



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДВФУ)

ШКОЛА ПЕДАГОГИКИ

«СОГЛАСОВАНО»

Руководитель ОП

Калмыкова С.А.

«19» января 2022 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор департамента
образовательных технологий в
русской и зарубежной филологии

Калмыкова С.А.

«19» января 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Методика обучения русскому языку

Направление подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль «Русский язык и литература»

Форма подготовки: очная

лекции: 74 час.

практические занятия 92 час.

лабораторные работы не предусмотрены

всего часов аудиторной нагрузки 166 час.

самостоятельная работа 194 час.

в том числе на подготовку к экзамену 54 час.

курсовая работа / курсовой проект 8 семестр

зачет 5,6 семестры

экзамен 7, 8 семестры

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 22.02.2018 г. № 125.

Рабочая программа обсуждена на заседании департамента образовательных технологий в русской и зарубежной филологии «19» января 2022 г., протокол № 3

Директор департамента канд. пед. наук, доцент

Калмыкова С.А.

Составитель: анд. пед. наук, доцент

Калмыкова С.А.

Владивосток
2022

Оборотная сторона титульного листа РПД

1. Рабочая программа пересмотрена на заседании Департамента/кафедры/отделения (реализующего дисциплину) и утверждена на заседании Департамента/кафедры/отделения (выпускающего структурного подразделения), протокол от « ____ » _____ 2021 г. № _____

2. Рабочая программа пересмотрена на заседании Департамента/кафедры/отделения (реализующего дисциплину) и утверждена на заседании Департамента/кафедры/отделения (выпускающего структурного подразделения), протокол от « ____ » _____ 202__ г. № _____

3. Рабочая программа пересмотрена на заседании Департамента/кафедры/отделения (реализующего дисциплину) и утверждена на заседании Департамента/кафедры/отделения (выпускающего структурного подразделения), протокол от « ____ » _____ 202__ г. № _____

4. Рабочая программа пересмотрена на заседании Департамента/кафедры/отделения (реализующего дисциплину) и утверждена на заседании Департамента/кафедры/отделения (выпускающего структурного подразделения), протокол от « ____ » _____ 202__ г. № _____

5. Рабочая программа пересмотрена на заседании Департамента/кафедры/отделения (реализующего дисциплину) и утверждена на заседании Департамента/кафедры/отделения (выпускающего структурного подразделения), протокол от « ____ » _____ 202__ г. № _____

I. Цели и задачи освоения дисциплины

Цель дисциплины – обеспечить студентов научно-методическими знаниями, сформировать необходимые профессиональные умения и навыки, на основе которых они смогут добиваться прочного усвоения учащимися программного материала по русскому языку, эффективно решать задачи воспитания школьников средствами своего предмета,

Задачи:

- познакомить студентов с содержанием методики русского языка, её задачами и методами научного исследования;
- изучить принципы, методы и приемы обучения русскому языку;
- научить планировать учебный материал в соответствии с программой, разрабатывать конспекты уроков (технологические карты уроков) разных типов и форм;
- раскрыть специфику факультативной и внеклассной работы по русскому языку;
- формировать коммуникативно-речевые умения, необходимые для успешной учебно-педагогической деятельности.

Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения:

Тип задач	Код и наименование профессиональной компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Методический	ПК-2	ПК 2.1 Демонстрирует базовые научно-теоретические знания изучаемого предмета; выделяет структурные элементы, входящие в систему познания предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения), анализирует их в единстве содержания, формы и выполняемых функций.
		ПК -2.2 Осуществляет анализ изучаемых явлений и процессов с использованием базовых научно-теоретических знаний, современных концепций, методов и приемов.
		ПК -2.3 Применяет базовые научно-теоретические знания и практические умения по изучаемому предмету в профессиональной деятельности.
		ПК-2.5 Организует деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету, используя базовые научно-теоретические знания и практические умения по предмету, в рамках урочной и внеурочной деятельности.

Педагогический	ПК -3	ПК -3.3 Применяет современные принципы и подходы к организации образовательной среды для обучения в соответствии с требованиями ФГОС и основной образовательной программы.
		ПК -3.5 Использует возможности образовательной среды для достижения метапредметных, предметных и личностных результатов согласно ФГОС и примерной образовательной программы.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
ПК-2.1	Умеет: выделять структурные элементы, входящие в систему познания предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения) и анализировать их в единстве содержания, формы и выполняемых функций
	Владеет: навыками применения базовых научно-теоретических знаний и практических умений по изучаемому предмету в профессиональной деятельности.
ПК-2.2	Умеет анализировать изучаемые явления и процессы с использованием базовых научно-теоретических знаний, современных концепций, методов и приемов.
	Владеет: навыками использования базовых научно-теоретических знаний для сравнения, анализа, обобщения и пр., изучаемых явлений педагогической действительности.
ПК-2.3	Умеет: использовать базовые научно-теоретические знания и практические умения по изучаемому предмету в профессиональной деятельности.
	Владеет: навыками применения базовых научно-теоретических знаний и практических умений по изучаемому предмету в профессиональной деятельности.
ПК-2.5	Умеет: организовывать урочную и внеурочную деятельность обучающихся, создавать условия для формирования интереса к учебному предмету, используя базовые научно-теоретические знания и практические умения по предмету
	Владеет: навыками использования базовых научно-теоретических знаний и практических умений по предмету, а также навыками отбора форм, методов, приемов, технологий для организации учебной и внеучебной деятельности, направленной на развитие интереса обучающихся к учебному предмету
ПК-3.3	Умеет: применять требования ФГОС и основной образовательной программы при организации образовательной среды
	Владеет навыками организации образовательной среды с учетом современных требований
ПК-3.5	Умеет использовать возможности образовательной среды в процессе обучения.
	Владеет: навыками достижения метапредметных, предметных и личностных результатов обучения, используя возможности образовательной среды по профилю обучения

II.Трудоёмкость дисциплины и видов учебных занятий по дисциплине

Общая трудоемкость дисциплины составляет 10 зачётных единиц (360 академических часов), (1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).

Видами учебных занятий и работы обучающегося по дисциплине являются:

Обозначение	Виды учебных занятий и работы обучающегося
Лек	Лекции
Пр	Практические занятия
СР:	Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения
в том числе контроль	Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Структура дисциплины:

Форма обучения – очная.

№	Наименование раздела дисциплины	С е м е с т р	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося					Формы промежуточной аттестации	
			Лек	Лаб	Пр	ОК	СР		Конт роль
1	Методика обучения русскому языку (5 семестр)	5	18		18		36		Зачет
2	Методика обучения русскому языку (6 семестр)	6	18		18		36		Зачет
3	Методика обучения русскому языку (7 семестр)	7	18		36		27	27	Экзамен
4	Методика обучения русскому языку (8 семестр)	8	20		20		41	27	Экзамен
	Итого:		74		92		140	54	360 ч.

III. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

Лекции

(74 час., в том числе 22 час. с использованием методов активного обучения)

5 семестр

Тема 1. Методика преподавания русского языка как наука (4 ч.)

Предмет, содержание, структура и задачи курса методики, основные направления методики преподавания русского языка. Связь методики преподавания русского языка с другими науками (языкознанием, педагогикой, психологией, философией).

История методики преподавания русского языка и актуальные проблемы современной методической науки.

Методы исследования в методике преподавания русского языка.

Тема 2. Русский язык как учебный предмет в школе (2 ч.)

Место и особенности русского языка в ряду других учебных дисциплин. Функции обучения русскому языку: образовательная, развивающая, воспитательная. Цели обучения школьников русскому языку на современном этапе (формирование лингвистической, языковой, коммуникативной и культуроведческой компетенций). Задачи обучения русскому языку в старших (10-11) классах.

Основные направления работы по русскому языку в школе. Содержание и структура школьного курса «Русский язык». Межпредметные связи на уроках русского языка.

Тема 3. Принципы обучения русскому языку (4 ч.)

с использованием активных методов обучения - проблемная лекция (2 ч.)

Понятие принципа обучения. Общедидактические и методические принципы. Реализация общедидактических принципов обучения в преподавании русского языка.

Методические принципы обучения русскому языку. Различные подходы к классификации принципов обучения (принципы обучения русскому языку, выделяемые А.В. Дудниковым; Л.П. Федоренко; Е.А. Бариновой; М.Т. Барановым).

Тема 4. Методы и приемы обучения русскому языку (4 ч.)

с использованием активных методов обучения - проблемная лекция (2 ч.)

Понятие метода обучения. Различные подходы к классификации методов обучения: по источнику получения знаний (А.В. Текучев, Е.А. Баринова); по характеру познавательной деятельности учащихся (И.Я. Лернер, Скаткин); по характеру учебных речевых действий учителя и ученика (Л.П. Федоренко); по способу мыслительной деятельности (А.В. Дудников).

Приемы обучения русскому языку. Зависимость выбора методов и приемов от различных факторов. Методы и приемы формирования знаний, выработки умений и навыков, методы повторения и обобщения.

Упражнения по русскому языку, их виды и характер. Принципы построения системы упражнений.

Тема 5. Современный урок русского языка (4ч.)

Понятие урока. Основные требования к уроку русского языка на современном этапе развития школы.

Структурные компоненты уроков русского языка. Опрос, его задачи, функции, виды. Домашние задания, их виды, способы проверки.

Дифференциация и индивидуализация домашних заданий.

Подготовка учителя к уроку, её основные этапы.

6 семестр

Тема 6. Типы уроков по русскому языку (4 ч.)

Классификации уроков. Основные типы уроков по русскому языку в зависимости от этапов усвоения материала, задач, содержания, целей.

Тема 7. Методика изучения фонетики, орфоэпии, графики (2ч.)

Значение, задачи изучения фонетики, орфоэпии, графики в школе.

Частнометодические принципы изучения фонетики, орфоэпии, графики. Содержание школьного курса фонетики, орфоэпии, графики. Основные понятия раздела. Трудности учащихся в усвоении фонетики, орфоэпии, графики.

Умения и навыки, формируемые в процессе обучения фонетике, орфоэпии, графике.

Упражнения по фонетике, орфоэпии, графике.

Тема 8. Методика изучения лексики и фразеологии (2ч.)

Значение, задачи изучения лексики и фразеологии в школе. Частнометодические принципы изучения лексики и фразеологии.

Содержание школьного курса лексики и фразеологии: основные

лексические и фразеологические понятия. Этапы работы по лексике и фразеологии в школе.

Упражнения по лексике и фразеологии, их типы.

Умения и навыки, формируемые в процессе обучения лексике и фразеологии.

Трудности учащихся в усвоении лексики и фразеологии.

Тема 9. Методика изучения морфемике и словообразования (2ч.)

Значение, задачи изучения морфемике и словообразования в школе. Частнометодические принципы изучения морфемике и словообразования.

Содержание школьного курса морфемике и словообразования. Основные понятия морфемике и словообразования.

Упражнения по морфемике и словообразованию.

Умения и навыки, формируемые в процессе обучения морфемике и словообразованию.

Трудности учащихся в усвоении раздела.

Тема 10. Методика изучения морфологии (4 ч.)

с использованием активных методов обучения - проблемная лекция (2 ч.)

Морфология как раздел грамматики. Значение, задачи изучения морфологии. Частнометодические принципы изучения морфологии.

Содержание и структура школьного курса морфологии. Основные понятия морфологии.

Упражнения по морфологии.

Умения и навыки, формируемые в процессе обучения морфологии.

Трудности учащихся в усвоении раздела.

Тема 11. Методика изучения синтаксиса (4 ч.) с использованием активных методов обучения - проблемная лекция (2 ч.)

Синтаксис как раздел грамматики. Значение, задачи изучения синтаксиса. Частнометодические принципы изучения синтаксиса.

Содержание и структура школьного курса синтаксиса. Основные

синтаксические понятия. Трудности учащихся в усвоении раздела.

Упражнения по синтаксису.

Умения и навыки, формируемые в процессе обучения синтаксису.

Трудности учащихся в усвоении раздела.

7 семестр

Тема 12. Методика изучения орфографии (2 ч.)

Значение, задачи изучения орфографии в школе. Частнометодические принципы изучения орфографии.

Содержание и этапы работы по орфографии в школе. Основные орфографические понятия. Виды орфографических правил. Основные этапы изучения орфографического правила на уроках русского языка. Типы и виды орфограмм. Приемы формирования орфографической зоркости. Трудности учащихся в усвоении орфографии.

Умения и навыки, формируемые в процессе изучения орфографии. Психологические основы формирования орфографических умений и навыков.

Упражнения по орфографии. Методика работы над орфографическими ошибками.

Тема13. Методика изучения пунктуации (2 ч.)

Значение и задачи изучения пунктуации в школе. Частнометодические принципы изучения пунктуации.

Содержание и этапы работы по пунктуации в школе. Основные пунктуационные понятия. Виды пунктуационных правил. Основные этапы изучения пунктуационного правила на уроках русского языка. Виды пунктограмм. Приемы формирования пунктуационной зоркости. Трудности учащихся в усвоении пунктуации.

Умения и навыки, формируемые в процессе изучения пунктуации. Психологические основы формирования пунктуационных умений и навыков.

Упражнения по пунктуации. Методика работы над пунктуационными ошибками.

**Тема 14. Методика развития речи учащихся (2 ч.)
с использованием активных методов обучения - проблемная
лекция (2 ч.)**

Понятие «развитие речи» в методике русского языка. Значение, задачи работы по развитию речи в школе.

Основные направления работы по развитию речи в школе. Разделы работы по развитию речи, их взаимосвязь. Принципы методики развития речи.

Лингвистические и психологические основы развития речи учащихся.

**Тема 15. Обогащение словарного запаса и грамматического строя
речи учащихся (4 ч.) с использованием активных методов обучения -
проблемная лекция (2 ч.)**

Значение и задачи обогащения речи учащихся. Содержание и этапы работы по обогащению словарного запаса и грамматического строя речи учащихся на уроках русского языка.

Проблема словарного минимума. Пути обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся в школе.

Умения и навыки, формируемые в процессе обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

Упражнения по обогащению словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

**Тема 16. Методика работы над связной речью (4 ч.) с
использованием активных методов обучения - проблемная лекция (2 ч.)**

Связная речь как методическое понятие. Значение и задачи работы по развитию связной речи учащихся. Виды речевой деятельности.

Взаимосвязанное обучение различным видам речевой деятельности на уроках русского языка. Основные речеведческие понятия.

Умения, формируемые в процессе работы по развитию связной речи учащихся.

Упражнения по развитию связной речи учащихся.

Изложения. Классификация изложений. Подготовительная работа к изложениям на уроках русского языка. Методика работы над изложениями разных видов.

Сочинения. Классификация сочинений. Подготовка к сочинениям. Методика работы над сочинениями разных видов.

Развитие связной устной речи учащихся. Работа по овладению учащимися различными видами устных высказываний.

Тема 17. Работа по культуре речи и стилистике на уроках русского языка (4 ч.) с использованием активных методов обучения - проблемная лекция (2 ч.)

Значение, задачи, содержание работы по культуре речи в школе. Основные аспекты культуры речи. Особенности работы по культуре речи на уроках русского языка.

Упражнения по культуре речи. Ошибки и недочеты в речи учащихся. Методика исправления и предупреждения речевых и грамматических ошибок учащихся.

Значение, задачи, содержание работы по стилистике в школе. Основные понятия стилистики. Ознакомление с функциональными стилями.

Упражнения по стилистике. Стилистические ошибки, методика предупреждения и исправления стилистических ошибок.

8 семестр

Тема 18. Изучение русского языка в 10-11 классах (4 ч.) с использованием активных методов обучения - проблемная лекция (2 ч.)

Цель и задачи обучения русскому языку в старших классах. Специфика обучения русскому языку в старших классах. Содержание работы по русскому языку в 10-11 классах. Программы по русскому языку для 10-11 классов, их особенности.

Учебные умения, навыки и способы деятельности в 10-11 классах.

Тема 19. Углубленное изучение русского языка в школе (4 ч.) с

использованием активных методов обучения - проблемная лекция (2 ч.)

Значение, задачи факультативной работы по русскому языку в школе.

Виды факультативов, их цели и содержание. Формы организации и методы проведения факультативных занятий.

Значение, задачи, содержание внеклассной работы по русскому языку.

Учет лингвистических интересов учащихся, методы обучения во внеклассной работе. Формы и виды внеклассной работы.

Элективные курсы по русскому языку в школе: их задачи и содержание.

Тема 20. Организация учебно-исследовательской и проектной работы по русскому языку (4 ч.)

Специфика учебно-исследовательской и проектной работы по русскому языку в школе, их сходство и различие.

Структура исследовательской работы. Основные этапы ее планирования. Диагностика эффективности учебного исследования.

Предпосылки проектной работы; классификация проектов; этапы работы над проектом; роль риторики в проектной работе.

Совершенствование общеучебных умений школьников в процессе учебно-исследовательской и проектной работы по русскому языку.

Тема 21. Современные подходы и педагогические технологии на уроках русского языка (4 ч.) с использованием активных методов обучения - проблемная лекция (2 ч.)

Понятие «подход в обучении русскому языку». Классификации подходов в обучении. Критерии выделения подходов в обучении: с точки зрения объекта обучения; с точки зрения способа обучения. Взаимосвязь подхода в обучении русскому языку и современных целей его изучения.

Содержание понятия «педагогическая технология»: различные точки зрения определения понятия. История возникновения педагогических технологий. Основные признаки и принципы педагогических технологий. Виды педагогических технологий.

Тема 22. Итоговый контроль в школьном курсе русского языка:

организация и формы проведения (4 ч.)

Контроль знаний, умений и навыков на уроках русского языка как одна из актуальных проблем современной методики. Функции и виды контроля. Содержательная основа итогового контроля. Технология поверки, виды измерителей. Критерии и нормативы оценки творческих работ.

IV. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

Практические занятия

(92 час., в том числе 42час.с использованием активных методов обучения)

5 семестр

**Занятие № 1. Русский язык как учебный предмет в школе (2 ч.)
с использованием активных методов обучения - проблемный семинар (2 ч.)**

1. Роль русского языка в системе общего образования.
2. Специфика русского языка как учебный предмет в разных типах средних учебных заведений.
3. Цели изучения русского языка в школе.
4. Культуроведческий аспект обучения русскому языку как средству духовного и эстетического воспитания.
5. Основные направления работы по русскому языку в 5 – 9 классах.
6. Межпредметные связи на уроках русского языка.
7. Региональный компонент в содержании школьного курса русского языка.

