



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДВФУ)
ШКОЛА ПЕДАГОГИКИ

СОГЛАСОВАНО
Руководитель ОП


(подпись) Шурухина Т.Н.
(ФИО)

УТВЕРЖДАЮ
Директор Департамента образовательных технологий в
русской и зарубежной филологии

(подпись) Калмыкова С.А.
(ФИО.)
«02» сентября 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Основы теории английского языка
Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)
Профиль «Начальное образование и английский язык»
Форма подготовки очная

курс 3-4 семестр 5-6
лекции 36
практические занятия 54 час.
лабораторные работы не предусмотрены
в том числе с использованием МАО не предусмотрены
всего часов аудиторной нагрузки 72 час.
в том числе с использованием МАО 48 час.
самостоятельная работа 72 час.
в том числе на подготовку к экзамену не предусмотрен
контрольные работы (количество) не предусмотрены
курсовая работа / курсовой проект не предусмотрены
зачет 5.6 семестр
экзамен не предусмотрен

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта по направлению подготовки 44.03.05 **Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)**, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 22 февраля 2018 г. №125.

Рабочая программа обсуждена на заседании Департамента образовательных технологий в русской и зарубежной филологии протокол № 1 от «02» сентября 2021 г.

Директор
департамента:
Составители:

канд. филол. наук, доцент

канд. филол. наук, доцент

канд. филол. наук, доцент



Калмыкова С.А.



Заяц А.А.



Сальникова О.Е.

Владивосток
2021

Оборотная сторона титульного листа РПУД

1. Рабочая программа пересмотрена на заседании Департамента педагогики и психологии развития (реализующего дисциплину) и утверждена на заседании Департамента педагогики и психологии развития (выпускающего структурного подразделения), протокол от «_____»
_____ 20 г. № _____
2. Рабочая программа пересмотрена на заседании Департамента педагогики и психологии развития (реализующего дисциплину) и утверждена на заседании Департамента педагогики и психологии развития (выпускающего структурного подразделения), протокол от «_____»
_____ 20 г. № _____
3. Рабочая программа пересмотрена на заседании Департамента/кафедры/отделения (реализующего дисциплину) и утверждена на заседании Департамента педагогики и психологии развития, протокол от «_____» 20 г. № _____
4. Рабочая программа пересмотрена на заседании Департамента педагогики и психологии развития (реализующего дисциплину) и утверждена на заседании Департамента педагогики и психологии развития, протокол от «_____» 20 г. № _____
5. Рабочая программа пересмотрена на заседании Департамента педагогики и психологии развития (реализующего дисциплину) и утверждена на заседании Департамента педагогики и психологии развития, протокол от «_____» 20 г. № _____

1. Цели и задачи освоения дисциплины:

Цель:

Цель: научить студентов глубинным основам строя иностранного языка с целью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов.

Задачи:

- сформировать у студентов представление о грамматике как системе правил и структур в аспекте их функционирования в речи посредством формирования у них аналитических и рецептивных грамматических навыков;
- научить студентов распознавать лексическую структуру слова по формальным признакам; соотносить структуру со значением; дифференцировать её от омонимичных форм; идентифицировать отличные формы, синонимичные по значению (если таковые имеются);
- сформировать навыки стилистического анализа текста и тем самым научить мыслить на иностранном языке;
- познакомить обучающихся с базовыми грамматическими теориями, систематизируя тем самым полученные знания в области современной грамматической науки.

Результаты обучения по дисциплине соотнесены с установленными в ОПОП индикаторами достижения компетенций.

Совокупность запланированных результатов обучения по дисциплинам обеспечивает формирование у выпускника компетенций, установленных ОПОП.

Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения:

Задача профессиональной деятельности	Объекты или область знания	Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции	Основание (ПС, анализ иных требований, предъявляемых к выпускникам)
Тип задач профессиональной деятельности: методический				
Проектирование, планирование и реализация образовательного процесса в основном и среднем образовательном учреждении в соответствии с требованиями ФГОС основного общего образования и ФГОС среднего общего образования	Образовательные программы и научно-теоретические учебные программы; образовательный процесс в системе основного, среднего общего и дополнительного образования; обучение, воспитание и развитие учащихся в образовательном процессе	ПК-2 Способен осваивать и использовать базовые программы и научно-теоретические знания и практические умения по предмету в профессиональной деятельности	<p>ПК 2.1 Демонстрирует базовые научно-теоретические знания изучаемого предмета; выделяет структурные элементы, входящие в систему познания предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения), анализирует их в единстве содержания, формы и выполняемых функций.</p> <p>ПК 2.2 Осуществляет анализ изучаемых явлений и процессов с использованием базовых научно-теоретических знаний, современных концепций, методов и приемов.</p> <p>ПК 2.3 Применяет базовые научно-теоретические знания и практические умения по изучаемому предмету в профессиональной деятельности.</p> <p>ПК 2.4 Поддерживает самостоятельность, инициативность обучающихся, способствует развитию их творческих способностей в рамках учебно-исследовательской деятельности</p> <p>ПК 2.5 Организует деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету, используя базовые научно-теоретические знания и практические умения по предмету, в рамках урочной и внеурочной деятельности.</p>	01.001 Профессиональный стандарт «Педагог» (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. №544н (зарегистрирован Министерством юстиции РФ 6 декабря 2013 г., регистрационный номер №30550), с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты РФ от 25 декабря 2014 г. № 1115н (зарегистрирован Министерством юстиции РФ 19 февраля 2015 г., регистрационный номер №36091) и от 5 августа 2016 г. № 422н (зарегистрирован Министерством юстиции РФ 23 августа 2016 г., зарегистрированный номер №43326)

I. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

МОДУЛЬ 1. История языка

5 семестр

Лекционные занятия (18 часов)

РАЗДЕЛ 1. ФОНЕТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА (4 часа)

Тема 1. Согласные фонемы (1 час)

Периодизация истории языка.

В древний период ударение было свободным, в германских языках оно закрепилось на первом слоге.

З-н Я. Грима. З-н К. Вернера.

Система согласных древнеанглийского периода: губные, губно-губные, переднеязычные (межзубные, зубные), среднеязычные, заднеязычные, гортанные.

Особенности согласных.

Тема 2. Изменения в системе согласных (2 час)

Тема 3. Гласные фонемы (2 часа)

Гласные древнеанглийского периода представлены монофтонгами и дифтонгами, и те, и другие были краткими и долгими. В дифтонгах главным (слогообразующим) элементом был первый. Изменения в системе гласных фонем.

Великий сдвиг гласных.

РАЗДЕЛ 2. МОРФОЛОГИЯ (6 часов)

Тема 1. Существительное (2 часа)

Категории существительного.

Структура сущ.: корень, суффикс, окончание.

Особенность древнеанглийского существительного – деление по основам. Сущ. с корневыми основами.

История развития множественного числа

Окончания множественного числа в зависимости от основы:

-a- - -as (-u, -) > -es (-e)

-o- - a > -e

-n- -an > -en

-as ещё в дописьменный период стал присоединяться к заимствованным словам. Оно фонетически устойчивое. С отпадением – n суффикс –es получает дальнейшее распространение.

История притяжательного падежа

В 13 в. было уже два падежа: общий и родительный.

Суффикс род. падежа –es в ед. числе прибавлялся в основном к существительным м. и ср. рода –a- основы и присоединившихся к ним существительных.

Тема 2. Прилагательное (2 час)

В древнем периоде прилагательное имело следующие категории: числа (ед., мн.), рода (м., ж., ср.) и падежа.

Степени сравнения прилагательных

В древнеанглийском прилагательные имели три степени сравнения: положительную, сравнительную и превосходную.

Тема 3. Местоимение (2 час)

В древнеанглийском периоде существовали личные, указательные и притяжательные местоимения.

Происхождение неопределённого артикля (2 час)

Оно произошло от числительного *ān* «один».

Тема 4. Глагол. Основные категории (2 часа)

Древнеанглийский глагол имел категории числа, лица, наклонения, времени, вида и залога.

Характерной особенностью глагола того периода было наличие двух больших групп: сильных и слабых глаголов.

Претерито-презентные глаголы

В древнем периоде существовала особая группа глаголов, форма настоящего времени которых совпадала с прошедшим временем сильных глаголов, а форма их прошедшего времени образовывалась по типу

прошедшего времени слабых глаголов, т.е. с помощью дентальных суффиксов. Причастие II большинство из них не имело.

Неправильные (аномальные, супплетивные) глаголы

Формы этих глаголов образуются от разных корней, т.е. их система основана на супплетивизме. К таким глаголам относились *bēon*, *wesan*, *ȝān* и *dō*.

Тема 11. Аналитические формы глагола

Тема 12. Развитие будущего времени

В д.а. периоде не было форм будущего времени. Идея будущего передавалась с помощью наречий или по контексту.

Тема 13. Развитие страдательного залога

Тема 14. Аналитическая форма Perfect

В д.а. периоде значение завершённости действия передавалось с помощью приставок. У некоторых глаголов приставок не было, а их лексическое значение уже несло значение завершённости.

МОДУЛЬ 2. Лексикология

6 семестр

Лекционные занятия (18 часов)

Тема 1. Предмет лексикологии. Связь лексикологии с другими разделами языкознания Этимологическая характеристика словарного состава современного английского языка (2 часа).

1. Лексикология как область лингвистики.
2. Основные направления лексикологии.
3. Отношение лексикологии к другим разделам общего языкознания.
 1. Словарный состав современного английского языка.
 2. Морфологические особенности исконных слов.
 3. Основные источники заимствований.
 4. Типы ассимиляции заимствованных слов.
 5. Пути пополнения словарного состава современного английского языка.

