



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет»
(ДВФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

СОГЛАСОВАНО

Руководитель образовательной
программы


(подпись) _____
С.Е. Ячин
(И.О. Фамилия)

УТВЕРЖДАЮ

Директор Департамента философии и
религиоведения


(подпись) _____
О.А. Коротина
(И.О. Фамилия)

«25» января 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Актуальные вопросы современной философии

Направление подготовки 47.04.01 Философия

Форма подготовки очная

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями *Федерального государственного образовательного стандарта по направлению подготовки 47.04.01 Философия*, утвержденного приказом Минобрнауки России от 13 августа 2020 г. № 1012.

Директор Департамента философии и религиоведения к. филос. н. Коротина
О. А.

Составители: д-р. филос. н. Ячин С.Е.

Владивосток

2023

1. *Рабочая программа пересмотрена и утверждена на заседании Департамента философии и религиоведения, протокол от «__» _____202 г. №*
2. *Рабочая программа пересмотрена и утверждена на заседании Департамента философии и религиоведения, протокол от «__» _____202 г. №*
3. *Рабочая программа пересмотрена и утверждена на заседании Департамента философии и религиоведения, протокол от «__» _____202 г. №*
4. *Рабочая программа пересмотрена и утверждена на заседании Департамента философии и религиоведения, протокол от «__» _____202 г. №*
5. *Рабочая программа пересмотрена и утверждена на заседании Департамента философии и религиоведения, протокол от «__» _____202 г. №*

Аннотация дисциплины
Актуальные вопросы современной философии

Общая трудоемкость дисциплины составляет 7 зачетных единиц / 252 академических часа. Является дисциплиной *Обязательной* части ОП, изучается на 1 курсе и завершается зачетом в первом семестре и экзаменом во втором. Учебным планом предусмотрено проведение лекционных занятий в объеме 36 часов, практических занятий в объеме 36 часов, а также выделены часы на самостоятельную работу студента – 126 часов.

Язык реализации: русский

Цель:

Дать характеристику современной философской ситуации, опираясь на анализ основного предмета спора между различными философскими направлениями и школами, тем самым дать целостное освещение состояния знания и проблематики в современной философии.

Задачи:

- дать анализ основных проблем современной философии;
- прояснить специфику методологии основных направлений современной философии.

Место дисциплины в структуре ОПОП ВО (в учебном плане):

Является дисциплиной *Обязательной* части ОП, изучается на 1 курсе и завершается зачетом в первом семестре и экзаменом во втором. Обучающийся должен быть готов к изучению таких дисциплин, как «Философия науки», «Современные парадигмы межкультурной философии», «Философский фронт ХХI в.: идеи и представители», формирующих компетенции ОПК-1, ОПК-5, ПК-3, ПК-2.

Для успешного изучения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции: *ОПК-5* *ОПК-8*, *ПК-1*, полученные в результате изучения дисциплин «Философская

антропология», «История западной философии: Немецкая классическая философия», обучающийся должен быть готов к изучению таких дисциплин, как «Философия науки», «Современные парадигмы межкультурной философии», «Философский фронтир XXI в.: идеи и представители» формирующих компетенции УК-1, УК-5, ОПК-1, ОПК-5, ПК-1, ПК-2.

Компетенции студентов, индикаторы их достижения и результаты обучения по дисциплине

Категория	Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
Профессиональные исследования	ОПК-1. Способен применять в сфере своей профессиональной деятельности при решении нестандартных задач категории и принципы, характеризующие современные проблемы философии, предлагать и аргументированно обосновывать способы их решения	ОПК-1.1. Определяет и квалифицирует исторически конкретные формы философской рефлексии и их отражений в соответствующих формах культуры.	Знает конкретные формы философской рефлексии Умеет соотносить конкретные формы философской рефлексии в соответствующих формах культуры Владеет навыками типологического анализа актов рефлексивной деятельности и их социально-культурной идентификации
		ОПК -1.2. Осуществляет эпистемологический и методологический анализ (оценку и критику) данных конкретных наук (в одной или нескольких отраслях знания).	Знает исторические и современные формы научного познания Умеет объяснить принципы конкретных научных подходов, их методологические и эпистемологические особенности Владеет навыками аналитического исследования (в рамках подготовки выпускных квалификационных работ и научных публикаций)
		ОПК -1.3. Способность осуществлять эпистемологический и методологический	Знает основные принципы стандартной и нестандартной научной аргументации и законы логического анализа

		анализ (оценку и критику) данных конкретных наук (в одной или нескольких отраслях знания)	
Научно-исследовательский	ПК-1 Способен осуществлять комплексную аналитику социальных процессов	ПК-1.1. Использует принципы транс- и междисциплинарного подходов, современные достижения в области методологии социального познания и социального (институционального) проектирования.	Знает исторические и современные формы научного познания Умеет объяснить логику научного аргумента и дать ему критическую оценку Владеет устными и письменными формами рационального обоснования своего научного исследования (в рамках подготовки выпускных квалификационных работ и научных публикаций)
		ПК-1.2. Проводит экспертную оценку методов конкретных наук при исследовании социальных процессов.	Знает основы единства философского и научного познания, основные направления критического анализа научного познания в современной философии, особенности исторических форм этого познания, специфику современной научной парадигмы, структуру и процесс познавательной деятельности
		ПК-1.3. Анализирует и выявляет критерии оценки научных результатов.	Умеет принимать участие в профессиональном обсуждении философских проблем, связывать философские позиции с социокультурным контекстом, характеризовать основные направления критического анализа научного познания в современной философии, особенности исторических форм этого познания, специфику современной научной парадигмы, структуру и процесс познавательной деятельности Владеет Понятийным аппаратом современной философии; навыками

			аналитической работы в общенаучной сфере, навыками участия в обсуждении профессиональных проблем в рамках публичных мероприятий Владеет современными методами философско- теоретического исследования в сфере психоаналитической философии
--	--	--	--

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Актуальные вопросы современной философии» применяются следующие образовательные технологии и методы активного/интерактивного обучения: деловая игра, работа в малых группах, круглый стол.

I. Цели и задачи освоения дисциплины:

Цель: Дать характеристику современной философской ситуации, опираясь на анализ основного предмета спора между различными философскими направлениями и школами, тем самым дать целостное освещение состояния знания и проблематики в современной философии.

Задачи:

- дать анализ основных проблем современной философии;
- прояснить специфику методологии основных направлений современной философии.

Место дисциплины в структуре ОПОП ВО (в учебном плане):

Является дисциплиной Обязательной части ОП, изучается на 1 курсе и завершается зачетом в первом семестре и экзаменом во втором. Обучающийся должен быть готов к изучению таких дисциплин, как «Философия науки», «Современные парадигмы межкультурной философии», «Философский фронт ХХI в.: идеи и представители», формирующих компетенции ОПК-1, ОПК-5, ПК-3, ПК-2.