**Занятие № 2. Принципы обучения русскому языку (2 ч.)
с использованием активных методов обучения - проблемный семинар (2 ч.)**

1. Понятие принципа обучения.
2. Характеристика реализуемых в преподавании русского языка общедидактических принципов.
3. Методические принципы обучения русскому языку:

- общеметодические;
- частнометодические
- 4. Различные подходы к классификации методических принципов обучения.
- 5. Особенности классификации методических принципов, разработанной А.В. Дудниковым.
- 6. Характеристика классификации принципов обучения, разработанной Л.П. Федоренко.
- 7. Принципы обучения русскому языку, выделяемые
 - Е.А. Бариновой;
 - М.Т. Барановым.

**Занятие № 3. Методы и приемы обучения русскому языку (2 ч.)
с использованием активных методов обучения - проблемный
семинар (2 ч.)**

1. Понятие о методе и приеме обучения.
2. Основные классификации методов обучения русскому языку и их характеристика:
 - классификация методов по источнику получения знаний (А.В. Текучев);
 - классификация методов по характеру познавательной деятельности учащихся (И.Я. Лернер);
 - классификация методов по характеру учебных речевых действий учителя и ученика (Л.П. Федоренко);
 - классификация методов по способу мыслительной деятельности (А.В. Дудников).
3. Приемы обучения русскому языку, их характеристика.

Занятие № 4. Программы по русскому языку (2 ч.)

1. История создания программ по русскому языку.
2. Современные школьные программы по русскому языку:
 - состав и структура школьного курса русского языка в 5 – 9 классах;
 - принципы построения программ;

–содержание программ по годам обучения.

3.Соотношение между знаниями, умениями и навыками по русскому языку.

4.Отражение работы по развитию связной речи в программах.

Занятие № 5. Средства обучения русскому языку (2 ч.)

1. Понятие средства обучения.

2. Учебно-методический комплекс, его структура.

3. Учебник как основное средство обучения

4. Теория учебника: принципы построения, реализация в нем общедидактических и методических принципов.

5. Характеристика современных учебников по русскому языку. Взаимосвязь программы и учебника.

6. Учебные пособия, дополняющие учебник (вспомогательные материалы для учителя и для учащихся).

7. Средства наглядности и ТСО по русскому языку, их классификация, методика использования.

8.Типовой школьный кабинет русского языка; его назначение и оборудование.

9. Содержание работы школьного кабинета русского языка.

Занятие № 6. Виды планирования учебного материала по русскому языку (2 ч.)

1. Виды планирования учебного материала по русскому языку.

2. Характеристика годовых (календарных) и тематических планов: их цели и содержание.

3. Составление календарных и тематических планов.

4. Поурочное планирование как один из видов планирования.

5. Структура и содержание конспекта урока.

6. Структура и содержание технологической карты урока.

7. Знакомство с образцовыми конспектами уроков и технологическими картами учителей и студентов-практикантов.

8. Самостоятельное составление конспектов уроков.

9. Подготовка к уроку как постоянный необходимый элемент профессиональной деятельности учителя.

10. Основные этапы подготовительной работы.

Занятия № 7-8. Структура уроков русского языка (4 ч.)

1. Структурные компоненты уроков русского языка: их цели и общая характеристика:

- организационный момент;
- способы проверки домашнего задания;
- виды устного опроса;
- методы и приемы изучения нового материала;
- методы и приемы закрепления знаний, умений и навыков на уроках изучения нового материала;
- работа по дальнейшему углублению, повторению и обобщению знаний, умений и навыков;
- задание на дом;
- рефлексия и подведение итогов урока.

2. Содержание работы на каждом структурном этапе (на основе анализа конспектов уроков; технологических карт, видеоуроков).

Занятие № 9. Типы уроков русского языка (2 ч.)

1. Типы уроков русского языка:

- уроки, классифицируемые в соответствии с различными психолого-педагогическими этапами усвоения материала учащимися;
- уроки в соответствии с используемыми на них ведущими методами обучения;
- уроки развития речи.

2. Требования к урокам русского языка:

- общедидактические;
- методические.

3. Схемы записи посещаемого урока и критерии его анализа.

4. Сценарии уроков русского языка (просмотр видеоуроков), их анализ.

5. Посещение уроков в школе и их анализ.

6 семестр

Занятие № 10. Диктанты и их виды (2 ч.) с использованием активных методов обучения - деловая игра (2 ч.)

1. Диктант как один из видов упражнений по русскому языку.
2. Основные классификации диктантов.
3. Виды диктантов и их характеристика.
4. Значение и место диктантов в содержании уроков разных типов.
5. Методика проведения различных видов обучающих диктантов.
6. Правила диктовки.
7. Проверка диктантов.

Занятие № 11. Методика изучения фонетики (2 ч.)

1. Значение, задачи, принципы и методы изучения фонетики, орфоэпии, графики.
2. Содержание раздела «Фонетика, орфоэпия, графика» в современных учебниках по русскому языку:
 - объем теоретического материала;
 - характер предлагаемых упражнений и заданий.
3. Изучение опыта преподавания фонетики, орфоэпии, графики в школе.
4. Умения и навыки, формируемые в процессе обучения фонетике, орфоэпии, графике.
5. Трудности учащихся в усвоении раздела.

Занятие № 12. Методика изучения лексики и фразеологии (2 ч.)

1. Лексика и фразеология в школьном курсе русского языка: значение, задачи, принципы и методы изучения лексики и фразеологии.
2. Содержание лексики и фразеологии в современных учебниках по русскому языку:
 - объем теоретического материала, этапы его изучения;
 - характер предлагаемых упражнений и заданий по лексике и фразеологии.

3. Изучение опыта преподавания лексики и фразеологии в школе.
4. Умения и навыки, формируемые в процессе обучения лексики и фразеологии.
5. Трудности учащихся в усвоении раздела.

Занятие № 13. Методика изучения морфемике и словообразования

(2 ч.)

1. Морфемике и словообразование в школьном курсе русского языка: значение, задачи, принципы и методы изучения.
2. Содержание раздела «Морфемике и словообразование» в современных учебниках по русскому языку:
 - объем теоретического материала;
 - характер предлагаемых упражнений и заданий.
3. Изучение опыта преподавания морфемике и словообразования в школе.
4. Умения и навыки, формируемые в процессе обучения морфемике и словообразованию.
5. Трудности учащихся в усвоении раздела.

Занятие № 14. Урок объяснения нового материала (2 ч.)

с использованием активных методов обучения - деловая игра (2 ч.)

1. Особенности организации уроков объяснения нового материала:
 - подготовка учителя к уроку;
 - организация мыслительной деятельности учащихся на уроке.
2. Структурные компоненты уроков объяснения нового материала, их характеристика.
3. Методы объяснения нового материала (слово учителя, беседа, наблюдение над языком, чтение теоретического материала по учебнику);
4. Факторы, обуславливающие выбор метода объяснения нового материала.
5. Методика проведения уроков объяснения нового материала.
6. Сценарии уроков объяснения нового материала.

Занятие № 15. Урок закрепления нового материала (2 ч.)

с использованием активных методов обучения - деловая игра (2 ч.)

1. Особенности организации уроков закрепления нового материала: -
 - подготовка учителя к уроку;
 - организация мыслительной деятельности учащихся на уроке.
2. Структурные элементы уроков закрепления нового материала, их особенности.
3. Методы, используемые на уроках закрепления нового материала:
 - беседа по изученному материалу;
 - различные виды упражнений;
 - работа со справочной литературой.
4. Методика проведения уроков закрепления нового материала.
5. Сценарии уроков закрепления нового материала.

Занятие № 16. Урок повторения и обобщения (2 ч.)

с использованием активных методов обучения - деловая игра (2 ч.)

1. Цели и задачи, виды повторения на уроках русского языка.
2. Особенности организации уроков повторения и обобщения:
 - подготовка учителя к уроку;
 - организация мыслительной деятельности учащихся на уроке.
3. Методы, используемые на уроках повторения и обобщения:
 - беседа по изученному материалу;
 - различные виды упражнений;
 - работа со справочной литературой.
4. Структурные элементы уроков повторения и обобщения, их особенности.
5. Методика проведения уроков повторения и обобщения.
6. Сценарии уроков повторения и обобщения.

Занятие № 17. Методика изучения морфологии (2 ч.) с

использованием активных методов обучения - проблемный семинар

(2 ч.)

1. Морфология в школьном курсе русского языка: значение, задачи, принципы и методы изучения.

2. Содержание раздела «Морфология» в современных учебниках по русскому языку: объем теоретического материала; характер предлагаемых упражнений и заданий.
3. Изучение опыта преподавания морфологии в школе.
4. Умения и навыки, формируемые в процессе обучения морфологии.
5. Трудности учащихся в усвоении раздела.

**Занятие № 18. Методика изучения синтаксиса (2 ч.)
с использованием активных методов обучения - проблемный
семинар (2 ч.)**

1. Синтаксис в школьном курсе русского языка: значение, задачи, принципы и методы изучения.
2. Содержание раздела «Морфология» в современных учебниках по русскому языку:
 - этапы изучения;
 - объем теоретического материала;
 - характер предлагаемых упражнений и заданий.
3. Изучение опыта преподавания синтаксиса в школе.
4. Умения и навыки, формируемые в процессе обучения синтаксису.
5. Трудности учащихся в усвоении раздела.

7 семестр

Занятия № 19-20. Методика изучения орфографии (4 ч.)

1. Орфография в школьном курсе русского языка: значение, задачи, принципы и методы изучения.
2. Содержание раздела «Орфография» в современных учебниках по русскому языку:
 - этапы изучения;
 - объем теоретического материала;
 - характер предлагаемых упражнений и заданий.
3. Понятие «орфографическое правило». Методика изучения орфографического правила; виды орфографических правил.

4. Понятие «орфограмма»; типы и виды и варианты орфограмм.
5. Понятие «орфографическая зоркость». Приемы формирования орфографической зоркости.
6. Изучение опыта преподавания орфографии в школе.
7. Умения и навыки, формируемые в процессе обучения орфографии.
8. Трудности учащихся в усвоении раздела.

Занятия № 21-22. Методика изучения пунктуации (4 ч.)

1. Пунктуация в школьном курсе русского языка: значение, задачи, принципы и методы изучения.
2. Содержание раздела «Пунктуация» в современных учебниках по русскому языку:
 - этапы изучения;
 - объем теоретического материала;
 - характер предлагаемых упражнений и заданий.
3. Понятие «пунктуационное правило». Методика изучения пунктуационного правила; виды пунктуационных правил.
4. Понятие «пунктуационная зоркость». Приемы формирования пунктуационной зоркости.
5. Изучение опыта преподавания пунктуации в школе.
6. Умения и навыки, формируемые в процессе обучения пунктуации.
7. Трудности учащихся в усвоении раздела.

Занятия № 23-24. Методика работы над орфографическими и пунктуационными ошибками (4 ч.) с использованием активных методов обучения - деловая игра (2 ч.)

1. Особенности организации уроков работы над ошибками в диктанте:
 - подготовка учителя к уроку;
 - организация мыслительной деятельности учащихся на уроке.
2. Методика проведения уроков работы над ошибками в контрольном диктанте.
3. Сценарии уроков работы над ошибками.

**Занятие №25. Обогащение словарного запаса учащихся на уроках
русского языка (2 ч.)**

1. Обогащение словарного запаса учащихся как одно из направлений работы по развитию речи. Значение и задачи обогащения речи учащихся.
2. Содержание и этапы работы по обогащению словарного запаса.
3. Пути обогащения словарного запаса учащихся в школе.
4. Виды упражнений по обогащению словарного запаса учащихся.

**Занятие № 26. Совершенствование грамматического строя речи
учащихся на уроках русского языка (2 ч.)**

1. Совершенствование грамматического строя речи учащихся как одно из направлений работы по развитию речи. Значение и задачи совершенствования грамматического строя речи учащихся, содержание и этапы работы.
2. Виды упражнений по совершенствованию грамматического строя речи учащихся.

**Занятия № 27-28. Изучение речеведческих понятий на уроках
русского языка (4 ч.) с использованием активных методов обучения -
деловая игра (2 ч.)**

1. Значение изучения речеведческих понятий для формирования речевых умений и навыков школьников.
2. Основные речеведческие понятия, изучаемые в школе, методика их изучения.
3. Сведения о речеведческих понятиях в содержании школьных учебников: теоретический материал и упражнения.
4. Особенности организации уроков изучения речеведческих понятий:
 - подготовка учителя к уроку;
 - организация речемыслительной деятельности учащихся на уроке.
5. Изучение опыта изучения речеведческих понятий.
6. Методика проведения уроков изучения речеведческих понятий.
7. Сценарии уроков изучения речеведческих понятий.

**Занятия № 29-30. Методика обучения изложениям (4 ч.) с
использованием активных методов обучения - деловая игра (4 ч.)**

1. Образовательное и воспитательное значение изложений. Классификация изложений.
2. Система изложений в современных программах и учебниках по русскому языку.
3. Особенности организации уроков обучающих изложений (подробных, сжатых, выборочных):
 - подготовка учителя к уроку;
 - организация речемыслительной деятельности учащихся на уроке.
4. Основные структурные элементы урока подготовки к изложению, их вариативность в зависимости от цели, вида конкретного текста и других факторов.
5. Изучение опыта обучения изложениям.
6. Методика проведения уроков обучающих изложений: подробного, сжатого, выборочного.
7. Сценарии уроков обучающих изложений.

**Занятия № 31-33. Методика обучения сочинениям (6 ч.) с
использованием активных методов обучения - деловая игра (4 ч.)**

1. Образовательное и воспитательное значение сочинений. Классификация сочинений.
2. Особенности организации уроков обучающих сочинений (повествований, описаний, рассуждений):
 - подготовка учителя к уроку;
 - организация речемыслительной деятельности учащихся на уроке.
3. Основные коммуникативные умения, формируемые в ходе работы над обучающим сочинением.
4. Основные структурные элементы урока подготовки к сочинению.
5. Изучение опыта обучения сочинениям.
6. Методика проведения уроков обучающих сочинений: повествования,

описания, рассуждения.

7. Сценарии уроков обучающих сочинений.

**Занятия № 34-35. Работа по культуре речи на уроках русского языка
(4 ч.)**

1. Основные аспекты культуры речи в содержании школьного курса русского языка.
2. Овладение нормами русского литературного языка при изучении программного материала.
3. Ошибки как нарушения литературных норм, их классификация.
4. Основные типы и графическое обозначение ошибок.
5. Цели и задачи уроков работы над ошибками в изложении (сочинении).
6. Структура уроков работы над ошибками в изложении (сочинении).
7. Работа по предупреждению речевых и грамматических ошибок на уроках русского языка.
8. Изучение правил речевого этикета на уроках русского языка.

Занятие № 36. Работа по стилистике на уроках русского языка (2ч.)

1. Работа по стилистике в школе: значение, задачи, содержание.
2. Сведения о функциональных стилях в содержании школьных учебников.
3. Упражнения по стилистике.
4. Стилистические ошибки, методика предупреждения и исправления стилистических ошибок.

8 семестр

**Занятия № 37-38. Работа по русскому языку в старших классах (4 ч.)
с использованием активных методов обучения - деловая игра (4 ч.)**

1. Основные задачи преподавания русского языка в старших классах.
2. Современные программы и учебники по русскому языку для 10-11 классов.
3. Основное содержание обучения русскому языку в 10-11 классах: базовый и профильный уровни.

4. Учебные умения, навыки и способы деятельности в 10-11 классах.
5. Специфика уроков русского языка в старших классах.
6. Методика проведения уроков русского языка в старших классах.
7. Сценарии уроков русского языка в старших классах.

Занятия № 39-40. Современные педагогические технологии на уроках русского языка (4 ч.) с использованием активных методов обучения - деловая игра (4 ч.)

1. Значение и роль педагогических технологий в совершенствовании учебного процесса по русскому языку.
2. Общая характеристика педагогических технологий.
3. Специфика уроков с применением вузовских технологий: виды уроков, их структурные особенности; подготовка учителя и учащихся к урокам и организация работы учащихся на уроке.
4. Специфика уроков с применением игровых технологий: подготовка учителя и учащихся к урокам и организация работы учащихся на уроке.
5. Методика проведения уроков с применением игровых технологий.
6. Сценарии уроков русского языка с применением вузовских и игровых технологий.

Занятия № 41-42. Факультативные и элективные курсы по русскому языку (4 ч.)

1. Организация факультативных и элективных курсов по русскому языку: значение, задачи.
2. Виды факультативов и элективов по русскому языку, их цели и содержание.
3. Программы факультативных и элективных курсов.
4. Методы обучения на факультативных занятиях и элективах.
5. Особенности организации факультативных и элективных занятий по русскому языку:
 - подготовка учителя к проведению занятия;
 - организация речемыслительной деятельности учащихся на занятии.
6. Изучение опыта проведения занятий факультатива и электива.

7. Методика проведения факультативных и элективных занятий по русскому языку.

8. Сценарии факультативных и элективных занятий.

Занятия № 43-44. Внеклассная работа по русскому языку (4ч.) с использованием активных методов обучения - деловая игра (4 ч.)

1. Внеклассная работа по русскому языку в школе: значение, цели, принципы и методы обучения во внеклассной работе. 2. Основные формы внеклассной работы.

3. Особенности организации внеклассной работы по русскому языку в школе:

– подготовка учителя к проведению внеклассного мероприятия;

– участие школьников во внеклассном мероприятии.

4. Изучение опыта проведения внеклассных мероприятий.

5. Методика проведения внеклассных мероприятий.

6. Сценарии внеклассных мероприятий.

Занятия № 45-46. Итоговый контроль в школьном курсе русского языка: организация и формы проведения (4 ч.).

1. Требования к уровню подготовки учащихся по русскому языку.

2. Контроль знаний, умений и навыков на уроках русского языка: функции и виды контроля. «Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку».

3. Тестирование по русскому языку, виды тестов.

4. ОГЭ и ЕГЭ по русскому языку: содержание, критерии оценки.

5. Тестовые задания в содержании ОГЭ и ЕГЭ по русскому языку, их типология, трудности учащихся и типичные ошибки при выполнении тестовых заданий.

