

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования "Дальневосточный федеральный университет"
Школа искусств и гуманитарных наук

План утвержден Ученым советом вуза

Протокол № 01-22 от 27.01.2022

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

51.04.01

Культурология

Программа магистратуры: Арт-менеджмент
Кафедра: Департамент искусств и дизайна

Квалификация: Магистр

Год начала подготовки 2022

Форма обучения: Очная

Образовательный стандарт (ФГОС) № 1183 от 06.12.2017

Срок получения образования: 2г

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА
04	КУЛЬТУРА, ИСКУССТВО

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	научно-исследовательский
-	организационно-управленческий



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной и воспитательной работе

дата 14.02.2022

О.О. Мартыненко

СОГЛАСОВАНО

Директор Департамента организации образовательной деятельности

[Signature] / А.В. Шолохова /

Директор Дальневосточного центра онлайн обучения

[Signature] / Ю.Р. Данько /

Заместитель директора по учебной и воспитательной работе

[Signature] / М.А. Волошина /

Руководитель образовательной программы

[Signature] / Н.Л. Малинина /

Индекс	Наименование	Форма контроля				з.е.			Итого акад. часов														Курс 1											
		Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспер тное	Факт	Часов в з.е.	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	ОК	СР	Конт роль	Интер часы	Семестр 1						Семестр 2												
																з.е.	Лек	Лаб	Пр	КСР	ОК	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	КСР	ОК	СР	Конт роль			
Блок 1. Дисциплины (модули)						90	90		3240	3240	1628	144	1036	432	472	29	224		324		72	316	108	28	180		324		72	288	144			
Обязательная часть						58	58		2088	2088	1078	72	650	288	338	20	144		270		72	234	72	18	72		234		72	198	72			
Б1.О.01	Английский язык для специальных целей	2	1			9	9	36	324	324	144		144	36		4			72		72		5			72			72	36				
Б1.О.02	Методология научных исследований в культурологии	1				4	4	36	144	144	72		36	36	28	4	36		36		36	36												
Б1.О.03	Социальная культурология		1			3	3	36	108	108	72		36		22	3	36		36		36													
Б1.О.04	Культурная политика современной России	1				4	4	36	144	144	72		36	36	22	4	36		36		36	36												
Б1.О.05	История и методология изучения культуры	2	1			5	5	36	180	180	90		54	36	36	2	36		18		18					36			36	36				
Б1.О.06	Проектная деятельность			23		6	6	36	216	216	90	72	54		20								3			18		72	18					
Б1.О.07	Научно-исследовательский семинар "Технологии исследований в сфере культуры"	4		123		13	13	36	468	468	286		146	36	122	3			72		36		3			72			36					
Б1.О.08	История культуры России	3	2		2	5	5	36	180	180	90		54	36	34								2	36		18			18					
Б1.О.09	Современные культурные институты России	3				4	4	36	144	144	72		36	36	18																			
Б1.О.10	Трансформации культуры в современном мире	3	2			5	5	36	180	180	90		54	36	36								2	36		18				18				
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						32	32		1152	1152	550	72	386	144	134	9	80		54		72	82	36	10	108		90			90	72			
Б1.В.01	Язык, культура и межкультурная коммуникация		1			3	3	36	108	108	8	72	28		28		3	8			72	28												
Б1.В.02	Арт-менеджмент	2	13			8	8	36	288	288	126		126	36	30	2	36		18		18		3	36		18			18	36				
Б1.В.03	Технологии социально- культурной деятельности		3			3	3	36	108	108	72		36		18																			
Б1.В.04	Управление в социально-культурной сфере	2				4	4	36	144	144	72		36	36	18								4	36		36			36	36				
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору Б1.В.ДВ.1	3				3	3		108	108	72		36		18																			
Б1.В.ДВ.01.01	Театральный менеджмент		3			3	3	36	108	108	72		36		18																			
Б1.В.ДВ.01.02	Менеджмент музыкального театра		3			3	3	36	108	108	72		36		18																			
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору Б1.В.ДВ.2	4				4	4		144	144	56		52	36	14																			
Б1.В.ДВ.02.01	Социокультурное проектирование в мультимедийной среде		4			4	4	36	144	144	56		52	36	14																			
Б1.В.ДВ.02.02	Интернет проекты в сфере культуры		4			4	4	36	144	144	56		52	36	14																			
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины (модули) по выбору Б1.В.ДВ.3	1				4	4		144	144	72		36	36	18	4	36		36		36	36												
Б1.В.ДВ.03.01	Экология культуры		1			4	4	36	144	144	72		36	36	18	4	36		36		36	36												
Б1.В.ДВ.03.02	Проблемы сохранения культурного наследия		1			4	4	36	144	144	72	1	36	36	18	4	36		36		36	36												
Б1.В.ДВ.04	Дисциплины (модули) по выбору Б1.В.ДВ.4	2				3	3		108	108	72		36		18								3	36		36			36	36				
Б1.В.ДВ.04.01	Фестивальный менеджмент		2			3	3	36	108	108	72		36		18								3	36		36			36	36				
Б1.В.ДВ.04.02	Менеджмент региональных фестивалей		2			3	3	36	108	108	72		36		18								3	36		36			36	36				
Блок 2. Практика						21	21		756	756	468		288										3					72		36				
Обязательная часть						3	3		108	108	72		36										3					72		36				
Б2.О.01(У)	Учебная практика. Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)			2		3	3	36	108	108	72		36										3					72		36				
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						18	18		648	648	396		252																					
Б2.В.01(П)	Производственная практика. Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности			4		6	6	36	216	216	144		72																					
Б2.В.02(П)	Производственная практика. Научно-исследовательская работа			34		9	9	36	324	324	180		144																					
Б2.В.03(П)	Производственная практика. Преддипломная практика			4		3	3	36	108	108	72		36																					
Блок 3. Государственная итоговая аттестация						9	9		324	324	54		198	72																				
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	4				3	3	36	108	108	24		48	36																				
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	4				6	6	36	216	216	30		150	36																				
ФТД. Факультативы						3	3		108	108	36		72										2	18						54				
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						3	3		108	108	36		72										2	18						54				
ФТД.В.01	Привлечение средств в искусство		2			2	2	36	72	72	18		54										2	18						54				
ФТД.В.02	Ивент-менеджмент		3			1	1	36	36	36	18		18																					