Общепрофессиональные компетенции студентов, индикаторы их достижения и результаты обучения по дисциплине

Категория	Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
Профессиональные исследования	ОПК-1. Способен применять в сфере своей профессиональной деятельности при решении нестандартных задач категории и принципы, характеризующие современные проблемы философии, предлагать и	ОПК-1.1. Определяет и квалифицирует исторически конкретные формы философской рефлексии и их отражений в соответствующих формах культуры.	Знает конкретные формы философской рефлексии Умеет соотносить конкретные формы философской рефлексии в соответствующих формах культуры Владеет навыками типологического анализа актов рефлексивной деятельности и их социально-культурной идентификации

	аргументированно обосновывать способы их решения	ОПК -1.2. Осуществляет эпистемологический и методологический анализ (оценку и критику) данных конкретных наук (в одной или нескольких отраслях знания).	Знает исторические и современные формы научного познания Умеет объяснить принципы конкретных научных подходов, их методологические и эпистемологические особенности Владеет навыками аналитического исследования (в рамках подготовки выпускных квалификационных работ и научных публикаций)
		ОПК -1.3. Способность осуществлять эпистемологический и методологический анализ (оценку и критику) данных конкретных наук (в одной или нескольких отраслях знания)	Знает основные принципы стандартной и нестандартной научной аргументации и законы логического анализа

Профессиональные компетенции студентов, индикаторы их достижения и результаты обучения по дисциплине

Научно-исследовательский	ПК-1 Способен осуществлять комплексную аналитику социальных процессов	ПК-1.1. Использует принципы транс- и междисциплинарного подходов, современные достижения в области методологии социального познания и социального (институционального) проектирования.	Знает исторические и современные формы научного познания Умеет объяснить логику научного аргумента и дать ему критическую оценку Владеет устными и письменными формами рационального обоснования своего научного исследования (в рамках подготовки выпускных квалификационных работ и научных публикаций)
--------------------------	---	--	---

	<p>ПК-1.2. Проводит экспертную оценку методов конкретных наук при исследовании социальных процессов.</p>	<p>Знает основы единства философского и научного познания, основные направления критического анализа научного познания в современной философии, особенности исторических форм этого познания, специфику современной научной парадигмы, структуру и процесс познавательной деятельности</p>
	<p>ПК-1.3. Анализирует и выявляет критерии оценки научных результатов.</p>	<p>Умеет принимать участие в профессиональном обсуждении философских проблем, связывать философские позиции с социокультурным контекстом, характеризовать основные направления критического анализа научного познания в современной философии, особенности исторических форм этого познания, специфику современной научной парадигмы, структуру и процесс познавательной деятельности</p> <p>Владеет Понятийным аппаратом современной философии; навыками аналитической работы в общенаучной сфере, навыками участия в обсуждении профессиональных проблем в рамках публичных мероприятий</p> <p>Владеет современными методами философско-теоретического исследования в сфере психоаналитической философии</p>

II. Трудоемкость дисциплины:

Общая трудоемкость дисциплины составляет 7 зачётных единиц (252 академических часа).

III. Структура дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Семестр	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося				Формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости
			Лек	Пр	СР	Контроль	
1	Актуальные проблемы современной философии	1	18	18	72		Зачет
2	Современная методология социальных и гуманитарных исследований	2	18	18	54	54	Экзамен
	Итого:		36	36	126	54	

IV. СОДЕРЖАНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

Раздел I. Актуальные проблемы современной философии.

Тема 1. Современное состояние проблемы самообоснования философии (2 час.)

Проблематизация: Почему вопрос о природе философии и философского знания является её *вечным* вопросом? Значимые ответы на вопрос: «Что такое философия?» - у философов современности (Хайдеггер, Бадью, Витгенштейн, Ортега-и-Гассет, Мерло-Понти, Делез и Гваттари и др.) На чем основаны и оправданы ли универалистские притязания философии? Есть ли у философии «предмет знания» с учетом принципиальной рефлексивности её познания? Почему феноменология составляет необходимый момент всякой философии? Смысл тезиса о тождестве онтологии и феноменологии. «Поворот к смыслу» как особенность современной философии. Формула *всякого* философского вопроса М. Хайдеггера. «Конечное» понимание философии как *собственного дела свободной мысли* (разума). Философия как *аналитика опыта* в свете структуры современного философского знания. Опыт как центральная категория современной философии. История понятия. Феноменологическое, аналитическое и герменевтическое понятие опыта. Отношение философии к

науке, религии и искусству. В силу каких причин возник вопрос о конце философии или её радикальной трансформации в конце XX века? Философия в постметафизической перспективе. Осмысление роли философии в современном обществе. Методологическая миссия современной философии.

Тема 2. История философии как методологическая проблема (2 час.)

Проблематизация: Почему собственная история конституирует сам процесс философствования и почему знание истории философии составляет основу компетенции профессионального философа? Почему философские учения прошлого не утрачивают свою актуальность сегодня? (но так ли это! ср. с ситуацией в позитивных науках). Как возможно множество философий? Не является ли факт такой множественности достаточным аргументом, что «философия не создает истин» (А.Бадью)? Риски историцизма в философии (К критике увлеченности философии её собственной историей). Основания типологии истории философии. Имеет ли философия собственную логику развития или она подчиняется внешним детерминантам? (К тезису Гегеля, что философия есть современная ей эпоха, постигнутая в понятии). Роль гегелевской истории философии в последующих попытках реконструкции истории (история как становление). Принцип *деструкции* истории философии (Хайдеггер). Методология *деконструктивизма* в интерпретации философского наследия. История философии как *история идей* (А.Лавджой). Что дает основание рассматривать философию как *жанр литературы* (Р.Рорти)? История философии как *творчество концептов* (Ж.Делез). Связь истории философии и истории науки (А.Койре). Философии как история феноменологических открытий.

Тема 3. Онтологические модели и научные картины мира

Отношение Единого и Много как основной онтологический вопрос. Смысл идеи бытия. Почему вопрос о мире в целом или о единстве мира необходимо встает перед мыслящим? Как этот вопрос связан с природой

самого мышления? Основная особенность современной онтологии: с чем связан отказ от идеи единого и установление множественности в качестве исходной онтологической интуиции. «The One is not» А.Бадью. (Мышление как синтез актов во времени, эффектом которого является преодоление времени). Смысл как реальность и регулятивный принцип (идея) мышления. Почему вопрос о месте человека в мире конституирует онтологическую модель? (Тезис о тождестве онтологии и антропологии). Смысл великого принципа тождества бытия и мышления (от Парменида до Хайдеггера). Проблема статуса Всеобщего. Утратил ли актуальность спор реализма и номинализма? Отношение единого и многого как основная онтологическая проблема: принципиальные варианты решений. Установление онтологические проблематики через вопрос об условиях возможности сущего. (Что значит поставить онтологический вопрос фундаментально?). Что значит быть? Бытие как регулятивный принцип сущего. «Быть – значит относиться» (С.Н.Трубецкой). Бытие как Сеть отношений. Бытие и время (Хайдеггер). Бытие и событие (Бадью). Бытие и ничто (Сартр). Время и вечность. Время и пространство. Обзор онтологических теорий в основных направлениях западной философии. Онтология как попытка преодоления метафизики. Онтологические модели и научные картины мира. Возникновение современной научной картины мира, история её формирования.

