




МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования  
**«Дальневосточный федеральный университет»**  
(ДВФУ)


**филиал федерального государственного автономного образовательного  
учреждения высшего образования  
«Дальневосточный федеральный университет» в г. Уссурийске  
(Школа педагогики)**

СОГЛАСОВАНО  
Руководитель ОП

  
Шурухина Т.Н.  
(подпись) (ФИО)



УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий кафедрой

  
Самойленко О.Ю.  
(подпись) (ФИО.)

«17» декабря 2019 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

Основы теории английского языка

**Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование**

**(с двумя профилями подготовки)**

Профиль «Начальное образование и английский язык»

**Форма подготовки очная**

курс 3-4 семестр 5-8

лекции не предусмотрены

практические занятия 144 час.

лабораторные работы не предусмотрены

в том числе с использованием МАО пр. 48 час.

всего часов аудиторной нагрузки 144 час.

в том числе с использованием МАО 48 час.

самостоятельная работа 252 час.

в том числе на подготовку к экзамену 117 час.

контрольные работы (количество) не предусмотрены

курсовая работа / курсовой проект не предусмотрены

зачет 7 семестр

экзамен 5,6,8 семестр

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта по направлению подготовки 44.03.05 **Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)**, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 22 февраля 2018 г. №125.

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры образования в области романо-германских языков протокол № 5 от «17» декабря 2019 г.

Заведующий кафедрой: канд. филол. наук, доцент



Самойленко О.Ю.

Составители: канд. филол. наук, доцент



Зяц А.А.

канд. филол. наук, доцент



Сальникова О.Е.

Уссурийск  
2019

**Оборотная сторона титульного листа РПУД**

**I. Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры:**

Протокол от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. № \_\_\_\_

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_  
(подпись) (И.О. Фамилия)

**II. Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры:**

Протокол от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. № \_\_\_\_

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_  
(подпись) (И.О. Фамилия)

**III. Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры:**

Протокол от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. № \_\_\_\_

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_  
(подпись) (И.О. Фамилия)

**IV. Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры:**

Протокол от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. № \_\_\_\_

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_  
(подпись) (И.О. Фамилия)

## 1. Цели и задачи освоения дисциплины:

### Цель:

Цель: научить студентов глубинным основам строя иностранного языка с целью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов.

### Задачи:

- сформировать у студентов представление о грамматике как системе правил и структур в аспекте их функционирования в речи посредством формирования у них аналитических и рецептивных грамматических навыков;
- научить студентов распознавать лексическую структуру слова по формальным признакам; соотносить структуру со значением; дифференцировать её от омонимичных форм; идентифицировать отличные формы, синонимичные по значению (если таковые имеются);
- сформировать навыки стилистического анализа текста и тем самым научить мыслить на иностранном языке;
- познакомить обучающихся с базовыми грамматическими теориями, систематизируя тем самым полученные знания в области современной грамматической науки.

Результаты обучения по дисциплине соотнесены с установленными в ОПОП индикаторами достижения компетенций.

Совокупность запланированных результатов обучения по дисциплинам обеспечивает формирование у выпускника компетенций, установленных ОПОП.

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
---	---	--

Системное и критическое мышление	УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1 Знает сущность, свойства, виды и источники информации, методы поиска и критического анализа информации, принципы системного подхода. УК-1.2 Умеет осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации; обобщать результаты анализа для решения поставленных задач УК-1.3 Владеет навыками применения системного подхода для решения поставленных задач
----------------------------------	---	--

### Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их

достижения:

Задача профессиональной деятельности	Объекты или область знания	Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции	Основание (ПС, анализ иных требований, предъявляемы
Тип задач профессиональной деятельности: методический				

<p>Проектирование, планирование и реализация образовательного процесса в основном и среднем образовательном учреждении в соответствии с требованиями ФГОС основного общего образования и ФГОС среднего общего образования</p>	<p>Образовательные программы и учебные программы; образовательный процесс в системе основного, среднего и дополнительного образования; обучение, воспитание и развитие учащихся в образовательном процессе</p>	<p><b>ПК-3</b> Способен осваивать и использовать базовые научно-теоретические знания и практические умения по предмету в профессиональной деятельности</p>	<p><b>ПК 3.1</b> Знает содержание, сущность, закономерности, принципы и особенности изучаемых явлений и процессов, базовые научно-теоретические понятия изучаемого предмета, его концепции, историю и место в науке.</p> <p><b>ПК 3.2</b> Умеет анализировать изучаемые явления и процессы с использованием базовых научно-теоретических знаний, современных концепций, методов и приемов.</p> <p><b>ПК 3.3</b> Владеет навыками применения базовых научно-теоретических знаний и практических умений по изучаемому предмету в профессиональной деятельности.</p>	<p>01.001 Профессиональный стандарт «Педагог» (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. №544н (зарегистрировано Министерством юстиции РФ 6 декабря 2013 г., регистрационный номер №30550), с изменениями, внесенными приказами Министерства</p>
---	--	--	---	--

## I. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА МОДУЛЬ 1. История языка

6 семестр

Лекционные занятия (10 часов)

### РАЗДЕЛ 1. ФОНЕТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА (4 часа)

#### Тема 1. Согласные фонемы (1 час)

Периодизация истории языка.

В древний период ударение было свободным, в германских языках оно закрепилось на первом слоге.

З-н Я. Грима.      З-н К. Вернера.

Система согласных древнеанглийского периода: губные, губно-губные, переднеязычные (межзубные, зубные), среднеязычные, заднеязычные, гортанные.

Особенности согласных.

## **Тема 2. Изменения в системе согласных (1 час)**

### **Тема 3. Гласные фонемы (2 часа)**

Гласные древнеанглийского периода представлены монофтонгами и дифтонгами, и те, и другие были краткими и долгими. В дифтонгах главным (слоγοобразующим) элементом был первый. Изменения в системе гласных фонем.

Великий сдвиг гласных.

## **РАЗДЕЛ 2. МОРФОЛОГИЯ (6 часов)**

### **Тема 1. Существительное (2 часа)**

Категории существительного.

Структура сущ.: корень, суффикс, окончание.

Особенность древнеанглийского существительного – деление по основам. Сущ. с корневыми основами.

#### **История развития множественного числа**

Окончания множественного числа в зависимости от основы:

-a- - -as (-u, -) > -es (-e)

-o- - a > -e

-n- -an > -en

-as ещё в дописьменный период стал присоединяться к заимствованным словам. Оно фонетически устойчивое. С отпадением – n суффикс –es получает дальнейшее распространение.

#### **История притяжательного падежа**

В 13 в. было уже два падежа: общий и родительный.

Суффикс род. падежа –es в ед. числе прибавлялся в основном к существительным м. и ср. рода –а- основы и присоединившихся к ним существительных.

## **Тема 2. Прилагательное (1 час)**

В древнем периоде прилагательное имело следующие категории: числа (ед., мн.), рода (м., ж., ср.) и падежа.

### **Степени сравнения прилагательных**

В древнеанглийском прилагательные имели три степени сравнения: положительную, сравнительную и превосходную.

## **Тема 3. Местоимение (1 час)**

В древнеанглийском периоде существовали личные, указательные и притяжательные местоимения.

### **Происхождение неопределённого артикля (1 час)**

Оно произошло от числительного ān «один».

## **Тема 4. Глагол. Основные категории (2 часа)**

Древнеанглийский глагол имел категории числа, лица, наклонения, времени, вида и залога.

Характерной особенностью глагола того периода было наличие двух больших групп: сильных и слабых глаголов.

### **Претерито-презентные глаголы**

В древнем периоде существовала особая группа глаголов, форма настоящего времени которых совпадала с прошедшим временем сильных глаголов, а форма их прошедшего времени образовывалась по типу прошедшего времени слабых глаголов, т.е. с помощью дентальных суффиксов. Причастие II большинство из них не имело.

### **Неправильные (аномальные, супплетивные) глаголы**

Формы этих глаголов образуются от разных корней, т.е. их система основана на супплетивизме. К таким глаголам относились bēon, wesan, ȝān и dō.

## **Тема 11. Аналитические формы глагола**

## **Тема 12. Развитие будущего времени**

В д.а. периоде не было форм будущего времени. Идея будущего передавалась с помощью наречий или по контексту.

## **Тема 13. Развитие страдательного залога**

## **Тема 14. Аналитическая форма Perfect**

В д.а. периоде значение завершенности действия передавалось с помощью приставок. У некоторых глаголов приставок не было, а их лексическое значение уже несло значение завершенности.

## **МОДУЛЬ 2. Лексикология**

### **7 семестр**

### **Лекционные занятия (18 часов)**

**Тема 1. Предмет лексикологии. Связь лексикологии с другими разделами языкознания (2 часа).**

1. Лексикология как область лингвистики.
2. Основные направления лексикологии.
3. Отношение лексикологии к другим разделам общего языкознания.

**Тема 2. Этимологическая характеристика словарного состава современного английского языка (2 часа).**

1. Словарный состав современного английского языка.
2. Морфологические особенности исконных слов.
3. Основные источники заимствований.
4. Типы ассимиляции заимствованных слов.
5. Пути пополнения словарного состава современного английского языка.

**Тема 3. Словообразование современного английского языка. Морфологическая структура слова. Конверсия. Аффиксация (2 часа).**

1. Морфологическая структура слова:
  - 1.1. Типы и виды английских морфем.
  - 1.2. Морфологическая членимость слова.
2. Словообразовательная структура слова:



- 2.1. Основа слова: понятие и типы.
- 2.2. Словообразовательная модель.
3. Конверсия как продуктивный способ словообразования в современном английском языке.
4. Аффиксация в английском языке.

#### **Тема 4. Словообразование в современном английском языке.**

##### **Словосложение и сокращение (2 часа).**

1. Словосложение как продуктивный способ словообразования. Мотивация сложных слов. Структурная классификация сложных слов.
2. Проблема разграничения сложных слов и свободных словосочетаний.
3. Сокращение как продуктивный способ словообразования.
4. Типы сокращений.

