2. Дети с нарушениями зрения: характеристика, особенности. Требования по созданию безбарьерной среды для детей с нарушением зрения. Особенности выбора образовательного маршрута.
3. Дети с нарушениями опорно-двигательного аппарата: характеристика, особенности. Требования по созданию безбарьерной среды для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата. Особенности выбора образовательного маршрута.
4. Дети с умственной отсталостью: характеристика, особенности. Особенности выбора образовательного маршрута.
5. Особенности работы с агрессивными и гиперактивными обучающимися.

**III. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ
САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

План-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине

№	Дата/сроки	Вид самостоятельной	Примерные	Форма контроля
---	------------	---------------------	-----------	----------------

п/п	выполнения	работы	нормы времени на выполнение	
1	В течение семестра	Творческие задания	18 час.	Оценка творческих заданий (ПР-13)
2	В течение семестра	Работа с литературными источниками, составление конспектов.	18 час.	Проверка конспекта (ПР-7)
3	В течение семестра	Подготовка к экзамену	36 час.	Экзамен в форме собеседования (УО-1)
	Итого:		72 час.	

Рекомендации по организации самостоятельной работы студентов.

Самостоятельная деятельность студентов направлена на:

- расширение и углубление профессиональных знаний по отдельным темам;
- освоение умений использования знаний для решения прикладных задач;
- усвоение умений и навыков практической работы;
- развитие умений самопознания и саморазвития.

Для развития познавательной функции студентов, осмысленного усвоения знаний и понимания сущности понятий, теоретических положений и их связи и эмпирическими фактами используются следующие виды заданий:

- формулирование отдельных мыслей текста в другой стилистической и синтаксической формах;
- формулирование резюме по прочитанному материалу;
- составление опорной графической схемы с текстовыми пояснениями;
- составление краткого конспекта текста.

Рекомендации по работе с литературой

Чтение научного текста является частью познавательной деятельности. Ее цель – извлечение из текста необходимой информации. От того насколько осознана читающим собственная внутренняя установка при обращении к печатному слову (найти нужные сведения, усвоить информацию полностью или частично, критически проанализировать материал и т.п.) во многом зависит эффективность осуществляемого

действия. Самостоятельная работа с научными текстами – это важнейшее условие формирования у себя научного способа познания. Рекомендации по работе с литературой:

- составить перечень книг, с которыми следует познакомиться, разобраться, какие книги (или какие главы книг) следует прочитать более внимательно, а какие – просто просмотреть.

- перечень должен быть систематизированным (что необходимо для практических занятий, что для экзаменов, что пригодится для написания курсовых и дипломных работ);

- обязательно выписывать все выходные данные по каждой книге (при написании курсовых и дипломных работ это позволит очень сэкономить время);

- желательно выписывать кратко основные идеи автора и иногда приводить наиболее яркие и показательные цитаты (с указанием страниц);

- если книга ваша собственная, то допускается делать на полях книги краткие пометки или же в конце книги, на пустых страницах просто сделать свой «предметный указатель», где отмечаются наиболее интересные для Вас мысли и обязательно указываются страницы в тексте автора (это очень хороший совет, позволяющий экономить время и быстро находить «избранные» места в самых разных книгах).

- следует выработать в себе способность воспринимать сложные тексты; для этого лучший прием – научиться читать медленно, когда понятно каждое прочитанное слово, незнакомые слова требуют обращения к словарю.

Выделяют четыре основные установки в чтении научного текста:

- информационно-поисковый (задача – найти, выделить искомую информацию);

- усваивающая (усилия читателя направлены на то, чтобы как можно полнее осознать и запомнить как сами сведения излагаемые автором, так и всю логику его рассуждений);

- аналитико-критическая (читатель стремится критически осмыслить материал, проанализировав его, определив свое отношение к нему);

- творческая (создает у читателя готовность в том или ином виде – как отправной пункт для своих рассуждений, как образ для действия по аналогии и т.п. – использовать суждения автора, ход его мыслей, результат наблюдения, разработанную методику, дополнить их, подвергнуть новой проверке).

С наличием различных установок обращения к научному тексту связано существование и нескольких видов чтения:

- библиографическое – просматривание карточек каталога, рекомендательных списков, сводных списков журналов и статей за год и т.п.;

- просмотрное – используется для поиска материалов, содержащих нужную информацию, обычно к нему прибегают сразу после работы со списками литературы и каталогами, в результате такого просмотра читатель устанавливает, какие из источников будут использованы в дальнейшей работе;

- ознакомительное – подразумевает сплошное, достаточно подробное прочтение отобранных статей, глав, отдельных страниц, цель – познакомиться с характером информации, узнать, какие вопросы вынесены автором на рассмотрение, провести сортировку материала;

- изучающее – предполагает доскональное освоение материала; в ходе такого чтения проявляется доверие читателя к автору, готовность принять изложенную информацию, реализуется установка на предельно полное понимание материала;

- аналитико-критическое и творческое чтение – два вида чтения близкие между собой тем, что участвуют в решении исследовательских задач. Первый из них предполагает направленный критический анализ, как самой информации, так и способов ее получения и подачи автором; второе – поиск тех суждений, фактов, по которым или в связи с которыми, читатель считает нужным высказать собственные мысли.

Подбор литературы, логика и последовательность работы над ней определяются спецификой выбранной темы. При выборе литературы рекомендуется, в первую очередь, остановиться на каком-либо более обширном фундаментальном источнике, в котором рассматривается выбранная тема, и двигаться дальше в направлении от общего к частному – от базисных положений к более конкретным. Лучше обращаться к источникам, авторы которых обладают наибольшим научным авторитетом в данной области. В ходе изучения выбранного источника в его тексте, подстрочных ссылок и перечне использованной литературы можно обнаружить ссылки на литературу, в которой рассматривается избранная исследователем тема.

Далее следует вести поиск узкоспециализированного материала – научных статей в периодических изданиях. При работе со статьями необходимо тщательно отделять главное от второстепенного, достоверную информацию от предположений.

Поиск необходимой литературы осуществляется в монографиях, статьях, журналах, справочных материалах и т.д. и в сети Интернет (поисковые системы электронных библиотек и сайтов, где размещены журналы, монографии и др. литературные источники).

Методические рекомендации по составлению конспекта.

Конспект – наиболее совершенная и наиболее сложная форма записи. В правильно составленном конспекте обычно выделено самое основное в изучаемом тексте, сосредоточено внимание на наиболее существенном, в кратких и четких формулировках обобщены важные теоретические положения. Конспект представляет собой относительно подробное, последовательное изложение содержания прочитанного. На первых порах целесообразно в записях ближе держаться тексту, прибегая зачастую к прямому цитированию автора. В дальнейшем, по мере выработки навыков конспектирования, записи будут носить более свободный и сжатый характер.

Конспектирование является одним из наиболее эффективных способов сохранения основного содержания прочитанного текста, способствует формированию умений и навыков переработки любой информации. Конспектирование в большей мере, чем другие виды записей, помогает вырабатывать навыки правильного изложения в письменной форме важных теоретических и практических вопросов, умение четко их формулировать и ясно излагать своими словами.

Разделяют четыре вида конспектов: *текстуальный, плановый, свободный, тематический.*

Текстуальный (самый простой) состоит из отдельных авторских цитат. Необходимо только умение выделять фразы, несущие основную смысловую нагрузку. Это прекрасный источник дословных высказываний автора и приводимых им фактов. Текстуальный конспект используется длительное время. *Недостаток:* не активизирует резко внимание и память.