Тема 4. Современная эпистемологическая ситуация в философии и науке (2 час.)

Новая эпистемологическая ситуация: от науки фактов к науке эффектов. Методологические основания философского и научного конструктивизма. Возникновение современной научной картины мира, история её формирования, её отличие от предшествующих форм понимания действительности. Философские и религиозные основания современной научной картины мира, её связь с современным мировоззренческим кризисом. Попытка обоснования современного естествознания и соответствующей ему онтологии через их редукцию к эволюционно-биологическим категориям и

аналитическая онтология, ориентированная на современное естествознание. Теоретико-познавательные и общемировоззренческие проблемы, связанные со сциентистскими онтологиями и попытки решения этих проблем.

Понятие рациональности. Типология рациональности (разум и вера, разум и чувство, разум и воля, разум и рассудок). Соотношение понятий разум, рассудок и рациональность. Анализ современных неклассических и постнеклассических типов рациональности. Культурно-исторические типы рациональности. Научная рациональность. Классическая, неклассическая и постнеклассическая научная рациональность. Коммуникативная рациональность.

Тема 5. Проблема человека с современной философии (2 час.)

Место учения о человеке в системе философского знания. Изменение постановки вопроса о человеке в современной философии. (От вопроса: «Что есть человек?» к «Что значит быть человеком?»). Является ли отличие человека от животного радикальным? (Проблема достоверного критерия). Ключевое значение идеи бытия-в-мире для философской антропологии и философии в целом. Четыре измерения человеческого бытия и четыре принципиальных подхода к пониманию человека. Уровни человеческого бытия. Значение категории субъекта (и субъект-объектной парадигмы) в классической (новоевропейской) философии и причины ее кризиса. Тезис о тождестве онтологии и антропологии. Принципы даэйданализа и экзистенциальной аналитики человеческого бытия. Идея «конца человека» в философии постмодернизма. Кризис европейского гуманизма и вариации на тему перспектив постгуманизма. О деэссенциализации и десубстанциализации субъекта. Перспективы персонализма.

Тема 6. Основные экзистенциалы и категории аналитики человеческого бытия (2 час.)

Парадокс сущности и существования человека. (В чем сложность постановки вопроса о сущности человека?). Понятие экзистенции. Экзистенциальное априори и экзистенциалы. Различение категорий и

экзистенциалов. Принципы экзистенциального анализа (М.Босс, Л.Бинсвангер и др.) Проблема сознания в современной философии. Идея свободы и основные философские версии её понимания. Идея творческой сущности человека. Понятие личности и индивидуальности. Личность и экзистенция.

Тема 7. Проблема обоснования природы мышления в современной философии (2 час.)

Классическое (идущее от Платона) понимание мышления. Что дает основание Гегелю определять философию как «мышление в собственной стихии»? Смысл различения разума и рассудка (мысли и мышления) в классической и современной философии. Понимание и мышление. (Версия: Мышление как дериват понимания). Смысл идеи коммуникативной рациональности. Каковы онтологические условия возможности мышления (в свете принципа онто-феноменологической дифференциации). Феноменальный, символический и нормативные планы мышления. Многомерность способности мышления.

Тема 8. Философский образ и дисциплинарные модели человека в современных социогуманитарных науках (2 час.)

Почему и как идея человека фундирует социогуманитарное познание? Антропологический принцип в истории философии. Принципы формирования дисциплинарных моделей человека. Чем вызван кризис дисциплинарности в современном социогуманитарном познании? Связь структуры человеческой мотивации со сферами общественной жизни. «Человек экономический» и философия современной экономики. «Человек политический» и проблематика философии политики. «Человек культурный» и проблематика философии культуры. «Человек естественный» как основание современной идеологии прав человека.

Тема 9. Этическая проблематика в современной философии. (2 час.)

Место этической проблематики в системе философского знания.

Значение различения сущего и должного для понимания специфики философского познания. Понятия блага и должного. Основные подходы к обоснованию этики. Спор о природе этического сознания в современной философии. Современная коммуникативная теория морального сознания. Человеческое бытие как нравственное усилие. Многомерность моральной позиции человека. Соотношение понятий нравственность, мораль, этика (проблема различения). Экзистенциальное априори нравственного бытия. Моральный конфликт. Моральный выбор. Справедливость как нравственная, моральная и социальная проблема. Значение этики для социогуманитарных наук. Наука и этика: проблема научного этоса и моральной ответственности ученого.

Тема 10. Современная теория познания: вопрос о природе знания и истине (2 час.)

Можно ли считать спор рационализма и эмпиризма об источнике знания утратившим свою актуальность? Что называется «знанием»? (Знание как способ бытия человека в мире). Почему вопрос о знании влечет вопрос об истине? Классическая и неклассическая концепция истины. Истина как гносеологическая категория и онтологическая идея (регулятивный принцип). Причины кризиса гносеологической концепции истины в современном научном познании. Вывод о многозначности понятия истины в современной аналитической философии. Проблема критерия истины (в гносеологической версии): критерий эмпирической достоверности, критерий логической связности, критерий эффективности, критерий практики, критерий коммуникативной согласованности. Знание в состоянии постмодерна. Знание как форма власти. Связь научной и культурно-исторической парадигм. Неклассические концепции истины. Роль рефлексивной методологии. Контуры культурно-исторической эпистемологии. Методология конструктивизма. Актуальность «Кризиса европейских наук» Гуссерля сегодня. Повернулась ли наука сегодня лицом к человеку и его проблемам?

Тема 11. Проблематика философии культуры в современной философии (2 час.)

Культура как смысловая форма человеческого бытия. Многомерность современного понимания культуры. Основные принципы и подходы в анализе культурных феноменов. Культура как культ, как способ деятельности, как форма общения, как воспитание. Культура как эстафета опыта. Коммуникативная парадигма в философии культуры. Аксиологический подход в изучении культуры. Культура как совокупность ценностей, моделей деятельности и символов. Дар как принцип взаимодействия культур и личностей. Обмен, жертва и дар как модели культурного взаимодействия. Деструкция опыта как характерная черта современной культуры. Антиномии культуры: культура и натура, творчество и традиция, норма и ценность, цивилизация и культура.

Тема 12. Концептуальные проблемы осмысления межкультурной коммуникации (2 час.)

Межкультурная коммуникация как актуальная тема современной философии культуры. Экзистенциалы и универсалии культуры как основания их взаимопонимания. Личностное начало культуры как основание возможности межкультурного взаимодействия и метакультурных исследований. Проблема источника развития культур: возвращение к спору диффузионизма и эволюционизма. Понятия диффузионизма и эволюционизма в вопросе источника развития культур. Современные аспекты спора. Рефлексивный опыт культуры как основание межкультурного диалога. Рефлексивность как условие эффективности межкультурной коммуникации. Метакультурная компаративистика. Опыт метакультурной компаративистики. Смысл как основная категория метакультурной компаративистики.

Тема 13. Природа ценностей и аксиологический подход в социогуманитарном познании (2 час.)

