



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет»

(ДВФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

СБОРНИК
ФОНДОВ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
По дисциплинам
по образовательной программе
направление подготовки 47.03.01 Философия
Форма подготовки очная

Владивосток
2023

Содержание

«История России»	4
«Иностранный язык»	51
«Безопасность жизнедеятельности»	110
«Физическая культура и спорт»	150
«Элективные курсы по физической культуре и спорту»	157
«Основы экономической грамотности»	167
«Основы российской государственности»	184
«Основы проектной деятельности»	211
«Правоведение»	232
«Русский язык: эффективность речевой коммуникации»	285
«Психология»	306
«Основы цифровой грамотности»	330
«Цифровые технологии в профессиональной деятельности»	342
«Логика и критическое мышление»	351
«История западной философии: Античность»	362
«История западной философии: Средневековье»	392
«История западной философии: Новое время»	408
«История западной философии: Философия XIX века»	420
«История западной философии: Философия XX века»	438
«Современная западная философия»	445
«Философия мифа»	453
«Научно-исследовательский семинар “Исследование философских текстов”»	473
«История классической китайской философии»	487
«История индийской философии»	499
«История японской философии»	548
«История арабской философии»	554
«История русской философии: IX – XIX веков»	570
«История русской философии: XX век»	591
«Методика философских исследований»	608
«Метафизика»	622
«Эпистемология»	628
«Методика преподавания философии в системе среднего образования»	652
«Эстетика»	664
«Социальная философия»	674
«Этика»	688
«Политическая философия»	710
«Философия сознания»	729
«Философская герменевтика»	743
«Философия культуры»	758
«Философия религии»	771
«Философия и методология науки»	792
«Философия образования»	804
«Немецкий язык»	813
«История зарубежной литературы: XIX век»	829
«История зарубежной литературы: XX век»	841
«Неклассическая логика»	852
«Философия искусства»	861
«Проектная деятельность»	866
«История китайской философии: Новое время»	871
«Семиотика»	883
«Утопия и утопическое сознание»	889

«Введение в православный теизм».....	898
«Философия марксизма».....	915
«Философские аспекты психоанализа».....	929
«Философия экзистенциализма».....	939
«Философия постструктурализма».....	953
«Философия права».....	959
«Философия медицины».....	971
«Буддийская философия».....	985
«Аксиология».....	1007
«Христианство и культура».....	1017
«История Дальнего Востока России».....	1038
«Социология социальных сетей».....	1065
«Мультимедийный сторителлинг».....	1075
«Теории и технологии обучения».....	1087
«Психология общения и социального взаимодействия».....	1108
«Конфликты в мультикультурной среде».....	1121
«Цифровая фотография».....	1133
«Здоровьесберегающие технологии в профессиональной деятельности».....	1146
«Религиозные традиции Востока».....	1166
«История стран Дальнего Востока (Япония, Китай, Корея)».....	1181
«Социология моды и потребления».....	1193
«Технологии медиапроизводства».....	1205
«Теории и технологии воспитания».....	1216
«Этническая психология».....	1239
«Управление конфликтами в организациях».....	1260
«Теория и практика композиции визуальных систем».....	1271
«Спортивное питание и диетология».....	1287
«Ислам: история и современность».....	1308
«Этнокультурная история Дальнего Востока России».....	1337
«Социология девиантного поведения».....	1358
«Технологии управления общественным мнением».....	1385
«Педагогическое мастерство».....	1397
«Медиация как способ урегулирования конфликтов».....	1418
«Искусство стран Азиатско-Тихоокеанского региона».....	1429
«Персональная спортивная тренировка».....	1441
«Современные нетрадиционные религиозные движения».....	1457
«Социокультурная антропология стран Азиатско-Тихоокеанского региона».....	1483
«Человек и общество в процессе глобализации».....	1502
«Региональный маркетинг».....	1517
«Тьюторство в образовании (сопровождение)».....	1529
«Психология творчество и интеллекта».....	1548
«Профилактика семейных конфликтов».....	1561
«Современное визуальное и пространственное искусство».....	1582
«Спортивный и оздоровительный массаж».....	1596
«Учебная практика. Научно-исследовательская работа».....	1618
«Производственная практика. Педагогическая практика».....	1624
«Производственная практика. Преддипломная практика».....	1628
«История религий».....	1633
«Этика педагогического процесса».....	1650



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет»

(ДВФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

«История России»

Владивосток

2023

Перечень форм оценивания, применяемых на различных этапах формирования компетенций в ходе освоения дисциплины «История России»

№ п/п	Контролируемые разделы/темы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения	Результаты обучения	Оценочные средства *	
				текущий контроль	Промежуточная аттестация
1	Тема 1. История и ее место в системе наук	<p align="center">УК-4.2</p> <p>Понимает особенности поведения выделенных групп людей, с которыми работает/взаимодействует, учитывает их в своей профессиональной деятельности</p>	Знает этапы формирования многонационального российского общества;	УО-1 ПР-1	1 семестр Зачет вопросы 1,2
			Умеет характеризовать этнический и религиозный состав российского общества;		
			Владеет навыками объяснения особенностей межнационального взаимодействия в российском обществе		
		<p align="center">УК-5.1</p> <p>Воспринимает межкультурное разнообразие общества и особенности взаимодействия в нем в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p>	Знает основные теории исторического процесса, основные этапы всемирной истории и История России, причины исторических процессов на различных этапах истории;		
			Умеет выделить основные этапы исторического пути России, обосновать как общеисторические закономерности, так и особенные черты развития России на разных этапах истории; характеризовать роль и место России в мировой истории, анализировать и сопоставлять исторические факты, процессы, явления;		
			Владеет навыками объяснения роли исторических знаний в жизни современного общества, уважительно относится к историко-		

			культурному наследию России и мира; навыками ведения аргументированной дискуссии с опорой на исторические примеры; навыками поиска и использования информации об историческом разнообразии и социокультурных особенностях моделей общественного развития.		
2	Тема 2. Общие закономерности образования государств. Особенности становления Древнерусского государства.	<p>УК-4.2 Понимает особенности поведения выделенных групп людей, с которыми работает/взаимодействует, учитывает их в своей профессиональной деятельности</p> <p>УК-5.1 Воспринимает межкультурное разнообразие общества и особенности взаимодействия в нем в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p>	<p>Знает этапы формирования многонационального российского общества;</p> <p>Умеет характеризовать этнический и религиозный состав российского общества;</p> <p>Владеет навыками объяснения особенностей межнационального взаимодействия в российском обществе</p> <p>Знает основные теории исторического процесса, основные этапы всемирной истории и История России, причины исторических процессов на различных этапах истории;</p> <p>Умеет выделить основные этапы исторического пути России, обосновать как общеисторические закономерности, так и особые черты развития России на разных этапах истории; характеризовать роль и место России в мировой истории, анализировать и сопоставлять исторические факты, процессы, явления;</p>	УО-2 ПР-1	1 семестр Зачет вопросы 4,5,6,7,8

			Владеет навыками объяснения роли исторических знаний в жизни современного общества, уважительно относится к историко-культурному наследию России и мира; навыками ведения аргументированной дискуссии с опорой на исторические примеры; навыками поиска и использования информации об историческом разнообразии и социокультурных особенностях моделей общественного развития.		
3	Тема 3. Средневековые как историческая эпоха	<p>УК-4.2 Понимает особенности поведения выделенных групп людей, с которыми работает/взаимодействует, учитывает их в своей профессиональной деятельности</p> <p>УК-5.1 Воспринимает межкультурное разнообразие общества и особенности взаимодействия в нем в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p>	<p>Знает этапы формирования многонационального российского общества;</p> <p>Умеет характеризовать этнический и религиозный состав российского общества;</p> <p>Владеет навыками объяснения особенностей межнационального взаимодействия в российском обществе</p> <p>Знает основные теории исторического процесса, основные этапы всемирной истории и История России, причины исторических процессов на различных этапах истории;</p> <p>Умеет выделить основные этапы исторического пути России, обосновать как общеисторические закономерности, так и особые черты развития России на разных этапах истории; характеризовать роль и</p>	УО-4 ПР-1	1 семестр Зачет вопросы 3

			<p>место России в мировой истории, анализировать и сопоставлять исторические факты, процессы, явления;</p> <p>Владеет навыками объяснения роли исторических знаний в жизни современного общества, уважительно относится к историко-культурному наследию России и мира; навыками ведения аргументированной дискуссии с опорой на исторические примеры; навыками поиска и использования информации об историческом разнообразии и социокультурных особенностях моделей общественного развития.</p>		
4	Тема 4. Формирование единого русского государства	<p>УК-4.2</p> <p>Понимает особенности поведения выделенных групп людей, с которыми работает/взаимодействует, учитывает их в своей профессиональной деятельности</p> <p>УК-5.1</p> <p>Воспринимает межкультурное разнообразие общества и особенности взаимодействия в нем в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p>	<p>Знает этапы формирования многонационального российского общества;</p> <p>Умеет характеризовать этнический и религиозный состав российского общества;</p> <p>Владеет навыками объяснения особенностей межнационального взаимодействия в российском обществе</p> <p>Знает основные теории исторического процесса, основные этапы всемирной истории и История России, причины исторических процессов на различных этапах истории;</p> <p>Умеет выделить основные этапы исторического пути России, обосновать как</p>	УО-1 ПР-1	1 семестр Зачет вопросы 9,10

			<p>общеисторические закономерности, так и особенные черты развития России на разных этапах истории; характеризовать роль и место России в мировой истории, анализировать и сопоставлять исторические факты, процессы, явления;</p> <p>Владеет навыками объяснения роли исторических знаний в жизни современного общества, уважительно относится к историко-культурному наследию России и мира; навыками ведения аргументированной дискуссии с опорой на исторические примеры; навыками поиска и использования информации об историческом разнообразии и социокультурных особенностях моделей общественного развития.</p>		
5	Тема 5. XVII век в мировой и российской истории	<p>УК-4.2</p> <p>Понимает особенности поведения выделенных групп людей, с которыми работает/взаимодействует, учитывает их в своей профессиональной деятельности</p>	<p>Знает этапы формирования многонационального российского общества;</p> <p>Умеет характеризовать этнический и религиозный состав российского общества;</p> <p>Владеет навыками объяснения особенностей межнационального взаимодействия в российском обществе</p>	УО-1 ПР-1	1 семестр Зачет вопросы 11, 12, 13
		<p>УК-5.1</p> <p>Воспринимает межкультурное разнообразие общества и особенности взаимодействия в нем в социально-историческом, этическом и философском</p>	<p>Знает основные теории исторического процесса, основные этапы всемирной истории и История России, причины исторических процессов на</p>		

		контекстах	различных этапах истории;		
			Умеет выделить основные этапы исторического пути России, обосновать как общеисторические закономерности, так и особенные черты развития России на разных этапах истории; характеризовать роль и место России в мировой истории, анализировать и сопоставлять исторические факты, процессы, явления;		
			Владеет навыками объяснения роли исторических знаний в жизни современного общества, уважительно относится к историко-культурному наследию России и мира; навыками ведения аргументированной дискуссии с опорой на исторические примеры; навыками поиска и использования информации об историческом разнообразии и социокультурных особенностях моделей общественного развития.		
6	Тема 6. Россия и мир в XVIII веке. Особенности российской модернизации	<p>УК-4.2</p> <p>Понимает особенности поведения выделенных групп людей, с которыми работает/взаимодействует, учитывает их в своей профессиональной деятельности</p> <p>УК-5.1</p> <p>Воспринимает</p>	<p>Знает этапы формирования многонационального российского общества;</p> <p>Умеет характеризовать этнический и религиозный состав российского общества;</p> <p>Владеет навыками объяснения особенностей межнационального взаимодействия в российском обществе</p> <p>Знает основные теории исторического</p>	УО-1 ПР-1	1 семестр Зачет вопросы 14,15,17

		<p>межкультурное разнообразие общества и особенности взаимодействия в нем в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p>	<p>процесса, основные этапы всемирной истории и История России, причины исторических процессов на различных этапах истории;</p> <p>Умеет выделить основные этапы исторического пути России, обосновать как общеисторические закономерности, так и особые черты развития России на разных этапах истории; характеризовать роль и место России в мировой истории, анализировать и сопоставлять исторические факты, процессы, явления;</p> <p>Владеет навыками объяснения роли исторических знаний в жизни современного общества, уважительно относится к историко-культурному наследию России и мира; навыками ведения аргументированной дискуссии с опорой на исторические примеры; навыками поиска и использования информации об историческом разнообразии и социокультурных особенностях моделей общественного развития.</p>		
7	Тема 7. Россия и мир в XIX веке	<p>УК-4.2</p> <p>Понимает особенности поведения выделенных групп людей, с которыми работает/взаимодействует, учитывает их в своей профессиональной деятельности</p>	<p>Знает этапы формирования многонационального российского общества;</p> <p>Умеет характеризовать этнический и религиозный состав российского общества;</p> <p>Владеет навыками объяснения</p>	УО-1 ПР-1	1 семестр Зачет вопросы 16,17, 18,19,20

			особенностей межнационального взаимодействия в русском обществе		
		УК-5.1 Воспринимает межкультурное разнообразие общества и особенности взаимодействия в нем в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Знает основные теории исторического процесса, основные этапы всемирной истории и История России, причины исторических процессов на различных этапах истории; Умеет выделить основные этапы исторического пути России, обосновать как общеисторические закономерности, так и особенные черты развития России на разных этапах истории; характеризовать роль и место России в мировой истории, анализировать и сопоставлять исторические факты, процессы, явления; Владеет навыками объяснения роли исторических знаний в жизни современного общества, уважительно относится к историко- культурному наследию России и мира; навыками ведения аргументированной дискуссии с опорой на исторические примеры; навыками поиска и использования информации об историческом разнообразии и социокультурных особенностях моделей общественного развития.		
8	Тема 8. Дальневосточная политика русского самодержавия	УК-4.2 Понимает особенности поведения выделенных групп людей, с которыми работает/взаимодействует, учитывает их в своей профессиональной	Знает этапы формирования многонационального русского общества; Умеет характеризовать	УО-2 ПР-1	1 семестр Зачет вопросы 21

		деятельности	этнический и религиозный состав российского общества;		
			Владеет навыками объяснения особенностей межнационального взаимодействия в российском обществе		
		УК-5.1 Воспринимает межкультурное разнообразие общества и особенности взаимодействия в нем в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Знает основные теории исторического процесса, основные этапы всемирной истории и История России, причины исторических процессов на различных этапах истории;		
			Умеет выделить основные этапы исторического пути России, обосновать как общеисторические закономерности, так и особые черты развития России на разных этапах истории; характеризовать роль и место России в мировой истории, анализировать и сопоставлять исторические факты, процессы, явления;		
			Владеет навыками объяснения роли исторических знаний в жизни современного общества, уважительно относится к историко-культурному наследию России и мира; навыками ведения аргументированной дискуссии с опорой на исторические примеры; навыками поиска и использования информации об историческом разнообразии и социокультурных особенностях моделей общественного развития.		
9		УК-4.2	Знает этапы	УО-1;	1 семестр

Тема 9. Россия и мир в начале XX века	Понимает особенности поведения выделенных групп людей, с которыми работает/взаимодействует, учитывает их в своей профессиональной деятельности	<p>формирования многонационального российского общества;</p> <p>Умеет характеризовать этнический и религиозный состав российского общества;</p> <p>Владеет навыками объяснения особенностей межнационального взаимодействия в российском обществе</p>	УО-2; УО-4. ПР-1	Зачет вопросы 22, 23, 24, 25
	<p>УК-5.1</p> <p>Воспринимает межкультурное разнообразие общества и особенности взаимодействия в нем в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p>	<p>Знает основные теории исторического процесса, основные этапы всемирной истории и История России, причины исторических процессов на различных этапах истории;</p> <p>Умеет выделить основные этапы исторического пути России, обосновать как общеисторические закономерности, так и особенные черты развития России на разных этапах истории; характеризовать роль и место России в мировой истории, анализировать и сопоставлять исторические факты, процессы, явления;</p> <p>Владеет навыками объяснения роли исторических знаний в жизни современного общества, уважительно относится к историко-культурному наследию России и мира; навыками ведения аргументированной дискуссии с опорой на исторические примеры; навыками поиска и использования информации об историческом</p>		

			разнообразии и социокультурных особенностях моделей общественного развития.		
10	Тема 10. Великая Российская революция 1917 г. и гражданская война	<p>УК-4.2 Понимает особенности поведения выделенных групп людей, с которыми работает/взаимодействует, учитывает их в своей профессиональной деятельности</p> <p>УК-5.1 Воспринимает межкультурное разнообразие общества и особенности взаимодействия в нем в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p>	<p>Знает этапы формирования многонационального российского общества;</p> <p>Умеет характеризовать этнический и религиозный состав российского общества;</p> <p>Владеет навыками объяснения особенностей межнационального взаимодействия в российском обществе</p> <p>Знает основные теории исторического процесса, основные этапы всемирной истории и История России, причины исторических процессов на различных этапах истории;</p> <p>Умеет выделить основные этапы исторического пути России, обосновать как общеисторические закономерности, так и особенные черты развития России на разных этапах истории; характеризовать роль и место России в мировой истории, анализировать и сопоставлять исторические факты, процессы, явления;</p> <p>Владеет навыками объяснения роли исторических знаний в жизни современного общества, уважительно относится к историко-культурному наследию России и мира; навыками ведения аргументированной</p>	УО-4 ПР-1	2 семестр Зачет вопросы 1,2

			дискуссии с опорой на исторические примеры; навыками поиска и использования информации об историческом разнообразии и социокультурных особенностях моделей общественного развития.		
11	Тема 11. Тенденции мирового развития в межвоенный период	<p>УК-4.2 Понимает особенности поведения выделенных групп людей, с которыми работает/взаимодействует, учитывает их в своей профессиональной деятельности</p> <p>УК-5.1 Воспринимает межкультурное разнообразие общества и особенности взаимодействия в нем в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p>	<p>Знает этапы формирования многонационального российского общества;</p> <p>Умеет характеризовать этнический и религиозный состав российского общества;</p> <p>Владеет навыками объяснения особенностей межнационального взаимодействия в российском обществе</p> <p>Знает основные теории исторического процесса, основные этапы всемирной истории и История России, причины исторических процессов на различных этапах истории;</p> <p>Умеет выделить основные этапы исторического пути России, обосновать как общеисторические закономерности, так и особенные черты развития России на разных этапах истории; характеризовать роль и место России в мировой истории, анализировать и сопоставлять исторические факты, процессы, явления;</p> <p>Владеет навыками объяснения роли исторических знаний в жизни современного</p>	УО-1 ПР-1	2 семестр Зачет вопросы 8,9

			общества, уважительно относится к историко-культурному наследию России и мира; навыками ведения аргументированной дискуссии с опорой на исторические примеры; навыками поиска и использования информации об историческом разнообразии и социокультурных особенностях моделей общественного развития.		
12	Тема 12. Советская модель модернизации (1918-1941 гг.)	<p>УК-4.2 Понимает особенности поведения выделенных групп людей, с которыми работает/взаимодействует, учитывает их в своей профессиональной деятельности</p> <p>УК-5.1 Воспринимает межкультурное разнообразие общества и особенности взаимодействия в нем в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p>	<p>Знает этапы формирования многонационального российского общества;</p> <p>Умеет характеризовать этнический и религиозный состав российского общества;</p> <p>Владеет навыками объяснения особенностей межнационального взаимодействия в российском обществе</p> <p>Знает основные теории исторического процесса, основные этапы всемирной истории и История России, причины исторических процессов на различных этапах истории;</p> <p>Умеет выделить основные этапы исторического пути России, обосновать как общеисторические закономерности, так и особенные черты развития России на разных этапах истории; характеризовать роль и место России в мировой истории, анализировать и сопоставлять</p>	УО-1 ПР-1	2 семестр Зачет вопросы 3, 4, 5, 6, 7

			исторические факты, процессы, явления;		
			Владеет навыками объяснения роли исторических знаний в жизни современного общества, уважительно относится к историко-культурному наследию России и мира; навыками ведения аргументированной дискуссии с опорой на исторические примеры; навыками поиска и использования информации об историческом разнообразии и социокультурных особенностях моделей общественного развития.		
13	Тема 13. Великая Отечественная война как ключевая составляющая Второй мировой войны	УК-4.2 Понимает особенности поведения выделенных групп людей, с которыми работает/взаимодействует, учитывает их в своей профессиональной деятельности	Знает этапы формирования многонационального российского общества; Умеет характеризовать этнический и религиозный состав российского общества; Владеет навыками объяснения особенностей межнационального взаимодействия в российском обществе	УО-4 ПР-1	2 семестр Зачет вопросы 10, 11, 12, 13
		УК-5.1 Воспринимает межкультурное разнообразие общества и особенности взаимодействия в нем в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Знает основные теории исторического процесса, основные этапы всемирной истории и История России, причины исторических процессов на различных этапах истории; Умеет выделить основные этапы исторического пути России, обосновать как общеисторические закономерности, так и особые черты развития России на		

			<p>разных этапах истории; характеризовать роль и место России в мировой истории, анализировать и сопоставлять исторические факты, процессы, явления;</p> <p>Владеет навыками объяснения роли исторических знаний в жизни современного общества, уважительно относится к историко-культурному наследию России и мира; навыками ведения аргументированной дискуссии с опорой на исторические примеры; навыками поиска и использования информации об историческом разнообразии и социокультурных особенностях моделей общественного развития.</p>		
14	<p>Тема 14. Основные тенденции мирового развития во второй половине XX века «Холодная война»</p>	<p>УК-4.2 Понимает особенности поведения выделенных групп людей, с которыми работает/взаимодействует, учитывает их в своей профессиональной деятельности</p>	<p>Знает этапы формирования многонационального российского общества;</p> <p>Умеет характеризовать этнический и религиозный состав российского общества;</p> <p>Владеет навыками объяснения особенностей межнационального взаимодействия в российском обществе</p>	<p>УО-2; УО-4. ПР-1</p>	<p>2 семестр Зачет вопросы 16, 17</p>
		<p>УК-5.1 Воспринимает межкультурное разнообразие общества и особенности взаимодействия в нем в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p>	<p>Знает основные теории исторического процесса, основные этапы всемирной истории и История России, причины исторических процессов на различных этапах истории;</p> <p>Умеет выделить основные этапы</p>		

			<p>исторического пути России, обосновать как общеисторические закономерности, так и особенные черты развития России на разных этапах истории; характеризовать роль и место России в мировой истории, анализировать и сопоставлять исторические факты, процессы, явления;</p> <p>Владеет навыками объяснения роли исторических знаний в жизни современного общества, уважительно относится к историко-культурному наследию России и мира; навыками ведения аргументированной дискуссии с опорой на исторические примеры; навыками поиска и использования информации об историческом разнообразии и социокультурных особенностях моделей общественного развития.</p>		
15	Тема 15. Советское общество во второй половине 1940-х – 1991 гг.	<p>УК-4.2</p> <p>Понимает особенности поведения выделенных групп людей, с которыми работает/взаимодействует, учитывает их в своей профессиональной деятельности</p>	<p>Знает этапы формирования многонационального российского общества;</p> <p>Умеет характеризовать этнический и религиозный состав российского общества;</p> <p>Владеет навыками объяснения особенностей межнационального взаимодействия в российском обществе</p>	УО-1; УО-2; ПР-1.	2 семестр Зачет вопросы 14, 15, 18, 19, 20
		<p>УК-5.1</p> <p>Воспринимает межкультурное разнообразие общества и особенности взаимодействия в нем в</p>	<p>Знает основные теории исторического процесса, основные этапы всемирной истории и История России, причины</p>		

		социально-историческом, этическом и философском контекстах	исторических процессов на различных этапах истории; Умеет выделить основные этапы исторического пути России, обосновать как общеисторические закономерности, так и особенные черты развития России на разных этапах истории; характеризовать роль и место России в мировой истории, анализировать и сопоставлять исторические факты, процессы, явления; Владеет навыками объяснения роли исторических знаний в жизни современного общества, уважительно относится к историко-культурному наследию России и мира; навыками ведения аргументированной дискуссии с опорой на исторические примеры; навыками поиска и использования информации об историческом разнообразии и социокультурных особенностях моделей общественного развития.		
16	Тема 16. Современная Российская Федерация	УК-4.2 Понимает особенности поведения выделенных групп людей, с которыми работает/взаимодействует, учитывает их в своей профессиональной деятельности	Знает этапы формирования многонационального российского общества; Умеет характеризовать этнический и религиозный состав российского общества; Владеет навыками объяснения особенностей межнационального взаимодействия в российском обществе	УО-1; УО-4; ПР-1.	2 семестр Зачет вопросы 21, 22, 23

		<p align="center">УК-5.1</p> <p>Воспринимает межкультурное разнообразие общества и особенности взаимодействия в нем в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p>	<p>Знает основные теории исторического процесса, основные этапы всемирной истории и История России, причины исторических процессов на различных этапах истории;</p> <p>Умеет выделить основные этапы исторического пути России, обосновать как общеисторические закономерности, так и особые черты развития России на разных этапах истории; характеризовать роль и место России в мировой истории, анализировать и сопоставлять исторические факты, процессы, явления;</p> <p>Владеет навыками объяснения роли исторических знаний в жизни современного общества, уважительно относится к историко-культурному наследию России и мира; навыками ведения аргументированной дискуссии с опорой на исторические примеры; навыками поиска и использования информации об историческом разнообразии и социокультурных особенностях моделей общественного развития.</p>		
17	Тема 17. Проблемы и противоречия мирового развития на современном этапе	<p align="center">УК-4.2</p> <p>Понимает особенности поведения выделенных групп людей, с которыми работает/взаимодействует, учитывает их в своей профессиональной деятельности</p>	<p>Знает этапы формирования многонационального российского общества;</p> <p>Умеет характеризовать этнический и религиозный состав российского общества;</p>	УО-4; ПР-1.	2 семестр Зачет вопросы 24, 25

			Владет навыками объяснения особенностей межнационального взаимодействия в российском обществе	
		УК-5.1 Воспринимает межкультурное разнообразие общества и особенности взаимодействия в нем в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Знает основные теории исторического процесса, основные этапы всемирной истории и История России, причины исторических процессов на различных этапах истории; Умеет выделить основные этапы исторического пути России, обосновать как общеисторические закономерности, так и особые черты развития России на разных этапах истории; характеризовать роль и место России в мировой истории, анализировать и сопоставлять исторические факты, процессы, явления; Владет навыками объяснения роли исторических знаний в жизни современного общества, уважительно относится к историко-культурному наследию России и мира; навыками ведения аргументированной дискуссии с опорой на исторические примеры; навыками поиска и использования информации об историческом разнообразии и социокультурных особенностях моделей общественного развития.	
	Зачет	УК-4.2 УК-5.1		УО-1

Шкала оценки уровня достижения результатов обучения для текущей и промежуточной аттестации *по дисциплине*
«История России»

Баллы (рейтинговая оценка)	Уровни достижения результатов обучения		Требования к сформированным компетенциям
	Текущая и промежуточная аттестация	Промежуточная аттестация	
100 – 86	Повышенный	«зачтено» / «отлично»	Свободно и уверенно находит достоверные источники информации, оперирует предоставленной информацией, отлично владеет навыками анализа и синтеза информации, знает все основные методы решения проблем, предусмотренные учебной программой, знает типичные ошибки и возможные сложности при решении той или иной проблемы и способен выбрать и эффективно применить адекватный метод решения конкретной проблемы
85 – 76	Базовый	«зачтено» / «хорошо»	В большинстве случаев способен выявить достоверные источники информации, обработать, анализировать и синтезировать предложенную информацию, выбрать метод решения проблемы и решить ее. Допускает единичные серьезные ошибки в решении проблем, испытывает сложности в редко встречающихся или сложных случаях решения проблем, не знает типичных ошибок и возможных сложностей при решении той или иной проблемы
75 – 61	Пороговый	«зачтено» / «удовлетвори- тельно»	Допускает ошибки в определении достоверности источников информации, способен правильно решать только типичные, наиболее часто встречающиеся проблемы в конкретной области (обрабатывать информацию, выбирать метод решения проблемы и решать ее)
60 – 0	Уровень не достигнут	«не зачтено» / «неудовлетвори- тельно»	Не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

Текущая аттестация по дисциплине «История России»

Текущая аттестация студентов по дисциплине «История России» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине проводится в форме контрольных мероприятий (*собеседование, коллоквиум, дискуссия, тестирование*) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

По каждому объекту дается характеристика процедур оценивания в привязке к используемым оценочным средствам.

Оценочные средства для текущего контроля

1. Вопросы для собеседования:

Вопросы для собеседования проводится в рамках семинарских занятий № 2, 6, 8, 9, 10, 13, 15, 16, 22, 23, 27, 28, 29, 31, 32, 33, 34.

Занятие 2. «Ремесло историка» (2 часа).

1. Откуда мы знаем о прошлом – способы и формы сохранения исторической памяти; приемы получения и анализа исторической информации

2. Понятие «исторический источник»

3. Типы и виды источников по истории России

4. Письменные источники – основа исторических исследований

а) летопись как источник по истории Древней Руси (*на примере Повести временных лет*)

б) законодательство как исторический источник (*на примере Конституции СССР 1936 г.*)

в) делопроизводственные документы как исторический источник (*на примере протокола заседания Политбюро ЦК РКП(б)*)

г) материалы личного происхождения как исторический источник (*на примере дневников Николая II*)

д) акты как исторический источник (*на примере купчей на семью крестьянина*)

Занятие 6. Московское государство в эпоху Ивана III и Ивана IV (2 часа).

1. Роль Ивана III в процессе формирования единого централизованного государства.

2. Социально-экономические и политические преобразования Ивана IV, и их роль в решении задач централизации. Избранная Рада и опричнина.

3. Внешняя политика Ивана III и Ивана IV. Особенности формирования многонационального государства.

Занятие 8 Развитие традиционной русской культуры (2 часа).

1. Особенности культуры Древней Руси в X-XII вв. (Влияние Византии).

2. Русь и Золотая Орда: взаимопроникновение культур в XIII-XV вв.

3. Развитие русской культуры в XV-XVII вв.

Занятие 9. Модернизации в России и ее особенности в XVIII в. (2 часа).

1. Социально-экономические, политические и духовные предпосылки модернизации России в XVIII в.

2. Сделайте сравнительно-исторический анализ модернизационных процессов в эпоху правления Петра I и Екатерины II: во внутренней политике, экономике, духовной жизни.

3. Можно ли считать, что преобразования второй половины XVIII в. углубили цивилизационный раскол в российском обществе? Обоснуйте свой ответ

Занятие 10. Российская империя в первой половине XIX в: от реформ к политической реакции (2 часа).

1. Внутренняя политика Александра I: проекты преобразований, трудности и противоречия их реализации (крестьянский вопрос, система государственного управления и реформа образования).

2. Россия в период правления Николая I: консервативная модернизация.

3. Общественные движения и политическая мысль в России в первой половине XIX в. (декабристы, славянофилы, западники, теория официальной народности и др.).

Занятие 13. Россия в системе международных отношений (XVIII-XIX вв.) (2 часа).

1. Основные направления внешней политики России в период правления Петра I и Екатерины II: общие и особенное.

2. Россия в составе антифранцузской коалиции. Отечественная война 1812 г. Венский конгресс.

3. Крымская (восточная) война: причины, основные события и результаты.

4. Основные направления внешней политики России во второй половине XIX в.

Занятие 15. Духовный, культурный и научный мир России в XIX – начале XX вв. (2 часа).

1. «Золотой» и «серебряный» век русской литературы.
2. Развитие художественной, театральной и музыкальной культуры.
3. Вклад российских ученых в развитие мировой науки

Занятие 16. Россия на рубеже XIX – XX вв. (2 часа).

1. Россия в конце XIX - начале XX столетия: финансы, промышленность, сельскохозяйственная сфера). Успехи и неудачи правления Николая II.
2. С.Ю. Витте и его план индустриализации страны.
3. Реформы П.А. Столыпина: Причины, мероприятия, противоречия, итоги и значение.

Занятие 22. Социально-политические и культурные преобразования в СССР в 1920-е – 1930-е гг. (2 часа).

1. Советские идеологические и культурные новации в 1920-е гг. (ликвидация безграмотности, атеистическая пропаганда, пролеткульт и разрушение традиционной культуры).
2. Социальная политика и ее реализация в 1920-е – 1930-е гг. (кодекс законов о труде 1922 г., создание системы пенсионного обеспечения, борьба с беспризорностью, система защиты материнства и детства).
3. Культурная революция в СССР как основа построения социалистического общества и ее особенности

Занятие 23. Версальско-вашингтонская система международных отношений (2 часа).

1. Складывание Версальско-Вашингтонской системы мироустройства.
2. Лига наций и особенности её функционирования.
3. Внешняя политика СССР в условиях капиталистического окружения («полоса» признания СССР).
4. Попытка создания системы «коллективной безопасности» и ее провал.
5. Политика «умиротворение агрессора» и ее результаты.

Занятие 27-28. Власть и общество в СССР (1945-1991 гг.) (4 часа).

1. «Апогей сталинизма». Новый виток политических репрессий.
2. Борьба за власть после смерти И. Сталина. «Оттепель» в общественных настроениях.
3. Советское общество в период «позднего социализма» в 1970-е гг.
4. «Перестройка» и отношение к ней населения страны.

Занятие 29. Проблемы экономического развития СССР в 1945-1991 гг. (2 часа).

1. Восстановление советской экономики в послевоенный период.
2. Попытки интенсификации экономического развития в конце 1950-х – начале 1960-х гг.
3. Динамика экономического развития СССР в середине 1960-х — начале 1980-х гг. Реформы А. Косыгина и причины их неудач.
4. Трансформация экономики в период «перестройки» и ее результаты.

Занятие 31-32. Культура, наука и духовная жизнь советского общества в 1945-1991 гг. (4 часа).

1. Развитие социалистического реализма в послевоенный период в искусстве.
2. Новые тенденции в советской культуре в период «оттепели».
3. Достижения и противоречия культурной и духовной жизни в 1970-е – начале 1980-х гг.
4. Политизация культурной сферы в период «перестройки».
5. Развитие образования и науки в СССР. Вклад советских ученых в мировую науку.
6. Советское общество и религия: от конфронтации к взаимодействию.

Занятие 33-34. Становление новой российской государственности (4 часа).

1. Формирование новой политической системы в России.
2. Особенности политических процессов в 1990-е гг.
3. Экономические реформы: замыслы, особенности, противоречия и результаты.
4. Нарастание негативных тенденций в социальной сфере.
5. Культурное развитие страны и ее противоречия.
6. Основные направления внешней политика России в 1990-е гг.

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов):

Выступление должно быть полным, логически выстроенным, с использованием необходимой терминологии и дат. Необходимо продемонстрировать умение аргументированно излагать свою позицию, умение вести дискуссию по содержанию выступления.

2. Вопросы для коллоквиума:

Коллоквиум проводится в рамках семинарских занятий № 3, 4, 7, 12, 14, 18, 30.

Занятие 3. Древнерусское государство: особенности социально-экономического развития в IX-XII вв. (2 часа).

1. Какие причины обусловили колонизацию Великой Русской равнины славянскими народами?

2. Дайте характеристику природно-климатических, геополитических и других факторов, определивших особенности национального характера, жизненного уклада народов, населяющих территорию и сущность будущего государства.

3. Выявите основные социально-экономические и политические предпосылки образования Древнерусского государства.

Занятие 4. Христианизация Руси в социокультурном контексте (2 часа).

1. Язычество Древней Руси и его особенности.

2. Принятие христианства древнерусским государством.

3. Социально-экономические, политические и культурные последствия крещения Руси.

Занятие 7. Россия накануне модернизации в XVII в. (2 часа).

1. Смута в Российском государстве: причины, сущность, этапы. Альтернативы смутного времени.

2. Российская государственность в эпоху первых Романовых. Проблема выбора пути общественного развития России в XVII в.: самодержавие или сословно-представительная монархия?

3. Причины, характер и особенности присоединения новых территорий к Российскому государству в XVII в.

Занятие 12. Российская империя в XIX в.: национально-культурные аспекты (2 часа).

1. Расширение территории Российской империи в XIX в. и рост национально-культурного разнообразия российского общества.

2. Особенности национальной политики Российского самодержавия в XIX в.

3. Зарождение национальных движений на окраинах страны.

Занятие 14. Россия на Дальнем Востоке (XIX – начале XX вв.) (2 часа).

1. Первооткрыватели и исследователи Дальнего Востока.

2. Этапы заселения Дальнего Востока России и их особенности.

3. Дальневосточная политика российского самодержавия в XIX в. – начале XX в.

Занятие 18. Россия в Первой мировой войне (2 часа).

1. Причины Первой мировой войны. Создание военно-политических блоков в Европе. Цели основных стран участниц войны.

2. Основные события Первой мировой войны и участие в них России.

3. Итоги и значение Первой мировой войны. Влияние войны на

общественно-политическое развитие России.

Занятие 30. СССР в системе международных отношений (1945-1991 гг.) (2 часа).

1. Начало «холодной войны» и формирование биполярного мира.
2. СССР и США: от конфронтации к «новому политическому мышлению».
3. Взаимоотношения СССР со странами социалистического лагеря.
4. СССР в решении конфликтов второй половины XX в.

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов):

Выступление должно быть полным, логически выстроенным, с использованием необходимой терминологии и дат. Необходимо продемонстрировать умение аргументированно излагать свою позицию, умение вести дискуссию по содержанию выступления. В конце занятия студент должен быть в состоянии сделать вывод по теме коллоквиума.

3. Вопросы для дискуссии:

Дискуссия проводится в рамках семинарских занятий № 5, 11, 17, 20, 21, 24, 25, 26, 35, 36.

Занятие 5. Социально-политические изменения в русских землях в XII-XV вв. (2 часа).

1. Феодальная раздробленность Руси с конца XI в. и ее особенность. Общие и отличительные черты социально-экономического и политического развития русских земель.
2. Особенности взаимоотношений между русскими землями и Золотой Ордой (социально-политическое развитие и управление, судьба православной церкви).
3. Противостояние Руси экспансии Запада.

Занятие 11. Реформы и контрреформы в России во второй половине XIX в. (2 часа).

1. Характеристика состояния государства после смерти Николая I. Первые шаги Александра II после занятия престола.
2. Отмена крепостного права, военная, судебная реформы. Реформа местного самоуправления и др.
3. Царствование Александра III: контрреформы и реакция на них общества.

Занятие 17. Первая русская революция. Особенности становления российского парламентаризма (2 часа).

1. Первая русская революция 1905-1907 гг.: попытка социально-

политической модернизации системы или попытка ее полной ликвидации.

2. Формирование первых политических партий 1905-1917 гг. Характерные черты общероссийских политических партий.

3. Думская монархия в России. Государственная Дума в системе центральной власти.

Занятие 20-21. Дальний Восток в годы революции и гражданской войны (4 часа).

1. Особенности Великой Российской революции на Дальнем Востоке.

2. Начало военного противостояния на Дальнем Востоке (1918 – 1920 гг.).

3. Альтернативы политического развития Дальнего Востока в период Гражданской войны.

4. Иностранная военная интервенция и ее особенности на Дальнем Востоке.

5. Дальневосточная республика (ДВР): причины образования, особенности внутренней и внешней политики.

6. Завершение Гражданской войны на Дальнем Востоке. Последствия и уроки войны.

Занятие 24-25-26. СССР в период Второй мировой и Великой Отечественной войны (6 часов).

1. Причины и особенности Второй мировой и Великой Отечественной войны.

2. Периодизация Великой Отечественной войны: основные этапы и сражения.

3. Нацистский оккупационный режим и его пособники.

4. Партизанское движение и движение сопротивления нацизму.

5. В чём проявился решающий вклад СССР в разгроме фашизма?

6. СССР и союзники. Антигитлеровская коалиция. «Ленд-лиз» и его значение.

7. Нюрнбергский, Токийский и Хабаровский процессы над военными преступниками.

8. Геноцид народов в годы Второй мировой войны (Просмотр и обсуждение видео в рамках проекта «Без срока давности»).

9. Фальсификация истории Второй мировой и Отечественной войн: цели, необходимость противодействия.

Занятие 35. Россия в XXI в. (2 часа).

1. Модернизация политической системы в России.

2. Трансформация социально-экономического развития страны.

3. Россия в системе международных отношений.

Занятие 36. Роль России в решении глобальных проблем современности (2 часа).

1. Природно-экологические проблемы человечества:

- экологическая проблем
- энергетическая проблема
- продовольственная проблема
- сырьевая проблема
- проблема Мирового океана
- рациональное использование космоса.

2. Экономические и политические проблемы человечества:

- предотвращение ядерной войны
- преодоление отсталости слаборазвитых стран
- борьба с международным терроризмом
- предотвращение региональных военных конфликтов
- прекращение гонки вооружений.

3. Социальные проблемы современности:

- демографическая проблема
- проблема межнациональных отношений
- проблема кризиса культуры и нравственности, духовного развития личности
- проблема урбанизации
- проблема охраны здоровья
- проблема борьбы с эпидемиями.

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов):

Студент должен уметь аргументированно представить свою позицию по выдвинутому тезису. Продемонстрировать навыки и культуру дискуссии; аргументы должны быть представлены по существу, лаконично, с использованием терминологии.

Критерии оценивания устного ответа студента на практическом (семинарском) занятии (собеседование, коллоквиум, дискуссия) по дисциплине «История России» (до 3 баллов за каждое занятие)

Количество баллов	Критерии оценки
3	студент показывает прочные знания основных процессов изучаемой предметной области. Ответ логичен, последователен и отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; студент владеет терминологическим аппаратом; умеет объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободно владеет

	монологической речью, умеет приводить примеры современных проблем изучаемой области; студент активно участвовал в работе семинара.
2	студент демонстрирует прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, владеет терминологическим аппаратом, умеет объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, приводить примеры; свободно владеет монологической речью. Ответ логичен и последователен (однако допускается одна - две неточности в ответе); студент активно участвовал в работе семинара.
1	ответы студента отличаются недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы; слабо сформированы навыки анализа явлений, процессов, ответы и приводимые примеры недостаточно аргументированы; недостаточно свободное владение монологической речью, логичностью и последовательностью ответа (допускается несколько ошибок в содержании ответа; неумение привести пример развития ситуации, провести связь с другими аспектами изучаемой области); студент принимал эпизодическое участие в работе.
0	студент не ответил ни на один вопрос, заданный преподавателем, не дополнял выступления одногруппников и не участвовал в коллективном обсуждении.

4. Тестовые задания по лекционному материалу

В течение первого и второго семестров студенты должны выполнить тестовые задания, составленные по темам лекционного курса «Истории России».

В каждом семестре учащиеся выполняют 3 тестовых задания.

1-ый семестр

Задания теста №1 формируются по темам:

- 1. «Место истории в системе наук»**
- 2. «Общие закономерности образования государств. Особенности становления Древнерусского государства»**

- 3. «Средневековье как историческая эпоха»**

Задания теста №2 формируются по темам:

- 4. «Формирование единого русского государства»**
- 5. «XVII в. в мировой и российской истории»**
- 6. «Россия и мир в XVIII в. Особенности российской модернизации»**

Задания теста №3 формируются по темам:

- 7. «Результаты российской модернизации»**
- 8. «Дальневосточная политика российского самодержавия»**
- 9. «Россия и мир в начале XX в.»**

2-ой семестр

Задания теста №4 формируются по темам:

- 10. «Великая Российская революция 1917 г. и гражданская война»**
- 11. «Тенденции мирового развития в межвоенный период»**

12. «Советская модель модернизации (1918-1941 гг.)»

Задания теста №5 формируются по темам:

13. «Великая Отечественная война как ключевая составляющая Второй мировой войны»

14. «Основные тенденции мирового развития во второй половине XX в. «Холодная война»

15. «Советское общество во второй половине 1940-х – 1991 гг.»

Задания теста №6 формируются по темам:

16. «Современная Российская Федерация»

17. «Проблемы и противоречия мирового развития на современном этапе»

Примеры:

1 семестр

Тест №1.

Задание. Выберите правильный ответ.

1. Предметом истории является: а) только все духовные представления человечества о прошлом, б) только все материальные предметы созданные человечеством, в) все проявления жизни человечества в прошлом, г) изучение письменных документов древнего мира, д) поиск первопричины всех событий.

2. Наиболее используемый в исследованиях тип исторических источников: а) письменные, б) вещественные, в) изобразительные, г) документальные.

3. Исторический источник это: а) древнеегипетский папирус, б) купчая на семью крестьянина, в) ваза эпохи Тан, г) танк Т-34 в музее в Кубинке, д) крейсер «Аврора», е) все вышеперечисленное.

Тест №2.

Задание. Выберите правильный ответ.

1. К последствиям великих географических последствий относится: а) развитие товарно-денежных отношений, б) демографический кризис в Европе, в) Реформация в Европе, г) дефицит драгоценных металлов в Европе.

2. Форма правления в Европе с начала XVI в., основанная на неограниченной власти монарха, называется: а) олигархией, б) абсолютизмом, в) тиранией, г) диктатурой.

3. Период Реформации способствовал развитию: а) нового религиозного учения, б) системы гражданских прав и свобод, в) международной торговли, г) контактов с русским государством.

Тест №3.

Задание. Выберите правильный ответ.

1. Одним из инициаторов реформ в период правления Александра I являлся: а) М.М. Сперанский, б) М.Н. Карамзин, в) Д.А. Милютин, г) С.Ю. Витте.

2. К чертам развития российской промышленности и торговли в первой половине XIX в. относится: а) завершение промышленного переворота, б) активное строительство железнодорожной сети, в) начало промышленного переворота, г) рост ярмарочной торговли в центральных районах страны.

3. Наполеоновские войны были закончены: а) Венским конгрессом, б) Парижским мирным договором, в) поражением России, г) победой США.

2 семестр

Тест №4.

Задание. Выберите правильный ответ.

1. Двоевластие в России в период с марта по июль 1917 г. подразумевало наличие двух: а) премьер-министров, б) властных структур в лице Временного правительства и Петросовета, в) императоров, г) властных структур в лице Государственной Думы и императора.

2. Важнейшими проблемами, стоявшими перед Россией после падения самодержавия, были: а) отсутствие демократических свобод, б) вопросы о мире, земле, власти, в) снятие национальных ограничений, г) все вышеперечисленное.

3. Одной из причин победы большевиков в ходе Октябрьской революции: а) выдвижение популярных среди народа лозунгов, б) их превосходство в вооружении, в) поддержка со стороны других стран, г) их объединение со всеми социалистическими партиями.

Тест №5.

Задание. Выберите правильный ответ.

1. Проводившуюся нацистами в оккупированных странах политику массового уничтожения населения называют: а) селекцией, б) ариезацией, в) геноцидом, г) сегрегацией.

2. Кодовое название плана германского командования по захвату СССР: а) «Тайфун», б) «Барбаросса», в) «Смерч», г) «Цитадель».

3. Коренной перелом в годы Великой Отечественной войны произошел в ходе: а) Битвы за Москву, б) Сталинградской битвы, в) Курской битвы, г) Операции «Багратион».

Тест №6.

Задание. Выберите правильный ответ.

1. Распад СССР стал неизбежен после: а) августовского путча 1991 г., б) войны в Нагорном Карабахе, в) избрания Президентом России Б.Н. Ельцина, г) роспуска ОВД.

2. Россия провозгласила свой суверенитет: а) 2 июня 1989 г., б) 12 июня 1990 г., в) 12 июля 1992 г., г) 9 мая 1991 г.

3. Политический кризис в России в октябре 1993 г. был связан с: а) противостоянием Президента и Верховного Совета, б) некомпетентностью Президента в политических делах, в) невозможностью решения экономических вопросов, г) массовым недовольством населения.

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов): тестирования.

Тестирование проводится на практическом (семинарском) занятии. Время выполнения теста до 10 мин. Студент заранее извещается о проведении теста и должен заблаговременно повторить лекционный материал. Задания теста демонстрируются студентам в аудитории при помощи проектора или раздаются в форме бланка. Тест выполняется письменно с обязательным указанием ФИО и учебной группы студента. В случае отсутствия этой информации, результаты теста аннулируются. После истечения времени для написания теста, лист с ответами студент сдает преподавателю в аудитории. Если студент не сдал листок с ответами после окончания отведенного на тест времени, ответ не зачитывается!

В исключительных случаях, когда студент по уважительной причине (болен, вызван в военкомат и др.) при обязательном наличии соответствующего документа, подтверждающего его вынужденное отсутствие, может выполнить пропущенный тест на консультации и только один раз.

Каждый тест состоит из 10 вопросов. За каждый правильный ответ дается 1 балл, что соответствует 1% рейтинга. Максимальное количество баллов – 10.

5. Задания для инклюзивных студентов.

Занятие 6. Московское государство в эпоху Ивана III и Ивана IV (2 часа).

Задание 1.

Ответьте на вопросы:

1. Назовите социальные (экономические, внутривнутриполитические, внешнеполитические, духовные) предпосылки объединения русских земель в

единое государство? Какие из них на ваш взгляд являются основными, а какие второстепенными?

2. Укажите факторы (социальные, экономические, внутривполитические, внешнеполитические, духовные) стимулирующие и противодействующие процессу объединения русских земель в единое государство? Осуществите сравнительную характеристику данных факторов.

3. Назовите причины возвышения Московского княжества?

4. Укажите действия Ивана III, направленные на объединение русских земель под властью Москвы?

5. Назовите мероприятия внешнеполитической направленности Русского государства при Иване III и Иване IV? Назовите позитивные и негативные результаты данных мероприятий.

6. Назовите факторы, повлиявшие на формирование Русского многонационального государства в XVI в.

Задание 2.

Ответьте на задание теста. Выберите правильный ответ.

(Форма ответа 1а, 2б, 3в и т.д. - номер вопроса и буква ответа)

1. Что из названного относится к результатам похода князя Ивана III на Великий Новгород в 1478 г.? а) предоставление новгородскому купечеству особых льгот, б) ограничение полномочий новгородского вече, в) получение московским князем в свое распоряжение больших земельных владений, г) передача большей части Новгородских земель Великому княжеству Литовскому.

2. Как называлась форма землевладения, возникшая в XV в. и предоставляемая за службу? а) поместье, б) вотчина, в) кормление, г) удел.

3. Что из названного было последствием принятия в 1497 г. Иваном III Судебника? а) ограничение свободного перехода крестьян от одного землевладельца к другому, б) введение подушной подати, в) освобождение крестьян и горожан от налогов, г) установление бессрочного сыска беглых крестьян.

И далее до 10 вопросов.

Задание 3.

Установите соответствие между терминами, названиями и определениями. Ответы запишите в таблицу. (Пример: А1, Б2 и т.д.)

- А) Боярская Дума
- Б) Дети боярские
- В) Заповедные лета
- Г) Земские соборы

- Д) Кормление
- Е) Местничество
- Ж) Поместье
- З) Приказы
- И) Стрельцы
- К) Ясак

- 1) административно-судебные учреждения центрального и местного управления в Московской Руси.
- 2) в XV—XVII вв. порядок замещения государственных должностей в зависимости от знатности рода и важности службы предков.
- 3) в России XV — начала XX вв. натуральный налог с народов Сибири и Севера, главным образом пушниной.
- 4) в Русском государстве XV-XVII вв. мелкие феодалы на военной службе у князей, царей, бояр, церкви.
- 5) высшее сословно-представительское учреждение Русского царства с середины XVI до конца XVII века, собрание представителей всех слоёв населения (кроме крепостных крестьян) для обсуждения политических, экономических и административных вопросов.
- 6) годы, в которые запрещался переход крестьян от одного феодала к другому в Юрьев день.
- 7) постоянный сословно-представительный орган аристократии законосовещательного характера при великом князе (царе), обсуждавший вопросы внешней и внутренней политики.
- 8) служилые люди «по прибору» в XVI — начале XVIII веков.
- 9) способ содержания должностных лиц за счет местного населения на Руси до середины XVI в.
- 10) условное земельное владение в России в конце XV - начале XVIII вв., предоставлялось государством за несение военной и государственной службы; не подлежало продаже, обмену и наследованию.

А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	К

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов):

Семинарские занятия с инклюзивными лицами предполагают ответы на вопросы практического занятия в письменном виде. Студент получает вопросы для подготовки к практическому занятию от преподавателя на первом занятии. Он готовит ответы на предоставленные вопросы самостоятельно. На практическом занятии преподаватель выдает студенту

задание для выполнения. Задание может состоять из одной или нескольких частей. В зависимости от этого, каждая его часть должна оцениваться соответствующим количеством баллов. Так в случае 1 задания оно оценивается максимальным баллом. В данном случае приведено 3 задания.

Задание №1 ответьте на вопросы Ответы на задания должны быть полными, лаконичными, логически выстроены. Максимальный балл за выполнение задания 1 (минимум 60 % вопросов должны иметь правильный ответ) – 1 балл.

Задание № 2 ответьте на задание теста. Выберите правильный ответ. Максимальный балл за выполнение задания (минимум 60 % вопросов должны иметь правильный ответ) – 6-10 баллов, что соответствует 1 баллу балльно-рейтинговой системе оценивания.

Задание №3 установите соответствие между терминами, названиями и определениями. Ответы запишите в таблицу. (Пример: А1, Б2 и т.д.) Ответы должны быть оформлены в письменной или печатной форме. Максимальный балл за выполнение задания 1 (минимум 60 % вопросов должны иметь правильный ответ) – 1 балл. Время выполнения всех заданий - 1 час. 30 мин. После окончания занятия студент сдает работу, преподаватель её проверяет и выставляет итоговый балл.

I. Промежуточная аттестация по дисциплине «История России»

Промежуточная аттестация студентов. Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «История России» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Оценочные средства для промежуточного контроля (зачет)

Освоение дисциплины «История России» предполагает рейтинговую систему оценки знаний студентов и предусматривает со стороны преподавателя текущий контроль за подготовкой и выполнением студентами всех практических заданий, тестовых работ и выполнением всех видов самостоятельной работы. В данной системе отсутствует традиционное оценивание студентов по пятибалльной шкале. Вместо этого в процессе учебы студент получает баллы за работу на семинарах (работа малыми группами, коллоквиумы, дискуссии) и выполненные тесты. В конце каждого семестра все баллы суммируются между собой. При балльно-рейтинговой системе повышается объективность оценивания студенческих достижений по изучаемой дисциплине. Усиливается мотивация к постоянной активной работе на протяжении всего семестра.

В течение каждого семестра студент по дисциплине «История» может максимально набрать по рейтингу - 100%. Таким образом, оценочные средства, применяемые для текущего контроля, являются и оценочными средствами для промежуточной аттестации по дисциплине.

Первый (осенний) семестр. Всего 100%, из них:

✓ работа на семинарских занятиях - 60%:

занятие 2 – максимально 2%;

занятие 3 – 2%;

занятие 4 – 2%;

занятие 5 – 3%;

занятие 6 – 3%;

занятие 7 – 3%;

занятие 8 – 3%;

занятие 9 – 3%;

занятие 10 – 3%;

занятие 11 – 5%;

занятие 12 – 5%;

занятие 13 – 3%;

занятие 14 – 5%

занятие 15 – 3%;

занятие 16 – 5%;

занятие 17 – 5%;

занятие 18 – 5%;

✓ выполнение тестов по лекционному материалу - 30%:

тест 1 – 10%;

тест 2 – 10%;

тест 3 – 10%.

✓ зачёт - 10%.

Второй (весенний) семестр. Всего 100%, из них:

✓ работа на семинарских занятиях - 60%:

занятие 20 – максимально 2%;

занятие 21 – 2%;

занятие 22 – 3%;

занятие 23 – 2%;

занятие 24 – 3%;

занятие 25 – 3%;

занятие 26 – 3%;

занятие 27 – 3%;

занятие 28 – 3%;

занятие 29 – 5%;

занятие 30 – 5%;

занятие 31 – 5%;

занятие 32 – 5%

занятие 33 – 3%;

занятие 34 – 3%;

занятие 35 – 5%;

занятие 36 – 5%;

✓ выполнение тестов по лекционному материалу - 30%:

тест 4 – 10%;

тест 5 – 10%;

тест 6 – 10%.

✓ зачёт - 10%.

По дисциплине «История России» учебным планом в 1 и 2 семестрах предусмотрен зачет. Студент идет на сдачу зачета при условии, что ему для получения зачета не хватает от 10 и менее % исходя из балльно-рейтинговой системы, т.е. если студент за семестр набрал от 51 до 60%, он идет на сдачу зачета по дисциплине «История России».

Для повторной промежуточной аттестации (для тех, кто в силу каких-либо причин не выполнил в отведенное учебным планом время требуемые формы работы) по дисциплине используются вопросы к зачету (1 и 2 семестр).

Вопросы к зачету:

1 семестр

1. Место истории в системе наук. Исторический источник, его типы и виды.
2. Формационный и цивилизационный подходы в изучении истории. Периодизация мировой и отечественной истории.
3. Средневековье как стадия исторического процесса. Русские земли в период феодальной раздробленности.
4. Древнерусское государство: особенности государственного устройства и социальной структуры.
5. Принятие христианства на Руси и его социокультурное значение.
6. Особенности взаимоотношений между русскими землями и Золотой Ордой в XIII-XV вв.
7. Борьба Руси с немецкими и шведскими феодалами. Экспансия западных государств на территории Руси в XIII в.
8. Причины и последствия Великих географических открытий.
9. Объединение русских земель вокруг Москвы: предпосылки и причины.
10. Роль Ивана III и Ивана IV в процессе формирования централизованного государства. Особенности формирования многонационального российского государства.
11. Смута в России: причины, сущность и последствия.
12. Россия в эпоху первых Романовых: направления социально-экономического, политического и духовного развития государства в XVII.
13. Развитие традиционной русской культуры (X-XVII вв.)
14. Модернизация и европеизация в России в XVIII веке. Реформы Петра I и их последствия.
15. Просвещенный абсолютизм Екатерины II.
16. Расширение территории Российской империи в XIX в. Особенности национальной политики российского самодержавия в XIX веке.
17. Россия в системе международных отношений (XVIII-XIX вв.)
18. Россия в первой половине XIX в. Александр I и Николай I: от реформ к политической реакции.
19. Общественные движения и политическая мысль в России в первой половине XIX в. (декабристы, славянофилы, западники, теория официальной народности и др.)
20. Россия в период правления Александра II. Отмена крепостного права в России. Реформы 1860-1870-х годов, их сущность и характер.
21. Дальневосточная политика российского самодержавия (XIX-начало XX вв.).

22. Внутриполитическое и социально-экономическое развитие Российской империи на рубеже XIX-XX вв.
23. Первая русская революция 1905-1907 гг. Особенности российского парламентаризма.
24. Духовный, культурный и научный мир России в XIX – начале XX вв.
25. Первая мировая война: предпосылки, причины и последствия. Становление Версальско-Вашингтонской системы международных отношений.

2 семестр

1. Великая российская революция 1917 года. Выбор путей общественного развития.
2. Гражданская война в России: причины, итоги и уроки. Политика «военного коммунизма».
3. Новая экономическая политика в СССР (1921-1928 гг.). Образование СССР.
4. Политическая борьба в СССР в 1920-е – 1930-е гг.
5. Культурная революция в СССР как основа построения социалистического общества и ее особенности.
6. Советская модель модернизации 1920-е – 1930-е гг. Индустриализация и коллективизация.
7. Советский социум в 1920-е – 1930-е гг.: особенности и противоречия.
8. Основные тенденции мирового развития в межвоенный период (1919-1939 гг.)
9. Внешняя политика советского государства в 1920-е – 1930-е гг.
10. Вторая мировая и Великая Отечественная войны: предпосылки, периодизация, социально-историческое значение.
11. Нацистский оккупационный режим и движение Сопротивления.
12. Геноцид народов в годы Второй мировой войны. Нюрнбергский, Токийский и Хабаровский процессы над военными преступниками.
13. Фальсификация истории Второй мировой и Великой Отечественной войн: цели и последствия для российского общества.
14. Основные тенденции социального развития в СССР (1945-1991 гг.).
15. Проблемы экономического развития СССР в 1945- 1991 гг.
16. Послевоенное устройство мира. СССР в «холодной войне».
17. Основные тенденции мирового развития во второй половине XX в.
18. Культура, наука и духовная жизнь советского общества в 1945-1991 гг.
19. Трансформация политической системы в СССР в 1945-1991 гг.
20. Нарастание кризисных явлений в стране в конце 1980-х – начале 1990-х гг. Причины и последствия распада СССР.
21. Основные тенденции политического и социально-экономического развития РФ в 1990-е гг.

22. Политическое и социально-экономическое развитие РФ в начале XXI в.
23. Основные направления внешней политики РФ в конце XX – начале XXI вв.
24. Проблемы и противоречия мирового развития на современном этапе
25. Роль РФ в решении глобальных проблем современности.

Критерии выставления оценки студенту на зачёте по дисциплине «История России»

Баллы (рейтингов ой оценки в %)	Оценка экзамена (стандартная)	Критерии
100-61	«зачтено»	Оценка «зачтено» выставляется студенту, если он знает основной материал дисциплины, логически и последовательно его излагает, отвечает на большинство дополнительных вопросов преподавателя.
60 и менее	«не зачтено»	Оценка «не зачтено» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями отвечает на дополнительные вопросы преподавателя.

Для инклюзивных студентов зачет проводится в тестовой форме.

1 (осенний) семестр

Пример: Тест №1. Выберите правильный ответ:

1. Христианство было принято Русью из:

- а) Византии;
- б) Западной Европы;
- в) Хазарии.

2. Раздробленность раннефеодального государства:

- а) особенность только Руси;
- б) закономерный процесс развития общества.

3. **Впишите ответ.** По форме правления Новгород являлся

_____.

4. При Иване Грозном утвердилась система власти, основанная на отношениях:

- а) подданства;
- б) вассалитета.

5. Смутное время в России начинается с:

- а) восхождения на престол Романовых;
- б) кончины царя Федора;
- в) восхождения на престол В. Шуйского.

6. Россия стала империей при:

- а) Алексею Михайловиче.;
- б) Петре Великом;
- в) Екатерине Великой

7. Екатерина Вторая встала на русский престол:

- а) по протекции Прусского короля;
- б) по завещанию Елизаветы Петровны;
- в) в результате дворцового переворота.

8. Реформа 1861 г. предоставляла крестьянам землю на условиях:

- а) полностью за счет государственной казны;

- б) бесплатно;
- в) за выкуп при содействии правительства.

9. После отмены крепостного права помещики:

- а) сохранили право собственности на землю;
- б) были лишены права собственности на землю;
- в) были вынуждены продать свою землю государству.

10. В Манифесте 17 октября 1905 г. было обещано:

- а) принять конституцию России;
- б) наделить крестьян землей;
- в) созвать законодательную Государственную думу.

11. Столыпинская аграрная реформа предусматривала:

- а) отмену помещичьего землевладения;
- б) укрепление общинного землевладения;
- в) сохранение помещичьего землевладения.

12. Значение Соборного Уложения 1649 г. было в том, что оно:

- а) закрепляло самодержавную власть царя;
- б) расширило права русской православной церкви;
- в) ограничило власть царя.

13. Петр I ввел в России:

- а) снижение налогов;
- б) подушную подать;
- в) контроль над царской властью со стороны Сената.

14. Свод законов Российской империи по распоряжению Николая I составлял:

- а) А.А. Аракчеев;
- б) А.Х. Бенкендорф;
- в) М.М. Сперанский.

15. Монголо-татары:

- а) не повлияли на религию русских;
- б) насильственно обращали в русских в свою веру

16. В IX-X вв. центром объединения русских земель становится:

- а) Московское княжество;
- б) Новгородская земля;
- в) Киевское княжество.

17. Государственное правление первого царя династии Романовых отмечено тем, что он:

- а) приблизил структуру государственного управления к европейской;
- б) вывел страну из Смуты;
- в) ликвидировал Боярскую думу.

18. Церковная реформа XVII в России привела к:

- а) появление протестантизма;
- б) сближению православной и католической церкви;
- в) расколу русской православной церкви.

19. Александр II вошел в историю как царь освободитель, т.к.:

- а) он освободил дворян от обязательной государственной службы;

- б) освободил крестьян Прибалтийского края от крепостной зависимости;
- в) освободил всех крестьян от крепостничества.

2 (весенний) семестр

Пример: Тест №1. Выберите правильный ответ:

1. В период НЭПа в экономику внедрялись элементы долгосрочного планирования. Первым был план:

- а) создания иностранных концессий;
- б) ГОЭЛРО;
- в) 1-й пятилетки.

2. «Холодная война» началась в:

- а) 1945 г.;
- б) 1946 г.;
- в) 1953 г.

3. Республикой Россия была провозглашена:

- а) 17 октября 1905 г.;
- б) 1 сентября 1917 г.
- в) 25 октября 1917 г.

4. Одна из причин принятия решения о коллективизации сельского хозяйства заключалась в стремлении советского руководства:

- а) заменить продразверстку продналогом;
- б) отказаться от принудительных методов управления сельским хозяйством;
- в) найти средства для финансирования индустриализации.

5. США и Великобритания желали скорейшего вступления СССР в войну с Японией в 1945 г., потому что рассчитывали на:

- а) разгром советскими войсками японской Квантунской армии
- б) отказ СССР от участия в европейских делах
- в) советское участие в оккупации Японии после победы

6. Что было результатом проведения консервативного курса руководства СССР в 1970-е – начало 1980-х гг.?

- а) массовые забастовки рабочих;
- б) усиление бюрократизации партийно-государственного аппарата;
- в) депортация ряда народов

7. В августе 1945 г. США подвергли ядерной бомбардировке японские города Хиросиму и Нагасаки с целью

- а) выполнить обязательства, взятые перед СССР на Тегеранской конференции;
- б) уничтожить опорные пункты, препятствующие десанту на Японские острова;
- в) утвердить гегемонию в послевоенном мире.

8. Что является одной из важных внешнеполитических задач РФ в начале XXI в.?

- а) вхождение в «большую семерку» ведущих стран мира;
- б) усиление интеграционных процессов в СНГ;

в) вступление в НАТО.

9. Кризис сбыта и «ножницы цен» в период НЭПа возникли из-за:

- а) монополии государства на внешнюю торговлю;
- б) государственной политики регулирования цен;
- в) увеличения сельскохозяйственного производства и снижения цен на его продукцию при неизменно высоких ценах на промышленные изделия.

10. Главным итогом индустриализации в СССР стало:

- а) интеграция страны в мировую экономическую систему;
- б) обретение экономической независимости;
- в) экономическое укрепление прослойки мелких и средних предпринимателей.

11. СССР в 1930-е гг.

- а) подписал в Версале мирный договор с Германией;
- б) вступил в Лигу Наций;
- в) поддержал Мюнхенское соглашение.

12. Что из названного характеризовало внешнюю политику СССР в конце 1940-х гг.?

- а) нормализация отношений с Югославией;
- б) разногласия со странами Запада и разделение мира на 2 системы;
- в) принятие Программы мира.

13. Что из названного относилось к периоду перестройки в СССР?

- а) принятие новой Конституции СССР;
- б) возобновление процесса реабилитации жертв массовых репрессий;
- в) падение в обществе интереса к публицистике.

14. Антигитлеровская коалиция опиралась в 1-ую очередь на сотрудничество СССР:

- а) США;
- б) США и Англией;
- в) США, Францией, Китаем.

15. Какая международная организация была создана в 1955 г.

- а) Организация Варшавского договора;
- б) Организация Объединенных Наций;
- в) Совет экономической взаимопомощи.

16. В канун Великой Отечественной войны СССР был исключен из Лиги Наций за:

- а) нападение на Финляндию;
- б) участие в гражданской войне в Испании;
- в) участие в конфликте у о. Хасан.

17. Что было одной из причин неудачи экономических реформ в СССР во 2 половине 1960-х гг.

- а) ликвидация отраслевых министерств;
- б) недостаточное снабжение предприятий сырьем;
- в) отсутствие полной поддержки реформ высшим партийно-государственным аппаратом;

18. Одна из основных причин перехода СССР и США к политике разрядки в 1970-е гг. состояла в:

- а) укреплении экономики СССР в результате реформ А.Н. Косыгина;
- б) упрочении отношений СССР и Китая;
- в) достижении СССР военно-стратегического паритета с США;

19. Общественно-политическая жизнь в России в 1990-х гг.

характеризовалась

- а) борьбой за свободу выезда из страны;
- б) подпольным распространением запрещенных литературных произведений;
- в) идеологическим плюрализмом.

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов):
зачётное тестирование (*только для инклюзивных студентов*)

Тестирование проводится в аудитории во время сдачи зачета. Тест включает 19 вопросов. За правильный ответ дается 1 балл. Максимальное количество баллов – 19

- «зачтено» выставляется студенту, если он набрал от 12 до 19 баллов;
- «не зачтено» выставляется студенту, если студент набрал от 0 до 11 баллов.



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

**«Дальневосточный федеральный университет»
(ДВФУ)**

**ВОСТОЧНЫЙ ИНСТИТУТ - ШКОЛА РЕГИОНАЛЬНЫХ
И МЕЖДУНАРОДНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ**

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

«Иностранный язык»

Владивосток
2023

I. Перечень форм оценивания, применяемых на различных этапах формирования компетенций в ходе освоения дисциплины «Иностранный язык»

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения	Результаты обучения	Оценочные средства *	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
1	Разделы 1-6.	УК-4.2. Понимает особенности поведения выделенных групп людей, с которыми работает/взаимодействует, учитывает их в своей профессиональной деятельности	<i>Знает:</i> современные коммуникативные технологии на государственном и иностранном языках; закономерности деловой устной и письменной коммуникации.	УО-1 УО-3 ПР-1 ПР-3 ПР-10	-
		УК-4.3. Грамотно и эффективно выстраивает деловую устную и письменную коммуникацию с представителями других национальностей и культур на иностранных языках и государственном языке РФ	<i>Умеет:</i> применять на практике коммуникативные технологии, методы и способы делового общения.	УО-1 УО-3 ПР-1 ПР-3 ПР-10	-
			<i>Владеет:</i> методикой межличностного делового общения на государственном и иностранном языках, с применением профессиональных языковых форм и средств	УО-1 УО-3 ПР-1 ПР-3 ПР-10 ПР-12	
		5.2. Понимает разнообразие сообществ различных регионов на основе знаний об особенностях их развития и взаимодействия	<i>Знает:</i> сущность, разнообразие и особенности различных культур, их соотношение и взаимосвязь.	УО-1 УО-3 ПР-1 ПР-3 ПР-10 ПР-12	-
<i>Умеет:</i> обеспечивать и поддерживать взаимопонимание между представителями	УО-1 УО-3 ПР-1				

			различных культур и уметь выстраивать общение в мире культурного многообразия.	ПР-3 ПР-10 ПР-12	
			<i>Владеет:</i> способами анализа разногласий и в межкультурной коммуникации и способами их разрешения; навыками общения в мире культурного многообразия.	УО-1 УО-3 ПР-1 ПР-3 ПР-10	
2	Экзамен			-	ПР-1
3	Разделы 7-12.	УК-4.2. Понимает особенности поведения выделенных групп людей, с которыми работает/взаимодействует, учитывает их в своей профессиональной деятельности	<i>Знает:</i> современные коммуникативные технологии на государственном и иностранном языках; закономерности деловой устной и письменной коммуникации.	УО-1 УО-3 ПР-1 ПР-3 ПР-10	-
		УК-4.3. Грамотно и эффективно выстраивает деловую устную и письменную коммуникацию с представителями других национальностей и культур на иностранных языках и государственном языке РФ	<i>Умеет:</i> применять на практике коммуникативные технологии, методы и способы делового общения.	УО-1 УО-3 ПР-1 ПР-3 ПР-10	
			<i>Владеет:</i> методикой межличностного делового общения на государственном и иностранном языках, с применением профессиональных языковых форм и средств	УО-1 УО-3 ПР-1 ПР-3 ПР-10 ПР-12	
		5.2. Понимает разнообразие сообществ различных регионов на основе знаний об особенностях их развития и взаимодействия	<i>Знает:</i> сущность, разнообразие и особенности различных культур, их соотношение и взаимосвязь.	УО-1 УО-3 ПР-1 ПР-3 ПР-10 ПР-12	-

			<i>Умеет:</i> обеспечивать и поддерживать взаимопонимание между представителями различных культур и уметь выстраивать общение в мире культурного многообразия.	УО-1 УО-3 ПР-1 ПР-3 ПР-10 ПР-12	
			<i>Владеет:</i> способами анализа разногласий и в межкультурной коммуникации и способами их разрешения; навыками общения в мире культурного многообразия.	УО-1 УО-3 ПР-1 ПР-3 ПР-10	
4	Экзамен			-	ПР-1

* Формы оценочных средств:

1) собеседование (УО-1), доклад/презентация (УО-3).

2) тесты (ПР-1), эссе (ПР-3), деловая/ролевая игра (ПР-10), рабочая тетрадь ПР-12.

I. Текущая аттестация по дисциплине «Иностранный язык»

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Иностранный язык» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине «Иностранный язык» проводится в форме контрольных мероприятий (собеседование, доклад/презентация, деловая/ролевая игра, тестирование, рабочая тетрадь) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

По каждому объекту дается характеристика процедур оценивания в привязке к используемым оценочным средствам.

Оценочные средства для текущего контроля

1. Вопросы для собеседования:

МОДУЛЬ 1 «BEGINNER»

Разделы 1-6:

1. Where are you from?
2. Do you have a big family?
3. When do you usually see your friends?
4. What is your favorite music style and why?
5. Tell about your food preferences.
6. How do you usually spend your holidays?
7. How long does it take you to get to the restaurant?
8. What are two things you need to do this week?

Разделы 7-12:

1. What films do you like watching?
2. What broadcasts do you like watching?
3. Tell your groupmates about your preferences in clothes.
4. What kind of clothes do you usually wear?
5. What is your favourite room? Can you describe it?
6. How was your day?

МОДУЛЬ 2 «ELEMENTARY»

Разделы 1-6:

1. Where are you from?
2. Do you want an iPhone?
3. What is your favourite room? Can you describe it?
4. Do you have a big family?
5. Does it often rain in December?
6. Why are you always late?
7. What time do you usually finish work?
8. What do you think of Vladivostok?
9. Where are you going tonight?
10. What sports do you like watching?
11. What is your favourite season?

12. When do you usually see your friends?

Разделы 7-12:

1. Why do you learn to speak English?
2. What are two things you need to do this week?
3. What are you planning to do after class?
4. Which famous person would you like to have dinner with?
5. What dish would you like to learn to cook?
6. What did you want to be when you were little?
7. Have you ever forgotten an important password?
8. Have you ever bought anything on AliExpress?
9. Where were you at 8 o'clock yesterday evening?
10. What are you learning this week?
11. Which do you prefer VK or Instagram? Why?
12. Can you play the guitar?

МОДУЛЬ 3 «PRE-INTERMEDIATE»

Разделы 1-6:

1. Have you ever been to the shopping center?
2. What will you do at the weekend?
3. Do you often remember what you did in the previous day?
4. How many hours of sleep do you get a night?
5. Was it raining yesterday?
6. How has your city changed since 2010?
7. When you are stressful, how do you feel physically?

Разделы 7-12:

1. What is something you didn't use to like but now you do?
2. What is something that you used to do that you wish you still did?
3. When you were a teenager, did you use to think that forty was old?
4. What kind of school did you use to go to?
5. What are some new laws that your country's government might pass?
6. Do you think a woman could be president of your country?
7. What are some things you might buy if you had more money?
8. Are people today luckier than they were 50 years ago?
9. Do you think buying a more expensive brand means it is much better than a cheaper brand?
10. What is healthier: eating good food or getting lots of exercise?

МОДУЛЬ 4 «INTERMEDIATE»

Разделы 1-6:

1. Have you ever been to the shopping center?
2. What will you do at the weekend?
3. Do you often remember what you did in the previous day?
4. How many hours of sleep do you get a night?
5. Was it raining yesterday?
6. How has your city changed since 2010?
7. When you are stressful, how do you feel physically?
8. Do you often eat out?

9. Where do you most spend time with your family?
10. Are you more alike with your mom or dad?
11. Do you have your monthly budget?
12. Do you sometimes waste money for unnecessary things?
13. How long have you been studying English?
14. Are you always exhausted after studies?
15. Do you have a good sense of humor, I mean, can you tell any hilarious stories?

Разделы 7-12:

1. Can you drive a car? Are you a careful driver?
2. Who do you think is more caring and sensitive, men or women?
3. Who can multitask better, men or women?
4. Can you say that you are homesick? Why or why not?
5. Should students talk to their teacher about problems?
6. Are you calm and patient?
7. When do you feel disappointed?
8. Would you like to be a spectator at a football match or a player?
9. Did you use to argue a lot with your friends?
10. Has there been any sci-fi released recently?
11. Can you recognize fingers and toes?
12. Do we have different grades for school and university?

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов):

Собеседование проводится в рамках тематики практических занятий. Оцениваются знания и кругозор студента, умение логически построить ответ, владение монологической речью и иные коммуникативные навыки. Ответы должны отличаться достаточным объемом знаний, глубиной и полнотой раскрытия темы, логической последовательностью, четкостью выражения мыслей, характеризующих знание основных лексических единиц, грамматических категорий и конструкций, принципов построения высказываний, умение ими пользоваться при ответе.

Критерии оценки:

Уровень освоения	Критерии оценки результатов обучения	Количество баллов / оценка
Повышенный	Ответ показывает прочные знания основных лексических единиц, грамматических категорий и конструкций, принципов построения высказываний, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; умение объяснять сущность событий, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа.	100 – 86 Зачтено
Базовый	Ответ, обнаруживающий прочные знания основных лексических единиц, грамматических категорий и конструкций, принципов построения высказываний, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; умение объяснять сущность событий, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Допущено не более трех лексических и/или грамматических ошибок, которые студент исправил самостоятельно.	85-76 Зачтено

Пороговый	Ответ, свидетельствующий в основном о знании основных лексических единиц, грамматических категорий и конструкций, принципов построения высказываний, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы; недостаточном умении объяснять сущность событий и приводить примеры; недостаточно свободном владении монологической речью. Допущено не более трех лексических и/или грамматических ошибок.	75-61 Зачтено
Уровень не достигнут	Ответ, обнаруживающий незнание основных лексических единиц, грамматических категорий и конструкций, принципов построения высказываний, отличающийся неглубоким раскрытием темы; слабое владение монологической речью, отсутствие логичности и последовательности. Допущено более трех лексических и/или грамматических ошибок.	60-0 Не зачтено

2. Тематика докладов/презентаций

МОДУЛЬ 1 «BEGINNER»

Разделы 1-6:

1. Hotels and motels.
2. Food and drink.

Разделы 7-12:

1. Доклад/презентация по результатам индивидуального чтения (на выбор студента).

МОДУЛЬ 2 «ELEMENTARY»

Разделы 1-6:

1. New class – new friends.
2. Different countries – different symbols.
3. How to behave in a new class.
4. Pets are people' friends.
5. The role of family in my life.
6. Tell about your talent. What competitions or TV shows you can enter.
7. What city you'd like to live and why.
8. My favorite season.
9. Tell about importance of reading in our life.
10. The way of celebrating an event (birthday, wedding, New Year, Halloween, etc.).

Разделы 7-12:

1. I like/dislike to watch/read detectives.
2. Ghosts really exist!
3. Your preference in food.
4. Pros and cons of using “white gold”.
5. Tell about dangerous places in your city.
6. Tell about famous fortune tellers.
7. What dangerous place(s) you'd like to visit.
8. Imagine that you have to go and live for a year in a foreign city. Tell which city you'd like to go and why.

9. The way of keeping in touch in modern world.
10. Tell about your favorite place to spend your free time.
11. Current fashion trends.
12. Types of public transport in London.
13. The noisiest cities in the world.
14. Tastes differ.

МОДУЛЬ 3 «PRE-INTERMEDIATE»

Разделы 1-6:

1. Describe a photo/ picture of your last trip.
2. Make a presentation about your next holiday. You should include the following information: a country, a city, the length of holidays, a type of accommodation to stay, a tourist route and so on.
3. Online shopping is better than Offline shopping.

Разделы 7-12:

1. It is widely believed that house chores should be shared between men and women equally.
2. 'Phobias of famous people'. Choose one celebrity, talk about his/her life, what phobia this person has and what solutions you can offer.

МОДУЛЬ 4 «INTERMEDIATE»

Разделы 1-6:

1. The national cuisines in the English-speaking countries.
2. Healthy eating.
3. Environment-friendly way of consuming food.
4. The problems of modern families.
5. Gadgets and kids.
6. Changes in family structures.
7. Too much money: bad or good?
8. Black money.
9. Money system in the future.
10. The country I would love to move to.
11. Why people have a fear to change something in their lives.
12. The kinds of punishments for speed driving.
13. The causes of car accidents.
14. Women can multitask better than men.
15. Balancing family life ,work and studies.
16. Money or family values first? Which way to go.
17. The most common bad manners of behavior in a society.
18. Good and bad manners in ... (the USA, England, Australia, China, Japan).
19. How to cope with anger.
20. Can every person learn a foreign language?

Разделы 7-12:

1. How to reveal a talent.
2. Is it a good idea to monetize your hobbies?
3. The disadvantages of superstitions.
4. The psychological effects of superstitions.

5. The physical effects of superstitions.
6. The problems of meeting a life partner in a modern society.
7. The value of friendship.
8. Can movies or books influence our choice of a life partner?
9. In your opinion, who is a very talented actor or actress? Why?
10. Does violence in films and on television inspire violence in real life?
11. The films which are worth seeing as they can foster the best human character features.
12. Can appearance influence self-esteem and confidence?
13. In your opinion, do people with too many tattoos look attractive?
14. Explain the meaning of the proverb "beauty is skin deep". Do you agree? Or not?
15. The differences in Western and Asian educations.
16. The pros and cons of homeschooling.
17. Who must choose the career of a child - parents or children?
18. What does living with parents give you?
19. Are you pressured by your parents to act in a certain way?
20. The perfect relations between children and parents.

Цель доклада/презентации – расширить общий кругозор студента за счет использования дополнительных англоязычных источников; научить планировать длительное высказывание на английском языке с логическими переходами от одной мысли к другой, расширить словарный запас; выработать у учащихся профессиональных умений четко, грамотно формулировать и излагать мысли на английском языке, использовать изученную лексику, грамматические категории и конструкции в ситуациях межкультурного, повседневно-бытового, социально-культурного и делового общения на английском языке.

Требования к содержанию и структуре доклада/презентации

Доклад/презентация студента – это самостоятельная работа на тему, предложенную преподавателем (тема может быть выбрана и студентом, но обязательно должна быть согласована с преподавателем).

При подготовке доклада/презентации необходимо учитывать следующее:

1. Выбор темы.

Следует предпочесть тему, которая является наиболее интересной и актуальной в текущий промежуток времени. Тема должна быть достаточно широко представлена в англоязычной прессе и Интернете качественными и доступными материалами. Далее необходимо продумать свое сообщение и составить примерный план своего высказывания. Следует проработать отдельные слова и устойчивые фразы уроков по теме сообщения, а также пополнить синонимический словарный запас.

2. Регламент выступления и объем сообщения.

Как правило, длительность звучания устной презентации составляет около 5 минут при следующих параметрах напечатанного текста доклада: текст в объеме 1800 знаков, т.е. одной печатной страницы А4 с использованием шрифта Times New Roman, кегль 14 пт и интервала 1,5.

Требования к выполнению презентации:

1. Для оформления презентации обязательным требованием является использование фирменного стиля университета.

2. Первый слайд должен содержать название доклада, ФИО и координаты (номер группы, направление подготовки, адрес электронной почты) выступающего. Каждый слайд должен иметь заголовок и быть пронумерованным.

3. Презентация начинается с аннотации, где на одном-двух слайдах дается представление, о чем пойдет речь.

4. Презентация не заменяет, а дополняет доклад. Не надо писать на слайдах то, что можно сказать словами.

5. Размер шрифта основного текста – не менее 16pt, заголовки - 20 pt. Наиболее читабельным и традиционно используемым в научных исследованиях является Times New Roman. Необходимо оформлять все слайды в едином стиле.

6. Не нужно перегружать слайд информацией. Не нужно много мелкого текста. При подготовке презентации рекомендуется в максимальной степени использовать схемы, иллюстрации с их кратким описанием. Фотографии и рисунки делают представляемую информацию более интересной и помогают удерживать внимание аудитории, давая возможность ясно понять суть темы.

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов):

Доклады/презентации проводятся в рамках практических занятий по обозначенным темам. Доклад/презентация готовится каждым студентом самостоятельно или в микрогруппе. Студент должен использовать только те англоязычные литературные источники, которые имеют прямое отношение к избранной им теме. Должна быть обеспечена последовательность изложения. Доклад должен быть достаточно кратким, но раскрывающим тему. Объем презентации должен составлять 10 слайдов. Выступление с докладом/презентацией должно занимать не более пяти минут, что позволит адекватно воспринимать аудиторией озвучиваемый материал и выделить время на обсуждение вопросов. Студенту следует хорошо владеть материалом доклада/презентации.

Ответ должен отличаться четкостью выражения мыслей, достаточным объемом знаний, использованием примеров, характеризующих знание основных лексических единиц, грамматических категорий и конструкций, принципов построения высказываний, дополнительных англоязычных источников, умение ими пользоваться при ответе. Не допускаются отстраненные рассуждения, не связанные с темой.

Критерии оценки:

Уровень освоения	Критерии оценки результатов обучения	Количество баллов / оценка
Повышенный	Студент выразил своё мнение по сформулированной теме, аргументировал его, точно определив ее содержание и составляющие. Широко использованы технологии Power Point. Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана, тема раскрыта полностью, выступление выстроено логично. Студент демонстрирует свободное владение материалом, четко следует регламенту выступления. Ответы на вопросы полные, с приведением примеров и/или пояснений. Отсутствуют или практически отсутствуют языковые ошибки.	100 – 86 Зачтено
Базовый	Студент выразил своё мнение по сформулированной теме, аргументировал его. Используются технологии Power Point. Тема раскрыта практически полностью, основные идеи изложены последовательно,	85-76 Зачтено

	выступление выстроено логично. Студент демонстрирует практически свободное владение материалом и соблюдает регламент выступления. Ответы на вопросы с приведением пояснений. Допущено незначительное количество языковых ошибок, которые не препятствуют пониманию материала.	
Пороговый	Студент выразил своё мнение по сформулированной теме. Использованы технологии Power Point. Заявленная тема раскрыта частично, допущено нарушение логической последовательности аргументов. Допущены языковые ошибки, которые не препятствуют общему пониманию материала, Доклад представлен с опорой на текст. Студент не смог ответить на все дополнительные вопросы.	75-61 Зачтено
Уровень не достигнут	Студент не выразил своё мнение по сформулированной теме. Заявленная тема не раскрыта, информация неполная. Допущено большое количество языковых ошибок. Студент не ответил на дополнительные вопросы.	60-0 Не зачтено

3. Банк тестовых заданий

МОДУЛЬ 1 «BEGINNER»

Разделы 1-3:

- Hello, I have a _____. My name is Matthew Jones.
 - reserve
 - reservation
 - reserving
 - reserved
- Beach equipment is _____ to all of our guests, free of charge.
 - average
 - available
 - avail
 - advantage
- We only have one _____ left, and it's for a single room. The rest of the hotel is full.
 - vacination
 - vacation
 - vacancy
 - vagrant
- I'd like to order room _____ please. I'd like a bottle of red wine sent up to room 407.
 - stuff
 - staff
 - standard
 - service
- Can I _____ my stay for another day please?
 - exit
 - express
 - extend

- D) extention
6. I'm leaving tomorrow. What time do I have to check ___ by?
A) up
B) through
C) over
D) out
7. The ___ for a single room is \$60 a night.
A) rate
B) pay
C) hire
D) rent
8. Could you give me a ___ up call at 6 o'clock in the morning please?
A) sleep
B) start
C) morning
D) wake

Разделы 4-6:

1. Which of the following words has the meaning «good reputation»?
A) custom
B) honour
C) hierarchy
2. Layla is a ... because her husband died 2 years ago.
A) stepmother
B) nephew
C) widow
3. Tommy has bad ... with his step-sister because she is very grumpy.
A) connection
B) relationship
C) interrogation
4. Hank and Karen ... for 10 years when they divorced two weeks ago.
A) is married
B) had been married
C) was married
5. — I ... of spending my winter holidays in Switzerland.
— Wow! I ... it's a great idea.
A) am thinking, think
B) think, am thinking
C) thinks, think
6. Every evening I ... about half an hour on the phone with my step-sister.
A) am spending
B) spend
C) had spent
7. Guess the profession of a person who mends or pulls out bad teeth.
A) a dentist
B) a librarian
C) an accountant

8. Guess the profession of a person whose job is to stop a fire.
- A) a chef
 - B) an editor
 - C) a fireman

Разделы 7-9:

1. She has taught English ... five years.
- A) by
 - B) at
 - C) for
2. We have been living here ... March.
- A) for
 - B) since
 - C) about
3. I'll become a senior lieutenant ... next month.
- A) in
 - B) -
 - C) for
4. I won't be out very long. I'll be back ... ten minutes.
- A) since
 - B) at
 - C) in
5. The view was overwhelming, ...?
- A) was it
 - B) wasn't it
 - C) does it
6. You mustn't eat junk food, ...?
- A) do you
 - B) must you
 - C) mustn't
7. The monkeys swim and dive in the water, ...?
- A) do they
 - B) does they
 - C) don't they
8. We will participate in this conference, ...?
- A) won't we?
 - B) do we?
 - C) will we?

Разделы 10-12:

1. There ____ a new supermarket in the town.
- A) is
 - B) are
2. There ____ a cloud in the sky.
- A) isn't
 - B) aren't
3. There ____ some presents here.
- A) are
 - B) was
4. There ____ a lot of shorts and socks in the suitcase.

- A) were
B) was
5. Oh! It is so noisy! _____ a party.
A) There was
B) There is
6. _____ there more apples in the fridge? I need them for my salad.
A) Is
B) Are
7. _____ there any questions about the issue? If not, we can discuss next one.
A) Was
B) Are
8. _____ 7 cats in your flat? How could you feed them?
A) Was there
B) Were there

Рекомендации по подготовке к тестированию и требования к оцениванию результатов (Модуль 1 «Beginner»):

Тесты составлены таким образом, что в каждом из них правильным является лишь один из вариантов ответа. Для выполнения тестового задания, прежде всего, следует внимательно прочитать поставленный вопрос. После ознакомления с вопросом следует приступить к прочтению предлагаемых вариантов ответа. Необходимо прочитать все варианты и в качестве ответа следует выбрать лишь один индекс (цифровое обозначение), соответствующий правильному ответу.

Студенты на практических занятиях 9, 18 (разделы 3, 6) и 27, 36 (разделы 9, 12) первого и второго семестров обучения выполняют лексико-грамматические мини тесты. Как правило, время выполнения тестового задания определяется из расчета 30-45 секунд на один вопрос. Тест считается пройденным, если допущено не более 40% ошибок от всего массива правильных вариантов ответов.

МОДУЛЬ 2 «ELEMENTARY»

По разделам 1-6:

1. Put the words in the correct order.

Example: Italian you do like food / *Do you like Italian food?*

- 1) did Ben yesterday where go
_____?
- 2) are listening you to what
_____?
- 3) many people at party the how were
_____?
- 4) going on go holiday year this you are to
_____?
- 5) Millie her with does parents live
_____?

2. Circle the correct verb.

- 1) **hire** / **buy** / **go** souvenirs
2) **stay** / **meet** / **rent** an apartment

- 3) **do / take / spend** photos
4) **go / be / have** for a walk
5) **take / have / spend** a good time
3. Write the questions for the answers. Use the words in parentheses.
- 1) A _____ ? (your parents)
B They're from Greece.
- 2) A _____ ? (the restaurant)
B It's not far.
- 3) A _____ ? (play/tennis)
B No, I can't.
4. We _____ to France last summer.
1) going
2) go
3) went
5. I always _____ toast for breakfast.
1) am having
2) have
3) has
6. _____ your brother play the guitar?
1) Does
2) Has
3) Is
7. My mum doesn't like _____ to work.
1) drive
2) driving
3) to driving
8. They _____ TV at the moment.
1) 're watching
2) watched
3) watch

Разделы 7-12:

1. I _____ to Rome.
1) am never been
2) 've never been
3) was never
2. What _____ tomorrow afternoon?
1) are you going
2) are you going to do
3) do you do
3. We _____ to Rome and then we drove to Florence.
1) flew
2) flown
3) flied
4. She _____ to school today because she's ill.
1) doesn't go
2) didn't go
3) didn't going
5. I _____ at the moment because I'm on holiday.

- 1) 'm not studying
 - 2) don't study
 - 3) not study
6. _____ any brothers or sisters?
- 1) Have you
 - 2) Do you
 - 3) Do you have
7. _____ last night?
- 1) Where you went
 - 2) Where did you go
 - 3) Where you did go
8. My brother _____ football.
- 1) doesn't like
 - 2) don't like
 - 3) doesn't likes

МОДУЛЬ 3 «PRE-INTERMEDIATE»

Разделы 1-6:

1. ___ any brothers or sisters?

 - 1) Have you
 - 2) Do you
 - 3) Do you have

2. ___ last night?

 - 1) Where you went
 - 2) Where did you go
 - 3) Where you did go

3. My brother ___ football.

 - 1) doesn't like
 - 2) don't like
 - 3) c doesn't likes

4. Her parents ___ a small business.

 - 1) has
 - 2) haves
 - 3) have

5. ___ to music when I'm working.

 - 1) never listen
 - 2) don't never listen
 - 3) listen never

6. In the picture the woman ___ a blue skirt.

 - 1) wears
 - 2) wearing
 - 3) is wearing

7. A What ___ ? B I'm looking for my keys.

 - 1) you are doing
 - 2) do you do
 - 3) c are you doing

8. She's at university. She ___ history.

- 1) 's studing
- 2) 's studying
- 3) studying

Разделы 7-12:

1. We ___ to Malta last August.

- 1) were
- 2) went
- 3) did go

2. I saw the film, but I ___ it.

- 1) didn't liked
- 2) don't liked
- 3) didn't like

3. When I got home, my parents ___ on the sofa.

- 1) were sitting
- 2) was sitting
- 3) were siting

4. What ___ at 11 p.m.? You didn't answer my call.

- 1) you were doing
- 2) you was doing
- 3) were you doing

5. She couldn't see him because she ___ her glasses.

- 1) wasn't wearing
- 2) didn't wear
- 3) didn't wearing

6. We had lunch in a restaurant. ___ we decided to go for a walk.

- 1) After
- 2) Then
- 3) When

7. We had a great time, ___ the weather wasn't very good.

- 1) so
- 2) because
- 3) although

8. Call me if you _____ a taxi.

- 1) won't find
- 2) don't find
- 3) didn't find

Рекомендации по подготовке к тестированию и требования к оцениванию результатов (Модуль 2 «Elementary», Модуль 3 «Pre-Intermediate»):

Для выполнения тестового задания, прежде всего, следует внимательно прочитать поставленный вопрос. После ознакомления с вопросом следует приступить к прочтению предлагаемых вариантов ответа. Необходимо прочитать все варианты и в качестве ответа следует либо выбрать лишь один индекс (цифровое обозначение), соответствующий правильному ответу, либо следовать заданию (поставить слова в правильном порядке, выбрать правильный глагол).

Студенты на последнем практическом занятии 6 раздела (первый семестр) и 12 раздела (второй семестр) выполняют тестовые задания на проверку изученного языкового материала по изученным разделам. Как правило, время выполнения тестового задания определяется из расчета 30-45 секунд на один вопрос. Тест считается пройденным, если допущено не более 40% ошибок от всего массива правильных вариантов ответов.

МОДУЛЬ 4 «INTERMEDIATE»

Разделы 1-6:

GRAMMAR

1. Underline the correct form.

Example: We usually get up / get up usually early every morning.

- 1) Jake is *taking* / *takes* vitamins every day.
- 2) Clare buys a lot of takeaways, but *I prefer* / *I'm preferring* home-made food.
- 3) Do you *watch* / *Are you watching* the football match tomorrow night?
- 4) *I don't usually have* / *I'm not usually having* dessert, but I'll have one tonight.
- 5) Helen *doesn't work* / *isn't working* tomorrow, so we're meeting for lunch.
- 6) In the summer, *we often cycle* / *we're often cycling* to work.

2. Complete the sentences with shall / going to / will or the present continuous.

Example: I'm sure that Jess will help (help) you with your work.

- 1) A. I _____ (go) into town this afternoon. _____ (I / go) to the supermarket on my way back?
B. Yes, we need bread, milk and some fruit.
A. OK. I _____ (get) all that, and some eggs, too.
- 2) A. I heard on the radio that the weather _____ (be) excellent this weekend.
B. That's good, because my parents _____ (come) to stay with me.
- 3) A. I went to see Cloud Atlas yesterday at the cinema. It's excellent.
B. Oh good. I _____ (see) it tomorrow.
A. I think you _____ (love) it.

3. Complete the sentences. Use the correct form of the verb in brackets.

Example: We're meeting (meet) Bob outside the cinema at 7.30.

- 1) Paolo _____ (buy) a new car next week.
- 2) I _____ (need) a lot of sleep at the moment so I can concentrate on my exams.
- 3) We hardly ever _____ (eat) together as a family.
- 4) Hi, Beth. Sorry, I can't talk right now. I _____ (drive).
- 5) You look very serious! What _____ (think) about?
- 6) I know that Carlos _____ (hate) me! He never says anything nice to me.
- 7) I _____ (have) dinner with my younger brother at 8.00 tonight.

