



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования  
**«Дальневосточный федеральный университет»**  
(ДВФУ)

филиал федерального государственного автономного образовательного  
учреждения высшего образования  
«Дальневосточный федеральный университет» в г. Уссурийске  
(Школа педагогики)

Руководитель ОП

Бирюкова О.А.

«28» июня 2019 г.



Заведующая кафедрой  
русского языка, литературы и методики  
преподавания

Калмыкова С.А.

«28» июня 2019 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**  
**Внеклассная и факультативная работа по русскому языку**  
Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование  
(с двумя профилями подготовки)  
профиль «Русский язык и литература»  
**Форма подготовки очная**

курс 5 семестр 9  
лекции 36 час.  
практические занятия 36 час.  
лабораторные работы не предусмотрены  
в том числе с использованием МАО лек. 10/ пр. 20 час.  
всего часов аудиторной нагрузки 72 час.  
в том числе с использованием МАО 30 час.  
самостоятельная работа 36 час.  
в том числе на подготовку к экзамену 36 час.  
контрольные работы не предусмотрены  
курсовая работа / курсовой проект не предусмотрены  
зачет 9 семестр  
экзамен не предусмотрен

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от «22» февраля 2018 г. № 125.

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры русского языка, литературы и методики преподавания протокол № 12 от «28» июня 2019 г.

Заведующая кафедрой: канд. пед. наук, доцент

Калмыкова С.А.

Составитель: канд. пед. наук, доцент

Калмыкова С.А.

Уссурийск  
2019

Оборотная сторона титульного листа РПУД

**I. Рабочая программа пересмотрена на заседании департамента образовательных технологий в русской и зарубежной филологии Школы педагогики:**

Протокол от « 02 » сентября 20 21 г. № 1

Директор департамента



С.А. Калмыкова

**II. Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры:**

Протокол от « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. № \_\_\_\_\_

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_  
(подпись) (И.О. Фамилия)

**III. Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры:**

Протокол от « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. № \_\_\_\_\_

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_  
(подпись) (И.О. Фамилия)

**IV. Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры:**

Протокол от « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. № \_\_\_\_\_

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_  
(подпись) (И.О. Фамилия)

## 1. Цели и задачи освоения дисциплины:

**Цель:** формировать профессионально значимые для учителя-словесника навыки организации факультативной и внеклассной работы по русскому языку в школе.

### Задачи:

- 1) раскрыть сходство и различие факультативной и внеклассной работы по русскому языку;
- 2) выявить основные цели и задачи внеклассной и факультативной работы;
- 3) познакомить с историей развития внеклассной и факультативной работы по русскому языку в школе;
- 4) охарактеризовать основные формы и виды внеклассной работы по русскому языку;
- 5) научить планировать внеклассную и факультативную работу по русскому языку;
- 6) познакомить с методикой проведения внеклассных мероприятий и факультативных занятий по русскому языку

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции		
Разработка и реализация проектов	УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК 2.1 Знает теоретические основы проектной деятельности, технологию работы над проектом.  УК 2.2 Умеет формулировать, в рамках поставленной цели проекта, совокупность взаимосвязанных задач, обеспечивающих ее достижение; выбирать оптимальный способ решения задач, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений.  УК 2.3. Владеет навыками решения конкретных задач проекта; навыками представления результатов решения конкретных задач проекта; навыками анализа и оценки результативности, эффективности и качества проектов.		
<b>Задача профессиональной деятельности</b>	<b>Объекты или область знания</b>	<b>Код и наименование профессиональной компетенции</b>	<b>Код и наименование индикатора достижения профессиональной</b>	<b>Основание (ПС, анализ иных требований, предъявляемых</b>

			компетенции	к выпускникам)
Тип задач профессиональной деятельности: <u>методический</u>				
Обучение, воспитание обучающихся и организация образовательной деятельности по образовательным программам основного общего образования, образовательным программам среднего общего образования	01 Образование и наука: 01.001 Основное общее образование Среднее общее образование	ПК-2 – Способен использовать возможности образовательной среды для достижения метапредметных, предметных и личностных результатов	ПК-2.1 Знает характеристику личностных, метапредметных и предметных результатов обучения (согласно ФГОС и примерной учебной программы).  ПК 2.2 Умеет организовывать учебную деятельность обучающихся с учетом индивидуальных особенностей: способностей, образовательных возможностей и потребностей.  ПК 2.3 Владеет навыками методического сопровождения обучающихся в процессе достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения на основе учета индивидуальных особенностей.	Профессиональный стандарт Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель)

## I. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

### Лекции

**( 36 час., в том числе 10 час. с использованием методов активного обучения)**

**Тема 1. Специфика внеклассной и факультативной работы по русскому языку (4 часа) с применением метода активного обучения – проблемная лекция (2 часа).**

Понятие «внеклассная (внеурочная) работа по русскому языку», «внешкольная работа по русскому языку». Принципы, цели, задачи внеклассной работы по русскому языку.

Понятие «факультативная работа по русскому языку». Принципы, цели, задачи факультативной работы по русскому языку в школе.

Внеклассная и факультативная работа по русскому языку: сходство и различие, связь со школьным курсом, учет психологических и индивидуальных особенностей школьников, их познавательных интересов.

## **Тема 2. История развития внеклассной и факультативной работы по русскому языку (4час.)**

Основные этапы развития внеклассной работы по русскому языку в школе, содержание и работы на каждом этапе, виды внеклассной работы по русскому языку.

Причины введения факультативов по русскому языку в школе. Программы первых факультативных курсов: цели, задачи, содержание.

## **Тема 3. Формы и виды внеклассной работы по русскому языку (8 часов) с применением метода активного обучения – лекция-визуализация (4 часа).**

Формы организации внеклассной работы по русскому языку:

- постоянно действующие и эпизодические;
- массовые, групповые, индивидуальные, объединяющие.

Виды внеклассной работы и методика их проведения.

Основные методы обучения на внеклассных мероприятиях.

Внешкольные мероприятия по русскому языку: виды, методика проведения.

Планирование внеклассной и внешкольной работы по русскому языку.

## **Тема 4. Факультативные и элективные курсы по русскому языку в школе (8 часов).**

Формы и методы работы на факультативных занятиях. Программы факультативных курсов: цели, задачи, содержание.

Элективные курсы по русскому языку: цели, задачи, функции. Программы элективных курсов: цели, задачи, содержание.

Сходство факультативных и элективных курсов по русскому языку.

**Тема 5. Организация исследовательской и проектной работы на внеклассных и факультативных занятиях по русскому языку (6 часов) с применением метода активного обучения – проблемная лекция (2 часа).**

Исследовательская и проектная работа в содержании внеклассных и факультативных занятий по русскому языку: цели, задачи, формы организации и основные этапы работы.

Обучение работе с литературой, интернет-источниками, обучение конспектированию на факультативных и внеклассных занятиях.

Представление результатов исследовательской и проектной работы на итоговых занятиях факультатива или внеклассного занятия (конференции, кружка и др.).