Плановый – это конспект отдельных фрагментов материала, соответствующих названиям пунктов предварительно разработанного плана. Он учит последовательно и четко излагать свои мысли, работать над книгой, обобщая содержание ее в формулировках плана. Такой конспект краток, прост и ясен по своей форме. Это делает его незаменимым пособием при быстрой подготовке доклада, выступления. *Недостаток:* по прошествии времени с момента написания трудно восстановить в памяти содержание источника.

Свободный конспект – индивидуальное изложение текста, т.е. отражает авторские мысли через ваше собственное видение. Требуется детальная проработка текста. Свободный конспект представляет собой сочетание выписок, цитат, иногда тезисов, часть его текста может быть снабжена планом. Это наиболее полноценный вид конспекта.

Тематический конспект – изложение информации по одной теме из нескольких источников. Тематический конспект составляется обычно для того, чтобы глубже изучить определенный вопрос, подготовиться к докладу

или выступлению на практическом занятии. Составление тематического конспекта учит работать над темой, всесторонне обдумывая ее, анализируя различные точки зрения на один и тот же вопрос. Таким образом, этот конспект облегчает работу над темой при условии использования нескольких источников.

В ходе подготовки к практическим занятиям студентам чаще всего необходимо использовать написание тематического конспекта. Составлению тематического конспекта предшествует тщательное изучение всей литературы, подобранной для раскрытия данной темы. Бывает, что какая-либо тема рассматривается в нескольких главах или в разных местах книги. А в конспекте весь материал, относящийся к теме, будет сосредоточен в одном месте. В плане конспекта рекомендуется делать пометки, к каким источникам (вплоть до страницы) придется обратиться для раскрытия вопросов.

Правила конспектирования

1. Внимательно прочитайте текст. Попутно отмечайте непонятные места, новые слова, имена, даты.

2. Читая изучаемый материал в первый раз, подразделяйте его на основные смысловые части, выделяйте главные мысли, составьте простой план. При повторном чтении постарайтесь кратко сформулировать основные положения текста, отметив аргументацию автора.

3. Заключительный этап конспектирования состоит в просмотре ранее отмеченных мест и их краткой последовательной записи.

4. Запишите название конспектируемого произведения (или его части) и его выходные данные, т.е. сделайте библиографическое описание документа.

5. Сделайте в вашем конспекте широкие поля, чтобы в нём можно было записать незнакомые слова, справки о лицах, событиях, упомянутых в тексте, собственные комментарии, вопросы и раздумья, возникающие в ходе чтения.

6. Законспектируйте материал, четко следуя пунктам плана. Наиболее существенные положения изучаемого материала (тезисы) последовательно и кратко изложите своими словами или приводите в виде цитат, включая конкретные факты и примеры.

7. Составляя конспект, можно отдельные слова и целые предложения писать сокращенно, выписывать только ключевые слова, применять условные обозначения.

8. Чтобы форма конспекта как можно более наглядно отражала его содержание, располагайте абзацы "ступеньками" подобно пунктам и подпунктам плана, применяйте разнообразные способы подчеркивания, используйте карандаши и ручки разного цвета, чтобы подчеркнуть главную мысль, выделить наиболее важные фрагменты текста.

9. Конспект, составленный для себя, должен быть по возможности написан так, чтобы его легко прочитал и кто-либо другой.

Требования к оформлению конспекта

1. Конспект ведется в тетради.
2. В самом начале конспекта указывается фамилия автора, полное название произведения, издательство, год и место издания.
3. Конспектируя, оставить место (широкие поля) для дополнений, заметок, записи незнакомых терминов и имен, требующих разъяснений.
4. Конспект подразделяется на части в соответствии с заранее продуманным планом. Пункты плана записываются в тексте или на полях конспекта.
5. Применять определенную систему подчеркивания, сокращений, условных обозначений.
6. Соблюдать правила цитирования - цитату заключать в кавычки, давать ссылку на источник с указанием страницы.
7. Научитесь пользоваться цветом для выделения тех или иных информативных узлов в тексте. У каждого цвета должно быть строго однозначное, заранее предусмотренное назначение. Например, если вы

пользуетесь синими чернилами для записи конспекта, то: красным цветом – подчеркивайте названия тем, пишете наиболее важные формулы; черным – подчеркивайте заголовки параграфов, и т.д.; зеленым – делайте выписки цитат, нумеруйте формулы и т.д. Для выделения большей части текста используется отчеркивание.

Критерии оценки написания конспекта

«Отлично» – выдержана краткость (конспект не должен превышать 1/8 от авторского текста); ясная и четкая структуризация материала, содержательная точность, наличие образных и символических элементов, оригинальность обработки авторского текста. Конспект составлен в соответствии с требованиями оформления.

«Хорошо» – выдержана краткость (конспект не должен превышать 1/8 от авторского текста); ясная и четкая структуризация материала, содержательная точность, отсутствие образных и символических элементов и оригинальности обработки авторского текста. Конспект составлен в соответствии с требованиями оформления.

«Удовлетворительно» – не выдержана краткость изложения конспекта (объем менее или более 1/8 от авторского текста), нарушена логика изложения материала, есть содержательные неточности. Конспект составлен с нарушениями требований оформления.

«Неудовлетворительно» – не выдержана краткость изложения конспекта (объем менее или более 1/8 от авторского текста), логика изложения материала не соответствует тексту источника, много содержательных неточностей. Конспект составлен с нарушениями требований оформления.

Темы для конспектирования

1. Миссия педагога в современном образовательном пространстве.
2. Ключевые компетенции педагогической деятельности.
3. Коммуникативная компетентность в педагогическом общении.
4. Стили педагогического общения, их продуктивность.

5. Методы развития коммуникативной компетентности в педагогическом общении.
6. Стили лидерства и их продуктивность в педагогической деятельности.
7. Стратегии поведения в конфликтных ситуациях.
8. Профилактика профессионального стресса и выгорания в педагогической деятельности.

Методические рекомендации студентам по подготовке творческих практических заданий.

Творческие задания – одна из форм самостоятельной работы студентов, способствующая углублению знаний, выработке устойчивых навыков самостоятельной работы. Самостоятельное творческое задание – задание, которое содержит больший или меньший элемент неизвестности и имеет, как правило, несколько подходов. В качестве главных признаков творческих домашних работ студентов выделяют: высокую степень самостоятельности; умение логически обрабатывать материал; умение самостоятельно сравнивать, сопоставлять и обобщать материал; умение классифицировать материал по тем или иным признакам; умение давать собственную, к описываемым явлениям и событиям. Самостоятельные практические задания часто используются в качестве опережающих заданий, т.е. студенты приходят на аудиторские занятия, имея определенный теоретический и практический опыт профессиональной деятельности, который позволяет значительно быстрее овладеть необходимыми компетенциями. Кроме того, самостоятельные практические задания в значительной мере повышают эффективность использования аудиторских часов, например, просмотр большого видеофрагмента, может потребовать значительных временных затрат.

Критерии оценки выполнения самостоятельного творческого задания.

«Отлично» – творческая задача самостоятельного практического задания успешно решена – содержание раскрыто полно и точно, проявляя

при этом творческий подход и оригинальность мышления. Студент демонстрирует понимание задания, выражает своё мнение по сформулированной проблеме, логично аргументирует его, приводит конкретные факты и примеры. Демонстрирует умение защищать свои взгляды. Логично излагает материал. Вся работа выполнена самостоятельно. Форма представления задания является авторской, интересной. Содержится большое число оригинальных ситуаций и примеров. Творческое задание выполнено в соответствии с требованиями оформления.