Проблематизация. Почему аксиологический подход неизбежен при познании социальных и культурных феноменов? Почему философия ценностей сформировалась только в XIX веке, но не возникла в эпоху античности и в средние века? Можно ли считать идею Блага основанием теории ценностей? Роль неокантианства в формировании теории ценностей. Философско-антропологические основания теории ценностей: как связаны категории субъекта и ценности? Ценность и экзистенция. Связь целеполагания и ценности: должна ли цель представлять ценность для субъекта? Необходимость и границы трактовки культуры как мира ценностей. Смысл и ценность. Критика теории ценностей в философии. Ценность и норма.

Тема 14. Современная философия языка (2 час.)

Лингвистический поворот в философии XX века. Связь философского внимания к языку с кризисом идеи субъекта в современной философии. Сущность языка. Различные трактовки языка в философских школах и течениях. (Почему язык можно понимать по-разному?) Спор о языке в контексте теории врожденных идей. Философия языка и современная лингвистика. Язык, мышление, культура. Проблематика теории речевого действия. Спор о теории лингвистической относительности. Основные модели коммуникации (линейная, круговая, транзакционная, модель Р. Якобсона). Анализ специфики основных моделей коммуникации. Проблемы лингвистической семантики, прагматики и межязыковых взаимодействий в интерпретации А. Вежбицкой.

Тема 15. Социальная философия и современная социальная теория (2 час.)

Проблематика социальной онтологии. Понятие общества. Основной вопрос социальной онтологии как вопрос отношения человека и общества.

Понятие социальной формы человеческого бытия. Социальная система. Проблема декомпозиции социальных систем. Проблема соотношения деятельности и структуры в современной социальной теории. Сферы общественной жизни. Характер изменения социальных институтов и структур в современном обществе. В каком направлении идут эти изменения? Разработка сценариев будущего: роль центров стратегических разработок. На что мы можем надеяться и что мы должны делать?

Марксизм и его влияние на современное понимание общественных процессов и социальную сущность человека. Психологический подход к пониманию социального и к решению вопроса об отношении человека и общества. Попытка элиминировать антропологическую проблематику в теории общества Н.Лумана. Диалектика деятельности и структуры в теории структуризации Э.Гидденса. Проблема опосредования человеческого и социального бытия в социальной теории (М.Арчер, П.Бурдьё).

Тема 16. Современная философия истории (2 час.)

Принцип историчности человеческого бытия (В.Дильтей) – связь с понятием опыта и проблемой конечности человеческого бытия. Время и история. Как и почему возникает вопрос о смысле истории? Формирование понятия истории (Р.Козеллек). Историческая наука как наука и культура (искусство) коллективной памяти. (Почему художественность неистребима в историческом дискурсе?) Парадоксы истории и исторического познания. История как реальность и как рассказ (П.Рикёр). Парадокс зависимости смысла прошлого от настоящего момента. (Как и почему каждое последующее событие меняет смысл предыдущих?) История и идеология. (Почему сегодня история вынесена в центр общественного внимания?) Основные концепции исторического развития. Вопрос о «конце истории». История и эволюция. Критерии исторического прогресса и проблема типологии истории. Современное общество в историческом контексте. Именования современного общества. (Что значит «постиндустриальное», «информационное», «сетевое»,

«общество риска» и др.) Спор о постсовременности и о будущем человечества. Понятие глобальных проблем современности, критерий их выделения. Спор о глобализме: действительно ли глобальные проблемы являются чем-то новым.

Раздел II. Современная методология социальных и гуманитарных исследований

Тема 1. Философское учение о методе и методологическая миссия современной философии (2 час.)

Идея метода в истории философии. Методическая природа мышления. Постановка вопроса об истине и методе в современной философии (Проблематизация). Метод как «душа науки». Общие модусы мышления и универсальные философские методы: диалектический, критический, феноменологический и герменевтический. Методологизация научного познания. Современное состояние общенаучной методологии: системного подхода, исторического подхода, аналитической методологии, проектного подхода и др. Моделирование как общенаучная методология. Предметные методы познания в конкретных науках.

Тема 2. Методология комплексной аналитики социальных процессов (2 час.)

Социальный процесс как процесс принятия решений. Критическое осмысление современного состояния (и понятий) теории принятия решений. Антропологические основания структуры принятия решений. Проблема предсказуемости результирующего эффекта синтеза экономической, политической, культурной и «социальной» мотивации при принятии решений. Социальная структура как совокупность позиций социальных агентов. Социальная динамика в логике возможности смены позиций. Системный подход в социальной теории и понятие комплексности. Процесс управления как принятие решений: к философии менеджмента. Границы применимости теории игр в теории принятия решений.

Тема 3. Современная феноменология и феноменологический подход в социогуманитарном познании (2 час.)

Феноменология как философское течение и методологический принцип. Почему феноменология составляет необходимый момент всякой философии? Значение феноменологии Э.Гуссерля для всей современной философии. Феноменологическое движение в современной философии, его ведущие представители (М.Хайдеггер, М.Шелер, Р.Ингартен, Г.Шпет, Э.Левинас, М.Мерло-Понти, Ж.-П.Сартр, П.Рикёр, Ж.Деррида, Б.Ванденфельс). В чем заключаются основания для ревизии некоторых принципов классической феноменологии? Сближения подходов феноменологии и аналитической философии на «путеводной нити языка». Влияние феноменологии Гуссерля на культурологию, психологию и социологию. Феноменология и экзистенциальная аналитика человеческого бытия. Феноменологическая социология А.Шюца. Этнометодология (А. Гурвич, Г. Горфинкель). Феноменология и рефлексивный подход.

Тема 4. Герменевтика как методология гуманитарного познания (2 час.)

Понимание как проблема герменевтической онтологии. Понятие герменевтического опыта в философии Гадамера. Универсалистские притязания герменевтики. Язык как горизонт герменевтической онтологии. Основания противопоставления истины и метода в герменевтике Гадамера. Лингвистический поворот в современной философии. (Современная философия языка). Аналитическая философия и феноменология. Понятие нормативности в аналитической философии и в аналитической герменевтике Р. Брендома. Понятие опыта в аналитической философии и в концепции Д.Мак-Доуэла. Герменевтика межкультурной коммуникации в метакультурной перспективе.

V. СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

Практические занятия

Занятие 1. Современное состояние проблемы самообоснования философии (2 час).

1. Вопрос о природе философии и философского знания как основной для самой философии. Современное понимание проблемы.

2. Значимые позиции и работы в этой области философов современности (20 век): Хайдеггер, Ортега-и-Гассет, Мерло-Понти, Делез и Гваттари и др.

3. Обсуждение проблемы конца или трансформации философии в профессиональном сообществе

Занятие 2. Историко-философские концепции: к логике развития философской мысли (2 час).

1. Имеет ли философия собственную логику развития или она подчиняется внешним детерминантам?

2. Роль гегелевской истории философии в последующих попытках реконструкции этой истории.

3. История философии как история идей.

4. Философия как жанр литературы.

5. Основания типологии истории философии.

