



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДВФУ)

филиал федерального государственного автономного образовательного
учреждения высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет» в г. Уссурийске
(Школа педагогики)

СОГЛАСОВАНО
Руководитель ОП
 Слинникова Т.В.
(подпись) (ФИО)



УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой
 Гаврилова Т.А.
(подпись) (ФИО.)
«25» июня 2019 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Теория и методика социально-коммуникативного развития детей

Направление подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование

Профиль «Психология и педагогика дошкольного возраста»

Форма подготовки очная

курс 3 семестр 5, 6
лекции 36 час.
практические занятия 54 час.
лабораторные работы не предусмотрены
в том числе с использованием МАО лек. 0 /пр. 32 час.
всего часов аудиторной нагрузки 90 час.
в том числе с использованием МАО 32 час.
самостоятельная работа 90 час.
в том числе на подготовку к экзамену 45 час.
контрольные работы не предусмотрены
курсовая работа / курсовой проект не предусмотрены
зачет 5 семестр
экзамен 6 семестр

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта по направлению подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от «22» февраля 2018 г. № 122.

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры психологии образования, протокол № 13 от «24» июня 2019 г.

Заведующий кафедрой: канд. псих. наук, доцент

Гаврилова Т.А.

Составитель: канд. псих. наук, доцент

Слинникова Т.В.

Уссурийск
2019

Оборотная сторона титульного листа РПУД

I. Рабочая программа пересмотрена на заседании

департамента педагогики и психологии развития

Протокол от «15» июня 2021 №10

Директор департамента



Т.Н. Шурухина

(подпись)

(И.О.Фамилия)

II. Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры:

Протокол от « ____ » _____ 20__ г. № _____

Заведующий кафедрой _____

(подпись)

(И.О. Фамилия)

III. Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры:

Протокол от « ____ » _____ 20__ г. № _____

Заведующий кафедрой _____

(подпись)

(И.О. Фамилия)

IV. Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры:

Протокол от « ____ » _____ 20__ г. № _____

Заведующий кафедрой _____

(подпись)

(И.О. Фамилия)

1. Цели и задачи освоения дисциплины:

Цель: формирование теоретических знаний и практических умений, обеспечивающих успешность осуществления методического руководства процессом социально-коммуникативного развития дошкольников в образовательных учреждениях ДООУ в соответствии с ФГОС по дошкольному образованию.

Задачи:

1. Формирование у студентов общих теоретических вопросов социально-коммуникативного воспитания и развития детей дошкольного возраста.

2. Формирование у студентов профессиональных умений и навыков, необходимых для методического руководства социально-коммуникативным развитием детей в дошкольных учреждениях, в соответствии с ФГОС по дошкольному образованию.

3. Формирование у студентов знаний по содержанию и методам организации различных форм работы, направленной на позитивную социализацию и развитие личности детей дошкольного возраста.

Содействие становлению профессиональной компетентности бакалавров в области социально-коммуникативного развития дошкольников..

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются профессиональные компетенции.

| Задача профессиональной деятельности | Объекты или область знания | Код и наименование профессиональной компетенции | Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции | Основание (ПС, анализ иных требований, предъявляемых к выпускникам) |
|--|---|--|--|--|
| Тип задач профессиональной деятельности: педагогический | | | | |
| Реализация образовательных программ дошкольного образования в соответствии с требованиями ФГОС ДОО | обучение; воспитание; социализация; индивидуально-личностное развитие обучающихся; здоровье обучающихся | ПК-4 Способен реализовывать образовательные программы в соответствии с требованиями ФГОС ДОО | ПК-4.1. Знать: современные теории и технологии организации образовательной деятельности в ДОО; нормативно-правовые документы, регламентирующие осуществление образовательного процесса в ДОО; закономерности и принципы, методы, | 01.001 Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель) |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | <p>средства и формы осуществления образовательной деятельности; основы методик дошкольного образования; теоретические и технологические основы осуществления мониторинга результативности реализации образовательной программы.</p> <p>ПК-4.2. Уметь: осуществлять планирование и реализацию образовательной деятельности в соответствии с реализуемой образовательной программой и индивидуальными особенностями обучающихся; применять методы и формы обучения и воспитания в соответствии с реализуемой образовательной программой; использовать методы и средства анализа психолого-педагогического мониторинга, позволяющие оценить результаты освоения обучающимися образовательных программ, степень сформированности у них качеств и компетенций, необходимых для дальнейшего обучения на следующих уровнях обучения, формировать психологическую готовность детей к школьному обучению.</p> <p>ПК-4.3. Владеть: образовательными технологиями, позволяющими реализовывать образовательные программы в соответствии с ФГОС ДО; приемами и техниками физического, познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста в соответствии с</p> | <p>01.002 Педагог-психолог (психолог в сфере образования)</p> |
|--|--|--|---|

| | | | | |
|---|---|--|---|---|
| | | | образовательной программой организации. | |
| Тип задач профессиональной деятельности: педагогический | | | | |
| Организация различных видов детской деятельности: общение, игра, учебная, предметная, продуктивная, культурно-досуговая | обучение; воспитание; социализация; индивидуально-личностное развитие обучающихся; здоровье обучающихся | ПК – 5 Способен к реализации различных видов деятельности детей дошкольного возраста | <p>ПК-5.1. Знает: особенности развития детских видов деятельности; способы и формы поддержки детских инициатив и самостоятельности; способы поддержки детской деятельности, в том числе игровой.</p> <p>ПК-5.2. Умеет: организовать развивающие виды деятельности дошкольника (игровую, предметную, продуктивную, познавательную— исследовательскую, конструирования); организовать индивидуальную и совместную детскую деятельность; организовать межличностное общение детей друг с другом.</p> <p>ПК-5.3. Владеет: навыками организовать детскую деятельность и детское сотрудничество с помощью разнообразных способов и форм, на основе и с учетом детских интересов, предпочтений, склонностей.</p> | <p>01.001 Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель)</p> <p>01.002 Педагог-психолог (психолог в сфере образования)</p> |

I. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

(Лекционные занятия 36 час.)

Раздел 1. Теоретические основы социально-коммуникативного развития детей (18 часов)

Тема 1. Введение в теорию социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста (2 часа)

1. Предмет теории социально-коммуникативного развития.
2. Социальная и коммуникативная компетентность личности.

3. Основные направления социально – личностного развития детей в дошкольных образовательных учреждениях.

Тема 2. Общая характеристика социализации (2 часа)

1. Социализация как социально-педагогическое явление.
2. Соотношение понятий «социализация», «воспитание», «развитие личности».
3. Составляющие процесса социализации.
4. Стадии социализации.
5. Факторы социализации (понятие).
6. Агенты, средства и механизмы социализации.

Тема 3. Личность как предмет воспитания и развития (2 часа)

1. Понятие «личность», ее развитие и формирование.
2. Идеи мыслителей прошлого о развитии личности.
3. Научная трактовка проблемы основных факторов развития личности.
4. Внешние и внутренние факторы развития личности.
5. Роль активности личности в собственном развитии. Понятие о саморазвитии личности.
6. Теория формирования и развития личности дошкольника.

Тема 4. Условия развития личности ребенка (2 часа)

1. Общение как важный фактор развития личности
2. Влияние семейной микросреды на развитие личности ребенка
3. Ребенок и «детское общество».
4. Влияние взрослого на формирование личности ребенка

Тема 5. Развитие взаимодействия и общения в раннем и дошкольном возрасте (4 часа)

1. Соотношение понятий «взаимодействие», «общение», «взаимоотношения», «совместная деятельность», «сотрудничество» и др.

2. Основные научные подходы в изучении проблемы взаимодействия и общения детей раннего и дошкольного возраста

3. Общение со взрослым

4. Общение со сверстниками

5. Компетентность личности в общении.

Тема 6. Развитие самосознания и мотивационной сферы ребенка

(2 часа)

1. Самосознание в раннем возрасте

2. Развитие самосознания и самооценки в детском возрасте.

3. Влияние взрослых на формирование самооценки ребенка.

4. Развитие мотивационной сферы ребенка

Тема 7. Развитие волевой сферы ребенка (2 часа)

1. Особенности развития произвольных движений

2. Становление этапов волевого действия у детей

дошкольного и младшего школьного возраста

3. Личностный аспект развития воли.

Тема 8. Эмоциональное развитие ребенка (2 часа)

1. Общие закономерности развития эмоций и чувств в онтогенезе.

2. Личностный аспект развития эмоций и чувств

3. Развитие высших чувств у детей

4. Условия развития эмоций и чувств у детей.

5. Эмоциональный интеллект и его развитие в дошкольном возрасте.

Раздел 2. Программно-методические основы социально-коммуникативного развития личности детей (18 часов)

Тема 1. Образовательные программы ДОУ (2 часа)

1. Понятие основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

2. Разновидности программ дошкольного образования: традиционная и альтернативная программа, комплексная и парциальная.

3. ФГОС, как основание разработки методики социально-коммуникативного развития.

4. Цели и задачи и содержание социально-коммуникативного развития по ФГОС дошкольного образования.

5. Требования к структуре образовательной программы, её объёму в условиях реализации ФГОС дошкольного образования

6. Подходы к содержанию социально-коммуникативного развития дошкольников в комплексных программах «Диалог», «Вдохновение», «Березка», «От рождения до школы», «Радуга», «Детство».

Тема 2. Методические основы социально- коммуникативного развития ребенка (2 часа)

1. Методы воспитания и развития детей дошкольного возраста.

2. Средства социального развития ребенка в период дошкольного детства.

3. Формы организации социально- коммуникативного развития ребенка.

Тема 3. Социально-нравственное воспитание детей дошкольного возраста (2 часа)

1. Понятие морали и нравственности

2. Этапы и задачи социально-нравственного воспитания

3. Условия и средства социально-нравственного воспитания

4. Методы и формы социально-нравственного воспитания

5. Направления нравственного развития

Тема 4. Социально-коммуникативное развитие ребенка в трудовой деятельности (2 часа)

1. Понятие: «труд», «трудовое воспитание», «трудовые поручения».

2. Проблема трудового воспитания детей в работах классиков отечественной педагогики и исследованиях на современном этапе.

3. Педагогическая модель трудового воспитания дошкольников: задачи, содержание, средства, формы, условия.

4. Виды, специфика труда дошкольников.

5. Влияние трудовой деятельности ребенка на его психическое развитие

Тема 5. Социально-коммуникативное развитие ребенка в игровой деятельности (2 часа)

1. Социальный характер детской игры (К.Д.Ушинский, Н.К.Крупская, А.С.Макаренко, П.Ф. Лесгафт и др.).

2. Проблема детской игры в теории и практике дошкольного воспитания (Д.В. Менджерицкая, Р.И. Жуковская, Е.А. Флёрина, А.П. Усова).

3. Место игры в педагогическом процессе детского сада. Характеристика игровой деятельности.

4. Игра как средство воспитания и организации жизни и деятельности дошкольников.

5. Классификация детских игр.

6. Структура и особенности детских игр.

Тема 6. Организация социально-развивающей среды в ДОУ (2 часа)

1. Стратегия и тактика построения развивающей среды в ДОУ на основе личностно-ориентированной модели.

2. Принципы построения развивающей среды в ДОУ, специфика, сущность.

3. Приемы создания социально-развивающей среды в ДОУ.

Тема 7. Личность воспитателя детского сада и его роль в развитии дошкольника (2 часа)

1. Профессионально важные психологические качества воспитателя.

2. Характеристика деятельности воспитателя детского сада.

3. Роль воспитателя в создании положительного самоощущения в социально-коммуникативном развитии ребенка.

3. Правила поведения воспитателя с детьми.

Тема 8. Сотрудничество детского сада и семьи в рамках социально-коммуникативного развития детей (2 часа)

1. Принципы взаимодействия ДОУ с семьями по социально-коммуникативному развитию.

2. Требования ФГОС ДО к организации работы с родителями.
3. Содержание взаимодействия детского сада с родителями по вопросам социально-коммуникативного развития детей.
4. Формы работы с родителями по социально-коммуникативному развитию дошкольников (Массовые, групповые, индивидуальные формы работы с родителями).
5. Планирование работы с родителями по социально-коммуникативному развитию дошкольников.

Тема 9. Психолого-педагогическая диагностика и оценка социально-коммуникативного развития ребенка в детском саду (2 часа)

1. Понятие и принципы психолого-педагогической диагностики и оценки развития детей.
2. Компоненты педагогической оценки (сбор информации, регистрация данных, интерпретация результатов).
3. Диагностика и оценка социального развития дошкольников.
4. Изучение эмоционального состояния ребенка.
5. Диагностика и оценка коммуникативного развития дошкольников.
6. Препятствия и трудности педагогической оценки.

II. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

(Практические занятия 54 час., в том числе 32 час. с использованием интерактивных методов)

Занятие 1. Личность ребенка как объект и субъект воспитания (2 часа)

1. Понятие «человек», «индивид», «личность», «воспитание личности», «формирование личности», «становление личности».
2. Роль биологических и социальных факторов в становлении

личности ребенка.

3. Воспитание как ведущий фактор в формировании личности детей.
4. Проблема цели воспитания в педагогической науке.
5. Возрастная периодизация личности.

Занятие 2. Проблема общения ребенка раннего и дошкольного возраста со взрослыми в рамках концепции коммуникативной деятельности М.И. Лисиной (2 часа)

1. Понятие общения как «коммуникативной деятельности».
2. Структурные компоненты коммуникативной деятельности.
3. Потребности, мотивы и средства общения..
4. Генезис форм общения со взрослым у детей раннего и дошкольного возраста.
5. Значение различных форм общения.