VOCABULARY

4. Underline the odd word out.

Example: beans salmon spicy sausages

- 1) spicy jar fresh frozen
- 2) duck lamb chicken beans
- 3) cherry cabbage pepper cucumber
- 4) grilled roast boiled raw
- 5) crab squid beef prawn
- 6) frozen low-fat tinned cook

5. Write the family word(s).

Example: a mother or father parent

- 1) someone with no brothers or sisters _____
- 2) your brother's / sister's daughter _____
- 3) your husband's / wife's brother _____
- 4) your father's new wife _____
- 5) your brother's / sister's son _____
- 6) your grandfather's / grandmother's mother _____
- 7) everybody in your family _____

6. Complete the sentences with the correct word.

Example: Jim's really *shy*. He hates meeting new people.

shy sensitive extroverted

- 1) Sergio is so _____ for his age! He seems much older than 14.
competitive sensitive mature
- 2) Vicky can seem like a different person on different days – she's very _____.
sensible moody mean
- 3) You should think about how other people feel instead of being so _____!
spoilt independent selfish
- 4) In sport, boys are often more _____ than girls. They always want to win.
bossy competitive reliable
- 5) Natalia was very _____ tonight. Do you think she's OK?
extroverted confident quiet
- 6) She's just _____ because you got a higher score than her in the test yesterday.
ambitious spoilt jealous
- 7) Juan is always trying to pay for everything. He's very _____.
generous honest sensitive

PRONUNCIATION

7. Match the words with the same sound.

fruit hard-working plate cucumber sugar raw

Example: train plate

- 1) boot _____
- 2) horse _____
- 3) bird _____
- 4) bull _____
- 5) computer _____

8. Underline the stressed syllable.

Example: tal|ka|tive

- 1) re|be|llious
- 2) com|pe|ti|tive
- 3) cour|gette
- 4) mush|room
- 5) in|de|pen|dent

Разделы 7-12:

GRAMMAR

Tick A, B, or C to complete the sentences.

Example: My parents B in China.

- A) are born

- B) were born
C) was born
1. Anna's in the kitchen. She _____ dinner.
A) cooks
B) 's cooking
C) will cook
2. I _____ to eat fresh vegetables – I don't like frozen.
A) prefers
B) 'm preferring
C) prefer
3. Today most people _____ on junk food.
A) cuts down
B) are cutting down
C) is cutting down

VOCABULARY

4. Underline the odd word out.
Example: glass napkin knife eggs
A) melon peach beetroot pear
B) father nephew niece brother
C) captain track fan spectator
5. Write the opposite of the adjective.
Example: lazy hard-working
A) mature _____
B) tidy _____
C) tiny _____
6. Underline the correct word.

- Example: The journey took ages. I was really tired / tiring the next day.*
A) I forgot to wear socks to work. It was so *embarrassed* / *embarrassing*.
B) We were really *frightened* / *frightening* during the hurricane.
C) She often feels very *depressed* / *depressing* in the winter.

PRONUNCIATION

7. Match the words with the same sound.
charming inherit journey height injured
selfish organized paid team gossip owe
Example: phone owe
A) fish _____
B) jazz _____
C) snake _____

LISTENING

8. Listen to conversation. Tick A, B, or C.
Rob used to like eating a lot of _____.
A) curry
B) pizza
C) sweets

Рекомендации по подготовке к тестированию и требования к оцениванию результатов (Модуль 4 «Intermediate»):

Для выполнения тестового задания, прежде всего, следует внимательно прочитать поставленный вопрос. После ознакомления с вопросом следует приступить к прочтению предлагаемых вариантов ответа.

Студенты на последнем практическом занятии 6 раздела (первый семестр) и 12 раздела (второй семестр) проходят тест, который состоит из различных заданий на проверку изученного языкового материала (лексики, грамматики, фонетики, чтения) по всем изученным в семестре разделам. Как правило, время выполнения тестовых заданий составляет 30-40 минут. Тест считается пройденным, если допущено не более 40% ошибок от всего массива правильных вариантов ответов.

Критерии оценки:

Уровень освоения	Критерии оценки результатов обучения	Количество баллов / оценка
Повышенный	Студент точно отвечает на все вопросы теста, указывает все возможные правильные варианты или допускает 10% ошибок от всего массива правильных вариантов ответов.	100-86 Зачтено
Базовый	Студент точно отвечает на все вопросы теста, указывает все возможные правильные варианты, но допускает 20% ошибок от всего массива правильных вариантов ответов.	85-76 Зачтено
Пороговый	Студент при ответе на вопросы теста допускает 40% ошибок от всего массива правильных вариантов ответов.	75-61 Зачтено
Уровень не достигнут	Студент допускает более 40% ошибок от всего массива правильных вариантов ответов.	60-0 Не зачтено

4. Примерные темы эссе

МОДУЛЬ 1 «BEGINNER»

Разделы 1-6:

1. Write about your personal details.
2. Life story of famous people.
3. The most memorable New Year's Eve.
4. The favourite place I would like to visit.

Разделы 7-12:

1. Two things I haven't done yet, but I am going to do.
2. Write an article for the *Looking for Love* website.
3. Write about your job/studies
4. Write about your interests

МОДУЛЬ 2 «ELEMENTARY»

Разделы 1-6:

1. Pros and cons of living in a foreign country.

2. Does appearance matter?
3. Haste makes waste.
4. Pros and cons of life in Britain.
5. Homeless dogs – who is to blame?
6. Day/ night job – what to choose.
7. How to deal with noisy neighbors?
8. What's better to read – an e-book or hard copy?
9. Humor, jokes and side effect of April Fool's Day.

Разделы 7-12:

1. Taking selfies – pros and cons.
2. Some people believe in dark forces. Are you the one?
3. Life without sugar and salt. Is it possible?
4. Healthy and junk eating.
5. Dangerous places – to visit or not?
6. To write a letter or send a message?
7. The role of cell phones in our life.
8. What's better – to visit a new place or to go to a favorite one again?

МОДУЛЬ 3 «PRE-INTERMEDIATE»

Разделы 1-6:

1. Write your profile for dating
2. Describe a photo/ picture of your last trip. You should say: when/where it was; who went with you, why you went there. Describe things you saw and did on your trip.
3. Don't forget to use Past Simple/ Past Continuous, time sequencers and connectors.
4. Some people think that public health is the responsibility of the government while others think that people should be responsible for their own health. Discuss both views and give your own opinion.

Разделы 7-12:

1. Write a formal email.
2. A restaurant has placed an advertisement for waiters and waitresses in your local newspaper. Write a letter to the restaurant, applying for the job. In your letter: explain what you are currently doing; describe your suitability for this area of work; say when you can attend an interview. Write at least 150 words. You do **NOT** need to write any addresses.
3. Some people believe that professional sportsmen and women are paid too much money nowadays in relation to their usefulness to society. Do you agree or disagree?
4. "A character living in poverty comes into an unexpected fortune."

МОДУЛЬ 4 «INTERMEDIATE»

Разделы 1-6:

- 1) Do you prefer eating out or eating at home?
- 2) The culture of eating.
- 3) Nutritious eating.
- 4) The influence of parents and kid relationship on study.
- 5) The values of a modern families.
- 6) The most important person in my life (my mother/my father/my grandpa/my aunt, etc).
- 7) Can you buy happiness for money?

- 8) Hobbies that make money: have fun and get paid.
- 9) Managing money.
- 10) The crucial moments in our life that have changed it.
- 11) Are you afraid of changes in life?
- 12) The dangers of distracted driving.
- 13) Dangerous youth driving.
- 14) Your favourite means of transport.
- 15) Contribution of women in the development of the world economy.
- 16) Emotional differences between men and women.
- 17) The challenges of a modern family.
- 18) Effect of bad manners on people.
- 19) What irritates you in other people's behavior?
- 20) Cell phone conversations in public.
- 21) How do you distinguish talent, gift and abilities?
- 22) What are you good at?
- 23) The talented person I know.
- 24) The weirdest superstitions and rituals in sport.
- 25) Why are people superstitious?
- 26) Do you or your friends/family members have superstitions?
- 27) The way we meet friends and partners nowadays.
- 28) Do you think it is better to be single or to be married?
- 29) The advantages and disadvantages of a blind date.
- 30) What is your all-time favorite movie? Why?
- 31) Is it possible that watching films at home will replace cinema going in the future?
- 32) How do you choose which movie to watch? (the genre/the director/the main star?)
- 33) The first thing you notice about a person.
- 34) Do people spend too much money and time on beauty nowadays?
- 35) Why do people take photos?

Разделы 7-12:

- 1) What are Mickey Mouse courses? Are they an often phenomenon of the modern life?
- 2) In your opinion, is it necessary to ban homework?
- 3) Standardized testing should be abolished. Do you agree or not?
- 4) What does living with parents give you?
- 5) Are you pressured by your parents to act in a certain way?
- 6) The perfect relations between children and parents.
- 7) Your dream job.
- 8) Jobs of the future. What jobs won't exist in 5 or 10 years that exist now?
- 9) Career of family?
- 10) Shopping for you: a pleasure or a torture?
- 11) Are you good at haggling?
- 12) How to save money.
- 13) What does it mean to be lucky? Are you lucky or not?
- 14) In your culture, what do you do to attract luck?
- 15) The most incredible (interesting) encounter in your life.
- 16) Are you gadget addicted?

- 17) How gadgets distract us from life.
- 18) The advantages and disadvantages to buying the latest product.
- 19) Worship somebody: good or bad?
- 20) Do you have any idol you follow?
- 21) What are the best examples of iconic design?
- 22) What crimes do you think will decrease in the future?
- 23) How strict should the law be with people who drink and drive?
- 24) Do like reading detective stories?

Цель эссе состоит в развитии навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей на иностранном языке. Писать эссе чрезвычайно полезно, поскольку это позволяет автору научиться четко и грамотно формулировать мысли, структурировать информацию, овладеть деловым стилем речи.

Требования к содержанию и структуре эссе:

Эссе пишется в формальном (деловом) стиле. В эссе требуется выразить свою точку зрения на заданную тему, а также привести противоположные точки зрения и объяснить, почему обучающийся с ними не согласен. Обучающиеся должны подкрепить свое мнение примерами или доказательствами.

В эссе должны активно использоваться конструкции типа «In my opinion», «I think». Необходимо использование вводных слов и конструкций типа “On the one hand, on the other hand, слов - связок (Nevertheless, Moreover, Despite). Запрещается использование сокращения, типа “I’m”, “they’re” “don’t”.

Эссе состоит из четырех абзацев: вступление, основная часть (абзац 1 и абзац 2) и заключение.

Если тема эссе подразумевает написание *формального или неформального электронного письма*, необходимо учитывать не только адресата, но и лексику, которая должна использоваться. Формальное или официальное письмо мы пишем, когда хотим быть вежливыми, но плохо знаем адресата – такое часто случается в деловой переписке (письмо клиенту / деловому партнеру, заявление о приеме на работу, отклик на вакансию, отзыв / жалоба, деловое письмо от одной компании к другой, письмо с запросом официальной информации). Неформальное, когда мы хорошо знакомы с читателем и хотим быть дружелюбными (письмо для друга / знакомого, письмо родственникам, коллеге, поздравление с днем рождения коллеги).

Формальный email должен быть простым, лаконичным, коротким и содержательным. Не следует использовать узкоспециальную лексику, но употреблять просторечия и жаргонизмы тоже не стоит. Такое письмо всегда должно быть вежливым и грамматически правильным, иметь четкую структуру и необходимое оформление.

В неформальном письме, наоборот, можно использовать жаргон, сленг, уменьшительно-ласкательные обращения. Такое письмо не имеет четких правил и зачастую может быть свободным в форме подачи информации. Однако и у формальных и у неформальных писем должна быть определенная структура.

Структура электронного письма:

Subject (тема письма). Тема – это первая часть информации, которую увидит адресат письма. Особенно тема важна для официальной переписки, ведь в ней раскрывается основная суть сообщения, показывается важное оно или нет. В любом случае, она влияет на то, прочитают письмо или нет. Хорошо составленная тема письма – это основная мысль обращения, в ней

должно быть ключевое слово или деталь сообщения (например, если вы хотите оповестить коллегу о предстоящем совещании, то можно написать: meeting on the 26th May at 11 a.m. Или, например, об обучающей лекции: lecture on the 26th March at 10 a.m. Резюме для устройства на работу: CV for employment). В любом случае, эта часть письма должна быть очень короткой и передавать его самую суть. В неформальном письме, например, в письме другу, следует также указать основную мысль текста, но можно сделать это менее официально.

Обращение. После темы письма идет обращение к адресату, именно с него нужно начинать основной текст сообщения. Как и в обычном письме, обращение от остального текста обязательно отделяется запятой. Далее текст идет с новой строки (например, Dear Ms. Jackson, Thank you...). В неформальном письме, соответственно, нет таких жестких правил (Hi Tom, / Hello Kate,).

Основная часть. Начать основной текст письма следует с обозначения цели его написания. В деловом письме первый абзац следует сделать максимально коротким и содержательным. Последующие абзацы должны пояснять информацию, которую вы уже сообщили. Как правило, формальные письма пишутся коротко и по существу без лишних описаний и подробностей. Не забывайте, что каждую смысловую часть письма следует выделять новым абзацем. Первое предложение в деловом письме можно начать с:

Thank you for your letter... / Спасибо за Ваше письмо...

We would like to thank you for your letter of... / Мы хотели бы поблагодарить Вас за ваше письмо...

I regret to inform you... / Мне жаль сообщить вам...

I'm writing to let you know that... / Я пишу, чтобы сообщить о...

We would like to point out that... / Мы хотели бы обратить ваше внимание на...

Please could you send me... / Не могли бы вы выслать мне...

Примеры для неформального письма:

How are you doing? / Как твои дела?

It was nice to hear from you recently / Было приятно услышать о тебе недавно

I'm sorry I haven't written for such a long time / Прости, что так долго не писал тебе

Hope you're well / Надеюсь, что у тебя все хорошо.

Вложение. Это важный элемент электронного письма, особенно официального. Если вы прикрепляете документ, то нужно обязательно сообщить об этом, иначе получатель может пропустить или не заметить его, например:

We enclose... / Мы прилагаем...

I am sending you... / Я высылаю тебе/Вам

Please find attached... / Пожалуйста, посмотрите

Заключительная фраза. В электронном письме также должна быть и заключительная фраза. Например, в официальном варианте могут использоваться такие выражения: Sincerely yours, / Искренне Ваш,; Kind regards, / С уважением,; With many thanks, / С благодарностью,; Yours faithfully, / Искренне Ваш (используется, если имя вам не известно).

После заключительной фразы нужно указать ваше имя и фамилию. В случае, если письмо было направлено компании, то укажите свою должность.

Если тема эссе подразумевает написание *мини рассказа*, то повествование необходимо вести от первого лица (I, we; my, our; me, us) или от третьего лица (he, she, they; his, her, their; him, her, them). Рассказ может описывать как реальные, так и вымышленные события. Для

описания используются прошедшие времена (прошедшее простое, прошедшее продолженное, прошедшее совершенное, прошедшее совершенное продолженное).

Рассказ должен быть озаглавлен и логически разделен на абзацы:

1. вступление, в котором вводится тема и сцена (упоминаются главные герои, когда и где происходило действие, начало развития событий);

2. основная часть, состоящая, как правило, из 2 или 3 абзацев. В этой части необходимо изложить события в порядке следования друг за другом и описание кульминационного момента, то есть события, которое имеет наиболее эмоциональную окраску. Обязательно использование средств логической СВЯЗИ: when, then, as soon as, as, while, two hours later, suddenly, but, at once, immediately и тд.

3. заключение, в котором говорится о том, что произошло в конце истории, а также говорится о реакции и чувствах главных героев.

Чтобы сделать рассказ интересным для чтения, следует использовать разнообразие прилагательных, наречий, глаголов. НЕ рекомендуется использовать простые слова базового уровня (nice, good, bad, well и тд), следует вспомнить те описательные прилагательные, наречия и глаголы, которые уже освоены вами в рамках учебной программы по английскому языку.

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов):

Задание индивидуальное. Эссе предоставляется в письменном виде, представляет собой либо краткое письменное рассуждение, либо электронное письмо, либо рассказ. Каждый студент получает вариант темы для написания эссе. Эссе выполняется в сроки, устанавливаемые преподавателем по реализуемой дисциплине, сдаются на проверку ведущему преподавателю.

Основные параметры оценки: содержание, организация текста, лексика, грамматика. Оценивается умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы и делать выводы, обобщающие авторскую позицию.

Критерии оценки:

Уровень освоения	Критерии оценки результатов обучения	Кол-во баллов / оценка
Повышенный	При написании эссе студент показал навыки самостоятельной работы по теме, свободное владение монологической речью. Эссе характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения. Стилизовое оформление речи, формат высказывания и средства логической связи выбраны правильно. Текст правильно разделен на абзацы. Используемый словарный запас, и грамматические структуры соответствуют поставленной задаче. Нарушения в использовании лексики и грамматические ошибки практически отсутствуют. Работа соответствует требованиям и выполнена в установленные сроки.	100 – 86 Зачтено
Базовый	При написании эссе студент показал навыки самостоятельной работы по теме, свободное владение монологической речью. Эссе характеризуется последовательностью изложения. Некоторые аспекты, темы раскрыты не полностью. Имеются отдельные нарушения стилизового оформления речи и формата	85-76 Зачтено

	высказывания, мелкие недостатки при использовании средств логической связи, делении текста на абзацы. Используемый словарный запас соответствует поставленной задаче, однако встречаются отдельные неточности в употреблении слов либо словарный запас ограничен, но лексика использована правильно. Имеется ряд грамматических ошибок, не затрудняющих понимание текста. Работа выполнена в установленные сроки.	
Пороговый	Эссе отражает не все аспекты, указанные в задании. Нарушения стилового оформления речи встречаются достаточно часто. Высказывание не всегда логично, имеются ошибки в формате высказывания, в использовании средств логической связи, их выбор ограничен. Деление текста на абзацы отсутствует. Использован неоправданно ограниченный словарный запас, часто встречаются нарушения в использовании лексики, либо некоторые из них могут затруднить понимание текста. Часто встречаются ошибки элементарного уровня, или ошибки немногочисленны, но затрудняют понимание текста. Работа выполнена в установленные сроки.	75-61 Зачтено
Уровень не достигнут	Эссе не выполнено либо содержание не отражает те аспекты, которые указаны в задании или не соответствует требуемому объему. Отсутствует логика в построении высказывания, формат высказывания не соблюдается. Крайне ограниченный словарный запас не позволяет выполнить поставленную задачу. Грамматические правила не соблюдаются.	60-0 Не зачтено

5. Тематика деловых/ролевых игр

МОДУЛЬ 1 «BEGINNER»

Разделы 1-6:

Ролевая игра «Заселение в отель»:

Booking a Room: Hotel English

Role-play Activity. A role-play activity to practice booking a room in a hotel. Divide the class into two groups: hotel front desk clerks and hotel guests. The front desk clerks get hotel information cards and a front desk activity sheet, which they have to fill out. The guests get their role-play prompts and their activity sheets, which they have to fill out. The guests will go from hotel to hotel and book a room in each hotel. As the guests are going around, both guests and front desk clerks are recording information.

Target Language

Front Desk: Welcome to the Wyatt Hotel. How may I help you?

Traveler: I'd like a room please?

Front Desk: Would you like a single or a double?

Traveler: I'd like a double, please?

Front Desk: May I have your name, please?

Traveler: Timothy Findley.

Front Desk: Could you spell that please?

Traveler: F-I-N-D-L-E-Y.

Front Desk: How many are in your party?

Traveler: Just two.

Front Desk: How many nights would you like to stay?

Traveler: Just tonight.

Front Desk: How will you be paying?

Traveler: Is Visa OK?

Front Desk: That'll be fine. Would you like a wake-up call?

Traveler: Yes, I'd like a wake-up call for 6:30. Do you have a pool?

Front desk: Yes, we do. On the 2nd floor. Here's your key. That room 405 on the fourth floor.

Разделы 7-12:

Ролевая игра “A job interview”.

Концепция игры:

Как правило, студенты делятся на две подгруппы (каждая может включать от пяти до восьми человек). Из них два человека – топ менеджеры, которые поместили в газету объявления о вакансиях. Каждой подгруппе выдается следующая информация: объявление о вакансии, образец CV, информация о проведении интервью, которые обсуждаются на занятии. Каждый участник получает роль, причем претендентам выдается их предположительная характеристика. Пока одна подгруппа проводит интервью, другой можно предложить образовать “Shadow cabinet” и параллельно с топ менеджерами выбрать свою кандидатуру на замещение этой вакантной должности. Следует предупредить топ менеджеров, что у них есть строго определенное количество времени на каждого претендента, в противном случае игра может затянуться. Кроме того, менеджерам понадобится время на принятие решения и объявление о своем решении.

SALES & MARKETING MANAGER

Primary function:

using knowledge of customers and partners and their needs manage Customer Support Sales & Marketing programs for the district.

Job requirements:

University degree in Marketing or equivalent in experience

Prior Sales or Marketing experience

Fluency in English

Good written / verbal skills

Generic competencies:

Good organizational skills

Team player

Ability to multi-task

Excellent communicator

Works well in dynamic environment

Accepts / manages change.

Roles

1. personnel manager

2. sales manager

3. applicants

Before the interview

So you're going to have an interview for a job. Great! Now for the hard part. To do well on an interview you need to give it some thought first. Employers want to learn if you are the person they want, so you'll be asked a lot about yourself. Think about it now, and you'll be able to give clear answers:

1. What do I do well?
2. School subjects?
3. What are my good points?
4. Previous job?
5. Why would I like this job?
6. Part time work?
7. Spare-time interests?
8. What do I like doing and why?
9. What is my family like?
10. What do I not like doing and why?
11. School activities?

You will want to ask questions:

1. The job itself?
2. Training?
3. Prospects for advancement?
4. Educational opportunities?
5. Conditions?
6. Can I see where I would be working?
7. Hours?
8. Salary?

At the interview

DOs:

1. Arrive early. Call ahead if you're delayed.
2. Try to smile and show confidence.
3. Ask questions and show interest in the job.
4. Be polite, listen carefully, and speak clearly.

DONT's:

1. Don't panic, even if faced by more than one person. [Breathe deeply and remember all your good points].
2. Don't slouch or look bored. (Stand and sit straight, make eye contact).
3. Don't smoke or chew gum.
4. Don't give one-word answers or say you don't care what you do.

List of roles (candidates' character traits, outlooks, goals and sometimes background are described).

1. You prefer to work hard, money doesn't matter much.
2. Money is your main consideration. It doesn't matter if the job is boring.
3. You are a bit lazy and trying to conceal it. But you have a family to support (three children).
4. You're very ambitious. Your aim is to climb high.

5. You're very insecure and shy. You hate speaking in front of large audience, to superiors, interviewers, etc.
6. You're very creative, full of energy. You're bossy and other people's opinions don't matter much.

МОДУЛЬ 2 «ELEMENTARY»

Разделы 1-6:

1. Imagine you're at the party you don't know anyone. Introduce yourself to at least five other students.
2. Imagine you're in a hotel and you want certain things from a receptionist.
3. Driving a car too fast. A police officer stops you. He is/isn't angry with you.
4. You're a student who doesn't turn off a phone in the classroom. The teacher is angry with you.
5. You're walking in the park. Someone with a dog is walking towards you.
6. You come to the café. You're short of time and want to take food away.
7. You and a stranger are looking at some clothes in the store. The clothes are beautiful but expensive.

Разделы 7-12:

1. Imagine that your first and last name are completely the same as the first and last name of another person.
2. Imagine you interview a famous person. What can you ask him/her about?
3. Choose a role and give your partner travel advice according to the pictures.
4. Play a game to make small talk at your friend's party.
5. Choose a role and order food and drink in a coffee shop.

МОДУЛЬ 3 «PRE-INTERMEDIATE»

Разделы 1-6:

1. Imagine you're at the party you don't know anyone. Introduce yourself to at least five other students.
2. Imagine you're in a hotel and you want certain things from a receptionist.
3. Driving a car too fast. A police officer stops you. He is/isn't angry with you.
4. You're a student who doesn't turn off a phone in the classroom. The teacher is angry with you.
5. You're walking in the park. Someone with a dog is walking towards you.
6. You come to the café. You're short of time and want to take food away.
7. You and a stranger are looking at some clothes in the store. The clothes are beautiful but expensive.

Разделы 7-12:

1. Imagine that your first and last name are completely the same as the first and last name of another person.
2. Imagine you interview a famous person. What can you ask him/her about?
3. Choose a role and give your partner travel advice according to the pictures.
4. Play a game to make small talk at your friend's party.
5. Choose a role and order food and drink in a coffee shop.

МОДУЛЬ 4 «INTERMEDIATE»

Разделы 1-6:

Ролевые игры: выражение мнения.

1. The problem of using genetically-modified (GM) food nowadays.
2. Balancing work and family.
3. To save money or to spend it?
4. The pros and cons of challenges in our life.
5. The appropriate age for getting driver's license.
6. The problems of parents and children.
7. Is our society getting angrier or not? If yes, why?
8. Is talent a nature gift or the result of hard work?
9. The pros and cons of dating online.
10. Why do people choose the profession of a stuntman?
11. The pros and cons of personal pictures downloading in social nets.

Разделы 7-12:

Ролевые игры: выражение мнения.

1. Should all school graduates have a university education?
2. What age should young people live separately from their parents?
3. Are there male jobs and female jobs?
4. The pros and cons of buying online.
5. Getting luck is a happy coincidence or the result of your efforts.
6. The pros and cons of life full of tech devices.
7. The pros and cons of following an idol.
8. The arguments for and against death penalty.

Ролевая игра «Situation at a restaurant».

1. Pair work.

Role-play the following situation at a restaurant. Read the instructions and get ready with the dialogue in 3 minutes.

Student A. You are a waiter/waitress at a restaurant. One of your visitors/customers is very rude and arrogant to you. Try to talk to him or her in a polite manner. Look at the Useful vocabulary to help you.

Student B. You are at a restaurant. You ordered a dish but the waiter is too slow and the dish is not really tasty. You are nervous and angry. Try to show the waiter/waitress your impatience and displeasure.

Useful language

Polite request:

- Could you tell me what's happened, please?
- Would you explain me what kind of soup you would like, please?
- Would you mind bringing you another plate of soup, please?
- Do you think you could be a bit more patient?
- Can you calm down, please?
- Shall I give your money back?

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов):

Деловая/ролевая игра – эффективное средство контроля достижения целей курса, т.к. позволяет оценить умение обучающегося применять на практике полученные знания, выстраивать своё коммуникативное поведение в различных ситуациях, готовит обучающегося к определенным действиям в реальных жизненных ситуациях. Игры предполагают групповое решение задач путем игрового моделирования реальной проблемной ситуации или осмысления реальных ситуаций. Самостоятельная подготовка к ним предполагает поиск и анализ различных способов решения проблем. В результате поиска следует отобрать и натренировать активную лексику и грамматические обороты, которые помогут в ходе практических занятий проявлять спонтанность речи и поддерживать ход групповой дискуссии. Это может быть заранее подготовленный монолог или элементы диалогической речи. Участники могут выступать в качестве оценщиков, высказывая своё мнение в ходе организованной преподавателем дискуссии.

Основные параметры оценки: соблюдение правил оформления, соответствие ситуации, правильность аргументации, содержание, взаимодействие с собеседником, лексический запас, грамматическая правильность речи, произношение, активное использование лексико-грамматического материала по изучаемой теме.

Критерии оценки:

Уровень освоения	Критерии оценки результатов обучения	Количество баллов / оценка
Повышенный	Студент/группа выразили своё мнение по сформулированной проблеме, аргументировали его, точно определив ее содержание и составляющие. Задание полностью выполнено: цель общения полностью достигнута. Тема раскрыта в заданном объеме и представлена в виде логичных и связных высказываний. Продемонстрирована способность начинать и активно поддерживать беседу, соблюдая очередность в обмене репликами: способность быстро реагировать и проявлять инициативу при смене темы. Показан большой словарный запас, соответствующий поставленной задаче. Используются разнообразные грамматические структуры, в более сложных структурах допущено небольшое количество ошибок, которые не мешают пониманию. Речь понятна: соблюдается правильный ритм и интонационный рисунок. Все звуки в потоке речи произносятся правильно.	100-86 Зачтено
Базовый	Студент/группа выразили своё мнение по сформулированной проблеме. Задание выполнено, цель общения достигнута, однако, тема раскрыта не в полном объеме, высказывания в основном логичные и связные. В большинстве случаев демонстрирует способность начинать при необходимости и поддерживать беседу, реагировать и проявлять инициативу при смене темы. В некоторых случаях наблюдаются паузы. Использован достаточный словарный запас, в основном соответствующий поставленной задаче. Однако, наблюдается некоторое затруднение при подборе слов и отдельные неточности	85-76 Зачтено

	в беседе. Используются грамматические структуры, в целом, соответствующие поставленной задаче. Допущены ошибки, как в простых, так и сложных структурах, однако, они не препятствуют пониманию. В основном, речь понятна: звуки в потоке речи произносятся правильно, однако, в ритме и интонационном рисунке прослеживается заметное влияние родного языка.	
Пороговый	Задание выполнено частично: цель общения достигнута не полностью, тема раскрыта недостаточно. Студент не стремится начинать и поддерживать беседу, передает наиболее общие идеи в ограниченном контексте, в значительной степени зависит от помощи со стороны собеседника. Показан ограниченный словарный запас, в некоторых случаях недостаточный для выполнения задания. Допущены многочисленные неточности или ошибки, затрудняющие понимание. В отдельных случаях понимание речи может быть затруднено из-за неправильного ритма, интонационного рисунка и неправильного произнесения отдельных звуков; требуется напряженное внимание со стороны слушающего.	75-61 Зачтено
Уровень не достигнут	Студент не способен или частично способен вести и/или поддерживать беседу. Задание не выполнено, цель общения не достигнута. Словарный запас не соответствует поставленной задаче. Допущены многочисленные ошибки затрудняющие понимание. Содержание высказывания не воспринимается.	60-0 Не зачтено

6. Задания рабочей тетради

МОДУЛЬ 1 «BEGINNER»

Раздел 1:

1. Дайте пять примеров для каждой колонки

	Sport	Genre of music	Color	Free time activity
1)				
2)				
3)				
4)				
5)				

2. Дополните недостающей информацией

- 1) "Your dog is really cute! Can I caress?" _____
- 2) "It is so cold today!" _____
- 3) "Please, bring me the check!" _____
- 4) "This color does not suit me." _____
- 5) "Where can I find a bottle of milk?" _____

3. Заполните список

IF YOU WANT TO MAKE A SMALL TALK YOU:

- 1) Should be nice
- 2) Should ask positive questions
- 3)
- 4)
- 5)

4. Дополните:

- a) Improve your skills in studying English _____
- b) Improve your relationships with friends _____
- c) Improve your mental abilities _____

5. Заполните таблицу

I adore	I dislike	I like	I can't stand

6. Дополните местоимением

- I love documentaries very much.
- Oh, I don't like _____. I prefer science fiction.
- I hate fantasy, _____ is so strange!
- But you watch horrors, right?
- Yeah, I love _____. I have some favorite!
- Are _____ so popular nowadays? Why?
- May be, because _____ thrill...
- Oh, I think _____ are right.

7. Напишите прописью:

- 11:30 _____
- 9988 _____
- 15422 _____
- 333-999 _____
- 1:15 _____
- 7:40 _____
- 13-18-90 _____
- 1998 (year) _____
- 2005 (year) _____
- 440 _____

8. What is your favorite music style and why (about 5-7 sentences).

9. Make a dialogue "in the hotel reception\restaurant" (5-7 sentences).

Раздел 2:

1. Раскройте скобки и поставьте глагол в правильное время.

Пример: Samantha ... (visit) Tretyakov Gallery last month. – Samantha visited Tretyakov Gallery last month.

1. Mark ... (not finish) his essay yet.
2. Helen ... (read) a book when she heard a loud shriek.
3. My brother ... (go out) with his girlfriend every day.
4. First he ... (dial) the code, then he opened the safe.
5. I'm afraid we ... (not go) to the party tomorrow.

2. Соедините части предложения, обращая внимание на время.

1. They are going to	a) counting money at the moment.
2. We were playing video game when Mia	b) were at Mary's party last night.
3. A cashier is	c) spend a vacation in Las Vegas.
4. Grace and Tyler	d) call you this afternoon.
5. Ryan will	e) came back home.

3. Поставьте С (Correct), если предложение верно и W (Wrong), если не верно.

1. Andrew has found an abandoned temple yesterday.
2. This time next week, I will assist in excavations in Egypt.
3. The Earth revolves around the Sun.
4. Jake was watching TV while I was doing my homework.
5. Every Sunday I am playing football with my friends.

4. Поставьте слова в правильном порядке, образуя предложение.

Пример: every day / goes / Johnson / a restaurant/ to. – Johnson goes to a restaurant every day.

1. for / a holiday / has / she / dinner / been / two hours/ cooking.
2. at / clouds / the / look / ! / going / it / to / is / snow.
3. doing / they / now / what / are / ?
4. didn't / food / Kate / yesterday / buy / any .
5. be / a computer / for / will / you / using / long?

5. Вставьте *much* или *many*:

1. Please don't put ... pepper on the meat.
2. There were ... plates on the table.
3. I never eat... bread with soup.
4. Why did you eat so ... ice-cream?
5. She wrote us ... letters from the country.
6. ... of these students don't like to look up words in the dictionary.
7. ... in this work was too difficult for me.
8. ... of their answers were excellent.

6. Раскройте скобки, употребляя требующуюся форму прилагательного:

1. This man is (tall) than that one.
2. Asia is (large) than Australia.
3. The Volga is (short) than the Mississippi.
4. Which building is the (high) in Moscow?
5. Mary is a (good) student than Lucy.
6. The Alps are (high) than the Urals.
7. This garden is the (beautiful) in our town.
8. She speaks Italian (good) than English.
9. Is the word "newspaper" (long) than the word "book"?
10. The Thames is (short) than the Volga.
11. The Arctic Ocean is (cold) than the Indian Ocean.

7. How do you usually spend your holidays (about 5-7 sentences).

8. Make a dialogue “on the bus stop\airport” (5-7 sentences).

Раздел 3:

1. Раскройте скобки, употребляя глаголы в Present Continuous или в Present Simple:

1. I (to read) books in the evening. 2. I (not to read) books in the morning. 3. I (to write) an exercise now. 4. I (not to write) a letter now. 5. They (to play) in the yard now. 6. They (not to play) in the street now. 7. They (to play) in the room now? 8. He (to help) his mother every day. 9. He (to help) his mother every day? 10. He (not to help) his mother every day.

2. Измените предложения:

1. Sorry, we don't allow dogs in our safari park. (Извините, но мы не допускаем собак в наш сафари парк.)
2. The postman will leave my letter by the door. (Почтальон оставит мое письмо у двери.)
3. My mum has made a delicious cherry pie for dinner. (Мама приготовила вкусный вишневый пирог на ужин.)

3. Измените предложения в активном залоге на пассивный залог, обращая внимание на грамматическое время глагола. Используйте предлог by.

1. Mrs. Simpson has cleaned all the windows today. (Миссис Симпсон помыла все окна сегодня.)
2. Frank has packed the suitcase. (Фрэнк упаковал чемодан.)
3. Bob paid the bills. (Боб оплатил счета.)
4. The doctor will examine her tomorrow. (Доктор осмотрит ее завтра.)
5. My granny paints the door every year. (Моя бабушка красит дверь каждый год.)

4. Откройте скобки, употребляя необходимое время:

1. Oh no! The children _____ (cook). Look at the state of this kitchen!
2. How many times Wendy _____ (be) late for work this week?
3. I'm going to give that cat some food. It _____ (sit) on the doorstep for hours. I'm sure it's starving.
4. I _____ (do) grammar exercises all morning. I deserve a treat for lunch.
5. You _____ (not / buy) your mother a present? That's really mean of you.

5. Ответьте на вопросы, используя информацию в скобках.

How old your pet (to be)?

Where their aunt (to be) from? (England)

What it (to be)? (a fox)

Who those boys (to be)? (her nephews)

Where that man (to be) from? (Greece)

What it (to be)? (a box)

What those girls (to be)? (students)

Where their cousin (to be) from? (Holland)

How old your uncle (to be)?

What it (to be)? (a window)

6. Откройте скобки

1. We often (to play) football here.
2. My sister (to play) chess in her room now.
3. Look! Jane (to dance).
4. When you mother (to come) home from work?
5. Your parents (to work) in Moscow?
6. You (to watch) TV now?

7. Where Mary's friend (to live)?
8. Who usually (to cook) in your family?
9. Who (to cook) breakfast in the kitchen at the moment?
10. We (not to read) texts at home.

7. Заполните пропуски в предложениях, используя "have got" or "has got".

We _____ ten trees in the garden.

Mario _____ a cup of tea.

They _____ good records.

Their family _____ a big bus.

Kim and Linda _____ glasses of juice.

John _____ a new white car.

You _____ two beds in your room.

The table _____ four legs.

The child _____ a new beautiful toy.

They _____ a helicopter.

8. How often do you buy souvenirs for your relatives\friends? (about 5-7 sentences).

9. Make a dialogue "during the holiday dinner" (5-7 sentences).

Раздел 4.

1. Переведите с русского на английский

1. Дети дома сейчас? Нет. Они в школе.
2. Где моя сестра? Она в своей комнате.
3. У твоего друга есть дядя? Да.
4. Сколько лет твоей маме? Ей 42 года.
5. Ты не должен помогать другу с домашним заданием.
6. Ты можешь играть в шахматы? Да.
7. Что может делать твой маленький брат? Он может читать и писать.
8. Его зовут Том? Нет. Его зовут Билл.
9. Твоя сестра бухгалтер? Нет. Она – менеджер.

2. Раскройте скобки, употребляя глаголы в Present Continuous или в Present Simple:

I (to read) now. He (to sleep) now. We (to drink) tea now. They (to go) to school now. I (not to sleep) now. She (not to drink) coffee now. I (to read) every day. He (to sleep) every night. We (to drink) tea every morning. They (to go) to school every morning. I (not to sleep) in the daytime. She (not to drink) coffee after lunch. We (not to watch) TV now. They (not to eat) now. My mother (not to work) now. You (to work) now? He (to play) now? They (to eat) now? Your sister (to rest) now? What you (to do) now? What you (to read) now? What they (to eat) now? What your brother (to drink) now? We (not to watch) TV in the morning. They (not to eat) at the lesson. My mother (not to work) at an office. You (to work) every day? He (to play) in the afternoon? They (to eat) at school? Your sister (to rest) after school? What you (to do) every morning? What you (to read) after dinner? What they (to eat) at breakfast? What your brother (to drink) in the evening?

3. Раскройте скобки, употребляя глаголы в Present Continuous или Past Continuous:

1. I (to write) an English exercise now.
2. I (to write) an English exercise at this time yesterday.
3. My little sister (to sleep) now.
4. My little sister (to sleep) at this time yesterday.
5. My friends (not to do) their homework now. They (to play) volleyball.

6. My friends (not to do) their homework at seven o'clock yesterday. They (to play) volleyball.
7. You (to eat) ice-cream now?
8. You (to eat) ice-cream when I rang you up yesterday?
9. What your father (to do) now?
10. What your father (to do) from eight till nine yesterday?
11. Why she (to cry) now?
12. Why she (to cry) when I saw her yesterday?
13. She (to read) the whole evening yesterday.
14. She (not to read) now.
15. Now she (to go) to school.
16. What you (to do) now? —I (to drink) tea.
17. You (to drink) tea at this time yesterday? — No, I (not to drink) tea at this time yesterday, I (to eat) a banana.
18. My sister is fond of reading. She (to read) the whole evening yesterday, and now she (to read) again.
19. Look! My cat (to play) with a ball.
20. When I went out into the garden, the sun (to shine) and birds (to sing) in the trees.

4. Раскройте скобки, употребляя глаголы в Past Simple или Past Continuous:

1. I (to go) to the cinema yesterday. 2. I (to go) to the cinema at four o'clock yesterday. 3. I (to go) to the cinema when you met me. 4. I (to do) my homework the whole evening yesterday. 5. I (to do) my homework when mother came home. 6. I (to do) my homework yesterday. 7. I (to do) my homework from five till eight yesterday. 8. I (to do) my homework at six o'clock yesterday. 9. I (not to play) the piano yesterday. I (to write) a letter to my friend. 10. I (not to play) the piano at four o'clock yesterday. I (to read) a book. 11. He (not to sleep) when father came home. He (to do) his homework. 12. When we were in the country last summer, I (to go) to the wood one day. In the wood I (to find) a little fox cub. I (to bring) it home. I (to decide) to tame the cub. Every day I (to feed) it and (to take) care of it. I (to tame) it the whole summer. Now the fox cub is quite tame. It lives in my house. 13. When I (to go) to school the day before yesterday, I met Mike and Pete. They (to talk) and (to laugh). They told me a funny story. Soon I (to laugh), too. I still (to laugh) when we came to school. After school I (to tell) this story at home. My father and mother (to like) it very much.

5. Вставьте *much* или *many*:

1. Please don't put ... pepper on the meat. 2. There were ... plates on the table. 3. I never eat... bread with soup. 4. Why did you eat so ... ice-cream? 5. She wrote us ... letters from the country. 6. ... of these students don't like to look up words in the dictionary. 7. ... in this work was too difficult for me. 8. ... of their answers were excellent. 9. ... of their conversation was about the institute. 10. There are ... new pictures in this room. 11. There are ... teachers at our school, and ... of them are women. 12. ... of these plays are quite ... new. 13. Thanks awfully for the books you sent me yesterday. - - Don't mention it, it wasn't ... bother. 14. ... of her advice was useful. 15. He had ... pairs of socks.

6. Вставьте *little* или *few*:

1. I have ... time, so I can't go with you. 2. He has ... English books. 3. There is ... ink in my pen. Have you got any ink? 4. There are ... bears in the zoo. 5. Tom Canty was the son of poor parents and had very ... clothes. 6. There is too ... soup in my plate. Give me some more, please. 7. The children returned from the wood very sad because they had found very ... mushrooms. 8. There was too ...

light in the room, and I could not read. There are very ... people who don't know that the earth is round.

7. Раскройте скобки, употребляя требующуюся форму прилагательного:

1. Which is (large): the United States or Canada? 2. What is the name of the (big) port in the United States? 3. Moscow is the (large) city in Russia. 4. The London underground is the (old) in the world. 5. There is a (great) number of cars and buses in the streets of Moscow than in any other city of Russia. 6. St. Petersburg is one of the (beautiful) cities in the world. 7. The rivers in America are much (big) than those in England. 8. The island of Great Britain is (small) than Greenland. 9. What is the name of the (high) mountain in Asia? 10. The English Channel is (wide) than the straits of Gibraltar. 11. Russia is a very (large) country.

8. Раскройте скобки, употребляя требующуюся форму прилагательного:

1. This man is (tall) than that one. 2. Asia is (large) than Australia. 3. The Volga is (short) than the Mississippi. 4. Which building is the (high) in Moscow? 5. Mary is a (good) student than Lucy. 6. The Alps are (high) than the Urals. 7. This garden is the (beautiful) in our town. 8. She speaks Italian (good) than English. 9. Is the word "newspaper" (long) than the word "book"? 10. The Thames is (short) than the Volga. 11. The Arctic Ocean is (cold) than the Indian Ocean. 12. Chinese is (difficult) than English. 13. Spanish is (easy) than German. 14. She is not so (busy) as I am. 15. It is as (cold) today as it was yesterday. 16. She is not so (fond) of sports as my brother is. 17. Today the weather is (cold) than it was yesterday. 18. This book is (interesting) of all I have read this year. 19. January is the (cold) month of the year. 20. My sister speaks English (bad) than I do. 21. Which is the (hot) month of the year? 22. Which is the (beautiful) place in this part of the country? 23. This nice-looking girl is the (good) student in our group.

9. Tell about your family (about 5-7 sentences).

10. Make a dialogue "arguing with brother\sister" (5-7 sentences).

Раздел 5:

1. Ответьте на вопросы, используя подсказки в скобках. Обратите внимание на время глагола в вопросах.

1. How long will it take him to become a doctor? (six years) (Сколько времени потребуется на то, чтобы он стал врачом?)
2. How long does it take you to get to the restaurant? (40 minutes) (Сколько времени тебе нужно, чтобы добраться до ресторана?)
3. How long did it take her to prepare this salad? (2 hours) (Сколько времени ей понадобилось для приготовления этого салата?)
4. How long does it take your son to cook an omelette? (10 minutes) (Сколько времени нужно твоему сыну, чтобы приготовить омлет?)
5. How long did it take Bob to master English? (about 5 years) (Сколько времени ушло у Боба, чтобы освоить английский?)

2. Задайте общие вопросы к безличным предложениям.

1. It's time to get up.
2. It was getting dark.
3. It takes him 3 minutes to get dressed.
4. It will be late to apologize.
5. It rained heavily last night.

3. Преобразуйте предложения в прошедшее время.

1. It's a pity to find him ill. (Жаль найти его больным.)

2. It seems to me that Anna is 17. (Мне кажется, что Анне 17 лет.)
3. It will be foggy. (Будет туманно.)
4. It won't take much time to mend your shoes. (Для того, чтобы починить твои туфли, не понадобится много времени.)
5. It isn't far from here to the city centre. (Отсюда до центра города недалеко.)

4. Выберите в правой колонке подходящее наречие. Переведите предложения.

- | | |
|--|-----------------------------|
| 1. It is raining ... | a. fast (быстро) |
| 2. He can speak Spanish ... | b. early (рано) |
| 3. Don't cut yourself. Use the knife ... | c. gracefully (грациозно) |
| 4. Sorry, I don't understand you. Can you speak ...? | d. quietly (тихо) |
| 5. Modern cars go very ... | e. heavily (сильно, тяжело) |
| 6. During the war my grandmother worked very ... | f. carefully (осторожно) |
| 7. If you get up ..., you'll have a successful day. | g. brightly (ярко) |
| 8. My kids never make noise, they usually play ... | h. fluently (бегло) |
| 9. It's very hot today. The sun is shining ... | i. hard (много, тяжело) |
| 10. She moves like a cat: very ... | j. slowly (медленно) |

5. Поставьте наречие из скобок в нужное место в предложении. Переведите.

Например: I go jogging in the morning. (always – всегда) – I always go jogging in the morning.

(Я всегда хожу на пробежку утром.)

1. I have a salad for lunch. (usually – обычно)
2. John is rude to his parents. (never – никогда)
3. Mary watches horror films. (sometimes – иногда)
4. They go abroad for their holidays. (often – часто)
5. We drink strong coffee. (hardly ever – очень редко)
6. I am impressed by music. (rarely – редко)
7. She will remember this accident. (always – всегда)
8. The patient is sleeping after the operation. (probably – возможно)
9. The week is over. (finally – наконец-то)
10. I go to the gym twice a week. (generally – в основном)

6. Переведите с русского на английский

1. Обычно я ем салат на обед.
2. Джон никогда не грубит родителям
3. Мэри иногда смотрит фильмы ужасов.
4. Они часто ездят в отпуск за границу.
5. Мы очень редко пьем крепкий кофе.
6. Меня редко впечатляет музыка.
7. Она всегда будет помнить этот несчастный случай.
8. Пациент возможно спит после операции.
9. Неделя, наконец-то, закончилась.
10. В основном, я хожу в тренажерку дважды в неделю.

7. Раскройте скобки, употребляя глаголы в требуемой форме, так чтобы получить

Present Continuous или Present Perfect:

1. What are you (to talk) about?
2. We have just (to talk) about it.
3. He has just (to say) something about it.
4. She is (to tell) them some interesting story.
5. He has (to tell) us nothing about it.
6. She has (to tell) them some stories about dogs.
7. We have (to have) two lessons

today. 8. They are (to have) a meeting. 9. She has not (to speak) yet. 10. They have (to ask) me several questions. 11. He has already (to learn) the rule. 12. I am (to write) an exercise. 13. What is he (to do)? , — He is (to read) a newspaper. 14. Have you (to | read) any stories by Jack London? 15. What are you (to do) here? — I am (to write) a letter to my friends. 16. Who has (to write) this article? 17. What language are you (to study)? 18 We have already (to learn) a lot of English words. 19. What is she (to teach) them? 20. Who has (to teach) you to do it? 21. He has just (to do) something for us. 22. Have you (to find) the book? 23. What are you (to look) for?

8. Tell about your food preferences (about 5-7 sentences).

9. Make a dialogue “cooking at home” (5-7 sentences).

Раздел 6:

1. Раскройте скобки, употребляя глаголы в *Present Continuous* или в *Present Simple*:

I (to read) now. He (to sleep) now. We (to drink) tea now. They (to go) to school now. I (not to sleep) now. She (not to drink) coffee now. I (to read) every day. He (to sleep) every night. We (to drink) tea every morning. They (to go) to school every morning. I (not to sleep) in the daytime. She (not to drink) coffee after lunch. We (not to watch) TV now. They (not to eat) now. My mother (not to work) now. You (to work) now? He (to play) now? They (to eat) now? Your sister (to rest) now? What you (to do) now? What you (to read) now? What they (to eat) now? What your brother (to drink) now? We (not to watch) TV in the morning. They (not to eat) at the lesson. My mother (not to work) at an office. You (to work) every day? He (to play) in the afternoon? They (to eat) at school? Your sister (to rest) after school? What you (to do) every morning? What you (to read) after dinner? What they (to eat) at breakfast? What your brother (to drink) in the evening?

2. Вставьте артикль, где необходимо:

1. We have ... large ... family. 2. My granny often tells us ... long ... interesting .. stories. 3. My ... father is ... engineer. He works at ... factory. ... factory is large. 4. My ... mother is ... doctor. She works at ... large ... hospital. She is at ... work now. 5. My ... aunt is ... teacher. She works at ... school. ... school is good. My ... aunt is not at ... school now. She is at ... home. She is drinking ... tea and eating ... jam. ... jam is sweet. I am at ... home, too. I am drinking ... tea and eating ... sandwich. ... sandwich is tasty. 6. My sister is at ... school. She is ... pupil. 7. My cousin has ... big ... black ... cat. My cousin's ... cat has two ... kittens. ... milk, too. cat likes ... milk. ... kittens like

3. Поставьте артикли с именами собственными, если это необходимо.

1. ... Cairo is ... capital of ... Egypt. (Каир – столица Египта.)
2. It was so picturesque in ... Crimea ... last summer. (В Крыму было так живописно прошлым летом.)
3. ... London stands on ... Thames. (Лондон стоит на Темзе.)
4. I had ... my holiday in ... northern Italy ... last year but I'm going to cross ... Atlantic ocean and visit ... USA ... next year. (Я провел отпуск в северной Италии в прошлом году, но в следующем году я собираюсь пересечь Атлантический океан и посетить США.)
5. ... Moon moves round ... Earth. (Луна движется вокруг Земли.)
6. ... Great Patriotic war started in 1941. (Великая Отечественная война началась в 1941 году.)
7. ... Volga is ... longest river in ... Russia. (Волга – самая длинная река в России.)
8. ... Ukraine and ... Turkey are separated by ... Black sea. (Украину и Турцию разделяет Черное море.)
9. My friend usually goes to ... Alps in ... spring by ... plane. (Мой друг обычно ездит в Альпы весной на самолете.)

10. ... Urals are lower than ... Caucasus. (Уральские горы ниже Кавказа.)

4. Сформируйте общий вопрос. Пример:

—*Jane doesn't like lemon. (apples)*

—*Does Jane like apples?*

1. John was busy yesterday evening. (today)
2. I prefer reading a book before going to bed. (watch TV)
3. I can play football very well. (volley-ball)
4. Spanish is spoken in Spain. (Latin America)

Сформируйте общий вопрос к предложению:

5. She is a very good teacher.
6. Her parents are both doctors.
7. Lane visited many countries.
8. He couldn't drive last summer.

5. Сформируйте специальный вопрос ко всему предложению:

1. I am keen on visiting new countries. (What)
2. She works from 6 a.m. till 4 p.m. (How many hours)
3. She will meet me at the platform. (What time)
4. I was not ready to go through the test. (Why)
5. Jack is a member of a school football team. (Who)
6. My sister likes travelling by car. (How)
7. You can look for information on a timetable on the ground floor. (Where)
8. They visited all Europe countries last year. (When)

6. Сформируйте специальный вопрос к подлежащему:

1. She was drinking cold water. (Who)
2. Our neighbor's children broke the window. (Who)
3. Lily hasn't answered the questions yet. (Who)
4. Sting is my favorite singer. (Who)
5. Jake is going to Turkey next Saturday. (Who)
6. My whole class visited the National Art Museum. (Who)
7. Molly takes dance classes. (Who)
8. Good results gave him hope for the future. (What)

7. Поставьте правильный «хвостик» в разделительном вопросе:

1. She doesn't like watching TV, _?
2. Her brother is older than she, _?
3. He doesn't go to extra classes, _?
4. You should tell your husband the truth, _?
5. I was a good student, _?
6. Dolphins are very kind animals, _?
7. His performance was boring, _?

8. Tell about your life during the school period (about 5-7 sentences).

9. Make a dialogue "at the lesson" (5-7 sentences).

Раздел 7:

Задание 1. Поставьте глагол в скобках в правильную форму – Present Simple или Present Continuous.

1. Water ... at 0 degrees Celsius. (freeze)

2. I ... to my sister at the moment. (talk)
3. How often ... you ... them? (visit)
4. Kelly ... chocolate. She is allergic to it. (eat)
5. Hurry up! Everybody ... for you. (wait)

Задание 2. Внимательно прочитайте предложения и решите, в каком необходимо употребление Present Simple, а в каком – Present Continuous.

1. boil
 - a) Water Can you turn the kettle off?
 - b) Water ... at 100 degrees Celsius.
2. go to bed
 - a) It is very late. I ... now.
 - b) My little sister usually ... at 9 o'clock in the evening.
3. work
 - a) John ... very hard. He is a great specialist.
 - b) You always Can you do something else?
4. live
 - a) I ... with my cousin until I find my own accomodation.
 - b) My brother ... in a big city.
5. think
 - a) What ... he ... about?
 - b) I ... it is a brilliant idea.

Задание 3. Составьте предложения с глаголами-исключениями. Помните о разных случаях их употребления.

1. Oh, this chicken ... nice. (smell)
2. I can't meet with you tomorrow. I ... my lawyer in the morning. (see)
3. "What is this noise?" "My neighbours ... a party". (have)
4. Please, be quiet. My mother ... a headache. (have)
5. Do you understand what I ... ? (mean)

Задание 4. Задайте вопросы к выделенным словам.

1. I always drink coffee with milk.
2. Dave is reading a very interesting book right now.
3. It snows in winter.
4. My parents finish work at 5 o'clock in the evening.
5. They are still arguing with each other.

Задание 5. Составьте отрицательные предложения, используя правильное время – Present Simple или Present Continuous.

1. I ... my laptop at the moment. You can borrow it. (use)
2. It ... in summer. (snow)
3. He ... English, he only speaks Russian. (speak)
4. Last week they rented a nice flat, so now they ... for a place to live. (look)
5. They moved to another neighbourhood. We ... each other very often now. (see)

Задание 6. Заполните пропуски, где это необходимо, подходящими предлогами at, on, in.

Пример: He works out ... the morning every day. - He works out in the morning every day.

1. We had holidays ... July.
2. ... the 25th of March I met my future wife.
3. ... last year they had a baby.
4. I should be there ... 6 p.m.
5. Mike had a great party ... his birthday.

Задание 7. Выберите правильный вариант ответа.

1. She has taught English ... five years.
 - a) by
 - b) at
 - c) for
2. We have been living here ... March.
 - a) for
 - b) since
 - c) about
3. I'll become a senior lieutenant ... next month.
 - a) in
 - b) –
 - c) for
4. I won't be out very long. I'll be back ... ten minutes.
 - a) since
 - b) at
 - c) in

Задание 8. Заполните пропуски подходящими предлогами at, on, in.

Пример: Where is your bag? It is ... my car. - Where is your bag? It is in my car.

1. There were a lot of interesting people ... the party.
2. My mother works the university.
3. I left my keys ... the bedstand.
4. These butterflies were grown ... Africa.
5. My friend lives ... the first floor.

Задание 9. Обозначьте правильное предложение буквой С (correct), а неправильное -

W (wrong)

Пример: On the picture I can see a girl with a big dog. - W (in the picture)

1. That building is situated in front of a pharmacy.
2. I'm hiding under a tree.
3. My daughter is in school now.
4. There is a mirror in the wall.
5. There is a strange man in a coat behind her.

Задание 10. Переведите предложения, используя подходящие предлоги.

Пример: Джон, забери детей из школы. - John, pick up the children from the school.

1. Она перебегает улицу.
2. Железная дорога идёт через лес.
3. Идите вдоль шоссе, а затем поверните налево.
4. Какая прекрасная погода! Пойдём на пляж.
5. Он положил наушники в сумку.

Раздел 8:

Задание 1. Заполните пропуски модальными глаголами can, can't, could, couldn't, must, mustn't, need, needn't.

Пример: I was very busy, so I couldn't meet you at the airport.

1. You ... interrupt the lecturer. It's rude and impolite.
2. My friend ... speak five languages.
3. When I entered the room I ... smell roses.
4. I ... forget about this and move forward.
5. You ... come so early (вам не нужно (нет необходимости) приходить так рано).

Задание 2. Переведите предложения, используя модальные глаголы might, can, should, have to, be able to.

Пример: Маше следует заниматься спортом каждый день. – Mary should take exercises every day.

1. Возможно, я поговорю с ней.
2. Тебе следует сходить к зубному врачу.
3. Неужели он до сих пор спит?
4. Я могу починить вашу машину.
5. Мы должны прийти домой в 5 часов.

Задание 3. Укажите верные (correct) и неверные (wrong) предложения.

Пример: My father can play the guitar. – Correct.

1. You can not buy the tickets.
2. I must complete a painting by tommorow.
3. Children should respect their parents.
4. May I to come in?
5. I were able to sing very well, when I was young.

Задание 4. Перефразируйте предложения, используя модальные глаголы.

Пример: Would you mind my opening the window? – May/can/could I open the window?

1. - I can't find George anywhere. I wonder where he is.
- It's possible that he is visiting his grandmother. (перефразируйте данное предложение)
2. Perhaps we will stay here overnight.
3. You are forbidden to enter the engine room.

Задание 5. Поставьте предложение в вопросительную форму (общий вопрос).

Пример: Michael and Samantha live together. – Do Michael and Samantha live together?

1. They are at home now.
2. James played chess with his friend yesterday.
3. He has been waiting for me all day.
4. Mary is speaking on the phone now.
5. Usually I wake up at 6 o'clock.

Задание 6. Поставьте слова в правильном порядке.

Пример: does / he / train / how / often? – How often does he train?

1. summer / Paris / to / went / last/ who?
2. flowers / Mike's / grow / in / what / garden?
3. now / where / they / walking / are?
4. charge / denied / why / has / a / Lola?
5. When / visit / grandmother / will / we / our?

Задание 7. Поставьте альтернативный вопрос к выделенным словам.

Пример: It is chilly outside (warm) – Is it chilly or warm outside?

1. He was in Liverpool last year. (New York)
2. There is a good cafe in that hotel. (building)
3. Linda wears a strange hat. (sunglasses)
4. I'm going to work in a restaurant. (eat)
5. Her mother can speak three languages. (two)

Задание 8. Выберите правильный вариант ответа.

1. The view was overwhelming, ...?
a) was it
b) wasn't it
c) does it
2. You mustn't eat junk food, ...?
a) do you
b) must you
c) mustn't
3. The monkeys swim and dive in the water, ...?
a) do they
b) does they
c) don't they
4. We will participate in this conference, ...?
a) won't we?
b) do we?
c) will we?
5. My trainer is not very muscular, ...?
a) does he
b) is he
c) isn't he

Задание 9. Поставьте вопрос к подлежащему.

Пример: Jane works for a law firm. – Who works for a law firm?

1. Tony has married.
2. This city was occupied by fascists.
3. Today we will attend a new museum.
4. His car needs urgent repairing.
5. Darla cooked a tasty cake yesterday.

Задание 10. Tell your groupmates about the rules of parking.

Раздел 9:

Задание 1. Поставьте глагол в скобках в правильную форму – Present Simple или Present Continuous.

1. Water ... at 0 degrees Celsius. (freeze)
2. I ... to my sister at the moment. (talk)
3. How often ... you ... them? (visit)
4. Kelly ... chocolate. She is allergic to it. (eat)
5. Hurry up! Everybody ... for you. (wait)

Задание 2. Внимательно прочитайте предложения и решите, в каком необходимо употребление Present Simple, а в каком – Present Continuous.

1. boil
 - a) Water Can you turn the kettle off?
 - b) Water ... at 100 degrees Celsius.
2. go to bed
 - a) It is very late. I ... now.
 - b) My little sister usually ... at 9 o'clock in the evening.
3. work
 - a) John ... very hard. He is a great specialist.
 - b) You always Can you do something else?
4. live
 - a) I ... with my cousin until I find my own accomodation.
 - b) My brother ... in a big city.
5. think
 - a) What ... he ... about?
 - b) I ... it is a brilliant idea.

Задание 3. Составьте предложения с глаголами-исключениями. Помните о разных случаях их употребления.

1. Oh, this chicken ... nice. (smell)
2. I can't meet with you tomorrow. I ... my lawyer in the morning. (see)
3. "What is this noise?" "My neighbours ... a party". (have)
4. Please, be quiet. My mother ... a headache. (have)
5. Do you understand what I ... ? (mean)

Задание 4. Задайте вопросы к выделенным словам.

1. I always drink coffee with milk.
2. Dave is reading a very interesting book right now.
3. It snows in winter.
4. My parents finish work at 5 o'clock in the evening.
5. They are still arguing with each other.

Задание 5. Составьте отрицательные предложения, используя правильное время – Present Simple или Present Continuous.

1. I ... my laptop at the moment. You can borrow it. (use)
2. It ... in summer. (snow)
3. He ... English, he only speaks Russian. (speak)
4. Last week they rented a nice flat, so now they ... for a place to live. (look)
5. They moved to another neighbourhood. We ... each other very often now. (see)

Задание 6. Make up a dialogue, using the active vocabulary of the lesson.

Задание 7. Tell your groupmates about your preferences in clothes. What kind of clothes do you usually wear?

Задание 8. Образуйте сравнительную и превосходную степени от данных прилагательных.

1. hot
2. small
3. happy
4. expensive
5. bad

Задание 9. Составьте предложения, используя сравнительную степень прилагательных.

Пример:

Horse/big/dog – A horse is bigger than a dog.

1. Mary/polite/Ann
2. Car/fast/bike
3. English/easy/German
4. Sam/tall/John
5. Your ring/beautiful/mine

Задание 10. Поставьте прилагательные в скобках в превосходную степень.

1. Everest is.....(high) mountain in the world.
2. A whale is.....(big) animal on our planet.
3. He is the.....(good) student in our class.
4. This is.....(interesting) story by Dickens.
5. I am.....(happy) man in the world.

Раздел 10:

Задание 1. Заполните пропуски, где это необходимо, подходящими предлогами at, on, in.

Пример: He works out ... the morning every day. - He works out in the morning every day.

1. We had holidays ... July.
2. ... the 25th of March I met my future wife.
3. ... last year they had a baby.
4. I should be there ... 6 p.m.
5. Mike had a great party ... his birthday.

Задание 2. Выберите правильный вариант ответа.

1. She has taught English ... five years.
a) by
b) at
c) for
2. We have been living here ... March.
a) for
b) since
c) about
3. I'll become a senior lieutenant ... next month.
a) in
b) -
c) for
4. I won't be out very long. I'll be back ... ten minutes.
a) since
b) at
c) in

Задание 3. Заполните пропуски подходящими предлогами at, on, in.

Пример: Where is your bag? It is ... my car. - Where is your bag? It is in my car.

1. There were a lot of interesting people ... the party.
2. My mother works the university.

3. I left my keys ... the bedstand.
4. These butterflies were grown ... Africa.
5. My friend lives ... the first floor.

Задание 4. Обозначьте правильное предложение буквой С (correct), а неправильное -

W (wrong)

Пример: On the picture I can see a girl with a big dog. - W (in the picture)

1. That building is situated in front of a pharmacy.
2. I'm hiding under a tree.
3. My daughter is in school now.
4. There is a mirror in the wall.
5. There is a strange man in a coat behind her.

Задание 5. Переведите предложения, используя подходящие предлоги.

Пример: Джон, забери детей из школы. - John, pick up the children from the school.

1. Она перебегает улицу.
2. Железная дорога идёт через лес.
3. Идите вдоль шоссе, а затем поверните налево.
4. Какая прекрасная погода! Пойдём на пляж.
5. Он положил наушники в сумку.

Задание 6. Выберите лишний предлог в предложении.

Пример: My cousin has gone to the in hospital. - in

1. I turned towards to the east.
2. There is a village in past the forest.
3. Please, come to down.
4. She turned at him out of the house.
5. The panther to jumped off the tree.

Задание 7. Закончите предложения, поставив глагол в скобках в правильное время -

Past Simple или Past Continuous.

1. Yesterday my friend ... his exam. (pass)
2. What ... he ... at 11 o'clock last night? (do)
3. Sam ... over the phone when someone called his name. (talk)
4. Last week I ... him a letter. (write)
5. Last time I ... them was a few years ago. (see)

Задание 8. Задайте вопрос к выделенному словосочетанию.

1. This time yesterday Mary was playing with her little brother.
2. When it stopped raining John went out for a walk.
3. My friend bought a new dress last weekend.
4. The old man fell asleep while reading a newspaper.
5. Dave was sleeping on the couch when somebody knocked at the door.

Задание 9. Составьте отрицательные предложения, поставив глагол в скобках в правильном времени - Past Simple или Past Continuous.

1. I ... there when the accident happened. (be)
2. My TV is broken. I ... any news at 8 o'clock last night. (watch)
3. Jemma ... yesterday. She was ill. (work)
4. Tourists ... the museum yesterday because it was closed. (visit)
5. They ... golf at 10 o'clock this morning. (play)

Задание 10. Закончите предложения, поставив глаголы в правильном времени. Все предложения являются утвердительными.

1. I ... (break) my arm when I ... (ski) in the Alps.
2. She ... (drive) a car when her phone ... (ring).
3. The cat ... (sleep) on the chair and the dog ... (sit) next to it.
4. Fiona ... (clean) the room, ... (iron) her clothes and ... (make) the bed.
5. He ... (read) a book when he suddenly ... (hear) a strange noise.

Раздел 11:

Задание 1. Выберите из двух вариантов один верный.

Пример: My grandfather watches / is watching TV now. – My grandfather is watching TV now.

1. The train leaves / will leave at nine o'clock. We should hurry.
2. Jane has walked / walked two miles today.
3. After you pass / are passing the bank, turn / turns right.
4. Kate has been training / has trained for an hour.
5. My good friend bought / has bought a cottage in the country.

Задание 2. Раскройте скобки и поставьте глагол в правильное время.

Пример: Samantha ... (visit) Tretyakov Gallery last month. – Samantha visited Tretyakov Gallery last month.

1. Mark ... (not finish) his essay yet.
2. Helen ... (read) a book when she heard a loud shriek.
3. My brother ... (go out) with his girlfriend every day.
4. First he ... (dial) the code, then he opened the safe.
5. I'm afraid we ... (not go) to the party tomorrow.

Задание 3. Соедините части предложения, обращая внимание на время.

1. They are going to	a) counting money at the moment.
2. We were playing video game when Mia	b) were at Mary's party last night.
3. A cashier is	c) spend a vacation in Las Vegas.
4. Grace and Tyler	d) call you this afternoon.
5. Ryan will	e) came back home.

Задание 4. Поставьте С (Correct), если предложение верно и W (Wrong), если не верно.

1. Andrew has found an abandoned temple yesterday.
2. This time next week, I will assist in excavations in Egypt.
3. The Earth revolves around the Sun.
4. Jake was watching TV while I was doing my homework.
5. Every Sunday I am playing football with my friends.

Задание 5. Поставьте слова в правильном порядке, образуя предложение.

Пример: every day / goes / Johnson / a restaurant/ to. – Johnson goes to a restaurant every day.

1. for / a holiday / has / she / dinner / been / two hours/ cooking.
2. at / clouds / the / look / ! / going / it / to / is / snow.
3. doing / they / now / what / are / ?

4. didn't / food / Kate / yesterday / buy / any .
5. be / a computer / for / will / you / using / long?

Задание 6. Измените время глаголов с настоящего простого на прошедшее простое.

Пример: I go to the theatre every Saturday. – I went to the theatre every Saturday.

1. Are you a student?
2. She doesn't wear jeans.
3. They play badminton at school.
4. Where is he?
5. I often read newspapers.

Задание 7. Сделайте данные предложения отрицательными.

1. She was interested in history.
2. Dave found a new job.
3. They were engaged.
4. The boy learned the poem by heart.
5. We received a nice postcard.

Задание 8. Задайте к данным предложениям общие вопросы.

Пример: He stayed with his friends. – Did he stay with his friends?

1. We waited at the airport.
2. He enjoyed the film.
3. They were at the party.
4. Mike bought a car.
5. You forgot to call your friend.

Задание 9. Из двух вариантов выберите один верный.

1. Where did you go/went on holiday?
2. When did you be/were you there?
3. I washed my hair next/last week.
4. He flew/flown to Mexico.
5. Mary maked/made a cake.

Задание 10. Исправьте ошибки в предложениях.

1. Did he was at the restaurant?
2. I didn't understood anything.
3. I hadn't much money.
4. What you did last week?
5. Did she liked the city?

Раздел 12:

Задание 1. Завершите предложения, используя глагол в скобках в правильном времени - Present Simple, Past Simple или Future Simple. Все предложения являются утвердительными.

1. Next Thursday Charlie ... to London. (go)
2. My brother usually ... early. (get up)
3. They ... very tired yesterday. (be)
4. I ... coffee every morning. (drink)
5. I ... to him a week ago. (speak)

Задание 2. Вставьте вспомогательный глагол в отрицательных и вопросительных предложениях.

1. Lily ... go to the cinema last week. She stayed at home.
2. What time ... you usually go to bed?
3. My mother ... go to work next Saturday. Saturday is her day off.
4. ... you watch the news last night?
5. Nick ... know Jack. They haven't met before.

Задание 3. Переделайте предложения в соответствии с информацией, данной в скобках.

Пример: Our friends come to see us every Friday. (last Friday) - Our friends came to see us last Friday.

1. Every day the shop closes at 7 p.m. (yesterday)
2. I will help you tomorrow. (yesterday)
3. Scientists published their report last month. (every month)
4. My sister went on holiday a week ago. (next month)
5. We will have a meeting in two weeks. (two weeks ago)

Задание 4. Выберите правильный вариант ответа.

1. He drink/drinks milk every day.
2. I read/readed that article a week ago.
3. We will be see/will see him in 5 minutes.
4. I doesn't trust/don't trust this kind of people.
5. My son didn't go/didn't went swimming yesterday.

Задание 5. Исправьте ошибки в предложениях.

1. The earth go round the sun.
2. Did you went out last night?
3. I spended too much money last week.
4. Who will calls him?
5. They don't leave until very late last night.

Задание 6. Измените время глаголов с настоящего простого на прошедшее простое.

Пример: I go to the theatre every Saturday. – I went to the theatre every Saturday.

1. Are you a student?
2. She doesn't wear jeans.
3. They play badminton at school.
4. Where is he?
5. I often read newspapers.

Задание 7. Сделайте данные предложения отрицательными.

1. She was interested in history.
2. Dave found a new job.
3. They were engaged.
4. The boy learned the poem by heart.
5. We received a nice postcard.

Задание 8. Задайте к данным предложениям общие вопросы.

Пример: He stayed with his friends. – Did he stay with his friends?

1. We waited at the airport.
2. He enjoyed the film.
3. They were at the party.
4. Mike bought a car.

5. You forgot to call your friend.

Задание 9. Из двух вариантов выберите один верный.

1. Where did you go/went on holiday?
2. When did you be/were you there?
3. I washed my hair next/last week.
4. He flew/flown to Mexico.
5. Mary maked/made a cake.

Задание 10 . Исправьте ошибки в предложениях.

1. Did he was at the restaurant?
2. I didn't understood anything.
3. I hadn't much money.
4. What you did last week?
5. Did she liked the city?

МОДУЛЬ 2 «ELEMENTARY»

Разделы 1-6:

1. Workbook: tasks to the theme 1
2. Workbook: tasks to the theme 2
3. Workbook: tasks to the theme 3
4. Workbook: tasks to the theme 4
5. Workbook: tasks to the theme 5
6. Workbook: tasks to the theme 6

Разделы 7-12:

1. Workbook: tasks to the theme 7
2. Workbook: tasks to the theme 8
3. Workbook: tasks to the theme 9
4. Workbook: tasks to the theme 10
5. Workbook: tasks to the theme 11
6. Workbook: tasks to the theme 12

Примеры заданий Грамматика

Заполните пропуски

a1

Hi. I'm Tony.

2 Hello. I'm your teacher. You're in my class.

3 I'm in class 4.

4 You're in room 3.

Лексика

Послушайте и напишите

Monday

Tuesday

Wednesday

Thursday

Friday

Saturday

Sunday

Закончите фразу

- Hi, I am... Are you...?

- Yes, I am. Nice to meet you./ No, I'm not. I am...

Чтение

Прочитайте диалог, подчеркните страны

A Wow! Caetano Veloso!

B Where's he from?

A He's from Brazil.

B Is Lila Downs from Brazil, too?

A No, she isn't. She's from Mexico.

B Is she good?

A Yes, she is. Very good.

МОДУЛЬ 3 «PRE-INTERMEDIATE»

Разделы 1-6:

1. Workbook: tasks to the File 1A
2. Workbook: tasks to the File 1B
3. Workbook: tasks to the File 2A
4. Workbook: tasks to the File 2B
5. Workbook: tasks to the File 3A
6. Workbook: tasks to the File 3B
7. Workbook: tasks to the File 4A
8. Workbook: tasks to the File 4B
9. Workbook: tasks to the File 5A
10. Workbook: tasks to the File 5B

Разделы 7-12:

1. Workbook: tasks to the File 6A
2. Workbook: tasks to the File 6B
3. Workbook: tasks to the File 7A
4. Workbook: tasks to the File 7B
5. Workbook: tasks to the File 8A
6. Workbook: tasks to the File 8B
7. Workbook: tasks to the File 9A
8. Workbook: tasks to the File 9B
9. Workbook: tasks to the File 10A
10. Workbook: tasks to the File 10B

МОДУЛЬ 4 «INTERMEDIATE»

Разделы 1-6:

1. Workbook: tasks to the File 1A (Eating in ... and out)
2. Workbook: tasks to the File 1B (Modern families)
3. Workbook: tasks to the File 2A (Spending money)
4. Workbook: tasks to the File 2B (Changing lives)
5. Workbook: tasks to the File 3A (Survive the drive)

6. Workbook: tasks to the File 3B (Men, woman and children)
7. Workbook: tasks to the File 4A (Bad manners)
8. Workbook: tasks to the File 4B (Yes, I can!)
9. Workbook: tasks to the File 5A (Sporting superstitions)
10. Workbook: tasks to the File 5B (#the waywemet)
11. Workbook: tasks to the File 6A (Behind the scenes)
12. Workbook: tasks to the File 6B (Every picture tells a story)

Разделы 7-12:

1. Workbook: tasks to the File 7A (Live and learn).
2. Workbook: tasks to the File 7B (The hotel of Mom and Dad).
3. Workbook: tasks to the File 8A (The right job for you).
4. Workbook: tasks to the File 8B (Have a nice day!).
5. Workbook: tasks to the File 9A (Lucky encounters).
6. Workbook: tasks to the File 9B (Digital detox).
7. Workbook: tasks to the File 10A (Idols and icons).
8. Workbook: tasks to the File 10B (And the murderer is ...).

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов):

Рабочая тетрадь – эффективное средство контроля достижения целей курса – дидактический комплекс, позволяющий оценить уровень усвоения обучающимся учебного материала. Целью является структурирование, систематизация, отработка и углубление знаний по иностранному языку для дальнейшего изучения материала и, на этой основе, развитие умений результативной работы с иноязычными текстами, и формирование коммуникативной компетентности студентов.

Задания выполняются в рабочей тетради в письменном виде. Задания содержат упражнения на проработку пройденного на занятиях лексического и грамматического материала.

Основные параметры оценки: правильность выполнения заданий, активное использование лексико-грамматического материала по изучаемой теме.

Критерии оценки:

Уровень освоения	Критерии оценки результатов обучения	Количество баллов / оценка
Повышенный	Студент точно выполняет все задания, указывает все возможные правильные ответы или допускает 10% ошибок.	100-86 Зачтено
Базовый	Студент точно выполняет все задания, указывает все возможные правильные ответы, но допускает 20% ошибок.	85-76 Зачтено
Пороговый	Студент при выполнении заданий допускает 40% ошибок.	75-61 Зачтено
Уровень не достигнут	Студент допускает более 40% ошибок.	60-0 Не зачтено

II. Промежуточная аттестация по дисциплине «Иностранный язык»

Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Иностранный язык» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Промежуточная аттестация проводится в виде экзаменов в 1 и 2 семестрах по окончании каждого семестра. Экзамены проводятся в форме устного и/или письменного тестирования.

Присутствие на экзамене посторонних лиц не допускается. Инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья, не имеющие возможности самостоятельного передвижения, допускаются на экзамен с сопровождающими.

При промежуточной аттестации обучающимся устанавливается оценка «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» или «не удовлетворительно».

Оценочные средства для промежуточного контроля (экзамен)

Критерии оценки:

Уровень освоения	Критерии оценки результатов обучения	Количество баллов / оценка
Повышенный	Оценка «зачтено» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, умеет тесно увязывать теорию с практикой, не затрудняется с ответом. Знает не менее 80% основных лексических единиц курса, грамматических категорий и конструкций, адекватно отбирает изученные лексические единицы в соответствии с предложенной ситуацией, легко распознает изученные основные грамматические категории и конструкции, грамотно строит высказывания, применяя изученные лексико-грамматические единицы в соответствии с правилами английского языка.	100-86 Отлично
Базовый	Оценка «зачтено» выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу выполняет задания, не допуская существенных неточностей. Знает не менее 70% основных лексических единиц курса, грамматических категорий и конструкций. В большинстве ситуаций правильно строит высказывания, применяя изученные лексико-грамматические единицы в соответствии с правилами английского языка.	85-76 Хорошо
Пороговый	Оценка «зачтено» выставляется студенту, если он знает не менее 60% основных лексических единиц курса, грамматических категорий и конструкций. Допускает неточности, нарушения логической последовательности в изложении материала. Строит простые высказывания, применяя изученные лексико-грамматические единицы в соответствии с правилами английского языка.	75-61 Удовлетворительно

Уровень не достигнут	Оценка «не зачтено» выставляется студенту, который знает менее 60% основных лексических единиц курса, грамматических категорий и конструкций. Допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет задания. Как правило, оценка «не зачтено» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.	60-0 Неудовлетворительно
----------------------	--	-----------------------------

IV. Шкала оценки уровня достижения результатов обучения для текущей и промежуточной аттестации по дисциплине «Иностранный язык»

Баллы (рейтинговая оценка)	Уровни достижения результатов обучения		Требования к сформированным компетенциям
	Текущая и промежуточная аттестация	Промежуточная аттестация	
100-86	Повышенный	«отлично»	Свободное владение языковыми средствами, конструкциями. Полное или практически полное понимание смысла монологической и диалогической речи, общего смысла высказывания в различных ситуациях общения, деловых текстов. Уверенно строит простые и сложные предложения, составляет связный текст с использованием ключевых слов, применяет большое количество свойств различных частей речи английского языка. Распознает изученные грамматические категории (части речи) и конструкции в аутентичных текстах, уверенно их использует. Свободно извлекает из аутентичного текста полную информацию со словарем, передает краткое содержание прочитанного, делает устное сообщение, доклад. Не допускает или допускает незначительные ошибки при говорении.
85-76	Базовый	«хорошо»	В большинстве случаев использует основные разговорные формулы в коммуникативных ситуациях для анализа основных проблем в рамках пройденных тем. Уверенно применяет узловые коммуникативные формулы (клише) повседневно-бытового, социокультурного, делового характера. Качественно понимает смысл монологической и диалогической речи, общий смысл высказывания в различных ситуациях общения. Строит простые и некоторые сложные предложения, с учетом знания различных частей речи английского языка. Распознает базовые изученные грамматические категории и конструкции в аутентичных текстах, относительно свободно их

			использует. Относительно свободно понимает основы грамматического строя. Извлекает из аутентичного текста неполную информацию со словарем, передает краткое содержание прочитанного, составляет простой связный текст с использованием ключевых слов на бытовые и профессиональные темы. Допускает незначительные ошибки при говорении.
75-61	Пороговый	«удовлетворительно»	Допускает ошибки при говорении. Обладает фрагментарными, поверхностными знаниями коммуникативных формул (клише) повседневно-бытового, социокультурного, делового характера. Испытывает затруднения с использованием научно-разговорных формул в коммуникативных ситуациях и частичные затруднения с выполнением предусмотренных программой заданий. Не полностью знаком с языковыми средствами, конструкциями, пройденными в рамках курса. Строит простые предложения, с учетом базовых знаний различных частей речи английского языка. Распознает простейшие изученные грамматические категории и конструкции в аутентичных текстах. Имеет базовое понимание основ грамматического строя английского языка, составляет простой связный текст с использованием ключевых слов на бытовые и профессиональные темы.
60-0	Уровень не достигнут	«неудовлетворительно»	Допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет задания. Незнание коммуникативных формул (клише) повседневно-бытового, социокультурного, делового характера, неумение их использовать. Незнание, либо отрывочное представление о пройденных темах в рамках учебно-программного материала. непонимание смысла монологической и диалогической речи, общего смысла высказывания в различных ситуациях общения, основ грамматического строя английского языка.



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет»

(ДВФУ)

ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ (ШКОЛА)

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

«Безопасность жизнедеятельности»

Владивосток 2023

Перечень форм оценивания, применяемых на различных этапах формирования компетенций в ходе освоения дисциплины «Безопасность жизнедеятельности»

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения	Результаты обучения	Оценочные средства	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
1	Раздел 1.1 Введение в БЖД	УК-8.1. Идентифицирует опасные и вредные факторы, прогнозируя возможные последствия их воздействия в повседневной жизни, в производственной деятельности, в условиях чрезвычайных ситуаций, включая радиационное, химическое и биологическое заражения	Знает характеристики и признаки опасных и вредных факторов, возможные последствия их взаимодействия, включая заражение радиоактивными, отравляющими веществами и бактериальными средствами, а также общие сведения о ядерном, химическом и биологическом оружии Умеет устанавливать причинно-следственные связи между опасностью и возможным последствием воздействия, оценивать потенциальный риск и выполнять мероприятия по радиационной, химической и биологической защите Владет методами идентификации опасных и вредных факторов, прогноза возможных последствий их воздействия в различных сферах деятельности, в том числе и в условиях чрезвычайных ситуаций, и навыками применения средств радиационной, химической и биологической защиты	УО-1, ПР-7	Зачет Вопросы для зачета Раздел 1.1 1-5
2	Раздел 1.2. Основы физиологии и психологии безопасного взаимодействия человека и среды, в том числе в условиях чрезвычайных ситуаций	УК-8.1. Идентифицирует опасные и вредные факторы, прогнозируя возможные последствия их воздействия в повседневной жизни, в производственной деятельности, в условиях чрезвычайных ситуаций, включая радиационное, химическое и биологическое	Знает характеристики и признаки опасных и вредных факторов, возможные последствия их взаимодействия, включая заражение радиоактивными, отравляющими веществами и бактериальными средствами, а также общие сведения о ядерном, химическом и биологическом оружии Умеет устанавливать причинно-следственные связи между опасностью и возможным последствием воздействия, оценивать потенциальный риск и выполнять мероприятия по радиационной, химической и биологической защите Владет методами идентификации опасных и вредных факторов, прогноза возможных последствий	УО-1, ПР-2, ПР-7	Зачет Вопросы для зачета Раздел 1.2 1-18 ПЗ 1-2

		заражения	их воздействия в различных сферах деятельности, в том числе и в условиях чрезвычайных ситуаций, и навыками применения средств радиационной, химической и биологической защиты		
		УК-8.2. Предлагает средства и методы профилактики опасностей и поддержания безопасных условий жизнедеятельности для сохранения природной среды и обеспечения устойчивого развития общества	Знает принципы, методы и средства для поддержания безопасных условий жизнедеятельности и профилактики опасностей Умеет выбирать и применять конкретные средства и методы защиты для обеспечения безопасности в различных заданных ситуациях Владеет инструментами и методами предупреждения воздействия опасностей и поддержания безопасных условий жизнедеятельности	УО-1, ПР-2, ПР-7	
		УК-8.3. Разрабатывает мероприятия по защите населения и персонала в условиях реализации опасностей, в том числе и при возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	Знает основные мероприятия, необходимые для защиты человека от опасных и вредных производственных факторов, а также при возникновении чрезвычайных ситуаций природного, техногенного характера и военных конфликтов, тактические свойства местности, их влияние на действия подразделений в боевой обстановке; назначение, номенклатуру и условные знаки топографических карт Умеет разрабатывать мероприятия, необходимые для обеспечения безопасности объекта защиты в условиях реализации опасностей и читать топографические карты различной номенклатуры Владеет способностью самостоятельно разработать и обосновать мероприятия для защиты человека в конкретных условиях реализации опасностей, в том числе и при возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов, а также навыками ориентирования на местности по карте и без карты	УО-1, ПР-2, ПР-7	

3	Раздел 1.3. Опасные и вредные физические факторы среды	УК-8.1. Идентифицирует опасные и вредные факторы, прогнозируя возможные последствия их воздействия в повседневной жизни, в производственной деятельности, в условиях чрезвычайных ситуаций, включая радиационное, химическое и биологическое заражения	Знает характеристики и признаки опасных и вредных факторов, возможные последствия их взаимодействия, включая заражение радиоактивными, отравляющими веществами и бактериальными средствами, а также общие сведения о ядерном, химическом и биологическом оружии Умеет устанавливать причинно-следственные связи между опасностью и возможным последствием воздействия, оценивать потенциальный риск и выполнять мероприятия по радиационной, химической и биологической защите Владеет методами идентификации опасных и вредных факторов, прогноза возможных последствий их воздействия в различных сферах деятельности, в том числе и в условиях чрезвычайных ситуаций, и навыками применения средств радиационной, химической и биологической защиты	УО-1, ПР-2, ПР-7	Вопросы для зачета Раздел 1.3 1-19 ПЗ 3-6
		УК-8.2. Предлагает средства и методы профилактики опасностей и поддержания безопасных условий жизнедеятельности для сохранения природной среды и обеспечения устойчивого развития общества	Знает принципы, методы и средства для поддержания безопасных условий жизнедеятельности и профилактики опасностей Умеет выбирать и применять конкретные средства и методы защиты для обеспечения безопасности в различных заданных ситуациях Владеет инструментами и методами предупреждения воздействия опасностей и поддержания безопасных условий жизнедеятельности	УО-1, ПР-2, ПР-7	
		УК-8.3. Разрабатывает мероприятия по защите населения и персонала в условиях реализации опасностей, в том числе и при	Знает основные мероприятия, необходимые для защиты человека от опасных и вредных производственных факторов, а также при возникновении чрезвычайных ситуаций природного, техногенного характера и военных конфликтов, тактические свойства местности, их влияние на действия подразделений в боевой	УО-1, ПР-2, ПР-7	

		возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	<p>обстановке; назначение, номенклатуру и условные знаки топографических карт</p> <p>Умеет разрабатывать мероприятия, необходимые для обеспечения безопасности объекта защиты в условиях реализации опасностей и читать топографические карты различной номенклатуры</p> <p>Владеет способностью самостоятельно разработать и обосновать мероприятия для защиты человека в конкретных условиях реализации опасностей, в том числе и при возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов, а также навыками ориентирования на местности по карте и без карты</p>		
4	Раздел 1.4. Защита от чрезвычайных ситуаций	<p>УК-8.1. Идентифицирует опасные и вредные факторы, прогнозируя возможные последствия их воздействия в повседневной жизни, в производственной деятельности, в условиях чрезвычайных ситуаций, включая радиационное, химическое и биологическое заражения</p>	<p>Знает характеристики и признаки опасных и вредных факторов, возможные последствия их взаимодействия, включая заражение радиоактивными, отравляющими веществами и бактериальными средствами, а также общие сведения о ядерном, химическом и биологическом оружии</p> <p>Умеет устанавливать причинно-следственные связи между опасностью и возможным последствием воздействия, оценивать потенциальный риск и выполнять мероприятия по радиационной, химической и биологической защите</p> <p>Владеет методами идентификации опасных и вредных факторов, прогноза возможных последствий их воздействия в различных сферах деятельности, в том числе и в условиях чрезвычайных ситуаций, и навыками применения средств радиационной, химической и биологической защиты</p>	УО-1, ПР-2, ПР-7	Зачет Вопросы для зачета Раздел 1.4 1-11 ПЗ 7
		<p>УК-8.2. Предлагает средства и методы профилактики опасностей и поддержания безопасных условий</p>	<p>Знает принципы, методы и средства для поддержания безопасных условий жизнедеятельности и профилактики опасностей</p> <p>Умеет выбирать и применять конкретные средства и методы защиты для обеспечения безопасности в различных</p>		

		жизнедеятельности для сохранения природной среды и обеспечения устойчивого развития общества	заданных ситуациях Владеет инструментами и методами предупреждения воздействия опасностей и поддержания безопасных условий жизнедеятельности		
		УК-8.3. Разрабатывает мероприятия по защите населения и персонала в условиях реализации опасностей, в том числе и при возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	Знает основные мероприятия, необходимые для защиты человека от опасных и вредных производственных факторов, а также при возникновении чрезвычайных ситуаций природного, техногенного характера и военных конфликтов, тактические свойства местности, их влияние на действия подразделений в боевой обстановке; назначение, номенклатуру и условные знаки топографических карт Умеет разрабатывать мероприятия, необходимые для обеспечения безопасности объекта защиты в условиях реализации опасностей и читать топографические карты различной номенклатуры Владеет способностью самостоятельно разработать и обосновать мероприятия для защиты человека в конкретных условиях реализации опасностей, в том числе и при возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов, а также навыками ориентирования на местности по карте и без карты	УО-1, ПР-2, ПР-7	
5	Раздел 1.5. Влияние токсичных веществ на здоровье и безопасность человека, защита и профилактика	УК-8.1. Идентифицирует опасные и вредные факторы, прогнозируя возможные последствия их воздействия в повседневной жизни, в производственной деятельности, в условиях чрезвычайных ситуаций,	Знает характеристики и признаки опасных и вредных факторов, возможные последствия их взаимодействия, включая заражение радиоактивными, отравляющими веществами и бактериальными средствами, а также общие сведения о ядерном, химическом и биологическом оружии Умеет устанавливать причинно-следственные связи между опасностью и возможным последствием воздействия, оценивать потенциальный риск и выполнять мероприятия по радиационной, химической и	УО-1, ПР-2, ПР-7	Вопросы для зачета Раздел 1.5 1-16 ПЗ 8

	включая радиационное, химическое и биологическое заражения	биологической защите Владеет методами идентификации опасных и вредных факторов, прогноза возможных последствий их воздействия в различных сферах деятельности, в том числе и в условиях чрезвычайных ситуаций, и навыками применения средств радиационной, химической и биологической защиты		
	УК-8.2. Предлагает средства и методы профилактики опасностей и поддержания безопасных условий жизнедеятельности для сохранения природной среды и обеспечения устойчивого развития общества	Знает принципы, методы и средства для поддержания безопасных условий жизнедеятельности и профилактики опасностей Умеет выбирать и применять конкретные средства и методы защиты для обеспечения безопасности в различных заданных ситуациях Владеет инструментами и методами предупреждения воздействия опасностей и поддержания безопасных условий жизнедеятельности	УО-1, ПР-2, ПР-7	
	УК-8.3. Разрабатывает мероприятия по защите населения и персонала в условиях реализации опасностей, в том числе и при возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	Знает основные мероприятия, необходимые для защиты человека от опасных и вредных производственных факторов, а также при возникновении чрезвычайных ситуаций природного, техногенного характера и военных конфликтов, тактические свойства местности, их влияние на действия подразделений в боевой обстановке; назначение, номенклатуру и условные знаки топографических карт Умеет разрабатывать мероприятия, необходимые для обеспечения безопасности объекта защиты в условиях реализации опасностей и читать топографические карты различной номенклатуры Владеет способностью самостоятельно разработать и обосновать мероприятия для защиты человека в конкретных условиях реализации опасностей, в том числе и при возникновении чрезвычайных ситуаций и	УО-1, ПР-2, ПР-7	

			военных конфликтов, а также навыками ориентирования на местности по карте и без карты		
6	Раздел 1.6. Радиационная, химическая и биологическая защита	УК-8.5. Имеет высокое чувство патриотизма, считает защиту Родины своим долгом и обязанностью, выполняет поставленные задачи, предусмотренные уставом	Знает тенденции и особенности развития современных международных отношений, роль и место России и мировом сообществе, основные положения Военной доктрины РФ, основные положения общевоинских уставов ВС РФ, а также факторы, определяющие характер, организацию с способы современного общевойскового боя Умеет оценивать международные и внутренние военно-политические события с позиции патриотизма, правильно применять и выполнять положения общевоинских уставов ВС РФ Владеет строевыми приемами, умением оценки геополитических событий с позиции патриотизма, навыками подготовки к ведению общевойскового боя	УО-1, ПР-2, ПР-7	Зачет Вопросы для зачета Раздел 1.6 1-16 ПЗ 9
7	Раздел 1.7. Военная топография	УК-8.5. Имеет высокое чувство патриотизма, считает защиту Родины своим долгом и обязанностью, выполняет поставленные задачи, предусмотренные уставом	Знает тенденции и особенности развития современных международных отношений, роль и место России и мировом сообществе, основные положения Военной доктрины РФ, основные положения общевоинских уставов ВС РФ, а также факторы, определяющие характер, организацию с способы современного общевойскового боя Умеет оценивать международные и внутренние военно-политические события с позиции патриотизма, правильно применять и выполнять положения общевоинских уставов ВС РФ Владеет строевыми приемами, умением оценки геополитических событий с позиции патриотизма, навыками подготовки к ведению общевойскового боя	УО-1, ПР-2, ПР-7	Зачет Вопросы для зачета Раздел 1.7 1-9 ПЗ 10
8	Раздел 1.8. Основы медицинского обеспечения	УК-8.4. Реализует способы здоровьесберегающих технологий с учетом физиологическ	Знает физиологические, психологические характеристики и особенности организма человека, основы здорового образа жизни, а также основные способы и средства оказания первой медицинской помощи, в том числе при ранениях и травмах	УО-1, ПР-2, ПР-7	Зачет Вопросы для зачета Раздел 1.8 1-7 ПЗ 11

		их особенностей организма	<p>Умеет выбирать и применять технологии формирования здорового образа жизни для безопасности жизнедеятельности, а также способы и средства оказания первой медицинской помощи, в том числе при ранениях и травмах</p> <p>Владеет основными здоровьесберегающими технологиями для обеспечения безопасности жизнедеятельности, навыками применения индивидуальных средств медицинской защиты и подручных средств для оказания первой медицинской помощи, в том числе при ранениях и травмах</p>		
9	Раздел 2.1. Общевоинские уставы Вооруженных Сил Российской Федерации	УК-8.5. Имеет высокое чувство патриотизма, считает защиту Родины своим долгом и обязанностью, выполняет поставленные задачи, предусмотренные общевоинским уставом	<p>Знает тенденции и особенности развития современных международных отношений, роль и место России и мировом сообществе, основные положения Военной доктрины РФ, основные положения общевоинских уставов ВС РФ, а также факторы, определяющие характер, организацию с способы современного общевойскового боя</p> <p>Умеет оценивать международные и внутренние военно-политические события с позиции патриотизма, правильно применять и выполнять положения общевоинских уставов ВС РФ</p> <p>Владеет строевыми приемами, умением оценки геополитических событий с позиции патриотизма, навыками подготовки к ведению общевойскового боя</p>	УО-1, ПР-2, ПР-7	Зачет Вопросы для зачета Раздел 2.1 1-11 ПЗ 12-14
10	Раздел 2.2. Строевая подготовка	УК-8.5. Имеет высокое чувство патриотизма, считает защиту Родины своим долгом и обязанностью, выполняет поставленные задачи, предусмотренные общевоинским уставом	<p>Знает тенденции и особенности развития современных международных отношений, роль и место России и мировом сообществе, основные положения Военной доктрины РФ, основные положения общевоинских уставов ВС РФ, а также факторы, определяющие характер, организацию с способы современного общевойскового боя</p> <p>Умеет оценивать международные и внутренние военно-политические события с позиции патриотизма, правильно применять и выполнять</p>	УО-1, ПР-2,	Зачет ПЗ 15

			положения общевойсковых уставов ВС РФ Владеет строевыми приемами, умением оценки геополитических событий с позиции патриотизма, навыками подготовки к ведению общевойскового боя		
11	Раздел 2.3. Огневая подготовка из стрелкового оружия	УК-8.5. Имеет высокое чувство патриотизма, считает защиту Родины своим долгом и обязанностью, выполняет поставленные задачи, предусмотренные общевойсковым уставом	Знает тенденции и особенности развития современных международных отношений, роль и место России и мировом сообществе, основные положения Военной доктрины РФ, основные положения общевойсковых уставов ВС РФ, а также факторы, определяющие характер, организацию с способы современного общевойскового боя Умеет оценивать международные и внутренние военно-политические события с позиции патриотизма, правильно применять и выполнять положения общевойсковых уставов ВС РФ Владеет строевыми приемами, умением оценки геополитических событий с позиции патриотизма, навыками подготовки к ведению общевойскового боя	УО-1, ПР-2,	Зачет ПЗ 16-18
12	Раздел 2.4. Основы тактики общевойсковых подразделений	УК-8.5. Имеет высокое чувство патриотизма, считает защиту Родины своим долгом и обязанностью, выполняет поставленные задачи, предусмотренные общевойсковым уставом	Знает тенденции и особенности развития современных международных отношений, роль и место России и мировом сообществе, основные положения Военной доктрины РФ, основные положения общевойсковых уставов ВС РФ, а также факторы, определяющие характер, организацию с способы современного общевойскового боя Умеет оценивать международные и внутренние военно-политические события с позиции патриотизма, правильно применять и выполнять положения общевойсковых уставов ВС РФ Владеет строевыми приемами, умением оценки геополитических событий с позиции патриотизма, навыками подготовки к ведению общевойскового боя	УО-1, ПР-2, ПР-7	Зачет Вопросы для зачета Раздел 2.4 1-12 ПЗ 19

Шкала оценки уровня достижения результатов обучения для текущей и промежуточной аттестации по дисциплине «Безопасность жизнедеятельности»

Баллы (рейтинговая оценка)	Уровни достижения результатов обучения		Требования к сформированным компетенциям
	Текущая и промежуточная аттестация	Промежуточная аттестация	
100 – 86	<i>Повышенный</i>	«зачтено» / «отлично»	Свободно и уверенно находит достоверные источники информации, оперирует предоставленной информацией, отлично владеет навыками анализа и синтеза информации, знает все основные методы решения проблем, предусмотренные учебной программой, знает типичные ошибки и возможные сложности при решении той или иной проблемы и способен выбрать и эффективно применить адекватный метод решения конкретной проблемы
85 – 76	<i>Базовый</i>	«зачтено» / «хорошо»	В большинстве случаев способен выявить достоверные источники информации, обработать, анализировать и синтезировать предложенную информацию, выбрать метод решения проблемы и решить ее. Допускает единичные серьезные ошибки в решении проблем, испытывает сложности в редко встречающихся или сложных случаях решения проблем, не знает типичных ошибок и возможных сложностей при решении той или иной проблемы
75 – 61	<i>Пороговый</i>	«зачтено» / «удовлетвори- тельно»	Допускает ошибки в определении достоверности источников информации, способен правильно решать только типичные, наиболее часто встречающиеся проблемы в конкретной области (обрабатывать информацию, выбирать метод решения проблемы и решать ее)
60 – 0	<i>Уровень не достигнут</i>	«не зачтено» / «неудовлетвори- тельно»	Не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

Текущая аттестация по дисциплине «Безопасность жизнедеятельности»

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Безопасность жизнедеятельности» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине проводится в форме контрольных мероприятий (*собеседования, защиты контрольной работы, конспектов*) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

Оценочные средства для текущего контроля

Вопросы для собеседования

Раздел 1.1.