Индекс	Наименование	Курс 2														Закрепленная кафедра				
		Семестр 3							Семестр 4							Код	Наименование	Компетенции		
		з.е.	Лек	Лаб	Пр	КСР	ОК	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	КСР	ОК				СР	Конт роль
Блок 1. Дисциплины (модули)		25	162		288			342	108	8	28		98			90	72			
Обязательная часть		16	72		216			180	108	4			70			38	36			
Б1.О.01	Английский язык для специальных целей																	142	Академический департамент английского языка	УК-4
Б1.О.02	Методология научных исследований в культурологии																	154	Департамент искусств и дизайна	УК-1; ОПК-1
Б1.О.03	Социальная культурология																	154	Департамент искусств и дизайна	УК-5; УК-6
Б1.О.04	Культурная политика современной России																	154	Департамент искусств и дизайна	УК-3; ОПК-3
Б1.О.05	История и методология изучения культуры																	154	Департамент искусств и дизайна	УК-5
Б1.О.06	Проектная деятельность	3			72			36										154	Департамент искусств и дизайна	УК-2; УК-3; ОПК-1
Б1.О.07	Научно-исследовательский семинар "Технологии исследований в сфере культуры"	3			72			36		4			70			38	36	154	Департамент искусств и дизайна	УК-1; ОПК-2; ОПК-3
Б1.О.08	История культуры России	3	18		18			36	36									154	Департамент искусств и дизайна	УК-5
Б1.О.09	Современные культурные институты России	4	36		36			36	36									154	Департамент искусств и дизайна	УК-5; ОПК-1
Б1.О.10	Трансформации культуры в современном мире	3	18		18			36	36									154	Департамент искусств и дизайна	УК-1; УК-5
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		9	90		72			162		4	28		28			52	36			
Б1.В.01	Язык, культура и межкультурная коммуникация																	154	Департамент искусств и дизайна	УК-5; ПК-2
Б1.В.02	Арт-менеджмент	3	18					90										154	Департамент искусств и дизайна	УК-2; УК-3; УК-6; ПК-3
Б1.В.03	Технологии социально-культурной деятельности	3	36		36			36										154	Департамент искусств и дизайна	УК-1; ПК-4
Б1.В.04	Управление в социально-культурной сфере																	154	Департамент искусств и дизайна	УК-1; ПК-4
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору Б1.В.ДВ.1	3	36		36			36												УК-3; УК-6; ПК-3
Б1.В.ДВ.01.01	Театральный менеджмент	3	36		36			36										154	Департамент искусств и дизайна	УК-3; УК-6; ПК-3
Б1.В.ДВ.01.02	Менеджмент музыкального театра	3	36		36			36										154	Департамент искусств и дизайна	УК-3; УК-6; ПК-3
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору Б1.В.ДВ.2									4	28		28			52	36			УК-2; ПК-1; ПК-4
Б1.В.ДВ.02.01	Социокультурное проектирование в мультимедийной среде									4	28		28			52	36	154	Департамент искусств и дизайна	УК-2; ПК-1; ПК-4
Б1.В.ДВ.02.02	Интернет проекты в сфере культуры									4	28		28			52	36	154	Департамент искусств и дизайна	УК-2; ПК-1; ПК-4
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины (модули) по выбору Б1.В.ДВ.3																			УК-1; УК-5; ПК-1; ПК-4
Б1.В.ДВ.03.01	Экология культуры																	154	Департамент искусств и дизайна	УК-1; УК-5; ПК-1; ПК-4
Б1.В.ДВ.03.02	Проблемы сохранения культурного наследия																	154	Департамент искусств и дизайна	УК-1; УК-5; ПК-1; ПК-4
Б1.В.ДВ.04	Дисциплины (модули) по выбору Б1.В.ДВ.4																			УК-5; ПК-3
Б1.В.ДВ.04.01	Фестивальный менеджмент																	154	Департамент искусств и дизайна	УК-5; ПК-3
Б1.В.ДВ.04.02	Менеджмент региональных фестивалей																	154	Департамент искусств и дизайна	УК-5; ПК-3
Блок 2. Практика		4			18	72		54		14			18	288		198				
Обязательная часть																				
Б2.О.01(У)	Учебная практика. Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)																	154	Департамент искусств и дизайна	УК-1; УК-4; ОПК-1
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		4			18	72		54		14			18	288		198				
Б2.В.01(П)	Производственная практика. Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности									6				144		72		154	Департамент искусств и дизайна	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4
Б2.В.02(П)	Производственная практика. Научно-исследовательская работа	4			18	72		54		5			18	72		90		154	Департамент искусств и дизайна	УК-1; УК-4; ПК-1; ПК-2
Б2.В.03(П)	Производственная практика. Преддипломная практика									3				72		36		154	Департамент искусств и дизайна	УК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4
Блок 3. Государственная итоговая аттестация										9	6			48		198	72			
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена									3	6			18		48	36	154	Департамент искусств и дизайна	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы									6				30		150	36	154	Департамент искусств и дизайна	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4
ФТД. Факультативы		1	18					18												
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		1	18					18												
ФТД.В.01	Привлечение средств в искусство																	154	Департамент искусств и дизайна	ПК-4
ФТД.В.02	Ивент-менеджмент	1	18					18										154	Департамент искусств и дизайна	ПК-4