6. Особенности творческих заданий в содержании ОГЭ и ЕГЭ. Типичные ошибки учащихся при выполнении творческих заданий

V. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

№ п/п	Дата/сроки выполнения	Вид самостоятельной работы	Примерные нормы времени на выполнение	Форма контроля
5 семестр	1-18 недели	1. Написание конспектов. 2. Подготовка докладов, сообщений. 3. Написание эссе. 4. Выполнение письменных контрольных работ работ 5. Подготовка к проведению уроков (фрагментов уроков)	36 часов	УО-1 Собеседование УО-3 Доклад, сообщение ПР-2 Контрольная работа ПР-3 -Эссе ПР-7 Конспект ПР-10 Деловая игра ПР- 11 Разноуровневые задания
6 семестр	1-18 недели	1. Написание конспектов. 2. Подготовка докладов, сообщений. 3. Написание эссе. 4. Выполнение письменных контрольных работ работ 5. Подготовка к проведению уроков(фрагментов уроков)	36 часов	УО-1 Собеседование УО-3 Доклад, сообщение ПР-2 Контрольная работа ПР-3 -Эссе ПР-7 Конспект ПР-10 Деловая игра ПР- 11 Разноуровневые задания
7 семестр	1-18 недели	1. Написание конспектов. 2. Подготовка докладов, сообщений. 3. Написание эссе. 4. Выполнение письменных контрольных работ работ 5. Подготовка к проведению уроков(фрагментов уроков)	27 часов	УО-1 Собеседование УО-3 Доклад, сообщение ПР-2 Контрольная работа ПР-3 -Эссе ПР-5 Курсовая работа ПР-7 Конспект ПР-10 Деловая игра ПР- 11 Разноуровневые задания
8 семестр	1-18 недели	1. Написание конспектов. 2. Подготовка докладов, сообщений. 3. Написание эссе. 4. Выполнение письменных контрольных работ работ 5. Подготовка к проведению уроков(фрагментов уроков)	41 час	УО-1 Собеседование УО-3 Доклад, сообщение ПР-2 Контрольная работа ПР-3 -Эссе ПР-7 Конспект ПР-10 Деловая игра ПР- 11 Разноуровневые задания
		Подготовка к экзамену	54 час.	Экзамен

Рекомендации по организации самостоятельной работы студентов

Самостоятельная работа студентов включает в себя следующие виды работ: подготовку к семинарским занятиям, изучение рекомендованной литературы, написание конспектов (тезисов) отдельных разделов учебников по методике преподавания русского языка в школе, составление конспектов уроков разных типов, подготовку докладов (сообщений) и презентаций, выполнение письменных упражнений и творческих заданий, подготовку к

проведению уроков (фрагментов уроков).

При организации самостоятельной работы преподаватель учитывает уровень подготовки каждого студента и предусматривает трудности, которые могут возникнуть при выполнении самостоятельной работы. Преподаватель предлагает студентам индивидуальные и дифференцированные задания. Некоторые из заданий могут выполняться в группе с разделением обязанностей между студентами (например, одни работают над содержанием доклада, другие анализируют практический опыт обучения изложениям и сочинениям на уроках русского языка, третьи готовят презентацию).

Методические указания к написанию конспекта научно-методической работы

Содержание конспектов обсуждается на занятиях в соответствии с изучаемыми темами. Конспект объединяет в себе план, выписки и тезисы; показывает внутреннюю логику изложения, содержит основные выводы, важные положения, факты, доказательства; отражает отношение составителя к материалу. При составлении конспекта необходимо избегать многословия, излишнего цитирования, стремления сохранить стилистическую особенность текста. Выделяются следующие виды конспектов:

- 1) **плановый** – составляется при помощи предварительного плана; каждому его пункту соответствует определенная часть конспекта;
- 2) **текстуальный** – составляется преимущественно из цитат, которые связаны логическими переходами;
- 3) **свободный** – представляет собой сочетание выписок, цитат и иногда тезисов;
- 4) **тематический** – не отражает всего содержания текста, отрабатывает лишь определенную тему, отвечает на конкретный вопрос:
 - **хронологический** – отражает хронологическую последовательность событий на фоне показа самих событий;
 - **обзорный** – раскрывает конкретную тему с использованием чаще всего несколько источников.

Тематика конспектов научно-методических работ

1. Основные этапы развития методики преподавания русского языка.
2. Основные направления современных исследований по методике преподавания русского языка.
3. Современные педагогические технологии на уроках русского языка.
4. Развитие речи как методическая проблема.
5. Развитие речи в исследованиях Т.А.Ладыженской.

Критерии оценки конспекта

- 1) соответствие содержания конспекта его виду;
- 2) количество изученных источников;
- 3) правильность оформления использованных для конспекта источников;
- 4) степень раскрытия рассматриваемой темы.

Методические указания к написанию доклада

В процессе подготовки доклада студенты изучают необходимую научно-методическую литературу, составляют план доклада и в соответствии с ним систематизируют собранный по изучаемой теме материал и пишут текст доклада. В процессе работы над докладом совершенствуются навыки студентов связно, логично и последовательно излагать материал, делать собственные выводы и заключения на основе изученного материала.

Основными требованиями к содержанию и оформлению доклада являются:

– работа должна носить в достаточной степени самостоятельный характер. Для глубокого изучения проблемы необходимо использовать литературу (статьи и монографии), посвященную теоретическим и практическим вопросам по выбранной теме.

– работа должна включать следующие разделы:

1) титульный лист, на котором необходимо указать полное название учебного заведения и подразделения, курс и номер группы, в которой учится автор; название кафедры, куда представляется доклад; тема доклада; фамилия, имя, отчество автора; год написания работы.

2) оглавление должно быть расположено на втором листе подготовленной

работы с указанием страниц (на какой странице начинается и кончается та или иная часть работы); все страницы текста нумеруются.

3) введение, где обосновывается выбор темы, ее актуальность, связь с современностью, значимость в будущем; раскрываются современные подходы к решению проблемы; излагаются различные, в том числе и противоречивые точки зрения на данную проблему в науке, определяются цели и задачи доклада.

4) основную часть, в которой автор непосредственно раскрывает суть проблемы или объективные исторические сведения по теме доклада, демонстрируя знание проблемы, способность анализировать, обобщать, делать выводы, обосновывать собственную точку зрения на спорные вопросы проблемы; дает критический обзор источников; сообщает собственные сведения, версии, оценки по данной проблеме.

5) заключение, где автор подводит итоги и делает соответствующие обобщения и выводы.

6) библиография (т.е. список использованной литературы) в алфавитном порядке. При оформлении источника указывается фамилия автора, его инициалы, полное название книги (учебника), место и год издания.

Доклад предполагает использование не менее 5-6 источников. На каждый использованный источник в тексте обязательно даются ссылки в конце работы с указанием названия источника и страницы, откуда взят соответствующий материал. Цитаты заключаются в кавычки. Сноски и список используемой литературы составляют научно-справочный аппарат, правильное оформление которого свидетельствует об уровне научной квалификации студента.

Общий объем доклада не должен превышать 10-12 страниц компьютерного набора через полтора интервала.

Методические рекомендации для подготовки презентаций к докладу

Общие требования к презентации:

- презентация не должна быть меньше 10 слайдов;

- первый слайд – это титульный лист, на котором обязательно должны быть представлены название проекта; фамилия, имя, отчество автора;
- на втором слайде должно быть представлено содержание, где представлены основные этапы (моменты) презентации; желательно, чтобы из содержания по гиперссылке можно перейти на необходимую страницу и вернуться вновь на содержание;
- требования к оформлению слайдов: сочетаемость цветов, ограниченное количество объектов на слайде и их размер, цвет текста;
- наличие глоссария и списка литературы на последних слайдах презентации.

Тематика докладов с презентацией

1. История создания программ по русскому языку.
2. История создания учебников по русскому языку.
3. Учебные пособия, дополняющие учебник (вспомогательные материалы для учителя и учащихся).
4. Культуроведческий аспект обучения русскому языку как средству духовного и эстетического воспитания.
5. Пути формирования лингвистической компетенции школьников на уроках русского языка.
6. Упражнения с творческими заданиями в содержании современных учебников по русскому языку.
7. Межпредметные связи на уроках русского языка и способы их реализации.
8. Средства наглядности и ТСО по русскому языку, их классификация.
9. Типовой кабинет русского языка, его назначение и оборудование.
10. Современные педагогические технологии на уроках русского языка.
11. Методика проведения объяснительного, предупредительного, комментированного диктантов.
12. Методика проведения диктанта «Проверяю себя».
13. Методика проведения свободного диктанта.
14. Методика проведения диктанта с продолжением.
15. Методика проведения выборочного, распределительного диктантов.

16. Методика проведения творческих диктантов: а) на замену конструкций; б) на вставку конструкций.
17. Методика проведения цифрового, графического, немомого диктантов.
18. Дифференцированный подход на уроках русского языка.
19. Реализация современных подходов в преподавании русского языка.
20. Специфика урока-лекции: подготовка учителя к уроку, структура урока, организация работы учащихся на уроке.
21. Специфика урока-практикума: подготовка учителя к уроку; подготовка учащихся к уроку и организация работы учащихся на уроке.
22. Специфика урока-семинара: структура урока; методы, используемые на уроке; организация работы учащихся на уроке.
23. Специфика урока-зачета: структура урока; подготовка учащихся к уроку и организация работы учащихся на уроке.
24. Особенности урока в форме дидактической игры: методы, используемые на уроке; организация работы учащихся на уроке.
25. Сведения о функциональных стилях в содержании школьных учебников.
26. Виды факультативов (элективов) по русскому языку, их цели и содержание.
27. Содержание ОГЭ и ЕГЭ по русскому языку.
28. Критерии оценки работ учащихся.
29. Трудности учащихся и типичные ошибки при выполнении тестовых заданий.
30. Упражнения с творческими заданиями в содержании современных учебников по русскому языку.
31. Реализация требований ФГОС на уроках русского языка.

Методические рекомендации по подготовке сообщения

Выступление с сообщением готовится по 1-2 небольшим источникам, может быть с презентацией или без нее (в зависимости от темы) и занимает не более 10 минут. Выступающий должен учитывать, что короткие фразы легче воспринимаются на слух, чем длинные, поэтому, готовя сообщение, сложные синтаксические конструкции лучше перестраивать в простые предложения.

Выразительность речи, выделение основных положений логическими ударениями, использование приемов активизации внимания (риторические вопросы, вопросно-ответные конструкции и др.) способствуют лучшему усвоению слушателями материала. Хорошее знание содержания сообщения, увлеченность рассматриваемой темой придает выступающему уверенность.

Тематика сообщений

1. Ф.И.Буслаев – основоположник методики преподавания русского языка.
2. Вопросы истории русского языка в школьном курсе русского языка.
3. Изучение темы (раздела) школьного курса русского языка (на основе анализа видеоурока или посещенного урока)
4. Основные аспекты культуры речи в школьных учебниках по русскому языку.
5. Вопросы развития речи в исследованиях Е.И.Никитиной.
6. Изучение эстетической функции языковых единиц на уроках русского языка (на материале изучения конкретных разделов школьного курса).
7. Вопросы риторики в школьных учебниках по русскому языку.
8. Сведения об ученых-лингвистах в содержании современных школьных учебников.

Критерии оценки письменного/устного доклада, сообщения,

(в том числе выполненных в форме презентаций):

1. Соответствие содержания доклада (сообщения) его теме.
2. Самостоятельный анализ исследуемой проблемы
3. Владение методами и приемами анализа теоретических и/или практических аспектов изучаемой темы;
4. Смысловая цельность, связность и последовательность изложения материала.
5. Достаточное количество источников, необходимых для раскрытия исследуемой проблемы.
6. Умение выражать собственное мнение по исследуемой проблеме и аргументировать его;
7. Отсутствие фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы.

8. Грамотное оформление работы.

Оценка за доклад снижается, если он представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, анализа; рассматриваемая проблема не раскрыта; допущены ошибки в содержании и оформлении работы.

Методические указания к написанию эссе

Эссе (франц. *essai* - опыт - набросок) – прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции на частную тему, трактуемую субъективно и обычно неполно (Словарь С. Ожегова) «Википедия» (интернет-энциклопедия) дает следующее определение: «Эссе – литературный жанр прозаического сочинения небольшого объема и свободной композиции. Эссе выражает индивидуальные впечатления и соображения автора по конкретному поводу или предмету и не претендует на исчерпывающую или определяющую трактовку.

По своему объему и функции эссе близко к научной статье и литературному очерку. Жанр эссе предполагает свободу творчества: позволяет автору в свободной форме излагать мысли, выражать свою точку зрения, субъективно оценивать, оригинально освещать материал.

Особенность этого жанра в том, что оно может быть написано на любую тему и в любом стиле. На первом плане эссе личность автора, его мысли, чувства, отношение к миру. В эссе ярко выражена авторская позиция. Эссе — жанр субъективный, оно интересно и ценно именно тем, что дает возможность увидеть личность автора, своеобразие его позиции, стиля мышления, речи, отношения к миру. Исследователи отмечают, что хорошее эссе может написать только тот, кто свободно владеет темой, видит ее с различных сторон и готов предъявить читателю не исчерпывающий, но многоаспектный взгляд на явление, ставшее отправной точкой его размышлений. Для эссе характерно использование различных средств языковой выразительности.

С точки зрения содержания, эссе бывают философскими, литературно-

критическими, историческими, художественными, художественно-публицистическими, духовно-религиозными и др. По литературной форме эссе могут быть в виде рецензии, лирической миниатюры, заметки, странички из дневника, письма, слова и др. Различают также эссе описательные, повествовательные, рефлексивные, критические, аналитические и др. Выделяются также личностные, субъективные эссе (основным элементом является раскрытие той или иной стороны авторской личности) и эссе объективные (личностное начало подчинено предмету описания или какой-то идее).

Структура эссе включает в себя введение (определение основного вопроса эссе), основную часть (ответ на поставленный вопрос), заключение (суммирование уже сделанных подвыводов и окончательный ответ на вопрос).

Тематика эссе

1. Взаимосвязь развития компетенций на уроках русского языка.
2. Традиции и преемственность в методике обучения русскому языку.
3. Творческие задания при изучении программного материала.
4. Оценка дифференцированных заданий на уроках русского языка.
5. Воспитательная роль учебно-исследовательской и проектной работы.

Критерии оценки (письменного/устного доклада, реферата, сообщения, эссе, в том числе выполненных в форме презентаций)

100-86 баллов выставляется студенту, если студент выразил своё мнение по сформулированной проблеме, аргументировал его, точно определив ее содержание и составляющие. Приведены данные отечественной научно-методической литературы, статистические сведения. Студент владеет навыками самостоятельной исследовательской работы по теме исследования; методами и приемами анализа теоретических и/или практических аспектов изучаемой области. Отсутствуют фактические ошибки, связанные с пониманием проблемы; графически работа оформлена правильно.

85-76 баллов – работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения; допущено не более 1 ошибки

при объяснении смысла или содержания проблемы. Для аргументации приводятся данные исследований отечественных ученых-методистов. Продемонстрированы исследовательские умения и навыки. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет. Допущены одна-две ошибки в оформлении работы.

75-61 балл – студент проводит достаточно самостоятельный анализ основных этапов и смысловых составляющих проблемы; понимает базовые основы и теоретическое обоснование выбранной темы. Привлечены основные источники по рассматриваемой теме. Допущено не более 2 ошибок в содержании и оформлении работы.

60-50 баллов – работа представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, анализа. Работа не структурирована, тема не раскрыта. Допущено три или более трех ошибок в смысловом содержании раскрываемой проблемы, в оформлении работы.

Методические указания к выполнению письменных работ

Письменные работы направлены на формирование профессионально значимых умений и навыков студентов: планировать работу по развитию связной письменной речи школьников, разрабатывать конспекты уроков обучающих и контрольных изложений и сочинений, обосновывать выбор наиболее эффективных и целесообразных методов и приемов развития речи. Письменные работы выполняются в соответствии с указанными конкретными заданиями.

Письменная работа № 1

1. Составьте календарное планирование по русскому языку для 5 (6,7) класса (по выбору студента).
2. Составьте тематическое планирование по предложенному разделу.

Письменная работа № 2

1. Разработайте технологическую карту по предложенной теме.
2. Проанализируйте урок, посещенный в школе, или видеоурок.

Письменная работа № 3

1. Разработайте конспект (технологическую карту) урока объяснения нового материала.
2. Проанализируйте составленный конспект (технологическую карту) урока.

Письменная работа № 4

1. Разработайте конспект (технологическую карту) урока закрепления нового материала.
2. Проанализируйте составленный конспект (технологическую карту) урока.

Письменная работа № 5

1. Разработайте конспект(технологическую карту) урока повторения и обобщения материала.
2. Проанализируйте составленный конспект(технологическую карту) урока.

Письменная работа № 6

1. Разработайте конспект (технологическую карту) урока работы над ошибками в контрольном диктанте.
2. Проанализируйте составленный конспект(технологическую карту) урока.

Письменная работа №7

1. Разработайте конспект (технологическую карту) урока в форме дидактической игры.
2. Проанализируйте составленный конспект (технологическую карту)урока.

Письменная работа №8

- 1.Разработайте конспект (технологическую карту) урока подготовки к изложению (подробному, сжато, выборочному – по выбору студента).

Письменная работа №9

- 1.Разработайте конспект (технологическую карту) урока подготовки к сочинению (повествованию, описанию, рассуждению – по выбору студента).

Письменная работа № 10

- 1.Определите тип ошибок (грамматические, речевые), запишите предложения, исправив ошибки.

Письменная работа № 11

1. Разработайте конспект (технологическую карту) урока изучения речеведческого понятия (одного – по выбору студента).

Письменная работа № 12

1. Проверьте и оцените ученическое изложение, классифицируйте допущенные ошибки.

Письменная работа № 13

1. Разработайте внеклассное мероприятие по русскому языку.

Письменная работа № 14

1. Разработайте конспект факультативного занятия по русскому языку.

Методические указания к написанию конспекта урока русского языка

В современной педагогической науке конспект урока – это полный и подробный план предстоящего урока, отражающий его содержание и включающий развернутое описание его хода. В связи с этим часто употребляется словосочетание «план-конспект урока», которое точнее отражает суть данного понятия.

Подготовка конспекта (плана-конспекта) урока является обязательной частью подготовки учителя. Его необходимость обусловлена следующими факторами:

- 1) представляет собой официальный документ, который является подтверждением того, насколько эффективно и полно выполняются учебные программы, насколько правильно и профессионально ведется преподавание, а также указывает на методические ошибки и недочеты учителя;
- 2) помогает в систематизации материала, построении логической последовательности изложения информации, уточнении необходимых формулировок и понятий, вследствие чего влияет на успешность усвоения учащимися изучаемой темы;
- 3) является своего рода «шпаргалкой» для самого учителя в процессе занятия в классе в случае, если что-то вылетело из памяти или учитель отошел в сторону от изначально запланированной логической последовательности в изложении материала.

В соответствии с требованиями ФГОС учебный процесс должен строиться так, чтобы обеспечить достижение учащимся личностных, познавательных и общекультурных результатов, а также развить в нем навык к обучению. Все это требует от учителя грамотного построения урока. Основные требования к составлению конспекта урока сформулированы в Письме Министерства образования и науки РФ от 29 ноября 2010 г. N 03-339 «О методике оценки уровня квалификации педагогических работников»:

- методы, цели, задачи урока должны соответствовать возрасту учащихся и теме занятия;
- цели и задачи должны быть достижимы и четко сформулированы;
- наличие мотивации к изучению темы;
- ход урока должен способствовать выполнению поставленных задач и достижению целей.

