



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего  
образования  
«Дальневосточный федеральный университет»  
(ДВФУ)  
**ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК**

СОГЛАСОВАНО  
Руководитель образовательной  
программы

Здор А.В.

(подпись) (И.О. Фамилия)

УТВЕРЖДАЮ  
Зав. кафедрой  
теологии ДФиР

Здор А.В.

(подпись) (И.О. Фамилия)

«10» февраля 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
ДУХОВНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ БИБЛИОТЕК И  
МУЗЕЕВ**

Направление подготовки – 48.04.01 Теология  
магистерская программа «Культура Православия и практическая теология»  
Форма подготовки: очная

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта по направлению подготовки 48.04.01 Теология, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 25.08.2020 № 1108.

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры теологии ДФиР, протокол от «10» февраля 2023 г. № 1.

Зав. кафедрой теологии ДФиР Здор А.В., к. филос. н., доц.

Составитель: ст. преп. кафедры теологии ДФиР Ростовцева А.А.

Владивосток  
2023

### **Оборотная сторона титульного листа РПД**

1. Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры теологии ДФиР и утверждена на заседании кафедры теологии ДФиР, протокол от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 202 г. №
2. Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры теологии ДФиР и утверждена на заседании кафедры теологии ДФиР, протокол от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 202 г. №
3. Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры теологии ДФиР и утверждена на заседании кафедры теологии ДФиР, протокол от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 202 г. №
4. Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры теологии ДФиР и утверждена на заседании кафедры теологии ДФиР, протокол от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 202 г. №
5. Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры теологии ДФиР и утверждена на заседании кафедры теологии ДФиР, протокол от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 202 г. №

## **Аннотация дисциплины**

### *«Духовно-просветительская деятельность библиотек и музеев»*

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачётных единиц / 1088 академических часов. Является дисциплиной по выбору, части, формируемой участниками образовательных отношений, изучается на 2 курсе и завершается зачетом в 3 семестре. Учебным планом предусмотрено проведение лекционных занятий в объеме 18 часов, практических занятий в объеме 18 часов, а также выделены часы на самостоятельную работу студента – 72 часа .

**Язык реализации:** русский

**Целью курса** является ориентация студентов в проблемном поле духовно-просветительской деятельности библиотек и музеев, а также рассмотрение тесной связи духовности с просветительской, интеллектуальной, трудовой и политической активностью личности.

#### **Задачи освоения дисциплины:**

- дать студентам систематические знания о сущности духовного просвещения населения России, о его месте и роли как в жизни отдельного человека, так и в жизни общества в целом;
- конкретизировать представление студентов об опыте духовно-просветительской деятельности российских библиотек и музеев в течение последних нескольких столетий;
- сформировать у студентов понимание необходимости личного активного приобщения к истокам народной духовности, к духовно-просветительской деятельности;
- познакомить студентов с элементами ведения исследовательской и методической деятельности в области духовно-нравственного просвещения, культурного и патриотического воспитания.

Преподавание курса «Духовно-просветительская деятельность библиотек и музеев» учитывает компетенции, формируемые предшествующими и последующими дисциплинами, предусмотренными учебным планом: «Русская нравственно-аскетическая письменность XVIII - начала XX в.» (УК-6.1; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3), «Современные проблемы исследования православного искусства» (ОПК-2.2; ОПК-2.3; ОПК-3.2), «Православная иконография» (ПК-1.3).

Компетенции студентов, индикаторы их достижения и результаты обучения по дисциплине

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
Педагогический	ПК-1 Способен решать актуальные задачи теолога в области образования и просвещения	ПК-1.3 Способен актуализировать представление о Православии для различных аудиторий	Знает исторический и новейший опыт деятельности российских библиотек и музеев по разработке и практической реализации программ духовно-просветительской деятельности
			Умеет актуализировать содержание деятельности учреждений культуры через духовно-нравственные и социокультурные контексты
			Владеет навыками критического анализа и оценки деятельности библиотек и музеев в области духовно-просветительской деятельности

## I. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**Целью курса** является ориентация студентов в проблемном поле духовно-просветительской деятельности библиотек и музеев, а также рассмотрение тесной связи духовности с просветительской, интеллектуальной, трудовой и политической активностью личности.

### **Задачи освоения дисциплины:**

- дать студентам систематические знания о сущности духовного просвещения населения России, о его месте и роли как в жизни отдельного человека, так и в жизни общества в целом;
- конкретизировать представление студентов об опыте духовно-просветительской деятельности российских библиотек и музеев в течение последних нескольких столетий;
- сформировать у студентов понимание необходимости личного активного приобщения к истокам народной духовности, к духовно-просветительской деятельности;
- познакомить студентов с элементами ведения исследовательской и методической деятельности в области духовно-нравственного просвещения, культурного и патриотического воспитания.