**Тема 6. Значение факультативных и внеклассных занятий по русскому языку в развитии компетенций и универсальных учебных действий школьников на (6 часов) с применением метода активного обучения – проблемная лекция (2 часа).**

Компетенции (лингвистическая, языковая, коммуникативная, культуроведческая): их содержание (знания и умения).

Развитие компетенций на факультативных и внеклассных занятиях: содержание и формы работы.

Универсальные учебные действия (личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные): их содержание и функции.

Роль факультативных и внеклассных занятий в развитии УУД: методы обучения, формы организации занятий, способствующие развитию УУД.

Развитие рефлексии на факультативных и внеклассных занятиях по русскому языку

**II. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА  
(Практические занятия 36 час., в том числе 20 час. с использованием интерактивных методов)**

**Занятие 1. Внеклассная работа по русскому языку в школе (2 часа).**

1. Понятие «внеклассная (внеурочная) работа по русскому языку», «внешкольная работа по русскому языку».
2. Цели и задачи внеклассной работы по русскому языку.
3. Принципы внеклассной работы по русскому языку.
4. Основные этапы развития внеклассной работы по русскому языку в школе.
5. Планирование внеклассной работы по русскому языку в школе.
6. Факторы, определяющие отбор материала для внеклассной работы. Учет лингвистических интересов школьников в содержании внеклассных мероприятий.
7. Программные и внепрограммные разделы во внеклассной работе. Лингвокраеведение во внеклассной работе. Занимательность на внеклассных занятиях.

## **Занятие 2. Виды и формы внеклассной работы по русскому языку (2 часа)**

1. Формы внеклассной работы, выделяемые в зависимости от количества школьников, принимающих в них участие, их своеобразии:
  - 1) массовые,
  - 2) групповые,
  - 3) индивидуальные;
  - 4) объединяющие.
2. Формы, выделяемые в зависимости от регулярности их проведения, их особенности:
  - 1) постоянно действующие,
  - 2) эпизодические.
3. Виды внеклассной работы.
4. Опыт организации внеклассной работы по русскому языку:
  - 1) анализ материалов журнала «Русский язык в школе»;
  - 2) анализ внеклассных мероприятий, посещенных в школе.

**Занятия 3-7. Методика проведения внеклассной работы по русскому языку в школе (10 часов с применением метода активного обучения – деловая игра (6 часов)**

1. Методика проведения отдельных видов внеклассной работы:
  - 1) олимпиад разного уровня, конкурсов, лингвистических турниров;
  - 2) КВН, викторин по русскому языку;
  - 3) лингвистических клубов;
  - 4) лингвистических вечеров;
  - 5) учебных конференций
2. Сценарии внеклассных мероприятий (деловая игра)
3. Анализ содержания и методики проведения мероприятий.

**Занятия 8-9. Кружок по русскому языку как один из видов внеклассной работы (4 часа) с применением метода активного обучения- деловая игра (2 часа)**

1. Кружок по русскому языку: цели , задачи.
2. Тематика кружков для 5-7 классов.
3. Тематика кружков для старших классов.
4. Составление плана работы кружка (по выбору студентов).
5. Методика проведения занятий кружка (деловая игра).
6. Анализ проведенных занятий.

**Занятия 10-11. Проведение внеклассных мероприятий со школьниками (4 часа)**

1. Проведение внеклассного мероприятия для школьников (вид внеклассного мероприятия и класс – по выбору студента).
2. Анализ и самоанализ проведенного мероприятия.

**Занятие 12. Факультативная работа по русскому языку в школе(2 часа).**

1. Понятие «факультатив», «электив».
2. Цели, задачи факультативной работы в школе.
3. Принципы факультативной работы.

4. Основные методы обучения на факультативных занятиях.
5. Опыт проведения факультатива по русскому языку:
  - 1) анализ опыта организации факультативных занятий (по материалам журнала «Русский язык в школе»);
  - 2) анализ занятий факультатива, посещенных в школе.

**Занятия 13-15. Методика проведения факультатива по русскому языку (6 часов) с применением метода активного обучения – деловая игра (2 часа)**

1. Анализ программ факультативных курсов по русскому языку.
2. Составление календарно-тематического плана факультативного курса (по выбору студента).
3. Методика проведения занятий факультатива:
  - 1) вводных;
  - 2) ознакомительных;
  - 3) повторительно-обобщающих;
  - 4) проверочных.
4. Анализ проведенных занятий.

**Занятие 16. Элективные курсы по русскому языку в школе (2 часа)**

1. Цели, задачи элективных курсов по русскому языку в школе.
2. Основные методы обучения на занятиях электива.
3. Опыт проведения элективного курса по русскому языку:
  - 3) анализ материалов журнала «Русский язык в школе»;
  - 4) анализ занятий электива, посещенных в школе.

**Занятия 17-18. Проведение факультативных (элективных) занятий в школе (4 часа)**

1. Проведение занятий факультатива (электива) в школе (вид занятия и класс – по выбору студента).
2. Анализ и самоанализ проведенного занятия.

**III. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ  
САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

## План-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине

№ п/п	Дата/сроки выполнения	Вид самостоятельной работы	Примерные нормы времени на выполнение	Форма контроля
<b>9 семестр</b>				
1.	1-10 недели	Написание конспектов объяснительных записок к программам факультативных и элективных курсов, разделов учебника и методических пособий по вопросам организации внеклассной работы в школе	18ч.	Проверка конспектов, учет участия в работе на занятии.
2.	11-18 недели	Составление плана работы кружка, календарно-тематического планирования факультативного курса, подготовка конспектов факультативных занятий, разработка внеклассных мероприятий	18ч.	Проверка составленных планов, учет участия в групповом обсуждении, проведение внеклассных мероприятий и факультативных занятий
		Подготовка к зачету		Устное собеседование
		Итого	36 часов	

### Рекомендации по организации самостоятельной работы студентов.

Самостоятельная работа студентов включает в себя следующие виды работ: подготовку к семинарским занятиям, изучение рекомендованной литературы, написание конспектов (тезисов) отдельных разделов учебников (методических пособий) по вопросам организации внеклассной работы в школе, объяснительных записок к программам факультативных курсов по русскому языку, составление конспектов факультативных (элективных) занятий, подготовку сообщений и презентаций, подготовку к проведению внеклассных мероприятий и занятий факультативных курсов.

При организации самостоятельной работы преподаватель учитывает уровень подготовки каждого студента и предусматривает трудности, которые

могут возникнуть при выполнении самостоятельной работы. Преподаватель предлагает студентам индивидуальные и дифференцированные задания. Некоторые из заданий могут выполняться в группе с разделением обязанностей между студентами.

### **Методические указания к написанию конспекта научно-методической работы**

Содержание конспектов обсуждается на занятиях в соответствии с изучаемыми темами.