Занятие 3. Изучение общения и межличностных отношений дошкольников со сверстниками в трудах М.И. Лисиной

1. Формы общения со сверстниками у детей раннего и дошкольного возраста в рамках научной школы М.И. Лисиной:
 - 1.1 Общение детей со взрослым и сверстником: общее и различное;
 - 1.2 Основные параметры общения детей со сверстниками;
 - 1.3 Форма общения дошкольников со сверстниками;
 - 1.4 Роль организующих воздействий взрослого в становлении общения сверстников-дошкольников.

Занятие 4. Изучение общения и межличностных отношений дошкольников со сверстниками в различных научных школах

1. Изучение межличностных отношений дошкольников в рамках научной школы Т.А. Репиной (А.А. Рояк и др.).

2. Изучение межличностных отношений дошкольников в рамках научной школы Е.О. Смирновой (В.Г. Утробина и др.).

3. Социально-психологический анализ отношений дошкольников в игровых конфликтах (Я.Л. Коломинский, Б.П. Жизневский).

Занятие 5. Трудности коммуникации у дошкольников

1. Общие представления о причинах непопулярности дошкольников среди сверстников

2. Проблемные формы общения и межличностных отношений дошкольников

2.1 Агрессивные дети

2.2 Обидчивые дети

2.3 Застенчивые дети

2.4 Демонстративные дети

2.5 Гиперактивные дети

Занятие 6. Факторы, определяющие отношение дошкольника к сверстнику.

1. Влияние родительского отношения на общение дошкольника со сверстниками

2. Влияние детского дошкольного учреждения на отношение ребенка к сверстникам

Занятие 7-8. Обучение дошкольников навыкам общения и доброжелательного отношения.

1. Обучение общению: чему обучать?

2. Воспитание у дошкольников гуманных чувств и отношений

3. Система формирования доброжелательного отношения к сверстнику у дошкольников по Е.О. Смирновой: психолого-педагогические принципы воспитания межличностных отношений; цели, задачи, этапы

программы воспитания доброжелательных отношений ; методические рекомендации по проведению игр.

Занятие 9. Формирование социальных эмоций в дошкольном детстве.

1. Понятие социальных чувств. Особенности формирования культуры эмоций.
2. Значение формирования гордости. Типы гордости и особенности их проявления.
3. Воспитание гордости (завышенной, заниженной, адекватной).
4. Воспитание любви к близким людям
5. Воспитание чувства стыда.

Занятие 10. Игра, как средство эмоционального развития дошкольников

1. Понятие и виды детской игры. (можете посмотреть классификации детской игры в дополнительной литературе)
2. Значение игры в психическом развитии ребенка-дошкольника.
3. Развитие эмоциональной сферы дошкольников и роль сюжетно-ролевой игры в этом процессе.
4. Значение игры-драматизации (театрализованные игры) для эмоционального развития

Занятие 11. Коррекция эмоциональных трудностей дошкольников при помощи игры

1. Понятие эмоционального неблагополучия.
2. Виды эмоциональных нарушений дошкольников.
3. Способы коррекции эмоциональных нарушений у детей.
4. Значение игры для преодоления эмоциональных трудностей дошкольников

Занятие 12. Психогимнастика, как средство развития и коррекции эмоциональной сферы

1. Понятие психогимнастики
2. Структура комплекса психогимнастики по М.И. Чистяковой.
3. Структура занятий психогимнастики по методике Санкт-петербургских психологов.
4. Коррекция эмоциональной сферы:
5. Примеры занятий, этюдов

Занятие 13. Развитие эмоциональной сферы дошкольников в рамках программы «Детство»

1. Методы реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в младшей группе ДОУ. Организация занятий.
2. Методы реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в средней группе ДОУ. Организация занятий.
3. Методы реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в старшей и подготовительной группе ДОУ. Организация занятий. Конкретные занятия и игровые ситуации.

Занятие 14-15. Игры на развитие эмоциональной сферы дошкольников.

1. Игры и упражнения, направленные на знакомство с эмоциями человека (обогащение представлений об эмоциях)
2. Игры и упражнения, направленные на развитие опыта эмоционального реагирования (способность адекватно выражать свои эмоции, полноценно переживать)
3. Игры и упражнения, направленные на развитие эмоциональной экспрессии или моторных механизмов эмоциональных проявлений: жестов, мимики, пантомимики и речевой интонации

4. Игры и упражнения направленные на развитие эмоционального словаря (освоение словесных обозначений эмоций, активизация словаря эмоциональной лексики)

5. Игры для снятия тревожности и преодоления страха

6. Игры и упражнения на снятие психоэмоционального напряжения и усталости

Занятие 16. Социально-коммуникативное развитие ребенка в различных видах детской деятельности (2 часа)

1. Виды деятельности дошкольников.

2. Роль продуктивных видов деятельности в социально-коммуникативном развитии ребенка.

3. Роль культурно-досуговой, учебной, предметной деятельности в социально-коммуникативном развитии ребенка.

Занятие 17-18. Трудовое воспитание в ДОУ

1. Понятие и задачи трудового воспитания.

2. Специфика труда дошкольников. Виды труда дошкольников, их значение.

3. Компоненты трудовой деятельности в младшем и старшем дошкольном возрасте.

4. Направления трудового воспитания в детском саду.

5. Формы организации труда дошкольников. Требования к организации детского труда.

6. Трудовое воспитание дошкольников в рамках программы «Детство»

Занятие 19-20. Анализ примерных общеобразовательных и воспитательных программ для дошкольников (4 часа)

1. Анализ общеобразовательных программ: цели, задачи; структура (посмотреть содержание, оглавление); периодизация (для какого возраста);

2. Направления развития ребенка - дошкольника в общеобразовательных программах (ООП) дошкольного образования .

3. Ожидаемые результаты освоения программы в ООП дошкольного образования. (Программы, в соответствии с ФГОС: «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой; «Успех» под редакцией Н.В. Феединой; «Радуга» под редакцией Е.В.Соловьёвой; «Открытия» под ред. Е.Г. Юдиной; «Миры детства» под редакцией Т.Н. Дороновой; «Тропинки» под редакцией В.Т. Кудрявцева; «Первоцветы» под редакцией Н.В. Микляевой; «Истоки» под редакцией Л.А. Парамоновой; Крылова Н.М. «Детский сад — дом радости»; «На крыльях детства» под редакцией Н.В. Микляевой; «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой; Белькович В.Ю., Гребёнкина Н.В., Кильдышева И.А. «Мозаика»; «Березка» под редакцией В.К. Загвоздкина, С.А. Трубицыной; «Детский сад по системе Монтессори» под редакцией Е.А. Хилтунен; «Золотой ключик» под редакцией Г.Г. Кравцова; «Мир открытий» под редакцией Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой).

Занятие 21. Патриотическое воспитание в ДОУ

1. Программа патриотического воспитания М. Маханевой.
2. Программа патриотического воспитания А. Тищенко.
3. Программа патриотического воспитания Н. Фоминых.

Занятие 22. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

1. Задачи формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе в разных группах детского сада

2. Методические рекомендации по воспитанию безопасного поведения детей в бытовых ситуациях

3. Методические рекомендации по воспитанию безопасного поведения детей на улице

4. Методические рекомендации по воспитанию безопасного поведения детей в природе

Занятие 23. Диагностика эмоциональной сферы дошкольников.

1. Компоненты изучения эмоциональной сферы ребенка.
2. Наблюдение как основной метод исследования эмоциональной сферы дошкольников.
3. Проявления (виды) эмоционального неблагополучия и их критерии (признаки).
4. Причины эмоционального неблагополучия детей и их диагностика.
5. Способы преодоления негативного эмоционального состояния.
6. Специальные методики для диагностики эмоциональной сферы дошкольника.

Занятие 24. Диагностика нравственного развития дошкольников.

1. Метод наблюдения в диагностике нравственного развития.
2. Исследование сформированности нравственных качеств характера.
3. Методы диагностики эмоционального компонента нравственного сознания.
4. Методы диагностики когнитивного аспекта нравственности.
5. Диагностика понимания детьми старшего дошкольного возраста нравственных норм.
6. Методы диагностики поведенческого аспекта нравственности.
7. Изучение формирования нравственных качеств личности в процессе коллективной трудовой деятельности.

8. Мониторинг компетенций дошкольников по образовательной области «Труд»

9. Мониторинг компетенций дошкольников по образовательной области «Безопасность».

Занятие 25. Социальное развитие дошкольника и методы его диагностики.

1. Понятие о социальном развитии дошкольника
2. Показатели социального развития дошкольника
3. Факторы социального развития ребенка (семья, воспитатели, сверстники)
4. Методы диагностики социального развития ребенка
5. Принципы и приемы, способствующие социальному развитию дошкольника

Занятие 26. Развитие профессионально-личностных качеств воспитателя, обеспечивающих эффективность его педагогических воздействий

1. Профессионально важные психологические качества воспитателя
2. Характеристика деятельности воспитателя детского сада.
3. Педагогическое общение воспитателя.
4. Направления работы по повышению профессиональной компетентности педагогов в общении с детьми.

Занятие 27-28. Разработка развивающего занятия по направлению: «Социально-коммуникативное развитие»

1. Современные подходы к организации развивающих занятий в дошкольном образовательном учреждении
2. Методика составления развивающих занятий. Структура занятий в ДОУ.

3. Разработка и апробация занятия по направлению: «Социально-коммуникативное развитие»

III. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

План-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине

| № п/п | Дата/сроки выполнения | Вид самостоятельной работы | Примерные нормы времени на выполнение | Форма контроля |
|--------------|------------------------------|-----------------------------------|--|--------------------------------------|
| 1 | В течение 5 семестра | Конспектирование литературы | 10 ч. | Проверка конспекта (ПР-7) |
| 2 | В течение 5 семестра | Выполнение творческого задания | 6 ч. | Проверка творческих заданий (ПР-13)) |
| 3 | 17 неделя 5 семестра | Подготовка к тестированию | 2 ч. | Тест (ПР-1) |
| 4 | В течение 6 семестра | Конспектирование литературы | 9 ч. | Проверка конспекта (ПР-7) |
| 5 | В течение 6 семестра | Выполнение творческого задания | 16 ч. | Проверка творческих заданий (ПР-13)) |
| 6 | 17 неделя 6 семестра | Подготовка к тестированию | 2 ч. | Тест (ПР-1) |
| 7 | в течение 6 семестра | Подготовка к экзамену | 45 ч. | Собеседование (УО-1) |
| | | Итого | 90 ч. | |

Рекомендации по организации самостоятельной работы студентов.

В ходе самостоятельного изучения дисциплины «Теория и методика социально-коммуникативного развития детей» методические рекомендации позволяют студентам получить комплексное всестороннее представление о предмете, ознакомиться с основами терминологической, теоретической и практической стороны содержания дисциплины.

Самостоятельная деятельность студентов направлена на:

- расширение и углубление профессиональных знаний по отдельным темам;
- освоение умений использования знаний для решения прикладных задач;
- усвоение умений и навыков практической работы;
- развитие умений самопознания и саморазвития.

Методические рекомендации по конспектированию литературы

Конспект – наиболее совершенная и наиболее сложная форма записи. Слово «конспект» происходит от латинского «conspectus», что означает «обзор, изложение». В правильно составленном конспекте обычно выделено самое основное в изучаемом тексте, сосредоточено внимание на наиболее существенном, в кратких и четких формулировках обобщены важные теоретические положения. Конспект представляет собой относительно подробное, последовательное изложение содержания прочитанного. На первых порах целесообразно в записях ближе держаться тексту, прибегая зачастую к прямому цитированию автора. В дальнейшем, по мере выработки навыков конспектирования, записи будут носить более свободный и сжатый характер.

Конспектирование является одним из наиболее эффективных способов сохранения основного содержания прочитанного текста, способствует формированию умений и навыков переработки любой информации. Конспектирование в большей мере, чем другие виды записей, помогает вырабатывать навыки правильного изложения в письменной форме важных теоретических и практических вопросов, умение четко их формулировать и ясно излагать своими словами.

Разделяют четыре вида конспектов: *текстуальный, плановый, свободный, тематический.*

Текстуальный (самый простой) состоит из отдельных авторских цитат. Необходимо только умение выделять фразы, несущие основную смысловую нагрузку. Это прекрасный источник дословных высказываний автора и приводимых им фактов. Текстуальный конспект используется длительное время. *Недостаток:* не активизирует резко внимание и память.

Плановый – это конспект отдельных фрагментов материала, соответствующих названиям пунктов предварительно разработанного плана. Он учит последовательно и четко излагать свои мысли, работать над книгой,

обобщая содержание ее в формулировках плана. Такой конспект краток, прост и ясен по своей форме. Это делает его незаменимым пособием при быстрой подготовке доклада, выступления. *Недостаток:* по прошествии времени с момента написания трудно восстановить в памяти содержание источника.

Свободный конспект – индивидуальное изложение текста, т.е. отражает авторские мысли через ваше собственное видение. Требуется детальная проработка текста. Свободный конспект представляет собой сочетание выписок, цитат, иногда тезисов, часть его текста может быть снабжена планом. Это наиболее полноценный вид конспекта.

Тематический конспект – изложение информации по одной теме из нескольких источников. Тематический конспект составляется обычно для того, чтобы глубже изучить определенный вопрос, подготовиться к докладу или выступлению на практическом занятии. Составление тематического конспекта учит работать над темой, всесторонне обдумывая ее, анализируя различные точки зрения на один и тот же вопрос. Таким образом, этот конспект облегчает работу над темой при условии использования нескольких источников.