Индекс	Содержание	Тип
УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК
УК-1.1	Анализирует проблемную ситуацию с применением системного подхода и современного социально-научного знания, используя достоверные данные и надежные источники информации	-
Б1.О.02	Методология научных исследований в культурологии	
Б1.О.10	Трансформации культуры в современном мире	
Б1.В.03	Технологии социально- культурной деятельности	
Б1.В.04	Управление в социально-культурной сфере	
Б1.В.ДВ.03.01	Экология культуры	
Б1.В.ДВ.03.02	Проблемы сохранения культурного наследия	
Б2.О.01(У)	Учебная практика.Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно- исследовательской работы)	
Б2.В.02(П)	Производственная практика.Научно-исследовательская работа	
Б2.В.03(П)	Производственная практика.Преддипломная практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-1.2	Разрабатывает и содержательно аргументирует возможные стратегии решения проблемной ситуации на основе системного и междисциплинарного подходов с учетом параметров социокультурной среды	-
Б1.О.02	Методология научных исследований в культурологии	
Б1.О.10	Трансформации культуры в современном мире	
Б1.В.03	Технологии социально- культурной деятельности	
Б1.В.04	Управление в социально-культурной сфере	
Б1.В.ДВ.03.01	Экология культуры	
Б1.В.ДВ.03.02	Проблемы сохранения культурного наследия	
Б2.О.01(У)	Учебная практика.Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно- исследовательской работы)	
Б2.В.02(П)	Производственная практика.Научно-исследовательская работа	
Б2.В.03(П)	Производственная практика.Преддипломная практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-1.3	Разрабатывает сценарий реализации оптимальной стратегии решения проблемной ситуации с учетом необходимых ресурсов, достижимых результатов, возможных рисков и последствий	-
Б1.О.07	Научно-исследовательский семинар "Технологии исследований в сфере культуры"	
Б1.О.10	Трансформации культуры в современном мире	
Б1.В.03	Технологии социально- культурной деятельности	
Б1.В.04	Управление в социально-культурной сфере	
Б1.В.ДВ.03.01	Экология культуры	
Б1.В.ДВ.03.02	Проблемы сохранения культурного наследия	
Б2.О.01(У)	Учебная практика.Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно- исследовательской работы)	
Б2.В.02(П)	Производственная практика.Научно-исследовательская работа	
Б2.В.03(П)	Производственная практика.Преддипломная практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-2	Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК

УК-2.1	Разрабатывает концепцию проекта в рамках конкретного проблемного поля с учетом возможных результатов и последствий реализации проекта в конкретной социокультурной среде, теоретически обосновывает концепцию	-
Б1.О.06	Проектная деятельность	
Б1.В.02	Арт-менеджмент	
Б1.В.ДВ.02.01	Социокультурное проектирование в мультимедийной среде	
Б1.В.ДВ.02.02	Интернет проекты в сфере культуры	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-2.2	Разрабатывает план реализации проекта с учетом возможных ресурсов, рисков, сценариев, других вариативных параметров, предлагает процедуры и механизмы мониторинга реализации и результатов проекта	-
Б1.О.06	Проектная деятельность	
Б1.В.02	Арт-менеджмент	
Б1.В.ДВ.02.01	Социокультурное проектирование в мультимедийной среде	
Б1.В.ДВ.02.02	Интернет проекты в сфере культуры	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-2.3	Осуществляет координацию и контроль в процессе реализации проекта, корректирует отклонения, вносит дополнительные изменения в план реализации в случае необходимости, определяет зоны ответственности членов команды	-
Б1.О.06	Проектная деятельность	
Б1.В.02	Арт-менеджмент	
Б1.В.ДВ.02.01	Социокультурное проектирование в мультимедийной среде	
Б1.В.ДВ.02.02	Интернет проекты в сфере культуры	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-3	Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК
УК-3.1	Вырабатывает стратегию командной работы для достижения поставленной цели, организует отбор участников команды	-
Б1.О.04	Культурная политика современной России	
Б1.О.06	Проектная деятельность	
Б1.В.02	Арт-менеджмент	
Б1.В.ДВ.01.01	Театральный менеджмент	
Б1.В.ДВ.01.02	Менеджмент музыкального театра	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-3.2	Организует и корректирует работу команды, в том числе на основе коллегиальных решений, распределяет функциональные обязанности, разрешает возможные конфликты и противоречия	-
Б1.О.04	Культурная политика современной России	
Б1.О.06	Проектная деятельность	
Б1.В.02	Арт-менеджмент	
Б1.В.ДВ.01.01	Театральный менеджмент	
Б1.В.ДВ.01.02	Менеджмент музыкального театра	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	

