



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДВФУ)

филиал федерального государственного автономного образовательного
учреждения высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет» в г. Уссурийске
(Школа педагогики)

СОГЛАСОВАНО
Руководитель ОП

 Шурухина Т.Н.



УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой

 Шурухина Т.Н.

«11» декабря 2019 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Основы духовно-нравственного воспитания младших школьников

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)

Начальное образование и английский язык

Форма подготовки очная

курс 4, семестр 7
лекции - 18 час.
практические занятия – 18 час.
лабораторные работы не предусмотрено час.
в том числе с использованием МАО лек.6 час., пр.6 час.
всего часов аудиторной нагрузки 36 час.
в том числе с использованием МАО 12 час.
в том числе в электронной форме не предусмотрено
самостоятельная работа - 36 час.
в том числе на подготовку к зачету - 0 час.
курсовая работа / курсовой проект не предусмотрен
зачет – 7 семестр
экзамен – не предусмотрен

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 22 февраля 2018 г. №125.

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры педагогики протокол № 4 от «11» декабря 2019 г.

Заведующий кафедрой: к.п.н., доцент



Т.Н.Шурухина

Составитель: к.п.н., доцент



Н.Г.Столярова

Уссурийск 2019

I. Рабочая учебная программа пересмотрена на заседании кафедры:

Протокол от «_____» _____ 200 г. № _____

Заведующий кафедрой _____
(подпись) (и.о. фамилия)

II. Рабочая учебная программа пересмотрена на заседании кафедры:

Протокол от «_____» _____ 200 г. № _____

Заведующий кафедрой _____ Т.Н. Шурухина.
(подпись) (и.о. фамилия)

1. Цели и задачи освоения дисциплины:

Цель: подготовка будущих учителей начальных классов к духовно-нравственному развитию и воспитанию на основе базовых национальных ценностей в рамках учебной и внеучебной деятельности.

Задачи:

- раскрыть сущность основных понятий курса;
- способствовать освоению студентами положений основных теоретических и нормативных документов о духовно-нравственном развитии и воспитании обучающихся на ступени начального общего образования;
- формировать умение планировать и осуществлять воспитание детей в духе высоких нравственных идеалов; приобщение к культурным традициям своего народа, общечеловеческим ценностям.
- Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения:

Задача профессиональной деятельности	Объекты или область знания	Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции	Основание (ПС, анализ иных требований, предъявляемых к выпускникам)
Тип задач профессиональной деятельности: педагогический				
Разрабатывать (осваивать) и применять современные психолого-педагогические технологии, основанные на знании законов развития личности и поведения в реальной и виртуальной среде; реализация современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы, используя	образовательный процесс в сфере начального, основного и среднего общего образования; воспитывающая образовательная среда; образовательные программы начального общего, основного общего, среднего общего образования; образовательные результаты.	ПК-2 Способен использовать возможности образовательной среды для достижения метапредметных, предметных и личностных результатов	ПК-2.1 Знает характеристику личностных, метапредметных и предметных результатов обучения (согласно ФГОС и примерной учебной программы). ПК 2.2 Умеет организовывать учебную деятельность обучающихся с учетом их индивидуальных особенностей:	01.001 Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель)

<p>их как на занятии, так и во внеурочной деятельности; организовывать различные виды внеурочной деятельности: игровую, учебно-исследовательскую, художественно-продуктивную, культурно-досуговую с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона</p>			<p>способностей, образовательных возможностей и потребностей.</p> <p>ПК 2.3 Владеет навыками методического сопровождения обучающихся в процессе достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения на основе учета индивидуальных особенностей.</p>	
--	--	--	--	--

I. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

Лекции – 18час.

Тема 1. Мировоззренческие основы духовно-нравственного воспитания. Основные понятия и категории (4 час.)

Понятийно-терминологический аппарат духовно-нравственного воспитания. Смысл и значение понятия «духовность» в научных исследованиях и в религиозной культуре. Духовно-этические аспекты понятий «мораль» и «нравственность» в современной культуре. Значение этики Аристотеля для современной практики духовно-нравственного воспитания. И. Ильин о духовно-нравственном воспитании личности.

Тема 2. Теоретические основы духовно-нравственного воспитания личности (4 час.).

Сущность духовно-нравственного воспитания личности. Духовно-нравственные ценности как основа воспитания. Особенности духовно-

нравственного развития детей и школьников в различные возрастные периоды. Изучение нравственной сферы личности.

Тема 3. Основные нормативные документы, определяющие воспитательную работу (5 час.)

Характеристика основных положений ФГОС (на разных этапах обучения), определяющих воспитательную работу. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России как нормативный документ. Программа духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России как нормативный документ. Стратегия развития воспитания в России на период до 2025 года.

Тема 4. Практика духовно-нравственного воспитания (5 час.).

Цель и задачи воспитательного процесса в современных условиях. Основные направления духовно-нравственного воспитания школьников. Формы организации воспитательной работы. Современные методы и технологии воспитательной работы. Современные авторские программы духовно-нравственного воспитания школьников.

II. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА И САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Практические занятия - 18 час.

Занятие 1. Цели и ценности современного воспитания (2час.).

1. Основные понятия дисциплины «Основы духовно-нравственного воспитания младших школьников». Сопряженные нравственные понятия.
2. Исторические вехи развития духовно-нравственного воспитания.
3. Цели воспитания на современном этапе развития российского общества.
4. Идеалы и ценности русского народа.
5. Духовно-нравственные ориентиры и ценности воспитания и развития российского школьников.

Занятие 2. Основные нормативные документы, определяющие воспитательную работу (2 час.).

1. ФГОС НОО о духовно-нравственном воспитании младших школьников.
2. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина Российской Федерации.
3. Программа духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России как нормативный документ.
4. Стратегия развития воспитания в России на период до 2025 года.
5. Средства, методы, формы воспитания в процессе урочной и внеурочной деятельности.

Занятие 3. Патриотическое и гражданское воспитание и развитие личности российского школьника (4 час.).

1. Передовой опыт духовно-нравственного воспитания.
2. Патриотическое воспитание: Методика «Государственные символы» (1 класс, Т.А.Поповой). Методика «Знание российской символики» (1 класс, Т.А.Поповой). Методика «Символы нашей Родины», «Что я знаю о государственных символах» (2 класс, Т.А.Поповой). Методика «Символы нашей России» (3 класс, Т.А.Поповой). Методика «Государственные символы Российской Федерации» «Мое знание символов государства» (4 класс, Т.А.Поповой).
3. Гражданское воспитание: Методика «Дела класса, жизнь в школе», «Мои обязанности и дела в коллективе» (2 класс, Т.А.Поповой). Методика «Я и мой класс» (3 класс, Т.А. Поповой), Методика «Мой класс», «Как я участвую в жизни класса» (4 класс, Т.А. Поповой).

Занятие 4. Воспитание нравственных чувств и этического сознания школьников (2 час.).

1. Передовой опыт духовно-нравственного воспитания.
2. Методика «Нравственные качества», «Нравственные привычки»,

«Наши поступки» А.А.Логиновой (1 класс).

3. Методика «Чувства и поступки», «Правила поведения», А.А.Логиновой (2 класс).

4. Методика «Чувства окружающих людей», «Мои поступки и чувства родителей» А.А.Логиновой (3 класс).

5. Методика «Почему я так поступаю», «Что я знаю о себе» А.А.Логиновой (4 класс).

Занятие 5. Воспитание отношения к труду, творческого отношения к образованию, труду и жизни в начальной школе (1-4 класс) (2 час.).

1. Труд как средство воспитания.

2. Методики «Я и школа» «Я – школьник» для 1 класса;

3. Методики «Домашние дела», «Интерес к учению», «Мои домашние обязанности» для 2 класса;

4. Методики «Мои учебные обязанности», «Труд в жизни человека», «Ответственный ли я ученик?», «Труд в моей жизни» для 3 класса.

Занятие 6. Воспитание ценностного отношения к природе и окружающей среде (2 час.).

1. Передовой опыт воспитания ценностного отношения к природе.

2. Методика «Я и природа» Т.А.Поповой для 1 класса.

3. Методики «Красота природы», «Природа – источник красоты» Т.А.Поповой для 2 класса.

4. Методики «Правила поведения на природе», «Защищаю ли я свою природу?» Т.А.Поповой для 3 класса.

5. Методики «Человек и природа», «Ценностное отношение к природе», «Защита природы» Т.А.Поповой для 4 класса.

Занятие 7. Национальные воспитательные идеалы и традиции у разных народов (2/6 час.).

1. Воспитательные традиции христиан.
2. Воспитательные традиции мусульман.
3. Воспитательные традиции народов, исповедующих буддизм.
4. Воспитательные традиции иудаистов.

Занятие 8. Обобщение тем курса (2 час.).

Круглый стол.