**Место дисциплины в структуре ОПОП ВО** (в учебном плане): Курс «Духовно-просветительская деятельность библиотек и музеев» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений (Дисциплины по выбору) учебного плана ОПОП направления 48.04.01 «Теология» (профиль «Культура Православия и практическая теология»).

Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения:

Тип задач	Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
Педагогический	ПК-1 Способен решать актуальные задачи теолога в области образования и просвещения	ПК-1.3 Способен актуализировать представление о Православии для различных аудиторий	Знает исторический и новейший опыт деятельности российских библиотек и музеев по разработке и практической реализации программ духовно-просветительской деятельности
			Умеет актуализировать содержание деятельности

			учреждений культуры через духовно-нравственные и социокультурные контексты
			Владеет навыками критического анализа и оценки деятельности библиотек и музеев в области духовно-просветительской деятельности

## II. ТРУДОЁМКОСТЬ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачётных единиц (108 академических часа).

Структура дисциплины:

Форма обучения – *очная*.

№	Наименование раздела дисциплины	Семестр	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося						Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации
			Лек	Лаб	Пр	ОК	СР	Контроль	
1	Темы 1-8	3	18	0	18	0	72	0	зачет
	Итого:		18	0	18	0	72		108

## III. СОДЕРЖАНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

### Лекции (18 ч.)

#### Тема 1. История развития культурно-просветительской деятельности учреждений России (3 ч.)

Понятие духовно-просветительской деятельности. Библиотеки как центры духовно-просветительской работы среди населения: исторический анализ. Духовно-просветительская деятельность музеев: понятие, цели, задачи и специфика форм в общей деятельности музея. Музеи России как хранители истоков христианской цивилизации и культуры. Вклад российских библиотек в духовно-нравственное просвещение населения страны в XIX–XXI вв.

#### Тема 2. Христианские музеи России – культурный феномен современности и его роль в духовном просвещении народа (2 ч.)

Церковный археологический музей в Санкт-Петербургской духовной академии. Рязанское древнехранилище, музей истории Православия на земле Кузнецкой (г. Кемерово). Музей церковной истории и искусств (г. Ставрополь). Церковный историко-археологический музей в г. Костроме.

### **Тема 3. Государственный музей истории религии: духовно-просветительское направление деятельности (1932-2023 гг.) (2 ч.)**

История становления и развития музея: общие сведения. Характеристика коллекций Государственного музея истории религии: «Архаические и традиционные верования»; «Православие. Изобразительное искусство»; «Православие. Декоративно-прикладное искусство»; «Драгоценные металлы»; «Ткани» и др. Формы духовно-просветительской работы музея: а) экспозиционно-выставочная деятельность («Русское церковное шитье XVII–XXI вв.»; «Платок ажурный легкий»: монастырские традиции пуховязания и церковного шитья; «От Рождества до Крещения: святые вечера»); б) экскурсионная работа: тематические экскурсии в музее («Возникновение религии. Архаические и традиционные верования»; «Три ветви христианства», «Монастыри и монашество в религиях мира», «Авраамические религии: иудаизм, христианство, ислам» и т.д.); пешеходные экскурсии («Храмы Невского проспекта» и др.); автобусные экскурсии («Пути патриарха Никона – Новгород и Валдай»; «Ангелы белых ночей», «Православные Рождественские традиции в Петербурге» и др.); экскурсии выходного дня («Петербург – город всех вер», «Символы и знаки в религиях мира», «Образ Богородицы в христианском искусстве», «От избытка сердца говорят уста». Крылатые библейские выражения); в) лекционные программы («Религии мира. История. Культура. Вероучение»; «Неизвестное христианство» и др.). Современные формы духовно-просветительской работы Государственного музея истории религии (официальный сайт, виртуальные выставки, виртуальные коллекции, виртуальные экскурсии, медиатека, видеотрансляция, электронный каталог) и их эффективность.