6. Связь истории философии и истории науки.

7. Опыт как основание типологии.

Занятие 3. Философская онтология и современная научная картина мира (2 час)

1. Обзор онтологических теорий в основных направлениях западной философии.

2. Возникновение современной научной картины мира.

3. Попытка обоснования современного естествознания и соответствующей ему онтологии через их редукцию к эволюционно-биологическим категориям.

4. Теоретико-познавательные и общемировоззренческие проблемы, связанные со сциентистскими онтологиями.

Занятие 4. Эпистемология: становление новых типов мышления, исследовательских программ и парадигм (2 час.)

1. Новая эпистемологическая ситуация: от науки фактов к науке эффектов.

2. Знание в состоянии постмодерна.

3. Знание как форма власти.

4. Связь научной и культурно-исторической парадигм.

5. Неклассические концепции истины.

6. Роль рефлексивной методологии.

7. Контуры культурно-исторической эпистемологии.

8. Методология конструктивизма.

Занятие 5. Философская антропология: проблема преодоления кризиса идеи субъекта классической философии (2 час.)

1. Значение категории субъекта (и субъект-объектной парадигмы) в классической (новоевропейской) философии и причины ее кризиса.

2. Обсуждение возможности новой этики.

3. Кризис европейского гуманизма и вариации на тему перспектив постгуманизма.

4. Понятие самости.

5. О деэссенциализации и десубстанциализации субъекта.

6. Перспективы персонализма.

Занятие 6. «Кризис европейских наук» и современная философия: к проблеме обоснования науки (2 час.)

1. Актуальность «Кризиса европейских наук» Гуссерля сегодня. Повернулась ли наука сегодня лицом к человеку и его проблемам?

2. Новые типы научной рациональности.

3. Изменение интегративной, методологической, эвристической роли философии в связи с новыми задачами научного познания.

4. Статус междисциплинарных проблем в современной науке.

5. Познание, проектирование и сценирование.

6. Проблема обоснования научного знания. Дискуссия антиреализма и реализма в современной эпистемологии.

Занятие 7. Философия культуры в рамках коммуникативной парадигмы (2 час.)

1. Понимание культуры в рамках коммуникативной парадигмы.
2. Концептуальные проблемы осмысления коммуникации.
3. Коммуникация и общение: безличное и личное.
4. Экзистенциалы и универсалии культуры как основания их взаимопонимания.
5. Принципы респонзивной феноменологии. Свой и чужой.
6. Культура как эстафета опыта.
7. Дар как принцип взаимодействия культур и личностей.
8. Понятие опыта в современной философии. Проблема деструкции опыта.

Занятие 8. Метакультурный подход в сравнительном изучении культур (2 час.)

1. Проблема источника развития культур: возвращение к спору диффузионизма и эволюционизма.
2. Роль Иного в развитии культур.
3. Межтекстовый обмен между культурами.
4. Тематизация личностного начала культуры как основание метакультурного подхода.
5. Рефлексивный опыт культуры как основание межкультурного диалога.
6. Философская компаративистика и ее основные проблемы.
7. Метакультурная компаративистика.
8. Опыт метакультурной компаративистики.
9. Смысл как основная категория метакультурной компаративистики.

Занятие 9. Социальная философия в поиске перспектив развития человечества (2 час.)

1. Спор о глобализме: действительно ли глобальные проблемы являются чем-то новым.
2. Мировая социальная система.

3. Сетевое общество.
4. Изменение социальных институтов и структур. В каком направлении идут эти изменения?
5. Разработка сценариев будущего: роль центров стратегических разработок. На что мы можем надеяться и что мы должны делать?.
6. Кризис либерализма, демократизма и новые модели социальных укладов.
7. Политические и экономические трансформации.
8. Модерн как несостоявшийся проект.

**Занятие 10. Трансформации философии на путеводной нити языка:
некоторые итоги (2 час.)**

1. Лингвистический поворот в философии XX века.
2. Связь философского внимания к языку с кризисом идеи субъекта в классической философии.
3. Проблематика теории речевого действия.
4. Сущность языка.
5. Различные трактовки языка в философских школах и течениях.
6. Спор о языке в контексте теории врожденных идей.
7. Философия языка и современная лингвистика.
8. Язык, мышление, культура.
9. Спор о теории лингвистической относительности (2).

Занятие 11. Коллоквиум по работе А.Бадью «Этика» (2-4 часа)

1. Выделите основания критики автором идеологии прав человека. В чем уязвимость этой идеологии? (Может быть, автор не совсем прав?)
2. На чем строится предлагаемая оппозиция человек как животное и как бессметное существо? Что автор имеет в виду под «бессмертностью человека»?

3. В чем видит автор недостаток обоснования этики через инстанцию Другого?
4. В чем состоит (по мнению автора) нигилизм установленной сегодня этической доктрины?
5. В чем состоит этическая задача «продолжить дорогу одной из истин»?
6. Как можно положить принцип верности в основании этики Добра?
7. Почему вопрос о сознании зла вынесен автором в основную тему работы?
8. Каковы критерии определения Зла.
9. Найдите и опишите конкретные примеры Зла в понимании Бадью.

Занятие 12. Идея гуманизма и ее исторические формы в истории европейской мысли. Коллоквиум по работе М. Хайдеггера «Письмо о гуманизме». (4 часа) Проблематизация: лекция Ю.Харрари о гуманизме «Вызовы 21-го века» [Берлин - Июль 2018]

<https://www.youtube.com/watch?v=rIiHOu1tezI>

1. В чем состоит идея гуманизма и гуманности?
2. Античный гуманизм.
3. Христианский гуманизм.
4. Значение эпохи Возрождения в формировании принципов европейского гуманизма.
5. Европейский гуманизм и современная концепция прав человека.
6. Почему экзистенциализм это гуманизм. К позиции Ж.Ж.Сартра.
7. Постгуманизм как идеологическое выражение кризиса европейской цивилизации.
8. Коллоквиум по работе М.Хайдеггера «Письмо о гуманизме».
 1. В чем автор усматривает принципиальное отличие своего понимания экзистенции от классического в том числе и от принятого в экзистенциализме?

2. Какие виды гуманизма выделяет Хайдеггер в истории европейской мысли и в чем видит их метафизичность?
3. В чем состоит связь мышления и бытия?
4. Каковы корни и последствия технической трактовки мышления?
5. Почему философия (метафизика) завершает дело мысли?
6. Каковы отношения языка и бытия? Что означает тезис: Язык под господством европейской метафизики выпадает из своей стихии?
7. В чем состоит различие бытия и сущего?
8. Какое отношение имеет человек и бытие? Что означает «Человек пастух бытия»?
9. Что несет в себе мысль, идущая наперекор ценностям, логике, богу и пр.?
10. Какова связь онтологии и этики?
11. Какая связь устанавливается между бытием и ни-что?

Занятие 13. Коллоквиум по работе Дж.Агамбена «Открытое»

Задание. Найти, обдумать и в краткой форме записать ответы на поставленные вопросы.