Вопросы для обсуждения, дискуссии:

- Необходимо ли образованию воспитание?
- Каковы задачи духовно-нравственного развития младших школьников в учебной и внеучебной деятельности?
- Какие направления воспитания вы считаете наиболее актуальными в современной школе? Почему?
- Приведите примеры лучшего педагогического опыта по духовно-нравственному воспитанию школьников из истории педагогики и современности.
- Какова роль учителя начальных классов в духовно-нравственном воспитании школьников?
- Взаимодействие школы и семьи – вынужденная необходимость или возможность для развития?

III. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

План-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине

№ п/п	Дата/сроки выполнения	Вид самостоятельной работы	Примерные нормы времени на выполнение	Форма контроля
1.	1 неделя	Эссе	4/8	УО-3 – доклад, сообщение УО-1 - собеседование
2.	2-4 неделя	Конспект	4/7	УО-1 - проверка конспекта
3.	5-6 неделя	Конспект	4/8	УО-1 - проверка

				конспекта
4.	7-8 неделя	Творческое задание	4/8	УО-3 – доклад, УО-1 - собеседование
5.	9-11 неделя	Творческое задание	5/8	УО-3 – доклад, УО-1 - собеседование
6.	12-14 неделя	Творческое задание	5/7	ПР-10 - деловая игра
7.	15-17 неделя	Творческое задание Реферат	5/8	ПР-10 - деловая игра ПР-4 – защита рефератов
8.	18 неделя	Подготовка к Круглому столу	5/4	УО-4 - Круглый стол/ УО-1 - собеседование
9.	ИТОГО		36/58 часов	

Характеристика заданий для самостоятельной работы обучающихся и методические рекомендации по их выполнению

Цели самостоятельной работы:

- систематизация и закрепление полученных теоретических знаний и практических умений студентов;
- углубление и расширение теоретических знаний;
- формирование умений использовать нормативную и справочную документацию, специальную литературу;
- развитие познавательных способностей, активности студентов, ответственности и организованности;
- формирование самостоятельности мышления, творческой инициативы, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развитие исследовательских умений и академических навыков.

Самостоятельная работа студентов состоит из подготовки к практическим занятиям, работы над рекомендованной литературой, написания конспектов, докладов, подготовки презентаций, выполнения творческих заданий (разработки конспектов уроков, анализа программ, планирования, подготовки к деловым играм).

Методические указания к написанию эссе

Тема для эссе: «Передовой опыт духовно-нравственного воспитания».

Эссе – вид самостоятельной исследовательской работы студентов, с целью углубления и закрепления теоретических знаний и освоения практических навыков. Цель эссе состоит в развитии самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. В зависимости от темы формы эссе могут быть различными. Это может быть анализ имеющихся статистических данных по изучаемой проблеме, анализ материалов из средств массовой информации и подробный разбор проблемной ситуации с развернутыми мнениями, подбором и детальным анализом примеров, иллюстрирующих проблему и т.п. В процессе выполнения эссе студенту предстоит выполнить следующие виды работ: составить план эссе; отобрать источники, собрать и проанализировать информацию по проблеме; систематизировать и проанализировать собранную информацию по проблеме; представить проведенный анализ с собственными выводами и предложениями.

Примерная структура эссе:

- определение феномена;
- его смысл, специфика проявления в педагогической деятельности;
- оценка данного феномена;
- тенденции в развитии данного феномена.

Ошибки, которые следует избегать: длинные вступления, длинные цитаты, изложение чужих мыслей без ссылки на источник.

Работа над эссе предполагает использование публикаций, но с обязательными ссылками на источник. Правильное цитирование говорит о знакомстве студента с литературой по предмету. Эссе не является кратким изложением какой-то публикации (статьи, главы учебника и т.п.). Оно предполагает аргументированное и обоснованное изложение собственного мнения по определенному вопросу.

Рекомендация: В эссе вы можете отразить передовой (инновационный) опыт либо одного выдающегося педагога, либо педагогического коллектива,

либо образовательной организации.

Требования к оформлению эссе. Оформление эссе включает титульный лист, основную часть – собственно текст эссе.

Формат А 4. Ориентация – книжная. Поля: верхнее, нижнее, 20 мм, правое 10мм, левое – 30 мм. Номера страниц – арабскими цифрами, внизу страницы, выравнивание по центру, титульный лист не включается в общую нумерацию. Шрифт – Times New Roman. Размер шрифта – 14 через 1,5 интервал; Расстановка переносов автоматически, абзац – 1, 25, выравнивание по ширине, без отступов.

Критерии оценки эссе - см. в разделе VIII. Фонды оценочных средств – Критерии оценки эссе.

Методические рекомендации для написания конспектов

Тема конспекта: Основные положения Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Конспект - наиболее универсальный вид записей по сравнению с другими формами. При работе с ним меньше риска заблудиться в чужих мыслях, чем при использовании выписок, планов и даже тезисов.

Конспекты - это синтетические записи, помогающие использовать в нужном объеме различные формы работы над текстом, подходящие для каждого конкретного случая.

Цель конспекта - не только в записи, но и в обязательной предварительной обработке и анализе фактов, аргументов. При этом важно строго разграничивать факты и мнения о них.

Конспекты надо вести аккуратно.

Конспекты можно условно разделить на четыре типа: плановые, текстуальные, свободные, тематические.

Плановый конспект составляется с помощью предварительного плана произведения. Каждому вопросу плана в такой записи отвечает определенная часть конспекта. Но если какой-то пункт плана не требует разъяснений или

дополнений, его не следует сопровождать текстом. Составление такого конспекта приучает последовательно и четко излагать свои мысли, работать над книгой, обобщая ее содержание в формулировках плана. Краткий и простой, ясный по форме план-конспект незаменим при подготовке доклада или выступления.

Текстуальный конспект составляется на основе цитат. Они связываются друг с другом логическими переходами. Конспект может быть снабжен планом и включать отдельные тезисы в изложении составителя или автора. Особенно целесообразно использовать этот вид конспектирования при изучении материалов для сравнительного анализа положений, высказанных рядом авторов. Текстуальный конспект в процессе работы может превратиться в *свободный конспект* - сочетание выписок, цитат, иногда тезисов. Причем часть текста может быть снабжена планом, пункты которого располагаются на полях бок о бок с тезисами. Такой конспект требует умения самостоятельно и четко формулировать основные положения. Для этого необходимо глубокое осмысление материала, большой и активный словарный запас. Свободный конспект, пожалуй, наиболее полноценный, но он трудоемок, его трудно составить в один присест.

Обзорный *тематический* конспект - это тематический обзор на определенную тему с использованием одного или чаще нескольких источников. К этому типу можно отнести и *хронологический* конспект. Он отражает хронологическую последовательность событий, более краток и конкретен.

Получив задание написать конспект, студент самостоятельно определяет тип своего конспекта.

Критерии оценки конспекта - см. в разделе VIII. Фонды оценочных средств – Критерии оценки конспекта.

Методические указания к выполнению реферата

Тематика рефератов

по дисциплине «Основы духовно-нравственного воспитания младших школьников»

1. Исторические вехи развития духовно-нравственного воспитания.
2. Патриотизм как национальная идея в России.
3. Духовные истоки народной педагогики.
4. Религия как источник народной этики.
5. Природа как средство духовно-нравственного воспитания детей.
6. Труд как средство духовно-нравственного воспитания детей.
7. Искусство как средство духовно-нравственного воспитания детей.
8. Фольклор как средство духовно-нравственного воспитания детей.
9. Личность-идеал как средство духовно-нравственного воспитания детей.
10. Наука как средство духовно-нравственного воспитания детей.
11. Роль современного педагога-учителя в духовно-нравственном воспитании школьника.
12. Воспитательные традиции христиан.
13. Воспитательные традиции мусульман.
14. Воспитательные традиции народов, исповедующих буддизм.
15. Воспитательные традиции иудаистов.

Реферат (от лат. *refero* - докладываю, сообщаю) представляет собой краткое изложение проблемы практического или теоретического характера с формулировкой определенных выводов по рассматриваемой теме. Избранная студентом проблема изучается и анализируется на основе одного или нескольких источников. В отличие от курсовой работы, представляющей собой комплексное исследование проблемы, реферат направлен на анализ одной или нескольких научных работ.

Целями написания реферата являются:

- всестороннее изучение важнейших вопросов духовно-нравственного воспитания школьников;

- развитие у студентов навыков поиска актуальной научной информации по проблемам духовно-нравственного воспитания младших школьников;

- развитие навыков краткого изложения материала с выделением лишь самых существенных моментов, необходимых для раскрытия сути проблемы;

- развитие навыков анализа изученного материала и формулирования собственных выводов по выбранному вопросу в письменной форме, научным, грамотным языком.

Основные требования к структуре и содержанию реферата

Содержание реферата. В реферате необходимо использовать только те материалы (научные статьи, монографии, пособия), которые имеют прямое отношение к избранной им теме. Не допускаются отстраненные рассуждения, не связанные с анализируемой проблемой. Содержание реферата должно быть конкретным, исследоваться должна только одна проблема (допускается несколько, только если они взаимосвязаны). Студенту необходимо строго придерживаться логики изложения (начать с определения и анализа понятий, перейти к постановке проблемы, проанализировать пути ее решения и сделать соответствующие выводы). Реферат должен заканчиваться формулированием выводов по теме.