УК-3.3	Координирует общую работу, организует обратную связь, контролирует результат, принимает управленческую ответственность	-
Б1.О.06	Проектная деятельность	
Б1.В.02	Арт-менеджмент	
Б1.В.ДВ.01.01	Театральный менеджмент	
Б1.В.ДВ.01.02	Менеджмент музыкального театра	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-4	Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК
УК-4.1	Создает различные типы письменных и устных текстов на русском и иностранном языке для академического и профессионального взаимодействия	-
Б1.О.01	Английский язык для специальных целей	
Б2.О.01(У)	Учебная практика.Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно- исследовательской работы)	
Б2.В.02(П)	Производственная практика.Научно-исследовательская работа	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-4.2	Участствует в процессах профессиональной коммуникации на русском и иностранном языке, в том числе с применением современных коммуникативных технологий	-
Б1.О.01	Английский язык для специальных целей	
Б2.О.01(У)	Учебная практика.Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно- исследовательской работы)	
Б2.В.02(П)	Производственная практика.Научно-исследовательская работа	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-4.3	Представляет результаты исследовательской и проектной деятельности на различных публичных мероприятиях, участвует в академических и профессиональных дискуссиях на иностранном языке	-
Б1.О.01	Английский язык для специальных целей	
Б2.О.01(У)	Учебная практика.Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно- исследовательской работы)	
Б2.В.02(П)	Производственная практика.Научно-исследовательская работа	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК
УК-5.1	Анализирует социокультурные параметры различных групп и общностей и социокультурный контекст взаимодействия	-
Б1.О.03	Социальная культурология	
Б1.О.05	История и методология изучения культуры	
Б1.О.08	История культуры России	
Б1.О.09	Современные культурные институты России	
Б1.О.10	Трансформации культуры в современном мире	
Б1.В.01	Язык, культура и межкультурная коммуникация	
Б1.В.ДВ.03.01	Экология культуры	
Б1.В.ДВ.03.02	Проблемы сохранения культурного наследия	
Б1.В.ДВ.04.01	Фестивальный менеджмент	
Б1.В.ДВ.04.02	Менеджмент региональных фестивалей	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	

	Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-5.2		Выстраивает социокультурную коммуникацию и взаимодействие с учетом необходимых параметров межкультурной коммуникации и социокультурного контекста	-
	Б1.О.03	Социальная культурология	
	Б1.О.05	История и методология изучения культуры	
	Б1.О.08	История культуры России	
	Б1.О.09	Современные культурные институты России	
	Б1.О.10	Трансформации культуры в современном мире	
	Б1.В.01	Язык, культура и межкультурная коммуникация	
	Б1.В.ДВ.03.01	Экология культуры	
	Б1.В.ДВ.03.02	Проблемы сохранения культурного наследия	
	Б1.В.ДВ.04.01	Фестивальный менеджмент	
	Б1.В.ДВ.04.02	Менеджмент региональных фестивалей	
	Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
	Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-5.3		Выстраивает профессиональное взаимодействие в мультикультурной среде	-
	Б1.О.08	История культуры России	
	Б1.О.09	Современные культурные институты России	
	Б1.О.10	Трансформации культуры в современном мире	
	Б1.В.01	Язык, культура и межкультурная коммуникация	
	Б1.В.ДВ.03.01	Экология культуры	
	Б1.В.ДВ.03.02	Проблемы сохранения культурного наследия	
	Б1.В.ДВ.04.01	Фестивальный менеджмент	
	Б1.В.ДВ.04.02	Менеджмент региональных фестивалей	
	Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
	Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-6		Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	УК
УК-6.1		Определяет приоритеты собственной деятельности, оценивает собственные ресурсы (личностные временные и др.) и их пределы, целесообразно их использует с учетом параметров социокультурной среды	-
	Б1.О.03	Социальная культурология	
	Б1.В.02	Арт-менеджмент	
	Б1.В.ДВ.01.01	Театральный менеджмент	
	Б1.В.ДВ.01.02	Менеджмент музыкального театра	
	Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
	Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-6.2		Определяет траекторию личного и профессионального саморазвития и инструменты целедостижения, в том числе образовательные (самообразование, повышения квалификации, переподготовка и др.)	-
	Б1.О.03	Социальная культурология	
	Б1.В.02	Арт-менеджмент	
	Б1.В.ДВ.01.01	Театральный менеджмент	
	Б1.В.ДВ.01.02	Менеджмент музыкального театра	
	Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	

	Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-6.3		Выстраивает гибкую профессиональную траекторию с учетом накопленного опыта профессиональной деятельности, изменяющихся требований рынка труда, стратегии личного развития	-
	Б1.В.02	Арт-менеджмент	
	Б1.В.ДВ.01.01	Театральный менеджмент	
	Б1.В.ДВ.01.02	Менеджмент музыкального театра	
	Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
	Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-1		Способен организовывать исследовательские и проектные работы в области культуроведения и социокультурного проектирования;	ОПК
ОПК-1.1		Анализирует проблемную ситуацию с применением системного подхода и современного социально-научного знания, используя достоверные данные и надежные источники информации	-
	Б1.О.02	Методология научных исследований в культурологии	
	Б1.О.06	Проектная деятельность	
	Б1.О.09	Современные культурные институты России	
	Б2.О.01(У)	Учебная практика.Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно- исследовательской работы)	
	Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
	Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-1.2		Разрабатывает и содержательно аргументирует возможные стратегии решения проблемной ситуации на основе системного и междисциплинарного подходов с учетом параметров социокультурной среды.	-
	Б1.О.02	Методология научных исследований в культурологии	
	Б1.О.06	Проектная деятельность	
	Б1.О.09	Современные культурные институты России	
	Б2.О.01(У)	Учебная практика.Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно- исследовательской работы)	
	Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
	Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-1.3		Разрабатывает сценарий реализации оптимальной стратегии решения проблемной ситуации с учетом необходимых ресурсов, достижимых результатов, возможных рисков и последствий	-
	Б1.О.06	Проектная деятельность	
	Б1.О.09	Современные культурные институты России	
	Б2.О.01(У)	Учебная практика.Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно- исследовательской работы)	
	Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
	Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-2		Способен участвовать в реализации основных и дополнительных образовательных программ;	ОПК
ОПК-2.1		Разрабатывает концепцию проекта в рамках конкретного проблемного поля с учетом возможных результатов и последствий реализации проекта для конкретной основной или дополнительной образовательной программы	-
	Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
	Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-2.2		Разрабатывает план реализации проекта с учетом возможных ресурсов, рисков, сценариев, других вариативных параметров для конкретной основной или дополнительной образовательной программы	-
	Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
	Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-2.3		Осуществляет координацию и контроль в процессе реализации проекта, корректирует отклонения, вносит дополнительные изменения в план реализации для конкретной основной или дополнительной образовательной программы	-
	Б1.О.07	Научно-исследовательский семинар "Технологии исследований в сфере культуры"	

	Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
	Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-3		Способен руководить коллективом в сфере профессиональной и педагогической деятельности на основе норм социальной и этической ответственности.	ОПК
ОПК-3.1		Вырабатывает стратегию командной работы для достижения поставленной цели, организует отбор участников команды на основе норм социальной и этической ответственности	-
	Б1.О.04	Культурная политика современной России	
	Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
	Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-3.2		Организует и корректирует работу команды, в том числе на основе коллегиальных решений, распределяет функциональные обязанности, разрешает возможные конфликты и противоречия на основе норм социальной и этической ответственности	-
	Б1.О.04	Культурная политика современной России	
	Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
	Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-3.3		Координирует общую работу, организует обратную связь, контролирует результат, принимает управленческую ответственность на основе норм социальной и этической ответственности	-
	Б1.О.07	Научно-исследовательский семинар "Технологии исследований в сфере культуры"	
	Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
	Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач проф. деятельности:		научно-исследовательский	
ПК-1		Способен изучать различные виды культурных объектов в разных контекстах и взаимосвязях, критически анализировать информационные ресурсы по тематике исследования и самостоятельно представлять результаты исследований; свободное владение методами обработки, анализа и синтеза научной информации	-
	ПК-1.1	Анализирует различные виды культурных объектов в разных контекстах и взаимосвязях, информационные ресурсы по тематике исследования	-
	Б1.В.ДВ.02.01	Социокультурное проектирование в мультимедийной среде	
	Б1.В.ДВ.02.02	Интернет проекты в сфере культуры	
	Б1.В.ДВ.03.01	Экология культуры	
	Б1.В.ДВ.03.02	Проблемы сохранения культурного наследия	
	Б2.В.01(П)	Производственная практика.Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	
	Б2.В.02(П)	Производственная практика.Научно-исследовательская работа	
	Б2.В.03(П)	Производственная практика.Преддипломная практика	
	Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
	Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-1.2		Разрабатывает исследования по различным видам культурных объектов на основе анализа и синтеза научной информации	-
	Б1.В.ДВ.02.01	Социокультурное проектирование в мультимедийной среде	
	Б1.В.ДВ.02.02	Интернет проекты в сфере культуры	
	Б1.В.ДВ.03.01	Экология культуры	
	Б1.В.ДВ.03.02	Проблемы сохранения культурного наследия	
	Б2.В.01(П)	Производственная практика.Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	
	Б2.В.02(П)	Производственная практика.Научно-исследовательская работа	
	Б2.В.03(П)	Производственная практика.Преддипломная практика	
	Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
	Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	