«Хорошо» – выполнение самостоятельного практического задания отличается смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения. Содержание соответствует заданию, но не все аспекты раскрыты, допущено не более одной ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. В работе есть элементы творчества, отдельные интересные «находки». Творческое задание выполнено в соответствии с требованиями оформления.

«Удовлетворительно» – самостоятельное практическое задание в основном выполнено, но содержание раскрыто недостаточно полно. Студент демонстрирует понимание задания, но собранная информация не анализируется и не оценивается. Включены материалы, не имеющие непосредственного отношения к теме. Стандартная работа, не содержит авторской индивидуальности. Творческое задание выполнено не в полном соответствии с требованиями оформления.

«Неудовлетворительно» – самостоятельное практическое задание выполнено формально, содержание не относится к рассматриваемой проблеме. Студент демонстрирует понимание задания, но собранная информация не анализируется и не оценивается. Включены материалы, не имеющие непосредственного отношения к теме. Стандартная работа, не содержит авторской индивидуальности. Творческое задание выполнено не в полном соответствии с требованиями оформления.

Тематика творческих заданий (примеры).

Задание 1. Задание 1. «Педагогическое мастерство».

1. Попробуйте сформулировать этические принципы, которыми руководствуется учитель Илья Семенович Мельников – герой художественного фильма «Доживём до понедельника» режиссера С. Ростюцкого (1967 г.).

2. Охарактеризуйте стиль педагогического общения Ильи Семеновича?

3. Проанализируйте фрагмент фильм (диалог о 15 строчках) с точки зрения искусства ведения дискуссии.

Сделайте выводы о том, какие компетенции являются важнейшими составляющими педагогического мастерства.

Задание 2. Задание 2. Определение направленности личности в общении (НЛО).

Проанализируйте установки в межличностном общении, определите, к какому виду направленности личности в общении они относятся.

Я ожидаю от собеседника ...

1. – четкой и твердой позиции.
2. – согласия со мной.
3. – какой-либо пользы для себя.
4. – участия в решении деловых вопросов.
5. – открытости, готовности принять мою помощь.
6. – быть равноправным партнером в диалоге.

Методические рекомендации студентам по подготовке к зачету

Особенностью экзамена по дисциплине «Психология взаимодействия участников образовательной среды» является то, что он направлен на контроль приобретенных теоретических и практических умений и навыков. В свою очередь, это предполагает регулярные упражнения в форме творческих заданий, которые следует выполнять в промежутках между лекционными и практическими занятиями.

Текущий контроль освоения теоретического материала студентами производится в форме зачета. Вопросы к зачету составлены в соответствии с содержанием курса и отражают все дидактические единицы дисциплины. При подготовке к итоговой аттестации в форме устного зачета студент использует весь семестровый материал учебного процесса: конспекты лекций, рекомендованную учебную литературу, конспекты первоисточников, методические пособия, материалы практических занятий, которые помогут вам восстановить содержание, логику предмета.

Одинакового для всех способа подготовки к зачету не существует, это зависит от ваших индивидуальных особенностей. Однако есть ряд правил, которые важно соблюдать при подготовке к зачету.

- Необходимо иметь программу курса и вопросы.

у студент должен повторно изучить конспекты лекций и рекомендованную литературу, просмотреть структурно-логические схемы по всем темам учебного курса, материалы практических занятий. В лекциях не все вопросы курса раскрываются достаточно полно, поэтому необходимо иметь при подготовке к экзамену учебные пособия, хрестоматии, сборники задач, методические рекомендации.

- Распределяйте учебный материал по дням, оставив последний день для систематизации и обобщения знаний. Анализируя вопросы, выделите те, которые требуют особого внимания и большего времени на подготовку. Делайте краткие записи изученного материала, чертите схемы, записывайте факты, названия

- Необходимо составить письменные ответы на все вопросы, вынесенные на зачет. В каждом вопросе выделите самое главное, мысленно представьте план своего ответа.

- Записывайте то, что вам непонятно, чтобы на консультации задать вопросы преподавателю, обсудить сложные вопросы с сокурсниками.

Критерии выставления оценки студенту на зачете не по дисциплине «Психология взаимодействия участников образовательной среды»

Баллы (рейтинговой оценки)	Оценка зачета/ экзамена	Требования к сформированным компетенциям
80-100	«зачтено»/ «отлично»	Оценка «отлично» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал и знает роль и значение «Психология взаимодействия участников образовательной среды». Последовательно, четко и логически стройно их излагает материал, умеет тесно увязывать психолого-педагогическую теорию с образовательной практикой. Свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний в психолого-педагогической деятельности, не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы.
60-80	«зачтено»/ «хорошо»	Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопросы, касающиеся психолого-педагогической деятельности, применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.
40-60	«зачтено»/ «удовлетворительно»	Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он имеет знания только понятийного материала, но не усвоил особенностей деятельности психолога-консультанта. Дает недостаточно точные формулировки, нарушая логику последовательности в изложении содержательного материала, испытывает затруднения при выполнении практических заданий.
0-40	«не зачтено»/ «неудовлетворительно»	Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который слабо ориентируется в основных понятиях психолого-педагогической деятельности, допускает существенные ошибки в применении знаний на практике при решении практических задач, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

IV. КОНТРОЛЬ ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛЕЙ КУРСА

№ п/п	Контролируемые модули/ разделы / темы дисциплины	Коды и этапы формирования компетенций		Оценочные средства - наименование	
				текущий контроль	промежуточная аттестация экзамен
1	Раздел 1. Определение профессионально-педагогической культуры и этических основ педагогической деятельности	УК-4	Знает	Собеседование: 1-14 (УО-1); тест (ПР-1) дискуссия: № 1 (УО-4);	вопросы: 1-12 (УО-1)
			Умеет	творческие задания: № 1,2 (ПР-13);	
			Владеет	Творческие задания: № 1,2 (ПР-13)	
2	Раздел 2. Роль лидерства и конфликтологической компетентности в профессиональном педагогическом взаимодействии. Организация специальных условий для обучения и воспитания детей с особыми образовательными потребностями.	УК-5	Знает	Собеседование: 15-28 (УО-1); тест (ПР-1) дискуссия: № 1, 2 (УО-4);	вопросы: 13-24 (УО-1)
			Умеет	творческие задания: № 3,4 (ПР-13); кейс-задача № 1-4 (ПР-11)	
			Владеет	Творческие задания: № 3, 4 (ПР-13); кейс-задача № 1-4 (ПР-11)	
		ПК-1	Знает	Собеседование: 29-14 (УО-1); тест (ПР-1) дискуссия: № 3(УО-4);	вопросы: 25-28 (УО-1)
			Умеет	творческие задания: № 5,6 (ПР-13);	
			Владеет	творческие задания: № 5,6 (ПР-13);	

V. СПИСОК УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература

1. Андриади, И.П. Основы педагогического мастерства: [Электронный ресурс]: учебник / И.П. Андриади. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: ИНФРА-М, 2017. – 209 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/765577>
2. Каткова Е.Н. Коммуникативные компетенции преподавателя высшей школы. В 4 частях. Ч.1. Психология коммуникативной презентации и самопрезентации [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Каткова Е.Н. – Электрон. текстовые данные. – Саратов: Ай Пи Ар Медиа, 2019. – 250 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/85813.html>