1. Безопасность жизнедеятельности, определение, предмет, содержание.
2. Безопасность жизнедеятельности, задачи, методы.
3. Законодательство Российской Федерации области БЖД. Трудовой кодекс, основные законы об охране труда, подзаконные акты, основная нормативно-техническая документация.
4. Права, гарантии и обязанности работников в области охраны труда. Обязанности работодателей по обеспечению требований охраны труда. Допустимые, вредные и опасные условия труда. Государственный надзор и общественный контроль за охраной труда.
5. Понятие первой помощи, объем, средства.

Раздел 1.2.

1. Стресс. Стадии стресса. Адаптация.
2. Режимы труда и отдыха.
3. Реабилитационные воздействия.
4. Психология обеспечения безопасного труда.
5. Психологические процессы, свойства и состояния.
6. Производственные психические состояния.
7. Производственные психические состояния: напряжение (эмоциональное,

напряжение ожидания, интеллектуальное, сенсорное, монотония, политония).

8. Современное понимание процессов утомления и переутомления.
9. Утомление (его компоненты, стадии).
- 10.Профилактика утомления.
- 11.Запредельные формы психического состояния.
- 12.Особенности групповой психологии.
- 13.Свойства личности, определяющие склонность к риску на производстве.
- 14.Особенности групповой психологии.
- 15.Паника, способы предотвращения паники, правила поведения.
- 16.Профотбор, его цель.
- 17.Инженерная психология.
- 18.Динамический производственный стереотип.
- 19.Основные мероприятия по повышению работоспособности и предупреждению переутомления.
- 20.Активный отдых и его физиологическое обоснование (феномен И.М. Сеченова).
- 21.Психология труда. Значение для трудовой деятельности.
- 22.Изменения в организме при нервно-напряженных видах деятельности.
- 23.Меры профилактики умственного утомления и переутомления.

Раздел 1.3.

1. Климатические факторы среды обитания. Основные параметры микроклимата. Микроклимат и теплообмен человека.
2. Климат и особенности воздействия на здоровье безопасность человека. Первая помощь.
3. Производственный микроклимат. Классификация. Мероприятия по профилактике неблагоприятного воздействия производственного микроклимата на организм человека. Первая помощь.
4. Механизм и характер действия климатических факторов на человека.
5. Влияние нагревающего и охлаждающего микроклимата на физиологические функции организма. Первая помощь.
6. Защита человека от воздействия экстремальных температур. Первая помощь.

7. Электрический ток. Биологическое действие и нормирование. Методы и средства обеспечения электробезопасности. Оказание первой помощи при электротравме.
8. Электротравма. Биологическое действие электрического тока на организм человека. Первая помощь при электротравме.
9. Электромагнитные поля радиочастот. Биологическое действие электромагнитных полей радиочастот. Защита от вредного влияния ЭМП РЧ.
10. Ультрафиолетовое излучение. Биологическое действие. Изменения воздушной среды под влиянием УФ-излучения. Оказание первой помощи при повреждающих воздействиях УФ-излучения.
11. Инфракрасное излучение, источники на производстве, характер действия на организм. Профилактические мероприятия. Оказание первой помощи при повреждающих воздействиях инфракрасного излучения.
12. Источники шума, его основные физико-гигиенические характеристики. Шум как гигиеническая и социальная проблема.
13. Производственный шум. Гигиеническое нормирование шума. Профилактические мероприятия.
14. Шум. Биофизика слухового восприятия.
15. Ультразвук. Области использования ультразвука. Действие ультразвука на организм. Оздоровление условий труда.
16. Инфразвук. Биологическое действие. Гигиеническое нормирование и меры защиты.
17. Допустимое воздействие вредных факторов на человека и среду его обитания.
18. Принципы определения допустимых воздействий вредных факторов.
19. Производственный травматизм, причины и меры борьбы с ним. Первая помощь.

Раздел 1.4.

1. Государственная концепция обеспечения безопасности в чрезвычайных ситуациях, разработка технических и организационных мероприятий.
2. Чрезвычайные ситуации. Основные понятия и определения. Классификация

чрезвычайных ситуаций. Первая помощь.

3. Причины и особенности аварий, катастроф и стихийных бедствий. Стадии (фазы) развития ЧС.
4. Принципы защиты населения и производственного персонала в условиях ЧС. Основы первой помощи, объем, средства.
5. Способы и методами защиты производственного персонала и населения от возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий. Специальная обработка местности, сооружений, технических средств и санитарная обработка людей. Устойчивость объектов экономики. Оружие массового поражения.
6. Основные этапы в ликвидации последствий ЧС.
7. Задачи экстренной защиты населения. Задачи спасательных и комплекса неотложных работ. Задачи этапа обеспечения жизнедеятельности населения в районах, пострадавших в результате аварии, катастрофы или стихийного бедствия. Медицина катастроф. Первая помощь.
8. Медицина катастроф. Организация, цель, задачи, методы и средства.
9. Правовые основы обеспечения безопасности населения и производственного персонала при авариях, катастрофах и стихийных бедствиях.
10. Федеральные законы, правовые акты исполнения. Организационные основы обеспечения безопасности населения и производственного персонала при авариях, катастрофах и стихийных бедствиях. Управление в ЧС.
11. Единая государственная система предупреждения и ликвидации ЧС. Цели, задачи, структуры. ГО на объекте экономики.

Раздел 1.5.

1. Хронические отравления на производстве и их проявления. Причины возникновения.
2. Профессиональные заболевания при действии токсинов.
3. Классификация ядов. Особенности действия производственных ядов.
4. Особенности действия производственных ядов в отдаленные сроки. Принципы профилактики.

5. Пути поступления производственных ядов в организм. Защита и профилактические мероприятия.
6. Распределение, превращение и выделение производственных ядов в организме. Понятие и виды кумуляции.
7. Опасные и вредные факторы производственной среды.
8. Гигиенические критерии оценки и классификация условий труда факторов производственной среды.
9. Профессиональные отравления: острые и хронические. Первая помощь.
10. Острые профессиональные отравления. Особенности. Первая помощь.
11. Хронические профессиональные отравления. Особенности.
12. Предельно допустимые концентрации вредных веществ (ПДК).
13. Типы комбинированного действия химических веществ. Суммация, синергизм, антагонизм.
14. Острые и хронические отравления тяжелыми металлами, меры профилактики и защиты от их воздействия.
15. Раздражающие газы. Общие сведения; действие на организм человека.
16. Органические растворители. Общие сведения; действие на организм человека.
17. Меры профилактики и защиты от действия раздражающих газов и органических растворителей. Первая помощь. меры профилактики и защиты от действия данных веществ.

Раздел 1.6.

1. Ядерное оружие. Средства его применения.
2. Поражающие факторы ядерного взрыва и их воздействие на организм человека, вооружение, технику и фортификационные сооружения.
3. Химическое оружие.
4. Отравляющие вещества (ОВ), их назначение, классификация и воздействие на организм человека.
5. Боевые состояния, средства применения, признаки применения ОВ, их стойкость на местности.

6. Биологическое оружие.
7. Основные виды и поражающее действие.
8. Средства применения, внешние признаки применения.
9. Зажигательное оружие.
10. Поражающие действия зажигательного оружия на личный состав, вооружение и военную технику, средства и способы защиты от него.
11. Радиационная, химическая и биологическая защита. Цель, задачи и мероприятия РХБ защиты.
12. Мероприятия специальной обработки: дегазация, дезактивация, дезинфекция, санитарная обработка.
13. Цели и порядок проведения частичной и полной специальной обработки.
14. Технические средства и приборы радиационной, химической и биологической защиты.
15. Средства индивидуальной защиты и порядок их использования.
16. Подгонка и техническая проверка средств индивидуальной защиты.

Раздел 1.7.

1. Местность как элемент боевой обстановки.
2. Измерения и ориентирование на местности без карты, движение по азимутам.
3. Способы ориентирования на местности без карты.
4. Способы измерения расстояний. Движение по азимутам.
5. Топографические карты и их чтение, подготовка к работе.
6. Определение координат объектов и целеуказания по карте.
7. Геометрическая сущность, классификация и назначение топографических карт.
8. Определение географических и прямоугольных координат объектов по карте.
9. Целеуказание по карте.

Раздел 1.8.

1. Медицинское обеспечение войск (сил), первая медицинская помощь при

ранениях, травмах и особых случаях.

2. Медицинское обеспечение – как вид всестороннего обеспечения войск.
3. Обязанности и оснащение должностных лиц медицинской службы тактического звена в бою.
4. Общие правила оказания самопомощи и взаимопомощи.
5. Первая помощь при ранениях и травмах.
6. Первая помощь при поражении отравляющими веществами, бактериологическими средствами.
7. Содержание мероприятия доврачебной помощи.

Раздел 2.1.

1. Общевоинские уставы Вооруженных Сил Российской Федерации, их основные требования и содержание.
2. Структура, требования и основное содержание общевоинских уставов.
3. Права военнослужащих.
4. Общие обязанности военнослужащих.
5. Воинские звания.
6. Единоначалие. Начальники и подчиненные. Старшие и младшие.
7. Внутренний порядок воинских подразделений и суточный наряд.
8. Размещение военнослужащих.
9. Распределение времени и внутренний порядок.
10. Суточный наряд роты, его предназначение, состав.
11. Общие положения Устава гарнизонной и караульной службы.

Раздел 2.4.

1. Тактико-технические характеристики (ТТХ) основных образцов вооружения и техники ВС РФ.
2. Вооруженные Силы Российской Федерации их состав и задачи.
3. Назначение, структура мотострелковых и танковых подразделений сухопутных войск, их задачи в бою.
4. Боевое предназначение мотострелковых и танковых подразделений.
5. Сущность современного общевойскового боя, его характеристики и виды.

6. Способы ведения современного общевойскового боя и средства вооруженной борьбы.
7. Цели и основные задачи инженерного обеспечения частей и подразделений.
8. Назначение, классификация инженерных боеприпасов, инженерных заграждений и их характеристики.
9. Полевые фортификационные сооружения: окоп, траншея, ход сообщения, укрытия, убежища.
10. Организация воинских частей и подразделений, вооружение, боевая техника вероятного противника.
11. Организация, вооружение, боевая техника подразделений мпб и тб армии США.
12. Организация, вооружение, боевая техника подразделений мпб и тб армии Германии.

Критерии оценки (устный ответ)

100-85 баллов - если ответ показывает прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа; умение приводить примеры современных проблем изучаемой области.

85-76 - баллов - ответ, обнаруживающий прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускается одна - две неточности в ответе.

75-61 - балл – оценивается ответ, свидетельствующий в основном о знании

процессов изучаемой предметной области, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы; знанием основных вопросов теории; слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры; недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа; неумение привести пример развития ситуации, провести связь с другими аспектами изучаемой области.

60-50 баллов – ответ, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы; незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов; неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Допускаются серьезные ошибки в содержании ответа; незнание современной проблематики изучаемой области.

Комплект типовых заданий для контрольных работ

Темы контрольных работ

Тема 1. Разработка защитно-профилактических мероприятий при повышенной напряженности трудового процесса.

Тема 2. Разработка защитно-профилактических мероприятий при повышенной тяжести трудового процесса.

Тема 3. Разработка защитно-профилактических мероприятий от вредного и опасного воздействия производственного шума, инфразвука и ультразвука.

Тема 4. Разработка защитно-профилактических мероприятий от вредного и опасного воздействия нагревающего и охлаждающего климата (микроклимата).

Тема 5. Разработка защитно-профилактических мероприятий от вредного и опасного воздействия общей и локальной вибрации на производстве.

Тема 6. Разработка защитно-профилактических мероприятий от вредного воздействия УФ-излучения (избыток и недостаток).

Тема 7. Разработка защитно-профилактических мероприятий при сочетанном

воздействии вредных и опасных факторов при различного рода ЧС.

Тема 8. Разработка защитно-профилактических мероприятий от вредных и опасных химических факторов окружающей среды.

Критерии оценки (письменный ответ)

100-86 баллов - если ответ показывает глубокое и систематическое знание всего программного материала и структуры конкретного вопроса, а также основного содержания и новаций лекционного курса по сравнению с учебной литературой. Студент демонстрирует отчетливое и свободное владение концептуально-понятийным аппаратом, научным языком и терминологией соответствующей научной области. Знание основной литературы и знакомство с дополнительно рекомендованной литературой. Логически корректное и убедительное изложение ответа.

85-76 - баллов - знание узловых проблем программы и основного содержания лекционного курса; умение пользоваться концептуально-понятийным аппаратом в процессе анализа основных проблем в рамках данной темы; знание важнейших работ из списка рекомендованной литературы. В целом логически корректное, но не всегда точное и аргументированное изложение ответа.

75-61 - балл – фрагментарные, поверхностные знания важнейших разделов программы и содержания лекционного курса; затруднения с использованием научно-понятийного аппарата и терминологии учебной дисциплины; неполное знакомство с рекомендованной литературой; частичные затруднения с выполнением предусмотренных программой заданий; стремление логически определенно и последовательно изложить ответ.

60-50 баллов – незнание, либо отрывочное представление о данной проблеме в рамках учебно-программного материала; неумение использовать понятийный аппарат; отсутствие логической связи в ответе.

Темы практических (групповых занятий)

Тема 1. Общевоинские уставы Вооруженных Сил РФ. Приказ и приказание.

Порядок отдачи и выполнение приказа. Воинская вежливость и воинская дисциплина военнослужащих. Дневальный, дежурный по роте. Развод суточного наряда. Обязанности разводящего. Обязанности часового.

Тема 2. Строевая подготовка. Строй и его элементы. Виды строя. Сигналы для управления строем. Команды и порядок их подачи. Обязанности командиров, военнослужащих перед построением и в строю. Строевой расчет. Строевая стойка. Выполнение команд: «Становись», «Равняйся», «Смирно», «Вольно», «Заправиться». Повороты на месте. Строевой шаг. Движение строевым шагом. Движение строевым шагом в составе подразделения. Повороты в движении. Движение в составе взвода. Управление подразделением в движении.

Тема 3. Огневая подготовка из стрелкового оружия. Основы, приемы и правила стрельбы из стрелкового оружия. Требования безопасности при обращении со стрелковым оружием. Требования безопасности при проведении занятий по огневой подготовке. Приемы и правила стрельбы из стрелкового оружия. Выполнение упражнений учебных стрельб из стрелкового оружия. Требования безопасности при организации и проведении стрельб из стрелкового оружия. Порядок выполнения упражнения учебных стрельб. Меры безопасности при проведении стрельб и проверка усвоения знаний и мер безопасности при обращении со стрелковым оружием. Выполнение норматива №1 курса стрельб из стрелкового оружия.

Тема 4. Основы тактики общевойсковых подразделений. Назначение, боевые свойства, материальная часть и применение стрелкового оружия, ручных противотанковых гранатометов и ручных гранат. Назначение, состав, боевые свойства и порядок сборки разборки АК-74 и РПК-74. Назначение, состав, боевые свойства и порядок сборки разборки пистолета ПМ. Назначение, состав, боевые свойства РПГ-7. Назначение, боевые свойства и материальная часть ручных гранат. Сборка разборка пистолета ПМ и подготовка его к боевому применению. Сборка разборка АК-74, РПК-74 и подготовка их к боевому применению. Снаряжение магазинов и подготовка ручных гранат к боевому применению.

Тема 5. Тактико-технические характеристики основных образцов вооружения и

техники ВС РФ. Назначение, классификация инженерных боеприпасов, инженерных заграждений и их характеристики. Полевые фортификационные сооружения: окоп, траншея, ход сообщения, укрытия, убежища.

Тема 6. Радиационная, химическая и биологическая защита. Технические средства и приборы РХБЗ. Средства индивидуальной защиты и порядок их использования. Подгонка и техническая проверка средств индивидуальной защиты.

Тема 7. Военная топография. Местность как элемент боевой обстановки.

Измерения и ориентирование на местности без карты, движение по азимутам.

Определение координат объектов и целеуказания по карте.

Тема 8. Основы медицинского обеспечения. Общие правила оказания самопомощи и взаимопомощи. Первая помощь при ранениях и травмах. Первая помощь при поражении отравляющими веществами, бактериологическими средствами.

Критерии оценки (практическая подготовка)

100-86 баллов - студент демонстрирует глубокое и систематическое знание всего программного материала и структуры конкретного вопроса практической подготовки, устойчивые навыки выполнения упражнений, предусмотренных всеми темами учебного курса.

85-76 - баллов - студент демонстрирует глубокое и систематическое знание всего программного материала и структуры конкретного вопроса практической подготовки, навыки выполнения упражнений, предусмотренных всеми темами учебного курса, но не всегда точно выполняет отдельные элементы упражнений.

75-61 - балл - студент имеет фрагментарные, поверхностные знания важнейших разделов программы и содержания практической подготовки, частичные затруднения с выполнением отдельных упражнений, при этом демонстрирует стремление правильно выполнить практические задания.

60-50 баллов – незнание, либо отрывочное представление о содержании практической части курса, неумение выполнять отдельные упражнения, отсутствие стремления совершенствовать практическую подготовку.

Вопросы для самостоятельного изучения:

1. Законодательство Российской Федерации области БЖД. Трудовой кодекс, основные законы об охране труда, подзаконные акты, основная нормативно-техническая документация.
2. Права, гарантии и обязанности работников в области охраны труда. Обязанности работодателей по обеспечению требований охраны труда. Допустимые, вредные и опасные условия труда. Государственный надзор и общественный контроль за охраной труда.
3. Режимы труда и отдыха. Реабилитационные воздействия.
4. Современное понимание процессов утомления и переутомления.
5. Особенности групповой психологии.
6. Свойства личности, определяющие склонность к риску на производстве.
7. Профотбор, его цель.
8. Основные мероприятия по повышению работоспособности и предупреждению переутомления.
9. Активный отдых и его физиологическое обоснование (феномен И.М. Сеченова).
10. Механизм и характер действия климатических факторов на человека.
11. Влияние нагревающего и охлаждающего микроклимата на физиологические функции организма. Первая помощь.
12. Защита человека от воздействия экстремальных температур. Первая помощь.
13. Электротравма. Биологическое действие электрического тока на организм человека. Первая помощь при электротравме.
14. Биологическое действие электромагнитных полей радиочастот. Защита от вредного влияния ЭМП РЧ.
15. Изменения воздушной среды под влиянием УФ-излучения. Оказание первой помощи при повреждающих воздействиях УФ-излучения.

16. Оказание первой помощи при повреждающих воздействиях инфракрасного излучения.
17. Шум как гигиеническая и социальная проблема.
18. Шум. Биофизика слухового восприятия.
19. Допустимое воздействие вредных факторов на человека и среду его обитания.
20. Производственный травматизм, причины и меры борьбы с ним. Первая помощь.
20. Государственная концепция обеспечения безопасности в чрезвычайных ситуациях.
21. Принципы защиты населения и производственного персонала в условиях ЧС. Основы первой помощи, объем, средства.
22. Оружие массового поражения.
23. Основные этапы в ликвидации последствий ЧС.
24. Медицина катастроф.
25. Правовые основы обеспечения безопасности населения и производственного персонала при авариях, катастрофах и стихийных бедствиях.
26. Организационные основы обеспечения безопасности населения и производственного персонала при авариях, катастрофах и стихийных бедствиях. Управление в ЧС.
27. Единая государственная система предупреждения и ликвидации ЧС. Цели, задачи, структуры.
28. Профессиональные заболевания при действии токсинов.
29. Особенности действия производственных ядов в отдаленные сроки. Принципы профилактики.
30. Пути поступления производственных ядов в организм. Защита и профилактические мероприятия.
31. Предельно допустимые концентрации вредных веществ (ПДК).
32. Типы комбинированного действия химических веществ. Суммация, синергизм, антагонизм.

Критерии оценки конспекта (самостоятельной письменной работы)

100-86 баллов - если ответ показывает глубокое и систематическое знание всего программного материала и структуры конкретного вопроса, а также основного содержания и новаций лекционного курса по сравнению с учебной литературой. Студент демонстрирует отчетливое и свободное владение концептуально-понятийным аппаратом, научным языком и терминологией соответствующей научной области. Знание основной литературы и знакомство с дополнительно рекомендованной литературой. Логически корректное и убедительное изложение ответа.

85-76 - баллов - знание узловых проблем программы и основного содержания лекционного курса; умение пользоваться концептуально-понятийным аппаратом в процессе анализа основных проблем в рамках данной темы; знание важнейших работ из списка рекомендованной литературы. В целом логически корректное, но не всегда точное и аргументированное изложение ответа.

75-61 - балл – фрагментарные, поверхностные знания важнейших разделов программы и содержания лекционного курса; затруднения с использованием научно-понятийного аппарата и терминологии учебной дисциплины; неполное знакомство с рекомендованной литературой; частичные затруднения с выполнением предусмотренных программой заданий; стремление логически определенно и последовательно изложить ответ.

60-50 баллов – незнание, либо отрывочное представление о данной проблеме в рамках учебно-программного материала; неумение использовать понятийный аппарат; отсутствие логической связи в ответе.

Оценочные средства для промежуточного контроля (зачет)

Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Безопасность жизнедеятельности» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной. Форма отчётности по дисциплине – зачет (3 и 4 семестр).

Методические указания по сдаче зачета

Зачет принимается ведущим преподавателем. При большом количестве групп у одного преподавателя или при большой численности потока по распоряжению заведующего департаментом допускается привлечение в помощь ведущему преподавателю других преподавателей. В первую очередь привлекаются преподаватели, которые проводили практические занятия по дисциплине в группах.

Время, предоставляемое студенту на подготовку к ответу на экзамене, должно составлять не более 20 минут. По истечении данного времени студент должен быть готов к ответу.

Присутствие на зачете посторонних лиц не допускается. Инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья, не имеющие возможности самостоятельного передвижения, допускаются на зачет с сопровождающими.

При промежуточной аттестации обучающимся устанавливается оценка зачтено.

При неявке студента на зачет в электронной ведомости делается запись «не явился».

Вопросы к зачету

Раздел 1.1.

1. Безопасность жизнедеятельности, определение, предмет, содержание.
2. Безопасность жизнедеятельности, задачи, методы.
3. Законодательство Российской Федерации области БЖД. Трудовой кодекс, основные законы об охране труда, подзаконные акты, основная нормативно-техническая документация.

4. Права, гарантии и обязанности работников в области охраны труда. Обязанности работодателей по обеспечению требований охраны труда. Допустимые, вредные и опасные условия труда. Государственный надзор и общественный контроль за охраной труда.
5. Понятие первой помощи, объем, средства.

Раздел 1.2.

1. Стресс. Стадии стресса. Адаптация.
2. Режимы труда и отдыха. Реабилитационные воздействия.
3. Психология обеспечения безопасного труда.
4. Психологические процессы, свойства и состояния.
5. Производственные психические состояния: напряжение (эмоциональное, напряжение ожидания, интеллектуальное, сенсорное, монотония, политония).
6. Современное понимание процессов утомления и переутомления.
7. Утомление (его компоненты, стадии). Профилактика утомления.
8. Запредельные формы психического состояния.
9. Особенности групповой психологии.
10. Свойства личности, определяющие склонность к риску на производстве.
11. Особенности групповой психологии. Паника, способы предотвращения паники, правила поведения.
12. Профотбор, его цель.
13. Инженерная психология.
14. Динамический производственный стереотип.
15. Основные мероприятия по повышению работоспособности и предупреждению переутомления.
16. Активный отдых и его физиологическое обоснование (феномен И.М. Сеченова).
17. Психология труда. Значение для трудовой деятельности.
18. Изменения в организме при нервно-напряженных видах деятельности. Меры профилактики умственного утомления и переутомления.

Раздел 1.3.

1. Климатические факторы среды обитания. Основные параметры микроклимата. Микроклимат и теплообмен человека.
2. Климат и особенности воздействия на здоровье безопасность человека. Первая помощь.
3. Производственный микроклимат. Классификация. Мероприятия по профилактике неблагоприятного воздействия производственного микроклимата на организм человека. Первая помощь.
4. Механизм и характер действия климатических факторов на человека.
5. Влияние нагревающего и охлаждающего микроклимата на физиологические функции организма. Первая помощь.
6. Защита человека от воздействия экстремальных температур. Первая помощь.
7. Электрический ток. Биологическое действие и нормирование. Методы и средства обеспечения электробезопасности. Оказание первой помощи при электротравме.
8. Электротравма. Биологическое действие электрического тока на организм человека. Первая помощь при электротравме.
9. Электромагнитные поля радиочастот. Биологическое действие электромагнитных полей радиочастот. Защита от вредного влияния ЭМП РЧ.
10. Ультрафиолетовое излучение. Биологическое действие. Изменения воздушной среды под влиянием УФ-излучения. Оказание первой помощи при повреждающих воздействиях УФ-излучения.
11. Инфракрасное излучение, источники на производстве, характер действия на организм. Профилактические мероприятия. Оказание первой помощи при повреждающих воздействиях инфракрасного излучения.
12. Источники шума, его основные физико-гигиенические характеристики. Шум как гигиеническая и социальная проблема.
13. Производственный шум. Гигиеническое нормирование шума. Профилактические мероприятия.
14. Шум. Биофизика слухового восприятия.
15. Ультразвук. Области использования ультразвука. Действие ультразвука на

организм. Оздоровление условий труда.

16. Инфразвук. Биологическое действие. Гигиеническое нормирование и меры защиты.

17. Допустимое воздействие вредных факторов на человека и среду его обитания.

18. Принципы определения допустимых воздействий вредных факторов.

19. Производственный травматизм, причины и меры борьбы с ним. Первая помощь.

Раздел 1.4.

1. Государственная концепция обеспечения безопасности в чрезвычайных ситуациях, разработка технических и организационных мероприятий.

2. Чрезвычайные ситуации. Основные понятия и определения. Классификация чрезвычайных ситуаций. Первая помощь.

3. Причины и особенности аварий, катастроф и стихийных бедствий. Стадии (фазы) развития ЧС.

4. Принципы защиты населения и производственного персонала в условиях ЧС. Основы первой помощи, объем, средства.

5. Способы и методами защиты производственного персонала и населения от возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий. Специальная обработка местности, сооружений, технических средств и санитарная обработка людей. Устойчивость объектов экономики. Оружие массового поражения.

6. Основные этапы в ликвидации последствий ЧС.

7. Задачи экстренной защиты населения. Задачи спасательных и комплекса неотложных работ. Задачи этапа обеспечения жизнедеятельности населения в районах, пострадавших в результате аварии, катастрофы или стихийного бедствия. Медицина катастроф. Первая помощь.

8. Медицина катастроф. Организация, цель, задачи, методы и средства.

9. Правовые основы обеспечения безопасности населения и производственного персонала при авариях, катастрофах и стихийных бедствиях.

10. Федеральные законы, правовые акты исполнения. Организационные основы

обеспечения безопасности населения и производственного персонала при авариях, катастрофах и стихийных бедствиях. Управление в ЧС.

11. Единая государственная система предупреждения и ликвидации ЧС. Цели, задачи, структуры. ГО на объекте экономики.

Раздел 1.5.

1. Хронические отравления на производстве и их проявления. Причины возникновения.
2. Профессиональные заболевания при действии токсинов.
3. Классификация ядов. Особенности действия производственных ядов.
4. Особенности действия производственных ядов в отдаленные сроки. Принципы профилактики.
5. Пути поступления производственных ядов в организм. Защита и профилактические мероприятия.
6. Распределение, превращение и выделение производственных ядов в организме. Понятие и виды кумуляции.
7. Опасные и вредные факторы производственной среды.
8. Гигиенические критерии оценки и классификация условий труда факторов производственной среды.
9. Профессиональные отравления: острые и хронические. Первая помощь.
10. Острые профессиональные отравления. Особенности. Первая помощь.
11. Хронические профессиональные отравления. Особенности.
12. Предельно допустимые концентрации вредных веществ (ПДК).
13. Типы комбинированного действия химических веществ. Суммация, синергизм, антагонизм.
14. Острые и хронические отравления тяжелыми металлами, меры профилактики и защиты от их воздействия.
15. Раздражающие газы. Общие сведения; действие на организм человека, меры профилактики и защиты от действия данных веществ, первая помощь.
16. Органические растворители. Общие сведения; действие на организм человека, меры профилактики и защиты от их воздействия.

Раздел 1.6.

1. Ядерное оружие. Средства его применения.
2. Поражающие факторы ядерного взрыва и их воздействие на организм человека, вооружение, технику и фортификационные сооружения.
3. Химическое оружие.
4. Отравляющие вещества (ОВ), их назначение, классификация и воздействие на организм человека.
5. Боевые состояния, средства применения, признаки применения ОВ, их стойкость на местности.
6. Биологическое оружие.
7. Основные виды и поражающее действие.
8. Средства применения, внешние признаки применения.
9. Зажигательное оружие.
10. Поражающие действия зажигательного оружия на личный состав, вооружение и военную технику, средства и способы защиты от него.
11. Радиационная, химическая и биологическая защита. Цель, задачи и мероприятия РХБ защиты.
12. Мероприятия специальной обработки: дегазация, дезактивация, дезинфекция, санитарная обработка.
13. Цели и порядок проведения частичной и полной специальной обработки.
14. Технические средства и приборы радиационной, химической и биологической защиты.
15. Средства индивидуальной защиты и порядок их использования.
16. Подгонка и техническая проверка средств индивидуальной защиты.

Раздел 1.7.

1. Местность как элемент боевой обстановки.
2. Измерения и ориентирование на местности без карты, движение по азимутам.
3. Способы ориентирования на местности без карты.
4. Способы измерения расстояний. Движение по азимутам.
5. Топографические карты и их чтение, подготовка к работе.

6. Определение координат объектов и целеуказания по карте.
7. Геометрическая сущность, классификация и назначение топографических карт.
8. Определение географических и прямоугольных координат объектов по карте.
9. Целеуказание по карте.

Раздел 1.8.

1. Медицинское обеспечение войск (сил), первая медицинская помощь при ранениях, травмах и особых случаях.
2. Медицинское обеспечение – как вид всестороннего обеспечения войск.
3. Обязанности и оснащение должностных лиц медицинской службы тактического звена в бою.
4. Общие правила оказания самопомощи и взаимопомощи.
5. Первая помощь при ранениях и травмах.
6. Первая помощь при поражении отравляющими веществами, бактериологическими средствами.
7. Содержание мероприятия доврачебной помощи.

Раздел 2.1.

1. Общевоинские уставы Вооруженных Сил Российской Федерации, их основные требования и содержание.
2. Структура, требования и основное содержание общевоинских уставов.
3. Права военнослужащих.
4. Общие обязанности военнослужащих.
5. Воинские звания.
6. Единоначалие. Начальники и подчиненные. Старшие и младшие.
7. Внутренний порядок воинских подразделений и суточный наряд.
8. Размещение военнослужащих.
9. Распределение времени и внутренний порядок.
10. Суточный наряд роты, его предназначение, состав.
11. Общие положения Устава гарнизонной и караульной службы.

Раздел 2.4.

1. Тактико-технические характеристики (ТТХ) основных образцов вооружения и техники ВС РФ.
2. Вооруженные Силы Российской Федерации их состав и задачи.
3. Назначение, структура мотострелковых и танковых подразделений сухопутных войск, их задачи в бою.
4. Боевое предназначение мотострелковых и танковых подразделений.
5. Сущность современного общевойскового боя, его характеристики и виды.
6. Способы ведения современного общевойскового боя и средства вооруженной борьбы.
7. Цели и основные задачи инженерного обеспечения частей и подразделений.
8. Назначение, классификация инженерных боеприпасов, инженерных заграждений и их характеристики.
9. Полевые фортификационные сооружения: окоп, траншея, ход сообщения, укрытия, убежища.
10. Организация воинских частей и подразделений, вооружение, боевая техника вероятного противника.
11. Организация, вооружение, боевая техника подразделений мпб и тб армии США.
12. Организация, вооружение, боевая техника подразделений мпб и тб армии Германии.

Критерии выставления оценки студенту на зачете

К зачету допускаются обучающиеся, выполнившие программу обучения по дисциплине, прошедшие все этапы текущей аттестации.

Баллы	Оценка экзамена	Требования к сформированным компетенциям
85-100	<i>«отлично» (зачтено)</i>	ответ показывает глубокое и систематическое знание материала по теме дисциплины и структуры конкретного вопроса. Студент демонстрирует знание лекционного материала и формулирует ответ на вопрос с использованием дополнительной информации. Студент демонстрирует отчетливое и свободное владение понятийным аппаратом, научным языком и терминологией соответствующей научной области. Логически корректно и убедительно излагает ответ.
65-84	<i>«хорошо» (зачтено)</i>	если ответ показывает глубокое и систематическое знание материала по теме дисциплины и структуры конкретного вопроса. Студент демонстрирует знание лекционного материала и формулирует ответ на вопрос с использованием дополнительной информации. Студент демонстрирует отчетливое и свободное владение понятийным аппаратом, научным языком и терминологией соответствующей научной области. Логически корректно и убедительно излагает ответ.
45-64	<i>«удовлетворительно» (зачтено)</i>	фрагментарные, поверхностные знания по поставленному вопросу и содержания лекционного курса; затруднения с использованием научно-понятийного аппарата и терминологии учебной дисциплины; неполное знакомство с рекомендованной литературой; частичные затруднения с выполнением предусмотренных заданий; стремление логически определенно и последовательно изложить ответ, но «своими словами».
1-44	<i>«неудовлетворительно» (не зачтено)</i>	незнание, либо отрывочное представление о содержании поставленных вопросов; неумение использовать понятийный аппарат; отсутствие логической связи в ответе

**Примерный перечень оценочных средств
(ОС)**

№	Код	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
Устный опрос				
1	УО-1	Собеседование	Средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.	Вопросы по темам/разделам дисциплины
2	УО-2	Коллоквиум	Средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде собеседования преподавателя с обучающимися	Вопросы по темам/разделам дисциплины
3	УО-3	Доклад, сообщение	Продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы	Темы докладов, сообщений
4	УО-4	Круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты	Оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения	Перечень дискуссионных тем для проведения круглого стола, дискуссии, полемики, диспута, дебатов
Письменные работы				
1	ПР-1	Тест	Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося	Фонд тестовых заданий
2	ПР-2	Контрольная работа	Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу	Комплект контрольных заданий по вариантам

3	ПР-3	Эссе	Средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме	Тематика эссе
4	ПР-4	Реферат	Продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее	Темы рефератов
5	ПР-5	Курсовая работа, курсовой проект	Продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее	Темы курсовых работ/проектов, планы курсовых работ/проектов, методические рекомендации по написанию КР и КП
6	ПР-6	Лабораторная работа	Средство для закрепления и практического освоения материала по определенному разделу	Комплект заданий для лабораторных работ
7	ПР-7	Конспект	Продукт самостоятельной работы обучающегося, отражающий основные идеи заслушанной лекции, сообщения и т.д.	Разделы дисциплины
8	ПР-8	Портфолио	Целевая подборка работ обучающегося, раскрывающая его индивидуальные образовательные достижения в одной или нескольких учебных дисциплинах	Структура портфолио
9	ПР-9	Проект	Конечный продукт, получаемый в результате планирования и выполнения комплекса учебных и исследовательских заданий. Позволяет оценить умение обучающихся самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном пространстве и уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся	Темы групповых и/или индивидуальных проектов

10	ПР-10	Деловая и/или ролевая игра	Совместная деятельность группы обучающихся под управлением преподавателя с целью решения учебных и профессионально-ориентированных задач путем игрового моделирования реальной проблемной ситуации. Позволяет оценивать умение анализировать и решать типичные профессиональные задачи	Тема (проблема), концепция, роли и ожидаемый результат по каждой игре
11	ПР-11	Кейс-задача	Проблемное задание, в котором обучающемуся предлагается осмыслить реальную профессионально-ориентированную ситуацию, необходимую для решения данной проблемы	Задания для решения кейс-задачи
12	ПР-12	Рабочая тетрадь	Дидактический комплекс, предназначенный для самостоятельной работы обучающегося и позволяющий оценивать уровень усвоения им учебного материала	Образец рабочей тетради
13	ПР-13	Разноуровневые задачи и задания	Различают задачи и задания: а) репродуктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать знание фактического материала (базовые понятия, алгоритмы, факты) и умение правильно использовать специальные термины и понятия, узнавание объектов изучения в рамках определенного раздела дисциплины; б) реконструктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умение синтезировать, анализировать, обобщать фактический и теоретический материал с формулированием конкретных выводов, установлением причинно-следственных связей; в) творческого уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения	Комплект разноуровневых задач и заданий
14	ПР-14	Расчетно-графическая работа	Средство проверки умений применять полученные знания по заранее определенной методике для решения задач или заданий по модулю или дисциплине в целом	Комплект заданий для выполнения расчетно-графической работы
15	ПР-15	Творческое задание	Частично регламентированное задание, имеющее нестандартное решение и позволяющее диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся	Темы групповых и/или индивидуальных творческих заданий

Технические средства

1	ТС-1	Тренажер	Техническое средство, которое может быть использовано для контроля приобретенных обучающимся профессиональных навыков и умений по управлению конкретным материальным объектом	Комплект заданий для работы на тренажере
---	------	----------	---	--



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет»

(ДВФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

«Физическая культура и спорт»

Оценочные средства для промежуточной аттестации

По вышеуказанной дисциплине предусмотрена аттестация в 1 семестре в форме зачета.

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Коды и индикаторы формирования компетенций	Оценочные средства		
			текущий контроль	промежуточная аттестация	
1	<p>Раздел 1. Легкая атлетика.</p> <p>Раздел 2. Общая физическая подготовка студента</p>	ИУК-7.1	<p>Знает: значение роли физической культуры и спорта в современном обществе, в жизни человека, подготовке его к социальной и профессиональной деятельности, значение физкультурно-спортивной активности в структуре здорового образа жизни и особенности планирования оптимального двигательного режима с учетом условий будущей профессиональной деятельности.</p> <p>Умеет: организовать самостоятельные занятия по физической культуре.</p> <p>Владеет: навыками планирования двигательного режима с учетом профессиональной деятельности</p> <p>Знает: средства и методы самоконтроля для определения уровня здоровья и физической подготовленности</p> <p>Умеет: применять основные методы самоконтроля в процессе занятий физической культурой и спортом</p> <p>Владеет: способностью</p>	<p>ПР-1</p> <p>Тестирование физической и технической подготовленности</p>	<p>Зачет в форме сдачи контрольных нормативов</p>
				Участие в соревнованиях	

			<p>определять самочувствие, уровень развития физических качеств и двигательных навыков</p> <p>Знает: основные положения теории и методики физической культуры и спорта</p> <p>Умеет: обеспечивать сохранение и укрепление индивидуального здоровья с помощью основных двигательных действий и базовых видов спорта</p> <p>Владеет: технологиями планирования физического совершенствования и способами занятий разнообразными видами двигательной деятельности</p>		
		ИУК-7.2	<p>Знает: значение роли физической культуры и спорта в современном обществе, в жизни человека, подготовке его к социальной и профессиональной деятельности, значение физкультурно-спортивной активности в структуре здорового образа жизни и особенности планирования оптимального двигательного режима с учетом условий будущей профессиональной деятельности.</p> <p>Умеет: организовать самостоятельные занятия по физической культуре.</p> <p>Владеет: навыками планирования двигательного режима с учетом профессиональной деятельности</p> <p>Знает: средства и методы самоконтроля</p>	<p>ПР-1</p> <p>Тестирование физической и технической подготовленности</p>	<p>Зачет в форме сдачи контрольных нормативов</p>
				<p>Участие в соревнованиях</p>	

			<p>для определения уровня здоровья и физической подготовленности</p> <p>Умеет: применять основные методы самоконтроля в процессе занятий физической культурой и спортом</p> <p>Владеет: способностью определять самочувствие, уровень развития физических качеств и двигательных навыков</p>		
		ИУК-7.3	<p>Знает: значение роли физической культуры и спорта в современном обществе, в жизни человека, подготовке его к социальной и профессиональной деятельности, значение физкультурно-спортивной активности в структуре здорового образа жизни и особенности планирования оптимального двигательного режима с учетом условий будущей профессиональной деятельности.</p> <p>Умеет: организовать самостоятельные занятия по физической культуре.</p> <p>Владеет: навыками планирования двигательного режима с учетом профессиональной деятельности</p> <p>Знает: средства и методы самоконтроля для определения уровня здоровья и физической подготовленности</p> <p>Умеет: применять основные методы самоконтроля в процессе занятий физической культурой и спортом</p> <p>Владеет: способностью</p>	<p>ПР-1</p> <p>Тестирование физической и технической подготовленности</p>	<p>Зачет в форме сдачи контрольных нормативов</p>
				<p>Участие в соревнованиях</p> <p>Сдача нормативов комплекса ГТО</p>	

			<p>определять самочувствие, уровень развития физических качеств и двигательных навыков</p> <p>Знает: основные положения теории и методики физической культуры и спорта</p> <p>Умеет: обеспечивать сохранение и укрепление индивидуального здоровья с помощью основных двигательных действий и базовых видов спорта</p> <p>Владеет: технологиями планирования физического совершенствования и способами занятий разнообразными видами двигательной деятельности</p>		
--	--	--	--	--	--

Контрольные нормативы представлены в таблицах 1, 2.

Тесты по специально-технической подготовленности студентов ЛЕГКАЯ АТЛЕТИКА

Таблица 1

Тесты	Оценка в баллах				
	5	4	3	2	1
Юноши					
1. Бег 100 м, сек	13,2	13,6	14,0	14,3	14,6
2. Бег 1000 м, мин., сек	3,40	3,50	4,00	4,10	4,15
3. Бег 3000 м, мин., сек	12,00	12,35	13,10	13,50	14,30
4. Прыжки в длину с места, см	250	240	230	223	215
5. Прыжки в длину с разбега, см	480	460	435	410	390
Девушки					
1. Бег 100 м, сек	15,7	16,0	17,0	17,9	18,7
2. Бег 1000 м, мин., сек	4,40	4,50	5,00	5,10	5,15
3. Бег 2000 м, мин., сек	10,15	10,50	11,15	11,50	12,15
4. Прыжки в длину с места, см	190	180	168	160	150
5. Прыжки в длину с разбега, см	365	350	325	300	280

Тесты общефизической подготовленности студентов

Таблица 2

Тесты	Оценка в баллах				
	5	4	3	2	1
Юноши					
1. Бег 20 м с высокого старта (с)	3,1	3,2	3,3	3,5	3,8
2. Прыжки в длину с места (см)	250	240	230	220	210
3. Поднимание туловища из положения «лежа на спине» в положение «сидя», руки за головой, ноги закреплены (кол-во раз)	60	50	40	30	20
4. Приседание на одной ноге с опорой о гладкую стенку, стоя на скамейке (кол-во раз)	15	12	10	8	6
5. Сгибание/разгибание рук в упоре лежа на полу (кол-во раз)	40	35	30	25	20
6. Прыжки через скакалку толчком двух ног за 1 минуту (кол-во раз)	140	120	100	80	70
7. Челночный бег, линии волейбольной площадки, старт и финиш на одной и той же лицевой линии (с)	21,5	22,0	22,4	23,0	24,0
Девушки					
1. Бег 20 м с высокого старта (с)	4,0	4,1	4,2	4,5	4,8
2. Прыжки в длину с места (см)	190	180	170	160	150
3. Поднимание туловища из положения «лежа на спине» в положение «сидя», руки за головой, ноги закреплены (кол-во раз)	50	40	30	20	10
4. Приседание на одной ноге с опорой о гладкую стенку, стоя на скамейке (кол-во раз)	12	10	8	6	4
5. Сгибание/разгибание рук в упоре лежа на полу (кол-во раз)	20	17	14	10	6
6. Прыжки через скакалку толчком двух ног за 1 минуту (кол-во раз)	140	130	110	80	70
7. Челночный бег, линии волейбольной площадки, старт и финиш на одной и той же лицевой линии (с)	23,5	24,0	24,8	25,0	27,0

Оценочные средства для текущей аттестации.

Текущая аттестация по дисциплине «Физическая культура и спорт» проводится в форме контрольных мероприятий (тесты по общефизической подготовленности студентов) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

Объектами оценивания выступают:

- учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);

- уровень овладения теоретическими знаниями и практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы.

Перечень оценочных средств

№	код ОС	Наименование ОС	Краткая характеристика ОС	Представление ОС в фонде
нормативы по физической культуре				
1	ПР-1	Тестирование ОФП и СФП	Средство проверки уровня общефизической и специальной физической подготовки студентов по предварительно отобраным тестам.	Перечень нормативов



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

**«Дальневосточный федеральный университет»
(ДФУ)**

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

«Элективные курсы по физической культуре и спорту»

Владивосток 2023

Оценочные средства для промежуточной аттестации

По вышеуказанной дисциплине предусмотрена аттестация во 2,3,4,5,6 семестрах в форме зачета.

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Коды и индикаторы формирования компетенций		Оценочные средства	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
1	<p>Раздел 1. Методика обучения технике избранного вида спорта (двигательной активности)</p> <p>Раздел 2. Совершенствование техники в избранном виде спорта (двигательной активности)</p> <p>Раздел 3. Совершенствование техники в избранном виде спорта (двигательной активности) и развитие физических качеств</p>	ИУК-7.1	<p>Знает: значение роли физической культуры и спорта в современном обществе, в жизни человека, подготовке его к социальной и профессиональной деятельности, значение физкультурно-спортивной активности в структуре здорового образа жизни и особенности планирования оптимального двигательного режима с учетом условий будущей профессиональной деятельности.</p> <p>Умеет: организовать самостоятельные занятия по физической культуре.</p> <p>Владеет: навыками планирования двигательного режима с учетом профессиональной деятельности</p> <p>Знает: средства и методы самоконтроля для определения уровня здоровья и физической подготовленности</p> <p>Умеет: применять основные методы самоконтроля в процессе занятий физической культурой и спортом</p> <p>Владеет: способностью определять самочувствие, уровень</p>	<p>ПР-1</p> <p>Тестирование физической и технической подготовленности</p>	<p>Зачет в форме сдачи контрольных нормативов</p>
				<p>Участие в соревнованиях</p> <p>Сдача нормативов комплекса ГТО</p>	

	<p>Раздел 4. Развитие физических качеств и планирование физического совершенствования</p>		<p>развития физических качеств и двигательных навыков Знает: основные положения теории и методике физической культуры и спорта Умеет: обеспечивать сохранение и укрепление индивидуального здоровья с помощью основных двигательных действий и базовых видов спорта Владеет: технологиями планирования физического совершенствования и способами занятий разнообразными видами двигательной деятельности</p>		
	<p>Раздел 5. Техническая и физическая подготовка, контроль и самоконтроль в избранном виде спорта (двигательной активности)</p>	<p>ИУК-7.2</p>	<p>Знает: значение роли физической культуры и спорта в современном обществе, в жизни человека, подготовке его к социальной и профессиональной деятельности, значение физкультурно-спортивной активности в структуре здорового образа жизни и особенности планирования оптимального двигательного режима с учетом условий будущей профессиональной деятельности. Умеет: организовать самостоятельные занятия по физической культуре. Владеет: навыками планирования двигательного режима с учетом профессиональной деятельности Знает: средства и методы самоконтроля для определения уровня здоровья и физической</p>	<p>ПР-1 Тестирование физической и технической подготовленности</p>	<p>Зачет в форме сдачи контрольных нормативов</p>
				<p>Участие в соревнованиях Сдача нормативов комплекса ГТО</p>	

			<p>подготовленности</p> <p>Умеет: применять основные методы самоконтроля в процессе занятий физической культурой и спортом</p> <p>Владеет: способностью определять самочувствие, уровень развития физических качеств и двигательных навыков</p>		
		ИУК-7.3	<p>Знает: значение роли физической культуры и спорта в современном обществе, в жизни человека, подготовке его к социальной и профессиональной деятельности, значение физкультурно-спортивной активности в структуре здорового образа жизни и особенности планирования оптимального двигательного режима с учетом условий будущей профессиональной деятельности.</p> <p>Умеет: организовать самостоятельные занятия по физической культуре.</p> <p>Владеет: навыками планирования двигательного режима с учетом профессиональной деятельности</p> <p>Знает: средства и методы самоконтроля для определения уровня здоровья и физической подготовленности</p> <p>Умеет: применять основные методы самоконтроля в процессе занятий физической культурой и спортом</p> <p>Владеет: способностью определять самочувствие, уровень</p>	<p>ПР-1</p> <p>Тестирование физической и технической подготовленности</p>	<p>Зачет в форме сдачи контрольных нормативов</p>
				<p>Участие в соревнованиях</p> <p>Сдача нормативов комплекса ГТО</p>	

			<p>развития физических качеств и двигательных навыков</p> <p>Знает: основные положения теории и методики физической культуры и спорта</p> <p>Умеет: обеспечивать сохранение и укрепление индивидуального здоровья с помощью основных двигательных действий и базовых видов спорта</p> <p>Владеет: технологиями планирования физического совершенствования и способами занятий разнообразными видами двигательной деятельности</p>		
--	--	--	---	--	--

Контрольные нормативы представлены в таблицах 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8.

Контрольные нормативы по баскетболу

Таблица 1

№№ пп	Тесты	Оценка				
		5	4	3	2	1
1	Ведение мяча к кольцу дальней рукой (слева и справа) с выполнением двух шагов и броска по кольцу одной рукой. (6 попыток), (кол-во попаданий).	5	4	3	2	1
2	Передача мяча в парах двумя руками от груди на расстоянии 6 м (кол-во раз за 1 мин.)	50	45	40	35	30
3	Ведение мяча дальней рукой, остановка двумя шагами, повороты (вышагивание)	Оценивается техника выполнения и правильная координация движений.				
4.	Бросок с линии штрафного броска.	Оценивается техника выполнения и правильная координация движений.				

Контрольные нормативы по волейболу

Таблица 2

1. Передача мяча сверху двумя руками над собой (на выполнение задания дается 3 попытки)¹

Оценка	Юноши	Девушки
	количество раз	
5	15	15
4	12	12
3	10	10
2	8	8
1	6	6

2. Передачи мяча сверху в парах на месте и после перемещений. Оценивается освоение техники. Расстояние между игроками 6-8 метров.

3. Передачи мяча двумя руками сверху и снизу в парах через сетку²

Оценка	Юноши	Девушки
	количество раз	
5	30	30
4	24	24
3	20	20
2	16	16
1	12	12

Контрольные нормативы по футболу

Таблица 3

Упражнения	Результат и баллы				
	1	2	3	4	5
1. Ведение мяча 30 м (сек.)	9,8	9,5	9,0	8,5	8,0
2. Удары по неподвижному мячу в половину ворот, кол-во попаданий	1	2	3	4	5
3. Жонглирование мяча ногами (поочередно правой и левой ногой) (кол-во раз)	6	8	10	12	15

¹ Оценивается технически правильно выполненный элемент. Высота передачи 3 метра при минимальных перемещениях по площадке.

² Передачи выполняются на расстоянии трех метров от сетки (от линии нападения). Оценивается индивидуальная техника каждого занимающегося, способность выполнить передачу после перемещения, стабильность передач.

4. Вбрасывание мяча на дальность и точность, м	15	18	20	22	24
5. Комплексный тест (ведение мяча, обводка стоек и удар в ворота) (сек.)	16,0	15,5	15,0	14,5	14,0

Условия выполнения упражнений:

1. Жонглирование мячом – выполняется удары правой и левой ногой поочередно (серединой подъема). Из трех попыток учитывается лучшая.

2. Бег 30 м с ведением мяча выполняется с высокого старта, мяч можно вести любым способом, делая на отрезке не менее трех касаний мяча, не считая остановки за финишной линией. Упражнение считается законченным, когда игрок пересечет линию финиша.

3. Удары по воротам на точность выполняются по неподвижному мячу правой и левой ногой с расстояния 11 м. Футболисты посылают мяч по воздуху в заданную часть ворот. Выполняется по пять ударов каждой ногой любым способом. Учитывается сумма попаданий.

4. Введение мяча, обводка стоек и удар по воротам выполняется с линии старта (30 м от линии штрафной площади), вести мяч 20 м, далее обвести змейкой четыре стойки (первая стойка ставится в 10 м от штрафной площади, а через каждые 2 м ставятся еще три стойки), и, не доходя до штрафной площади, забить мяч в ворота. Время фиксируется с момента старта до пересечения линии ворот мячом. В случае, если мяч, не будет забит в ворота, упражнения не засчитываются. Даются три попытки, учитывается лучший результат.

Контрольные нормативы по плаванию

Таблица 4

№ п/п	Тесты	Зачет/незачет
1.	Плавание 25 м (без учета времени)	
2.	Плавание 50 м (мин, с)	Меньше 1.25 (девушки) – зачет; Меньше 1.10 (мужчины) – зачет.

Таблица оценки физической подготовленности по 12-минутному тесту плавания Купера

Таблица 5

	Преодоленное расстояние, м
--	----------------------------

Физическая подготовленность	Девушки 13-19 лет	Женщины 20-29 лет	Женщины 30-39 лет	Юноши 13-19 лет	Мужчины 20-29 лет	Мужчины 30-39 лет
очень плохая	< 350	< 275	< 225	< 450	< 350	< 325
плохая	350-450	275-350	225-325	450-550	350-450	325-400
удовлетворительная	450-550	350-450	325-400	550-650	450-550	400-500
хорошая	550-650	450-550	400-500	650-725	550-650	500-600
отличная	> 650	> 550	> 500	> 725	> 650	> 600

**Контрольные упражнения и тесты для оценки физической
подготовленности по аэробике**

Таблица 6

	БАЛЛЫ				
	1	2	3	4	5
Уровень выполнения музыкальной композиции	Выполнена с 4 ошибками	Выполнена с 3 ошибками	Выполнена с 2 ошибками	Выполнена с 1 ошибкой	Выполнена без ошибок

**Контрольные нормативы по общей физической подготовке по силовым
видам спорта**

Таблица 7

девушки						
№ п/п	Тесты	Оценка				
		5	4	3	2	1
1.	Поднимание (сед) и опускание туловища из положения лежа, ноги закреплены, руки за головой (кол-во раз)	50	42	35	30	20
2.	Сгибание разгибание рук в упоре лежа на полу (кол-во раз)	16	14	12	10	8
3.	Приседание на одной ноге с опорой о стену, стоя на скамейке (кол-во раз)	10	8	6	5	3
4.	Подтягивание на низкой перекладине из виса лежа (h-90 см) (кол-во раз)	12	9	7	5	3
5.	В висе поднимание ног до угла 90° (кол-во раз)	12	9	7	5	3
юноши						
№ п/п	Тесты	Оценка				
		5	4	3	2	1

1.	Поднимание (сед) и опускание туловища из положения лежа, ноги закреплены, руки за головой (кол-во раз)	60	50	40	30	20
2.	Отжимание на параллельных брусьях (кол-во раз)	12	9	6	4	3
3.	В висе поднимание ног до касания перекладины (кол-во раз)	10	8	7	6	5
4.	Подтягивание на высокой перекладине из виса (h-90 см) (кол-во раз)	12	9	7	5	3
5.	Приседание на одной ноге с опорой о стену стоя на скамейке (кол-во раз)	12	10	8	6	5

Оценочные средства для текущей аттестации

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Элективные курсы по физической культуре и спорту» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Объектами оценивания выступают:

- учебная дисциплина (активность на занятиях, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине, степень физической активности во внеучебное время);
- степень усвоения теоретических знаний, демонстрируемая во время выполнения практических заданий;
- уровень овладения практическими двигательными умениями и навыками по видам спорта – тестирование ОФП и СФП.

Перечень оценочных средств

№	код ОС	Наименование ОС	Краткая характеристика ОС	Представление ОС в фонде
нормативы по физической культуре				
1	ПР-1	Тестирование ОФП и СФП	Средство проверки уровня общефизической и специальной физической подготовки студентов по предварительно отобраным тестам.	Перечень нормативов

Тестирование ОФП и СФП

В течение семестра, студенты по мере освоения пройденного материала сдают тесты, представленные в таблице 8.

Таблица 8.

ОФП

Тесты	Оценка в баллах				
	5	4	3	2	1

Юноши					
1. Бег 100 м	13,8	14,2	14,7	15,3	15,9
2. Бег 1000 м	3.40	3.50	4.00	4.15	4.30
3. Подтягивание	13	11	8	6	3
4. Упражнение на пресс (поднимание прямых ног к перекладине)	10	7	6	4	2
5.Прыжки в длину с места, см	230	220	215	210	200
6.Приседания на одной ноге, раз	12	10	8	6	4
7.Бег 60м	9,0	9,2	9,5	9,8	10,0
8.Прыжки через скакалку, кол-во раз в 1 мин	140	120	100	90	80
Девушки					
1. Бег 100 м	16,3	16,5	17,0	17,5	18,0
2. Бег 1000 м	4.40	4.45	5.00	5.25	5.50
3. Бег 2000 м	10.00	10.50	11.30	12.20	13.10
4. Упражнение на пресс (поднимание туловища из положения лёжа на спине)	40	30	25	20	15
5.Прыжки в длину с места, см	185	180	168	160	150
6. Приседания на одной ноге, раз	10	8	6	4	3
7. Бег 60м	9,3	9,5	9,8	10,0	10,2
8.Прыжки через скакалку, кол-во раз в 1 мин	130	110	95	85	75



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет»

(ДВФУ)
ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по дисциплине
«Основы экономической грамотности»

Владивосток
2023

I. Перечень форм оценивания, применяемых на различных этапах формирования компетенций в ходе освоения дисциплины «Основы экономической грамотности»

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения	Результаты обучения	Оценочные средства	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
	Личный бюджет и финансовое планирование	УК-10.2	знает	УО-3 (сообщение) ПР-11 (кейсы); ПР-13 (Разноуровневые задачи и задания)	-
			умеет	ПР-13 (Разноуровневые задачи и задания)	-
			навыки	ПР-13 (Разноуровневые задачи и задания)	-
	Основы принятия экономических решений	УК-10.2	знает	УО-3 (сообщение) ПР-11 (кейсы); ПР-13 (Разноуровневые задачи и задания)	-
			умеет	ПР-11 (кейсы); ПР-13 (Разноуровневые задачи и задания)	-
			навыки	ПР-11 (кейсы); ПР-13 (Разноуровневые задачи и задания)	-
	Собственный бизнес как способ повышения благосостояния	УК-10.1	знает	УО-3 (сообщение) ПР-11 (кейсы); ПР-13 (Разноуровневые задачи и задания)	
			умеет	ПР-11 (кейсы); ПР-13 (Разноуровневые задачи и задания)	
			навыки	ПР-11 (кейсы); ПР-13 (Разноуровневые задачи и задания)	
	Экзамен	УК-10.1 УК-10.2		-	ПР-1

I. Текущая аттестация по дисциплине «Основы экономической грамотности»

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Основы экономической грамотности» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине «Основы экономической грамотности» проводится в форме контрольных мероприятий (контрольных работ, задач, участия в дискуссиях) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

По каждому объекту дается характеристика процедур оценивания в привязке к используемым оценочным средствам.

Оценочные средства для текущего контроля

1. Примерные темы для доклада, сообщения:

Цель семинара (кроме общих целей учебного процесса) - привить студентам навыки научной, творческой работы, воспитать у них самостоятельность мышления, вкус к поиску новых идей и фактов, примеров.

1. Результаты принятия Закона о банкротстве физических лиц
2. Положительные и отрицательные экономические эффекты от повышения пенсионного возраста. Альтернативные пути
3. Экономическое (нерациональное) поведения населения в кризис
4. Понятие бизнес-идеи. Каким условиям она должна соответствовать.
5. Возможные источники финансовых ресурсов для открытия и осуществления деятельности бизнеса.

Требования, предъявляемые к докладу, сообщению: логика и полнота изложения доклада, оформление презентации, способность отвечать на дополнительные вопросы. Студенты могут дополнять друг друга.

Рекомендации к презентации:

- презентация должна быть около 15 слайдов;
- первый лист – это титульный лист, на котором обязательно должны быть представлены: название проекта; фамилия, имя, отчество автора;
- следующим слайдом должно быть содержание, где представлены основные этапы (моменты) презентации;
- дизайн-эргономические требования: сочетаемость цветов, ограниченное количество объектов на слайде, цвет текста;
- последними слайдами презентации должны быть глоссарий и список литературы.

Уровень освоения	Критерии оценки результатов обучения	Кол-во баллов
повышенный	Ответ показывает прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; отмечается свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа; умение приводить примеры современных проблем изучаемой	100 - 86

	области. Презентация выполнена на высоком уровне.	
базовый	Ответ, обнаруживающий прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; отмечается свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускается одна - две неточности в ответе. Презентация выполнена на должном уровне.	85-76
пороговый	Ответ, свидетельствующий в основном о знании процессов изучаемой предметной области, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы; знанием основных вопросов теории; слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры; отмечается недостаточно свободное владение монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа; отмечается неумение привести пример развития ситуации, провести связь с другими аспектами изучаемой области. Наличие презентации.	75-61
уровень не достигнут	Ответ, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы; незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов; неумением давать аргументированные ответы, отмечается слабое владение монологической речью, отсутствие логичности и последовательности. Допускаются серьезные ошибки в содержании ответа; незнание современной проблематики изучаемой области. Презентация отсутствует.	60-0

2. Разноуровневые задачи и задания

Задание 1. Если ваш доход пока составляют небольшие суммы, получаемые на временной работе или от родителей, которых едва хватает, чтобы свести концы с концами, стоит ли вам уже сейчас начать сберегать часть своего дохода?

Рекомендации: ответ должен зависеть от того, как устроены расходы отвечающего. Если среди расходов есть обязательные платежи, которые невозможно урезать (минимально возможная сумма на питание, транспорт, аренда жилья при необходимости), а размер доходов колеблется или есть разумные основания предположить, что они сократятся (увольнение, проблемы с деньгами у родителей), то сберегать необходимо.

Еще один веский довод в пользу сбережений — необходимость или желаемость крупных трат в будущем. К таким тратам можно отнести расходы в связи с рождением ребенка или предстоящим сложным лечением, покупку нового гаджета или оплату поездки с друзьями в другой город.

Задание 2. Возможно ли создать «подушку безопасности» для пожилого возраста, не занимаясь специально накоплениями «на старость»?

Рекомендации: Возможно, если в течение жизни приобретать активы, которые сохранят свою стоимость. Самый очевидный пример — собственное жилье. Оно важно как для полноценной жизни, так и в качестве своеобразной «подушки безопасности» в старости

(отсутствие затрат на аренду, возможность сдачи или продажи части квартиры, возможность купить более дешевое жилье в другом районе).

Задание 3. Проанализируйте уровень ставок по депозитам и по кредитам в нескольких крупных российских банках. Как вы думаете, почему разница между этими ставками настолько велика?

Задание 4. Зарплата белая, серая и черная с точки зрения работника. Какие преимущества и недостатки есть у каждого из этих вариантов?

Рекомендации: Предполагается, что белая зарплата — официально оформленный заработок как результат официально оформленных трудовых отношений. Преимущества — человек живет, не нарушая закон, осуществляются отчисления в социальные фонды, из которых будут выплачиваться пособия и пенсия. Официальный доход дает доступ к кредитам, ипотеке и пр. К недостаткам могут быть отнесены административные издержки на оформление трудовых отношений, необходимость платить налоги.

Соответственно по аналогичной схеме можно оценить черную, то есть официально не зарегистрированную заработную плату, и серую, когда часть заработков получена официально, а часть — неофициально.

Задание 5. Оцените и проанализируйте сильные и слабые стороны товара, заполнив таблицу.

Постановка вопроса при изучении сильных и слабых сторон товара, работы, услуги	Характеристика товара, работы, услуги
Можете ли вы определить тот сегмент рынка, на который ориентирована ваша продукция?	
Изучены ли вами запросы ваших клиентов?	
Какие преимущества предоставляет ваша продукция (услуги) клиентам?	
Можете ли вы эффективно довести свою продукцию (услуги) до тех потребителей, на которых она ориентирована? Может ли ваша продукция (услуги) успешно конкурировать с продукцией (услугами) других производителей в отношении: - качества, надежности, эксплуатационных и других товарных характеристик? - стимулирования спроса? - места распространения?	
Понимаете ли вы, на какой стадии «жизненного цикла» находится ваша продукция (услуги)?	
Есть ли у вас идеи относительно новых видов продукции?	
Обладаете ли вы сбалансированным ассортиментом продукции (услуг) с точки зрения ее существенного разнообразия и степеней морального старения	
Проводите ли вы регулярную модификацию вашей продукции в соответствии с запросами клиентов?	
Возможно ли копирование вашей продукции (услуг) конкурентами?	
Имеют ли ваши производственные идеи адекватную защиту торговой и фабричной маркой, патентами?	
Отслеживаете ли вы жалобы покупателей?	
Уменьшается ли количество жалоб и нареканий со стороны покупателей?	

Задание 6. Приведите примеры возможных каналов распределения товаров по следующим схемам:

- 1) Производитель – потребитель
- 2) Производитель – розничный продавец - потребитель
- 3) Производитель – оптовый продавец – розничный продавец - потребитель

Задание 7. Определите риски, свойственные Вашему проекту (согласно проектной деятельности). Какова вероятность их наступления? Каковы последствия наступления рисков?

Задача . Студент располагает 10000 руб. и думает, сберечь их или потратить. Он знает, что если он положит деньги в банк, то через год получит 11200 руб. Прогнозируемая годовая инфляция составляет 10 %. Как поступить студенту, положить деньги в банк или потратить?

Решение:

$(11200/10000)*100\%=12\%$, т.к. 12% больше 10%, то лучше сберечь.

Задача. Света положила на банковский депозит на 9 месяцев 50 000 рублей под 10% годовых. Проценты по вкладу начисляются строго в конце периода, а пополнять его, согласно договору, она не может. Сколько составил доход Светы?

Решение:

1) $50\,000 * 0,1 = 5\,000$ (руб.) – доход за 12 месяцев.

2) $5\,000 : 12 * 9 = 3\,750$ (руб.) – процентный доход за 9 месяцев.

Ответ: 3750 рублей.

Задача. Клиент взял в банке кредит 120 000 рублей на год под 21%. Он должен погашать кредит, внося в банк ежемесячно одинаковую сумму денег с тем, чтобы через год выплатить всю сумму, взятую в кредит, вместе с процентами. Сколько рублей он должен вносить в банк ежемесячно?

Решение:

Через год клиент должен будет выплатить: $120\,000 + 0,21 * 120\,000 = 145\,200$ рублей.

$145\,200 : 12 = 12\,100$ рублей – сумма ежемесячного платежа по кредиту.

Ответ: 12 100 рублей.

Задача. Маша и Саша решили приобрести квартиру в ипотеку. Стоимость квартиры — 3 млн руб. Им необходимо накопить сумму на первоначальный взнос в размере 10% от стоимости квартиры. Маша и Саша выбрали надежный банк, который предложил двухлетний депозит со ставкой 15% и с возможностью пополнения счета.

1 Рассчитайте размер первоначального взноса на квартиру через два года, предполагая, что стоимость квартиры повышается на 30% в год.

2 Рассчитайте реальную ставку депозита в привязке к стоимости квартиры.

Решение

1 Если сегодня первоначальный взнос — 300 000 руб., то через год он вырастет на $300\,000 * 0,3 = 90\,000$ руб., до 390 000 руб. А еще через год он вырастет на $390\,000 * 0,3 = 117\,000$ руб. и в итоге составит 507 000 руб.

2 Реальная ставка депозита в привязке к стоимости квартиры: $15\% - 30\% = -15\%$ годовых.

Задача. Инвестиции в бизнес составили 500 тыс. рублей.

Ожидаемые доходы (CF_i) за 5 лет составят: 2017 год – 100 тыс. рублей, 2018 год – 150 тыс. рублей, 2019 год – 200 тыс. рублей, 2020 год – 250 тыс. рублей, 2021 год – 300 тыс. рублей. Ставка дисконтирования – 20%.

Требуется рассчитать:

1. чистый дисконтированный доход (*NPV*) за 5 лет,
2. индекс прибыльности (*PI*),
3. сроки окупаемости простой и дисконтированный,
4. внутреннюю норму доходности (*IRR*).

Решение:

Сначала рассчитаем **чистые денежные потоки** по формуле: $CF_i / (1 + r)^t$,

где CF_i – денежные потоки по годам;

r – ставка дисконтирования;

t – номер года по счету.

Тогда в первый год чистый денежный поток будет равен:

$$CF_i / (1 + r)^t = 100000 / (1 + 0,2)^1 = 83333,33 \text{ рублей.}$$

Во второй год чистый денежный поток будет равен:

$$CF_i / (1 + r)^t = 150000 / (1 + 0,2)^2 = 104166,67 \text{ рублей.}$$

В третий год чистый денежный поток будет равен:

$$CF_i / (1 + r)^t = 200000 / (1 + 0,2)^3 = 115740,74 \text{ рублей.}$$

В четвертый год чистый денежный поток будет равен:

$$CF_i / (1 + r)^t = 250000 / (1 + 0,2)^4 = 120563,27 \text{ рублей.}$$

В пятый год чистый денежный поток будет равен:

$$CF_i / (1 + r)^t = 300000 / (1 + 0,2)^5 = 120563,27 \text{ рублей.}$$

$$NPV = \sum CF_i / (1 + r)^i - I,$$

где I – сумма инвестиций.

$\sum CF_i / (1 + r)^i$ – сумма чистых денежных потоков.

$$\sum CF_i / (1 + r)^i = 83333,33 + 104166,67 + 115740,74 + 120563,27 + 120563,27 = 544367,28 \text{ рублей.}$$

Рассчитаем *NPV*:

$$NPV = 83333,33 + 104166,67 + 115740,74 + 120563,27 + 120563,27 - 500000 = 44367,28 \text{ рублей.}$$

NPV должен быть положительным, иначе инвестиции не оправдаются. В нашем случае *NPV* положителен.

Рассчитаем индекс рентабельности *PI*:

$$PI = \sum CF_i / (1 + r)^i / I$$

(чистые денежные потоки делим на размер инвестиций)

Тогда индекс рентабельности будет $= 544367,28 / 500000 = 1,09$.

Если индекс рентабельности инвестиций больше 1, то можно говорить о том, что проект эффективен.

Рассчитаем срок окупаемости простой.

Инвестиции – 500000 рублей.

В первый год доход 100000 рублей, т.е. инвестиции не окупятся.

Во второй год доход 150000 рублей, т.е. за два года доходы составили $100000 + 150000 = 250000$ рублей, т.е. инвестиции не окупятся.

В третий год доход 200000 рублей, т.е. за три года доходы составили $250000 + 200000 = 450000$ рублей, т.е. инвестиции не окупятся.

В четвертый год доход 250000 рублей, т.е. за четыре года доходы составили $450000 + 250000 = 700000$ рублей, что больше суммы инвестиций.

Т.е. срок окупаемости простой будет 3 с чем-то года. Найдем точное значение по формуле.

Срок окупаемости простой $= 3 + (\text{остаток долга инвестору на конец третьего года}) / \text{денежный поток за четвертый год}$.

$$\text{Срок окупаемости простой} = 3 + 50000 / 250000 = 3,2 \text{ года.}$$

Рассчитаем срок окупаемости дисконтированный.

Инвестиции 500000 рублей.

В первый год чистый денежный поток 83333,33 рублей, т.е. инвестиции не окупятся.
 Во второй год чистый денежный поток 104166,67 рублей, т.е. за два года дисконтированные доходы составили $83333,33 + 104166,67 = 187500$ рублей, что меньше суммы инвестиций.

В третий год чистый денежный поток 115740,74 рублей, т.е. за три года дисконтированные доходы составили $187500 + 115740,74 = 303240,74$ рублей, что меньше суммы инвестиций.

В четвертый год чистый денежный поток 120563,27 рублей, т.е. за четыре года дисконтированные доходы составили $303240,74 + 120563,27 = 423804,01$ рублей, что меньше суммы инвестиций.

В пятый год чистый денежный поток 120563,27 рублей, т.е. за 5 лет дисконтированные доходы составили $423804,01 + 120563,27 = 544367,28$ рублей, что больше суммы инвестиций.

Т.е. срок окупаемости дисконтированный будет больше 4, но меньше 5 лет. Найдем точное значение по формуле.

Срок окупаемости дисконтированный = $4 + (\text{остаток долга инвестору на конец четвертого года}) / \text{чистый денежный поток за пятый год}$.

Срок окупаемости простой = $4 + 76195,99 / 120563,27 = 4,63$ года.

Рассчитаем внутреннюю норму доходности.

Внутренняя норма доходности – это значение ставки дисконтирования, при которой $NPV = 0$.

Можно найти внутреннюю норму доходности методом подбора. В начале можно принять ставку дисконтирования, при которой NPV будет положительным, а затем ставку, при которой, NPV будет отрицательным, а затем найти усредненное значение, когда NPV будет равно 0.

Мы уже посчитали NPV для ставки дисконтирования, равной 20%. В этом случае $NPV = 44367,28$ рублей.

Теперь примем ставку дисконтирования равной 25% и рассчитаем NPV.

$NPV = 100000 / (1 + 0,25)^1 + 150000 / (1 + 0,25)^2 + 200000 / (1 + 0,25)^3 + 250000 / (1 + 0,25)^4 + 300000 / (1 + 0,25)^5 - 500000 = -20896$ рублей.

Итак, при ставке 20% NPV положителен, а при ставке 25% отрицателен. Значит внутренняя норма доходности IRR будет в пределах от 20% до 25%.

Найдем внутреннюю норму доходности IRR по формуле:

$IRR = r_a + (r_b - r_a) * NPV_a / (NPV_a - NPV_b) = 20 + (25 - 20) * 44367,28 / (44367,28 - (-20896)) = 23,39\%$.

Уровень освоения	Критерии оценки результатов	Кол-во баллов
повышенный	Студент самостоятельно решил от 4 до 5 задач из каждого раздела. Ошибок при решении не допустил.	100 - 86
базовый	Студент решил от 2 до 3 задач из каждого раздела. При решении пользовался наводящими вопросами. Существенных ошибок при решении не допустил.	85-76
пороговый	Студент решил по одной задачи из каждого раздела. При решении пользовался наводящими вопросами. Грубых ошибок при решении не допустил.	75-61
уровень не достигнут	Студент решил задачи лишь из некоторых разделов. При решении допустил грубые ошибки.	60-0

3. Кейс-задачи

Кейс-задача 1. Цены в продуктовом магазине

Все мы регулярно покупаем продукты питания. И не для кого не секрет, что цены в магазинах могут значительно отличаться. В сетевых магазинах они обычно чуть ниже чем в маленьких магазинчиках возле дома. Для полноты картины рассмотрим две ситуации:

- Два одинаковых маленьких магазина продуктов в разных спальных районах г. Владивостока (Чуркин и Тихая)
- Один продуктовый магазин на кампусе, другой на материке.

Вопросы:

1. Что влияет (факторы) на уровень цен в магазинах?
2. Чем можно объяснить, что средняя цена на одни и те же продукты в магазине на кампусе выше, чем за его пределами?

Рекомендации:

1. Скорее всего цены будут идентичны, поскольку в данных спальных районах проживает примерно одинаковое количество потребителей с одинаковым уровнем достатка, существует схожая инфраструктура, относительно близко расположенные крупные супермаркеты. Прочее.

2. На кампусе продукты стоят дороже, чем в аналогичном магазине, поскольку не требуют необходимости тратить время и силы для закупки в аналогичном магазине за стенами вуза. Ограниченность предложения. Прочее.

Кейс-задача 2. Страхование квартиры

Страхование квартиры от рисков (пожар, затопление) проводилось страховым агентом без осмотра квартиры. Полис является стандартным, так как в нем были указаны стандартные страховые суммы и возможность страховки без осмотра. В качестве отлагательного условия срока действия договора в полисе указано, что страхование распространяется на случаи, произошедшие после истечения шести дней с момента страхового полиса. Затопление из соседней квартиры произошло в ночь с шестого на седьмой день с момента выдачи полиса, то есть началось в 23 часа 45 минут шестого дня с момента выдачи страхового полиса и закончилось в 00 часов 15 минут седьмого дня. То есть затопление продолжалось до момента, когда был перекрыт центральный стояк. Стоимость ущерба была определена в 20 тыс. рублей. Страховщик отказал в страховой выплате, сославшись на то, что событие началось в отлагательный период и поэтому не является страховым.

Вопросы

1. Когда длящегося событие следует считать произошедшим. — в отлагательный период, до момента начала действия договора, или когда оно прекратилось, и договор уже начал действовать?
2. Прав ли страховщик, отказывая в выплате?

Рекомендации:

Страховщик неправ. Событие следует считать произошедшим, когда ущерб окончательно сформировался, то есть уже в период действия данного договора. В ГК РФ предусмотрено, что страхование, обусловленное договором страхования, распространяется на страховые случаи, произошедшие после вступления договора страхования в силу. В данном кейсе событие «затопление» носит длящийся характер оно началось в отлагательный период, но завершилось (произошло окончательно, совершилось) после вступления договора страхования в силу. Выплата обязательна, так как отсутствуют основания для отказа, предусмотренные законодательством.

Кейс-задача 3. Предотвращение мошенничества в отношении банковских карт в торговых точках

Доводилось ли Вам или Вашим родственникам, знакомым попадать в какие-либо нештатные ситуации при пользовании банковской картой в торговых точках (магазины, рестораны, кассы вокзалов, турфирмы и др.): например, при попытке расплатиться картой платеж не прошел, но впоследствии выяснилось, что денежная сумма списана, или одна и та же сумма списана дважды, и т. п.

Вопрос:

Как можно предотвратить мошенничество при использовании банковской карты при оплате покупок?

Рекомендации:

Основное правило в случае использования карт для совершения покупок — избегать использования карт в подозрительных торговых точках и ларьках, если же это все-таки необходимо сделать, то при оплате не выпускать карту из поля зрения. За дважды списанный платеж (если первый платеж сначала «не прошел», «вторая» оплата прошла сразу, а через некоторое время произошло повторное списание) претензия пишется организации, а не обслуживающему банку. Прочее.

Уровень освоения	Критерии оценки результатов	Кол-во баллов
повышенный	Студент/группа выразили своё мнение по сформулированной проблеме, аргументировали его, точно определив ее содержание и составляющие. Приведены данные отечественной и зарубежной литературы, статистические сведения, информация нормативно-правового характера. Продемонстрировано знание и владение навыком самостоятельной исследовательской работы по теме исследования; методами и приемами анализа международно-политической практики. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет.	100 - 86
базовый	Работа студента/группы характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения; допущено не более 1 ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. Для аргументации приводятся данные отечественных и зарубежных авторов. Продемонстрированы исследовательские умения и навыки. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет.	85-76
пороговый	Проведен достаточно самостоятельный анализ основных этапов и смысловых составляющих проблемы; понимание базовых основ и теоретического обоснования выбранной темы. Привлечены основные источники по рассматриваемой теме. Допущено не более 2 ошибок в смысле или содержании проблемы	75-61
уровень не достигнут	Если работа представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, анализа. Не раскрыта структура и теоретическая составляющая темы. Допущено три или более трех ошибок смыслового содержания раскрываемой проблемы	60-0

II. Промежуточная аттестация по дисциплине «Основы экономической грамотности»

Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Основы экономической грамотности» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Оценочные средства для промежуточного контроля (экзамен / зачет)

1. Банк тестовых заданий

1. У индивида есть три кредитные карты с задолженностями по ним:

1. 6000 руб. под 17%
2. 16000 руб. под 24%
3. 20000 руб. под 19%

У индивида есть 10000 руб, которые он намерен направить на погашения задолженностей. Какая стратегия будет более рациональной:

- А) погасить 1-ую задолженность и остальное на 3-ю
- Б) все деньги направить на частичное погашение 3-ей задолженности
- В) все деньги направить на частичное погашение 2-ой задолженности**
- Д) другой вариант _____

2. Пеня это:

- а) сумма, взимаемая за каждый день просрочки налогового платежа и определенная в процентах к его величине;**
- б) сумма штрафа, взимаемая за неуплату налога (сбора), равная величине самого налога;
- в) письменное уведомление налогоплательщика о необходимости уплатить налог (сбор).

3. Требование об уплате налога — это:

- а) письменное извещение налогоплательщику о неуплаченной сумме налога, а также об обязанности уплатить ее в срок;**
- б) письменное заявление налогоплательщика о полученных доходах, произведенных расходах и рассчитанной сумме налога;
- в) устное извещение налогоплательщику о неуплаченной сумме налога, а также об обязанности уплатить ее в срок.

4. Приостановление операций по расчетному счету налогоплательщика — это:

- а) приостановление всех доходных операций по расчетному счету налогоплательщика;
- б) приостановление всех доходных и расходных операций по расчетному счету налогоплательщика;
- в) приостановление всех расходных операций по расчетному счету налогоплательщика.**

5. Взыскание налога за счет имущества налогоплательщика направлено в первую очередь:

- а) на наличные денежные средства налогоплательщика;**
- б) на имущество, не участвующее непосредственно в производственном процессе;
- в) на имущество, участвующее непосредственно в процессе производства.

6. Экономический смысл ставки дисконтирования заключается:

- а) в отражении желаемого уровня доходности для инвестора на вкладываемый капитал;
- б) в приведении денежных потоков будущих периодов к настоящему моменту времени;**
- г) в уровне прибыльности по анализируемому проекту.

7. В качестве ставки дисконтирования можно использовать следующие критерии:

- а) минимальная доходность альтернативного способа использования капитала;
- б) ставка по депозитному вкладу в сберегательном банке;**
- в) показатель рентабельности по рассматриваемому проекту;
- г) стоимость кредитных ресурсов для финансирования данного проекта

8. Депозитный вклад размером 100 тыс. руб. размещен под 10% годовых с 01.01 по 01.04 текущего года. Определить денежную сумму по истечении оговоренного периода.

- а) 102,8 тыс. руб.
- б) 102,0 тыс. руб.
- в) 103,1 тыс. руб.
- г) 102,5 тыс. руб.
- д) 103,4 тыс. руб.

9. Автомобиль стоимостью 500 тыс. рублей застрахован по системе первого риска на 300 тыс. рублей. При наступлении страхового события автомобилю нанесён ущерб на сумму 150 тыс. рублей. Страховое возмещение составит:

- а) 150 тыс. рублей;**
- б) 100 тыс. рублей;
- в) 0 рублей;
- г) 90 тыс. рублей.

Уровень освоения	Критерии оценки результатов	Кол-во баллов
повышенный	Оценка «отлично» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, тестами, вопросами и другими видами применения знаний, не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.	100 - 86
базовый	Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.	85-76
пороговый	Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ, тестов.	75-61
уровень не достигнут	Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.	60-0

III. Шкала оценки уровня достижения результатов обучения для текущей и промежуточной аттестации по дисциплине «Основы экономической грамотности»

Баллы (рейтинговая оценка)	Уровни достижения результатов обучения		Требования к сформированным компетенциям
	Текущая и промежуточная аттестация	Промежуточная аттестация	
100-86	Повышенный	<i>«отлично»</i>	Свободно и уверенно находит достоверные источники информации, оперирует предоставленной информацией, отлично владеет навыками анализа и синтеза информации, знает все основные методы решения проблем, предусмотренные учебной программой, знает типичные ошибки и возможные сложности при решении той или иной проблемы и способен выбрать и эффективно применить адекватный метод решения конкретной проблемы.
85-76	Базовый	<i>«хорошо»</i>	В большинстве случаев способен выявить достоверные источники информации, обработать, анализировать и синтезировать предложенную информацию, выбрать метод решения проблемы и решить ее. Допускает единичные серьезные ошибки в решении проблем, испытывает сложности в редко встречающихся или сложных случаях решения проблем, не знает типичных ошибок и возможных сложностей при решении той или иной проблемы.
75-61	Пороговый	<i>«удовлетворительно»</i>	Допускает ошибки в определении достоверности источников информации, способен правильно решать только типичные, наиболее часто встречающиеся проблемы в конкретной области (обрабатывать информацию, выбирать метод решения проблемы и решать ее).
60-0	Уровень не достигнут	<i>«неудовлетворительно»</i>	Не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

Примерный перечень оценочных средств (ОС)

№	Код	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
Устный опрос				
1	УО-1	Собеседование	Средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.	Вопросы по темам/разделам дисциплины
2	УО-2	Коллоквиум	Средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде собеседования преподавателя с обучающимися.	Вопросы по темам/разделам дисциплины
3	УО-3	Доклад, сообщение	Продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы.	Темы докладов, сообщений
4	УО-4	Круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты	Оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения.	Перечень дискуссионных тем для проведения круглого стола, дискуссии, полемики, диспута, дебатов
Письменные работы				
1	ПР-1	Тест	Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося.	Фонд тестовых заданий
2	ПР-2	Контрольная работа	Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу.	Комплект контрольных заданий по вариантам
3	ПР-3	Эссе	Средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.	Тематика эссе
4	ПР-4	Реферат	Продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-	Темы рефератов

			исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.	
5	ПР-5	Курсовая работа, курсовой проект	Продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.	Темы курсовых работ/проектов, планы курсовых работ/проектов, методические рекомендации по написанию КР и КП
6	ПР-6	Лабораторная работа	Средство для закрепления и практического освоения материала по определенному разделу.	Комплект заданий для лабораторных работ
7	ПР-7	Конспект	Продукт самостоятельной работы обучающегося, отражающий основные идеи заслушанной лекции, сообщения и т.д.	Разделы дисциплины
8	ПР-8	Портфолио	Целевая подборка работ обучающегося, раскрывающая его индивидуальные образовательные достижения в одной или нескольких учебных дисциплинах.	Структура портфолио
9	ПР-9	Проект	Конечный продукт, получаемый в результате планирования и выполнения комплекса учебных и исследовательских заданий. Позволяет оценить умения обучающихся самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном пространстве и уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.	Темы групповых и/или индивидуальных проектов
10	ПР-10	Деловая и/или ролевая игра	Совместная деятельность группы обучающихся под управлением преподавателя с целью решения учебных и профессионально-ориентированных задач путем игрового моделирования реальной проблемной ситуации. Позволяет оценивать умение анализировать и решать типичные профессиональные задачи.	Тема (проблема), концепция, роли и ожидаемый результат по каждой игре
11	ПР-11	Кейс-задача	Проблемное задание, в котором обучающемуся предлагается осмыслить реальную профессионально-ориентированную ситуацию, необходимую для решения данной проблемы.	Задания для решения кейс-задачи
12	ПР-12	Рабочая тетрадь	Дидактический комплекс, предназначенный для самостоятельной работы обучающегося и позволяющий оценивать уровень усвоения им учебного материала.	Образец рабочей тетради

13	ПР-11	Разноуровневые задачи и задания	<p>Различают задачи и задания:</p> <p>а) репродуктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать знание фактического материала (базовые понятия, алгоритмы, факты) и умение правильно использовать специальные термины и понятия, узнавание объектов изучения в рамках определенного раздела дисциплины;</p> <p>б) реконструктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения синтезировать, анализировать, обобщать фактический и теоретический материал с формулированием конкретных выводов, установлением причинно-следственных связей;</p> <p>в) творческого уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения.</p>	Комплект разноуровневых задач и заданий
14	ПР-12	Расчетно-графические работы	Средство проверки умений применять полученные знания по заранее определенной методике для решения задач или заданий по дисциплине в целом.	Комплект заданий для выполнения расчетно-графической работы
15	ПР-13	Творческое задание	Частично регламентированное задание, имеющее нестандартное решение и позволяющее диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.	Темы групповых и/или индивидуальных творческих заданий
Технические средства				
1	ТС-1	Тренажер	Техническое средство, которое может быть использовано для контроля приобретенных обучающимся профессиональных навыков и умений по управлению конкретный материальным объектом.	Комплект заданий для работы на тренажере



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет»
(ДВФУ)

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

«Основы российской государственности»

Владивосток2023

**Перечень форм оценивания, применяемых на различных этапах
формирования компетенций в ходе освоения дисциплины
«Основы российской государственности»**

№п/п	Контролируемые разделы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения	Результаты обучения	Оценочные средства *	
				текущий контроль	Промежуточн ая аттестация
1	Что такое Россия	УК 5.4	-знает о ключевых смыслах, этических и мировозренч еских доктринах, сложившихся внутри русской цивилизации -умеет поддерживать уважительное взаимодействие с представителями различных социокультурны х общностей -владеет навыками коммуникации с учетом культурных особенностей и традиций различных социальных групп	УО3 УО4 ПР10	
		УК5.6	-знает фундаментальны е ценностные принципы русской цивилизации (такие как многообразие, суверенность, согласие, доверие и созидание), а также перспективные ценностные ориентиры русского	УО3 УО4 ПР10	

			<p>цивилизационног о развития (такие как стабильность, миссия, ответственность и справедливость -умеет проявлять в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурны м традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира; -владеет развитым чувством гражданственнос ти и патриотизма, навыками самостоятельног о критического мышления</p>		
2	<p>Российское государство- цивилизация</p>	УК5.5	<p>-знает фундаментальны е достижения, изобретения, открытия и свершения, связанные с развитием русской земли и российской цивилизации, представлять их в актуальной и значимой перспективе -умеет находить и использовать необходимую для саморазвития и взаимодействия с</p>	<p>УО3 УО4 ПР10</p>	

			<p>другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп -владеет навыками аргументированн ого обсуждения и решения проблем мировоззренческ ого, общественного и личностного характера</p>		
3	<p>Российское мировоззрение и ценности российской цивилизации</p>	УК5.5	<p>-знает фундаментальны е достижения, изобретения, открытия и свершения, связанные с развитием русской земли и российской цивилизации, представлять их в актуальной и значимой перспективе -умеет находить и использовать необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп -владеет навыками аргументированн ого обсуждения и решения проблем мировоззренческ ого, общественного и личностного</p>	<p>УО3 УО4 ПР10</p>	

			характера		
4	Политическое устройство России	УК5.7	-знает особенности современной политической организации российского общества, каузальную природу и специфику его актуальной трансформации, ценностное обеспечение традиционных институциональных решений и особую поливариантность взаимоотношений российского государства и общества в федеративном измерении -умеет адекватно воспринимать актуальные социальные и культурные различия, уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям -владеет навыками осознанного выбора ценностных ориентиров и гражданской позиции	УО3 УО4 ПР10	
5	Вызовы будущего и развитие страны	УК 5.7	-знает особенности современной политической организации российского общества, каузальную природу и	УО3 УО4 ПР10	

			<p>специфику его актуальной трансформации, ценностное обеспечение традиционных институциональных решений и особую поливариантность взаимоотношений российского государства и общества в федеративном измерении</p> <p>-умеет адекватно воспринимать актуальные социальные и культурные различия, уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям</p> <p>-владеет навыками осознанного выбора ценностных ориентиров и гражданской позиции</p>		
	Зачет с оценкой				ПР1

Шкала оценки уровня достижения результатов обучения для текущей и промежуточной аттестации по дисциплине
«Основы российской государственности»

Баллы (рейтинговая оценка)	Уровни достижения результатов обучения		Требования к сформированным компетенциям
	Текущая и промежуточная аттестация	Промежуточная аттестация	
100 – 86	<i>Повышенный</i>	«отлично»	Свободно и уверенно находит достоверные источники информации, оперирует предоставленной информацией, отлично владеет навыками анализа и синтеза информации, знает все основные методы решения проблем, предусмотренные учебной программой, знает типичные ошибки и возможные сложности при решении той или иной проблемы и способен выбрать и эффективно применить адекватный метод решения конкретной проблемы
85 – 76	<i>Базовый</i>	«хорошо»	В большинстве случаев способен выявить достоверные источники информации, обработать, анализировать и синтезировать предложенную информацию, выбрать метод решения проблемы и решить ее. Допускает единичные серьезные ошибки в решении проблем, испытывает сложности в редко встречающихся или сложных случаях решения проблем, не знает типичных ошибок и возможных сложностей при решении той или иной проблемы
75 – 61	<i>Пороговый</i>	«удовлетворительно»	Допускает ошибки в определении достоверности источников информации, способен правильно решать только типичные, наиболее часто встречающиеся проблемы в конкретной области (обрабатывать информацию, выбирать метод решения проблемы и решать ее)
60 – 0	<i>Уровень не достигнут</i>	«неудовлетворительно»	Не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

Текущая аттестация по дисциплине «Основы российской государственности»

Текущая аттестация студентов по дисциплине «*Основы российской государственности*» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине проводится в форме контрольных мероприятий (*доклад, сообщение, круглый стол, дискуссия, дебаты*) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

По каждому объекту дается характеристика процедур оценивания в привязке к используемым оценочным средствам.

Оценочные средства для текущего контроля

1. Доклад, сообщение (УОЗ)

Продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы.

Темы:

1. Об особенностях своего родного города и региона.
2. О различных вызовах, сопровождавших историческое развитие России.
3. Об открытиях и достижениях российского общества, отечественной культуры и науки.
4. О своих выдающихся земляках и родственниках-героях.
5. Об особенностях (преимуществах и недостатках) различных направлений исследований общества (от формационного подхода до национализма).
6. О российской цивилизации и ее особенностях на разных этапах ее исторического развития
7. О миссии России, ее роли и предназначения.
8. О российской идентичности

9. О ключевых ценностных вызовах, описание их эффекта на трансформацию общества, власти и государства.
10. Об основных концепциях мировоззрения.
11. О понятиях, смежных с мировоззрением («идентичность», «культура» и пр.).
12. О ключевых элементах системной модели мировоззрения («человек – семья – общество – государство – страна»)
13. О ключевых ценностных принципах российской цивилизации.
14. О ключевых понятиях, связанных с обсуждением политического устройства (к примеру, «государства», «власти» и «легитимности»).
15. О приоритетах долгосрочного развития страны, разработке и реализации стратегий и программ, особенностях национальных проектов.
16. О формах активного гражданского участия в политике и принятии государственных решений
17. О различных позитивных проявлениях деятельности гражданского общества.

Методические рекомендации по подготовке доклада

Доклад - публичное сообщение, представляющее собой развернутое изложение на определенную тему, вид самостоятельной работы, который используется в учебных и внеаудиторных занятиях и способствует формированию навыков исследовательской работы, расширяет познавательные интересы, приучает критически мыслить. Чтобы выступление было удачным, оно должно хорошо восприниматься на слух, быть интересным для слушателей. При выступлении приветствуется активное использование мультимедийного сопровождения доклада (презентация, видеоролики, аудиозаписи). Доклады, сдаваемые в письменном виде, могут быть приняты преподавателем в виде зачетных работ. Преподаватель, практикующий такую форму отчетности, заранее предлагает список тем докладов для подготовки студентов. При подготовке доклада, в отличие от других видов студенческих работ, может использоваться метод коллективного творчества. Преподаватель может дать тему сразу нескольким студентам одной группы,

использовать метод докладчика и оппонента. Студенты могут подготовить два выступления с противоположными точками зрения и устроить дискуссию. После выступления докладчик и содокладчик, если таковой имеется, должны ответить на вопросы слушателей.

Подготовка выступления предполагает следующие этапы:

1. Определение цели доклада (информировать, объяснить, обсудить что-то (проблему, решение, ситуацию и т.п.), спросить совета и т.п.).
2. Подбор для доклада необходимого материала из литературных источников.
3. Составление плана доклада, распределение собранного материала в необходимой логической последовательности.
4. Композиционное оформление доклада в виде машинописного текста и электронной презентации.
5. Заучивание, запоминание текста машинописного доклада.
6. Репетиция, т.е. произнесение доклада с одновременной демонстрацией презентации.

Построение доклада включает три части: вступление, основную часть и заключение. Вступление содержит: формулировку темы доклада; актуальность темы; анализ литературных источников (рекомендуется использовать данные за последние 5 лет). Основная часть состоит из нескольких разделов, постепенно раскрывающих тему. Если необходимо, для обоснования темы используется ссылка на источники с доказательствами, взятыми из литературы (цитирование авторов, указание цифр, фактов, определений). Изложение материала должно быть связным, последовательным, доказательным. Способ изложения материала для выступления должен носить конспективный или тезисный характер. В заключении подводятся итоги, формулируются главные выводы, подчеркивается значение рассмотренной проблемы, предлагаются самые важные практические рекомендации.