Тема 2. Словообразование современного английского языка.

Морфологическая структура слова. Конверсия. Аффиксация (2 часа).

1. Морфологическая структура слова:
 - 1.1. Типы и виды английских морфем.
 - 1.2. Морфологическая членимость слова.
2. Словообразовательная структура слова:
 - 2.1. Основа слова: понятие и типы.
 - 2.2. Словообразовательная модель.
3. Конверсия как продуктивный способ словообразования в современном английском языке.
4. Аффиксация в английском языке.

Тема 3. Словообразование в современном английском языке.

Словосложение и сокращение (2 часа).

1. Словосложение как продуктивный способ словообразования.
Мотивация сложных слов. Структурная классификация сложных слов.
2. Проблема разграничения сложных слов и свободных словосочетаний.
3. Сокращение как продуктивный способ словообразования.
4. Типы сокращений.
5. Проблема определения значения слова. Функциональный и референциальный подходы к значению слова.
6. Типы значения слова.
7. Многозначность. Причины развития многозначности в современном английском языке.
8. Метафора и метонимия как основные типы семантической деривации.

Тема 4. Омонимы в современном английском языке. Источники возникновения омонимов. Классификация омонимов (2 часа).

1. Омонимия в современном английском языке. Понятие омонимии.
2. Источники возникновения омонимов.

3. Проблема классификации омонимов.

Тема 5. Синонимия и антонимия в современном английском языке.

Фразеология современного английского языка (2 часа).

1. Определение синонимов. Классификация синонимов.
2. Понятие доминанты синонимического ряда.
3. Функции синонимов в речи.
4. Антонимы. Классификация антонимов.
5. Стилистические функции антонимов в речи.
 1. Фразеология как направление лексикологии.
 2. Проблема определения фразеологических единиц.
 3. Основные черты фразеологизмов.
 4. Проблема классификации фразеологических единиц.

Тема 9. Американский и Британский варианты английского языка.

Фонетические, грамматические, лексические отличия Американского варианта (2 часа).

1. Проблема американского варианта английского языка.
2. Особенности первого периода развития американского варианта английского языка.
3. Особенности второго периода развития американского варианта английского языка.

Типы американизмов.

Тема 6. Stylistics as a branch of general linguistics. (2 ч.)

The purpose of the Course is to help the students to observe the interaction of form and matter, to see how through the variety of stylistic devices (SD) the message of the author is brought home to the reader.

Stylistics is a branch of general linguistics. It studies social variants of the language.

Раздел 2. Stylistic differentiation of the English vocabulary (general notes). Special literary vocabulary. (4 ч.)

Тема 2. Special literary vocabulary. (2 ч.)

The word-stock of the English vocabulary falls into

- the neutral layer,
- the literary layer,
- the colloquial layer.

Тема 3. Special colloquial vocabulary. (2 ч.)

Раздел 3. Lexical stylistic devices. (2 ч.)

Metaphor. Personification. Metonymy. Irony. (2 ч.)

Zeugma. Pun. Epithet. Oxymoron. Antonomasia. (2 ч.)

Simile. Periphrasis. Euphemism. Hyperbole. Peculiar use of set expressions. (2 ч.)

Syntactical SD. (2 ч.)

Detachment. Parallelism. Repetition.

Enumeration. Suspense. Climax. Anticlimax. Antithesis.

Types of connection of the parts in the utterance.

Asyndeton. Polysyndeton. Elliptical sentences.

Particular use of colloquial constructions. Types of narration.

Ellipsis. Break-in-the-narrative.

Represented speech

II. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА И САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

МОДУЛЬ 1. История языка

5 семестр

Практические занятия (18 часов)

Занятие 1. Развитие системы согласных фонем в процессе развития

языка.

Практические задания.

Развитие системы гласных фонем в процессе развития языка.

Практическое задание (2 часа)

Занятие 2. Развитие имени существительного от древнеанглийского до среднеанглийского периода. Развитие форм множественного числа

существительных разных основ. Развитие имени существительного от древнеанглийского до среднеанглийского периода. Развитие форм притяжательного падежа. Практические задания. (2 часа)

Занятие 3. Развитие прилагательного. Особенности прилагательного древнеанглийского периода. Образование степеней сравнения.

Практическое занятие.

Развитие личных и притяжательных местоимений. Указательные местоимения. Развитие определённого артикля. Развитие прилагательных. Формы степеней сравнения. Супплетивизм.

Практические задания (2 часа.)

Занятие 4. Морфологический строй английского языка в древнеанглийский и среднеанглийский периоды. Развитие системы английского глагола. Классы английского глагола. Неличные формы глагола: 2 формы инфинитива; становление герундия; причастия настоящего и прошедшего времени.

Становление аналитических форм: будущее время; формы пассивного залога; длительные формы.

Практические задания (2 часа.)

Занятие 5. Стилистическая дифференциация словарного состава английского языка: нейтральная, литературно-книжная и разговорная лексика. Фонетическая, грамматическая, лексическая ассимиляция заимствований.

Практические задания. (2 ч.)

Занятие 6. Явления современного английского языка, связанные с заимствованиями: этимологические дублеты, лексические супплетивы, интернациональные слова, архаизмы, неологизмы, народная этимология.

Использование метода активного обучения – составление интеллект-карт. На составление интеллект-карт отводится 30 мин.

После окончания работы студенты презентуют свои карты. Во время презентации группы задают уточняющие вопросы. Преподаватель отслеживает ход работы, уточняет информацию, вносит правку и т.п.

Практические задания. (2 ч.).

Занятие 7. Конверсия как безаффиксальный способ словообразования.
Семантические отношения между членами конверсионных пар.
Суффиксация в современном английском языке. Продуктивность суффиксов. Проблема классификации суффиксов. Полуаффиксы.

Практические задания. (2 ч.).

Занятие 4. Приставки в современном английском языке. Классификация приставок. Практические задания. (2 ч.).

Занятие 5. Проблема частеречной принадлежности первого компонента атрибутивных словосочетаний типа «stonewall». Проблема словосочетаний типа “giveup”.

Практические задания. (2 ч.).

6 семестр

Практические занятия (36 часов)

Раздел 1. Занятие 1. (2 ч.) Вопросы: 1. Стилистика как наука. 2. Дайте понятие стиля. Расскажите об официальном, научном, публицистическом стилях. 3. Расскажите о нейтральной, литературной, разговорной лексике.

Практические задания. 1. Проанализируйте особенности функциональных стилей в предлагаемых отрывках. 2. Определить нейтральные, литературные и разговорные слова.

Раздел 2. Занятие 2. (2 ч.) Вопросы: 1. Стилистическая дифференциация словарного состава английского языка. Расскажите о терминах и научных словах; поэтизмах, архаизмах; варваризмах и иностранных словах; литературных неологизмах. 2. Расскажите о слэнге, жаргонизмах,

профессионализмах, диалектизмах, вульгаризмах.

Практические задания. 1. Определите тип и функции литературных слов в предлагаемых в предлагаемых высказываниях. 2. Определите тип и функции разговорной лексики в предлагаемых в предлагаемых высказываниях.

Используемые методы активного обучения: составление диалогов с использованием разговорной лексики.

Занятие 3. (2 ч.). Вопросы: 1. Дайте понятие стилистического приёма и выразительного средства. 2. Определите и назовите графические выразительные средства.

Практические задания. 1. Определите выразительное средство и его функцию в высказываниях.

Занятие 4. (2 ч.). Вопросы: 1. Фонетические выразительные средства. Дайте определение аллитерации и ассонанса. 2. Дайте понятие звукоподражанию.

Практические задания. 1. Прокомментируйте случаи употребления звуковой инструментовки и звукоподражания. Какой эффект достигается автором? 2. Проанализируйте стихотворения М.М. Кинга и А.Э. По и скажите, какой эффект достигается аллитерацией и ассонансом.

Используемые методы активного обучения: разыграть по ролям детский стишок со звукоподражающими словами.

Раздел 3. Занятие 5. (2 ч.). Вопросы: 1. Виды лексического значения. 2. Метафора. 3. Персонификация.

Практические задания. 1. Проанализируйте случаи употребления метафоры, определите сферу источника. 2. Прокомментируйте случаи персонификации. 3. Составьте стилистический анализ отрывка произведения.

Используемые методы активного обучения: обмен мнениями по вопросу произведённого автором эффекта.

Занятие 6. (2 ч.). Вопросы: 1. Метонимия. Синекдоха. 2.Ирония.

Практические задания. 1. Определите типы метонимического переноса в данных предложениях. 2. Объясните иронию в предлагаемых отрывках. Проанализируйте способы её создания.

Используемые методы активного обучения: групповая дискуссия на тему «Ирония и сарказм. Что более воспринимаемо?»

Занятие 7. (2 ч.). Вопросы: 1. Зевгма. 2. Игра слов.

Практические задания. 1. Определите зевгму и игру слов в данных ситуациях. Объясните средства создания игры слов.

Используемые методы активного обучения: ролевая презентация анекдота.

Занятие 8. (2 ч.). Вопросы: 1. Эпитет. 2. Оксюморон. 3. Антономазия. 4. Аллегория.

Практические задания. 1. Определите семантические и структурные типы эпитетов в приведённых высказываниях. 2. Прокомментируйте случаи употребления оксюморона о определите, какими частями речи он выражен. 3. Проанализируйте эффект от употребления антономазии в данных примерах.

Занятие 9. (2 ч.). Вопросы: 1. Сравнение. 2. Перифраз. 3. Гипербола.

Практические задания. 1. Определите сравнения в данных высказываниях. Какую структуру они имеют? 2. Какой вид перифраза использован в приведённых примерах?