### **Тема 4. Духовно-просветительская деятельность Государственного исторического музея (ГИМ) (2 ч.)**

История музея и формирование его ресурсов. Основные направления духовно-просветительской деятельности ГИМ: а) экспозиционные залы музея: характеристика тематической составляющей и ее обеспечение; б) выставки и экскурсии («Креститель Руси». К 1000-летию преставления святого равноапостольного князя Владимира; «Покровский собор. Взгляд

современников. Воскресенские ворота»; «Победа!». К 70-летию окончания Великой Отечественной войны);в) авторские («От дружин князя к полкам нового строя. Оружие средневековой Руси». «Самые древние средства передвижения», «Транспорт нового времени») и театрализованные экскурсии («Праздник Пасхи в Историческом музее»; «Как царь Петр о России слово держал» и др.). Их роль и место в духовно-просветительской работе музея; г) абонементы для родителей с детьми («Хранимая Богом родная земля!», «История на страницах сказок А.С. Пушкина», «Предметный мир детства», «Прославленные победы великих россиян»;д) исторические встречи в Покровском Соборе («Посох и держава. Сложное переплетение светской и духовной власти в Московской Руси»; «Обряд войны. Русские воинские традиции и обычаи XVI-XVII вв.», «Царь-колокол», «Покрова на Рву и проблема шатра в русской архитектуре XVI в.» и др. ) и их аудитория. Современные (электронные) формы и средства духовно-просветительской деятельности Государственного исторического музея: официальный сайт музея, электронный каталог музейных предметов, живая экспозиция (Пелена подвесная «Голгофский крест со святыми Николой Чудотворцем и Сергием Радонежским»). Оценка эффективности и значимости.

#### **Тема 5. Новгородский государственный объединенный музей-заповедник (НГОМЗ): опыт организации духовно-просветительской работы в современных условиях (2 ч.)**

Новгородский государственный объединенный музей-заповедник: краткая хронология основных дат и характеристика его уникальных коллекций Традиционные формы духовно-просветительской деятельности НГОМЗ: а) отражение духовно-просветительского элемента в экспозициях и выставках («Христианские древности. Художественный металл XI –XIX вв.»; «Новгород в истории Российского государства», «Древнерусское резное дерево», «Русская икона XI–XIX вв.», «Ювелирное искусство VI–XVII вв. в собрании Новгородского музея»);б)духовно-просветительское влияние НГОМЗ в экскурсионных мероприятиях:по Кремлевскому комплексу (в том числе по Софийскому собору XI в.);по городу («Торг и Ярославово дворище», церковь Спаса Преображения на Ильине улице 1374 г., церковь Федора Стратилата на Ручью XIV в. и др.);в загородной экскурсионной тематике (Хутынский Спасо-Преображенский монастырь и Николо-Вяжицкий монастырь, «К истоку Волхова» и др.).Современные (электронные) формы и средства духовно-просветительской деятельности НГОМЗ: экскурсии с аудиогидом, мультимедийная панорама в Никольском соборе, интерактивная выставка «Хозяйственный двор», исторические



инсталляции в Дворцовой башне и в башне Кокуй, официальный сайт НГОМЗ.

### **Тема 6. Российская Национальная библиотека (РНБ) Российской Федерации в контексте духовно-просветительской деятельности (2 ч.)**

Российская национальная библиотека: вехи истории. Фонды РНБ – основа для организации духовно-просветительской работы (фонд рукописей, фонд редких книг (Кириллические издания Евангелия XVI в., Изображения птиц в инкунабулах, «В Императорскую публичную библиотеку усердное приношение»), фонд отдела картографии, печатная графика (Русские художественные и новогодние открытки периода Первой мировой войны; Россия за Уралом: гравюры и литографии XVIII-XX вв.), фотографии). Книжные экспозиции и традиционные и виртуальные книжные выставки: «Ленинградские детские журналы 1920-1930-х годов»; «Детская литература в персидском фонде», «Лаврентьевская летопись», «М.Ю. Лермонтов», «Ленинград в годы Великой Отечественной войны», виртуальная экскурсия по фондам дореволюционной печати и др. Иллюстрированные электронные каталоги выставок. Экскурсии по Российской национальной библиотеке, литературные и музыкальные вечера, встречи, презентации, лекции, концерты, круглые столы, творческие встречи, их тематическая направленность и информационно-ресурсная обеспеченность.

### **Тема 7. Духовно-просветительская деятельность библиотек и музеев г.**

#### **Владивостока: век XIX – век XXI (динамика изменений) (2 ч.)**

Военно-исторический музей Тихоокеанского флота: история, характеристика ресурсов в контексте духовно-просветительской работы. Военно-исторический фортификационный музей «Владивостокская крепость» и музей «Ворошиловская батарея»: общее и особенное в раскрытии духовной составляющей. Исторический клуб — просветительский проект Музея-заповедника истории Дальнего Востока имени В.К. Арсеньева. Реализация проекта "Исторический парк "Россия - моя история": строительство и последующая эксплуатация мультимедийного исторического парка, рассказывающего обо всех этапах истории России. Значение читального зала редкой книги научной библиотеки Дальневосточного федерального университета в духовно-нравственном становлении молодежи.