В ходе подготовки к практическим занятиям студентам чаще всего необходимо использовать написание тематического конспекта. Составлению **тематического конспекта** предшествует тщательное изучение всей литературы, подобранной для раскрытия данной темы. Бывает, что какая-либо тема рассматривается в нескольких главах или в разных местах книги. А в конспекте весь материал, относящийся к теме, будет сосредоточен в одном месте. В плане конспекта рекомендуется делать пометки, к каким источникам (вплоть до страницы) придется обратиться для раскрытия вопросов.

Правила конспектирования

1. Внимательно прочитайте текст. Попутно отмечайте непонятные места, новые слова, имена, даты.

2. Читая изучаемый материал в первый раз, подразделяйте его на основные смысловые части, выделяйте главные мысли, составьте простой план. При повторном чтении постарайтесь кратко сформулировать основные положения текста, отметив аргументацию автора.

3. Заключительный этап конспектирования состоит в перечитывании ранее отмеченных мест и их краткой последовательной записи.

4. Запишите название конспектируемого произведения (или его части) и его выходные данные, т.е. сделайте библиографическое описание документа.

5. Сделайте в вашем конспекте широкие поля, чтобы в нём можно было записать незнакомые слова, справки о лицах, событиях, упомянутых в тексте, собственные комментарии, вопросы и раздумья возникающие в ходе чтения.

6. Законспектируйте материал, четко следуя пунктам плана. Наиболее существенные положения изучаемого материала (тезисы) последовательно и кратко изложите своими словами или приводите в виде цитат, включая конкретные факты и примеры.

7. Составляя конспект, можно отдельные слова и целые предложения писать сокращенно, выписывать только ключевые слова, применять условные обозначения.

8. Чтобы форма конспекта как можно более наглядно отражала его содержание, располагайте абзацы "ступеньками" подобно пунктам и подпунктам плана, применяйте разнообразные способы подчеркивания, используйте карандаши и ручки разного цвета, чтобы подчеркнуть главную мысль, выделить наиболее важные фрагменты текста.

9. Конспект, составленный для себя, должен быть по возможности написан так, чтобы его легко прочитал и кто-либо другой.

Требования к оформлению конспекта

1. Конспект ведется в тетради.

2. В самом начале конспекта указывается фамилия автора, полное название произведения, издательство, год и место издания.

3. Конспектируя, оставить место (широкие поля) для дополнений, заметок, записи незнакомых терминов и имен, требующих разъяснений.

4. Конспект подразделяется на части в соответствии с заранее продуманным планом. Пункты плана записываются в тексте или на полях конспекта.

5. Применять определенную систему подчеркивания, сокращений, условных обозначений.

6. Соблюдать правила цитирования – цитату заключать в кавычки, давать ссылку на источник с указанием страницы.

7. Научитесь пользоваться цветом для выделения тех или иных информативных узлов в тексте. У каждого цвета должно быть строго однозначное, заранее предусмотренное назначение. Например, если вы пользуетесь синими чернилами для записи конспекта, то: красным цветом – подчеркивайте названия тем, пишите наиболее важные формулы; черным – подчеркивайте заголовки подтем, параграфов, и т.д.; зеленым – делайте выписки цитат, нумеруйте формулы и т.д. Для выделения большей части текста используется отчеркивание.

Критерии оценки написания конспекта

«3 балла» - выдержана краткость (конспект не должен превышать 1/8 от авторского текста); ясная и четкая структуризация материала, содержательная точность, наличие образных и символических элементов, оригинальность обработки авторского текста. Конспект составлен в соответствии с требованиями оформления.

«2 балла» - выдержана краткость (конспект не должен превышать 1/8 от авторского текста); ясная и четкая структуризация материала, содержательная точность, отсутствие образных и символических элементов и

оригинальности обработки авторского текста. Конспект составлен в соответствии с требованиями оформления.

«1 балл» - не выдержана краткость изложения конспекта (объем менее или более 1/8 от авторского текста), нарушена логика изложения материала, есть содержательные неточности. Конспект составлен с нарушениями требований оформления.

«0 баллов» - не выдержана краткость изложения конспекта (объем менее или более 1/8 от авторского текста), логика изложения материала не соответствует тексту источника, много содержательных неточностей. Конспект составлен с нарушениями требований оформления.

Темы для конспектирования (5 семестр)

1. Личность ребенка как объект и субъект воспитания
2. Проблема общения ребенка раннего и дошкольного возраста со взрослыми в рамках концепции коммуникативной деятельности М.И. Лисиной
3. Изучение общения и межличностных отношений дошкольников со сверстниками в трудах М.И. Лисиной
4. Изучение общения и межличностных отношений дошкольников со сверстниками в различных научных школах
5. Трудности коммуникации у дошкольников
6. Факторы, определяющие отношение дошкольника к сверстнику.
7. Обучение дошкольников навыкам общения и доброжелательного отношения.
8. Формирование социальных эмоций в дошкольном детстве.
9. Игра, как средство эмоционального развития дошкольников
10. Коррекция эмоциональных трудностей дошкольников при помощи игры
11. Психогимнастика, как средство развития и коррекции эмоциональной сферы

12. Развитие эмоциональной сферы дошкольников в рамках программы «Детство»

13. Социально-коммуникативное развитие ребенка в различных видах детской деятельности (2 часа)

14. Трудовое воспитание в ДОУ

Темы для конспектирования (6 семестр)

1. Патриотическое воспитание в ДОУ
2. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе
3. Диагностика эмоциональной сферы дошкольников.
4. Диагностика нравственного развития дошкольников.
5. Социальное развитие дошкольника и методы его диагностики.
6. Развитие профессионально-личностных качеств воспитателя, обеспечивающих эффективность его педагогических воздействий

Методические рекомендации по выполнению творческих заданий

Творческие задания – одна из форм самостоятельной работы студентов, способствующая углублению знаний, выработке устойчивых навыков самостоятельной работы. Творческое задание – задание, которое содержит большой или меньший элемент неизвестности и имеет, как правило, несколько подходов. В качестве главных признаков творческих домашних работ студентов выделяют: высокую степень самостоятельности; умение логически обрабатывать материал; умение самостоятельно сравнивать, сопоставлять и обобщать материал; умение классифицировать материал по тем или иным признакам; умение высказывать свое отношение к описываемым явлениям и событиям; умение давать собственную оценку какой-либо работы и др.

Критерии оценки выполнения творческого задания

«3 балла» - творческая задача успешно решена – содержание раскрыто полно и точно, проявляя при этом творческий подход и оригинальность

мышления. Студент демонстрирует понимание задания, выражает своё мнение по сформулированной проблеме, логично аргументирует его, приводит конкретные факты и примеры. Демонстрирует умение защищать свои взгляды. Логично излагает материал. Вся работа выполнена самостоятельно. Форма представления задания является авторской, интересной. Содержится большое число оригинальных ситуаций и примеров. Творческое задание выполнено в соответствии с требованиями оформления.

«2 балла» - творческое задание характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения. Содержание соответствует заданию, но не все аспекты раскрыты, допущено не более одной ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. В работе есть элементы творчества, отдельные интересные «находки». Творческое задание выполнено в соответствии с требованиями оформления.

«1 балл» - творческая задача в основном решена, но содержание раскрыто недостаточно полно. Студент демонстрирует понимание задания, но собранная информация не анализируется и не оценивается. Включены материалы, не имеющие непосредственного отношения к теме. Стандартная работа, не содержит авторской индивидуальности. Творческое задание выполнено не в полном соответствии с требованиями оформления.

«0 баллов» - творческая задача не решена, содержание не относится в рассматриваемой проблеме. Студент демонстрирует понимание задания, но собранная информация не анализируется и не оценивается. Включены материалы, не имеющие непосредственного отношения к теме. Стандартная работа, не содержит авторской индивидуальности. Творческое задание выполнено не в полном соответствии с требованиями оформления.

Тематика творческих заданий (примеры)

Индивидуальные творческие задания

1. Разработайте план и параметры наблюдения за общением и взаимодействием детей в игровой деятельности.

2. Разработайте конспект занятия, направленного на развитие сотрудничества дошкольников (для детей конкретной возрастной категории).

3. Разработать сценарий праздника с учетом конкретных целей и задач отдельных аспектов социально-коммуникативного развития.

4. Составьте методический конспекта и разработку отдельного занятия по одному из направлений (на выбор) социально-коммуникативного развития детей.

5. Разработайте наглядный материал для проведения занятий по одному из направлений (на выбор) социально-коммуникативного развития детей.

6. Разработать план-конспект организации развивающей деятельности в художественной форме (работа с куклами, сказкой, художественным произведением, методы арттерапии и т.д.)

7. Разработайте тематический план образовательной работы по отдельному направлению социально-коммуникативного развития (например: ознакомление с трудом взрослых в разных возрастных группах, развитие самостоятельности детей; формирование позитивного отношения к себе, семье и т.д.).

8. Разработайте проект родительского собрания (по выбору студентов), например, на тему «Как играть с ребенком?».

9. Подготовьте подборку игр по одному из направлений развития эмоциональной сферы дошкольников (Например: обогащение представлений об эмоциях; развитие способности адекватно выражать свои эмоции, полноценно переживать, развитие эмоциональной экспрессии или моторных механизмов эмоциональных проявлений: жестов, мимики, пантомимики и речевой интонации, активизация словаря эмоциональной лексики, преодоления страха, снятие психоэмоционального напряжения и усталости). Укажите вид игры, цель игры, возраст детей, необходимое оборудование, материалы.

10. Составьте план и содержание мероприятия по социально-коммуникативному развитию ребенка дошкольного возраста в рамках культурно-досуговой / учебной / предметной деятельности.

Групповые творческие задания

11. Анализ общеобразовательных программ ДОУ.

Разбейтесь на группы по 2-3 человека. Задание для группы: выбрать две общеобразовательные программы для ДОУ, составленные в соответствии с ФГОС. Проанализировать содержание и структуру той части программы, которая направлена на социально-коммуникативное развитие детей. Результаты анализа представить в таблице.

| | Критерии оценки программы | Программа «От рождения до школы» (это пример) | Программа «Детство» (это пример) |
|----|---|---|----------------------------------|
| 1 | Цель | | |
| 2 | Задачи | | |
| 3 | Разделы | | |
| 4 | Содержание | | |
| 5 | Ожидаемые результаты | | |
| 6 | Средства реализации | | |
| 7 | Особенности реализации воспитательного процесса | | |
| 8 | Периодизация | | |
| 9 | Достоинства | | |
| 10 | Возможные упущения | | |

На занятии студенты представляют свою работу, знакомятся с работой других групп, обмениваются информацией и проводят сравнение тех программ, которые были рассмотрены всеми группами.

Методические рекомендации по подготовке к тестированию

Изучение дисциплины «Теория и методика социально-коммуникативного развития детей» предполагает тестирование, включающее в себя задания закрытого типа. Для подготовки к тестированию рекомендуется использовать конспекты лекций, конспекты к практическим занятиям, рекомендуемую литературу по всем разделам и темам дисциплины. При этом не следует просто заучивать, необходимо понять логику изложенного материала.

Пример вопроса:

Трудности общения со сверстником, которые связаны с недостаточной развитостью у ребенка исполнительской стороны деятельности: игровых умений и навыков, а также неумением строить взаимоотношения со сверстниками, называют:

1. трудности взаимопонимания;
2. мотивационные трудности;
3. операциональные трудности.

Рекомендации по прохождению тестирования:

– Очень важно всегда внимательно читать задания до конца, не пытайтесь понять условия «по первым словам» или выполнив подобные задания в предыдущих тестированиях. Такая спешка нередко приводит к досадным ошибкам в самых легких вопросах.

– Если Вы не знаете ответа на вопрос или не уверены в правильности, следует пропустить его и отметить, чтобы потом к нему вернуться.

– Психологи также советуют думать только о текущем задании. Как правило, задания в тестах не связаны друг с другом непосредственно, поэтому необходимо концентрироваться на данном вопросе и находить решения, подходящие именно к нему. Кроме того, выполнение этой рекомендации даст еще один психологический эффект – позволит забыть о неудаче в ответе на предыдущий вопрос, если таковая имела место.

– Многие задания можно быстрее решить, если не искать сразу правильный вариант ответа, а последовательно исключать те, которые явно не подходят. Метод исключения позволяет в итоге сконцентрировать внимание на одном-двух вероятных вариантах.

– Процесс угадывания правильных ответов желательно свести к минимуму, так как это чревато тем, что студент забудет о главном: умении использовать имеющиеся накопленные в учебном процессе знания, и будет надеяться на удачу. Если уверенности в правильности ответа нет, но интуитивно появляется предпочтение, то психологи рекомендуют доверять

интуиции, которая считается проявлением глубинных знаний и опыта, находящихся на уровне подсознания.

Критерии оценки тестирования

1. За каждое правильно решенное тестовое задание присваивается по 2 балла.
2. Максимальная сумма баллов, которая может быть получена за тест – 20 баллов.

Методические указания по подготовке к экзамену

Экзамен – заключительный этап изучения дисциплины, имеющий целью проверить теоретические знания студента, его навыки и умение применять полученные знания при решении практических задач. Подготовка к экзаменационной сессии, сдача экзаменов является также самостоятельной работой студента.

Подготовка к экзамену начинается с первого занятия по дисциплине, на котором студенты получают общую установку преподавателя и перечень основных требований к текущей и итоговой отчетности. При этом важно с самого начала планомерно осваивать материал, руководствуясь, прежде всего перечнем вопросов, конспектировать важные для решения учебных задач источники. В течение семестра происходят пополнение, систематизация и корректировка студенческих наработок, освоение нового и закрепление уже изученного материала.

Лекции и практические занятия являются важными этапами подготовки к экзамену, поскольку позволяют студенту оценить уровень собственных знаний и своевременно восполнить имеющиеся пробелы. Если студент плохо работал в семестре, пропускал лекции, слушал их невнимательно, не конспектировал, не изучал рекомендованную литературу, то в процессе подготовки к сессии ему придется не повторять уже знакомое, а заново в короткий срок изучать весь учебный материал. Все это зачастую невозможно сделать из-за нехватки времени.