Используемые методы активного обучения: презентация проекта «Политкорректность в наши дни. Кто против?»

Занятие 10. (2 ч.). Вопросы: 1. Клише. 2. Пословицы и поговорки. 3. Эпиграммы.

Практические задания. 1. Определите, какие устойчивые выражения

употреблены в данных высказываниях. 2. Составьте стилистический анализ отрывков.

Используемые методы активного обучения: игра «Снежный ком»: назовите как можно больше пословиц и поговорок.

Занятие 11. (2 ч.). Вопросы: 1. Цитата. 2. Аллюзия. 3. Особое употребление устойчивых выражений.

Практические задания. 1. Прокомментируйте употребление цитат, определите природу данных случаев декомпозиции устойчивых выражений. 2. Какова основа аллюзий в предлагаемых ситуациях?

Раздел 4. Занятие 12. (2 ч.). Синтаксические стилистические приёмы.

Вопросы: 1. Инверсия. 2. Обособление. 3. Параллелизм. 4. Перечисление.

Практические задания. 1. Проанализируйте случаи употребления обособления, параллельных конструкций, перечисления и определите стилистический эффект, достигаемый автором. 2. Проанализируйте отрывок.

Используемые методы активного обучения: групповое взаимодействие.

Разделитесь на две группы, поставьте для второй группы коммуникативную задачу (например, убедить в серьёзности своих намерений) и выполните её с использованием синтаксических стилистических средств.

Занятие 13. (2 ч.). Вопросы: 1. Градация. 2. Нарастание. 3. Кульминация. 4. Развязка. 5. Антитеза.

Практические задания. 1. Определите, на чём основан приём нарастания. 2. Проанализируйте ситуации с кульминацией. Что выступает средством её формирования? 3. Какой перлокутивный эффект достигается приёмом антитезы?

Используемые методы активного обучения: дискуссия по вопросу о том, какие стилистические приёмы наиболее эффективны для реализации градации, кульминации, развязки.

Занятие 14. (2 ч.). Вопросы: 1. Бессоюзие. 2. Многосоюзие. 3. Эллиптическое предложение. 4. Прерывание повествования. 5. Несобственно прямая речь.

Практические задания. 1. Определите типы связок в данных высказываниях. 2. Определите, какой эффект достигается приёмом прерывания повествования. 3. Определите, какой вид несобственно прямой речи использован в предлагаемых отрывках.

Используемые методы активного обучения: групповая игра: разделитесь на три группы и раскройте какую-либо проблему, используя только многосоюзные предложения (команда 1), только бессоюзные предложения (команда 2), только эллиптические предложения (команда 3).

Занятие 15. (2 ч.). Вопросы: 1. Риторический вопрос. 2. Литота.

Практические задания. 1. Определите эффект, достигаемый риторическими вопросами в предлагаемых ситуациях. 2. Проанализируйте употребление литоты в данных высказываниях. 3. Проведите стилистический анализ данного отрывка.

Используемые методы активного обучения: представление проекта «Приёмы ораторского искусства и их место в современной общественной жизни».

Занятие 16. (2 ч.) Стилистический анализ отрывков современных английских и американских авторов.

Занятие 17. (2 ч.) Стилистический анализ отрывков современных английских и американских авторов.

Занятие 18. (2 ч.) Представление проекта «Стилистические приёмы в современной англоязычной литературе». Студенты выбирают приёмы, характерные для современных литературных произведений и разыгрывают наиболее популярные из них.

**III. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ
САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ**
План-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине

№ п/п	Дата/сроки выполнения	Вид самостоятельной работы	Примерные нормы времени на выполнение	Форма контроля
1	5 семестр	Подготовка практическим занятиям	36 часов	УО-1, УО-2, ПР-1
2	5 семестр	Подготовка к экзамену	36 часов	УО-1
Итого			72 час.	

Рекомендации по самостоятельной работе студентов

Самостоятельная работа студентов состоит из подготовки к практическим занятиям, работы над рекомендованной литературой.

При организации самостоятельной работы преподаватель должен учитывать уровень подготовки каждого студента и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при выполнении самостоятельной работы. Преподаватель дает каждому студенту индивидуальные и дифференцированные задания. Некоторые из них могут осуществляться в группе (например, подготовка доклада и презентации по одной теме могут делать несколько студентов с разделением своих обязанностей – один готовит научно-теоретическую часть, а второй проводит анализ практики).

Организация самостоятельной работы направлена на достижение нескольких целей:

1. сформировать у студентов умение самостоятельно работать с литературой;
2. способствовать более глубокому освоению материала по определённым тематических разделам курса.

Самостоятельная работа студентов является важным компонентом образовательного процесса, формирующим личность студента, его

мировоззрение и культуру профессиональной деятельности, способствует развитию способности к самообучению и постоянного повышения своего профессионального уровня.

Самостоятельная работа студентов по теоретическому курсу иностранного языка способствует развитию умений и навыков анализа и синтеза иноязычной информации, способности делать выводы, отбирать и творчески использовать изучаемый материал; умения излагать собственные суждения и оценки, тренировать и развивать собственные навыки говорения и мышления на иностранном языке.

Самостоятельная работа студентов включает в себя подготовку к практическим занятиям на регулярной основе, выполнение дополнительных заданий по составляющим модуля. Основное внимание должно уделяться практической отработке всех видов языковой компетенции. Студентам предоставляется обязательный объём теоретического материала, который они могут дополнить и расширить самостоятельно. Необходимыми условиями для самостоятельной работы студентов являются следующие:

1. Мотивация самостоятельной работы.
2. Поэтапное планирование самостоятельной работы.
3. Наличие и доступность необходимого учебно-методического материала.
4. Консультационная помощь преподавателя.
5. Система регулярного контроля качества выполненной самостоятельной работы.

Проверка контроля качества выполненной самостоятельной работы студента осуществляется на практических занятиях путем устного и письменного опроса, выполнения тестов, контрольных работ по изученному материалу. Регулярно проводятся письменные контрольные работы, позволяющие оценить степень усвоения студентами пройденного материала.

Контрольные задания включают: зачёты по теоретическому материалу каждой темы, тестирование, контрольные работы.

Студент должен самостоятельно изучить теоретический материалы занятий, которые обсуждаются и объясняются в случае необходимости уже в присутствии преподавателя. Промежуточный контроль осуществляется посредством тестирования студентов по изученным темам. Итоговый контроль проходит в 3 этапа: - Работа студента на практических занятиях; - Письменный контроль, направленный на отслеживание уровня знания студентов. Результаты данного мероприятия покажут и преподавателю и студентам их уровень готовности к экзамену. Устный контроль в виде экзамена по билетам, составленным с учетом тематики изученного материала в соответствии с теми дидактическими единицами, которыми по окончании курса должен овладеть студент, согласно государственному стандарту. Перечень контрольных вопросов и заданий для самостоятельной работы:

МОДУЛЬ 1. История языка.

1. Периодизация истории языка.
2. Типы склонений существительного.
3. Особенности развития форм множественного числа существительного.
4. Особенность претерито-презентных глаголов.
5. Понятие об аномальных глаголах.
6. Классы местоимений.
7. Классы глагола.
8. Развитие аналитических форм глагола.

МОДУЛЬ 2. Лексикология.

1. Проблема определения слова.
2. Типы значения слова.
3. Словообразование.
4. Словосложение.
5. Синонимия.
6. Антонимия.
7. Этимология.

МОДУЛЬ 3. Стилистика.

1. Проблема функциональных стилей.
2. Лексическое расслоение словарного состава.
3. Выразительные средства.
4. Стилистические приёмы.
5. Виды повествования.

МОДУЛЬ 4. Теоретическая грамматика.

1. Проблема частей речи.
2. Тема-рематическое (актуальное) членение предложения.
3. Структурные модели предложения.
4. Коммуникативные типы предложения.
5. Аспектуальное значение предложения.

МОДУЛЬ 5. Перевод.

1. Проблема адекватного перевода.
2. Приёмы перевода:
 - а) добавления;
 - б) трансформация;
 - в) опущения.
3. Использование актуального (информационного) членения предложения при переводе.

Методические указания к подготовке к практическим занятиям

Целью самостоятельной работы студентов при подготовке к практическим занятиям является овладение теоретическими и практическими знаниями, профессиональными умениями и навыками по профилю изучаемой дисциплины, опытом творческой, исследовательской деятельности.

Задачами самостоятельной работы студентов являются: формирование аналитических и синтетических теоретических навыков; формирование

теоретических навыков межпредметных связей; формирование навыка перевода с русского языка на английский.

Самостоятельная работа студентов включает в себя как подготовку к практическим занятиям (индивидуальное чтение текстов, работа с аудио, видеоматериалами, работа с интернет-источниками, подготовка к написанию контрольных работ, тестов) на регулярной основе, так и выполнение дополнительных заданий на занятиях. Основное внимание должно уделяться практической отработке всех видов языковой компетенции.

Проверка качества выполненной самостоятельной работы студента осуществляется ежедневно на практических занятиях путем устного и письменного опроса, контрольных работ по изученному материалу, которые проводятся после каждой изученной темы. Устные сообщения и контрольные работы позволяют оценить степень усвоения студентами пройденного материала.

Контроль за самостоятельной работой студентов проводится после изучения каждого раздела и модуля. Студенты должны предоставить тетрадь с выполненными семинарскими упражнениями, рекомендованными для самостоятельной работы.

Критерии оценки (устный ответ)

- ✓ 100-85 баллов - если ответ показывает прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа; умение приводить примеры современных проблем изучаемой области.
- ✓ 85-76 - баллов - ответ, обнаруживающий прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать

аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускается одна - две неточности в ответе.