Структура реферата включает следующие части:

1. Титульный лист.
2. Оглавление
3. Введение, где студент формулирует проблему, подлежащую анализу и исследованию;
4. Основной текст, в котором последовательно раскрывается избранная тема. В отличие от курсовой работы, основной текст реферата предполагает деление на 2-3 параграфа без выделения глав. При необходимости текст реферата может дополняться иллюстрациями, таблицами, графиками, но ими не следует «перегружать» текст;

5. Заключение, где студент формулирует выводы, сделанные на основе всей информации, приведенной в работе.

6. Список использованной литературы. Этот список включает как те источники, на которые ссылается студент при подготовке реферата, так и иные, которые были изучены им при подготовке реферата.

Объем реферата составляет 10-15 страниц машинописного текста, но в любом случае не должен превышать 15 страниц. Интервал - 1,5, размер шрифта - 14, поля: левое - 3см, правое - 1,5 см, верхнее и нижнее - 1,5см.. Страницы должны быть пронумерованы. Абзацный отступ от начала строки равен 1,25 см.

Порядок работы над рефератом

Каждый студент должен написать не менее 1-го реферата в семестр. В начале семестра студент выбирает тему реферата, либо предлагает собственную, и согласует дату его защиты с преподавателем. Студент должен быть готовым к защите реферата на практическом занятии по соответствующей теме (срок выступления устанавливается преподавателем по данной дисциплине). Реферат в письменном виде сдается преподавателю, ведущему дисциплину.

По результатам проверки студенту выставляется оценка (определенное количество баллов, которое входит в общее число баллов, набранных студентом в течение семестра).

Реферат должен быть сдан для проверки в установленный срок.

Защита реферата осуществляется на семинарском занятии. Она состоит из чтения доклада (5-7 минут) и ответов на вопросы.

Требования к представлению реферата. Реферат сдается студентом на проверку преподавателю в печатном виде и может быть оценен без защиты.

Требования к защите реферата: использование научной терминологии, грамотность и логичность изложения, правильность, полнота и аргументированность ответов на вопросы, соблюдение регламента. При защите рекомендуется использовать мультимедийную презентацию.

Критерии оценки реферата - см. в разделе VIII. Фонды оценочных средств – Критерии оценки реферата.

Методические указания к подготовке доклада

Тематика докладов

по дисциплине «Основы духовно-нравственного воспитания младших школьников»

1. Средства, методы, формы воспитания в процессе урочной и внеурочной деятельности.
2. Система нравственного воспитания В.А. Сухомлинского.
3. Духовно-нравственное воспитание по А.С. Макаренко.
4. Духовно-нравственное воспитание у С.Т.Шацкого.
5. Воспитательная система. В. Н. Сорока-Росинского.
6. Технология КТД И.П.Иванова.
7. Системность в работе субъектов по духовно-нравственному воспитанию.
8. Духовно-нравственное воспитание в системе М.П.Щетинина.
9. Основные черты современной системы духовно-нравственного воспитания.
10. Методики патриотического воспитания в начальной школе.
11. Методики воспитания гражданина (Методика Т.А.Поповой: «Я и мой класс», «Как я участвую в жизни класса» и др.).
12. Воспитание нравственных чувств и этического сознания школьников (Методики «Нравственные качества», «Нравственные привычки», «Наши поступки» А.А.Логиновой (1-4 кл.).
13. Воспитание отношения к труду, творческого отношения к образованию, труду и жизни в начальной школе (1-4 класс).
14. Воспитание творческого отношения к образованию в начальной школе: (Методики «Мои учебные обязанности», «Труд в жизни человека», «Ответственный ли я ученик?», «Труд в моей жизни» - для 3 класса).
15. Воспитание ценностного отношения к природе и окружающей среде в начальной школе (1-4 класс).

Цель задания этого вида – обучение студентов работе с информацией по изучаемой теме.

Характеристика задания. Данный вид самостоятельной работы студентов предполагает подбор информации и выступление перед аудиторией с представлением результатов на заданную тему. Темы докладов могут соответствовать темам лекционного материала с более глубокой проработкой некоторых вопросов. Кроме того, доклад может быть подготовлен на основе написанного реферата или выполненного творческого задания.

Рекомендации к подготовке доклада.

Подготовку доклада рекомендуется проводить в следующей последовательности:

1. формирование перечня вопросов, необходимых для освещения в рамках выбранной темы;
2. работа с литературными и другими информационными источниками;
3. систематизация полученных данных;
4. подготовка плана доклада;
5. подготовка презентации к докладу.

Требования и указания к выполнению задания:

- доклад должен быть основан на научных данных;
- при подготовке к докладу следует пользоваться разнообразными источниками, приводить знания из разных наук;
- регламент времени презентации доклада: 5 минут – доклад, 5 мин. - дискуссии;
- следует избегать большого количества определений;
- для наглядности представления работы следует пользоваться специальными мультимедийными техническими средствами;
- количество иллюстрационного материала к докладу не должно превышать 10 листов;

– доклад должен быть четко структурирован, например: актуальность проблемы с приведением статистических данных и указанием степени разработанности проблемы в науке, сущность проблемы (вопроса), выводы, собственный взгляд на проблему.

Выступления с докладами проходят на практических занятиях по соответствующей теме.

Требования к представлению доклада: доклад должен быть представлен устно и в письменной форме.

Критерии оценки доклада - см. в разделе VIII. Фонды оценочных средств – Критерии оценки доклада.

Методические рекомендации для подготовки PowerPoint презентации

PowerPoint презентация - это представление чего-либо нового с помощью слайдов, с использованием компьютерной программы PowerPoint.

Общие требования к презентации:

- количество слайдов в презентации определяется студентом самостоятельно, по принципу краткости и ёмкости представления информации;
- первый лист презентации – это титульный лист, на котором обязательно должны быть представлены: название работы; фамилия, имя, отчество автора;
- следующим слайдом должно быть содержание (оглавление реферата), где представлены основные этапы (моменты) презентации; желательно, чтобы из содержания по гиперссылке можно было бы перейти на необходимую страницу и вернуться вновь на содержание;
- последующие слайды должны кратко наглядно представлять сущность рассматриваемой проблемы;
- при раскрытии того или иного пункта реферата, на слайдах не следует представлять оригинальный текст реферата. Необходимо его сократить до нескольких, наиболее выразительных, фраз;

- дизайн-эргономические требования: сочетаемость цветов, ограниченное количество объектов на слайде, цвет текста, степени удобства восприятия информации (юзабилити);

- последними слайдами презентации должны быть глоссарий и список литературы.

PowerPoint презентация является вспомогательным средством передачи содержания доклада и оценивается по *критериям*, указанным в соответствующем пункте раздела VIII. Фонды оценочных средств).

Методические указания к выполнению творческих заданий

Творческое задание - это частично регламентированное задание, имеющее нестандартное решение и позволяющее диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения. Выполняется индивидуально.

Цели творческих заданий – осмысление студентом теории и практическое освоение основ методики духовно-нравственного воспитания младших школьников; формирование творческого профессионального потенциала студента.

Темы и формы представления творческих заданий :

№	Темы творческих заданий	Форма представления
1.	Сопоставительный анализ программ духовно-нравственного воспитания младших школьников	письменный отчет, доклад/сообщение
2.	Разработка тематического плана традиционных школьных дел и праздников	письменный отчет, доклад/сообщение
3.	Разработка плана-конспекта воспитательного мероприятия	письменный отчет, доклад/сообщение
4.	Подготовка фрагмента воспитательного мероприятия к деловой игре	письменный отчет, деловая игра
5.	Подбор диагностических методик на выявление уровня духовно-нравственного развития школьников	письменный отчет, деловая игра
6.	Разработка тематического плана лекций для родителей по духовно-нравственному воспитанию детей.	письменный отчет

По каждому творческому заданию преподаватель дает примерные алгоритмы выполнения, методические рекомендации и указания. При выполнении творческого задания студент самостоятельно отбирает темы мероприятий, программы для анализа, диагностические методики; самостоятельно определяет возрастную категорию обучающихся, для которых планируются мероприятия; самостоятельно разрабатывает план-конспект мероприятия, самостоятельно проводит деловую игру.

Критерии оценки - см. в разделе VIII. Фонды оценочных средств – Критерии оценки выполнения творческих заданий.

Методические указания к подготовке и проведению деловой игры

Тематика деловых игр по дисциплине «Основы духовно-нравственного воспитания младших школьников»

1. Фрагмент воспитательного мероприятия на тему патриотического и гражданского воспитания в начальной школе.
2. Фрагмент воспитательного мероприятия по формированию нравственных чувств и этическому воспитанию в начальной школе.
3. Фрагмент воспитательного мероприятия по воспитанию отношения к труду (творческого отношения к образованию; труду и жизни) в начальной школе.
4. Фрагмент воспитательного мероприятия воспитанию ценностного отношения к природе и окружающей среде в начальной школе.