#### **Тема 5. Проблема значения слова. Семантическая структура слова.**

##### **Многозначность. Типы значения слова (2 часа).**

1. Проблема определения значения слова. Функциональный и референциальный подходы к значению слова.
2. Типы значения слова.
3. Многозначность. Причины развития многозначности в современном английском языке.
4. Метафора и метонимия как основные типы семантической деривации.

#### **Тема 6. Омонимы в современном английском языке. Источники возникновения омонимов. Классификация омонимов (2 часа).**

1. Омонимия в современном английском языке. Понятие омонимии.
2. Источники возникновения омонимов.
3. Проблема классификации омонимов.

#### **Тема 7. Синонимия и антонимия в современном английском языке (2 часа).**

1. Определение синонимов. Классификация синонимов.

2. Понятие доминанты синонимического ряда.
3. Функции синонимов в речи.
4. Антонимы. Классификация антонимов.
5. Стилистические функции антонимов в речи.

#### **Тема 8. Фразеология современного английского языка (2 часа).**

1. Фразеология как направление лексикологии.
2. Проблема определения фразеологических единиц.
3. Основные черты фразеологизмов.
4. Проблема классификации фразеологических единиц.

#### **Тема 9. Американский и Британский варианты английского языка.**

#### **Фонетические, грамматические, лексические отличия Американского варианта (2 часа).**

1. Проблема американского варианта английского языка.
2. Особенности первого периода развития американского варианта английского языка.
3. Особенности второго периода развития американского варианта английского языка.

Типы американизмов.

#### **МОДУЛЬ 3. Стилистика**

#### **8 семестр**

#### **Лекционные занятия (18 часов)**

#### **Раздел I. Purposes and aims of stylistic analysis. (2 час.)**

#### **Тема 1. Stylistics as a branch of general linguistics. (2 ч.)**

The purpose of the Course is to help the students to observe the interaction of form and matter, to see how through the variety of stylistic devices (SD) the message of the author is brought home to the reader.

Stylistics is a branch of general linguistics. It studies social variants of the language.

**Раздел 2. Stylistic differentiation of the English vocabulary (general notes). Special literary vocabulary. (4 ч.)**

**Тема 2. Special literary vocabulary. (2 ч.)**

The word-stock of the English vocabulary falls into

- the neutral layer,
- the literary layer,
- the colloquial layer.

**Тема 3. Special colloquial vocabulary. (2 ч.)**

**Раздел 3. Lexical stylistic devices. (6 ч.)**

**Тема 1. Metaphor. Personification. Metonymy. Irony. (2 ч.)**

**Тема 2. Zeugma. Pun. Epithet. Oxymoron. Antonomasia. (2 ч.)**

**Тема 3. Simile. Periphrasis. Euphemism. Hyperbole. Peculiar use of set expressions. (2 ч.)**

**Раздел 4. Syntactical SD. (2 ч.)**

**Тема 1. Detachment. Parallelism. Repetition. Enumeration. Suspense. Climax. Anticlimax. Antithesis. (2 ч.)**

**Раздел 5. Types of connection of the parts in the utterance. (2 ч.)**

**Тема 1. Asyndeton. Polysyndeton. Elliptical sentences. (2 ч.)**

**Раздел 6. Particular use of colloquial constructions. Types of narration. (2 ч.)**

**Тема 1. Ellipsis. Break-in-the-narrative. (1 ч.)**

**Тема 2. Representedspeech (1 ч.)**

**МОДУЛЬ 4. Теоретическая грамматика**

**9 семестр**

**Лекционные занятия (18 часов)**

**Лекция 1. Тема 1. Понятие системности в языке. Язык и речь (4 ч.).**

**Лекция 2. Тема 1. Части речи. Принципы классификации. Понятие функционально-семантического поля (4 ч.).**

**Лекция 3. Тема 1. Имя существительное. Категории имени существительного (4 ч.).**

**Лекция 4.** Тема 1. Глагол. Классификации глагола. Проблемы глагольных категорий (4 ч.).

**Лекция 5.** Тема 1. Понятие об основных единицах синтаксического уровня. Трактовка предложения в разных лингвистических учениях (4 ч.).

**Лекция 6.** Тема 1. Коммуникативные типы предложения. Актуальное членение предложения (4 ч.).

**Лекция 7.** Тема 1. Структурный аспект предложения. Понятие простого предложения (4 ч.).

**Лекция 8.** Тема 1. Понятие осложнения предложения. Проблемы сложносочиненного предложения (4 ч.).

**Лекция 9.** Тема 1. Сложноподчиненное предложение. Принципы классификации и типы придаточных предложений (4 ч.).

## **II. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА И САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**

### **МОДУЛЬ 1. История языка**

**6 семестр**

#### **Практические занятия (8 часов)**

**Занятие 1.** Развитие системы согласных фонем в процессе развития языка.

Практические задания.

Развитие системы гласных фонем в процессе развития языка.

Практическое задание **(2 часа)**

**Занятие 2.** Развитие имени существительного от древнеанглийского до среднеанглийского периода. Развитие форм множественного числа существительных разных основ. Развитие имени существительного от древнеанглийского до среднеанглийского периода. Развитие форм притяжательного падежа. Практические задания. **(2 часа)**

**Занятие 3.** Развитие прилагательного. Особенности прилагательного древнеанглийского периода. Образование степеней сравнения.

Практическое занятие.

Развитие личных и притяжательных местоимений. Указательные

местоимения. Развитие определённого артикля. Развитие прилагательных. Формы степеней сравнения. Супплетивизм.

Практические задания (2 часа.)

**Занятие 4.** Морфологический строй английского языка в древнеанглийский и среднеанглийский периоды. Развитие системы английского глагола. Классы английского глагола. Неличные формы глагола: 2 формы инфинитива; становление герундия; причастия настоящего и прошедшего времени.

Становление аналитических форм: будущее время; формы пассивного залога; длительные формы.

Практические задания (2 часа.)

## **МОДУЛЬ 2. Лексикология**

### **7 семестр**

#### **Практические занятия (18 часов)**

**Занятие 1. Стилистическая дифференциация словарного состава английского языка: нейтральная, литературно-книжная и разговорная лексика. Фонетическая, грамматическая, лексическая ассимиляция заимствований.**

Практические задания. (2 ч.)

**Занятие 2. Явления современного английского языка, связанные с заимствованиями: этимологические дублеты, лексические супплетивы, интернациональные слова, архаизмы, неологизмы, народная этимология.**

Использование метода активного обучения – составление интеллект-карт. На составление интеллект-карт отводится 30 мин.

После окончания работы студенты презентуют свои карты. Во время презентации группы задают уточняющие вопросы. Преподаватель отслеживает ход работы, уточняет информацию, вносит правку и т.п.

Практические задания. (2 ч.)

**Занятие 3. Конверсия как безаффиксальный способ словообразования. Семантические отношения между членами конверсионных пар. Суффиксация в современном английском языке. Продуктивность суффиксов. Проблема классификации суффиксов. Полуаффиксы. Практические задания. (2 ч.).**

**Занятие 4. Приставки в современном английском языке. Классификация приставок. Практические задания. (2 ч.).**

**Занятие 5. Проблема частеречной принадлежности первого компонента атрибутивных словосочетаний типа «stonewall». Проблема словосочетаний типа “giveup”. Практические задания. (2 ч.).**

**Занятие 6. Типы сокращений (графические аббревиатуры; лексические аббревиатуры; клиппирование - апокопа, афарезис, синкопа; эллипсис; блэнды). Метод активного обучения – составление диалогов с использованием сокращений. Практические задания. (2 ч.).**

**Занятие 7. Расширение и сужение значения слова. Повышение и понижение значения слова. Практические задания. (2 ч.).**

**Занятие 8. Классификация омонимов:**

1. традиционная классификация;
2. классификация А.И. Смирницкого;
3. классификация В.В.Виноградова.

**Понятие синонимического ряда и доминанты синонимического ряда.**

**Классификация синонимов. Классификация антонимов:**

1. абсолютные и производные;
2. контрарные и контрадикторные.

Практические задания. (2 ч.).

**Занятие 9. Понятие лексической валентности. Свободные и устойчивые словосочетания. Проблема классификации фразеологических единиц, с использованием метода активного обучения.**

Игра «Снежный ком»: назовите как можно больше фразеологизмов. Цель метода – развитие коммуникативных навыков.

Вопросы для обсуждения:

1. классификация В.В. Виноградова;
2. классификация А.И. Смирницкого;
3. классификация А.В. Кунина.

Практические задания. (2 ч.).

**МОДУЛЬ 3. Стилистика**

**8 семестр**

**Практические занятия (36 часов)**

**Раздел 1. Занятие 1.** (2 ч.) Вопросы: 1. Стилистика как наука. 2. Дайте понятие стиля. Расскажите об официальном, научном, публицистическом стилях. 3. Расскажите о нейтральной, литературной, разговорной лексике.

Практические задания. 1. Проанализируйте особенности функциональных стилей в предлагаемых отрывках. 2. Определить нейтральные, литературные и разговорные слова.

**Раздел 2. Занятие 2.** (2 ч.) Вопросы: 1. Стилистическая дифференциация словарного состава английского языка. Расскажите о терминах и научных словах; поэтизмах, архаизмах; варваризмах и иностранных словах;

литературных неологизмах. 2. Расскажите о слэнге, жаргонизмах, профессионализмах, диалектизмах, вульгаризмах.

Практические задания. 1. Определите тип и функции литературных слов в предлагаемых высказываниях. 2. Определите тип и функции разговорной лексики в предлагаемых высказываниях.

Используемые методы активного обучения: составление диалогов с использованием разговорной лексики.

**Занятие 3.** (2 ч.). Вопросы: 1. Дайте понятие стилистического приёма и выразительного средства. 2. Определите и назовите графические выразительные средства.

Практические задания. 1. Определите выразительное средство и его функцию в высказываниях.

**Занятие 4.** (2 ч.). Вопросы: 1. Фонетические выразительные средства. Дайте определение аллитерации и ассонанса. 2. Дайте понятие звукоподражанию.

Практические задания. 1. Прокомментируйте случаи употребления звуковой инструментовки и звукоподражания. Какой эффект достигается автором? 2. Проанализируйте стихотворения М.М. Кинга и А.Э. По и скажите, какой эффект достигается аллитерацией и ассонансом.