1. В чем состоит общий смысл проблемы отношения человеческого и животного в самом человеке? (Каковы параллели этой проблемы в истории философии?)
2. В чем смысл приведенной автором аллегории с архонтами? Почему этот сюжет произвел такое впечатление на Ж.Батая? В чем соблазн или «прелесть» возможного возвращения человека в животное состояние? (Сравните с состоянием «невинности» по Гл.6)
3. Как связан вопрос о конце истории с проблемой человека и человечности? (Почему человеческое бытие исторично?)
4. Что означает «негативность» человеческого бытия? (Может быть сумеете провести сравнение понимания негативности у Гегеля, Кожева, Батая, Хайдеггера, Бадью?)

5. Почему Линней (и не только он) вынужден был занять такую позицию?
*Фактически гений Линнея состоит не только в решительности, с которой он включает человека в отряд приматов, но и в иронии, с какой он—в отличие от обозначений других родов — снабжает родовое обозначение человека не специфическим признаком, а древним философским изречением *nosce te ipsum*. (стр.38)*
6. Как работает «антропологическая машина» и что означает прекращение этой работы? (Какова связь с концепцией эволюции?)
7. Дайте интерпретацию этого эпиграфа к 10 главе.
Ни одно животное не может вступать в отношения с каким-либо объектом как таковым.
Якоб фон Юксюоль
8. Какое значение имеет образ клеща для понимания природы человека? (Почему Агамбен использует этот пример?)
9. Что означает обделенность Миром в сравнении с открытостью Миру?
10. Поясните, почему возможно «мыслить открытое как имя того, что философия мыслила как *aletheia*», (с.70)
То открытое, которое обозначает несокрытость сущего, может узреть лишь человек, точнее говоря, лишь сущностный взор его подлинной мысли. Животное же никогда это открытое не видит.
11. О чем свидетельствует состояние скуки у человека? (Как это состояние связано с принципом открытости?)
12. Выводы 17 главы кратко записать и уметь воспроизвести устно.

13. Кто еще в истории философии ставил вопрос о соотношении животного и человеческого в человеке? (Приведите хотя бы один пример и дайте сравнительный анализ позиций)

VI. КОНТРОЛЬ ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛЕЙ КУРСА

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения и результаты обучения		Оценочные средства	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
1	Раздел I. Актуальные проблемы современной философии	ПК-1.1. Использует принципы транс- и междисциплинарного подходов, современные достижения в области методологии социального познания и социального (институционального) проектирования.	Знает	УО-3 Доклад	Вопросы к зачету № 1 – 6
		ПК-1.2. Проводит экспертную оценку методов конкретных наук при исследовании социальных процессов	Умеет	ПР-7 Конспект	
		ПК-1.3. Анализирует и выявляет критерии оценки научных результатов.	Владеет	ПР-7 Конспект	
2	Раздел II. Современная методология социальных и гуманитарных исследований	ПК-1.1. Использует принципы транс- и междисциплинарного подходов, современные достижения в области методологии социального познания и социального (институционального) проектирования	Знает	ПР-7 Конспект	Вопросы к зачету № 7 – 14
		ПК-1.2. Проводит экспертную оценку методов конкретных наук при исследовании социальных процессов	Умеет	УО-3 Доклад	
		ПК-1.3. Анализирует и выявляет критерии оценки научных результатов.	Владеет	ПР-7 Конспект	

VII. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Самостоятельная работа помогает студентам:

1) овладеть знаниями:

- чтение текста (учебника, первоисточника, дополнительной литературы и т.д.);

- составление плана текста, графическое изображение структуры текста, конспектирование текста, выписки из текста и т.д.;

- работа со справочниками и др. справочной литературой;

- ознакомление с нормативными и правовыми документами;

- учебно-методическая и научно-исследовательская работа;

- использование компьютерной техники и Интернета и др.;

2) закреплять и систематизировать знания:

- работа с конспектом лекции;

- обработка текста, повторная работа над учебным материалом учебника, первоисточника, дополнительной литературы, аудио и видеозаписей;

- подготовка плана;

- составление таблиц для систематизации учебного материала;

- подготовка ответов на контрольные вопросы;

- аналитическая обработка текста;

- подготовка мультимедиа презентации и докладов к выступлению на семинаре (конференции, круглом столе и т.п.);

- тестирование и др.;

3) формировать умения:

- подготовка к контрольным работам;

- подготовка к тестированию;

- проектирование и моделирование разных видов и компонентов профессиональной деятельности;

- анализ профессиональных умений с использованием аудио- и видеотехники и др.

Самостоятельная работа может осуществляться индивидуально или группами студентов в зависимости от цели, объема, конкретной тематики самостоятельной работы, уровня сложности и уровня умений студентов.

Контроль результатов самостоятельной работы студентов должен осуществляться в пределах времени, отведенного на обязательные учебные занятия и внеаудиторную самостоятельную работу студентов по дисциплине, может проходить в письменной, устной или смешанной форме.

VIII. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература

1. Ячин С.Е., Пчелкина С.Ю. Герменевтика межкультурной коммуникации: Теория, методология, практика: учебное пособие / Владивосток: Дальнев. федеральный ун-т, 2017. – 362 с.
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:830920&theme=FEFU>
2. Культура и политика. Метакультурный потенциал сотрудничества России со странами Северо-Восточной Азии как ресурс её национальной безопасности: монография / под ред. С.Е. Ячина. – Владивосток: Дальнаука, 2016. – 420 с.
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:830075&theme=FEFU>
3. Канке В. А. Современная философия: Учебник для магистров. М.: ОМЕГА-Л., 2012. – 354 с. Режим доступа
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:278331&theme=FEFU>.
4. Лебедев, С. А. Философия науки терминологический словарь. М.: Академический проект, 2011. 269 с.
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:674779&theme=FEFU>.

5. Огородников В. П. История и философия науки учебное пособие для аспирантов Санкт-Петербург Питер 2011. 362 с.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:418966&theme=FEFU>

6. Колесников А.С. Философская компаративистика: Восток-Запад. Уч. пособие / Колесников А.С. - СПб: СПбГУ, 2008. 390 с.

7. Микешина, Л.А. Диалог когнитивных практик. Из истории эпистемологии и философии науки/ Микешина Л.А. - М.: РОССПЭН, 2010. – 575 с.

8. Ячин С.Е. Состояние метакультуры. /Ячин С.Е.- Вл-к: Дальнаука, 2010. 278 с.

9. Ячин С.Е. Метакультура – место творчества личности на границе культурных сред // Личность. Культура. Общество. (Международный журнал социальных и гуманитарных наук). 2010, т.12. Вып.1 (№53-54). С.108-116.

10. Ячин С.Е., Конончук Д.В., Поповкин, А.В. Буланенко М.Е. Дао и телос в смысловом измерении культур восточного и западного типа: монография / С.Е. Ячин и [др.] – Владивосток: Изд-во Дальневост. федерал. ун-та, 2011. – 324 с.

Дополнительная литература

1. Бадью А. Этика. Очерк о сознании зла. / Сост. и пер. с франц. В. Е. Лапицкого. СПб., Machina, 2006.