Объем текста доклада должен быть рассчитан на произнесение доклада в течение 7-10 минут (3-5 листов текста с докладом). Поэтому при подборе необходимого материала для доклада отбирается самое главное. В докладе должны быть кратко отражены главные моменты из введения, основной части и заключения. При подготовке конспекта доклада необходимо составить не только текст доклада,

но и необходимый иллюстративный материал, сопровождающий доклад (основные тезисы, формулы, схемы, чертежи, таблицы, графики и диаграммы, фотографии и т.п.). Не редко, перед выступлением докладчик испытывает волнение, что, несомненно может повлиять на успешность выступления. Самый надежный способ справиться с волнением перед докладом - это хорошо подготовиться, прорепетировать выступление накануне. Необходимо выучить текст доклада наизусть и произнести доклад 2-3 раза с одновременной демонстрацией слайдов. Проследить, чтобы время доклада не превышало 7 - 10 минут. Продумать, в какой последовательности и с какими словами Вы будете комментировать слайды презентации. Тщательно отрепетировать способы связи разных частей доклада, чтобы при переходе от слайда к слайду или от описания методик к результатам исследования не было фраз типа: "Ну... вот..." или "Э-э-э-э", или пауз.

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов):

Критерии оценки (доклада, в том числе выполненных в форме презентаций) (УОЗ)

- 100-86 баллов выставляется студенту, если студент выразил своё мнение по сформулированной проблеме, аргументировал его, точно определив ее содержание и составляющие. Приведены данные отечественной и зарубежной литературы, статистические сведения, информация нормативно-правового характера. Студент знает и владеет навыком самостоятельной исследовательской работы по теме исследования; методами и приемами анализа теоретических и/или практических аспектов изучаемой области. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет; графически работа оформлена правильно
- 85-76 - баллов - работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения; допущено не более 1 ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. Для аргументации приводятся данные отечественных и зарубежных авторов. Продемонстрированы исследовательские умения и навыки. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет. Допущены одна-две ошибки в оформлении работы
- 75-61 балл – студент проводит достаточно самостоятельный анализ

основных этапов и смысловых составляющих проблемы; понимает базовые основы и теоретическое обоснование выбранной темы. Привлечены основные источники по рассматриваемой теме. Допущено не более 2 ошибок в смысле или содержании проблемы, оформлении работы

- 60-50 баллов - если работа представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких-либо комментариев, анализа. Не раскрыта структура и теоретическая составляющая темы. Допущено три или более трех ошибок в смысловом содержании раскрываемой проблемы, в оформлении работы.

Критерии оценки презентации

Оценка	50-60 баллов (неудовлетворительно)	61-75 баллов (удовлетворительно)	76-85 баллов (хорошо)	86-100 баллов (отлично)
Критерии	Содержание критериев			
Раскрытие проблемы	Проблема не раскрыта. Отсутствуют выводы	Проблема раскрыта не полностью. Выводы не сделаны и/или выводы не обоснованы	Проблема раскрыта. Проведен анализ проблемы без привлечения дополнительной литературы. Не все выводы сделаны и/или обоснованы	Проблема раскрыта полностью. Проведен анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы. Выводы обоснованы
Представление	Представляемая информация логически не связана. Не использованы профессиональные термины	Представляемая информация не систематизирована и/или не последовательна. использовано 1-2 профессиональных термина	Представляемая информация не систематизирована и последовательна. Использовано более 2 профессиональных терминов	Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана. Использовано более 5 профессиональных терминов

Оформление	Не использованы технологии Power Point. Больше 4 ошибок в представляемой информации	Использованы технологии Power Point частично. 3-4 ошибки в представляемой информации	Использованы технологии Power Point. Не более 2 ошибок в представляемой информации	Широко использованы технологии (Power Point и др.). Отсутствуют ошибки в представляемой информации
Ответы на вопросы	Нет ответов на вопросы	Только ответы на элементарные вопросы	Ответы на вопросы полные и/или частично полные	Ответы на вопросы полные, с приведением примеров и/или пояснений

2. Круглый стол, дискуссия, дебаты (УО4)

Оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения

Темы:

1. О положительной или отрицательной роли ключевых особенностей страны (территориальная протяженность, ресурсная обеспеченность и т.д.) .
2. О цивилизационном подходе и границах его применимости в отношении различных [со]обществ, обращение к мультимедийным образовательным порталам.
3. О ситуации цивилизационного сдвига (цивилизационного выбора).
4. О природно-географическом факторе в развитии российской цивилизации, историко-институциональных эффектах в рамках социокультурного развития российской цивилизации.
5. О ключевых позициях, о настоящем и будущем российской цивилизации, механизмах поддержки сложившегося цивилизационного наследия и пр.
6. Об особенностях современного общественного мнения и общественного сознания.
7. О ключевых концепциях мировоззрениях.
8. О значении и содержании ключевых элементов системной модели мировоззрения («человек – семья – общество – государство – страна») в

современной студенческой среде.

9. О ценностях и ценностных принципах по схеме «символы – идеи – нормы – ритуалы – институты».

10. О различных подходах к политическому устройству стран.

11. О политическом устройстве Российской Федерации (о прошлых решениях, современных инициативах и потенциально возможных изменениях).

Методические указания к подготовке к практическому занятию - круглый стол, дискуссия, дебаты

Круглый стол – это особая форма проведения семинара, цель которого – приводить к конкретным решениям проблем и вопросов функционирования социальной реальности, требующих общего согласия. Это инструмент, позволяющий принять совместное решение, произрастающее из различных (в ряде случаев противоположных) мнений и воззрений, и осуществить практические шаги.

Дискуссия - метод обучения, направленный на развитие критического мышления и коммуникативных способностей, предполагающий целенаправленный и упорядоченный обмен мнениями, направленный на согласование противоположных точек зрения и приход к общему основанию. В основе дискуссии лежит противоречие, которое отражает противоположные взгляды участников на один и тот же предмет обсуждения.

Дебаты – это формальный метод ведения спора, при котором стороны взаимодействуют друг с другом, представляя определенные точки зрения, с целью убедить третью сторону (зрителей, судей и т. д.) Дебаты – это дискуссионная ролевая игра, учебная технология, позволяющая обучать умению рассуждать, критически мыслить, продуктивно организовывать процесс обсуждения спорных вопросов.

Это мероприятия проблемного характера, на котором в ходе модерлируемой дискуссии обсуждается та или иная тема в одном из следующих ракурсов:

- постановка проблемы и обмен мнениями;
- обобщение идей и мнений, касающихся заявленной проблематики;
- поиск путей развития и решения обозначенной проблемы.

Возможные содержательные итоги мероприятия:

Обмен информацией по отдельным аспектам проблемы с выработкой возможных вариантов решения.

Обозначение ключевых вопросов и проблемных областей.

Выявление точек бифуркации по представленным позициям участников.

Выработка единой обобщённой позиции (соглашения, консенсуса).

Выработка компромиссного решения.

Перечни путей развития обозначенной проблемы или вариантов её решения

Чтобы занятие проходило активно и заинтересованно, необходимо настроить слушателей на обмен мнениями и поддерживать атмосферу свободного обсуждения.

Для повышения активности студентов можно также предложить для обсуждения две разные точки зрения по одной проблеме.

Для иллюстрации мнений, положений и фактов возможно использование аудио-видеофрагментов, фотодокументы, материалы из газет и журналов, схемы, графики, диаграммы.

Преподавателю необходимо следить, чтобы обсуждение не уходило в сторону от обсуждаемой проблемы.

Использование данной формы проведения занятия предполагает, что студенты получают реальную практику формулирования своей точки зрения, осмысления системы аргументации, т.е. превращения информации в знание, а знаний в убеждения и взгляды.

Методические указания к подготовке сообщения

Целями подготовки сообщения являются:

- развитие у студентов навыков поиска актуальных проблем управления;
- развитие навыков анализа изученного материала и формулирования собственных выводов по выбранному вопросу в устной форме, научным, грамотным языком.

Задачами подготовки сообщения являются:

- научить студента максимально верно передать различные мнения

авторов, на основе работ которых студент готовил свое сообщение;

- раскрывать суть проблемы и аргументировать своё видение проблемы;
- побуждать группу к обсуждению проблемы (если в этом есть необходимость и имеется достаточно времени).

Основные требования к содержанию сообщения

1. Студент должен использовать только те материалы (научные статьи, монографии, пособия), которые имеют прямое отношение к избранной им теме.

2. Сообщение должно состоять из двух частей: теоретической, посвященной анализу подходов различных исследователей к рассматриваемой проблеме (анализ объекта) и практической, где описывается специфика предмета исследования.

Порядок выступления с сообщением и его оценка

Сообщение готовится студентами в течение семестра в сроки, устанавливаемые преподавателем, и затем планируется выступление в часы практических занятий.

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов):

Оценка «отлично» 100-86 баллов - если ответ показывает прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа; умение приводить примеры современных проблем изучаемой области.

Оценка «хорошо» 85-76 - баллов - ответ, обнаруживающий прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускается одна - две неточности в ответе.

Оценка «удовлетворительно» 75-61 - балл – оценивается ответ, свидетельствующий в основном о знании процессов изучаемой предметной области, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы; знанием основных вопросов теории; слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры; недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа; неумение привести пример развития ситуации, провести связь с другими аспектами изучаемой области.

12. Деловая игра (ПР10)

Совместная деятельность группы обучающихся под управлением преподавателя с целью решения учебных и профессионально-ориентированных задач путем игрового моделирования реальной проблемной ситуации. Позволяет оценивать умение анализировать и решать типичные профессиональные задачи

Проведение занятий в форме ролевых игр требует особой подготовки. Поэтому знакомство учащихся со сценарием игры и распределение ролей проводится заранее (не менее чем за две недели до проведения занятия).

Темы деловых игр:

1. Определение мировоззренческих установок, сценарии мировоззренческого моделирования (погружение в мировоззрение одногруппников/однокурсников).
2. Вариантов конфигурации уровней и ветвей власти.
3. Определению вызовов, список глобальных проблем, имеющих приоритетное значение для России

Сценарий ролевой игры «Глобальные проблемы современности»

«Глобальные проблемы современности» или семинар-конференция – обсуждение какой-либо научной проблемы.

1. Концепция игры: ролевая игра «Глобальные проблемы современности» - это обсуждение какой-либо социальной или политической проблемы с научной

точки зрения. Цель игры: обобщить знания обучающихся о глобальных проблемах современности, показать их особенности, взаимосвязь.

Развивать навыки работы в группе, навыки поиска решения проблемы, развивать воображение.

Обратить внимание на социальный аспект глобальных проблем: необходимость совместных усилий для их решения.

2. Роли:

- «Председатель» (преподаватель или студент), в задачу которого входит организация обсуждения в соответствии с регламентом и правилами проведения данной формы профессиональной коммуникации;

- «Ведущие участники» (3-5 человек из числа студентов), в задачу которых входит презентация своего доклада, посвященного одной из рассматриваемых проблем;

- «Участники конференции» (остальные студенты), в задачу которых входит участие в коллективном обсуждении.

3. Концепция игры:

Открытие «конференции». Начинает обсуждение «Председатель» - преподаватель или один из студентов, в задачу которого входит сообщение об актуальности обсуждаемой проблемы, участниках и порядке проведения «симпозиума». Затем он приглашает заранее назначенных «Ведущих участников» (3-5 человек) занять места за фронтальным столом.

Выступление «Ведущих участников». «Ведущие участники» излагают свой взгляд, посвященный одному из аспектов обсуждаемой проблемы. Для презентации доклада используются слайды или плакаты, на которых указывается: имя выступающего, тема, тезисы, цитируемый фрагмент из источника, если это необходимо - схема, таблицы. Регламент - 5-7 минут для каждого «Ведущего участника».

Обсуждение. Сначала участники «конференции» задают вопросы выступавшим. «Председатель» всех благодарит за вопросы и ответы, делая для себя критические пометки относительно их качества.

Далее идет коллективное обсуждение проблемы на основе литературы,

рекомендованной для подготовки к занятию и выступлениям «Ведущих участников».

Подведение итогов работы «конференции». «Председатель» благодарит всех, принявших участие в обсуждении, и предлагает принять «Итоговый документ конференции». Проект «Итогового документа» заранее готовится «Ведущими участниками» и корректируется преподавателем. Изменения в проект вносятся по результатам коллективного обсуждения.

В конце занятия преподаватель подводит итоги: помимо обычных замечаний и комментариев отмечает «плюсы» и «минусы» в презентациях «Ведущих участников».

4. Ожидаемый результат: формирование у студентов знаний об основных о глобальных проблемах современности, их особенностях и взаимосвязи.

Развитие навыков работы в группе, навыков поиска решения проблемы, воображения.

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов):

Критерии оценки участия в ролевой игре «Глобальные проблемы современности» (коллективное обсуждение):

50-60 баллов выставляется студенту, если он присутствует на обсуждении, не принимая в нем участия.

61-75 баллов выставляется студенту, если он принимает участие в обсуждении, но допускает грубые ошибки при формулировке вопросов, использовании научной терминологии, соблюдении этических норм профессиональной коммуникации, выражении своей позиции (либо вообще не выражает ее).

76-85 баллов выставляется студенту, если он принимает активное участие в обсуждении; не допускает грубых ошибок при формулировке вопросов, использовании научной терминологии, соблюдении этических норм профессиональной коммуникации, выражении своей позиции.

86-100 баллов выставляется студенту, если он принимает активное участие в обсуждении; грамотно формулирует вопросы, с использованием научной терминологии; соблюдает этические нормы профессиональной коммуникации;

аргументированно и четко выражает и обосновывает свою позицию.

II. Промежуточная аттестация по дисциплине «Основы российской государственности»

Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Основы российской государственности» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Оценочные средства для промежуточного контроля (зачет с оценкой)

1. Банк тестовых заданий

Этот летчик, доживший до конца ВОВ и сбивший в общей сложности около 90 самолетов, стал первым, кому звание Героя Советского Союза присвоили трижды

- a) Алексей Маресьев
- b) Иван Кожедуб
- c) Александр Покрышкин

Когда в России отмечают День Героев Отечества?

- a) 08 июля
- b) 09 декабря
- c) 12 декабря

В каком историческом произведении содержится идея «Киева – третьего Иерусалима», послужившая основой идеи национальной самоидентичности?

- a) «Поучение» Владимира Мономаха
- b) «Слово о Законе и Благодати» митрополита Иллариона
- c) «Москва – третий Рим» инок Филофея

Концепция Филофея «Москва – Третий Рим» в первую очередь способствовала:

- a) подъему национального самосознания
- b) феодальной раздробленности
- c) укреплению политического единства

- d) утверждению равноправия Московского княжества среди европейских держав
- e) церковному расколу

Согласно представлениям Н.Я. Данилевского ...

- a) цивилизации передаются от одного народа к другому,
- b) цивилизации лишь воздействуют друг на друга

Цели «Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года»:

- a) моделирование поликультурного образовательного пространства
- b) упрочение общероссийского гражданского самосознания и духовной общности многонационального народа Российской Федерации (российской нации)
- c) формирование образа России как уникальной и самобытной цивилизации
- d) сохранение и развитие этнокультурного многообразия народов России

«макрорегион - часть территории Российской Федерации, которая включает в себя территории ... субъектов Российской Федерации, социально - экономические условия в пределах которой требуют выделения отдельных направлений, приоритетов, целей и задач социально-экономического развития при разработке документов стратегического планирования»

- a) двух и более
- b) пяти
- c) двух
- d) трех и более

«Стратегия пространственного развития Российской Федерации разрабатывается в соответствии с основами государственной политики _____ развития Российской Федерации»

- a) регионального

- b) федерального
- c) централизованного
- d) децентрализованного

Современная государственная политика России основана на принципе _____ планирования, где обозначены базовые цели -ориентиры развития, определены количественные и качественные критерии их достижения:

- a) государственного
- b) стратегического
- c) проектного
- d) эффективного

«Система мероприятий и инструментов государственной политики, обеспечивающих в рамках реализации ключевых государственных функций достижение приоритетов и целей государственной политики в сфере социальноэкономического развития и безопасности» - это...

- a) Закон
- b) Государственный бюджет
- c) Государственная программа
- d) Местное самоуправление

Количество субъектов Российской Федерации в настоящий момент

- a) 75
- b) 85
- c) 89
- d) 83

Форма государственного правления в РФ:

- a) президентская республика
- b) парламентская республика

- c) смешанная республика
- d) конституционная монархия

Форма государственного устройства России:

- a) симметричная федерация
- b) унитаризм
- c) президентская республика
- d) ассиметричная федерация

Повсеместное внедрение цифровых технологий в разные сферы жизни: промышленность, экономику, образование, культуру, обслуживание:

- a) цифровизация
- b) индустриализация
- c) сигнификация
- d) модернизация

Государство, не имеющее официальной государственной религии и не признающее ни одно из вероучений обязательным, называется

- a) светским
- b) либеральным
- c) социальным
- d) демократическим

Субъектами Российской Федерации не являются

- a) города федерального значения
- b) края
- c) автономные республики
- d) области

«обеспечение и защита национальных интересов Российской Федерации

осуществляются за счёт концентрации усилий и ресурсов органов публичной власти, организаций и институтов гражданского общества на реализации следующих стратегических национальных приоритетов: ..."

- a) сбережение народа России и развитие человеческого потенциала;
- b) оборона страны;
- c) государственная и общественная безопасность;
- d) информационная безопасность;

В рамках теорий XX века выделяют следующие трактовки категории «цивилизация»:

- a) определенная ступень в развитии культуры народов и регионов.
- b) ценность всех культур, носящая общий характер для всех народов.
- c) политическая форма организации общества на определённой территории.
- d) высокий уровень материальной деятельности человека, орудий труда, технологии, экономических и политических отношений и учреждений.
- e) политико-территориальная суверенная организация публичной власти, обладающая аппаратом управления и принуждения, которому подчиняется всё население страны.
- f) обширный район, соответствующий нескольким областям страны или нескольким странам, объединенным экономико-географическими особенностями

Обобщённая система взглядов человека на мир в целом, на своё собственное место в нём, понимание и оценка смысла своей жизни и деятельности называется:

- a) мировоззрение
- b) менталитет
- d) картина мира
- c) Я-концепция

Каким понятием обозначается совместная форма деятельности людей по производству материальных и духовных ценностей?

- a) творчество
- b) производство
- c) общество
- d) культура

Положительное нравственное качество человека:

- a) добродетель
- b) ценность
- c) право
- d) мораль

Одна из сфер человеческой деятельности, в которой государства в лице органов государственной власти и их должностных лиц, а также общественные институты реализуют свои цели и интересы:

- a) экономика
- b) политика
- c) право
- d) наука

Социокультурная идентичность это:

- a) отрицание чужой культуры при сохранении идентификации со своей
- b) форма существования общества, состоящего из различных взаимосвязанных этнических общностей
- c) осознание человеком своей принадлежности к определённой социальной общности как носителнице конкретной культуры
- d) формирование эстетических понятий, оценок, суждений, идеалов, потребностей

Пятиэлементная модель мировоззрения включает в себя:

- a) человек – семья – общество – государство – страна

б) окружающий мир – потребности – производственные отношения – духовность – сознание

с) духовные ценности – материальные ценности – индивидуальное сознание – общественное бытие – человек

Ценностные принципы российской цивилизации:

а) многообразие, суверенность, согласие, доверие, созидание.

б) идеи, символы, нормы, ритуалы, институты

с) целостность, целесообразность, суверенитет, ритуал, социальный институт

д) цивилизационный код, ценность, потребности, российский менталитет, культура самосознания

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов):

Критерии оценки тестирования (ПР-1):

«зачтено» - количество правильных ответов составляет $\frac{2}{3}$ и более от числа вопросов, включенных в тест;

«не зачтено» - количество правильных ответов составляет менее $\frac{2}{3}$ от числа вопросов, включенных в тест.



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего
образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДФУ)
ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по дисциплине
«Основы проектной деятельности»

Владивосток
2023

Перечень форм оценивания, применяемых на различных этапах
формирования компетенций в ходе освоения дисциплины
«Основы проектной деятельности»

№ п/п	Контролируемые разделы/темы дисциплины	Код наименование индикатора достижения	Результаты обучения	Оценочные средства	
				текущий контроль	Промежуточная аттестация
1	Методологические основы проектной деятельности	УК2.1. Применяет инструменты и методы из различных областей знания для решения поставленных задач	Умеет применять инструменты из различных областей знания для решения поставленных задач	ПР-10	-
			Владеет методами решения поставленных задач из различных областей знаний	ПР-9	-
		УК2.2. Определяет способы решения задачи в рамках поставленной цели	Знает методики решения задач в рамках поставленной цели	ПР-1	-
			Умеет решать разноуровневые задачи при достижении поставленной цели	ПР-10	-
			Владеет навыками принятия решения в рамках поставленной цели	ПР-9	-
		УК-3.1. Использует стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определяет свою роль в команде	Знает существующие стратегии сотрудничества при организации работы в команде	ПР-1	-
			Умеет определять свою роль в команде при решении поставленных задач	ПР-9	-
			Владеет навыками командообразования	ПР-9	-
		УК-3.2. Предпринимает инициативные действия при работе в команде	Умеет инициировать решение задач при работе в команде	ПР-10	-
			Владеет предпринимательскими навыками, в том числе при работе в команде	ПР-9	-
2	Управление подсистемами проектов	УК2.1. Применяет инструменты и методы из различных областей знания для решения поставленных задач	Умеет применять инструменты из различных областей знания для решения поставленных задач	ПР-10	-
			Владеет методами решения поставленных задач из различных	ПР-9	-

			областей знаний		
		УК2.2. Определяет способы решения задачи в рамках поставленной цели	Знает методики решения задач в рамках поставленной цели	ПП-1	-
			Умеет решать разноуровневые задачи при достижении поставленной цели	ПП-10	-
			Владеет навыками принятия решения в рамках поставленной цели	ПП-9	-
		УК-3.1. Использует стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определяет свою роль в команде	Знает существующие стратегии сотрудничества при организации работы в команде	ПП-1	-
			Умеет определять свою роль в команде при решении поставленных задач	ПП-9	-
			Владеет навыками командообразования	ПП-9	-
		УК-3.2. Предпринимает инициативные действия при работе в команде	Умеет инициировать решение задач при работе в команде	ПП-10	-
			Владеет предпринимательскими навыками, в том числе при работе в команде	ПП-9	-
3	Разработка и защита проектов	УК2.1. Применяет инструменты и методы из различных областей знания для решения поставленных задач	Умеет применять инструменты из различных областей знания для решения поставленных задач	ПП-10	-
			Владеет методами решения поставленных задач из различных областей знаний	ПП-9	-
		УК2.2. Определяет способы решения задачи в рамках поставленной цели	Знает методики решения задач в рамках поставленной цели	ПП-1	-
			Умеет решать разноуровневые задачи при достижении поставленной цели	ПП-10	-
			Владеет навыками принятия решения в рамках поставленной цели	ПП-9	-
		УК-3.1. Использует стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели,	Знает существующие стратегии сотрудничества при организации работы в команде	ПП-1	-

		определяет свою роль в команде	Умеет определять свою роль в команде при решении поставленных задач	ПР-9	-
			Владеет навыками командообразования	ПР-9	-
		УК-3.2. Предпринимает инициативные действия при работе в команде	Умеет инициировать решение задач при работе в команде	ПР-10	-
			Владеет предпринимательскими навыками, в том числе при работе в команде	ПР-9	-
зачет					ПК-1

Шкала оценки уровня достижения результатов обучения для текущей и промежуточной аттестации по дисциплине
«Основы проектной деятельности»

Баллы (рейтинговая оценка)	Уровни достижения результатов обучения		Требования к сформированным компетенциям
	Текущая и промежуточная аттестация	Промежуточная аттестация	
100 – 86	<i>Повышенный</i>	«зачтено»	Свободно и уверенно находит достоверные источники информации, оперирует предоставленной информацией, отлично владеет навыками анализа и синтеза информации, знает все основные методы решения проблем, предусмотренные учебной программой, знает типичные ошибки и возможные сложности при решении той или иной проблемы и способен выбрать и эффективно применить адекватный метод решения конкретной проблемы
85 – 76	<i>Базовый</i>	«зачтено»	В большинстве случаев способен выявить достоверные источники информации, обработать, анализировать и синтезировать предложенную информацию, выбрать метод решения проблемы и решить ее. Допускает единичные серьезные ошибки в решении проблем, испытывает сложности в редко встречающихся или сложных случаях решения проблем, не знает типичных ошибок и возможных сложностей при решении той или иной проблемы
75 – 61	<i>Пороговый</i>	«зачтено»	Допускает ошибки в определении достоверности источников информации, способен правильно решать только типичные, наиболее часто встречающиеся проблемы в конкретной области (обрабатывать информацию, выбирать метод решения проблемы и решать ее)
60 – 0	<i>Уровень не достигнут</i>	«не зачтено»	Не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

Текущая аттестация по дисциплине «Основы проектной деятельности»

Текущая аттестация студентов по дисциплине «*Основы проектной деятельности*» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине проводится в форме контрольных мероприятий (*тестирования*) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

По каждому объекту дается характеристика процедур оценивания в привязке к используемым оценочным средствам.

Оценочные средства для текущего контроля

1. Проект

Дисциплина «Основы проектной деятельности» в обязательном порядке включает в себя разработку проекта волонтерского объединения/акции/мероприятия. Студентам необходимо разделиться на команды из 5-7 человек.

Для работы над проектом в команде должно быть произведено распределение ролей. После ознакомления с теорией ведения проекта, необходимо выбрать метод ведения проекта. После ознакомления с методами генерации идей, провести работу над определением облика решения поставленной задачи, формирования идеи, цели, задачей проекта. Ознакомиться с инструментами ведения проекта, сформировать рабочую площадку для ведения проекта, план работ. Ознакомиться с проектной документацией, приступить к ее оформлению и сбору информации по выбранной идее. Изучить информацию о формировании сметы проекта, выполнить ее формирование.

В процессе работы над проектом в установленные курс-лидером сроки заполняются и согласуются с наставником и заказчиком Устав и Отчет.

УСТАВ ПРОЕКТА

Титульная информация о проекте

Название проекта	
Планируемое время начала и окончания проекта (месяц/год)	
Оценка бюджета проекта (тыс.руб.)	
Проектный наставник	
Руководитель проекта	
Дата создания документа	
Заказчик	

Цель проекта

--

Результаты проекта

<i>Результаты проекта по этапам</i>

Показатели результативности проекта

Наименование	Ед. измерения	2017 г.

1. Иерархическая структура работ по проекту

Иерархическая структура работ — это дерево работ, вершиной которого является результат проекта. ИСР создается последовательным разбиением работ, которые необходимо выполнить для достижения результатов проекта, на более мелкие составляющие путем декомпозиции. ИСР представляется в графической форме с необходимой степенью детализации работ исходя из сроков реализации и масштабов проекта.

2. Календарный план-график работ по проекту

№ п/п	Название мероприятия по проекту	Длительность, дней	Дата начала работ	Дата окончания работ
Итого:				

3. Бюджет проекта:

№ п/п	Название мероприятия по проекту	Итого, тыс. руб.	Источник финансирования
Итого:			

4. Перечень контрольных событий проекта

№ п/п	Контрольное событие	Дата	Результат (подтверждающий документ)	Примечание

5. Риски проекта

№ п/п	Риск (возможное событие с отрицательными последствиями для проекта)	Ожидаемые последствия наступления риска	Мероприятия по предупреждению наступления риска	Действия в случае наступления риска

6. Команда проекта

№ п/п	ФИО, группа	Роль в проекте	Трудозатраты, час.	Основание участия в проекте

7. Спецификация результатов (заполняется для каждого результата проекта)

Наименование результата	
Тип результата	<i>Например, модификация существующего продукта, или – новый продукт, новая услуга, новый сервис.</i>
Качественные требования потребителей/пользователей результата	<i>Что именно конечные пользователи ожидают от этого результата и что именно необходимо сделать, чтобы достичь требуемого качества?</i>
Критерии приёмки результата	<i>Каким именно критериям должен соответствовать результат проекта</i>
Метод приёмки	<i>Как именно будет осуществляться приемка результата. Например, необходима ли опытная эксплуатация, сопровождение его внедрения на начальном этапе, обучение пользователей, передача комплекта документации, и т.д.</i>
Ответственный за приемку результата в эксплуатацию	<i>Кто именно подтвердит готовность результата к передаче в операционную деятельность ДВФУ и началу его практического использования.</i>

Разработал:

Руководитель проекта _____ И.О. Фамилия

Подпись Дата

Согласовано

Проектный наставник

«__» _____ 20__ г. _____ И.О. Фамилия

(Подпись)

Утверждено

заказчик

«__» _____ 20__ г. _____ И.О. Фамилия

(Подпись)

ОТЧЕТ ПО ПРОЕКТУ
(ежеквартальный, годовой, итоговый)
 нужное подчеркнуть

Титульная информация о проекте

Наименование проекта	
Дата начала проекта (подписания устава)	
Отчетный период	
Проектный наставник	
Руководитель проекта	
Дата создания документа	

Содержательный отчет по проекту

Краткий содержательный отчет по проекту: полученные результаты, плановые и достигнутые показатели, затраченные финансовые ресурсы, возникшие проблемы и т.п.

1. Достижение показателей результативности

(согласно п. 1 устава проекта)

Наименование показателя, ед. измерения	План на отчетную дату	Факт на отчетную дату
Дополнительные показатели результативности		

2. Бюджет проекта

(согласно п. 3 Устава проекта)

№	Название мероприятия по проекту	Планируемый бюджет, тыс. руб.	Фактические расходы/доходы, тыс. руб.	Обоснование в случае отклонений
Расходная часть				
1				
	Итого:			
Доходная часть				

1				
	Итого:			

3. Достижение контрольных событий проекта на отчетную дату
(согласно п. 4 Устава проекта) _____

№ п/п	Запланированные контрольные события на отчетный период	Сроки выполнения		Результат (подтверждающий документ)	Ответственный	Причины отклонений
		План	Факт			

4. Извлеченные уроки

Наступившие в ходе реализации проекта риски	Был ли наступивший риск идентифицирован на этапе планирования	Какие меры были предприняты по преодолению

Разработал:

Руководитель проекта _____ И.О. Фамилия

Подпись Дата

Согласовано

Проектный наставник

«__» _____ 20__ г. _____ И.О. Фамилия

(Подпись)

Утверждено

заказчик

«__» _____ 20__ г. _____ И.О. Фамилия

(Подпись)

Шкала оценивания проекта, с описанием критериев и показателей освоения дисциплины согласно заявленной компетенции

Ключи (ответы) на задания творческого задания, группового задания: Уровень освоения	Критерии оценки результатов обучения	Кол-во баллов
повышенный	Студент/группа выразили своё мнение по сформулированной проблеме/задаче, аргументировали его, точно определив содержание и составляющие указанной проблемы/задачи. Продемонстрировано знание и владение навыком групповой исследовательской и творческой работы над заданием. Фактических ошибок, связанных с пониманием задачи, нет	100 - 86
базовый	Результаты выполнения задания студентом/группой характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения; допущено не более 1 ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы/задачи. Продемонстрированы исследовательские умения и навыки. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет	85-76
пороговый	Проведен достаточно самостоятельный анализ основных этапов и смысловых составляющих проблемы/задачи. Студент/группа в целом понимают смысл задания. Допущено не более 2 ошибок в смысле или содержании проблемы	75-61

2. Деловая игра – это совместная деятельность группы обучающихся под управлением преподавателя с целью решения учебных и профессионально-ориентированных задач путем игрового моделирования реальной проблемной ситуации. Позволяет оценивать умение анализировать и решать типичные профессиональные задачи. Подготовка к деловой игре состоит в изучении правил

игры, моделировании возможной проектной ситуации, уяснения проектных технологий, необходимых в данной конкретной ситуации, теоретической подготовке по определённой теме.

Пример задания: Деловая игра «Проектная карусель»

В этой игре мы будем работать с идеями проектов, которые могли бы быть востребованы в нем и успешны. Сегодня мы будем создавать рабочие команды/фирмы/бизнесы/придумывать дела, которыми вам интересно было бы руководить и развивать в рамках своей работы. Игра моделирует деятельность работы команды, которая работает с новым проектом (бизнес стартапом, отдельным продуктом, социальным и образовательным), придумывает его, запускает и продает (не обязательно за деньги – это важно).

Критерии оценки деловой игры Оценка	Требования к сформированным компетенциям
Отлично	<p>Студент демонстрирует знания основных аспектов управления проектами и владеет категориальным аппаратом.</p> <p>Ответ отличается глубиной и полнотой раскрытия темы.</p> <p>Студент умеет объяснять сущность правовых, политических, социальных явлений процессов, делать выводы и обобщения.</p> <p>Участвуя в дискуссии, студент умеет давать аргументированные ответы на вопросы оппонентов.</p> <p>Студент свободно владеет монологической речью, умеет логично и последовательно выстраивать ответ.</p> <p>Студент умеет связать теоретические основы с событиями политической жизни России и зарубежных государств.</p> <p>Студент способен работать в группе.</p> <p>Студент владеет этическими нормами участия в дискуссии, способен к общению в условиях мировоззренческого многообразия.</p>
Хорошо	<p>Студент демонстрирует достаточные знания основных аспектов политической управления проектами.</p> <p>Ответ студента отличается достаточно полный, но не раскрывает всю глубину описываемой проблемы.</p> <p>Студент владеет основными понятиями из категориального аппарата дисциплины.</p> <p>Студент умеет объяснять сущность правовых, политических, социальных явлений процессов, однако выводы и обобщения поверхностны.</p> <p>Студент умеет связать теоретические основы управления проектами с событиями политической жизни России и зарубежных государств.</p> <p>Студент владеет этическими нормами участия в дискуссии, способен к общению в условиях мировоззренческого многообразия.</p>
Удовлетворительно	<p>Студент демонстрирует минимальные знания основных аспектов управления проектами.</p> <p>Ответ студента не отличается достаточно полнотой и глубиной.</p> <p>Студент владеет базовым набором основных понятий дисциплины.</p> <p>Студент умеет на бытовом уровне может объяснять сущность правовых, политических, социальных явлений процессов.</p>

	Студент затрудняется связать теоретические основы права с событиями политической жизни России и зарубежных государств.
Не удовлетворительно	<p>Ответ студента обнаруживает незнание важных аспектов управления проектами.</p> <p>Работа над заданием демонстрирует неглубокое раскрытие темы; несформированные навыки анализа правовых и политических явлений и процессов; неумение давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием</p>

I. Промежуточная аттестация по дисциплине «Основы проектной деятельности»

Промежуточная аттестация студентов. Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Основы проектной деятельности» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Оценочные средства для промежуточного контроля (зачет)

1. Банк тестовых заданий

Вопрос 1. Проект – это деятельность, которая (выберите один вариант ответа):

- a) реализует уникальный результат;
- b) обязательно ведет к успеху;
- c) может осуществляться без установления конкретных целей;
- d) осуществляется при наличии неограниченных ресурсов.

Вопрос 2. В чем основное отличие проектной деятельности от непроектной (операционной)? Выберите один вариант ответа:

- a) она носит системный характер;
- b) она реализуется в условиях временных ограничений;
- c) она носит комплексный, сложный характер;
- d) у них нет серьезных отличий друг от друга.

Вопрос 3. В соответствии с методикой SMART, цели проекта должны быть (исключите один лишний вариант ответа):

- a) конкретными;
- b) измеримыми;
- c) уникальными;
- d) достижимыми;
- e) реалистичными;
- f) ограниченными во времени.

Вопрос 4. Роль в проекте – это (выберите один вариант ответа):

a) выход, получаемый в результате выполнения процессов по управлению проектом и операций;

b) определенная функция, выполняемая членом команды проекта;

c) продукт, результат или услуга, появившиеся в результате процесса

d) любой элемент, который требуется процессу перед его началом.

Вопрос 5. Стейкхолдер – это (выберите один вариант ответа):

a) спонсор проекта;

b) лицо, группа или организация, чьи интересы затрагиваются проектом;

c) руководитель проекта.

Вопрос 6. Команда проекта – это (выберите один вариант ответа):

a) группа лиц, исполняющая работы проекта;

b) группа лиц, предоставляющая ресурсы для выполнения работ проекта;

c) группа лиц, осуществляющая управление руководителем проекта.

Вопрос 7. Заказчик проекта – это (выберите один вариант ответа):

a) тот, кто будет платить за результат проекта;

b) тот, кто будет предоставлять ресурсы для реализации проекта;

c) тот, кто будет руководить командой проекта.

Вопрос 8. Руководитель проекта (выберите один вариант ответа):

a) отвечает за достижение целей проекта;

b) отвечает за предоставление ресурсов проекта;

c) является заказчиком проекта;

d) является разработчиком поставляемого результата проекта.

Вопрос 9. Содержание проекта – это (выберите один вариант ответа)

a) работы, которые необходимо выполнить для получения результата;

b) роль, которую необходимо отыграть для получения результата;

c) ресурсы, которые используются в проекте для получения результата;

d) то же самое, что и цель проекта.

Вопрос 10. Жизненный цикл проекта – это (выберите один вариант ответа):

a) набор фаз, через которые проходит проект с момента генерации идеи до

момента завершения фазы планирования;

b) набор фаз, через которые проходит проект в ходе реализации своих операций;

c) совокупность логически связанных операций проекта, завершающихся поставкой результатов;

d) набор фаз, через которые проходит проект с момента его инициации до момента закрытия.

Вопрос 11. Проект считается успешным, если (выберите все правильные варианты):

a) принес прибыль команде исполнителей;

b) заказчик удовлетворен полученным результатом;

c) реализован в установленные сроки;

d) востребован у потребителей;

e) выполнен в рамках выделенного бюджета.

Вопрос 12. Согласно правилу Золотого треугольника, качество проекта зависит от трех переменных. Как изменятся остальные характеристики, если заказчик требует сократить расходы без потери качества? (выберите все варианты ответа):

a) сократится время реализации проекта;

b) увеличится время реализации проекта;

c) содержание проекта останется без изменений;

d) содержание проекта будет уменьшено.

Вопрос 13. Классификация проектов – это (выберите один вариант ответа):

a) определение групп проектов с взаимоисключающими характеристиками или свойствами;

b) определение групп проектов со схожими характеристиками или свойствами;

c) определение групп объектов, которые одновременно обладают и взаимоисключающими, схожими характеристиками или свойствами.

Вопрос 14. Основные характеристики проекта (выберите все варианты

ответа):

- a) уникальность, новизна;
- b) четкое формулирование цели;
- c) жесткие требования по времени, затратам и качеству выполнения работы;
- d) ограниченность ресурсов;
- e) фиксированная длительность (начало или окончание проекта),

последовательность работ;

- f) комплексность;
- g) наличие руководителя проекта и команды.

Вопрос 15. Основные группы инструментов проектной деятельности включают в себя (выберите все правильные варианты)

- a) инструменты планирования проекта;
- b) инструменты выполнения проекта;
- c) инструменты закрытия проекта;
- d) инструменты начала проекта.

Вопрос 16. Описание содержания проекта входит (выберите один вариант ответа):

- a) в группу инструментов начала проекта;
- b) в группу инструментов планирования проекта;
- c) в группу инструментов закрытия проекта
- d) в группу инструментов выполнения проекта.

Вопрос 17. Структурная декомпозиция работ входит (выберите один вариант ответа):

- a) в группу инструментов выполнения проекта;
- b) в группу инструментов начала проекта;
- c) в группу инструментов закрытия проекта;
- d) в группу инструментов планирования проекта.

Вопрос 18. Диаграмма Ганта входит (выберите один вариант ответа):

- a) в группу инструментов планирования проекта;
- b) в группу инструментов выполнения проекта;

- c) в группу инструментов начала проекта;
- d) в группу инструментов закрытия проекта.

Вопрос 19. Когда введен действующий Российский национальный стандарт по управлению проектами (выберите один вариант ответа):

- a) 19 век;
- b) 1991 год;
- c) 1999 год;
- d) 2012 год.

Вопрос 20. Зарождение управления проектами как самостоятельной сферы деятельности относят к (выберите один вариант ответа):

- a) 50-м годам 20 века;
- b) к 1937 году;
- c) к 1956 году;
- d) 30-м годам 20 века.

Вопрос 21. Какой стандарт ориентирован не на продукт, а на улучшение организации в результате выполнения проектов (выберите один вариант ответа):

- a) PRINCE 2;
- b) PMBoK;
- c) P2M;
- d) ISO 21500.

Вопрос 22. В каком международном стандарте описывается суть процессов управления проектами в терминах интеграции между процессами и взаимодействий между ними, а также цели, которым они служат (выберите один вариант ответа):

- a) PRINCE 2;
- b) PMBoK;
- c) P2M;
- d) ISO 21500.

Вопрос 23. Какой стандарт фокусируется на управлении программами, имея целью реализацию сложных инновационных идей и интеграцию их с областями деятельности организации (выберите один вариант ответа):

- a) PRINCE 2;
- b) PMBoK;
- c) P2M;
- d) ISO 21500.

Вопрос 24. Методология управления проектами – это (выберите один вариант ответа):

- a) научно обоснованный, систематический и упорядоченный подход к разработке проекта;
- b) научно обоснованный, систематический и упорядоченный подход к реализации проекта;
- c) научно обоснованный, систематический и упорядоченный подход к завершению проекта;
- d) научно обоснованный, систематический и упорядоченный подход к разработке, реализации и завершению проекта.

Вопрос 25. Классический метод управления проектами характеризуется (выберите все варианты ответа):

- a) Согласованные и утвержденные требования;
- b) Способность быстро реагировать на изменения;
- c) Трудноизменяемые жесткие требования;
- d) Заданная начальная и конечная точка для каждой фазы, что позволяет легко измерять прогресс;
- e) Отсутствие долгосрочных подробных планов;

Вопрос 26. Согласно манифесту Agile (исключите один лишний вариант):

- a) Люди и взаимодействие важнее процессов и инструментов;
- b) Работающий продукт важнее исчерпывающей документации;
- c) Исчерпывающая документация является основным требованием проектного управления;
- d) Сотрудничество с заказчиком важнее согласования условий контракта;
- e) Готовность к изменениям важнее следования первоначальному плану.

Вопрос 27. Рекомендуемая продолжительность спринта в методологии Scrum

- a) 1 – 4 недели;
- b) 4 – 8 недель;
- c) 2 – 3 месяца;
- d) 4 – 5 месяцев.

Вопрос 28. Оптимальное количество участников проектной команды согласно Scrum

- a) 1-5
- b) 3-7
- c) 5-9
- d) 7-11

Вопрос 29. В соответствии с фреймворком Scrum в команду проекта входят следующие роли (исключите один лишний вариант):

- a) scrum-команда;
- b) руководитель проекта;
- c) scrum-мастер;
- d) владелец продукта.

Вопрос 30. Организация проектного управления в соответствии с фреймворком Scrum характеризуется (исключите один лишний вариант):

- a) разделением на небольшие кросс-функциональные команды;
- b) разделением работ проекта на небольшие компоненты;
- c) разделением времени реализации проекта на короткие итерации;
- d) выпуском работающего продукта на поздних стадиях проекта.

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов):
электронное тестирование

Тестирование проводится в электронном формате, тест включает 30 случайно выбранных вопросов из базы. За правильный ответ дается 1 балл. Максимальное количество баллов – 30

• оценка «отлично» выставляется студенту, если студент набрал от 30 до 23 баллов;

- оценка «хорошо» выставляется студенту, если студент набрал от 22 до 19 баллов;

- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если студент набрал от 18 до 15 баллов;

- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если студент набрал от 0 до 15 баллов.

Шкала оценивания участия студента в тестировании, с описанием критериев и показателей освоения дисциплины согласно заявленной компетенции

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции	Оценки и требования к освоению тем/разделов дисциплины	
		Зачтено	Не зачтено
УК2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК2.1. Применяет инструменты и методы из различных областей знания для решения поставленных задач	Ответы на вопросы теста демонстрируют знание программного материала От 61% до 100% ответов являются правильными	Незнание, либо отрывочное представление о проблематике курса в рамках учебно-программного материала Менее 61% ответов являются правильными
	УК2.2. Определяет способы решения задачи в рамках поставленной цели		
УК3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.1. Использует стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определяет свою роль в команде	Ответы на вопросы теста демонстрируют знание программного материала От 61% до 100% ответов являются правильными	Незнание, либо отрывочное представление о проблематике курса в рамках учебно-программного материала Менее 61% ответов являются правильными
	УК-3.2. Предпринимает инициативные действия при работе в команде		



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДВФУ)
ИНСТИТУТ (ШКОЛА)

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине (модулю)

«Правоведение»

Владивосток
2023

Перечень форм оценивания, применяемых на различных этапах формирования компетенций в ходе освоения
дисциплины (модуля)
«Правоведение»

№ п/п	Контролируемые разделы/темы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения	Результаты обучения	Оценочные средства	
				Текущий контроль	Промежуточная аттестация
1	Раздел 1 Основы теории государства и права	УК-2.3 Выбирает и анализирует правовые нормы, которые подлежат использованию при решении задач в рамках поставленной цели	знает методы, способы, средства, закономерности выбора и анализа правовых норм; умеет выбирать и анализировать правовые нормы, которые подлежат использованию при решении задач в рамках поставленной цели; владеет навыками выбора и анализа правовых норм, которые подлежат использованию при решении задач в рамках поставленной цели	Собеседование УО-1; Решение кейс-задач (ПР-11)	Зачет Собеседование (УО-1) Вопросы к зачету № 1-10
		УК-2.4 Выбирает оптимальные способы решения задач на основе предписаний правовых норм	знает правовые нормы необходимые для выбора оптимальных способов решения задач; умеет выбирать и применять правовые нормы для решения задач; владеет навыками выбора и применения предписаний правовых норм		

		<p>УК-2.5 Применяет правила юридической техники при документальном оформлении принятых решений</p>	<p>знает правила юридической техники; умеет применять правила юридической техники при документальном оформлении принятых решений; владеет навыками оформления принятых решений в соответствии с нормами материального и процессуального прав</p>		
		<p>УК-11.1 Анализирует действующие правовые нормы, обеспечивающие борьбу с коррупцией в различных областях жизнедеятельности, а также способы профилактики коррупции и формирования нетерпимого отношения к ней</p>	<p>знает сущность коррупционного поведения и его взаимосвязь с социальными, экономическими, политическими и иными условиями; умеет анализировать действующие правовые нормы, обеспечивающие борьбу с коррупцией в различных областях жизнедеятельности, а также способы профилактики коррупции и формирования нетерпимого отношения к ней; владеет навыками работы с законодательными и другими нормативными правовыми актами, регулирующих борьбу с коррупцией в различных областях жизнедеятельности</p>		

		<p>УК-11.2 Принимает участие в планировании, организации и проведении мероприятия, обеспечивающие формирование гражданской позиции и предотвращение правового нигилизма, в том числе в части противодействия коррупции, экстремизму, терроризму и др.</p>	<p>знает методы, способы и средства воздействия на участников общественных отношений по формированию нетерпимого отношения к проявлениям правового нигилизма, в том числе к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупции и др.;</p> <p>умеет реализовывать мероприятия, обеспечивающие формирование гражданской позиции и мероприятия по правовому воспитанию и профилактике правового нигилизма, в том числе в части противодействия коррупции, экстремизму, терроризму и др.;</p> <p>владеет навыками формирования гражданской позиции и правосознания, обеспечивающие предотвращение правового нигилизма, противодействие коррупции, экстремизму и терроризму и др.</p>		
		<p>УК-11.3 Соблюдает правила общественного взаимодействия на основе нетерпимого отношения к коррупции</p>	<p>знает действующее законодательство и нормы, регулирующие общественное взаимодействие на основе нетерпимого отношения к коррупции;</p> <p>умеет участвовать в</p>		

			общественных отношениях на основе нетерпимого отношения к коррупции; владеет навыками общественного взаимодействия на основе нетерпимого отношения к коррупции		
2	Раздел 2 Основы конституционного права в Российской Федерации	УК-2.3 Выбирает и анализирует правовые нормы, которые подлежат использованию при решении задач в рамках поставленной цели	знает методы, способы, средства, закономерности выбора и анализа правовых норм; умеет выбирать и анализировать правовые нормы, которые подлежат использованию при решении задач в рамках поставленной цели; владеет навыками выбора и анализа правовых норм, которые подлежат использованию при решении задач в рамках поставленной цели	Собеседование УО-1; Дискуссия (УО-4)	Зачет Собеседование (УО-1) Вопросы к зачету № 11-16
		УК-2.4 Выбирает оптимальные способы решения задач на основе предписаний правовых норм	знает правовые нормы необходимые для выбора оптимальных способов решения задач; умеет выбирать и применять правовые нормы для решения задач; владеет навыками выбора и применения предписаний правовых норм		
		УК-2.5 Применяет правила юридической техники при документальном оформлении принятых	знает правила юридической техники; умеет применять правила юридической техники при		

		решений	документальном оформлении принятых решений; владеет навыками оформления принятых решений в соответствии с нормами материального и процессуального прав		
		УК-11.1 Анализирует действующие правовые нормы, обеспечивающие борьбу с коррупцией в различных областях жизнедеятельности, а также способы профилактики коррупции и формирования нетерпимого отношения к ней	знает сущность коррупционного поведения и его взаимосвязь с социальными, экономическими, политическими и иными условиями; умеет анализировать действующие правовые нормы, обеспечивающие борьбу с коррупцией в различных областях жизнедеятельности, а также способы профилактики коррупции и формирования нетерпимого отношения к ней; владеет навыками работы с законодательными и другими нормативными правовыми актами, регулирующих борьбу с коррупцией в различных областях жизнедеятельности		
		УК-11.2 Принимает участие в планировании, организации и проведении мероприятия, обеспечивающие	знает методы, способы и средства воздействия на участников общественных отношений по формированию нетерпимого		

		<p>формирование гражданской позиции и предотвращение правового нигилизма, в том числе в части противодействия коррупции, экстремизму, терроризму и др.</p>	<p>отношения к проявлениям правового нигилизма, в том числе к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупции и др.;</p> <p>умеет реализовывать мероприятия, обеспечивающие формирование гражданской позиции и мероприятия по правовому воспитанию и профилактике правового нигилизма, в том числе в части противодействия коррупции, экстремизму, терроризму и др.;</p> <p>владеет навыками формирования гражданской позиции и правосознания, обеспечивающие предотвращение правового нигилизма, противодействие коррупции, экстремизму и терроризму и др.</p>		
		<p>УК-11.3 Соблюдает правила общественного взаимодействия на основе нетерпимого отношения к коррупции</p>	<p>знает действующее законодательство и нормы, регулирующие общественное взаимодействие на основе нетерпимого отношения к коррупции;</p> <p>умеет участвовать в общественных отношениях на основе нетерпимого отношения к коррупции;</p> <p>владеет навыками общественного</p>		

			взаимодействия на основе нетерпимого отношения к коррупции		
3	Раздел 3 Основы уголовного права	УК-2.3 Выбирает и анализирует правовые нормы, которые подлежат использованию при решении задач в рамках поставленной цели	знает методы, способы, средства, закономерности выбора и анализа правовых норм; умеет выбирать и анализировать правовые нормы, которые подлежат использованию при решении задач в рамках поставленной цели; владеет навыками выбора и анализа правовых норм, которые подлежат использованию при решении задач в рамках поставленной цели	Собеседование УО-1; Решение кейс-задач (ПР-11)	Зачет Собеседование (УО-1) Вопросы к зачету № 17-19
		УК-2.4 Выбирает оптимальные способы решения задач на основе предписаний правовых норм	знает правовые нормы необходимые для выбора оптимальных способов решения задач; умеет выбирать и применять правовые нормы для решения задач; владеет навыками выбора и применения предписаний правовых норм		
		УК-2.5 Применяет правила юридической техники при документальном оформлении принятых решений	знает правила юридической техники; умеет применять правила юридической техники при документальном оформлении принятых решений; владеет навыками оформления принятых		

		решений в соответствии с нормами материального и процессуального прав		
	УК-11.1 Анализирует действующие правовые нормы, обеспечивающие борьбу с коррупцией в различных областях жизнедеятельности, а также способы профилактики коррупции и формирования нетерпимого отношения к ней	знает сущность коррупционного поведения и его взаимосвязь с социальными, экономическими, политическими и иными условиями; умеет анализировать действующие правовые нормы, обеспечивающие борьбу с коррупцией в различных областях жизнедеятельности, а также способы профилактики коррупции и формирования нетерпимого отношения к ней; владеет навыками работы с законодательными и другими нормативными правовыми актами, регулирующих борьбу с коррупцией в различных областях жизнедеятельности		
	УК-11.2 Принимает участие в планировании, организации и проведении мероприятия, обеспечивающие формирование гражданской позиции и предотвращение правового нигилизма, в том числе в части противодействия	знает методы, способы и средства воздействия на участников общественных отношений по формированию нетерпимого отношения к проявлениям правового нигилизма, в том числе к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупции и др.;		

		<p>коррупции, экстремизму, терроризму и др.</p>	<p>умеет реализовывать мероприятия, обеспечивающие формирование гражданской позиции и мероприятия по правовому воспитанию и профилактике правового нигилизма, в том числе в части противодействия коррупции, экстремизму, терроризму и др.; владеет навыками формирования гражданской позиции и правосознания, обеспечивающие предотвращение правового нигилизма, противодействие коррупции, экстремизму и терроризму и др.</p>		
		<p>УК-11.3 Соблюдает правила общественного взаимодействия на основе нетерпимого отношения к коррупции</p>	<p>знает действующее законодательство и нормы, регулирующие общественное взаимодействие на основе нетерпимого отношения к коррупции; умеет участвовать в общественных отношениях на основе нетерпимого отношения к коррупции; владеет навыками общественного взаимодействия на основе нетерпимого отношения к коррупции</p>		

4	Раздел 4 Основы административного права	УК-2.3 Выбирает и анализирует правовые нормы, которые подлежат использованию при решении задач в рамках поставленной цели	знает методы, способы, средства, закономерности выбора и анализа правовых норм; умеет выбирать и анализировать правовые нормы, которые подлежат использованию при решении задач в рамках поставленной цели; владеет навыками выбора и анализа правовых норм, которые подлежат использованию при решении задач в рамках поставленной цели	Решение кейс-задач (ПР-11)	Зачет Собеседование (УО-1) Вопросы к зачету № 20-23
		УК-2.4 Выбирает оптимальные способы решения задач на основе предписаний правовых норм	знает правовые нормы необходимые для выбора оптимальных способов решения задач; умеет выбирать и применять правовые нормы для решения задач; владеет навыками выбора и применения предписаний правовых норм		
		УК-2.5 Применяет правила юридической техники при документальном оформлении принятых решений	знает правила юридической техники; умеет применять правила юридической техники при документальном оформлении принятых решений; владеет навыками оформления принятых решений в соответствии с нормами материального и процессуального прав		

		<p>УК-11.1 Анализирует действующие правовые нормы, обеспечивающие борьбу с коррупцией в различных областях жизнедеятельности, а также способы профилактики коррупции и формирования нетерпимого отношения к ней</p>	<p>знает сущность коррупционного поведения и его взаимосвязь с социальными, экономическими, политическими и иными условиями; умеет анализировать действующие правовые нормы, обеспечивающие борьбу с коррупцией в различных областях жизнедеятельности, а также способы профилактики коррупции и формирования нетерпимого отношения к ней; владеет навыками работы с законодательными и другими нормативными правовыми актами, регулирующих борьбу с коррупцией в различных областях жизнедеятельности</p>		
		<p>УК-11.2 Принимает участие в планировании, организации и проведении мероприятия, обеспечивающие формирование гражданской позиции и предотвращение правового нигилизма, в том числе в части противодействия коррупции, экстремизму, терроризму и др.</p>	<p>знает методы, способы и средства воздействия на участников общественных отношений по формированию нетерпимого отношения к проявлениям правового нигилизма, в том числе к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупции и др.; умеет реализовывать мероприятия, обеспечивающие</p>		

			<p>формирование гражданской позиции и мероприятия по правовому воспитанию и профилактике правового нигилизма, в том числе в части противодействия коррупции, экстремизму, терроризму и др.;</p> <p>владеет навыками формирования гражданской позиции и правосознания, обеспечивающие предотвращение правового нигилизма, противодействие коррупции, экстремизму и терроризму и др.</p>		
		<p>УК-11.3 Соблюдает правила общественного взаимодействия на основе нетерпимого отношения к коррупции</p>	<p>знает действующее законодательство и нормы, регулирующие общественное взаимодействие на основе нетерпимого отношения к коррупции;</p> <p>умеет участвовать в общественных отношениях на основе нетерпимого отношения к коррупции;</p> <p>владеет навыками общественного взаимодействия на основе нетерпимого отношения к коррупции</p>		
5	Раздел 5 Основы гражданского права	<p>УК-2.3 Выбирает и анализирует правовые нормы, которые подлежат использованию при решении задач в рамках</p>	<p>знает методы, способы, средства, закономерности выбора и анализа правовых норм;</p> <p>умеет выбирать и</p>	Собеседование УО-1	<p>Зачет</p> <p>Собеседование (УО-1)</p> <p>Вопросы к зачету № 24-31</p>

		поставленной цели	анализировать правовые нормы, которые подлежат использованию при решении задач в рамках поставленной цели; владеет навыками выбора и анализа правовых норм, которые подлежат использованию при решении задач в рамках поставленной цели		
		УК-2.4 Выбирает оптимальные способы решения задач на основе предписаний правовых норм	знает правовые нормы необходимые для выбора оптимальных способов решения задач; умеет выбирать и применять правовые нормы для решения задач; владеет навыками выбора и применения предписаний правовых норм		
		УК-2.5 Применяет правила юридической техники при документальном оформлении принятых решений	знает правила юридической техники; умеет применять правила юридической техники при документальном оформлении принятых решений; владеет навыками оформления принятых решений в соответствии с нормами материального и процессуального прав		
		УК-11.1 Анализирует действующие правовые нормы, обеспечивающие борьбу с коррупцией в различных областях	знает сущность коррупционного поведения и его взаимосвязь с социальными, экономическими,		

		<p>жизнедеятельности, а также способы профилактики коррупции и формирования нетерпимого отношения к ней</p>	<p>политическими и иными условиями; умеет анализировать действующие правовые нормы, обеспечивающие борьбу с коррупцией в различных областях жизнедеятельности, а также способы профилактики коррупции и формирования нетерпимого отношения к ней; владеет навыками работы с законодательными и другими нормативными правовыми актами, регулирующих борьбу с коррупцией в различных областях жизнедеятельности</p>		
		<p>УК-11.2 Принимает участие в планировании, организации и проведении мероприятия, обеспечивающие формирование гражданской позиции и предотвращение правового нигилизма, в том числе в части противодействия коррупции, экстремизму, терроризму и др.</p>	<p>знает методы, способы и средства воздействия на участников общественных отношений по формированию нетерпимого отношения к проявлениям правового нигилизма, в том числе к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупции и др.; умеет реализовывать мероприятия, обеспечивающие формирование гражданской позиции и мероприятия по правовому воспитанию и профилактике правового нигилизма, в том числе в</p>		

			<p>части противодействия коррупции, экстремизму, терроризму и др.; владеет навыками формирования гражданской позиции и правосознания, обеспечивающие предотвращение правового нигилизма, противодействие коррупции, экстремизму и терроризму и др.</p>		
		<p>УК-11.3 Соблюдает правила общественного взаимодействия на основе нетерпимого отношения к коррупции</p>	<p>знает действующее законодательство и нормы, регулирующие общественное взаимодействие на основе нетерпимого отношения к коррупции; умеет участвовать в общественных отношениях на основе нетерпимого отношения к коррупции; владеет навыками общественного взаимодействия на основе нетерпимого отношения к коррупции</p>		
6	<p>Раздел 6 Основы трудового права</p>	<p>УК-2.3 Выбирает и анализирует правовые нормы, которые подлежат использованию при решении задач в рамках поставленной цели</p>	<p>знает методы, способы, средства, закономерности выбора и анализа правовых норм; умеет выбирать и анализировать правовые нормы, которые подлежат использованию при решении задач в рамках поставленной цели;</p>	<p>Собеседование УО-1</p>	<p>Зачет Собеседование (УО-1) Вопросы к зачету № 32-38</p>

			владеет навыками выбора и анализа правовых норм, которые подлежат использованию при решении задач в рамках поставленной цели		
		УК-2.4 Выбирает оптимальные способы решения задач на основе предписаний правовых норм	знает правовые нормы необходимые для выбора оптимальных способов решения задач; умеет выбирать и применять правовые нормы для решения задач; владеет навыками выбора и применения предписаний правовых норм		
		УК-2.5 Применяет правила юридической техники при документальном оформлении принятых решений	знает правила юридической техники; умеет применять правила юридической техники при документальном оформлении принятых решений; владеет навыками оформления принятых решений в соответствии с нормами материального и процессуального прав		
		УК-11.1 Анализирует действующие правовые нормы, обеспечивающие борьбу с коррупцией в различных областях жизнедеятельности, а также способы профилактики коррупции и формирования нетерпимого отношения к ней	знает сущность коррупционного поведения и его взаимосвязь с социальными, экономическими, политическими и иными условиями; умеет анализировать действующие правовые нормы, обеспечивающие		

			<p>борьбу с коррупцией в различных областях жизнедеятельности, а также способы профилактики коррупции и формирования нетерпимого отношения к ней;</p> <p>владеет навыками работы с законодательными и другими нормативными правовыми актами, регулирующих борьбу с коррупцией в различных областях жизнедеятельности</p>		
		<p>УК-11.2 Принимает участие в планировании, организации и проведении мероприятия, обеспечивающие формирование гражданской позиции и предотвращение правового нигилизма, в том числе в части противодействия коррупции, экстремизму, терроризму и др.</p>	<p>знает методы, способы и средства воздействия на участников общественных отношений по формированию нетерпимого отношения к проявлениям правового нигилизма, в том числе к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупции и др.;</p> <p>умеет реализовывать мероприятия, обеспечивающие формирование гражданской позиции и мероприятия по правовому воспитанию и профилактике правового нигилизма, в том числе в части противодействия коррупции, экстремизму, терроризму и др.;</p> <p>владеет навыками формирования гражданской</p>		

			позиции и правосознания, обеспечивающие предотвращение правового нигилизма, противодействие коррупции, экстремизму и терроризму и др.		
		УК-11.3 Соблюдает правила общественного взаимодействия на основе нетерпимого отношения к коррупции	знает действующее законодательство и нормы, регулирующие общественное взаимодействие на основе нетерпимого отношения к коррупции; умеет участвовать в общественных отношениях на основе нетерпимого отношения к коррупции; владеет навыками общественного взаимодействия на основе нетерпимого отношения к коррупции		
7	Раздел 7 Политико-правовое обеспечение национальной безопасности в фокусе противодействия экстремизму	УК-2.3 Выбирает и анализирует правовые нормы, которые подлежат использованию при решении задач в рамках поставленной цели	знает методы, способы, средства, закономерности выбора и анализа правовых норм; умеет выбирать и анализировать правовые нормы, которые подлежат использованию при решении задач в рамках поставленной цели; владеет навыками выбора и анализа правовых норм, которые подлежат использованию при решении задач в рамках	Собеседование УО-1; Творческое задание (ПР-15)	Зачет Собеседование (УО-1) Вопросы к зачету № 39-52

			поставленной цели		
		УК-2.4 Выбирает оптимальные способы решения задач на основе предписаний правовых норм	знает правовые нормы необходимые для выбора оптимальных способов решения задач; умеет выбирать и применять правовые нормы для решения задач; владеет навыками выбора и применения предписаний правовых норм		
		УК-2.5 Применяет правила юридической техники при документальном оформлении принятых решений	знает правила юридической техники; умеет применять правила юридической техники при документальном оформлении принятых решений; владеет навыками оформления принятых решений в соответствии с нормами материального и процессуального прав		
		УК-11.1 Анализирует действующие правовые нормы, обеспечивающие борьбу с коррупцией в различных областях жизнедеятельности, а также способы профилактики коррупции и формирования нетерпимого отношения к ней	знает сущность коррупционного поведения и его взаимосвязь с социальными, экономическими, политическими и иными условиями; умеет анализировать действующие правовые нормы, обеспечивающие борьбу с коррупцией в различных областях жизнедеятельности, а также способы профилактики		

			<p>коррупции и формирования нетерпимого отношения к ней; владеет навыками работы с законодательными и другими нормативными правовыми актами, регулирующих борьбу с коррупцией в различных областях жизнедеятельности</p>		
		<p>УК-11.2 Принимает участие в планировании, организации и проведении мероприятия, обеспечивающие формирование гражданской позиции и предотвращение правового нигилизма, в том числе в части противодействия коррупции, экстремизму, терроризму и др.</p>	<p>знает методы, способы и средства воздействия на участников общественных отношений по формированию нетерпимого отношения к проявлениям правового нигилизма, в том числе к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупции и др.; умеет реализовывать мероприятия, обеспечивающие формирование гражданской позиции и мероприятия по правовому воспитанию и профилактике правового нигилизма, в том числе в части противодействия коррупции, экстремизму, терроризму и др.; владеет навыками формирования гражданской позиции и правосознания, обеспечивающие предотвращение правового нигилизма,</p>		

			противодействие коррупции, экстремизму и терроризму и др.		
		УК-11.3 Соблюдает правила общественного взаимодействия на основе нетерпимого отношения к коррупции	знает действующее законодательство и нормы, регулирующие общественное взаимодействие на основе нетерпимого отношения к коррупции; умеет участвовать в общественных отношениях на основе нетерпимого отношения к коррупции; владеет навыками общественного взаимодействия на основе нетерпимого отношения к коррупции		
8	Раздел 8 Антикоррупционная политика Российской Федерации	УК-2.3 Выбирает и анализирует правовые нормы, которые подлежат использованию при решении задач в рамках поставленной цели	знает методы, способы, средства, закономерности выбора и анализа правовых норм; умеет выбирать и анализировать правовые нормы, которые подлежат использованию при решении задач в рамках поставленной цели; владеет навыками выбора и анализа правовых норм, которые подлежат использованию при решении задач в рамках поставленной цели	Собеседование УО-1; Творческое задание (ПР-15)	Зачет Собеседование (УО-1) Вопросы к зачету № 53-56
		УК-2.4 Выбирает оптимальные способы решения задач на основе	знает правовые нормы необходимые для выбора оптимальных способов		

		предписаний правовых норм	решения задач; умеет выбирать и применять правовые нормы для решения задач; владеет навыками выбора и применения предписаний правовых норм		
		УК-2.5 Применяет правила юридической техники при документальном оформлении принятых решений	знает правила юридической техники; умеет применять правила юридической техники при документальном оформлении принятых решений; владеет навыками оформления принятых решений в соответствии с нормами материального и процессуального прав		
		УК-11.1 Анализирует действующие правовые нормы, обеспечивающие борьбу с коррупцией в различных областях жизнедеятельности, а также способы профилактики коррупции и формирования нетерпимого отношения к ней	знает сущность коррупционного поведения и его взаимосвязь с социальными, экономическими, политическими и иными условиями; умеет анализировать действующие правовые нормы, обеспечивающие борьбу с коррупцией в различных областях жизнедеятельности, а также способы профилактики коррупции и формирования нетерпимого отношения к ней; владеет навыками работы с законодательными и		

			другими нормативными правовыми актами, регулирующих борьбу с коррупцией в различных областях жизнедеятельности		
		УК-11.2 Принимает участие в планировании, организации и проведении мероприятия, обеспечивающие формирование гражданской позиции и предотвращение правового нигилизма, в том числе в части противодействия коррупции, экстремизму, терроризму и др.	знает методы, способы и средства воздействия на участников общественных отношений по формированию нетерпимого отношения к проявлениям правового нигилизма, в том числе к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупции и др.; умеет реализовывать мероприятия, обеспечивающие формирование гражданской позиции и мероприятия по правовому воспитанию и профилактике правового нигилизма, в том числе в части противодействия коррупции, экстремизму, терроризму и др.; владеет навыками формирования гражданской позиции и правосознания, обеспечивающие предотвращение правового нигилизма, противодействие коррупции, экстремизму и терроризму и др.		
		УК-11.3 Соблюдает правила общественного	знает действующее законодательство и нормы,		

		взаимодействия на основе нетерпимого отношения к коррупции	регулирующие общественное взаимодействие на основе нетерпимого отношения к коррупции; умеет участвовать в общественных отношениях на основе нетерпимого отношения к коррупции; владеет навыками общественного взаимодействия на основе нетерпимого отношения к коррупции		
9	Раздел 9 Военно-политическая подготовка		знает основные направления социально-экономического, политического и военно-технического развития Российской Федерации, правовые основы прохождения военной службы и положения Военной доктрины Российской Федерации; умеет использовать основы военно-политической и правовой подготовки при реализации мероприятий, направленных на формирование гражданской позиции и предотвращение правового нигилизма, в том числе в части противодействия коррупции, экстремизму, терроризму и др.		
10	Раздел 10 Правовая подготовка	УК-11.4 Понимает необходимость получения основ военно-политической и правовой подготовки для формирования гражданской позиции и предотвращения правового нигилизма, в том числе в части противодействия коррупции, экстремизму, терроризму и др.	умеет использовать основы военно-политической и правовой подготовки при реализации мероприятий, направленных на формирование гражданской позиции и предотвращение правового нигилизма, в том числе в части противодействия коррупции, экстремизму, терроризму и др.; владеет навыками применять основы военно-	Собеседование УО-1	Зачет Собеседование (УО-1) Вопросы к зачету № 57-66

			политической и правовой подготовки при реализации мероприятий, направленных на формирование гражданской позиции и предотвращение правового нигилизма, в том числе в части противодействия коррупции, экстремизму, терроризму и др.		
	Зачет	УК-2.3 Выбирает и анализирует правовые нормы, которые подлежат использованию при решении задач в рамках поставленной цели	знает методы, способы, средства, закономерности выбора и анализа правовых норм; умеет выбирать и анализировать правовые нормы, которые подлежат использованию при решении задач в рамках поставленной цели; владеет навыками выбора и анализа правовых норм, которые подлежат использованию при решении задач в рамках поставленной цели	-	Зачет Собеседование (УО-1) Вопросы к зачету № 1-66
		УК-2.4 Выбирает оптимальные способы решения задач на основе предписаний правовых норм	знает правовые нормы необходимые для выбора оптимальных способов решения задач; умеет выбирать и применять правовые нормы для решения задач; владеет навыками выбора и применения предписаний правовых норм		
		УК-2.5 Применяет правила юридической техники при	знает правила юридической техники;		

		<p>документальном оформлении принятых решений</p>	<p>умеет применять правила юридической техники при документальном оформлении принятых решений; владеет навыками оформления принятых решений в соответствии с нормами материального и процессуального прав</p>		
		<p>УК-11.1 Анализирует действующие правовые нормы, обеспечивающие борьбу с коррупцией в различных областях жизнедеятельности, а также способы профилактики коррупции и формирования нетерпимого отношения к ней</p>	<p>знает сущность коррупционного поведения и его взаимосвязь с социальными, экономическими, политическими и иными условиями; умеет анализировать действующие правовые нормы, обеспечивающие борьбу с коррупцией в различных областях жизнедеятельности, а также способы профилактики коррупции и формирования нетерпимого отношения к ней; владеет навыками работы с законодательными и другими нормативными правовыми актами, регулирующих борьбу с коррупцией в различных областях жизнедеятельности</p>		
		<p>УК-11.2 Принимает участие в планировании, организации и проведении</p>	<p>знает методы, способы и средства воздействия на участников общественных</p>		

		<p>мероприятия, обеспечивающие формирование гражданской позиции и предотвращение правового нигилизма, в том числе в части противодействия коррупции, экстремизму, терроризму и др.</p>	<p>отношений по формированию нетерпимого отношения к проявлениям правового нигилизма, в том числе к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупции и др.;</p> <p>умеет реализовывать мероприятия, обеспечивающие формирование гражданской позиции и мероприятия по правовому воспитанию и профилактике правового нигилизма, в том числе в части противодействия коррупции, экстремизму, терроризму и др.;</p> <p>владеет навыками формирования гражданской позиции и правосознания, обеспечивающие предотвращение правового нигилизма, противодействие коррупции, экстремизму и терроризму и др.</p>		
		<p>УК-11.3 Соблюдает правила общественного взаимодействия на основе нетерпимого отношения к коррупции</p>	<p>знает действующее законодательство и нормы, регулирующие общественное взаимодействие на основе нетерпимого отношения к коррупции;</p> <p>умеет участвовать в общественных отношениях на основе нетерпимого отношения к коррупции;</p>		

			владеет навыками общественного взаимодействия на основе нетерпимого отношения к коррупции		
		УК-11.4 Понимает необходимость получения основ военно-политической и правовой подготовки для формирования гражданской позиции и предотвращения правового нигилизма, в том числе в части противодействия коррупции, экстремизму, терроризму и др.	знает основные направления социально-экономического, политического и военно-технического развития Российской Федерации, правовые основы прохождения военной службы и положения Военной доктрины Российской Федерации; умеет использовать основы военно-политической и правовой подготовки при реализации мероприятий, направленных на формирование гражданской позиции и предотвращение правового нигилизма, в том числе в части противодействия коррупции, экстремизму, терроризму и др.; владеет навыками применять основы военно-политической и правовой подготовки при реализации мероприятий, направленных на формирование гражданской позиции и предотвращение правового нигилизма, в том числе в части противодействия коррупции, экстремизму,		

			терроризму и др.		
--	--	--	------------------	--	--

Шкала оценки уровня достижения результатов обучения для текущей и промежуточной аттестации *по дисциплине*
«Правоведение»

Баллы (рейтинговая оценка)	Уровни достижения результатов обучения		Требования к сформированным компетенциям
	Текущая и промежуточная аттестация	Промежуточная аттестация	
100 – 86	<i>Повышенный</i>	«зачтено»	Свободно и уверенно находит достоверные источники информации, оперирует предоставленной информацией, отлично владеет навыками анализа и синтеза информации, знает все основные методы решения проблем, предусмотренные учебной программой, знает типичные ошибки и возможные сложности при решении той или иной проблемы и способен выбрать и эффективно применить адекватный метод решения конкретной проблемы.
85 – 76	<i>Базовый</i>	«зачтено»	В большинстве случаев способен выявить достоверные источники информации, обработать, анализировать и синтезировать предложенную информацию, выбрать метод решения проблемы и решить ее. Допускает единичные серьезные ошибки в решении проблем, испытывает сложности в редко встречающихся или сложных случаях решения проблем, не знает типичных ошибок и возможных сложностей при решении той или иной проблемы.
75 – 61	<i>Пороговый</i>	«зачтено»	Допускает ошибки в определении достоверности источников информации, способен правильно решать только типичные, наиболее часто встречающиеся проблемы в конкретной области (обрабатывать информацию, выбирать метод решения проблемы и решать ее)
60 – 0	<i>Уровень не достигнут</i>	«не зачтено»	Не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

Текущая аттестация по дисциплине «Правоведение»

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Правоведение» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине проводится в форме контрольных мероприятий (собеседование, решение кейс-задач, дискуссия) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

По каждому объекту дается характеристика процедур оценивания в привязке к используемым оценочным средствам.

Оценочные средства для текущего контроля

1. Вопросы для собеседования:

Основы теории государства и права:

1. Понятие и признаки публичной власти.
2. Понятие, признаки, сущность государства. Функции государства. Форма государства.
3. Власть как функция государства, понятие государственной власти.
4. Структура государственного механизма.
5. Государственный орган как элемент государственного механизма.

Виды госорганов.

6. Понятие права в общей теории права.
7. Субъективное и объективное право. Публичное и частное право.
8. Признаки права, его отличительные черты среди других регуляторов общественных отношений. Основные признаки (свойства) права. Взаимосвязь права и государства.
9. Основные функции права: регулятивная, охранительная, воспитательная. Понятие системы права как совокупность взаимосвязанных и взаимодействующих между собой норм.

10. Система права: единство и дифференцированность.

Основы конституционного права в Российской Федерации:

1. Понятие и признаки Конституции РФ. Конституция РФ в системе российского законодательства.

2. Основные разделы Конституции РФ.

3. Понятие и принципы конституционного строя.

4. Конституционные права, свободы и обязанности, их общая характеристика.

5. Система органов власти в Российской Федерации.

6. Конституционно-правовые гарантии местного самоуправления.

Основы уголовного права:

1. Назовите основные институты уголовного права, дайте им общую характеристику.

2. Понятие и признаки преступления. Преступление и административное правонарушение.

3. Состав преступления.

Основы гражданского права:

1. Понятие и общая характеристика гражданского права. Отношения, регулируемые гражданским правом. Предмет и метод гражданского права.

2. Понятие имущественных отношений: вещные отношения, обязательственные отношения.

3. Личные преимущественные отношения: личные неимущественные отношения, непосредственно связанные с имуществом; личные неимущественные отношения, непосредственно не связанные с имуществом. Гражданское право и его значение в современном обществе.

4. Источники гражданского права. Понятие и структура гражданского правоотношения.

5. Субъекты гражданского права. Граждане (физические лица). Гражданская правоспособность. Гражданская дееспособность. Юридические лица, как субъекты гражданского права. Признаки юридического лица.

6. Юридические лица: коммерческие и некоммерческие организации. Объекты гражданских правоотношений.

7. Понятие и формы права собственности. Экономические формы права собственности. Собственность в объективном и субъективном смысле. Правомочия собственника (триада собственника).

8. Способы защиты гражданских прав.

Основы трудового права:

1. Понятие отрасли трудового права. Предмет, метод трудового права.

2. Трудовые отношения и их характеристика. Основные права и обязанности работника, ст. 21 Трудового кодекса РФ (далее ТП РФ).

3. Основные права и обязанности работодателя, ст. 22 ТП РФ.

4. Основание возникновения трудового правоотношения.

5. Трудовой договор: понятие (ст. 56 ГК РФ).

6. Стороны трудового договора. Обязательные и факультативные условия договора.

7. Заключение трудового договора. Изменение и прекращение трудового договора.

Политико-правовое обеспечение национальной безопасности в фокусе противодействия экстремизму:

1. Понятие безопасности. Разные подходы к безопасности.

2. Безопасность как социально-правовое явление и безопасность как социально-психологическое состояние.

3. Понятие национальной безопасности. Виды национальной безопасности.

4. Основные элементы национальной безопасности Российской Федерации.

5. Угрозы и опасности, подрывающие национальные интересы современной России.

6. Безопасность, правовой порядок и состояние законности. Нормативно-правовые акты в сфере национальной безопасности в Российской Федерации.

Федерации на современном этапе.

7. Общая характеристика Указа Президента РФ от 31.12.2015 N 683 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации».

8. Понятие и общая характеристика безопасности. Основные элементы национальной безопасности Российской Федерации.

9. Угрозы и опасности, подрывающие национальные интересы современной России.

10. Понятие, признаки и виды экстремизма. Общественная опасность экстремизма как деструктивного социального феномена. Исторические предпосылки экстремизма.

11. Детерминистский комплекс, обуславливающий распространение экстремистской деятельности в России и в других странах.

12. Экстремизм в молодежной среде в условиях глобализации и четвертой промышленной революции.

13. Манипулирование общественным сознанием в средствах массовой информации и сети «Интернет» как фактор, обуславливающий распространение экстремистских идей. Связь экстремизма и терроризма.

14. Внешнеполитические факторы (условия, процессы, события), способствующие распространению экстремизма в России. Искажения истории, возрождение идей нацизма и фашизма как основные источники угроз экстремизма в современной России.

Антикоррупционная политика Российской Федерации:

1. Национальная стратегия противодействия коррупции.
2. Правовые основы экономической безопасности государства.
3. История борьбы с коррупцией.
4. Причины, проявления и последствия коррупциогенных действий.
5. Законодательная база противодействия коррупции, соответствующие организационные меры по предупреждению коррупции и деятельность правоохранительных органов по борьбе с ней.

Военно-политическая подготовка:

1. Россия в современном мире.
2. Основные направления социально-экономического, политического и военно-технического развития страны.
3. Новые тенденции и особенности развития современных международных отношений.
4. Место и роль России в многополярном мире.
5. Основные направления социально-экономического, политического и военно-технического развития Российской Федерации.
6. Цели, задачи, направления и формы военно-политической работы в подразделении, требования руководящих документов.

Правовая подготовка:

1. Военная доктрина Российской Федерации.
2. Законодательство Российской Федерации о прохождении военной службы.
3. Основные положения Военной доктрины Российской Федерации.
4. Правовая основа воинской обязанности и военной службы.
5. Понятие военной службы, ее виды и их характеристики.
6. Обязанности граждан по воинскому учету.

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов) собеседования:

Для подготовки к собеседованию студенту необходимо ознакомиться с материалом, посвященным изучаемой теме в учебнике или другой рекомендованной литературе, записях с лекционного занятия. Развернутый ответ должен следовать определенной логике и последовательности изложения, состоять из многих предложений, содержать доводы и выводы.

1. Дискуссия по теме: «Россия – правовое государство: pro at contra».

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов) участия в дискуссии:

Условия участия: Учебная группа разбивается на три: группа «За» (25%), группа «Против» (25%) и группа сторонних наблюдателей (50%). Дискуссия проводится в формате свободного обсуждения на практическом занятии. Каждая группа в регламентированной последовательности должна высказать и обосновать по 7 тезисов в интервале 3 минуты (один тезис обосновывается 2-3 минуты, после чего заслушивается контраргумент и встречный тезис от другой группы). Студенты группы сторонних наблюдателей анализируют предложенные тезисы, аргументацию и возражения и составляет 8 тезисов по заявленной теме. В дальнейшем эти тезисы также обсуждаются всей группой.

2. Примерный комплект кейс-задач:

Тема «Основы уголовного права»

Задача 1. Карагузинов, достоверно зная, что Решением Верховного Суда Российской Федерации МРО «Нурджулар» признано экстремистским и его деятельность запрещена на территории Российской Федерации возобновил и продолжил участвовать в деятельности ячейки МРО «Нурджулар», так называемого «Домашнего медресе», организованной Ивановым по месту его постоянного проживания путем вовлечения в деятельность «Домашнего медресе» новых участников, участия в религиозно-образовательных занятиях проповедей – «дарсах», в ходе которых совместно с иными участниками, действуя в строгом соответствии с целями и задачами религиозного объединения, приобщался к изучению и распространению идеологии МРО «Нурджулар», слушал лекции на основе книг автора Саида Нурси из собрания сочинений «Рисале-и Нур», раскрывающих религиозную и идеологическую доктрину вероучения МРО «Нурджулар», вступал с иными участниками в беседы и религиозные дискуссии, участвовал в коллективном обсуждении содержания книг автора Саида Нурси, в том числе включенных в Федеральный список экстремистских материалов Министерства юстиции Российской Федерации, читал вслух иным участникам книги автора Саида Нурси из собрания сочинений «Рисале-и Нур», делая акцент на том, что в указанных книгах содержатся единственно верные знания об исламе в целях

формирования у них убежденности в приверженности идеям и ценностям МРО «Нурджулар», а также путем хранения религиозной литературы, раскрывающей идеологию МРО «Нурджулар», в том числе включенной в Федеральный список экстремистских материалов Министерства юстиции Российской Федерации.

Дайте правовую оценку ситуации.

Задача 2. Студент одного из российских институтов Марков испытывал неприязненные чувства к существующему государственному строю, не разделяя идей равенства и демократии. Марков причислял себя к «сталинистам». Во время празднования Дня города Москвы Марков установил взрывное устройство недалеко от танцевальной площадки центрального парка, которое было обнаружено сотрудниками службы безопасности Росгосконцерта за 20 минут до начала выступления эстрадных артистов.

Признаки какого состава преступления содержатся в действиях Маркова?

Задача 3. Депутат Государственной Думы Федерального Собрания РФ Р. был застрелен воскресным утром на собственной даче. По версии следствия, убийство совершила жена депутата на почве личных неприязненных отношений. Как следует квалифицировать ее действия? В чем отличие убийства государственного или общественного деятеля от посягательства на жизнь? Когда посягательство следует считать окончанным преступлением?

Задача 4. В г. Санкт-Петербурге была застрелена депутат Государственной Думы Федерального Собрания РФ, представительница демократического движения Сакурова. По одной из версий, выдвинутых следствием, убийство произошло из корыстных побуждений в связи с предпринимательской деятельностью Сакуровой. По другой версии, Сакурова была застрелена в связи с активной общественной деятельностью.

Как следует квалифицировать содеянное в первом и во втором случаях? Кого необходимо понимать под государственным или общественным деятелем? Можно ли считать, что террористический акт всегда

совершается по политическим мотивам?

Задача 5. В результате мести за политическую деятельность Сакуровой был убит ее муж. Изменится ли квалификация содеянного? Ознакомьтесь со ст. 317 и 295 УК РФ и поясните, в чем отличие составов лишения жизни близких лиц государственного или общественного деятеля или близких лиц, осуществляющих правосудие или предварительное расследование, в связи с мезтью за такую деятельность, от преступления, предусмотренного ст. 277 УК РФ?

Задача 6. Военнослужащий Иванов в гостях у своей тещи резко критиковал действия некоторых государственных деятелей Российской Федерации, высшего военного командования Российской Федерации, говорил о необходимости смены руководства страны. В ответ на это брат жены Соловьев рассказал анекдот, выставляющий в смешном виде одного из политических деятелей страны.

Содержатся ли в действиях Иванова и Соловьева признаки какого-либо состава преступления? В чем заключаются публичные призывы к осуществлению экстремистской деятельности? С какого момента данное преступление следует считать оконченным?

Задача 7. Во время предвыборной кампании один из участников общественно-демократического движения Автономов, выступая на митинге, негативно отзывался о представителях еврейской национальности, в частности употреблял слово «жид». Автономов был привлечен к уголовной ответственности за возбуждение национальной, расовой или религиозной вражды. В процессе следствия была проведена экспертиза, и употребляемые выражения были признаны допустимыми. Так, например, приводились примеры из художественной литературы, в том числе из произведений А.С. Пушкина, со словом «жид». Дело было прекращено. Что следует понимать под унижением национального достоинства?

В чем могут заключаться действия, направленные на возбуждение национальной, расовой или религиозной ненависти или вражды?

Задача 8. Представители одного из субъектов РФ Ломачев и Потапов выступили на заседании Совета Федерации Федерального Собрания РФ и потребовали внести изменения в положения Конституции РФ, определяющие федеративное устройство Российской Федерации. В случае несогласия с их предложениями Ломачев и Потапов заявили, что в субъекте Российской Федерации начнут действовать уже сформированные ими вооруженные формирования, которые будут добиваться отделения данного субъекта Российской Федерации от Российской Федерации насильственным путем.

Содержатся ли в действиях Ломачева и Потапова признаки какого-либо состава преступления? В чем заключается объективная сторона вооруженного мятежа?

Задача 9. Петровский, руководствуясь мотивами национальной ненависти в отношении жителей Кавказа, привлек своих знакомых Иванченко, Сухова и Лобачева и предложил им совершить нападение на торговые ряды одного из рынков, принадлежащих выходцам из Грузии. Он организовал несанкционированный митинг перед входом на рынок, на котором призывал покупателей не приобретать товары у лиц определенной национальности. Петровский составил план нападения, приобрел палки и дубинки, определил дату нападения и роли каждого участника. Подготовка нападения осуществлялась в течение месяца, в ходе которого его участники регулярно встречались на квартире Петровского. Накануне нападения Иванченко, испугавшись ответственности, явился в полицию и сообщил о готовящемся деянии.

Решите вопрос об ответственности указанных лиц. Что следует понимать под экстремистской деятельностью, экстремистским сообществом? Какие преступления относятся к преступлениям экстремистской направленности?

Задача 10. Гогашвили, грузин по национальности, испытывал неприязненные чувства к своему соседу Антонову, проживающему с семьей напротив дома Гогашвили. Антонов и Гогашвили неоднократно ссорились и

оскорбляли друг друга. Узнав о том, что жена изменяет ему с Антоновым, Гогашвили решил отомстить последнему. С этой целью он взял имеющийся у него обрез и отправился в дом к Антонову. Не застав того дома, он решил выместить злобу на его родных и произвел несколько выстрелов в сидящих за столом отца и братьев Антонова. При этом один из братьев был убит, а отцу причинен тяжкий вред здоровью.

Учитывая, что Гогашвили и Антонов принадлежат к разным национальностям, можно ли привлечь Гогашвили к уголовной ответственности за геноцид? В чем выражается субъективная сторона этого преступления?

Задача 11. Предположим, что группа высших должностных лиц Российской Федерации, воспользовавшись тем, что руководитель государства находился в отпуске, изолировала его в одной из загородных дач, отключила правительственную связь. Затем на заседании Государственной Думы Федерального Собрания РФ представители данной группы объявили о том, что руководитель государства заявил о своей отставке, и потребовали введения в стране чрезвычайного положения.

Дайте правовую оценку действиям этих должностных лиц. Что является объектом общественно опасного посягательства в данном случае?

Тема «Основы административного права»:

Задача 1. 17-летний Бабкин после окончания школы поступил в военный институт и 22 августа был зачислен курсантом института. Находясь вне расположения института 28 августа, он вместе с 16-летним Павловым распивал спиртные напитки в парке, где они были задержаны работниками милиции. Начальник РОВД, рассматривая дело о правонарушении, наложил на Бабкина штраф в размере 2 МРОТ. На довод Бабкина о том, что он как курсант военного института не может быть оштрафован, начальник РОВД ответил, что Бабкин еще не принял присягу и потому не является военнослужащим, а административные наказания на него налагаются в общем порядке.

Вопросы:

- 1. Правомерны ли действия начальника РОВД?*
- 2. Как должны быть квалифицированы действия Бабкина и Павлова в соответствии с КоАП РФ?*
- 3. К какому виду ответственности и в каком объеме могут быть привлечены правонарушители?*

Задача 2. Призывнику Семенову пришел вызов из военного комиссариата. Семенов не явился в военкомат в указанный срок и был оштрафован военным комиссаром на сумму 1/2 минимального размера оплаты труда.

Семенов обжаловал это решение в суд, указав, что он не явился в военкомат по уважительной причине (у него была температура, и он находился дома все три дня). Документов, подтверждающих факт болезни, предъявлено не было.

Вопросы:

- 1. Правомерно ли действие военного комиссара?*
- 2. Квалифицируйте действия гражданина Семенова.*
- 3. Категория каких дел подведомственна военным комиссарам? Ответ на 1-й вопрос.*

Задача 3. 15 июня 2004 г. за нарушение требований режима чрезвычайного положения в связи с чрезвычайной ситуацией в зоне лесных пожаров начальником РОВД было применено к гражданину Шемякину А.М. административное наказание в виде административного ареста сроком на 20 суток.

Вопросы:

- 1. Проанализируйте данную ситуацию в соответствии с КоАП РФ.*
- 2. Соответствуют ли законодательству РФ действия начальника РОВД?*
- 3. На основании какого нормативного акта, и какие документы об административном правонарушении должны быть составлены?*

Задача 4. 20 марта 2005 г. за нарушение правил применения ремней безопасности на военнослужащего капитана Лаптева О.А. инспектором ГИБДД было наложено административное наказание в виде административного штрафа в размере - 1 МРОТ.

Вопросы:

- 1. Квалифицируйте действия нарушителя в соответствии с КоАП РФ.*
- 2. Нарушено ли законодательство в данной ситуации?*
- 3. Каковы особенности применения мер ответственности за совершение административных правонарушений к военнослужащим?*

Задача 5. 14 апреля 2005 г. п/н «Д» обнаружил следы одного человека, ведущие из КНР в Россию. В ходе пограничного поиска был задержан гражданин КНР. При задержании сопротивления не оказывал. В ходе личного досмотра документов удостоверяющих личность, не обнаружено.

Вопросы:

- 1. Квалифицируйте действия правонарушителя в соответствии с КоАП РФ.*
- 2. На основании какого нормативного акта, и какие необходимые документы должны быть составлены?*
- 3. Кто уполномочен рассмотреть дело об административном*

правонарушении, совершенном на Государственной границе?

Задача 6. 4 апреля 2005 г. начальник ПОГО вынес и вручил постановление о наложении штрафа в размере 2-х МРОТ на гр. Данилова за нарушение пограничного режима в пограничной зоне. Будучи не согласным с тем, что он совершил правонарушение, и, пытаясь защитить свои права, гр. Данилов 23 апреля 2005 г. подал жалобу на решение по делу в суд.

Вопросы:

1. Проанализируйте данную ситуацию в соответствии с требованиями КоАП РФ.

2. Подлежит ли жалоба удовлетворению?

3. Каков порядок подачи жалобы на постановление по делу об административном правонарушении?

Задача 7. 21 мая 2005 г. тревожной группой в пограничной зоне был задержан военнослужащий контрактной службы мл. сержант Рытов А. В., занимающийся незаконным сбором дикоросов.

Вопросы:

1. Квалифицируйте действия правонарушителя в соответствии с КоАП РФ.

2. На основании какого нормативного акта, и какие необходимые документы об административном правонарушении должны быть составлены?

3. Кто уполномочен рассмотреть дело об административном правонарушении, совершенном на Государственной границе?

Задача 8. 2 декабря 2004 г. в темное время суток п/н «Дозор» в пограничной зоне на берегу залива Светлый был обнаружен и задержан гр. Орлов В.Н. При задержании оказал неповиновение и оскорблял наряд нецензурной бранью, отказывался проследовать к начальнику ПогЗ, не позволял произвести личный досмотр. Документов, удостоверяющих личность, не предъявил.

Вопросы:

1. Квалифицируйте действия правонарушителя в соответствии с КоАП РФ.

2. На основании какого нормативного акта, и какие необходимые документы об административном правонарушении должны быть составлены?

3. Кто уполномочен рассмотреть дело об административном правонарушении?

Задача 9. Заместителем начальника РУВД г. Хабаровска был привлечен к административной ответственности в виде административного штрафа в размере 10 МРОТ с административным выдворением за пределы территории РФ гражданин Казахстана, прибывший к своим родственникам в отпуск, за нарушение правил регистрации иностранных граждан на территории РФ.

Вопросы:

1. Правомерны ли действия заместителя начальника РУВД?

2. Каковы основные правила регистрации иностранных граждан в Российской Федерации?

3. Какие необходимые процессуальные документы могут быть составлены?

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов) решения кейс-задач:

Решение задач состоит в изложении студентом обстоятельств дела, основного вопроса задачи, вопросов, от которых зависит решение, ответов на них. Ответ на вопрос задачи предполагает доказывание студентом избранного им решения.

При решении задачи необходимо уяснить содержание задачи и все обстоятельства дела, а также внимательно проанализировать доводы конфликта и дать им оценку с точки зрения действующего законодательства. При решении кейс-задач недопустимо ограничиваться однозначным ответом «да» или «нет».

Если в задаче уже приведено решение суда или иного органа, требуется оценить его обоснованность и законность.

Помимо этого, необходимо ответить на теоретические вопросы, поставленные в задаче в связи с предложенной ситуацией.

Решение задачи должно содержать:

1. Изучение конкретной ситуации, требующей решения;
2. Юридическая оценка или квалификация этой ситуации;
3. Поиск соответствующих нормативных актов и судебной практики;
4. Толкование выбранных правовых норм, подлежащих применению;
5. Принятие решения, разрешающего конкретную заданную ситуацию.

Решение кейс-задач должно быть развернутым с обоснованием мотивированных выводов принятого решения. При решении кейс-задач недопустимо ограничиваться однозначным ответом «да» или «нет»;

6. Обязательное указание соответствующих положений нормативного правового акта, а также материалов судебной практики.

3. Творческое задание

Тема. Политико-правовое обеспечение национальной безопасности в фокусе противодействия экстремизму.

Цель – моделирование конкретной ситуации – публичное мероприятие, связанное с проведением шествия, собрания, митинга, пикетирования.

Требования к защите творческого задания:

Условия: учебная группа делится на три микрогруппы: экстремистская группа (25%), добропорядочные граждане (25%) и сторонние наблюдатели (50%).

Моделирование процесса противодействия экстремизму: группа экстремистов совершает определенные действия (условные, гипотетические), имеющие признаки экстремисткой деятельности в рамках действующего законодательства. Группа добропорядочных граждан должна продемонстрировать поведение, направленное на недопущение эскалации возможного конфликта и снижение вероятности втягивания в противоправную деятельность. Группа сторонних наблюдателей оценивает ситуацию с позиции действующего законодательства (без предметной квалификации конкретных деяний по соответствующим статьям уголовного, административного и гражданского законодательства). Кроме того, группа сторонних наблюдателей должна, во-первых, раскрыть механизм инспирирования экстремисткой деятельности, во-вторых, выявить индикаторы экстремистской деятельности при проведении незаконных митингов, шествий и собраний, в-третьих, обозначить способы, методы и практику предупреждения и противодействия экстремизму в молодежной среде.

Тема. Антикоррупционная политика Российской Федерации.

Цель – моделирование конкретной ситуации – ситуация, связанная с коррупционными отношениями (дача, получение, вымогательство взятки, злоупотребление должностными полномочиями и др.).

Требования к защите творческого задания:

Условия: учебная группа делится на микрогруппы, в каждой из которых есть фигура взяткодателя (1 студент), фигура взятополучателя (1 студент) и фигура стороннего наблюдателя (4 человека).

Моделирование процесса противодействия экстремизму: между взяткодателем и взятополучателем моделируются коррупционные отношения, то есть совершаются деяния, охватываемые понятием «коррупция» в соответствии с Федеральным законом о противодействии коррупции в Российской Федерации. Ситуация проигрывается. Группа сторонних наблюдателей оценивает ситуацию с позиции действующего законодательства (без предметной квалификации конкретных деяний по соответствующим статьям уголовного, административного и гражданского законодательства). Кроме того, группа сторонних наблюдателей должна, во-первых, раскрыть механизм инспирирования коррупционной деятельности, во-вторых, выявить индикаторы (признаки) коррупционной, в-третьих, обозначить способы, методы и практику предупреждения и противодействия коррупционной практики.

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов) творческого задания:

Приступая к выполнению творческого задания, прежде всего, студенту необходимо ознакомиться с темой творческого задания, изучить соответствующую литературу, нормативные акты и судебную практику. По каждому пункту требования к творческому заданию, включая процесс его защиты, студент должен определить и усвоить ключевые понятия и представления согласно заявленной тематике. В случае возникновения трудностей студент должен и может обратиться за консультацией к ведущему преподавателю.