Используемые методы активного обучения: разыграть по ролям детский стишок со звукоподражающими словами.

**Раздел 3. Занятие 5.** (2 ч.). Вопросы: 1. Виды лексического значения. 2. Метафора. 3. Персонификация.

Практические задания. 1. Проанализируйте случаи употребления метафоры, определите сферу источника. 2. Прокомментируйте случаи персонификации. 3. Составьте стилистический анализ отрывка произведения.

Используемые методы активного обучения: обмен мнениями по вопросу



произведённого автором эффекта.

**Занятие 6.** (2 ч.). Вопросы: 1. Метонимия. Синекдоха. 2. Ирония.

Практические задания. 1. Определите типы метонимического переноса в данных предложениях. 2. Объясните иронию в предлагаемых отрывках. Проанализируйте способы её создания.

Используемые методы активного обучения: групповая дискуссия на тему «Ирония и сарказм. Что более воспринимается?»

**Занятие 7.** (2 ч.). Вопросы: 1. Зевгма. 2. Игра слов.

Практические задания. 1. Определите зевгму и игру слов в данных ситуациях. Объясните средства создания игры слов.

Используемые методы активного обучения: ролевая презентация анекдота.

**Занятие 8.** (2 ч.). Вопросы: 1. Эпитет. 2. Оксюморон. 3. Антономазия. 4. Аллегория.

Практические задания. 1. Определите семантические и структурные типы эпитетов в приведённых высказываниях. 2. Прокомментируйте случаи употребления оксюморона и определите, какими частями речи он выражен. 3. Проанализируйте эффект от употребления антономазии в данных примерах.

**Занятие 9.** (2 ч.). Вопросы: 1. Сравнение. 2. Перифраз. 3. Гипербола.

Практические задания. 1. Определите сравнения в данных высказываниях. Какую структуру они имеют? 2. Какой вид перифраза использован в приведённых примерах?

Используемые методы активного обучения: презентация проекта «Политкорректность в наши дни. Кто против?»

**Занятие 10.** (2 ч.). Вопросы: 1. Клише. 2. Пословицы и поговорки. 3. Эпиграммы.

Практические задания. 1. Определите, какие устойчивые выражения употреблены в данных высказываниях. 2. Составьте стилистический анализ отрывков.

Используемые методы активного обучения: игра «Снежный ком»: назовите как можно больше пословиц и поговорок.

**Занятие 11.** (2 ч.). Вопросы: 1. Цитата. 2. Аллюзия. 3. Особое употребление устойчивых выражений.

Практические задания. 1. Прокомментируйте употребление цитат, определите природу данных случаев декомпозиции устойчивых выражений. 2. Какова основа аллюзий в предлагаемых ситуациях?

**Раздел 4. Занятие 12.** (2 ч.). Синтаксические стилистические приёмы. Вопросы: 1. Инверсия. 2. Обособление. 3. Параллелизм. 4. Перечисление.

Практические задания. 1. Проанализируйте случаи употребления обособления, параллельных конструкций, перечисления и определите стилистический эффект, достигаемый автором. 2. Проанализируйте отрывок.

Используемые методы активного обучения: групповое взаимодействие. Разделитесь на две группы, поставьте для второй группы коммуникативную задачу (например, убедить в серьёзности своих намерений) и выполните её с использованием синтаксических стилистических средств.

**Занятие 13.** (2 ч.). Вопросы: 1. Градация. 2. Нарастание. 3. Кульминация. 4. Развязка. 5. Антитеза.

Практические задания. 1. Определите, на чём основан приём нарастания. 2. Проанализируйте ситуации с кульминацией. Что выступает средством её формирования? 3. Какой перлокутивный эффект достигается приёмом антитезы?

Используемые методы активного обучения: дискуссия по вопросу о том, какие стилистические приёмы наиболее эффективны для реализации

градации, кульминации, развязки.

**Занятие 14.** (2 ч.). Вопросы: 1. Бессоюзие. 2. Многосоюзие. 3. Эллиптическое предложение. 4. Прерывание повествования. 5. Несобственно прямая речь.

Практические задания. 1. Определите типы связок в данных высказываниях. 2. Определите, какой эффект достигается приёмом прерывания повествования. 3. Определите, какой вид несобственно прямой речи использован в предлагаемых отрывках.

Используемые методы активного обучения: групповая игра: разделитесь на три группы и раскройте какую-либо проблему, используя только многосоюзные предложения (команда 1), только бессоюзные предложения (команда 2), только эллиптические предложения (команда 3).

**Занятие 15.** (2 ч.). Вопросы: 1. Риторический вопрос. 2. Литота.

Практические задания. 1. Определите эффект, достигаемый риторическими вопросами в предлагаемых ситуациях. 2. Проанализируйте употребление литоты в данных высказываниях. 3. Проведите стилистический анализ данного отрывка.

Используемые методы активного обучения: представление проекта «Приёмы ораторского искусства и их место в современной общественной жизни».

**Занятие 16.** (2 ч.) Стилистический анализ отрывков современных английских и американских авторов.

**Занятие 17.** (2 ч.) Стилистический анализ отрывков современных английских и американских авторов.

**Занятие 18.** (2 ч.) Представление проекта «Стилистические приёмы в современной англоязычной литературе». Студенты выбирают приёмы, характерные для современных литературных произведений и разыгрывают

наиболее популярные из них.

## **МОДУЛЬ 4. Теоретическая грамматика**

### **9 семестр**

#### **Практические занятия (18 часов)**

##### **Занятие 1.**

Понятие системности в языке. Система, строй и тип языка. Язык и речь. Морфологическая система английского языка. Типы морфем. Способы выражения грамматического значения. (2 часа)

**Занятие 2.** Определение части речи как лексико-грамматического класса слов. Основные классификации частей речи (классическая, структурная). Основные трудности и проблемы классификации. Принцип коммуникативной исключительности. Полевая структура частей речи. (2 часа)

**Занятие 3.** Определение имени существительного. Семантические и синтаксические характеристики имени существительного. Проблема категории рода. Категория числа. Проблема категории падежа. Синтаксизация категории падежа. (2 часа)

**Занятие 4.** Определение глагола и его роли в структуре предложения. Валентность. Классификации глагола. Категории времени, вида, временной соотнесенности. (2 часа)

**Занятие 5.** Категория залога. Понятие диатезы. Проблема количества залогов. Категория склонения как средство выражения модальности. (1 часа)

**Занятие 6.** Коммуникативный аспект предложения. Коммуникативные классификации предложений. Функционально-семантическая транспозиция как косвенный речевой акт. Функциональная перспектива предложения. Тема-рематическое членение предложения. (2 часа)

**Занятие 7.** Структурный аспект предложения. Свойства предложения. Основные аспекты предложения как сложного языкового знака. Проблемы классификации членов предложения. Понятие элементарного предложения. Простое предложение. Типы осложнения простого предложения. (2 часа)

**Занятие 8.** Сложное предложение – ССП, СПП. Проблема существования ССП. Сложноподчиненное предложение. Семантические характеристики подчинения. Проблемы главного предложения. (2 часа)

**Занятие 9.** Принципы классификации придаточных предложений (функциональный, категориальный). Система придаточных предложений, их основные характеристики. Типы придаточных предложений в объединенной классификации. (2 часа)

**Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы** обучающихся по дисциплине «Теоретический курс иностранного языка» включает в себя:

план-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине, в том числе примерные нормы времени на выполнение по каждому заданию;

характеристика заданий для самостоятельной работы обучающихся и методические рекомендации по их выполнению;

требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы;

критерии оценки выполнения самостоятельной работы.

#### **План-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине**

<b>№ п/п</b>	<b>Дата/сроки выполнения</b>	<b>Вид самостоятельной работы</b>	<b>Примерные нормы времени на выполнение</b>	<b>Форма контроля</b>
1	5 семестр	Подготовка к практическим занятиям	27 часов	УО-1, УО-2, ПР-1
2	5 семестр	Подготовка к экзамену	27 часов	УО-1
3	6 семестр	Подготовка к практическим занятиям	10 часов	УО-1, УО-2, ПР-1
4	6 семестр	Подготовка к	17 часов	УО-1

		экзамену		
5	7 семестр	Подготовка к практическим занятиям	9 часов	УО-1, УО-2, ПР-1
6	7 семестр	Подготовка к зачёту	9 часов	УО-1
7	8 семестр	Подготовка к практическим занятиям	18 часов	УО-1, УО-2, ПР-1
8	8 семестр	Подготовка к экзамену	18 часов	УО-1

### **III. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

#### **Рекомендации по самостоятельной работе студентов**

Самостоятельная работа студентов состоит из подготовки к практическим занятиям, работы над рекомендованной литературой.

При организации самостоятельной работы преподаватель должен учитывать уровень подготовки каждого студента и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при выполнении самостоятельной работы. Преподаватель дает каждому студенту индивидуальные и дифференцированные задания. Некоторые из них могут осуществляться в группе (например, подготовка доклада и презентации по одной теме могут делать несколько студентов с разделением своих обязанностей – один готовит научно-теоретическую часть, а второй проводит анализ практики).

Организация самостоятельной работы направлена на достижение нескольких целей:

1. сформировать у студентов умение самостоятельно работать с литературой;
2. способствовать более глубокому освоению материала по определённым тематическим разделам курса.

Самостоятельная работа студентов является важным компонентом образовательного процесса, формирующим личность студента, его мировоззрение и культуру профессиональной деятельности, способствует развитию способности к самообучению и постоянного повышения своего профессионального уровня.

Самостоятельная работа студентов по теоретическому курсу иностранного языка способствует развитию умений и навыков анализа и синтеза иноязычной информации, способности делать выводы, отбирать и творчески использовать изучаемый материал; умения излагать собственные суждения и оценки, тренировать и развивать собственные навыки говорения и мышления на иностранном языке.

Самостоятельная работа студентов включает в себя подготовку к практическим занятиям на регулярной основе, выполнение дополнительных заданий по составляющим модуля. Основное внимание должно уделяться практической отработке всех видов языковой компетенции. Студентам предоставляется обязательный объем теоретического материала, который они могут дополнить и расширить самостоятельно. Необходимыми условиями для самостоятельной работы студентов являются следующие:

1. Мотивация самостоятельной работы.
2. Поэтапное планирование самостоятельной работы.
3. Наличие и доступность необходимого учебно-методического материала.
4. Консультационная помощь преподавателя.
5. Система регулярного контроля качества выполненной самостоятельной работы.