✓ 75-61 - балл – оценивается ответ, свидетельствующий в основном о знании процессов изучаемой предметной области, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы; знанием основных вопросов теории; слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры; недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа; неумение привести пример развития ситуации, провести связь с другими аспектами изучаемой области.

✓ 60-50 баллов – ответ, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы; незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов; неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Допускаются серьезные ошибки в содержании ответа; незнание современной проблематики изучаемой области.

Методические указания к подготовке к контрольной работе

Промежуточный контроль осуществляется посредством тестирования студентов по изученным темам, благодаря контрольным работам согласно примерной тематике и структуре вопросов, которые представлены в разделе «Контрольные материалы по дисциплине «Теоретический курс иностранного языка».

Целью письменного контроля является отслеживание уровня знания студентов. Результаты данного мероприятия покажут и преподавателю и студентам их уровень готовности к зачёту и экзамену.

Задачами контрольных работ являются: выявление степени овладения новым материалом; определение степени готовности студентов к экзамену и

зачёту; выявление пробелов в усвоении материала, отдельных умений, навыков и своевременная их ликвидация.

Перед выполнением контрольной работы следует ознакомиться с заданиями контрольной работы, чтобы понять, что собой представляют задания и как их выполнить. Для выполнения контрольной работы по проверке грамматического материала необходимо повторить грамматические структуры к каждому разделу, обращая внимание на все изученные правила. Выполняя перевод с русского языка на английский язык необходимо соблюдать строго фиксированный порядок слов в строении предложений. При выполнении заданий с выбором ответа следует сначала ознакомиться с каждым предложенным ответом, а затем соотнести их с пройденным материалом по данному модулю.

Критерии оценки (письменный ответ)

✓ 100-86 баллов - если ответ показывает глубокое и систематическое знание всего программного материала и структуры конкретного вопроса, а также основного содержания и новаций лекционного курса по сравнению с учебной литературой. Студент демонстрирует отчетливое и свободное владение концептуально-понятийным аппаратом, научным языком и терминологией соответствующей научной области. Знание основной литературы и знакомство с дополнительно рекомендованной литературой. Логически корректное и убедительное изложение ответа.

✓ 85-76 - баллов - знание узловых проблем программы и основного содержания лекционного курса; умение пользоваться концептуально-понятийным аппаратом в процессе анализа основных проблем в рамках данной темы; знание важнейших работ из списка рекомендованной литературы. В целом логически корректное, но не всегда точное и аргументированное изложение ответа.

✓ 75-61 - балл – фрагментарные, поверхностные знания важнейших разделов программы и содержания лекционного курса; затруднения с использованием научно-понятийного аппарата и терминологии учебной

дисциплины; неполное знакомство с рекомендованной литературой; частичные затруднения с выполнением предусмотренных программой заданий; стремление логически определенно и последовательно изложить ответ.

✓ 60-50 баллов – незнание, либо отрывочное представление о данной проблеме в рамках учебно-программного материала; неумение использовать понятийный аппарат; отсутствие логической связи в ответе.

Критерии оценки контрольной работы

50-45 баллов	отлично
44-36 баллов	хорошо
35-29 баллов	удовлетворительно
28- 0 баллов	неудовлетворительно

IV. КОНТРОЛЬ ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛЕЙ КУРСА V. ФОНДЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения	Оценочные средства	
			текущий контроль	промежуточна я аттестация
1.	История английского языка	ПК- 2.1	Знает	УО-1
		ПК- 2.2	Умеет	УО-1
		ПК- 2.3	Владеет.	УО-1
2.	Лексикология английского языка Стилистика английского языка Теоретическая грамматика английского языка	ПК- 2.1	Знает	УО-1
		ПК- 2.2	Умеет	УО-1
		ПК- 2.3 2.4 2.5	Владеет	УО-1

VI. СПИСОК УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННО- МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

(электронные и печатные издания)

1. Аракин, В. Д. История английского языка [Электронный ресурс] : Учеб. пособие / Под ред. М. Д. Резвецовой. - 3-е изд., испр. - Москва : ФИЗМАТЛИТ, 2009. - 304 с. - ISBN 978-5-9221-1016-7. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/435796>
2. Чумичева Н.В. История английского языка. Часть II. Задания, тесты и древнеанглийский глоссарий [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / — Краснодар: Южный институт менеджмента, 2014. — 50 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/29847.html>
3. Коробчак В.Н. История английского языка [Электронный ресурс] : курс лекций / В.Н. Коробчак, М.А. Богданова. — Электрон. текстовые данные. — Армавир: Армавирский государственный педагогический университет, 2014. — 116 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/54523.html>
4. Кузнецова Л.Э. Стилистика английского языка [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие для студентов факультета иностранных языков, обучающихся по направлениям подготовки «Педагогическое образование» и «Лингвистика» / Л.Э. Кузнецова. — Армавир: Армавирский государственный педагогический университет, 2014. — 261 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/54536.html>
5. Степанова С.Ю. Совершенствуйте навыки работы с текстом: готовимся к государственному экзамену. Brushupyourtextskills: Gettingpreparedforthestateexam [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / С.Ю. Степанова. — Москва : Издательство "Прометей", 2014. — 176 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/reader/book/63342/#2>
6. Ziyatdinova J.N. Practical Modern English Stylistics [Электронный ресурс] : tutorial / J.N. Ziyatdinova, G.R. Khusainova. — 2-е изд. — Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2017. — 84 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/79253.html>
7. Бочкарева С.В. Уроки английского языка сквозь призму курсов «Риторика» и «Культура общения»: Учебно-методическое пособие / С.В.

Бочкарёва - М.:НИЦ ИНФРА-М, 2017. - 148 с. - Режим доступа:<http://znanium.com/catalog/product/944369>

8. Кругликова Е.А., Лексикология английского языка[Электронный ресурс]: учебное пособие / Е.А. Кругликова. - Краснояр.:СФУ, 2016. - 162 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/978599>
9. Плетнева Н.В., Лексикология современного английского языка. Практикум [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / Н.В. Плетнева, Е.А. Брылина. - Екатеринбург: Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ, 2015. — 56 с.- Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/68343.html>
10. Морозова Н., Лексикология английского языка. Practice Makes Perfect[Электронный ресурс]: учебное пособие / Н.Морозова. - М.:Прометей, 2013. - 102 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/557515>
11. Викулова Е.А., Теоретическая грамматика современного английского языка [Электронный ресурс]: учебное пособие / Е.А. Викулова. - Екатеринбург: Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ, 2014. — 88 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66207.html>

Дополнительная литература

(печатные и электронные издания)

1. Аракин, В. Д. История английского языка [Электронный ресурс] : Учеб. пособие / Под ред. М. Д. Резвецовой. - 3-е изд., испр. - М.: ФИЗМАТЛИТ, 2009. - 304 с. – Режим доступа:<http://znanium.com/catalog/product/435796>
2. Чумичева, Н.В.История английского языка. Часть I. Конспект лекций [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / Н.В. Чумичева — Краснодар: Южный институт менеджмента, 2014. — 64 с. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/29846.html>

3. Чумичева, Н.В. История английского языка. Часть II. Задания, тесты и древнеанглийский глоссарий [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / — Краснодар: Южный институт менеджмента, 2014. — 50 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/29847.html>
4. Бурнакова, К.Н. Конспекты лекций по истории английского языка древнеанглийского периода [Электронный ресурс] : учебное пособие для студентов V курса по специальности 031200.00 — «Педагогика и методика начального образования» с дополнительной специальностью «Иностранный язык» / К.Н. Бурнакова. — М. : Московский городской педагогический университет, 2012. — 63 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/26503.html>
5. Орлова, Н.В. Анализ и интерпретация текста [Электронный ресурс] : учебное пособие для студентов, обучающихся по специальности «Филология» / Н.В. Орлова. — Омск: Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, 2015. — 188 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/59583.html>
6. Волгина, Е.А. Стилистиический анализ текста [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е.А. Волгина. — Ростов-на-Дону: Южный федеральный университет, 2015. — 142 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/78708.html> Арнольд, И.В. Стилистика. Современный английский язык: Учебник для вузов / И.В. Арнольд. - 4-е изд., исправ. и доп. - М.: Флинта: Наука, 2002. - 384 с. (e-book) - Режим доступа:<http://znanium.com/catalog/product/331816>
7. Шимановская, Л.А. English Stylistics for Translators. Стилистика английского языка для переводчиков [Электронный ресурс] : учебное пособие / Л.А. Шимановская. — Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2008. — 118 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/61802.html>

8. Арнольд, И.В. Стилистика. Современный английский язык: Учебник для вузов / И.В. Арнольд. - 4-е изд., исправ. и доп. - М.: Флинта: Наука, 2002. - 384 с. (e-book) - Режим доступа:<http://znanium.com/catalog/product/331816>
9. Елисеева, ВВ., Лексикология современного английского языка [Электронный ресурс]: учебное пособие / В.В. Елисеева. – СПб: СПбГУ, 2015. – 232 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/940878>
10. Моисеев, М.В., Лексикология английского языка. Часть 1 [Электронный ресурс]: учебное пособие / М.В. Моисеев. – Омск: Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, 2010. – 128 с. - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/24894.html>
11. Руженцева, Т.С. Лексикология [Электронный ресурс]: учебное пособие / Т.С. Руженцева. – М.: Евразийский открытый институт, 2011. – 128 с. - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/10761.html>
12. Худяков, А.А. Теоретическая грамматика английского языка: учебное пособие / А.А. Худяков. – М.: Академия, 20176. – 254 с. - Режим доступа: <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:385486&theme=fefu>
13. Гуревич, В.В. Теоретическая грамматика английского языка. Сравнительная типология английского и русского языков [Электронный ресурс]: учебное пособие / В.В. Гуревич. – М.: Флинта, 2003. – 168 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/320756>
14. Блох, М.Я. Теоретическая грамматика английского языка: учебник / М.Я. Блох. – Москва: Высшая школа, 2000. – 381 с. – Режим доступа: <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:14545&theme=fefu>

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети

«Интернет»

1. Bukvy.net. Эл. библиотека.bukvy.net/.../50659

2. Электронно-библиотечные системы (ЭБС), <http://www.iprbookshop.ru>,
<http://znanium.com>, базы данных, информационно-справочные и поисковые системы
3. Каталог лингвистических программ и ресурсов в Сети // Русская Виртуальная библиотека. Режим доступа : <http://www.rvb.ru/soft/index.html>

VII. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

A) Каждое лекционное занятие может предусматривать следующие цели и задачи:

I. Образовательные:

- усвоение нового теоретического материала по теме занятия;
- формирование умений использовать новые знания в процессе занятия;
- развитие и закрепление теоретического материала на основе повторения ранее изученного языкового и речевого материала;
- обучение работать с текстами профессиональной направленности на иностранном языке.