ПК-1.3	Представляет исследования по различным видам культурных объектов на основе методов обработки, анализа и синтеза научной информации	-
Б1.В.ДВ.02.01	Социокультурное проектирование в мультимедийной среде	
Б1.В.ДВ.02.02	Интернет проекты в сфере культуры	
Б1.В.ДВ.03.01	Экология культуры	
Б1.В.ДВ.03.02	Проблемы сохранения культурного наследия	
Б2.В.01(П)	Производственная практика.Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	
Б2.В.02(П)	Производственная практика.Научно-исследовательская работа	
Б2.В.03(П)	Производственная практика.Преддипломная практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-2	Готов представлять результаты исследования в формах научных отчетов, рефератов, обзоров, аналитических карт, докладов, статей	-
ПК-2.1	Анализирует различные виды исследования и подбирает соответствующий исследовательской теме	-
Б1.В.01	Язык, культура и межкультурная коммуникация	
Б2.В.01(П)	Производственная практика.Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	
Б2.В.02(П)	Производственная практика.Научно-исследовательская работа	
Б2.В.03(П)	Производственная практика.Преддипломная практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-2.2	Разрабатывает исследования по различным видам культурных объектов и подбирает соответствующий исследовательской теме	-
Б1.В.01	Язык, культура и межкультурная коммуникация	
Б2.В.01(П)	Производственная практика.Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	
Б2.В.02(П)	Производственная практика.Научно-исследовательская работа	
Б2.В.03(П)	Производственная практика.Преддипломная практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-2.3	Представляет исследования по различным видам культурных объектов в формах научных отчетов, рефератов, обзоров, аналитических карт, докладов, статей	-
Б2.В.01(П)	Производственная практика.Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	
Б2.В.02(П)	Производственная практика.Научно-исследовательская работа	
Б2.В.03(П)	Производственная практика.Преддипломная практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач проф. деятельности:	организационно-управленческий	
ПК-3	Готов применять на практике знание теоретических основ управления в социокультурной сфере, владение приемами работы с персоналом, методами оценки качества и результативности труда персонала	-
ПК-3.1	Вырабатывает стратегию командной работы, приемы работы с персоналом, методами оценки качества и результативности труда персонала	-
Б1.В.02	Арт-менеджмент	
Б1.В.ДВ.01.01	Театральный менеджмент	
Б1.В.ДВ.01.02	Менеджмент музыкального театра	
Б1.В.ДВ.04.01	Фестивальный менеджмент	

Б1.В.ДВ.04.02	Менеджмент региональных фестивалей	
Б2.В.01(П)	Производственная практика.Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	
Б2.В.03(П)	Производственная практика.Преддипломная практика	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-3.2	Организует и корректирует работу команды, в том числе приемы работы с персоналом, методами оценки качества и результативности труда персонала	-
Б1.В.02	Арт-менеджмент	
Б1.В.ДВ.01.01	Театральный менеджмент	
Б1.В.ДВ.01.02	Менеджмент музыкального театра	
Б1.В.ДВ.04.01	Фестивальный менеджмент	
Б1.В.ДВ.04.02	Менеджмент региональных фестивалей	
Б2.В.01(П)	Производственная практика.Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	
Б2.В.03(П)	Производственная практика.Преддипломная практика	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-3.3	Координирует общую работу, приемы работы с персоналом, методами оценки качества и результативности труда персонала	-
Б1.В.02	Арт-менеджмент	
Б1.В.ДВ.01.01	Театральный менеджмент	
Б1.В.ДВ.01.02	Менеджмент музыкального театра	
Б1.В.ДВ.04.01	Фестивальный менеджмент	
Б1.В.ДВ.04.02	Менеджмент региональных фестивалей	
Б2.В.01(П)	Производственная практика.Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	
Б2.В.03(П)	Производственная практика.Преддипломная практика	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-4	Способен к разработке инновационной стратегии и формирования эффективного менеджмента учреждений социокультурной сферы	-
ПК-4.1	Вырабатывает стратегию инновационной стратегии и формирования эффективного менеджмента учреждений социокультурной сферы	-
Б1.В.03	Технологии социально- культурной деятельности	
Б1.В.04	Управление в социально-культурной сфере	
Б1.В.ДВ.02.01	Социокультурное проектирование в мультимедийной среде	
Б1.В.ДВ.02.02	Интернет проекты в сфере культуры	
Б1.В.ДВ.03.01	Экология культуры	
Б1.В.ДВ.03.02	Проблемы сохранения культурного наследия	
Б2.В.01(П)	Производственная практика.Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	
Б2.В.03(П)	Производственная практика.Преддипломная практика	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.В.01	Привлечение средств в искусство	
ФТД.В.02	Ивент-менеджмент	
ПК-4.2	Организует и корректирует инновационной стратегии и формирования эффективного менеджмента учреждений социокультурной сферы	-
Б1.В.03	Технологии социально- культурной деятельности	
Б1.В.04	Управление в социально-культурной сфере	
Б1.В.ДВ.02.01	Социокультурное проектирование в мультимедийной среде	