Проверка контроля качества выполненной самостоятельной работы студента осуществляется на практических занятиях путем устного и письменного опроса, выполнения тестов, контрольных работ по изученному материалу. Регулярно проводятся письменные контрольные работы, позволяющие оценить степень усвоения студентами пройденного материала.

Контрольные задания включают: зачёты по теоретическому материалу каждой темы, тестирование, контрольные работы.

Студент должен самостоятельно изучить теоретический материалы занятий, которые обсуждаются и объясняются в случае необходимости уже в присутствии преподавателя. Промежуточный контроль осуществляется посредством тестирования студентов по изученным темам. Итоговый контроль проходит в 3 этапа: - Работа студента на практических занятиях; - Письменный контроль, направленный на отслеживание уровня знания студентов. Результаты данного мероприятия покажут и преподавателю и студентам их уровень готовности к экзамену. Устный контроль в виде экзамена по билетам, составленным с учетом тематики изученного материала в соответствии с теми дидактическими единицами, которыми по окончании курса должен овладеть студент, согласно государственному стандарту. Перечень контрольных вопросов и заданий для самостоятельной работы:

### **МОДУЛЬ 1. История языка.**

1. Периодизация истории языка.
2. Типы склонений существительного.
3. Особенности развития форм множественного числа существительного.
4. Особенность претерито-презентных глаголов.
5. Понятие об аномальных глаголах.
6. Классы местоимений.
7. Классы глагола.
8. Развитие аналитических форм глагола.

### **МОДУЛЬ 2. Лексикология.**

1. Проблема определения слова.
2. Типы значения слова.
3. Словообразование.
4. Словосложение.
5. Синонимия.



6. Антонимия.

7. Этимология.

### **МОДУЛЬ 3. Стилистика.**

1. Проблема функциональных стилей.
2. Лексическое расслоение словарного состава.
3. Выразительные средства.
4. Стилистические приёмы.
5. Виды повествования.

### **МОДУЛЬ 4. Теоретическая грамматика.**

1. Проблема частей речи.
2. Тема-рема-комическое (актуальное) членение предложения.
3. Структурные модели предложения.
4. Коммуникативные типы предложения.
5. Аспектуальное значение предложения.

### **МОДУЛЬ 5. Перевод.**

1. Проблема адекватного перевода.
2. Приёмы перевода:
  - а) добавления;
  - б) трансформация;
  - в) опущения.
3. Использование актуального (информационного) членения предложения при переводе.

### **Методические указания к подготовке к практическим занятиям**

Целью самостоятельной работы студентов при подготовке к практическим занятиям является овладение теоретическими и практическими знаниями, профессиональными умениями и навыками по профилю изучаемой дисциплины, опытом творческой, исследовательской деятельности.

Задачами самостоятельной работы студентов являются: формирование аналитических и синтетических теоретических навыков; формирование теоретических навыков межпредметных связей; формирование навыка перевода с русского языка на английский.

Самостоятельная работа студентов включает в себя как подготовку к практическим занятиям (индивидуальное чтение текстов, работа с аудио, видеоматериалами, работа с интернет-источниками, подготовка к написанию контрольных работ, тестов) на регулярной основе, так и выполнение дополнительных заданий на занятиях. Основное внимание должно уделяться практической отработке всех видов языковой компетенции.

Проверка качества выполненной самостоятельной работы студента осуществляется ежедневно на практических занятиях путем устного и письменного опроса, контрольных работ по изученному материалу, которые проводятся после каждой изученной темы. Устные сообщения и контрольные работы позволяют оценить степень усвоения студентами пройденного материала.

Контроль за самостоятельной работой студентов проводится после изучения каждого раздела и модуля. Студенты должны предоставить тетрадь с выполненными семинарскими упражнениями, рекомендованными для самостоятельной работы.

#### **Критерии оценки (устный ответ)**

✓ 100-85 баллов - если ответ показывает прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа; умение приводить примеры современных проблем изучаемой области.

✓ 85-76 - баллов - ответ, обнаруживающий прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой

раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускается одна - две неточности в ответе.

✓ 75-61 - балл – оценивается ответ, свидетельствующий в основном о знании процессов изучаемой предметной области, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы; знанием основных вопросов теории; слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры; недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа; неумение привести пример развития ситуации, провести связь с другими аспектами изучаемой области.

✓ 60-50 баллов – ответ, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы; незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов; неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Допускаются серьезные ошибки в содержании ответа; незнание современной проблематики изучаемой области.

### **Методические указания к подготовке к контрольной работе**

Промежуточный контроль осуществляется посредством тестирования студентов по изученным темам, благодаря контрольным работам согласно примерной тематике и структуре вопросов, которые представлены в разделе «Контрольные материалы по дисциплине «Теоретический курс иностранного языка».

Целью письменного контроля является отслеживание уровня знания студентов. Результаты данного мероприятия покажут и преподавателю и студентам их уровень готовности к зачёту и экзамену.

Задачами контрольных работ являются: выявление степени овладения новым материалом; определение степени готовности студентов к экзамену и зачёту; выявление пробелов в усвоении материала, отдельных умений, навыков и своевременная их ликвидация.

Перед выполнением контрольной работы следует ознакомиться с заданиями контрольной работы, чтобы понять, что собой представляют задания и как их выполнить. Для выполнения контрольной работы по проверке грамматического материала необходимо повторить грамматические структуры к каждому разделу, обращая внимание на все изученные правила. Выполняя перевод с русского языка на английский язык необходимо соблюдать строго фиксированный порядок слов в строении предложений. При выполнении заданий с выбором ответа следует сначала ознакомиться с каждым предложенным ответом, а затем соотнести их с пройденным материалом по данному модулю.

#### **Критерии оценки (письменный ответ)**

✓ 100-86 баллов - если ответ показывает глубокое и систематическое знание всего программного материала и структуры конкретного вопроса, а также основного содержания и новаций лекционного курса по сравнению с учебной литературой. Студент демонстрирует отчетливое и свободное владение концептуально-понятийным аппаратом, научным языком и терминологией соответствующей научной области. Знание основной литературы и знакомство с дополнительно рекомендованной литературой. Логически корректное и убедительное изложение ответа.

✓ 85-76 - баллов - знание узловых проблем программы и основного содержания лекционного курса; умение пользоваться концептуально-понятийным аппаратом в процессе анализа основных проблем в рамках данной темы; знание важнейших работ из списка рекомендованной литературы. В целом логически корректное, но не всегда точное и аргументированное изложение ответа.

✓ 75-61 - балл – фрагментарные, поверхностные знания важнейших разделов программы и содержания лекционного курса; затруднения с использованием научно-понятийного аппарата и терминологии учебной дисциплины; неполное знакомство с рекомендованной литературой; частичные затруднения с выполнением предусмотренных программой заданий; стремление логически определено и последовательно изложить ответ.

✓ 60-50 баллов – незнание, либо отрывочное представление о данной проблеме в рамках учебно-программного материала; неумение использовать понятийный аппарат; отсутствие логической связи в ответе.

### **Критерии оценки контрольной работы**

50-45 баллов	отлично
44-36 баллов	хорошо
35-29 баллов	удовлетворительно
28- 0 баллов	неудовлетворительно

## **IV. КОНТРОЛЬ ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛЕЙ КУРСА V. ФОНДЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения	Оценочные средства		
			текущий контроль	промежуточная аттестация	
1.	История английского языка	ПК-3.1	Знает содержание, сущность, закономерности, принципы и особенности изучаемых явлений и процессов, базовые научно-теоретические понятия изучаемого предмета, его концепции, историю и	УО-1	зачёт

			место в науке.		
		ПК-3.2	Умеет анализировать изучаемые явления и процессы с использованием базовых научно-теоретических знаний, современных концепций, методов и приемов.	УО-1	зачёт
2.	Лексикология английского языка	УК-1.1	Знает сущность, свойства, виды и источники информации, методы поиска и критического анализа информации, принципы системного подхода.	УО-2	экзамен
		УК-1.2	Умеет осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации; обобщать результаты анализа для решения поставленных задач	УО-2	экзамен
3.	Стилистика английского языка	ПК-3.1	Знает содержание, сущность, закономерности, принципы и особенности	УО-1	зачёт

			изучаемых явлений и процессов, базовые научно-теоретические понятия изучаемого предмета, его концепции, историю и место в науке.		
		ПК-3.2	Умеет анализировать изучаемые явления и процессы с использованием базовых научно-теоретических знаний, современных концепций, методов и приемов.	УО-1	зачёт
4.	Теоретическая грамматика английского языка	УК-1.1	Знает сущность, свойства, виды и источники информации, методы поиска и критического анализа информации, принципы системного подхода.	УО-2	экзамен
		УК-1.2	Умеет осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации; обобщать результаты	УО-2	экзамен

			анализа для решения поставленных задач		
--	--	--	---	--	--

## VI. СПИСОК УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

*(электронные и печатные издания)*

1. Чумичева Н.В. История английского языка. Часть I. Конспект лекций [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / Н.В. Чумичева — Краснодар: Южный институт менеджмента, 2014. — 64 с. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/29846.html>
2. Чумичева Н.В. История английского языка. Часть II. Задания, тесты и древнеанглийский глоссарий [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / — Краснодар: Южный институт менеджмента, 2014. — 50 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/29847.html>
3. Коробчак В.Н. История английского языка [Электронный ресурс] : курс лекций / В.Н. Коробчак, М.А. Богданова. — Электрон. текстовые данные. — Армавир: Армавирский государственный педагогический университет, 2014. — 116 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/54523.html>
4. Кузнецова Л.Э. Стилистика английского языка [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие для студентов факультета иностранных языков, обучающихся по направлениям подготовки «Педагогическое образование» и «Лингвистика» / Л.Э. Кузнецова. — Армавир: Армавирский государственный педагогический университет, 2014. — 261 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/54536.html>
5. Степанова С.Ю. Совершенствуйте навыки работы с текстом: готовимся к государственному экзамену. Brushupyourtextskills: Gettingpreparedforthestateexam [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / С.Ю. Степанова. — Москва : Издательство "Прометей", 2014. — 176 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/reader/book/63342/#2>