Промежуточная аттестация по дисциплине «Правоведение»

Промежуточная аттестация студентов. Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Правоведение» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Оценочные средства для промежуточного контроля (зачет)

Примерные вопросы на собеседование:

1. Понятие и признаки публичной власти.
2. Понятие, признаки, сущность государства. Функции государства.
Форма государства.
3. Власть как функция государства, понятие государственной власти.
4. Структура государственного механизма.
5. Государственный орган как элемент государственного механизма.
Виды госорганов.
6. Понятие права в общей теории права.
7. Субъективное и объективное право. Публичное и частное право.
8. Признаки права, его отличительные черты среди других регуляторов общественных отношений. Основные признаки (свойства) права. Взаимосвязь права и государства.
9. Основные функции права: регулятивная, охранительная, воспитательная. Понятие системы права как совокупность взаимосвязанных и взаимодействующих между собой норм.
10. Система права: единство и дифференцированность.
11. Понятие и признаки Конституции РФ. Конституция РФ в системе российского законодательства.
12. Основные разделы Конституции РФ.
13. Понятие и принципы конституционного строя.
14. Конституционные права, свободы и обязанности, их общая характеристика.
15. Система органов власти в Российской Федерации.
16. Конституционно-правовые гарантии местного самоуправления.
17. Назовите основные институты уголовного права, дайте им общую характеристику.
18. Понятие и признаки преступления. Преступление и

административное правонарушение.

19. Состав преступления.

20. Понятие и общая характеристика административного права. Отношения, регулируемые административным правом.

21. Органы государственного управления. Функции органов государственного управления.

22. Субъекты административных правоотношений. Метод административного права.

23. Источники административного права

24. Понятие и общая характеристика гражданского права. Отношения, регулируемые гражданским правом. Предмет и метод гражданского права.

25. Понятие имущественных отношений: вещные отношения, обязательственные отношения.

26. Личные преимущественные отношения: личные неимущественные отношения, непосредственно связанные с имуществом; личные неимущественные отношения, непосредственно не связанные с имуществом. Гражданское право и его значение в современном обществе.

27. Источники гражданского права. Понятие и структура гражданского правоотношения.

28. Субъекты гражданского права. Граждане (физические лица). Гражданская правоспособность. Гражданская дееспособность. Юридические лица, как субъекты гражданского права. Признаки юридического лица.

29. Юридические лица: коммерческие и некоммерческие организации. Объекты гражданских правоотношений.

30. Понятие и формы права собственности. Экономические формы права собственности. Собственность в объективном и субъективном смысле. Правомочия собственника (триада собственника).

31. Способы защиты гражданских прав.

32. Понятие отрасли трудового права. Предмет, метод трудового права.

33. Трудовые отношения и их характеристика. Основные права и

обязанности работника, ст. 21 Трудового кодекса РФ (далее ТП РФ).

34. Основные права и обязанности работодателя, ст. 22 ТП РФ.

35. Основание возникновения трудового правоотношения.

36. Трудовой договор: понятие (ст. 56 ГК РФ).

37. Стороны трудового договора. Обязательные и факультативные условия договора.

38. Заключение трудового договора. Изменение и прекращение трудового договора.

39. Понятие безопасности. Разные подходы к безопасности.

40. Безопасность как социально-правовое явление и безопасность как социально-психологическое состояние.

41. Понятие национальной безопасности. Виды национальной безопасности.

42. Основные элементы национальной безопасности Российской Федерации.

43. Угрозы и опасности, подрывающие национальные интересы современной России.

44. Безопасность, правовой порядок и состояние законности. Нормативно-правовые акты в сфере национальной безопасности в Российской Федерации на современном этапе.

45. Общая характеристика Указа Президента РФ от 31.12.2015 N 683 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации».

46. Понятие и общая характеристика безопасности. Основные элементы национальной безопасности Российской Федерации.

47. Угрозы и опасности, подрывающие национальные интересы современной России.

48. Понятие, признаки и виды экстремизма. Общественная опасность экстремизма как деструктивного социального феномена. Исторические предпосылки экстремизма.

49. Детерминистский комплекс, обуславливающий распространение

экстремистской деятельности в России и в других странах.

50. Экстремизм в молодежной среде в условиях глобализации и четвертой промышленной революции.

51. Манипулирование общественным сознанием в средствах массовой информации и сети «Интернет» как фактор, обуславливающий распространение экстремистских идей. Связь экстремизма и терроризма.

52. Внешнеполитические факторы (условия, процессы, события), способствующие распространению экстремизма в России. Искажения истории, возрождение идей нацизма и фашизма как основные источники угроз экстремизма в современной России.

53. Национальная стратегия противодействия коррупции.

54. Правовые основы экономической безопасности государства.

55. История борьбы с коррупцией. Причины, проявления и последствия коррупциогенных действий.

56. Законодательная база противодействия коррупции, соответствующие организационные меры по предупреждению коррупции и деятельность правоохранительных органов по борьбе с ней.

57. Основные направления социально-экономического, политического и военно-технического развития страны.

58. Место и роль России в многополярном мире.

59. Основные направления социально-экономического, политического и военно-технического развития Российской Федерации.

60. Цели, задачи, направления и формы военно-политической работы в подразделении, требования руководящих документов.

61. Военная доктрина Российской Федерации.

62. Законодательство Российской Федерации о прохождении военной службы.

63. Основные положения Военной доктрины Российской Федерации.

64. Правовая основа воинской обязанности и военной службы.

65. Понятие военной службы, ее виды и их характеристики.

66. Обязанности граждан по воинскому учету.

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов) собеседования:

Для подготовки к собеседованию студенту необходимо ознакомиться с материалом, посвященным изучаемой теме в учебнике или другой рекомендованной литературе, записях с лекционного занятия. Развернутый ответ должен следовать определенной логике и последовательности изложения, состоять из многих предложений, содержать доводы и выводы.



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДВФУ)
**ВОСТОЧНЫЙ ИНСТИТУТ – ШКОЛА РЕГИОНАЛЬНЫХ И МЕЖДУНАРОДНЫХ
ИССЛЕДОВАНИЙ**

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по дисциплине

«Русский язык: эффективность речевой коммуникации»

Направление подготовки 47.03.01 Философия
Форма подготовки очная

Владивосток
2023

Перечень форм оценивания, применяемых на различных этапах формирования компетенций в ходе освоения дисциплины «Русский язык: эффективность речевой коммуникации»

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения	Оценочные средства	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
	Раздел I. Речевая коммуникация и речевое воздействие	УК-4.2 Понимает особенности поведения выделенных групп людей, с которыми работает/взаимодействует, учитывает их в своей профессиональной деятельности	Знает содержание специфики фактора адресата в профессиональной коммуникации	УО-1 собеседование / устный опрос	ПР-2 контрольная работа
			Умеет выстраивать эффективное взаимодействие с разными категориями адресата	УО-1 собеседование / устный опрос; УО-4 круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты; ПР-7 конспект	
			Владеет коммуникативными тактиками успешного взаимодействия с адресатом	ПР-2 контрольная работа; ПР-11 разноуровневые задачи и задания	
		УК-5.3 Учитывает особенности культурного разнообразия общества, ключевые аспекты развития Азиатско-Тихоокеанского региона	Знает содержание ключевых понятий и принципов межкультурной коммуникации, в том числе нормы речевого этикета	УО-1 собеседование / устный опрос	
			Умеет вступать в эффективное взаимодействие с представителями разных социокультурных общностей	УО-1 собеседование / устный опрос; УО-4 круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты; ПР-2	

				контрольная работа	
			Владеет навыками межкультурной коммуникации, в том числе нормами речевого этикета	ПР-2 контрольная работа; ПР-11 разноуровневые задачи и задания	
Раздел II. Функционально-стилевая дифференциация современного русского литературного языка и система норм устной и письменной речи	УК-4.2 Понимает особенности поведения выделенных групп людей, с которыми работает/взаимодействует, учитывает их в своей профессиональной деятельности	Знает содержание специфики фактора адресата в профессиональной коммуникации	УО-1 собеседование / устный опрос	ПР-2 контрольная работа	
		Умеет выстраивать эффективное взаимодействие с разными категориями адресата	УО-1 собеседование / устный опрос; УО-4 круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты; ПР-2 контрольная работа		
		Владеет коммуникативными тактиками успешного взаимодействия с адресатом	ПР-2 контрольная работа; ПР-11 разноуровневые задачи и задания		
		УК-5.3 Учитывает особенности культурного разнообразия общества, ключевые аспекты развития Азиатско-Тихоокеанского региона	УО-1 собеседование / устный опрос; УО-4 круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты		
		Умеет вступать в эффективное взаимодействие с представителями разных социокультурных общностей	ПР-2 контрольная работа;		

				<p>Владеет навыками межкультурной коммуникации, в том числе нормами речевого этикета</p>	<p>ПР-11 разноуровневые задачи и задания</p>	
<p>Раздел III. Основные особенности и формы научной коммуникации</p>	<p>УК-4.2 Понимает особенности поведения выделенных групп людей, с которыми работает/взаимодействует, учитывает их в своей профессиональной деятельности</p>	<p>Знает содержание специфики фактора адресата в профессиональной коммуникации</p>	<p>Умеет выстраивать эффективное взаимодействие с разными категориями адресата</p>	<p>УО-1 собеседование / устный опрос</p>	<p>ПР-2 контрольная работа</p>	
		<p>Владеет коммуникативными тактиками успешного взаимодействия с адресатом</p>	<p>УО-4 круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты; ПР-4 реферат</p>			
		<p>Знает содержание ключевых понятий и принципов межкультурной коммуникации, в том числе нормы речевого этикета</p>	<p>УО-1 собеседование / устный опрос; УО-3 презентация/сообщение</p>			
	<p>УК-5.3 Учитывает особенности культурного разнообразия общества, ключевые аспекты развития Азиатско-Тихоокеанского региона</p>	<p>Умеет вступать в эффективное взаимодействие с представителями разных социокультурных общностей</p>	<p>УО-4 круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты</p>			
		<p>Владеет навыками межкультурной коммуникации, в том числе нормами речевого этикета</p>	<p>УО-3 презентация/сообщение; ПР-2 контрольная работа; ПР-11 разноуровневые задачи и задания</p>			

	Раздел IV. Основные особенности и формы деловой коммуникации	УК-4.3 Грамотно и эффективно выстраивает деловую устную и письменную коммуникацию с представителями других национальностей и культур на иностранных языках и государственном языке РФ	Знает принципы и правила деловой коммуникации, особенности письменной и устной форм речи	УО-1 собеседование / устный опрос	ПР-2 контрольная работа
			Умеет осуществлять грамотное и эффективное речевое взаимодействие в профессиональной сфере	ПР-10 деловая и/или ролевая игра	
			Владеет культурой деловой речи, навыками создания деловых текстов		

**Шкала оценки уровня достижения результатов обучения для текущей и промежуточной аттестации
по дисциплине «Русский язык: эффективность речевой коммуникации»**

Баллы (рейтинговая оценка)	Уровни достижения результатов обучения		Требования к сформированным компетенциям
	Текущая и промежуточная аттестация	Промежуточная аттестация	
100 – 86	<i>Повышенный</i>	«зачтено»	Студент показывает глубокое и систематическое знание всего программного материала, умеет выстраивать эффективное взаимодействие в рамках заданных ситуаций, создавать тексты различных стилей с учётом норм современного литературного языка, не допускает ошибок в устной и письменной коммуникации
85 – 76	<i>Базовый</i>	«зачтено»	Студент владеет основным объёмом информации, предусмотренным программой, умеет выстраивать эффективное взаимодействие в рамках заданных ситуаций, создавать тексты различных стилей с учётом норм современного литературного языка, допускает незначительные ошибки в устной и письменной коммуникации, которые исправляет самостоятельно
75 – 61	<i>Пороговый</i>	«зачтено»	Студент показывает поверхностное знание программного материала, допускает ошибки в устной и письменной коммуникации в рамках заданных ситуаций, имеет частичные затруднения с выполнением практических заданий
60 – 0	<i>Уровень не достигнут</i>	«не зачтено» /	Студент не владеет объёмом информации, предусмотренным программой, не умеет выстраивать эффективное взаимодействие в рамках заданных ситуаций, допускает при создании текстов различных стилей грубые нарушения норм литературного языка, с большими затруднениями выполняет практические работы

Текущая аттестация по дисциплине «Русский язык: эффективность речевой коммуникации»

Текущая аттестация студентов по дисциплине проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация проводится в форме контрольных мероприятий (собеседование, презентация/сообщение, эссе, реферат, конспект, деловая и/или ролевая игра) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

По каждому объекту даётся характеристика процедур оценивания в привязке к используемым оценочным средствам.

Оценочные средства для текущего контроля

Вопросы для собеседования / устного опроса (УО-1)

Тема 5.

1. Дайте характеристику научному стилю и перечислите его характеристики: опишите сферу его употребления, адресата, стилевые черты.
2. Назовите языковые особенности научного стиля: лексические, морфологические, синтаксические.

Критерии оценивания

Используется зачётная система. Во время собеседования/опроса допускается не более 3-х ошибок.

Список вопросов для круглого стола, дискуссии, полемики, диспута, дебатов (УО-4)

Практическое занятие 4.

1. Понятие современного русского литературного языка. Литературный язык и национальный язык.
2. Литературный язык и другие формы национального языка.
3. Сфера функционирования территориальных диалектов, их функциональная значимость на данном историческом этапе.
4. Понятие жаргона. Классификация современных жаргонов. Функции жаргона в современном обществе.
5. Понятие просторечия.
6. Стилистическая система современного русского литературного языка. Понятие стиля литературного языка.
7. Критерии выделения функциональных стилей: сфера функционирования, требования области применения языка к языковым средствам, решаемые задачи и функции стиля, стилевые черты, система языковых средств.

Критерии оценивания

Используется зачётная система. Во время собеседования/опроса допускается не более 3-х ошибок.

Тематика презентаций / сообщений (УО-3)

1. Улыбка в разных культурах (русской и западноевропейской).
2. Язык татуировок (в разных социальных группах и культурах).
3. Жесты как особенность национальной культуры (русской, японской, китайской и др.).
4. Виды пауз по функциям. Пауза как средство эффективной коммуникации.
5. Интонационные конструкции русской речи.
6. Проксемика как фактор эффективной коммуникации (организация коммуникативного пространства; понятие дистанции).
7. Искусственные невербальные знаковые системы.
8. Креолизованное сообщение: специфика, особенности функционирования в публичной коммуникации.
9. Невербальные знаки в интернет-коммуникации: особенности, функции.
10. Коммуникативная значимость внешнего вида участников общения (физиологические особенности строения тела, осанка, одежда, причёска, украшения и др.).
11. Коммуникативная значимость ольфакторной составляющей невербальной системы сигналов (информативные и коммуникативные функции запаха).
12. Жесты и мимика в этическом аспекте (невербальные средства и нормы этики).
13. Коммуникативная значимость психофизиологических реакций человека (смех, плач, кашель, вдох, вздох, покраснение, побледнение и др.).
14. Внешность, поза, жесты оратора как факторы успеха публичного выступления.
15. Студент на занятии и на экзамене: рекомендации к невербальной составляющей коммуникации.
16. Вы пришли на собеседование: невербальная составляющая коммуникативного поведения соискателя.
17. Вы руководитель: нормы и варианты невербальной составляющей коммуникации. Тактильные жесты и социально-культурные традиции и нормы.

Критерии оценки презентации/сообщения

Оценка	Требования
«зачтено»	Ответы на вопросы полные, с приведением примеров и/или пояснений, широко использованы технологии Power Point, отсутствуют ошибки в представляемой информации, представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана, проблема раскрыта полностью, проведён анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы, выводы обоснованы, выступление

	выстроено логично и аргументированно, допущено не более 5 лексических и грамматических ошибок.
«не зачтено»	Ответы на вопросы фрагментарные или студент не смог их дать, примеры и/или пояснения не приведены, технологии Power Point не использованы или использованы неверно, присутствуют ошибки в представляемой информации, представляемая информация должным образом не систематизирована, непоследовательна и логически не связана, проблема раскрыта неполностью или не раскрыта, дополнительная литература не привлечена, выводы не обоснованы или отсутствуют, допущено не более 5 лексических и грамматических ошибок.

Вопросы для составления конспекта (ПР-7)

1. Дайте определение термину «речевое воздействие»?
2. Дайте определение термину «манипуляция»?
3. Какие приемы речевого манипулирования вы можете назвать?

Приведите свои примеры.

4. Какое определение можно дать термину «персуазивность»?
5. Какое определение можно дать термину «суггестивность»?
6. Приёмы речевого манипулирования распределяются по 4 уровням языка. Назовите эти уровни, обозначьте средства воздействия, характерные для каждого, приведите примеры. В каком из предложенных текстов вы прочитали об этом?

Оценка	Требования
«зачтено»	Студент владеет навыками конспектирования. В конспекте отражено глубокое и систематическое знание структуры вопроса, рассматриваемого в тексте-первоисточнике. Студент демонстрирует отчетливое и свободное владение концептуально-понятийным аппаратом, научным языком и терминологией. Материал изложен логически корректно. Работа соответствует требованиям и выполнена в установленные сроки.
«не зачтено»	Не раскрыта структура и теоретическая составляющая темы. Незнание либо отрывочное представление о рассматриваемой в конспектируемом тексте проблеме; неумение использовать понятийный аппарат; отсутствие логической связи в тексте.

Текст для написания монографического реферата (ПР-4)

© Дубовицкая Л. В., 2012

QR КОД — РЕВОЛЮЦИЯ В МИРЕ КРЕОЛИЗОВАННЫХ ТЕКСТОВ?

*Г-ну Уве Рёдигеру за неожиданную помощь
Herrn Uwe Rödiger für spontane Hilfe*

Постоянно усиливающиеся процессы глобализации отражаются на всех сферах жизни мирового сообщества, начиная от транспорта и торговли, заканчивая сферой информационных технологий и бытом простых граждан. Еще совсем недавно ученые не могли признать текстовую сущность визуальной информации и четко разграничивали понятия «текст» и «иллюстрация». Всего лишь несколько лет назад речь впервые зашла о креолизованных текстах как текстах, фактура которых состоит из двух

негомогенных частей: вербальной (языковой/речевой) и невербальной (принадлежащей другой знаковой системе, нежели естественный язык) [3, 180]. Казалось, что положение о двух компонентах креолизованного текста письменной коммуникации (вербальном и иконическом) окончательно принято наукой и не должно более вызывать вопросов [1, 15]. Но прогресс идет вперед и неумолимо меняет все устоявшееся и привычное. Теперь, взглянув на «обычный» рекламный плакат, можно увидеть нечто подобное рис. 1:

У нас не возникает сомнений по поводу поликодовости и семиотической гетерогенности данного креолизованного текста [2, 19], но возникает другой вопрос — что это за «черный квадрат»? И где же привычное вербальное сообщение? Итак, попытаемся разобраться. Данный квадратный штрих-код является разработкой дочерней компании японского концерна Тойота и изначально применялся для логистических целей. QR код (от английского quick response – быстрый ответ) является матричным кодом или, иными словами, двухмерным штрих-кодом. Чтобы «прочитать» представленную таким образом информацию, адресату придется вооружиться мобильным телефоном с камерой и специальным программным обеспечением. Сфотографировав этот код, адресат почти мгновенно получает всю необходимую информацию – это может быть сайт компании-рекламодателя, видео, карта, текстовая информация и так далее. В Японии QR коды даже используются на кладбищах и содержат информацию об усопшем [4]. В настоящее время данные коды используются не только в Японии и европейских странах, но и в России. Хотя представляется очевидным, что речь идет об одном из видов гипертекстуальной связи, данное явление еще не привлекло должного внимания со стороны лингвистов и, соответственно, не получило терминологического описания. Единственным на сегодняшний день термином, применяемым к данному явлению, можно считать термин «гиперсвязь объектов» (англ. object hyperlinking) [5], говорящий о связи сети Интернет с предметами и местами реального мира.

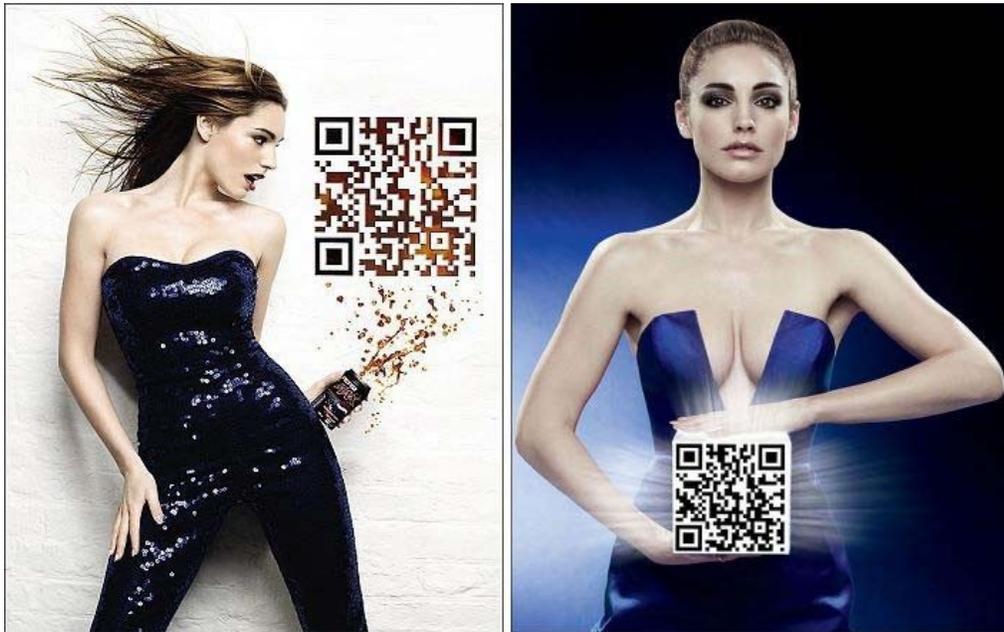


Рис. 1

Таким образом, представляется возможным говорить о расширении информационного пространства креолизованного текста письменной коммуникации. Теперь речь идет не только о сочетании и взаимодействии вербального и визуального (иконического) информационных пространств, но и о своеобразном «окне в Интернет» посредством иконической гиперссылки – QR кода. Причем один из традиционных компонентов письменного креолизованного текста может полностью опускаться, к чему мы вернемся позднее. Рассмотрим примеры функционирования данной гиперсвязи в рекламных плакатах.



Рис. 2

Началось использование QR кодов или «гиперкодов» с маленького, почти незаметного квадрата в углу плаката. Традиционный креолизованный текст с полноценными вербальными и иконическими компонентами дополнялся невзрачным штрих-кодом. На рис. 2 мы видим один из таких «простых» плакатов. Теперь у адресата появился выбор — довольствоваться уже данной информацией или, при наличии интереса (и конечно, мобильного телефона), получить дополнительную информацию о специальном предложении курорта. При выборе второго варианта адресат автоматически переходит на страницу компании-рекламодателя.

В данном случае QR код не участвует в построении вербального или визуального компонентов креолизованного текста, а просто дополняет его структуру.

Если мы обратимся к рис. 3, то увидим, что ситуация кардинально меняется. В приведенном плакате QR код является составной частью иконического компонента креолизованного текста. Данный гиперкод использован в изображении красного креста и, более того, внутри QR кода можно увидеть силуэт Японии. Такая интеграция гиперкода в изображение уже не редкость и используется повсеместно.



Рис. 3

Вербальный компонент в данном плакате остался незатронутым переменными, принесенными QR кодом, но это не всегда так.



Перейдем к следующему примеру, иллюстрирующему включенность всех трех компонентов письменного креолизованного текста друг в друга. На рис. 4 мы видим QR код, который в данном случае является самостоятельным креолизованным текстом. Данный гиперкод включил в себя вербальную часть You are here. The map и иконическую часть — изображение части карты, показывающей местоположение адресата.

При «чтении» данного гиперкода адресат получает изображение карты местности, что, несомненно, привлекательно и современно.

Рис. 4

Ниже приведены примеры, иллюстрирующие вытеснение традиционных компонентов креолизованного текста гиперкодом. При рассмотрении фотографии билборда на рис. 5 первое, что хочется прокомментировать, — отсутствие иконического компонента. Тем не менее возможно и следует говорить о семиотически осложненном, креолизованном тексте. Вербальная часть в данном случае не сможет существовать автономно от гиперкода,

иллюстрирующие вытеснение



Рис.5

несущего основную информационную нагрузку. Вербальный компонент призван лишь возбудить интерес адресата, в то время как полнота желаемой информации будет получена только после «прочтения» QR кода. С точки зрения рекламодателей, визуальная информация не нужна или, скорее всего, не может быть размещена из цензурных соображений. Но это не влечет за собой потери информативности, при использовании гиперссылки адресат узнает все необходимое.

Если мы вернемся к рис. 1, то налицо полное отсутствие вербального компонента креолизованного текста. В данном рекламном плакате,

рассказывающем нам о достоинствах пепси, основная информационная нагрузка также лежит на гиперкоде. Если бы не он, то догадаться, что же именно нам предлагают, было бы довольно сложно. Данный иконический компонент мог бы легко использоваться в рекламе средств по уходу за телом, парфюмерии, нового музыкально альбома и так далее.

Проведённый анализ использования QR кода в креолизованных текстах письменной коммуникации позволяет сделать ряд выводов. Во-первых, данный тип иконической гиперссылки к другим текстам (в т.ч. сети Интернет) широко используется в письменных креолизованных текстах, например: рекламных и политических плакатах, авиа- и железнодорожных билетах, меню ресторанов, листовках, прессе и т. д. Во-вторых, уместно поставить вопрос о существовании третьего компонента письменного креолизованного текста, кроме вербального и иконического. В-третьих, QR код может использоваться в текстах с опущенным вербальным или иконическим компонентом и даже самостоятельно выступать в качестве креолизованного текста, включая в себя визуальный и вербальный компоненты. Кроме того, ввиду отсутствия терминологической базы представляется возможным предложить термин «гиперкод» для описания матричного кода QR, являющегося гиперссылкой к другим текстам, связанным по смыслу с данным креолизованным текстом.

Перечисленные выше факты говорят о том, что необходимо дальнейшее детальное изучение данного феномена, его функционирования в рамках письменного креолизованного текста и его взаимосвязи с другими компонентами этого семиотически осложненного явления.

Определения для написания сводного реферата (ПР-4)

«Под культурой речи понимается владение нормами литературного языка в его устной и письменной форме, при котором осуществляются выбор и организация языковых средств, позволяющих в определенной ситуации общения и при соблюдении этики общения обеспечить необходимый эффект в достижении поставленных задач коммуникации». Русский язык. Энциклопедия. – Москва, 1997, с. 204.

«Под культурой речи понимается совокупность таких качеств, которые оказывают наилучшее воздействие на адресата с учетом конкретной обстановки и в соответствии с поставленной задачей. К ним относятся: богатство (и разнообразие) речи; её чистота; выразительность; ясность и понятность; точность; правильность». Введенская Л.А., Павлова Л.Г. Риторика и культура речи – Ростов-на-Дону: Феникс, 2014, с. 64.

«Культура речи содержит три составляющих компонента: нормативный, коммуникативный и этический. Культура речи предполагает прежде всего правильность речи, т.е. соблюдение норм литературного языка, которые воспринимаются его носителями (говорящими и пишущими) в качестве «идеала», образца. (...) Культура речи вырабатывает навыки отбора и употребления языковых средств в процессе речевого общения, помогает сформировать сознательное отношение к их использованию в речевой практике в соответствии с коммуникативными задачами. Выбор необходимых

для данной цели языковых средств – основа коммуникативного аспекта культуры речи. (...) Этический аспект культуры речи предписывает знание и применение правил языкового поведения в конкретных ситуациях. Под этическими нормами общения понимается речевой этикет (речевые формулы приветствия, просьбы, вопроса, благодарности и т.п.)». Введенская Л.А., Павлова Л.Г., Кашаева Е.Ю. Русский язык и культура речи. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2003. С. 69–70.

«Культура речи – 1) владение нормами устного и письменного литературного языка (правилами произношения, ударения, словоупотребления, грамматики, стилистики), а также умение использовать выразительные средства языка в различных условиях общения в соответствии с целями и содержанием речи; 2) раздел языкознания, исследующий проблемы нормализации с целью совершенствования языка как орудия культуры». Скворцов Л.И. Культура речи // Языкознание. Большой энциклопедический словарь. – Москва: Большая Российская энциклопедия, 1998. С. 247.

«Культура речи – область духовной культуры, связанная с применением языка; качества речи, обеспечивающие эффективное достижение цели общения при соблюдении языковых правил, этических норм, ситуативных требований и эстетических установок». Стилистический энциклопедический словарь. – Москва: Флинта-Наука, 2003. С. 345.

Критерии оценки реферата

Оценка	Требования
«зачтено»	Оформление (в т.ч. списка литературы) соответствует требованиям, композиция и логика выдержаны и отражают ход анализа затронутой проблемы. Текст реферата содержателен и написан с учётом требований стиля и жанра, с соблюдением речевых норм
«не зачтено»	Не раскрыта структура и теоретическая составляющая темы. Оформление (в т.ч. списка литературы) не соответствует или частично соответствует требованиям, композиция и логика не выдержаны или прослеживаются фрагментарно. Текст реферата не соответствует или частично соответствует требованиям стиля и жанра, допущено более 5 речевых ошибок

Тематика эссе (ПР-3)

Тема 7.

1. Роль массовой культуры в современном мире.
2. Современный спорт высоких достижений: упадок или расцвет?
3. Человек, властвующий над другими, утрачивает собственную свободу (Б. Шоу).
4. Глобальное потепление: реальная угроза или очередной миф СМИ?
5. Атомная энергетика: польза или вред?

Критерии оценки эссе

Оценка	Требования
«зачтено»	Студент владеет навыками самостоятельной работы по теме исследования, реферировать литературные источники; методами

	анализа теоретических и/или практических аспектов изучаемой области. Эссе характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения. Студент умеет обобщать фактический материал, делать самостоятельные выводы. Работа соответствует требованиям и выполнена в установленные сроки.
<i>«не зачтено»</i>	Не раскрыта структура и теоретическая составляющая темы. Студент не умеет обобщать фактический материал, делать самостоятельные выводы, не владеет навыком реферировать литературные источники. Эссе не выполнено.

Задания для деловой и/или ролевой игры (ПР-10)

Тема 9.

Работая в микрогруппах по 3–4 человека, представляющих собой модели организаций, студентам необходимо выстроить письменную коммуникацию по важным для этих организаций вопросам (ситуации нужно смоделировать самостоятельно). В ходе выполнения задания одна «компания» должна направить в другую «компанию» письмо определенного содержания (сопроводительное письмо, письмо-приглашение, письмо-извещение, письмо-запрос, письмо-просьбу, письмо-напоминание, гарантийное письмо, благодарственное письмо, письмо – коммерческое предложение, письмо-претензию, рекомендательное письмо и др.), а та, в свою очередь, должна дать соответствующий ответ.

Оценка	Требования
<i>«зачтено»</i>	Студент способен вести деловую беседу, соблюдать этические нормы, оказывать необходимое воздействие на адресата, аргументировать свои суждения и доводы. Речь студента не содержит грамматических и лексических ошибок.
<i>«не зачтено»</i>	Студент не способен или частично способен вести деловую беседу, соблюдать этические нормы, оказывать необходимое воздействие на адресата, аргументировать свои суждения и доводы. Речь студента содержит более 5 грамматических и лексических ошибок.

Тематика контрольных работ (ПР-2)

Контрольная работа №1

«Основные понятия теории речевой коммуникации»

1. Задание в форме теста с выбором варианта ответа (виды коммуникации, разновидности вербальной коммуникации, невербальная составляющая речевой коммуникации, коммуникативная ситуация, факторы коммуниктивных неудач, речевой этикет).
2. Анализ коммуниктивной ситуации.
3. Моделирование коммуниктивной ситуации по заданным параметрам.

Контрольная работа №2

«Профессиональная коммуникация в научной и официально-деловой сфере»

1. Задание в форме теста с выбором варианта ответа (стили, подстили, жанры).
2. Редактирование научного и/или официально-делового текста.
3. Создание научного и/или официально-делового текста.

Критерии оценки контрольно-расчётных работ

Оценка	Требования
<i>«зачтено»</i>	Студент верно ответил на 61% от общего количества вопросов/выполнил верно 61% заданий и более.
<i>«не зачтено»</i>	Студент верно ответил менее чем на 61% от общего количества вопросов/выполнил верно 60% заданий и менее.

Комплект разноуровневых задач и заданий (ПР-11)

Практическое занятие 7.

Прочитайте текст. Проанализируйте, как недостаток служебных слов и фраз влияет на логичность и связность изложения. Отредактируйте текст, устранив данный недостаток и используя приведенный ниже список слов.

Ясность речи зависит и от правильности употребления иностранных слов. Отметим, что заимствование – это нормальное, естественное явление для любого языка. В словаре английского языка иностранные слова составляют более половины, немало их в немецком, французском и других языках. Заимствование – явление языковое и социальное. Заимствованные слова появляются в языке в результате контактов одних народов с другими, в результате политических, экономических, культурных связей между ними. В наше время носители русского языка активно контактируют с представителями других стран и народов. Современный русский язык пополняется словами, заимствованными из других языков и обогащает своими словами языки мира. Само по себе широкое использование заимствованной лексики в речи ни в коей мере нельзя считать негативным явлением. Нарушения речевой культуры происходят в случае неграмотного употребления заимствований. Это может быть обусловлено множеством причин, незнанием точного значения заимствованного слова. Словосочетание свободная вакансия является тавтологией: слово вакансия означает «свободная должность». Иногда иностранные слова употребляют, не принимая во внимание, насколько они понятны адресату. Употребленная в молодежном журнале фраза «Этот сингл – последний релиз артиста, и он уже неделю держится в горячей сотне биллборда» свидетельствует о престижности новых заимствований, но может стать причиной коммуникативной помехи.

Отметим, что заимствования обогащают наш язык, если используются грамотно и уместно.

Слова для включения в текст: в том числе, прежде всего, например, также, не только...но и, потому что, вследствие чего, как... так и, к примеру, в частности, поскольку, кроме того, таким образом, с одной стороны... с

другой стороны, следовательно (допустимо использовать другие служебные слова с подобным значением).

Критерии оценивания

Критерии оценки:

✓ 5 баллов выставляется студенту, если студент выразил своё мнение по сформулированной проблеме, аргументировал его, точно определив её содержание и составляющие; фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет; графически работа оформлена правильно;

✓ 4 балла – работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения; допущено не более 1 ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы; фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет; допущены одна-две ошибки в оформлении работы;

✓ 3 балла – студент проводит достаточно самостоятельный анализ основных этапов и смысловых составляющих проблемы; понимает базовые основы и теоретическое обоснование выбранной темы; привлечены основные источники по рассматриваемой теме; допущено не более 2 ошибок в смысле или содержании проблемы, оформлении работы;

✓ 0–2 балла – если работа представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, анализа; не раскрыта структура и теоретическая составляющая темы; допущено три или более трёх ошибок в смысловом содержании рассматриваемой проблемы, в оформлении работы.

Оценочные средства для промежуточной аттестации

Код и наименование индикатора компетенции	Результаты обучения	Шкала оценивания промежуточной аттестации	
		Не зачтено	Зачтено
УК-4.2 Понимает особенности поведения выделенных групп людей, с которыми работает/взаимодействует, учитывает их в своей профессиональной деятельности	Знает содержание специфики фактора адресата в профессиональной коммуникации	Не знает или фрагментарно знает содержание специфики фактора адресата в профессиональной коммуникации	Знает содержание специфики фактора адресата в профессиональной коммуникации
	Умеет выстраивать эффективное взаимодействие с разными категориями адресата	Не умеет выстраивать эффективное взаимодействие с разными категориями адресата	Умеет выстраивать эффективное взаимодействие с разными категориями адресата
	Владеет коммуникативными тактиками успешного взаимодействия с адресатом	Не владеет, фрагментарно владеет тактиками успешного взаимодействия с адресатом	Владеет коммуникативными тактиками успешного взаимодействия с адресатом
УК-4.3 Грамотно и эффективно выстраивает деловую устную и письменную коммуникацию с представителями других национальностей и культур на иностранных языках и государственном языке РФ	Знает принципы и правила деловой коммуникации, особенности письменной и устной форм речи	Не знает или фрагментарно знает принципы и правила деловой коммуникации, особенности письменной и устной форм речи	Знает принципы и правила деловой коммуникации, особенности письменной и устной форм речи
	Умеет осуществлять грамотное и эффективное речевое взаимодействие в профессиональной сфере	Не умеет осуществлять грамотное и эффективное речевое взаимодействие в профессиональной сфере	Умеет осуществлять грамотное и эффективное речевое взаимодействие в профессиональной сфере
	Владеет культурой деловой речи, навыками создания деловых текстов	Не владеет культурой деловой речи, навыками создания деловых текстов	Владеет культурой деловой речи, навыками создания деловых текстов
	Знает содержание ключевых понятий и принципов	Не знает или фрагментарно знает содержание ключевых понятий и	Знает содержание ключевых понятий и принципов межкультурной

УК-5.3 Учитывает особенности культурного разнообразия общества, ключевые аспекты развития Азиатско-Тихоокеанского региона	межкультурной коммуникации, в том числе нормы речевого этикета	принципов межкультурной коммуникации, нормы речевого этикета	коммуникации, нормы речевого этикета
	Умеет вступать в эффективное взаимодействие с представителями разных социокультурных общностей	Не умеет вступать в эффективное взаимодействие с представителями разных социокультурных общностей	Умеет вступать в эффективное взаимодействие с представителями разных социокультурных общностей
	Владеет навыками межкультурной коммуникации, в том числе нормами речевого этикета	Не владеет навыками межкультурной коммуникации, в том числе нормами речевого этикета	Владеет навыками межкультурной коммуникации, в том числе нормами речевого этикета

Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Русский язык: эффективность речевой коммуникации» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной. Форма отчётности по дисциплине – зачёт (1 семестр). Студент допускается к зачёту после получения положительных оценок за работы, выполненные в течение семестра (оценочные средства для текущего контроля). Зачёт по дисциплине проводится в форме контрольной работы (ПР-2), включающей в себя 3 задания.

Вариант I

1. Итоговое задание в форме теста с выбором варианта ответа (виды коммуникации, разновидности вербальной коммуникации, невербальная составляющая речевой коммуникации, коммуникативная ситуация, факторы коммуникативных неудач, речевой этикет).

2. Анализ коммуникативной ситуации.

3. Моделирование коммуникативной ситуации по заданным параметрам.

Вариант II

1. Итоговое задание в форме теста с выбором варианта ответа (стили, подстили, жанры).

2. Редактирование научного и/или официально-делового текста.

3. Создание научного и/или официально-делового текста.

Методические указания по сдаче зачёта

Зачёт принимается ведущим преподавателем. В исключительных случаях, по согласованию с заместителем директора Школы по учебной и воспитательной работе, заведующий кафедрой имеет право принять зачёт в отсутствие ведущего преподавателя.

Форма проведения зачёта (устная, письменная и др.) утверждается на заседании кафедры по согласованию с руководителем в соответствии с рабочей программой дисциплины.

Во время проведения зачета студенты могут пользоваться рабочей программой дисциплины, а также с разрешения преподавателя, проводящего зачет, справочной литературой и другими пособиями (учебниками, учебными пособиями, рекомендованной литературой и т.п.).

Время, предоставляемое студенту на подготовку к ответу на зачёте, должно составлять не более 20 минут. По истечении данного времени студент должен быть готов к ответу.

Присутствие на зачете посторонних лиц (кроме лиц, осуществляющих проверку) без разрешения соответствующих лиц (ректора либо проректора по учебной и воспитательной работе, директора Школы, руководителя ОПОП или заведующего кафедрой), не допускается. Инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья, не имеющие возможности самостоятельного передвижения, допускаются на зачёт с сопровождающими.

При промежуточной аттестации обучающимся устанавливается оценка «зачтено» или «не зачтено».

В зачётную книжку студента вносится только запись «зачтено», запись «не зачтено» вносится только в экзаменационную ведомость. При неявке студента на зачёт в ведомости делается запись «не явился».

Критерии выставления оценки студенту на зачёте

К зачёту допускаются обучающиеся, выполнившие программу обучения по дисциплине, прошедшие все этапы текущей аттестации.

Оценка	Требования к сформированным компетенциям
«зачтено»	Студент показал развернутый ответ, представляющий собой связное, логическое, последовательное раскрытие поставленного вопроса, широкое знание литературы. Студент обнаружил понимание материала, обоснованность суждений, способность применить полученные знания на практике. Допускаются некоторые неточности в ответе, которые студент исправляет самостоятельно
«не зачтено»	Студент обнаруживает незнание большей части проблем, связанных с изучением вопроса, допускает ошибки в ответе, искажает смысл текста, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Данная оценка характеризует недостатки в подготовке студента, которые являются серьёзным препятствием к успешной профессиональной и научной деятельности



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДФУ)
ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОН ДОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

«Психология»

Владивосток
2023

Перечень форм оценивания, применяемых на различных этапах формирования компетенций в ходе освоения дисциплины

«Психология»

№ п/п	Контролируемые разделы/темы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения	Результаты обучения	Оценочные средства*	
				Текущий контроль	Промежуточная аттестация
1	Раздел I Методологические основы психологии. Психологические концепции	УК-3.5. Устанавливает контакт и выстраивает отношения с членами команды на основе доверия и взаимопомощи	Знает способы установления контактов и выстраивания отношений с членами команды на основе доверия и взаимопомощи Умеет устанавливать контакты и выстраивать отношения с членами команды на основе доверия и взаимопомощи Владеет способами установления контактов и выстраивания отношений с членами команды на основе доверия и взаимопомощи	УО-3 УО-4	–
2	Раздел II Познавательные процессы и состояния личности	УК-6.2. Понимает и формулирует принципы самоорганизации и управления своим временем	Знает и понимает принципы самоорганизации и управления своим временем Умеет организовывать свое время на основе принципов самоорганизации и Владеет принципами самоорганизации и применяет их на практике для управления своим временем	УО-3 УО-4 ПР-3	–

		УК-6.3. Планирует и определяет задачи саморазвития на различных этапах личностного и профессионального самоопределения	Знает и понимает принципы планирования и реализации задач саморазвития на различных этапах личностного и профессионального самоопределения Умеет планировать и реализовывать траекторию саморазвития на различных этапах профессионального самоопределения Владеет способами саморазвития и реализации траектории саморазвития	УО-3 УО-4	
3	Раздел III Психологии личности и социальная психология	УК-9.1. Применяет принципы недискриминационного взаимодействия при коммуникации в различных сферах жизнедеятельности, с учетом социально-психологических особенностей лиц с ограниченными возможностями здоровья	Знает принципы недискриминационного взаимодействия при коммуникации в рамках в различных сферах жизнедеятельности, с учетом социально-психологических особенностей лиц с ограниченным и возможностям и здоровья. Умеет использовать принципы недискриминационного взаимодействия при коммуникации в рамках в различных сферах жизнедеятельности, с учетом	УО-3 УО-4	

			<p>социально-психологических особенностей лиц с ограниченными возможностями и здоровья. Владеет принципами недискриминационного взаимодействия при коммуникации в рамках осуществления волонтерской деятельности, с учетом социально-психологических особенностей лиц с ограниченными возможностями и здоровья.</p>		
		<p>УК-9.2. Взаимодействует с лицами, имеющими ограниченные возможности здоровья или инвалидность в социальной и профессиональной сферах</p>	<p>Знает общие правила взаимодействия с лицами, имеющими ограниченные возможности здоровья или инвалидность в социальной и профессиональной сферах. Умеет учитывать особенности взаимодействия с лицами, имеющими ограниченные возможности здоровья или инвалидность различных групп в социальной и профессиональной сферах.</p>		

		<p>УК-9.3. Планирует и осуществляет профессиональную деятельность с лицами с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами</p>	<p>бной сферах. Владет навыками взаимодействия с лицами, имеющими ограниченные возможности здоровья или инвалидность различных групп в социальной и профессиональной сферах.</p> <p>Знает особенности планирования и осуществления профессиональной деятельности с лицами с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами. Умеет планировать и осуществлять профессиональную деятельность с лицами с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами. Владет навыками планирования и реализации профессиональной деятельности с лицами с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами.</p>		
--	--	--	---	--	--

*Рекомендуемые формы оценочных средств:

2) собеседование (УО-1), коллоквиум (УО-2); доклад, сообщение (УО-3); круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты(УО-4);и т.д.

3) тесты (ПР-1); контрольные работы (ПР-2), эссе (ПР-3), рефераты (ПР-4), курсовые работы(ПР-5), научно-учебные отчеты по практикам (ПР-6); лабораторная работа (ПР-7); портфолио(ПР-8); проект (ПР-9); деловая и/или ролевая игра (ПР-10); кейс-задача (ПР-11); рабочая тетрадь(ПР-12) и т.д.

4) тренажер(ТС-1) ит.д.

Шкала оценки уровня достижения результатов обучения для текущей и промежуточной аттестации *по дисциплине*
«Психология»

Баллы (рейтинговая оценка)	Уровни достижения результатов обучения		Требования к сформированным компетенциям
	Текущая и промежуточная аттестация	Промежуточная аттестация	
100 – 86	Повышенный	«зачтено»/ «отлично»	Свободно и уверенно находит достоверные источники информации, оперирует предоставленной информацией, отлично владеет навыками анализа и синтеза информации, знает все основные методы решения проблем, предусмотренные учебной программой, знает типичные ошибки и возможные сложности при решении той или иной проблемы и способен выбрать и эффективно применить адекватный метод решения конкретной проблемы
85 – 76	Базовый	«зачтено»/ «хорошо»	В большинстве случаев способен выявить достоверные источники информации, обработать, анализировать и синтезировать предложенную информацию, выбрать метод решения проблемы и решить ее. Допускает единичные серьезные ошибки в решении проблем, испытывает сложности в редко встречающихся или сложных случаях решения проблем, не знает типичных ошибок и возможных сложностей при решении той или иной проблемы
75 – 61	Пороговый	«зачтено»/ «удовлетворительно»	Допускает ошибки в определении достоверности источников информации, способен правильно решать только типичные, наиболее часто встречающиеся проблемы в конкретной области (обрабатывать информацию, выбирать метод решения проблемы и решать ее)
60 – 0	Уровень не достигнут	«не зачтено»/ «неудовлетворительно»	Не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

Текущая аттестация по дисциплине «Психология»

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Психология» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине проводится в форме контрольных мероприятий (доклад, сообщение, круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

По каждому объекту дается характеристика процедур оценивания в привязке к используемым оценочным средствам.

Оценочные средства для текущего контроля

1. Вопросы для докладов (сообщений):

- 1) Психоанализ: история развития и содержание подхода.
- 2) Неофрейдизм: история развития и содержание подхода.
- 3) Психоаналитическая терапия: основные методы работы.
- 4) Бихевиоризм: история развития и содержание подхода.
- 5) Необихевиоризм: история развития и содержание подхода.
- 6) Поведенческая терапия: основные методы работы.
- 7) Гештальт-психология: история развития и содержание подхода.
- 8) Методы гештальт-терапии.
- 9) Когнитивная психология: история развития и содержание подхода.

- 10) Когнитивная терапия: основные методы работы.
- 11) Гуманистическая психология: история развития и содержание.
- 12) Методы гуманистической терапии.
- 13) Экзистенциальная психология: история и содержание подхода.
- 14) Методы экзистенциальной терапии.
- 15) Трансперсональная психология: история и содержание подхода.
- 16) Трансперсональные интегральные техники.

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов):

Доклад – вид устного монолога научного стиля речи. От сообщения доклад отличается большим объемом информации. Оптимальное время доклада – 5-10 минут. Во вступлении докладчик не только сообщает тему, но и указывает ее актуальность и значение. Основная часть доклада содержит материал, который отобран учащимся для рассмотрения данной темы. В заключении нужно сделать выводы.

Окончательно отработанный текст доклада можно несколько раз прочитать, чтобы лучше усвоить последовательность изложения, а затем обязательно проговорить вслух. Кроме того, надо проверить, сколько минут займет выступление: заметить по часам время начала и конца проговаривания. Вы должны попасть в требуемый интервал ± 20 секунд.

Структура доклада:

- Титульный лист;
- Введение;
- Основная часть;

- Заключение;
- Список использованных источников (литература, название сайтов).

Требования к оформлению работы

1. Работа выполняется с помощью компьютера: межстрочный полуторный интервал, шрифт – черный, Times New Roman, кегель 14.

2. Размеры полей: правое, верхнее и нижнее – 15 мм, левое – 25 мм. Абзацный отступ – 125 мм. Выравнивание текста по ширине.

3. Разрешается использовать компьютерные возможности акцентирования внимания на определенных терминах, формулах, применяя выделение жирным шрифтом.

4. Таблицы и иллюстрации размещаются по центру листа и нумеруются последовательно арабскими цифрами. В тексте на все рисунки, таблицы, схемы, фото должны быть даны ссылки.

5. Доклад представляется совместно с презентацией, подготовленной в программе Power Point.

Методические рекомендации для подготовки презентаций

1. Объем презентации от 10 до 25 слайдов (без учета титульных слайдов);

2. На титульном слайде должны быть представлены: название доклада; фамилия, имя, отчество и группа автора; год защиты доклада.

3. Следующий слайд – содержание, где представлены основные вопросы, которые будут рассмотрены.

4. Дизайн-эргономические требования: сочетаемость цветов, читаемость текста, соответствие рисунков материалам доклада.

5. В презентации должен быть представлен глоссарий и список используемой литературы.

Критерии оценки доклада (сообщения)

Оценка	50-60баллов (неудовлетвори тельно)	61-75 баллов (удовлетворител ьно)	76-85 баллов (хорошо)	86-100 баллов (отлично)
Критерии	Содержание критериев			
Раскрытие проблемы	Проблема не раскрыта. Отсутствуют выводы	Проблема раскрыта не полностью. Выводы не сделаны и/или выводы не обоснованы	Проблема раскрыта. Проведен анализ проблемы без привлечения дополнительной литературы. Не все выводы сделаны и/или обоснованы	Проблема раскрыта полностью. Проведен анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы. Выводы обоснованы
Представление	Представляемая информация логически не связана. Не использованы профессиональ ные термины	Представляемая информация не систематизирован а и/или не последовательна. использовано 1-2 профессиональн ых термина	Представляемая информация не систематизирована и последовательна. Использовано более 2 профессиональных терминов	Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана. Использовано более 5 профессиональных терминов
Оформление	Не использованы технологии PowerPoint. Больше 4 ошибок в представляемой информации	Использованы технологии PowerPoint частично. 3-4 ошибки в представляемой информации	Использованы технологии PowerPoint. Не более 2 ошибок в представляемой информации	Широко использованы технологии (PowerPoint и др.). Отсутствуют ошибки в представляемой информации
Ответы на вопросы	Нет ответов на вопросы	Только ответы на элементарные вопросы	Ответы на вопросы полные и/или частично полные	Ответы на вопросы полные, с привидением примеров и/или пояснений

2. Вопросы для дискуссий (круглого стола, дебатов, диспута):

- 1) Специфика предмета психологии как науки.
- 2) Охарактеризуйте психологические знания в античный период.
- 3) Какое из перечисленных определений предмета психологии является верным. Ответ обоснуйте.
 - а) наука о человеке, его духовной сущности и психике в их развитии и во всем многообразии форм;
 - б) наука о закономерностях поведения и деятельности людей, обусловленных фактом их включения в социальные группы;

в) наука о закономерностях развития высших психических функций, личности, межличностных отношений, обусловленных особенностями социализации в разных культурах.

4) Охарактеризуйте психологические взгляды эпохи Возрождения и Нового времени.

5) Структура психологии как науки.

6) Сопоставьте предмет психологии, определяемый как область душевных явлений и понятие «душа».

7) Охарактеризуйте основные положения психологии как науки «о психически регулируемом поведении» в трудах И.М. Сеченова, И.П. Павлова и В.М. Бехтерева.

7) Проанализируйте вклад отечественных ученых в развитие психологии (С.Л. Рубинштейна, Л.С. Выготского, А.Н. Леонтьева).

8) Соотнесите направления отечественной психологии и их характеристики.

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов):

Дискуссия (лат. discussion – рассмотрение, обсуждение, исследование) теоретической проблемы, спорного вопроса через столкновение разных подходов в ходе рассмотрения.

Дискуссия может быть запланированной, сознательно подготовленной преподавателем и студентами или стихийно возникающей по какому-либо частному вопросу в процессе занятия, а также массовой и групповой.

Дискуссия нацелена на привитие интереса к предмету, развитие культуры полемики, умения выслушивать оппонента, проявлять терпимость к иной точке зрения. В этом заключается учебная и воспитательная роль семинара-дискуссии.

Круглый стол – это особая форма проведения семинара, цель которого –

приводить к конкретным решениям проблем и вопросов функционирования социальной реальности, требующих общего согласия. Это инструмент, позволяющий принять совместное решение, произрастающее из различных (в ряде случаев противоположных) мнений и воззрений, и осуществить практические шаги.

Круглый стол – это мероприятие проблемного характера, на котором в ходе моделируемой дискуссии обсуждается та или иная тема в одном из следующих ракурсов:

- постановка проблемы и обмен мнениями;
- обобщение идей и мнений, касающихся заявленной проблематики;
- поиск путей развития и решения обозначенной проблемы.

Возможные содержательные итоги мероприятия:

- обмен информацией по отдельным аспектам проблемы с выработкой возможных вариантов решения.
- обозначение ключевых вопросов и проблемных областей.
- выявление точек бифуркации по представленным позициям участников.
- выработка единой обобщённой позиции (соглашения, консенсуса).
- выработка компромиссного решения.
- перечни путей развития обозначенной проблемы или вариантов её решения.

Чтобы заседание «круглого стола» проходило активно и заинтересованно, необходимо настроить слушателей на обмен мнениями и поддерживать атмосферу свободного обсуждения.

Для повышения активности студентов можно также предложить для обсуждения две разные точки зрения по одной проблеме.

Для иллюстрации мнений, положений и фактов возможно использование аудио- видеофрагментов, фотодокументы, материалы из газет и журналов, схемы, графики, диаграммы.

Преподавателю необходимо следить, чтобы обсуждение не уходило в сторону от обсуждаемой проблемы.

Использование данной формы проведения занятия предполагает, что студенты получают реальную практику формулирования своей точки зрения, осмысления системы аргументации, т.е. превращения информации в знание, а знаний в убеждения и взгляды.

Критерии оценки дискуссии:

5 (высший балл) - оценка устного ответа, в которых отражено всестороннее и глубокое знание учебного материала, использование дополнительной литературы, умение делать выводы на основе полученных знаний, проводить анализ изученного материала.

4 (средний балл) оцениваются ответы, в которых продемонстрированы знания основного учебного материала, успешно выполняются предусмотренные программой требования, умение анализировать, но не все выводы имеют аргументированный характер.

1-3 (низший балл) выставляется студенту, ответ которого показывает знание основного учебного материала в объеме, необходимом, для дальнейшей учебы, знающему основную литературу, но допустившему ошибки и неточности в ответе.

Неудовлетворительная оценка (0 баллов) выставляется за ответ, в которой есть значительные пробелы в знании основного материала, нет понимания изученного материала, наличествуют принципиальные ошибки в выполнении заданий.

3. Примерные темы эссе (рефератов, докладов, сообщений)

Эссе – вид самостоятельной исследовательской работы студентов, с целью углубления и закрепления теоретических знаний и освоения практических навыков. Цель эссе состоит в развитии самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. В зависимости от темы формы эссе могут быть различными. Это может быть анализ имеющихся статистических данных по изучаемой проблеме, анализ материалов из средств массовой информации и подробный разбор проблемной ситуации с развернутыми мнениями, подбором и детальным анализом примеров, иллюстрирующих проблему и т.п. В процессе выполнения эссе студенту предстоит выполнить следующие виды работ: составить план эссе; отобрать источники, собрать и проанализировать информацию по проблеме; систематизировать и проанализировать собранную информацию по проблеме; представить проведенный анализ с собственными выводами и предложениями.

Темы эссе:

Тема 1. Размышление на тему: «Личностью становятся или рождаются?»

Тема 2. Как формируется жизненный путь личности.

Тема 3. Внимание как психический процесс.

Тема 4. Как стать внимательнее?

Тема 5. Что такое Память. Роль памяти в жизни человека.

Тема 6. Как запомнить сложную информацию?

Тема 7. Проблема искусственного интеллекта.

Тема 8. Характеристика аутистическое и реалистическое мышление.

Тема 9. Теоретическое и практическое мышление.

Тема 10. Понятие о личностном росте. Все люди должны стремиться к

развитию?

Требования к содержанию и структуре эссе (рефератов, докладов, сообщений)

Перед началом работы необходимо составить план Вашего ответа. Структура письменной работы, как правило, состоит из следующих компонентов:

Введение: суть, обоснование выбора данной темы и ее актуальность.

Развитие темы (основная часть): аргументированное раскрытие темы на основе собранного материала (идеи, модели и данные).

Заключение: обобщения и аргументированные выводы по теме с указанием области ее применения и т.д.

Выводы должны носить научный характер и отражать Вашу личностную оценку.

Список использованных источников: в него включается вся реально использованная литература, на которую по тексту эссе в обязательном порядке даются ссылки.

По тексту рекомендуется выделять основные, ключевые моменты.

Требования к оформлению работы

1. Работа выполняется с помощью компьютера: межстрочный полуторный интервал, шрифт – черный, TimesNewRoman, кегель 14.

2. Размеры полей: правое, верхнее и нижнее – 15 мм, левое – 25 мм. Абзацный отступ – 125 мм. Выравнивание текста по ширине.

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов):

Критерии оценки написания эссе

«Отлично» 100-86 баллов выставляется студенту, если студент выразил своё мнение по сформулированной проблеме, аргументировал его, точно

определив ее содержание и составляющие. Приведены данные отечественной и зарубежной литературы, статистические сведения, информация нормативно-правового характера. Студент знает и владеет навыком самостоятельной исследовательской работы по теме исследования; методами и приемами анализа теоретических и/или практических аспектов изучаемой области. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет; графически работа оформлена правильно

«Хорошо» 85-76 баллов – работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения; допущено не более 1 ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. Для аргументации приводятся данные отечественных и зарубежных авторов. Продемонстрированы исследовательские умения и навыки. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет. Допущены одна-две ошибки в оформлении работы

«Удовлетворительно» 75-61 балл – студент проводит достаточно самостоятельный анализ основных этапов и смысловых составляющих проблемы; понимает базовые основы и теоретическое обоснование выбранной темы. Привлечены основные источники по рассматриваемой теме. Допущено не более 2 ошибок в смысле или содержании проблемы, оформлении работы

«Неудовлетворительно» 60-50 баллов – если работа представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, анализа. Не раскрыта структура и теоретическая составляющая темы. Допущено три или более трех ошибок в смысловом содержании раскрываемой проблемы, в оформлении работы.

Промежуточная аттестация по дисциплине «Психология»

Промежуточная аттестация студентов. Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Психологии» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Оценочные средства для промежуточного контроля (зачет)

Вопросы к зачету

1. Объект, предмет и задачи психологии.
2. Особенности психологии как науки.
3. Психология в системе наук.
4. Методы психологических исследований.
5. Психика: определение, характеристика, структура.
6. Основные этапы становления психологии.
7. Современные психологические концепции.
8. Классический психоанализ З. Фрейда.
9. Аналитическая психология К.-Г. Юнга.
10. Когнитивная психология.
11. Гуманистическая психология.
12. Психика как предмет психологического исследования.
13. Проблемы эволюции психики.
14. Сознание человека как психологическая категория.
15. Самосознание человека: определение и структура.
16. Взаимодействие сознания и бессознательного.
17. Ощущения: определение, характеристика, классификация.
18. Восприятие: определение, основные свойства и виды.

19. Внимание: определение, характеристика, свойства и виды.
20. Приёмы развития внимания.
21. Память: определение, характеристика, процессы, виды и уровни.
22. Практические выводы-рекомендации по улучшению памяти.
23. Мышление и речь: определение, характеристика, виды, развитие.
24. Воображение: определение, характеристика и структура.
25. Психология творческого мышления.
26. Мышление и интеллект.
27. Воображение и его особенности.
28. Понятие и сущность эмоций, чувств, эмоциональной сферы личности.
29. Психологическая характеристика воли.
30. Психология личности: сущностная характеристика, базовые понятия.
31. Психологическая характеристика темперамента.
32. Психологическая характеристика характера.
33. Способности: определение, сущность, характеристика, виды.
34. Деятельность: основные понятия и принципы.
35. Определение и классификация социальных групп.
36. Психология групп: определение, сущность, характеристика социального взаимодействия людей.
37. Общение: определение, структура, функции и характеристика.
38. Психологические основы самосовершенствования личности.

39. Особенности организации инклюзивного образования в общеобразовательных организациях.

40. Нормативная и правовая база получения образования лиц с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью, в образовательных организациях.

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов):

**Критерии выставления оценки студенту на зачете
по дисциплине «Психология»**

Баллы (рейтинговой оценки)	Оценка зачета	Требования к сформированным компетенциям
более 76	«зачтено»	«Зачтено» выставляется студенту, если ответ показывает прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа; умение приводить примеры современных проблем изучаемой области.
от 75 до 85	«зачтено»	«Зачтено» выставляется студенту, если ответ, обнаруживающий прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускается одна - две неточности в ответе.
от 61 до 75	«зачтено»	«Зачтено» выставляется студенту, если оценивается ответ, свидетельствующий в основном о знании процессов изучаемой предметной области, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы; знанием основных вопросов теории; слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры;

		<p>недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа; неумение привести пример развития ситуации, провести связь с другими аспектами изучаемой области.</p>
менее 60	«не зачтено»	<p>«Не зачтено» выставляется студенту, который дал ответ, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы; незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов; неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Допускаются серьезные ошибки в содержании ответа; незнание современной проблематики изучаемой области. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.</p>

Примерный перечень оценочных средств (ОС)

№	Код	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
Устный опрос				
1	УО-1	Собеседование	Средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.	Вопросы по темам/разделам дисциплины
2	УО-2	Коллоквиум	Средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде собеседования преподавателя с обучающимися	Вопросы по темам/разделам дисциплины
3	УО-3	Доклад, сообщение	Продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы	Темы докладов, сообщений
4	УО-4	Круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты	Оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения	Перечень дискуссионных тем для проведения круглого стола, дискуссии, полемики, диспута, дебатов
Письменные работы				
1	ПР-1	Тест	Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося	Фонд тестовых заданий
2	ПР-2	Контрольная работа	Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу	Комплект контрольных заданий по вариантам
3	ПР-3	Эссе	Средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме	Тематика эссе
4	ПР-4	Реферат	Продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-	Темы рефератов

			исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее	
5	ПР-5	Курсовая работа, курсовой проект	Продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее	Темы курсовых работ/проектов, планы курсовых работ/проектов, методические рекомендации по написанию КР и КП
6	ПР-6	Лабораторная работа	Средство для закрепления и практического освоения материала по определенному разделу	Комплект заданий для лабораторных работ
7	ПР-7	Конспект	Продукт самостоятельной работы обучающегося, отражающий основные идеи заслушанной лекции, сообщения и т.д.	Разделы дисциплины
8	ПР-8	Портфолио	Целевая подборка работ обучающегося, раскрывающая его индивидуальные образовательные достижения в одной или нескольких учебных дисциплинах	Структура портфолио
9	ПР-9	Проект	Конечный продукт, получаемый в результате планирования и выполнения комплекса учебных и исследовательских заданий. Позволяет оценить умение обучающихся самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном пространстве и уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся	Темы групповых и/или индивидуальных проектов
10	ПР-10	Деловая и/или ролевая игра	Совместная деятельность группы обучающихся под управлением преподавателя с целью решения учебных и профессионально-ориентированных задач путем игрового моделирования реальной проблемной ситуации. Позволяет оценивать умение анализировать и решать типичные профессиональные задачи	Тема (проблема), концепция, роли и ожидаемый результат по каждой игре
11	ПР-11	Кейс-задача	Проблемное задание, в котором обучающемуся предлагается осмыслить реальную профессионально-ориентированную ситуацию, необходимую для решения данной проблемы	Задания для решения кейс-задачи
12	ПР-12	Рабочая тетрадь	Дидактический комплекс, предназначенный для самостоятельной работы обучающегося и позволяющий оценивать уровень усвоения им учебного материала	Образец рабочей тетради

13	ПР-13	Разноуровневые задачи и задания	<p>Различают задачи и задания:</p> <p>а) репродуктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать знание фактического материала (базовые понятия, алгоритмы, факты) и умение правильно использовать специальные термины и понятия, узнавание объектов изучения в рамках определенного раздела дисциплины;</p> <p>б) реконструктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умение синтезировать, анализировать, обобщать фактический и теоретический материал с формулированием конкретных выводов, установлением причинно-следственных связей;</p> <p>в) творческого уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения</p>	Комплект разноуровневых задач и заданий
14	ПР-14	Расчетно-графическая работа	Средство проверки умений применять полученные знания по заранее определенной методике для решения задач или заданий по модулю или дисциплине в целом	Комплект заданий для выполнения расчетно-графической работы
15	ПР-15	Творческое задание	Частично регламентированное задание, имеющее нестандартное решение и позволяющее диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся	Темы групповых и/или индивидуальных творческих заданий
Технические средства				
1	ТС-1	Тренажер	Техническое средство, которое может быть использовано для контроля приобретенных обучающимся профессиональных навыков и умений по управлению конкретным материальным объектом	Комплект заданий для работы на тренажере



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет»

(ДВФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

«Основы цифровой грамотности»

Владивосток

2023

Для дисциплины «Основы цифровой грамотности» используются следующие оценочные средства:

Устный опрос:

1. Собеседование (УО-1)

Письменные работы:

1. Практическая работа (ПР-6)

2. Реферат (ПР-7)

Устный опрос

Устный опрос позволяет оценить знания и кругозор студента, умение логически построить ответ, владение монологической речью и иные коммуникативные навыки.

Обучающая функция состоит в выявлении деталей, которые по каким-то причинам оказались недостаточно осмысленными в ходе учебных занятий и при подготовке к зачёту.

Собеседование (УО-1) – средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.

Письменные работы

Письменный ответ приучает к точности, лаконичности, связности изложения мысли. Письменная проверка используется во всех видах контроля и осуществляется как в аудиторной, так и во внеаудиторной работе.

Практическая работа (ПР-6) – средство для закрепления и практического освоения материала по определенному разделу.

Реферат (ПР-7) - это краткий обзор максимального количества доступных публикаций по заданной теме, подготовка самого реферативного обзора и презентации по нему. При проведении обзора должна проводиться и исследовательская работа, но объем ее ограничен, так как анализируются уже сделанные выводы, а реферат представляет собой работы малого объема.

Преподавателю предоставляется сам реферат и презентация к нему. Сдача реферата происходит в форме доклада на практическом занятии с использованием подготовленной презентации.

Контроль достижения целей курса

№ п / п	Контролируемые разделы/ темы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения	Результаты обучения	Оценочные средства *	
				текущий контроль	Промежуточная аттестация
1	Модуль 1. Информационная грамотность	УК-1.1 Осуществляет поиск, сбор информации и с помощью компьютерных технологий	Знает формы, методы и технологии поиска информации Умеет работать с информацией в цифровой среде (просмотр, поиск, фильтрация данных, информации и цифрового контента) Владеет базовыми навыками управления данными, информацией и цифровым контентом	УО-1 ПР-7	-
2	Раздел 2. Цифровая коммуникация и цифровая гигиена	УК-1.2 Применяет информационные продукты для обработки и анализа информации, следуя принципам критической оценки и верификации источников	Знает основные технологии работе с информацией в офисных приложениях (тексты, таблицы, презентации и т.п.) Умеет создавать и редактировать цифровой контент (рисунки, аудиофайлы, веб-страницы и т.п.) Способен анализировать, сравнивать и критически оценивать достоверность и надежность источников данных, информации и	УО-1, ПР-6	-

			цифрового контента		
		УК-4.1 Применяет информационные продукты в деловой коммуникации для достижения поставленной цели	Знает методики деловой коммуникации в цифровой среде и цифровые инструменты и технологии для совместной работы Умеет взаимодействовать в цифровой среде с учетом норм этики и правового регулирования цифрового пространства Владеет навыками безопасного обмена информацией и защиты персональных данных		-
3	Раздел 3. Создание цифрового контента	УК-1.2 Применяет информационные продукты для обработки и анализа информации, следуя принципам критической оценки и верификации источников	Знает основные технологии работе с информацией в офисных приложениях (тексты, таблицы, презентации и т.п.) Умеет создавать и редактировать цифровой контент (рисунки, аудиофайлы, веб-страницы и т.п.) Способен анализировать, сравнивать и критически оценивать достоверность и надежность источников данных, информации и цифрового контента	УО-1, ПР-6	
		УК-6.1 Применяет цифровые инструменты для организации своей работы и саморазвития	Знает технические возможности современных цифровых устройств и интернет-технологий Умеет успешно работать с	ПР-6	-

			постоянно обновляющимися цифровыми инструментами Владеет навыками непрерывно обучаться в течение всей жизни, используя доступность информации		
	Экзамен	УК-1.1, УК-1.2, УК-4.1, УК-6.1		-	ПР-1, ПР-8

**Методические рекомендации, определяющие
процедуры оценивания результатов освоения дисциплины
Оценочные средства для промежуточной аттестации**

Промежуточная аттестация студентов по дисциплине проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной. Форма отчётности по дисциплине – экзамен (2-й, весенний семестр).

Методические указания по сдаче экзамена

Экзамен принимается ведущим преподавателем. При большом количестве групп у одного преподавателя или при большой численности потока по распоряжению заведующего кафедрой (заместителя директора по учебной и воспитательной работе) допускается привлечение в помощь ведущему преподавателю других преподавателей. В первую очередь привлекаются преподаватели, которые проводили практические занятия по дисциплине в группах.

В исключительных случаях, по согласованию с заместителем директора по учебной и воспитательной работе Школы/Института, директор департамента имеет право принять зачет в отсутствие ведущего преподавателя.

Форма проведения экзамена (устная, письменная и др.) утверждается на заседании департамента по согласованию с руководителем в соответствии с рабочей программой дисциплины.

Во время проведения экзамена студенты могут пользоваться рабочей программой дисциплины, а также с разрешения преподавателя, проводящего экзамен, справочной литературой и другими пособиями (учебниками, учебными пособиями, рекомендованной литературой и т.п.).

Время, предоставляемое студенту на подготовку к ответу на экзамене, должно составлять не более 20 минут. По истечении данного времени студент должен быть готов к ответу.

Присутствие на экзамене посторонних лиц (кроме лиц, осуществляющих проверку) без разрешения соответствующих лиц (ректора либо проректора по учебной работе, директора Школы, руководителя ОПОП или директора департамента), не допускается. Инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья, не имеющие возможности самостоятельного передвижения, допускаются зачет с сопровождающими.

При промежуточной аттестации обучающимся устанавливается оценка.

Примерный перечень вопросов к экзамену:

1. Цифровая грамотность как важный жизненный навык.
2. Цифровая грамотность и базовые компетенции цифрового гражданина.
3. Виды и типы информации. Хранение и передача информации.
4. Компьютерная грамотность.
5. Протокол доступа к Web-документам.
6. Сервисы сети Интернет.
7. Электронная почта. Функционирование электронной почты.
8. Виды почтовых сервисов: отличительные черты, преимущества и недостатки.
9. Виды информационных ресурсов (служб) Internet и их характеристика (WWW, электронная почта, FTP, Gopher и т.д.).
10. Локальные и глобальные сети, понятие Internet, протоколы TCP/IP.
11. IP-адрес компьютера и система адресации с использованием доменов в Internet.

12. Браузер Internet Explorer , назначение и составляющие внешнего вида (строка заголовка, строка меню, панель инструментов, адресная строка, панель обозревателя, область просмотра, строка состояния и т.д.).
13. Характеристика существующих зарубежных и отечественных поисковых систем.
14. Компьютерные вирусы и информационная безопасность.
15. Классификация компьютерных вирусов.
16. Антивирусные программы.
17. История развития средств ВТ. Классификация компьютеров.
18. Состав (конфигурация) ВТ: аппаратное обеспечение. Программное обеспечение:
служебный и прикладной уровни.
19. Классификация ППС. Классификация служебных ПС.
20. Характеристики операционных систем.
21. Файлы и файловая система. Обслуживание файловой системы.
Обслуживание компьютера.
22. Windows. Основные объекты Windows. Операции в Windows.
23. Операции с окнами. Структура окна.
24. Программа Проводник. Назначение и методы работы.
25. Настройка элементов W. Панель управления.
26. Стандартные прикладные программы. Блокнот. Paint. WordPad.
27. Использование архиваторов. WinRar, WinZip.
28. Сведения о текстовом процессоре MS Word.
29. Методы работы в текстовом процессоре Word. Основные операции с документом.
30. Ввод и форматирование текста.
31. Понятие текстовых процессоров и текстовых редакторов
32. Многооконный режим работы Word.
33. Сведения о текстовом процессоре MS Word.
34. Основные этапы создания текстовых документов.

35. Методы работы в текстовом процессоре Word. Основные операции с документом.
36. Понятие колонтитула и его свойства, формирование колонтитула.
37. Ввод и форматирование текста. Форматирование шрифта и абзацев. Списки.
38. Границы и заливка. Многоколоночный текст. Создание и использование стилей.
39. Операции с таблицами.
40. Вставка объектов в документ. Рисование в Word. Создание и редактирование формул MS Equation.
41. Подготовка презентаций в PowerPoint.
42. Основные понятия электронных таблиц в Excel.
43. Основные понятия электронных таблиц. Программы для работы с электронными таблицами.
44. Абсолютные и относительные ссылки.
45. Применение электронных таблиц для расчетов.
46. Построение диаграмм и графиков. Редактирование диаграммы.
47. Виды данных, вводимых в ячейку.
48. Основные понятия электронных таблиц. Характеристики Excel.
49. Виды данных вводимых в ячейку (текст , число, формула и т.д.).
50. Структура (свойства) ячейки (адрес, имя, содержимое, результат вычисления,
51. примечание), назначение, где отображается каждое из свойств.
52. Использование абсолютной и относительной адресации ячеек в формулах.
53. Вычисления в электронных таблицах. Функции Excel. Построение и редактирование диаграммы.
54. Фильтрация списков, сортировка табличных данных.
55. Задание сквозных строк или столбцов для печати в Microsoft Excel.
56. Основные понятия баз данных.
57. Работа с готовыми БД.
58. Горячие клавиши в MS Word.
59. Аппаратные и программные средства ПК.
60. Векторная и растровая графика.

- 61. Принципы создания информативной презентации.
- 62. Инструменты визуализация данных.
- 63. Правила компьютерного набора. Ошибки набора.
- 64. Принципы и инструменты создания детального плана веб-страницы.
- 65. Принципы валидации документов EPUB3. Навигация, иерархия, форматирование и макетирование HTML и CSS.

Критерии выставления оценки студенту на экзамене

К экзамену допускаются обучающиеся, выполнившие программу обучения по дисциплине, прошедшие все этапы текущей аттестации.

Оценка	Требования к сформированным компетенциям
«отлично»	выставляется студенту, если даны полные и правильные ответы на все вопросы экзаменационного билета в соответствии с требованиями, предъявляемыми программой; содержание ответа изложено логично и последовательно; существенные фактические ошибки отсутствуют; ответ соответствует нормам русского литературного языка. Студент должен дать исчерпывающие и правильные ответы на уточняющие и дополнительные вопросы членов комиссии по теме вопросов билета.
«хорошо»	выставляется студенту в случае, когда содержание ответа, в основном, соответствует требованиям, предъявляемым к оценке «отлично», т. е. даны полные правильные ответы на вопросы экзаменационного билета с соблюдением логики изложения материала, но при ответе допущены небольшие ошибки и погрешности, не имеющие принципиального характера
«удовлетворительно»	выставляется студенту, не показавшему знания в полном объеме, допустившему ошибки и неточности при ответе на вопросы экзаменационного билета, продемонстрировавшему неумение логически выстроить материал ответа и сформулировать свою позицию. При этом хотя бы по одному из вопросов ошибки не должны иметь принципиального характера
«неудовлетворительно»	выставляется студенту, если он не дал ответа хотя бы на один вопрос экзаменационного билета; дал неверные, содержащие фактические ошибки, ответы на все вопросы; не смог ответить более, чем на половину дополнительных и уточняющих вопросов членов экзаменационной комиссии. Неудовлетворительная оценка выставляется выпускнику, отказавшемуся отвечать на вопросы билета

Оценочные средства для текущей аттестации

Текущая аттестация студентов по дисциплине проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация проводится в форме контрольных мероприятий (собеседования, практических работ,) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

Объектами оценивания выступают:

- учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);
- степень усвоения теоретических знаний;
- уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;
- результаты самостоятельной работы.

Составляется календарный план контрольных мероприятий по дисциплине. Оценка посещаемости, активности обучающихся на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий ведётся на основе журнала, который ведёт преподаватель в течение учебного семестра.

Цель практических занятий – выработка у учащихся профессиональных умений применять полученные знания для решения практических задач, умений и навыков для осуществления профессиональной деятельности.

Примерная тематика для докладов и рефератов

1. Цифровая грамотность и базовые компетенции личности.
2. Компоненты цифровой грамотности.
3. Индекс цифровой грамотности.
4. Цифровое потребление
5. Цифровая экономика.
6. Цифровые технологии и цифровые услуги.
7. Потребление цифровых услуг.
8. Мобильное обучение.

9. Облачные технологии.
10. Социальные медиа.
11. Учебные платформы и их использование.
12. Цифровая аналитика в экономике.
13. Управление данными, информацией и цифровым контентом.
14. Связь и сотрудничество: взаимодействие с использованием цифровых технологий.
15. Участие в общественной жизни с использованием цифровых технологий.
16. Соблюдение сетевого этикета; управление цифровыми идентификаторами.
17. Создание цифрового контента: разработка цифрового контента.
18. Интеграция и изменение цифрового контента.
19. Авторские права и лицензии.
20. Информационная безопасность компьютеров и информационных систем.
21. Организационные меры по защите информации в образовательной организации.
22. Защита от Интернет-угроз.
23. Цифровые технологии и новые культурные информационные технологии
24. Внешние и внутренние факторы информатизации образования
25. Изменение представлений о месте цифровых технологий в экономике
26. Технологии искусственного интеллекта в образовании
27. Технология виртуальной реальности
28. Технология блокчейн
29. Оснащение организации средствами цифровых технологий
30. Подключение образовательных организаций в высокоскоростному Интернету
31. Обеспечение процесса цифровыми инструментами и материалами
32. Применение биометрических технологий в экономике
33. Международный опыт внедрения биометрических технологий в различных секторах
34. Использование биометрических технологий в России
35. Электронная подпись как элемент информационной безопасности
36. Технологии организации личного цифрового пространства

37. Web-технологии для обработки и хранения данных в профессиональной деятельности.
38. Мобильные технологии в цифровом личном пространстве.
39. Мобильные приложения и их синхронизация.
40. Цифровой и мобильный банкинг.



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет»

(ДВФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

«Цифровые технологии в профессиональной деятельности»

Владивосток

2023

Для дисциплины «Цифровые технологии в профессиональной деятельности» используются следующие оценочные средства:

Устный опрос:

2. Собеседование (УО-1)

Письменные работы:

3. Практическая работа (ПР-6)

4. Реферат (ПР-7)

Устный опрос

Устный опрос позволяет оценить знания и кругозор студента, умение логически построить ответ, владение монологической речью и иные коммуникативные навыки.

Обучающая функция состоит в выявлении деталей, которые по каким-то причинам оказались недостаточно осмысленными в ходе учебных занятий и при подготовке к зачёту.

Собеседование (УО-1) – средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.

Письменные работы

Письменный ответ приучает к точности, лаконичности, связности изложения мысли. Письменная проверка используется во всех видах контроля и осуществляется как в аудиторной, так и во внеаудиторной работе.

Практическая работа (ПР-6) – средство для закрепления и практического освоения материала по определенному разделу.

Реферат (ПР-7) - это краткий обзор максимального количества доступных публикаций по заданной теме, подготовка самого реферативного обзора и презентации по нему. При проведении обзора должна проводиться и исследовательская работа, но объем ее ограничен, так как анализируются уже сделанные выводы, а реферат представляет собой работы малого объема. Преподавателю предоставляется сам реферат и презентация к нему. Сдача реферата происходит в форме доклада на практическом занятии с использованием подготовленной презентации.

Контроль достижения целей курса

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения	Результаты обучения	Оценочные средства	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
Раздел I. Методические аспекты информатизации профессиональной деятельности					
1	<p>Тема 1. Образ философа в средствах массовой коммуникации</p> <p>Тема 2. Философские аспекты использования современных информационных технологий</p>	<p>ОПК-9.1</p> <p>Умеет решать стандартные задачи профессиональной деятельности.</p>	<p>Знает принципы работы современных информационных технологий.</p> <p>Умеет использовать современные информационные сервисы для решения задач профессиональной деятельности.</p> <p>Владеет навыками работы с данными, лежащими в основе ИТ- решений в профессиональной сфере.</p>	<p>УО-4 дискуссия</p> <p>ПР-1 тестирование</p>	<p>Вопросы к зачету</p>
		<p>ОПК-4.2</p> <p>Владеет навыками применения информационно-коммуникационных технологий к решению стандартных задач профессиональной деятельности</p>	<p>Знает основы информационных технологий в различных областях философии.</p> <p>Умеет выявлять особенности взаимодействия различных ИТ-решений с информационными сервисами и продуктами.</p> <p>Владеет навыками разработки информационных технологий для профессиональной деятельности.</p>	<p>УО-4 дискуссия</p> <p>ПР-1 тестирование</p> <p>ПР-13 творческое задание</p>	<p>Вопросы к зачету</p>
Раздел II. Технологии организации информационных ресурсов в профессиональной деятельности					

2	Тема 3. Информационные технологии в просветительской деятельности	ОПК – 9.3 Владеет навыками информационной и библиографической культуры для решения стандартных задач профессиональной деятельности	Знает особенности применения различных информационных технологий для реализации профессиональных задач. Умеет определять необходимые информационные технологии в зависимости от поставленных задач с учетом вариативности выбора. Владеет навыками применения информационных технологий.	УО-4 дискуссия ПР-1 тестирование ПР-13 творческое задание	Вопросы к экзамену
	Тема 4. Интернет-сервисы информационной графики в философии	ОПК-4.4 Знает основные требования информационной безопасности	Знает особенности применения различных информационных технологий для реализации профессиональных задач. Умеет определять необходимые информационные технологии в зависимости от поставленных задач с учетом вариативности выбора. Владеет навыками применения информационных технологий.	УО-4 дискуссия ПР-1 тестирование ПР-13 творческое задание	Вопросы к экзамену

**Методические рекомендации, определяющие
процедуры оценивания результатов освоения дисциплины
Оценочные средства для промежуточной аттестации**

Промежуточная аттестация студентов по дисциплине проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной. Форма отчётности по дисциплине – экзамен (2-й, весенний семестр).

Методические указания по сдаче экзамена

Экзамен принимается ведущим преподавателем. При большом количестве групп у одного преподавателя или при большой численности потока по распоряжению заведующего кафедрой (заместителя директора по учебной и воспитательной работе) допускается привлечение в помощь ведущему преподавателю других преподавателей. В первую очередь привлекаются преподаватели, которые проводили практические занятия по дисциплине в группах.

В исключительных случаях, по согласованию с заместителем директора по учебной и воспитательной работе Школы/Института, директор департамента имеет право принять зачет в отсутствие ведущего преподавателя.

Форма проведения экзамена (устная, письменная и др.) утверждается на заседании департамента по согласованию с руководителем в соответствии с рабочей программой дисциплины.

Во время проведения экзамена студенты могут пользоваться рабочей программой дисциплины, а также с разрешения преподавателя, проводящего экзамен, справочной литературой и другими пособиями (учебниками, учебными пособиями, рекомендованной литературой и т.п.).

Время, предоставляемое студенту на подготовку к ответу на экзамене, должно составлять не более 20 минут. По истечении данного времени студент должен быть готов к ответу.

Присутствие на экзамене посторонних лиц (кроме лиц, осуществляющих проверку) без разрешения соответствующих лиц (ректора либо проректора по учебной работе, директора Школы, руководителя ОПОП или директора департамента), не допускается. Инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья, не имеющие возможности самостоятельного передвижения, допускаются зачет с сопровождающими.

При промежуточной аттестации обучающимся устанавливается оценка.

Примерный перечень вопросов к экзамену:

66. Цифровая грамотность как важный жизненный навык.
67. Цифровая грамотность и базовые компетенции цифрового гражданина.
68. Виды и типы информации. Хранение и передача информации.
69. Компьютерная грамотность.
70. Протокол доступа к Web-документам.
71. Сервисы сети Интернет.
72. Электронная почта. Функционирование электронной почты.
73. Виды почтовых сервисов: отличительные черты, преимущества и недостатки.
74. Виды информационных ресурсов (служб) Internet и их характеристика (WWW, электронная почта, FTP, Gopher и т.д.).
75. Локальные и глобальные сети, понятие Internet, протоколы TCP/IP.

76. IP-адрес компьютера и система адресации с использованием доменов в Internet.
77. Браузер Internet Explorer, назначение и составляющие внешнего вида (строка заголовка, строка меню, панель инструментов, адресная строка, панель обозревателя, область просмотра, строка состояния и т.д.).
78. Характеристика существующих зарубежных и отечественных поисковых систем.
79. Компьютерные вирусы и информационная безопасность.
80. Классификация компьютерных вирусов.
81. Антивирусные программы.
82. История развития средств ВТ. Классификация компьютеров.
83. Состав (конфигурация) ВТ: аппаратное обеспечение. Программное обеспечение: служебный и прикладной уровни.
84. Классификация ППС. Классификация служебных ПС.
85. Характеристики операционных систем.
86. Файлы и файловая система. Обслуживание файловой системы. Обслуживание компьютера.
87. Windows. Основные объекты Windows. Операции в Windows.
88. Операции с окнами. Структура окна.
89. Программа Проводник. Назначение и методы работы.
90. Настройка элементов W. Панель управления.
91. Стандартные прикладные программы. Блокнот. Paint. WordPad.
92. Использование архиваторов. WinRar, WinZip.
93. Сведения о текстовом процессоре MS Word.
94. Методы работы в текстовом процессоре Word. Основные операции с документом.
95. Ввод и форматирование текста.
96. Понятие текстовых процессоров и текстовых редакторов
97. Многооконный режим работы Word.
98. Сведения о текстовом процессоре MS Word.
99. Основные этапы создания текстовых документов.
100. Методы работы в текстовом процессоре Word. Основные операции с документом.
101. Понятие колонтитула и его свойства, формирование колонтитула.
102. Ввод и форматирование текста. Форматирование шрифта и абзацев. Списки.
103. Границы и заливка. Многоколоночный текст. Создание и использование стилей.
104. Операции с таблицами.
105. Вставка объектов в документ. Рисование в Word. Создание и редактирование формул MS Equation.

106. Подготовка презентаций в PowerPoint.
107. Основные понятия электронных таблиц в Excel.
108. Основные понятия электронных таблиц. Программы для работы с электронными таблицами.
109. Абсолютные и относительные ссылки.
110. Применение электронных таблиц для расчетов.
111. Построение диаграмм и графиков. Редактирование диаграммы.
112. Виды данных, вводимых в ячейку.
113. Основные понятия электронных таблиц. Характеристики Excel.
114. Виды данных вводимых в ячейку (текст, число, формула и т.д.).
115. Структура (свойства) ячейки (адрес, имя, содержимое, результат вычисления,
116. примечание), назначение, где отображается каждое из свойств.
117. Использование абсолютной и относительной адресации ячеек в формулах.
118. Вычисления в электронных таблицах. Функции Excel. Построение и редактирование диаграммы.
119. Фильтрация списков, сортировка табличных данных.
120. Задание сквозных строк или столбцов для печати в Microsoft Excel.
121. Основные понятия баз данных.
122. Работа с готовыми БД.
123. Горячие клавиши в MS Word.
124. Аппаратные и программные средства ПК.
125. Векторная и растровая графика.
126. Принципы создания информативной презентации.
127. Инструменты визуализация данных.
128. Правила компьютерного набора. Ошибки набора.
129. Принципы и инструменты создания детального плана веб-страницы.
130. Принципы валидации документов EPUB3. Навигация, иерархия, форматирование и макетирование HTML и CSS.

Критерии выставления оценки студенту на экзамене

К экзамену допускаются обучающиеся, выполнившие программу обучения по дисциплине, прошедшие все этапы текущей аттестации.

Оценка	Требования к сформированным компетенциям
«отлично»	выставляется студенту, если даны полные и правильные ответы на все вопросы экзаменационного билета в соответствии с требованиями, предъявляемыми программой; содержание ответа изложено логично и последовательно; существенные фактические ошибки отсутствуют; ответ соответствует нормам русского литературного языка. Студент должен дать исчерпывающие и правильные ответы на уточняющие и дополнительные вопросы членов комиссии по теме вопросов билета.

«хорошо»	выставляется студенту в случае, когда содержание ответа, в основном, соответствует требованиям, предъявляемым к оценке «отлично», т. е. даны полные правильные ответы на вопросы экзаменационного билета с соблюдением логики изложения материала, но при ответе допущены небольшие ошибки и погрешности, не имеющие принципиального характера
«удовлетворительно»	выставляется студенту, не показавшему знания в полном объеме, допустившему ошибки и неточности при ответе на вопросы экзаменационного билета, продемонстрировавшему неумение логически выстроить материал ответа и сформулировать свою позицию. При этом хотя бы по одному из вопросов ошибки не должны иметь принципиального характера
«неудовлетворительно»	выставляется студенту, если он не дал ответа хотя бы на один вопрос экзаменационного билета; дал неверные, содержащие фактические ошибки, ответы на все вопросы; не смог ответить более, чем на половину дополнительных и уточняющих вопросов членов экзаменационной комиссии. Неудовлетворительная оценка выставляется выпускнику, отказавшемуся отвечать на вопросы билета

Оценочные средства для текущей аттестации

Текущая аттестация студентов по дисциплине проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация проводится в форме контрольных мероприятий (собеседования, практических работ,) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

Объектами оценивания выступают:

- учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);

- степень усвоения теоретических знаний;

- уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;

- результаты самостоятельной работы.

Составляется календарный план контрольных мероприятий по дисциплине. Оценка посещаемости, активности обучающихся на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий ведётся на основе журнала, который ведёт преподаватель в течение учебного семестра.

Цель практических занятий – выработка у учащихся профессиональных умений применять полученные знания для решения практических задач, умений и навыков для осуществления профессиональной деятельности.

Примерная тематика для докладов и рефератов

41. Цифровая грамотность и базовые компетенции личности.

42. Компоненты цифровой грамотности.

43. Индекс цифровой грамотности.
44. Цифровое потребление
45. Цифровая экономика.
46. Цифровые технологии и цифровые услуги.
47. Потребление цифровых услуг.
48. Мобильное обучение.
49. Облачные технологии.
50. Социальные медиа.
51. Учебные платформы и их использование.
52. Цифровая аналитика в экономике.
53. Управление данными, информацией и цифровым контентом.
54. Связь и сотрудничество: взаимодействие с использованием цифровых технологий.
55. Участие в общественной жизни с использованием цифровых технологий.
56. Соблюдение сетевого этикета; управление цифровыми идентификаторами.
57. Создание цифрового контента: разработка цифрового контента.
58. Интеграция и изменение цифрового контента.
59. Авторские права и лицензии.
60. Информационная безопасность компьютеров и информационных систем.
61. Организационные меры по защите информации в образовательной организации.
62. Защита от Интернет-угроз.
63. Цифровые технологии и новые культурные информационные технологии
64. Внешние и внутренние факторы информатизации образования
65. Изменение представлений о месте цифровых технологий в экономике
66. Технологии искусственного интеллекта в образовании
67. Технология виртуальной реальности
68. Технология блокчейн
69. Оснащение организации средствами цифровых технологий
70. Подключение образовательных организаций в высокоскоростному Интернету
71. Обеспечение процесса цифровыми инструментами и материалами
72. Применение биометрических технологий в экономике
73. Международный опыт внедрения биометрических технологий в различных секторах
74. Использование биометрических технологий в России
75. Электронная подпись как элемент информационной безопасности
76. Технологии организации личного цифрового пространства
77. Web-технологии для обработки и хранения данных в профессиональной деятельности.
78. Мобильные технологии в цифровом личном пространстве.
79. Мобильные приложения и их синхронизация.
80. Цифровой и мобильный банкинг.



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДФУ)
ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по дисциплине
«Логика и критическое мышление»

Владивосток
2023

Перечень форм оценивания, применяемых на различных этапах формирования компетенций в ходе освоения дисциплины (модуля)
«Логика и критическое мышление»

№ п/п	Контролируемые модули/ разделы / темы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения	Результаты обучения	Оценочные средства	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
1	Раздел I. Логика как наука	УК-1.3 Выявляет проблему, осуществляет поиск информации, анализирует и интерпретирует ее на основании методов логики и критического мышления для решения поставленных задач в рамках системного подхода	Знает	УО-1 Собеседование	ПР-1
			Умеет	ПР- 11	
			Владеет навыками	Разноуровневые задачи и задания	
2	Раздел II. Понятие		Знает	УО-1 Собеседование	ПР-1
			Умеет	ПР- 11	
			Владеет навыками	Разноуровневые задачи и задания	
3	Раздел III. Простое суждение		Знает	УО-1 Собеседование	ПР-1
			Умеет	ПР- 11	
			Владеет навыками	Разноуровневые задачи и задания; ТС-1	
4	Раздел IV. Умозаключение		Знает	УО-1 Собеседование	ПР-1
			Умеет	ПР- 11	
			Владеет навыками	Разноуровневые задачи и задания; ТС-1	
5	Раздел V. Теория аргументации		Знает	УО-1 Собеседование	ПР-1
			Умеет	ПР- 11 Разноуровневые задачи и задания	
			Владеет навыками		

Шкала оценки уровня достижения результатов обучения для текущей
и промежуточной аттестации по дисциплине
«Логика и критическое мышление»

Баллы (рейтинговая оценка)	Уровни достижения результатов обучения		Требования к сформированным компетенциям
	Текущая и промежуточная аттестация	Промежуточная аттестация	
100 – 86	Повышенный	«зачтено» / «отлично»	Свободно и уверенно находит достоверные источники информации, оперирует предоставленной информацией, отлично владеет навыками анализа и синтеза информации, знает все основные методы решения проблем, предусмотренные учебной программой, знает типичные ошибки и возможные сложности при решении той или иной проблемы и способен выбрать и эффективно применить адекватный метод решения конкретной проблемы
85 – 76	Базовый	«зачтено» / «хорошо»	В большинстве случаев способен выявить достоверные источники информации, обработать, анализировать и синтезировать предложенную информацию, выбрать метод решения проблемы и решить ее. Допускает единичные серьезные ошибки в решении проблем, испытывает сложности в редко встречающихся или сложных случаях решения проблем, не знает типичных ошибок и возможных сложностей при решении той или иной проблемы
75 – 61	Пороговый	«зачтено» / «удовлетворительно»	Допускает ошибки в определении достоверности источников информации, способен правильно решать только типичные, наиболее часто встречающиеся проблемы в конкретной области

			(обрабатывать информацию, выбирать метод решения проблемы и решать ее)
60 – 0	Уровень не достигнут	«не зачтено» / «неудовлетворительно»	Не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

Текущая аттестация по дисциплине «Логика и критическое мышление»

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Логика и критическое мышление» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине проводится в форме контрольных мероприятий (собеседования, разноуровневых задач и заданий) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

По каждому объекту дается характеристика процедур оценивания в привязке к используемым оценочным средствам.

Оценочные средства для текущего контроля

- 1. Вопросы для собеседования (коллоквиума, доклада, сообщения, круглого стола и т.д.):** содержание вопросов определено в соответствующих темах в разделе V настоящей программы («Содержание практической части курса»).

Требования к представлению и оцениванию результатов:

5 баллов – ответ показывает прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа; умение приводить примеры современных проблем изучаемой области.

4 балла – ответ, обнаруживающий прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы;

владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускается одна – две неточности в ответе.

3 балла - ответ, свидетельствующий в основном о знании процессов изучаемой предметной области, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы; знанием основных вопросов теории; слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры; недостаточным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа; неумение привести пример развития ситуации, провести связь с другими аспектами изучаемой области.

2 балла – ответ допускает серьезные ошибки в содержании, обнаруживает значительное незнание изучаемой области.

2. Разноуровневые задачи и задания: проводится в рамках практического занятия, выполняется в зависимости от сложности задачи каждым студентом индивидуально либо коллективно.

Задачи (Пример)

Задача 1. Охарактеризуйте отношения между понятиями (соподчинение, перекрещивание, подчинение и т.д.), отобразите их объемные отношения круговыми схемами:

а) инструкция; б) документ; в) устная инструкция; г) электронный документ.

Задача 2. Определите вид каждого из суждений, приведите их символическую запись, укажите, какова распределенность субъекта и предиката, изобразите кругами их объемные соотношения.

а) Часть старост получают стипендию.

б) Промышленные предприятия уплачивают налоги.

в) Это здание не принадлежит городской администрации.

Задача 3. Определите, используя свойства логического квадрата, могут ли быть 1) одновременно ложными, 2) одновременно истинными следующие

суждения:

а1) Некоторые из выставленных картин являются копиями.

а2) Все выставленные картины – подлинники (не копии).

Задача 4. Придумайте пару суждений, которые могут быть одновременно истинными, но не одновременно ложными.

Задача 5. Определите фигуру и модус силлогизма, записав в символической форме каждое из входящих в него суждений. Проверьте, вытекает ли вывод из посылок, и если нет, то укажите, какое правило нарушено.

Ювелирные изделия не освобождаются от пошлины.

Детские игрушки - не ювелирные изделия.

Детские игрушки освобождаются от пошлины.

Задача 6. Восстановите высказывание до полного силлогизма и проверьте, можно ли согласиться с посылками и выводами (соответствует ли силлогизм правилам). Если силлогизм неверный попытайтесь его исправить.