Таким образом, определение перечня целей и способов их достижения является главным в процессе составления конспекта урока.

Схема плана-конспекта урока

1. Тема урока. Информативное и лаконичное определение того, чему посвящено занятие.
2. Цели урока. Цели указывают на то, зачем проводится занятие и что оно даст учащимся.
3. Планируемые задачи. В данном разделе указывается минимальный набор знаний и умений, которые должны приобрести учащиеся по окончании занятия.
4. Тип и форма урока. Учитель может указать, к какому типу относится урок (изучение нового материала, закрепление материала, повторение и обобщение, урок развития речи, контрольный урок) и в какой форме он проходит (лекция, игра, семинар, практикум и др.).
5. Оборудование (методическое обеспечение урока). В этом пункте указывается все, что будет использоваться в ходе урока (учебники, раздаточный материал, карты, инструменты, технические средства и т.д.).

6. План урока. Указываются все структурные элементы урока и время, отведенное для них.

7. Ход урока. Этот раздел является самым объемным и трудоемким. Он включает в себя подпункты, которые соответствуют структурным элементам урока (приветствие, опрос, проверка домашнего задания и т.д.).

Критерии оценки конспекта урока

- 1) правильно сформулированные цели и задачи урока;
- 2) структурная четкость конспекта урока;
- 3) обоснованность применяемых методов обучения с точки зрения темы урока и его целей;
- 4) соответствие содержания урока его целям;
- 5) разнообразие использованного дидактического материала

Методические указания к проведению анализа проведенного урока

Разработанные студентами уроки (фрагменты уроков) проводятся на практических занятиях (деловые игры). Один из студентов выполняет функцию учителя, остальные – учеников. По окончании урока студенты анализируют его. Учитывая, что урок проводится не в естественной обстановке, некоторые параметры могут быть пропущены.

Анализ урока в соответствии с требованиями ФГОС

№	Параметры анализа	Урок: содержание и выводы
Раздел 1. ОБЩАЯ ИНФОРМАЦИЯ		
1	ФИО учителя	
2	Дата посещения урока	
3	Предмет	
4	Класс	
5	Учащихся по списку	
6	Учащихся по факту	
7	Цель посещения урока	
8	Своевременность явки учителя на урок	
9	Готовность учителя к началу урока	
10	Готовность учащихся к началу урока. Организация класса.	
11	Оснащенность урока наглядными пособиями, ТСО, дидактическими и раздаточными материалами, ресурсы учителя и информационные ресурсы ученика.	
12	Санитарное состояние класса .Температурный режим Проветривание. Освещение	
13	Наличие конспекта урока (технологической карты урока).	
14	Соответствие темы урока календарно-тематическому планированию	
Раздел 2. ТИП, СТРУКТУРА УРОКА, ЕГО МЕСТО В СИСТЕМЕ УРОКОВ ПО ТЕМЕ, ЦЕЛИ УРОКА (образовательные, развивающие, воспитательные)		
1	Тип урока, цели урока	

2	Результативность урока: правильное воспроизведение образцов выполнения заданий, безошибочное применение алгоритмов и правил при выполнении упражнений	
3	Самостоятельное выполнение упражнений повышенной сложности отдельными учениками или коллективом класса.	
4	Результативность урока: умение сформулировать обобщенный вывод, уровень сформированности УУД	
5	Результативность урока: самостоятельное нахождение и исправление ошибок.	
6	Организация проверки домашнего задания: полнота и глубина проверки; методика повторения, дифференциация заданий; охват учащихся проверкой, занятость класса; объективность оценки, аргументация отметки	
Раздел 3. ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ К УРОКУ		
1	Планирование урока в соответствии с индивидуальными и возрастными особенностями учащихся.	
2	Определение объема воспроизводящей и творческой деятельности учащихся.	
3	Совершенствование навыка использования полученных знаний	
4	Учет контроля, анализа оценки деятельности школьников, осуществляемых учителем, и взаимной критической оценки, самоконтроля и самоанализа.	
5	Соотношение нагрузки на память и мышление учащихся	
6	Использованные учителем приемы для активизации мыслительной работы учащихся.	
7	Дифференцированный и индивидуальный подход к учащимся, сочетание его с коллективной работой в классе.	
8	Учет обученности, учебных и воспитательных возможностей учащихся	
9	Выполнение санитарных норм: предупреждение утомления и переутомления. Чередование видов деятельности (слушание, письмо, практика). Своевременное и качественное проведение физминуток. Соблюдение правильной рабочей позы	
10	Учет динамики результатов обучения детей относительно самих себя. Оценка промежуточных результатов обучения	
Раздел 4. ОРГАНИЗАЦИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ		
1	Методы обучения (проблемные; сочетание фронтальной и индивидуальной форм работы; самостоятельная работа учащихся). Целесообразность и обоснованность методов	
2	Групповые формы деятельности учащихся	
3	Планирование путей восприятия учениками изучаемых объектов и явлений, их осмысления Планирование устойчивого внимания и сосредоточенности	
4	Использование установок в форме убеждения, внушения	
5	Использование различных форм работы для актуализации в памяти ранее усвоенных знаний и умений	
6	Планирование приемов и форм работы, обеспечивающих активность и самостоятельность мышления учащихся	
7	Предупреждение механического переноса умений и навыков на новые условия работы	
8	Наличие межпредметных связей и особенностей организации пространства (формы работы и ресурсы)	
9	Формулирование заданий для обучающихся (определение деятельности детей). Наличие формулировок: проанализируйте, докажите (объясните), сравните, выразите символом, создайте схему или модель, продолжите, обобщите (сделайте вывод), выберите решение или способ решения, исследуйте, оцените, измените, придумайте и т. д.	
10	Практическая направленность учебного процесса: практические задания на отработку материала и диагностические задания на проверку его понимания и усвоения	
11	Включение в содержание урока упражнений творческого характера	
12	Планирование задания на дом: объем, характер материала, его посильность; наличие и характер инструктажа; дифференцированность задания. своевременность окончания урока.	
Раздел 5. ТРЕБОВАНИЯ К ТЕХНИКЕ ПРОВЕДЕНИЯ УРОКА		

1	Эмоциональность урока. Соотношение рационального и эмоционального в работе с детьми.	
2	Урок вызывает интерес, воспитывает познавательную потребность	
3	Темп и ритм образовательного процесса (должны быть оптимальными, действия должны быть завершёнными)	
4	Доминирование атмосферы доброжелательности и активного творческого труда	
5	Смена видов деятельности учащихся, сочетание различных методов и приемов обучения	
6	Соблюдение единого орфографического режима	
7	Обеспечение активного учения каждого школьника	
8	Педагогическое поведение учителя на уроке. Самообладание и педагогический такт, стиль его поведения, взаимоотношения с учащимися.	
9	Умение организовать класс на учебную деятельность и поддержание дисциплины	
10	Владение голосом, правильность речи, дикции, темп, выразительность, жестикуляция. Использование артистических умений, педагогической техники и исполнительского мастерства	
11	Рациональное использование средств обучения (учебников, пособий, технических средств)	
12	Результаты урока: ориентир на самооценку обучающегося, формирование адекватной самооценки; подведение итога урока; выполнение намеченного плана урока; достижение образовательных, развивающих и воспитательных целей урока; качество знаний, умений, навыков учащихся достижение планируемых результатов (предметных, личностных, метапредметных).	
Раздел 6. САМООЦЕНКА РАБОТЫ УЧИТЕЛЯ		
Раздел 7. ВЫВОДЫ и РЕКОМЕНДАЦИИ		
Подпись посетившего урок: Подпись учителя		

Критерии оценки урока

1) соответствие проведенного урока основным параметрам анализа, изложенным в разделах № 1 – № 6.

VI. КОНТРОЛЬ ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛЕЙ КУРСА

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения	Результаты обучения	Оценочные средства	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
1.	Темы 1-6; 18-22	ПК-2.1.	умеет	ПР-11 Разноуровневые задания	Вопросы к зачету 1-5; 17-23
			навыки	ПР-10 Деловая игра	Вопросы к экзамену 6, 15,16,21,22
2.	Темы 2-4; 7-14	ПК-2.2	умеет	ПР-1 Тест ПР-11 Разноуровневые задания	Вопросы к зачету 37-47
			навыки	ПР-5 Курсовая работа ПР-11 Разноуровневые задания	Вопросы к экзамену 2,4 5,8,10

				ПР-10 Деловая игра	
3.	Темы 7-17; 22	ПК-2.3	умеет	ПР-11 Разноуровневые задания	Вопросы к зачету 7,8,24-35
			навыки	ПР-10 Деловая игра	Вопросы к экзамену 1, 3,6,7,9,11,29, 30
4.	Темы 18-21	ПК-2.5.	умеет	ПР-1 Тест	Вопросы к зачету 9
			навыки	ПР-5 Курсовая работа ПР-10 Деловая игра	Вопросы к экзамену 25, 28, 31, 35-38.
5.	Темы 2; 20-21	ПК-3.3	умеет	ПР-2 Контрольная работа ПР-11 Разноуровневые задания	Вопросы к зачету 10-15. 36
			навыки	ПР-10 Деловая игра ПР- 11 Разноуровневые задания	Вопросы к экзамену 2.3, 23, 24, 31-33
6.	Темы 16-21	ПК-5	умеет	ПР-1 Тест ПР-2 Контрольная работа	Вопросы к зачету 5,6,35
			навыки	ПР-10 Деловая игра ПР- 11 Разноуровневые задания	Вопросы к экзамену 12-14,17-20.27

VII. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература

1. Дейкина, А. Д. История методики преподавания русского языка в биографических очерках [Электронный ресурс]: учебное пособие / А.Д. Дейкина, В. Д. Янченко. Электрон. текстовые данные. М.: Московский педагогический государственный университет, 2017. 348 с. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/75803.html>
2. Как учить русскому языку и литературе современных школьников? Школьный учебник сегодня / [Г. Г. Граник, Н. А. Борисенко, С. В. Шишкова и др.; отв. ред. Н. А. Борисенко]; под науч. рук. Г. Г. Граник; Психологический институт РАО. М., С-Пб.: Нестор-История, 2018. 319 с.

Режим доступа: <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:874031&theme=FEFU>

3. Копытина Г. М. Очень просто! Русский язык для начинающих: [учебник] / Г.М. Копытина. М.: Русский язык. Курсы, 2018. 151 с. Режим доступа: <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:878010&theme=FEFU>

4. Лапп Е.А. Методика преподавания русского языка [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие для студентов профиля Лапп Е.А данные. Саратов: Вузовское образование, 2018. 114 с. Режим доступа: <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=IPRbooks:IPRbooks-71005&theme=FEFU>

5. Лапп Е.А. Учебно-научная и научно-исследовательская деятельность бакалавра [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов направления подготовки 44.03.03 «Специальное (дефектологическое) образование»/ Лапп Е.А. Электрон. текстовые данные. Саратов: Вузовское образование, 2018. 96 с. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71004.html>

6. Медведева, Н. В. Методика обучения русскому языку: типы и структура уроков русского языка (грамматика и правописание) [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / Н.В. Медведева, Е.А. Рябухина, Л.С. Фоминых. Электрон. текстовые данные. Пермь: Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет, 2015. 103 с. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/70638.html>

Дополнительная литература

1. Актуальные вопросы методики преподавания русского языка и русского языка как иностранного. Коллективная монография. М.: Спутник+ 2016. 714с. Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=27382413>

2. Колчинская, Е.В. Обучение русскому языку сегодня. Пособие для преподавателей русского языка. - М.:Форум, НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 184 с.:Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/author/1532a25f-a85d-11e4-a7c9-90b11c31de4c>

3. Литвинко, Ф. М. Методика преподавания русского языка в школе: учебное пособие. – Минск : Вышэйшая школа, 2015. – 448 с. –Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/48009.html>
4. Панов М.В. Лингвистика и преподавание русского языка в школе [Электронный ресурс]/ Панов М.В. Электрон. текстовые данные. М.: Фонд «Развития фундаментальных лингвистических исследований», 2014. 273 с. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/35669.html>
6. Учитель для будущего: язык, культура, личность. К 200-летию со дня рождения Ф. И. Буслаева. Отв. ред. В.Д. Янченко; сост. и науч. ред. А.Д. Дейкина, А.Ю. Устинов, В.Д. Янченко. Москва, 2018. 484 с. Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=364120357>.
7. Шеховцова, Т. С. Методика преподавания русского языка (специальная) [Электронный ресурс]: учебное пособие / Т. С. Шеховцова. Электрон. текстовые данные. Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2016. 143 с. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66055.html>

Нормативно-правовые материалы

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" Режим доступа: <http://ivo.garant.ru/#/document/70291362/paragraph/1123:2>
2. Федеральные государственные образовательные стандарты. Режим доступа: <https://fgos.ru/#b3ac23ba5e3cfc8ef>
3. Профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)». Режим доступа: <https://mosmetod.ru/metodicheskoe-prostranstvo/srednyaya-i-starshaya-shkola/geografiya/normativnye-dokumenty/professionalnyj-standart-pedagog-pedagogicheskaya-deyatelnost-v-sfere-doshkolnogo-nachalnogo-obshchego-osnovnog.html>

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети

«Интернет»

1. Русский гуманитарный Интернет-университет: библиотека. – Режим доступа: <http://www.i-u.ru/biblio>.
2. Российская государственная библиотека (Москва). – Режим доступа: <http://www.rsl.ru>.
3. Российская национальная библиотека (Санкт-Петербург). – Режим доступа: <http://www.nlr.ru>.
4. Библиотека ДВФУ. – Режим доступа: <http://www.dvfu.ru/library/>.
6. Научная электронная библиотека Elibrary. – Режим доступа: <http://elibrary.ru/>.
7. Федеральные образовательные порталы. – Режим доступа: <http://sinncom.ru/content/resurs/index.htm/>.
8. Современный учительский портал. – Режим доступа: <http://easyen.ru/>.
9. Школа 21 века. – Режим доступа: <http://xn---21--43deny2bhd9a3j.xn--p1ai/>
10. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок». – Режим доступа: <http://festival.1september.ru/>
- 12.. Универсариум. – Режим доступа: <http://universarium.org/>
13. Открытый урок. – Режим доступа: <https://open-lesson.net/>
14. Общероссийская общественная организация «Ассоциация учителей литературы и русского языка». – Режим доступа: <http://uchitelsovesnik.ru/>

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети

«Интернет»

ЭБС

Научная библиотека ДВФУ: <https://www.dvfu.ru/library/>

Электронно-библиотечная система Издательства "Лань"

(<https://e.lanbook.com/>);

Электронная библиотека "Консультант

студента"<http://www.studentlibrary.ru/>);

Электронно-библиотечная система Znanium.com

(<https://new.znanium.com/>);

Электронно-библиотечная система IPR BOOKS

(<http://www.iprbookshop.ru/>);

Электронно-библиотечная система "BOOK.ru" (<https://www.book.ru/>),

Электронная библиотека "ЮРАЙТ" (<https://urait.ru/>);

Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (<https://www.elibrary.ru/>)

Базы данных и информационные справочные системы

Официальные сайты органов государственной власти. Образовательные порталы

Русскоязычные базы данных и ЭБС

Зарубежные базы данных

Наукометрические, реферативные и библиографические БД

Электронные ресурсы в свободном доступе

Перечень информационных технологий и программного обеспечения

- Интегрированная платформа электронного обучения Blackboard ДВФУ. Сублицензионное соглашение Blackboard № 2906/1 от 29.06.2012.
- Microsoft Teams - рабочее пространство на основе чата в Office 365
- Google Класс - бесплатный набор инструментов для работы с электронной почтой, документами и хранилищем
- Сервис для групповой коммуникации Google Meet
- Универсальные офисные прикладные программы и средства ИКТ: текстовые редакторы, электронные таблицы, программы подготовки презентаций, системы управления базами данных, органайзеры, графические пакеты и т.п.;
- глобальная компьютерная сеть Интернет, позволяющая получать доступ к мировым информационным ресурсам (электронным библиотекам, базам данных, хранилищам файлов и т.д.);
- автоматизированные поисковые системы;

- образовательные электронные издания.

VIII.МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Рекомендации по планированию и организации времени, отведенного на изучение дисциплины

Освоение дисциплины предполагает осуществление разных видов деятельности студентов на практических занятиях, основными из которых являются выступления с докладами и сообщениями и обсуждение их содержания, анализ методической и учебной литературы, проведение уроков (фрагментов уроков), анализ проведенных уроков (фрагментов уроков), в том числе и видеоуроков.

Содержание самостоятельной работы составляет подбор и изучение научно-методической и учебной литературы по изучаемой теме, подготовка докладов (сообщений), составление конспектов уроков, разработка фрагментов уроков, подготовка к проведению уроков на практических занятиях. Сроки выполнения работы регламентируется расписанием и графиком самостоятельной работы. Основным условием для своевременного получения зачета по дисциплине являются регулярное посещение занятий и выполнение заданий в соответствии с графиком.

Оценка работы студентов осуществляется по балльно-рейтинговой системе. В случае пропусков занятий или невыполнения заданий в установленный срок по уважительной причине студенты ликвидируют задолженности на консультации либо представляют необходимые материалы преподавателю дистанционно. При наличии пропусков занятий и невыполнения заданий в нужный срок по неуважительной причине студент сдает зачет по дисциплине по контрольным вопросам, сформированным на основе изученных тем.

Методические рекомендации по подготовке и проведению практических занятий

Практические занятия проходят в форме семинаров и практикумов. Подготовка к занятиям предусматривает изучение, конспектирование рекомендованной научно-методической и учебной литературы, выполнение творческих заданий. На занятиях используются следующие как традиционные методы обучения, так и методы активного обучения: проведение проблемных семинаров, деловых игр, подготовка докладов с использованием презентацией и видеоматериалов.

Характеристика занятий с применением методов активного обучения

Методы активного обучения представляют собой совокупность педагогических действий и приёмов, направленных на организацию учебного процесса и создающего специальными средствами условия, мотивирующие обучающихся к самостоятельному, инициативному и творческому освоению учебного материала в процессе познавательной деятельности. Эти методы предполагают организацию на занятиях диалога и полилога, групповых форм работы и способствуют развитию у студентов способности квалифицированно решать профессиональные задачи. В процессе изучения дисциплины «Методика обучения русскому языку» проводятся проблемные семинары, деловые игры, доклады с презентацией, семинар-конференция..

Развёрнутая беседа. Такая беседа предполагает подготовку всех обучающихся по каждому вопросу плана занятия с единым для всех перечнем рекомендуемой обязательной и дополнительной литературы; выступления обучающихся (по их желанию или по вызову преподавателя) и их обсуждение; выступление и заключение преподавателя.