6. Ziyatdinova J.N. Practical Modern English Stylistics [Электронный ресурс] : tutorial / J.N. Ziyatdinova, G.R. Khusainova. – 2-е изд. – Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2017. — 84 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/79253.html>
7. Бочкарёва С.В. Уроки английского языка сквозь призму курсов «Риторика» и «Культура общения»: Учебно-методическое пособие / С.В. Бочкарёва - М.:НИЦ ИНФРА-М, 2017. - 148 с. - Режим доступа:<http://znanium.com/catalog/product/944369>
8. Кругликова Е.А., Лексикология английского языка[Электронный ресурс]: учебное пособие / Е.А. Кругликова. - Краснояр.:СФУ, 2016. - 162 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/978599>
9. Плетнева Н.В., Лексикология современного английского языка. Практикум [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / Н.В. Плетнева, Е.А. Брылина. - Екатеринбург: Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ, 2015. — 56 с.- Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/68343.html>
10. Морозова Н., Лексикология английского языка. Practice Makes Perfect[Электронный ресурс]: учебное пособие / Н.Морозова. - М.:Прометей, 2013. - 102 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/557515>
11. Викулова Е.А., Теоретическая грамматика современного английского языка [Электронный ресурс]: учебное пособие / Е.А. Викулова. - Екатеринбург: Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ, 2014. — 88 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66207.html>
12. Гуревич В.В., Теоретическая грамматика английского языка. Сравнительная типология английского и русского языков [Электронный ресурс]: учебное пособие / В.В. Гуревич - М.: ФЛИНТА, 2017. – 168с. - Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785893494228.html>
13. Дмитриева И.В., Теоретическая грамматика английского языка. Theory of English Grammar [Электронный ресурс]: учеб. пособие / И.В. Дмитриева,

Н.П. Петрашкевич - Минск : РИПО, 2017. – 223с.- Режим доступа:  
<http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9789855037171.html>

### Дополнительная литература

*(печатные и электронные издания)*

1. Аракин, В. Д. История английского языка [Электронный ресурс] : Учеб. пособие / Под ред. М. Д. Резвевой. - 3-е изд., испр. - М.: ФИЗМАТЛИТ, 2009. - 304 с. – Режим доступа:<http://znanium.com/catalog/product/435796>
2. Чумичева, Н.В. История английского языка. Часть I. Конспект лекций [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / Н.В. Чумичева — Краснодар: Южный институт менеджмента, 2014. — 64 с. Режим доступа:  
<http://www.iprbookshop.ru/29846.html>
3. Чумичева, Н.В. История английского языка. Часть II. Задания, тесты и древнеанглийский глоссарий [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / — Краснодар: Южный институт менеджмента, 2014. — 50 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/29847.html>
4. Бурнакова, К.Н. Конспекты лекций по истории английского языка древнеанглийского периода [Электронный ресурс] : учебное пособие для студентов V курса по специальности 031200.00 — «Педагогика и методика начального образования» с дополнительной специальностью «Иностранный язык» / К.Н. Бурнакова. – М. : Московский городской педагогический университет, 2012. – 63 с. – Режим доступа:  
<http://www.iprbookshop.ru/26503.html>
5. Орлова, Н.В. Анализ и интерпретация текста [Электронный ресурс] : учебное пособие для студентов, обучающихся по специальности «Филология» / Н.В. Орлова. — Омск: Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, 2015. — 188 с. — Режим доступа:  
<http://www.iprbookshop.ru/59583.html>

6. Волгина, Е.А. Стилистический анализ текста [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е.А. Волгина. — Ростов-на-Дону: Южный федеральный университет, 2015. — 142 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/78708.html> Арнольд, И.В. Стилистика. Современный английский язык: Учебник для вузов / И.В. Арнольд. - 4-е изд., исправ. и доп. - М.: Флинта: Наука, 2002. - 384 с. (e-book) - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/331816>
7. Шимановская, Л.А. English Stylistics for Translators. Стилистика английского языка для переводчиков [Электронный ресурс] : учебное пособие / Л.А. Шимановская. — Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2008. — 118 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/61802.html>
8. Арнольд, И.В. Стилистика. Современный английский язык: Учебник для вузов / И.В. Арнольд. - 4-е изд., исправ. и доп. - М.: Флинта: Наука, 2002. - 384 с. (e-book) - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/331816>
9. Елисеева, ВВ., Лексикология современного английского языка [Электронный ресурс]: учебное пособие / В.В. Елисеева. – СПб: СПбГУ, 2015. – 232 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/940878>
10. Моисеев, М.В., Лексикология английского языка. Часть 1 [Электронный ресурс]: учебное пособие / М.В. Моисеев. – Омск: Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, 2010. – 128 с. - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/24894.html>
11. Руженцева, Т.С. Лексикология [Электронный ресурс]: учебное пособие / Т.С. Руженцева. – М.: Евразийский открытый институт, 2011. – 128 с. - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/10761.html>
12. Худяков, А.А. Теоретическая грамматика английского языка: учебное пособие / А.А. Худяков. – М.: Академия, 2017. – 254 с. - Режим доступа: <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:385486&theme=fefu>
13. Гуревич, В.В. Теоретическая грамматика английского языка. Сравнительная типология английского и русского языков [Электронный

ресурс]: учебное пособие / В.В. Гуревич. – М.: Флинта, 2003. – 168 с. –  
Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/320756>

14. Блох, М.Я. Теоретическая грамматика английского языка: учебник / М.Я. Блох. – Москва: Высшая школа, 2000. – 381 с. – Режим доступа: <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:14545&theme=fefu>

### **Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»**

1. Bukvy.net.Эл. библиотека.[bukvy.net/.../50659](http://bukvy.net/.../50659)
2. Электронно-библиотечные системы (ЭБС), <http://www.iprbookshop.ru>, <http://znanium.com>, базы данных, информационно-справочные и поисковые системы
3. Каталог лингвистических программ и ресурсов в Сети // Русская Виртуальная библиотека. Режим доступа : <http://www.rvb.ru/soft/index.html>

## **VII. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

*А) Каждое лекционное занятие может предусматривать следующие цели и задачи:*

### **I. Образовательные:**

- усвоение нового теоретического материала по теме занятия;
- формирование умений использовать новые знания в процессе занятия;
- развитие и закрепление теоретического материала на основе повторения ранее изученного языкового и речевого материала;
- обучение работать с текстами профессиональной направленности на иностранном языке.

### **II. Развивающие:**

- расширение общего кругозора и компетенции студентов;

- повышение мотивации к изучению иностранного языка;
- дальнейшее развитие умений сравнивать, классифицировать, обобщать изучаемые понятия;
- совершенствование диалогической и монологической речи с использованием пройденного теоретического материала;
- развитие логического и аналитического мышления;

*б) Каждое практическое занятие должно включать в себя:*

I. Формулирование целей и задач занятий.

II. Отбор содержания учебного материала, который должен отвечать следующим требованиям:

- информационная насыщенность, относительная сложность, которая требует от студента работы по осмыслению и усвоению учебного материала;
- ценностная значимость материала;
- актуальные темы, предусмотренные программой.

III. Организация обучения:

- мотивационный этап (почему и для чего необходимо изучать данный раздел программы, что именно им придется изучать, какова основная учебная задача предстоящей работы);
- операционно-познавательный этап (усвоение содержания темы, овладение учебными действиями и операциями);
- рефлексивно-оценочный этап (итоговый), в процессе которого при изучении определенной темы студенты учатся анализировать собственную учебную деятельность, сопоставлять результаты с поставленными учебными задачами;

*в) Каждое занятие должно иметь свой план, в зависимости от целей и задач, которые оно предусматривает:*

1. Цель занятия.
2. Задачи занятия.
3. Оборудование (аудиозапись, дидактические карточки-задания, карты, таблицы, опорные схемы и др.).

4. Вступительное слово преподавателя.
5. Работа с новой грамматикой.
6. Аудирование.
7. Работа с упражнением.
8. Подведение итогов.

### **Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов**

Программой дисциплины предусмотрена очная форма обучения. По курсу предусмотрено проведение лекционных и практических занятий. Важнейшим этапом курса является самостоятельная работа с использованием учебной литературы, изучение программного материала по соответствующим источникам, подготовка к практическим занятиям.

Общее распределение часов аудиторных занятий и самостоятельной работы по темам дисциплины и видам занятий приведено в разделах «Структура и содержание теоретической части курса», «Структура и содержание практической части курса».

Залогом успешного освоения дисциплины является обязательное посещение лекционных и практических занятий, так как пропуск одного (тем более, нескольких) занятий может осложнить освоение разделов курса. Важной частью самостоятельной работы студента является его подготовка к практическим занятиям. Самостоятельная работа по теоретическому курсу иностранного языка предполагает выполнение студентами коллективных проектов в целях выработки практических навыков анализа лексико-грамматического материала, подготовку докладов по отдельным вопросам.

Работая с модулем «История языка», обратите особое внимание на периодизацию дисциплины. От этого зависит прочтение той или иной лексической единицы или её формы, что, в свою очередь, может объяснить её развитие в диахронии. Работая с хрестоматией, усвойте словарную запись

имени существительного, глагола, местоимения. Обратите внимание на условные обозначения, они многое могут сказать о слове древне- или среднеанглийского периода.

Работая с модулем «Лексикология», обратите внимание на проблему определения слова. Уделите особое внимание способам словообразования, для удобства оформите их в таблицу.

Работая с модулем «Стилистика», обратите внимание на зависимость между значением слова и стилистическими средствами. Для этого вспомните структуру значения слова. При стилистическом анализе рекомендуется использовать различные виды словарей: англо-русский, толковые словари, этимологический словарь, словарь сленга и т.д.

Работая с модулем «Теоретическая грамматика», вспомните систему видо-временных форм, употребление служебных частей речи, материал по косвенным наклонениям, значения артиклей английского языка.