Дополнительная литература

1. Булатова Е.А. Психология социального взаимодействия [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Булатова Е.А., Зими́на Н.А., Зинина С.М. – Электрон. текстовые данные. – Нижний Новгород: Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2017. – 215 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/80827.html>
2. Неумоева-Колчеданцева, Е. В. Психолого-педагогическое взаимодействие участников образовательного процесса : учебное пособие для вузов / Е. В. Неумоева-Колчеданцева. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 159 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-03666-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/472355>
Панфилова, А. П. Взаимодействие участников образовательного процесса : учебник и практикум для вузов / А. П. Панфилова, А. В. Долматов ; под редакцией А. П. Панфиловой. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 487 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-03402-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/450063>
3. Психолого-педагогическое взаимодействие участников образовательного процесса : учебник и практикум для вузов / А. С. Обухов [и др.] ; под общей редакцией А. С. Обухова. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 422 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02531-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/450253>
4. Психолого-педагогическое взаимодействие участников образовательного процесса : учебник и практикум для вузов / А. С. Обухов [и др.] ; под общей редакцией А. С. Обухова. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 422 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02531-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/469109>

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. «Психологос» – энциклопедия практической психологии:
<http://www.psychologos.ru>
2. Всероссийский педагогический «Портал педагога»:
<https://portalpedagoga.ru/>
3. Концепт. Научно-методический журнал: <https://e-koncept.ru/>
4. Методическая копилка учителя. Библиотека методических материалов для учителя: <https://www.metod-kopilka.ru/>
5. Образовательный портал «Слово»:
<http://www.portal-slovo.ru/pedagogy/37918.php>
6. Первое сентября. Газета: <http://xn--i1abbnckbmcl9fb.xn--p1ai/%D1%81%D1%82%D0%B0%D1%82%D1%8C%D0%B8/659584/>

VIII. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

IX. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Учебные занятия по дисциплине проводятся в помещениях, оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением.

Перечень материально-технического и программного обеспечения дисциплины приведен в таблице.

Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
	Учебная аудитория: Проектор AcerX1161PDLPPjector, EMEA поддержкой 3D, разрешение 800x600, подключение по VGA (DSub). ЭкранProjectaSlimScreen 160x160см Matte White, 84" (214 см). НетбукManliM1 процессорIntel® Atom™,	Программное обеспечение: MS Word, MS PowerPoint, Camptools – программное обеспечение открытого доступа для создания концептуальных карт.

	с дисплеем диагональю 10,2 дюйма с разрешением 1024 x 600 пикселей, гигабайтом оперативной памяти, жестким диском 160 Гб, вебкамерой 1,3 Мп, а также беспроводными модулями Wi-Fi 802.11g.	

VI. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Рекомендации по использованию материалов РПД

Рабочая программа учебной дисциплины (РПД) призван помочь студенту понять специфику изучаемого материала, а в конечном итоге, максимально полно и качественно его освоить.

В первую очередь студент должен осознать предназначение программы: его структуру, цели и задачи. Для этого рекомендуется ознакомиться с аннотацией, с оглавлением РПД. В аннотации перечислены цели, задачи курса, а также знания, умения, навыки, которые должны быть сформированы у студента по окончании курса. Ознакомление с этим разделом позволит студенту более обдуманно подходить к изучению той или иной темы, сделать прогноз тех учебных и контрольных заданий, которые будут даны в ходе изучения дисциплины.

Ознакомившись со списками основной и дополнительной литературы, студенту целесообразно взять в библиотеке книги, указанные в разделе «Основная литература», так как здесь указаны ведущие учебники, учебно-методические пособия или монографии, которые есть в достаточном количестве в библиотеке.

Рекомендуется скопировать перечень вопросов, отражённых в программе экзамена для того, чтобы при изучении учебного курса на лекциях и практических занятиях, при самостоятельной работе отмечать части учебного материала, относящиеся к тому или иному разделу программы итогового контроля.

Далее обращение к РПД целесообразно по мере изучения тем дисциплины, перед очередным практическим занятием (рекомендуется изучить основные положения по теме занятия) и при подготовке к практическим занятиям, обращаясь к соответствующим рекомендациям.

Студенту необходимо внимательно прочитать и осмыслить тот раздел, задания которого ему необходимо выполнить. Выполнение всех заданий, определяемых содержанием курса, предполагает работу с дополнительными источниками: монографиями, статьями периодических изданий и Интернет-ресурсов.

В разделе, посвященном методическим рекомендациям по изучению дисциплины, приводятся советы по планированию и организации необходимого для изучения дисциплины времени, описание последовательности действий студента («сценарий изучения дисциплины»), рекомендации по работе с литературой, советы по подготовке к экзамену и разъяснения по поводу работы с тестовой системой курса и над домашними заданиями. В целом данные методические рекомендации способны облегчить изучение студентами курса «Психология взаимодействия участников образовательной среды» и помочь успешно сдать экзамен.

В разделе, содержащем учебно-методические материалы курса, представлено содержание практических занятий по дисциплине, практические творческие задания, при решении которых студенты могут проверить уровень своих знаний по дисциплине.

Описание последовательности действий обучающихся, или алгоритм изучения дисциплины

Материалы, представленные в РПД, позволяют получить целостное представление о дисциплине «Психология взаимодействия участников образовательной среды» и установить логическую последовательность ее изучения, начиная с занятий практического характера и заканчивая возможностью проверки полученных знаний с использованием различных форм контроля.

Преподавание и изучение учебной дисциплины осуществляется в виде практических занятий, самостоятельной работы студентов. Регулярное практических занятий не только способствует успешному овладению профессиональными знаниями, но и помогает наилучшим образом организовать время, т.к. все виды занятий распределены в семестре планомерно, с учетом необходимых временных затрат.

Методические рекомендации по подготовке студентов к практическим занятиям.

К практическому занятию преподаватель сообщает студентам тему, план, выделяет проблемы для коллективного обсуждения, определяет формы участия студентов на занятии, предлагает практические и творческие задания.

При подготовке к практическим занятиям студенты должны прочитать записи лекций, изучить рекомендованную литературу, ответить на вопросы и выполнить задания для самостоятельной работы. Особое внимание следует уделить осмыслению новых понятий и психологических категорий.

Целесообразно готовиться к практическим занятиям за 1-2 недели до их начала, а именно:

- просмотреть записи лекций по теме;
- изучить рекомендованную преподавателем литературу;
- составить конспект по источникам, в которых рассматриваются теоретические вопросы занятия, выписать в конспект основные категории и понятия по изучаемой теме дисциплины, подготовить развернутые планы ответов;
- выполнить задания для самостоятельной работы.

Значительное место при изучении курса занимает самостоятельная работа студентов, включающая в себя конспектирование литературы при подготовке практическим занятиям, выполнение творческих заданий. При организации самостоятельной работы, следует обратить особое внимание на

регулярность изучения основной и дополнительной литературы, конспектов лекций, а также выполнения домашних заданий.