Б1.В.ДВ.02.02	Интернет проекты в сфере культуры	
Б1.В.ДВ.03.01	Экология культуры	
Б1.В.ДВ.03.02	Проблемы сохранения культурного наследия	
Б2.В.01(П)	Производственная практика.Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	
Б2.В.03(П)	Производственная практика.Преддипломная практика	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.В.01	Привлечение средств в искусство	
ФТД.В.02	Ивент-менеджмент	
ПК-4.3	Координирует общую работу, инновационную стратегию и эффективный менеджмент учреждений социокультурной сферы	-
Б1.В.03	Технологии социально- культурной деятельности	
Б1.В.04	Управление в социально-культурной сфере	
Б1.В.ДВ.02.01	Социокультурное проектирование в мультимедийной среде	
Б1.В.ДВ.02.02	Интернет проекты в сфере культуры	
Б1.В.ДВ.03.01	Экология культуры	
Б1.В.ДВ.03.02	Проблемы сохранения культурного наследия	
Б2.В.01(П)	Производственная практика.Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	
Б2.В.03(П)	Производственная практика.Преддипломная практика	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.В.01	Привлечение средств в искусство	
ФТД.В.02	Ивент-менеджмент	

		Итого					Курс 1			Курс 2		
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.		Всего	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4
					Не менее	Факт						
	Итого (с факультативами)				112	123	62	29	33	61	30	31
	Итого по ОП (без факультативов)				110	120	60	29	31	60	29	31
Б1	Дисциплины (модули)	64%	36%	43.7%	80	90	57	29	28	33	25	8
Б1.О	Обязательная часть					58	38	20	18	20	16	4
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					32	19	9	10	13	9	4
Б2	Практика	14%	86%	0%	21	21	3		3	18	4	14
Б2.О	Обязательная часть					3	3		3			
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					18				18	4	14
Б3	Государственная итоговая аттестация				9	9				9		9
ФТД	Факультативы				2	3	2		2	1	1	
ФТД.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					3	2		2	1	1	
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)				53.9	-	52.5	54.6	-	54.6	54
		ОП, факультативы (в период экз. сессий)				51.9	-	54	48	-	54	54
		в период гос. экзаменов					-			-		
	Контактная работа в период ТО (акад.час/нед)	ОП				30.1	-	30.8	29.4	-	30.3	29.5
	Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1				1628	-	548	504	-	450	126
		Блок Б2				468	-		72	-	90	306
		Блок Б3				54	-			-		54
		Блок ФТД				36	-		18	-	18	
		Итого по всем блокам				2186	-	548	594	-	558	486
	Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕН (Эк)					7	3	4	7	3	4
		ЗАЧЕТ (За)					8	5	3	3	3	
		ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)					4	1	3	6	3	3
		КУРСОВАЯ РАБОТА (КР)					1		1			
	Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных					36.49%					
		в интерактивной форме					28.9%					
	Объем обязательной части от общего объема программы (%)					50.8%						
	Объем конт. работы от общего объема времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)					50.25%						

1 семестр Язык, культура и межкультурная коммуникация МГУ 3 ЗЕТ платформа "Открытое образование"

2 семестр Основы проектной деятельности УРФУ 3 ЗЕ платформа "Открытое образование"