II. Развивающие:

- расширение общего кругозора и компетенции студентов;
- повышение мотивации к изучению иностранного языка;
- дальнейшее развитие умений сравнивать, классифицировать, обобщать изучаемые понятия;
- совершенствование диалогической и монологической речи с использованием пройденного теоретического материала;
- развитие логического и аналитического мышления;

б) Каждое практическое занятие должно включать в себя:

I. Формулирование целей и задач занятий.

II. Отбор содержания учебного материала, который должен отвечать следующим требованиям:

- информационная насыщенность, относительная сложность, которая требует от студента работы по осмыслению и усвоению учебного материала;
- ценностная значимость материала;
- актуальные темы, предусмотренные программой.

III. Организация обучения:

- мотивационный этап (почему и для чего необходимо изучать данный раздел программы, что именно им придется изучать, какова основная учебная задача предстоящей работы);
- операционно-познавательный этап (усвоение содержания темы, овладение учебными действиями и операциями);
- рефлексивно-оценочный этап (итоговый), в процессе которого при изучении определенной темы студенты учатся анализировать собственную учебную деятельность, сопоставлять результаты с поставленными учебными задачами;

в) Каждое занятие должно иметь свой план, в зависимости от целей и задач, которые оно предусматривает:

1. Цель занятия.
2. Задачи занятия.
3. Оборудование (аудиозапись, дидактические карточки-задания, карты, таблицы, опорные схемы и др.).
4. Вступительное слово преподавателя.
5. Работа с новой грамматикой.
6. Аудирование.
7. Работа с упражнением.
8. Подведение итогов.

Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов

Программой дисциплины предусмотрена очная форма обучения. По курсу предусмотрено проведение лекционных и практических занятий. Важнейшим этапом курса является самостоятельная работа с использованием учебной литературы, изучение программного материала по соответствующим источникам, подготовка к практическим занятиям.

Общее распределение часов аудиторных занятий и самостоятельной работы по темам дисциплины и видам занятий приведено в разделах «Структура и содержание теоретической части курса», «Структура и содержание практической части курса».

Залогом успешного освоения дисциплины является обязательное посещение лекционных и практических занятий, так как пропуск одного (тем более, нескольких) занятий может осложнить освоение разделов курса. Важной частью самостоятельной работы студента является его подготовка к практическим занятиям. Самостоятельная работа по теоретическому курсу иностранного языка предполагает выполнение студентами коллективных проектов в целях выработки практических навыков анализа лексико-грамматического материала, подготовку докладов по отдельным вопросам.

Работая с модулем «История языка», обратите особое внимание на периодизацию дисциплины. От этого зависит прочтение той или иной лексической единицы или её формы, что, в свою очередь, может объяснить её развитие в диахронии. Работая с хрестоматией, усвойте словарную запись имени существительного, глагола, местоимения. Обратите внимание на условные обозначения, они многое могут сказать о слове древне- или среднеанглийского периода.

Работая с модулем «Лексикология», обратите внимание на проблему определения слова. Уделите особое внимание способам словообразования, для удобства оформите их в таблицу.

Работая с модулем «Стилистика», обратите внимание на зависимость между значением слова и стилистическими средствами. Для этого вспомните структуру значения слова. При стилистическом анализе рекомендуется

использовать различные виды словарей: англо-русский, толковые словари, этимологический словарь, словарь сленга и т.д.

Работая с модулем «Теоретическая грамматика», вспомните систему видо-временных форм, употребление служебных частей речи, материал по косвенным наклонениям, значения артиклей английского языка.

VIII. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основы теории английского языка	<p>690922, г. Владивосток, о. Русский, п. Аякс д.10, корпус F, ауд. F423 (F526)</p> <p>Лекционная аудитория с мультимедийным оборудованием</p> <p>Примечание: для ведения лекционных занятий в потоке (150 мест)</p>	<p>Помещение укомплектовано специализированной учебной мебелью (посадочных мест – 150)</p> <p>Оборудование: плазма: модель LG FLATRON M4716CCBA – 3 шт.</p> <p>Проектор, модель Panasonic PT-DZ110XEi, экран, акустическая система для настенного монтажа Extron SI 28</p> <p>Эксклюзивная документ камера, модель Avervision 355 AF Доска аудиторная</p>	<p>1) Microsoft Office, Microsoft Visual Studio, Microsoft Teams, Microsoft Visio. Торговый посредник: JSC "Softline Trade". Номер лицензии Standard Enrollment 65961241. Дата окончания 30.11.2023.</p> <p>2) MathCad Education University Edition. Номер лицензии Academic Mathcad License 14.0 EERU-09/071- 1. Лицензия бессрочно.</p> <p>3) LabVIEW Student Edition. Договор №ЭА-442-15 от 18.01.16 лот 6. Поставщик АО «Софт Лайн Трейд». Лицензия бессрочно.</p> <p>4) VirtualBox. Свободное программное обеспечение.</p> <p>5) Logisim. Свободное программное обеспечение.</p>
---------------------------------	--	---	---

IX. ФОНДЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Задача профессионально й деятельности	Объекты или область знания	Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции	Основание (ПС, анализ иных требований, предъявляемых к выпускникам)
Проектирование, планирование и реализация образовательного процесса в основном и среднем образовательном учреждении в соответствии с требованиями ФГОС основного общего образования и ФГОС среднего общего образования	Образовательные программы и учебные программы; образовательный процесс в системе основного, среднего общего и дополнительного образования; обучение, воспитание и развитие учащихся в образовательном процессе	ПК-2 Способен осваивать и использовать базовые научно-теоретические знания и практические умения по предмету в профессиональной деятельности	ПК 2.1 Демонстрирует базовые научно-теоретические знания изучаемого предмета; выделяет структурные элементы, входящие в систему познания предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения), анализирует их в единстве	01.001 Профессиональный стандарт «Педагог» (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденный приказом Министерства труда и социальной

			<p>содержания, формы и выполняемых функций.</p> <p>ПК 2.2 Осуществляет анализ изучаемых явлений и процессов с использованием базовых научно-теоретических знаний, современных концепций, методов и приемов.</p> <p>ПК 2.3 Применяет базовые научно-теоретические знания и практические умения по изучаемому предмету в профессиональной деятельности.</p> <p>ПК 2.4 Поддерживает самостоятельность, инициативность обучающихся, способствует развитию их творческих способностей в рамках учебно-исследовательской деятельности</p> <p>ПК 2.5 Организует деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету, используя базовые научно-теоретические знания и практические умения по предмету, в рамках урочной и внеурочной деятельности.</p>	<p>защиты РФ от 18 октября 2013 г. №544н (зарегистрирован Министерством юстиции РФ 6 декабря 2013 г., регистрационный номер №30550), с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты РФ от 25 декабря 2014 г. № 1115н (зарегистрирован Министерством юстиции РФ 19 февраля 2015 г., регистрационный номер №36091) и от 5 августа 2016 г. № 422н (зарегистрирован Министерством юстиции РФ 23 августа 2016 г., зарегистрированный номер №43326)</p>
--	--	--	--	---

КОНТРОЛЬ ДОСТИЖЕНИЙ ЦЕЛЕЙ КУРСА

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения	Оценочные средства	
			текущий контроль	промежуточная аттестация

1.	История английского языка	ПК-2.1	Знает	УО-1	зачёт
		ПК-2.2	Умеет	УО-1	зачёт
		ПК-2.3	Владеет.	УО-1	зачёт
2.	Лексикология английского языка Стилистика английского языка Теоретическая грамматика английского языка	ПК-2.1	Знает	УО-1	зачёт
		ПК-2.2	Умеет	УО-1	зачёт
		ПК-2.3 2.4 2.5	Владеет	УО-1	зачёт

Критерии оценки устного ответа

5 баллов – материал усвоен полностью, студент владеет навыком употребления грамматических единиц в соответствии с правилами и нормами английского языка в полной мере.

4 балла – большая часть материала усвоена, студент владеет навыком употребления грамматических единиц в соответствии с правилами и нормами английского языка частично, допускает ошибки, не препятствующие пониманию.

3 балла – материал усвоен не полностью, студент не знает основные нормы английского языка в части грамматики, допускаемые им ошибки препятствуют коммуникации.

2 балла – материал не усвоен, уровень владения грамматическими нормами английского языка не позволяет осуществлять коммуникацию на английском языке.