### **Тема 8. Духовно-просветительская деятельность российских библиотек и музеев в исторической ретроспективе. Опыт и его значение в современных условиях (3 ч.)**

Духовное просвещение в жизни человека и общества: сущность, формы, актуальность и значимость. Современный музей как интеграционное пространство. Новые библиотечные и музейные технологии в контексте духовно-просветительской деятельности. Современные духовно-просветительские центры России и Приморья: опыт и результаты функционирования. Роль личности в организации и осуществлении духовно-просветительской работы (на примере Приморского края). Содружество библиотек и музеев в духовно-просветительской деятельности: из опыта России и Приморского края.

#### **IV. СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА**

##### **Практические занятия**

**(18 ч.)**

##### **Практическое занятие 1. Духовно-просветительская деятельность учреждений России в исторической ретроспективе. (2 ч.)**

1. Понятие духовно-просветительской деятельности. Изменение форм и методов духовно-просветительской деятельности в течение времени. Значение духовно-просветительской деятельности в жизни человека и общества.
2. Библиотеки как центры духовно-просветительской работы среди населения: исторический анализ.
3. Духовно-просветительская деятельность музеев: понятие, цели, задачи и специфика форм в общей деятельности музея (XIX –XX вв.).

##### **Практическое занятие 2. Российская Национальная библиотека (РНБ) в контексте духовно-просветительской деятельности: исторический опыт и современность. (2 ч.)**

1. Российская национальная библиотека: вехи истории.
2. Фонды РНБ – основа для организации духовно-просветительской работы.
3. Традиционные и современные формы работы РНБ по духовному просвещению населения: масштабы и результативность.

##### **Практическое занятие 3. Государственный музей истории религии: духовно-просветительское направление деятельности (1932-2015 гг.). (4 ч.)**

1. История становления и развития музея: общие сведения.

2. Характеристика коллекций Государственного музея истории религии

3. Формы духовно-просветительской работы музея в исторической ретроспективе: содержание и оценка.

**Практическое занятие 4. Духовно-просветительская деятельность Государственного исторического музея (ГИМ) (2 ч.)**

1. История музея и формирование его ресурсов.

2. Основные направления духовно-просветительской деятельности ГИМ: экспозиционно-выставочная, экскурсионная, лекционная и др.

3. Современные (электронные и мультимедийные) формы и средства духовно-просветительской деятельности ГИМ.

**Практическое занятие 5. «Новгородский государственный объединенный музей-заповедник» (НГОМЗ): опыт организации духовно-просветительской работы в современных условиях (2 ч.).**

1. Новгородский государственный объединенный музей-заповедник: краткая хронология основных дат и характеристика его уникальных коллекций

2. Традиционные формы духовно-просветительской деятельности НГОМЗ.

3. Современные интерактивные формы и средства духовно-просветительской деятельности НГОМЗ.

**Практическое занятие 6-7. Духовно-просветительский компонент деятельности военно-морских и других музеев г. Владивостока (2 ч.)**

1. Военно-исторический музей Тихоокеанского флота: история, характеристика ресурсов в контексте духовно-просветительской работы.

2. Военно-исторический фортификационный музей «Владивостокская крепость» и музей «Ворошиловская батарея»: общее и особенное в раскрытии духовной составляющей.

3. Исторический клуб — просветительский проект Музея-заповедника истории Дальнего Востока имени В.К. Арсеньева.

4. Реализация проекта "Исторический парк "Россия - моя история": строительство и последующая эксплуатация мультимедийного исторического парка, рассказывающего обо всех этапах истории России.

**Практическое занятие 8. Итоговая конференция на тему «Духовно-просветительская деятельность российских библиотек и**

**музеев в исторической ретроспективе. Опыт и его значение в современных условиях» (4 ч.)**

1. Духовное просвещение в жизни человека и общества: сущность, формы, актуальность и значимость.

2. Деятельность библиотек, современных библиотечно-информационных и иных центров по духовному просвещению населения.

3. Практика работы музеев в области духовного просвещения народа: XIX–XXI вв.

4. Подведение итогов изучения курса «Духовно-просветительская деятельность библиотек и музеев».