Деловая и/или ролевая игра - это совместная деятельность группы студентов под управлением преподавателя с целью решения учебных и профессионально-ориентированных задач путем игрового моделирования в игре реальной проблемной ситуации. Позволяет оценивать умение анализировать и решать типичные профессиональные задачи.

Цель деловых игр – практическое освоение студентами элементов профессиональных компетенций.

Задача – имитировать реальную образовательную ситуацию в учебном процессе начальной школе, тем самым создать условия для формирования у студента профессиональных умений и навыков организации образовательного процесса по музыкальному воспитанию обучающихся.

Характеристика задания. Сущность подготовки к проведению деловой игры в рамках данного курса состоит в самостоятельной разработке воспитательного мероприятия в начальном классе и проведении его фрагмента в своей студенческой группе. Задание такого рода – творческое, фронтальное, выполняется индивидуально каждым студентом. Каждый студент самостоятельно определяет направление воспитания, тему, возрастную группу детей (класс), на которую рассчитано то или иное мероприятие; самостоятельно разрабатывает его план/сценарий; самостоятельно отбирает материалы и оборудование, технические и иные средства; самостоятельно проводит фрагмент урока в своей студенческой группе. В данной игре студент выступает в роли учителя. В роли обучающихся детей – студенты группы.

После проведения деловой игры студент производит самоанализ, самооценку и отвечает на вопросы группы по содержанию и организации мероприятия. При обнаружении собственных ошибок студент может предложить варианты правильных действий.

Рекомендации: перед проведением фрагмента урока в рамках деловой игры просмотрите видео подобных мероприятий в сети Интернет и оцените их (см.: раздел данной программы V. Список учебной литературы и информационно-методическое обеспечение дисциплины: Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»). Самостоятельно прорепетируйте игру в режиме самоподготовки, с учетом регламента 10-12 мин. Постарайтесь целостно представить весь процесс мероприятия.

Критерии оценки проведения деловой игры - см. в разделе VIII. Фонды оценочных средств – Деловая игра - Критерии оценки проведения игры.

Методические рекомендации по подготовке к круглому столу

Вопросы для круглого стола:

- Необходимо ли образованию воспитание?
- Каковы задачи духовно-нравственного развития младших школьников в учебной и внеучебной деятельности?
- Какие направления воспитания вы считаете наиболее актуальными в современной школе? Почему?
- Приведите примеры лучшего педагогического опыта по духовно-нравственному воспитанию школьников из истории педагогики и современности.
- Какова роль учителя начальных классов в духовно-нравственном воспитании школьников?
- Взаимодействие школы и семьи – вынужденная необходимость или возможность для развития?

Круглый стол – это одна из организационных форм познавательной деятельности студентов, позволяющая закрепить полученные ранее знания, восполнить недостающую информацию, сформировать умения решать проблемы, укрепить позиции, научить культуре ведения дискуссии. Характерной чертой «круглого стола» является сочетание тематической дискуссии с групповой консультацией. Основной целью проведения «круглого стола» является выработка у обучающихся профессиональных умений излагать мысли, аргументировать свои соображения, обосновывать предлагаемые решения и отстаивать свои убеждения.

Целью проведения круглого стола по данной дисциплине является обобщение программного материала и оценка степени его осмысления студентами.

При подготовке к круглому столу необходимо заранее ознакомиться с его вопросами и подготовиться к дискуссии, т.е. найти аргументированные ответы на них и приготовить свои дополнительные вопросы.

Критерии оценки участия студента в дискуссии даны в разделе VIII. Фонды оценочных средств, Круглый стол/дискуссия.

IV. КОНТРОЛЬ ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛЕЙ КУРСА

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Коды и этапы формирования компетенций		Оценочные средства	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
1	Тема 1. Мировоззренческие основы духовно-нравственного воспитания. Основные понятия и категории	ПК-2	Знать	УО-3 – доклад, сообщение УО-1 - собеседование	Зачет, вопросы 1-3, 11
			Уметь	ПР-3 - эссе ПР-7 -конспект ПР-13 -творческое задание ПР-4 - реферат	Зачет, вопросы 1-3, 11
			Владеть	УО-1 - собеседование	Зачет, вопросы 1-3, 11
2	Тема 2. Теоретические основы духовно-нравственного воспитания личности	ПК-2	Знать	УО-3 – доклад, сообщение УО-1 - собеседование	Зачет, вопросы 4-7
			Уметь	ПР-13 - творческое задание ПР-7 – конспект УО-4 – круглый стол	Зачет, вопросы 4-7
			Владеть	УО-1 - собеседование ПР-7 - конспект	Зачет, вопросы 4-7
3	Тема 3. Основные нормативные документы, определяющие воспитательную работу	ПК-2	Знать	УО-3 – доклад, сообщение УО-1 - собеседование	Зачет, вопросы 10-14
			Уметь	ПР-7 -конспект	Зачет, вопросы 10-14
			Владеть	УО-1 - собеседование	Зачет, вопросы 10-14
4	Тема 4. Практика духовно-нравственного воспитания	ПК-2	Знать	УО-3 – доклад, сообщение УО-1 - собеседование	Зачет, вопросы 8, 9, 15-22
			Уметь	ПР-13 - творческое задание ПР-10 - деловая игра ПР-7 - конспект	Зачет, вопросы 8, 9, 15-22
			Владеть	ПР-13 - творческое задание ПР-10 - деловая игра ПР-4 – защита реферата	вопросы 8, 9, 15-22

V. СПИСОК УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература

1. Анохина Е. Ю. Духовно-нравственное воспитание детей младшего школьного возраста [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / Е.Ю. Анохина. - Электрон. дан. - Москва: ФЛИНТА, 2015. - 210 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/1009676>

2. Максакова В. И. Теория и методика воспитания младших школьников [Электронный ресурс]: учебник и практикум для академического бакалавриата / В. И. Максакова. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Юрайт, 2017. - 206 с. - Режим доступа: <https://biblio-online.ru/book/69A37F01-2F80-4598-BE91-2976C5990D14>

3. Педагогика начального образования. Ч.1 [Электронный ресурс]: учебное пособие/ - Электрон. текстовые данные. - Саратов: Ай Пи Ар Медиа, 2019. - 201 с. - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/85825.html>.

4. Чухин С. Г. Основы духовно-нравственного воспитания школьников [Электронный ресурс]: учеб. пособие для академического бакалавриата / С. Г. Чухин, О. Ф. Левичев. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Юрайт, 2019. - 113 с. - Режим доступа: <https://biblio-online.ru/book/osnovy-duhovno-nravstvennogo-vospitaniya-shkolnikov-441770>

Дополнительная литература

1. Волков Г. Н. Этнопедагогика: учебник. - Москва: Академия, 2000. - 176 с. - Режим доступа: <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:253368&theme=FEFU>

2. Духовно-нравственное воспитание школьников начальных классов: опыт реализации региональных образовательных проектов "Духовные основы образования" и "Основы социокультурного подхода в образовании. Урал. Человек. Истоки" (разработки уроков, внеклассных мероприятий и сценариев) : педагогические проекты, представленные по результатам обучения на курсах повышения квалификации / Екатеринбургская епархия Русской Православной

Церкви, Екатеринбургское отделение Всемирного русского народного собора, Институт развития регионального образования Свердловской области ; [гл. ред. И. В. Королькова, науч. ред. С. Т. Погорелов]. – Екатеринбург, 2008. - 149

с.- Режим доступа:

<https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:837212&theme=FEFU>

3. Жиренко О.Е. Я – гражданин России! Классные часы по гражданскому и патриотическому воспитанию. 1-4 классы: учебное пособие [Электронный ресурс] / Жиренко О. Е., Лапина Е. В., Киселева Т. В. - Электрон. текстовые данные. - М.: ВАКО, 2008. - 160 с. - Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/4805>

4. Гайдина Л.И. Патриотическое воспитание. Сценарии мероприятий. 1-4 классы [Электронный ресурс]/ Гайдина Л. И., Яровенко В .А., Жиренко О. Е. Электрон. текстовые данные. - М.: ВАКО, 2009. - 224 с. - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/26340>.

5. Педагогика: учебник [Электронный ресурс] / В. Г. Рындак, А. М. Аллагулов, Т.В. Челпаченко [и др.]; под общ. ред. В. Г. Рындак. - М.: ИНФРА-М, 2017. - 427 с. - (Высшее образование: Бакалавриат). - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/780670>

6. Платохина Н.А. Я узнаю о Великой Отечественной войне [Электронный ресурс]: практикум по гражданско-патриотическому воспитанию старших дошкольников и младших школьников/ Платохина Н.А., Дзидзоева С.М., Красношлык З.П. - Электрон. текстовые данные.— Владикавказ: Северо-Осетинский государственный педагогический институт, 2015. - 136 с. - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/64542.html>.