2. Бадью, Ален, Манифест философии / Сост. и пер. с франц. В. Е. Лапицкого.—СПб.: Machina, 2003.—184 с. (XX век. Критическая библиотека) (Доступен как эл.ресурс).

3. Бадью А. Делез. Шум бытия. / Пер. с франц. Д. Скопина. - М.: Фонд научных исследований 'Прагматика культуры', издательство 'Логос-Альтера' / 'Ессе homo', 2004. - 184 с.

4. Барт Р. Смерть автора (1968) / Барт Р. Избранные работы: семиотика, поэтика. М.,1989.

5. Бергер П., Лукман Т. Социальное конструирование реальности. М., 1995.
6. Библер, В.С., Что есть философия? // Вопросы философии. 1995, №1. С. 159-183.
7. Валерстайн И. Анализ мировых систем и ситуация в современном мире. СПб: Университетская книга, 2001. – 416 с.
8. Вандельфельс, Б. Мотив чужого. Мн., 1999.
9. Вежбицкая, А. Семантика, культура и познание: общечеловеческие понятия в культуроспецифичных контекстах // Thesis. - 1993. - №3. - С. 185-206.
10. Гайденок П.П. Научная рациональность и философский разум. – М.: Прогресс-Традиция, 2003.
11. Гуссерль, Э. Кризис европейских наук и трансцендентальная феноменология // Вопросы философии. 2002, №7.
12. Делез Ж., Гваттари Ф. Что такое философия? М.: Институт экспериментальной социологии, СПб: Изд-во «Алетейя», 1998.
13. Знание: собственность и власть. Хрестоматия (в пер.) / - М.: ПРОБЕЛ-2000, 2010. - 248 с.
14. Касавин, И.Т. Наука и иные типы знания: позиция эпистемолога // Эпистемология и философия науки. 2005. Т.4. №5.
15. Касавин, И.Т. Философия познания и идея междисциплинарности // Эпистемология и философия науки. 2004. Т.2. №2.
16. Катасонов В.Н. Христианство. Культура. Наука. – М.: Изд-во ПСТГУ, 2011.
17. Койре А. Очерки истории философской мысли. М.: Прогресс, 1985.
18. Коул М., Скрибнер С. Культура и мышление (1974). М.: Прогресс, 1977.
19. Куайн У.В.О. Слово и объект / Пер. с англ. А.З. Черняк. – М.: Логос, Праксис, 2000.

20. Лавджой, А. Великая цепь бытия: История идеи / Пер. с англ. В. Софронова-Антониони. — М.: Дом интеллектуальной книги, 2001.
21. Лебедев, М.В. Перспективы современных концепций надежности знания // Вопросы философии. 2007. №11.
22. Лекторский, В.А. Эпистемология классическая и неклассическая. М., 2001.
23. Лекторский, В.А. Дискуссия антиреализма и реализма в современной эпистемологии/ Познание, понимание, конструирование. М., 2008.
24. Лефевр, В.А. Рефлексия.- М.: «Когито-Центр», 2003.- 493 с. (Конфликтующие структуры, 1973).
25. Лиотар, Ж.-Ф. Состояние постмодерна. М.-СПб., 1998.
26. Лотман, Ю.М. Трехединная модель культуры // Лотман Ю.М. История и типология русской культуры. СПб: Искусство-СПб, 2002.
27. Лотман, Ю.М. К проблеме типологии культур (1963) / Лотман Ю.М. История и типология русской культуры. СПб.,2002
28. Мамардашвили, М.К. Как я понимаю философию. М.: Прогресс, 1990.
29. Мерло-Понти, М. В защиту философии. М.: Изд-во гуманитарной литературы, 1996.
30. Матурана У., Варелла Ф. Древо познания. – М.: Прогресс-Традиция, 2001. (Ориг.изд.1984)
31. Нанси, Ж.-Л. Сегодня (1990) / Ad Marginem'93. М.: Ad Marginem, 1994. С.148-164.
32. Ортега-и-Гассет, Х. Что такое философия? М.: "Наука",1991.
33. Патнэм Х. Разум, истина и история / Пер. с англ. Т.А. Дмитриева, М.В. Лебедева. – М.: Праксис, 2002.
34. Рорти, Р. От религии через философию к литературе: путь западных интеллектуалов / Вопросы философии. 2003.-№3. С.30-41.
35. Соболева, М.Е. Истина: свойство, оператор, событие?/ Вопросы философии. 2008. №2, с.117-124.

36. Соболева, М.Е. О возможности диалога между культурами // Вопросы философии. 2009. №3. С. 147-157.
37. Сравнительная философия: Моральная философия в контексте многообразия культур / Ин-т философии.- М.: Восточная лит., 2004.
38. Философия языка. Ред.-сост. Дж.Р. Сёрл. М.: Едиториал УРСС, 2004.
39. Фуко, М. Воля к истине: по ту сторону знания, власти и сексуальности. М.: Касталь. 1996. 448 с.
40. Хабермас, Ю. (1986). Философский дискурс о модерне. М.: Весь мир, 2003.
41. Хайд Льюис. Дар. Как творческий дух преображает мир. М.: Поколение, 2007. – 480 с.
42. Хайдеггер, М., Что это такое философия?//Вопросы философии. 1986, №3.
43. Хайдеггер М. Время картины мира // Время и бытие: Статьи и выступления: Пер. с нем. – М.: Республика, 1993. С. 41-62.
44. Хайдеггер М. Европейский гуманизм / Хайдеггер М. Бытие и время. М.,1993.
45. Хайдеггер, М. Что зовется мышлением? М.: Академич.проект,2007.- 351 с.
46. Хоружий, С.С. Конституция личности и идентичности в перспективе опыта древних и современных практик себя. //Вопросы философии, 2007.№1.
47. Цоколов, С. Дискурс радикального конструктивизма. Мюнхен:PHREN, 2000. (Доступно как эл.ресурс)
48. Щедровицкий, Г.П. Рефлексия и ее проблемы (1975) // Рефлексивные процессы и управление. Международный научно-практический междисциплинарный журнал. Т.1,№1, 2001. С.47-54.
49. Ячин С.Е. Человек в последовательности событий жертвы, дара и обмена. / Ячин С.Е. - Дальнаука, 2001.
50. After Philosophy: End or Transformation. Cambridge. 1987 (Есть перевод).

51. Agamben, Giorgio., *Infancy and History. The Destruction of Experience.* L., N-Y. Verso, 1993.
52. Loux M. *Metaphysics: a contemporary introduction.* 3d edition. – London, New York: Routledge, 2006.
53. McDowell J. *Mind and world: with a new introduction.* – Cambridge (Mass.): Harvard University Press, 1996.
54. Nisbett, Richard E. *The geography of thought: how asians and westerners think differently ... and why.* N.Y.: Free press, 2003. - 264 p. (есть перевод)
60. Schrag, Calvin O *The Self after Postmodernity.* New Haven, Conn.: Yale University Press, 1997.