Перед экзаменом необходимо повторить весь учебный материал

дисциплины. В этой связи необходимо первоначально прочитать лекционный материал. Лучше сразу сориентироваться во всем материале и обязательно расположить весь материал согласно экзаменационным вопросам (или вопросам, обсуждаемым на практических занятиях), эта работа может занять много времени, но все остальное – это уже технические детали (главное – это ориентировка в материале!). Сама подготовка связана не только с «запоминанием». Подготовка также предполагает и переосмысление материала, и даже рассмотрение альтернативных идей.

Правила подготовки к экзамену.

1. Необходимо иметь программу курса и вопросы.
2. При подготовке к экзамену студент должен повторно изучить конспекты лекций и рекомендованную литературу, просмотреть структурно-логические схемы по всем темам учебного курса, материалы практических занятий. В лекциях не все вопросы курса раскрываются достаточно полно, поэтому необходимо иметь при подготовке к экзамену учебные пособия, хрестоматии, сборники задач, методические рекомендации.
3. Распределяйте учебный материал по дням, оставив последний день для систематизации и обобщения знаний. Анализируя вопросы, выделите те, которые требуют особого внимания и большего времени на подготовку. Делайте краткие записи изученного материала, чертите схемы, записывайте факты, названия.
4. Необходимо составить письменные ответы на все вопросы, вынесенные на экзамен. В каждом вопросе выделите самое главное, мысленно представьте план своего ответа.
5. Готовить «шпаргалки» полезно, но пользоваться ими рискованно. Главный смысл подготовки «шпаргалок» – это систематизация и оптимизация знаний по данному предмету. Если студент самостоятельно подготовил такие «шпаргалки», то, скорее всего, он и экзамены сдавать будет более уверенно, так как у него уже сформирована общая ориентировка в сложном материале.

6. Записывайте то, что вам непонятно, чтобы на консультации задать вопросы преподавателю, обсудить сложные вопросы с сокурсниками.

IV. КОНТРОЛЬ ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛЕЙ КУРСА

| № п/п | Контролируемые разделы / темы дисциплины | Код и наименование индикатора достижения | | Оценочные средства | |
|-------|---|--|---------|--|--------------------------|
| | | | | текущий контроль | промежуточная аттестация |
| 1. | Раздел 1. Теоретические основы социально-коммуникативного развития детей | ПК-4.1 | знает | собеседование (УО-1): вопросы 1-29, тест № 1 (ПР-1) | Зачет, вопросы 1-18 |
| | | ПК-4.2 | умеет | творческое задание № 1 (ПР-11), Кейс-задачи (ПР-11) | |
| | | ПК-4.3 | владеет | творческое задание № 1 (ПР-11) Кейс-задачи (ПР-11) | |
| 2. | Раздел 2. Программно-методические основы социально-коммуникативного развития личности детей | ПК-4.1 | знает | собеседование (УО-1): вопросы 35-37, 41 - 66 тест № 2 (ПР-1) | Экзамен, вопросы 1-28 |
| | | ПК-4.2 | умеет | творческое задание № 2-8, 11 (ПР-11) | |
| | | ПК-4.3 | владеет | творческое задание № 2-8, 11 (ПР-11) | |
| | | ПК-5.1 | знает | собеседование (УО-1): вопросы 30-34, 38-40; тест № 2 (ПР-1) | Экзамен, вопросы 3, 4, 6 |
| | | ПК-5.2 | умеет | творческое задание № 9, 10 (ПР-11) | |
| | | ПК-5.3 | владеет | творческое задание № 9, 10 (ПР-11) | |

V. СПИСОК УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература

1. Диагностические методики по проблеме социально-личностного развития и воспитания дошкольников [Электронный ресурс]: учеб. пособие / под ред. Н.И. Левшиной, Т.М. Бабуновой : учебное пособие. - М.: ФЛИНТА, 2015. - 161 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/70365>

2. Серебрякова, Т.А. «От малышей до подготовишек». Система работы по развитию социально-личностной сферы детей дошкольного возраста [Электронный ресурс]: пособие / Т.А. Серебрякова, В.С. Волгина,

Н.В. Хворостинина. — М. : ИНФРА-М, 2017. — 509 с. — Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/753449>

3. Козлова, С. А. Теория и методика ознакомления дошкольников с социальным миром [Электронный ресурс]: Учебник / Козлова С.А., Кожокарь С.В., Шукшина С.Е. и др. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 146 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/548048>

4. Развитие ребенка дошкольного и младшего школьного возраста как субъекта поведения [Электронный ресурс]: монография / составитель О. А. Граничина. — СПб. : РГПУ им. А. И. Герцена, 2019. — 355 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/136749>

Дополнительная литература

1. Бабынина, Т.Ф. Социально-педагогическая деятельность в детском саду [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие для подготовки бакалавров профиль «Психология и социальная педагогика» / Т.Ф. Бабынина. — Набережные Челны, Казань: Набережночелнинский государственный педагогический университет, 2012. — 118 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/29888.html>

2. Батколина, В.В. Теории и технологии дошкольного образования [Электронный ресурс] : учебное пособие / В.В. Батколина. — М. : Российский новый университет, 2012. — 80 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/21320.html>

3. Георгян, А.Р. Основы конфликтологии в дошкольном возрасте [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / А.Р. Георгян. — Владикавказ: Северо-Осетинский государственный педагогический институт, 2013. — 122 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/64548.html>

4. Диагностические методики по проблеме социально-личностного развития и воспитания дошкольников [Электронный ресурс]: учеб. пособие / под ред. Н.И. Левшиной, Т.М. Бабуновой : учебное пособие. - М.: ФЛИНТА, 2015. - 161 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/70365>

5. Дошкольное образование. Терминологический справочник [Электронный ресурс] : научно-справочное издание для студентов-бакалавров направления подготовки 050100.62 «Педагогическое образование», профиль «Дошкольное образование» / Ж.А. Геворкянц [и др.]. — Владикавказ: Северо-Осетинский государственный педагогический институт, 2013. — 188 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/64544.html>

6. Инновационные технологии воспитания и развития детей от 6 месяцев до 7 лет [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / Е.Н. Горячева [и др.]. — М.: Издательство "Прометей", 2012. — 230 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/30277>

7. Курочкина, И.Н. Как научить ребенка поступать нравственно [Электронный ресурс] / И.Н. Курочкина. — М.: ФЛИНТА, 2012. — 126 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/84486>

8. Маллаев, Д.М. Теория и практика психотехнических игр [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / Д.М. Маллаев, Д.И. Гасанова. — М.: Владос, 2013. — 149 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/96400>

9. Методика воспитания и обучения в области дошкольного образования [Электронный ресурс] : учебник. Направления подготовки бакалавра: 050400.62 – «Психолого-педагогическое образование», профиль «Психология и педагогика дошкольного образования»; 050100.62 – «Педагогическое образование», профиль «Дошкольное образование» / Л.В. Коломийченко [и др.]. — Пермь: Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет, 2013. — 208 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/32062.html>

10. Основы дошкольной педагогики [Электронный ресурс] / Л.В. Коломийченко [и др.]. — Пермь: Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет, 2013. — 157 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/32075.html>

11. Развитие самостоятельной деятельности ребенка в дошкольном образовательном учреждении [Электронный ресурс] : учебное пособие / О.Г. Тавстуха [и др.]. — М.: ФЛИНТА, 2014. — 66 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/63044>
12. Сайгушева, Л.И. Социально-педагогическая деятельность с семьей в дошкольном образовательном учреждении [Электронный ресурс] : учебное пособие / Л.И. Сайгушева, И.В. Фадеева. — М.: ФЛИНТА, 2015. — 172 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/70394>
13. Скрыльникова, Л.П. Детская психология [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / Л.П. Скрыльникова, Л.Г. Сивак, О.Н. Богомягкова. - М.: ФЛИНТА, 2014.- 104 с. - Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=51874
14. Скрыльникова, Л.П. Лабораторный практикум по детской психологии [Электронный ресурс]: учебное пособие / Л.П. Скрыльникова, О.Н. Богомягкова. — М.: ФЛИНТА, 2014. — 67 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/51873>
15. Турченко, В.И. Дошкольная педагогика [Электронный ресурс] : учебное пособие / В.И. Турченко. — М.: ФЛИНТА, 2013. — 256 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/13068>
16. Хохрякова, Ю.М. Адаптация детей к условиям дошкольного учреждения. Технология педагогической поддержки [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / Ю.М. Хохрякова, Л.А. Захарова, Л.В. Тянь. — Пермь: Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет, 2012. — 160 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/32026.html>

**Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети
«Интернет»**

Научная библиотека ДВФУ: <https://www.dvfu.ru/library/>

Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы, используемые при реализации ООП:

<https://www.dvfu.ru/library/electronic-resources/>

Официальные сайты органов государственной власти:

Федеральные порталы:

Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки:

<http://www.obrnadzor.gov.ru/ru/>

Федеральный портал «Российское образование»: <http://www.edu.ru/>

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов:

<http://fcior.edu.ru/>

"Единое окно доступа к образовательным ресурсам":

<http://window.edu.ru/>

Русскоязычные базы данных и ЭБС:

Электронно-библиотечная система Издательства "Лань"

(<https://e.lanbook.com/>);

Электронная библиотека "Консультант студента"

(<http://www.studentlibrary.ru/>);

Электронно-библиотечная система Znanium.com

(<https://new.znanium.com/>);

Электронно-библиотечная система IPR BOOKS

(<http://www.iprbookshop.ru/>);

Электронно-библиотечная система "BOOK.ru" (<https://www.book.ru/>),

Электронная библиотека "ЮРАЙТ" (<https://urait.ru/>);

Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU

(<https://www.elibrary.ru/>)

Перечень информационных технологий и программного обеспечения

- Интегрированная платформа электронного обучения Blackboard ДВФУ. Сублицензионное соглашение Blackboard № 2906/1 от 29.06.2012.

- Глобальная компьютерная сеть Интернет, позволяющая получать доступ к мировым информационным ресурсам (электронным библиотекам, базам данных, хранилищам файлов и т.д.) и коммуницировать с обучающимися при помощи мессенджеров.

Программное обеспечение

- - Лицензия ПО Microsoft: подписка Standard Enrollment 62820593. Дата окончания 2020-06-30. Торговый посредник: JSC "Softline Trade". Номер заказа торгового посредника: Tr000270647-18.

- - Договор на предоставление услуг Интернет: Абонентский договор № 243087 от 1.01.2018 оказания услуг связи.

VI. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Алгоритм изучения дисциплины

Материалы, представленные в РПД, позволяют получить целостное представление о дисциплине «Теория и методика социально-коммуникативного развития детей» и установить логическую последовательность ее изучения, начиная с вопросов лекционного курса, занятий практического характера и заканчивая возможностью проверки полученных знаний с использованием различных форм контроля.

Преподавание и изучение учебной дисциплины осуществляется в виде лекций, практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, самостоятельной работы студентов. Регулярное посещение лекций и практических занятий не только способствует успешному овладению профессиональными знаниями, но и помогает наилучшим образом организовать время, т.к. все виды занятий распределены в семестре планомерно, с учетом необходимых временных затрат.

Методические рекомендации студентам в период работы на лекционных занятиях.

Основу теоретического обучения студентов составляют лекции. Они дают систематизированные знания студентам о наиболее сложных и актуальных проблемах дисциплины «Теория и методика социально-коммуникативного развития детей». На лекциях особое внимание уделяется не только усвоению студентами изучаемых проблем, но и стимулированию их активной познавательной деятельности, творческого психологического мышления, развитию научного мировоззрения, профессионально-значимых свойств и качеств.

Активная работа на лекциях – одно из решающих условий качественного овладения студентами дисциплины. Активное слушание лекций должно приобрести характер поиска ответов на поставленные преподавателем вопросы. Правильно их понять можно лишь при условии предельной мобилизации внимания к излагаемому материалу, последовательного усвоения материала, умения записывать основные положения, категории, обобщения, выводы, собственные мысли, замечания, вопросы. Запись содержания лекции индивидуальна, именно поэтому трудно пользоваться чужими конспектами лекций.

Однако существуют общие правила и приемы конспектирования лекций:

- Запись лекций необходимо вести в отдельной тетради. Оставьте первые страницы для записи названий рекомендуемых учебников, пособий, хрестоматий, справочников, сборников задач, упражнений, дополнительной литературы. Не забудьте оставить поля – они понадобятся для различных пометок, замечаний, вопросов.

- Необходимо обязательно записывать тему и план лекции, рекомендуемую литературу к теме.

- Как можно точнее записывайте определения, понятия, фамилии, точно записывайте формулы, обозначения.

– Не стремитесь дословно конспектировать текст лекции, постарайтесь выделить, записать основные положения, идеи, выводы, всегда старайтесь понять логику рассуждений преподавателя.

– Приучайте себя передавать излагаемое лектором своими словами, хотя иногда очень важно сохранить авторский стиль преподавателя.

– Наиболее важные положения лекции выделяйте подчеркиванием, обводом, маркером, вертикальными чертами и другими способами.

– Создавайте свою систему приемов сокращения слов, условных знаков.

– Выработайте в себе привычку просматривать, перечитывать перед новой лекцией текст предыдущей лекции по данному предмету.

– Дополняйте материал лекции информацией, почерпнутой из других источников.

– Если возникают вопросы, в случае недопонимания какой-либо части предмета, обращайтесь к преподавателю за разъяснениями после лекции.

– В процессе работы на лекции необходимо так же отражать в конспектах модели изучаемого предмета (рисунки, схемы, чертежи и т.д.), которые использует преподаватель.