7. Питенко С. В. Воспитание трудолюбия у младших школьников [Электронный ресурс]: методическое пособие/ Питенко С. В. - Электрон. текстовые данные. - Соликамск: Соликамский государственный педагогический институт, 2007. - 50 с. - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/47865>

8. Примерные основные образовательные программы по направлению 050100 «Педагогическое образование». Часть 1, 2, 3 [Электронный ресурс]/ Электрон. текстовые данные. - М.: Прометей, 2012. - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/9605.html>. <http://www.iprbookshop.ru/9606.html>. <http://www.iprbookshop.ru/9607.html>.

9. Сырман М.А. Роль духовной музыки в нравственном воспитании младших школьников / М.А.Сырман, Е.Ю. Пестерева // Воспитание будущего учителя-исследователя: Сборник материалов по итогам научной сессии студентов "Студенческая наука: на пути к профессии". - 2017. - С. 225-228. - Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=34868799>

10. Сергеева В. П. Духовно-нравственное воспитание - основа формирования личности [Электронный ресурс]: Методическое пособие / В.П. Сергеева. - М.: УЦ Перспектива, 2011. - 28 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/368073>

11. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (2009 г.) [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <https://fgos.ru/>

12. Фурсов А.П. Методическое сопровождение процессов духовно-нравственного развития и воспитания / Материалы 2009-2010 гг. - Владивосток: Изд - во Дальневосточного федерального университета, 2012, с. 30-33. - Режим доступа: <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:687351&theme=FEFU>

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. [Научная электронная библиотека \(НЭБ\)](#)
2. [Электронно-библиотечная система Издательства "Лань"](#)
3. [Электронная библиотека "Консультант студента"](#)
4. [Электронно-библиотечная система Znanium.com \(ООО "Знаниум"\)](#)
5. [Электронно-библиотечная система IPRbooks](#)

6. Электронно-библиотечная система "Юрайт"
7. Университетская информационная система (УИС) Россия
8. Каталог электронных ресурсов, сформированных на основании прямых договорных отношений ДВФУ с правообладателями
<http://www.dvfu.ru/library/electronic-resources/russian-database.php>
9. Сайт Педсовет – сообщество взаимопомощь учителей <http://pedsovet.su/>
10. Сайт Открытый урок. 1 сентября <http://festival.1september.ru/>
11. Сайт Социальная сеть работников образования <http://nsportal.ru/>
12. Сайт Учебно-методическая литература для учащихся и студентов
<http://www.studmed.ru/>
13. Сайт Федеральные государственные образовательные стандарты
<https://fgos.ru/>

VI. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Организация образовательного процесса регламентируется учебным планом и расписанием учебных занятий. Для всех видов аудиторных занятий академический час устанавливается продолжительностью 45 минут.

Образовательные технологии

Учебный процесс при преподавании курса основывается на использовании традиционных, инновационных и информационных образовательных технологий. Традиционные образовательные технологии представлены лекциями и семинарскими (практическими) занятиями. Инновационные образовательные технологии используются в виде применения активных и интерактивных форм проведения занятий, таких, как: проблемная лекция, круглый стол, защита рефератов, деловая игра, творческие задания. Информационные образовательные технологии реализуются путем активизации самостоятельной работы студентов в информационной образовательной среде.

Занятия лекционного типа

Лекционный курс предполагает систематизированное изложение основных вопросов учебной программы.

На первой лекции лектор обязан предупредить студентов, применительно к какому базовому учебнику (учебникам, учебным пособиям) будет прочитан курс; по каким критериям будет производиться оценка успеваемости студента по данной дисциплине; в какой форме будет проведена аттестация по курсу.

Лекционный курс должен давать наибольший объем информации и обеспечивать более глубокое понимание учебных вопросов при значительно меньшей затрате времени, чем это требуется большинству студентов на самостоятельное изучение материала.

Посещение студентом лекций и ведение конспектов – обязательно.

На лекциях в качестве метода активизации работы используются проблемные вопросы, ответы на которые оцениваются по критериям оценки устного ответа, которая, в свою очередь, входит в накопленную оценку.

Занятия семинарского типа

Семинарские занятия представляют собой детализацию лекционного теоретического материала, проводятся в целях закрепления курса и охватывают все основные разделы.

Основной формой проведения семинаров является обсуждение наиболее проблемных и сложных вопросов по отдельным темам, а также разбор примеров и ситуаций в аудиторных условиях. В обязанности преподавателя входят: оказание методической помощи и консультирование студентов по соответствующим темам курса.

Активность на семинарских занятиях оценивается по следующим критериям:

- ответы на вопросы, предлагаемые преподавателем;
- участие в дискуссиях;
- выполнение проектных и иных заданий;
- ассистирование преподавателю в проведении занятий.

Ответ должен быть аргументированным, развернутым, не односложным, содержать ссылки на источники.

Доклады и оппонирование докладов проверяют степень владения теоретическим материалом, а также корректность и строгость рассуждений.

Оценивание заданий, выполненных на семинарском занятии, входит в накопленную оценку.

На практических занятиях проводится опрос и собеседование - в форме постановки и решения вопросов, согласно теме и плану занятия, после презентации доклада и творческой работы (проведения деловой игры) - см.: раздел программы III. Структура и содержание практической части курса. Оценка ответов производится по критериям оценки устного ответа студента на практическом занятии (См.: Приложение 2 Фонд оценочных средств-опрос/собеседование).

Самостоятельная работа обучающихся

Самостоятельная работа студентов – это процесс активного, целенаправленного приобретения студентом новых знаний, умений без непосредственного участия преподавателя, характеризующийся предметной направленностью, эффективным контролем и оценкой результатов деятельности обучающегося.

Цели самостоятельной работы:

- систематизация и закрепление полученных теоретических знаний и практических умений студентов;
- углубление и расширение теоретических знаний;
- формирование умений использовать нормативную и справочную документацию, специальную литературу;
- развитие познавательных способностей, активности студентов, ответственности и организованности;
- формирование самостоятельности мышления, творческой инициативы, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;

- развитие исследовательских умений и академических навыков.

Самостоятельная работа может осуществляться индивидуально или группами студентов в зависимости от цели, объема, уровня сложности, конкретной тематики.

Технология организации самостоятельной работы студентов включает использование информационных и материально-технических ресурсов образовательного учреждения.

Перед выполнением обучающимися внеаудиторной самостоятельной работы преподаватель может проводить инструктаж по выполнению задания.

В инструктаж включается:

- цель и содержание задания;
- сроки выполнения;
- ориентировочный объем работы;
- основные требования к результатам работы и критерии оценки;
- возможные типичные ошибки при выполнении.

Инструктаж проводится преподавателем за счет объема времени, отведенного на изучение дисциплины.

Контроль результатов внеаудиторной самостоятельной работы студентов может проходить в письменной, устной или смешанной форме.

Студенты должны подходить к самостоятельной работе как к наиважнейшему средству закрепления и развития теоретических знаний, выработке единства взглядов на отдельные вопросы курса, приобретения определенных навыков и использования профессиональной литературы.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся должны быть оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

При самостоятельной проработке курса обучающиеся должны:

- просматривать основные определения и факты;

- повторить законспектированный на лекционном занятии материал и дополнить его с учетом рекомендованной по данной теме литературы;
- изучить рекомендованную литературу, составлять тезисы, аннотации и конспекты наиболее важных моментов;
- самостоятельно выполнять задания, аналогичные предлагаемым на занятиях;
- использовать для самопроверки материалы фонда оценочных средств;
- выполнять домашние задания по указанию преподавателя.

Выполнение домашнего задания

Домашнее задание оценивается по следующим критериям:

- степень и уровень выполнения задания;
- аккуратность в оформлении работы;
- использование специальной литературы;
- сдача домашнего задания в срок.