Этого полководца причисляют к талантливым, потому что он неоднократно одерживал победу в войне.

Требования к представлению и оцениванию результатов:

5 баллов - ответ показывает глубокое и систематическое знание всего программного материала «Логика и критическое мышление» и конкретных вопросов, а также успешное решение задачи.

4 балла – ответ показывает знание узловых проблем программы и основного содержания курса; знание концептуально-понятийного аппарата, неполное решение задачи.

3 балла – ответ показывает фрагментарные, поверхностные знания важнейших разделов курса, неполное решение задачи.

2 балла – ответ показывает незнание, либо отрывочные ответы на задачи, слабое представление о данном учебно-программном материале; задача не решена.

Промежуточная аттестация по дисциплине «Логика и критическое мышление»

Промежуточная аттестация студентов. Промежуточная аттестация студентов

по дисциплине «Логика и критическое мышление» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

3. Тренажер: доступен по адресу <https://logicon.dvfu.ru>, включает решение задач на определение типа суждения и восстановления энтимемы в полный силлогизм.

Оценочные средства для промежуточного контроля (экзамен/зачет)

1. Тест (Пример)

1. Подчеркните те пары понятий и суждений, при отождествлении содержания которых будет нарушен закон тождества:

- «Автомобиль попал в аварию» и «Автомобиль явился причиной аварии»
- «Вчера шел ледяной дождь» и «Вчера было холодно и дождливо»
- «Лондон» и «столица Великобритании»
- «Педагог» и «учитель»
- «Солнце» и «центр Вселенной»

2. Подчеркните те понятия, которые несовместимы с законом противоречия:

- Безлюдная толпа
- Богатый бедняк
- Грустный юмор
- Красные чернила
- Старый Новый год

3. Подчеркните те из следующих утверждений, в которых соблюдается закон достаточного основания:

- Атмосферное давление падает. Значит, погода изменится.
- Гарри студент, ведь он сдает экзамены.
- Он покраснел, следовательно, он и виноват.
- Преступление совершил Блэк, ведь он сам признался в этом!
- Судья не может меня судить, так как он сам замешан в преступлении.

4. Подчеркните общие понятия:

Великобритания. Джоан Роулинг. Студент. Хогвартс. Чемпион.

5. Подчеркните абстрактные понятия: Астрономия. Кентавр. Красота. Симпатия. Человечность.

6. Подчеркните пары противоречащих понятий:

- Близкий – далекий.
- Близкий – неблизкий.

Неравнодушный – равнодушный.
Пожилкой – юный.
Совершеннолетний – несовершеннолетний.

7. Подчеркните те из следующих рядов понятий, в которых операция ограничения произведена правильно:

Вулкан – действующий вулкан – Везувий.
Город – столица – Лондон
Живое существо – орел – голова орла
Произведение – художественное произведение – глава из романа
Ученый – биолог – зоолог

8. Вычтите из первого понятие второе. Запишите результат вычитания.

Вулканы – потухшие вулканы =
Глаголы английского языка – неправильные глаголы английского языка =
Поля шахматной доски – белые поля шахматной доски =
Чемпионы мира по шахматам – экс-чемпионы мира по шахматам =
Шахматные фигуры – черные шахматные фигуры =

9. Образуйте сумму следующих понятий.

Результат запишите.

Вулканы + действующие вулканы =
Игроки + шахматисты =
Квадраты + прямоугольники =
Правильные глаголы английского языка + неправильные глаголы
английского языка =
Студенты + учащиеся =

10. Образуйте произведение следующих понятий. Результат запишите.

Биологи × ботаники =
Глаголы английского языка × неправильные глаголы английского языка =
Деревья × ивы =
Прямоугольники × ромбы =
Студенты × учащиеся =

11. Подчеркните деления, выполненные правильно.

Автомобили бывают легковые, грузовые и спортивные.
Книги бывают полезные, понятные и интересные.
Вулканы на Земле делятся на действующие и потухшие.
Темперамент может быть меланхолическим, сангвиническим,
флегматическим и холерическим.
Климат бывает морской, континентальный, тропический, умеренный и
холодный.

12. Определите какие из следующих высказываний являются категорическими суждениями и подчеркните их.

Выше нос!
Земля вращается вокруг Солнца.
Сперва подумай, а потом отвечай.
Что такое осень?
Это высказывание не является категорическим суждением.

**13. Определите тип суждения: общеутвердительное (А),
общеотрицательное (Е), частноутвердительное (I) или частноотрицательное
(O).**

Мы попали не туда, куда хотели.
Некоторые люди смертны.
Некоторые студенты не безынициативны.
Ни один кентавр не умеет водить автомобиль.
Рон – брат Джинни.

14. Определите, истинность суждений.

Суждение «Все люди искренни» ложно. Истинно ли суждение «Некоторые люди не искренни»?

Суждение «Некоторые гриффиндорцы работают на пожирателей смерти» ложно. Истинно ли суждение «Некоторые гриффиндорцы не работают на пожирателей смерти»?

Суждение «Некоторые люди не являются смертными» ложно. Истинно ли суждение «Все люди смертны»?

Суждение «Некоторые студенты не придут на лекцию профессора Снейпа» ложно. Истинно ли суждение «Никто из студентов не придет на лекцию профессора Снейпа»?

Суждение «Ни один студент Хогвартса не играет в шахматы» ложно. Истинно ли суждение «Некоторые студенты Хогвартса играют в шахматы»?

15. Определите, истинно или ложно каждое из суждений.

Если рак на горе свистнет, то Земля будет вращаться вокруг Луны.
Или в году 365 дней, или в году больше 365 дней.
Или в феврале больше 29 дней, или в феврале меньше 29 дней.
Либо люди бессмертны, либо Гай Юлий Цезарь – не человек.
Лондон – столица Великобритании, а Милан – столица Италии.

16. Обратите, если это возможно, следующие суждения. Результат запишите.

Все выпускники Хогвартса – волшебники.
Некоторые змеи не умеют говорить.
Некоторые попугаи умеют говорить.
Ни один кентавр не умеет летать на метле.
Паук не насекомое.

17. Выведите заключение силлогизма. Результат запишите.

Все металлы — проводники электричества. Ртуть – металл.
Гермиона прилежна. Все прилежные люди счастливы.
Любое душевное беспокойство истощает силы. Жизнь студента полна беспокойств.

Мне Гарри не нравится. Некоторым из моих друзей Гарри нравится.
Ни один человек не может предсказать будущего. Сибилла человек.

18. Выведите заключение. Результат запишите.

Если бы Гарри знал, к чему может привести его неосторожная реплика, он бы молчал все занятие. Однако Гарри не смог промолчать на занятии.

Если бы Том Реддл умел любить, он бы не боялся смерти, а если бы он не желал себе бессмертия, он бы не убивал других. Но Том Реддл боялся смерти и убивал других.

Если студент не уяснил логических правил, он не сможет применять их в своей исследовательской деятельности. Гермиона применяет логические правила в своей исследовательской деятельности.

Продолжая двигаться в тумане Гарри рисковал потерять направление, а оставаясь на месте в ожидании, когда туман рассеется, он рисковал подвергнуться атаке дементоров. Гарри либо продолжил движение, либо остановился переждать, когда туман рассеется.

Хагрид мог быть только либо в своей хижине, либо в лесу. Но в хижине Хагрида не было.

19. Подчеркните те высказывания, которые получены с помощью полной индукции

В каждый отдельно взятый момент своего полета выпущенная из лука стрела неподвижна, значит, она не летит вообще.

Все известные кентавры солнечной системы имеют сильно вытянутые орбиты.

Максимальная продолжительность жизни человека не превышает 120 лет.

Месяцы григорианского календаря имеют не более 31 и не менее 28 дней.

Ночью все кошки серы.

20. Подчеркните те из следующих английских пословиц, что основаны на аналогии:

Компьютер никогда не сможет заменить собой человеческую глупость.

Любовь подобна бабочке: держишь ее крепко – раздавишь, держишь ее свободно – улетит.

Математика похожа на любовь: идея-то проста, но может усложняться.

Образование – это то, что остается после того, как вы забыли все, чему научились.

Пословицы как бабочки: одних ловишь – другие улетают.

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов):

За каждый правильный ответ в каждом из заданий начисляется один балл.

Таким образом, в каждом из 20 заданий возможно набрать от 0 до 5 баллов, и от 0 до 100 баллов за весь тест. Студент, набравший более 60 баллов, считается прошедшим тест. При необходимости дифференцированной оценки: меньше 61 балла – «неудовлетворительно», от 61 до 75 баллов – «удовлетворительно», от 76 до 90 баллов – «хорошо», более 90 баллов - «отлично».



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет»
(ДВФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

«История западной философии: Античность»

Владивосток

2023

Перечень форм оценивания, применяемых на различных этапах формирования компетенций в ходе освоения дисциплины (модуля)
«История западной философии: Античность»

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения	Результаты обучения	Оценочные средства	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
1	История философии как наука. Возникновение философии в Древней Греции	ОПК-8.1	Знает основные этапы истории зарубежной философии, предпосылки зарождения и основные линии развития, основные концепции; Знает специфику методологии историко-философского исследования	УО-3 Доклад, ПР-1 Тест	Вопросы к экзамену № 1-3
		ОПК-8.2	Использует положения и категории истории зарубежной философии при решении профессиональных задач	УО-3 Доклад, ПР-1 Тест	Вопросы к экзамену № 1-3
		ПК-2.1	Знает основные методы историко-философского исследования и их особенности	УО-3 Доклад, ПР-1 Тест	Вопрос к экзамену № 1
2	Ранняя натурфилософия. Сократ	ОПК-8.1	Знает основные этапы истории зарубежной философии, предпосылки зарождения и основные линии развития, основные концепции; Знает основные тексты зарубежной философии и особенности их интерпретации; Знает специфику методологии историко-философского исследования	УО-3 Доклад, ПР-1 Тест	Вопросы к экзамену № 4-14
		ОПК-8.2	Использует положения и категории истории зарубежной философии при решении профессиональных задач; Владеет навыками применения в сфере своей профессиональной деятельности методологии исследования в области истории зарубежной философии	УО-3 Доклад, ПР-7 Конспект	Вопросы к экзамену № 4-14

		ПК-2.2	Определяет методологическую основу конкретного историко-философского исследования; Применяет методы научного и философского исследования	УО-3 Доклад, ПР-7 Конспект	Вопросы к экзамену № 4-14
		ПК-2.3	Проводит анализ содержания текстов зарубежной философии Определяет культурную специфику содержания текстов зарубежной философии	УО-3 Доклад, ПР-7 Конспект	Вопросы к экзамену № 4-14
3	Классическая античная философия	ОПК-8.1	Знает основные этапы истории зарубежной философии, предпосылки зарождения и основные линии развития, основные концепции; Знает основные тексты зарубежной философии и особенности их интерпретации; Знает специфику методологии историко-философского исследования	УО-3 Доклад, ПР-1 Тест	Вопросы к экзамену № 15-25
		ОПК-8.2	Использует положения и категории истории зарубежной философии при решении профессиональных задач; Владеет навыками применения в сфере своей профессиональной деятельности методологии исследования в области истории зарубежной философии	УО-3 Доклад, ПР-7 Конспект	Вопросы к экзамену № 15-25
		ПК-2.2	Определяет методологическую основу конкретного историко-философского исследования; Применяет методы научного и философского исследования	УО-3 Доклад, ПР-7 Конспект	Вопросы к экзамену № 15-25
		ПК-2.3	Проводит анализ содержания текстов зарубежной философии Определяет культурную специфику содержания текстов зарубежной философии	УО-3 Доклад, ПР-7 Конспект	Вопросы к экзамену № 15-25
4	Эллинистическо-римская философия	ОПК-8.1	Знает основные этапы истории зарубежной философии, предпосылки зарождения и основные линии развития, основные концепции; Знает основные тексты зарубежной философии и особенности их интерпретации; Знает специфику методологии историко-философского исследования	УО-3 Доклад, ПР-1 Тест	Вопросы к экзамену № 26-40

		ОПК-8.2	Использует положения и категории истории зарубежной философии при решении профессиональных задач; Владеет навыками применения в сфере своей профессиональной деятельности методологии исследования в области истории зарубежной философии	УО-3 Доклад, УО-4 Дискуссия, ПР-7 Конспект	Вопросы к экзамену № 26-40
		ПК-2.2	Определяет методологическую основу конкретного историко-философского исследования; Применяет методы научного и философского исследования	УО-3 Доклад, УО-4 Дискуссия, ПР-7 Конспект	Вопросы к экзамену № 26-40
		ПК-2.3	Проводит анализ содержания текстов зарубежной философии Определяет культурную специфику содержания текстов зарубежной философии	УО-3 Доклад, ПР-7 Конспект	Вопросы к экзамену № 26-40

Шкала оценки уровня достижения результатов обучения для текущей и промежуточной аттестации *по дисциплине*
«История западной философии: Античность»

Баллы (рейтинговая оценка)	Уровни достижения результатов обучения		Требования к сформированным компетенциям
	Текущая и промежуточ ная аттестаци я	Промежуточна я аттестация	
100 – 86	Повышенный	«отлично»	Свободно и уверенно находит достоверные источники информации, оперирует предоставленной информацией, отлично владеет навыками анализа и синтеза информации, знает все основные методы решения проблем, предусмотренные учебной программой, знает типичные ошибки и возможные сложности при решении той или иной проблемы и способен выбрать и эффективно применить адекватный метод решения конкретной проблемы
85 – 76	Базовый	«хорошо»	В большинстве случаев способен выявить достоверные источники информации, обработать, анализировать и синтезировать предложенную информацию, выбрать метод решения проблемы и решить ее. Допускает единичные серьезные ошибки в решении проблем, испытывает сложности в редко встречающихся или сложных случаях решения проблем, не знает типичных ошибок и возможных сложностей при решении той или иной проблемы
75 – 61	Пороговый	«удовлетворительно»	Допускает ошибки в определении достоверности источников информации, способен правильно решать только типичные, наиболее часто встречающиеся проблемы в конкретной области (обрабатывать информацию, выбирать метод решения проблемы и решать ее)
60 – 0	Уровень не достигнут	«неудовлетворительно»	Не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

Текущая аттестация по дисциплине
«История западной философии: Античность»

Текущая аттестация студентов по дисциплине *«История западной философии: Античность»* проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине проводится в форме контрольных мероприятий (*доклады и сообщения на семинарских занятиях, контрольные работы, конспекты*) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

Оценочные средства для текущего контроля

1. Семинарские занятия проходят в виде фронтального опроса, докладов и дискуссий. Вопросы для докладов и сообщений - это вопросы для подготовки к семинарским занятиям:

Занятие 1. Возникновение философии в Древней Греции.

1. История философии как наука.

а) Понятие философии и ее истории.

б) Периодизация развития философии.

2. Проблема возникновения философии.

3. Особенности и специфические черты философии в Древней Греции.
«Греческое чудо».

4. Эгейская предфилософия. Миф, наука, философия.

Занятие 2. Ионийская философия.

1. Милетская школа.

а) Фалес.

б) Анаксимандр.

с) Анаксимен.

2.Философия Гераклита Эфесского.

Занятие 3. Итальянская философия.

1.Пифагорейская школа.

а) Ранний пифагореизм. Учение Пифагора Самосского.

б) Средний пифагореизм. Учение Филолая Кротонского.

с) Поздний пифагореизм. Учение Архита Тарентского.

2.Элейская школа.

а) Ксенофан Колофонский.

б) Парменид Элейский.

с) Зенон Элейский.

д) Мелисс Самосский.

Занятие 4. Философия младших физиков.

1.Философские взгляды Эмпедокла.

2.Философские взгляды Анаксагора.

Занятие 5. Ранний атомизм

1.Философские взгляды Левкиппа.

2.Материализм Демокрита.

а) Жизнь Демокрита.

б) Учение об атомах.

с) Теория познания.

д) Этика и социология.

Занятие 6. Философское учение Платона.

1.Онтология Платона. Учение об идеях.

- a) Исходный идеализм Платона. Учение об идеях. Диалоги «Менон», «Федон», «Пир», «Федр».
- b) Критический анализ понятия идеи в зрелых произведениях: диалог «Парменид».
- c) Космологический идеализм Платона. Учение о Едином Демиурге. Диалог «Тимей».

2.Гносеология Платона.

- a) Платон о различении «знания» и «мнения». Теория «воспоминания».
- b) Платон о соотношении чувственного и рационального познания. Учение об истине. Диалоги «Теэтет» и «Софист».

3.Учение о человеке, обществе и государстве.

- a) Учение Платона о человеке, его моральных качествах.
- b) Платон о структуре общества. Утопическое учение Платона. Диалоги «Политик» и «Государство».
- c) Учение Платона о формах государственного устройства.
- d) Развитие учения Платона о государстве. Трактат «Законы».

Занятие 7. Философия Аристотеля.

1.Учение Аристотеля о мире. Метафизика Аристотеля.

- a) Критика теории идей Аристотелем.
- b) Учение о материи и форме. Аристотель о движении.
- c) Учение о причине и сущности. Понятие энтелехии. Телеология.
- d) Космология Аристотеля. Его биологические идеи.

2.Гносеология Аристотеля.

- a) Учение о душе. Анализ чувственного познания. Трактат «О душе».
- b) Рациональное познание. Логика Аристотеля.
- c) Категориальный синтез. Трактат «Категории».
- d) Особенности диалектического метода Аристотеля. «Мнение» и «знание».

Наукоучение.

3. Учение Аристотеля об обществе и государстве.

- a) Этика Аристотеля.
- b) Учение о рабстве и частной собственности. Трактат «Политика».
- c) Аристотель о формах государственного устройства.
- d) Политическая утопия Аристотеля.

Занятие 8. Поздние атомисты.

1. Жизнь Эпикура. Этические установки его учения.
2. Сравнительный анализ атомизма Демокрита и Эпикура.
3. Учение Эпикура о жизни и смерти. Эпикур о богах.
4. Тит Лукреций Кар и его поэма «О природе вещей».

Занятие 9. Античный скептицизм.

1. Пиррон из Элиды. Основные положения его философии.
2. Поздние скептики: Аркесилай, Карнеад, Энесидем, Агриппа.
3. Секст Эмпирик и его труды «Против ученых», «Три книги пирроновых положений».

Занятие 10. Философия стоицизма и римская философия.

1. Учение стоиков о мире, космосе, материальных началах и движении.
2. Теория познания и логика стоицизма.

3. Этическое учение стоиков.
4. Основные представители стоицизма: Зенон, Клеанф, Хрисипп, Панеций, Посидоний.
5. Греческий и римский стоицизм: анализ преемственности. Римские стоики: Сенека, Эпиктет, Марк Аврелий.
6. Цицерон и его философские идеи.
7. Понятие блага и добродетели у эпикурейцев и стоиков: сравнительный анализ.

Занятие 11. Неоплатонизм.

1. Плотин и его учение о мире и познании.
2. Философские идеи Порфирия и Ямвлиха.
3. Прокл – последний систематик платоновской философии. Интеллектуализм Прокла.

Критерии оценки доклада

5 баллов выставляется студенту, если студент выразил своё мнение по сформулированной проблеме, аргументировал его, точно определив ее содержание и составляющие. Приведены данные из основной учебной и дополнительной литературы, научных статей и монографий. Студент знает и владеет навыком самостоятельной исследовательской работы по теме исследования; методами и приемами анализа теоретических и/или практических аспектов изучаемой области. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет; выступление сопровождается логично выстроенной и лаконичной презентацией.

4 балла - выступление характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения; допущено не более 1 ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. Для аргументации приводятся данные из основной учебной и дополнительной литературы. Продемонстрированы исследовательские умения и навыки. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет. Допущены одна-две ошибки в презентации.

3 балла - студент излагает базовые основы и теоретическое обоснование выбранной темы. Привлечены основные источники по рассматриваемой теме.

Допущено не более 2 ошибок в смысле или содержании проблемы, презентация не представлена.

2 балла - если выступление представляет собой полностью пересказанный текст учебника без каких бы то ни было комментариев, анализа. Не раскрыта структура и теоретическая составляющая темы. Допущено три или более трех ошибок в смысловом содержании раскрываемой проблемы, презентация не представлена.

Дискуссия является средством вовлечения в обсуждение проблемного содержания дисциплины максимального числа студентов, начала формирования у них навыка публичных профессиональных философских споров. Для наибольшей эффективности полемики группа делится на две команды.

Вопросы к **дискуссии** по теме «Понятие блага и добродетели у эпикурейцев и стоиков: сравнительный анализ»:

1. Определение блага у эпикурейцев и стоиков: источники представлений о благе (чьи идеи развивают, с кем из предшественников спорят?)
2. Ограничения и долг неприемлемы для эпикурейцев? Чувствовал ли себя эпикуреец грешником?
3. Для стоика счастье невозможно? А удовольствие?
4. Общий знаменатель в этике двух школ.

Критерии оценки участия в дискуссии:

Оценка	2 балла (неудовлетворительно)	3 балла (удовлетворительно)	4 балла (хорошо)	5 баллов (отлично)
Критерии	Содержание критериев			
Раскрытие проблемы	Проблема не раскрыта. Отсутствуют выводы	Проблема раскрыта не полностью. Выводы не сделаны и/или выводы не обоснованы	Проблема раскрыта. Проведен анализ проблемы без привлечения дополнительной литературы. Не все выводы сделаны и/или обоснованы	Проблема раскрыта полностью. Проведен анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы. Выводы обоснованы
Представление	Представляемая информация логически не связана. Не использованы профессиональные термины	Представляемая информация не систематизирована и/или не последовательна. Использовано 1-2 профессиональных термина	Представляемая информация не систематизирована и последовательна. Использовано более 4 профессиональных терминов	Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана. Использовано более 10

				профессиональ ых терминов
Ответы на вопросы преподавате ля и аудитории	Нет ответов на вопросы	Только ответы на элементарные вопросы	Ответы на вопросы полные и/или частично полные	Ответы на вопросы полные, с привидением примеров и/или пояснений

2.Контрольные работы проводятся в форме теста.

Комплект типовых заданий для контрольной работы
Тема 1 История философии как наука. Возникновение философии в Древней
Греции. Ранняя натурфилософия.

Вариант 1.

1. Установите проблематику основных разделов философского знания:

онтология изучает _____

гносеология изучает _____

философская антропология изучает _____

социальная философия изучает _____

2. Материализм – это:

- a) признание того, что весь мир, все тела и предметы состоят из одинаковых частиц - атомов, молекул и т.п.
- b) практический, здравый взгляд на вещи
- c) признание первичности природы, материи и вторичности, зависимости идеального начала, сознания
- d) признание самостоятельного, независимого от божественного вмешательства существования мира

3. Учение о развитии, источником которого признается становление и разрешение противоречий – это:

- a) материализм
- b) идеализм
- c) агностицизм
- d) диалектика
- e) метафизика

4. Философская позиция, отрицающая возможность достоверного познания сущности окружающей человека действительности, – это

- a) дуализм
- b) скептицизм
- c) материализм
- d) идеализм
- e) агностицизм

5. История философии как наука появляется

- a) одновременно с философией
- b) в III веке до н.э.
- c) в XIX веке
- d) в XX веке

6. В теории познания Парменид признает лишь один источник познания. Какой?

- a) чувство
- b) Бог
- c) разум
- d) интуиция

7. Кто из древнегреческих философов утверждал, что основой всего сущего является вещественный и беспредельный "апейрон"?

- a) Анаксимен
- b) Анаксимандр
- c) Гераклит
- d) Фалес
- e) Демокрит
- f) Анаксагор

8. В чем Гераклит видит причину непрерывности движения?

- a) в естественном законе развития природы
- b) в преобладании гибкого начала в природе
- c) в Логосе
- d) в борьбе противоположностей

9. Каково значение понятия "апория"?

- a) опыт
- b) доопытное знание

- c) неразрешимое противоречие
- d) исходная посылка

10. Назовите автора высказывания:

"На входящих в те же самые реки притекают в один раз одни, в другой раз другие воды" - _____

Вариант 2

1. Эволюция философской мысли в целом обусловлена:

- a) установкой интеллектуалов на конструирование универсальной и совершенной философской системы
- b) логикой преемственного усвоения и приумножения наиболее значимых философских достижений предшественников
- c) историческими трансформациями оснований и принципов духовного самоопределения культуры

2. Философское учение, согласно которому мир имеет одно начало: или материальное, или духовное:

- a) монизм
- b) плюрализм
- c) материализм
- d) дуализм

3. Укажите философскую позицию автора высказывания: «Дух бесконечно выше, чем природа; в нем божественность проявляется больше, чем в природе ...»:

- a) субъективный идеализм
- b) агностицизм
- c) объективный идеализм

4. Философское учение о ценностях – это:

- a) онтология
- b) гносеология
- c) аксиология
- d) антропология

5. Основные методы историко-философской науки:

- a) доксография, герменевтика, экзегетика
- b) метафизический, герменевтический, феноменологический
- c) доксографический, герменевтический, аналитико-синтетический
- d) анализ, синтез, абстрагирование

6. Выделите, какими понятиями характеризует Парменид истинное бытие

- a) неподвижность
- b) множество
- c) единство
- d) неизменность
- e) движение

- f) вечность
- g) становление

7. Фалес, Анаксимандр, Анаксимен считаются первыми древнегреческими философами. Выберите причину, почему они удостоились этого звания:

- a) они первыми обстоятельно изучили геометрию
- b) они первыми пытались ответить на вопрос о происхождении человека
- c) они впервые за многообразием мира увидели единое, целое начало
- d) они были астрономами

8. Выберите правильную интерпретацию понятия "архэ":

- a) материя
- b) первома́терия
- c) душа
- d) необходимость
- e) изменчивость

9. Что, по мнению элейских философов, лежит в основе мнения?

- a) разум
- b) Бог
- c) чувство
- d) интуиция

10. Назовите автора высказывания:

"Мыслить – то же, что быть..."

Можно лишь то говорить и мыслить, что есть: бытие ведь есть, а ничто не есть" -

Тема 2 Сократ. Классическая античная философия.

Вариант 1.

1. Что понимал Платон под истинным бытием?

- h) Чувственно воспринимаемые вещи
- i) Материю
- j) Идеи
- k) Космос
- l) Мировую душу

2. Выделите признаки, которые имеют идеи в мире истинного бытия Платона:

- e) относительность
- f) вечность
- g) делимость
- h) постигаемость чувствами
- i) гармоничность
- j) сверхчувственность
- k) изменчивость

3. Укажите суждения, которые правильно выражают учение Аристотеля

- a) Душе есть форма тела. Разум – бессмертен, вещи - преходящие
- b) Бог – конечная форма всех форм
- c) Материя есть действительность
- d) Вещь формой наделяет человек

4. Правильно ли утверждение, что, по Аристотелю, идеальным можно признать государство, которое основано на частной собственности на землю, орудия труда и рабов?

- a) Да
- b) Нет

5. Перечислите формы государственного устройства по Платону.

Вариант 2

1. Перипатетическая школа зародилась в

- m) гимназии
- n) лицее
- o) академии
- p) университете

2. Среди категорий Аристотеля нет такой, как

- l) обладание
- m) форма
- n) положение
- o) страдание

3. Укажите суждения, которые правильно выражают учение Аристотеля

- e) Душа есть форма тела. Разум – бессмертен, вещи - преходящие
- f) Бог – форма всех форм
- g) Материя есть действительность
- h) Вещь формой наделяет человек

4. Правильно ли утверждение, что, по Аристотелю, идеальным можно признать государство, которое основано на частной собственности на землю, орудия труда и рабов?

- c) Да
- d) Нет

5. Аристотелю принадлежит высказывание:

- a) Нет никакой необходимости жить с необходимостью
- b) Все тела в мире имеют цель своего движения и развития, которая задана Богом как причиной всех причин
- c) Исходящие из вещей излияния проникают в отверстия органов чувств по принципу подобия
- d) Люди измыслили идол случая, чтобы прикрывать им собственную нерассудительность

Тема 3 Эллинистическо-римская философия

Вариант 1.

1. Стоики сравнивали философию с яйцом, в котором этика, физика, логика соответственно:

- a) скорлупа, желток, белок
- b) желток, скорлупа, белок
- c) белок, желток, скорлупа
- d) желток, белок, скорлупа

2. По мнению этого философа, знание – высшая добродетель и путь к обретению других добродетелей: сдержанности, мужества и справедливости. Кто этот философ?

- g) Пиррон
- h) Сократ
- i) Диоген
- j) Хрисипп

3. У стоиков "пневма" как основа человеческой души и часть души космической, а также основа разума представляет собой смесь основных природных стихий:

- a) воды и воздуха
- b) воды и огня
- c) огня и воздуха
- d) земли и огня

4. Скептик говорит по поводу познания вещи:

- e) "Я думаю, что она такая-то и такая-то, но я не уверен"
- f) "Я не узнаю о ней ничего, и никто никогда не сможет узнать"
- g) "Я не знаю, какова она, но я надеюсь это узнать"
- h) "Я, возможно, и смогу узнать о ней что-то, но мне этого не нужно"

5. Этот философ считал, что благоразумие дороже самой философии

- a) Клеанф
- b) Эпикур
- c) Диоген

d) Пиррон

Вариант 2

1. Стоики сравнивали философию с фруктовым садом, в котором соответственно плоды, деревья, ограда -

q) логика, физика, этика

r) физика, логика, этика

s) этика, логика, физика

t) этика, физика, логика

2. Стоики признавали три вида движения: пространственное перемещение, изменение качеств и -

p) духовное восхождение к Единому

q) нравственное совершенствование

r) напряжение пневмы

s) укрощение страстей

3. Этот философ писал: "Мы говорим о Богах как о существующих и даже поклоняемся Богам, но при этом не выражаем никакой веры и избегаем опрометчивости догматиков". К какой школе он принадлежал?

i) перипатетиков

j) стоиков

k) киников

l) скептиков

4. Поскольку нет никакого основания предпочитать один порядок устройства государства другому, следует подчиняться обычаям той страны, в которой живешь, - так считал

- e) Клеанф
- f) Пиррон
- g) Аристотель
- h) Платон

5. Наиболее известна и исторически значима в системе Эпикура

- a) гносеология
- b) этика
- c) онтология
- d) физика

Максимальное количество баллов, отражающее правильные ответы на все вопросы – 10.

3.Конспект является обязательной формой работы по дисциплине. Качественное выполнение конспекта – условие допуска к экзамену. Для получения высокой оценки студент должен ответить на вопросы преподавателя по выполненному конспекту и сам конспект должен удовлетворять следующим требованиям:

1. быть академически оформленным и аккуратно написанным;
2. конспект должен демонстрировать полное понимание основных идей первоисточника и раскрывать его содержание;

3. конспект должен содержать дефиниции основных терминов первоисточника;

4. в конспекте приветствуется частичное изложение текстового материала в схематичной или (и) табличной форме;

5. в конспекте может присутствовать личная оценка студентом прочитанного текста;

6. конспект должен содержать краткий вывод.

Первоисточники для конспектирования:

1. Милетская школа: Фалес, Анаксимандр, Анаксимен, Гераклит, Парменид, Эмпедокл, Анаксагор. Фрагменты. // Фрагменты ранних греческих философов. М.,1989. Ч. 1.

2. Демокрит. Фрагменты // Материалисты Древней Греции. Гераклит. Демокрит. Эпикур. М.,1955.

Либо: Маковельский А.О. Древнегреческие атомисты. Баку, 1946.

3. Платон. Теэтэт. Государство (Кн. VII, VIII,IX) // Платон. Собрание сочинений в 4-х тт. М.,1990 – 1994. Т. 2 - Теэтэт, Т. 3 (1) - Государство.

4. Аристотель. Метафизика (Кн. I – VIII). О душе (Кн. 1 (1-3), Кн. 2 (1-5), Кн. 3 (3-8)). Категории. Политика (Кн. 1 (1-3)). // Аристотель. Сочинения. В 4-х тт. М., 1975 – 1983. Т. 1 – Метафизика, О душе. Т. 2 – Категории. Т.4 – Политика.

5. Эпикур. Фрагменты // Материалисты Древней Греции. Гераклит. Демокрит. Эпикур. М.,1955.

Либо: Маковельский А.О. Древнегреческие атомисты. Баку, 1946.

6. Секст Эмпирик. Три книги пирроновых положений // Секст Эмпирик. Сочинения в 2-х т. М., 1976.

7. Диоген Лаэртский. О жизни, учениях и изречениях знаменитых философов (Кн.VII "Зенон, стоическая логика, этика и физика") // Диоген Лаэртский. О

жизни, учениях и изречениях знаменитых философов. М.,1979.

8. Прокл. Первоосновы теологии. Тбилиси, 1972.

Критерии оценки конспекта

зачтено	<p>Студент имеет навыки самостоятельного анализа оригинальных текстов.</p> <p>Студент умеет четко и емко формулировать те проблемы, которые рассматривают изучаемые авторы.</p> <p>Студент умеет вычленять ключевые понятия, представленные в произведении.</p> <p>Студент умеет сопоставлять взгляды различных исследователей, а также формулировать и аргументировать собственное отношение к рассматриваемым ими вопросам.</p>
не зачтено	<p>Студент не умеет ясно и лаконично формулировать те проблемы, которые рассматривают изучаемые авторы.</p> <p>Студент не может вычленять ключевые понятия, представленные в том или ином произведении, либо не понимает их значения.</p> <p>Студент не обнаруживает умения сравнивать взгляды различных исследователей.</p> <p>Студент не способен формулировать и аргументировать собственное отношение к рассматриваемым в первоисточниках вопросам.</p>

**Промежуточная аттестация по дисциплине
«История западной философии: Античность»**

Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «История западной философии: Античность» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Оценочные средства для промежуточного контроля

Вопросы к экзамену

1. История философии как наука. Предмет и методы истории философии.
2. Проблемы возникновения философии. Миф, наука, философия.
3. Особенности возникновения философии в Древней Греции. Эгейская предфилософия.
4. Милетская школа. Философские взгляды Фалеса, Анаксимандра, Анаксимена.
5. Учение Гераклита о природе космоса. Стихийная диалектика Гераклита.
6. Пифагор и его школа. Учение Филолая и Архита.
7. Элейская школа. Учение Ксенофана и Парменида.
8. Учение Зенона Элейского об апориях. Взгляды Мелисса Самосского.
9. Философия Эмпедокла.
10. Философия Анаксагора.
11. Учение Демокрита об атомах.
12. Теория познания Демокрита. Его этические и социологические идеи.
13. Философские взгляды софистов.
14. Философское учение Сократа.
15. Учение Платона об идеях.

16. Учение Платона о знании и познании.
17. Учение Платона об обществе и государстве.
18. Диалоги Платона "Государство" и "Законы".
19. Учение Аристотеля об основах мира. Метафизика и космология Аристотеля.
20. Аристотель о материи и форме, о движении и энтелехии.
21. Учение Аристотеля о душе. Психологические идеи Аристотеля.
22. Учение Аристотеля о чувственном и рациональном познании.
23. Учение Аристотеля о категориях.
24. Взгляды Аристотеля на человека и общество. Этика Аристотеля.
25. Политическое учение Аристотеля. Аристотель о формах государственного устройства.
26. Поздний атомизм Эпикура и Лукреция Кара.
27. Философские основания античного скептицизма. Учение Пиррона и его последователей Аркесилая и Карнеада.
28. Скептицизм Секста Эмпирика.
29. Философия природы у стоиков.
30. Этическое учение стоиков.
31. Гносеология стоиков.
32. Римские стоики Сенека, Марк Аврелий, Эпиктет.
33. Философское учение Цицерона.
34. Философия Плотина.
35. Философские идеи Порфирия и Ямвлиха.

36. Философия Прокла.
37. Общая характеристика римской философии.
38. Жизнь и философские сочинения Платона.
39. Жизнь и труды Аристотеля.
40. Итоги развития античной философии.

Пример экзаменационного билета

Билет № 2

1. Учение Платона об обществе и государстве
2. Скептицизм Секста Эмпирика
3. Анализ текста. Прокл. «Первоосновы теологии»

Билет состоит из двух теоретических вопросов, охватывающих проблематику курса. Третий вопрос представляет собой задание по анализу текста законспектированного первоисточника. Наличие самостоятельно выполненных конспектов является условием допуска к экзамену. Отвечая на третий вопрос билета, студент должен указать основную идею фрагмента, описать аргументацию автора, стилистические особенности изложения, назвать обстоятельства создания этого произведения (например, к какому периоду деятельности философа относится текст, является ли полемическим ответом на произведения других мыслителей или продолжает идеи учителя и т.п.).

Критерии выставления оценки студенту на экзамене:

Баллы	Оценка зачета/ экзамена	Требования к сформированным компетенциям
5	«отлично»	Оценка «отлично» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.
4	«хорошо»	Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.
3	«удовлетворительно»	Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических задач.
2	«неудовлетворительно»	Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические задачи. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет»
(ДФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

«История западной философии: Средневековье»

Владивосток

2023

Перечень форм оценивания, применяемых на различных этапах формирования компетенций в ходе освоения дисциплины (модуля)

«История западной философии: Средневековье»

№ п/п	Контролируемые разделы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения и результаты обучения		Оценочные средства	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
1	Теоретическая часть курса	ОПК-8.1. Демонстрирует знание категорий, методологии исследования в области истории зарубежной и российской философии	Знает основные категории и методологические подходы для исследования философских идей и учений XX века.	УО-1 собесед.	
		ОПК-8.2. Обладает навыками применения в сфере своей профессиональной деятельности категорий, методологии исследования в области истории зарубежной и российской философии	Умеет использовать и применять различные методы научного и философского исследования для интерпретации наследия философии XX века.	УО-1 собесед.	
		ПК-2.1. Демонстрирует знания основных методов философского исследования	Знает основные методы философского исследования в рамках ключевых направлений философии XX века.	УО-1 собесед.	
		ПК-2.2. Использует различные методы научного и философского исследования	Умеет использовать, применять и критически анализировать методы основных направлений философии XX века.	УО-3 доклад	
		ПК-2.3. Обладает навыками интерпретации смыслового содержания философских произведений различных культур	Владеет навыками интерпретации смыслового содержания философских произведений Западной культуры XX века.	УО-2 коллоқ.	
2	Практическая часть курса	ОПК-8.1. Демонстрирует знание категорий, методологии исследования в области истории зарубежной и российской философии	Знает основные категории и методологические подходы для исследования философских идей и учений XX века.	УО-1 собесед.	
		ОПК-8.2. Обладает навыками применения в сфере своей профессиональной деятельности категорий, методологии исследования в области истории зарубежной и российской философии	Умеет использовать и применять различные методы научного и философского исследования для интерпретации наследия философии XX века.	УО-1 собесед.	
		ПК-2.1. Демонстрирует знания основных методов философского исследования	Знает основные методы философского исследования в рамках ключевых направлений философии XX века.	УО-1 собесед.	
		ПК-2.2. Использует различные методы научного и философского исследования	Умеет использовать, применять и критически анализировать методы основных направлений философии XX века.	УО-4 дискуссия	
		ПК-2.3. Обладает навыками интерпретации смыслового содержания философских произведений различных культур	Владеет навыками интерпретации смыслового содержания философских произведений Западной культуры XX века.	УО-2 коллоқ.	
	Экзамен	ОПК-8.1, ОПК-8.2, ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3	-	-	УО-1 собесед.

			Оценочные средства
--	--	--	---------------------------

п/п	Контролируемые модули/разделы / темы дисциплины	Коды и этапы формирования компетенций	текущий контроль	промежуточная аттестация	
1.	Апологеты и греческие отцы церкви в контексте формирования основ христианской философии	ПК-3 О	Знать	УО-3 Доклад	Вопросы к экзамену № 1-7
			Уметь	ПР-7 Конспект	
			Владеть	ПР-7 Конспект	
2.	Латинские отцы церкви и философия	ПК-4 О	Знать	УО-3 Доклад	Вопросы к экзамену №8-14.
			Уметь	ПР-7 Конспект	
			Владеть	ПР-7 Конспект	
3.	Византийская философия V-XIV вв.	ПК-6 О	Знать	УО-3 Доклад	Вопросы к экзамену № 15-17
			Уметь	ПР-7 Конспект	
			Владеть	ПР-7 Конспект	
4.	Становление западноевропейской схоластики и мистики в IX-XII вв. Ансельм Кентерберийский и онтологическое доказательство бытия Бога	ПК-7 О	Знать	УО-3 Доклад	Вопросы к экзамену № 18-20
			Уметь	ПР-7 Конспект	
			Владеть	ПР-7 Конспект	
5.	Средневековый спор об универсалиях и концептуализм Петра Абеляра	ПК-9 О	Знать	УО-3 Доклад	Вопрос к экзамену №21
			Уметь	ПР-7 Конспект	
			Владеть	ПР-7 Конспект	
6.	Становление университетского образования и влияние Аристотеля и арабов на схоластику XIII века	ПК-10 О	Знать	УО-3 Доклад	Вопросы к экзамену № 22-23,26.28
			Уметь	ПР-7 Конспект	
			Владеть	ПР-7 Конспект	
7	Философия францисканцев и августинизм XIII века	ПК-10 О	Знать	УО-3 Доклад	Вопросы к экзамену №24-25,27
			Уметь	ПР-7 Конспект	
			Владеть	ПР-7 Конспект	

8	Религиозно-философская система Фомы Аквинского	О ПК-10	Знать	УО-3 Доклад	Вопросы к экзамену №29-31
			Уметь	ПР-7 Конспект	
			Владеть	ПР-7 Конспект	
9.	Реализм Иоанна Дунса Скота и его последователей, оккамизм и мистицизм XIV века	П К-5	Знать	УО-3 Доклад	Вопросы к экзамену №32-36
			Уметь	ПР-7 Конспект	
			Владеть	ПР-7 Конспект	
			Уметь	ПР-7 Конспект	
			Владеть	ПР-7 Конспект	

Шкала оценки уровня достижения результатов обучения для текущей и промежуточной аттестации по дисциплине «История западной философии: Средневековье»

Баллы (рейтинговая оценка)	Уровни достижения результатов обучения		Требования к сформированным компетенциям
	Текущая и промежуточная аттестация	Промежуточная аттестация	
100 – 86	Повышенной	«зачтено» / «отлично»	Свободно и уверенно находит достоверные источники информации, оперирует предоставленной информацией, отлично владеет навыками анализа и синтеза информации, знает все основные методы решения проблем, предусмотренные учебной программой, знает типичные ошибки и возможные сложности при решении той или иной проблемы и способен выбрать и эффективно применить адекватный метод решения конкретной проблемы
85 – 76	Базовый	«зачтено» / «хорошо»	В большинстве случаев способен выявить достоверные источники информации, обработать, анализировать и синтезировать предложенную информацию, выбрать метод решения проблемы и решить ее. Допускает единичные серьезные ошибки в решении проблем, испытывает сложности в редко встречающихся или сложных случаях решения проблем, не знает типичных ошибок и возможных сложностей при решении той или иной проблемы
75 – 61	Пороговый	«зачтено» / «удовлетворительно»	Допускает ошибки в определении достоверности источников информации, способен правильно решать только типичные, наиболее часто встречающиеся проблемы в конкретной области (обработать информацию, выбрать метод решения проблемы и решить ее)
60 – 0	Уровень не достигнут	«не зачтено» / «неудовлетворительно»	Не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

Текущая аттестация студентов по дисциплине «История западной философии: Средневековье».

Текущая аттестация студентов по дисциплине «История западной философии: Средневековье» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной. По данной дисциплине учебным планом предусмотрен экзамен, который проводится в форме собеседования по вопросам, охватывающим проблематику курса.

Текущая аттестация по дисциплине «История западной философии: Средневековье» проводится в форме контрольных мероприятий (конспектирования первоисточников, их анализа и устных ответов на практических занятиях, в том числе дискуссионного типа с использованием методов активного обучения) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

(УО-1) Собеседование - средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.

(ПР-7) Конспект - продукт самостоятельной работы обучающегося, отражающий основные идеи прочитанного первоисточника или исследования.

Объектами оценивания выступают:

- учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);
- степень усвоения теоретических знаний;
- уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;
- результаты самостоятельной работы.

Оценочные средства для промежуточной аттестации

Вопросы к экзамену

1. Средневековые школы и основы образования. Античное наследие и переводческая деятельность до XII века. Семь свободных искусств.
2. Апологетика Иустина Философа, его учение о Логосе.
3. Гностицизм Валентина и Василида.
4. Александрийская школа катехетов: Пантен и Климент Александрийский. .
5. Особенность религиозно-философских воззрений Оригена.
6. Платонизм каппадокийской школы (Василий Великий, Григорий Богослов, Григорий Нисский).

7. Арианство и его опровержение в христианской мысли IV века.
8. Богоматериализм и антирационализм Тертуллиана.
9. Арнобий и его концепция верховного Божества.
10. Неоплатонизм и христианская метафизика: особенности взаимоотношений.
11. Христианский платонизм Мария Викторина.
12. Учение Аврелия Августина об истине и времени.
13. Блаженный Августин. Учение о бытии: субстанция и сущность; творение и онтологический статус материи.
14. Боэций о благодати субстанций. Смысл бытия.
15. Значение наследия Псевдо-Дионисия Ареопагита для философии и богословия. «Практическое учение о Боге» Максима Исповедника.
16. Иоанн Дамаскин и его трактат «Источник знания».
17. Григорий Палама и византийский исихазм, философское значение православного «энергетизма».
18. Философия Иоанна Скота Эриугены.
19. Онтологическое доказательство бытия Бога Ансельма Кентерберийского.
20. Мистицизм XII века: Бернар Клервосский, Гуго Сен-Викторский.
21. Средневековый спор об универсалиях: Боэций, Росцелин, Гильом из Шампо, Абельяр.
22. Средневековая арабская философия: неоплатонизм Ибн Сины (Авиценны) и аристотелизм Ибн Рушда (Авкерроэса).
23. Становление университетского образования в Европе в XIII веке. Значение перевода трудов Аристотеля и других античных философов для европейской интеллектуальной культуры. Влияние монашеских орденов.
24. Религиозно-философские учения Гильома Оверньского и Александра Гэльского.
25. Бонавентура и августинизм XIII века.
26. Сигер Брабантский и латинский аверроизм XIII века.
27. Роберт Гроссетест и средневековые оптики. Роджер Бэкон как инициатор становления средневековой экспериментальной науки.
28. Влияние Аристотеля и арабской философии на метафизику Альберта Великого.
29. Томистские доказательства Божественного бытия – «пять путей».
30. Фома Аквинский о познании и истине. Два способа отношения вещи к интеллекту.
31. Метафизика и эстетика Ульриха Страсбургского и Дитриха Фрейбергского.

32. Учение Дунса Скота о трансцендентальных свойствах бытия: дизъюнктивные и обратимые свойства бытия.

33. Учение Дунса Скота о материи и форме. Понятие формы телесности. Теория формальностей и формальное (модальное) различие в философии Дунса Скота.

34. Гносеология У. Оккама: термины первичной и вторичной интенции; универсалия как естественное понятие разума; различие между интуитивным и абстрактным познанием.

35. Онтология У. Оккама: субстанция и акциденция; переосмысление понятия актуальности. Оккаминистские школы.

36. Мистический пантеизм Майстера Экхарта. Последователи Экхарта (Иоанн Таулер, Генрих Сузо, Иоанн Рейсбрук).

Критерии выставления оценки студенту на экзамене:

Баллы	Оцен ка зачета/ экзамена	Требования к сформированным компетенциям
83-100	«отлично»	Оценка «отлично» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.
73-82	«хорошо»	Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.
66-72	«удовлетворительно»	Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ.

0-65	«неудовлетворительно»	Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.
------	-----------------------	---

Оценочные средства текущей аттестации

Конспект тезисов по темам

1. Средневековые школы и основы образования. Античное наследие и переводческая деятельность до XII века. Семь свободных искусств.
2. Университет как модель гильдии. Юридический статус и права университетов. Формы университетского обучения: лекция, диспут, экзамен. Особенности средневековой латыни.
3. Противопоставление Афин и Иерусалима Тертуллианом. Смысл положения «верую, ибо абсурдно». Зависимость ранней христианской мысли от философии Плотина: представление о Едином в неоплатонизме и связь с христианским учением о Боге.
4. Постановка проблемы отношения между разумом и верой. Природа конфликта в интерпретации Фомы Аквинского.
5. Учение Бл. Августина об истине.
6. Блаженный Августин. Учение о бытии: субстанция и сущность; творение и онтологический статус материи.
7. Теория времени Бл. Августина.
8. Бозций о благодати субстанций. Смысл бытия.
9. Философия Иоанна Скота Эриугены.
10. Онтологическое доказательство бытия Бога Ансельма Кентерберийского.
11. Средневековый спор об универсалиях: Бозций, Росцелин, Гильом из Шампо, Абеляр.
12. Фома Аквинский о божественных идеях. Понимание мышления. Интенция (intentio) и образ (species). Два значения термина «идея». Связь проблемы с ультрареалистической позицией Бл. Августина. Вопрос об универсалиях в понимании Фомы (умеренный реализм).
13. Фома Аквинский о познании и истине. Два способа отношения вещи к интеллекту. Объяснение тезиса: «истина есть соответствие вещи и разума». Трансценденталии и обратимость истины и бытия. Предельный смысл истины и вопрос о вечности принципов человеческого познания.

14. Учение Дунса Скота о трансцендентальных свойствах бытия: дизъюнктивные и обратимые свойства бытия.
15. Учение Дунса Скота о материи и форме. Понятие формы телесности.
16. Теория формальностей и формальное (модальное) различие в философии Дунса Скота. Дистинкция между чтойностью (сущностью) вещи и ее «этостью» (haecceitas).
17. Уильям Оккам и теория суппозиции.
18. Гносеология У. Оккама: термины первичной и вторичной интенции; универсалия как естественное понятие разума; различие между интуитивным и абстрактным познанием.

Критерии оценки конспекта

зачтено	<p>Студент имеет навыки самостоятельного анализа оригинальных текстов.</p> <p>Студент умеет четко и емко формулировать те проблемы, которые рассматривают изучаемые авторы.</p> <p>Студент умеет вычленять ключевые понятия, представленные в том или ином произведении.</p> <p>Студент умеет сопоставлять взгляды различных исследователей, а также формулировать и аргументировать собственное отношение к рассматриваемым ими вопросам.</p> <p>Студент имеет навыки проявления связи рассматриваемых в рамках дисциплины «История западной философии: Средневековье» вопросов с современными проблемами культурной и социальной жизни.</p>
не зачтено	<p>Студент не умеет ясно и лаконично формулировать те проблемы, которые рассматривают изучаемые авторы.</p> <p>Студент не может вычленять ключевые понятия, представленные в том или ином произведении, либо не понимает их значения.</p> <p>Студент не обнаруживает умения сравнивать взгляды различных исследователей.</p> <p>Студент не способен формулировать и аргументировать собственное отношение к рассматриваемым в первоисточниках вопросам.</p> <p>Студент не может проявлять связь рассматриваемых в рамках дисциплины «История западной философии: Средневековье» вопросов с современными проблемами культурной и социальной жизни.</p>

Примерные темы докладов

1. Гностицизм Валентина и Василида.
2. Критика гностицизма Иринеем Лионским.
3. Особенности религиозно-философской апологии Иустина Мученика.
4. Античные мотивы религиозно-философского наследия Климента Александрийского.
5. Логос и апокатастасис в учении Оригена.
6. Борьба с арианством в христианской философии и богословии IV века.
7. Платонизм Григория Нисского.

8. Богоматериализм Тертуллиана и Арнобия.
9. Христианский платонизм Мария Викторина.
10. «Божественная милость» в этике Аврелия Августина.
11. Спиритуализм и волонтаризм Августина.
12. Учение о «двух градах» Аврелия Августина.
13. «Этимологии» Исидора Севильского.
 14. Мистическое богословие Псевдо-Дионисия Ареопагита.
 15. «Практическая философия» Максима Исповедника.
16. Бог как бесконечное существо в учении Иоанна Дамаскина.
17. Философское наследие Михаила Пселла.
18. Спор Григория Паламы с Варлаамом Калабрийским.
19. Неоплатонизм и пантеизм Иоанна Скота Эриугены.
20. Ансельм Кентерберийский о возможности соединения веры и разума.
21. Онтологическое доказательство бытия Бога Ансельма Кентерберийского.
22. Критика Гаунило онтологического доказательства бытия Бога Ансельма Кентерберийского.
23. Номинализм Росцелина и его полемика с Гильомом из Шампо.
24. Нравственная антропология Бернарда Клервосского.
25. Пётр Ломбардский и его «Четыре книги сентенций».
 26. Неоплатонизм Ибн-Сины (Авиценны).
 27. Роджер Бэкон как основоположник экспериментальной науки.
28. Этические темы в «Сумме теологии» Фомы Аквинского.

Критерии оценки доклада

100-86 баллов выставляется студенту, если студент выразил своё мнение по сформулированной проблеме, аргументировал его, точно определив ее содержание и составляющие. Приведены данные отечественной и зарубежной литературы, статистические сведения, информация нормативно-правового характера. Студент знает и владеет навыком самостоятельной исследовательской работы по теме исследования; методами и приемами анализа теоретических и/или практических аспектов изучаемой области. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет; графически работа оформлена правильно

85-76 - баллов - работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения; допущено не более 1 ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. Для аргументации приводятся данные отечественных и зарубежных авторов. Продемонстрированы исследовательские умения и навыки. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет. Допущены одна-две ошибки в оформлении работы

75-61 балл - студент проводит достаточно самостоятельный анализ основных этапов и смысловых составляющих проблемы; понимает базовые основы и теоретическое обоснование выбранной темы. Привлечены основные источники по рассматриваемой теме. Допущено не более 2 ошибок в смысле или содержании проблемы, оформлении работы

60-50 баллов - если работа представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, анализа. Не раскрыта структура и теоретическая составляющая темы. Допущено три или более трех ошибок в смысловом содержании раскрываемой проблемы, в оформлении работы.

Задание 1. Конспектирование источников

Конспектирование первоисточников (оригинальных произведений религиозных мыслителей) осуществляется в соответствии с вопросами к планам практических (семинарских) занятий.

Перечень первоисточников для конспектирования:

1. Абельяр, П. Диалог между Философом, Иудеем и Христианином : пер. с лат. С.С. Неретиной // Теологические трактаты. М.: Прогресс; Гнозис, 1995. – 413 с.
2. Августин Аврелий (еп. Иппонийский), блж. Исповедь : пер. с лат. М.Е. Сергеенко / блж. Августин Аврелий. – СПб.: Азбука-Классика, 2008. – 448 с.
3. Аверроэс (Ибн Рушд). Рассуждение, выносящее решение относительно связи между религией и философией : пер. с арабск. А.В. Сагадеева // Сагадеев А.В. Ибн Рушд (Аверроэс). – М.: Мысль, 1973. – 207 с. – С. 169 - 199.
4. Ансельм Кентерберийский. Почему Бог стал человеком : пер. с лат. Е. Начинкина // Искушение: материалы Второго международного симпозиума христианских философов (14-18 апреля 1997) / Сост. Н.А. Печерская. – СПб.: Высшая религиозно-философская школа, 1999. – 287 с.
5. Бальтазар, Г.У. фон. Ты имеешь глаголы вечной жизни. Размышления над Священным Писанием : пер. с нем. Е.М. Верещагина / Г.У. фон Бальтазар. – М.: Мысль, 1992. – 206 с.
6. Бультман, Р. Новый Завет и мифология: пер. с нем. С. В. Лезова. // Избранное: Вера и понимание / Отв. ред., сост. и пер. С. В. Лезов. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2004. – 752 с.
7. Введенский, А.И. Религиозное сознание язычества: Опыт философской истории естественных религий. Т. I / А.И. Введенский А. – М.: Унив. типогр., 1902. – 766 с.
8. Гегель, Г.В.Ф. Философия религии в 2-х тт. : пер. с нем. М. И. Левиной. / Г.В.Ф. Гегель. – М.: Мысль, 1975 - 1977. – 1105 с.

9. Григорий Нисский, свт. Избранные творения : пер. с греч. МДА; сост. диак. А. Гумеров / свт. Григорий Нисский. – М.: Изд-во Сретенского монастыря, 2007. – 384 с.
10. Григорий Палама, свт. Триады в защиту священно-безмолвствующих : пер. с греч. В.В. Библихина / свт. Григорий Палама. – М.: Наука, 2007 г. – 432 с.
11. Гроссетест, Р., еп. Линкольнский. О свете, или О начале форм : пер. с лат., пред. и прим. Л. М. Шишкова // Вопросы философии.– 1995.– № 6.
12. Декарт, Р. Размышления о первой философии, в которых доказывается существование Бога и различие между человеческой душой и телом : пер. с лат. С. Я. Шейнман-Топштейн; сост., ред, прим. В.В. Соколова // Сочинения в 2-х тт. – Т. II. – М.: Мысль, 1994. – 640 с.
13. Диоген Лаэртский. О жизни, учениях и изречениях знаменитых философов : пер. с древнегреч. М.Л. Гаспарова / Общ. ред. и вступ. ст. А.Ф. Лосева. – М.: Terra-Книжный клуб, 2009. – 608 с.
14. Дионисий Ареопагит, сщмч. Корпус сочинений : с толкованиями преп. Максима Исповедника : пер. с греч. Г. Прохорова / сщмч. Дионисий Ареопагит. – СПб.: Изд-во Олега Абышко, 2006. – 464 с.
15. Жильсон, Э. Философ и теология : пер. с фр. К. Демидова / Э. Жильсон. – М.: Гнозис, 1995. – 192 с.
16. Иларион (Троицкий), свщмч. Христианства нет без Церкви / свщмч. Иларион (Троицкий). – М.: Изд-во Сретенского монастыря, 2007. – 352 с.
17. Иларион Киевский, митр. Слово о Законе и Благодати / митр. Иларион Киевский; предисл. митр. Иоанна (Снычева); сост., вступ. ст., пер. В.Я. Дерягина; реконстр. древнерус. текста Л.П. Жуковской. Комментар. В.Я. Дерягина, А.К. Светозарского; отв. ред. О.А. Платонов. – М.: Институт русской цивилизации, 2011. – 176 с.
18. Иоанн Дамаскин, преп. Три слова в защиту иконопочитания : пер. с греч. А. Бронзова; ред. В. А. Крохи / преп. Иоанн Дамаскин. – М.: Азбука-классика, 2001. – 192 с.
19. Кант И. Ответ на вопрос: Что такое Просвещение?: пер. с нем. И.Д. Копцева, А.И. Панченко // Сочинения в 8-ми тт. / Под общ. ред. А.В. Гулыги. Т. VIII. – М.: Чоро, 1994. – 718 с. – С. 29 - 37.
20. Кант, И. Религия в пределах только разума : пер. с нем. Н.М. Соколова, А.А. Столярова // Сочинения в 8-ми тт. – М.: Чоро, 1994. –Т. VI. – 613 с. – С. 5 - 222.
21. Карсавин, Л.П. Святые отцы и учителя церкви / Л.П. Карсавин. – М.: Изд-во МГУ, 1994. – 176 с.
22. Киреев, А.А. Учение славянофилов / А.А. Киреев. – М.: Изд-во Института русской цивилизации, 2012. – 640 с.
23. Кудрявцев-Платонов, В.Д. Сочинения. Т. I / В.Д. Кудрявцев-Платонов. – Сергиев Посад: 2-я Типогр. А.И. Снегиревой, 1894. – 377 с.

24. Кьеркегор, С. Страх и трепет : пер.с датск. Н. Исаевой, С. Исаева, А. Лызлова / С. Кьеркегор. – М.: Культурная Революция, 2010. – 488 с.
25. Лейбниц, Г.-В. Теодицея / пер. с фр. Я. М. Боровского и др. // Сочинения в 4-х тт. / Ред., сост., вступит. ст. и прим. В. В. Соколов. – Т. IV. – М.: Мысль, 1989. – 554 с. – С. 3 - 402.
26. Леонтьев, К.Н. Византизм и славянство / К.Н. Леонтьев; предисл. И. Ковыневой; комм. о. А. Задорнова. – М. : Изд-во Сретенского монастыря, 2010. – 280 с.
27. Любак, А. де. Католичество. Социальные аспекты догмата : пер. с фр. В. Зелинского / А. де Любак. – Милан : Христианская Россия, 1992. – 394 с.
28. Максим Исповедник, преп. Вопросы и недоумения : пер. с греч. Д. А. Черноглазова / преп. Максим Исповедник; сост., предисл., комм. и науч. ред. Г. И. Беневича; отв. ред. Д. А. Поспелов. – М.: Никея, Святая Гора Афон, Пустынь новая Фиваида Афонского Русского Пантелеимонова монастыря, 2010. – 488 с.
29. Марсель, Г. Быть и иметь : пер. с фр. И.Н. Полонской / Г. Марсель. – Новочеркасск: Сагуна, 1994. – 159 с.
30. Муретов, М. Д. Учение о Логосе Филона Александрийского и Иоанна Богослова в связи с предшествовавшим развитием идеи Логоса в греческой философии и иудейской теософии // Прибавления к Творениям св. Отцов. – 1881. №28. Т.2. С. 163 – 293 (I. Очерк исторического развития идеи Логоса до Филона и Иоанна). – 1882. – № 29. Т.3. – С. 496 - 540. – 1883. – № 31. Т.2. – С. 565 - 618. – 1883. – № 32. Т.1. – С. 3 – 85 (II. Логос в сочинениях Филона Александрийского).
31. Оккам, У. Метафизика и этика. Доказательство существования Бога // Избранное : пер. с лат А.В. Апполонова и М.А. Гарнцева под общ. ред. А.В. Апполонова. – М.: Едиториал УРСС, 2002. – 272 с.
32. Ориген. О началах. Против Цельса : пер. с греч. Л. Писарева / Ориген. – СПб.: Библиополис, 2008. – 792 с.
33. Платон. Государство. Кн. VII. [Символ пещеры] : пер. с древнегреч. А.Н. Егунова; прим. А.А. Тахо-Годи // Филеб, Государство, Тимей, Критий. – М.: Мысль, 2001. – 656 с. – С. 295 - 326.
34. Спиноза, Б. Этика : пер. с лат. Н. А. Иванцова / Под ред. В. П. Преображенского. – М.: Мир книги, Литература, 2010. – 480 с.
35. Тертуллиан. О плоти Христа // Апология: пер. с лат. Н. Щеглова и еп. Василия (Богдашевского). – М.: АСТ; СПб.: Северо-Запад Пресс, 2004. – 432 с.
36. Тиллих, П. Систематическая теология : пер. с нем. В.В. Бибикина / П. Тиллих. – М.: Университетская книга, 2000. I - III тт. – 463 с.
37. Трубецкой, Е.Н. Умозрение в красках / Е.Н. Трубецкой. – М.: Типогр. товарищества И.Д. Сытина, 1916. – 44 с.
38. Трубецкой, С.Н. Учение о логосе в его истории. Философско-историческое исследование / С.Н. Трубецкой. – М.: Изд-во Олега Абышко, Университетская книга, 2009. – 608 с.

39. Ульрици, Г. Бог и природа : в 2-х тт. : пер. с нем. / Г. Ульрици. – Казань: Типогр. Казанск. университета, 1867 - 1868. – Т. I. / Под ред. М. М-ского. – 329 с. – Т. II. / Под ред. Н. И-го и А. Г-ва. – 312 с.
40. Флоренский, П.А., прот. Вопросы религиозного самопознания. Серия: Философия. Психология / прот. П.А. Флоренский. – М.: АСТ, 2004. – 235 с.
41. Флоровский, Г.В., прот. Вера и культура / прот. Г.В. Флоровский. – СПб.: Изд-во РХГИ, 2002. – 862 с.
42. Фома Аквинский. Сумма теологии. Часть I. Вопросы 1 - 43. : пер. с лат. С. Еремеева, А. Юдина / Фома Аквинский. – М.: Элькор-МК, 2002. – 560 с.
43. Хайдеггер, М. Что это такое – философия? : пер. с нем. / Послесл. и коммент. В.М. Алексенцева. – Владивосток: Изд-во ДВГУ, 1992.
44. Хомяков, А.С. Дар песнопенья. О старом и новом. Церковь одна. Труденик. Современники об А. С. Хомякове. Борец за Святую Русь Серия: Русский мир в лицах / А. С. Хомяков. – М.: Русский мир, 2007. – 760 с.
45. Хомяков, А.С. Письмо к редактору "L'Union Chretienne" о значении слов "Кафолический" и "Соборный" по поводу речи Иезуита отца Гагарина // Полное собрание сочинений. Том 2. – М.: Университетская типография, 1886. – 491 с. – С. 319 - 328.
46. Шелер, М. Положение человека в Космосе : пер. с нем. А. Филиппова // Проблема человека в западной философии / Сост. и послесл. П.С. Гуревича; общ. ред. Ю. Н. Попова. – М.: Прогресс, 1988. – С. 31 - 95.
47. Шеллинг, Ф. Философия откровения. Т. I. : пер. с нем., вст. ст. и примеч. А.Л. Пестова / Ф. Шеллинг. – СПб.: Наука, 2000. – 609 с.
48. Шлейермахер, Ф.Д.Э. Речи о религии к образованным людям её презирающим : пер. с нем. С.Л. Франк // Речи о религии. Монологи. – М.: Алетейя, 1994. – 432 с.
49. Эриугена, И.С. Гомилия на Пролог Евангелия от Иоанна : пер. с лат., ввводн. ст. и прим.
50. Юркевич, П.Д. Философские произведения / П.Д. Юркевич; сост., вступит. ст., примеч. А. И. Абрамова. – М.: Правда, 1990. – 420 с.

Методические указания для самостоятельной работы с источниками и научной литературой по курсу

При изучении истории средневековой философии, как и при изучении любого курса, связанного с гуманитарной сферой, нельзя ограничиваться только работой с учебной литературой. Для получения адекватного представления о проблематике курса «История западной философии: Средневековье» необходимо обратиться к первоисточникам и научной литературе.

Самостоятельная работа студентов предполагает чтение философской, богословской, религиоведческой исследовательской литературы и первоисточников по истории средневековой философии в соответствии с темами курса. Перечень первоисточников и научных публикаций приводится в планах практических (семинарских) занятий.

При работе с текстами важно сосредоточить внимание на ключевых идеях и понятиях.

Готовность к экзамену подразумевает знание всех первоисточников. Опыт показывает, что наиболее эффективным методом их проработки является конспектирование.

Необходимо научиться вычленять ключевые понятия, представленные в том или ином произведении. В том случае, когда при работе с литературой возникает необходимость уточнения каких-либо терминов, следует пользоваться справочными пособиями: Федчук Д.А. Голос «Единого»: Альберт Великий, Фома Аквинский и Дунс Скот. СПб.: Изд-во РХГА, 2019. 304 с. Воденко, К.В. История религиозной философии : учебник для вузов / К. В. Воденко, С. И. Самыгин. Ростов-на-Дону: Феникс, 2015. – 252 с. – 3 экз. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:783561&theme=FEFU>; Емельянов, Б.В. Русская философия в портретах / Б. В. Емельянов. – Екатеринбург: Изд-во Уральского университета, 2010. – 510 с. – 2 экз. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:304481&theme=FEFU>; Мартынов, В.А. Золотой век «русской идеи». Историко-типологические очерки: Монография / В.А. Мартынов. – М.: Форум: НИЦ ИНФРА-М, 2015. – 320 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=456040>; Наследие Святых Отцов в XX веке: итоги исследований. – М.: Изд-во ПСТГУ, 2012. – 263 с. – 2 экз. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:729279&theme=FEFU>; Нижников, С.А. Метафизика. Религия. Общество: философские диалоги / С.А.Нижников, А.А.Лагунов. – М.: НИЦ ИНФРА-М, 2015. – 424 с. [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=515228>..

Важно стремиться к самостоятельному анализу оригинальных текстов. Однако личные рассуждения студента, при всей их несомненной ценности, не должны подменять изучение религиозно-философской культуры.

Особое значение придаётся умению видеть связь рассматриваемых в рамках дисциплины «История западной философии: Средневековье» вопросов с современными проблемами духовной, культурной, социальной жизни.

Критерии оценки конспектирования первоисточников

зачтено	<p>Студент имеет навыки самостоятельного анализа оригинальных текстов.</p> <p>Студент умеет четко и ёмко формулировать те проблемы, которые рассматривают изучаемые авторы.</p> <p>Студент умеет вычленять ключевые понятия, представленные в том или ином произведении.</p> <p>Студент умеет сопоставлять взгляды различных исследователей, а также формулировать и аргументировать собственное отношение к рассматриваемым ими вопросам.</p> <p>Студент имеет навыки проявления связи рассматриваемых в рамках дисциплины «История западной философии: Средневековье» вопросов с актуальными проблемами духовной, культурной, социальной жизни.</p>
не зачтено	<p>Студент не умеет ясно и лаконично формулировать те проблемы, которые рассматривают изучаемые авторы.</p> <p>Студент не может вычленять ключевые понятия, представленные в том или ином произведении, либо не понимает их значения.</p> <p>Студент не обнаруживает умения сравнивать взгляды различных исследователей.</p> <p>Студент не способен формулировать и аргументировать собственное отношение к рассматриваемым в первоисточниках вопросам.</p> <p>Студент не может проявлять связь рассматриваемых в рамках дисциплины «История западной философии: Средневековье» вопросов с современными проблемами духовной, культурной, социальной жизни.</p>



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет»
(ДВФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

«История западной философии: Новое время»

Владивосток

2023

Перечень форм оценивания, применяемых на различных этапах формирования компетенций в ходе освоения дисциплины (модуля) «История западной философии: Новое время»

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения и результаты обучения		Оценочные средства	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
1.	Раздел 1. Философия Нового времени	ОПК -8.1 Демонстрирует знание категорий, методологии исследования в области истории зарубежной и российской философии	знает	УО-3	ПР-2 УО-4 УО-3
		ОПК -8.2 Обладает навыками применения в сфере своей профессиональной деятельности категорий, методологии исследования в области истории зарубежной и российской философии	умеет	УО-3	ПР-2 УО-4 УО-3
			владеет	УО-3	ПР-2 УО-4 УО-3
		ПК -2.1 Демонстрирует знания основных методов философского исследования	знает	УО-3	ПР-2 УО-14 УО-3
		ПК – 2.2 использует различные методы научного и философского исследования	умеет	УО-3	ПР-2 УО-4 УО-3
		ПК – 2.3 обладает навыками интерпретации смыслового содержания философских произведений различных культур	владеет	УО-3	ПР-2 УО-4 УО-3
2.	Раздел 2. Философия эпохи Просвещения	ОПК -8.1 Демонстрирует знание категорий, методологии исследования в области истории зарубежной и российской философии	знает	УО-3	ПР-2 УО-4 УО-3
		ОПК -8.2 Обладает навыками применения в сфере своей профессиональной деятельности категорий, методологии исследования в области истории зарубежной и российской философии	умеет	УО-3	ПР-2 УО-4 УО-3
			владеет	УО-3	ПР-2 УО-4 УО-3
		ПК -2.1 Демонстрирует знания основных методов философского исследования	знает	УО-3	ПР-2 УО-4 УО-3

		ПК – 2.2 использует различные методы научного и философского исследования	умеет	УО-3	ПР-2 УО-4 УО-3
		ПК – 2.3 обладает навыками интерпретации смыслового содержания философских произведений различных культур	владеет	УО-3	ПР-2 УО-4 УО-3

Шкала оценки уровня достижения результатов обучения для текущей и промежуточной аттестации по дисциплине
История западной философии: Новое время

Баллы (рейтинговая оценка)	Уровни достижения результатов обучения		Требования к сформированным компетенциям
	Текущая и промежуточная аттестация	Промежуточная аттестация	
100 – 86	Повышенный	«отлично»	Свободно и уверенно находит достоверные источники информации, оперирует предоставленной информацией, отлично владеет навыками анализа и синтеза информации, знает все основные методы решения проблем, предусмотренные учебной программой, знает типичные ошибки и возможные сложности при решении той или иной проблемы и способен выбрать и эффективно применить адекватный метод решения конкретной проблемы
85 – 76	Базовый	«хорошо»	В большинстве случаев способен выявить достоверные источники информации, обработать, анализировать и синтезировать предложенную информацию, выбрать метод решения проблемы и решить ее. Допускает единичные серьезные ошибки в решении проблем, испытывает сложности в редко встречающихся или сложных случаях решения проблем, не знает типичных ошибок и возможных сложностей при решении той или иной проблемы
75 – 61	Пороговый	/ «удовлетворительно»	Допускает ошибки в определении достоверности источников информации, способен правильно решать только типичные, наиболее часто встречающиеся проблемы в конкретной области (обрабатывать информацию, выбирать метод решения проблемы и решать ее)
60 – 0	Уровень не достигнут	«неудовлетворительно»	Не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

Текущая аттестация по дисциплине «История западной философии: Новое время»

Текущая аттестация студентов по дисциплине «История западной философии: Новое время» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине проводится в форме контрольных мероприятий (*защиты практической/контрольной работы, реферата, эссе, тестирования — указать то, что используется в таблице выше*) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

По каждому объекту дается характеристика процедур оценивания в привязке к используемым оценочным средствам.

Оценочные средства для текущей аттестации

УО-3 – доклад с презентацией

Проводится в рамках семинарского занятия.

Темы докладов

1. Цель и задачи философии (по «Новому Органону» Ф. Бэкона).
2. Критика Ф. Бэконом схоластики. Предмет философии. Идолы философии и их критика.
3. Эмпирический метод Ф. Бэкона. Понятие опыта. Виды опыта. Теория индукции.
4. Р. Декарт о предмете и задачах философии. Классификация наук.
5. Рационалистический метод Р. Декарта. Врожденные идеи.
6. Физика и космология Р. Декарта. Механицизм философии Декарта.
7. Правила метода Декарта. (По работе «Рассуждение о методе...»).
8. Философские идеи Н. Мальбранша
9. Т. Гоббс о предмете и задачах философии. Номинализм философии Т.Гоббса.
10. Методология Т. Гоббса. Знание и наука. Метки и знаки.
11. Натурализм и пантеизм философии Б. Спинозы.
12. Учение Б. Спинозы о субстанциях, атрибутах и модусах.
13. Теория познания Б. Спинозы.
14. Свобода и необходимость в философии Б. Спинозы.

15. Учение Г. Лейбница о мире. Монадология.
16. Теория познания Д. Локка. Критика врожденных идей. Учение об опыте.
17. Теория познания Д. Локка. Учение о первичных и вторичных качествах.
18. Учение Д. Локка об идеях и рефлексии.
19. Критика П. Гассенди метафизики Декарта. Ответ Декарта на эту критику.
20. Учение Б. Спинозы об аффектах. Критика Б. Спинозы суеверий и религиозных заблуждений.
21. Философские идеи Мальбранша.
22. Скептицизм П. Бейля.
23. Естественнонаучные и философские идеи И. Ньютона.
24. Философия Д. Толанда.
25. Философские идеи Б. Мандевиля.
26. Философские идеи А. Коллинза и Д. Гартли.
27. Философия Д. Пристли.
28. Основания субъективного идеализма Д. Беркли.
29. Философские идеи позднего Беркли.
30. Скептицизм Д. Юма.
31. Этика Юма.
32. Философия Шотландской школы.
33. Общая характеристика французского Просвещения.
34. Философские идеи Ш.Л. Монтескье.
35. Философские взгляды Вольтера. Деизм его философии.
36. Философские взгляды Кондильяка.
37. Философские идеи Ж.Ж. Руссо.
38. Материалистические идеи Ж.О. Ламетри.
39. Философия Д. Дидро.
40. Философия К.А. Гельвеция.
41. Философия П. Гольбаха.
42. Просвещение в Германии: Г.Э. Лессинг, И.В. Гете.
43. Просвещение в Германии: И.Г. Гердер, В. Гумбольдт.
44. Философские идеи А.Э.К. Шефтсбери, Г. С.-Д. Болингброка.
45. Просвещение в Италии: Д. Вико.

Индикаторы достижения освоения дисциплины

Код и формулировка компетенции	Код и формулировка индикатора компетенции	Дескрипторы и соответствующие оценочные средства
ОПК-8 способен применять в сфере своей профессиональной деятельности категории, методологию исследования в области истории зарубежной и российской философии	ОПК-8.1. Демонстрирует знание категорий, методологии исследования в области истории зарубежной и российской философии.	Знает: основные этапы становления и эволюцию западноевропейской философии эпохи Нового времени и Просвещения, специфику осмысления в философии эпохи Нового времени и Просвещения онтологических, гносеологических, антропологических и социально-философских проблем (УО-3, УО-4, ПР-2)
	ОПК-8.2. Обладает навыками применения в сфере своей профессиональной деятельности	Умеет применять основные концепции западноевропейской философии эпохи Нового времени и Просвещения в научно-исследовательской деятельности (УО-3, УО-4, ПР-2)
	категорий, методологии исследования в области истории зарубежной и российской философии	Владеет навыками эмпирического исследования философских систем изучаемого периода (УО-3, УО-4, ПР-2)
ПК-2 способен использовать различные методы философского исследования в профессиональной деятельности, (в том числе и в области межкультурной коммуникации)	ПК-2.1 демонстрирует знания основных методов философского исследования	Знает: содержание концепций ведущих направлений западноевропейской философии эпохи Нового времени и Просвещения, их методологический инструментарий, основные подходы и принципы к решению онтологических, гносеологических, антропологических и социально-философских проблем (УО-3, УО-4, ПР-2)
	ПК-2.2 использует различные методы научного и философского исследования	Умеет: вести научную дискуссию по проблематике истории западноевропейской философии эпохи Нового времени и Просвещения, формулировать и аргументированно отстаивать собственную позицию с учётом использования научной информации из разных областей знания (УО-3, УО-4, ПР-2)
	ПК-2.3 обладает навыками интерпретации смыслового содержания философских произведений различных культур	Владеет: навыками анализа источников по истории западноевропейской философии эпохи Нового времени и Просвещения, приёмами историко-философской реконструкции, осмысления и анализа, навыками аннотирования, реферирования текстов по истории западноевропейской философии эпохи Нового времени и Просвещения (УО-3, УО-4, ПР-2)

Критерии оценки доклада (УО-3):

18-20 баллов – Проблема раскрыта полностью, проведен анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы, выводы обоснованы, представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана, широко использованы технологии (Power Point и др.), отсутствуют ошибки в представляемой информации, ответы на вопросы полные, с приведением примеров и/или пояснений

15-17 баллов - проблема раскрыта, проведен анализ проблемы без привлечения дополнительной литературы, не все выводы сделаны и/или обоснованы, представляемая информация не систематизирована, но последовательна, использованы технологии Power Point, ответы на вопросы полные и/или частично полные

12-14 баллов - проблема раскрыта не полностью, выводы не сделаны и/или выводы не обоснованы, представляемая информация не систематизирована и/или непоследовательна, использованы технологии Power Point частично, ответы только на элементарные вопросы

Менее 11 баллов - проблема не раскрыта, отсутствуют выводы, представляемая информация логически не связана, не использованы профессиональные термины, не использованы технологии Power Point, нет ответов на вопросы

УО-4 – круглый стол, дискуссия

Проводится в рамках семинарских занятий, содержание вопросов определено в темах раздела IV настоящей программы («Структура и содержание практической части курса»).

Критерии оценивания дискуссии:

36-40 баллов - студент принимал участие во всех дискуссиях, готовил выступления и отвечал на все основные и дополнительные вопросы, заданные участниками дискуссии по темам практического занятия.

29-35 баллов - студент принимал участие в дискуссиях, готовил выступления и отвечал на все основные, но не смог ответить на дополнительные вопросы, заданные участниками дискуссии по темам практического занятия.

22-28 баллов - студент принял участие не во всех дискуссиях, редко готовил выступления, не смог ответить только на вопросы, заданные участниками дискуссии по теме практического занятия.

Менее 21 балла - студент не принимал участие в дискуссиях, либо подготовленное выступление и ответы на вопросы содержали существенные фактические и смысловые

ошибки.

Критерии оценки контрольной работы (ПР-2):

18-20 баллов - если ответ показывает глубокое и систематическое знание всего программного материала и структуры конкретного вопроса, а также основного содержания и новаций лекционного курса по сравнению с учебной литературой. Студент демонстрирует отчетливое и свободное владение концептуально-понятийным аппаратом, научным языком и терминологией соответствующей научной области. Знание основной литературы и знакомство с дополнительно рекомендованной литературой. Логически корректное и убедительное изложение ответа.

15-17 баллов - знание узловых проблем программы и основного содержания лекционного курса; умение пользоваться концептуально-понятийным аппаратом в процессе анализа основных проблем в рамках данной темы; знание важнейших работ из списка рекомендованной литературы. В целом логически корректное, но не всегда точное и аргументированное изложение ответа.

12-14 баллов - фрагментарные, поверхностные знания важнейших разделов программы и содержания лекционного курса; затруднения с использованием научно-понятийного аппарата и терминологии учебной дисциплины; неполное знакомство с рекомендованной литературой; частичные затруднения с выполнением предусмотренных программой заданий; стремление логически определенно и последовательно изложить ответ.

Менее 11 баллов - незнание, либо отрывочное представление о данной проблеме в рамках учебно-программного материала; неумение использовать понятийный аппарат; отсутствие логической связи в ответе.

Промежуточная аттестация по дисциплине *«История западной философии: Новое время»*

Промежуточная аттестация студентов. Промежуточная аттестация студентов по дисциплине *«История западной философии: Новое время»* проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Оценочные средства для промежуточного контроля (экзамен)

Вопросы для промежуточного контроля по дисциплине

1. Исторические и социально-политические предпосылки философии Нового времени.
2. Особенности философии Нового времени.
3. Цель и задачи философии (по «Новому Органону» Ф. Бэкона).
4. Критика Ф. Бэконом схоластики. Предмет философии. Идолы философии и их критика.
5. Эмпирический метод Ф. Бэкона. Понятие опыта. Виды опыта. Теория индукции.
6. Р. Декарт о предмете и задачах философии. Классификация наук.
7. Рационалистический метод Р. Декарта. Врожденные идеи.
8. Физика и космология Р. Декарта. Механицизм философии Декарта.
9. Правила метода Декарта. (По работе «Рассуждение о методе...»).
10. Философские идеи Н. Мальбранша
11. Т. Гоббс о предмете и задачах философии. Номинализм философии Т. Гоббса.
12. Методология Т. Гоббса. Знание и наука. Метки и знаки.
13. Основные идеи работы Т. Гоббса «Левиафан».
14. Теория общественного договора Т. Гоббса. Естественное состояние.
15. Гражданское общество и его основные атрибуты (по Т. Гоббсу).
16. Критика П. Гассенди схоластики и скептицизма.
17. Сенсуализм Гассенди. Физика Гассенди.
18. Б. Паскаль учение о знании. Разум перед лицом бесконечности.
19. Проблема человека в воззрениях Б. Паскаля. Религия как разрешение проблем человеческого бытия (по Паскалю).
20. Натурализм и пантеизм философии Б. Спинозы.
21. Учение Б. Спинозы о субстанциях, атрибутах и модусах.
22. Теория познания Б. Спинозы.
23. Свобода и необходимость в философии Б. Спинозы.
24. Учение Г. Лейбница о мире. Монадология.
25. Теория познания Д. Локка. Критика врожденных идей. Учение об опыте.
26. Теория познания Д. Локка. Учение о первичных и вторичных качествах.
27. Учение Д. Локка об идеях и рефлексии.
28. Критика П. Гассенди метафизики Декарта. Ответ Декарта на эту критику.
29. Учение Б. Спинозы об аффектах. Критика Б. Спинозы суеверий и религиозных заблуждений.

30. Эпоха Просвещения: общая характеристика.
31. Философские идеи Мальбранша.
32. Скептицизм П. Бейля.
33. Естественнонаучные и философские идеи И. Ньютона.
34. Философия Д. Толанда.
35. Философские идеи Б. Мандевиля.
36. Философские идеи А. Коллинза и Д. Гартли.
37. Философия Д. Пристли.
38. Основания субъективного идеализма Д. Беркли.
39. Философские идеи позднего Беркли.
40. Скептицизм Д. Юма.
41. Этика Юма.
42. Философия Шотландской школы.
43. Общая характеристика французского Просвещения.
44. Философские идеи Ш.Л. Монтескье.
45. Философские взгляды Вольтера. Деизм его философии.
46. Философские взгляды Кондильяка.
47. Философские идеи Ж.Ж. Руссо.
48. Учение Руссо об общественном договоре.
49. Материалистические идеи Ж.О. Ламетри.
50. Философия Д. Дидро.
51. Философия К.А. Гельвеция.
52. Философия П. Гольбаха.
53. Просвещение в Германии: Г.Э. Лессинг, И.В. Гете.
54. Просвещение в Германии: И.Г. Гердер, В. Гумбольдт.
55. Философские идеи А.Э.К. Шефтсбери, Г. С.-Д. Болингброка.
56. Просвещение в Италии: Д. Вико.

Критерии выставления оценки за устный ответ студента на экзамене по дисциплине «История западной философии: Новое время»

Баллы (рейтин говой оценки)	Оценка экзамена (стандартна я)	Требования к сформированным компетенциям
--------------------------------------	---	--

18-20 баллов	«отлично»	Оценка «отлично» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.
15-17 балла	«хорошо»	Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.
12-14 балла	«удовлетворительно»	Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ.
менее 11 баллов	«неудовлетворительно»	Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДВФУ)
ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

«История западной философии: Философия XIX века»

Владивосток

2023

Перечень форм оценивания, применяемых на различных этапах
 формирования компетенций в ходе освоения дисциплины
 «История западной философии. Философия XIX века»

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения	Результаты обучения	Оценочные средства *	
				Текущий контроль	Промежуточная аттестация
1	Введение в западноевропейскую философию XIX века. Исторические особенности изучаемого периода. Философские системы первой половины XIX века.	ОПК-8.1 демонстрирует знание категорий, методологии исследования в области истории зарубежной и российской философии	<p>знает основные направления и основных представителей западной мысли XIX века</p> <p>умеет пользоваться философским, методологическим и проблемным инструментарием, выработанным западной философией XIX века</p> <p>владеет навыками и методологией анализа философских идей и работ, принадлежащих к традиции западной философии XIX века</p>	УО-1, УО-4 ПР-1, ПР-2	Вопросы к экзамену 1-10 (УО-1), ПР-1

		ОПК-8.2 обладает навыками применения в сфере своей профессиональной деятельности категорий, методологии исследования в области истории зарубежной и российской философии	<p>знает важнейшие методологические принципы философской традиции XIX века</p> <p>умеет применять современные методы исторического, контекстуального и системного анализа основных идей и направлений западной философии XIX века</p> <p>владеет навыками современных методологических подходов к изучению философского наследия западной мысли XIX века</p>	УО-1, УО-4 ПР-1, ПР-2	Вопросы к экзамену 10-17 (УО-1), ПР-1
2	Тема №2 Философские системы и их представители второй половины XIX века. Значение изучаемого периода в общем контексте истории философии.	ПК-2.1 демонстрирует знания основных методов философского исследования	<p>Знает основные методы философского исследования, выработанные философской мыслью западной мысли XIX века</p> <p>умеет применять методы философского исследования XIX века к актуальной философской проблематике</p> <p>владеет навыками герменевтического и методологического анализа</p>	УО-1, УО-4 ПР-1, ПР-2	Вопросы к экзамену 17-22 (УО-1), ПР-1

			основных идей и трудов представителей западной философии XIX века применительно к историческому контексту		
...		ПК-2.2 использует различные методы научного и философского исследования	<p>знает основные принципы применения различные методы научного и философского исследования к западной философии XIX века</p> <p>умеет пользоваться современной типологией и классификацией философских школ и направлений западной философии XIX века</p> <p>владеет навыками философской компаративистики применительно к западной философии XIX века</p>	УО-1, УО-4 ПР-1, ПР-2	Вопросы к экзамену 20-25 (УО-1), ПР-1
...		ПК-2.3 обладает навыками интерпретации смыслового содержания философских произведений различных культур	<p>знает идейное и смысловое содержание основных философских систем изучаемого периода</p> <p>умеет применить на практике методы и принципы аналитической</p>	УО-1, УО-4 ПР-1, ПР-2	Вопросы к экзамену 25-28 (УО-1), ПР-1

			<p>работы с трудами представителей западной философии XIX века</p> <p>владеет навыками текстуального анализа основных работ представителей западной философии XIX века</p>		
	Экзамен	<p>ОПК-8.1; ОПК-8.2; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3.</p>			УО-1, ПР-1

Шкала оценки уровня достижения результатов обучения для текущей и промежуточной аттестации *по дисциплине*
«История зарубежной философии: Философия XIX века»

Баллы (рейтинговая оценка)	Уровни достижения результатов обучения		Требования к сформированным компетенциям
	Текущая и промежуточ ная аттестация	Промежуточна я аттестация	
100 – 86	Повышенный	«зачтено» / «отлично»	Свободно и уверенно находит достоверные источники информации, оперирует предоставленной информацией, отлично владеет навыками анализа и синтеза информации, знает все основные методы решения проблем, предусмотренные учебной программой, знает типичные ошибки и возможные сложности при решении той или иной проблемы и способен выбрать и эффективно применить адекватный метод решения конкретной проблемы
85 – 76	Базовый	«зачтено» / «хорошо»	В большинстве случаев способен выявить достоверные источники информации, обработать, анализировать и синтезировать предложенную информацию, выбрать метод решения проблемы и решить ее. Допускает единичные серьезные ошибки в решении проблем, испытывает сложности в редко встречающихся или сложных случаях решения проблем, не знает типичных ошибок и возможных сложностей при решении той или иной проблемы
75 – 61	Пороговый	«зачтено» / «удовлетворител ьно»	Допускает ошибки в определении достоверности источников информации, способен правильно решать только типичные, наиболее часто встречающиеся проблемы в конкретной области (обрабатывать информацию, выбирать метод решения проблемы и решать ее)
60 – 0	Уровень не достигнут	«не зачтено» / «неудовлетворит ельно»	Не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

Текущая аттестация по дисциплине «История западной философии. Философия XIX века»

Текущая аттестация студентов по дисциплине «История западной философии. Философия XIX века» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине проводится в форме контрольных мероприятий (*защиты практической/контрольной работы, реферата, эссе, тестирования — указать то, что используется в таблице выше*) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

По каждому объекту дается характеристика процедур оценивания в привязке к используемым оценочным средствам.

Оценочные средства для текущего контроля

1. Вопросы для собеседования:

Проводится в рамках семинарского занятия, содержание вопросов определено в темах раздела V настоящей программы («Структура и содержание практической части курса»).

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов):

Количество баллов «3» - студент ответил на все основные и дополнительные вопросы, заданные преподавателем по теме практического занятия.

Количество баллов «2» - студент ответил на все основные вопросы, но не смог ответить на дополнительные вопросы, заданные преподавателем по теме практического занятия.

Количество баллов «1» - студент ответил на часть основных или дополнительных вопросов, заданных преподавателем по теме практического занятия.

Количество баллов «0» - студент не ответил на вопросы, заданные преподавателем по теме практического занятия, либо допустил содержательные и смысловые ошибки в ответе.

1. Вопросы для круглого стола (дискуссии):

Проводится в рамках семинарского занятия, содержание вопросов определено в темах раздела V настоящей программы («Структура и содержание практической части курса»).

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов):

Количество баллов «3» - студент принял участие в дискуссии, подготовил выступление и ответил на все основные и дополнительные вопросы, заданные участниками дискуссии по теме практического занятия.

Количество баллов «2» - студент принял участие в дискуссии, подготовил выступление и ответил на все основные, но не смог ответить на дополнительные вопросы, заданные участниками дискуссии по теме практического занятия.

Количество баллов «1» - студент принял участие в дискуссии, подготовил выступление, но смог ответить только на часть основных и дополнительных вопросов, заданных участниками дискуссии по теме практического занятия.

Количество баллов «0» - студент не принял участие в дискуссии, либо подготовленное выступление и ответы на вопросы содержали существенные фактические и смысловые ошибки.

2. Комплект типовых заданий для контрольной работы:

Задание 1

Вариант 1

1. Учение Ф. Ницше о сверхчеловеке

Вариант 2

Антропологические аспекты учения А. Шопенгауэра

Задание 2

Вариант 1

Исторический материализм К. Маркса.

Вариант 2

Концепция веры С. Кьеркегора.

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов):

Студент может получить за выполнение задания в форме контрольной работы всего от 0 до 10 баллов по результатам суммирования баллов за соответствие отдельным критериям.

Проработанность формулировки темы работы – до 2 баллов.

Полнота раскрытия позиции автора текста – до 2 баллов.

Полнота раскрытия собственной позиции учащегося – до 2 баллов.

Логичность и последовательность в изложении – до 2 баллов.

Самостоятельность и оригинальность – до 2 баллов.

Промежуточная аттестация по дисциплине «Философия»

Промежуточная аттестация студентов. Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Философия» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Оценочные средства для промежуточного контроля (экзамен)

1. Банк тестовых заданий

1. Основной философской тенденцией 19 – начала 20 века является

- а) модернизация,
- б) разделение философии на материализм и идеализм,
- в) становление позитивистского и метафизического направлений в философии,
- г) возникновение философской антропологии.

2. Позитивизм возник в...

- а) Германии,
- б) Англии,
- в) России,
- г) Франции.

3. Основателем позитивизма является

- а) Гегель
- б) Огюст Конт,
- в) Карл Маркс,
- г) Анри Бергсон.

4. Основателем эволюционного направления в позитивизме является

- а) Герберт Спенсер,
- б) Огюст Конт,
- в) Чарльз Дарвин,
- г) Эрнст Мах.

5. «Второй позитивизм» был подвергнут основательной критике в работе под названием

- а) «Логические исследования»,
- б) «Происхождение видов»,
- в) «Материализм и эмпириокритицизм»,
- г) «Философия символических форм».

6. Кто является автором тезиса «Бог умер»?

- а) Гегель,
- б) Фейербах,
- в) Фридрих Энгельс,
- г) Ницше.

7. Учение о Мировой воле А. Шопенгауэра является по своей сути

- а) религиозным,
- б) философско-позитивистским,
- в) философско-метафизическим,
- г) философско-экзистенциальным.

8. Учение С. Кьеркегора посвящено

- а) проблемам политики,
- б) социально-философским вопросам,
- в) проблемам личности человека
- г) религиозной проблематике.

9. Кто является автором книги «Творческая эволюция»?

- а) Ницше,
- б) Бергсон,
- в) Зиммель,
- г) Дильтей.

10. Положения философской герменевтики развиваются в трудах:

- а) Кьеркегора,
- б) Дильтея,
- в) Бергсона,
- г) Авенариуса.

11. Ранние философские труды Карла Маркса посвящены:

- а) проблеме человека,
- б) вопросам политики,
- в) вопросам экономики,
- г) проблеме коммунизма.

12. Автором тезиса «Бытие определяет сознание» является

- а) Маркс,
- б) Гуссерль,
- в) Ницше,
- г) Ленин.

13. Карл Маркс является автором утверждения

- а) «Всё действительное разумно, всё разумное действительно»,
- б) «Наука – сама себе философия»,
- в) «Философы лишь различным образом объясняли мир, дело состоит в том, чтобы изменить его»
- г) «Бог умер».

14. Представителем южной школы неокантианства является

- а) Гуссерль,
- б) Зиммель,
- в) Риккерт,
- г) Коген.

15. Представителем северной школы неокантианства является

- а) Виндельбандт,
- б) Гельгольц,
- в) Шопенгауэр,
- г) Наторп.

16. Южная школа неокантианства разрабатывала проблемы

- а) Экономии,
- б) науки,
- в) человека,
- г) ценностей.

17. Северная школа неокантианства разрабатывала проблемы

- а) политики,
- б) науки,
- в) религии,
- г) экономики

18. В ранний период своего творчества Э. Кассирер создал труд под названием

- а) «Философия символических форм»,
- б) «Истина и метод»,
- в) «Познание и действительность»,

г) «Творческая эволюция».

19. Основным понятием феноменологической философии Э. Гуссерля является

- а) эйдос,
- б) интенциональность.
- в) жизнь,
- г) дух.

20. В первый период своего творчества Э. Гуссерль создал труд

- а) «Феноменология духа»,
- б) «Логические исследования»,
- в) «Кризис европейских наук и трансцендентальная феноменология»,
- г) «Диалектика природы».

21. Понятие «жизненный мир» ввел в философию

- а) Гуссерль,
- б) Маркс,
- в) Кьеркегор,
- г) Дильтей

22. Прагматизм возник в

- а) Германии,
- б) России,
- в) США,
- г) Франции.

23. Творчество У. Джеймса было посвящено вопросам

- а) теории значения,
- б) метода науки,
- в) соотношения науки и веры,
- г) философских оснований экономической теории.

24. Термин «абдукция» ввел в философию

- а) Э. Мах,
- б) П. Наторп,
- в) У. Джеймс,
- г) Ч. Пирс.

1. Вопросы к экзамену (устное собеседование):

1. Философия 19 века в контексте культуры.
2. Позитивизм: сущность, возникновение и основные варианты дальнейшего развития.
3. Европейский иррационализм 19 века: общая характеристика
4. Философское учение А. Шопенгауэра.
5. Философское учение С. Кьеркегора.
6. Философское учение Ф. Ницше: ранний период.
7. Философское учение Ф. Ницше: зрелый период; исторические судьбы

учения Ницше.

8. Философия жизни: общая характеристика.
9. Интуитивистское учение А. Бергсона.
10. Творчество Г. Зиммеля.
11. Философия Дильтея.
12. Неокантианство: истоки, содержание, философское значение.
13. Неокантианство: Баденская школа и философия ценностей.
14. Неокантианство: Марбургская школа и философия науки.
15. Философия Э. Кассирера: ранний период.
16. Философия марксизма: общая характеристика.
17. Философия марксизма: антропологическая концепция Маркса (учение о практике и человеке).
18. Философия марксизма: марксистская философия истории.
19. Философия марксизма: итоги и перспективы развития марксизма.
20. Философское учение Э. Гуссерля: общая характеристика и основные этапы.
21. Философское учение Э. Гуссерля: трансцендентальная феноменология
22. Философия жизни: учение А. Бергсона.
23. Философия жизни: творчество Г. Зиммеля.
24. Прагматизм: философская специфика и основные тенденции.
25. Прагматизм: Ч. Пирс.
26. Прагматизм: У. Джеймс.
27. Восток и Запад: взаимодействие культур в аспекте философии 19 века.
28. Европейский иррационализм и прото-экзистенциализм в 19 веке.