Развернутая беседа позволяет вовлечь в обсуждение анализируемой проблематики наибольшее число обучающихся при использовании всех средств их активизации: постановки хорошо продуманных, четко сформулированных дополнительных вопросов к выступающему и всей группе, умелой концентрации внимания студентов на сильных и слабых

сторонах выступлений, своевременном акцентировании внимания и интереса обучающихся на новых моментах, вскрывающихся в процессе работы и т.д.

Развернутая беседа не исключает, а предполагает и заранее запланированные выступления отдельных обучающихся по некоторым дополнительным вопросам. Но подобные сообщения выступают здесь не в качестве основы для обсуждения, а лишь дополнения к уже состоявшимся выступлениям.

Доклады с презентацией. Презентация – способ наглядного представления учебной информации с использованием аудиовизуальных средств. Презентация на базе информационно-коммуникационных технологий, как правило, содержит в себе текст, иллюстрации к нему и демонстрируется на проекционном экране. Одновременное использование а) авторского комментирования основных идей доклада, б) текстовых выдержек из него и ярких, в) точно подобранных или созданных иллюстраций делает выступление студента не только интересным, но и запоминающимся, что позволяет успешно решать главную задачу в процессе обучения.

Проблемный семинар предполагает активное вовлечение студентов в процесс обсуждения и решения поставленной проблемы. В ходе проблемного семинара студенты выступают с докладами и сообщениями, используют презентации, позволяющие наглядно представить основные положения содержания доклада (сообщения), привести необходимые примеры и иллюстрации, что делает выступление студента не только интересным, но и запоминающимся. Процессом обсуждения проблемы и поиском ее решения руководит преподаватель. Проблемный семинар позволяет повысить образовательный уровень студентов, обмениваться мнениями по различным вопросам, связанным с их будущей педагогической деятельностью.

Деловая игра является средством развития профессионального творческого мышления, в ходе ее студенты приобретают профессионально значимые умения и навыки, способность анализировать ситуации учебного процесса (уроки разных типов: их структуру и содержание), решают новые для

себя профессиональные задачи. Проведение деловых игр в учебном процессе позволяет предупредить возможные методические ошибки студентов в их самостоятельной педагогической деятельности. Кроме того, проведение деловой игры в процессе изучения данной дисциплины способствует повышению интереса к будущей профессии. Основным видом деловой игры является моделирование ситуации урока русского языка, где один из студентов выполняет роль учителя, остальные выступают в роли учеников. По окончании игры (урока) все вместе анализируют методику проведения урока.

Семинар-дискуссия (групповая дискуссия) представляет собой процесс диалогического общения участников, в ходе которого происходит формирование практического опыта совместного участия в обсуждении и разрешении теоретических и практических проблем.

На семинаре-дискуссии студенты учатся точно выражать свои мысли в докладах и выступлениях, активно отстаивать свою точку зрения, аргументировано возражать, опровергать ошибочную позицию коллеги. Необходимым условием развертывания продуктивной дискуссии являются личные знания, которые приобретаются студентами на предыдущих занятиях, в процессе самостоятельной работы.

Особая роль в семинаре-дискуссии принадлежит преподавателю. Он должен организовать такую подготовительную работу, которая обеспечит активное участие в дискуссии каждого студента. Он определяет проблему и отдельные подпроблемы, которые будут рассматриваться на семинаре; распределяет функции и формы участия студентов в коллективной работе; руководит всей работой семинара; подводит итоги состоявшейся дискуссии.

Во время семинара-дискуссии преподаватель задает вопросы, делает отдельные замечания, уточняет основные положения доклада студента, фиксирует противоречия в рассуждениях.

Семинар-конференция является одной из разновидностей докладной системы. По всем пунктам плана семинара преподаватель поручает обучающимся (одному или нескольким) подготовить краткие доклады. На

следующем занятии после краткого вступления он предоставляет слово докладчику по первому вопросу (если доклады поручались ряду студентов, преподаватель предоставляет слово одному из них по своему выбору). Затем каждый обучающийся обязан задать ему один вопрос по теме доклада. Вопросы и ответы на них составляют центральную часть семинара. Как известно, способность поставить вопрос предполагает известную подготовленность по соответствующей теме. И чем основательнее подготовка, тем глубже и квалифицированнее задается вопрос. Отвечает на вопросы сначала докладчик, потом любой обучающийся, изъявивший желание высказаться по тому или другому из них. Особенно активны в этих случаях бывают дублеры докладчика, если таковые назначались. Как правило, по обсуждаемому вопросу разворачивается активная дискуссия. По ее окончании преподаватель предоставляет слово для доклада по второму пункту и т. д. Свое заключение преподаватель делает либо по каждому обсуждаемому вопросу, либо в конце семинара.

IX. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Учебные занятия по дисциплине проводятся в помещениях, оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением.

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
690922, г. Владивосток, о. Русский, п. Аякс д.10, корпус D, ауд. D743, Лекционная аудитория с мультимедийным оборудованием	Помещение укомплектовано специализированной учебной мебелью (посадочных мест – 30) Оборудование: "Мультимедийное оборудование: Экран проекционный ScreenLine Trim White Ice 50 см черная кайма сверху, размер рабочей области 236x147 см Документ-камера Avervision CP355AF ЖК-панель 47"", Full HD, LG M4716 CCBA Мультимедийный проектор Mitsubishi EW330U, 3000 ANSI Lumen, 1280x800 Сетевая видекамера Multipix MP -	1) Microsoft Office, Microsoft Visual Studio, Microsoft Teams, Microsoft Visio. Торговый посредник: JSC "Softline Trade". Номер лицензии Standard Enrollment 65961241. Дата окончания 30.11.2023. 2) MathCad Education University Edition. Номер лицензии Academic Mathcad License 14.0 EERU-09/071- 1. Лицензия бессрочно. 3) LabVIEW Student Edition. Договор №ЭА-442-15 от 18.01.16 лот 6. Поставщик АО «Софт Лайн Трейд». Лицензия бессрочно. 4) VirtualBox. Свободное программное обеспечение.

	HD718" Доска аудиторная, переносной компьютер (ноутбук Lenovo) с сумкой – 1 шт.	5) Logisim. Свободное программное обеспечение.
690922, г. Владивосток, о. Русский, п. Аякс д.10, корпус D, ауд. D740, Лекционная аудитория с мультимедийным оборудованием	Помещение укомплектовано специализированной учебной мебелью (посадочных мест – 25) Оборудование: "Мультимедийное оборудование: Экран проекционный ScreenLine Trim White Ice 50 см черная кайма сверху, размер рабочей области 236x147 см Документ-камера Avervision CP355AF ЖК-панель 47"" , Full HD, LG M4716 CCBA Мультимедийный проектор, Mitsubishi EW330U, 3000 ANSI Lumen, 1280x800 Сетевая видекамера Multipix MP-HD718" Доска аудиторная, переносной компьютер (ноутбук Lenovo) с сумкой – 1 шт	1) Microsoft Office, Microsoft Visual Studio, Microsoft Teams, Microsoft Visio. Торговый посредник: JSC "Softline Trade". Номер лицензии Standard Enrollment 65961241. Дата окончания 30.11.2023. 2) MathCad Education University Edition. Номер лицензии Academic Mathcad License 14.0 EERU-09/071- 1. Лицензия бессрочно. 3) LabVIEW Student Edition. Договор №ЭА-442-15 от 18.01.16 лот 6. Поставщик АО «Софт Лайн Трейд». Лицензия бессрочно. 4) VirtualBox. Свободное программное обеспечение. 5) Logisim. Свободное программное обеспечение.

X. ФОНДЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения:

Тип задач	Код и наименование профессиональной компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Методический	ПК-2Способен осваивать и использовать базовые научно-теоретические знания и практические умения по предмету в профессиональной деятельности	ПК 2.1 Демонстрирует базовые научно-теоретические знания изучаемого предмета; выделяет структурные элементы, входящие в систему познания предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения), анализирует их в единстве содержания, формы и выполняемых функций.
		ПК -2.2 Осуществляет анализ изучаемых явлений и процессов с использованием базовых научно-теоретических знаний, современных концепций, методов и приемов.
		ПК -2.3 Применяет базовые научно-теоретические знания и практические умения по изучаемому предмету в профессиональной деятельности.
		ПК-2.5 Организует деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету, используя базовые научно-теоретические знания и практические умения по предмету, в рамках урочной и внеурочной деятельности.
Педагогический	ПК -3Способен использовать возможности образовательной среды для достижения метапредметных, предметных и личностных результатов	ПК -3.3 Применяет современные принципы и подходы к организации образовательной среды для обучения в соответствии с требованиями ФГОС и основной образовательной программы.
		ПК -3.5 Использует возможности образовательной среды для достижения метапредметных, предметных и личностных результатов согласно ФГОС и примерной образовательной программы.

Контроль достижений целей курса

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения	Результаты обучения	Оценочные средства	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
1.	Темы 1-6; 18-22	ПК-2.1.	умеет	ПР-11 Разноуровневые задания	Вопросы к зачету 1-5; 17-23
			навыки	ПР-10 Деловая игра	Вопросы к экзамену 6, 15,16,21,22
2.	Темы 2-4; 7-14	ПК-.2.2	умеет	ПР-1 Тест ПР-11 Разноуровневые задания	Вопросы к зачету 37-47
			навыки	ПР-5 Курсовая работа ПР-11 Разноуровневые задания ПР-10 Деловая игра	Вопросы к экзамену 2,4 5,8,10
3.	Темы 7-17; 22	ПК-2.3	умеет	ПР-11 Разноуровневые задания	Вопросы к зачету 7,8.24-35
			навыки	ПР-10 Деловая игра	Вопросы к экзамену 1, 3,6,7,9,11,29, 30
4.	Темы 18-21	ПК-2.5.	умеет	ПР-1 Тест	Вопросы к зачету 9
			навыки	ПР-5 Курсовая работа ПР-10 Деловая игра	Вопросы к экзамену 25, 28, 31, 35-38.
5.	Темы 2; 20-21	ПК-3.3	умеет	ПР-2 Контрольная работа ПР-11 Разноуровневые задания	Вопросы к зачету 10-15. 36
			навыки	ПР-10 Деловая игра ПР- 11 Разноуровневые задания	Вопросы к экзамену 2.3, 23, 24, 31-33
6.	Темы 16-21	ПК-5	умеет	ПР-1 Тест ПР-2 Контрольная работа	Вопросы к зачету 5,6,35
			навыки	ПР-10 Деловая игра ПР- 11 Разноуровневые задания	Вопросы к экзамену 12-14,17-20.27

Шкала оценивания уровня сформированности компетенций (индикаторов компетенций)

Код и наименование компетенции	Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Неудовлетворительно

ПК-2 Способен осваивать и использовать базовые научно-теоретические знания и практические умения по предмету в профессиональной деятельности	ПК 2.1 Демонстрирует целостность и глубину базовых научно-теоретических знаний изучаемого предмета; выделяет структурные элементы, входящие в систему познания предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения), анализирует их в единстве содержания, формы и выполняемых функций.	ПК 2.1 Частично демонстрирует базовые научно-теоретические знания изучаемого предмета; выделяет структурные элементы, входящие в систему познания предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения), анализирует их в единстве содержания, формы и выполняемых функций.	ПК 2.1 Демонстрирует частичные научно-теоретические знания изучаемого предмета; с ошибками выделяет структурные элементы, входящие в систему познания предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения), с затруднениями анализирует их в единстве содержания, формы и выполняемых функций.	ПК 2.1 Не способен продемонстрировать базовые научно-теоретические знания изучаемого предмета; не может выделить структурные элементы, входящие в систему познания предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения), не способен проводить их анализ в единстве содержания, формы и выполняемых функций.
	ПК 2.2 Осуществляет анализ изучаемых явлений и процессов с использованием базовых научно-теоретических знаний, современных концепций, методов и приемов.	ПК 2.2 Осуществляет анализ изучаемых явлений и процессов с частичным использованием базовых научно-теоретических знаний, современных концепций, методов и приемов.	ПК 2.2 Осуществляет анализ изучаемых явлений и процессов без использования базовых научно-теоретических знаний, современных концепций, методов и приемов.	ПК 2.2 Не осуществляет анализ изучаемых явлений и процессов с использованием базовых научно-теоретических знаний, современных концепций, методов и приемов.
	ПК 2.3 Применяет базовые научно-теоретические знания и практические умения по изучаемому предмету в профессиональной деятельности.	ПК 2.3 С незначительными ошибками применяет базовые научно-теоретические знания и практические умения по изучаемому предмету в профессиональной деятельности.	ПК 2.3 Применяет базовые научно-теоретические знания и практические умения по изучаемому предмету в профессиональной деятельности с существенными ошибками.	ПК 2.3 Не способен применять базовые научно-теоретические знания и практические умения по изучаемому предмету в профессиональной деятельности.
	ПК 2.5 Самостоятельно и грамотно организует деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету, используя	ПК 2.5 С помощью наставника грамотно организует деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету, используя базовые	ПК 2.5 Организует деятельность обучающихся, частично направленную на развитие интереса к учебному предмету, не в полной мере использует базовые научно-теоретические знания и практические	ПК 2.5 Не способен организовать деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету, используя базовые научно-теоретические знания и практические умения по предмету, в

	базовые научно-теоретические знания и практические умения по предмету, в рамках урочной и внеурочной деятельности.	научно-теоретические знания и практические умения по предмету, в рамках урочной и внеурочной деятельности.	умения по предмету, в рамках урочной и внеурочной деятельности.	в рамках урочной и внеурочной деятельности.
ПК-3 Способен использовать возможности образовательной среды для достижения метапредметных, предметных и личностных результатов	ПК 3.3. Применяет современные принципы и подходы к организации образовательной среды для обучения в соответствии с требованиями ФГОС и основной образовательной программы.	ПК 3.3 Допускает ошибки в применении современных принципов и подходов к организации образовательной среды для обучения в соответствии с требованиями ФГОС и основной образовательной программы.	ПК 3.3 Допускает грубые ошибки в применении современных принципов и подходов к организации образовательной среды, организует обучение в соответствии с требованиями ФГОС и основной образовательной программы с ошибками	ПК 3.3 Не способен применять современные принципы и подходы к организации образовательной среды, не может организовать обучение в соответствии с требованиями ФГОС и основной образовательной программы
	ПК 3.5 Использует возможности образовательной среды для достижения метапредметных, предметных и личностных результатов согласно ФГОС и примерной образовательной программы.	ПК 3.5 Умеет использовать возможности образовательной среды для достижения метапредметных, предметных и личностных результатов согласно ФГОС и примерной образовательной программы, но не проявляет самостоятельности.	ПК 3.5 Испытывает затруднения в применении возможностей образовательной среды для достижения метапредметных, предметных и личностных результатов согласно ФГОС и примерной образовательной программы.	ПК 3.5 Не умеет самостоятельно использовать возможности образовательной среды для достижения метапредметных, предметных и личностных результатов согласно ФГОС и примерной образовательной программы.

Фонды оценочных средств также включают в себя:

- оценочные средства для **текущей и промежуточной** аттестации + критерии их оценивания;
- примеры заданий текущего и промежуточного контроля (вопросы, тестовые задания и т.д, в зависимости от формы контроля (зачёт, экзамен).

Оценочные средства для промежуточной аттестации

Контрольные вопросы к зачету

5 семестр

1. Методика русского языка как наука: предмет, содержание и структура.
2. Связь методики русского языка с другими науками.

3. Основные этапы развития методики преподавания русского языка.
4. Методы исследования в методике преподавания русского языка.
5. Особенности русского языка как учебного предмета, его функции.
6. Цели изучения русского языка в современной школе.
7. Основные направления работы по русскому языку в школе.
8. Содержание и структура школьного курса русского языка.
9. Реализация межпредметных связей на уроках русского языка.
10. Общедидактические принципы обучения русскому языку.
11. Методические принципы обучения русскому языку.
12. Этапы создания программ по русскому языку.
13. Современные программы по русскому языку (сравнительный анализ).
14. Современные учебники по русскому языку (сравнительный анализ).
15. Основные функции учебника русского языка.
16. Основные требования к учебнику русского языка.
17. Методы и приемы обучения русскому языку.
18. Классификация методов обучения по источнику получения знаний.
19. Классификация методов обучения по характеру познавательной деятельности учащихся.
20. Классификация методов обучения по характеру учебных речевых действий учителя и ученика.
21. Классификация методов обучения по способу мыслительной деятельности.
22. Средства наглядности и ТСО, их классификация.
23. Школьный кабинет русского языка: содержание работы, назначение оборудования.

6 семестр

24. Виды планирования учебного материала по русскому языку.
25. Структура и содержание конспекта урока русского языка.
26. Структура и содержание технологической карты по русскому языку.
27. Урок как основная форма учебных занятий по русскому языку.
Структурные элементы уроков русского языка.

28. Способы проверки домашнего задания по русскому языку.
29. Виды опроса на уроках русского языка, их характеристика.
30. Основные классификации уроков. Типы уроков русского языка.
31. Основные требования к уроку русского языка на современном этапе. Подготовка учителя к уроку.
32. Цели и задачи повторения на уроках русского языка. Виды повторения.
33. Уроки объяснения нового материала (структура урока; методы объяснения нового материала).
34. Уроки закрепления нового материала (структура урока; методы закрепления нового материала).
35. Уроки повторения и обобщения (структура урока, методы, используемые на уроках повторения и обобщения).
36. Современные педагогические технологии в содержании уроков русского языка.
37. Фонетика, графика, орфоэпия в школьном курсе русского языка: задачи, принципы изучения, содержание раздела.
38. Типы упражнений по фонетике, графике, орфоэпии. Формирование умений и навыков в процессе изучения раздела.
39. Лексика и фразеология в школьном курсе русского языка: задачи, принципы изучения, содержание раздела.
40. Типы упражнений по лексике и фразеологии. Формирование умений и навыков в процессе изучения раздела.
41. Словообразование в школьном курсе русского языка: задачи, принципы изучения, содержание раздела.
42. Типы упражнений по словообразованию. Формирование умений и навыков в процессе изучения раздела.
43. Виды диктантов и методика их проведения.
44. Уроки работы над ошибками в диктанте, методика их проведения.
45. Значение и задачи изучения грамматики в школе. Связь грамматики с другими разделами.

46.Методика изучения морфологии.

47.Методика изучения синтаксиса.