VIII. ФОНДЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Коммуникация	<p>УК-4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия</p>	<p>УК-4.1 Демонстрирует использование информационно--коммуникационных технологий при поиске необходимой информации в процессе решения различных задач на государственном и иностранном (-ых) языках.</p> <p>УК-4.2 Ведет коммуникативно и культурно приемлемо устные деловые разговоры в процессе профессионального взаимодействия и деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном (-ых) языках.</p> <p>УК-4.3 Демонстрирует умение выполнять перевод академических и профессиональных текстов с иностранного (-ых) на государственный язык.</p>
Межкультурное взаимодействие	<p>УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p>	<p>УК - 5.1. Знает: историческое наследие и социокультурные традиции различных социальных групп, этносов и конфессий, включая мировые религии, философские и этические учения.</p> <p>УК - 5.2. Умеет: толерантно и</p>

		<p>конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции.</p> <p>УК - 5.3. Владеет: готовностью проявлять уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира, включая мировые религии, философские и этические учения</p>
--	--	--

Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Наименование категории (группы) общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
Психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности	ПК-1 Способен к проектированию и реализации образовательных программ по предметным областям, соответствующим профессиональной подготовке	<p>ПК-1.1 Демонстрирует знание основных моделей построения процесса обучения предметам для ступени среднего общего образования и дополнительного общего образования по областям, соответствующим профессиональной подготовке</p>
		<p>ПК-1.2 Разрабатывает соответствующее содержание, методы и приемы для реализации программ обучения базового и углубленного уровней на ступени среднего общего образования и программ дополнительного образования, а также для диагностики и оценки результатов освоения обучающимися основных и дополнительных образовательных программ по предметам, соответствующим профессиональной подготовке</p>
		<p>ПК-1.3 Демонстрирует</p>

		экспертную позицию в вопросах образования в странах АТР в процессах педагогического проектирования и преподавания
--	--	---

Контроль достижений целей курса

№ п/п	Контролируемые модули/ разделы / темы дисциплины	Коды и этапы формирования компетенций		Оценочные средства - наименование	
				текущий контроль	промежуточная аттестация зачет
	Раздел 1. Определение профессионально-педагогической культуры и этических основ педагогической деятельности	УК-4	Знает	Собеседование: 1-14 (УО-1); тест (ПР-1) дискуссия: № 1 (УО-4);	вопросы: 1-12 (УО-1)
			Умеет	творческие задания: № 1,2 (ПР-13);	
			Владеет	Творческие задания: № 1,2 (ПР-13)	
2	Раздел 2. Роль лидерства и конфликтологической компетентности в профессиональном педагогическом взаимодействии. Организация специальных условий для обучения и воспитания детей с особыми образовательными потребностями.	УК-5	Знает	Собеседование: 15-28 (УО-1); тест (ПР-1) дискуссия: № 1, 2 (УО-4);	вопросы: 13-24 (УО-1)
			Умеет	творческие задания: № 3,4 (ПР-13); кейс-задача № 1-4 (ПР-11)	
			Владеет	Творческие задания: № 3, 4 (ПР-13); кейс-задача № 1-4 (ПР-11)	
		ПК-1	Знает	Собеседование: 29-14 (УО-1); тест (ПР-1) дискуссия: № 3(УО-4);	вопросы: 25-28 (УО-1)
			Умеет	творческие задания: № 5,6 (ПР-13);	
			Владеет	творческие задания: № 5,6 (ПР-13);	

Шкала оценивания уровня сформированности компетенций

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)	Критерии	Показатели	Баллы
УК-4	УК - 4.1	Знает использовать информацию-коммуникац	Отсутствие знаний	<i>Низкий/ Пороговый</i>	<i>Менее 61 (неудовлетворительно/не зачтено)</i>
			Фрагментарные знания		
			Неполные	<i>Базовый</i>	<i>61-75</i>

		ионные технологий при поиске необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках	знания		<i>(удовлетворительно/зачтено)</i>
			Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания		<i>76-85 (хорошо/зачтено)</i>
		Умеет коммуникативно и культурно приемлемо вести устные деловые разговоры в процессе профессионального взаимодействия и деловую переписку, учитывая особенности и стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном (-ых) языках.	Отсутствие умений	<i>Низкий/ Пороговый</i>	<i>Менее 61 (неудовлетворительно/не зачтено)</i>
			Частично освоенное умение		
			Успешно освоенное, но не систематическое умение/содержащее отдельные пробелы умение	<i>Базовый</i>	<i>61-75 (удовлетворительно/зачтено)</i>
			Успешное и систематическое умение	<i>Высокий</i>	<i>86-100 (отлично/зачтено)</i>
УК-4	УК-4.3	Владет умение выполнять перевод академических и	Отсутствие навыка	<i>Низкий/ Пороговый</i>	<i>Менее 61 (неудовлетворительно/не зачтено)</i>
			Частично освоенный навык		

		профессиональн ых текстов с иностранного (- ых) на государственный язык.	Успешно освоенный, но не систематич еский навык/соде ржащий отдельные пробелы навык	<i>Базовый</i>	<i>61-75 (удовлетв орительн о/зачтено) 76-85 (хорошо/з ачтено)</i>
			Успешный и систематич еский навык	<i>Высокий</i>	<i>86-100 (отлично/ зачтено)</i>

Код и наимено вание компете нции	Код и наимено вание индикат ора достиже ния комп петенци и	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дис циплине)	Критери и	Показател и	Баллы
УК-5	УК-5.1	Знает историческ ое наследие и социокульт урные традиции различных социальных групп, этносов и конфессий, включая мировые религии, философски е и этические учения	Отсутств ие знаний	<i>Низкий/ Пороговый</i>	<i>Менее 61 (неудовл етвори тельно/ не зачтено)</i>
			Фрагмен тарные знания		
			Неполны е знания	<i>Базовый</i>	<i>61-75 (удовле творит ельно/за чтено) 76-85 (хорошо /зачтен о)</i>
			Сформир ованные, но содержа щие отдельны е пробелы знания		
			Сформир ованные	<i>Высокий</i>	<i>86-100 (отличн</i>

			и систематические знания		<i>о/зачтено)</i>
		Умеет толерантно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции	Отсутствие умений	<i>Низкий/ Пороговый</i>	<i>Менее 61 (неудовлетворительно/не зачтено)</i>
	Частично освоенное умение				
	Успешно освоенное, но не систематическое умение/содержащее отдельные пробелы умение		<i>Базовый</i>	<i>61-75 (удовлетворительно/зачтено) 76-85 (хорошо/зачтено)</i>	
	Успешное и систематическое умение		<i>Высокий</i>	<i>86-100 (отлично/зачтено)</i>	
УК-5	УК- 5.3	Владет готовностью проявлять уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и	Отсутствие навыка	<i>Низкий/ Пороговый</i>	<i>Менее 61 (неудовлетворительно/не зачтено)</i>
	Частично освоенный навык				
	Успешно освоенный, но не систематический навык/содержащий отдельные пробелы навык		<i>Базовый</i>	<i>61-75 (удовлетворительно/зачтено) 76-85 (хорошо/зачтено)</i>	
	Успешный и систематический		<i>Высокий</i>	<i>86-100 (отлично/зачтено)</i>	

		ряда культурных традиций мира, включая мировые религии, философские и этические учения	ический навык		но)
--	--	--	----------------------	--	------------

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)	Критерии	Показатели	Баллы
ПК-1	ПК-1.1	Знает законы развития личности и группы, проявления личностных свойств в групповом взаимодействии; психологические законы периодизации и кризисов развития; основные закономерности семейных отношений, позволяющие эффективно работать с родительской общественностью; закономерности формирования детско-взрослых сообществ, их	Отсутствие знаний	Низкий/ Пороговый	Менее 61 (неудовлетворительно/не зачтено)
			Фрагментарные знания		
			Неполные знания	Базовый	61-75 (удовлетворительно/зачтено) 76-85 (хорошо/зачтено)
Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания					
			Сформированные и систематические знания	Высокий	86-100 (отлично/зачтено)

		социально-психологические особенности и закономерности развития детских сообществ.			
		<p>Умеет выбирать формы, методы, приемы взаимодействия с участниками и образовательного процесса (обучающимися, родителями, педагогами, администрацией) в соответствии с контекстом ситуации; выстраивать конструктивные отношения со всеми участниками и образовательных отношений</p>	Отсутствие умений	<i>Низкий/ Пороговый</i>	<i>Менее 61 (неудовлетворительно/не зачтено)</i>
	Частично освоенное умение				
	Успешно освоенное, но не систематическое умение/содержащее отдельные пробелы умение		<i>Базовый</i>	<i>61-75 (удовлетворительно/зачтено)</i> <i>76-85 (хорошо/зачтено)</i>	
	Успешное и систематическое умение		<i>Высокий</i>	<i>86-100 (отлично/зачтено)</i>	
ПК-1	ПК-1.3	<p>Владеет технологиями взаимодействия и сотрудничества в образовательном процессе и способами решения проблем при взаимодействии с участниками и образовател</p>	Отсутствие навыка	<i>Низкий/ Пороговый</i>	<i>Менее 61 (неудовлетворительно/не зачтено)</i>
			Частично освоенный навык		
			Успешно освоенный, но не систематический навык/содержащий	<i>Базовый</i>	<i>61-75 (удовлетворительно/зачтено)</i> <i>76-85 (хорошо)</i>

		ьных отношений	отдельны е пробелы навык		/зачтен о)
			Успешны й и системат ический навык	<i>Высокий</i>	<i>86-100 (отличн о/зачте но)</i>

Оценочные средства для промежуточной аттестации.

Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Психология взаимодействия участников образовательной среды»

Промежуточная аттестация студентов. проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной. Видом промежуточной аттестации по дисциплине предусмотрен зачет.

Для проведения зачета составлен перечень вопросов, практических заданий, включая презентации и защиту игровых творческих проектов. Студенту необходимо обсудить теоретические вопросы, выполнить практическое задание и принять участи в презентации игрового творческого проекта. В процессе зачета выпускнику могут быть заданы дополнительные вопросы.

Вопросы к зачету по дисциплине «Психология взаимодействия участников образовательной среды»

1. Соотношение понятий культура, профессиональная культура и культура педагогической деятельности.
2. Цели и роль образования в современном обществе.
3. Основные идеи компетентностного подхода применительно к профессиональной педагогической деятельности.
4. Ключевые компетенции профессиональной педагогической деятельности.
5. Цели и смыслы педагогической деятельности с точки зрения различных образовательных парадигм.
6. Толерантность как философское, бытовое и педагогическое понятие.

7. Педагогическая толерантность как необходимая составляющая работы любого педагога.
8. Традиционные, активные и интерактивные методы обучения.
9. Особенности использования информационно-коммуникативных технологий в образовательном процессе.
10. Стили педагогической деятельности (по А.К. Марковой).
11. Синдром эмоционального выгорания и его профилактика у педагогов.
12. Приемы снятия стресса. Саморегуляция.
13. Роль педагогического общения в структуре профессиональной педагогической деятельности.
14. Стили педагогического общения.
15. Стратегия и приемы ведения дискуссии, аргументация в дискуссии.
16. Этические и «экологические» последствия манипулятивного общения для субъектов образовательного процесса.
17. Пассивная, активная защиты от манипулятивного воздействия и контрманипуляция.
18. Развитие профессионально важных качества педагога, способствующих конструктивному решению конфликтных ситуаций.
19. Особенности конфликтного взаимодействия в профессиональной педагогической деятельности.
20. Диалог как способ конструктивного разрешения конфликтных ситуаций.
21. Руководство и лидерство в педагогическом процессе.
22. Стили лидерства.
23. Характеристики учителя-лидера (качества лидера).
24. Формирование лидерской компетентности (развитие лидерских черт).
25. Понятие и сущность инклюзивного образования. Базовые принципы и ценности инклюзивного образования.
26. Основные барьеры в образовании детей с ОВЗ. Сложности при организации инклюзивных образовательных учреждений.

27. Междисциплинарное взаимодействие специалистов инклюзивного образования.

28. Разработка и реализация индивидуального образовательного маршрута и индивидуальной образовательной программы для ребенка с ОВЗ.

Критерии выставления оценки на экзамене по дисциплине «Психология взаимодействия участников образовательной среды»

Баллы (рейтингов ой оценки)	Оценка зачета/ экзамена	Требования к сформированным компетенциям
80-100	<i>«зачтено»/ «отлично»</i>	Оценка «отлично» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал и знает роль и значение «Психология взаимодействия участников образовательной среды». Последовательно, четко и логически стройно их излагает материал, умеет тесно увязывать психолого-педагогическую теорию с образовательной практикой. Свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний в психолого-педагогической деятельности, не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы.
60-80	<i>«зачтено»/ «хорошо»</i>	Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопросы, касающиеся психолого-педагогической деятельности, применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.
40-60	<i>«зачтено»/ «удовлетворительно»</i>	Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он имеет знания только понятийного материала, но не усвоил особенностей деятельности психолога-консультанта. Дает недостаточно точные формулировки, нарушая логику последовательности в изложении содержательного материала, испытывает затруднения при выполнении практических заданий.

0-40	«не зачтено»/ «неудовлетв орительно»	Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который слабо ориентируется в основных понятиях психолого-педагогической деятельности, допускает существенные ошибки в применении знаний на практике при решении практических задач, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.
------	---	--

**Оценочные средства для текущей аттестации
по дисциплине «Психология взаимодействия участников
образовательной среды»**

Проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине «Психология взаимодействия участников образовательной среды» проводится в форме контрольных мероприятий (творческих заданий, дискуссий, кейс-задач и тестирования) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

Объектами оценивания выступают:

- учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);
- степень усвоения теоретических знаний;
- уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;
- результаты самостоятельной работы.

**Вопросы для собеседования на практических занятиях по дисциплине
«Психология взаимодействия участников образовательной среды»**

1. Цели и роль образования в современном обществе.
2. Парадигмальный анализ образовательных культур в свете этических принципов профессиональной деятельности педагога.
3. Понятие «толерантности», отличие «толерантности» от «терпимости».

4. Педагогическая толерантность как необходимая составляющая работы любого педагога.
5. Уверенность и авторитет учителя, как составные характеристики личности эффективного субъекта педагогического взаимодействия.
6. Стадии становления авторитета педагога для других субъектов образовательного процесса.
7. Ключевые компетенции профессиональной педагогической деятельности.
8. Творческие способности педагога.
9. Традиционные, активные и интерактивные методы обучения. Особенности использования информационно-коммуникативных технологий в образовательном процессе.
10. Преимущества интерактивных методов по отношению к традиционным методам обучения.
11. «Пирамида обучения» (learning pyramid) и «конус опыта» Эдгара Дейла.
12. Виды интерактивных методов обучения.
13. Преимущества дискуссии в сравнении с лекционно-семинарской формой обучения.
14. Метод кейсов, метод ситуационного анализа, игровое проектирование.
15. Стрессоры в педагогической деятельности.
16. Управление стрессом: приемы нервно-психической саморегуляции.
17. Роль педагогического общения в структуре профессиональной педагогической деятельности.
18. Стили педагогического общения, и влияние на личностное развитие и академическую успеваемость обучающихся.
19. Манипуляция и управление в педагогическом взаимодействии.
20. Пассивная, активная защиты от манипуляций в общении и контрманипуляция.
21. Этические и «экологические» последствия манипулятивного общения для субъектов образовательного процесса.
21. Понятия «лидерство». Типология лидеров, стили лидерства.

23. Мастерство ведения дискуссии и полемики.
24. Особенности педагогических конфликтов.
25. Уровни развития и причины возникновения конфликтов.
26. Разновидности конфликтов: ученик – ученик, ученик – учитель, конфликты в педагогических коллективах, конфликты между другими субъектами педагогического взаимодействия.
27. Формы поведения руководителя в конфликтных ситуациях.
28. Деятельность педагога по преодолению конфликтных ситуаций.
29. Группы детей с ограниченными возможностями здоровья.
30. Инклюзивное образование и его организация.
31. Истоки инклюзивного образования: переход от интеграции к инклюзии.
32. Характеристика моделей интеграции, предложенных отечественной педагогикой.
33. Сопровождение ребенка в общеобразовательных учреждениях. Основные этапы индивидуального и системного сопровождения.
34. Основные задачи работы с родителями при реализации индивидуальной программы реабилитации ребенка с проблемами в развитии.