## **VIII. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

№ п/п	Наименование предмета, дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом	Наименование оборудованных учебных аудиторий, объектов для проведения практических занятий, с перечнем основного оборудования	Адрес учебных аудиторий, объектов для проведения практических занятий, (с указанием номера помещения)
1.	Основы теории английского языка	Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа: Учебная мебель на 20 рабочих мест, место преподавателя (парта-10, стол-1, стул-22), шкаф для одежды-1, шкаф для документов-2	692519, г. Уссурийск, ул. Некрасова д. 35, ауд. 335

## **IX. ФОНДЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения		Оценочные средства	
				текущий контроль	промежуточна я аттестация
1.	История английского языка	ПК- 3.1	Знает содержание, сущность,	УО-1	зачёт

			закономерности, принципы и особенности изучаемых явлений и процессов, базовые научно-теоретические понятия изучаемого предмета, его концепции, историю и место в науке.		
		ПК-3.2	Умеет анализировать изучаемые явления и процессы с использованием базовых научно-теоретических знаний, современных концепций, методов и приемов.	УО-1	зачёт
		ПК-3.3	Владеет навыками применения базовых научно-теоретических знаний и практических умений по изучаемому предмету в профессиональной деятельности.	УО-1	зачёт
2.	Лексикология английского языка	УК-1.1	Знает сущность, свойства, виды и источники информации, методы поиска и критического	УО-2	экзамен



			анализа информации, принципы системного подхода.		
		УК-1.2	Умеет осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации; обобщать результаты анализа для решения поставленных задач	УО-2	экзамен
		УК-1.3	Владеет навыками применения системного подхода для решения поставленных задач	УО-2	экзамен
<b>3.</b>	Стилистика английского языка	ПК-3.1	Знает содержание, сущность, закономерности и принципы и особенности изучаемых явлений и процессов, базовые научно-теоретические понятия изучаемого предмета, его концепции, историю и место в науке.	УО-1	зачёт
		ПК-3.2	Умеет анализировать изучаемые явления и процессы с	УО-1	зачёт

			использование базовых научно-теоретических знаний, современных концепций, методов и приемов.		
		ПК-3.3	Владеет навыками применения базовых научно-теоретических знаний и практических умений по изучаемому предмету в профессиональной деятельности.	УО-1	зачёт
4.	Теоретическая грамматика английского языка	УК-1.1	Знает сущность, свойства, виды и источники информации, методы поиска и критического анализа информации, принципы системного подхода.	УО-2	экзамен
		УК-1.2	Умеет осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации; обобщать результаты анализа для решения поставленных задач	УО-2	экзамен

		УК-1.3	Владеет навыками применения системного подхода для решения поставленных задач	УО-2	экзамен
--	--	--------	---	------	---------

### Критерии оценки устного ответа

**5 баллов** – материал усвоен полностью, студент владеет навыком употребления грамматических единиц в соответствии с правилами и нормами английского языка в полной мере.

**4 балла** – большая часть материала усвоена, студент владеет навыком употребления грамматических единиц в соответствии с правилами и нормами английского языка частично, допускает ошибки, не препятствующие пониманию.

**3 балла** – материал усвоен не полностью, студент не знает основные нормы английского языка в части грамматики, допускаемые им ошибки препятствуют коммуникации.

**2 балла** – материал не усвоен, уровень владения грамматическими нормами английского языка не позволяет осуществлять коммуникацию на английском языке.

### Критерии оценки контрольной работы

100 % - 86 % - отлично

85%-76% - хорошо

75%-61% - удовлетворительно

60% и менее - неудовлетворительно

### Шкала оценивания уровня сформированности компетенций

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	критерии	показатели

УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1	Знает сущность, свойства, виды и источники информации, методы поиска и критического анализа информации, принципы системного подхода.	знание сущности, свойств, видов и источников информации, методов поиска и критического анализа информации, принципов системного подхода.	знает постулаты основных теоретических положений фонетического, грамматического и лексического и синтаксического уровней английского языка
	УК-1.2	Умеет осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации; обобщать результаты анализа для решения поставленных задач	умение назвать современные методы теоретического познания	умеет самостоятельно отобрать методы и технологии для теоретического познания
ПК-3 Способен осваивать и использовать базовые научно-теоретические знания и практические умения по предмету в профессиональной деятельности	ПК-3.1	Знает содержание, сущность, закономерности, принципы и особенности изучаемых явлений и процессов, базовые научно-теоретические понятия изучаемого предмета, его концепции, историю и место в науке.	знание содержания, сущности, закономерностей, принципов и особенностей изучаемых явлений и процессов, базовых научно-теоретических понятий изучаемого предмета, его концепции, историю и место в науке.	знает содержание, сущность, закономерности, принципы и особенности изучаемых явлений и процессов, базовые научно-теоретические понятия изучаемого предмета, его концепции, историю и место в науке.
	ПК-3.2	Умеет анализировать изучаемые явления и процессы с	умение анализировать изучаемые явления и процессы с	умеет использовать возможности образовательной среды и достигать личностные,

		использование м базовых научно-теоретических знаний, современных концепций, методов и приемов.	использование м базовых научно-теоретических знаний, современных концепций, методов и приемов.	метапредметные и предметные результаты обучения средствами теоретических основ английского языка
--	--	--	--	--

## Тестовые задания

### МОДУЛЬ 1. История языка

Выберите правильный ответ:

1. Английский язык относится к группе ... языков.
  - А) германских
  - Б) романских
  - В) кельтских
2. Нормандское завоевание произошло в ... году.
  - А) 1606
  - Б) 1066
  - В) 1060
3. Закон Вернера объясняет формы глагола
  - А) to go – went
  - Б) to be – was/were
  - В) todo – did
4. Звуки [v], [z], [ð] в древнеанглийский период были ...
  - А) самостоятельными фонемами
  - Б) позиционными вариантами [f], [s], [ð]
  - В) результатами ассимиляций [f] [s] [θ]
5. Великий сдвиг гласных затронул ...
  - А) все долгие гласные
  - Б) все краткие гласные
  - В) все дифтонги
6. Появление звука [ʒ:] объясняется

- А) удлинением краткого нейтрального звука
  - Б) сокращением [ɪ]
  - В) вокализацией [ɪ]
7. Фонема [ʒ]
- А) существовала в древнеанглийский период
  - Б) была позиционным вариантом
  - В) появилась в новоанглийский период
8. Древнеанглийское существительное имело
- А) два падежа
  - Б) три падежа
  - В) четыре падежа
9. Древнеанглийское существительное имело следующие категории:
- А) род, число, падеж
  - Б) род, падеж
  - В) число, род
10. Формы множественного числа *sheep, deer* – результат
- А) переднеязычной перегласовки
  - Б) омонимии форм единственного и множественного числа
  - В) заимствования из диалектов
11. Существительное *child* имеет форму множественного числа *children*, потому что
- А) оно входило в группу существительных на *-en*
  - Б) приобрело *-en* в среднеанглийский период
  - В) было супплетивной формой
12. Знак «'» (апостроф) появился в
- А) 12 веке
  - Б) 15 веке
  - В) 17 веке
13. Древнеанглийские глаголы делились на сильные и слабые
- А) по значению

- Б) по количеству слогов в слове
- В) способу образования прошедшего времени и причастия II
14. Глагол to be в его формах настоящего и прошедшего времени является
- А) супплетивным глаголом
- Б) слабым глаголом
- В) сильным глаголом
15. Современная частица to при инфинитиве развилась из
- А) приставки при глаголе
- Б) предлога
- В) числительного «two»
16. Древнеанглийские претерито-презентные глаголы дали некоторые
- А) существительные
- Б) прилагательные
- В) модальные глаголы
17. Определённый артикль возник из
- А) указательных местоимений дальней дистанции
- Б) указательных местоимений ближней дистанции
- В) притяжательных местоимений
18. Наличие степеней сравнения прилагательных old – older – oldest и old – elder – eldest – ...
- А) супплетивизма
- Б) стяжения
- В) переднеязычной перегласовки
19. Форма most beautiful –
- А) аналитическая форма
- Б) синтетическая форма
- В) супплетивная форма
20. Притяжательные местоимения
- А) вышли из родительного падежа личных местоимений
- Б) существовали в древнеанглийский период

- В) были заимствованы из диалектов
21. Местоимения *уе, thee, thou* в современном языке являются
- А) историзмами
  - Б) архаизмами
  - В) варваризмами
22. В глаголе *have* буква *-v-* появилась под влиянием
- А) форм прошедшего времени
  - Б) стяжения
  - В) северных диалектов
23. Пары слов *veal – beef, female – woman* являются
- А) этимологическими дублетами
  - Б) антонимами
  - В) омонимами
24. Местоимения *they, them, their* являются заимствованиями
- А) из французского языка
  - Б) из скандинавских диалектов
  - В) из восточно-центральных диалектов
25. Долгота древнеанглийских гласных
- А) не была различительным признаком
  - Б) зависела от позиции гласных в слове
  - В) являлась различительным признаком.