Примерный перечень оценочных средств (ОС)

№	Код	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
Устный опрос				
1	УО-1	Собеседование	Средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.	Вопросы по темам/разделам дисциплины
2	УО-2	Коллоквиум	Средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде собеседования преподавателя с обучающимися	Вопросы по темам/разделам дисциплины
3	УО-3	Доклад, сообщение	Продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы	Темы докладов, сообщений
4	УО-4	Круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты	Оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения	Перечень дискуссионных тем для проведения круглого стола, дискуссии, полемики, диспута, дебатов
Письменные работы				
1	ПР-1	Тест	Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося	Фонд тестовых заданий
2	ПР-2	Контрольная работа	Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу	Комплект контрольных заданий по вариантам
3	ПР-3	Эссе	Средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме	Тематика эссе

4	ПР-4	Реферат	Продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее	Темы рефератов
5	ПР-5	Курсовая работа, курсовой проект	Продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее	Темы курсовых работ/проектов, планы курсовых работ/проектов, методические рекомендации по написанию КР и КП
6	ПР-6	Лабораторная работа	Средство для закрепления и практического освоения материала по определенному разделу	Комплект заданий для лабораторных работ
7	ПР-7	Конспект	Продукт самостоятельной работы обучающегося, отражающий основные идеи заслушанной лекции, сообщения и т.д.	Разделы дисциплины
8	ПР-8	Портфолио	Целевая подборка работ обучающегося, раскрывающая его индивидуальные образовательные достижения в одной или нескольких учебных дисциплинах	Структура портфолио
9	ПР-9	Проект	Конечный продукт, получаемый в результате планирования и выполнения комплекса учебных и исследовательских заданий. Позволяет оценить умение обучающихся самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном пространстве и уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся	Темы групповых и/или индивидуальных проектов
10	ПР-10	Деловая и/или ролевая игра	Совместная деятельность группы обучающихся под управлением преподавателя с целью решения учебных и профессионально-ориентированных задач путем игрового моделирования реальной проблемной ситуации. Позволяет оценивать умение анализировать и решать типичные профессиональные задачи	Тема (проблема), концепция, роли и ожидаемый результат по каждой игре

11	ПР-11	Кейс-задача	Проблемное задание, в котором обучающемуся предлагается осмыслить реальную профессионально-ориентированную ситуацию, необходимую для решения данной проблемы	Задания для решения кейс-задачи
12	ПР-12	Рабочая тетрадь	Дидактический комплекс, предназначенный для самостоятельной работы обучающегося и позволяющий оценивать уровень усвоения им учебного материала	Образец рабочей тетради
13	ПР-13	Разноуровневые задачи и задания	Различают задачи и задания: а) репродуктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать знание фактического материала (базовые понятия, алгоритмы, факты) и умение правильно использовать специальные термины и понятия, узнавание объектов изучения в рамках определенного раздела дисциплины; б) реконструктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умение синтезировать, анализировать, обобщать фактический и теоретический материал с формулированием конкретных выводов, установлением причинно-следственных связей; в) творческого уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения	Комплект разноуровневых задач и заданий
14	ПР-14	Расчетно-графическая работа	Средство проверки умений применять полученные знания по заранее определенной методике для решения задач или заданий по модулю или дисциплине в целом	Комплект заданий для выполнения расчетно-графической работы
15	ПР-15	Творческое задание	Частично регламентированное задание, имеющее нестандартное решение и позволяющее диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся	Темы групповых и/или индивидуальных творческих заданий
Технические средства				
1	ТС-1	Тренажер	Техническое средство, которое может быть использовано для контроля приобретенных обучающимся профессиональных навыков и умений по управлению конкретным материальным объектом	Комплект заданий для работы на тренажере



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДВФУ)
ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

«История западной философии: Философия XX века»

Владивосток

2023

1. Перечень форм оценивания, применяемых на различных этапах формирования компетенций в ходе освоения дисциплины «История западной философии: философия XX века»

№ п/п	Контролируемые разделы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения и результаты обучения		Оценочные средства	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
1	Теоретическая часть курса	ОПК-8.1. Демонстрирует знание категорий, методологии исследования в области истории зарубежной и российской философии	Знает основные категории и методологические подходы для исследования философских идей и учений XX века.	УО-1 собесед.	
		ОПК-8.2. Обладает навыками применения в сфере своей профессиональной деятельности категорий, методологии исследования в области истории зарубежной и российской философии	Умеет использовать и применять различные методы научного и философского исследования для интерпретации наследия философии XX века.	УО-1 собесед.	
		ПК-2.1. Демонстрирует знания основных методов философского исследования	Знает основные методы философского исследования в рамках ключевых направлений философии XX века.	УО-1 собесед.	
		ПК-2.2. Использует различные методы научного и философского исследования	Умеет использовать, применять и критически анализировать методы основных направлений философии XX века.	УО-3 доклад	
		ПК-2.3. Обладает навыками интерпретации смыслового содержания философских произведений различных культур	Владеет навыками интерпретации смыслового содержания философских произведений Западной культуры XX века.	УО-2 коллоқ.	
2	Практическая часть курса	ОПК-8.1. Демонстрирует знание категорий, методологии исследования в области истории зарубежной и российской философии	Знает основные категории и методологические подходы для исследования философских идей и учений XX века.	УО-1 собесед.	
		ОПК-8.2. Обладает навыками применения в сфере своей профессиональной деятельности категорий, методологии исследования в области истории зарубежной и российской философии	Умеет использовать и применять различные методы научного и философского исследования для интерпретации наследия философии XX века.	УО-1 собесед.	
		ПК-2.1. Демонстрирует знания основных методов философского исследования	Знает основные методы философского исследования в рамках ключевых направлений философии XX века.	УО-1 собесед.	
		ПК-2.2. Использует различные методы научного и философского исследования	Умеет использовать, применять и критически анализировать методы основных направлений философии XX века.	УО-4 дискуссия	
		ПК-2.3. Обладает навыками интерпретации смыслового содержания философских произведений различных культур	Владеет навыками интерпретации смыслового содержания философских произведений Западной культуры XX века.	УО-2 коллоқ.	
	Экзамен	ОПК-8.1, ОПК-8.2, ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3	-	-	УО-1 собесед.

2. Шкала оценки уровня достижения результатов обучения для текущей и промежуточной аттестации по дисциплине «История западной философии: философия XX века»

Баллы (рейтинговая оценка)	Уровни достижения результатов обучения		Требования к сформированным компетенциям
	Текущая и промежуточная аттестация	Промежуточная аттестация	
100 – 86	Повышенный	«зачтено» / «отлично»	Свободно и уверенно находит достоверные источники информации, оперирует предоставленной информацией, отлично владеет навыками анализа и синтеза информации, знает все основные методы решения проблем, предусмотренные учебной программой, знает типичные ошибки и возможные сложности при решении той или иной проблемы и способен выбрать и эффективно применить адекватный метод решения конкретной проблемы
85 – 76	Базовый	«зачтено» / «хорошо»	В большинстве случаев способен выявить достоверные источники информации, обработать, анализировать и синтезировать предложенную информацию, выбрать метод решения проблемы и решить ее. Допускает единичные серьезные ошибки в решении проблем, испытывает сложности в редко встречающихся или сложных случаях решения проблем, не знает типичных ошибок и возможных сложностей при решении той или иной проблемы
75 – 61	Пороговый	«зачтено» / «удовлетворительно»	Допускает ошибки в определении достоверности источников информации, способен правильно решать только типичные, наиболее часто встречающиеся проблемы в конкретной области (обработать информацию, выбрать метод решения проблемы и решить ее)
60 – 0	Уровень не достигнут	«не зачтено» / «неудовлетворительно»	Не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

3. Текущая аттестация по дисциплине «История западной философии: философия XX века»

5. Текущая аттестация студентов по дисциплине «История западной философии: философия XX века» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине проводится в форме контрольных мероприятий (собеседование, коллоквиум, доклад, дискуссия) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

6. По каждому объекту дается характеристика процедур оценивания в привязке к используемым оценочным средствам.

7. Оценочные средства для текущего контроля

УО-1 Собеседование

Средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.

УО-2 Коллоквиум

Средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение

объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.

Вопросы для собеседования и коллоквиума:

1. Критика Просвещения в континентальной традиции.
2. Трансформация основных философских проблем в XX в.
3. В. Бенямин как представитель первого поколения критической теории.
4. Поколения критической теории и основные идеи.
5. Критическая теория франкфуртской школы.
6. Общий смысл понятия феноменологии, история его философского происхождения. Разработка понятия феноменологии в ранних работах Гуссерля.
7. Эйдетическая редукция. Феноменологическая редукция.
8. Главный принцип феноменологии Гуссерля (принцип всех принципов).
9. Интенциональность как различие явления и явленного.
10. Понятие жизненного мира и его влияние на дальнейшую разработку феноменологии учениками Э. Гуссерля.
11. Социально-исторические и духовные предпосылки экзистенциализма.
12. Человеческое существование как философская проблема. Критика рационализма и объективизма.
13. Экзистенциализм в Германии и экзистенциализм во Франции.
14. Феноменологическая онтология Ж.-П. Сартра. «В-себе» и «для-себя-бытие».
15. Основные темы «Бытия и времени» М. Хайдеггера.
16. Феноменологическая онтология. Понимание феномена и феноменологии в трактате «Бытие и время».
17. Философский язык фундаментальной онтологии Хайдеггера и его особенности.
18. Необходимость трансформации этики в первую философию с точки зрения Хайдеггера.
19. Понятие экзистенциала. Бытие-в-мире как основоустройство Dasein.
20. Понимание как способ экзистенции Dasein. Понятие герменевтического круга. Забота – главный экзистенциал Dasein. Dasein и временность.
21. Онтологическая дифференция как условие понимания времени. Бытие и сущее. Философия Хайдеггера после «поворота».
22. Герменевтика Вильгельма Дильтея: искусство понимания всего специфически человеческого.
23. Значение феноменологии для герменевтики.
24. Проект «герменевтики фактичности» М. Хайдеггера. Фактичность (Дазайн) как требующая самоистолкования исходная предметность герменевтики.
25. Основные задачи герменевтики в «Бытии и времени».
26. Специфика «лингвистического поворота» философии в герменевтике Гадамера.
27. Расширение предметного поля герменевтики: язык произведения искусства и его истина.
28. Историчность понимания. Принцип предпонимания. Принцип «слияния горизонтов» как условие понимания.
29. «Конфликт интерпретаций» как условие полидискурсивного диалога.
30. Понимание и самопонимание: герменевтика как рефлексивная философия.
31. Герменевтика как всеобщая теория истолкования и канон в учении Э. Бетти.
32. Структурализм и структуралистская антропология.
33. Модерн и «ситуация постмодерна».
34. Ж. Деррида и Ж.-Ф. Лиотар: обозначающее без обозначаемого.
35. Понятие «эпистемы» и «власти» у М. Фуко.
36. Методология дискур-анализа.
37. Философия Ж. Делеза и Ф. Гваттари.
38. Критика понятия постмодерн Ю. Хабермасом.

39. Г. Фреге как «предтеча» аналитической философии.
40. Логицизм Рассела. Теория познания Рассела.
41. «Логико-философский трактат» Л. Витгенштейна. Идея философии как анализа языка.
42. Различия между концепциями логического атомизма Рассела и Витгенштейна.
43. «Философские исследования» Л. Витгенштейна.
44. Логический позитивизм Венского кружка.
45. Предмет и задачи философии в логическом эмпиризме.
46. Аналитические и синтетические суждения, принцип верификации.
47. Эволюция логического позитивизма.
48. Прагматизм как специфически американская философия.
49. Пирс как основоположник прагматизма. Критика Пирсом декартовского сомнения и учение о методах закрепления верований.
50. «Принцип Пирса» и теория значения. Учение Пирса о категориях.
51. Учение У. Джеймса о «воле к вере» и прагматистское обоснование религии.
52. Трактровка У. Джеймсом принципа прагматизма. Прагматизм как метод «улаживания философских споров».
53. Прагматистское понимание истины как полезности идеи.
54. Концепция опыта Дж. Дьюи. Опыт и природа.
55. Прагматизм и социальная психология Дж.Г.Мида.

УО-3 Доклад

Продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы

Примерные темы доклада:

1. Характеристика культуры модерна.
2. Философская герменевтика Х.-Г. Гадамера.
3. Концепция языка в философской герменевтике Х.-Г. Гадамера.
4. Основные черты классического позитивизма.
5. «Венский кружок»: основные идеи и их эволюция.
6. Постпозитивизм: проблема динамики научного знания.
7. Постпозитивизм: реабилитация метафизики.
8. Общая характеристика аналитической философии.
9. Эволюция философских взглядов Л.Витгенштейна.
10. Компаративный анализ феноменологии и аналитической философии.
11. Общая характеристика феноменологической философии.
12. Критика психологизма в феноменологии Э. Гуссерля.
13. Фундаментальная онтология М. Хайдеггера.
14. Общая характеристика экзистенциализма.
15. Постструктуралистские идеи Р. Барта.
16. Деконструкция Ж. Деррида.
17. Психоанализ: эволюция концепции.
18. Неопрагматизм Р. Рорти.

УО-4 Дискуссия

Средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.

Примерные темы дискуссии:

1. Сходства и различия между континентальной и аналитической философией;
2. Французский и немецкий экзистенциализм: причины различий;
3. Феноменология как строгая наука;
4. Должно ли искусство быть массовым? (критическая теория)

Промежуточная аттестация по дисциплине «История западной философии: философия XX века»

8.

9. Промежуточная аттестация студентов. Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «История западной философии: философия XX века» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

10.

Вопросы для промежуточной аттестации:

1. Критика Просвещения в континентальной традиции.
2. Трансформация основных философских проблем в XX в.
3. В. Беньямин как представитель первого поколения критической теории.
4. Поколения критической теории и основные идеи.
5. Критическая теория франкфуртской школы.
6. Общий смысл понятия феноменологии, история его философского происхождения. Разработка понятия феноменологии в ранних работах Гуссерля.
7. Эйдетическая редукция. Феноменологическая редукция.
8. Главный принцип феноменологии Гуссерля (принцип всех принципов).
9. Интенциональность как различие явления и явленного.
10. Понятие жизненного мира и его влияние на дальнейшую разработку феноменологии учениками Э. Гуссерля.
11. Социально-исторические и духовные предпосылки экзистенциализма.
12. Человеческое существование как философская проблема. Критика рационализма и объективизма.
13. Экзистенциализм в Германии и экзистенциализм во Франции.
14. Феноменологическая онтология Ж.-П. Сартра. «В-себе» и «для-себя-бытие».
15. Основные темы «Бытия и времени» М. Хайдеггера.
16. Феноменологическая онтология. Понимание феномена и феноменологии в трактате «Бытие и время».
17. Философский язык фундаментальной онтологии Хайдеггера и его особенности.
18. Необходимость трансформации этики в первую философию с точки зрения Хайдеггера.
19. Понятие экзистенциала. Бытие-в-мире как основоустройство Dasein.
20. Понимание как способ экзистенции Dasein. Понятие герменевтического круга. Забота – главный экзистенциал Dasein. Dasein и временность.
21. Онтологическая дифференция как условие понимания времени. Бытие и сущее. Философия Хайдеггера после «поворота».
22. Герменевтика Вильгельма Дильтея: искусство понимания всего специфически человеческого.
23. Значение феноменологии для герменевтики.
24. Проект «герменевтики фактичности» М. Хайдеггера. Фактичность (Дазайн) как требующая самоистолкования исходная предметность герменевтики.
25. Основные задачи герменевтики в «Бытии и времени».
26. Специфика «лингвистического поворота» философии в герменевтике Гадамера.

27. Расширение предметного поля герменевтики: язык произведения искусства и его истина.
28. Историчность понимания. Принцип предпонимания. Принцип «слияния горизонтов» как условие понимания.
29. «Конфликт интерпретаций» как условие полидискурсивного диалога.
30. Понимание и самопонимание: герменевтика как рефлексивная философия.
31. Герменевтика как всеобщая теория истолкования и канон в учении Э. Бетти.
32. Структурализм и структуралистская антропология.
33. Модерн и «ситуация постмодерна».
34. Ж.Деррида и Ж.-Ф.Лиотар: обозначающее без обозначаемого.
35. Понятие «эпистемы» и «власти» у М. Фуко.
36. Методология дискур-анализа.
37. Философия Ж. Делеза и Ф. Гваттари.
38. Критика понятия постмодерн Ю. Хабермасом.
39. Г. Фреге как «предтеча» аналитической философии.
40. Логицизм Рассела. Теория познания Рассела.
41. «Логико-философский трактат» Л. Витгенштейна. Идея философии как анализа языка.
42. Различия между концепциями логического атомизма Рассела и Витгенштейна.
43. «Философские исследования» Л. Витгенштейна.
44. Логический позитивизм Венского кружка.
45. Предмет и задачи философии в логическом эмпиризме.
46. Аналитические и синтетические суждения, принцип верификации.
47. Эволюция логического позитивизма.
48. Прагматизм как специфически американская философия.
49. Пирс как основоположник прагматизма. Критика Пирсом декартовского сомнения и учение о методах закрепления верований.
50. «Принцип Пирса» и теория значения. Учение Пирса о категориях.
51. Учение У. Джеймса о «воле к вере» и прагматистское обоснование религии.
52. Трактровка У. Джеймсом принципа прагматизма. Прагматизм как метод «улаживания философских споров».
53. Прагматистское понимание истины как полезности идеи.
54. Концепция опыта Дж. Дьюи. Опыт и природа.
55. Прагматизм и социальная психология Дж.Г.Мида.



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДВФУ)
ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по дисциплине
«Современная западная философия»

Владивосток
2023

12. Перечень форм оценивания, применяемых на различных этапах формирования компетенций в ходе освоения дисциплины «Современная западная философия»

№ п/п	Контролируемые разделы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения и результаты обучения		Оценочные средства	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
1	Теоретическая часть курса	ОПК-8.1. Демонстрирует знание категорий, методологии исследования в области истории зарубежной и российской философии	Знает основные категории и методологические подходы для исследования философских идей и учений конца XX века и начала XXI века.	УО-1 собесед.	
		ОПК-8.2. Обладает навыками применения в сфере своей профессиональной деятельности категорий, методологии исследования в области истории зарубежной и российской философии	Умеет использовать и применять различные методы научного и философского исследования для интерпретации наследия философии конца XX века и начала XXI века.	УО-1 собесед.	
		ПК-2.1. Демонстрирует знания основных методов философского исследования	Знает основные методы исследования в рамках ключевых направлений философии конца XX века и начала XXI века.	УО-1 собесед.	
		ПК-2.2. Использует различные методы научного и философского исследования	Умеет использовать, применять и критически анализировать методы основных направлений философии конца XX века и начала XXI века.	УО-3 доклад	
		ПК-2.3. Обладает навыками интерпретации смыслового содержания философских произведений различных культур	Владет навыками интерпретации смыслового содержания философских произведений Западной культуры конца XX века и начала XXI века.	УО-2 коллоқ.	
2	Практическая часть курса	ОПК-8.1. Демонстрирует знание категорий, методологии исследования в области истории зарубежной и российской философии	Знает основные категории и методологические подходы для исследования философских идей и учений конца XX века и начала XXI века.	УО-1 собесед.	
		ОПК-8.2. Обладает навыками применения в сфере своей профессиональной деятельности категорий, методологии исследования в области	Умеет использовать и применять различные методы научного и философского исследования для интерпретации наследия	УО-1 собесед.	

		истории зарубежной и российской философии	философии конца XX века и начала XXI века.		
		ПК-2.1. Демонстрирует знания основных методов философского исследования	Знает основные методы философского исследования в рамках ключевых направлений философии конца XX века и начала XXI века.	УО-1 собесед.	
		ПК-2.2. Использует различные методы научного и философского исследования	Умеет использовать, применять и критически анализировать методы основных направлений философии конца XX века и начала XXI века.	УО-4 дискуссия	
		ПК-2.3. Обладает навыками интерпретации смыслового содержания философских произведений различных культур	Владеет навыками интерпретации смыслового содержания философских произведений Западной культуры конца XX века и начала XXI века.	УО-2 коллоқ.	
	Экзамен	ОПК-8.1, ОПК-8.2, ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3	-	-	УО-1 собесед.

14. Шкала оценки уровня достижения результатов обучения для текущей и промежуточной аттестации по дисциплине «Современная западная философия»

Баллы (рейтинговая оценка)	Уровни достижения результатов обучения		Требования к сформированным компетенциям
	Текущая и промежуточная аттестация	Промежуточная аттестация	
100 – 86	Повышенный	«зачтено» / «отлично»	Свободно и уверенно находит достоверные источники информации, оперирует предоставленной информацией, отлично владеет навыками анализа и синтеза информации, знает все основные методы решения проблем, предусмотренные учебной программой, знает типичные ошибки и возможные сложности при решении той или иной проблемы и способен выбрать и эффективно применить адекватный метод решения конкретной проблемы
85 – 76	Базовый	«зачтено» / «хорошо»	В большинстве случаев способен выявить достоверные источники информации, обработать, анализировать и синтезировать предложенную информацию, выбрать метод решения проблемы и решить ее. Допускает единичные серьезные ошибки в решении проблем, испытывает сложности в редко встречающихся или сложных случаях решения проблем, не знает типичных ошибок и возможных сложностей при решении той или иной проблемы
75 – 61	Пороговый	«зачтено» / «удовлетворительно»	Допускает ошибки в определении достоверности источников информации, способен правильно решать только типичные, наиболее часто встречающиеся проблемы в конкретной области (обрабатывать информацию, выбирать метод решения проблемы и решать ее)
60 – 0	Уровень не достигнут	«не зачтено» / «неудовлетворительно»	Не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

15. Текущая аттестация по дисциплине «Современная западная философия»

16. Текущая аттестация студентов по дисциплине «Современная западная философия» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине проводится в форме контрольных мероприятий (*собеседование, коллоквиум, доклад, дискуссия*) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

17. По каждому объекту дается характеристика процедур оценивания в привязке к используемым оценочным средствам.

18. Оценочные средства для текущего контроля

УО-1 Собеседование

Средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.

УО-2 Коллоквиум

Средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.

Вопросы для собеседования и коллоквиума:

1. Эволюция отношения Хайдеггера к метафизике.
2. Идея нигилизма в философии Хайдеггера.
3. Преодоление метафизики и судьба Бытия у М. Хайдеггера.
4. Археология знания Фуко как метод исследования дискурсивных практик;
5. Практика дискурс-анализа Фуко.
6. «Человек» как изобретение западной культуры у Фуко.
7. Критика платоновско-гегелевской традиции понимания смысла у Делёза.
8. Проблема смысла как проблема языка у Делеза
9. Проблема голоса в философии Деррида.
10. Три типа отношений внутри пропозиций по Делезу.
11. Вопрос о неспособности философии преодолеть метафизку у Деррида.
12. Метафизические оппозиции как продукт присутствия у Деррида.
13. Идея истины в философии Бадью.
14. Цель философии как пересборка понятийной конфигурации у Бадью.
15. Понятие «шва» у Бадью и история философии как смена «швов».
16. Функции идеологии в системе отношений субъекта и реального.
17. Четыре способа понимания субъекта в современной философии по Жижеку
18. Применения лакановского терминологического аппарата к проблеме идеологии у Жижека.
19. Смысл и значение термина «профанация» у Агамбена.
20. Понятие диспозитива у Агамбена и Фуко.
21. Профанация как инструмент дезактивации диспозитива в философии Агамбена.
22. «Исследование модусов существования» как предпосылка акторно-сетевой теории Латура.
23. Понятие «сети» и «агентности» у Латура.

24. Классификация двенадцати «способов бытия», которыми обладают элементы сетей в акторно-сетевой теории Латура.
25. Спекулятивный реализм как отказ от антропоцентризма
26. Метод объектно-ориентированной онтологии как способ рассмотрения метафизики всех объектов.
27. Отличия объектно-ориентированной онтологии от акторно-сетевой теории

УО-3 Доклад

Продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы

Примерные темы доклада:

19. Историчность вопроса о преодолении метафизики.
20. Историчность нигилизма в европейской культуре.
21. Исторические конфигурации знания по Фуко.
22. Различия «истории» и «археологии знания».
23. Структура и генезис проблемы смысла в философии.
24. Нонсенс и его виды, смысл как эффект нонсенса.
25. Анализ Деррида понятия присутствия в классической метафизике.
26. Значение голоса для метафизики присутствия и его уникальность.
27. Роль философии в создании конфигураций процедур истины.
28. Понятие «шва» и история философии как смена «швов».
29. Роль лакановской и альтюсеровской теории идеологии в философии Жижека.
30. Прочтение диалектики Гегеля на основе лакановского психоанализа по Жижеку.
31. Религия как исходный случай диспозитива по Агамбену.
32. Профанация как десакрализация потребления.
33. Исследование модусов существования как исследование Нового времени.
34. Составляющие двенадцати модусов: форма бытования, квази-субъект, квази-объект, установление связи.
35. Теория ассамбляжей М. Деланда;
36. Понятия рекурсивности и контингентности в «органологии» Юка Хуэя;
37. Темная онтология Р. Негарестани;
38. Феноменология ужаса Н. Ланда;
39. Темная экология Т. Мортонна.

УО-4 Дискуссия

Средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.

Примерные темы дискуссии:

1. Сработал ли проект преодоления метафизики Хайдеггера
2. Несоответствие терминологии в разных периодах Мишель Фуко
3. Антиплатонизм Делеза - что предлагается взамен?
4. Деррида: на что направлена деконструкция?

5. Деррида и логоцентризм западной философии?
6. Как возможна философия и в чем выражается ее «подшитость» - четверица: математика, поэма, политика, любовь
7. Диалектического материализма в философии Жижека. Как связаны субъект и идеология?
8. Профанация — это анти-диспозитив?
9. homo sacer и биополитика
10. Новое понимание социального через акторно-сетевую теорию Б.Латура.

Промежуточная аттестация по дисциплине «Современная западная философия»

19.

20. Промежуточная аттестация студентов. Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Современная западная философия» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

21.

Вопросы для промежуточной аттестации:

1. Эволюция отношения Хайдеггера к метафизике.
2. Идея нигилизма в философии Хайдеггера.
3. Преодоление метафизики и судьба Бытия у М. Хайдеггера.
4. Археология знания Фуко как метод исследования дискурсивных практик;
5. Практика дискурс-анализа Фуко.
6. «Человек» как изобретение западной культуры у Фуко.
7. Критика платоновско-гегелевской традиции понимания смысла у Делёза.
8. Проблема смысла как проблема языка у Делеза
9. Проблема голоса в философии Деррида.
10. Три типа отношений внутри пропозиций по Делезу.
11. Вопрос о неспособности философии преодолеть метафизику у Деррида.
12. Метафизические оппозиции как продукт присутствия у Деррида.
13. Идея истины в философии Бадью.
14. Цель философии как пересборка понятийной конфигурации у Бадью.
15. Понятие «шва» у Бадью и история философии как смена «швов».
16. Функции идеологии в системе отношений субъекта и реального.
17. Четыре способа понимания субъекта в современной философии по Жижеку
18. Применения лакановского терминологического аппарата к проблеме идеологии у Жижека.
19. Смысл и значение термина «профанация» у Агамбена.
20. Понятие диспозитива у Агамбена и Фуко.
21. Профанация как инструмент дезактивации диспозитива в философии Агамбена.
22. «Исследование модусов существования» как предпосылка акторно-сетевой теории Латура.
23. Понятие «сети» и «агентности» у Латура.
24. Классификация двенадцати «способов бытия», которыми обладают элементы сетей в акторно-сетевой теории Латура.
25. Спекулятивный реализм как отказ от антропоцентризма
26. Метод объектно-ориентированной онтологии как способ рассмотрения метафизики всех объектов.

27. Отличия объектно-ориентрованной онтологии от акторно-сетевой теории.



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДВФУ)
ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

«Философия мифа»

Владивосток

2023

Перечень форм оценивания, применяемых на различных этапах
 формирования компетенций в ходе освоения дисциплины
 «Философия мифа»

№ п/п	Контролируемые разделы/темы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения	Результаты обучения	Оценочные средства *	
				текущий контроль	Промежуточная аттестация
	Тема № 1-6. Теория мифа. Архаический миф. Мифологическое мировоззрение. Миф и философия. Миф и религия. Миф и искусство.	ПК-2.1	<p>знает основные методы философского исследования мифа и мифологии</p> <p>умеет использовать различные методы научного и философского исследования в анализе архаических и современных мифов</p> <p>владеет навыками интерпретации и смыслового содержания архаических и современных мифологических систем</p>	<p>собеседование (УО-1)</p> <p>Круглый стол, дискуссия (УО-4)</p> <p>Тест (ПР-1), Эссе (ПР-3)</p>	<p>Вопросы к экзамену 1-36</p>
		ПК-2.2	<p>знает основные принципы философской методологии применительно к многообразию изучаемых мифологических систем</p> <p>умеет пользоваться</p>	<p>собеседование (УО-1)</p> <p>Круглый стол, дискуссия (УО-4)</p> <p>Тест (ПР-1), Эссе (ПР-3)</p>	<p>Вопросы к экзамену 1-36</p>

			<p>выработанными философией мифа подходами к классификации и типологизации разновидностей мифологического мышления</p> <p>владеет навыками философского анализа мифологической картины мира и ее типов</p>		
....			<p>знает типологические особенности мифологических систем различных народов мира и мировых культур</p> <p>умеет учитывать исторический и культурный контекст эволюции мифа и мифологии</p> <p>владеет навыками системного исторического подхода к многообразию мифологических картин мира в различных мировых культурах</p>	<p>собеседование (УО-1) Круглый стол, дискуссия (УО-4) Тест (ПР-1), Эссе (ПР-3)</p>	<p>Вопросы к экзамену 1-36</p>
		ПК-2.3			
Экзамен		ПК-2.1; ПК-2.2, ПК-2.3.		-	УО-1, ПР-1

Шкала оценки уровня достижения результатов обучения для текущей и промежуточной аттестации *по дисциплине*
«Наименование дисциплины»

Баллы (рейтинговая оценка)	Уровни достижения результатов обучения		Требования к сформированным компетенциям
	Текущая и промежуточ ная аттестация	Промежуточна я аттестация	
100 – 86	Повышенный	«зачтено» / «отлично»	Свободно и уверенно находит достоверные источники информации, оперирует предоставленной информацией, отлично владеет навыками анализа и синтеза информации, знает все основные методы решения проблем, предусмотренные учебной программой, знает типичные ошибки и возможные сложности при решении той или иной проблемы и способен выбрать и эффективно применить адекватный метод решения конкретной проблемы
85 – 76	Базовый	«зачтено» / «хорошо»	В большинстве случаев способен выявить достоверные источники информации, обработать, анализировать и синтезировать предложенную информацию, выбрать метод решения проблемы и решить ее. Допускает единичные серьезные ошибки в решении проблем, испытывает сложности в редко встречающихся или сложных случаях решения проблем, не знает типичных ошибок и возможных сложностей при решении той или иной проблемы
75 – 61	Пороговый	«зачтено» / «удовлетворител ьно»	Допускает ошибки в определении достоверности источников информации, способен правильно решать только типичные, наиболее часто встречающиеся проблемы в конкретной области (обрабатывать информацию, выбирать метод решения проблемы и решать ее)
60 – 0	Уровень не достигнут	«не зачтено» / «неудовлетворит ельно»	Не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

Текущая аттестация по дисциплине «*Философия мифа*»

Текущая аттестация студентов по дисциплине «*Философия мифа*» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине проводится в форме контрольных мероприятий *устного собеседования* по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

По каждому объекту дается характеристика процедур оценивания в привязке к используемым оценочным средствам.

1. Вопросы для собеседования:

Проводится в рамках семинарского занятия, содержание вопросов определено в темах раздела V настоящей программы («Структура и содержание практической части курса»).

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов):

Количество баллов «3» - студент ответил на все основные и дополнительные вопросы, заданные преподавателем по теме практического занятия.

Количество баллов «2» - студент ответил на все основные вопросы, но не смог ответить на дополнительные вопросы, заданные преподавателем по теме практического занятия.

Количество баллов «1» - студент ответил на часть основных или дополнительных вопросов, заданных преподавателем по теме практического занятия.

Количество баллов «0» - студент не ответил на вопросы, заданные преподавателем по теме практического занятия, либо допустил содержательные и смысловые ошибки в ответе.

2. Вопросы для круглого стола (дискуссии):

Проводится в рамках семинарского занятия, содержание вопросов определено в темах раздела V настоящей программы («Структура и содержание практической части курса»).

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов):

Количество баллов «3» - студент принял участие в дискуссии, подготовил выступление и ответил на все основные и дополнительные вопросы, заданные участниками дискуссии по теме практического занятия.

Количество баллов «2» - студент принял участие в дискуссии, подготовил выступление и ответил на все основные, но не смог ответить на дополнительные вопросы, заданные участниками дискуссии по теме практического занятия.

Количество баллов «1» - студент принял участие в дискуссии, подготовил выступление, но смог ответить только на часть основных и дополнительных вопросов, заданных участниками дискуссии по теме практического занятия.

Количество баллов «0» - студент не принял участие в дискуссии, либо подготовленное выступление и ответы на вопросы содержали существенные фактические и смысловые ошибки.

3. Примерные темы эссе:

1. Протофилософские идеи в древнекитайской мифологии
2. Основные черты архаического мифа.
3. Протофилософские идеи в древнеиндийской мифологии

Требования к содержанию и структуре эссе:

Эссе должно быть подготовлено на основе анализа философского текста один из текстов. Автор должен определить и выделить выделить философский вопрос, заявленный в качестве темы работы. От автора требуется описать и раскрыть позицию автора текста по данному вопросу в форме письменной работы, а также представить и обосновать в эссе свою позицию по данному вопросу.

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов):

Студент может получить за выполнение задания в форме эссе всего от 0 до 10 баллов по результатам суммирования баллов за соответствие отдельным критериям.

Проработанность формулировки темы работы – до 2 баллов.

Полнота раскрытия позиции автора текста – до 2 баллов.

Полнота раскрытия собственной позиции учащегося – до 2 баллов.

Логичность и последовательность в изложении – до 2 баллов.

Самостоятельность и оригинальность – до 2 баллов.

4. Банк тестовых заданий:

1. Определение понятия «Мифология» с точки зрения истории религии:

1. форма общественного сознания; способ понимания природной и социальной действительности на разных стадиях общественного развития.

2. эпический жанр письменного и устного народного творчества:

прозаический устный рассказ о вымышленных событиях в фольклоре разных народов.

3. авраамическая мировая религия, основанная на жизни и учении Иисуса Христа, описанных в Новом Завете.

4. дисциплина, изучающая наиболее общие существенные характеристики и фундаментальные принципы реальности и познания, бытия человека, отношения человека и мира.

2. Само слово "миф" имеет происхождение:

1. древнекитайское;

2. скандинавское;

3. древнегреческое;

4. афроамериканское;

3. О чем повествуют «Космогонические мифы»?

1. о конце мира;

2. о начале мира;

3. о происхождение человека;

4. о вымирании человечества и всего живого на земле;

4. В чем отличие мифа от сказки:

1. Основная функция мифа — развлекательная и морализаторская. Основная функция сказки — объяснительная.

2. Основная функция мифа — морально оздоровительная. Основная функция сказки — развлекательно просветительная.

3. Основная функция мифа — пояснительно занимательная . Основная функция сказки — развлекательно - юмористическая.

4. Основная функция мифа — объяснительная. Основная функция сказки — развлекательная и морализаторская.

5. О чем повествуют «Эсхатологические мифы»?

1. о конце мира;

2. о начале мира;

3. о происхождение человека;

4. о вымирание человека и всего живого на земле;

6. О чем повествуют «Антропогонические мифы»?

1. о конце мира;
2. о начале мира;
3. о происхождение человека;
4. о вымирание человека и всего живого на земле;
7. В чем сходство «мифологии» и «религии»?

1. Мифология есть своеобразное определение понятию Религия;
2. с появлением Религии начали появляться мифы, что дало начало Мифологии;
3. в основе всей мифологии лежит примитивное анимистическое мировоззрение, из которого и вся Религия черпает своё содержание;
4. Мифология и Религия появились в одно и то же время, когда человек обрел письменность и свойства деструктивного и логического мышления;

8. Что такое сравнительная мифология (компаративная мифология)?

1. термин, введённый Максом Мюллером для обозначения науки, занимающейся сравнительным изучением мифических рассказов, а в связи с ними — и религиозных представлений различных народов.
2. термин, введённый В. И. Лениным для обозначения науки, занимающейся сравнительным изучением мифических рассказов и коммунистических взглядов в истории развития СССР.
3. термин, для обозначения науки, занимающейся сравнительным изучением сказок, мифов, легенд, былин и т.п.

4. термин, введённый Эрнестом Гофманом, для обозначения науки, занимающейся сравнительным анализом и статистическим учетом данных мифических рассказов.

9. У каких народов мира не было мифов?

1. у древних скандинавов;

2. у народов востока;

3. у древних славян;

4. у всех народов древнего мира существовала мифология;

10. Как понималось формирование мира в мифологии?

1. Формирование мира понималось в мифологии как скачкообразное развитие из неосмысленного состояния, ведущее к завершающему этапу.

2. Формирование мира понималось в мифологии как аperiodическая последовательность комбинационных признаков с их последующим соотношением.

3. Формирование мира понималось в мифологии как его творение или как постепенное развитие из первобытного бесформенного состояния, как упорядочение, превращение из хаоса в космос, как созидание через преодоление демонических сил.

4. Формирование мира не понималось в мифологии и не могло пониматься, ввиду неосознанности и отсутствия логики у древних народов.

11. Кто такие «Мифографы»?

1. название ряда древних грамматиков, занимавшихся объяснением мифов;

2. древние люди, писавшие мифы со слов очевидцев;
3. древние мудрецы, которые переписывали мифы, соблюдая правила грамматики и пунктуации;
4. современные люди, пишущие современные мифы о жизни народа и власти, публикующие их в специализированных журналах и газетах;

12. Для чего продолжают использоваться в наши дни религиозные мифы христианства, иудаизма, ислама и других, ныне существующих религий церковью?

1. для контроля религиозного состояния населения;
2. для определения и понятия вероисповедания;
3. для осмысления и удержания в вероисповедание;
4. для внедрения и поддержания религиозного сознания (идей смирения, терпения, загробного воздаяния, и др.);

13. В чем заключалось религиозное представление древних греков?

1. существовал пантеон главных богов (Зевс, Гера, Посейдон, Аиди тп.), которым древние греки поклонялись;
2. древние греки поклонялись природным явлениям (огонь, вода, воздух, земля);
3. древние греки были атеистами;
4. древние греки верили в бога солнца Ра;

14. Кто такие «герои» в древнегреческой мифологии?

1. странники, ходившие за приключениями по миру и жившие на подаяние и просившие милостыню;
2. кровожадные и беспощадные злодеи убивавшие ни в чем не повинных мифических существ, ради добычи их шкур и голов;
3. вооруженные бойцы, поединки которых, как правило до смертельного исхода, являлись средством увеселения публики.
4. смертные потомки бога и смертной женщины, реже — богини и смертного мужчины. Как правило, обладали исключительными (иногда сверхъестественными) физическими способностями, творческими дарованиями, иногда способностью к прорицаниям и т. п.

15. Какие религиозные представления сыграли большую роль в мифологии древнего Египта?

1. представления о загробной жизни как непосредственном продолжении земной жизни, но только в могиле;
2. представления о безнаказанности деяний связанных с кражами и убийствами;
3. представления об астральных проекциях во снах;
4. представления о бессмертии и позитивного отношения к жизни на земле;

16. В чем заключалось религиозное представление древних египтян?

1. существовал пантеон главных богов (Зевс, Гера, Посейдон, Аиди тп.), которым древние греки поклонялись;
2. существовал пантеон главных богов во главе с богом солнца Амон-Ра;

3. древние египтяне поклонялись природным явлениям (огонь, вода, воздух, земля);

4. древние египтяне были атеистами;

17. В германо-скандинавской мифологии старшим богом считался:

1. Ёрмунганд

2. Тор

3. Один

4. Локи

18. Какова существенная характеристика германо-скандинавской мифологии?

1. языческая система;

2. система обрядов посвящённых земле и воде;

3. монотеизм;

4. отсутствие богов как таковых;

19. Что собой представляет китайская мифология?

1. непосредственно древнекитайскую мифологическую систему;

2. древнекитайскую и даосскую мифологическую систему;

3. древнекитайскую и буддистскую мифологическую систему;

4. совокупность мифологических систем: древнекитайской, даосской, буддистской и поздней народной мифологий.

20. Большую роль в древнекитайской мифологии играли тотемистические представления, племена иньцы, считали своим тотемом - ласточку, племена ся — змею, которая постепенно трансформировалась в...

1. ящерицу;
2. черепаху;
3. в другую змею;
4. дракона;

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов):

Студент может получить за выполнение тестового задания всего от 0 до 10 баллов по результатам суммирования баллов за правильные ответы (2 балла).

Промежуточная аттестация по дисциплине «Наименование дисциплины»

Промежуточная аттестация студентов. Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Наименование дисциплины» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Оценочные средства для промежуточного контроля (экзамен)

Вопросы к экзамену

1. Обыденное и научное представление о мифологии.
2. Различие между мифологией «облагороженной» искусством и архаическим мифом первобытных охотничьих общин.
3. Сложности археологического, лингвистического, источниковедческого, психологического и интерпретационного характера.

4. Мышление ассоциативное, тропическое и мышление абстрактное.
5. Метафоры и метонимии как семантические поля и ряды, ассоциативно упорядоченные.
6. Роль эмоций в упорядочении и в содержании ассоциаций.
7. Развитие эмоциональной сферы как основание зарождения магии.
8. Миф – это рассказ, вымысел. Миф – это «театрализованное представление», но не театр.
9. В мифе нет актеров и зрителей, здесь – все участники.
10. Миф – исторически первый тип мировоззрения.
11. Внеисторичность мифа: мифический историзм А.Ф. Лосева.
12. Архаический миф не может быть символом; его символика.
13. Миф – это «реальность»; отличие мифа от легенды и сказки.
14. Мифологема как ядро мифа.
15. Роль обряда и культа в структуре мифа. Мистерии.
16. Понятие и структура магии. Магия «хозяйственная» и магия «драматическая». Место магии в мифе.
17. Миф и религия; особая точка зрения А.Ф. Лосева.
18. Вера – основа возникновения, существования и жизнестойкости мифа. Вера и место практического знания.
19. Общая структура мифологии.
20. Мифы космологические: происхождение мира, божеств.
21. Космогонические мифы: устройство мира и иерархия божеств.
22. Антропологические мифы: происхождение и существование человека.

23. Этиологические мифы, описывающие культурные и социальные объекты.

24. Культовые мифы, демонстрирующие происхождение обрядов, ритуалов и прочих культовых действий.

25. Календарные мифы: о природных циклах.

26. Героические мифа как специфическая часть антропологических мифов.

27. Миф репрезентативен, но ничего не объясняет.

28. Регулятивная функция мифа: а) поддержание стабильности социальной субординации; б) кодификация, укрепление веры и авторитета; в) проведение в жизнь и оправдание моральных норм и принципов (обычаев); г) конституирование обрядов и ритуалов; д) руководство практической деятельностью человека.

29. Миф о сакральном пространстве: храм, дворец, «Центр мира».

30. Сакральное время: мифы о смерти и о вечном возвращении.

31. Мифы – инициации.

32. Сущность современного мифа. Миф и мифология в современном обществе.

33. Функции современного мифа в общественной жизни.

34. «Миф общественный» и «миф индивидуальный».

35. Сходство и отличие мифа современного от мифа архаического.

36. Мифологическое сознание и возможности манипуляций с ним.

Нужен ли человеку миф.

Требования к представлению и оцениванию материалов

(результатов):

Количество баллов	Критерии оценки
5	Студент ответил на все вопросы, заданные преподавателем, демонстрирует точное понимание рамок вопроса, знание фактического материала, умение найти подтверждение своей точке зрения в тексте источника, владеет базовой терминологией, способен вступать в полемику с другими выступающими.
4	Студент ответил на 75% вопросов, заданных преподавателем, демонстрирует точное понимание рамок вопроса, знание фактического материала, умение найти подтверждение своей точке зрения в тексте источника, владеет базовой терминологией
3	Студент ответил на 50% вопросов, заданных преподавателем, демонстрирует точное понимание рамок вопроса, знание фактического материала, умение найти подтверждение своей точке зрения в тексте источника, владеет базовой терминологией.
2	Студент ответил на 25% вопросов, заданных преподавателем, ответы давались неполно и нелогично, демонстрируя фрагментарное знание либо искажение фактического материала, базовой терминологии и текста источника.
0	Студент не ответил ни на один вопрос, заданный преподавателем.

Примерный перечень оценочных средств (ОС)

№	Код	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
Устный опрос				
1	УО-1	Собеседование	Средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.	Вопросы по темам/разделам дисциплины
2	УО-2	Коллоквиум	Средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде собеседования преподавателя с обучающимися	Вопросы по темам/разделам дисциплины
3	УО-3	Доклад, сообщение	Продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы	Темы докладов, сообщений
4	УО-4	Круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты	Оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения	Перечень дискуссионных тем для проведения круглого стола, дискуссии, полемики, диспута, дебатов
Письменные работы				
1	ПР-1	Тест	Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося	Фонд тестовых заданий
2	ПР-2	Контрольная работа	Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу	Комплект контрольных заданий по вариантам
3	ПР-3	Эссе	Средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме	Тематика эссе

4	ПР-4	Реферат	Продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее	Темы рефератов
5	ПР-5	Курсовая работа, курсовой проект	Продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее	Темы курсовых работ/проектов, планы курсовых работ/проектов, методические рекомендации по написанию КР и КП
6	ПР-6	Лабораторная работа	Средство для закрепления и практического освоения материала по определенному разделу	Комплект заданий для лабораторных работ
7	ПР-7	Конспект	Продукт самостоятельной работы обучающегося, отражающий основные идеи заслушанной лекции, сообщения и т.д.	Разделы дисциплины
8	ПР-8	Портфолио	Целевая подборка работ обучающегося, раскрывающая его индивидуальные образовательные достижения в одной или нескольких учебных дисциплинах	Структура портфолио
9	ПР-9	Проект	Конечный продукт, получаемый в результате планирования и выполнения комплекса учебных и исследовательских заданий. Позволяет оценить умение обучающихся самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном пространстве и уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся	Темы групповых и/или индивидуальных проектов
10	ПР-10	Деловая и/или ролевая игра	Совместная деятельность группы обучающихся под управлением преподавателя с целью решения учебных и профессионально-ориентированных задач путем игрового моделирования реальной проблемной ситуации. Позволяет оценивать умение анализировать и решать типичные профессиональные задачи	Тема (проблема), концепция, роли и ожидаемый результат по каждой игре

11	ПР-11	Кейс-задача	Проблемное задание, в котором обучающемуся предлагается осмыслить реальную профессионально-ориентированную ситуацию, необходимую для решения данной проблемы	Задания для решения кейс-задачи
12	ПР-12	Рабочая тетрадь	Дидактический комплекс, предназначенный для самостоятельной работы обучающегося и позволяющий оценивать уровень усвоения им учебного материала	Образец рабочей тетради
13	ПР-13	Разноуровневые задачи и задания	Различают задачи и задания: а) репродуктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать знание фактического материала (базовые понятия, алгоритмы, факты) и умение правильно использовать специальные термины и понятия, узнавание объектов изучения в рамках определенного раздела дисциплины; б) реконструктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умение синтезировать, анализировать, обобщать фактический и теоретический материал с формулированием конкретных выводов, установлением причинно-следственных связей; в) творческого уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения	Комплект разноуровневых задач и заданий
14	ПР-14	Расчетно-графическая работа	Средство проверки умений применять полученные знания по заранее определенной методике для решения задач или заданий по модулю или дисциплине в целом	Комплект заданий для выполнения расчетно-графической работы
15	ПР-15	Творческое задание	Частично регламентированное задание, имеющее нестандартное решение и позволяющее диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся	Темы групповых и/или индивидуальных творческих заданий
Технические средства				
1	ТС-1	Тренажер	Техническое средство, которое может быть использовано для контроля приобретенных обучающимся профессиональных навыков и умений по управлению конкретным материальным объектом	Комплект заданий для работы на тренажере



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДВФУ)
ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

«Научно-исследовательский семинар “Исследование философских текстов”»

Владивосток
2023

Перечень форм оценивания, применяемых на различных этапах формирования компетенций в ходе освоения дисциплины
«Научно-исследовательский семинар “Исследование философских текстов”»

№ п/п	Контролируемые разделы/темы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения	Результаты обучения	Оценочные средства	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
1	Философские тексты античности	ОПК-1.1 демонстрирует знание методов и приемов логического анализа	знает умеет владеет навыками	УО-4, ПР-3	УО-1
2	Философские тексты европейского средневековья	ОПК-1.2 умеет выделять в научном тексте смысловые конструкции, применять методы и приемы логического анализа	знает умеет владеет навыками	УО-4, ПР-3	УО-1, ПР-5
3	Философские тексты эпохи Возрождения	ОПК-1.3 пользуется законами и правилами основных логических операций в процессе получения и обработки информации из различных источников	знает умеет владеет навыками	УО-4, ПР-3	УО-1
4	Классические философские тексты Китая	ОПК-1.4 владеет навыками выявления и исправления логических ошибок, намеренных логических подлогов	знает умеет владеет навыками	УО-4, ПР-3	
5	Философские тексты Индии	ОПК-2.1 знает виды и правила основных логических операций, теорию аргументации, структуру и правила доказательства и опровержения, правила вывода умозаключений	знает умеет владеет навыками	УО-4, ПР-3	
6	Философские тексты исламских стран	ОПК-2.2 осуществляет применение правил аргументации в ходе ведения дискуссии, произведения умозаключений и доказательств	знает умеет владеет навыками	УО-4, ПР-3	
7	Европейские философские тексты Нового времени	ОПК-2.3 осуществляет критику по отношению к тезису, аргументации и демонстрации	знает умеет владеет навыками	УО-4, ПР-3	УО-1, ПР-5
8	Тексты немецкой классической философии	ОПК-2.4 определяет возможности использования	знает	УО-4, ПР-3	УО-1

		различных приемов и методов устного и письменного изложения философских проблем	Умеет		
			владеет навыками		
9	Философские тексты Японии	ОПК-4.1 умеет решать стандартные задачи профессиональной деятельности	знает	УО-4, ПР-3	
			умеет		
			владеет навыками		
10	Европейские философские тексты XIX века	ОПК-4.2 владеет навыками применения информационно-коммуникационных технологий к решению стандартных задач профессиональной деятельности	знает	УО-4, ПР-3	УО-1, ПР-5
			умеет		
			владеет навыками		
11	Русские философские тексты IX-XIX веков	ОПК-4.3 владеет навыками информационной и библиографической культуры для решения стандартных задач профессиональной деятельности	знает	УО-4, ПР-3	
			умеет		
			владеет навыками		
12	Европейские философские тексты XX века	ПК-3.1 демонстрирует знания основных методов интерпретации и анализа текста	знает	УО-4, ПР-3	
			умеет		
			владеет навыками		
13	Русские философские тексты XX века	ПК-3.2 применяет методы герменевтики, дискурс-анализа и информационных технологий семантического анализа текста	знает	УО-4, ПР-3	УО-1
			умеет		
			владеет навыками		
14	Европейские философские тексты XXI века	ПК-3.3 владеет навыками научного редактирования текстов	знает	УО-4, ПР-3	УО-1
			умеет		
			владеет навыками		

Шкала оценки уровня достижения результатов обучения для текущей и промежуточной аттестации по дисциплине
«Научно-исследовательский семинар “Исследование философских текстов”»

Баллы (рейтинговая оценка)	Уровни достижения результатов обучения		Требования к сформированным компетенциям
	Текущая и промежуточ ная аттестаци я	Промежуточна я аттестация	
100 – 86	Повышенный	«зачтено» / «отлично»	Свободно и уверенно находит достоверные источники информации, оперирует предоставленной информацией, отлично владеет навыками анализа и синтеза информации, знает все основные методы решения проблем, предусмотренные учебной программой, знает типичные ошибки и возможные сложности при решении той или иной проблемы и способен выбрать и эффективно применить адекватный метод решения конкретной проблемы
85 – 76	Базовый	«зачтено» / «хорошо»	В большинстве случаев способен выявить достоверные источники информации, обработать, анализировать и синтезировать предложенную информацию, выбрать метод решения проблемы и решить ее. Допускает единичные серьезные ошибки в решении проблем, испытывает сложности в редко встречающихся или сложных случаях решения проблем, не знает типичных ошибок и возможных сложностей при решении той или иной проблемы
75 – 61	Пороговый	«зачтено» / «удовлетворител ьно»	Допускает ошибки в определении достоверности источников информации, способен правильно решать только типичные, наиболее часто встречающиеся проблемы в конкретной области (обрабатывать информацию, выбирать метод решения проблемы и решать ее)
60 – 0	Уровень не достигнут	«не зачтено» / «неудовлетворит ельно»	Не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

Текущая аттестация по дисциплине «Научно-исследовательский семинар “Исследование философских текстов”»

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Научно-исследовательский семинар “Исследование философских текстов”» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине проводится в форме контрольных мероприятий (дискуссия, эссе) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

Оценочные средства для текущего контроля Примерные темы дискуссий

1. Парменид о познании и бытии.
2. Онтология и этика «Государства» Платона.
3. Основные концепты «Метафизики» Аристотеля.
4. Психология и гносеология «Эннеад».
5. Психология и этика «Исповеди» блаженного Августина.
6. Логика божественного бытия в «Прослогионе» Ансельма Кентерберийского.
7. Схоластический метод философствования в трактате Фомы Аквинского «О сущем и сущности».
8. Схоластический метод философствования в трактате Иоанна Дунса Скота «О первоначале».
9. Антропология трактата Дж. Пико делла Мирандолы «Речь о достоинстве человека».
10. Гносеология, онтология и этика в «Чжуанцзы».
11. Философия и мистика в «Катха-упанишаде».
12. Суфизм и аристотелизм в «Указаниях и наставлениях» Авиценны.
13. «Новый Органон» Ф. Бэкона: философия индустриального мира.
14. Основные концепты «Размышлений о первой философии» Р. Декарта.
15. «Три разговора между Гиласом и Филонусом» Д. Беркли: что такое восприятие?

16. Психология и этика «Исследования о человеческом познании» Д. Юма.
17. Человечность и культура в «Идеях к философии истории человечества» И.Г. Гердера.
18. Философский лексикон «Основоположений метафизики нравов» И. Канта.
19. Методы философствования «Науки логики» Гегеля.
20. Человечность и мудрость в «Поучениях в радости» Кайбары Эккэна.
21. Неоконфуцианский рационализм и синтоистская мифология в «Мешке премудростей в помощь горожанину» Нисикавы Дзёкэна.
22. Метафизика отчаяния в «Страхе и трепете» С. Кьеркегора.
23. «Так говорил Заратустра» Ф. Ницше: пределы философской рефлексии.
24. «Люди лунного света» В.В. Розанова: интимное философствование.
25. «Картезианские медитации» Э. Гуссерля: принципы феноменологического метода.
26. Мысль и язык в «Логико-философском трактате» Л. Витгенштейна.
27. «Вещь» М. Хайдеггера: как и зачем философствовать хайдеггериански?
28. Феноменология мифологического сознания в «Диалектике мифа» А.Ф. Лосева.
29. «Манифест философии» А. Бадью: от Хайдеггера к Платону.
30. «Открытое» Д. Агамбена: еще раз о культуре и человечности.

Критерии оценки участия в дискуссии:

Оценка	2 балла (неудовлетворительно)	3 балла (удовлетворительно)	4 балла (хорошо)	5 баллов (отлично)
Критерии	Содержание критериев			
Раскрытие проблемы	Проблема не раскрыта. Отсутствуют выводы	Проблема раскрыта не полностью. Выводы не сделаны и/или выводы не обоснованы	Проблема раскрыта. Проведен анализ проблемы без привлечения дополнительной литературы. Не все выводы	Проблема раскрыта полностью. Проведен анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы.

			сделаны и/или обоснованы	Выводы обоснованы
Представление	Представляемая информация логически не связана. Не использованы профессиональные термины	Представляемая информация не систематизирована и/или не последовательна. использовано 1-2 профессиональных термина	Представляемая информация не систематизирована и последовательна. Использовано более 4 профессиональных терминов	Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана. Использовано более 10 профессиональных терминов
Ответы на вопросы преподавателя и аудитории	Нет ответов на вопросы	Только ответы на элементарные вопросы	Ответы на вопросы полные и/или частично полные	Ответы на вопросы полные, с приведением примеров и/или пояснений

Примерные темы эссе

1. Парменид о познании и бытии.
2. Онтология и этика «Государства» Платона.
3. Основные концепты «Метафизики» Аристотеля.
4. Психология и гносеология «Эннеад».
5. Психология и этика «Исповеди» блаженного Августина.
6. Логика божественного бытия в «Прослогионе» Ансельма Кентерберийского.
7. Схоластический метод философствования в трактате Фомы Аквинского «О сущем и сущности».
8. Схоластический метод философствования в трактате Иоанна Дунса Скота «О первоначале».
9. Антропология трактата Дж. Пико делла Мирандолы «Речь о достоинстве человека».
10. Гносеология, онтология и этика в «Чжуанцзы».
11. Философия и мистика в «Катха-упанишаде».
12. Суфизм и аристотелизм в «Указаниях и наставлениях» Авиценны.

13. «Новый Органон» Ф. Бэкона: философия индустриального мира.
14. Основные концепты «Размышлений о первой философии» Р. Декарта.
15. «Три разговора между Гиласом и Филонусом» Д. Беркли: что такое восприятие?
16. Психология и этика «Исследования о человеческом познании» Д. Юма.
17. Человечность и культура в «Идеях к философии истории человечества» И.Г. Гердера.
18. Философский лексикон «Основоположений метафизики нравов» И. Канта.
19. Методы философствования «Науки логики» Гегеля.
20. Человечность и мудрость в «Поучениях в радости» Кайбары Эккэна.
21. Неоконфуцианский рационализм и синтоистская мифология в «Мешке премудростей в помощь горожанину» Нисикавы Дзёкэна.
22. Метафизика отчаяния в «Страхе и трепете» С. Кьеркегора.
23. «Так говорил Заратустра» Ф. Ницше: пределы философской рефлексии.
24. «Люди лунного света» В.В. Розанова: интимное философствование.
25. «Картезианские медитации» Э. Гуссерля: принципы феноменологического метода.
26. Мысль и язык в «Логико-философском трактате» Л. Витгенштейна.
27. «Вещь» М. Хайдеггера: как и зачем философствовать хайдеггериански?
28. Феноменология мифологического сознания в «Диалектике мифа» А.Ф. Лосева.
29. «Манифест философии» А. Бадью: от Хайдеггера к Платону.
30. «Открытое» Д. Агамбена: еще раз о культуре и человечности.
31. Ф. Коплстон об основаниях метафизики в работе «История философии: XX век».
32. С. Пинкер в сочинении «Чистый лист» о рационализме и эмпиризме с точки зрения современной психологии.

Критерии оценки эссе:

Оценка	2 балла (неудовлетворительно)	3 балла (удовлетворительно)	4 балла (хорошо)	5 баллов (отлично)
Критерии	Содержание критериев			
Раскрытие проблемы	Проблема не раскрыта. Отсутствуют выводы	Проблема раскрыта не полностью. Выводы не сделаны и/или выводы не обоснованы	Проблема раскрыта. Проведен анализ проблемы без привлечения дополнительной литературы. Не все выводы сделаны и/или обоснованы	Проблема раскрыта полностью. Проведен анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы. Выводы обоснованы
Представление	Представляемая информация логически не связана. Не использованы профессиональные термины	Представляемая информация не систематизирована и/или не последовательна. Использовано 1-2 профессиональных термина	Представляемая информация не систематизирована и последовательна. Использовано более 4 профессиональных терминов	Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана. Использовано более 10 профессиональных терминов
Оформление	Требования ГОСТ 7.1-2003 не соблюдены	Требования ГОСТ 7.1-2003 соблюдены частично	Требования ГОСТ 7.1-2003 соблюдены	Требования ГОСТ 7.1-2003 соблюдены

Промежуточная аттестация по дисциплине

«Научно-исследовательский семинар “Исследование философских текстов”»

Промежуточная аттестация студентов. Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Научно-исследовательский семинар “Исследование философских текстов”» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме контрольных мероприятий (собеседование, курсовая работа) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

Аттестация по курсовой работе выставляется преподавателем отдельно от аттестации по дисциплине.

Оценочные средства для промежуточного контроля (зачет)

Вопросы к зачету (собеседованию)

1 семестр

1. Парменид о познании и бытии.
2. Онтология и этика «Государства» Платона.
3. Основные концепты «Метафизики» Аристотеля.
4. Психология и гносеология «Эннеад».

2 семестр

1. Психология и этика «Исповеди» блаженного Августина.
2. Логика божественного бытия в «Прослогионе» Ансельма Кентерберийского.
3. Схоластический метод философствования в трактате Фомы Аквинского «О сущем и сущности».
4. Схоластический метод философствования в трактате Иоанна Дунса Скота «О первоначале».

3 семестр

1. Антропология трактата Дж. Пико делла Мирандолы «Речь о достоинстве человека».
2. Гносеология, онтология и этика в «Чжуанцзы».
3. Философия и мистика в «Катха-упанишаде».
4. Суфизм и аристотелизм в «Указаниях и наставлениях» Авиценны.

4 семестр

1. «Новый Органон» Ф. Бэкона: философия индустриального мира.
2. Основные концепты «Размышлений о первой философии» Р. Декарта.
3. «Три разговора между Гиласом и Филонусом» Д. Беркли: что такое восприятие?
4. Психология и этика «Исследования о человеческом познании» Д. Юма.

5 семестр

1. Философский лексикон «Основоположений метафизики нравов» И. Канта.
2. Логические и этические положения метафизики И.Г. Фихте в трактате «Ясное, как солнце, сообщение широкой публике о подлинной сущности новейшей философии.»
3. Гносеологические и этические основания «Системы трансцендентального идеализма» Ф.В.Й. Шеллинга.
4. Методы философствования «Науки логики» Гегеля.
5. Человечность и мудрость в «Поучениях в радости» Кайбары Эккэна.
6. Отражение неоконфуцианского рационализма в трактате Дз. Нисикавы «Мешок премудростей горожанину в помощь».

6 семестр

1. Человечность и культура в «Идеях к философии истории человечества» И.Г. Гердера.
2. Метафизика отчаяния в «Страхе и трепете» С. Кьеркегора.
3. «Так говорил Заратустра» Ф. Ницше: пределы философской рефлексии.
4. «Люди лунного света» В.В. Розанова: интимное философствование.

7 семестр

1. «Картезианские медитации» Э. Гуссерля: принципы феноменологического метода.
2. Мысль и язык в «Логико-философском трактате» Л. Витгенштейна.
3. «Вещь» М. Хайдеггера: как и зачем философствовать хайдеггериански?
4. Феноменология мифологического сознания в «Диалектике мифа» А.Ф. Лосева.

8 семестр

1. «Манифест философии» А. Бадью: от Хайдеггера к Платону.
2. «Открытое» Д. Агамбена: еще раз о культуре и человечности.
3. Ф. Коплстон об основаниях метафизики в работе «История философии:

XX век».

4. С. Пинкер в сочинении «Чистый лист» о рационализме и эмпиризме с точки зрения современной психологии.

Критерии оценки собеседования

Оценка	2 балла (неудовлетворительно)	3 балла (удовлетворительно)	4 балла (хорошо)	5 баллов (отлично)
Критерии	Содержание критериев			
Раскрытие проблемы	Проблема не раскрыта. Отсутствуют выводы	Проблема раскрыта не полностью. Выводы не сделаны и/или выводы не обоснованы	Проблема раскрыта. Проведен анализ проблемы без привлечения дополнительной литературы. Не все выводы сделаны и/или обоснованы	Проблема раскрыта полностью. Проведен анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы. Выводы обоснованы
Представление	Представляемая информация логически не связана. Не использованы профессиональные термины	Представляемая информация не систематизирована и/или не последовательна. использовано 1-2 профессиональных термина	Представляемая информация не систематизирована и последовательна. Использовано более 4 профессиональных терминов	Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана. Использовано более 10 профессиональных терминов
Ответы на вопросы преподавателя и аудитории	Нет ответов на вопросы	Только ответы на элементарные вопросы	Ответы на вопросы полные и/или частично полные	Ответы на вопросы полные, с приведением примеров и/или пояснений

Примерные темы курсовых работ

(приведены как образцы для названий курсовых работ)

1. Учение Парменида о бытии.
2. Понятие «блага» в диалоге «Государство» Платона.
3. Понятие «добродетели» «Никомаховой этике» Аристотеля.
4. Понятие «ума» в «Эннеадах» Плотина.

5. Учение Августина Аврелия о человеческой природе в трактате «О Троице».

6. Учение Ансельма Кентерберийского о свободе в трактате «О свободе выбора».

7. Понятие «сущего» в трактате Фомы Аквинского «О сущем и сущности».

8. Понятие «бытия» в трактате Иоанна Дунса Скота «О первоначале».

Критерии оценивания курсовых работ

отлично	полное соответствие содержания работы заявленной теме исследования; наличие и обоснованность научной новизны; корректность и обоснованность методологии; логичность, последовательность изложения, содержательная интерпретация полученных результатов; основательное знакомство с источниками и исследовательской литературой, глубокая проработка используемых источников, широкий охват научных публикаций, их релевантность теме; корректность оформления ссылок, цитат, библиографических описаний; ясность, точность формулировок, соответствие изложения нормам литературного русского языка и научного стиля; свободное владение материалом, аргументированные ответы на вопросы при устных выступлениях по теме работы.
хорошо	соответствие содержания работы заявленной теме исследования; наличие и обоснованность научной новизны; соответствие методов поставленным задачам; содержательная интерпретация полученных результатов при отдельных нарушениях последовательности изложения; основательное знакомство с источниками и исследовательской литературой, глубокая проработка используемых источников, широкий охват научных публикаций, их релевантность теме; незначительные погрешности в оформлении ссылок, цитат, библиографических описаний; точность формулировок, соответствие изложения нормам литературного русского языка и научного стиля;

	<p>хорошее владение материалом, аргументированные ответы на вопросы при устных выступлениях по теме работы.</p>
удовлетворительно	<p>нарушения графика написания работы; неполное соответствие содержания работы заявленной теме исследования; наличие и обоснованность научной новизны; соответствие методов поставленным задачам; отдельные нарушения логичности, последовательности изложения, не всегда убедительная содержательная интерпретация полученных результатов; поверхностное знакомство с источниками и исследовательской литературой погрешности в оформлении ссылок, цитат, библиографических описаний; неточность формулировок, отступления от норм литературного русского языка и научного стиля изложения; не вполне аргументированные ответы на вопросы при устных выступлениях по теме работы.</p>
неудовлетворительно	<p>нарушение графика написания работы; неполное соответствие содержания работы заявленной теме исследования; отсутствие обоснованности научной новизны; несоответствие методов поставленным задачам; нарушения логичности, последовательности изложения, неубедительная содержательная интерпретация полученных результатов; слабое знакомство с источниками и исследовательской литературой; значительное количество недочётов в оформлении ссылок, цитат, библиографических описаний; неточность формулировок, отступления от норм литературного русского языка и научного стиля изложения; неаргументированные ответы на вопросы при устных выступлениях по теме работы.</p>



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет»
(ДВФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

«История классической китайской философии»

Владивосток

2023

Перечень форм оценивания, применяемых на различных этапах формирования компетенций в ходе освоения дисциплины (модуля)
«История китайской классической философии»

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения и результаты обучения	Оценочные средства		
			текущий контроль	промежуточная аттестация	
1	Тема 1. Китайская философия: общие сведения	ПК-2.3 обладает навыками интерпретации смыслового содержания философских произведений различных культур	Знает	ПР-7 Конспект	Вопрос для собеседования №1
			Умеет	УО-3 Доклад	Вопрос для собеседования №1
2	Тема 2. Китайская философия: три ключевых характеристики	ПК-2.3 обладает навыками интерпретации смыслового содержания философских произведений различных культур	Знает	ПР-7 Конспект	Вопрос для собеседования №1
			Умеет	УО-3 Доклад	Вопрос для собеседования №1
3	Тема 4. Генезис китайской философии	ПК-2.3 обладает навыками интерпретации смыслового содержания философских произведений различных культур	Умеет	ПР-7 Конспект	Вопрос для собеседования №2
4	Тема 4. Генезис китайской философии	ПК-2.3 обладает навыками интерпретации смыслового содержания философских произведений различных культур	Владеет	ПР-7 Конспект	Вопрос для собеседования №2
5	Тема 5. Конфуций: личность и учение	ПК-2.3 обладает навыками интерпретации смыслового содержания философских произведений различных культур	Владеет	ПР-7 Конспект	Вопрос для собеседования №3
6	Тема 6. Первые оппоненты Конфуция: моизм и	ПК-2.3 обладает навыками интерпретации	Умеет	ПР-7 Конспект	Вопрос для собеседования №3

	ранний даосизм (янгизм)	смыслового содержания философских произведений различных культур			
7	Тема 7. IV в. до н.э.: легизм Шан Яна и конфуцианство Мэн-цзы	ПК-2.3 обладает навыками интерпретации смыслового содержания философских произведений различных культур	Умеет	ПР-7 Конспект	Вопрос для собеседования №3
8	Тема 8. Классический даосизм. Учение «Чжуан-цзы» и «Дао дэ цзина»	ПК-2.3 обладает навыками интерпретации смыслового содержания философских произведений различных культур	Умеет	ПР-7 Конспект	Вопрос для собеседования №3
9	Тема 9. III в. до н.э.: конфуцианство Сюнь-цзы и легистская империя Цинь	ПК-2.3 обладает навыками интерпретации смыслового содержания философских произведений различных культур	Умеет	ПР-7 Конспект	Вопрос для собеседования №4

*Рекомендуемые формы оценочных средств:

5) собеседование (УО-1), коллоквиум (УО-2); доклад, сообщение (УО-3); круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты (УО-4); и т.д.

6) тесты (ПР-1); контрольные работы (ПР-2), эссе (ПР-3), рефераты (ПР-4), курсовые работы (ПР-5), научно-учебные отчеты по практикам (ПР-6); лабораторная работа (ПР-7); портфолио (ПР-8); проект (ПР-9); деловая и/или ролевая игра (ПР-10); кейс-задача (ПР-11); рабочая тетрадь (ПР-12) и т.д.

7) тренажер (ТС-1) и т.д.

Шкала оценки уровня достижения результатов обучения для текущей и промежуточной аттестации *по дисциплине*
«Наименование дисциплины»

Баллы (рейтинговая оценка)	Уровни достижения результатов обучения		Требования к сформированным компетенциям
	Текущая и промежуточ ная аттестаци я	Промежуточна я аттестация	
100 – 86	Повышенный	«зачтено» / «отлично»	Свободно и уверенно находит достоверные источники информации, оперирует предоставленной информацией, отлично владеет навыками анализа и синтеза информации, знает все основные методы решения проблем, предусмотренные учебной программой, знает типичные ошибки и возможные сложности при решении той или иной проблемы и способен выбрать и эффективно применить адекватный метод решения конкретной проблемы
85 – 76	Базовый	«зачтено» / «хорошо»	В большинстве случаев способен выявить достоверные источники информации, обработать, анализировать и синтезировать предложенную информацию, выбрать метод решения проблемы и решить ее. Допускает единичные серьезные ошибки в решении проблем, испытывает сложности в редко встречающихся или сложных случаях решения проблем, не знает типичных ошибок и возможных сложностей при решении той или иной проблемы
75 – 61	Пороговый	«зачтено» / «удовлетворител ьно»	Допускает ошибки в определении достоверности источников информации, способен правильно решать только типичные, наиболее часто встречающиеся проблемы в конкретной области (обрабатывать информацию, выбирать метод решения проблемы и решать ее)
60 – 0	Уровень не достигнут	«не зачтено» / «неудовлетворит ельно»	Не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

Текущая аттестация по дисциплине «История китайской классической философии»

Текущая аттестация студентов по дисциплине «История китайской классической философии» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине проводится в форме контрольных мероприятий (*доклада*) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

По каждому объекту дается характеристика процедур оценивания в привязке к используемым оценочным средствам.

Оценочные средства для текущего контроля

1. Вопросы для собеседования (коллоквиума, доклада, сообщения, круглого стола и т.д.):

- 1) В чём отличие парадигмы Пути (Дао 道) от парадигмы поиска Истины?
- 2) Как вы понимаете фразу «Китайская философия практична, но не прагматична?»
- 3) Что говорит Фэн Юлань об «Основном вопросе китайской философии»?
- 4) Что означает категория *сань цай* 三才, выражающая идею гомоморфизма мира и человека?
- 5) Что, применительно к китайской философии, означает фраза «политика этична, а этика политична»?
- 6) Что такое натурализм в китайской философии?

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов)

Доклады готовятся студентами ко всем темам практических занятий. Материалы доклада при его подготовке, должны соответствовать научно-методическим требованиям вуза и быть указаны в докладе. Работа студента над докладом включает отработку умения самостоятельно найти, проанализировать и обобщить материал и делать выводы в заключении, умения ориентироваться в

материале и отвечать на дополнительные вопросы слушателей, отработку навыков ораторства, умения самостоятельно проводить диспут. Докладчики должны знать и уметь: сообщать проблемную информацию; дискутировать и быстро отвечать на заданные вопросы; приводить примеры на основе исследуемой научной области.

Вступление должно содержать: сообщение основной идеи, современную оценку предмета изложения, краткое перечисление рассматриваемых вопросов, живую интересную форму изложения, акцентирование внимания на важных моментах, оригинальность подхода. Основная часть, в которой выступающий должен глубоко раскрыть суть затронутой темы, обычно строится по принципу отчета. Задача основной части – представить достаточно данных для того, чтобы слушатели заинтересовались темой и захотели ознакомиться с материалами. При этом содержание доклада должно быть наглядным, дискуссионным, аналитическим, содержать открытые вопросы. И соответственно, заключение должно быть ясное, четким обобщением, также содержащим отсылки к последующему развитию темы.

2. Комплект типовых заданий для контрольной работы

Тесты

1.1. Какова периодизация истории китайской философии (по Е.А. Торчинову)?

1.2. Какие школы китайской классической философии вы знаете?

2.1. Каковы три основные характеристики китайской философии, в чём заключается их смысл?

2.2. Каковы аргументы в пользу того, что китайская философия – это именно философия?

3.1. В чём заключается основная миссия китайского философа в отличие от западного?

3.2. В чём заключается разделение функций между тремя учениями *сань цзяо*?

4.1. Когда появился китайский термин *чжэ сюэ*, означающий философию, и в чём его смысл?

- 4.2. В чём изначальный смысл категории *дао* «путь»?
- 5.1. В чём отличие основных терминов китайской онтологии от терминов классической западной онтологии?
- 5.2. В чём онтологический смысл термина *цзы жань* «самоестественность»?
- 6.1. Чем отличаются китайские «стихии» у *син* от греческих (например, аристотелевских) стойхейонов?
- 6.2. Какие характеристики свойственны китайской онтологии в сравнении с западной?
- 7.1. Опишите суть концепции «Небесного Мандата».
- 7.2. Опишите суть чжоуского ритуала.
- 8.1. Раскройте суть мировоззренческой парадигмы Чжоу-гуна.
- 8.2. Раскройте суть мировоззренческой парадигмы Гуань Чжуна.
- 9.1. Раскройте суть конфуцианской категории *жэнь* «человечность».
- 9.2. Раскройте суть конфуцианской категории *ли* «ритуал».
- 10.1. Раскройте смысл идеи Чжуан-цзы о «равенстве вещей».
- 10.2. Раскройте смысл идеи Чжуан-цзы о «беззаботном скитании».
- 11.1. Раскройте суть человеческой природы согласно Мэн-цзы.
- 11.2. Раскройте суть человеческой природы согласно Сюнь-цзы.
- 12.1. Перечислите известных Вам китайских философов-конфуцианцев.
- 12.2. Перечислите известных Вам китайских философов-даосов.

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов):

Оценка	Требования к сформированным компетенциям
зачтено	<p>Ответы студента на вопросы теста показывают глубокое и систематическое знание программного материала.</p> <p>Студент демонстрирует свободное владение концептуально-понятийным и методологическим аппаратом научного исследования аспектов религиозной культуры.</p> <p>Студент свободно ориентируется в основной и дополнительной литературе по курсу.</p> <p>Студент умеет анализировать проблематику, стратегии и методологию научного исследования.</p> <p>Студент даёт верные ответы на вопросы тестовых заданий.</p>

не зачтено	незнание, либо отрывочное представление о проблематике курса в рамках учебно-программного материала; неумение использовать понятийный аппарат; неверные ответы на вопросы тестовых заданий.
-------------------	---

3. Темы конспектов

Тема 1. Китайская философия: общие сведения.

Тема 2. Китайская философия: три ключевых характеристики.

Тема 3. Китайская протофилософия.

Тема 4. Генезис китайской философии.

Тема 5. Конфуций: личность и учение.

Тема 6. Первые оппоненты Конфуция: моизм и ранний даосизм (янгизм).

Тема 7. IV в. до н.э.: легизм Шан Яна и конфуцианство Мэн-цзы.

Тема 8. Классический даосизм. Учение «Чжуан-цзы» и «Дао дэ цина».

Тема 9. III в. до н.э.: конфуцианство Сюнь-цзы и легистская империя Цинь.

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов):

36-40 баллов - тема раскрыта полностью, привлечена дополнительная литература, сделаны обоснованные выводы, предоставленная информация достоверна, систематизирована, логически связана, последовательна; использована необходимая терминология, даны ответы на поставленные и заданные вопросы; доклад носит проблемно-аналитический характер, используются педагогические и методические приемы для привлечения внимания к докладу.

29-35 баллов - тема раскрыта, но не привлечена дополнительная литература, не сделаны все необходимые выводы, не использованы все необходимые термины, ответы на вопросы нечеткие; нечетко сформулирована проблематика, доклад недостаточно аналитичен, мало используются педагогические и методические приемы для привлечения внимания к докладу

22-28 баллов - тема раскрыта не полностью, выводы не обоснованы, предоставленная информация не систематизирована, недостаточно профессиональных терминов, даны слабые ответы на поставленные и заданные вопросы; доклад не проблематизирован, и обучающийся не знает, как

сформулировать проблему, аналитика слабая или подменяется пересказом, педагогические и методические приемы не используются.

Менее 21 балла - Проблема не раскрыта, отсутствуют выводы. Представляемая информация логически не связана. Не использованы профессиональные термины. Нет ответов на вопросы.

4. Примерные темы творческого задания, группового задания

Цель:

Составление вопросов для квиза по восточным философиям. Студенты делятся на три команды: «Конфуцианцы», «Даосы» и «Буддисты» и задают друг другу самостоятельно подготовленные вопросы по «своему» учению.

Требования к защите творческого задания, группового задания

Вопросы к квизу студенческие команды составляют самостоятельно, однако на базе материалов заранее озвученного для всех списка литературы. Каждая команда представляет по 8 вопросов. На обдумывание вопросов командам даётся 1 минута. Побеждает команда, ответившая на наибольшее количество вопросов.

Промежуточная аттестация по дисциплине «История китайской классической философии»

Промежуточная аттестация студентов. Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «История китайской классической философии» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Оценочные средства для промежуточного контроля (экзамен/зачет)

2. Банк тестовых заданий

- 1.1. Какова периодизация истории китайской философии (по Е.А. Торчинову)?
- 1.2. Какие школы китайской классической философии вы знаете?
- 2.1. Каковы три основные характеристики китайской философии, в чём заключается их смысл?
- 2.2. Каковы аргументы в пользу того, что китайская философия – это именно философия?
- 3.1. В чём заключается основная миссия китайского философа в отличие от западного?
- 3.2. В чём заключается разделение функций между тремя учениями сань цзяо?
- 4.1. Когда появился китайский термин чжэ сюэ, означающий философию, и в чём его смысл?
- 4.2. В чём изначальный смысл категории дао «путь»?
- 5.1. В чём отличие основных терминов китайской онтологии от терминов классической западной онтологии?
- 5.2. В чём онтологический смысл термина цзы жань «самоестественность»?
- 6.1. Чем отличаются китайские «стихии» у син от греческих (например, аристотелевских) стойхейонов?
- 6.2. Какие характеристики свойственны китайской онтологии в сравнении с западной?
- 7.1. Опишите суть концепции «Небесного Мандата».
- 7.2. Опишите суть чжоуского ритуала.
- 8.1. Раскройте суть мировоззренческой парадигмы Чжоу-гуна.
- 8.2. Раскройте суть мировоззренческой парадигмы Гуань Чжуна.
- 9.1. Раскройте суть конфуцианской категории жэнь «человечность».
- 9.2. Раскройте суть конфуцианской категории ли «ритуал».
- 10.1. Раскройте смысл идеи Чжуан-цзы о «равенстве вещей».
- 10.2. Раскройте смысл идеи Чжуан-цзы о «беззаботном скитании».
- 11.1. Раскройте суть человеческой природы согласно Мэн-цзы.
- 11.2. Раскройте суть человеческой природы согласно Сюнь-цзы.
- 12.1. Перечислите известных Вам китайских философов-конфуцианцев.
- 12.2. Перечислите известных Вам китайских философов-даосов.

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов):

36-40 баллов - тема раскрыта полностью, привлечена дополнительная литература, сделаны обоснованные выводы, предоставленная информация достоверна, систематизирована, логически связана, последовательна; использована необходимая терминология, даны ответы на поставленные и заданные вопросы; доклад носит проблемно-аналитический характер, используются педагогические и методические приемы для привлечения внимания к докладу.

29-35 баллов - тема раскрыта, но не привлечена дополнительная литература, не сделаны все необходимые выводы, не использованы все необходимые термины, ответы на вопросы нечеткие; нечетко сформулирована проблематика, доклад недостаточно аналитичен, мало используются педагогические и методические приемы для привлечения внимания к докладу

22-28 баллов - тема раскрыта не полностью, выводы не обоснованы, предоставленная информация не систематизирована, недостаточно профессиональных терминов, даны слабые ответы на поставленные и заданные вопросы; доклад не проблематизирован, и обучающийся не знает, как сформулировать проблему, аналитика слабая или подменяется пересказом, педагогические и методические приемы не используются.

Менее 21 балла - Проблема не раскрыта, отсутствуют выводы. Представляемая информация логически не связана. Не использованы профессиональные термины. Нет ответов на вопросы.

Примерный перечень оценочных средств (ОС)

№	Код	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
Устный опрос				
1	УО-1	Собеседование	Средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.	Вопросы по темам/разделам дисциплины
3	УО-3	Доклад, сообщение	Продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы	Темы докладов, сообщений
Письменные работы				
1	ПР-1	Тест	Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося	Фонд тестовых заданий
7	ПР-7	Конспект	Продукт самостоятельной работы обучающегося, отражающий основные идеи заслушанной лекции, сообщения и т.д.	Разделы дисциплины



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДВФУ)
ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

«История индийской философии»

Владивосток

2023

**Перечень форм оценивания, применяемых на различных
этапах формирования компетенций в ходе освоения дисциплины
(модуля)**

«История индийской философии»

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения и результаты обучения		Оценочные средства	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
1.	Раздел 1. Индийская философия: метафилософское введение.	ОПК-8.1. демонстрирует знание категорий, методологии исследования в области истории зарубежной и русской философии.	Знает	Собеседование (УО-1) Онлайн курс (ОНК) Конспект (ПР – 7) Доклад (УО-3)	Итоговое эссе (ПР-3) Контрольное тестирование (ПР – 2) Глоссарий
		ОПК-8.2. обладает навыками применения в сфере своей профессиональной деятельности категорий, методологии исследования в области истории зарубежной и русской философии.	Умеет	Собеседование (УО-1) Онлайн курс (ОНК) Конспект (ПР – 7) Доклад (УО-3)	Итоговое эссе (ПР-3) Контрольное тестирование (ПР – 2) Глоссарий
		ПК-2.1. демонстрирует знания основных методов философского исследования.	Владеет	Собеседование (УО-1) Онлайн курс (ОНК) Конспект (ПР – 7) Доклад (УО-3)	Итоговое эссе (ПР-3) Контрольное тестирование (ПР – 2) Глоссарий
		ПК-2.2. использует различные методы научного и философского исследования.	Знает	Собеседование (УО-1) Онлайн курс (ОНК) Конспект (ПР – 7) Доклад (УО-3)	Итоговое эссе (ПР-3) Контрольное тестирование (ПР – 2) Глоссарий
		ПК-2.3. обладает навыками интерпретации смыслового содержания философских произведений различных культур.	Умеет	Собеседование (УО-1) Онлайн курс (ОНК) Конспект (ПР – 7) Доклад (УО-3)	Итоговое эссе (ПР-3) Контрольное тестирование (ПР – 2) Глоссарий
2.	Раздел 2. Основные школы индийской философии.	ОПК-8.1. демонстрирует знание категорий, методологии исследования в области	Знает	Собеседование (УО-1) Онлайн курс (ОНК)	Итоговое эссе (ПР-3) Контрольное тестирование

		истории зарубежной и русской философии.		Конспект (ПР – 7) Доклад (УО-3)	(ПР – 2) Глоссарий
		ОПК-8.2. обладает навыками применения в сфере своей профессиональной деятельности категорий, методологии исследования в области истории зарубежной и русской философии.	Умеет	Собеседование (УО-1) Онлайн курс (ОНК) Конспект (ПР – 7) Доклад (УО-3)	Итоговое эссе (ПР-3) Контрольное тестирование (ПР – 2) Глоссарий
		ПК-2.1. демонстрирует знания основных методов философского исследования.	Владеет	Собеседование (УО-1) Онлайн курс (ОНК) Конспект (ПР – 7) Доклад (УО-3)	Итоговое эссе (ПР-3) Контрольное тестирование (ПР – 2) Глоссарий
		ПК-2.2. использует различные методы научного и философского исследования.	Знает	Собеседование (УО-1) Онлайн курс (ОНК) Конспект (ПР – 7) Доклад (УО-3)	Итоговое эссе (ПР-3) Контрольное тестирование (ПР – 2) Глоссарий
		ПК-2.3. обладает навыками интерпретации смыслового содержания философских произведений различных культур.	Умеет	Собеседование (УО-1) Онлайн курс (ОНК) Конспект (ПР – 7) Доклад (УО-3)	Итоговое эссе (ПР-3) Контрольное тестирование (ПР – 2) Глоссарий

Шкала оценки уровня достижения результатов обучения для текущей и промежуточной аттестации по дисциплине
«История индийской философии»

Баллы (рейтинговая оценка)	Уровни достижения результатов обучения		Требования к сформированным компетенциям
	Текущая и промежуточная аттестация	Промежуточная аттестация	
100 – 86	Повышенный	«зачтено» / «отлично»	Свободно и уверенно находит достоверные источники информации, оперирует предоставленной информацией, отлично владеет навыками анализа и синтеза информации, знает все основные методы решения проблем, предусмотренные учебной программой, знает типичные ошибки и возможные сложности при решении той или иной проблемы и способен выбрать и эффективно применить адекватный метод решения конкретной проблемы
85 – 76	Базовый	«зачтено» / «хорошо»	В большинстве случаев способен выявить достоверные источники информации, обработать, анализировать и синтезировать предложенную информацию, выбрать метод решения проблемы и решить ее. Допускает единичные серьезные ошибки в решении проблем, испытывает сложности в редко встречающихся или сложных случаях решения проблем, не знает типичных ошибок и возможных сложностей при решении той или иной проблемы
75 – 61	Пороговый	«зачтено» / «удовлетворительно»	Допускает ошибки в определении достоверности источников информации, способен правильно решать только типичные, наиболее часто встречающиеся проблемы в конкретной области (обрабатывать информацию, выбирать метод решения проблемы и решать ее)
60 – 0	Уровень не достигнут	«не зачтено» / «неудовлетворительно»	Не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

Текущая аттестация по дисциплине

«История индийской философии»

Текущая аттестация студентов по дисциплине *«История индийской философии»* проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине проводится в форме контрольных мероприятий (*собеседования, выполнения заданий онлайн курса, выполнения опорного конспекта по темам курса, подготовки доклада*) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

По каждому объекту дается характеристика процедур оценивания в привязке к используемым оценочным средствам.

Оценочные средства для текущего контроля

1. *Вопросы для собеседования (коллоквиума, доклада, сообщения и т.д.):* содержание вопросов определено в соответствующих темах в разделах IV и V настоящей программы («Содержание теоретической части курса» и «Содержание практической части курса»).

Вопросы для собеседования

1. Структура и характеристика комплекса ведической литературы.
2. Особенности дофилософского ведического мировоззрения.
3. Предфилософия Упанишад.
4. Предфилософские идеи и концепции в эпосе.
5. Что стало причиной появления философии в Индии, и как разделились теоретические позиции первых философов.
6. Шраманский период в истории Индии: особенности, идеи, персоны.
7. Астика и настика как категории и критерии индийской философии.
8. Источники изучения системы чарвака-локаята и суть ее философского учения.
9. Становление и источники изучения джайнизма.

10. Джайнизм: особенности, идеи, персоны.
11. Джайнская онтология: особенности, категории.
12. Специфика джайнского учения о карме.
13. Теория познания джайнизма.
14. Три направления буддизма и четыре главные школы индийского буддизма.
15. Источники изучения буддийской философии.
16. Категории буддийской онтологии и сотериологии.
17. Буддистская эпистемология: происхождение знания, критерии его достоверности.
18. История вайшешики и источники ее изучения.
19. Содержание основных категорий вайшешики: субстанция, атом, атман, общее, особенное, присущность.
20. История и тексты ньяи.
21. Основные философские категории ньяи.
22. Философская система школы санхьи: особенности, эволюция.
23. Онтологические идеи санкхьяиков.
24. История и тексты йоги.
25. Система категорий классической йоги.
26. «Путь йоги» и благородный восьмеричный путь буддистов: сравнительный анализ.
27. Эволюция философии пурва-мимансы.
28. Философская система веданты: эволюция, структура, персоны.
29. Метафизические идеи адвайта-веданты.
31. Вишита-адвайты и адвайта-веданта: сравнительный анализ.
32. Современная философия в Индии: традиции и инновации.

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов):

Студент должен самостоятельно выбрать нужные сведения по данным вопросам, письменно их зафиксировать, устно воспроизвести и именно это будет оцениваться на практическом занятии и на зачете.

Требования к представлению и оцениванию результатов:

5 баллов – ответ показывает прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа; умение приводить примеры современных проблем изучаемой области.

4 балла – ответ, обнаруживающий прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускается одна – две неточности в ответе.

3 балла - ответ, свидетельствующий в основном о знании процессов изучаемой предметной области, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы; знанием основных вопросов теории; слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры; недостаточным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа; неумение привести пример развития ситуации, провести связь с другими аспектами изучаемой области.

2 балла – ответ допускает серьезные ошибки в содержании, обнаруживает значительное незнание изучаемой области.

2. ПР-7 Опорный конспект: готовится в рамках практического занятия в соответствии с методическими указаниями к выполнению опорного конспекта. Тематика опорных конспектов соответствует темам раздела V настоящей программы («Содержание практической части

курса»).

- 3. *Онлайн курс по дисциплине:*** задания онлайн курса по дисциплине выполняются с той же периодичностью, что и подготовка к практическим занятиям курса.

<https://stepik.org/course/58646/syllabus>

Промежуточная аттестация по дисциплине

«История индийской философии»

Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «История индийской философии» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной. По данной дисциплине учебным планом предусмотрен экзамен. Экзамен в 3 семестре проводится в форме собеседования.

(УО-1) Собеседование - средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний, обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.

Объектами оценивания выступают:

- учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);
- степень усвоения теоретических знаний;
- уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;
- результаты самостоятельной работы.

Оценочные средства для промежуточного контроля (экзамен)

Вопросы к экзамену

«История индийской философии»

1. Структура и характеристика комплекса ведической литературы.
2. Особенности дофилософского ведического мировоззрения.

3. Предфилософия Упанишад.
4. Предфилософские идеи и концепции в эпосе.
5. Что стало причиной появления философии в Индии, и как разделились теоретические позиции первых философов.
6. Шраманский период в истории Индии: особенности, идеи, персоны.
7. Астика и настика как категории и критерии индийской философии.
8. Источники изучения системы чарвака-локаята и суть ее философского учения.
9. Становление и источники изучения джайнизма.
10. Джайнизм: особенности, идеи, персоны.
11. Джайнская онтология: особенности, категории.
12. Специфика джайнского учения о карме.
13. Теория познания джайнизма.
14. Три направления буддизма и четыре главные школы индийского буддизма.
15. Источники изучения буддийской философии.
16. Категории буддийской онтологии и сотериологии.
17. Буддистская эпистемология: происхождение знания, критерии его достоверности.
18. История вайшешики и источники ее изучения.
19. Содержание основных категорий вайшешики: субстанция, атом, атман, общее, особенное, присущность.
20. История и тексты ньяи.
21. Основные философские категории ньяи.
22. Философская система школы санхьи: особенности, эволюция.
23. Онтологические идеи санкхьяиков.
24. История и тексты йоги.
25. Система категорий классической йоги.
26. «Путь йоги» и благородный восьмеричный путь буддистов: сравнительный анализ.

27. Эволюция философии пурва-мимансы.
28. Философская система веданты: эволюция, структура, персоны.
29. Метафизические идеи адвайта-веданты.
31. Вишита-адвайты и адвайта-веданта: сравнительный анализ.
32. Современная философия в Индии: традиции и инновации.

Оценочные средства для промежуточного контроля (тесты)

Тест 1. Дофилософия и предфилософия в Индии.

I. Выберите правильный ответ из предложенной совокупности.

1. Мифологическое мировоззрение древних индийцев отражено в текстах, записанных на ведийском санскрите и получивших название:

- а) веды;
- б) даршаны;
- в) бхута.

2. Ведические тексты традиционно именуется «слышание», «услышанное». Считают, что они существовали вечно и были услышаны от Бога учёными. Также столетиями ученики слышали рассказы своих учителей и перенимали от них эти тексты. Ученики повторяли слова и интонации очень точно, так как они слышали их, и поэтому по прошествии тысяч лет они сохранились в устной форме. На санскрите эти тексты именуется:

- а) шрути;
- б) веданги;
- в) дхармы.

3. Специальные сочинения по различным теоретическим дисциплинам на санскрите именуется:

- а) упанишады;
- б) шастры;
- в) пураны.

4. Категория священных текстов индуизма, созданных около V – II вв. до н.э., дополняющих изначальные ведийские писания:

- а) шрути;
- б) смрити;
- в) дхармы.

5. Древнеиндийские трактаты религиозно-философского характера, относящиеся к священным писаниям индуизма категории шрути. Название этих текстов в переводе с санскрита буквально означает ««сидеть около», «сидеть внизу около [гуру]»:

- а) даршаны;
- б) упанишады;
- в) пураны;
- г) шастры.

6. Ведический текст, признаваемый священным не во всех брахманских школах, потому что в его заклинаниях и заговорах сохранились пережитки древнейшего мировоззрения, отголоски доарийской эпохи, а также потому, что он обслуживает преимущественно домашние обряды, сопровождающие повседневную жизнь народа:

- а) «Ригведа»;
- б) «Самаведа»;
- в) «Яджурведа»;
- г) «Атхарваведа».

II. Определите принцип создания ряда.

1. «Ригведа», «Самаведа», «Яджурведа», «Атхарваведа».
2. Хотар, удгатар, адхарвью.
3. Упанишады, пураны, итихасы, шастры.
4. Сурья, Савитар, Пушан.
5. Брахманы, раджаньи, вайшьи, шудры.
6. «Яростный», «Ревущий», «Красный», «Милостивый».

III. Определите лишнее в ряду.

1. Самхиты, брахманы, араньяки, пураны.
2. «Гарбха», «Йога», «Санньяса», «Мантра», «Рамаяна».

3. Индра, Ваю, Рудра, Агни.

IV. Согласны ли вы со следующими утверждениями?

1. Историки философии считают, что самобытные философские традиции возникают только в двух культурных центрах: в Древней Греции и Древней Индии, примерно в одно и то же время (в середине 1 тыс. до н.э.).

2. В середине 4 тыс. до н. э. на северо-запад полуострова Индостан, в район Пенджаба (ныне эта территория принадлежит государству Пакистан, отделившемуся от Индии в 1947 г.) через перевалы Гиндукуша вторгаются воинственные племена, называвшие себя ариями (сегодня в науке их называют индоариями).

3. До вторжения ариев в Индии не существовало цивилизации.

4. Авторами вед называют поэтов-мудрецов – риши.

5. Самая древняя из вед – «Яджурведа».

6. Важными персонажами ведийской мифологии выступают сверхъестественные существа, например, гандхарвы – существа, которых одни исследователи считают водяными девами, нимфами, наподобие славянских русалок, а другие называют небесными танцовщицами.

Тест 2. Эпоха первых философов и первых философских школ в Индии.

I. Выберите правильный ответ из предложенной совокупности.

1. Первыми философами в Индии были бродячие проповедники или на санскрите:

а) саманы;

б) брахманы;

в) шраманы.

2. Странствующие философы – проповедники во множестве распространились на территории Индии на рубеже:

а) VI – V вв. до н. э.;

б) VII – VI вв. до н.э.;

в) VI – V вв. н.э.

3. Основополагающей дисциплиной в Древней и Средневековой Индии, обязательно излучающейся брахманами, была полемика (в переводе с санскрита это звучит, как искусство задавать трудные вопросы сопернику, отвечать на трудные вопросы и побеждать в состязании) или:

- а) ваковакья;
- б) брахмодья;
- в) авьякта.

4. Профессиональные брахманские философы – эристы (спорщики) именовались:

- а) локаятиками;
- б) нигрантхами;
- в) паривраджаками.