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. Высокотехнологичный электронный ресурс «Философия» [Электронный ресурс] BlackBoard DVFU. Режим доступа: https://bb.dvfu.ru/bbcswebdav/pid-49605-dt-content-rid-74223_1/library.ru (для доступа требуется запись на курс).
2. Новая философская энциклопедия. Ин-т философии РАН [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://iph.ras.ru/enc.htm>
3. Stanford Encyclopedia of Philosophy [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://plato.stanford.edu/index.html>
4. Философский портал <http://www.philosophy.ru>
5. Институт философии РАН <http://iph.ras.ru/>
6. Российское философское общество <http://www.logic.ru/~phil-soc/>
7. Библиотека философии и религии <http://filosofia.ru/>
8. Электронная библиотека по философии <http://filosof.historic.ru>

Перечень информационных технологий и программного обеспечения

При осуществлении образовательного процесса студентами и профессорско-преподавательским составом используется следующее программное обеспечение:

1. Microsoft Office (Access, Excel, PowerPoint, Word и т. д);
2. OpenOffice;
3. Программное обеспечение электронного ресурса сайта ДВФУ, включая ЭБС ДВФУ.

При осуществлении образовательного процесса студентами и профессорско-преподавательским составом используются следующие информационно справочные системы:

1. ЭБС ДВФУ - <https://www.dvfu.ru/library/electronic-resources/> ,
2. Электронная библиотека диссертаций РГБ - <http://diss.rsl.ru/> ,

3. Научная электронная библиотека eLIBRARY -
<http://elibrary.ru/defaultx.asp> ,
4. Электронно-библиотечная система издательства "Лань" -
<http://e.lanbook.com/> ,
5. Электронная библиотека "Консультант студента" -
<http://www.studentlibrary.ru/> ,
6. Электронно-библиотечная система IPRbooks -
<http://www.iprbookshop.ru/> ,
7. Информационная система "ЕДИНОЕ ОКНО доступа к образовательным ресурсам" - <http://window.edu.ru/> ,
8. Доступ к Антиплагиату в интегрированной платформе электронного обучения Blackboard ДВФУ - <https://bb.dvfu.ru/> ,
9. Доступ к электронному заказу книг в библиотеке ДВФУ -
<http://lib.dvfu.ru:8080/search/query?theme=FEFU> ,
10. Доступ к расписанию
https://www.dvfu.ru/schools/school_of_arts_culture_and_sports/student/the-schedule-of-educational-process/

Нормативно-правовые материалы

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" Режим доступа:
<http://ivo.garant.ru/#/document/70291362/paragraph/1123:2>

IX. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Успешное освоение дисциплины предполагает активную работу студентов на всех занятиях аудиторной формы: лекциях и практиках, выполнение аттестационных мероприятий. В процессе изучения дисциплины студенту необходимо ориентироваться на проработку лекционного материала, подготовку к практическим занятиям, выполнение контрольных и творческих работ.

Курс структурирован по хронологическому, тематическому и сравнительно-типологическому принципам, что позволяет, с одной стороны, систематизировать учебный материал, с другой – подчёркивает связь с другими дисциплинами гуманитарного и специального цикла.

В процессе изучения материалов учебного курса предлагаются разнообразные формы работ: чтение лекций, практические занятия, контрольные работы.

Лекционные занятия ориентированы на освещение вводных тем в каждый раздел курса и призваны ориентировать студентов в предлагаемом материале, заложить научные и методологические основы для дальнейшей самостоятельной работы студентов.

Практические занятия акцентированы на наиболее принципиальных и проблемных вопросах методологии научного познания и призваны стимулировать выработку собственной позиции по данным темам.

В работе со студентами используются разнообразные средства, формы и методы обучения (информационно-развивающие, проблемно-поисковые).

Особо значимой для профессиональной подготовки студентов является самостоятельная работа по курсу. В ходе этой работы студенты отбирают необходимый материал по изучаемому вопросу и анализируют его. Самостоятельная работа с литературой включает в себя такие приемы как составление плана, тезисов, конспектов, аннотирование источников, написание рефератов. В рамках учебного курса подразумевается составление тематических докладов, которые проверяется преподавателем, обсуждается со студентами и учитывается при итоговом контроле знаний по курсу.

Студентам необходимо познакомиться с основными источниками, без которых невозможно полноценное понимание проблематики курса. Поэтому эти источники рекомендованы студентам для домашнего изучения и включены в программу.

Освоение курса должно способствовать развитию навыков обоснованных и самостоятельных оценок научных фактов. Поэтому во всех формах контроля

знаний, особенно при сдаче зачетов и экзаменов, внимание должно быть обращено на понимание гносеологической и эпистемологической проблематики, на умение критически использовать ее результаты и выводы.

Освоение дисциплины «Актуальные вопросы современной философии» предполагает рейтинговую систему оценки знаний студентов и предусматривает со стороны преподавателя текущий контроль за посещением студентами лекций, подготовкой и выполнением всех практических заданий, выполнением всех видов самостоятельной работы.

Промежуточной аттестацией по дисциплине «Актуальные вопросы современной философии» является зачет.

Студент считается аттестованным по дисциплине при условии выполнения всех видов текущего контроля и самостоятельной работы, предусмотренных учебной программой.

Шкала оценивания сформированности образовательных результатов по дисциплине представлена в фонде оценочных средств (ФОС).

X. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Учебные занятия по дисциплине «Актуальные вопросы современной философии» проводятся в помещениях, оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением.

Перечень материально-технического и программного обеспечения дисциплины приведен в таблице.

Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
690001, Приморский край, г. Владивосток,	Помещение укомплектовано специализированной	Microsoft Office. Номер лицензии Standard Enrollment 62820593. Дата

<p>о. Русский, кампус ДВФУ, Школа гуманитарных наук, корпус F, ауд. 621. Аудитория Учебная аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типа</p>	<p>учебной мебелью (посадочных мест – 47) Оборудование: плазма: модель LG FLATRON M4716CCBA – 3 шт.; Проектор, модель Mitsubishi, экран; Эксклюзивная документ камера, модель Avervision 355 AF; Доска аудиторная</p>	<p>окончания 2020-06-30. Родительская программа Campus 3 49231495. Торговый посредник: JSC «SoftlineTrade». Номер заказа торгового посредника: Tr000270647-18</p>
<p>690001, Приморский край, г. Владивосток, о. Русский, кампус ДВФУ, Школа гуманитарных наук, корпус F, ауд. F423 (F526) Аудитория Учебная аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типа</p>	<p>Помещение укомплектовано специализированной учебной мебелью (посадочных мест – 150) Оборудование: плазма: модель LG FLATRON M4716CCBA – 3 шт.; Проектор, модель Panasonic PT-DZ110XE1, экран, акустическая система для настенного монтажа Extron SI 28; Эксклюзивная документ камера, модель Avervision 355 AF; Доска аудиторная</p>	<p>Microsoft Office. Номер лицензии Standard Enrollment 62820593. Дата окончания 2020-06-30. Родительская программа Campus 3 49231495. Торговый посредник: JSC «SoftlineTrade». Номер заказа торгового посредника: Tr000270647-18</p>