**V. КОНТРОЛЬ ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛЕЙ КУРСА**

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения	Результаты обучения	Оценочные средства	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
1.	Тема 1. История развития культурно-просветительской деятельности учреждений России; тема 2. Христианские музеи России – культурный феномен современности и его роль в духовном просвещении народа; тема 3. Государственный музей истории религии: духовно-просветительское направление деятельности (1932-2023 гг.); тема 4. Духовно-просветительская деятельность	ПК-1.3 Способен актуализировать представление о Православии и для различных аудиторий	Знает исторический и новейший опыт деятельности российских библиотек и музеев по разработке и практической реализации программ духовно-просветительской деятельности	собеседование (УО-1), конспект (ПР-7), реферат (ПР-4), отчет-эссе (ПР-3).	собеседование (УО-1), вопросы к зачету №№ 1-38
			Умеет актуализировать содержание деятельности учреждений культуры через духовно-нравственные и социокультурные контексты	собеседование (УО-1), конспект (ПР-7), реферат (ПР-4), отчет-эссе (ПР-3).	Итоговая конференция (УО-4), вопросы к зачету №№ 24, 25, 26, 27

<p>Государственног о исторического музея (ГИМ); тема 5. Новгородский государственный объединенный музей- заповедник (НГОМЗ): опыт организации духовно- просветительско й работы в современных условиях; тема 6. Российская Национальная библиотека (РНБ) Российской Федерации в контексте духовно- просветительско й деятельности; тема 7. Духовно- просветительская деятельность библиотек и музеев г. Владивостока: век XIX – век XXI (динамика изменений); тема 8. Духовно- просветительская деятельность российских библиотек и музеев в исторической ретроспективе. Опыт и его значение в современных условиях</p>		<p>Владеет навыками критического анализа и оценки деятельности библиотек и музеев в области духовно- просветительс кой деятельности</p>	<p>собеседова ние (УО-1), конспект (ПР-7), реферат (ПР-4), отчет-эссе (ПР-3).</p>	<p>Итоговая конференция (УО-4), вопросы к зачету №№ 3, 9, 12, 27, 28, 32, 33, 34, 35.</p>
---	--	---	---	---

2	Зачет	ПК-1.3			собеседование (УО-1), вопросы к зачету за №№ 1-38
---	-------	--------	--	--	---

## **VI. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Самостоятельная работа определяется как индивидуальная или коллективная учебная деятельность, осуществляемая без непосредственного руководства педагога, но по его заданиям и под его контролем. Самостоятельная работа – это познавательная учебная деятельность, когда последовательность мышления студента, его умственных и практических операций и действий зависит и определяется самим студентом.

Самостоятельная работа студентов способствует развитию самостоятельности, ответственности и организованности, творческого подхода к решению проблем учебного и профессионального уровней, что в итоге приводит к развитию навыка самостоятельного планирования и реализации деятельности.

Целью самостоятельной работы студентов является овладение необходимыми компетенциями по своему направлению подготовки, опытом творческой и исследовательской деятельности.

Формы самостоятельной работы студентов:

- работа с основной и дополнительной литературой, интернет-ресурсами;
- самостоятельное ознакомление с лекционным материалом, представленным на электронных носителях, в библиотеке образовательного учреждения;
- подготовка реферативных обзоров источников, опорных конспектов, заранее определенных преподавателем;
- поиск информации по теме с последующим ее представлением в аудитории в форме доклада, презентаций;
- подготовка сообщений к выступлению на семинаре, конференции;
- подготовка к зачетам и экзаменам.

## VII. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### Основная литература

1. Алешин, Л. И. Библиотекведение. История библиотек и их современное состояние : учебное пособие / Л.И. Алешин. — Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2023. — 239 с. — (Высшее образование). - ISBN 978-5-00091-785-5. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/2083409>
2. Библиотеки Приморья. Страницы истории: сборник статей / Приморская краевая публичная библиотека ; [авт.-сост. Л. Г. Осадчук ; ред. А. Г. Брюханов]. Владивосток : Дальиздат, 2017. 231 с. 2 экз. <https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:839639&theme=FEFU>
3. Культурно-образовательная деятельность библиотек и музеев в региональных измерениях: сборник статей /Под ред. И.В. Хриптулова. - Смоленск: Смоленский государственный институт искусств, 2015. – 304 с. [Электронный ресурс] Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=25573984>
4. Майстровская, М.Т. Музей как объект культуры. XX век. Искусство экспозиционного ансамбля/ Майстровская М.Т.— Москва: Прогресс-Традиция, 2018.— 680 с.— 2 экз. <https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:849180&theme=FEFU>
5. Монин, М.А. Создавая расстояния. Три путешествия в область истории европейской культуры. Москва: Изд-во ПСТГУ, 2018.- 208 с. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:848780&theme=FEFU> – 1 экз.
6. Пиотровский, М.Б. Философия музея: Учебное пособие / М.Б. Пиотровский, О.В. Беззубова, А.С. Дриккер; Под ред. М.Б. Пиотровского - Москва: НИЦ Инфра-М, 2015. - 192 с. (Высшее образование: Магистратура). - 1 экз. за 2015 и 2 экз. за 2014 <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:795848&theme=FEFU>
7. Румянцевские чтения - 2018: Библиотеки и музеи как культурные и научные центры: историческая ретроспектива и взгляд в будущее: сборник трудов / Составитель Е.А. Иванова. Часть 2. М.: Пашков дом, 2018. – 384 с. [Электронный ресурс] Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=35122296>
8. Современные тенденции в развитии музеев и музееведения: сборник статей /Под ред. В.А. Ламина. Новосибирск: Институт истории СО РАН, 2017. – 384 с. [Электронный ресурс] Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=30785751>