Контрольные вопросы к экзамену

7 семестр

1. Цели, задачи, особенности изучения орфографии в школе. Принципы орфографии.
2. Методика изучения орфографических правил.
3. Виды упражнений по орфографии.
4. Формирование орфографической зоркости. Понятие орфограммы, типы, виды и варианты орфограммы
5. Методика работы над орфографическими ошибками.
6. Цели и задачи изучения пунктуации в школе. Принципы русской пунктуации. Содержание и этапы работы.
- 7.Принципы методики пунктуации. Основные пунктуационные понятия.
- 8 .Методика изучения пунктуационных правил.
9. .Формирование пунктуационной зоркости. Работа над пунктуационными ошибками.
- 10.Значение и задачи работы по развитию речи в школе. Основные направления и разделы работы.
- 11.Изучение речеведческих понятий в школьном курсе русского языка.
- 12.Развитие устной речи учащихся.
- 13.Обогащение словарного запаса учащихся на уроках русского языка.
- 14.Совершенствование грамматического строя речи учащихся.
- 15.Методика работы над изложением.
- 16.Методика работы над сочинением.
17. Работа по культуре речи на уроках русского языка.
18. Работа по стилистике на уроках русского языка.

8 семестр

19. Методика русского языка как наука: предмет, содержание и структура; методы исследования.

20. Русский язык как учебный предмет: специфика, цели изучения, основные направления работы.
21. Принципы обучения русскому языку.
22. Классификации методов обучения русскому языку: общая характеристика.
23. Современные педагогические технологии на уроках русского языка: общая характеристика.
24. Сопоставительная характеристика современных программ по русскому языку.
25. Сопоставительная характеристика современных учебников по русскому языку.
26. Современный урок русского языка. Подготовка учителя к уроку.
27. Типы уроков русского языка: общая характеристика.
28. Современные педагогические технологии в содержании уроков русского языка.
29. Виды диктантов и методика их проведения.
30. Методика работы над орфографическими и пунктуационными ошибками.
31. Основные направления работы по развитию речи: общая характеристика.
32. Методика работы над обучающим изложением: подробным, сжатым, выборочным.
33. Методика работы над обучающим сочинением: повествованием, описанием, рассуждением.
34. Основные типы ошибок в речи учащихся. Методика работы над ними.
35. Методика внеклассной работы.
36. Факультативные и элективные курсы по русскому языку.
37. Обучение русскому языку в старших классах: задачи, содержание работы; программы и учебники.
38. Организация учебно-исследовательской и проектной работы по русскому языку в школе.
39. Контроль знаний, умений и навыков по русскому языку: функции и виды контроля.

Образец экзаменационного билета

Билет №1.

1. Методика русского языка как наука: предмет, содержание и структура, методы исследования, связь с другими науками.

2. Типы уроков русского языка: общая характеристика.

Критерии оценки студента на зачете/экзамене по дисциплине «Методика обучения русскому языку»

Баллы (рейтинговой оценки)	Оценка зачета (стандартная)	Требования к сформированным компетенциям у студента
86-100	«зачтено»/ «отлично»	Оценка «отлично» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.
76-85	«зачтено»/ «хорошо»	Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.
75-61	«зачтено» / «удовлетворительно»	Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала,

		испытывает затруднения при выполнении практических работ.
менее 61	«не зачтено» / «неудовлетворительно»	Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине

-примеры заданий текущего и промежуточного контроля (вопросы, тестовые задания и т.д, в зависимости от формы контроля (зачёт, экзамен).

Оценочные средства для текущей аттестации

1. Тесты

Тест № 1.

1. Кто из ученых и в какой работе впервые изложил научные основы методики русского языка:

- а) И.И. Срезневский. Замечания о первоначальном курсе русского языка;
- б) Ф.И. Буслаев. О преподавании отечественного языка;
- в) И.И. Срезневский. Об изучении родного языка вообще и особенно в детском возрасте;
- г) К.Д. Ушинский. О первоначальном преподавании русского языка.

2. Предметом методики русского языка является:

- а) процесс обучения русскому языку;
- б) процесс совершенствования речи учащихся;
- в) процесс воспитания на уроках русского языка;
- г) процесс развития мышления на уроках русского языка.

3. Методами исследования в методике русского языка являются:

- а) объяснительно-иллюстративный метод;
- б) анкетный метод;
- в) частично-поисковый метод;

г) статистический метод

4. Общепредметными задачами работы по русскому языку являются:

а) развитие логического мышления школьников;

б) формирование прочных орфографических и пунктуационных умений и навыков;

в) обучение учащихся умению самостоятельно пополнять знания по русскому языку;

г) формирование у учащихся научно-лингвистического мировоззрения.

5. Одним из направлений преподавания русского языка в школе является:

а) работа над синтаксическими средствами в аспекте развития речи;

б) контроль учителя за классными и домашними работами учащихся;

в) работа над звуковой стороной речи учащихся;

г) работа над грамматической формой слова в аспекте развития речи.

6. Методические принципы, определяемые закономерностями усвоения родной речи, сформулированы:

а) А.В. Дудниковым;

б) М.Т. Барановым;

в) Л.П. Федоренко;

г) А.В. Текучевым.

7. К классификации методов по источнику получения знаний относятся:

а) теоретические методы;

б) упражнения;

в) работа с учебной книгой;

г) исследовательский.

8. Методическим приемом является:

а) упражнение;

б) сравнение;

в) слово учителя;

г) беседа.

9. К средствам зрительной наглядности относятся:

- а) аудиозаписи;
- б) репродукции картин;
- в) кинофрагменты;
- г) таблицы.

10. Структурный компонент урока, цель которого – выяснить, насколько глубоко усвоен учащимися пройденный материал и в какой степени они готовы к приобретению новых знаний:

- а) организационный момент;
- б) проверка домашнего задания;
- в) объяснение нового материала;
- г) подведение итогов урока

11. В соответствии с различными психолого-педагогическими этапами усвоения материала учащимися выделяются: а) повторительно-обобщающие уроки;

- б) уроки-семинары;
- в) комбинированные уроки;
- г) контрольные уроки.

12. Какой раздел русского языка изучается с разделом «Фонетика»:

- а) «Морфология»;
- б) «Графика»;
- в) «Словообразование»;
- г) «Синтаксис».

13. Частнометодическим принципом изучения фонетики является:

- а) парадигматический;
- б) лексико-грамматический;
- в) рассмотрение звука в морфеме;
- г) интонационный

14. К разделу «Фонетика» относятся темы:

- а) «Алфавит»;
- б) «Фонетический разбор слова»;

- в) «Звонкие и глухие согласные»;
- г) «Мягкий знак для обозначения мягкости согласных».

15. В каком из школьных учебников по русскому языку раздел «Лексика» изучается в 5 и 6 классе:

- а) Учебник авторского коллектива Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова и др.;
- б) Учебный комплекс под ред. В.В. Бабайцевой;
- в) Учебник под ред. М.М. Разумовской и П.А. Леканта;
- г) Учебник – автор Д.Э. Розенталь

16. Частнометодическим принципом изучения лексики является:

- а) мотивационный;
- б) морфолого-синтаксический;
- в) системный;
- г) интонационный.

17. Тип упражнений, цель которых – выработать навык правильного отбора и употребления слов в речи в зависимости от характера и целей высказывания, условий общения:

- а) лексико-семантические;
- б) лексико-грамматические;
- в) лексико-орфографические;
- г) лексико-стилистические.

18. Морфемный разбор слова предполагает:

- а) выделение в слове всех значимых частей;
- б) перечисление грамматических признаков слова;
- в) определение способа образования слова;
- г) выяснение происхождения слова.

19. Какой из частнометодических принципов изучения словообразования предполагает сопоставление лексического значения слова и словообразовательного значения модели:

- а) лексико-грамматический;
- б) лексико-синтаксический;

- в) лексико-словообразовательный;
- г) структурно-словообразовательный.

20. Орфографическая зоркость – это:

- а) звуко-буквенный анализ слов, обнаружение расхождений между звучанием и написанием, анализ орфограмм;
- б) вид языкового анализа, состоящего в обнаружении в тексте орфограмм;
- в) предписание, устанавливающее обязательное для всех написание, а также определяющее способ проверки;
- г) способность, умение быстро обнаруживать в тексте орфограммы и определять их типы.

21. Типами орфограмм являются:

- а) проверяемая орфограмма;
- б) орфограмма-дефис; в) непроверяемая орфограмма;
- г) орфограмма-буква.

22. Не является констатирующим орфографическим правилом:

- а) чтобы не ошибиться в написании согласной в корне слова, нужно изменить слово или подобрать такое однокоренное слово, где после проверяемой стоит гласная;
- б) НЕ с глаголами пишется раздельно. Исключение составляют слова, которые не употребляются без НЕ;
- в) в приставках на З и С перед звонкими согласными пишется З, а перед глухими С;
- г) в сочетаниях ЧН и ЩН мягкий знак не пишется.

23. Служебные части речи изучаются:

- а) в 6 классе;
- б) в 7 классе;
- в) в 8 классе;
- г) в 9 классе.

24. В каком из школьных учебников рассматривается понятие сочинительные словосочетания:

- а) в учебнике под ред. М.М. Разумовской и П.А. Леканта;
- б) в учебнике под ред. В.В. Бабайцевой;
- в) в учебнике под ред. А.И. Власенкова и Л.М. Рыбченковой;
- г) в учебнике Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, С.Г. Бархударова, С.Е. Крючкова и др.

25. Частнометодический принцип изучения морфологии, предполагающий сопоставление лексического значения конкретного слова и общего смыслового значения слова как части речи:

- а) парадигматический;
- б) лексико-словообразовательный;
- в) морфолого-синтаксический;
- г) лексико-грамматический.

26. Частнометодическим принципом изучения синтаксиса является:

- а) парадигматический;
- б) опора на речевой слух самих учащихся;
- в) интонационный;
- г) мотивационный.

27. Систематическая работа по пунктуации реализуется:

- а) в 5-6 классах;
- б) в 6-7 классах;
- в) в 7-8 классах;
- г) в 8-9 классах.

28. Принципы, лежащие в основе обучения пунктуации:

- а) морфологический;
- б) интонационный;
- в) синтаксический;
- г) фонетический.

29. Пунктограммой называется:

- а) правильное, соответствующее правилам или традиции употребление знака препинания;

б) особая инструкция, содержащая перечень условий выделения или невыделения знаками препинания пунктуационно-смыслового отрезка в тексте или предложении;

в) ошибка, связанная с нарушением пунктуационных правил;

г) наблюдение знаков препинания в читаемых текстах

30. Направлением работы по развитию речи учащихся является:

а) контроль за классными и домашними работами учащихся;

б) формирование навыков грамотного письма;

в) овладение нормами русского литературного языка;

г) совершенствование навыков правильного каллиграфического письма.

31. Какому типу сочинений соответствует композиционная схема: завязка,

кульминация, развязка: а) сочинению-описанию;

б) сочинению-повествованию;

в) сочинению-рассуждению;

г) сочинению в жанре интервью.

32. Вид речевой деятельности, направленный на смысловое восприятие звучащих текстов:

а) говорение;

б) письмо;

в) чтение;

г) слушание.

Тест № 2

1. Кто из методистов 19 века определил следующие цели преподавания русского языка: развитие речи, сознательное овладение сокровищами родного языка, усвоение грамматики:

а) Ф.И. Буслаев;

б) И.И. Срезневский;

в) К.Д. Ушинский;

г) В.П. Шереметевский.

2. Одной из задач методики является задача «Как учить». В её содержание

входят:

- а) определение содержания обучения;
- б) разработка методов и приемов обучения;
- в) контролирование усвоенного;
- г) конструирование уроков и их циклов, методических пособий и учебного оборудования;
- д) обоснование и составление программы, учебников, учебных комплексов для учащихся, пособий.

3. Методами исследования в методике русского языка являются:

- а) репродуктивный метод;
- б) методический эксперимент; в) метод проблемного изложения;
- г) изучение, анализ и обобщение опыта.

4. Языковая компетенция учащихся реализуется в процессе решения следующих задач:

- а) овладения нормами русского литературного языка;
- б) развития языкового и эстетического идеала, т.е. представления о прекрасном в языке и речи;
- в) овладения знаниями о выдающихся ученых-лингвистах;
- г) вооружения учащихся основами знаний об устройстве и функционировании языка.

5. Одним из направлений преподавания русского языка в школе является:

- а) работа по овладению учащимися прочными и осознанными знаниями;
- б) работа над значащими частями речи слова в аспекте развития речи;
- в) овладение нормами русского литературного языка;
- г) работа над звуковой стороной речи.

6. Методические принципы, определяемые социально-психологическими функциями и спецификой языка, сформулированы:

- а) Л.П. Федоренко;
- б) А.В. Дудниковым;
- в) М.Т. Барановым;

г) А.В. Текучевым.

7. К классификации методов по характеру познавательной деятельности учащихся относятся методы:

- а) исследовательский;
- б) практические: изложение, сочинение;
- в) слово учителя;
- г) проблемное изложение.

8. Методическим приемом является:

- а) подстановка;
- б) беседа; в) экскурсия;
- г) работа с учебной книгой.

9. Информационная функция учебника реализуется в том, что он:

- а) содержит материал, способствующий развитию учащихся;
- б) содействует воспитанию средствами предмета;
- в) содержит достаточное количество упражнений, направленных на формирование, закрепление, систематизацию правописных, речевых и других умений и навыков;
- г) дает систему правильных знаний, доступных для учащихся данного возраста.

10. К средствам зрительной наглядности относятся:

- а) репродукции;
- б) магнитофонные записи;
- в) таблицы;
- г) видеофильмы со звуковым сопровождением.

11. По цели проведения повторение бывает:

- а) обобщающее;
- б) вводное;
- в) попутное;
- г) опорное.

12. К урокам, классифицируемым в соответствии с различными психолого-

педагогическими этапами усвоения материала учащимися, относятся:

- а) уроки-практикумы;
- б) повторительно-обобщающие уроки;
- в) уроки обучения сочинениям;
- г) уроки изучения нового материала.

13. Раздел «Фонетика» изучается:

- а) в 7 классе;
- б) в 5 классе;
- в) в 6 классе; г) в 8 классе.

14. Частнометодический принцип изучения фонетики, определяющий сознательное восприятие звуков и правильное определение их свойств:

- а) рассмотрение звука в морфеме;
- б) сопоставление звуков и букв ;
- в) опора на речевой слух самих учащихся;
- г) интонационный.

15. В разделе «Фонетика» изучаются понятия:

- а) каллиграфия;
- б) шипящие согласные;
- в) взрывные согласные;
- г) сонорные согласные.

16. Частнометодический принцип, заключающийся в сопоставлении лексического и грамматического значений слова:

- а) контекстный;
- б) лексико-синтаксический;
- в) лексико-грамматический;
- г) системный.

17. Один из типов упражнений по лексике – лексико-семантические. Их цель:

- а) закрепить лексические понятия, активизировать словарь учащихся, формировать навыки правописания;
- б) выяснить значения лексических единиц в тексте;

- в) выработать навык правильного отбора и употребления слов в речи в зависимости от характера и целей высказывания, условий общения;
- г) помочь овладеть основными логическими приемами: сопоставлением, сравнением, противопоставлением, классификацией.

18. Морфемика изучается в 5 классе, а словообразование в 6 согласно программе, разработанной:

- а) А.И. Власенковым;
- б) В.В. Бабайцевой и др.; в) М.Т. Барановым, Т.А. Ладыженской, Н.М. Шанским;
- г) М.М. Разумовской и др.

19. Один из частнометодических принципов изучения словообразования – мотивационный. Он предполагает:

- а) сопоставление структуры слова и способа его образования;
- б) сопоставление лексического значения слова и словообразовательного значения модели;
- в) сопоставление косвенных форм и исходной формы;
- г) определение структуры слова путем его толкования.

20. Способность быстро обнаруживать в тексте орфограммы и определять их типы называется:

- а) орфографическим правилом;
- б) орфографической зоркостью;
- в) орфограммой;
- г) орфографическим упражнением.

21. Типами орфограмм являются:

- а) орфограмма-буква;
- б) проверяемая орфограмма;
- в) орфограмма-пробел;
- г) непроверяемая орфограмма

22. Констатирующими орфографическими правилами являются:

- а) Чтобы не ошибиться в написании безударной гласной в корне, нужно

изменить слово или подобрать родственное слово, где проверяемая гласная стоит под ударением;

б) В кратких формах прилагательных пишется столько же Н, сколько и в полных;

в) Предлоги *в течение*, *в продолжение*, *в заключение* пишутся отдельно;

г) Чтобы не ошибиться в написании согласной в корне слова, нужно изменить слово или подобрать такое однокоренное слово, где после проверяемой согласной стоит гласная.

23. Какой раздел изучается параллельно с разделом «Морфология»:

а) Фонетика;

б) Синтаксис;

в) Орфография;

г) Фразеология.

24. В каком из современных школьных учебников дается традиционная классификация сложноподчиненных предложений (выделены придаточные подлежащные, сказуемые, дополнительные, обстоятельственные, определительные):

а) в учебнике, авторами которого являются Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, С.Г. Бархударов, С.Е. Крючков и др.;

б) в учебнике под ред. В.В. Бабайцевой ;

в) в учебнике, автор которого Д.Э. Розенталь;

г) в учебнике под ред. М.М. Разумовской и П.А. Леканта.

25. К частнометодическим принципам изучения морфологии не относится:

а) морфолого-синтаксический;

б) парадигматический;

в) мотивационный;

г) лексико-грамматический.

26. Частнометодическими принципами изучения синтаксиса является:

а) лексико-синтаксический;

б) морфолого-синтаксический;

- в) интонационный;
- г) системный.

27. Пропедевтический курс пунктуации изучается:

- а) в 6 классе;
- б) в 8 классе;
- в) в 9 классе;
- г) в 5 классе.

28. Принципом пунктуации не является: а) семантический;

- б) исторический;
- в) интонационный;
- г) синтаксический.

29. Умение видеть в готовом предложении смысловой отрезок, требующий выделения знаками препинания, называется:

- а) пунктограммой;
- б) пунктуационным разбором;
- в) пунктуационной зоркостью;
- г) пунктуационным упражнением.

30. Направлением работы по развитию речи учащихся, является:

- а) формирование навыков грамотного письма;
- б) овладение нормами русского литературного языка;
- в) овладение учащимися прочными и осознанными знаниями;
- г) работа над синтаксическими средствами в аспекте развития речи.

31. По источнику различаются сочинения:

- а) сочинения-повествования;
- б) сочинения по картине;
- в) сочинения-рассуждения;
- г) сочинения по аналогии.

32. Слушание – это вид речевой деятельности:

- а) посредством которого осуществляется устное сообщение;
- б) направленный на смысловое восприятие звучащих текстов;

- в) при которой информация передается на расстоянии с помощью графических знаков;
- г) направленный на смысловое восприятие графически зафиксированного текста.