– Если вы не успеваете записать текст лекции, то необходимо поработать над освоением навыков скорописи.

– Если вы пропустили лекцию по уважительной причине, можно восполнить пробелы в записях, взяв конспекты однокурсника.

Лекции по предмету, чередуются с практическими занятиями, в ходе которых расширяются, углубляются, закрепляются усвоенные во время посещения лекций или самостоятельной работы знания. Практические занятия соответствуют главным целям, идеям, основному содержанию, логике лекционного курса и позволяют проследить связь теории и практики.

Методические рекомендации по подготовке студентов к практическим занятиям.

К практическому занятию преподаватель сообщает студентам тему, план, основную и дополнительную литературу, выделяет проблемы для коллективного обсуждения, определяет формы участия студентов на практическом занятии (докладчики, содокладчики, оппоненты и т.д.), предлагает практические и творческие задания.

При подготовке к практическим занятиям студенты должны прочитать записи лекций, изучить рекомендованную литературу, ответить на вопросы и выполнить задания для самостоятельной работы. Особое внимание следует уделить осмыслению новых понятий и психологических категорий.

Целесообразно готовиться к практическим занятиям за 1-2 недели до их начала, а именно:

- просмотреть записи лекций по теме;
- изучить рекомендованную преподавателем литературу;
- составить конспект по источникам, в которых рассматриваются теоретические вопросы занятия, выписать в конспект основные категории и понятия по изучаемой теме дисциплины, подготовить развернутые планы ответов;
- выполнить задания для самостоятельной работы.

Обязательными условиями проведения занятия являются развернутое выступление студентов по основным вопросам изучаемой темы, а также обмен мнениями, полемика, диалог. Поэтому необходимо подготовиться к выступлению по отдельному вопросу с небольшим докладом или сообщением или к участию в коллективном обсуждении проблемы с обоснованием своей точки зрения, своей позиции.

На самом практическом занятии студентам очень важно внимательно слушать выступающих товарищей, записывать новые мысли и факты, замечать неточности или неясные положения в выступлениях, активно стремиться к развертыванию дискуссии, к обмену мнениями. Надо также

внимательно слушать разбор выступлений преподавателем, особенно его заключение по занятию, стремясь уловить тот новый, дополнительный материал, который использует преподаватель в качестве доказательства тех или иных идей.

На практических занятиях дисциплины разрешается пользоваться конспектом первоисточников и планом-конспектом, составленным по вопросам плана для подготовки к занятию. Студент также должен быть готов к контрольным опросам на каждом учебном занятии. По итогам проведенного занятия преподаватель выставляет оценки, которые учитываются при аттестации.

Методические рекомендации студентам по организации самостоятельной работы по изучению литературных источников.

Основным методом самостоятельного овладения знаниями является работа с литературой. Это сложный процесс, требующий выработки определенных навыков, поэтому студенту нужно обязательно научиться работать с книгой.

Осмысление литературы требует системного подхода к освоению материала. В работе с литературой системный подход предусматривает не только внимательное чтение текста и изучение специальной литературы, но и обращение к дополнительным источникам – справочникам, энциклопедиям, словарям, которые являются основными помощниками в самостоятельной работе студента, так как глубокое изучение именно их материалов позволит студенту освоить новую научную терминологию, а затем самостоятельно оперировать теоретическими категориями и понятиями. Такого рода работа с литературой обеспечивает решение студентом поставленной перед ним задачи (подготовка к практическому занятию, выполнение тестовых заданий, сдача экзамена и т.д.).

Литература для изучения обычно выбирается из списка литературы, выданного преподавателем, либо путем самостоятельного отбора

материалов. Для подбора литературы в библиотеке используются алфавитный и систематический каталоги. После этого непосредственно начинается изучение материала, изложенного в книге.

При изучении научной литературы следуйте следующим рекомендациям:

– Изучая материал по учебнику, следует переходить к следующему вопросу только после правильного уяснения предыдущего, описывая на бумаге все выкладки и вычисления (в том числе те, которые в учебнике опущены или на лекции даны для самостоятельного вывода).

– Перед углубленным чтением любого текста (статьи, книги, конспекта, лекции перед экзаменом) сначала бегло просмотрите его целиком. При этом постарайтесь выявить основные стержневые идеи, наиболее крупные части и логику их изложения. Лишь после такого просмотра переходите к более детальному чтению.

– Прочитав в тексте интересную идею, полезно остановить свое внимание на ней, прислушаться к тем мыслям, которые она у вас вызвала, подумать о тех последствиях, которые из нее вытекают, попытаться развивать ее дальше.

– Существенно замедляют чтение регрессии – частые возвратные движения глаз, многократное повторное прочитывание материала. Возвратиться к уже прочитанному, но недостаточно хорошо понятому участку лучше всего, когда прочитан законченный смысловой фрагмент текста и сделана хотя бы попытка его осмысления, а не в процессе чтения предложения.

– Любой текст не однороден по своей информационной насыщенности. В некоторых предложениях, абзацах сконцентрировано очень много информации, например, формулируются основные положения, ведущие идеи и т.д., а другие служат лишь иллюстрацией, фоном. Таким образом, текст имеет «смысловый рельеф». Чем точнее читатель умеет определить степень важности каждого отрезка текста и приспособить к «смысловому барьеру»

способ своего чтения (то есть замедлить и углубить в более важных местах и ускорять в менее важных), тем продуктивнее чтение. Постарайтесь гибко варьировать способ работы с текстом в соответствии с его «смысловым барьером».

Самостоятельная работа с книгой может быть успешной, если текст не только прочитан, но и законспектирован. Существует несколько форм записей, но любая форма записи не даст нужного результата, если не будет пробуждать мысли того, кто ее ведет, если отсутствует активная работа ума и формирование своих выводов из прочитанного. Введение записей мобилизует наряду со зрительной памятью, также и моторную память. Кроме того, у человека, систематически ведущего записи изучаемой литературы, создается свой фонд материалов для быстрого повторения и мобилизации накопленных знаний.

Записи могут носить различный характер: план, выписки, тезисы, аннотирование, конспектирование, реферирование. Выбор формы записи зависит от индивидуальных особенностей человека, его образованности и опыта. При этом не меньшую роль играет назначение записей, то есть то, какие задачи ставит перед собой человек (для самообразования, для выступления на семинаре, для использования в будущем).

1. **План** – наиболее краткая формой записи. Это перечень вопросов, рассматриваемых в книге или статье. План обычно раскрывает структуру произведения, логику автора, способствует лучшей ориентации в содержании. Составленным планом можно воспользоваться, чтобы вспомнить прочитанное или быстро отыскать в книге нужное место.

2. **Тезисы** – сжатое изложение основных мыслей прочитанного произведения или подготовляемого выступления. Особенностью тезисов является их утвердительный характер. В них сосредотачивается самое главное, только выводы и обобщения, в них меньше доказательств, иллюстрации и пояснений. Тезисы не должны повторять дословно текст, но в ряде мест могут быть близки к нему, воспроизводя некоторые характерные

выражения автора, важные для понимания хода его мыслей. Составление тезисов помогает глубже понять основные идеи произведения, выделить главное в нем; приучают сжато, точно и четко сформулировать свои мысли, повышает культуру речи и письма.

3. **Выписки** – записи текста из книги: теоретических положений, статистических данных, имеющих, по мнению читателя, важное значение. Достоинство выписок состоит в точности воспроизведения текста книги, удобстве пользования записями при последующей работе, в накоплении обобщений и фактического материала. Выписки полезны для повторения, освежения в памяти прочитанного, для быстрой мобилизации своих знаний, когда необходимо в короткий срок вспомнить материал. Выписки выделяют из текста самое главное и тем самым помогают глубже понять его. Без них трудно обойтись при подготовке доклада, реферата, выступления. Выписки следует рассматривать как составную часть тезисов и конспектов.

4. **Аннотация** – краткое обобщение содержания книги. Ею удобно пользоваться, если имеется намерение вернуться к изучаемому произведению. Аннотация может быть необходима и для того, чтобы не забыть о нем.

5. **Конспект** – наиболее совершенная и наиболее сложная форма записи. Слово «конспект» происходит от латинского «conspectus», что означает «обзор, изложение». В правильно составленном конспекте обычно выделено самое основное в изучаемом тексте, сосредоточено внимание на наиболее существенном, в кратких и четких формулировках обобщены важные теоретические положения. Конспект представляет собой относительно подробное, последовательное изложение содержания прочитанного. На первых порах целесообразно в записях ближе держаться тексту, прибегая зачастую к прямому цитированию автора. В дальнейшем, по мере выработки навыков конспектирования, записи будут носить более свободный и сжатый характер.

Конспект книги обычно ведется в тетради. В самом начале конспекта указывается фамилия автора, полное название произведения, издательство, год и место издания. Конспект подразделяется на части в соответствии с заранее продуманным планом. Пункты плана записываются в тексте или на полях конспекта. Существует правило: конспект, составленный для себя, должен быть по возможности написан так, чтобы его легко прочитал и кто-либо другой.

В случае, когда не ограничиваются переложением содержания, а фиксируют в конспекте и свои собственные суждения по данному вопросу или дополняют конспект соответствующими материалами их других источников, следует отводить место для такого рода записей. Рекомендуется разделить страницы тетради пополам по вертикали и в левой части вести конспект произведения, а в правой свои дополнительные записи, совмещая их по содержанию.

Конспектирование в большей мере, чем другие виды записей, помогает вырабатывать навыки правильного изложения в письменной форме важные теоретических и практических вопросов, умение четко их формулировать и ясно излагать своими словами.

Таким образом, составление конспекта требует вдумчивой работы, затраты времени и труда. Зато во время конспектирования приобретаются знания, создается фонд записей.

В ходе подготовки к практическим занятиям студенты должны использовать написание тематического конспекта.

Составлению тематического конспекта предшествует тщательное изучение всей литературы, подобранной для раскрытия данной темы. Бывает, что какая-либо тема рассматривается в нескольких главах или в разных местах книги. А в конспекте весь материал, относящийся к теме, будет сосредоточен в одном месте. В плане конспекта рекомендуется делать пометки, к каким источникам (вплоть до страницы) придется обратиться для раскрытия вопросов. Тематический конспект составляется обычно для того,

чтобы глубже изучить определенный вопрос, подготовиться к докладу, лекции или выступлению на лабораторном (семинарском) занятии. Такой конспект по содержанию приближается к реферату, докладу по избранной теме, особенно если включает и собственный вклад в изучение проблемы.

Методические рекомендации по подготовке к тестированию

Изучение дисциплины «Теория и методика социально-коммуникативного развития детей» предполагает итоговое тестирование, включающее в себя 30 тестовых заданий закрытого типа. Для подготовки к тестированию рекомендуется использовать конспекты лекций, конспекты к практическим занятиям, рекомендуемую литературу по всем разделам и темам дисциплины. При этом не следует просто заучивать, необходимо понять логику изложенного материала.

Пример вопроса:

Трудности общения со сверстником, которые связаны с недостаточной развитостью у ребенка исполнительской стороны деятельности: игровых умений и навыков, а также неумением строить взаимоотношения со сверстниками, называют:

1. трудности взаимопонимания;
2. мотивационные трудности;
3. операциональные трудности.

Порядок прохождения тестирования: необходимо ответить на все предлагаемые вопросы путем выбора ОДНОГО из предложенных вариантов ответа. Каждому студенту будет предложено ответить на 30 вопросов. Время прохождения теста – 45 минут.

Рекомендации по прохождению тестирования:

– Очень важно всегда внимательно читать задания до конца, не пытайтесь понять условия «по первым словам» или выполнив подобные задания в предыдущих тестированиях. Такая спешка нередко приводит к досадным ошибкам в самых легких вопросах.

– Если Вы не знаете ответа на вопрос или не уверены в правильности, следует пропустить его и отметить, чтобы потом к нему вернуться.

– Психологи также советуют думать только о текущем задании. Как правило, задания в тестах не связаны друг с другом непосредственно, поэтому необходимо концентрироваться на данном вопросе и находить решения, подходящие именно к нему. Кроме того, выполнение этой рекомендации даст еще один психологический эффект – позволит забыть о неудаче в ответе на предыдущий вопрос, если таковая имела место.

– Многие задания можно быстрее решить, если не искать сразу правильный вариант ответа, а последовательно исключать те, которые явно не подходят. Метод исключения позволяет в итоге сконцентрировать внимание на одном-двух вероятных вариантах.

– Процесс угадывания правильных ответов желательно свести к минимуму, так как это чревато тем, что студент забудет о главном: умении использовать имеющиеся накопленные в учебном процессе знания, и будет надеяться на удачу. Если уверенности в правильности ответа нет, но интуитивно появляется предпочтение, то психологи рекомендуют доверять интуиции, которая считается проявлением глубинных знаний и опыта, находящихся на уровне подсознания.

Методические рекомендации студентам по подготовке к экзамену

Текущий контроль освоения теоретического материала студентами производится в форме экзамена. Вопросы к экзамену составлены в соответствии с содержанием курса и отражают все дидактические единицы дисциплины. При подготовке к итоговой аттестации в форме устного экзамена студент использует весь семестровый материал учебного процесса: конспекты лекций, рекомендованную учебную литературу, конспекты первоисточников, методические пособия, материалы практических занятий, которые помогут вам восстановить содержание, логику предмета.

Одинакового для всех способа подготовки к экзаменам не существует, это зависит от ваших индивидуальных особенностей. Однако есть ряд правил, которые важно соблюдать при подготовке к экзамену.

– Необходимо иметь программу курса и вопросы.