VII. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	Наименование предмета, дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий с перечнем основного оборудования	Адрес (местоположение) учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий)
1.	Б1.В.ДВ.0.01 / Б1.В.ДВ.02.01 «Основы духовно-нравственного воспитания младших школьников»	Лекционная аудитория: мультимедийный проектор Optima EX542I – 1 шт; ноутбук; ИБП – 1 шт; настенный экран	692500, Приморский край, г. Уссурийск, ул. Тимирязева, д.33, ауд.207

VIII. ФОНДЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения:

Задача профессиональной	Объекты или область знания	Код и наименование	Код и наименование	Основание (ПС, анализ
-------------------------	----------------------------	--------------------	--------------------	-----------------------

деятельности		профессионально й компетенции	индикатора достижения профессионально й компетенции	иных требований, предъявляемы х к выпускникам)
Тип задач профессиональной деятельности: педагогический				
<p>Разрабатывать (осваивать) и применять современные психолого-педагогические технологии, основанные на знании законов развития личности и поведения в реальной и виртуальной среде; реализация современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы, используя их как на занятии, так и во внеурочной деятельности; организовывать различные виды внеурочной деятельности: игровую, учебно-исследовательскую, художественно-продуктивную, культурно-досуговую с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона</p>	<p>образовательный процесс в сфере начального, основного и среднего общего образования; воспитывающая образовательная среда; образовательные программы начального общего, среднего общего образования; образовательные результаты.</p>	<p>ПК-2 Способен использовать возможности образовательной среды для достижения метапредметных, предметных и личностных результатов</p>	<p>ПК-2.1 Знает характеристику личностных, метапредметных и предметных результатов обучения (согласно ФГОС и примерной учебной программы).</p> <p>ПК 2.2 Умеет организовывать учебную деятельность обучающихся с учетом их индивидуальных особенностей: способностей, образовательных возможностей и потребностей.</p> <p>ПК 2.3 Владеет навыками методического сопровождения обучающихся в процессе достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения на основе учета индивидуальных особенностей.</p>	<p>01.001 Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель)</p>

Контроль достижений целей курса

№	Контролируемые	Коды и этапы	Оценочные средства
---	----------------	--------------	--------------------

				текущий контроль	промежуточная аттестация
1	Тема 1. Мировоззренческие основы духовно-нравственного воспитания. Основные понятия и категории	ПК-2	Знать	УО-3 – доклад, сообщение УО-1 - собеседование	Зачет, вопросы 1-3, 11
			Уметь	ПР-3 - эссе ПР-7 -конспект ПР-13 -творческое задание ПР-4 - реферат	Зачет, вопросы 1-3, 11
			Владеть	УО-1 - собеседование	Зачет, вопросы 1-3, 11
2	Тема 2. Теоретические основы духовно-нравственного воспитания личности	ПК-2	Знать	УО-3 – доклад, сообщение УО-1 - собеседование	Зачет, вопросы 4-7
			Уметь	ПР-13 - творческое задание ПР-7 – конспект УО-4 – круглый стол	Зачет, вопросы 4-7
			Владеть	УО-1 - собеседование ПР-7 - конспект	Зачет, вопросы 4-7
3	Тема 3. Основные нормативные документы, определяющие воспитательную работу	ПК-2	Знать	УО-3 – доклад, сообщение УО-1 - собеседование	Зачет, вопросы 10-14
			Уметь	ПР-7 -конспект	Зачет, вопросы 10-14
			Владеть	УО-1 - собеседование	Зачет, вопросы 10-14
4	Тема 4. Практика духовно-нравственного воспитания	ПК-2	Знать	УО-3 – доклад, сообщение УО-1 - собеседование	Зачет, вопросы 8, 9, 15-22
			Уметь	ПР-13 - творческое задание ПР-10 - деловая игра ПР-7 - конспект	Зачет, вопросы 8, 9, 15-22
			Владеть	ПР-13 - творческое задание ПР-10 - деловая игра ПР-4 – защита реферата	вопросы 8, 9, 15-22

Шкала оценивания уровня сформированности компетенций

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции		критерии	показатели
ПК-2 Способен использовать возможности образовательной среды для достижения метапредметных, предметных и	Знает (пороговый уровень)	ПК-2.1 Знает характеристику личностных, метапредметных и предметных результатов обучения (согласно ФГОС и примерной учебной	1. Соответствие знаний программе курса. 2. Научность изложения	- Способность правильно раскрыть сущность вопросов, положений, тем дисциплины. -Использование специальной терминологии, способность дать

личностных результатов		программы).	материала.	определения основным понятиям дисциплины, опора на научные источники, приведение знаний из смежных дисциплин. - Способность при изложении теоретического материала приводить примеры из практики воспитания. - Способность аргументировать выбор действий в процессе деловой игры научными положениями.
	Умеет (продвинутой)	ПК 2.2 Умеет организовывать учебную деятельность обучающихся с учетом индивидуальных особенностей: способностей, образовательных возможностей и потребностей.	2. Грамотность постановки задач воспитания младших школьников. 3. Грамотность планирования воспитательных мероприятий в учебной и внеучебной деятельности. 2. Исполнение требований к выполнению практических заданий	- Соответствие приведенных формулировок и разъяснений положениям, принятым в науке. - Соответствие приведенных задач духовно-нравственного развития школьников положениям ФГОС НОО и Концепции духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России. - Соответствие выполненного задания требованиям к его выполнению.
	Владеет (высокий)	ПК 2.3 Владеет навыками методического сопровождения обучающихся в процессе достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения на основе учета индивидуальных особенностей.	Способность практически применять средства, методы, методики в практике духовно-нравственного воспитания в начальной школе	Демонстрация применения средств, методик, методик духовно-нравственного воспитания в процессе деловых игр.

Оценочные средства для промежуточной аттестации

Вопросы к экзамену по дисциплине «Основы духовно-нравственного воспитания младших школьников»

1. Понятия «духовность», «нравственность», «духовно-нравственное воспитание» в философской и педагогической литературе.
2. Духовно-этические аспекты понятий «мораль» и «нравственность» в современной культуре.
3. Исторические вехи развития духовно-нравственного воспитания в России.
4. Современный национальный воспитательный идеал.
5. Цель, задачи, принципы, направления воспитания в начальной школе в рамках реализации ФГОС НОО.
6. Особенности духовно-нравственного развития детей и школьников в различные возрастные периоды.
7. Изучение нравственной сферы личности.
8. Формы организации духовно-нравственного воспитания в начальной школе.
9. Современные методы и технологии воспитательной работы.
10. Программа духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России как нормативный документ.
11. Факторы, влияющие на воспитание российских школьников.
12. Основные положения Стратегии развития воспитания РФ на период до 2025 года.
13. Основные положения Концепции духовно-нравственного развития и воспитания российских школьников.
14. Базовые ценности российского воспитания.
15. Средства духовно-нравственного воспитания в начальной школе.

16. Методики патриотического воспитания для начальной школы: Разработка рекомендаций для учителя.

17. Методики воспитания гражданина для начальной школы: Разработка рекомендаций для учителя.

18. Методики воспитания нравственных чувств и этического сознания младших школьников: Разработка рекомендаций для учителя и родителей.

19. Воспитание отношения к труду, творческого отношения к образованию, труду и жизни в начальной школе: Разработка рекомендаций для учителя и родителей.

20. Воспитание творческого отношения к образованию в начальной школе: Разработка рекомендаций для учителя.

21. Воспитание ценностного отношения к природе и окружающей среде в начальной школе: Разработка рекомендаций для учителя и родителей.

22. Национальные воспитательные идеалы и традиции воспитания детей у разных народов.

Критерии выставления оценки студенту на экзамене

Баллы (рейтинговой оценки)	Оценка экзамена	Требования к сформированным компетенциям
86-100	«отлично»	выставляется студенту, глубоко и прочно усвоившему программный материал, способному самостоятельно критически оценить основные концепции данной дисциплины, в ответе которого теория увязывается с практикой; правильно дает определения всех основных понятий данной дисциплины, исчерпывающе отвечает на дополнительные вопросы. На зачете (круглом столе) проявляет активность и инициативность.
85-76	«хорошо»	- выставляется студенту, твердо знающему программный материал, грамотно и по существу излагающему его, но допускающему небольшие неточности в ответе на вопрос; он правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач и отвечает на большую часть дополнительных вопросов. На зачете (круглом столе) проявляет активность и инициативность.

75-61	«удовлетворительно»	- выставляется студенту, владеющему основным материалом, но испытывающему некоторые затруднения и допускающему неточности в его изложении, недостаточно правильно формулирующему основные понятия данной дисциплины, допускающему существенные ошибки при ответах на дополнительные вопросы. На зачете (круглом столе) недостаточно активен.
61-0	«неудовлетворительно»	- выставляется студенту, не владеющему основным материалом, допускающему существенные ошибки, неверно отвечающему на большую часть дополнительных вопросов, с большими затруднениями выполняющему практические задания. На зачете (круглом столе) пассивен.

Оценочные средства для текущей аттестации

Объектами оценивания выступают:

- учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);
- степень усвоения теоретических знаний;
- результаты самостоятельной работы.

Для оценки текущей успеваемости по данной дисциплине используются следующие оценочные средства: эссе, устный опрос, доклад (сообщение), творческое задание, деловая игра, реферат, круглый стол (дискуссия), проблемные вопросы, конспект.

ЭССЕ

Тема для эссе: «Передовой опыт духовно-нравственного воспитания»

Критерии оценки эссе по дисциплине «Основы духовно-нравственного воспитания младших школьников»

«Отлично» - тема раскрыта полно и точно, при этом проявляется творческий подход и оригинальность мышления. Студент выражает своё мнение по сформулированной проблеме, логично аргументирует его, приводит конкретные факты и примеры. Проявляет авторское видение

проблемы. Форма представления задания является авторской, интересной. Студент владеет навыками грамотной письменной речи. Эссе выполнено в соответствии с требованиями оформления.

«Хорошо» - содержание раскрыто в соответствии с темой, проявляя при этом творческий подход. Студент выражает своё мнение по сформулированной проблеме, аргументирует его, приводит конкретные факты и примеры. Форма представления задания является авторской, интересной. Студент владеет навыками грамотной письменной речи. Эссе выполнено в соответствии с требованиями оформления.