Конспект объединяет в себе план, выписки и тезисы; показывает внутреннюю логику изложения, содержит основные выводы, важные положения, факты, доказательства; отражает отношение составителя к материалу. При составлении конспекта необходимо избегать многословия, излишнего цитирования, стремления сохранить стилистическую особенность текста. Выделяются следующие виды конспектов:

- 1) **плановый** – составляется при помощи предварительного плана; каждому его пункту соответствует определенная часть конспекта;
- 2) **текстуальный** – составляется преимущественно из цитат, которые связаны логическими переходами;
- 3) **свободный** – представляет собой сочетание выписок, цитат и иногда тезисов;
- 4) **тематический** – не отражает всего содержания текста, отрабатывает лишь определенную тему, отвечает на конкретный вопрос:
  - **хронологический** – отражает хронологическую последовательность событий на фоне показа самих событий;
  - **обзорный** – раскрывает конкретную тему с использованием чаще всего нескольких источников.

### **Тематика конспектов научно-методических работ**

1. Виды внеклассных мероприятий по русскому языку, методика их проведения.

2. Виды факультативных курсов по русскому языку (аспект конспектирования: цели, задачи, содержание, для какого класса рекомендованы).
3. Виды элективных курсов по русскому языку (аспект конспектирования: цели, задачи, содержание, для какого класса рекомендованы).

### **Критерии оценки конспекта**

- 1) соответствие содержания конспекта его виду;
- 2) количество изученных источников;
- 3) правильность оформления использованных для конспекта источников;
- 4) степень раскрытия рассматриваемой темы.

### **Методические рекомендации по подготовке сообщения**

Выступление с сообщением готовится по 1-2 небольшим источникам, может быть с презентацией или без нее (в зависимости от темы) и занимает не более 10 минут.

Выступающий должен учитывать, что короткие фразы легче воспринимаются на слух, чем длинные, поэтому, готовя сообщение, сложные синтаксические конструкции лучше перестраивать в простые предложения. Выразительность речи, выделение основных положений логическими ударениями, использование приемов активизации внимания (риторические вопросы, вопросно-ответные конструкции и др.) способствуют лучшему усвоению слушателями материала. Хорошее знание содержания сообщения, увлеченность рассматриваемой темой придает выступающему уверенность.

### **Тематика сообщений**

1. Методика организации и проведения олимпиады по русскому языку.
2. Лингвистические турниры, викторины, конкурсы по русскому языку.
3. Подготовка и проведение лингвистического вечера.
4. Стенгазета по русскому языку: содержание, требования к оформлению.
5. Организация и проведение учебной конференции по русскому языку.
6. Межпредметные связи в содержании внеклассной работы по русскому языку.

7. Организация кружка по русскому языку
8. Учебные пособия к факультативным курсам для школьников.
9. Методические пособия к факультативным курсам для учителя (обзор).
10. Методические пособия по организации внеклассной работы по русскому языку в школе (обзор).

### **Методические рекомендации для подготовки презентаций**

Общие требования к презентации:

- презентация не должна быть меньше 10 слайдов;
- первый слайд – это титульный лист, на котором обязательно должны быть представлены название проекта; фамилия, имя, отчество автора;
- на втором слайде должно быть представлено содержание, где представлены основные этапы (моменты) презентации; желательно, чтобы из содержания по гиперссылке можно перейти на необходимую страницу и вернуться вновь на содержание;
- требования к оформлению слайдов: сочетаемость цветов, ограниченное количество объектов на слайде и их размер, цвет текста;
- наличие глоссария и списка литературы на последних слайдах презентации.

### **Критерии оценки письменного/устного сообщения,**

#### **в том числе выполненных в форме презентаций:**

1. Соответствие содержания сообщения его теме.
2. Самостоятельный анализ исследуемой проблемы
3. Владение методами и приемами анализа теоретических и/или практических аспектов изучаемой темы;
4. Смысловая цельность, связность и последовательность изложения материала.
5. Достаточное количество источников, необходимых для раскрытия исследуемой проблемы.
6. Умение выражать собственное мнение по исследуемой проблеме и аргументировать его;

7. Отсутствие фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы.
8. Грамотное оформление работы.

### **Методические указания к написанию эссе**

Эссе (франц. *essai* - опыт - набросок) – прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции на частную тему, трактуемую субъективно и обычно неполно (Словарь С. Ожегова) «Википедия» (интернет-энциклопедия) дает следующее определение: «Эссе – литературный жанр прозаического сочинения небольшого объема и свободной композиции. Эссе выражает индивидуальные впечатления и соображения автора по конкретному поводу или предмету и не претендует на исчерпывающую или определяющую трактовку.

По своему объему и функции эссе близко к научной статье и литературному очерку. Жанр эссе предполагает свободу творчества: позволяет автору в свободной форме излагать мысли, выражать свою точку зрения, субъективно оценивать, оригинально освещать материал. Особенность этого жанра в том, что оно может быть написано на любую тему и в любом стиле. На первом плане эссе личность автора, его мысли, чувства, отношение к миру. В эссе ярко выражена авторская позиция. Эссе — жанр субъективный, оно интересно и ценно именно тем, что дает возможность увидеть личность автора, своеобразие его позиции, стиля мышления, речи, отношения к миру.

Исследователи отмечают, что хорошее эссе может написать только тот, кто свободно владеет темой, видит ее с различных сторон и готов предъявить читателю не исчерпывающий, но многоаспектный взгляд на явление, ставшее отправной точкой его размышлений. Для эссе характерно использование различных средств языковой выразительности.

С точки зрения содержания, эссе бывают философскими, литературно-критическими, историческими, художественными, художественно-публицистическими, духовно-религиозными и др.

По литературной форме эссе могут быть в виде рецензии, лирической миниатюры, заметки, странички из дневника, письма, слова и др.

Различают также эссе описательные, повествовательные, рефлексивные, критические, аналитические и др. Выделяются также личностные, субъективные эссе (основным элементом является раскрытие той или иной стороны авторской личности) и эссе объективные (личностное начало подчинено предмету описания или какой-то идее).

Структура эссе включает в себя введение (определение основного вопроса эссе), основную часть (ответ на поставленный вопрос), заключение (суммирование уже сделанных подвыводов и окончательный ответ на вопрос).

### **Тематика эссе**

1. Взаимосвязь уроков и внеклассной работы по русскому языку.
2. Внеклассная работа в современной школе.
3. Исследовательская и проектная деятельность в содержании факультатива.
4. Факультатив по русскому языку и проблема подготовки к итоговой аттестации.

### **Критерии оценки эссе**

100-86 баллов выставляется студенту, если студент выразил своё мнение по сформулированной проблеме, аргументировал его, точно определив ее содержание и составляющие. Приведены данные отечественной научно-методической литературы, статистические сведения. Студент владеет навыками самостоятельной исследовательской работы по теме исследования; методами и приемами анализа теоретических и/или практических аспектов изучаемой области. Отсутствуют фактические ошибки, связанные с пониманием проблемы; графически работа оформлена правильно.