Критерии оценки (устный ответ)

«Зачтено» («Отлично») – выставляется студенту, если ответ показывает прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа; умение приводить примеры современных проблем изучаемой области.

«Хорошо» – выставляется студенту, если ответ обнаруживает прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать

выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускается одна-две неточности в ответе.

«Зачтено» («Удовлетворительно») – выставляется студенту, если ответ свидетельствует в основном о знании процессов изучаемой предметной области, отличается недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы; знанием основных вопросов теории; слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры; недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа; неумение привести пример развития ситуации, провести связь с другими аспектами изучаемой области.

«Незачтено» («Неудовлетворительно») – студент присутствовал на занятии, но не принимал участия в обсуждении.

**Фонд тестовых заданий по дисциплине «Психология
взаимодействия участников образовательной среды»**

Тест включает в себя 20 тестовых заданий закрытого типа. Успешное прохождение тестирования является допуском к сдаче экзамена.

Примеры тестовых заданий:

Общение, направленное на извлечение выгоды от собеседника с использованием разных приемов (лесть, запугивание, «пускание пыли в глаза», обман, демонстрация доброты) – это ... общение.

- а) деловое;
- б) манипулятивное;
- в) светское;
- г) формально-ролевое

Конфликт – это:

- а) борьба мнений; б) спор, дискуссия по острой проблеме;

в) противоборство на основе столкновения противоположно направленных мотивов или суждений;

г) соперничество, направленное на достижение победы в споре.

То, из-за чего возникает конфликт – это:

а) мотивы конфликта;

б) позиции конфликтующих сторон;

в) предмет конфликта;

г) стороны конфликта.

Критерии оценки тестирования

За каждое правильно решенное тестовое задание присваивается 1 балл. Максимальное количество – 20 тестовых баллов, зачетный минимум – 12 баллов (60% верных ответов).

Перечень дискуссионных тем по дисциплине «Психология взаимодействия участников образовательной среды»

Дискуссия 1. Что такое образование: услуга, товар, производство, служение?

Студенты разбиваются на четыре группы, участники которой формулируют аргументы в пользу того, что образование может являться услугой, товаром, производством, служением. Участники дискуссии могут использовать ресурсы интернета для поиска информации в пользу той или иной точки зрения.

Вопросы для обсуждения:

1. В чем Вы видите цели и смыслы образования?

2. Какие компоненты образования Вы можете выделить?

3. Охарактеризуйте мотивы и потребности субъектов образовательного процесса?

4. Назовите признаки, которые характеризуют услуги, товар, производство и служение.

5. Почему ряд отечественных и зарубежных экспертов и политиков считает, что развитие образования – это вопрос национальной безопасности?

6. Приведите примеры, когда достижения науки и образования сделали существенный вклад в общественный прогресс?

7. Что такое человеческий капитал?

8. Можно ли конвертировать человеческий капитал в экономический?

Вывод: выше названные определения образования отражают отдельные стороны такого сложного социального явления как образование. Однако с точки зрения национальных интересов образование – это процесс воспроизводства человеческого капитала.

Дискуссия 2. «Лидерами рождаются и ли становятся?»

Вопросы для обсуждения:

1. Как Вы относитесь к высказыванию «прирожденный лидер»?

2. Лидерами рождаются и ли становятся?

3. Какие личностные и профессиональные качества обеспечивают лидерство?

4. Какие стили лидерства Вы знаете, чем они, на ваш взгляд обусловлены?

5. Должен ли педагог быть лидером для своих учеников?

6. Как Вы оцениваете свои лидерские качества?

7. Как лидерство связано с самореализацией и жизненными ценностями?

8. Можно ли завить у себя лидерские качества?

Вывод: лидерство зависит от ряда социально-психологических условий, личностных характеристик индивида, однако при целенаправленной работе многие могут увеличить свой лидерский потенциал.

Дискуссия 3. «Инклюзивное образование: «За» и «Против»».

Студенты разбиваются на две группы, участники которой формулируют аргументы «За» и «Против» инклюзивного образования.

Вопросы для обсуждения:

1. Каковы аргументы «За» и «Против» инклюзивного образования со стороны представителей органов управления образованием?

2. Каковы аргументы «За» и «Против» инклюзивного образования со стороны министерства социальной защиты населения?

3. Каковы аргументы «За» и «Против» инклюзивного образования со стороны руководителей образовательных учреждений?

4. Каковы аргументы «За» и «Против» инклюзивного образования со стороны родителей детей с ОВЗ?

5. Каковы аргументы «За» и «Против» инклюзивного образования со стороны педагогов?

6. Каковы аргументы «За» и «Против» инклюзивного образования со стороны психологов?

7. Каковы аргументы «За» и «Против» инклюзивного образования со стороны медицинских работников?

Вывод: не смотря на имеющиеся проблемы и сложности инклюзивное образования способствует социализации детей с ОВЗ.

Критерии оценки участия в дискуссии

«Отлично» – студент принял активное участие в дискуссии, показал видение сути проблемы в рамках объявленной темы, привел точную, четкую аргументированную информацию, показал умение отделить факты от субъективных мнений, использование примеров, подтверждающих позицию сторон. Проявил толерантность, уважение других взглядов, отсутствие личностных нападок, отказ от стереотипов, разжигающих рознь и неприязнь. Речь грамотная, эмоциональная, выразительная, с отсутствием речевых и грамматических ошибок и просторечных оборотов.

«Хорошо» – студент принял активное участие в дискуссии, показал видение сути проблемы в рамках объявленной темы, допущены логические ошибки в предъявлении некоторых аргументов или контраргументов или преобладают субъективные доводы над логической аргументацией. Не использованы примеры, подтверждающие позицию стороны. Проявил уважение других взглядов, но присутствовало перебивание оппонентов, неумение выслушать мнение оппонента до конца. Речь эмоциональная,

выразительная, допущены речевые и грамматические ошибки при отсутствии разговорных и просторечных оборотов.

«Удовлетворительно» – студент принимал участие в дискуссии, задавал вопросы, выступал, но мог отклоняться от темы по причине отсутствия видения сути проблемы. Допускал ошибки в предъявлении аргументов и контраргументов, связанные с нарушением законов логики, неумение отделить факты от субъективных мнений. Проявлял личностную предвзятость к некоторым оппонентам, неумение выслушать мнение оппонента до конца. Допущены разговорные или просторечные обороты, речевые и грамматические ошибки или отсутствует эмоциональность и выразительность речи.

«Неудовлетворительно» – студент присутствовал на занятии, но не принимал участия в дискуссии или намеренно подменял тему дискуссии по причине неспособности вести дискуссию в рамках предложенной проблемы. Несоответствие аргументов и контраргументов обсуждаемой проблеме, отсутствие причинно-следственных связей между аргументами и контраргументами, преобладание только субъективных доводов в отстаивании позиции сторон. Проявлял отсутствие терпимости к мнениям других участников дискуссии, перебивание оппонентов, игнорировал мнения других участников дискуссии, препятствовал проведению дискуссии. Речевое поведение небрежное: наличие речевых ошибок, излишнее использование сленга, разговорных и просторечных оборотов.

Темы творческих заданий по дисциплине «Психология взаимодействия участников образовательной среды»

Задание 1. «Педагогическое мастерство».