Тест № 3

- 1.** Кто из ученых-методистов 19 века дал следующее определение метода: «Метод – это способ или образ учения» и охарактеризовал гейристический и историко-догматический методы обучения:
 - а) Ф.И. Буслаев;
 - б) И.И. Срезневский;
 - в) К.Д. Ушинский;
 - г) В.П. Шереметевский.
- 2.** Одной из задач методики является задача «чему учить». В ее содержание входит:
 - а) разработка методов и приемов обучения;
 - б) контролирование усвоенного;
 - в) определение содержания обучения;
 - г) обоснование и составление программы, учебников, учебных комплексов для учащихся, пособий.
- 3.** Методами исследования в методике русского языка являются:
 - а) анализ языка;
 - б) упражнения;
 - в) диагностика и прогнозирование в обучении русскому языку;
 - г) изучение методического наследства.
- 4.** Лингвистическая компетенция учащихся реализуется в процессе решения следующих задач:
 - а) формирования прочных орфографических и пунктуационных умений и навыков;
 - б) овладения нормами русского литературного языка;
 - в) вооружения знаниями о науке «Русский язык», ее разделах и целях

научного изучения;

г) овладения знаниями о выдающихся ученых-лингвистах.

5. Одним из направлений преподавания русского языка в школе является:

а) совершенствование правильного каллиграфического письма; б) работа над грамматической формой слова в аспекте развития речи;

в) работа над звуковой стороной речи учащихся;

г) работа над значащими частями слова в аспекте развития речи.

6. Общедидактическими принципами обучения русскому языку являются:

а) принцип преемственности;

б) структурно-семантический принцип;

в) функциональный принцип;

г) принцип наглядности.

7. К классификации методов по характеру учебных речевых действий учителя и ученика относятся методы:

а) объяснительно-иллюстративный;

б) теоретико-практические: разбор, диктант, наблюдение, реконструирование, конструирование;

в) работа с учебной книгой;

г) практические: изложение, сочинение.

8. Методическим приемом является:

а) упражнение;

б) слово учителя;

в) беседа;

г) обобщение.

9. В каком из школьных учебников по русскому языку теоретический материал представлен в отдельной части:

а) учебники для 5-7 классов авторского коллектива Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова и других и для 8-9 классов авторского коллектива С.Г. Бархударова, С.Е. Крючкова, Л.Ю. Максимова и др.;

б) учебный комплекс под редакцией В.В. Бабайцевой;

- в) учебный комплекс под редакцией М.М. Разумовской и П.А. Леканта;
- г) учебник русского языка для 10-11 классов – автор Д.Э. Розенталь.

10. К средствам слуховой наглядности относятся:

- а) видеофильмы; б) слайдовая презентация;
- в) магнитофонные записи;
- г) раздаточный изобразительный материал.

11. По времени проведения повторение бывает:

- а) вводное;
- б) опорное;
- в) попутное;
- г) обобщающее.

12. К урокам развития речи относятся:

- а) уроки-лекции;
- б) контрольные уроки;
- в) уроки анализа письменных работ учащихся;
- г) уроки обучения изложениям.

13. Параллельно с разделом «Фонетика» изучается раздел:

- а) Морфемика;
- б) Морфология;
- в) Орфография;
- г) Пунктуация.

14. Частнометодическим принципом изучения фонетики является:

- а) опора на речевой слух самих учащихся;
- б) парадигматический;
- в) интонационный;
- г) мотивационный.

15. В разделе «Фонетика» изучаются понятия:

- а) звонкие и глухие согласные;
- б) каллиграфия;
- в) звуки речи: гласные и согласные звуки;

г) рукописные и печатные буквы; прописные и строчные буквы.

16. В каком школьном учебнике по русскому языку раздел «Лексика» изучается в 5 классе: а) учебник авторского коллектива Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова и др.;

б) учебный комплекс под ред. В.В. Бабайцевой;

в) учебник под ред. М.М. Разумовской;

г) учебник – автор Д.Э. Розенталь.

17. Частнометодическим принципом изучения лексики является:

а) контекстный;

б) структурно-словообразовательный;

в) парадигматический;

г) морфолого-синтаксический.

18. Тип упражнений, цель которых выяснить значение лексических единиц в тексте:

а) лексико-грамматические;

б) лексико-семантические;

в) лексико-орфографические;

г) лексико-стилистические.

20. Словообразовательный разбор слова предполагает:

а) выяснение происхождения слова;

б) выделение в слове всех морфем;

в) определение производящего слова (производящей основы) и способа образования слова;

г) перечисление грамматических признаков слова.

21. Какой из частнометодических принципов изучения словообразования предполагает сопоставление структуры слова и способа его образования:

а) лексико-словообразовательный;

б) структурно-словообразовательный;

в) мотивационный;

г) лексико-грамматический.

22. Орфографические упражнения – это:

- а) способность, умение быстро обнаруживать в тексте орфограммы и определять их типы;
- б) звуко-буквенный анализ слов, обнаружение расхождений между звучанием и написанием, анализ орфограмм;
- в) вид языкового разбора, состоящего в обнаружении в предложении и тексте орфограмм;
- г) предписание, устанавливающее обязательное для всех написание, а также определяющее способ проверки.

23. Типами орфограмм являются:

- а) орфограмма-пробел;
- б) непроверяемая орфограмма;
- в) орфограмма-буква;
- г) проверяемая орфограмма.

24. Регулирующими орфографическими правилами являются:

- а) НЕ с глаголами пишется раздельно. Исключение составляют слова, которые не употребляются без НЕ;
- б) Чтобы не ошибиться в написании согласной в корне слова, нужно изменить слово или подобрать такое однокоренное слово, где после проверяемой согласной стоит гласная;
- в) Чтобы проверить безударную гласную в корне слова, нужно изменить слово или подобрать такое однокоренное слово, где проверяемая гласная стоит под ударением;
- г) В приставках на З и С перед звонкими согласными пишется З, а перед глухими С.

25. Программа, определяющая ступенчатое изучение существительного, прилагательного, глагола, составлена:

- а) В.В. Бабайцевой и др.;
- б) М.Т. Барановым, Т.А. Ладыженской, Н.М. Шанским;
- в) М.М. Разумовской и др.;

г) А.И. Власенковым.

26. Пропедевтический курс синтаксиса изучается:

а) в 6 классе; б) в 9 классе;

в) в 5 классе;

г) в 8 классе.

27. Частнометодическим принципом изучения морфологии является:

а) структурно-словообразовательный;

б) мотивационный;

в) интонационный;

г) парадигматический.

28. Частнометодический принцип изучения синтаксиса, предполагающий сопоставление члена предложения и части речи:

а) интонационный;

б) лексико-грамматический;

в) парадигматический;

г) морфолого-синтаксический.

29. Пунктуация в простом предложении изучается:

а) в 8 классе;

б) в 9 классе;

в) в 7 классе;

г) в 6 классе.

30. Принцип, лежащий в основе обучения пунктуации:

а) фонетический;

б) интонационный;

в) морфологический;

г) исторический

31. Пунктуационные упражнения – это:

а) правильное, соответствующее правилам или традиции употребления знака препинания;

б) наблюдение знаков препинания в читаемых текстах, синтаксический

анализ предложений с объяснением расстановки знаков препинания; в) особая инструкция, содержащая перечень условий выделения или невыделения знаками препинания пунктуационно-смыслового отрезка в тексте или предложении;

г) умение видеть в готовом предложении смысловой отрезок, требующий выделения знаками препинания.

32. Направлением работы по развитию речи учащихся является:

а) обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся;

б) контроль за классными и домашними работами учащихся;

в) формирование навыков грамотного письма;

г) совершенствование навыков правильного каллиграфического письма

33. Вид изложения, при котором требуется предельно краткая передача основного содержания прочитанного или услышанного:

а) изложение с перегруппировкой материала;

б) выборочное изложение;

в) сжатое изложение;

г) подробное изложение.

34. Вид речевой деятельности, направленный на смысловое восприятие графически зафиксированного текста:

а) слушание;

б) говорение;

в) письмо;

г) чтение.

Тест № 4

1. Кто из ученых-лингвистов, выступавших на I съезде преподавателей военно-учебных заведений (1903 г.), дал подробный анализ содержания школьных учебников грамматики:

а) И.А. Бодуэн де Куртенэ;

б) Ф.Ф. Фортунатов;

в) Л.В. Щерба;

г) А.А. Шахматов.

2. Одной из задач методики является задача «зачем учить». В ее содержание входит:

- а) определение критериев оценки, методов контроля;
- б) разработка методов и приемов обучения;
- в) определение целей и задач обучения русскому языку;
- г) контролирование усвоенного.

3. Методами исследования в методике русского языка являются:

- а) метод наблюдений;
- б) частично-поисковый метод;
- в) анкетный метод;
- г) исследовательский метод.

4. Коммуникативная компетенция учащихся реализуется в процессе решения следующих задач:

- а) обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся;
- б) вооружение учащихся знаниями о науке «Русский язык», ее разделах и целях научного изучения;
- в) развития языкового и эстетического идеала, т.е. представления о прекрасном в языке и речи;
- г) обучения школьников умению связно излагать свои мысли в устной и письменной форме.

5. Что не является направлением преподавания русского языка в школе:

- а) формирование навыков грамотного письма;
- б) контроль учителя за классными и домашними работами учащихся;
- в) работа над грамматической формой слова в аспекте развития речи.

6. Первые попытки создания программы по русскому языку относятся к:

- а) 17 веку;
- б) 18 веку;
- в) 19 веку;
- г) 20 веку.

7. Общедидактическими принципами обучения русскому языку являются:

- а) экстралингвистический принцип;
- б) принцип систематичности;
- в) нормативно-стилистический принцип;
- г) принцип доступности.

8. Классификация методов по характеру учебных речевых действий учителя и ученика разработана:

- а) А.В. Текучевым;
- б) А.П. Федоренко;
- в) А.В. Дудниковым;
- г) М.Т. Барановым.

9. Методическим приемом является:

- а) алгоритмизация;
- б) экскурсия;
- в) беседа;
- г) работа с учебной книгой.

10. Авторами пособия «Русская речь», входящего в учебный комплекс под редакцией В.В. Бабайцевой, является:

- а) Т.А. Ладыженская;
- б) Т.И. Чижова;
- в) В.И. Капинос;
- г) Е.И. Никитина

11. К средствам зрительно-слуховой наглядности относятся:

- а) графические схемы;
- б) кинофильмы;
- в) магнитофонные записи;
- г) диапозитивы.

12. По цели проведения повторение бывает:

- а) вводное;
- б) обобщающее;

в) попутное; г) итоговое.

13. К урокам, выделяемым в соответствии с использованием на них методами обучения относятся:

а) уроки-лекции;

б) уроки-практикумы;

в) уроки изучения нового материала;

г) уроки закрепления знаний, умений и навыков.

14. Раздел «Фонетика» изучается:

а) в 5 классе;

б) в 6 классе;

в) в 7 классе;

г) в 8 классе.

15. Один из частнометодических принципов изучения фонетики – опора на речевой слух самих учащихся, он предполагает:

а) анализ изменений звуков в зависимости от позиции;

б) различение учащимися звуков и букв;

в) сознательное восприятие звуков и правильное определение их свойств;

г) сопоставление структуры и интонации.

16. В школьном курсе русского языка не изучается понятие:

а) сонорные согласные;

б) звонкие и глухие согласные;

в) ударные и безударные гласные;

г) щелевые согласные.

17. В программе каких авторов предложен ступенчатый принцип изучения лексики:

а) В.В. Бабайцевой и др.;

б) М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской;

в) М.М. Разумовской и др.;

г) А.И. Власенкова.

18. Один из частнометодических принципов изучения лексики – системный.

Он предполагает:

- а) сопоставление лексического и грамматических значений слова;
- б) рассмотрение слова в его синтагматических связях в достаточном контексте;
- в) учет всех элементов лексической парадигмы;
- г) сопоставление лексического значения слова и словообразовательного значения модели.

19. Один из типов упражнений по лексике – лексико-стилистические. Их цель:

- а) выяснить значение лексических единиц в тексте;
- б) закрепить лексические понятия, активизировать словарь учащихся, формировать навыки правописания;
- в) помочь овладеть основными логическими приемами: сопоставлением, сравнением, противопоставлением, классификацией;
- г) выработать навык правильного отбора и употребления слов в речи в зависимости от характера и целей высказывания, условий общения.

20. Морфемика и словообразование изучаются в 5 классе согласно программе, разработанной:

- а) В.В. Бабайцевой и др.;
- б) М.М. Разумовской и др.;
- в) А.И. Власенковым;
- г) М.Т. Барановым, Т.А. Ладыженской, Н.М. Шанским.

21. Один из частнометодических принципов изучения словообразования – лексико-словообразовательный. Он предполагает:

- а) сопоставление структуры слова и способа его образования;
 - б) сопоставление лексического значения слова и словообразовательного значения модели;
 - в) определение структуры слова путем его мотивирования;
 - г) сопоставление косвенных форм и исходной формы.
- 22.** Предписание, устанавливающее обязательное для всех написание, а также

определяющее способ проверки, называется:

- а) орфографической зоркостью;
- б) орфографическим разбором;
- в) орфограммой;
- г) орфографическим правилом

23. Типами орфограмм являются:

- а) орфограмма-контакт;
- б) проверяемая орфограмма;
- в) орфограмма-буква;
- г) непроверяемая орфограмма

24. Регулирующими орфографическими правилами не являются:

- а) Чтобы не ошибиться в написании согласной в корне слова, нужно изменить слово или подобрать такое однокоренное слово, где проверяемая гласная стоит под ударением;
- б) НЕ с глаголами пишется раздельно. Исключение составляют слова, которые не употребляются без НЕ;
- в) В приставках на З и С перед звонкими согласными пишется З, а перед глухими С;
- г) Чтобы проверить безударную гласную в корне слова, нужно изменить слово или подобрать такое однокоренное слово, где проверяемая гласная стоит под ударением.

25. Программа, определяющая изучение существительного, прилагательного, глагола в 1 этап, разработана:

- а) В.В. Бабайцевой и др.;
- б) М.М. Разумовской и др.;
- в) М.Т. Барановым, Т.А. Ладыженской, Н.М. Шанским;
- г) А.И. Власенковым.

26. Систематический курс синтаксиса простого предложения изучается:

- а) в 5 классе; б) в 7 классе;
- в) в 8 классе;

г) в 9 классе.

27. Лексико-грамматический принцип изучения морфологии предполагает:

- а) сопоставление косвенных форм и исходной формы;
- б) сопоставление лексического значения конкретного слова и общего смыслового значения слова как части речи;
- в) сопоставление члена предложения и части речи;
- г) сопоставление структуры слова и способа его образования

28. Частнометодическими принципами изучения синтаксиса не являются:

- а) интонационный;
- б) морфолого-синтаксический;
- в) лексико-синтаксический;
- г) контекстный.

29. Пунктуация в сложном предложении изучается:

- а) в 8 классе;
- б) в 9 классе;
- в) в 10 классе;
- г) в 7 классе.

30. Принцип лежащий в основе обучения пунктуации:

- а) морфологический;
- б) фонетический;
- в) синтаксический;
- г) исторический.

31. Особая инструкция, содержащая перечень условий выделения или невыделения знаками препинания пунктуационно-смыслового отрезка в тексте или предложении, называется:

- а) пунктограммой;
- б) пунктуационное правило;
- в) пунктуационная зоркость; г) пунктуационное упражнение.

32. Разделом работы по развитию речи учащихся является:

- а) развитие связной речи учащихся;

- б) овладение нормами русского литературного языка;
- в) работа над синтаксическими средствами в аспекте развития речи;
- г) обогащение словарного запаса учащихся.

33. Какому типу сочинений соответствует композиционная схема: тезис, доказательство, вывод:

- а) сочинению в жанре репортажа;
- б) сочинению-рассуждению;
- в) сочинению-повествованию;
- г) сочинению-описанию.

34. Чтение – это вид речевой деятельности:

- а) посредством которого осуществляется устное общение;
- б) при которой информация передается на расстоянии с помощью графических знаков;
- в) направленный на смысловое восприятие графически зафиксированного текста.

Тест № 5

1. Одной из задач методики является задача «как контролировать усвоенное».

В ее содержание входит:

- а) определение критериев оценки, методов контроля;
- б) разработка методов и приемов обучения;
- в) определение целей и задач обучения русскому языку;
- г) определение содержания обучения.

2. Методами исследования в методике русского языка являются:

- а) метод индивидуальных бесед с учащимися и учителями;
- б) репродуктивный метод;
- в) объяснительно-иллюстративный метод;
- г) статистический метод.

3. Общепредметными задачами работы по русскому языку являются:

- а) воспитание учащихся средствами данного предмета;
- б) формирование умений работы с книгой, со справочной литературой;

- в) обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся;
- г) овладение знаниями об этапах развития языка.

4. Одним из направлений преподавания русского языка в школе является:

- а) работа над значащими частями слова в аспекте развития речи;
- б) работа над грамматической формой слова в аспекте развития речи;
- в) работа над звуковой стороной речи учащихся;
- г) работа по овладению учащимися прочными осознанными знаниями.

5. «Игнатъевские» программы были приняты:

- а) в 1835 году;
- б) в 1921-1922 году;
- в) в 1915 году;
- г) в 1930 году.

6. Общедидактическими принципами обучения русскому языку являются:

- а) связь теории с практикой;
- б) взаимосвязь изучения грамматики и лексики;
- в) принцип научности;
- г) взаимосвязь изучения пунктуации с обучением выразительному чтению.

7. Классификация методов по источнику получения знаний разработана:

- а) А.В. Текучевым;
- б) Л.П. Федоренко;
- в) А.В. Дудниковым;
- г) М.Т. Барановым.

8. Методическим приемом является:

- а) экскурсия;
- б) беседа;
- в) замена конструкций;
- г) упражнения.

9. Учебник дает систему правильных знаний, доступных для учащихся данного возраста, таким образом реализуется одна из его основных функций:

- а) развивающая;

- б) информационная;
- в) систематизирующая;
- г) воспитывающая.

10. К средствам зрительной наглядности относятся:

- а) перфокарты;
- б) кинофрагменты;
- в) аудиозаписи;
- г) видеозаписи со звуковым сопровождением.

11. Способ проверки домашнего задания, при котором учащиеся находят в записанных текстах языковые факты в соответствии с целевой установкой учителя:

- а) самопроверка;
- б) выборочная проверка;
- в) взаимопроверка;
- г) проверка учителем тетрадей с домашним заданием.

12. В соответствии с различными психолого-педагогическими этапами усвоения материала учащимися выделяются:

- а) уроки-семинары;
- б) уроки изучения нового материала;
- в) уроки закрепления знаний, умений и навыков;
- г) контрольные уроки.

13. Какой раздел русского языка изучается параллельно с разделом «Фонетика»:

- а) Лексика;
- б) Словообразование;
- в) Орфоэпия;
- г) Синтаксис.