– При подготовке к экзамену студент должен повторно изучить конспекты лекций и рекомендованную литературу, просмотреть структурно-логические схемы по всем темам учебного курса, материалы практических занятий. В лекциях не все вопросы курса раскрываются достаточно полно, поэтому необходимо иметь при подготовке к экзамену учебные пособия, хрестоматии, сборники задач, методические рекомендации.

– Распределяйте учебный материал по дням, оставив последний день для систематизации и обобщения знаний. Анализируя вопросы, выделите те, которые требуют особого внимания и большего времени на подготовку. Делайте краткие записи изученного материала, чертите схемы, записывайте факты, названия

– Необходимо составить письменные ответы на все вопросы, вынесенные на экзамен. В каждом вопросе выделите самое главное, мысленно представьте план своего ответа.

– Записывайте то, что вам непонятно, чтобы на консультации задать вопросы преподавателю, обсудить сложные вопросы с сокурсниками.

VII. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

| № п/п | Наименование предмета, дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом | Наименование оборудованных учебных аудиторий, объектов для проведения практических занятий, с перечнем основного оборудования | Адрес учебных аудиторий, объектов для проведения практических занятий, (с указанием номера помещения) |
|-------|--|---|---|
| 1. | Теория и методика социально-коммуникативного развития детей | Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации | 692519, г. Уссурийск, ул. Чичерина, 44, ауд. 306 |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | <p>Перечень оборудования:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учебная мебель на 18 рабочих мест, - место преподавателя (стол-9, стул-18), - шкаф для документов-3, - доска меловая-2, - телевизор LG, - персональные компьютеры (4 шт.) <p>Программное обеспечение:</p> <p>Лицензии на ПО:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Windows-10 2) Windows server 2008 3) Windows server 2012 4) Windows server 2016 5) MS Office 2010 6) MS Office 2013 <p>Для всего указанного списка ПО одна лицензия (подписка).</p> <p>Microsoft номер лицензии Standard Enrollment 62820593.</p> <p>Дата окончания 2020-06-30.</p> <p>Торговый посредник: JSC "Softline Trade"</p> <p>Номер заказа торгового посредника: Tr000270647-18.</p> <p>****</p> <p>Договор на предоставление услуг Интернет: Абонентский договор №243087 от 1.01.2018 оказания услуг связи</p> | |
|--|--|--|--|

VIII. ФОНДЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

| Задача профессиональной деятельности | Объекты или область знания | Код и наименование профессиональной компетенции | Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции | Основание (ПС, анализ иных требований, предъявляемых к выпускникам) |
|---|---|---|--|--|
| Тип задач профессиональной деятельности: педагогический | | | | |
| Реализация образовательных программ дошкольного образования в соответствии с требованиями ФГОС ДО | обучение; воспитание; социализация; индивидуально-личностное развитие обучающихся; здоровье обучающихся | ПК-4 Способен реализовывать образовательные программы в соответствии с требованиями ФГОС ДО | ПК-4.1. Знать: современные теории и технологии организации образовательной деятельности в ДО; нормативно-правовые документы, регламентирующие осуществление образовательного процесса в ДО; закономерности и принципы, методы, средства и формы осуществления образовательной деятельности; основы методик дошкольного образования; теоретические и технологические основы осуществления | 01.001 Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель) 01.002 Педагог-психолог (психолог в сфере образования) |

| | | | | |
|--|--|--|--|---|
| | | | <p>мониторинга результативности реализации образовательной программы.</p> <p>ПК-4.2. Уметь: осуществлять планирование и реализацию образовательной деятельности в соответствии с реализуемой образовательной программой и индивидуальными особенностями обучающихся; применять методы и формы обучения и воспитания в соответствии с реализуемой образовательной программой; использовать методы и средства анализа психолого-педагогического мониторинга, позволяющие оценить результаты освоения обучающимися образовательных программ, степень сформированности у них качеств и компетенций, необходимых для дальнейшего обучения на следующих уровнях обучения, формировать психологическую готовность детей к школьному обучению.</p> <p>ПК-4.3. Владеть: образовательными технологиями, позволяющими реализовывать образовательные программы в соответствии с ФГОС ДО; приемами и техниками физического, познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста в соответствии с образовательной программой организации.</p> | |
| Тип задач профессиональной деятельности: педагогический | | | | |
| Организация различных видов детской деятельности: общение, игра, | обучение; воспитание; социализация; индивидуально-личностное | ПК – 5 Способен к реализации различных видов деятельности детей дошкольного возраста | ПК-5.1. Знает: особенности развития детских видов деятельности; способы и формы поддержки детских инициатив и | 01.001 Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| учебная, предметная, продуктивная, культурно-досуговая | развитие обучающихся; здоровье обучающихся | | самостоятельности; способы поддержки детской деятельности, в том числе игровой. ПК-5.2. Умеет: организовать развивающие виды деятельности дошкольника (игровую, предметную, продуктивную, познавательную— исследовательскую, конструирования); организовать индивидуальную и совместную детскую деятельность; организовать межличностное общение детей друг с другом. ПК-5.3. Владеет: навыками организовать детскую деятельность и детское сотрудничество с помощью разнообразных способов и форм, на основе и с учетом детских интересов, предпочтений, склонностей. | общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель) 01.002 Педагог-психолог (психолог в сфере образования) |
|--|--|--|--|--|

| № п/п | Контролируемые разделы / темы дисциплины | Код и наименование индикатора достижения | | Оценочные средства | |
|-------|---|--|---------|--|--------------------------|
| | | | | текущий контроль | промежуточная аттестация |
| 1. | Раздел 1. Теоретические основы социально-коммуникативного развития детей | ПК-4.1 | знает | собеседование (УО-1): вопросы 1-29, тест № 1 (ПР-1) | Зачет, вопросы 1-18 |
| | | ПК-4.2 | умеет | творческое задание № 1 (ПР-11), Кейс-задачи (ПР-11) | |
| | | ПК-4.3 | владеет | творческое задание № 1 (ПР-11) Кейс-задачи (ПР-11) | |
| 2. | Раздел 2. Программно-методические основы социально-коммуникативного развития личности детей | ПК-4.1 | знает | собеседование (УО-1): вопросы 35-37, 41 - 66 тест № 2 (ПР-1) | Экзамен, вопросы 1-28 |
| | | ПК-4.2 | умеет | творческое задание № 2-8, 11 (ПР-11) | |
| | | ПК-4.3 | владеет | творческое задание № 2-8, 11 (ПР-11) | |
| | | ПК-5.1 | знает | собеседование (УО-1): вопросы 30-34, 38-40; тест № 2 (ПР-1) | Экзамен, вопросы 3, 4, 6 |
| | | ПК-5.2 | умеет | творческое задание № 9, 10 (ПР-11) | |

| | | | | | |
|--|--|--------|---------|------------------------------------|--|
| | | ПК-5.3 | владеет | творческое задание № 9, 10 (ПР-11) | |
|--|--|--------|---------|------------------------------------|--|

Шкала оценивания уровня сформированности компетенций

| Код и формулировка компетенции | Этапы формирования компетенции | | критерии | показатели |
|--|--------------------------------|--|---|--|
| ПК-4 Способен реализовывать образовательные программы в соответствии с требованиями ФГОС ДО | знает (пороговый уровень) | современные теории и технологии организации образовательной деятельности в ДО; нормативно-правовые документы, регламентирующие осуществление образовательного процесса в ДО; закономерности и принципы, методы, средства и формы осуществления образовательной деятельности; основы методик дошкольного образования; теоретические и технологические основы осуществления мониторинга результативности реализации образовательной программы. | Знание психолого-педагогических основ социально-коммуникативного и личностного развития детей на этапах раннего, дошкольного возраста; Знание содержания основных комплексных, специализированных программ по социально-коммуникативному развитию детей в ДОУ; Знание диагностических методик для оценки социально-коммуникативного развития дошкольников | - способность раскрыть суть основных понятий по проблеме социально-коммуникативного и личностного развития детей; - способность раскрыть суть и особенности социализации дошкольников; -способность раскрыть принципы организации социально-коммуникативного и личностного развития детей на этапах раннего, дошкольного возраста -способность раскрыть цели и задачи социально-коммуникативного и личностного развития детей на этапах раннего, дошкольного возраста в соответствии с ФГОС и различными образовательными программами ДОУ |
| | умеет (продвинутый) | осуществлять планирование и реализацию образовательной деятельности в соответствии с реализуемой образовательной программой и индивидуальными особенностями обучающихся; применять методы и формы обучения и воспитания в соответствии с реализуемой образовательной программой; использовать методы и средства анализа психолого- | и в с и и и в с | Умение использовать разнообразные методы и средства социально-коммуникативного и личностного развития детей на этапах раннего, дошкольного возраста в соответствии с ФГОС и образовательной программой организации - способность самостоятельно сформулировать цели и задачи социально-коммуникативного и личностного развития детей, - способность подбирать и применять дидактические материалы для организации социально-коммуникативного и личностного развития детей на этапах раннего, дошкольного возраста в соответствии с ФГОС и образовательной программой организации; - способность подбирать |

| | | | | |
|---|---------------------------|--|--|--|
| | | педагогического мониторинга, позволяющие оценить результаты освоения обучающимися образовательных программ, степень сформированности у них качеств и компетенций, необходимых для дальнейшего обучения на следующих уровнях обучения, формировать психологическую готовность детей к школьному обучению | | методы исследования социально-коммуникативного и личностного развития каждого ребенка |
| | владеет (высокий) | образовательными технологиями, позволяющими реализовывать образовательные программы в соответствии с ФГОС ДО; приемами и техниками физического, познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста в соответствии с образовательной программой организации | Владение методами организации социально-коммуникативного и личностного развития детей на этапах раннего, дошкольного возраста; Владение навыками анализа образовательных программ по направлению социально-коммуникативного развития детей в ДОУ; Владение методами диагностики и оценки уровня социально-коммуникативного развития дошкольников | -- способность разработать занятия с дошкольниками, исходя из целей их социально-коммуникативного развития; - способность применять методы и технологии организации социально-коммуникативного и личностного развития детей на этапах раннего, дошкольного возраста; - способность анализировать и оценивать уровень социально-коммуникативного и личностного развития каждого ребенка |
| ПК – 5 Способен к реализации различных видов деятельности детей дошкольного возраста | знает (пороговый уровень) | особенности развития детских видов деятельности; способы и формы поддержки детских инициатив и самостоятельности; способы поддержки детской деятельности, в том числе игровой | Знание современных представлений о различных видах деятельности детей: игровой, учебной, предметной, продуктивной, культурно-досуговой и условия их использования для социально-коммуникативного развития | - способность перечислить виды деятельности дошкольников; - способность раскрыть суть и значение игровой и деятельности и других видов детской деятельности для социально-коммуникативного развития дошкольников; - способен сформулировать принципы организации игровой деятельности дошкольников |
| | умеет (продвинутый) | организовать развивающие виды деятельности дошкольника (игровую, предметную, продуктивную, познавательную— исследовательскую, конструирования); организовать | Умение организовывать различные виды деятельности детей: игровую, учебную, предметную, продуктивную, культурно-досуговую, в ходе реализации задач социально-коммуникативного | - способен самостоятельно сформулировать цели и задачи деятельности, - способен подбирать и применять дидактические материалы для организации различных видов деятельности; |

| | | | | |
|--|-------------------|--|--|---|
| | | индивидуальную и совместную детскую деятельность; организовать межличностное общение детей друг с другом | развития | - способен проектировать разнообразную деятельность детей в соответствии с целями и содержанием программы социально-коммуникативного развития детей; - способен организовать основные виды деятельности детей в разных возрастных группах ДОУ. |
| | владеет (высокий) | навыками организовать детскую деятельность и детское сотрудничество с помощью разнообразных способов и форм, на основе и с учетом детских интересов, предпочтений, склонностей | Владение навыками организации различных видов деятельности детей, направленных на социально-коммуникативное развитие | - способен организовать основные виды деятельности детей в разных возрастных группах ДОУ, исходя из задач социально-коммуникативного развития; - способен применять методики организации деятельности детей дошкольного возраста |

Оценочные средства для промежуточной аттестации

Вопросы к зачету по дисциплине

« Теория и методика социально-коммуникативного развития детей» (5 семестр)

1. Цели, задачи и направления социально-коммуникативного развития дошкольников по ФГОС.
2. Личность как предмет воспитания, внешние и внутренние факторы и условия ее развития.
3. Социализация личности: понятие, критерии, содержание.
4. Факторы социализации личности.
5. Потребности, мотивы и средства общения детей с окружающими людьми.
6. Формы общения со взрослыми у детей от рождения до 7 лет.
7. Формы общения со сверстниками у детей раннего и дошкольного возраста в концепции М.И. Лисиной.

8. Психологические характеристики трудностей в отношениях у детей-дошкольников и приемы работы с ними (исследования А.А. Рояк).
9. Проблемные формы общения и межличностных отношений дошкольников.
10. Факторы, определяющие отношение дошкольника к сверстнику.
11. Система формирования доброжелательного отношения к сверстнику у дошкольников по Е.О. Смирновой (принципы, этапы программы).
12. Эмоциональное развитие в раннем детстве.
13. Эмоциональное развитие в дошкольном возрасте.
14. Понятие эмоционального интеллекта, его компоненты и развитие в дошкольном возрасте.
15. Закономерности и условия развития эмоций и чувств у детей.
16. Понятие и причины эмоционального благополучия / неблагополучия ребенка в детском саду.
17. Виды эмоционально-поведенческих нарушений в дошкольном возрасте.
18. Способы коррекции эмоциональных нарушений у детей.