9. Трансформации музеев-библиотек-архивов и информационное обеспечение исторической науки в информационном обществе. Сборник статей /Сост. Е.А. Воронцова. Москва: ИНИОН, 2017. - 312 с. [Электронный ресурс] Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=30742184>

#### Дополнительная литература

1. Глушкова, П.В. Музеи под открытым небом [Электронный ресурс]: учебное пособие / Глушкова П.В., Кимеев В.М.— Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2015.— 152 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/55797.html>
2. Голубенко, Н.Б. Библиотечное дело [Электронный ресурс]: инновации и перспективы/ Голубенко Н.Б.— Москва: Логос, 2016.— 128 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66407.html>
3. Голубенко Н.Б. Современная библиотека [Электронный ресурс]: технологии привлечения читателей/ Голубенко Н.Б.— СПб.: Проспект Науки, 2015.— 128 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/80082.html>
4. Голубятникова, Н.Д. Книжная сокровищница невского монашества: 300 лет библиотеке Александро-Невской Лавры // Библиотечное дело. – 2014. № 3 (213). – С. 22-31. <http://elibrary.ru/download/25250069.pdf>
5. Еланцева, О.П. Библиотеки и музеи: учебно-методическое пособие / О. П. Еланцева. Владивосток : Изд-во Дальневосточного федерального университета, 2015. 48 с. - 1 экз. <https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:791762&theme=FEFU>
6. Еремин, А.В. Социокультурная деятельность русской православной церкви и формирование цивилизационной идентичности российского общества //Вестник Вятского государственного гуманитарного университета. –2014. –№ 8. – 44-49. <http://elibrary.ru/download/63239419.pdf>
7. Землянский, И.А. История становления и развития библиотек Дальнего Востока России (вторая половина XIX – начало XX вв.). Дис. на соиск. уч. ст. канд. ист. наук. – Владивосток, 2014. – 267 с. <http://www.dvfu.ru/web/dissertacionnye-sovety/-/istoria-stanovlenia-i-razvitia-bibliotek-dalnego-vostoka-rossii-vtoraa-polovina-hih-nacalo-xx-vv->
8. Иевлева, Н.В. Музей и публика [Электронный ресурс]: монография/ Иевлева Н.В., Потапова М.В.— Санкт-Петербург: Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена, 2014.— 272 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/22558.html>



9. Коваленко, П.С. Музеефикация православной истории Бийска посредством создания музея истории Алтайской духовной миссии // Вестник Алтайской государственной педагогической академии. –2014. –№ 18. –С.63–67. <http://elibrary.ru/download/49104134.pdf>
10. Коренева, А.Ю. Музей как институт непрерывного и неформального образования // Вестник Кемеровского государственного университета. – 2015. – № 1-2 (61). – С. 216–220. <http://elibrary.ru/download/19185616.pdf>
11. Культурно-историческое наследие как фактор устойчивого развития территории [Электронный ресурс]: материалы Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, 19 - 20 ноября 2015 года/ М.В. Богданов [и др.].— Соликамск: Соликамский государственный педагогический институт, 2015.— 338 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/65083.html>
12. Логунова, Н.В. Светское и духовное в пространстве регионального текста XVIII - XIX веков: материалы и исследования [Электронный ресурс]: монография/ Логунова Н.В.— Соликамск: Соликамский государственный педагогический институт, 2016.— 284 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/65084.html>
13. Массерова, Л.М. Библиотеки православных религиозно-общественных организаций оренбургской губернии (вторая половина XIX – начало XX в.) // Вестник Челябинской государственной академии культуры и искусств. – 2014. – № 1(37). – С.20-23. <http://elibrary.ru/download/84216439.pdf>
14. Миронова, Т.Н. Исторические и региональные аспекты сохранения наследия [Электронный ресурс]: монография/ Миронова Т.Н.— М.: Московский гуманитарный университет, 2014.— 272 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/39678.html>
15. Музейная педагогика [Электронный ресурс]: учебное пособие / — Электрон. текстовые данные.— Челябинск: Челябинский государственный институт культуры, 2015.— 130 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/56450.html>
16. Подосенова, Ю.А. Законодательство по охране памятников истории и культуры [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Подосенова Ю.А., Сарапулов А.Н.— Пермь: Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет, 2014.— 103 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/32038.html>
17. Реставрация памятников истории и искусства в России в XIX-XX веках. История, проблемы [Электронный ресурс]: учебное пособие/ А.Б. Алешин