«Удовлетворительно» - содержание в основном раскрыто в соответствии с темой. Студент выражает своё мнение по сформулированной проблеме, но затрудняется привести весомые аргументы, приводит примеры. Форма представления задания является стандартной, без творческого подхода. Студент владеет навыками грамотной письменной речи, но имеются грамматические ошибки и смысловые неточности. Эссе выполнено не в полном соответствии с требованиями оформления.

«Неудовлетворительно» - содержание не раскрыто или не соответствует заявленной теме. Студент описывает проблемную ситуацию, но не выражает своё мнение по сформулированной проблеме, затрудняется привести аргументы, привести примеры. Форма представления задания является стандартной, без творческого подхода. Студент слабо владеет навыками грамотной письменной речи, имеются грамматические ошибки и смысловые неточности. Эссе выполнено не в полном соответствии с требованиями оформления.

КОНСПЕКТ

Тема 1: Мировоззренческие основы духовно-нравственного воспитания.
Основные понятия и категории

Задание: Разработать тезаурус по дисциплине.

Тема 3: Основные нормативные документы, определяющие воспитательную работу

Задание: Составьте конспект основных положений Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Критерии оценки конспекта

«Отлично» - содержание конспекта соответствует теме; выдержана краткость (конспект не должен превышать 1/8 от авторского текста); ясная и четкая структуризация материала, содержательная точность, наличие образных и символических элементов, оригинальность обработки авторского текста. Конспект составлен в соответствии с требованиями оформления.

«Хорошо» - содержание конспекта соответствует теме; выдержана краткость (конспект не должен превышать 1/8 от авторского текста); ясная и четкая структуризация материала, содержательная точность, отсутствие образных и символических элементов и оригинальности обработки авторского текста. Конспект составлен в соответствии с требованиями оформления.

«Удовлетворительно» - содержание конспекта отстает от темы; не выдержана лаконичность изложения конспекта (объем менее или более 1/8 от авторского текста), нарушена логика изложения материала, есть содержательные неточности. Конспект составлен с нарушениями требований оформления.

«Неудовлетворительно» - содержание конспекта отстает от темы; не выдержана краткость изложения конспекта (объем менее или более 1/8 от авторского текста), логика изложения материала не соответствует тексту источника, много содержательных неточностей. Конспект составлен с нарушениями требований оформления.

УСТНЫЙ ОПРОС

Критерии оценки устного ответа (на практическом занятии)

по дисциплине «Основы духовно-нравственного воспитания младших школьников»

100-85 (отлично) баллов - если ответ показывает прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и

полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа; умение приводить примеры современных проблем изучаемой области.

85-76 (хорошо) - баллов - ответ, обнаруживающий прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускается одна - две неточности в ответе.

75-61 (удовлетворительно) - балл - оценивается ответ, свидетельствующий в основном о знании процессов изучаемой предметной области, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы; знанием основных вопросов теории; слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры; недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа; неумение привести пример развития ситуации, провести связь с другими аспектами изучаемой области.

60-50 баллов (неудовлетворительно) - ответ, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы; незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов; неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Допускаются серьезные ошибки в содержании ответа; незнание современной проблематики изучаемой области.

ДОКЛАД

Тематика докладов по дисциплине «Основы духовно-нравственного воспитания младших школьников»

16. Средства, методы, формы воспитания в процессе урочной и внеурочной деятельности.
17. Система нравственного воспитания В.А. Сухомлинского.
18. Духовно-нравственное воспитание у А.С. Макаренко.
19. Духовно-нравственное воспитание у С.Т.Шацкого.
20. Воспитательная система. В. Н. Сорока-Росинского.
21. Технология КТД И.П.Иванова.
22. Системность в работе субъектов по духовно-нравственному воспитанию.
23. Духовно-нравственное воспитание в системе М.П.Щетинина.
24. Основные черты современной системы духовно-нравственного воспитания.
25. Методики патриотического воспитания в начальной школе: методика «Государственные символы» (1 класс, Т.А.Поповой). Методика «Знание российской символики» (1 класс, Т.А.Поповой).
26. Методики патриотического воспитания: Методика «Символы нашей Родины», «Что я знаю о государственных символах» (2 класс, Т.А.Поповой).
27. Методики патриотического воспитания: Методика «Символы нашей России» (3 класс, Т.А.Поповой).
28. Методики патриотического воспитания: Методика «Государственные символы Российской Федерации» «Мое знание символов государства» (4 класс, Т.А.Поповой).
29. Методики воспитания гражданина: Методика «Дела класса, жизнь в школе», «Мои обязанности и дела в коллективе» (2 класс, Т.А.Поповой).
30. Методики воспитания гражданина: Методика «Я и мой класс» (3 класс, Т.А.Поповой), Методика «Мой класс», «Как я участвую в жизни класса» (4 класс, Т.А.Поповой) Воспитание нравственных чувств и этического сознания

школьников: Методика «Нравственные качества», «Нравственные привычки», «Наши поступки» А.А.Логиновой (1 класс).

31. Воспитание нравственных чувств и этического сознания школьников: Методика «Чувства и поступки», «Правила поведения», А.А.Логиновой (2 класс).

32. Воспитание нравственных чувств и этического сознания школьников: методика «Чувства окружающих людей», «Мои поступки и чувства родителей» А.А.Логиновой (3 класс).

33. Воспитание нравственных чувств и этического сознания школьников : Методика «Почему я так поступаю», «Что я знаю о себе» А.А.Логиновой (4 класс).

34. Воспитание отношения к труду, творческого отношения к образованию, труду и жизни в начальной школе (1-4 класс).

35. Воспитание творческого отношения к образованию в начальной школе: Методики «Мои учебные обязанности», «Труд в жизни человека», «Ответственный ли я ученик?», «Труд в моей жизни» для 3 класса.

36. Воспитание ценностного отношения к природе и окружающей среде в начальной школе (1-4 класс).

Критерии оценки доклада:

- раскрытие проблемы;
- представление;
- оформление;
- защита (ответы на вопросы).

Оценки:

Оценка	«неудовлетворительно»	«удовлетворительно»	«хорошо»	«отлично»
Критерии	Содержание критериев (показатели)			
Раскрытие проблемы	Проблема не раскрыта. Отсутствуют выводы	Проблема раскрыта не полностью. Выводы не сделаны и/или не обоснованы	Проблема раскрыта достаточно. Проведен анализ проблемы без привлечения дополнительной литературы. Не все выводы сделаны и/или обоснованы	Проблема раскрыта полностью. Проведен анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы. Выводы обоснованы

Представление	Представляемая информация логически не связана. Не использованы профессиональные термины	Представляемая информация не систематизирована и/или не последовательна. Использовано 1-2 профессиональных термина	Представляемая информация не систематизирована и последовательна. Использовано более 2 профессиональных терминов	Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана. Использовано более 5 профессиональных терминов
Оформление	Допущено больше 4 ошибок в оформлении представляемой информации	Допущено 3-4 ошибки в представляемой информации	Допущено не более 2 ошибок в представляемой информации. Текст/доклад реферата дополнен PowerPoint презентацией.	Отсутствуют ошибки в представляемой информации. PowerPoint презентация соответствует всем требованиям*.
Ответы на вопросы (защита)	Нет ответов на вопросы	Только ответы на элементарные вопросы	Ответы на вопросы полные и/или частично полные	Ответы на вопросы полные, с приведением примеров и/или пояснений

Доклад должен быть оформлен письменно и, если студент не выступил с устным докладом, то текст доклада оценивается по критериям оценки письменной работы (конспекта).

POWER POINT ПРЕЗЕНТАЦИЯ

Критерии оценки PowerPoint презентации:

1. Соблюдение принципа ясности и лаконичности представления информации;
2. Наличие необходимых структурных компонентов: титульного листа, слайдов, раскрывающих сущность проблемы, глоссария и списка литературы;
3. Соблюдение принципа рационального восприятия информации.

Оценки:

«Отлично» - соблюдены все критерии. Проблема раскрыта лаконично и полно.

«Хорошо» - в основном соблюдены все критерии, однако проблема представлена недостаточно лаконично/ раскрыта недостаточно полно/не соблюден принцип рационального восприятия информации.

«Удовлетворительно» - презентация не раскрывает основных положений, отсутствует глоссарий и список литературы.

«Неудовлетворительно» - презентация в основном не отвечает критериям.

РЕФЕРАТ

**Тематика рефератов
по дисциплине «Основы духовно-нравственного воспитания младших
школьников»**

16. Исторические вехи развития духовно-нравственного воспитания.
17. Патриотизм как национальная идея в России.
18. Духовные истоки народной педагогики.
19. Религия как источник народной этики.
20. Природа как средство духовно-нравственного воспитания детей.
21. Труд как средство духовно-нравственного воспитания детей.
22. Искусство как средство духовно-нравственного воспитания детей.
23. Фольклор как средство духовно-нравственного воспитания детей.
24. Личность-идеал как средство духовно-нравственного воспитания детей.
25. Наука как средство духовно-нравственного воспитания детей.
26. Роль современного педагога-учителя в духовно-нравственном воспитании школьника.
27. Воспитательные традиции христиан.
28. Воспитательные традиции мусульман.
29. Воспитательные традиции народов, исповедующих буддизм.
30. Воспитательные традиции иудаистов.