Вопросы к экзамену по дисциплине

« Теория и методика социально-коммуникативного развития детей» (6 семестр)

1. Направления педагогической работы по эмоциональному развитию детей дошкольного возраста.
2. Средства эмоционального развития (игра, театр, психогимнастика и т.д.).
3. Роль игры в развитии эмоциональной сферы дошкольников.
4. Игра-драматизация (театрализованные игры) как средство эмоционального развития.

5. Психогимнастика, как средство развития и коррекции эмоциональной сферы.
6. Социально-коммуникативное развитие ребенка в различных видах детской деятельности
7. Воспитание у дошкольников гуманных чувств и отношений.
8. Понятие, задачи и условия социально-нравственного воспитания дошкольников.
9. Методы и формы организации социально-нравственного воспитания.
10. Направления нравственного развития дошкольников в ДОУ.
11. Цели, задачи, направления организации работы по патриотическому воспитанию воспитанников.
12. Понятие, задачи и направления трудового воспитания дошкольников.
13. Виды труда дошкольников, их значение.
14. Формы организации труда дошкольников. Требования к организации детского труда.
15. Понятие, этапы и принципы организации воспитательно-образовательного процесса по формированию основ безопасного поведения в быту, социуме и природе.
16. Задачи формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе в разных возрастных группах ДОУ.
17. Воспитание безопасного поведения детей в бытовых ситуациях.
18. Воспитание безопасного поведения детей на улице.
19. Воспитание безопасного поведения детей в природе.
20. Создание эмоционально-развивающей среды в ДОУ.
21. Понятие, задачи, принципы и значение педагогической диагностики в ДОУ
22. Этапы проведения педагогической диагностики.
23. Технология и методы диагностики эмоциональной сферы детей.

24. Направления и методы диагностики нравственного развития дошкольников.
25. Понятие, факторы и методы диагностики социального развития дошкольника.
26. Значимые профессионально-личностные качества воспитателя ДОУ и направления их развития.
27. Современные подходы к организации развивающих занятий в дошкольном образовательном учреждении.
28. Структура и содержание примерных общеобразовательных и воспитательных программ для дошкольников.

Практические задания к экзамену (примеры)

В качестве практического задания студент должен решить две кейс-задачи.

Примеры кейс-заданий

Задача 1

Антон (4 года) — поступил в уже сформировавшуюся группу ДОУ в середине учебного года. Сверстники не принимают его в совместные игры и другие занятия, дают ему отрицательные характеристики.

Ваши шаги работы с ребенком?

Задача 2

Света (5 лет) — добрая, внешне привлекательная девочка. Она хорошо поет и танцует, с удовольствием выступает перед детьми. Однако ее успехи не особо выделяются детьми, они как бы равнодушны к ним. Наблюдения в группе показали, что Света в основном «уходит» от общения и совместных игр с ровесниками.

Ваши шаги работы с ребенком?

Задача 3

Роман (6 лет) в играх со сверстниками отличается недисциплинированностью, часто проявляет агрессию, жестокость. Он постоянно навязывает свое мнение, стремясь верховодить и выполнять только главные, наиболее привлекательные игровые роли. В то же время лишь отдельные дети группы «могут дать ему отпор»; большинство же детей с удовольствием с ним играют и даже положительно характеризуют его.

Ваши шаги работы с ребенком?

Задача 4

Девочка, 6 лет. С трех лет посещает хореографический кружок, с 5-ти – вокальную и театральную студии. Очень часто выступает на сцене, участвует в разных конкурсах. Перед очередным выступлением во время игры пытается руководить своими сверстницами: « Я лучше вас знаю, я на сцене уже много раз выступала, а вы нет. Поэтому я буду играть роль лисы». Девочки пытаются ей не подчиниться и идут за помощью к воспитательнице.

Ваши действия?

Задача 5

Во время умывания дети расшалились, стали играть в «фонтанчики», пускать мыльные пузыри, а уже подходило время завтрака.

Ваши действия?

Задача 6

Дети средней группы собираются вечером на прогулку. У Ромы и Лизы шкафчики для одежды расположены рядом, дети ссорятся, мешают друг другу. Чтобы разрешить ситуацию, воспитатель отодвигает скамейку, чтобы детям было удобнее, но дети продолжают спорить и мешать друг другу.

Ваши действия?

Задача 7

Летом дети встречаются своих родителей на площадке. До прихода родителей дети играют в «Догонялки». Олег и Вика, во время бега сталкиваются, налетают друг на друга. Вика с плачем подходит к воспитателю и говорит, что Олег ее стукнул.

Ваши действия?

Образец экзаменационного билета
Экзаменационные билеты по дисциплине
«Теория и методика социально-коммуникативного развития
детей»

Экзаменационный билет № ..

1. Сферы деятельности практических психологов (в разных учреждениях).
2. Профессиональная подготовка педагога-психолога.
3. Практическое задание (кейс-задача № 4)

Экзаменационный билет состоит из двух теоретических вопросов и практического задания в форме кейс-задачи.

Критерии выставления оценки студенту на экзамене
по дисциплине «Теория и методика социально-коммуникативного
развития детей»

| | |
|--|---|
| Оценка зачета/ экзамена | Требования к сформированным компетенциям |
|--|---|

| | |
|-----------------------|--|
| «отлично» | Оценка «отлично» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач. |
| «хорошо» | Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения. |
| «удовлетворительно» | Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ. |
| «неудовлетворительно» | Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине |

Оценочные средства для текущей аттестации

Вопросы для собеседования

Вопросы для собеседования по дисциплине «Теория и методика социально-коммуникативного развития детей»

1. Понятие «человек», «индивид», «личность», «воспитание личности», «формирование личности», «становление личности».
2. Роль биологических и социальных факторов в становлении личности ребенка.
3. Воспитание как ведущий фактор в формировании личности детей.
4. Проблема цели воспитания в педагогической науке.

5. Возрастная периодизация личности.
6. Понятие общения как «коммуникативной деятельности».
7. Структурные компоненты коммуникативной деятельности.
8. Потребности, мотивы и средства общения..
9. Генезис форм общения со взрослым у детей раннего и дошкольного возраста.
10. Значение различных форм общения.
11. Формы общения со сверстниками у детей раннего и дошкольного возраста в рамках научной школы М.И. Лисиной:
 12. Общение детей со взрослым и сверстником: общее и различное;
 13. Основные параметры общения детей со сверстниками;
 14. Форма общения дошкольников со сверстниками;
 15. Роль организующих воздействий взрослого в становлении общения сверстников-дошкольников.
16. Изучение межличностных отношений дошкольников в рамках научной школы Т.А. Репиной (А.А. Рояк и др.).
17. Изучение межличностных отношений дошкольников в рамках научной школы Е.О. Смирновой (В.Г. Утробина и др.).
18. Социально-психологический анализ отношений дошкольников в игровых конфликтах (Я.Л. Коломинский, Б.П. Жизневский).
19. Общие представления о причинах непопулярности дошкольников среди сверстников
20. Проблемные формы общения и межличностных отношений дошкольников
21. Влияние родительского отношения на общение дошкольника со сверстниками
22. Влияние детского дошкольного учреждения на отношение ребенка к сверстникам
23. Воспитание у дошкольников гуманных чувств и отношений

24. Система формирования доброжелательного отношения к сверстнику у дошкольников по Е.О. Смирновой.
25. Понятие социальных чувств. Особенности формирования культуры эмоций.
26. Значение формирования гордости. Типы гордости и особенности их проявления.
27. Понятие эмоционального неблагополучия.
28. Виды эмоциональных нарушений дошкольников.
29. Способы коррекции эмоциональных нарушений у детей.
30. Понятие и виды детской игры. (можете посмотреть классификации детской игры в дополнительной литературе)
31. Значение игры в психическом развитии ребенка-дошкольника.
32. Развитие эмоциональной сферы дошкольников и роль сюжетно-ролевой игры в этом процессе.
33. Значение игры-драматизации (театрализованные игры) для эмоционального развития
34. Значение игры для преодоления эмоциональных трудностей дошкольников
35. Понятие психогимнастики
36. Структура комплекса психогимнастики по М.И. Чистяковой.
37. Структура занятий психогимнастики по методике Санкт-петербургских психологов.
38. Виды деятельности дошкольников.
39. Роль продуктивных видов деятельности в социально-коммуникативном развитии ребенка.
40. Роль культурно-досуговой, учебной, предметной деятельности в социально-коммуникативном развитии ребенка.
41. Понятие и задачи трудового воспитания.
42. Специфика труда дошкольников. Виды труда дошкольников, их значение.

43. Компоненты трудовой деятельности в младшем и старшем дошкольном возрасте.

44. Направления трудового воспитания в детском саду.

45. Формы организации труда дошкольников. Требования к организации детского труда.

46. Ожидаемые результаты освоения программы в ООП дошкольного образования. (Программа патриотического воспитания М. Маханевой.

47. Программа патриотического воспитания А. Тищенко.

48. Программа патриотического воспитания Н. Фоминых.

49. Задачи формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе в разных группах детского сада

50. Методические рекомендации по воспитанию безопасного поведения детей в бытовых ситуациях

51. Методические рекомендации по воспитанию безопасного поведения детей на улице

52. Методические рекомендации по воспитанию безопасного поведения детей в природе

53. Компоненты изучения эмоциональной сферы ребенка.

54. Наблюдение как основной метод исследования эмоциональной сферы дошкольников.

55. Специальные методики для диагностики эмоциональной сферы дошкольника.

56. Метод наблюдения в диагностике нравственного развития.

57. Исследование сформированности нравственных качеств характера.

58. Методы диагностики эмоционального компонента нравственного сознания.

59. Методы диагностики когнитивного аспекта нравственности.

60. Диагностика понимания детьми старшего дошкольного возраста нравственных норм.

61. Методы диагностики поведенческого аспекта нравственности.

62. Методы диагностики социального развития ребенка

63. Профессионально важные психологические качества воспитателя

64. Характеристика деятельности воспитателя детского сада.

65. Современные подходы к организации развивающих занятий в дошкольном образовательном учреждении

66. Методика составления развивающих занятий. Структура занятий в ДОУ

Критерии оценки (устный ответ)

«3 балла» выставляется студенту, если ответ показывает прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа; умение приводить примеры современных проблем изучаемой области.

«2 балла» выставляется студенту, если ответ обнаруживает прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускается одна-две неточности в ответе.

«1 балл» выставляется студенту, если ответ свидетельствует в основном о знании процессов изучаемой предметной области, отличается недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы; знанием основных

вопросов теории; слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры; недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа; неумение привести пример развития ситуации, провести связь с другими аспектами изучаемой области.

«0 баллов» выставляется студенту, если ответ, обнаруживает незнание процессов изучаемой предметной области, отличается неглубоким раскрытием темы; незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов; неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Допускаются серьезные ошибки в содержании ответа; незнание современной проблематики изучаемой области.

Кейс-задачи по дисциплине «Теория и методика социально-коммуникативного развития детей»

Проанализируйте предложенные ситуации взаимодействия и общения дошкольников со взрослыми и сверстниками. Подберите наиболее эффективные, с вашей точки зрения, методы педагогического воздействия на ребенка.

Решение кейсов

- Первый этап – знакомство с ситуацией, ее особенностями.
- Второй этап – выделение основной проблемы (основных проблем), выделение факторов и персоналий, которые могут реально воздействовать.
- Третий этап – предложение конкретных возможных методов воздействия
- Четвертый этап – анализ последствий принятия того или иного решения.

- Пятый этап – решение кейса – предложение одного или нескольких вариантов (последовательности действий), указание на возможное возникновение проблем, механизмы их предотвращения и решения.

Примеры кейс-задач:

Задача 1

Вторая младшая группа. Саша строит дом. К нему подходит Рома, молча наблюдает за строительством.

Саша: Смотри, как у меня здорово получается!

Рома приветливо улыбается, берет брусок, пытается приладить его к дому.

Саша: Ты что! Такой дом не бывает! Сюда нужны еще кирпичи, неси скорей!

Рома берет из коробки два кирпичика, приносит их Саше.

Рома: Такие?

Саша: Мало, еще давай!

Рома снова приносит два кирпичика.

Саша: Носи быстрее!

Рома, отправляясь за новой порцией строителя, по пути встречает грузовую машину, берет ее, начинает катать.

Саша: Эй, где ты там?

Рома увлеченно катает грузовик, не обращая внимания на Сашу. Саша встает, подходит к шкафу с деревянным конструктором, отбирает детали, продолжает строительство. Рома по-прежнему играет с машиной.

Задача 2

Антон (4 года) — поступил в уже сформировавшуюся группу ДОУ в середине учебного года. Сверстники не принимают его в совместные игры и другие занятия, дают ему отрицательные характеристики.

Задача 3

Света (5 лет) — добрая, внешне привлекательная девочка. Она хорошо поет и танцует, с удовольствием выступает перед детьми. Однако ее успехи не особо выделяются детьми, они как бы равнодушны к ним. Наблюдения в группе показали, что Света в основном «уходит» от общения и совместных игр с ровесниками.

Задача 4

Роман (6 лет) в играх со сверстниками отличается недисциплинированностью, часто проявляет агрессию, жестокость. Он постоянно навязывает свое мнение, стремясь верховодить и выполнять только главные, наиболее привлекательные игровые роли. В то же время лишь отдельные дети группы «могут дать ему отпор»; большинство же детей с удовольствием с ним играют и даже положительно характеризуют его.

Задача 5

Девочка, 6 лет. С трех лет посещает хореографический кружок, с 5-ти — вокальную и театральную студии. Очень часто выступает на сцене, участвует в разных конкурсах. Перед очередным выступлением во время игры пытается руководить своими сверстницами: «Я лучше вас знаю, я на сцене уже много раз выступала, а вы нет. Поэтому я буду играть роль лисы». Девочки пытаются ей не подчиниться и идут за помощью к воспитательнице.