- [и др.].— Москва: Академический Проект, 2015.— 605 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/60360.html>
18. Сапанжа, О.С. Музеология. Историография и методология [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Сапанжа О.С.— Санкт-Петербург: Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена, 2014.— 111 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/21439.html>
19. Симонова, М.А. Социальная деятельность русской православной церкви в 1990-2000-е гг.: концептуальные основания и опыт реализации // Вестник Российского университета дружбы народов. Серия: История России. — 2014. — № 4. — С. 157-165. <http://elibrary.ru/download/17445657.pdf>
20. Синицына, Е.В. Книжные собрания Ростово-Ярославской епархии с древнейших времен до начала XX в. Опыт реконструкции / Е. В. Синицына. Санкт-Петербург : Дмитрий Буланин, 2018. 399 с. — 1 экз. <https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:878462&theme=FEFU>
21. Смелякова А.В. Экскурсоведение [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Смелякова А.В.— Омск: Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, 2015.— 188 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/59679.html>
22. Современные тенденции развития библиотечно-информационных технологий. Региональная научно-практическая конференция Хабаровск ; 2015. Материалы ..., 12-15 октября 2015 г., Хабаровск / Ред. кол. : Л. В. Федореева (гл. ред.) и др. Хабаровск : Изд-во Тихоокеанского университета, 2015. 1 экз. <https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:799779&theme=FEFU>
23. Филина, А.А. Елизаветинская Библия. Фамильное наследие рода Араповых // Библиотечное дело. — 2014. — № 3 (213). — С.19-21. <http://elibrary.ru/download/53138863.pdf>
24. Чудо Божие с книгой. Беседа с заведующим академической библиотекой МДА игуменом Дионисием (Шленовым) // Духовно-нравственное воспитание. — 2014. — № 7. — С. 61-64. <http://elibrary.ru/item.asp?id=22538670>

**Перечень ресурсов  
информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»**

1. <http://www.runivers.ru/> - Электронная энциклопедия и библиотека Руниверс
2. <http://www.termo.ru/dictionary#33> - Культурологические словари
3. <http://libelli.ru/library.htm/> - Библиотека «Нестор»

4. <http://www.gumer.info/> - «Библиотека Гумер – гуманитарные науки»
5. <http://sbiblio.com/biblio/> - Библиотека русского гуманитарного интернет-университета
6. <http://www.humanities.edu.ru/> - Портал «Социально-гуманитарное и политологическое образование»
7. <http://www.gumfak.ru/filosof.shtml> - Электронная гуманитарная библиотека
8. <http://deja-vu4.narod.ru/library.html> - Энциклопедия культуры. Библиотека.
9. <http://pstgu.ru/library/> - Электронная библиотека Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета (г. Москва).
10. <http://www.orthodoxworld.ru/russian/icona/index.htm> - Сайт «Мир Православия».
11. <http://orthodox.tstu.ru/search/> - Каталог православных ресурсов, система поиска
12. <http://www.hristianstvo.ru/>. - Каталог православных ресурсов сети Интернет, система поиска.
13. <http://www.ec-dejavu.net/main.html> - Deja vu. Энциклопедия культур.
14. <http://www.rsl.ru/> - официальный сайт Российской государственной библиотеки (г. Москва).
15. <http://www.nlr.ru/> – официальный сайт Российской национальной библиотеки (г. Санкт-Петербург).
16. <http://www.prlib.ru/Pages/default.aspx> - официальный сайт Президентской библиотеки им. Б.Н. Ельцина (г. Санкт-Петербург).
17. <http://www.fessl.ru/> – официальный сайт Дальневосточной государственной научной библиотеки (г. Хабаровск).
18. <http://www.dvfu.ru/web/library> - сайт научной библиотеки Дальневосточного федерального университета (г. Владивосток).
19. <http://www.pgpb.ru/> - официальный сайт Приморской краевой публичной библиотеки им. А. М. Горького (г. Владивосток)
20. <http://www.pkbs.su/> - сайт Приморской краевой библиотеки для слепых.
21. <https://myhistorypark.ru/> -сайт мультимедийного исторического парка «Россия-моя история» в г. Владивосток
22. <http://www.gmir.ru/> - официальный сайт Государственного музея истории религии (г. Санкт-Петербург).
23. <http://www.shm.ru/> - официальный сайт Государственного исторического музея (г. Москва).