85-76 баллов – работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения; допущено не более 1 ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. Для аргументации

приводятся данные исследований отечественных ученых-методистов. Продемонстрированы исследовательские умения и навыки. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет. Допущены одна-две ошибки в оформлении работы.

75-61 балл – студент проводит достаточно самостоятельный анализ основных этапов и смысловых составляющих проблемы; понимает базовые основы и теоретическое обоснование выбранной темы. Привлечены основные источники по рассматриваемой теме. Допущено не более 2 ошибок в содержании и оформлении работы.

60-50 баллов – работа представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, анализа. Работа не структурирована, тема не раскрыта. Допущено три или более трех ошибок в смысловом содержании раскрываемой проблемы, в оформлении работы.

### **Методические указания к выполнению творческих письменных работ**

Творческие письменные работы направлены на формирование профессионально значимых умений и навыков студентов: планировать внеклассную работу по русскому языку в школе, составлять календарно-тематическое планирование факультативного курса по русскому языку, разрабатывать конспекты факультативных занятий, внеклассные мероприятия и проводить их. Письменные работы выполняются в соответствии с указанными конкретными заданиями.

#### **Письменная работа № 1**

1. Разработайте план внеклассной работы по русскому языку в школе.
2. Составьте план работы кружка по русскому языку (класс, тема кружка – по выбору студента).

#### **Письменная работа № 2**

1. Разработайте внеклассное мероприятие по русскому языку (класс и вид мероприятия - по выбору студента).
2. Проанализируйте внеклассное мероприятие, посещенное в школе.

### **Письменная работа № 3**

1. Составьте календарно-тематический план факультатива (по выбору студента).
2. Разработайте конспект факультативного занятия.

### **Письменная работа № 4 (групповая)**

1. Составьте программу кружка для школьников 5-7 классов.
2. Разработайте содержание занятий кружка.

### **Методические указания к написанию конспекта факультативного занятия по русскому языку**

В современной педагогической науке конспект урока/факультативного занятия – это полный и подробный план предстоящего урока/ занятия, отражающий его содержание и включающий развернутое описание его хода. В связи с этим часто употребляется словосочетание «план-конспект урока», которое точнее отражает суть данного понятия.

Подготовка конспекта (плана-конспекта) урока/факультативного занятия является обязательной частью подготовки учителя. Его необходимость обусловлена следующими факторами:

- 1) представляет собой официальный документ, который является подтверждением того, насколько эффективно и полно выполняются учебные программы, насколько правильно и профессионально ведется преподавание, а также указывает на методические ошибки и недочеты учителя;
- 2) помогает в систематизации материала, построении логической последовательности изложения информации, уточнении необходимых формулировок и понятий, вследствие чего влияет на успешность усвоения учащимися изучаемой темы;
- 3) является своего рода «шпаргалкой» для самого учителя в процессе занятия в классе в случае, если что-то вылетело из памяти или учитель отошел в сторону от изначально запланированной логической последовательности в изложении материала.

В соответствии с требованиями ФГОС учебный процесс должен строиться так, чтобы обеспечить достижение учащимся личностных, познавательных и общекультурных результатов, а также развить в нем навык к обучению. Все это требует от учителя грамотного построения урока. Основные требования к составлению конспекта урока сформулированы в Письме Министерства образования и науки РФ от 29 ноября 2010 г. N 03-339 «О методике оценки уровня квалификации педагогических работников»:

- методы, цели, задачи урока/факультативного занятия должны соответствовать возрасту учащихся и теме занятия;
- цели и задачи должны быть достижимы и четко сформулированы;
- наличие мотивации к изучению темы;
- ход урока/факультативного занятия должен способствовать выполнению поставленных задач и достижению целей.

Таким образом, определение перечня целей и способов их достижения является главным в процессе составления конспекта урока/ факультативного занятия.

#### **Схема плана-конспекта урока/ факультативного занятия**

1. Тема урока/ факультативного занятия. Информативное и лаконичное определение того, чему посвящено занятие.
2. Цели урока/ факультативного занятия. Цели указывают на то, зачем проводится занятие и что оно даст учащимся.
3. Планируемые задачи. В данном разделе указывается минимальный набор знаний и умений, которые должны приобрести учащиеся по окончании занятия.
4. Тип и форма урока/ факультативного занятия. Учитель может указать, к какому типу относится урок/ факультативное занятие и в какой форме он проходит (лекция, игра, семинар, практикум и др.).
5. Оборудование (методическое обеспечение урока/ факультативного занятия). В этом пункте указывается все, что будет использоваться в

ходе урока/ факультативного занятия (учебники, раздаточный материал, карты, инструменты, технические средства и т.д.).

6. План урока/факультативного занятия. Указываются все структурные элементы урока и время, отведенное для них.
7. Ход урока/ факультативного занятия. Этот раздел является самым объемным и трудоемким. Он включает в себя подпункты, которые соответствуют структурным элементам урока/факультативного занятия.

### **Критерии оценки конспекта урока /факультативного занятия**

- 1) правильно сформулированные цели и задачи урока/ факультативного занятия;
- 2) структурная четкость конспекта урока/факультативного занятия;
- 3) обоснованность применяемых методов обучения с точки зрения темы урока/факультативного занятия и его целей;
- 4) соответствие содержания урока/ факультативного занятия его целям;
- 5) разнообразие использованного дидактического материала

### **Методические указания к проведению анализа проведенного урока/ факультативного занятия**

Разработанные студентами уроки/факультативные занятия (фрагменты уроков/ факультативных занятий) проводятся на практических занятиях (деловые игры). Один из студентов выполняет функцию учителя, остальные – учеников. По окончании урока/ факультативного занятия студенты анализируют его. Учитывая, что урок/факультативное занятие проводится не в естественной обстановке, некоторые параметры могут быть пропущены.

### **Анализ урока в соответствии с требованиями ФГОС**

<b>№</b>	<b>Параметры анализа</b>	<b>Урок: содержание и выводы</b>
<b>Раздел 1. ОБЩАЯ ИНФОРМАЦИЯ</b>		
1	ФИО учителя	
2	Дата посещения урока	
3	Предмет	
4	Класс	
5	Учащихся по списку	
6	Учащихся по факту	