## МОДУЛЬ 2. Лексикология

### I. Choose the right type of word-building:

1. The word *metooism* is formed by:

- a) suffixation                      b) composition                      c) composition + suffixation

2. The noun *makeup* is a result of:

- a) composition                      b) conversion                      c) composition + conversion

3. The word *vacuumclean, v* is formed by:

- a) word-composition                      b) reversion                      c) conversion



4. The noun frige is formed by:
  - a) apheresis + syncope
  - b) syncope + apocope
  - c) apheresis + apocope
5. The adjective grey-haired is formed by:
  - a) composition
  - b) suffixation
  - c) composition + suffixation
6. The adjective snow-covered is formed by:
  - a) suffixation
  - b) composition
  - c) composition + suffixation
7. The word unkie (“uncle”) is formed by:
  - a) suffixation
  - b) clipping + suffixation
  - c) clipping
8. The word hanky (“handkerchief”) is formed by:
  - a) clipping
  - b) clipping + suffixation
  - c) suffixation
9. The adjective red-faced is formed by:
  - a) suffixation
  - b) word-composition
  - c) word-composition + suffixation
10. The adjective pear-shaped is formed by:
  - a) composition
  - b) suffixation
  - c) composition + suffixation
11. The word unemployment is formed by:
  - a) prefixation
  - b) suffixation
  - c) prefixation and suffixation
12. The noun break-down is formed by:
  - a) word-composition + conversion
  - b) word-composition
  - c) conversion
13. The word housewarm, v is formed by:
  - a) conversion
  - b) back-formation
  - c) word-composition
14. The noun ad is formed by:
  - a) apocope
  - b) syncope
  - c) apheresis

## II. Identify the type of the homonyms:

1. core – corps
  - a) homophones
  - b) not homonyms
2. corps – corpse
  - a) homophones
  - b) paronyms
3. sweet – suite
  - a) homophones
  - b) not homonyms
4. suit – suite

- a) homophones            b) paronyms
5. air – heir  
a) homophones            b) not homonyms
6. cite – site  
a) homophones            b) perfect homonyms
7. personal – personnel  
a) homophones            b) paronyms
8. sew – sow  
a) homophones            b) not homonyms
9. quiet – quite  
a) homophones            b) paronyms
10. there – their – they're  
a) homophones            b) not homonyms
11. very – vary  
a) homophones            b) paronyms
12. band – banned  
a) homophones            b) perfect homonyms
13. dairy – diary  
a) homophones            b) paronyms
14. row ( ряд ) – row ( грести )  
a) homographs            b) perfect homonyms
15. lead ( вести ) - lead ( свинец )  
a) homophones            b) homographs            c) perfect homonyms
16. bow ( бант ) - bow ( поклон )  
a) homophones            b) homographs            c) perfect homonyms
17. bear ( медведь ) – bear ( носить )  
a) homographs            b) perfect homonyms
18. row ( ряд ) - row ( ссора )  
a) homophones            b) homographs            c) perfect homonyms
19. tear ( слеза ) - tear ( рвать )

- |     |                      |                     |                         |
|-----|----------------------|---------------------|-------------------------|
|     | a) perfect homonyms  | b) homophones       | c) homographs           |
| 20. | whine – wine         |                     |                         |
|     | a) homophones        | b) perfect homonyms |                         |
| 21. | dough – doe          |                     |                         |
|     | a) homophones        | b) not homonyms     |                         |
| 22. | pair – pear          |                     |                         |
|     | a) homophones        | b) not homonyms     |                         |
| 23. | pier – pear          |                     |                         |
|     | a) homophones        | b) paronyms         |                         |
| 24. | key – quay           |                     |                         |
|     | a) homophones        | b) not homonyms     |                         |
| 25. | quay – queue         |                     |                         |
|     | a) homophones        | b) paronyms         |                         |
| 26. | coarse – course      |                     |                         |
|     | a) homophones        | b) not homonyms     |                         |
| 27. | cause – course       |                     |                         |
|     | a) homophones        | b) paronyms         |                         |
| 28. | major – mayor        |                     |                         |
|     | a) homophones        | b) paronyms         |                         |
| 29. | prey – pray          |                     |                         |
|     | a) homophones        | b) perfect homonyms |                         |
| 30. | seize – cease        |                     |                         |
|     | a) homophones        | b) paronyms         |                         |
| 31. | ad – add             |                     |                         |
|     | a) homophones        | b) perfect homonyms |                         |
| 32. | canal – channel      |                     |                         |
|     | a) homophones        | b) paronyms         |                         |
| 33. | cats – cat’s – cats’ |                     |                         |
|     | a) lexical           | b) grammatical      | c) lexico – grammatical |

34.fur, n – fir, n

- a) lexical                      b) grammatical                      c) lexico – grammatical

35.need, n – knead, v

- a) lexical                      b) grammatical                      c) lexico – grammatical

36.polish, n – Polish, adj

- a) lexical                      b) grammatical                      c) lexico – grammatical

37.birth, n – berth, n

- a) lexical                      b) grammatical                      c) lexico – grammatical

38.piece, n – peace, n

- a) lexical                      b) grammatical                      c) lexico – grammatical

39.whole, adj – hole, n

- a) lexical                      b) grammatical                      c) lexico – grammatical

40.rain, n – reign, n

- a) lexical                      b) grammatical                      c) lexico – grammatical

41.meat, n – meet, v

- a) lexical                      b) grammatical                      c) lexico – grammatical

42.cows – cow's – cows'

- a) lexical                      b) grammatical                      c) lexico – grammatical

### **III. Identify the type of these synonyms:**

1. to stagger – to stumble

- a) absolute                      b) ideographic                      c) stylistic

2. breathed ( consonants ) – voiceless ( consonants )

- a) absolute                      b) ideographic                      c) stylistic

3. to stare – to glare – to gaze

- a) absolute                      b) ideographic                      c) stylistic

4. a child – an infant

- a) absolute                      b) ideographic                      c) stylistic

5. to begin – to commence

- a) stylistic                      b) ideographic                      c) not synonyms

6. lean – lanky

- a) absolute      b) ideographic      c) stylistic
7. to tremble – to shudder
- a) absolute      b) ideographic      c) stylistic
8. a border – a margin
- a) absolute      b) ideographic      c) stylistic
9. to bequeath – to leave
- a) ideographic      b) stylistic      c) not synonyms
10. brainy – intelligent
- a) absolute      b) ideographic      c) stylistic
11. fog – mist
- a) absolute      b) ideographic      c) stylistic
12. nearly – approximately
- a) absolute      b) stylistic      c) not synonyms
13. semantics – semasiology
- a) absolute      b) stylistic      c) not synonyms
14. semantics – semiotics
- a) absolute      b) ideographic      c) not synonyms
15. semiology – semasiology
- a) absolute      b) ideographic      c) not synonyms
16. comely – attractive
- a) absolute      b) ideographic      c) stylistic
17. word – building – word – formation
- a) absolute      b) ideographic      c) stylistic
18. to continue – to go on
- a) absolute      b) ideographic      c) stylistic
19. wet – humid
- a) absolute      b) ideographic      c) stylistic
20. to mend – to repair – to patch
- a) absolute      b) ideographic      c) stylistic
21. a fag – a cigarette

- a) absolute            b) ideographic            c) stylistic
- 22.to soak – to drench
- a) not synonyms    b) ideographic            c) stylistic
- 23.a patella – a kneecap
- a) absolute            b) ideographic            c) stylistic
- 24.gloomy – glum
- a) absolute            b) ideographic            c) stylistic
- 25.to end – to terminate
- a) absolute            b) ideographic            c) stylistic
- 26.a brand – a stain
- a) absolute            b) ideographic            c) stylistic
- 27.under – beneath
- a) absolute            b) stylistic            c) not synonyms
- 28.semantics – semiology
- a) ideographic            b) stylistic    c) not synonyms
- 29.semiology – semiotics
- a) absolute            b) stylistic            c) not synonyms
- 30.semiotics – semasiology
- a) absolute            b) stylistic    c) not synonyms

### **МОДУЛЬ 3. Стилистика.**

State the stylistic device in the following sentences. Choose the right answer.

1.Suddenly he felt a horror of her otherness.

- a) metonymy  
b) occasional word ( a coinage )  
c) litotes

2. ... for a helluva intelligent guy you're about as tactless as it's humanly possible to be.

- a) graphon  
b) simile

- c) historical word
3. Love, free as air, at sight of human ties,  
spreads his light wings, and in a moment flies. ( Pope ).
- a) personification
  - b) epithet
  - c) irony
4. A good book is the best of friends, the same today and for ever.
- a) antithesis
  - b) euphemism
  - c) metaphor
5. Down dropt the breeze, the sails dropt down.
- a) synecdoche
  - b) chiasmus
  - c) periphrasis
2. There we were, in the hell of a country – pardon me! – a country of raw metal  
... and there's no such God-darned – pardon me! – mistake as that.
- a) dialectal word
  - b) jargonism
  - c) vulgarism
3. She has always been as live as a bird.
- a) metaphor
  - b) simile
  - c) epithet
4. So think first of her, but not in the "I love you so that nothing will induce me to marry you" fashion.
- a) simile
  - b) periphrasis
  - c) epithet
5. What business is it of yours? You mind your own affairs.
- a) rhetorical question

- b) ellipsis
- c) asyndeton

6. She dropped a tear and her pocket handkerchief.

- a) detachment
- b) parallelism
- c) zeugma

#### **МОДУЛЬ 4. Теоретическая грамматика**

##### **I. Определите основные понятия теории речевых актов:**

1. Коммуникативное намерение говорящего есть:

- a) локуция
- b) иллокуция
- c) перлокуция
- d) конъюнкция

2. Собственно речевой акт именуется в теории речевых актов:

- a) локуция
- b) иллокуция
- c) перлокуция
- d) конъюнкция

3. Угроза, обещание, приказ, запрет, разрешение, поздравление и т.п. – это:

- a) речевые акты
- b) констативы
- c) перлокутивный эффект
- d) интенция

4. Высказывание, которое является действием речевого характера, именуется:

- a) перцептив
- b) перформатив
- c) пациентив
- d) фактитив

##### **II. Установите, какие отношения выражает – ‘s:**

5. His heart began to beat quickly, for he guessed at once that it was one of Strickland's pictures.

- a) принадлежность
- b) качество
- c) авторство
- d) партитивность



6. It was on occasion such as morning in Cowbridge Police Court that he referred to his profession as a dog's life.

a) принадлежность b) авторство c) качество d) партиципальность.

7. After a six week's period of draught he would be stricken down with rheumatic fever.

a) качество b) мера c) партиципальность d) принадлежность

8. Mrs. Morse did not require a mother's intuition to read the advertisement in Ruth's face when she returned home.

1) a) принадлежность b) партиципальность c) качество d) авторство

2) a) принадлежность b) партиципальность c) качество d) авторство

9. They are a mother's only safeguard.

a) принадлежность b) качество c) авторство d) партиципальность

### III. Определите залоговое значение глагольных форм:

10. But I'm all right this morning because I can shut myself off by thinking about Ingrid.

a) актив b) рефлексив c) реципрок d) среднее

11. Dada drank and money was always owing.

a) актив b) рефлексив c) реципрок d) среднее

12. Somebody else was introduced and introduced somebody else.

1) a) актив b) пассив c) реципрок d) среднее

2) a) пассив b) актив c) реципрок d) среднее

13. You could see she was pretty near worried to death.

- a) пассив      b) статив      c) актив      d) среднее

14. ... Berenice resembled a strange queen.