Задача 6

Дети играют в сюжетно-ролевую игру «Магазин». Девочка, изображающая продавца, отвечает на игрушечных весах «продукты» «покупателям». Тут к ней подходит мальчик, который «купил» у нее минуту назад килограмм лука и говорит, что продавец не довесила ему 100 грамм. Он начинает кричать и настаивать на том, чтобы ему вернули якобы не

довешанный лук. «Продавец» возмущена несправедливостью покупателя и тоже переходит на крик.

Задача 7

Во время умывания дети расшалились, стали играть в «фонтанчики», пускать мыльные пузыри, а уже подходило время завтрака.

Задача 8

Дети средней группы собираются вечером на прогулку. У Ромы и Лизы шкафчики для одежды расположены рядом, дети ссорятся, мешают друг другу. Чтобы разрешить ситуацию, воспитатель отодвигает скамейку, чтобы детям было удобнее, но дети продолжают спорить и мешать друг другу.

Задача 9

Летом дети встречают своих родителей на площадке. До прихода родителей дети играют в «Догонялки». Олег и Вика, во время бега сталкиваются, налетают друг на друга. Вика с плачем подходит к воспитателю и говорит, что Олег ее стукнул.

Задача 10

Ребенок обладает очень хорошей памятью, поэтому легко запоминает информацию, тексты, песни. При проведении праздников исполняя свою роль, суфлирует роли других персонажей, чем мешает другим детям проявить себя, нарушает ход праздника.

Критерии оценки решения кейс-задачи

«3 балла» - выставляется студенту, если решение задачи соответствует поставленным вопросам, отличается оригинальностью, применимостью на практике, соответствует возрастным и индивидуальным особенностям ребенка. Решение логически обосновано, аргументировано, опирается на

теоретические познания в области педагогики и психологии дошкольного детства (приводит несколько аргументов).

«2 балла» - выставляется студенту, если решение задачи соответствует поставленным вопросам, отличается оригинальностью, применимостью на практике, соответствует возрастным и индивидуальным особенностям ребенка. Решение логически обосновано, однако приводит один аргумент .

«1 балл» - выставляется студенту, если решение задачи соответствует поставленным вопросам, но не отличается оригинальностью, применимо на практике, соответствует возрастным и индивидуальным особенностям ребенка. Студент не может логически аргументировать правильность своего решения.

«0 баллов» - выставляется студенту, если решение задачи не соответствует поставленным вопросам, слабо применимо на практике, не соответствует возрастным или индивидуальным особенностям ребенка. Студент не может логически аргументировать правильность своего решения.

Темы творческих заданий по дисциплине «Теория и методика социально-коммуникативного развития детей»

Индивидуальные творческие задания

1. Разработайте план и параметры наблюдения за общением и взаимодействием детей в игровой деятельности.
2. Разработайте конспект занятия, направленного на развитие сотрудничества дошкольников (для детей конкретной возрастной категории).
3. Разработать сценарий праздника с учетом конкретных целей и задач отдельных аспектов социально-коммуникативного развития.
4. Составьте методический конспекта и разработку отдельного занятия по одному из направлений (на выбор) социально-коммуникативного развития детей.
5. Разработайте наглядный материал для проведения занятий по одному из направлений (на выбор) социально-коммуникативного развития детей.

6. Разработать план-конспект организации развивающей деятельности в художественной форме (работа с куклами, сказкой, художественным произведением, методы арттерапии и т.д.)

7. Разработайте тематический план образовательной работы по отдельному направлению социально-коммуникативного развития (например: ознакомление с трудом взрослых в разных возрастных группах, развитие самостоятельности детей; формирование позитивного отношения к себе, семье и т.д.).

8. Разработайте проект родительского собрания (по выбору студентов), например, на тему «Как играть с ребенком?».

9. Подготовьте подборку игр по одному из направлений развития эмоциональной сферы дошкольников (Например: обогащение представлений об эмоциях; развитие способности адекватно выражать свои эмоции, полноценно переживать, развитие эмоциональной экспрессии или моторных механизмов эмоциональных проявлений: жестов, мимики, пантомимики и речевой интонации, активизация словаря эмоциональной лексики, преодоления страха, снятие психоэмоционального напряжения и усталости). Укажите вид игры, цель игры, возраст детей, необходимое оборудование, материалы.

10. Составьте план и содержание мероприятия по социально-коммуникативному развитию ребенка дошкольного возраста в рамках культурно-досуговой / учебной / предметной деятельности.

Групповые творческие задания

11. Анализ общеобразовательных программ ДОУ.

Разбейтесь на группы по 2-3 человека. Задание для группы: выбрать две общеобразовательные программы для ФГОС, составленные в соответствии с ФГОС. Проанализировать содержание и структуру той части программы, которая направлена на социально-коммуникативное развитие детей. Результаты анализа представить в таблице.

| | | | |
|--|---------------------------|---|----------------------------------|
| | Критерии оценки программы | Программа «От рождения до школы» (это пример) | Программа «Детство» (это пример) |
|--|---------------------------|---|----------------------------------|

| | | | |
|----|---|--|--|
| 1 | Цель | | |
| 2 | Задачи | | |
| 3 | Разделы | | |
| 4 | Содержание | | |
| 5 | Ожидаемые результаты | | |
| 6 | Средства реализации | | |
| 7 | Особенности реализации воспитательного процесса | | |
| 8 | Периодизация | | |
| 9 | Достоинства | | |
| 10 | Возможные упущения | | |

На занятии студенты представляют свою работу, знакомятся с работой других групп, обмениваются информацией и проводят сравнение тех программ, которые были рассмотрены всеми группами.

Критерии оценки выполнения творческого задания

«3 балла» - творческая задача успешно решена – содержание раскрыто полно и точно, проявляя при этом творческий подход и оригинальность мышления. Студент демонстрирует понимание задания, выражает своё мнение по сформулированной проблеме, логично аргументирует его, приводит конкретные факты и примеры. Демонстрирует умение защищать свои взгляды. Логично излагает материал. Вся работа выполнена самостоятельно. Форма представления задания является авторской, интересной. Содержится большое число оригинальных ситуаций и примеров. Творческое задание выполнено в соответствии с требованиями оформления.

«2 балла» - творческое задание характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения. Содержание соответствует заданию, но не все аспекты раскрыты, допущено не более одной ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. В работе есть элементы творчества, отдельные интересные «находки». Творческое задание выполнено в соответствии с требованиями оформления.

«1 балл» - творческая задача в основном решена, но содержание раскрыто недостаточно полно. Студент демонстрирует понимание задания, но собранная информация не анализируется и не оценивается. Включены материалы, не имеющие непосредственного отношения к теме. Стандартная

работа, не содержит авторской индивидуальности. Творческое задание выполнено не в полном соответствии с требованиями оформления.

«0 баллов» - творческая задача не решена, содержание не относится в рассматриваемой проблеме. Студент демонстрирует понимание задания, но собранная информация не анализируется и не оценивается. Включены материалы, не имеющие непосредственного отношения к теме. Стандартная работа, не содержит авторской индивидуальности. Творческое задание выполнено не в полном соответствии с требованиями оформления.

Фонд тестовых заданий по дисциплине

Тест № 1 (5 семестр)

1. К макрофакторам социализации человека относят:

1 - тип поселения, субкультуры, средства массовой коммуникации; 2 - страна, этнос, общество, государство; 3 - космос, планета, мир.

2. Какая форма общения со взрослым описана: «Ведущей потребностью ребенка является потребность в доброжелательном внимании взрослого, а ведущим мотивом — *личностный*, суть которого в том, что именно взрослый — единственный источник ласки и внимания».

1- Ситуативно-личностная форма; 2- Ситуативно-деловая форма; 3 - Внеситуативно-личностная форма.

3. К мотивам, побуждающим ребенка вступать в общение со взрослыми, не относятся:

1 - потребность во впечатлениях; 2 - потребность в сотрудничестве; 3 - потребность в признании и поддержке.

4. Улыбка, взгляд, мимика, выразительные движения рук и тела, выразительные вокализации относятся к *средствам общения, которые называют:*

1- экспрессивно–мимические средства; 2- предметно–действенные средства общения; 3- речевые средства.

5. Какая форма общения со сверстником описана: «Сверстник становится предпочитаемым партнером по сравнению со взрослым. Вне контактов с ровесником невозможно осуществление сюжетно-ролевой игры, ведущей деятельности. Ведущими мотивами становятся: сотрудничество, признание сверстниками успехов ребенка, поиск доброжелательного внимания»:

1- Эмоционально-практическая; 2- Внеситуативно-деловая; 3 - Ситуативно-деловая.

6 . Трудности общения со сверстником, которые связаны с недостаточной развитостью у ребенка исполнительской стороны деятельности: игровых умений и навыков, а также неумением строить взаимоотношения со сверстниками, называют:

1 – трудности взаимопонимания; 2 – мотивационные трудности; 3 - операциональные трудности.

7. Гармоничный стиль педагогического регулирования взаимодействия детей проявляется в следующем:

1 - педагог часто предлагает детям самостоятельно сделать что-либо вместе, но наблюдает за каждым шагом детей, боясь детских ошибок;

2 - характеризуется гибким использованием педагогом разнообразных воздействий (в том числе и обучающих), предоставлением необходимой самостоятельности детям, привлечением их к обсуждению хода и результатов взаимодействия, умением включиться во взаимодействие детей на правах партнера;

3 - руководство всеми контактами детей, планирование совместной детской деятельности, вмешательство в детские объединения, вызванное

стремлением к упорядочению детской жизни, ориентацией в основном на педагогические задачи.

8. Определите проблемную форму общения дошкольников: «Основным мотивом действий ребенка становится положительная оценка окружающих. Стремится обладать привлекательными предметами. Старается привлечь к себе внимание любыми возможными способами. Такие дети, как правило, достаточно активны в общении, но не испытывают к партнеру реального интереса»:

1 – агрессивные дети; 2 – обидчивые дети; 3 – демонстративные дети.

9. У родителей, у которых преобладает предметное начало в отношении к ребенку (ориентация на интеллектуальные качества ребенка), также преобладает содействующий стиль воспитания, а строгий фактически отсутствует, (мама ориентируется на достижения ребенка, при полном невнимании к его личности), дети демонстрируют следующие трудности в общении:

1 – застенчивость, 2 – агрессивность; 3 – демонстративность.

10. Воспитание доброжелательных отношений, по Смирновой Е.О. (во всяком случае, на первых этапах) должно базироваться на следующих принципах. Укажите лишнее:

1 – безоценочность; 2 - отказ от реальных предметов и игрушек, 3 - наличие соревновательного момента в играх.

Тест № 2 (6 семестр)

1. Элементарная любознательность, основанная на чувстве удивления, возникает у ребенка:

1 - в младенческом возрасте; 2 - в раннем детстве; 3 - в дошкольном возрасте.

2. «Лена А. (6 лет) встает в угол рядом с братом, которого наказали, и объясняет маме: «Раз Сашу наказали, и я буду стоять. Когда его освободят, тогда и я выйду». Когда мама в магазине предложила купить мороженое, девочка сказала: «И Саше. Если Саше не купишь, то и мне не надо». Проявление какого чувства демонстрирует данный пример:

1- чувство долга; 2- чувство товарищества; 3 - сочувствие, симпатия.

3. Эмоциональное нарушение, при котором ребенок не способен откликаться на эмоциональное состояние другого человека, прежде всего близкого или симпатичного, называется:

1 - отсутствие эмоциональной синтонии ; 2 - отсутствие эмоциональной децентрации;

3 - отсутствие специфического феномена эмоциональной саморегуляции.

4. Профессиональная установка педагога на организацию эмоционально-развивающей среды в группе – это компонент среды, влияющий на эмоциональную атмосферу дошкольного образовательного учреждения, который называется:

1- стабилизирующий компонент среды; 2- эмоционально- активизирующий компонент среды; 3- эмоционально- поддерживающий компонент среды.

5. Курс специальных занятий (этюдов, упражнений и игр), направленных на развитие и коррекцию различных сторон психики ребенка (как ее познавательной, так и эмоционально-личностной сферы)

- это:

1- психодрама; 2- психогимнастика; 3 - психологическая диагностика.

6 . Вид труда, который, с одной стороны, направлен на удовлетворение потребностей группы в целом, с другой - на охрану природы (труд по

уходу за растениями и животными, выращиванию овощей, озеленению участка и т.д.), называется:

1 – труд в природе; 2 – хозяйственно-бытовой труд; 3 - ручной труд.

7. Дежурство – это:

1 - сложная форма организации детского труда, имеющая общественно направленную цель, коллективный результат труда, зависимость участников труда;

2 - обращенная к ребенку просьба взрослого выполнить какое-либо трудовое действие;

3 - обязательное выполнение определенных, четко установленных обязанностей в группе в интересах всей группы.

8. Умение оказать помощь другим в преодолении чрезвычайной ситуации, информирование других о вероятности тех или иных последствий, должно сформироваться у ребенка:

1 – в младшей группе ДОУ; 2 – в средней группе ДОУ; 3 – в старшей группе ДОУ.

9. Формировать первичные представления о машинах, дороге; знакомить с некоторыми видами транспорта – это задача воспитания у дошкольников:

1 – безопасного поведения в бытовых ситуациях; 2 – безопасного поведения на улице; 3 – безопасного поведения в природе.

10. Основным методом сбора информации для педагогической диагностики развития и актуального состояния ребенка, является:

1 – получение ответов от детей; 2 - беседы с родителями, 3 - систематическое структурированное наблюдение; 4 - сохранение продуктов детской деятельности.

Критерии оценки тестирования

За каждое правильно решенное тестовое задание присваивается по 2 балла. Максимальная сумма баллов, которая может быть получена за тест – 20 баллов.