24. <http://novgorodmuseum.ru/> - официальный сайт Новгородского государственного объединенного музея-заповедника (г. Великий Новгород).
25. <http://arseniev.org/> - официальный сайт Приморского государственного объединенного музея им. В.К. Арсеньева (г. Владивосток).
26. <http://www.museum.ru/> - информационный портал «Музеи России».
27. <http://www.souzmuseum.ru/> - официальный сайт «Союз музеев России».
28. <http://www.library.ru/3/biblionet/> - каталог библиотечных сайтов.

### **Перечень информационных технологий и программного обеспечения**

#### Программное обеспечение

1. Microsoft Office (Word, Excel, PowerPoint)
2. Open Office, Skype, Вебинар (Мирополис)

#### Информационно-справочные системы

1. ЭБС ДВФУ
2. Консультант плюс
3. Профессиональная поисковая система JSTOR
4. Электронная библиотека диссертаций РГБ
5. Научная электронная библиотека eLIBRARY
6. Электронно-библиотечная система издательства «Лань»
7. Электронная библиотека «Консультант студента»
8. Электронно-библиотечная система IPRbooks
9. Информационная система «ЕДИНОЕ ОКНО доступа к образовательным ресурсам»
10. Базы данных ИНИОН (Института научной информации по общественным наукам)
11. Система «Антиплагиат» в интегрированной платформе электронного обучения Blackboard ДВФУ

### **VIII. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

Успешное освоение дисциплины предполагает активную работу студентов на всех занятиях аудиторной формы: лекциях и семинарах, выполнение аттестационных мероприятий. В процессе изучения дисциплины студенту необходимо ориентироваться на проработку лекционного материала, подготовку к практическим занятиям, выполнение контрольных и творческих работ.

Освоение дисциплины предполагает рейтинговую систему оценки знаний студентов и предусматривает со стороны преподавателя текущий контроль за посещением студентами лекций, подготовкой и выполнением всех практических заданий, выполнением всех видов самостоятельной работы.

Промежуточной аттестацией по дисциплине является зачет.

Студент считается аттестованным по дисциплине при условии выполнения всех видов текущего контроля и самостоятельной работы, предусмотренных учебной программой.

Шкала оценивания сформированности образовательных результатов по дисциплине представлена в фонде оценочных средств (ФОС).

## **IX. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Учебные занятия по дисциплине проводятся в помещениях, оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением.

Перечень материально-технического и программного обеспечения дисциплины приведен в таблице.

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
690001, Приморский край, г. Владивосток, о. Русский, кампус ДВФУ, Школа гуманитарных наук, корпус F, ауд. 621. Аудитория Учебная аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типа	Помещение укомплектовано специализированной учебной мебелью (посадочных мест – 47) Оборудование: плазма: модель LG FLATRON M4716CCBA – 3 шт.; Проектор, модель Mitsubishi, экран; Эксклюзивная документ камера, модель Avervision 355 AF; Доска аудиторная	Microsoft Office. Номер лицензии Standard Enrollment 62820593. Дата окончания 2020-06-30. Родительская программа Campus 3 49231495. Торговый посредник: JSC «SoftlineTrade». Номер заказа торгового посредника: Tr000270647-18
690922, г. Владивосток, остров Русский, полуостров Саперный,	Моноблок Lenovo C360G-i34164G500UDK Интегрированный сенсорный дисплей Polymedia FlipBox Полноцветный копир-принтер-	Microsoft Office. Номер лицензии Standard Enrollment 62820593. Дата окончания 2023-06-30. Родительская программа Campus 3

<p>поселок Аякс, 10, корпус А - уровень 10, каб. А1042, Помещение для самостоятельной работы. Читальный зал гуманитарных наук Научной библиотеки с открытым доступом</p>	<p>сканер Xerox WorkCentre 7530 Оборудование для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья: Дисплей Брайля Focus-40 Blue Видео увеличитель ONYX Swing-Arm PC edition Маркер-диктофон Touch Memo цифровой Сканирующая и читающая машина для незрячих и слабовидящих пользователей SARA Принтер Брайля Everest - D V4 Видео увеличитель ONYX Swing-Arm PC edition Экран Samsung S23C200B</p>	<p>49231495. Торговый посредник: JSC «Softline Trade». Номер заказа торгового посредника: Tr000270647-18.</p>
--	---	---

## **Х. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

Фонд оценочных средств представлен в Приложении.