7	Цель посещения урока	
8	Своевременность явки учителя на урок	
9	Готовность учителя к началу урока	
10	Готовность учащихся к началу урока. Организация класса.	
11	Оснащенность урока наглядными пособиями, ТСО, дидактическими и раздаточными материалами, ресурсы учителя и информационные ресурсы ученика.	
12	Санитарное состояние класса Температурный режим Проветривание Освещение	
13	Наличие конспекта урока (технологической карты урока).	
14	Соответствие темы урока календарно-тематическому планированию	
<b>Раздел 2. ТИП, СТРУКТУРА УРОКА, ЕГО МЕСТО В СИСТЕМЕ УРОКОВ ПО ТЕМЕ, ЦЕЛИ УРОКА (образовательные, развивающие, воспитательные)</b>		
1	Тип урока, цели урока	
2	Результативность урока: правильное воспроизведение образцов выполнения заданий, безошибочное применение алгоритмов и правил при выполнении упражнений	
3	Самостоятельное выполнение упражнений повышенной сложности отдельными учениками или коллективом класса.	
4	Результативность урока: умение сформулировать обобщенный вывод, уровень сформированности УУД.	
5	Результативность урока: самостоятельное нахождение и исправление ошибок.	
6	Организация проверки домашнего задания: полнота и глубина проверки; методика повторения, дифференциация заданий; охват учащихся проверкой, занятость класса; объективность оценки, аргументация отметки.	
<b>Раздел 3. ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ К УРОКУ</b>		
1	Планирование урока в соответствии с индивидуальными и возрастными особенностями учащихся.	
2	Определение объема воспроизводящей и творческой деятельности учащихся.	
3	Совершенствование навыка использования полученных знаний	
4	Учет контроля, анализа оценки деятельности школьников, осуществляемых учителем, и взаимной критической оценки, самоконтроля и самоанализа.	
5	Соотношение нагрузки на память и мышление учащихся	
6	Использованные учителем приемы для активизации мыслительной работы учащихся.	
7	Дифференцированный и индивидуальный подход к учащимся, сочетание его с коллективной работой в классе.	

8	Учет обученности, учебных и воспитательных возможностей учащихся	
9	Выполнение санитарных норм: предупреждение утомления и переутомления. Чередование видов деятельности (слушание, письмо, практика). Своевременное и качественное проведение физминуток. Соблюдение правильной рабочей позы.	
10	Учет динамики результатов обучения детей относительно самих себя. Оценка промежуточных результатов обучения.	
<b>Раздел 4. ОРГАНИЗАЦИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ</b>		
1	Методы обучения (проблемные; сочетание фронтальной и индивидуальной форм работы; самостоятельная работа учащихся) Целесообразность и обоснованность методов	
2	Групповые формы деятельности учащихся	
3	Планирование путей восприятия учениками изучаемых объектов и явлений, их осмысления Планирование устойчивого внимания и сосредоточенности	
4	Использование установок в форме убеждения, внушения	
5	Использование различных форм работы для актуализации в памяти ранее усвоенных знаний и умений	
6	Планирование приемов и форм работы, обеспечивающих активность и самостоятельность мышления учащихся	
7	Предупреждение механического переноса умений и навыков на новые условия работы	
8	Наличие межпредметных связей и особенностей организации пространства (формы работы и ресурсы)	
9	Формулирование заданий для обучающихся (определение деятельности детей). Наличие формулировок: проанализируйте, докажите (объясните), сравните, выразите символом, создайте схему или модель, продолжите, обобщите (сделайте вывод), выберите решение или способ решения, исследуйте, оцените, измените, придумайте и т. д	
10	Практическая направленность учебного процесса: практические задания на отработку материала и диагностические задания на проверку его понимания и усвоения	
11	Включение в содержание урока упражнений творческого характера	
12	Планирование задания на дом: объем, характер материала, его посильность; наличие и характер инструктажа; дифференцированность задания. своевременность окончания урока.	
<b>Раздел 5. ТРЕБОВАНИЯ К ТЕХНИКЕ ПРОВЕДЕНИЯ УРОКА</b>		
1	Эмоциональность урока. Соотношение рационального и эмоционального в работе с	

	детьми.	
2	Урок вызывает интерес, воспитывает познавательную потребность	
3	Темп и ритм образовательного процесса (должны быть оптимальными, действия должны быть завершёнными)	
4	Доминирование атмосферы доброжелательности и активного творческого труда	
5	Смена видов деятельности учащихся, сочетание различных методов и приемов обучения	
6	Соблюдение единого орфографического режима	
7	Обеспечение активного учения каждого школьника	
8	Педагогическое поведение учителя на уроке. Самообладание и педагогический такт, стиль его поведения, взаимоотношения с учащимися.	
9	Умение организовать класс на учебную деятельность и поддержание дисциплины	
10	Владение голосом, правильность речи, дикции, темп, выразительность, жестикуляция. Использование артистических умений, педагогической техники и исполнительского мастерства	
11	Рациональное использование средств обучения (учебников, пособий, технических средств)	
12	Результаты урока: ориентир на самооценку обучающегося, формирование адекватной самооценки; подведение итога урока; выполнение намеченного плана урока; достижение образовательных, развивающих и воспитательных целей урока; качество знаний, умений, навыков учащихся достижение планируемых результатов (предметных, личностных, метапредметных).	
<b>Раздел 6. САМООЦЕНКА РАБОТЫ УЧИТЕЛЯ</b>		
<b>Раздел 7. ВЫВОДЫ и РЕКОМЕНДАЦИИ</b>		
	Подпись посетившего урок: Подпись учителя	

### **Критерии оценки урока/ факультативного занятия**

- 1) соответствие проведенного урока основным параметрам анализа, изложенным в разделах № 1 – № 6.

## **IV. КОНТРОЛЬ ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛЕЙ КУРСА**

№ п/п	Контролируемые разделы дисциплины	Коды и этапы формирования компетенций		Оценочные средства	
				текущий контроль	промежуточная аттестация зачет 9 семестр
1	Темы 4-6	УК-2	знает	Собеседование (УО-1),	Вопросы к зачету: 21,22

				доклад, сообщение (УО-3), конспекты учебно-методических и научно-методических работ	
			умеет	Письменные задания (ПР-13)	Вопросы к зачету 14,15,16,27
			владеет	Деловая игра (ПР-10), тест, конспекты уроков, Эссе (ПР-3)	Вопросы к зачету:8,11,12,13,18,23-26
2.	Темы 1-3	ПК-2	знает	Собеседование (УО-1), доклад, сообщение (УО-3), конспекты учебно-методических и научно-методических работ	Вопросы к зачету: 1,2,3, 4, 20
			умеет	Письменные задания (ПР-13)	Вопросы к зачету 5,7,16,17,28
			владеет	Деловая игра (ПР-10), тест, конспекты уроков, Эссе (ПР-3)	Вопросы к зачету:6,8,9,10,19,29,30

## V. СПИСОК УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### Основная литература

1. Актуальные вопросы методики преподавания русского языка и русского языка как иностранного. Коллективная монография. М.: Спутник+ 2016. 714 с. -Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=27382413>
- 2.Белова, Н.А. Содержание и процесс интеграции филологических дисциплин в школьном образовании: монография / Н.А. Белова. – 2-е изд., стер. – М.: ФЛИНТА, 2014. – 222 с. -Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976519879.html>
3. Колчинская, Е.В.Обучение русскому языку сегодня. Пособие для преподавателей русского языка. - М.:Форум, НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 184 с.: <http://znanium.com/catalog/author/1532a25f-a85d-11e4-a7c9-90b11c31de4c>
- 4.Медведева, Н. В. Методика обучения русскому языку: типы и структура уроков русского языка (грамматика и правописание): учебно-методическое пособие / Н. В. Медведева, Е. А. Рябухина, Л. С. Фоминых. — Пермь :

Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет, 2015.  
— 103 с. —Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/70638.html>

5.Учитель для будущего: язык, культура, личность. К 200-летию со дня рождения Ф. И. Буслаева. Отв. ред. В.Д. Янченко; сост. и науч. ред. А.Д. Дейкина, А.Ю. Устинов, В.Д. Янченко. Москва, 2018. 484 с. Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=36412035>

6.Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования от 17 декабря 2010- - Режим доступа: <http://минобрнауки.рф/documents/938/>

### **Дополнительная литература**

1. Литвинко, Ф. М. Методика преподавания русского языка в школе: учебное пособие. –Минск : Вышэйшая школа, 2015. – 448 с. –Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/48009.html>

2. Манакова Л.М. Методика обучения русскому языку в таблицах и схемах: структурированный учебник для студентов-филологов / Барнаул, 2012. 260 с. Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=21811116>

3. Шеховцова, Т. С. Методика преподавания русского языка (специальная) [Электронный ресурс]: учебное пособие / Т. С. Шеховцова. Электрон. текстовые данные. Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2016. 143 с. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66055.html>

### **Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»**

1. Русский гуманитарный Интернет-университет: библиотека. – Режим доступа: <http://www.i-u.ru/biblio>.

2. Российская государственная библиотека (Москва). – Режим доступа: <http://www.rsl.ru>.

3. Российская национальная библиотека (Санкт-Петербург). – Режим доступа: <http://www.nlr.ru>.

4. Библиотека ДВФУ. – Режим доступа: <http://www.dvfu.ru/library/>.

5. Библиотека Школы педагогики в г. Уссурийске. – Режим доступа: <http://lib.uspi.ru/>.
6. Научная электронная библиотека Elibrary. – Режим доступа: <http://elibrary.ru/>.
7. Федеральные образовательные порталы. – Режим доступа: <http://sinncom.ru/content/resurs/index.htm/>.
8. Современный учительский портал. – Режим доступа: <http://easyen.ru/>.
9. Школа 21 века. – Режим доступа: <http://xn---21--43deny2bhd9a3j.xn--p1ai/>
10. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок». – Режим доступа:
11. <http://festival.1september.ru/>
- 12.. Универсариум. – Режим доступа: <http://universarium.org/>
13. Открытый урок. – Режим доступа: <https://open-lesson.net/>
14. Общероссийская общественная организация «Ассоциация учителей литературы и русского языка». – Режим доступа: <http://uchitel-slovesnik.ru/>

#### **Программное обеспечение:**

- операционная система Windows XP;
- пакет приложений Windows – Microsoft Office.

## **VI. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **Рекомендации по планированию и организации времени, отведенного на изучение дисциплины**

Освоение дисциплины предполагает осуществление разных видов деятельности студентов на практических занятиях, основными из которых являются выступления с сообщениями и обсуждение их содержания, анализ методической и учебной литературы, моделирование и проведение занятий факультатива (фрагментов факультатива), внеклассных мероприятий (фрагментов внеклассных мероприятий), в том числе и видеоматериалов, и их анализ.

Основным условием для своевременного получения зачета по дисциплине являются регулярное посещение занятий и выполнение заданий в соответствии с графиком. Оценка работы студентов осуществляется по балльно-рейтинговой системе. В случае пропусков занятий или невыполнения заданий в установленный срок по уважительной причине студенты ликвидируют задолженности на консультации либо представляют необходимые материалы преподавателю дистанционно. При наличии пропусков занятий и невыполнения заданий в нужный срок по неуважительной причине студент сдает зачет по дисциплине по контрольным вопросам, сформированным на основе изученных тем.

### **Методические рекомендации по подготовке и проведению практических занятий**

Практические занятия проходят в форме семинаров и практикумов. Подготовка к занятиям предусматривает изучение, конспектирование рекомендованной научно-методической и учебной литературы, выполнение творческих письменных заданий.

На занятиях используются следующие методы активного обучения: проведение проблемных семинаров, деловых игр, выступление с сообщениями с использованием презентацией и видеоматериалов.

### **Характеристика занятий с применением методов активного обучения**

**Методы активного обучения** представляют собой совокупность педагогических действий и приёмов, направленных на организацию учебного процесса и создающего специальными средствами условия, мотивирующие обучающихся к самостоятельному, инициативному и творческому освоению учебного материала в процессе познавательной деятельности. Эти методы предполагают организацию на занятиях диалога и полилога, групповых форм работы и способствуют развитию у студентов способности квалифицированно решать профессиональные задачи.

В процессе изучения дисциплины «Внеклассная и факультативная работа по русскому языку» проводятся проблемные семинары, деловые игры.

**Проблемный семинар** предполагает активное вовлечение студентов в процесс обсуждения и решения поставленной проблемы.

В ходе проблемного семинара студенты выступают с сообщениями, используют презентации, позволяющие наглядно представить основные положения содержания сообщения, привести необходимые примеры и иллюстрации, что делает выступление студента не только интересным, но и запоминающимся. Процессом обсуждения проблемы и поиском ее решения руководит преподаватель.

Проблемный семинар позволяет повысить образовательный уровень студентов, обмениваться мнениями по различным вопросам, связанным с их будущей педагогической деятельностью.

**Деловая игра** является средством развития профессионального творческого мышления, в ходе ее студенты приобретают профессионально значимые умения и навыки, способность анализировать ситуации учебного процесса (факультативы по русскому языку, внеклассные мероприятия: их виды, содержание, цели и задачи, методику проведения), решают новые для себя профессиональные задачи. Проведение деловых игр в учебном процессе позволяет предупредить возможные методические ошибки студентов в их самостоятельной педагогической деятельности. Кроме того, проведение деловой игры в процессе изучения данной дисциплины способствует повышению интереса к будущей профессии.

Основным видом деловой игры является моделирование ситуации факультативного занятия, внеклассного мероприятия по русскому языку, где один из студентов выполняет роль учителя, остальные выступают в роли учеников. По окончании игры все вместе анализируют методику проведения занятия (мероприятия).