Критерии оценки контрольной работы

100 % - 86 % - отлично

85%-76% - хорошо

75%-61% - удовлетворительно

60% и менее - неудовлетворительно

Шкала оценивания уровня сформированности компетенций

Код и наименование компетенции	Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Неудовлетворительно
ПК-2 Способен использовать возможности образовательной среды для достижения научно-метапредметных, предметных и личностных результатов	ПК 2.1 Демонстрирует целостность и глубину базовых знаний изучаемого предмета; выделяет структурные элементы, входящие в систему познания предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения), анализирует их в единстве содержания, формы и выполняемых функций.	ПК 2.1 Частично демонстрирует базовые научно-теоретические знания изучаемого предмета; выделяет структурные элементы, входящие в систему познания предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения), анализирует их в единстве содержания, формы и выполняемых функций.	ПК 2.1 Демонстрирует частичные научно-теоретические знания изучаемого предмета; с ошибками выделяет структурные элементы, входящие в систему познания предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения), не способен проводить их анализ в единстве содержания, формы и выполняемых функций.	ПК 2.1 Не способен продемонстрировать базовые научно-теоретические знания изучаемого предмета; не может выделить структурные элементы, входящие в систему познания предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения), не способен проводить их анализ в единстве содержания, формы и выполняемых функций.
ПК 2.2 Осуществляет анализ изучаемых явлений и процессов с использованием базовых научно-теоретических знаний, современных концепций, методов и приемов.	ПК 2.2 Осуществляет анализ изучаемых явлений и процессов с частичным использованием базовых научно-теоретических знаний, современных концепций, методов и приемов.	ПК 2.2 Осуществляет анализ изучаемых явлений и процессов без использования базовых научно-теоретических знаний, современных концепций, методов и приемов.	ПК 2.2 Не осуществляет анализ изучаемых явлений и процессов с использованием базовых научно-теоретических знаний, современных концепций, методов и приемов.	
ПК 2.3 Применяет базовые научно-теоретические знания и практические умения по изучаемому предмету в профессиональной деятельности.	ПК 2.3 С незначительными ошибками применяет базовые научно-теоретические знания и практические умения по изучаемому предмету в профессиональной деятельности.	ПК 2.3 Применяет базовые научно-теоретические знания и практические умения по изучаемому предмету в профессиональной деятельности с существенными ошибками.	ПК 2.3 Не способен применять базовые научно-теоретические знания и практические умения по изучаемому предмету в профессиональной деятельности.	
ПК 2.4 Самостоятельно поддерживает самостоятельность, инициативность	ПК 2.4 Частично поддерживает самостоятельность, инициативность	ПК 2.4 Поддерживает с грубыми ошибками самостоятельность, инициативность	ПК 2.4 Не поддерживает самостоятельность, инициативность	

	<i>инициативность обучающихся, способствует развитию их творческих способностей в рамках учебно-исследовательской деятельности</i>	<i>обучающихся, не в полной мере способствует развитию их творческих способностей в рамках учебно-исследовательской деятельности</i>	<i>ь, инициативность обучающихся, способствует частичному развитию их творческих способностей в рамках учебно-исследовательской деятельности</i>	<i>обучающихся, не способствует развитию их творческих способностей в рамках учебно-исследовательской деятельности</i>
	<i>ПК 2.5 Самостоятельно и грамотно организует деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету, используя базовые научно-теоретические знания и практические умения по предмету, в рамках урочной и внеурочной деятельности.</i>	<i>ПК 2.5 С помощью наставника грамотно организует деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету, используя базовые научно-теоретические знания и практические умения по предмету, в рамках урочной и внеурочной деятельности.</i>	<i>ПК 2.5 Организует деятельность обучающихся, частично направленную на развитие интереса к учебному предмету, не в полной мере использует базовые научно-теоретические знания и практические умения по предмету, в рамках урочной и внеурочной деятельности.</i>	<i>ПК 2.5 Не способен организовать деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету, используя базовые научно-теоретические знания и практические умения по предмету, в рамках урочной и внеурочной деятельности.</i>

Тестовые задания

МОДУЛЬ 1. История языка

Выберите правильный ответ:

1. Английский язык относится к группе ... языков.
 - A) германских
 - B) романских
 - C) кельтских

2. Нормандское завоевание произошло в ... году.
 - A) 1606
 - B) 1066
 - C) 1060

3. Закон Вернера объясняет формы глагола
 - A) to go – went
 - B) to be – was/were
 - C) todo – did

4. Звуки [v], [z], [ð] в древнеанглийский период были ...
- А) самостоятельными фонемами
 - Б) позиционными вариантами [f], [s], [ð]
 - В) результатами ассимиляций [f] [s] [θ]
5. Великий сдвиг гласных затронул ...
- А) все долгие гласные
 - Б) все краткие гласные
 - В) все дифтонги
6. Появление звука [ɜ:] объясняется
- А) удлинением краткого нейтрального звука
 - Б) сокращением [ɪ]
 - В) вокализацией [r]
7. Фонема [ʒ]
- А) существовала в древнеанглийский период
 - Б) была позиционным вариантом
 - В) появилась в новоанглийский период
8. Древнеанглийское существительное имело
- А) два падежа
 - Б) три падежа
 - В) четыре падежа
9. Древнеанглийское существительное имело следующие категории:
- А) род, число, падеж
 - Б) род, падеж
 - В) число, род
10. Формы множественного числа sheep, deer – результат
- А) переднеязычной перегласовки
 - Б) омонимии форм единственного и множественного числа
 - В) заимствования из диалектов
11. Существительное child имеет форму множественного числа children, потому что

А) оно входило в группу существительных на –ен

Б) приобрело –ен в среднеанглийский период

В) было супплетивной формой

12. Знак «'» (апостроф) появился в

А) 12 веке

Б) 15 веке

В) 17 веке

13. Древнеанглийские глаголы делились на сильные и слабые

А) по значению

Б) по количеству слогов в слове

В) способу образования прошедшего времени и причастия II

14. Глагол to be в его формах настоящего и прошедшего времени является

А) супплетивным глаголом

Б) слабым глаголом

В) сильным глаголом

15. Современная частица to при инфинитиве развилась из

А) приставки при глаголе

Б) предлога

В) числительного «two»

16. Древнеанглийские претерито-презентные глаголы дали некоторые

А) существительные

Б) прилагательные

В) модальные глаголы

17. Определённый артикль возник из

А) указательных местоимений дальней дистанции

Б) указательных местоимений ближней дистанции

В) притяжательных местоимений

18. Наличие степеней сравнения прилагательных old – older – oldest и old – elder – eldest – ...

А) супплетивизма

Б) стяжения

В) переднеязычной перегласовки

19. Форма most beautiful –

А) аналитическая форма

Б) синтетическая форма

В) супплетивная форма

20. Притяжательные местоимения

А) вышли из родительного падежа личных местоимений

Б) существовали в древнеанглийский период

В) были заимствованы из диалектов

21. Местоимения yee, thee, thou в современном языке являются

А) историзмами

Б) архаизмами

В) варваризмами

22. В глаголе have буква -v- появилась под влиянием

А) форм прошедшего времени

Б) стяжения

В) северных диалектов

23. Пары слов veal – beef, female – woman являются

А) этимологическими дублетами

Б) антонимами

В) омонимами

24. Местоимения they, them, their являются заимствованиями

А) из французского языка

Б) из скандинавских диалектов

В) из восточно-центральных диалектов

25. Долгота древнеанглийских гласных

А) не была различительным признаком

Б) зависела от позиции гласных в слове

В) являлась различительным признаком.

МОДУЛЬ 2. Лексикология

I. Choose the right type of word-building:

1. The word *metooism* is formed by:

- a) suffixation b) composition c) composition + suffixation

2. The noun *makeup* is a result of:

- a) composition b) conversion c) composition + conversion

3. The word *vacuumclean*, v is formed by:

- a) word-composition b) reversion c) conversion

4. The noun *frige* is formed by:

- a) apheresis + syncope b) syncope + apocope c) apheresis + apocope

5. The adjective *grey-haired* is formed by:

- a) composition b) suffixation c) composition + suffixation

6. The adjective *snow-covered* is formed by:

- a) suffixation b) composition c) composition + suffixation

7. The word *unkie* (“uncle”) is formed by:

- a) suffixation b) clipping + suffixation c) clipping

8. The word *hanky* (“handkerchief”) is formed by:

- a) clipping b) clipping + suffixation c) suffixation

9. The adjective *red-faced* is formed by:

- a) suffixation b) word-composition c) word-composition + suffixation

10. The adjective *pear-shaped* is formed by:

- a) composition b) suffixation c) composition + suffixation

11. The word *unemployment* is formed by:

- a) prefixation b) suffixation c) prefixation and suffixation

12. The noun *break-down* is formed by:

- a) word-composition + conversion b) word-composition c) conversion

13. The word *housewarm*, v is formed by:

- a) conversion b) back-formation c) word-composition

14. The noun *ad* is formed by:

- a) apocope b) syncope c) apheresis

II. Identify the type of the homonyms:

1. core – corps
 - a) homophones b) not homonyms
2. corps – corpse
 - a) homophones b) paronyms
3. sweet –suite
 - a) homophones b) not homonyms
4. suit – suite
 - a) homophones b) paronyms
5. air – heir
 - a) homophones b) not homonyms
6. cite – site
 - a) homophones b) perfect homonyms
7. personal – personnel
 - a) homophones b) paronyms
8. sew –sow
 - a) homophones b) not homonyms
9. quiet –quite
 - a) homophones b) paronyms
10. there – their –they're
 - a) homophones b) not homonyms
11. very – vary
 - a) homophones b) paronyms
12. band – banned
 - a) homophones b) perfect homonyms
13. dairy – diary
 - a) homophones b) paronyms
14. row (ряд) – row (грести)
 - a) homographs b) perfect homonyms