- a) актив      b) реципрок      c) среднее      d) статив

15. The carpets should match the curtains.

- a) актив      b) реципрок      c) среднее      d) статив

#### IV. Определите структурный тип предложения:

16. Either listen to me or I'll stop reading to you.

- a) сложноподчиненное    b) сложносочиненное    c) осложненное    d) простое

17. They felt the earth shake under their feet.

- a) простое    b) сложноподчиненное    c) сложносочиненное    d) осложненное

18. Though a bad painter, he had a delicate feeling for art.

- a) простое    b) осложненное    c) сложносочиненное  
d) сложноподчиненное

19. They marched through the valley, eagles soaring high above them.

- a) простое    b) сложносочиненное    c) сложноподчиненное    d) осложненное

20. Dark as it was getting, I could still see these changes.

- a) простое    b) осложненное    c) сложносочиненное    d) сложноподчиненное

21. Take this pill, and you will feel better.

- a) простое    b) осложненное    c) сложносочиненное    d)  
сложноподчиненное

22. She stood under the tree, her head full of strange ideas.

a) простое b) осложненное c) сложносочиненное d) сложноподчиненное

23. I wanted to go on, whereas my friend wanted to go back.

a) простое b) сложноподчиненное c) сложносочиненное d) осложненное

24. Классификация придаточных предложений, отражающая частеречную природу слова, именуется:

a) функциональной b) категориальной c) пропозициональной  
d) функционально-категориальной

25. Классификация придаточных предложений, отражающая функции членов предложения, именуется:

a) категориальной b) функциональной c) функционально-категориальной  
d) пропозициональной

## **МОДУЛЬ 1. История языка (6 семестр)**

### **Вопросы к зачёту**

1. Слабое склонение существительных.
2. Сильное склонение существительных.
3. Изменение в области согласных фонем в древнеанглийский и новоанглийский периоды.
4. Изменение в области гласных фонем в среднеанглийский и новоанглийский периоды.
5. Великий сдвиг гласных. Появление новых дифтонгов.
6. История развития форм множественного числа и притяжательного падежа существительных.
7. Развитие личных и притяжательных местоимений.
8. Указательные местоимения. Развитие артиклей.

9. Развитие неличных форм глагола.
10. Развитие форм будущего времени и перфекта.
11. Развитие форм страдательного залога, длительного вида, do как вспомогательный глагол.
12. Сильное и слабое склонение прилагательных. Развитие степеней сравнение.
13. Система древнеанглийского глагола. Сильные глаголы.
14. Система древнеанглийского глагола. Слабые глаголы.
15. Претеритопрезентные глаголы, их развитие.
16. Супплетивные глаголы *bēon/wæsan, zān*.

## **МОДУЛЬ 2. Лексикология (7 семестр)**

### **Вопросы к экзамену**

1. Лексикология как область лингвистики. Основные направления лексикологии.
2. Этимологическая характеристика словарного состава современного английского языка. Морфологические особенности исконных слов. Основные источники заимствований.
3. Типы ассимиляции заимствованных слов.
4. Этимологические дублиеты. Лексическая супплетивность. Интернациональные слова.
5. Этимологические гибриды, явление ложной (народной) этимологии.
6. Архаизмы. Неологизмы. Основные типы.
7. Понятие морфемы, основы, корня, аффикса, алломорфа.
8. Морфологические типы слов.
9. Суффиксация в современном английском языке. Продуктивность суффиксов. Проблема классификации суффиксов. Полуаффиксы.
10. Приставки в современном английском языке. Классификации приставок.
11. Конверсия как продуктивный способ словообразования в современном английском языке. Различные подходы к проблеме конверсии.

12. Словосложение как продуктивный способ словообразования. Мотивация сложных слов. Структурная классификация сложных слов.
13. Проблема разграничения сложных слов и свободных словосочетаний.
14. Проблема частеречной принадлежности первого компонента атрибутивных словосочетаний типа «stone wall».
15. Проблема словосочетаний типа «give up».
16. Сокращение как продуктивный способ словообразования. Типы сокращений.
17. Проблема определения значения слова. Функциональный и референциальный подходы к значению слова.
18. Типы значения слова.
19. Многозначность. Причины развития многозначности в современном английском языке.
20. Метафора и метонимия как основные типы семантической деривации.
21. Расширение и сужение значения слова.
22. Повышение и понижение значения слова.
23. Омонимия в современном английском языке. Источники омонимов
24. Проблема классификации омонимов.
25. Определение синонимов. Классификация синонимов. Понятие доминанты синонимического ряда. Функции синонимов в речи.
26. Определение синонимов. Классификация синонимов.
27. Антонимы. Классификация антонимов. Стилистические функции антонимов в речи.
28. Проблема определения фразеологических единиц языка. Основные черты фразеологизмов.
29. Черты, усиливающие единство и стабильность фразеологических единиц.
30. Проблема классификации фразеологических единиц..
31. Проблема американского варианта английского языка.
32. Особенности первого периода развития американского варианта английского языка. Различия между американским и британским

вариантами. Причины их возникновения.

33. Особенности второго периода развития американского варианта английского языка. Типы американизмов.

### **МОДУЛЬ 3. Стилистика (8 семестр)**

#### **Вопросы к зачёту**

1. Стилистика как отрасль языкознания. Понятие о стилистическом анализе текста.
2. Стилистическая дифференциация английского словарного состава. Литературный состав словарного запаса.
3. Стилистическая дифференциация английского словарного состава. Разговорный состав словарного запаса.
4. Понятие стилистического приёма и выразительного средства. Графические выразительные средства.
5. Фонетические выразительные средства.
6. Лексические стилистические приёмы. Три вида лексического значения.
7. Метафора. Персонификация.
8. Метонимия. Синекдоха. Ирония.
9. Зевгма. Игра слов.
10. Эпитет. Оксюморон. Антономазия. Аллегория.
11. Сравнение. Перифраз. Гипербола.
12. Особое употребление устойчивых выражений. Клише. Пословицы и поговорки. Эпиграммы.
13. Цитата. Аллюзия. Декомпозиция устойчивых сочетаний.
14. Синтаксические стилистические средства. Инверсия. Обособление. Параллелизм. Повторы. Перечисление.
15. Нарастание. Кульминация. Антитеза.
16. Бессоюзие. Многосоюзие. Эллипсис. Прерванное повествование. Не собственно прямая речь.
17. Риторический вопрос. Литота.

## **МОДУЛЬ 4. Теоретическая грамматика (9 семестр)**

### **Вопросы к экзамену**

1. Язык и речь.
2. Взаимоотношение плана выражения и плана содержания.
3. Парадигматические и синтагматические отношения в языке.
4. Морфема, типы морфем. Алломорф.
5. Способы выражения грамматического значения.
6. Основные трудности классификации слов на части речи.
7. Принципы классификации частей речи.
8. Классификация частей речи в структурной лингвистике.
9. Проблема знаменательных и служебных частей речи.
10. Проблема определения предложения в лингвистических течениях (структурализм, трансформационная грамматика, генеративная семантика).
11. Категория числа имени существительного.
12. Категория падежа имени существительного.
13. Проблема генитива.
14. Категория времени английского глагола.
15. Категория вида и временной отнесенности.
16. Функциональная классификация английского глагола.
17. Категория залога.
18. Категория наклонения.
19. Основные свойства предложения.
20. Основные аспекты предложения как сложного языкового знака.
21. Элементарное предложение.
22. Проблемы членов предложения.
23. Типы осложненного предложения.
24. Проблема односоставных предложений.
25. Проблема существования сложносочиненного предложения.
26. Типы семантической организации сложносочиненного предложения.

27. Проблемы главного предложения в сложноподчиненном предложении.
28. Принципы классификации придаточных предложений в СПП.
29. Типы придаточных предложений в СПП.
30. Коммуникативные типы предложений.
31. Функционально-семантическая транспозиция.
32. Проблема восклицательных предложений.
33. Актуальное членение предложения.
34. Роль порядка слов в выражении А.Ч.
35. Этапы развития падежной грамматики.
36. Концепции семантических падежей Ч.Филлмора и В.В.Богданова.

### **Образец экзаменационного задания.**

#### **Card № 1.**

#### **I. Give a definition of metaphor; irony/**

#### **II. Find stylistic devices in the following sentences:**

1. «All right. Is that all?»

It's all for now,» Richardson said. «Oh, except for one thing – a nuisance item, I'm afraid, among all this. We've an immigration hassle in Vancouver.»

Irritably Howden said, «Again!»

«There's a ship's stowaway who hasn't got a country and wants to come in. It looks as if the Press has taken his case up and it ought to be settled quickly». He [Richardson] related the details which had appeared in the afternoon papers (Hailey. In High Places; 117).

2. Stick turned to face Hank again and said, “Who were the three?”

“I didn't ask their names, sir,” Hank said with perfect sarcasm. “We didn't have a chance to say howby. Three against one takes up a lotta time, especially if you're the one.”

Laughter would've upset Stick, and nobody wanted to run that risk.



So we just lowered our heads and grinned.

Don't get smart with me, boy!" Stick said, trying to reassert himself. "Don't suppose you got any witnesses, do you?" ( Grisham 2002: 115).

3. I see you and Buffer [a dog] get along okay", Stanton commented.

Edward's dog was under Kim's feet as she moved about the kitchen. "I'm impressed. He's a nasty son-of-a-bitch".

"Me get along with Buffer?" Kim questioned cynically. "That's a joke. He's certainly here not because of me; it's because of all this steak" (Cook: 254).

### **III. Analyze the passage:**

A killer on guard, ready, perhaps to kill again. She wouldn't risk tangling with that – not when he had seen her face. Better to live in doubt than to die in certainty. Her only other course would be to go to the police, and she would still have nothing more to offer them than "something old, something new", so they would nod solemnly and usher her politely from the station.

Oh, she had made a fine start!(Levin: 138)

## **МОДУЛЬ 4. Теоретическая грамматика**

1. Теоретический вопрос по разделу «Морфология».
2. Теоретический вопрос по разделу «Синтаксис».
3. Практическое задание.