## **VII. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

№ п/п	Наименование предмета, дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом	Наименование оборудованных учебных аудиторий, объектов для проведения практических занятий, с перечнем основного оборудования	Адрес учебных аудиторий, объектов для проведения практических занятий, (с указанием номера помещения)
1.	Внеклассная и факультативная работа по русскому языку	Учебная мебель на 32 рабочих места, место преподавателя (стол-14, стул-32), доска меловая-1. Компьютер Velton Intel® Pentium® Dual CPU 1,60 GHz 1,61 ГГц ; МФУ Samsung SCX 4220; МФУ Canon Image Runner 2520; проектор BENQ MS513P, 1024x768 (XGA); проектор BENQ MX505, 1024x768 (XGA);экран APOLLO-T STM- 200x200см; ноутбук Lenovo Think Pad X121e .	г. Уссурийск, ул. Чичерина, д. 44, 110 площадью 62,3 м <sup>2</sup> Кабинет русского языка и методики преподавания русского языка

### VIII. ФОНДЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции		
Разработка и реализация проектов	УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК 2.1 Знает теоретические основы проектной деятельности, технологию работы над проектом.		
		УК 2.2 Умеет формулировать, в рамках поставленной цели проекта, совокупность взаимосвязанных задач, обеспечивающих ее достижение; выбирать оптимальный способ решения задач, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений.		
УК 2.3. Владеет навыками решения конкретных задач проекта; навыками представления результатов решения конкретных задач проекта; навыками анализа и оценки результативности, эффективности и качества проектов.				
Задача профессиональной деятельности	Объекты или область знания	Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции	Основание (ПС, анализ иных требований, предъявляемых к выпускникам)
Тип задач профессиональной деятельности: <u>методический</u>				
Обучение, воспитание обучающихся и организация образовательной деятельности по образовательным программам основного общего образования, образовательным программам среднего общего образования	01 Образование и наука: 01.001 Основное общее образование Среднее общее образование	ПК-2 – Способен использовать возможности образовательной среды для достижения метапредметных, предметных и личностных результатов	ПК-2.1 Знает характеристику личностных, метапредметных и предметных результатов обучения (согласно ФГОС и примерной учебной программы).  ПК 2.2 Умеет организовывать учебную деятельность	Профессиональный стандарт Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель)

			<p>обучающихся с учетом их индивидуальных особенностей: способностей, образовательных возможностей и потребностей.</p> <p>ПК 2.3 Владеет навыками методического сопровождения обучающихся в процессе достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения на основе учета индивидуальных особенностей.</p>
--	--	--	---

№ п/п	Контролируемые разделы дисциплины	Коды и этапы формирования компетенций		Оценочные средства	
				текущий контроль	промежуточная аттестация зачет 9 семестр
1	Темы 4-6	УК-2	знает	Собеседование (УО-1), доклад, сообщение (УО-3), конспекты учебно-методических и научно-методических работ	Вопросы к зачету: 21,22
			умеет	Письменные задания (ПР-13)	Вопросы к зачету 14,15,16,27
			владеет	Деловая игра (ПР-10), тест, конспекты уроков, Эссе (ПР-3)	Вопросы к зачету: 8,11,12,13,18,23-26
2.	Темы 1-3	ПК-2	знает	Собеседование (УО-1), доклад, сообщение (УО-3), конспекты учебно-методических и научно-методических работ	Вопросы к зачету: 1,2,3, 4, 20
			умеет	Письменные задания (ПР-13)	Вопросы к зачету 5,7,16,17,28
			владеет	Деловая игра (ПР-10), тест, конспекты уроков, Эссе (ПР-3)	Вопросы к зачету: 6,8,9,10,19,29,30

### Шкала оценивания уровня сформированности компетенций

**по дисциплине «Внеклассная и факультативная работа по русскому языку»**

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции		критерии	Показатели
<p>УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений</p>	УК-2.1 Знает	теоретические основы проектной деятельности, технологию работы над проектом.	Знание специфики проектной деятельности учащихся в содержании внеклассной и факультативной работы в школе	Способность определить тематику возможных проектов школьников, включив их в факультативную или внеклассную работу по русскому языку в школе.
	УК-2.2 Умеет	формулировать, в рамках поставленной цели проекта, совокупность взаимосвязанных задач, обеспечивающих ее достижение; выбирать оптимальный способ решения задач, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений.	Умение планировать систему внеклассной и факультативной работы по русскому языку в школе, включая в них подготовку проектов и показывая оптимальные способы их выполнения.	Способность планировать и организовать проектную и учебно-исследовательскую деятельность учащихся во внеурочной и факультативной работе по русскому языку в школе.
	УК-2.3 Владеет	навыками решения конкретных задач проекта; навыками представления результатов решения конкретных задач проекта; навыками анализа и оценки результативности, эффективности и качества проектов.	Владение навыками представления результатов проектной и учебно-исследовательской деятельности на факультативных и внеклассных занятиях (кружках), мероприятиях разного уровня (семинарах, конференциях и др.).	Способность проводить анализ и оценку результатов проектной и учебно-исследовательской деятельности учащихся, предупреждать возможные ошибки и трудности в их организации.
ПК-2 Способен использовать возможности образовательной среды для достижения метапредметных, предметных и личностных результатов	ПК-2.1 Знает	характеристику личностных, метапредметных и предметных результатов обучения (согласно ФГОС и примерной учебной программы).	Знание характеристики личностных, метапредметных и предметных результатов обучения (согласно ФГОС и примерной учебной программы).	Способность охарактеризовать личностные, метапредметные и предметные результаты обучения (согласно ФГОС и примерной учебной программы).

	ПК 2.2 Умеет	организовывать учебную деятельность обучающихся с учетом индивидуальных особенностей: способностей, образовательных возможностей и потребностей.	Умение организовать внеклассную и факультативную работу по русскому языку в школе, обучения, учитывая индивидуальные способности и образовательные возможности учащихся	Способность разрабатывать факультативные занятия, разные виды внеклассной работы, способствующие развитию универсальных учебных действий школьников.
	ПК 2.3 Владеет	навыками методического сопровождения обучающихся в процессе достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения на основе учета индивидуальных особенностей.	Владение методикой проведения факультативных курсов по русскому языку, а также методикой организации внеклассной работы по предмету, обеспечивающих достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения	Способность делать обоснованный с точки зрения эффективности, выбор методов, технологий и средств обучения, учитывающих индивидуальные особенности школьников и направленных на совершенствование их универсальных учебных действий.

**Оценочные средства для промежуточной аттестации  
по дисциплине «Внеклассная и факультативная работа по русскому  
языку»**

**Контрольные вопросы к зачету**

1. Понятие «внеклассная работа». Цели и задачи внеклассной работы. Отличие внеклассной работы от факультативов.
2. Основные исторические этапы организации внеклассной работы в школе.
3. Общедидактические принципы организации внеклассной работы в современной школе.
4. Методические принципы обучения во внеклассной работе.
5. Межпредметные связи во внеклассной работе по русскому языку.
6. Факторы, определяющие отбор материала для внеклассной работы.
7. Программные и внепрограммные разделы во внеклассной работе.
8. Учет лингвистических интересов школьников во внеклассной работе по русскому языку.