14. Частнометодический принцип изучения фонетики, предполагающий сознательное восприятие звуков и правильное определение их свойств:

- а) рассмотрение звука в морфеме;

- б) опора на речевой слух самих учащихся;
- в) сопоставление звуков и букв;
- г) интонационный.

15. В разделе «Фонетика» изучаются следующие понятия:

- а) Слог;
- б) Алфавит;
- в) Ударение;
- г) Орфография.

16. Сведения из какого раздела русского языка включены в раздел «Лексика»:

- а) из орфографии;
- б) из морфологии;
- в) из фонетики;
- г) из фразеологии.

17. Частнометодический принцип изучения лексики, предполагающий сопоставление слова и словосочетания:

- а) системный;
- б) лексико-грамматический;
- в) контекстный;
- г) лексико-синтаксический.

18. Тип упражнений, цель которых закрепление лексических понятий, активизация словаря учащихся, формирование навыков правописания:

- а) лексико-семантические;
- б) лексико-орфографический;
- в) лексико-грамматический;
- г) лексико-стилистический.

19. В разделе «Морфемика» изучаются темы:

- а) Корень слова;
- б) Правописание сложных и сложносокращенных слов;
- в) Основа слова и окончание;
- г) Правописание приставок, оканчивающихся на З (С).

20. Частнометодический принцип изучения словообразования, заключающийся в определении структуры слова путем его толкования:

- а) структурно-словообразовательный;
- б) лексико-словообразовательный;
- в) лексико-синтаксический;
- г) мотивационный.

21. Орфографическое правило – это:

- а) то или иное написание в слове или между словами, которое может быть изображено разными графическими знаками, но из которых только один принят за правильный;
- б) звуко-буквенный анализ слов, обнаружение расхождений между звучанием и написанием;
- в) совокупность автоматизированных компонентов орфографических действий учащихся;
- г) предписание, устанавливающее обязательное для всех написание, а также определяющее способ проверки.

22. Типами орфограмм не являются:

- а) орфограмма-дефис;
- б) проверяемая согласная в корне;
- в) непроверяемая согласная в корне;
- г) орфограмма-буква.

23. Констатирующими орфографическими правилами являются:

- а) Чтобы не ошибиться в написании согласной в корне слова, нужно изменить слово или подобрать такое однокоренное слово, где после проверяемой стоит гласная;
- б) В приставках на З и С перед звонкими согласными пишется З, а перед глухими С;
- в) Чтобы не ошибиться в написании безударной гласной в корне слова, нужно изменить слово или подобрать такое однокоренное слово, где проверяемая гласная стоит под ударением;

г) НЕ с глаголами пишется раздельно. Исключение составляют слова, которые не употребляются без НЕ.

24. Причастия и деепричастия рассматриваются не как формы глагола, а как самостоятельные части речи в учебниках русского языка:

- а) авторского коллектива Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова и др.;
- б) под ред. В.В. Бабайцевой;
- в) под ред. М.М. Разумовской, П.А. Леканта;
- г) авторского коллектива А.И. Власенкова и Л.М. Рыбченковой.

25. Систематический курс синтаксиса сложного предложения представлен:

- а) в 11 классе;
- б) в 8 классе;
- в) в 9 классе;
- г) в 10 классе.

26. Парадигматический принцип изучения морфологии предполагает:

- а) сопоставление лексического значения конкретного слова и общего смыслового значения слова как части речи;
- б) сопоставление члена предложения и части речи;
- в) сопоставление слова и словосочетания;
- г) сопоставление косвенных форм и исходной формы.

27. Частнометодический принцип изучения синтаксиса, предполагающий сопоставление члена предложения и части речи:

- а) интонационный;
- б) лексико-грамматический;
- в) морфолого-синтаксический;
- г) лексико-синтаксический.

28. Пропедевтические сведения по пунктуации изучаются:

- а) в 7 классе; б) в 8 классе;
- в) в 5 классе;
- г) в 9 классе.

29. Принципы, лежащие в основе обучения пунктуации:

- а) синтаксический;
- б) семантический;
- в) морфологический;
- г) исторический.

30. Пунктуационная зоркость – это:

- а) правильное, соответствующее правилам или традиции употребление знака препинания;
- б) умение видеть в готовом предложении смысловой отрезок, требующий выделения знаками препинания;
- в) интеллектуально-мыслительное действие, заключающееся в постановке или непостановке знаков препинания в предложении и тексте;
- г) наблюдение знаков препинания в читаемых текстах, синтаксический анализ предложений с объяснением расстановки знаков препинания

31. Разделом работы по развитию речи учащихся являются:

- а) овладение нормами русского литературного языка;
- б) обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся;
- в) развитие связной речи;
- г) работа над звуковой стороной речи.

32. Вид изложения, при котором требуется логически последовательная, подробная передача содержания по одному из вопросов, освещенных в тексте:

- а) подробное;
- б) сжатое;
- в) выборочное;
- г) изложение с перегруппировкой материала.

33. Вид речевой деятельности, при которой информация передается на расстоянии с помощью графических знаков:

- а) говорение;
- б) письмо;
- в) чтение;

г) слушание.

КРИТЕРИИ. Положительная оценка теста возможна при выполнении заданий в объеме 61%.

2. Тематика конспектов научно-методических работ

1. Основные этапы развития методики преподавания русского языка.
2. Основные направления современных исследований по методике преподавания русского языка.
3. Современные педагогические технологии на уроках русского языка.
4. Развитие речи как методическая проблема.
5. Развитие речи в исследованиях Т.А.Ладыженской.

Критерии оценки конспекта

- 1) соответствие содержания конспекта его виду;
- 2) количество изученных источников;
- 3) правильность оформления использованных для конспекта источников;
- 4) степень раскрытия рассматриваемой темы.

3. Тематика докладов с презентацией

1. История создания программ по русскому языку.
2. История создания учебников по русскому языку.
3. Учебные пособия, дополняющие учебник (вспомогательные материалы для учителя и учащихся).
4. Культуроведческий аспект обучения русскому языку как средству духовного и эстетического воспитания.
5. Пути формирования лингвистической компетенции школьников на уроках русского языка.
6. Упражнения с творческими заданиями в содержании современных учебников по русскому языку.
7. Межпредметные связи на уроках русского языка и способы их реализации.
8. Средства наглядности и ТСО по русскому языку, их классификация.
9. Типовой кабинет русского языка, его назначение и оборудование.

- 10.Современные педагогические технологии на уроках русского языка.
- 11.Дифференцированный подход на уроках русского языка.
- 12.Реализация современных подходов в преподавании русского языка.
- 13.Специфика урока-лекции: подготовка учителя к уроку, структура урока, организация работы учащихся на уроке.
- 14.Специфика урока-практикума: подготовка учителя к уроку; подготовка учащихся к уроку и организация работы учащихся на уроке.
15. Специфика урока-семинара: структура урока; методы, используемые на уроке; организация работы учащихся на уроке.
- 16.Специфика урока-зачета: структура урока; подготовка учащихся к уроку и организация работы учащихся на уроке.
- 17.Особенности урока в форме дидактической игры: методы, используемые на уроке; организация работы учащихся на уроке.
18. Методика проведения объяснительного, предупредительного, комментированного диктантов.
19. Методика проведения диктанта «Проверяю себя».
20. Методика проведения свободного диктанта.
21. Методика проведения диктанта с продолжением.
22. Методика проведения выборочного, распределительного диктантов.
23. Методика проведения творческих диктантов: а) на замену конструкций; б) на вставку конструкций.
24. Методика проведения цифрового, графического, немомого диктантов.
- 25.Сведения о функциональных стилях в содержании школьных учебников
26. Виды факультативов (элективов) по русскому языку, их цели и содержание.
27. Содержание ОГЭ и ЕГЭ по русскому языку.
28. Критерии оценки работ учащихся.
- 29.Трудности учащихся и типичные ошибки при выполнении тестовых заданий.

30. Упражнения с творческими заданиями в содержании современных учебников по русскому языку.

31. Реализация требований ФГОС на уроках русского языка.

4. Тематика сообщений

1. Ф.И. Буслаев – основоположник методики преподавания русского языка.
2. Вопросы истории русского языка в школьном курсе русского языка.
3. Изучение темы (раздела) школьного курса русского языка (на основе анализа видеоурока или посещенного урока)
4. Основные аспекты культуры речи в школьных учебниках по русскому языку.
5. Вопросы развития речи в исследованиях Е.И. Никитиной.
6. Изучение эстетической функции языковых единиц на уроках русского языка (на материале изучения конкретных разделов школьного курса).
7. Вопросы риторики в школьных учебниках по русскому языку.
8. Сведения об ученых-лингвистах в содержании современных школьных учебников.

Критерии оценки письменного/устного доклада, сообщения,

(в том числе выполненных в форме презентаций):

1. Соответствие содержания доклада (сообщения) его теме.
2. Самостоятельный анализ исследуемой проблемы
3. Владение методами и приемами анализа теоретических и/или практических аспектов изучаемой темы;
4. Смысловая цельность, связность и последовательность изложения материала.
5. Достаточное количество источников, необходимых для раскрытия исследуемой проблемы.
6. Умение выражать собственное мнение по исследуемой проблеме и аргументировать его;
7. Отсутствие фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы.

8. Грамотное оформление работы.

Оценка за доклад снижается, если он представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, анализа; рассматриваемая проблема не раскрыта; допущены ошибки в содержании и оформлении работы.

5. Тематика эссе

1. Взаимосвязь развития компетенций на уроках русского языка.
2. Традиции и преемственность в методике обучения русскому языку
3. Творческие задания при изучении программного материала.
4. Оценка дифференцированных заданий на уроках русского языка.
5. Воспитательная роль учебно-исследовательской и проектной работы.

Критерии оценки (письменного/устного доклада, реферата, сообщения, эссе, в том числе выполненных в форме презентаций

100-86 баллов выставляется студенту, если студент выразил своё мнение по сформулированной проблеме, аргументировал его, точно определив ее содержание и составляющие. Приведены данные отечественной научно-методической литературы, статистические сведения. Студент владеет навыками самостоятельной исследовательской работы по теме исследования; методами и приемами анализа теоретических и/или практических аспектов изучаемой области. Отсутствуют фактические ошибки, связанные с пониманием проблемы; графически работа оформлена правильно.

85-76 баллов – работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения; допущено не более 1 ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. Для аргументации приводятся данные исследований отечественных ученых-методистов.

Продемонстрированы исследовательские умения и навыки. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет. Допущены одна-две ошибки в оформлении работы.

75-61 балл – студент проводит достаточно самостоятельный анализ основных этапов и смысловых составляющих проблемы; понимает базовые

основы и теоретическое обоснование выбранной темы. Привлечены основные источники по рассматриваемой теме. Допущено не более 2 ошибок в содержании и оформлении работы.

60-50 баллов – работа представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, анализа. Работа не структурирована, тема не раскрыта. Допущено три или более трех ошибок в смысловом содержании раскрываемой проблемы, в оформлении работы.

6. Письменные работы

Письменная работа № 1

1. Составьте календарное планирование по русскому языку для 5 (6,7) класса (по выбору студента).
2. Составьте тематическое планирование по предложенному разделу.

Письменная работа № 2

1. Разработайте технологическую карту по предложенной теме.
2. Проанализируйте урок, посещенный в школе или видеоурок.

Письменная работа № 3

1. Разработайте конспект урока объяснения нового материала.
2. Проанализируйте составленный конспект урока.

Письменная работа № 4

1. Разработайте конспект урока закрепления нового материала.
2. Проанализируйте составленный конспект урока.

Письменная работа № 5

1. Разработайте конспект урока повторения и обобщения материала.
2. Проанализируйте составленный конспект урока.

Письменная работа № 6

1. Разработайте конспект урока работы над ошибками в контрольном диктанте.
2. Проанализируйте составленный конспект урока.

Письменная работа №7

1. Разработайте конспект урока в форме дидактической игры.
2. Проанализируйте составленный конспект урока.

Письменная работа №8

1. Разработайте конспект урока подготовки к изложению (подробному, сжато, выборочному – по выбору студента).

Письменная работа №9

1. Разработайте конспект урока подготовки к сочинению (повествованию, описанию, рассуждению – по выбору студента).

Письменная работа № 10

1. Определите тип ошибок (грамматические, речевые), запишите предложения, исправив ошибки.

Письменная работа № 11

1. Разработайте конспект урока изучения речеведческого понятия (одного – по выбору студента).

Письменная работа № 12

1. Проверьте и оцените ученическое изложение, классифицируйте допущенные ошибки.

Письменная работа № 13

1. Разработайте внеклассное мероприятие по русскому языку.

Письменная работа № 14

1. Разработайте конспект факультативного занятия по русскому языку.

Критерии оценки конспекта урока

- 1) правильно сформулированные цели и задачи урока;
- 2) структурная четкость конспекта урока;
- 3) обоснованность применяемых методов обучения с точки зрения темы урока и его целей;
- 4) соответствие содержания урока его целям;
- 5) разнообразие использованного дидактического материала

Анализ урока в соответствии с требованиями ФГОС

№	Параметры анализа	Урок: содержание и выводы
Раздел 1. ОБЩАЯ ИНФОРМАЦИЯ		
1	ФИО учителя	
2	Дата посещения урока	
3	Предмет	
4	Класс	
5	Учащихся по списку	
6	Учащихся по факту	
7	Цель посещения урока	
8	Своевременность явки учителя на урок	
9	Готовность учителя к началу урока	
10	Готовность учащихся к началу урока. Организация класса.	
11	Оснащенность урока наглядными пособиями, ТСО, дидактическими и раздаточными материалами, ресурсы учителя и информационные ресурсы ученика.	
12	Санитарное состояние класса . Температурный режим Проветривание. Освещение	
13	Наличие конспекта урока (технологической карты урока).	
14	Соответствие темы урока календарно-тематическому планированию	
Раздел 2. ТИП, СТРУКТУРА УРОКА, ЕГО МЕСТО В СИСТЕМЕ УРОКОВ ПО ТЕМЕ, ЦЕЛИ УРОКА (образовательные, развивающие, воспитательные)		
1	Тип урока, цели урока	
2	Результативность урока: правильное воспроизведение образцов выполнения заданий, безошибочное применение алгоритмов и правил при выполнении упражнений	
3	Самостоятельное выполнение упражнений повышенной сложности отдельными учениками или коллективом класса.	
4	Результативность урока: умение сформулировать обобщенный вывод, уровень сформированности УУД	
5	Результативность урока: самостоятельное нахождение и исправление ошибок.	
6	Организация проверки домашнего задания: полнота и глубина проверки; методика повторения, дифференциация заданий; охват учащихся проверкой, занятость класса; объективность оценки, аргументация отметки	
Раздел 3. ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ К УРОКУ		
1	Планирование урока в соответствии с индивидуальными и возрастными особенностями учащихся.	
2	Определение объема воспроизводящей и творческой деятельности учащихся.	
3	Совершенствование навыка использования полученных знаний	
4	Учет контроля, анализа оценки деятельности школьников, осуществляемых учителем, и взаимной критической оценки, самоконтроля и самоанализа.	
5	Соотношение нагрузки на память и мышление учащихся	
6	Использованные учителем приемы для активизации мыслительной работы учащихся.	
7	Дифференцированный и индивидуальный подход к учащимся, сочетание его с коллективной работой в классе.	
8	Учет обученности, учебных и воспитательных возможностей учащихся	
9	Выполнение санитарных норм: предупреждение утомления и переутомления. Чередование видов деятельности (слушание, письмо, практика). Своевременное и качественное проведение физминуток. Соблюдение правильной рабочей позы	
10	Учет динамики результатов обучения детей относительно самих себя. Оценка промежуточных результатов обучения	
Раздел 4. ОРГАНИЗАЦИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ		
1	Методы обучения (проблемные; сочетание фронтальной и индивидуальной форм работы; самостоятельная работа учащихся). Целесообразность и обоснованность методов	
2	Групповые формы деятельности учащихся	
3	Планирование путей восприятия учениками изучаемых объектов и явлений, их осмысления Планирование устойчивого внимания и сосредоточенности	
4	Использование установок в форме убеждения, внушения	

5	Использование различных форм работы для актуализации в памяти ранее усвоенных знаний и умений	
6	Планирование приемов и форм работы, обеспечивающих активность и самостоятельность мышления учащихся	
7	Предупреждение механического переноса умений и навыков на новые условия работы	
8	Наличие межпредметных связей и особенностей организации пространства (формы работы и ресурсы)	
9	Формулирование заданий для обучающихся (определение деятельности детей). Наличие формулировок: проанализируйте, докажите (объясните), сравните, выразите символом, создайте схему или модель, продолжите, обобщите (сделайте вывод), выберите решение или способ решения, исследуйте, оцените, измените, придумайте и т. д.	
10	Практическая направленность учебного процесса: практические задания на отработку материала и диагностические задания на проверку его понимания и усвоения	
11	Включение в содержание урока упражнений творческого характера	
12	Планирование задания на дом: объем, характер материала, его посильность; наличие и характер инструктажа; дифференцированность задания. своевременность окончания урока.	
Раздел 5. ТРЕБОВАНИЯ К ТЕХНИКЕ ПРОВЕДЕНИЯ УРОКА		
1	Эмоциональность урока. Соотношение рационального и эмоционального в работе с детьми.	
2	Урок вызывает интерес, воспитывает познавательную потребность	
3	Темп и ритм образовательного процесса (должны быть оптимальными, действия должны быть завершёнными)	
4	Доминирование атмосферы доброжелательности и активного творческого труда	
5	Смена видов деятельности учащихся, сочетание различных методов и приемов обучения	
6	Соблюдение единого орфографического режима	
7	Обеспечение активного учения каждого школьника	
8	Педагогическое поведение учителя на уроке. Самообладание и педагогический такт, стиль его поведения, взаимоотношения с учащимися.	
9	Умение организовать класс на учебную деятельность и поддержание дисциплины	
10	Владение голосом, правильность речи, дикции, темп, выразительность, жестикуляция. Использование артистических умений, педагогической техники и исполнительского мастерства	
11	Рациональное использование средств обучения (учебников, пособий, технических средств)	
12	Результаты урока: ориентир на самооценку обучающегося, формирование адекватной самооценки; подведение итога урока; выполнение намеченного плана урока; достижение образовательных, развивающих и воспитательных целей урока; качество знаний, умений, навыков учащихся достижение планируемых результатов (предметных, личностных, метапредметных).	
Раздел 6. САМООЦЕНКА РАБОТЫ УЧИТЕЛЯ		
Раздел 7. ВЫВОДЫ и РЕКОМЕНДАЦИИ		
	Подпись посетившего урок: _____	Подпись учителя _____

Критерии оценки урока

1) соответствие проведенного урока основным параметрам анализа, изложенным в разделах № 1 – № 6