Критерии оценки реферата:

- соответствие содержания выбранной теме,
- четкость структуры работы,
- умение работать с научной литературой,
- умение ставить проблему и анализировать ее,
- умение логически мыслить,
- владение профессиональной терминологией,
- грамотность оформления текста и PowerPoint презентации;
- защита (аргументация при ответах на вопросы; использование PowerPoint презентации; соблюдение регламента выступления 5-7 мин.).

«Отлично» ставится, если выполнены требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к оформлению, даны правильные аргументированные ответы на дополнительные вопросы.

«Хорошо» ставится, если основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные/недостаточно аргументированные ответы.

«Удовлетворительно» ставится, если имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности: тема освещена лишь частично / допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод / недостаточно аргументов для защиты утверждений и выводов.

«Неудовлетворительно» ставится, если тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы.

ТВОРЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ

Темы и форма представления творческих заданий по дисциплине «Основы духовно-нравственного воспитания младших школьников»

№	Темы творческих заданий	Форма представления
7.	Сопоставительный анализ программ духовно-нравственного воспитания младших школьников	письменный отчет, доклад/сообщение
8.	Разработка тематического плана традиционных школьных дел и праздников	письменный отчет, доклад/сообщение
9.	Разработка плана-конспекта воспитательного мероприятия	письменный отчет, доклад/сообщение
10.	Подготовка фрагмента воспитательного мероприятия к деловой игре	письменный отчет, деловая игра
11.	Подбор диагностических методик на выявление уровня	письменный отчет, деловая

	духовно-нравственного развития школьников	игра
12.	Разработка тематического плана лекций для родителей по духовно-нравственному воспитанию детей.	письменный отчет

**Критерии оценки письменного отчета
о выполнении творческого задания типа «анализ»:**

- полнота, содержательность анализа;
- действенность (применимость) информации;
- научная обоснованность оценок/выводов.
- аргументированность ответов на вопросы (для доклада/собеседования).

Оценка выполнения задания производится в системе «зачет-незачет»:

«Зачет» выставляется за работу, отвечающую всем требованиям и критериям оценки письменного отчета по творческому заданию «анализ».

«Незачет» - работа не выполнена/ отсутствуют научно обоснованные оценки/ выводы.

Студенты, выступившие с устным докладом и презентацией анализа, получают дифференцированную оценку по 4-хбалльной шкале - от «отлично» до «неудовлетворительно». Критерии оценки выступления см. выше: «Критерии оценки доклада».

**Критерии оценки
плана-конспекта внеклассного мероприятия, подборки диагностических методик, тематического плана традиционных школьных дел и праздников, тематического плана лекций для родителей:**

- самостоятельность;
- содержательность (соответствие требованиям ФГОС НОО и положениям Концепции);
- действенность (применимость).

Оценка выполнения задания производится в системе «зачет-незачет»:

Отметка «зачет» выставляется студенту за работу, отвечающую всем критериям.

Отметка «незачет» выставляется за работу, выполненную самостоятельно/содержащую ошибку в выборе музыкального материала/методов и методик обучения (выявлено их несоответствие определенной возрастной категории детей)/ не соответствующую требованиям ФГОС НОО и положениям Концепции.

ДЕЛОВАЯ ИГРА

Тематика деловых игр

по дисциплине «Основы духовно-нравственного воспитания младших школьников»

5. Фрагмент воспитательного мероприятия на тему патриотического и гражданского воспитания в начальной школе.
6. Фрагмент воспитательного мероприятия по формированию нравственных чувств и этическому воспитанию в начальной школе.
7. Фрагмент воспитательного мероприятия по воспитанию отношения к труду (творческого отношения к образованию; труду и жизни) в начальной школе.
8. Фрагмент воспитательного мероприятия воспитанию ценностного отношения к природе и окружающей среде в начальной школе.

Концепция игр:

Педагогическая компетентность учителя начальных классов в области духовно-нравственного воспитания и развития детей младшего школьного возраста предполагает способность планировать и организовывать духовно-нравственное воспитание детей в учебной и внеучебной деятельности, владение современными методами, приемами, формами духовно-нравственного воспитания и развития.

Эти умения студент способен приобрести в результате практического проигрывания имитированных педагогических ситуаций, организованных в форме деловых игр в рамках практических занятий в вузе.

Цель деловых игр – практическое освоение студентами основ профессиональных компетенций в области духовно-нравственного воспитания младших школьников.

Роли: «педагог-учитель», «дети».

Ожидаемый результат. Результатом деловой игры становится новое качество – адаптация студентов к условиям, при которых они должны при недостатке времени грамотно решить поставленную задачу, т.е. выработка навыков и умений быстро ориентироваться в существующих условиях и умение использовать на практике наиболее эффективные приемы, методы работы с обучающимися.

Критерии оценки проведения игры:

- научная обоснованность действий «педагога-учителя»;
- педагогическая целесообразность мероприятия в соответствии с требованиями ФГОС НОО и Концепцией духовно-нравственного воспитания и развития личности гражданина России;
- логичность отбора методов воспитания;
- соблюдение методики воспитания;
- логичность структуры мероприятия;
- умение организовать работу игровой группы;
- направленность действий на достижение образовательных результатов;
- полнота и содержательность пояснений, ответов на вопросы слушателей;
- наличие критического подхода при самоанализе.

Оценки:

Оценка (стандартная)	Требования к сформированным компетенциям
«Отлично»	деятельность студента в роли педагога-учителя на имитированном воспитательном мероприятии соответствует всем критериям оценки проведения игры; студент при самоанализе смог критически и адекватно оценить, научно обосновать свои действия, дав полные и содержательные пояснения и ответы на вопросы слушателей.
«Хорошо»	выставляется студенту, который, будучи в роли учителя, в основном справился с заданием, но при проведении игры допустил незначительные ошибки в подборе методов/применении методик; однако смог при самоанализе объяснить свои ошибки и предложить правильные варианты действий.

«Удовлетворительно»	выполнение студентом задания частично соответствует критериям, допущены ошибки: содержание мероприятия не связано с его темой и целью; допущены ошибки в методике воспитания. При этом студент способен критически проанализировать и объяснить неправильный выбор действий/методов/музыкального материала.
«Неудовлетворительно»	задание не выполнено или выполнено не самостоятельно, нарушена методика воспитания; цель мероприятия не соответствует требованиям ФГОС НОО и положениям Концепции; структура мероприятия нелогична; студент демонстрирует неспособность критически проанализировать и объяснить ошибки в выборе действий/методов/музыкального материала.

Составитель _____ / Н.Г.Столярова
(подпись)

01.09.2016 г.

КРУГЛЫЙ СТОЛ/ ДИСКУССИЯ

Занятие 8. Обобщение тем курса

Вопросы для обсуждения, дискуссии:

- Необходимо ли образованию воспитание?
- Каковы задачи духовно-нравственного развития младших школьников в учебной и внеучебной деятельности?
- Какие направления воспитания вы считаете наиболее актуальными в современной школе? Почему?
- Приведите примеры лучшего педагогического опыта по духовно-нравственному воспитанию школьников из истории педагогики и современности.
- Какова роль учителя начальных классов в духовно-нравственном воспитании школьников?
- Взаимодействие школы и семьи – вынужденная необходимость или возможность для развития?

Критерии оценки участия студента в дискуссии:

- активность и инициативность при обсуждении вопросов;
- аргументированность выступления и собственных суждений;
- грамотность формулирования вопросов, степень их дискуссионности;

- использование в дискуссии материалов источников;
- использование научной терминологии;
- использование знаний из смежных дисциплин;
- культура презентации подготовленного материала;
- культура диалога.

«Отлично» выставляется студенту, если его участие в дискуссии отвечает всем критериям.

«Хорошо» - студент аргументирует суждения, но не приводит знания из смежных дисциплин, поставленные им вопросы недостаточно дискуссионны, студент недостаточно/ чрезмерно активен (нарушает правила ведения диалога).

«Удовлетворительно» - студент демонстрирует обобщенные знания по вопросу, его суждения носят преимущественно описательный характер, слабо аргументированы (не приводит материалы источников, примеры), недостаточно активен.

«Неудовлетворительно» - студент не готов к дискуссии, пассивен. Студент в процессе дискуссии обнаруживает пробелы в знаниях основного учебного материала, подменяет научное обоснование проблем рассуждением бытового плана. Суждения носят поверхностный характер; наблюдаются неточности в использовании научной терминологии.

Составитель _____ И.О. Фамилия
(подпись)

заключение работодателя на ФОС (ОМ)