15.lead (вести) - lead (свинец)

- a) homophones b) homographs c) perfect homonyms

16.bow (бант) - bow (поклон)

- a) homophones b) homographs c) perfect homonyms

17.bear (медведь) – bear (носить)

- a) homographs b) perfect homonyms

18.row (ряд) - row (скопа)

- a) homophones b) homographs c) perfect homonyms

19.tear (слеза) - tear (рвать)

- a) perfect homonyms b) homophones c) homographs

20.whine – wine

- a) homophones b) perfect homonyms

21.dough – doe

- a) homophones b) not homonyms

22.pair – pear

- a) homophones b) not homonyms

23.pier – pear

- a) homophones b) paronyms

24.key – quay

- a) homophones b) not homonyms

25.quay – queue

- a) homophones b) paronyms

26.coarse – course

- a) homophones b) not homonyms

27.cause – course

- a) homophones b) paronyms

28.major – mayor

- a) homophones b) paronyms

29.prey – pray

- | | |
|---------------|---------------------|
| a) homophones | b) perfect homonyms |
|---------------|---------------------|
30. seize – cease
- | | |
|---------------|-------------|
| a) homophones | b) paronyms |
|---------------|-------------|
31. ad – add
- | | |
|---------------|---------------------|
| a) homophones | b) perfect homonyms |
|---------------|---------------------|
32. canal – channel
- | | |
|---------------|-------------|
| a) homophones | b) paronyms |
|---------------|-------------|
33. cats – cat's – cats'
- | | | |
|------------|----------------|-------------------------|
| a) lexical | b) grammatical | c) lexico – grammatical |
|------------|----------------|-------------------------|
34. fur, n – fir, n
- | | | |
|------------|----------------|-------------------------|
| a) lexical | b) grammatical | c) lexico – grammatical |
|------------|----------------|-------------------------|
35. need, n – knead, v
- | | | |
|------------|----------------|-------------------------|
| a) lexical | b) grammatical | c) lexico – grammatical |
|------------|----------------|-------------------------|
36. polish, n – Polish, adj
- | | | |
|------------|----------------|-------------------------|
| a) lexical | b) grammatical | c) lexico – grammatical |
|------------|----------------|-------------------------|
37. birth, n – berth, n
- | | | |
|------------|----------------|-------------------------|
| a) lexical | b) grammatical | c) lexico – grammatical |
|------------|----------------|-------------------------|
38. piece, n – peace, n
- | | | |
|------------|----------------|-------------------------|
| a) lexical | b) grammatical | c) lexico – grammatical |
|------------|----------------|-------------------------|
39. whole, adj – hole, n
- | | | |
|------------|----------------|-------------------------|
| a) lexical | b) grammatical | c) lexico – grammatical |
|------------|----------------|-------------------------|
40. rain, n – reign, n
- | | | |
|------------|----------------|-------------------------|
| a) lexical | b) grammatical | c) lexico – grammatical |
|------------|----------------|-------------------------|
41. meat, n – meet, v
- | | | |
|------------|----------------|-------------------------|
| a) lexical | b) grammatical | c) lexico – grammatical |
|------------|----------------|-------------------------|
42. cows – cow's – cows'
- | | | |
|------------|----------------|-------------------------|
| a) lexical | b) grammatical | c) lexico – grammatical |
|------------|----------------|-------------------------|

III. Identify the type of these synonyms:

1. to stagger – to stumble

a) absolute	b) ideographic	c) stylistic
-------------	----------------	--------------

2. breathed (consonants) – voiceless (consonants)
a) absolute b) ideographic c) stylistic
3. to stare – to glare – to gaze
a) absolute b) ideographic c) stylistic
4. a child – an infant
a) absolute b) ideographic c) stylistic
5. to begin – to commence
a) stylistic b) ideographic c) not synonyms
6. lean – lanky
a) absolute b) ideographic c) stylistic
7. to tremble – to shudder
a) absolute b) ideographic c) stylistic
8. a border – a margin
a) absolute b) ideographic c) stylistic
9. to bequeath – to leave
a) ideographic b) stylistic c) not synonyms
10. brainy – intelligent
a) absolute b) ideographic c) stylistic
11. fog – mist
a) absolute b) ideographic c) stylistic
12. nearly – approximately
a) absolute b) stylistic c) not synonyms
13. semantics – semasiology
a) absolute b) stylistic c) not synonyms
14. semantics – semiotics
a) absolute b) ideographic c) not synonyms
15. semiology – semasiology
a) absolute b) ideographic c) not synonyms
16. comely – attractive
a) absolute b) ideographic c) stylistic

- 17.word – building – word – formation
a) absolute b) ideographic c) stylistic
- 18.to continue – to go on
a) absolute b) ideographic c) stylistic
- 19.wet – humid
a) absolute b) ideographic c) stylistic
- 20.to mend – to repair – to patch
a) absolute b) ideographic c) stylistic
- 21.a fag – a cigarette
a) absolute b) ideographic c) stylistic
- 22.to soak – to drench
a) not synonyms b) ideographic c) stylistic
- 23.a patella – a kneecap
a) absolute b) ideographic c) stylistic
- 24.gloomy – glum
a) absolute b) ideographic c) stylistic
- 25.to end – to terminate
a) absolute b) ideographic c) stylistic
- 26.a brand – a stain
a) absolute b) ideographic c) stylistic
- 27.under – beneath
a) absolute b) stylistic c) not synonyms
- 28.semantics – semiology
a) ideographic b) stylistic c) not synonyms
- 29.semiology – semiotics
a) absolute b) stylistic c) not synonyms
- 30.semiotics – semasiology
a) absolute b) stylistic c) not synonyms

МОДУЛЬ 3. Стилистика.

State the stylistic device in the following sentences. Choose the right answer.

1. Suddenly he felt a horror of her otherness.

- a) metonymy
- b) occasional word (a coinage)
- c) litotes

2. ... for a helluva intelligent guy you're about as tactless as it's humanly possible to be.

- a) graphon
- b) simile
- c) historical word

3. Love, free as air, at sight of human ties,
spreads his light wings, and in a moment flies. (Pope).

- a) personification
- b) epithet
- c) irony

4. A good book is the best of friends, the same today and for ever.

- a) antithesis
- b) euphemism
- c) metaphor

5. Down dropt the breeze, the sails dropt down.

- a) synecdoche
- b) chiasmus
- c) periphrasis

2. There we were, in the hell of a country – pardon me! – a country of raw metal
... and there's no such God-darned – pardon me! – mistake as that.

- a) dialectal word
- b) jargonism
- c) vulgarism

3. She has always been as live as a bird.

- a) metaphor

- b) simile
 - c) epithet
4. So think first of her, but not in the “I love you so that nothing will induce me to marry you” fashion.
- a) simile
 - b) periphrasis
 - c) epithet
5. What business is it of yours? You mind your own affairs.
- a) rhetorical question
 - b) ellipsis
 - c) asyndeton
6. She dropped a tear and her pocket handkerchief.
- a) detachment
 - b) parallelism
 - c) zeugma

МОДУЛЬ 4. Теоретическая грамматика

I. Определите основные понятия теории речевых актов:

1. Коммуникативное на мерение говорящего есть:
- a) локуция
 - b) иллокуция
 - c) перлокуция
 - d) конъюнкция
2. Собственно речевой акт именуется в теории речевых актов:
- a) локуция
 - b) иллокуция
 - c) перлокуция
 - d) конъюнкция
3. Угроза, обещание, приказ, запрет, разрешение, поздравление и т.п. – это:
- a) речевые акты
 - b) констативы
 - c) перлокуттивный эффект
 - d) интенция
4. Высказывание, которое является действием речевого характера, именуется:

a) перцептив b) перформатив c) пациентив d) фактитив

II. Установите, какие отношения выражает – ‘s:

5. His heart began to beat quickly, for he guessed at once that it was one of Strickland's pictures.

a) принадлежность b) качество c) авторство d) партитивность

6. It was on occasion such as morning in Cowbridge Police Court that he referred to his profession as a dog's life.

a) принадлежность b) авторство c) качество d) партитивность.

7. After a six week's period of draught he would be stricken down with rheumatic fever.

a) качество b) мера c) партитивность d) принадлежность

8. Mrs. Morse did not require a mother's intuition to read the advertisement in Ruth's face when she returned home.

1) a) принадлежность b) партитивность c) качество d) авторство
2) a) принадлежность b) партитивность c) качество d) авторство

9. They are a mother's only safeguard.

a) принадлежность b) качество c) авторство d) партитивность

III. Определите залоговое значение глагольных форм:

10. But I'm all right this morning because I can shut myself off by thinking about Ingrid.

- a) актив b) рефлексив c) реципрок d) среднее

11.Dada drank and money was always owing.

- a) актив b) рефлексив c) реципрок d) среднее

12.Sombody else was introduced and introduced somebody else.

- 1) a) актив b) пассив c) реципрок d) среднее
2) a) пассив b) актив c) реципрок d) среднее

13.You could see she was pretty near worried to death.

- a) пассив b) статив c) актив d) среднее

14.... Berenice resembled a strange queen.

- a) актив b) реципрок c) среднее d) статив

15.The carpets should match the curtains.

- a) актив b) реципрок c) среднее d) статив

IV. Определите структурный тип предложения:

16.Either listen to me or I'll stop reading to you.