1. Попробуйте сформулировать этические принципы, которыми руководствуется учитель Илья Семенович Мельников – герой художественного фильма «Доживём до понедельника» режиссера С. Росточкина (1967 г.).

2. Охарактеризуйте стиль педагогического общения Ильи Семеновича?

3. Проанализируйте фрагмент фильм (диалог о 15 строчках) с точки зрения искусства ведения дискуссии.

Сделайте выводы о том, какие компетенции являются важнейшими составляющими педагогического мастерства.

Задание 2. Определение направленности личности в общении (НЛО).

Проанализируйте установки в межличностном общении, определите, к какому виду направленности личности в общении они относятся.

Я ожидаю от собеседника ...

1. – четкой и твердой позиции.
2. – согласия со мной.
3. – какой-либо пользы для себя.
4. – участия в решении деловых вопросов.
5. – открытости, готовности принять мою помощь.
6. – быть равноправным партнером в диалоге.

Задание 3. «Четыре правила общения без агрессии».

Задание:

1. Ознакомиться со статьей "Четыре правила общения без агрессии": <http://www.psychologies.ru/articles/4-pravila-obscheniya-bez-agressii/>
2. Составить согласно, предложенному алгоритму примерный диалог в парах (вспомните какую-нибудь свою конфликтную ситуацию).
3. Провести презентацию (драматизацию) на занятии на следующем занятии.

Задание 4. «Что такое толерантность?»

Составление в микрогруппах интеллект-карт «Что такое толерантность?». Проведение презентаций выполненных заданий с последующим обсуждением.

Задание 5. Памятки для родителей школьников.

Разработать рекомендации (памятки) для родителей агрессивных школьников.

Задание 6. Памятки для родителей школьников.

Разработать рекомендации (памятки) для родителей гиперактивных дошкольников.

Критерии оценки выполнения творческого задания

«Отлично» – творческая задача успешно решена, содержание раскрыто полно и точно, проявляя при этом творческий подход и оригинальность мышления. Студент демонстрирует понимание задания, выражает своё мнение по сформулированной проблеме, логично аргументирует его, приводит конкретные факты и примеры. Демонстрирует умение защищать свои взгляды. Логично излагает материал. Вся работа выполнена самостоятельно. Форма представления задания является авторской, интересной. Содержится большое число оригинальных ситуаций и примеров. Творческое задание выполнено в соответствии с требованиями оформления.

«Хорошо» – творческое задание характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения. Содержание соответствует заданию, но не все аспекты раскрыты, допущено не более одной ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. В работе есть элементы творчества, отдельные интересные «находки». Творческое задание выполнено в соответствии с требованиями оформления.

«Удовлетворительно» – творческая задача в основном решена, но содержание раскрыто недостаточно полно. Студент демонстрирует понимание задания, но собранная информация не анализируется и не оценивается. Включены материалы, не имеющие непосредственного отношения к теме. Стандартная работа, не содержит авторской индивидуальности. Творческое задание выполнено не в полном соответствии с требованиями оформления.

«Неудовлетворительно» – творческая задача не решена, содержание не относится в рассматриваемой проблеме. Студент демонстрирует понимание задания, но собранная информация не анализируется и не оценивается. Включены материалы, не имеющие непосредственного отношения к теме.

Стандартная работа, не содержит авторской индивидуальности. Творческое задание выполнено не в полном соответствии с требованиями оформления.

Кейс-задачи по дисциплине «Психология взаимодействия участников образовательной среды»

Кейс-задача 1.

На перемене к одному из учащихся младших классов подошел старшеклассник, попросил посмотреть мобильный телефон. Без разрешения стал звонить своим друзьям. На требование «Отдай телефон» не среагировал. Мальчик заплакал, стал отбирать телефон, в ответ получил подзатыльник, который терпеть не стал и обозвал старшеклассника «дебиллом». Чтобы не получить еще, мальчик убежал и пожаловался классному руководителю.

Задание:

1. Выберите наилучшую стратегию для выхода из конфликтной ситуации.

2. Постарайтесь предложить все возможные пути решения этой проблемы, в том числе и неординарные.

Кейс-задача 2.

На уроке Алина (14 лет) достала телефон, чтобы послать СМС подруге. Учитель ей сделал замечание и попросил убрать телефон. Алина убрала, но через некоторое время достала его снова. Учитель попросил отдать ему телефон до конца урока. Девочка грубо отказалась, сказав, что это ее собственность. Учитель попросил ее удалиться с урока за неподчинение.

Задание:

1. Выберите наилучшую стратегию для выхода из конфликтной ситуации.

2. Постарайтесь предложить все возможные пути решения этой проблемы, в том числе и неординарные.

Кейс-задача 3.

Классный руководитель вызывает родителей в школу, по причине того, что ребенок игнорирует замечания, как классного руководителя, так и других

учителей, по вопросам дисциплины. В школу пришел папа мальчика. Во время беседы он проявляет агрессивность по отношению к сыну. После того, как учитель указал отцу ребенка на это, он начал проявлять агрессию и по отношению к учителю. Как вы отреагируете в данной ситуации?

Задание:

1. Выберите наилучшую стратегию для выхода из конфликтной ситуации.

2. Постарайтесь предложить все возможные пути решения этой проблемы, в том числе и неординарные.

Кейс-задача 4.

Начало этому конфликту было положено на уроке физике. Учитель, объясняя новую тему, попросил сидеть спокойно и слушать внимательно. Маше было скучно на уроке, она вообще не любила физику. Не выдержав, она предложила соседке по парте поиграть в "морской бой". Учитель заметил, что две девочки его не слушают, а занимаются посторонними делами. Он подошел к ним, отнял листочки с игрой и, догадываясь кто зачинщик, сказал Маше, что если она не хочет его слушать, то пусть не мешает своей соседке, а посидит спокойно.

Маша разозлилась на учителя и начала вести себя еще хуже: она посылала записки в разные концы класса, вела себя демонстративно, пускала самолетики по всему классу. В конце концов, учитель не выдержал и попросил Машу поднять все ее поделки с пола, выйти из класса и сказал, что больше никогда не будет с ней разговаривать и вообще обращать на нее внимание.

Учитель сдержал свое слово. И на своих занятиях, в том числе на уроке астрономии (которую Маша любила) не замечал ее поднятой руки и не отвечал на ее вопросы. Девочке стало обидно, что учитель не обращает внимания на нее, но говорить с ним она не стала.

Задание:

1. Выберите наилучшую стратегию для выхода из конфликтной ситуации

2. Постарайтесь предложить все возможные пути решения этой проблемы, в том числе и неординарные.

Критерии оценки решения кейс-задач

«Отлично» - выставляется студенту, если решение задачи соответствует поставленным вопросам, отличается оригинальностью, применимостью на практике, соответствует возрастным и индивидуальным особенностям клиента. Решение логически обосновано, аргументировано, опирается на теоретические познания в области педагогики и психологии (приводит несколько аргументов).

«Хорошо» - выставляется студенту, если решение задачи соответствует поставленным вопросам, отличается оригинальностью, применимостью на практике, соответствует возрастным и индивидуальным особенностям клиента. Решение логически обосновано, однако приводит один аргумент.

«Удовлетворительно» - выставляется студенту, если решение задачи соответствует поставленным вопросам, но не отличается оригинальностью, применимо на практике, соответствует возрастным и индивидуальным особенностям клиента. Студент не может логически аргументировать правильность своего решения.

«Неудовлетворительно» - выставляется студенту, если решение задачи не соответствует поставленным вопросам, слабо применимо на практике, не соответствует возрастным или индивидуальным особенностям клиента. Студент не может логически аргументировать правильность своего решения.