9. Методы и приемы обучения во внеклассной работе по русскому языку.
10. Формы и виды внеклассной работы по русскому языку.
11. Специфика проектной и учебно-исследовательской деятельности в содержании внеклассной работы по русскому языку.
12. Особенности организации кружковой работы в 5-8 классах.
13. Особенности организации кружковой работы в старших классах.
14. Проведение соревнований, конкурсов, викторин по русскому языку в школе.
15. Содержание и оформление уголка русского языка, стенгазет о русском языке.
16. Методика проведения уроков занимательной грамматики.
17. Методика проведения тематических вечеров по русскому языку.
18. Методика проведения конференций по русскому языку.
19. Организация и проведение олимпиад по русскому языку.
20. Содержание и организация Недели русского языка в школе.
21. Понятия «факультатив» и «электив». Цели, задачи, функции факультативов и элективов.
22. Основные программы факультативных курсов по русскому языку: цели, задачи содержание.
23. Методы обучения и специфика их применения на факультативных занятиях.
24. Специфика проектной и учебно-исследовательской деятельности в содержании факультативов и элективов.
25. Основные этапы проектной и исследовательской деятельности в содержании внеклассных мероприятий и факультативных занятий по русскому языку.
26. Способы представления результатов исследовательской и проектной работы на итоговых занятиях факультатива или внеклассного мероприятия.

27.Формы работы на факультативных и внеклассных занятиях, способствующие развитию компетенций школьников.

28.Виды факультативных занятий, методика их поведения.

29.Развитие универсальных учебных действий школьников на факультативных занятиях и внеклассных мероприятиях по русскому языку.

30.Развитие рефлексии на факультативных и внеклассных занятиях по русскому языку.

**Критерии выставления оценки студенту на зачете по дисциплине  
«Внеклассная и факультативная работа по русскому языку»**

<b>Баллы (рейтинго- вой оценки)</b>	<b>Оценка экзамена</b>	<b>Требования к сформированным компетенциям</b>
86 -100	<i>«зачтено»</i>	Оценка «зачтено» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.
76 -85	<i>«зачтено»</i>	Оценка «зачтено» выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.
61 - 75	<i>«зачтено»</i>	Оценка «зачтено» выставляется студенту, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ.
Менее 61	<i>«зачтено»</i>	Оценка «не зачтено» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

**Оценочные средства для текущей аттестации**

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Внеклассная и факультативная работа по русскому языку» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

**Объектами** оценивания выступают:

- учебная дисциплина (активность на практических занятиях, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);
- степень усвоения теоретических знаний;
- уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;
- результаты самостоятельной работы.

### **1. Тематика конспектов научно-методических работ**

1. Виды внеклассных мероприятий по русскому языку, методика их проведения.
2. Виды факультативных курсов по русскому языку (аспект конспектирования: цели, задачи, содержание, для какого класса рекомендованы).
3. Виды элективных курсов по русскому языку (аспект конспектирования: цели, задачи, содержание, для какого класса рекомендованы).

### **Критерии оценки конспекта**

- 1) соответствие содержания конспекта его виду;
- 2) количество изученных источников;
- 3) правильность оформления использованных для конспекта источников;
- 4) степень раскрытия рассматриваемой темы.

### **2. Тематика сообщений**

1. Методика организации и проведения олимпиады по русскому языку.
2. Лингвистические турниры, викторины, конкурсы по русскому языку.
3. Подготовка и проведение лингвистического вечера.
4. Стенгазета по русскому языку: содержание, требования к оформлению.
5. Организация и проведение учебной конференции по русскому языку.
6. Межпредметные связи в содержании внеклассной работы по русскому

языку.

7. Организация кружка по русскому языку
8. Учебные пособия к факультативным курсам для школьников.
9. Методические пособия к факультативным курсам для учителя.
10. Методические пособия по организации внеклассной работы по русскому языку в школе.

**Критерии оценки письменного/устного сообщения,  
в том числе выполненных в форме презентаций:**

1. Соответствие содержания сообщения его теме.
2. Самостоятельный анализ исследуемой проблемы
3. Владение методами и приемами анализа теоретических и/или практических аспектов изучаемой темы;
4. Смысловая цельность, связность и последовательность изложения материала.
5. Достаточное количество источников, необходимых для раскрытия исследуемой проблемы.
6. Умение выражать собственное мнение по исследуемой проблеме и аргументировать его;
7. Отсутствие фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы.
8. Грамотное оформление работы.

**3. Тематика эссе**

1. Взаимосвязь уроков и внеклассной работы по русскому языку.
2. Внеклассная работа в современной школе.
3. Исследовательская и проектная деятельность в содержании факультатива.
4. Факультатив по русскому языку и проблема подготовки к итоговой аттестации.

**Критерии оценки эссе**

100-86 баллов выставляется студенту, если студент выразил своё мнение по сформулированной проблеме, аргументировал его, точно определив ее

содержание и составляющие. Приведены данные отечественной научно-методической литературы, статистические сведения. Студент владеет навыками самостоятельной исследовательской работы по теме исследования; методами и приемами анализа теоретических и/или практических аспектов изучаемой области. Отсутствуют фактические ошибки, связанные с пониманием проблемы; графически работа оформлена правильно.

85-76 баллов – работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения; допущено не более 1 ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. Для аргументации приводятся данные исследований отечественных ученых-методистов. Продемонстрированы исследовательские умения и навыки. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет. Допущены одна-две ошибки в оформлении работы.

75-61 балл – студент проводит достаточно самостоятельный анализ основных этапов и смысловых составляющих проблемы; понимает базовые основы и теоретическое обоснование выбранной темы. Привлечены основные источники по рассматриваемой теме. Допущено не более 2 ошибок в содержании и оформлении работы.

60-50 баллов – работа представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, анализа. Работа не структурирована, тема не раскрыта. Допущено три или более трех ошибок в смысловом содержании раскрываемой проблемы, в оформлении работы.

### **Методические указания к выполнению письменных работ**

Творческие письменные работы направлены на формирование профессионально значимых умений и навыков студентов: планировать внеклассную работу по русскому языку в школе, составлять календарно-тематическое планирование факультативного курса по русскому языку, разрабатывать конспекты факультативных занятий, внеклассные

мероприятия и проводить их. Письменные работы выполняются в соответствии с указанными конкретными заданиями.

## **5. Письменные работы**

### **Письменная работа № 1**

1. Разработайте план внеклассной работы по русскому языку в школе.
2. Составьте план работы кружка по русскому языку (класс, тема кружка – по выбору студента).

### **Письменная работа № 2**

1. Разработайте внеклассное мероприятие по русскому языку (класс и вид мероприятия - по выбору студента).
2. Проанализируйте внеклассное мероприятие, посещенное в школе.

### **Письменная работа № 3**

1. Составьте календарно-тематический план факультатива (по выбору студента).
2. Разработайте конспект факультативного занятия.

### **Письменная работа № 4 (групповая)**

1. Составьте программу кружка для школьников 5-7 классов.
2. Разработайте содержание занятий кружка.

#### **Критерии оценки конспекта урока /факультативного занятия**

- 1) правильно сформулированные цели и задачи урока/ факультативного занятия;
- 2) структурная четкость конспекта урока/факультативного занятия;
- 3) обоснованность применяемых методов обучения с точки зрения темы урока/факультативного занятия и его целей;
- 4) соответствие содержания урока/ факультативного занятия его целям;
- 5) разнообразие использованного дидактического материала.