- a) сложноподчиненное b) сложносочиненное c) осложненное d) простое

17.They felt the earth shake under their feet.

- a) простое b) сложноподчиненное c) сложносочиненное d) осложненное

18.Though a bad painter, he had a delicate feeling for art.

- a) простое b) осложненное c) сложносочиненное
d) сложноподчиненное

19. They marched through the valley, eagles soaring high above them.

- a) простое b) сложносочиненное c) сложноподчиненное d) осложненное

20. Dark as it was getting, I could still see these changes.

- a) простое b) осложненное c) сложносочиненное d) сложноподчиненное

21. Take this pill, and you will feel better.

- a) простое b) осложненное c) сложносочиненное d)
сложноподчиненное

22. She stood under the tree, her head full of strange ideas.

- a) простое b) осложненное c) сложносочиненное d) сложноподчиненное

23. I wanted to go on, whereas my friend wanted to go back.

- a) простое b) сложноподчиненное c) сложносочиненное d) осложненное

24. Классификация придаточных предложений, отражающая частеречную

природу слова, именуется:

- a) функциональной b) категориальной c) пропозициональной
d) функционально-категориальной

25. Классификация придаточных предложений, отражающая функции
членов предложения, именуется:

- a) категориальной b) функциональной c) функционально-категориальной
d) пропозициональной

МОДУЛЬ 1. История языка (6 семестр)

Вопросы к зачёту

1. Слабое склонение существительных.

2. Сильное склонение существительных.

3. Изменение в области согласных фонем в древнеанглийский и новоанглийский периоды.
4. Изменение в области гласных фонем в среднеанглийский и новоанглийский периоды.
5. Великий сдвиг гласных. Появление новых дифтонгов.
6. История развития форм множественного числа и притяжательного падежа существительных.
7. Развитие личных и притяжательных местоимений.
8. Указательные местоимения. Развитие артиклей.
9. Развитие неличных форм глагола.
10. Развитие форм будущего времени и перфекта.
11. Развитие форм страдательного залога, длительного вида, do как вспомогательный глагол.
12. Сильное и слабое склонение прилагательных. Развитие степеней сравнение.
13. Система древнеанглийского глагола. Сильные глаголы.
14. Система древнеанглийского глагола. Слабые глаголы.
15. Претеритопрезентные глаголы, их развитие.
16. Супплетивные глаголы bēon/wæsan, ȝān.

МОДУЛЬ 2. Лексикология (7 семестр)

Вопросы к экзамену

1. Лексикология как область лингвистики. Основные направления лексикологии.
2. Этимологическая характеристика словарного состава современного английского языка. Морфологические особенности исконных слов. Основные источники заимствований.
3. Типы ассимиляции заимствованных слов.
4. Этимологические дублеты. Лексическая супплетивность. Интернациональные слова.

5. Этимологические гибриды, явление ложной (народной) этимологии.
6. Архаизмы. Неологизмы. Основные типы.
7. Понятие морфемы, основы, корня, аффикса, алломорфа.
8. Морфологические типы слов.
9. Суффиксация в современном английском языке. Продуктивность суффиксов. Проблема классификации суффиксов. Полуаффиксы.
10. Приставки в современном английском языке. Классификации приставок.
11. Конверсия как продуктивный способ словообразования в современном английском языке. Различные подходы к проблеме конверсии.
12. Словосложение как продуктивный способ словообразование. Мотивация сложных слов. Структурная классификация сложных слов.
13. Проблема разграничения сложных слов и свободных словосочетаний.
14. Проблема частеречной принадлежности первого компонента атрибутивных словосочетаний типа «stone wall».
15. Проблема словосочетаний типа «give up».
16. Сокращение как продуктивный способ словообразования. Типы сокращений.
17. Проблема определения значения слова. Функциональный и референциальный подходы к значению слова.
18. Типы значения слова.
19. Многозначность. Причины развития многозначности в современном английском языке.
20. Метафора и метонимия как основные типы семантической деривации.
21. Расширение и сужение значения слова.
22. Повышение и понижение значения слова.
23. Омонимия в современном английском языке. Источники омонимов
24. Проблема классификации омонимов.
25. Определение синонимов. Классификация синонимов. Понятие доминанты синонимического ряда. Функции синонимов в речи.
26. Определение синонимов. Классификации синонимов.

27. Антонимы. Классификация антонимов. Стилистические функции антонимов в речи.
28. Проблема определения фразеологических единиц языка. Основные черты фразеологизмов.
29. Черты, усиливающие единство и стабильность фразеологических единиц.
30. Проблема классификации фразеологических единиц..
31. Проблема американского варианта английского языка.
32. Особенности первого периода развития американского варианта английского языка. Различия между американским и британским вариантами. Причины их возникновения.
33. Особенности второго периода развития американского варианта английского языка. Типы американизмов.

МОДУЛЬ 3. Стилистика (8 семестр)

Вопросы к зачёту

1. Стилистика как отрасль языкознания. Понятие о стилистическом анализе текста.
2. Стилистическая дифференциация английского словарного состава.
Литературный состав словарного запаса.
3. Стилистическая дифференциация английского словарного состава.
Разговорный состав словарного запаса.
4. Понятие стилистического приёма и выразительного средства.
Графические выразительные средства.
5. Фонетические выразительные средства.
6. Лексические стилистические приёмы. Три вида лексического значения.
7. Метафора. Персонификация.
8. Метонимия. Синекдоха. Ирония.
9. Зевгма. Игра слов.
10. Эпитет. Оксюморон. Антономазия. Аллегория.
11. Сравнение. Перифраз. Гипербола.

12. Особое употребление устойчивых выражений. Клише. Пословицы и поговорки. Эпиграммы.
13. Цитата. Аллюзия. Декомпозиция устойчивых сочетаний.
14. Синтаксические стилистические средства. Инверсия. Обособление. Параллелизм. Повторы. Перечисление.
15. Нарастание. Кульминация. Антитеза.
16. Бессоюзие. Многосочетание. Эллипсис. Прерванное повествование. Не собственно прямая речь.
17. Риторический вопрос. Литота.

МОДУЛЬ 4. Теоретическая грамматика (9 семестр)

Вопросы к экзамену

1. Язык и речь.
2. Взаимоотношение плана выражения и плана содержания.
3. Парадигматические и синтагматические отношения в языке.
4. Морфема, типы морфем. Алломорф.
5. Способы выражения грамматического значения.
6. Основные трудности классификации слов на части речи.
7. Принципы классификации частей речи.
8. Классификация частей речи в структурной лингвистике.
9. Проблема знаменательных и служебных частей речи.
10. Проблема определения предложения в лингвистических течениях (структурализм, трансформационная грамматика, генеративная семантика).
11. Категория числа имени существительного.
12. Категория падежа имени существительного.
13. Проблема генитива.
14. Категория времени английского глагола.
15. Категория вида и временной отнесенности.
16. Функциональная классификация английского глагола.
17. Категория залога.

18. Категория наклонения.
19. Основные свойства предложения.
20. Основные аспекты предложения как сложного языкового знака.
21. Элементарное предложение.
22. Проблемы членов предложения.
23. Типы осложненного предложения.
24. Проблема односоставных предложений.
25. Проблема существования сложносочиненного предложения.
26. Типы семантической организации сложносочиненного предложения.
27. Проблемы главного предложения в сложноподчиненном предложении.
28. Принципы классификации придаточных предложений в СПП.
29. Типы придаточных предложений в СПП.
30. Коммуникативные типы предложений.
31. Функционально-семантическая транспозиция.
32. Проблема восклицательных предложений.
33. Актуальное членение предложения.
34. Роль порядка слов в выражении А.Ч.
35. Этапы развития падежной грамматики.
36. Концепции семантических падежей Ч.Филлмора и В.В.Богданова.

Образец экзаменационного задания.

Card № 1.

I. Give a definition of metaphor; irony/

II. Find stylistic devices in the following sentences:

1. «All right. Is that all?»

It's all for now,» Richardson said. «Oh, except for one thing – a nuisance item, I'm afraid, among all this. We've an immigration hassle in Vancouver.»

Irritably Howden said, «Again!»

«There's a ship's stowaway who hasn't got a country and wants to come in. It looks as if the Press has taken his case up and it ought to be settled quickly». He [Richardson] related the details which had appeared in the afternoon papers (Hailey. In High Places; 117).

2. Stick turned to face Hank again and said, “Who were the three?”

“I didn't ask their names, sir,” Hank said with perfect sarcasm. “We didn't have a chance to say howby. Three against one takes up a lotta time, especially if you're the one.”

Laughter would've upset Stick, and nobody wanted to run that risk. So we just lowered our heads and grinned.

Don't get smart with me, boy!” Stick said, trying to reassert himself. “Don't suppose you got any witnesses, do you?” (Grisham 2002: 115).

3. I see you and Buffer [a dog] get along okay”, Stanton commented.

Edward's dog was under Kim's feet as she moved about the kitchen. “I'm impressed. He's a nasty son-of-a-bitch”.

“Me get along with Buffer?” Kim questioned cynically. “That's a joke. He's certainly here not because of me; it's because of all this steak” (Cook: 254).

III. Analyze the passage:

A killer on guard, ready, perhaps to kill again. She wouldn't risk tangling with that – not when he had seen her face. Better to live in doubt than to die in certainty. Her only other course would be to go to the police, and she would still have nothing more to offer them than “something old, something new”, so they would nod solemnly and usher her politely from the station.

Oh, she had made a fine start!(Levin: 138)

1. Теоретический вопрос по разделу «Морфология».
2. Теоретический вопрос по разделу «Синтаксис».
3. Практическое задание.