5. Брахманы – догматики, признающие вечность и субъекта (ата) и мира (лока), могут быть именованы:

- а) этерналистами;
- б) полуфинитистами;
- в) окказионалистами.

6. В индийской философии существуют развитые концепции способностей восприятия, на санскрите именуемых:

- а) индрии;
- б) манас;
- в) праманы.

7. То, что в Древней Греции именовалось философией в Древней Индии получило название:

- а) анвикшики;
- б) йога;
- в) санкхья.

8. Автором классифицирующим индийскую философию по трем направлениям: астика (санскр., «те, кто считают, что есть», признающие авторитет Вед, ортодоксальные), настика (санскр., «те, кто считают, что нет»,

не признающие авторитет Вед, неортодоксальные), ниятивада (санскр., «учащие предопределённости», фаталисты) был:

- а) Патанджали;
- б) Панини;
- в) Шаунаки.

9. Вайшешика как школа индийской философии основное внимание уделяла проблеме инструментов познания или на санскр.:

- а) индрий;
- б) манаса;
- в) праман.

II. Определите принцип создания ряда. Ниже под вопросом в максимально лаконичной форме принцип создания ряда напишите.

- а) Шрಾವаси, Чампа, Раджагриха, Сакета- Айдохья, Каушамби, Каши-Варанаси.
- б) Маккхали Госала, Нанда Ваччха, Пурана Кассапа, Пакудха Каччаяна, Аджита Кесакамбала.
- в) Земля, вода, воздух, огонь, джива, кама, дукха.
- г) Аханкара, буддхи, авьякта, земля, вода, огонь, воздух, эфир.
- д) Неправильность, самость, смешение, наложение, неразличение, неправильные средства, привязанность.
- е) Санкхья, йога, локаята.

III. Определите лишнее в ряду. Ниже под вопросом обоснуйте свой выбор.

- а) Пасура, Сабхия, Поттхапада, Ясадатта, Ваччхаготта, Паяси.
- б) Поккхасаради, Паччаника, Санджаи Белаттхипутта.
- в) избавление от страстей; активизация разума для бесстрастного размышления о различных предметах; избавление от блаженства, вызываемого бесстрастным размышлением о различных предметах; выбор правильных средств спасения; прекращение мышления и блаженства, освобождение от материальной формы.
- г) санкхья, йога, миманса, веданта, вайшешика, ньяя, чарвака-локаята.

д) махасангхики, сарвастивадины, шветамбары.

IV. Согласны ли вы со следующими утверждениями? В случае если вы не согласны, ниже под вопросом напишите свой вариант правильного ответа.

а) Столкновение между двумя идеологиями, брахманской и антибрахманской, носителями которых были два этнических субстрата – арийский и неарийский, стали одной из причин появления философии в Индии.

б) Сильные монархические образования в момент своего создания, как показывает история, не создают благоприятные условия для развитой интеллектуальной жизни.

в) Цари сильных индийских государств организовывали публичные диспуты странствующих мудрецов.

г) Согласно джайнским и буддистским источникам, всех странствующих философов-проповедников можно разделить на тапасинов (признающих значимость действий для будущей судьбы индивидов) и атапасинов (не признающих значимость действий для будущей судьбы индивидов).

д) Аскеты ачелака (санскр., неодетые) являются индийским вариантом греческих скептиков.

е) Индийского философа-проповедника Маккхали Госалу можно считать детерминистом и фаталистом, поскольку он верил в безличную и слепую силу необходимости (бхута), управляющую земной жизнью людей (сансарой).

ё) Аджита Кесакамбала утверждал, что, так как души не существует, то закон кармы-сансары и принцип освобождения не имеют смысла.

ж) Индийских локаятиков можно уподобить греческим киникам.

з) У Санджаи Белаттхипутты буддисты заимствовали принцип бессмысленности метафизических суждений, который был использован и развит основателем «школы срединности» Дхармакирти.

и) Алара Калама был одним из первых учителей будущего Будды Шакьямуни.

й) Патанджали является автором четырехчастной медитации.

к) Знаменитые индийские правители Ашока (268-232 гг. до н.э.) и Канишка (пер. пол. II в.) поддерживали буддийские школы философии.

л) Известный индийский правитель Чандрагупта (III в. до н. э.) поддерживал джайнизм.

V. Соотнесите понятия. Обоснуйте свой выбор.

1. Неправильность, самость, смешение, наложение, неправильные средства, привязанность

А. Действия и мысли, связь Я с эмпирической реальностью, тело, сансара, интеллект, ведийские ритуалы.

2. Законное и незаконное, правильное и неправильное, польза и ущерб.

Б. Политика, Веда, экономика.

3. Санкхья, миманса, вайшешика.

В. Йога, веданта, ньяя.

Тест 3. Неортодоксальная индийская философия и культура.

Философия джайнизма.

I. Выберите правильный ответ (ы) из предложенной совокупности:

1. Основателем джайнизма является:

а) Махавира;

б) Вира;

в) Санмати;

г) Нигрантха Натапутра;

д) Шреямса.

2. Родители основателя джайнизма были сторонниками учения:

а) кириявадинов;

б) акириявадинов;

в) ачелаков;

г) тиртханкаров.

3. После смерти учителя трансляторам джайнизма стал:

а) Ришабха;

б) Судхарма;

в) Аджитанатха;

г) Ариштанеми;

д) Индрабхути Гаутама.

4. Самъяг чарита:

- а) видение мира и своего места в нем, целей человеческой жизни;
- б) постижение истинной сущности души и окружающего мира, преодоление неведения, являющегося главной причиной страстей и желаний;
- в) соблюдение правил, применение совершенного знания на практике.

5. Сатъя:

- а) принцип джайнской практики, связанный с ненанесением вреда живым существам;
- б) принцип джайнской практики, связанный с абсолютной правдивостью;
- в) принцип джайнской практики, связанный с неприсвоением чужого;
- г) принцип джайнской практики, связанный с целомудрием;
- д) принцип джайнской практики, связанный с непривязанностью.

6. Упадхьяйя:

- а) джайнский монах, разрушивший карму и ожидающий нирваны;
- б) джайнский наставник, выполняющий общее духовное руководство общиной;
- в) джайнский наставник, непосредственный руководитель монахов-джайнов и джайнов-мирян;
- г) джайнский монах, еще не до конца освободившийся от кармы.

7. Дравья:

- а) субстанция в философии джайнов;
- б) атрибут в философии джайнов;
- в) модус в философии джайнов.

8. Бандха:

- а) в джайнской антропологии телесное состояние, возникающее из соединения физических элементов;
- б) в джайнской антропологии состояние соединённости дживы и кармы;
- в) в джайнской антропологии телесное состояние, возникающее из соединения кармического вещества.

9. Артха:

- а) в джайнской гносеологии объект познания;
- б) в джайнской гносеологии субъект познания;
- в) в джайнской гносеологии инструмент познания.

10. Анеканта-вада:

- а) в джайнской гносеологии принцип множественности точек зрения, с которых может рассматриваться предмет (диспозиция);
- б) в джайнской гносеологии принцип изменчивости, непостоянства, не односторонности действительности;
- в) в джайнской гносеологии принцип подвержения сомнению правильности утверждения (примера).

II. Определите, кратко сформулируйте и запишите принцип создания ряда:

11. «Ачаранга-сутра», «Джайначаритра», «Тришаштишалакапурушачаритра».

12. Неубийство, неворовство, непривязанность к мирским вещам, полная правдивость.

13. Требование крайнего аскетизма в жизни; требование ритуальной обнаженности; отрицание эстетических излишеств в искусстве (медитационные изображения должны быть крайне простыми, без украшений); отрицание кастовых ограничений; отрицание возможности достичь освобождения для женщин.

14. «Диттхивайя», «Агама», «Сиддханта».

15. «Пратхама-ануйога», «Карана-ануйога», «Дравья-ануйога», «Чарана-ануйога».

16. Бытие человека носит двойственный характер, ибо человек состоит из двух начал: души (джива) и вещества (пудгала). Каждая душа от рождения облечена в вещественную оболочку (карма), привязывающую чистую душу к нечистым земным делам; Человек несовершенен, но может и обязан совершенствоваться. Каждый человек обязан через самосовершенствование стремиться к освобождению от кармы и к достижению совершенного

состояния души, в котором он приобретет 4 новые качества; Человек должен держать свою вещественную оболочку под контролем духа, только так преодолев связующую силу кармы, душа достигает совершенства; Человек может достичь совершенства только своими собственными усилиями. Никто не может помочь ему на этом пути. Каждый несет полную меру ответственности за свои поступки, как хорошие, так и плохие.

17. Самъяг даршана, самъяг джняна, самъяг чарита.

18. Осторожность; контроль над индриями (органами чувств); вырванные (сбритые) волосы; нагота, спанье на земле, принятие пищи один раз в день, стоя.

19. Урдхвалока; Мадхьялока; Аддхалока.

20. Аджива; джива; асрава; бандха; самвара; нирджара; мокша.

21. Скандхапрадеша; скандхадеша; скандха.

22. Протяженность; бестелесность; непрерывность; лишённость чувственных качеств; обладание бесчисленным количеством точек пространства.

23. Праны; четана; упайога.

24. Аударика; вайкрия; ахарака; тайджаса; карманашарира.

25. Кеваладжняна; авадхи; манах-парьяя; мати; шрута.

26. Пратьякша; анумана; шабда.

III. Запишите, что является лишним в ряду:

27. Яти, муни, садху, садхви.

28. Кундакунда (II- IV вв.), Умасвати (I-II в. н. э.), Сиддхасена Гани (между VI –IX вв.), Шантаракшита (VIII в.).

29. Безграничная вера, безграничное знание, безграничная сила, безграничное счастье, безграничная воля.

30. Ахимса, сатья, астея, брахмачарья, апариграха, авидья.

31. Пудгала, дхарма, адхарма, акаша, кала, сиддхи.

32. Стхула-стхула, стхула-сукшма, сукшма-стхула, сукшма, сукшма-сукшма, сиддхи-сиддхи.

33. Джива, карманашарира, тайджаса, вайкрия.

34. Манах-парьяя; мати; шрута.

IV. Согласны вы или нет со следующим утверждением:

35. Одно из имен основателя джайнизма «Джина», что переводится с санскрита как «Победитель». В данном случае речь идет о победе, которую он одержал в своем сражении с асурами (демонами).

36. Основатель джайнизма жил приблизительно с 599-го по 527 г. до н.э. Местом его рождения является Южная Индия.

37. Согласно джайнским биографиям, основатель джайнизма происходил из касты вайшьев.

38. Согласно джайнским биографиям, основатель джайнизма однажды летней ночью 557 г. до н.э. достиг состояния всеведения (кевала-джняна). Достижению этого состояния предшествовала его жизнь, как правителя, государя.

39. Глава джайнской общины и по настоящий момент времени именуется арджика.

40. Согласно традиционной истории джайнизма, за время текущего «мирового периода» джайнизм в Индии исчезал 5 раз, и всякий раз возрождался новым спасителем.

41. Вскоре после смерти основателя джайнизма в общине джайнов произошел раскол. Раскол был окончательно институализирован в 142 г. до н. э. Шветамбары (санскр. – «одетые пространством», «одетые сторонами света») стоят ближе к исходному джайнизму.

42. Секта дигамбаров получила распространение в Северной и Западной Индии.

43. Джайнский канон написан на среднеиндийском языке ардхамагадхи.

44. Цель жизни джайнов – освобождение. Путь к освобождению (мокшамарга) определил Джина – это следование «трем драгоценностям» (триратна).

45. Джайнские великие обеты приняты без каких либо изменений и в индуизме, и в буддизме.

46. Джайнизм отрицает единое духовное начало, Абсолют как первооснову мира и бога-творца, но не отрицает богов вообще.
47. В джайнский пантеон богов включены все боги индуизма и Будда.
48. Джайнские ритуалы такие же сложные, как и ведические.
49. Согласно джайнской онтологии, субстанция есть то, что сохраняется как постоянное в своих различных атрибутах и модусах.
50. Согласно джайнской онтологии, каждая индивидуальная душа (джива, атман) не является субстанцией.
51. Джайнские представления об атомах подобны идеям Демокрита.
52. Дхарма у джайнов выступает как необходимое условие движения, но не причина космического процесса.
53. Джайны-шветамбары различают две разновидности времени: абсолютное и относительное.
54. В джайнизме карма понимается как особый вид материи.
55. Джайнами некогда был сформулирован десятичленный силлогизм, гарантировавший истинность выводимого из посылок заключения.
56. Джайнскими мыслителями был сформулирован принцип относительности опосредованного познания истины, отрицающий крайности и признающий множественность точек зрения.

Тест 4. Неортодоксальная индийская философия и культура.

Буддизм как религия и философия.

I. Выберите правильный ответ (ы) из предложенной совокупности:

1. Датировка, официально признанная ЮНЕСКО как время жизни Гаутамы

Будды:

- а) 624-543 гг. до н. э.;
- б) 448-368 гг. до н. э.;
- в) 480-400 гг. до н. э.

2. В Индии буддизм просуществовал:

- а) до VI в. н. э.;
- б) до VIII в. н. э.;
- в) до XIII в. н. э.

3. Пали стал языком канона:

- а) махаяны;
- б) хинаяны;
- в) ваджраяны.

4. Основатель школы *мадхьямиков*:

- а) Васубандху (V в. н. э.);
- б) Нагарджуна (I – II в. н. э.);
- в) Кумараджива (V в. н. э.);
- г) Дхармакирти (VII в. н. э.).

5. Буддийский канон «**Типитака**» был записан на Шри-Ланке:

- а) в I н.э.;
- б) в I до н.э.;
- в) V в. н. э.;
- г) V в. до н. э.

6. Часть «**Типитаки**», излагающая учение Будды в форме притч и бесед, носит название:

- а) «*Суттапитака*»;
- б) «*Винаяпитака*»;
- в) «*Абхидхаммапитака*».

II. Определите, кратко сформулируйте и запишите принцип создания ряда:

«Суттапитака», «Лалитавистара», «Буддхачарита», «Махавасту», «Ниданакатха».

Старость, смерть, болезнь, аскёза.

Будда, дхарма, сангха.

Одна из старейших школ буддизма, давшая название всему направлению; направление буддизма, сложившееся в V – III вв. до н.э., или южный буддизм; название, данное консервативному крылу буддизма отколовшимися от него *махасангхиками*.

Направление, зародившееся в Индии в I – IV вв. н. э.; *мантраяна*; *тантраяна*. Асанга (IV-V вв. н. э.); Васубандху (IV-V вв. н. э.); Дигнага (VI в. н. э.); Дхармакирти (VII в. н. э.).

III. Запишите, что является лишним в ряду:

Йога внутреннего тепла; йога иллюзорного тела; йога сновидения; йога власти; йога ясного света; йога промежуточного состояния сознания; йога переноса сознания.

Йогачара, виджнянавада, дхармалакшана, саутрантика.

IV. Согласны вы или нет со следующим утверждением:

Основателя новой индийской *даршаны* Гаутаму Шакьямуни стали впоследствии именовать *Будда*. В данном случае Будда - это религиозный титул.

Собственное имя основателя Буддизма **Сиддхартха** читается полностью как Сарва-артха-Сиддха, что означает «Достигший всех целей», «Выполнивший своё предназначение».

Основу буддийского учения составляют четыре благородные истины (*арьясатьяни*) и концепция «восьмиричного пути» (*арьяаштанга-марга*).

С превращением буддизма в мировую религию его доктринальная разработка не прекратилась, теоретические новации и новые школы буддизма продолжали создаваться.

Одной из причин деления буддизма на школы можно считать воздержание Будды Шакьямуни от категорических суждений по метафизическим вопросам. Возвращение буддизма в Индию произошло в XIX в. благодаря усилиям монаха из Шри-Ланки Ангарики Дхармапалы, создавшего для новой популяризации буддийского учения в 1891 г. миссионерское общество *Маха Бодхи*.

Несмотря на то, что ранее существовало большое количество школ буддизма, современным буддологам точно известно не более десяти.

В истории буддизма традиции *абхидхармы* (от санскр. – Высший закон) противостоит традиция литературы *праджняпарамиты* (от санскр. *праджня* – мудрость и *парамита* – совершенство).

Тест 5. Неортодоксальная индийская философия и культура.

Буддийская литература: текст и культура.

I. Выберите правильный ответ (ы) из предложенной совокупности:

1. Дхарма - это:

а) квинтэссенция духовного знания, открытого Буддой в момент Пробуждения;

б) путь к достижению духовного знания, открытого Буддой в момент Пробуждения;

в) буддийский канон.

2. Парамартхика – это:

а) абсолютная истина;

б) направленность на конкретного человека;

в) противоядие против умственных омрачений.

3. Пересказал по памяти все, что Будда говорил по поводу правил монашеской жизни, на первом буддийском соборе (543—542 годах до н. э.):

а) Махакассапа;

б) Ананда;

в) Сарипутта;

г) Упали.

4. Систематическое изложение учения Будды на языке пали носит название:

а) Сутта;

б) Абидхамма;

в) Виная.

5. Составленный, по преданию, знаменитым тхерой (старым монахом, пали) Тиссой Моггалипуттой, который на 3-м буддийском соборе (I в. н. э.)

выступил с опровержением 200 тезисов соперничающих школ по поводу трактовки буддийских принципов, и являющийся важнейшим источником по ранней буддийской логике, текст называется:

- а) «Катхаваттху»;
- б) «Дхаммапада»;
- в) «Кхуддакапатха»;
- г) «Ямака».

6. Буддийский адепт, который поставил перед собой личную цель достичь высшей цели буддизма — нирваны, именуется:

- а) архат;
- б) бодхисаттва;
- в) шравака;
- г) пратьякабудда.

7. «Джатаки» - это:

- а) рассказы, легенды и сказки о предшествующих существованиях Будды;
- б) вдохновенный поэтический рассказ Будды о своем жизненном и религиозном опыте;
- в) сборник афоризмов, в котором излагается кредо буддийской веры.

8. Пратитья-самутпада – это:

- а) буддийская концепция причинности;
- б) буддийская концепция совершенств (качеств идеальной личности);
- в) буддийская концепция элементов потока существования.

9. Скандхи – это:

- а) группы дхарм, из которых, по мнению буддистов, складывается личность;
- б) поступки, определяющие человеческое существование, так называемые «семена» будущих воплощений существ;
- в) различные перечни и классификации, имеющие место быть в буддийской литературе.

10. Жанр, который явился результатом длительной работы по выработке принципов классификации и систематизации, призванных облегчить передачу

определенной информации в замкнутом сообществе единомышленников, в буддизме носит название:

- а) матрица;
- б) скандха;
- в) сутра.

II. Определите, кратко сформулируйте и запишите принцип создания ряда:

11. От самого Будды; от его учеников; от группы авторитетных старейшин; от одного из старейшин; должно соответствовать Дхарме и Винае.

12. Во-первых, это опора на природу вещей, а не на мнение человека; Во-вторых, опора на смысл или цель текста (артха), а не на его букву; В-третьих, опора на те отрывки, в которых Дхарма выражена прямо, а не на те, которые еще нужно подвергать интерпретации; В-четвертых, это понимание посредством интуиции (джняна), а не с помощью дискурсивной мысли (виджняна).

13. «Дигха (санскр. Диргха) никая» («Длинное собрание»); «Маджджхима (санскр. Мадхьяма) никая» («Среднее собрание»); «Самьютта (санскр. Самьюкта) никая» («Связанное собрание»); «Ангуттара (санскр. Экоттара) никая» («Собрание, большее на одну составляющую»); «Кхуддака никая» («Собрание кратких поучений»).

14. «Кхуддакапатха»; «Дхаммапада»; «Удана»; «Ити-вутака»; «Суттанипата»; «Виманаваттху»; «Петаваттху»; «Джатаки»; «Тхера-гатха» «Тхери-гатха»; «Ниддеша»; «Патисамбхида-магга»; «Ападана»; «Буддхавамса»; «Чария питака».

15. «Дхаммасангани» («Классификация дхамм»); «Вибханга» («Деление» или «Классификация»); «Дхатукаттха» («Дискуссия об элементах»); «Пуггалапанньяти» («Определение личности»); «Катхаваттху» («Предметы спора»); «Ямака» («Пары»); «Патхаиа» («Причина»)

III. Запишите, что является лишним в ряду, и кратко обоснуйте свой выбор:

16. «Сутта-вибханга»; «Кхандхакх»; «Паривара»; «Дхаммапада».
17. «Саманнапхала-сутта»; «Брахмаджала-сутта»; «Махапариниббана-сутта»; «Амбхатта-сутта»; «Ангулимала-сутта».
18. Буддхагхоша (IV—V вв. н.э.); Васубандху (V в. н.э.); Нагасена (II в. н.э.).
- IV. Согласно вы или нет со следующим утверждением:
19. В отличие от христианства и ислама, в буддизме нет единого и признанного всеми буддистами канона. Каждая школа располагала собственным набором авторитетных текстов, который мог частично совпадать или не иметь ничего общего с авторитетными текстами («канонами» их можно назвать только условно) других школ, что, однако, не мешало приверженцам той или иной школы считать «общебуддийским» именно свои тексты.
20. Во всей буддийской литературе нет такого текста, знание которого имело для верующих буддистов такое же громадное значение, как знание Библии для христиан, Корана — для мусульман или Торы — для иудеев. Приверженность буддийской вере не ассоциировалась с культом определенного текста и текста вообще. Даже неграмотный христианин знает о существовании Библии. Неграмотный же буддист может не иметь никакого представления о существовании буддийской литературы и довольствоваться наставлениями местного монаха. Не случайно, что в странах, принявших буддизм, не было параллелей такому значимому культурно-моральному акту, как клятва на Библии.
21. Сиддхартха Шакьямуни не был единственным и уникальным глашатаем Дхармы.
22. Буддийская традиция отличалась постоянной пролиферацией (порождением) священных текстов.
23. Буддийские предания связывают создание Типитаки (санскр. Трипитаки), или буквально «Трех корзин», с первым собором (сангхи — буквально «спевкой») в Лумбини. Считается, что на этом соборе последователи Будды (1000 архатов) собрались спустя год после ухода Учителя, чтобы зафиксировать все, что они от него слышали.

24. Полный канон школы тхеравада, записан на Цейлоне на языке пали в I в. до н.э.
25. Согласно Виная-питака, монахи должны соблюдать 227 правил, монахини же — 332. Вместе с тем в вопросах дисциплины Будда всегда был готов принять во внимание обстоятельства и мотивы поведения конкретных людей.
26. Абхидхамма питака является самой ранней частью палийского канона.
27. Если брахманистские сутры сыграли роль «базовых текстов», истолковывая и развивая которые складывались шесть систем ортодоксальной, то есть признающей авторитет Вед, индийской философии (санхья, йога, вайшешика, ньяя, миманса и веданта), то буддийские сутты, подобно упанишадям, ставшим материалом для сутр веданты (одной из самых влиятельных религиозно-философских школ индуизма), послужили отправной точкой для создания абхидхармических перечней и трактатов, которые, в свою очередь, разворачивались и истолковывались в буддийской комментаторской литературе.
28. В зависимости от характера аудитории, для которой создавались тексты, направленные на тех, кто не принадлежал к буддийской сангхе, их можно разделить на два вида: популярный (сказки, легенды, поэмы, песни, учебники, цитатники, сборники назидательных поучений) и «ученый» (полемические тексты, позднее жанр шастр, а также некоторые беседы Будды из Сутта-питаки, в которых ему приходится иметь дело с учеными собеседниками, будь то брахманы или шраманы).
29. Русский буддолог Ф.М. Щербатский (1866-1942 гг.) сравнивал буддийское понимание дискретно-континуальной природы потоков дхарм-элементов с кинематографической лентой, состоящей из отдельных кадров, при прокручивании которой, однако, создается иллюзия единства и непрерывности предмета и действия.
30. По словам знаменитого английского ученого О. Розенберга, «со-териологическая доктрина, подобная буддизму, становится философией, когда ее интеллектуальное содержание объясняется постороннему».

* жирным шрифтом выделены имена и названия местностей.

** жирным курсивом выделены буддийские термины.

Тест 6. Ортодоксальные школы индийской философии.

Системы санкхья и йога.

I. Выберите правильный ответ (ы) из предложенной совокупности.

1. Историю санкхьи исследователи этой традиции начинают:

- а) с VI- V вв. до н.э.;
- б) с VII – VI вв. до н.э.;
- в) с VI- V вв. н.э.

2. Основателем санкхьи и автором «Санкхьяправачана-сутры» считается мудрец:

- а) *Вишвамित्रа*;
- б) *Капила*;
- в) *Прашастапада*.

3. Исчисляемые начала бытия санхьяики записывали в специальных списках, перечисляющих категории санкхьи. Эти списки на санскрите именуются:

- а) матрики;
- б) сутры;
- в) тантры.

4. В так называемый школьный период существования санкхьи были написаны канонические тексты, разные для разных школ, но имеющие общее название:

- а) «Шаштитантра»;
- б) «Типитака»;
- в) «Праджняпарамита».

5. Систематизация учения санкхьи была осуществлена в трактате «Санкхья-карика» выдающимся теоретиком и поэтом:

- а) Ишваракришной;
- б) Васубандху;

в) Дхармакирти.

6. В системе йоги особые физические упражнения для совершенствования тела, состоящие в принятии «неподвижной и удобной позы», сопровождающиеся релаксацией и медитацией на бесконечном, называются:

а) асаны;

б) читта;

в) саттва

II. Определите принцип создания ряда. Ниже под вопросом в максимально лаконичной форме принцип создания ряда напишите.

7. *Капила, Алара (Арада) Калама, Асури, Панчашикха.*

Школы Паурики, Панчадхикараны, Патанджали, Варшаганьи, Виндхьявасина.

8. «Саптати-вритти», «Санкхья-саптати-вритти», «Суварна-саптати-вритти» (санскр., «Толкование золотого семидесятистишья»).

9. Саттва, раджас, тамас.

10. Звук, осязаемость, запах, форма (цвет), вкус.

11. Буддхи (санскр., интеллект), Аханкара (санскр., эгоизм, сознание Я), Танматры (санскр., букв. «только то», тонкие сущности).

12. Эфир, воздух, свет, вода, земля.

13. Манас (санскр., ум, мысль), индрии (санскр., органы чувств), кармендрии (санскр., органы действия).

14. Пратьякша (санскр., чувственное восприятие), анумана (санскр., умозаключение), шабда (санскр., словесное свидетельство авторитетного источника).

15. Пуруша-вишеша (санскр., особый Пуруша), пракришта-саттва (санскр., имеющий совершенную природу), кевалин (санскр., всеведущий и освобожденный), ом (санскр., святой звук, истинный источник духовности).

16. «Самадхипада», «Садханапада», «Вибхутипада», «Кайвальяпада».

17. Прана, самана, апана, удана, व्याна.

III. Определите лишнее в ряду. Ниже под вопросом обоснуйте свой выбор.

18. «Санкхья-карика-бхашья» (VII в.), «Юктидипика» (санскр., «Светильник логического дискурса», VII в.), «Джаямангала» (санскр., «Благословение победы», VII - VIII вв.), «Таттва каумуди» (IX в.), «Санкхья-чандрика» (санскр., «Лунный свет сакхьи»).

19. «Йога-сутра», *Патанджали* (III в. до н.э.); «Вьяса-бхашья», *Вьяса* (IV в.); «Бхашья», *Шабарасвамин* (ок. II в. н.э.).

20. Яма, артха, нияма, асана, пранаяма, пратьяхара, дхарана, дхьяна, самадхи.

IV. Согласны ли вы со следующими утверждениями? В случае если вы не согласны, ниже под вопросом напишите свой вариант правильного ответа.

21. Название системы санхья производно от санскр. Самкхья – «число», «счет», «размышление», «исчисление» и присвоено этой даршане за характерный для ее теоретиков способ философствования, состоящий в исчислении, то есть аналитическом перечислении основных принципов бытия и размышлении о них.

22. Известный отечественный востоковед Торчинов Е. А. делит санхью на *эпическую* и *классическую*. Эпическая считает Бога источником всего, а классическая атеистична. Освобождение в эпической – единение с Богом, в классической – разъединение Духа (Пуруши) и Материи (Пракрити).

23. В истории санхьи можно выделить семь периодов. Первый период именуется учительским. В это время санхья развивалась отдельными учителями, которые разрабатывали эзотерическую медитацию на «исчисляемые» начала, одновременно подвергали их классификационному анализу и давали определения главных понятий, объединяя, таким образом, в своих учениях и мистическую традицию, и рациональное теоретизирование.

24. Классическая санкхья, представленная в «Санкхья-карике» разворачивается как учение об избавлении от страдания.

25. Главным средством спасения санкхьяйки считали различительное знание первоначал бытия.

26. В основе бытия, согласно учению санкхьи, лежат два вечных и независимых друг от друга первоначала: Пуруша – Дух, мировое чистое сознание, присутствующее в каждом индивиде, и Пракрити (Прадхана) – природа, материя, первопричина и субстанция всего возникающего из нее многообразия объектов (в том числе, человека).

27. Полемизируя с буддистами и ведантой, санкхьяйки утверждали, что, хотя мир произведен от материи, он не иллюзорен, а объективен, реален.

28. Санкхьяйки были сторонниками учения о строгой причинности мироздания или на санскр. саткарья-вада.

29. Всего онтологических категорий в санкхье 35.

30. Термин «йога» произведен от санскритского глагола йудж – «прилагать усилия», «стараться», «упражняться», «сопрягать», «запрягать (коня), «связывать» и, соответственно этимологии, имеет много значений: «упражнение», «обуздывание»; «преданность»; «сопряжение», «единение», «связывание воедино чувств, мыслей, переживаний, их сосредоточивание на едином объекте созерцания».

31. В современной Индии существует 9 практических школ йоги.

32. Теоретики даршаны йоги подвели под свое учение теоретическую базу в виде философии санкхьи.

33. Сотериологическое учение санкхьяйков, гласившее, что индивид должен осознать единство своего сознания с Мировым сознанием, а не со своим телом, приняли также последователи йоги.

34. В философии йоги Бог (*Ишвара*) не является творцом мира, а лишь его управителем, «исполнительной властью».

35. В философии йоги следствием того, что Бог является творцом Вед, вытекает то, что он является учителем всех риши, источником божественной мудрости.

36. Содержание философии йоги составляет программа перестройки сознания адепта, обитающего в мире, сотворенном модификациями Пракрити, и соответствующие теоретические пояснения.

Тест. 7. Ортодоксальные школы индийской философии.

Философия вайшешики и ньяи.

IV. Выберите правильный ответ (ы) из предложенной совокупности.

1. Системы вайшешика и ньяя развивались отдельно друг от друга:

- а) примерно с рубежа VI-V вв. до н.э и до X в. н.э.;
- б) примерно с рубежа VI-V вв. до н.э и до XII в. н.э.;
- в) примерно с рубежа VII-VI вв. до н.э и до X в. н.э.;

2. Синкретическая система ньяя-вайшешика существовала вплоть до:

- а) XII в. н.э.;
- б) XIII в. н.э.;
- в) XV в. н.э.

3. Первым текстом системы «вайшешика» являются «Вайшешика-сутры», авторство которых приписывается мудрецу:

- а) *Канаде*;
- б) *Прашастападе*;
- в) *Шридхаре*.

4. Приблизительным временем кодификации основного корпуса «Вайшешика-сутр» является:

- а) VI-V вв. до н.э.;
- б) II в. до н.э.- I в.н.э.;
- в) VII-VI вв. до н.э.

5. В период творения мира, который у вайшешиков начинался с ассоциации атомов, роль первотолчка для их взаимодействия выполняет:

- а) адришты (санскр., невидимое);

- б) карма (санскр., действие);
- в) вишеша (санскр., особенное).

6. Создание традиции ньяи приписывают ведийскому риши:

- а) *Готаме-Акшападе*;
- б) *Васиштите*;
- в) *Вишвамित्रе*.

7. Школа новой ньяи была основана:

- а) Гангешей (посл. четверть XII- XIII в.);
- б) Падшадхарой (XVI в.);
- в) Джагадишей (XVI в.).

8. Рефлексию как необходимый элемент диспута ньяйки, используя терминологию на санскрите, именовали:

- а) тарка;
- б) вада;
- в) саншья.

9. Школа навья ньяи возникла и долгое время существовала в таком городе как:

- а) *Митхила*;
- б) *Шравастии*;
- в) *Каши-Варанаси*.

10. К базовым категориям ньяи в сфере логики относится также категория псевдоаргумента, которую ньяйки, используя санскритскую терминологию именовали:

- а) хетвабхаса;
- б) вьяпти;
- в) нирная.

II. Определите принцип создания ряда. Ниже под вопросом в максимально лаконичной форме принцип создания ряда напишите.

11. *Вьомашира* (900-960 гг.) «Вьомавати», *Шридхара* (950-1000 гг.) «Ньяякандали», *Удаяна* (1025-1100 гг.) «Киранавали», *Шриватса* (1000-1050 гг.) «Лилавати».

12. *Уддьотакара* (550-610 гг.), *Вачаспатимишира* (900-980 гг.), *Удаяна* (1050-1100 гг.).

13. Аститва, абхидхейтва, джняетва.

14. Субстанция (санскр., дравья), качества (санскр., гуна), действия (санскр., карма), общее (санскр., саманья), особенное (санскр., вишеша), присущность (санскр., самавая), небытие (санскр., абхава).

15. Притхиви, апах, теджас, вайур, акаша, манас.

16. Кала, диг, атман.

17. Вкус, цвет, осязаемость, (теплота), тяжесть, скорость, текучесть, запах как особое качество.

18. Пратьякша (санскр., восприятие), лаингика (санскр., вывод), смрити (санскр., память), аршаджняна (санскр., интуитивное познание).

19. «Правило», «основание», «метод», «заключение», «вывод», «логика».

20. *Ватсяяна* (IV-V вв.), *Уддьотакара* (VII в.), *Вачаспати Мишира* (IX в.), *Удаяна* (X в.).

21. Дхарма, артха, кама, мокша.

22. Пурвават, шешават, саманьятодриштам.

23. Пратиджня, хету, дриштанга, упаная, нигамана.

24. Вада, джалпа, витанда.

III. Определите лишнее в ряду. Ниже под вопросом обоснуйте свой выбор.

25. Дравья, гуна, карма, саманья.

26. Земля (санскр., притхиви), вода (санскр., апах), огонь (санскр., теджас), воздух (санскр., вайур), эфир (санскр., акаша), время (санскр., кала), пространство (санскр., диг), душа (санскр., атман), ум (санскр., манас), действие (санскр., карма).

27. Тело (санскр., шарира), органы чувств (санскр., индрии), объект (санскр., вишая), субстанция (санскр., дравья).

28. Ваковакья, анвикшика, тарка-видья, вада-видья, Брахма-видья.

IV. Согласны ли вы со следующими утверждениями? В случае если вы не согласны, ниже под вопросом напишите свой вариант правильного ответа.

29. Вайшешику интересовали главным образом проблемы бытия.

30. Вайшешика древнее ньяи.

31. Существует две версии объяснения названия «вайшешика»: согласно индийской версии, оно связывается с использованием в онтологии категории «вишеша» (санскр., особенное, отличное), по бирманской версии, название школы получила за свои претензии быть особенной (вишеша) и превосходящей другие системы.

32. Одним из прозвищ основателя вайшешики было *Улука* (санскр., сова). Якобы бог *Махадев (Шива)* явился перед ним в образе совы и изложил учение вайшешики.

33. В системе *вайшешики* Дхарма считается постигаемой интеллектуальными средствами, высшее благо – проистекающим из познания восьми категорий бытия (санскр., падартха).

34. Мир, в котором мы живем и который воспринимаем, согласно вайшешики, первичен по отношению к категориям.

35. Субстанции пространства и времени вайшешики называли «инструментальными причинами всех вещей», так как все вещи существуют в пространстве и во времени.

36. Вайшешики считали, что специфическим качеством эфира (санскр., акаша) является звук.

37. Творение мира вайшешики понимали как последовательное объединение атомов, сначала атомы объединяются в диады, диады объединяются в триады, триада уже видима, по объему она равна пылинке в солнечном луче.

38. Вайшешики полагали, что атман (санскр., я, душа, сознание) является множественной субстанцией. Например, есть индивидуальная душа

(санскр., джива) и верховная душа (санскр., Ишвара). Такой же множественной субстанцией является манас.

39. Вайшешики полагали, что важнейшей категорией существования является качество, которое они понимали как то, что заключено в субстанции, не имеет свойств, не является независимой причиной соединения и разъединения. Всего в «Вайшешике сутре» называется двадцать качеств бытия.

40. Вайшешики считали, что мир существует в соответствии с космическими циклами, в которых чередуются процессы разрушения (санскр., пралайа, букв. космическая ночь) и творения (санскр., сришти).

41. Ньяики полагали, что существует 16 необходимых элементов диспута.

42. Мир ньяики считали полностью познаваемым.

Тест 8. Ортодоксальные школы индийской философии.

Системы Миманса и Веданта.

I. Выберите правильный ответ (ы) из предложенной совокупности.

1. Миманса предметом своего исследования сделала:

- а) ритуал;
- б) природу Брахмана;
- в) категории Бытия.

2. Сутры Санкаршанаканды, третьей составляющей «истинного учения мимансы- веданты» являются подробным описанием ритуала:

- а) агништомы (почитания огня);
- б) Ганапати ягья (ритуала, посвященного Шри Ганешу, проводящегося для защиты от невзгод, устранения препятствий или в начале любого нового предприятия);
- в) Наваграха ягья (ритуала, проводящегося для устранения негативных влияний планет на все сферы жизни и для усиления их положительного влияния при помощи чтения особых мантр.

3. Миманса как система философии начала формироваться около:

- а) VII в. до н.э.;

б) V в. до н. э.;

в) V в. н. э.

4. Веданта главными источниками своих теоретических построений считала:

а) тексты самхит;

б) упанишады;

в) пураны.

5. Базовым текстом мимансы является:

а) «Канада-сутра-нибандха»;

б) «Саманнапхала-сутра»;

в) «Джаймини-сутры».

6. Термин «веданта» имеет в индийской культуре значение:

а) завершающего раздела богооткровенного знания – шрути, включающего араньяки и упанишады;

б) одной из шести основных религиозно-философских систем, признающих авторитет вед;

в) учения о ритуале.

7. Автором «Брахма-сутр» считается:

а) Джаймини;

б) Бадараяна;

в) Прабхара.

8. Автором адвайта-веданты является:

а) Шанкара;

б) Рамануджи;

в) Мадхва.

9. Автором двайта-веданты является:

а) Шанкара;

б) Рамануджи;

в) Мадхва.

II. Определите принцип создания ряда. Ниже под вопросом в максимально лаконичной форме принцип создания ряда напишите.

а) «Бхашья» Шабарасвамина (ок. II в. н.э.), «Шлокавартика» Кумарилы Бхатты (VI – VII вв.), «Брихати» Прабхакары (VI – VII вв.).

б) она есть польза (артха), «признак которой побуждение к действию (чодана); она служит человеку во благо; её истинной формой являются только Веды, следуя другим наставлениям легко попасть в беду.

в) знание, получаемое посредством индрий; знание посредством вывода (анумана); знание посредством сравнения (упамана); знание посредством необходимого допущения (артхапатти); знание посредством невосприятия (абхава).

г) Саманвая, Авиродха, Садхана, Пхала.

д) сат, чит, ананда.

е) Рам Мохан Рай (1772-1833), Даянанда (1824-1883), Рамакришна (1836-1886), Свами Вивекананда (1863-1902), Шри Ауробиндо Гхош (1872-1950).

ё) Брахман – подлинная реальность; мир иллюзорен; личное подлинное «я» (атман) тождественно Брахману, а их отдельность порождена мировой иллюзией (майей).

III. Определите лишнее в ряду. Ниже под вопросом обоснуйте свой выбор.

а) До произнесения слова вед предшествуют обозначаемым ими вещам; слова вед существуют и тогда, когда они не воспринимаются органами чувств; при произношении многими людьми слова вед не умножаются, а продолжает оставаться единым; слова вед являются рационально постижимыми.

б) Упанишады, Бхагавадгита, «Брахма-сутры», «Шлокавартика».

в) Упаварша, Танка, Дравида, Джаймини

IV. Согласны ли вы со следующими утверждениями? В случае если вы не согласны, ниже под вопросом напишите свой вариант правильного ответа.

а) Составляющие последнюю пару из восьми ортодоксальных систем индийской философии миманса и веданта настолько близки друг другу, что их даже называли одной ведой (дисциплиной). Свидетельство этому – каменная стела в городе Каши-Варанаси на юге Индии, воздвигнутая в XII в.

- б) Родство мимансы и веданты подтверждают и их вторые названия: мимансу называют также «уттара-миманса», а веданту – «пурва-миманса».
- в) Слово миманса производно от корня «ман» - «мысль» и означает «размышление» или «исследование через критическое рассмотрение оснований». Исходя из этимологии, обе мимансы представляют собой теоретические «размышления», различаются же они по их предмету.
- г) Другим названием веданты является карма-миманса.
- д) Первыми мимансаками были ведийские жрецы, поставившие своей целью устранение некоторых неясностей и противоречий в текстах Вед.
- е) Около VI-VII вв. мимансаки раскололись на две школы, представители которых придерживались достаточно различных точек зрения в понимании определенных философских проблем.
- ж) Мимансаки сыграли решающую роль в вытеснении с территории Индии буддистов, так как были их самыми горячими оппонентами.
- з) В настоящее время миманса является всего лишь разделом веданты.
- и) Слово вед (шабда) приобретает у мимансаков черты особой субстанции, похожей на мир идей Платона.
- й) Другим названием веданты является вакья-шастра (теория речи).
- к) Согласно мимансе, пять инструментов получения достоверного знания дают возможность постижения Дхармы.
- л) Согласно мимансе, совершение жертвоприношений дает человеку чудесную силу апурва.
- м) Веданта послужила философской основой главной религии Индии – индуизма.
- н) Последователи адвайта-веданты считают, что путь к освобождению от страдания является джняна – маргой, то есть путём, идущим через познание душой своего единства с Абсолютом.
- о) Последователи вишишта-адвайты полагают Брахман не просто чистым сознанием, но личностью, свободной от несовершенств и наделённой бесчисленными добродетелями.

- п) Рамануджа выдвинул против майя-вады Шанкары знаменитые 5 аргумента.
- р) Последователи вишишта-адвайты считают, что к постижению Брахмана ведёт путь любви или бхакти-марга.
- с) Последователи двайта-веданты считают Брахман, в отличие от других течений веданты, только движущей причиной мироздания, а отнюдь не материальной.
- т) Последователи двайта-веданты считают Шиву источником мироздания.

Критерии оценки выполнения тестовых заданий

Процент правильных ответов	Оценка
От 86% до 100%	Отлично
От 85% до 76%	Хорошо
От 75% до 61%	Удовлетворительно
Менее 61 %	Неудовлетворительно

Оценочные средства для промежуточного контроля (эссе)

Объем эссе составляет 2-3 страницы машинописного текста. Работа выполняется на компьютере (шрифт Times New Roman, кегль 14) через 1,5 интервала с полями: верхнее, нижнее – 2; правое – 3; левое – 1,5. Отступ первой строки абзаца – 1,25.

Эссе (франц. *essai* – опыт – набросок), жанр философской, литературно-критической, историко-биографической, публицистической прозы, сочетающий подчеркнута индивидуальную позицию автора с непринужденным, часто парадоксальным изложением, ориентированным на разговорную речь. Жанр эссе предполагает свободу творчества: позволяет автору в свободной форме излагать мысли, выразить свою точку зрения, субъективно оценивать, оригинально освещать материал; это размышление по поводу когда-то нами услышанного, прочитанного или пережитого, часто это разговор вслух, выражение эмоций и образность. Уникальность этого жанра в том, что оно может быть написано на любую тему и в любом стиле. На первом плане эссе – личность автора, его мысли, чувства, отношение к миру. Это

главная установка сочинения. Однако надо помнить, что, несмотря на свободу творчества, писать в жанре эссе совсем нелегко, так как надо найти оригинальную идею (даже на традиционном материале), нестандартный взгляд на какую-либо проблему. Структура эссе. Введение – определение основного вопроса эссе. Основная часть – ответ на поставленный вопрос. Один параграф содержит: тезис, доказательство, иллюстрации, подвывод, являющийся частично ответом на поставленный вопрос. Заключение – суммирование уже сделанных подвыводов и окончательный ответ на вопрос эссе

Тему эссе студент выбирает самостоятельно в рамках тематики собственного научного исследования в контексте возможного вклада его результатов в обеспечение устойчивого развития. Эссе должно содержать анализ результатов работы студента в течение семестра.

Студент может получить за выполнение задания всего от 0 до 10 баллов по результатам суммирования баллов за соответствие отдельным критериям.

- Проработанность формулировки темы работы – до 2 баллов.
- Соответствие нормам научного текста – до 2 баллов.
- Полнота раскрытия собственной позиции учащегося – до 2 баллов.
- Логичность и последовательность в изложении – до 2 баллов.
- Самостоятельность и оригинальность – до 2 баллов.

Примерная тематика итоговых эссе по курсу:

1. Целостно ли мировоззрение, выраженное в «Ригведе»?
2. Отношение Атмана и Брахмана в упанишадах.
3. Похожа ли этика «Бхагавадгиты» на христианскую?
4. Главная жизненная ценность в «Мокшадхарме».
5. Есть ли онтология в Чхандогья-упанишаде?
6. Философская проблематика «Законов Ману».

7. Выглядят ли чарваки-локаятики материалистами в «Сарва-даршана-самграхе» Мадхавы?
8. Основные идеи джайнской философии в «Таттвартха-адхигама-сутра» Умасвати.
9. Субъект спасения в джайнизме.
10. Философский смысл «Дхарма-чакра-правартана-сутры».
11. Учение о дхармах в «Абхидхармакоше» Васубандху.
12. Можно ли считать аргументы Нагасены в «Мелиндапаньхе» философскими?
13. В чем разница между четырьмя благородными истинами буддистов и десятью заповедями христианства?
14. Почему Будда не Бог, а буддизм называют «религией без Бога»?
15. Суть буддийского учения мадхьямаки (на материале сочинений Нагарджуны).
16. Можно ли назвать атомизм вайшешиков «материализмом»?
17. Пятичленный силлогизм ньяи – форма доказательства или умозаключения?
18. Чему нас может научить йога?
19. Делает ли мир понятным онтологическая схема «Санкхья-карик»?
20. Как Шанкара понимает душу?
21. Значение веданты для жизни индийцев, по-Вивекананде.
22. Учение об Атмане и Брахмане в адвайта-веданте.
23. Отношения Бога и мира в веданте.

24. Действительно ли «жизнь есть страдание»?

25. Чем отличается индийская философия от философии европейской?

Критерии оценки рефлексивного эссе

<i>Отлично</i>	<p>Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения проблемы.</p> <p>Студент умеет выражать аргументированное мнение по сформулированной проблеме, точно определяя ее содержание и составляющие.</p> <p>Студент не только умеет использовать учебную литературу, но и анализировать первоисточники и исследования по избранной теме.</p> <p>Студент владеет навыками самостоятельной исследовательской работы по теме исследования; методами и приемами анализа литературы.</p> <p>Эссе не содержит фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы.</p> <p>Эссе снабжено необходимым библиографическим аппаратом и оформлено с соблюдением требований ДВФУ к письменным работам студентов.</p> <p>В ходе устной защиты эссе студент демонстрирует свободное владение материалом, уверенные и аргументированные ответы на вопросы.</p>
<i>Хорошо</i>	<p>Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения; допущено не более 1 ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. Для аргументации приводятся ссылки на первоисточники и исследования.</p> <p>Продемонстрированы исследовательские умения и навыки. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет. Допущены одна-две ошибки в оформлении работы.</p>
<i>Удовлетворительно</i>	<p>Студент проводит достаточно самостоятельный анализ избранной для рассмотрения проблемы. Привлечены основные источники по рассматриваемой теме. Допущено не более 2 ошибок в смысле или содержании проблемы, оформлении работы</p>
<i>не удовлетворительно</i>	<p>Эссе представляет собой пересказанный или полностью переписанный текст каких-то источников, учебников или исследований без комментариев, анализа. Не раскрыта структура и теоретические составляющие темы. Допущено три или более трех ошибок в смысловом содержании раскрываемой проблемы, в оформлении реферата.</p> <p>В ходе устной защиты студент демонстрирует слабое владение материалом, не может аргументировано и полно ответить на вопросы.</p>

Оценочные средства для промежуточного контроля (глоссарий)

Глоссарий – толковый словарь понятий и терминов, употребляемых в изучаемой дисциплине или разделе. Для составления глоссария по заданной теме нужно найти информацию с разных источников (сеть Internet, энциклопедии, практические пособия, учебная литература), изучить ее и составить в рукописном варианте или пользуясь текстовым процессором. Работа должна быть представлена на бумаге формата А4 в печатном (компьютерном) или рукописном варианте.

Общие требования:

1. Глоссарий состоит из слов, соответствующих тематике задания.
2. Используемые слова должны быть именами существительными в именительном падеже единственного числа.
3. Допускается использование иностранных слов, если они подходят теме.
4. Не допускаются аббревиатуры, сокращения.
5. Все тексты должны быть написаны разборчиво, желательно отпечатаны.

Структура глоссария:

1. 1 лист – титульный;
2. 2 – 5 лист – толковый словарь терминов;
3. 6 лист – список используемой литературы.

Планирование деятельности по составлению глоссария:

1. Определить, с какой целью составляется глоссарий.
2. Просмотреть и изучить лексико-грамматический материал по теме.
3. Продумать составные части глоссария.

4. Изучить дополнительный материал по теме.
5. Составить список слов.
6. Подобрать толкование слов.
7. Проверить орфографию текста, соответствие нумерации.
8. Проанализировать составленный глоссарий согласно критериям оценивания.
9. Оформить готовый глоссарий.

Критерии оценивания глоссария

<i>Зачтено</i>	содержание глоссария соответствует заданной теме, правильно определена цель составления глоссария, просмотрен и изучен лексико-грамматический и дополнительный материал по теме, выдержаны все требования к его оформлению
<i>не зачтено</i>	слова и их толкование не соответствуют заданной теме, обнаруживается существенное непонимание проблемы, не правильно определена цель составления глоссария, не просмотрен и не изучен лексико-грамматический и дополнительный материал по теме, выдержаны не все требования к его оформлению

**Примерный перечень оценочных средств
(ОС)**

№	Код	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
Устный опрос				
1	УО-1	Собеседование	Средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.	Вопросы по темам/разделам дисциплины
2	УО-3	Доклад	Продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы.	Вопросы по темам/разделам дисциплины
Письменные работы				
1	ПР-3	Итоговое эссе	Продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции, выражающее индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу.	Разделы дисциплины
2		Глоссарий	Продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой перечень основных терминов и понятий, используемых в той или иной философской системе.	Разделы дисциплины
3	ПР-7	Конспект	Продукт самостоятельной работы обучающегося, отражающий основные идеи заслушанной лекции, сообщения и т.д.	Разделы дисциплины
4	ПР-2	Тестирование	Средство контроля, организованное, как измерение знаний учащихся, основанное на применении тестов.	



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет»
(ДВФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

«История японской философии»

Владивосток

2023

23. Перечень форм оценивания, применяемых на различных этапах формирования компетенций в ходе освоения дисциплины «История японской философии»

№ п/п	Контролируемые разделы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения и результаты обучения		Оценочные средства	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
1	Раздел 1. Традиционная философия Японии	ОПК-8.1. Демонстрирует знание категорий, методологии исследования в области истории зарубежной и российской философии	Знает основные категории и методологические подходы для исследования японской философии	УО-1 собесед.	
		ОПК-8.2. Обладает навыками применения в сфере своей профессиональной деятельности категорий, методологии исследования в области истории зарубежной и российской философии	Умеет использовать и применять различные методы научного и философского исследования для интерпретации философского наследия Японии	УО-1 собесед.	
		ПК-2.1. Демонстрирует знания основных методов философского исследования	Знает основные методы философского исследования проблем японской философии	УО-1 собесед.	
		ПК-2.2. Использует различные методы научного и философского исследования	Умеет использовать и применять различные методы научного и философского исследования для интерпретации японского способа философствования	УО-3 доклад	
		ПК-2.3. Обладает навыками интерпретации смыслового содержания философских произведений различных культур	Владеет навыками интерпретации смыслового содержания философских произведений японской культуры	УО-2 коллоқ.	
2	Раздел 2. Современная японская философия	ОПК-8.1. Демонстрирует знание категорий, методологии исследования в области истории зарубежной и российской философии	Знает основные категории и методологические подходы для исследования японской философии	УО-1 собесед.	
		ОПК-8.2. Обладает навыками применения в сфере своей профессиональной деятельности категорий, методологии исследования в области истории зарубежной и российской философии	Умеет использовать и применять различные методы научного и философского исследования для интерпретации философского наследия Японии	УО-1 собесед.	
		ПК-2.1. Демонстрирует знания основных методов философского исследования	Знает основные методы философского исследования проблем японской философии	УО-1 собесед.	
		ПК-2.2. Использует различные методы научного и философского исследования	Умеет использовать и применять различные методы научного и философского исследования для интерпретации японского способа философствования	УО-4 дискуссия	
		ПК-2.3. Обладает навыками интерпретации смыслового содержания философских произведений различных культур	Владеет навыками интерпретации смыслового содержания философских произведений японской культуры	УО-2 коллоқ.	
	Экзамен	ОПК-8.1, ОПК-8.2, ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3	-	-	УО-1 собесед.

24. Шкала оценки уровня достижения результатов обучения для текущей и промежуточной аттестации по дисциплине «История японской философии»

Баллы (рейтинговая оценка)	Уровни достижения результатов обучения		Требования к сформированным компетенциям
	Текущая и промежуточная аттестация	Промежуточная аттестация	
100 – 86	Повышенной	«зачтено» / «отлично»	Свободно и уверенно находит достоверные источники информации, оперирует предоставленной информацией, отлично владеет навыками анализа и синтеза информации, знает все основные методы решения проблем, предусмотренные учебной программой, знает типичные ошибки и возможные сложности при решении той или иной проблемы и способен выбрать и эффективно применить адекватный метод решения конкретной проблемы
85 – 76	Базовый	«зачтено» / «хорошо»	В большинстве случаев способен выявить достоверные источники информации, обработать, анализировать и синтезировать предложенную информацию, выбрать метод решения проблемы и решить ее. Допускает единичные серьезные ошибки в решении проблем, испытывает сложности в редко встречающихся или сложных случаях решения проблем, не знает типичных ошибок и возможных сложностей при решении той или иной проблемы
75 – 61	Пороговый	«зачтено» / «удовлетворительно»	Допускает ошибки в определении достоверности источников информации, способен правильно решать только типичные, наиболее часто встречающиеся проблемы в конкретной области (обрабатывать информацию, выбирать метод решения проблемы и решать ее)
60 – 0	Уровень не достигнут	«не зачтено» / «неудовлетворительно»	Не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

25. Текущая аттестация по дисциплине «История японской философии»

26. Текущая аттестация студентов по дисциплине «История японской философии» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине проводится в форме контрольных мероприятий (собеседование, коллоквиум, доклад, дискуссия) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

27. По каждому объекту дается характеристика процедур оценивания в привязке к используемым оценочным средствам.

28. Оценочные средства для текущего контроля

УО-1 Собеседование

Средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.

УО-2 Коллоквиум

Средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.

Вопросы для собеседования и коллоквиума:

1. Основные методологические трудности с определением объекта и предмета того, что называется «японской философией».

2. Четыре основных подхода к пониманию того, что есть «Японская философия».
3. Основные этапы развития японской философии. История развития и распространения конфуцианства и буддизма, основные школы и представители.
4. Культурное, философское, историческое и политическое значение хроник «Кодзики».
5. Понятие синтоизма и синтоистские истоки японской мысли. Трудности определения синтоизма и история формирования понятия.
6. Эстетический паттерн как основание синтоистского мировоззрения. Онтологические импликации синто в истории японской философии.
7. Сётоку-тайси как первый японский мыслитель. Конфуцианские, синтоистские и буддийские истоки, аллюзии и мотивы в философском синтезе «Уложения семнадцати статей».
8. Сущность конфуцианских пяти постоянств и пяти отношений, их вариации в «Уложении семнадцати статей»
9. Политическое значение «Уложения семнадцати статей». Особенности политического мышления в древней Японии. Положение императора и роль государства. Влияние «Уложения» на «Манифест Тайка», «Мнения сановников в шести пунктах» и «Рекомендации в 12 пунктах».
10. Кукай и его значение для философии Японии. Содержание и основные темы его произведения «Три учения наставляют и направляют». За что Кукай критикует другие школы и сущность предлагаемого им пути.
11. Основные направления школы Дзэн. История проникновения и развития в Японии. Влияние Дзэн на японскую культуру.
12. Роль Догэна в истории японской философии и преломлении китайской традиции Чань. Философская система Догэна. Причины критики других школ. Представления о связи бытия и времени, и о сущности жизни.
13. Конфуцианская философия и ее разновидности. Начальные этапы развития конфуцианства в Японии. Подходы к периодизации. Особенности школ японского конфуцианства по сравнению с китайскими.
14. Политическая философия Огю Сорая. Основные идеи и категории.
15. Развитие японского конфуцианства от этико- до политико-ориентированной философии
16. Развитие и основные представители школы национальной науки.
17. Исследования Мотоори Норианага в области японской мифологии и реконструкция истинного духа Японии. Герменевтика и эстетика Мотоори Норианага.
18. Философия языка и поэтика Мотоори Норианага в сравнении с конфуцианскими представлениями о языке.
19. Влияние деятельности школы национальной науки на развитие японского нативизма и этноцентризма.
20. Основные проблемы японской философии Нового времени.
21. Метафизика Ничто и диалектика Места Нисиды Китаро.
22. Система чистого опыта Нисиды в «Исследовании Блага».
23. Логика и многомерность опыта в эпистемологии Нисиды.
24. Этика и философская антропология Вацудзи Тэцуро.
25. Этическое и политическое в философии Вацудзи.

УО-3 Доклад

Продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы

Примерные темы доклада:

1. Особенности японского мифа о первотворении. Сходства и различия сюжета о первотворении в «Кодзики» и «Энума элиш».
2. Возможность применения герменевтики П. Рикёра к интерпретации мифов синто.
3. Отличительные особенности японской мифологической традиции от традиций других культур.
4. Проникновение и распространение буддизма в Японии. Сайтё и философия буддийской школы Тэндай. Трансформация буддизма под влиянием японской культуры.
5. Буддизм школы Чистой земли. Основные философские идеи в контексте других философий и религий. Философия Синрана в свете Хайдеггера.
6. Конфуцианская философия раннего Нового времени: Фудзивара Сэйка
7. Конфуцианская философия раннего Нового времени: Хаяси Радзан
8. Конфуцианская философия раннего Нового времени: Ямадзаки Ансай
9. Конфуцианская философия раннего Нового времени: Ямага Соко
10. Жизнь и творчество Мотоори Норианага.
11. Соотнесение Бытия и Ничто у Нисиды и Хайдеггера.
12. Политическая философия Киотской школы.
13. Вацудзи Тэцуро и теория «климата» как основания человеческой экзистенции.
14. Нисида Китаро и западно-буддийский синкретизм.
15. «Логика небытия» Нисиды Китаро. Дзэн в представлении Дайсэцу Судзуки.
16. Буддийская философия жизни Дайсаку Икэды
17. Знакомство с европейской философией и ее влияние на собственно японскую мысль.

УО-4 Дискуссия

Средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.

Примерные темы дискуссии:

5. Результаты взаимного влияния японской и китайской философской традиций друг на друга;
6. Результаты взаимного влияния японской и европейской философской традиций друг на друга;
7. Контексты применимости японской философии для решения проблем западной философии;
8. Философия в Японии сегодня: основные школы и вопросы;
9. Общее и уникальное в японском способе философствования.

29. Промежуточная аттестация по дисциплине «История японской философии»

30.

31. Промежуточная аттестация студентов. Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «История японской философии» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

32.

Вопросы для промежуточной аттестации:

56. Основные методологические трудности с определением объекта и предмета того, что называется «японской философией».
57. Четыре основных подхода к пониманию того, что есть «Японская философия».
58. Основные этапы развития японской философии. История развития и распространения конфуцианства и буддизма, основные школы и представители.
59. Культурное, философское, историческое значение хроник «Кодзики».
60. Понятие синтоизма и синтоистские истоки японской мысли. Трудности определения синтоизма и история формирования понятия.
61. Эстетический паттерн как основание синтоистского мировоззрения. Онтологические импликации синто в истории японской философии.
62. Сётоку-тайси как первый японский мыслитель. Конфуцианские, синтоистские и буддийские истоки в философском синтезе «Уложения семнадцати статей».
63. Сущность конфуцианских пяти постоянств и пяти отношений, их вариации в «Уложении семнадцати статей»
64. Политическое значение «Уложения семнадцати статей». Особенности политического мышления в древней Японии. Положение императора и роль государства. Влияние «Уложения» на «Манифест Тайка», «Мнения сановников в шести пунктах» и «Рекомендации в 12 пунктах».
65. Кукай и его значение для философии Японии. Содержание и основные темы его произведения «Три учения наставляют и направляют». За что Кукай критикует другие школы и сущность предлагаемого им пути.
66. Основные направления школы Дзэн. История проникновения и развития в Японии. Влияние Дзэн на японскую культуру.
67. Роль Догэна в истории японской философии и преломлении китайской традиции Чань. Философская система Догэна. Причины критики других школ. Представления о связи бытия и времени, и о сущности жизни.
68. Конфуцианская философия и ее разновидности. Начальные этапы развития конфуцианства в Японии. Подходы к периодизации. Особенности школ японского конфуцианства по сравнению с китайскими.
69. Политическая философия Огю Сорая. Основные идеи и категории.
70. Развитие японского конфуцианства от этико- до политико-ориентированной философии
71. Развитие и основные представители школы национальной науки.
72. Исследования Мотоори Норианага в области японской мифологии и реконструкция истинного духа Японии. Герменевтика и эстетика Мотоори Норианага.
73. Философия языка и поэтика Мотоори Норианага в сравнении с конфуцианскими представлениями о языке.
74. Влияние деятельности школы национальной науки на развитие японского нативизма и этноцентризма.
75. Основные проблемы японской философии Нового времени.
76. Метафизика Ничто и диалектика Места Нисиды Китаро.
77. Система чистого опыта Нисиды в «Исследовании Блага».
78. Логика и многомерность опыта в эпистемологии Нисиды.
79. Этика и философская антропология Вацудзи Тэцуро.
80. Этическое и политическое в философии Вацудзи.



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет»
(ДВФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

«История арабской философии»

Владивосток

2023

Перечень форм оценивания, применяемых на различных этапах формирования компетенций в ходе освоения дисциплины
«История арабской философии»

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Коды и наименование индикатора достижения	Результаты обучения	Оценочные средства	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
1	Темы 1-12	ПК -2.1 демонстрирует знания основных методов философского исследования	знает основные методы философского исследования	конспект (ПР-7), собеседование (УО-1), реферат (ПР-4), «круглый стол», дискуссия (УО-4).	Собеседование (УО-1), вопросный экзамену №№1-47.
			умеет проводить сравнение различных философских концепций арабской мысли по конкретной проблеме	конспект (ПР-7), собеседование (УО-1), реферат (ПР-4), «круглый стол», дискуссия (УО-4).	Собеседование (УО-1), вопросный экзамену №№1-47.
			владеет философскими приемами методами анализа общества, познания, профессиональной деятельности.	конспект (ПР-7), собеседование (УО-1), реферат (ПР-4), «круглый стол», дискуссия (УО-4).	Собеседование (УО-1), вопросный экзамену №№1-47.
2		ПК -2.2 использует различные методы научного и философского исследования	знает основные направления, проблемы, методы философского знания	конспект (ПР-7), собеседование (УО-1), реферат (ПР-4), «круглый стол»,	Собеседование (УО-1), вопросный экзамену №№1-47.

				дискуссия (УО-4).	
			умеет использовать современные методы философско-теоретического знания с позиции целей и задач исследования	конспект (ПР-7), собеседование (УО-1), реферат (ПР-4), «круглый стол», дискуссия (УО-4).	Собеседование (УО-1), вопросный экзамен №№1-47.
			владеет навыками философского мышления для выработки целостного взгляда на проблемы общества	конспект (ПР-7), собеседование (УО-1), реферат (ПР-4), «круглый стол», дискуссия (УО-4).	Собеседование (УО-1), вопросный экзамен №№1-47.
		ПК -2.3 обладает навыками интерпретации смыслового содержания философских произведений различных культур	знает историю зарождения философских школ в арабском мире, письменные источники представителей арабско-мусульманской философии	конспект (ПР-7), собеседование (УО-1), реферат (ПР-4), «круглый стол», дискуссия (УО-4).	Собеседование (УО-1), вопросный экзамен №№1-47.
3			умеет анализировать философские произведения мыслителей	конспект (ПР-7), собеседование (УО-1), реферат (ПР-4), «круглый	Собеседование (УО-1), вопросный экзамен №№1-47.

			арабского мира	стол», дискуссия (УО-4).	
			владеет навыками толкования письменного наследия мыслителей арабской философии.	конспект (ПР-7), собеседование (УО-1), реферат (ПР-4), «круглый стол», дискуссия (УО-4).	Собеседование (УО-1), вопросный экзамену №№1-47.
4	Темы 1-12	ОПК -8.1 демонстрирует знание категорий, методологии исследования в области истории зарубежной и российской философии	знает историю становления и развития арабской философии в историко-философском процессе	конспект (ПР-7), собеседование (УО-1), реферат (ПР-4), «круглый стол», дискуссия (УО-4).	Собеседование (УО-1), вопросный экзамену №№1-47.
5			умеет применять полученные знания в области истории зарубежной и российской философии в профессиональной деятельности и	конспект (ПР-7), собеседование (УО-1), реферат (ПР-4), «круглый стол», дискуссия (УО-4).	Собеседование (УО-1), вопросный экзамену №№1-47.

			владеет понятийно-категориальным аппаратом в области истории арабской философии	конспект (ПР-7), собеседование (УО-1), реферат (ПР-4), «круглый стол», дискуссия (УО-4).	Собеседование (УО-1), вопросный экзамену №№1-47.
6		ОПК -8.2 обладает навыками применения в сфере своей профессиональной деятельности категорий, методологии исследования в области истории зарубежной и российской философии	знает основные философские категории и специфику их понимания в арабской мусульманской философии и авторских подходах	конспект (ПР-7), собеседование (УО-1), реферат (ПР-4), «круглый стол», дискуссия (УО-4).	Собеседование (УО-1), вопросный экзамену №№1-47.
			умеет сопоставлять основные философские идеи мыслителей Запада и Востока	конспект (ПР-7), собеседование (УО-1), реферат (ПР-4), «круглый стол», дискуссия (УО-4).	Собеседование (УО-1), вопросный экзамену №№1-47.

			владеет приемами поиска, систематизации и свободного изложения материала по истории арабской философии и методами сравнения философских идей, концепций и эпох	конспект (ПР-7), собеседование (УО-1), реферат (ПР-4), «круглый стол», дискуссия (УО-4).	Собеседование (УО-1), вопросник экзамену №№1-47.
7	Экзамен	ОПК-8.1; ОПК-8.2; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3		-	Собеседование (УО-1), вопросник экзамену №№1-47.

**Шкала оценки уровня достижения результатов обучения для текущей и промежуточной аттестации по дисциплине
«История арабской философии»**

Баллы (рейтинговая оценка)	Уровни достижения результатов обучения		Требования к сформированным компетенциям
	Текущая и промежуточная аттестация	Промежуточная аттестация	
100 – 86	Повышенный	«зачтено» / «отлично»	Свободно и уверенно находит достоверные источники информации, оперирует предоставленной информацией, отлично владеет навыками анализа и синтеза информации, знает все основные методы решения проблем, предусмотренные учебной программой, знает типичные ошибки и возможные сложности при решении той или иной проблемы и способен выбрать и эффективно применить адекватный метод решения конкретной проблемы
85 – 76	Базовый	«зачтено» / «хорошо»	В большинстве случаев способен выявить достоверные источники информации, обработать, анализировать и синтезировать предложенную информацию, выбрать метод решения проблемы и решить ее. Допускает единичные серьезные ошибки в решении проблем, испытывает сложности в редко встречающихся или сложных случаях решения проблем, не знает типичных ошибок и возможных сложностей при решении той или иной Проблемы
75 – 61	Пороговый	«зачтено» / «удовлетворительно»	Допускает ошибки в определении достоверности источников информации, способен правильно решать только типичные, наиболее часто встречающиеся проблемы в конкретной области (обрабатывать информацию, выбирать метод решения проблемы и решать ее)
60 – 0	Уровень не достигнут	«не зачтено» / «неудовлетворительно»	Не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

Текущая аттестация по дисциплине «История арабской философии»

Текущая аттестация студентов по дисциплине «История арабской философии» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной. Текущая аттестация проводится в форме контрольных мероприятий (конспектирования первоисточников, их анализа и устных ответов на практических занятиях, в том числе дискуссионного типа с использованием методов активного обучения, подготовки и защиты реферата) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

По каждому объекту дается характеристика процедур оценивания в привязке к используемым оценочным средствам.

Оценочные средства для текущего контроля

- 1. (УО-1) Собеседование** – средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.

Вопросы для устного собеседования на практических занятиях

Содержание вопросов для устного собеседования определено в соответствующих темах в разделе IV настоящей РПД («Содержание практической части курса»).

Требования к представлению и оцениванию результатов

Объектами оценивания при устном собеседовании на практических (семинарских) занятиях выступают:

- учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения заданий, посещаемость занятий по аттестуемой дисциплине);
- степень усвоения теоретических знаний;
- уровень овладения практическими умениями и навыками чтения и анализа источников и исследовательской литературы, использования специальной терминологии, установления межпредметных и междисциплинарных связей;
- результаты самостоятельной работы.

При подготовке к семинарскому занятию от студента требуется: повторить лекционный материал по теме практического занятия; проработать соответствующий раздел в учебных пособиях; познакомиться с информацией об авторах рассматриваемых первоисточников; проработать источники и

исследования согласно плану семинарского занятия; уточнить по глоссарию, учебной, справочной и энциклопедической литературе значение специальной терминологии.

В ходе практического (семинарского) занятия от студента требуется: выступать по каждому вопросу, предусмотренному планом семинарского занятия; обнаруживать знание содержания рассматриваемых источников и исследований; совершенствовать навыки сопоставления различных мировоззренческих позиций и использования профессиональной терминологии.

- 2. (УО-4) Круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты** – оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения.

Перечень дискуссионных тем для семинара – круглого стола

- Основные идеи арабо-мусульманской философии
- Роль исмаилитской философии в контексте арабо-мусульманской философии и культуры.
- Модернизм и фундаментализм в исламе. Причины реформирования ислама.
- Влияние западной философии. Обсуждение вопросов, связанных с пониманием «современности», отождествляемой с западной культурой.
- Построение первого исламского государства.
- Мусульманский мир в средние века.
- Византийские авторы о Мухаммеде и исламе
- Мусульманский мир в новое и новейшее время.
- Ислам в современной идейно-политической борьбе.

Требования к представлению и оцениванию результатов

Объектами оценивания при устном собеседовании на практических (семинарских) занятиях дискуссионного типа выступают:

- учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения заданий, посещаемость занятий по аттестуемой дисциплине);
- степень усвоения теоретических знаний;
- уровень овладения практическими умениями и навыками чтения и анализа источников и исследовательской литературы, использования специальной терминологии, установления межпредметных и междисциплинарных связей;
- умение в ходе участия в дискуссии аргументировать свою позицию, используя знания в сфере православной теологии и гуманитарных дисциплин;

- умение вести полемику с соблюдением этических норм;
- результаты самостоятельной работы.

При подготовке к семинарскому занятию дискуссионного типа от студента требуется: повторить лекционный материал по теме практического занятия; проработать соответствующий раздел в учебных пособиях; проработать источники и исследования согласно плану семинарского занятия; уточнить по глоссарию, учебной, справочной и энциклопедической литературе значение специальной терминологии; выделить нуждающиеся в специальном обсуждении аспекты рассматриваемого материала.

3. (ПР-4) Реферат – продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.

Предлагаемая тематика рефератов:

1. Значение коранической и доктринальной картин мира для становления и развития арабской философии
2. Атомизм в арабо-мусульманской философии
3. Ас-Сухраварди и систематизация раннего ишракизма (философия озарения)
4. Жизненный, творческий путь Аль-Кирмани и его место в арабо-мусульманской философии
5. Философские воззрения Ибн Араби: религиозный мистицизм
6. «Ал-Мукаддима» Ибн Халдуна и ее основные идеи
7. Онтология фалсафы. Авиценновская и аристотелевская линии.
8. Аль-Фараби и его социально-политическое учение
9. Аль-Газали и его «Опровержение философов».
10. «Опровержение опровержения» Ибн Рушда и ответ на критику аль-Газали.
11. Предпосылки возникновения мистической традиции в исламе.
12. Вклад философского суфизма в арабо-мусульманскую философскую традицию.
13. Суфийские институты в различных областях мусульманского мира (XIV-XX вв.)
14. Основные суфийские концепции и институты
15. Классическая арабская философия: онтология.
16. Классическая арабская философия: гносеология

17. Постклассическая мусульманская философия
18. Реформаторство в исламе. Его основные направления и идеи.
19. Арабское возрожденческое движение (*нахда*).
20. Постколониальная проблематика арабо-мусульманской философии.
21. Основные течения в арабо-мусульманской философии современности, возникшие под влиянием Запада.
22. Значение арабской философии для развития общей историко-философской мысли.

Требования к представлению и оцениванию результатов

Студент должен использовать только те материалы (научные статьи, монографии, пособия), которые имеют прямое отношение к избранной им теме. Не допускаются отстраненные рассуждения, не связанные с анализируемой проблемой. Содержание реферата должно быть конкретным, исследоваться должна только одна проблема (допускается несколько, только если они взаимосвязаны). Студенту необходимо строго придерживаться логики изложения (начать с определения и анализа понятий, перейти к постановке проблемы, проанализировать пути ее решения и сделать соответствующие выводы). Реферат должен заканчиваться выведением выводов по теме.

По своей структуре реферат состоит из:

1. Титульного листа.
2. Введения, где студент формулирует проблему, подлежащую анализу и исследованию.
3. Основного текста, в котором последовательно раскрывается избранная тема. В отличие от курсовой работы, основной текст реферата предполагает разделение на 2-3 параграфа без выделения глав. При необходимости текст реферата может дополняться иллюстрациями, таблицами, графиками, но ими не следует "перегружать" текст.
4. Заключения, где студент формулирует выводы, сделанные на основе основного текста.
5. Списка использованной литературы. В данном списке называются как те источники, на которые ссылается студент при подготовке реферата, так и иные, которые были изучены им при подготовке реферата.

Объем реферата составляет 10-15 страниц машинописного текста, но в любом случае не должен превышать 15 страниц. Интервал – 1,5, размер шрифта – 14, поля: левое — 3см, правое — 1,5 см, верхнее и нижнее — 1,5см.

Страницы должны быть пронумерованы. Абзацный отступ от начала строки равен 1,25 см.

4. **(ПР-7) Конспект** – продукт самостоятельной работы обучающегося, отражающий основные идеи прочитанного первоисточника или исследования.

Перечень источников и исследований для конспектирования

1. Адыгамов, Р.М. Исламское вероучение: учеб. пособ. / Р.К. Адыгамов. – Казань: Российский исламский университет, 2011. – 236 с. – 1 экз.
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:684432&theme=FEFU>
2. Аль-Джанаби М.М. Суфийский теолого-философский синтез аль-Газали : монография / Аль-Джанаби М.М.. –М. : Российский университет дружбы народов, 2018. –432 с. –URL: <http://www.iprbookshop.ru/104268.html>
3. Аль-Кирмани, Хамид ад-Дин. Успокоение разума (Рахат аль-акль). Введение, перевод с арабского и комментарии А.В.Смирнова. – М.: Ладомир, 1995. — URL: <https://smirnov.iph.ras.ru/win/publictn/ur.htm>
4. Аль- Фараби. Историко-философские трактаты : перевод с арабского Ж. М. Абдильдин [и др.] – Алма-Ата: Наука, 1965. – 623 с. – 1 экз.
<https://lib.dvfu.ru/lib/item?id=chamo:234961&theme=FEFU>
5. Восточные философии : учебник для вузов / М. Т. Степанянц. – М.: Академический проект «Культура», 2011. – 549 с. – 10 экз.
<https://lib.dvfu.ru/lib/item?id=chamo:404974&theme=FEFU>
6. Ибн Араби. Геммы мудрости // Смирнов А.В. Великий шейх суфизма. – М., 1993. – URL: <http://iph.ras.ru/~orient/win/publictn/bezels/ogl.htm>
7. Ибн Рушд. Опровержение опровержения.- СПб.: Алетейя, Киев : УЦИММ-Пресс, 1999. – 683 с. – 5 экз.
<https://lib.dvfu.ru/lib/item?id=chamo:9839&theme=FEFU>
8. Ибн Сина. Книга знания : Избранные философские произведения : перевод с арабского и фарси-дари, составление и вступительная статья В. Кузнецова. – М.: ЭКСМО-Пресс, 1999. – 748 с. – 3 экз.
<https://lib.dvfu.ru/lib/item?id=chamo:9283&theme=FEFU>
9. История арабо-мусульманской философии: антология / подбор текстов, составление и перевод И. Р. Насырова [и др.] ; под ред. А. В. Смирнова. – М.: Академический проект, 2013. – 267 с. – 3 экз.
<https://lib.dvfu.ru/lib/item?id=chamo:778875&theme=FEFU>
10. История арабо-мусульманской философии: учебник / И. Р. Насыров, А. В. Смирнов, Е. А. Фролова [и др.] ; под ред. А. В. Смирнова. – М.:

Академический проект, 2013. – 255 с. – 3 экз.
<https://lib.dvfu.ru/lib/item?id=chamo:779008&theme=FEFU>

11. Корбен, А. История исламской философии / А. Корбен. – М.: Академический Проект; Садра, 2015. – 367 с. – 1 экз.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:789884&theme=FEFU>

12. Насыров, И.Р. Основания исламского мистицизма: генезис и эволюция / [отв. ред. А. В. Смирнов]. – М.: Языки славянских культур, 2009. – 552 с. – 1 экз. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:304607&theme=FEFU>

13. Соколов, В.В. Историческое введение в философию. История философии по эпохам и проблемам : учебник для философских факультетов и аспирантов, сдающих кандидатский экзамен по философии. – М.: Академический проект, 2004. – 911 с. – 3 экз.

<https://lib.dvfu.ru/lib/item?id=chamo:6827&theme=FEFU>

14. Степанянц, М. Т. Восточная философия: вводный курс : избранные тексты. – М.: Восточная литература, 2001. – 511 с. – 4 экз.

<https://lib.dvfu.ru/lib/item?id=chamo:15640&theme=FEFU>

15. Степанянц, М. Т. Исламский мистицизм / М. Т. Степанянц. – М. : «Канон+» РООИ «Реабилитация», 2009. – 272 с. – URL: <http://znanium.com/bookread.php?book=443955>

16. Степанянц, М. Т. Мир Востока: философия: прошлое, настоящее, будущее.– М.: Восточная литература, 2005. – 376 с. – 3 экз.

<https://lib.dvfu.ru/lib/item?id=chamo:240824&theme=FEFU>

17. Фролова, Е.А. Арабская философия. Прошлое и настоящее / Фролова Е.А. – М.: Языки славянских культур, 2010. – 464 с.

– URL: <http://www.iprbookshop.ru/14947.html>

18. Фролова, Е.А. Дискурс арабской философии / Фролова Е.А. – М. : Садра, Языки славянской культуры, 2016. – 312 с. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/89671.html>

19. Фролова, Е. А. История арабо-мусульманской философии. Средние века и современность : учебное пособие / Е. А. Фролова. – М. : Институт философии РАН, 2006. – 200 с. – URL: <https://znanium.com/catalog/product/346235>

20. Хазиев, В.С. Познание абсолюта в средневековом арабо-мусульманском рационализме : учебное пособие / Хазиев В.С., Хазиева Е.В.. – М. : Садра, 2019. – 231 с. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/89660.html>

Требования к представлению и оцениванию результатов

Объектами оценивания при конспектировании первоисточников и исследовательской литературы выступают:

- учебная дисциплина (своевременность выполнения заданий);
- уровень овладения практическими умениями и навыками чтения, анализа, компрессии, резюмирования источников и исследовательской литературы;
- знание специальной терминологии;
- результаты самостоятельной работы.

При выполнении задания от студента требуется конспектировать философские первоисточники и исследовательскую литературу в соответствии с вопросами к планам практических (семинарских) занятий; вырабатывать умение вычленять в тексте основные проблемы; сжато излагать содержание источника, резюмировать его основной смысл; сравнивать позиции разных авторов; реконструировать значение профессиональной терминологии, исходя из контекста.

Промежуточная аттестация по дисциплине «История арабской философии»

Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «История арабской философии» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной. По данной дисциплине учебным планом предусмотрен экзамен в 4 семестре, которые проводятся как устные опросы в форме собеседования по вопросам, охватывающим проблематику курса.

Оценочные средства для промежуточного контроля

(УО-1) Собеседование – средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.

Вопросы для устного собеседования в ходе зачета по дисциплине

«История арабской философии» (4 семестр)

1. Истоки арабской философии.
2. Арабский язык и его влияние на формирование арабо-мусульманской картины мира.

3. Основные положения исламского вероучения.
4. Основные этапы арабо-мусульманской философии, их характеристика.
5. Ранние идейные течения в исламе и их значение для возникновения философии: суннизм, шиизм, хариджизм.
6. Классический этап развития арабо-мусульманской философии, основные течения и школы, основные представители.
7. Источники классической арабской философии.
8. Парадигма классической арабской философии.
9. Исламская доктрина и её значение для возникновения проблемного поля философии.
10. Кораническое понимание человека. Исламская антропология.
11. Калам и школы богословской мысли
12. Мутазилизм. История возникновения и общая характеристика.
13. Основные блоки философской проблематики мутазилитов.
 14. Онтология мутазилитов.
 15. Божественные атрибуты и их трактовка в мутазилизме.
 16. Атомизм мутазилитов.
 17. Калам: ашаризм и матуридизм. Влияние мутазилизма на исламскую доктрину.
 18. Фальсафа. История становления и развития, источники, основная проблематика.
 19. Аль-Кинди и начало истории арабского рационализированного аристотелизма.
 20. Аль-Фараби и его эманативное толкование аристотелевской системы.
 21. Разработка Аль-Фараби понятий «возможность», «необходимость», «невозможность» в онтологическом ключе.
 22. Суждения Аль-Фараби об идеальном устройстве общества
 23. Ибн Сина и его метафизический реализм .
 24. Онтология Ибн Сины.
 25. Гносеология Ибн Сины.
 26. Критика фальсафы со стороны аль-Газали и ответ Ибн Рушда.
- Опровержение опровержения.
 27. Западный этап развития фальсафы. Ибн Баджа (Авемпас) и его работы «Прощальное послание», «Жизнеустройство уединившегося».
 28. Ибн Туфайл: биография и философские взгляды. «Хайй ибн Йакзан».
 29. Ибн Рушд и его взгляд на природу разума и бессмертие души .
30. Комментаторские труды Ибн Рушда и его критика онтологии Ибн Сины.
31. Учение о двойственной истине Ибн Рушда.
32. Фальсафа в мусульманском мире после Ибн Рушда.
33. Исмаилизм как философское течение.
 34. Ранний ишракизм. Философская система ас-Сухраварди.
 - Отличительные черты сухравардийского ишракизма: интуитивизм, сенсуализм, номинализм.
 35. Философия Ибн Халдуна.
 36. Школы в раннем аскетическом движении.

37. Суфизм: этапы формирования и основные идеи.
38. Исфаганская школа: Мир Дамад, Садр ад-Дин аш-Ширази.
39. Эволюция ишракизма и его превращение в *'ирфан*.
40. Онтология Ибн Араби. Вечное и временное бытие и соотношение между ними.
41. Двуединство Бога и мира у Ибн Араби. «Третья вещь».
42. Причинность у Ибн Араби.
43. *Хайра* как способ познания в суфизме. Отличие *хайра* от прежних стратегий познания в арабо-мусульманской философии
44. Реформаторское движение. Афгани, М. Абдо, М. Икбал.
45. З.Н. Махмуд как пропагандист логического позитивизма.
46. «Арабские левые» как особое движение в философской культуре.
47. Взгляд на роль западной культуры (философии) для развития современной исламской мысли.



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДВФУ)
ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

«История русской философии: IX – XIX веков»

Владивосток
2023

Перечень форм оценивания, применяемых на различных этапах формирования компетенций в ходе освоения дисциплины (модуля)
«История русской философии: IX – XIX веков»

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения	Результаты обучения	Оценочные средства	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
1	«Русская философия» как проблема. Духовно-интеллектуальное своеобразие русской философии.	ОПК-8.1	Знает особенности, предпосылки зарождения и основные этапы истории отечественной философии, основные концепции	УО-3 Доклад, ПР-1 Тест	Вопросы к экзамену № 1-3
		ОПК-8.2	Использует положения и категории истории русской философии при решении профессиональных задач	УО-3 Доклад, ПР-1 Тест	Вопросы к экзамену № 1-3
		ПК-2.1	Знает основные методы историко-философского исследования и их особенности	УО-3 Доклад, ПР-1 Тест	Вопрос к экзамену № 1
2	Мудрость Древней Руси	ОПК-8.1	Знает особенности, предпосылки зарождения и основные этапы истории отечественной философии, основные концепции Знает основные тексты отечественной философии и особенности их интерпретации Знает специфику методологии историко-философского исследования	УО-3 Доклад, ПР-1 Тест	Вопросы к экзамену № 4-8
		ОПК-8.2	Использует положения и категории истории русской философии при решении профессиональных задач Владеет навыками применения в сфере своей профессиональной деятельности методологии исследования в области истории русской философии	УО-3 Доклад, ПР-7 Конспект	Вопросы к экзамену № 4-14
		ПК-2.2	Определяет методологическую основу конкретного историко-философского исследования Применяет методы научного и философского исследования	УО-3 Доклад, ПР-7 Конспект	Вопросы к экзамену № 4-14
		ПК-2.3	Проводит анализ содержания текстов русской философии Определяет культурную специфику содержания текстов русской философии	УО-3 Доклад, ПР-7 Конспект	Вопросы к экзамену № 4-14

3	Философия русского Просвещения	ОПК-8.1	Знает особенности, предпосылки зарождения и основные этапы истории отечественной философии, основные концепции Знает основные тексты отечественной философии и особенности их интерпретации Знает специфику методологии историко-философского исследования	УО-3 Доклад, ПР-1 Тест	Вопросы к экзамену № 15-24
		ОПК-8.2	Использует положения и категории истории русской философии при решении профессиональных задач Владеет навыками применения в сфере своей профессиональной деятельности методологии исследования в области истории русской философии	УО-3 Доклад, ПР-7 Конспект	Вопросы к экзамену № 15-24
		ПК-2.2	Определяет методологическую основу конкретного историко-философского исследования Применяет методы научного и философского исследования	УО-3 Доклад, ПР-7 Конспект	Вопросы к экзамену № 15-24
		ПК-2.3	Проводит анализ содержания текстов русской философии Определяет культурную специфику содержания текстов русской философии	УО-3 Доклад, ПР-7 Конспект	Вопросы к экзамену № 15-24
4	Русская философская мысль первой половины XIXв.	ОПК-8.1	Знает особенности, предпосылки зарождения и основные этапы истории отечественной философии, основные концепции Знает основные тексты отечественной философии и особенности их интерпретации Знает специфику методологии историко-философского исследования	УО-3 Доклад, ПР-1 Тест	Вопросы к экзамену № 25-39
		ОПК-8.2	Использует положения и категории истории русской философии при решении профессиональных задач Владеет навыками применения в сфере своей профессиональной деятельности методологии исследования в области истории русской философии	УО-3 Доклад, ПР-7 Конспект	Вопросы к экзамену № 25-39
		ПК-2.2	Определяет методологическую основу конкретного историко-философского исследования Применяет методы научного и философского исследования	УО-3 Доклад, ПР-7 Конспект	Вопросы к экзамену № 25-39

		ПК-2.3	Проводит анализ содержания текстов русской философии Определяет культурную специфику содержания текстов русской философии	УО-3 Доклад, ПР-7 Конспект	Вопросы к экзамену № 25-39
5	Русская философская мысль второй половины XIXв.	ОПК-8.1	Знает особенности, предпосылки зарождения и основные этапы истории отечественной философии, основные концепции Знает основные тексты отечественной философии и особенности их интерпретации Знает специфику методологии историко-философского исследования	УО-3 Доклад, ПР-1 Тест	Вопросы к экзамену № 32-40
		ОПК-8.2	Использует положения и категории истории русской философии при решении профессиональных задач Владеет навыками применения в сфере своей профессиональной деятельности методологии исследования в области истории русской философии	УО-3 Доклад, ПР-7 Конспект	Вопросы к экзамену № 32-40
		ПК-2.2	Определяет методологическую основу конкретного историко-философского исследования Применяет методы научного и философского исследования	УО-3 Доклад, ПР-7 Конспект	Вопросы к экзамену № 32-40
		ПК-2.3	Проводит анализ содержания текстов русской философии Определяет культурную специфику содержания текстов русской философии	УО-3 Доклад, ПР-7 Конспект	Вопросы к экзамену № 32-40

Шкала оценки уровня достижения результатов обучения для текущей и промежуточной аттестации *по дисциплине*
«История русской философии: IX – XIX веков»

Баллы (рейтинговая оценка)	Уровни достижения результатов обучения		Требования к сформированным компетенциям
	Текущая и промежуточ ная аттестация	Промежуточна я аттестация	
100 – 86	Повышенный	«отлично»	Свободно и уверенно находит достоверные источники информации, оперирует предоставленной информацией, отлично владеет навыками анализа и синтеза информации, знает все основные методы решения проблем, предусмотренные учебной программой, знает типичные ошибки и возможные сложности при решении той или иной проблемы и способен выбрать и эффективно применить адекватный метод решения конкретной проблемы
85 – 76	Базовый	«хорошо»	В большинстве случаев способен выявить достоверные источники информации, обработать, анализировать и синтезировать предложенную информацию, выбрать метод решения проблемы и решить ее. Допускает единичные серьезные ошибки в решении проблем, испытывает сложности в редко встречающихся или сложных случаях решения проблем, не знает типичных ошибок и возможных сложностей при решении той или иной проблемы
75 – 61	Пороговый	«удовлетворительно»	Допускает ошибки в определении достоверности источников информации, способен правильно решать только типичные, наиболее часто встречающиеся проблемы в конкретной области (обрабатывать информацию, выбирать метод решения проблемы и решать ее)
60 – 0	Уровень не достигнут	«неудовлетворительно»	Не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

Текущая аттестация по дисциплине

«История русской философии: IX – XIX веков»

Текущая аттестация студентов по дисциплине «История русской философии: IX – XIX веков» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине проводится в форме контрольных мероприятий (*доклады и сообщения на семинарских занятиях, контрольные работы*) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

Оценочные средства для текущего контроля

2. Семинарские занятия проходят в виде фронтального опроса, докладов и дискуссий. Вопросы для докладов и сообщений - это вопросы для подготовки к семинарским занятиям:

Занятие 1. Специфика русской философии. Проблемы её изучения. (2 часа)

- 1) Характерные особенности русского философствования.
- 2) Проблема национального и заимствованного в русской философии.

Различные точки зрения.

- 3) Вопрос о периодизации развития русской философии.
- 4) Основная проблематика русской философии.
- 5) Древнерусская духовность: язычество, мифы и мифология, народное самосознание как источник философской мысли в Древней Руси

Занятие 2. Первые отечественные мыслители–книжники. Проблематика и основные идеи их сочинений. (2 часа)

- 1) Митрополит Иларион и его «Слово о законе и благодати».
- 2) Мировоззренческое содержание «Поучения» Владимира Мономаха.
- 3) Климент Смолятич и Кирилл Туровский.

Занятие 3. Еретические учения в России 13-16 вв. Церковный раскол (2 часа)

1) Традиция византийско-болгарского исихазма и её влияние на духовную жизнь Московской Руси

2) Неортодоксальная религиозная мысль и её роль в становлении христианства на Руси. Еретические учения 13 – 16 вв.: стригольники, антитринитарии и др.

3) Нестяжатели и иосифляне.

4) Церковный раскол. Патриарх Никон и протопоп Аввакум.

Занятие 4. Философская мысль русского Возрождения Формирование раннепросветительской философии и идеологии (2 часа)

1) Своеобразие восточнославянского Ренессанса.

2) Западнорусская и московская философская мысль. (Франциск Скорина, Иван Вышенский, Мелетий Смотрицкий, братья Зизании, Симеон Полоцкий.)

3) Философия в академических учебных заведениях: Киево-Могилянская и Славяно-греко-латинская академии.

Занятие 5. Философия русского Просвещения (2 часа)

1) Особенности Русского Просвещения. Взаимодействие с западноевропейскими учениями.

2) Представители философской мысли в России первой пол. XVIIIв. Ю. Крижанич, Ф. Прокопович, И. Посошков, В. Татищев, А. Кантемир и др.

3) Философские идеи М.В. Ломоносова, М.М. Щербатова, А.Н. Радищева.

4) Философия Г.С. Сковороды.

5) Русское масонство.

Занятие 6. П.Я. Чаадаев (1794 – 1856) и его роль в развитии русской социально-философской мысли. (2 часа)

1). Общественно-политическая и просветительская деятельность П.Я. Чаадаева. Отношение П.Я. Чаадаева к философии Ф. Шеллинга, Г. Гегеля, славянофилов.

2). Философия «параллелизма», концепция самосознания, теория познания.

3).Социология П.Я. Чаадаева в его работах «Философические письма» и «Апология сумасшедшего».

Занятие 7. Философия и социология славянофильства. А.С. Хомяков (1804-1860). (2 часа)

1. Хомяков как систематик славянофильских воззрений. Идея «волящего разума» как исходный путь его онтологии.
2. Гносеологические идеи Хомякова: учение о «божественном откровении», о «живознании» и «всецелой истине».
3. Интерпретации Хомяковым отечественной и западноевропейской истории.
4. Русская идея, русский народ, русская община («соборность») в социально-философских построениях Хомякова.

Занятие 8. Философские взгляды А.И. Герцена (1812 – 1870). (2 часа)

1) Идея союза философии и естествознания, обоснование и развитие философского материализма.

2) Теория познания и учение об истине в трудах А.И. Герцена. Проблема метода.

3) Социальная философия А. И. Герцена: анализ исторического процесса, темы революции, государства, общественного прогресса, концепция «русского социализма».

Занятие 9. Философские идеи народников. (2 часа)

1) Политическая доктрина русского анархизма (М.А. Бакунин (1814-1876), П.А. Кропоткин (1842-1921)).

2) Субъективная социология (П.Л. Лавров (1823-1900), Н.К. Михайловский (1842-1904)).

3) Социальная философия русского бланкизма (П.Н. Ткачев (1844-1886)). Революционное народничество и марксизм.

Занятие 10. Философские и социально-этические взгляды Ф.М. Достоевского (1821-1881). (2 часа)

1) Религиозно-идеалистическое миропонимание Достоевского. Проблемы веры и знания. Агностицизм, интуитивизм и иррационализм как главные черты его мировосприятия.

2) Концепция личности и общества в социальных исканиях Достоевского.

3) «Христианский социализм» Достоевского как основа его социальной утопии. Идеи гуманизма, справедливости, свободы и ответственности.

4) Этические и религиозные идеи в его творчестве.

Занятие 11. Философия истории Л.Н. Толстого. (2 часа)

1) Формирование мировоззрения Л.Н. Толстого: исторический контекст и эволюция. Новая религия Толстого.

2) Л.Н. Толстой об обществе и общественном прогрессе.

3) Л.Н. Толстой о закономерностях и движущих силах истории, учение о государстве.

Занятие 12. Философия «положительного всеединства» В.С. Соловьева (1853-1900). (4 часа)

1) Социально-исторические и политические предпосылки формирования мировоззрения В.С. Соловьева. Идеалистический, неоплатонический характер его философии.

2) Онтология и гносеология Соловьева как основания философии «положительного всеединства».

3) Категория «богочеловечество» в историософии. Соловьева. Учение о человеке.

4) Теория мирового процесса в социальной философии. Соловьева. Религиозно-философское обоснование идеи «всемирной теократии». Утопизм Соловьева.

Критерии оценки доклада

5 баллов выставляется студенту, если студент выразил своё мнение по сформулированной проблеме, аргументировал его, точно определив ее содержание и составляющие. Приведены данные из основной учебной и дополнительной литературы, научных статей и монографий. Студент знает и владеет навыком

самостоятельной исследовательской работы по теме исследования; методами и приемами анализа теоретических и/или практических аспектов изучаемой области. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет; выступление сопровождается логично выстроенной и лаконичной презентацией.

4 балла - выступление характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения; допущено не более 1 ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. Для аргументации приводятся данные из основной учебной и дополнительной литературы. Продемонстрированы исследовательские умения и навыки. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет. Допущены одна-две ошибки в презентации.

3 балла - студент излагает базовые основы и теоретическое обоснование выбранной темы. Привлечены основные источники по рассматриваемой теме. Допущено не более 2 ошибок в смысле или содержании проблемы, презентация не представлена.

2 балла - если выступление представляет собой полностью пересказанный текст учебника без каких бы то ни было комментариев, анализа. Не раскрыта структура и теоретическая составляющая темы. Допущено три или более трех ошибок в смысловом содержании раскрываемой проблемы, презентация не представлена.

Дискуссия является средством вовлечения в обсуждение проблемного содержания дисциплины максимального числа студентов, начала формирования у них навыка публичных профессиональных философских споров. Для наибольшей эффективности полемики группа делится на две команды.

Вопросы к **дискуссии** по теме «Славянофилы и западники о природе человека: сравнительный анализ»:

5. Антропологическая проблематика во взглядах славянофилов и западников: источники представлений о человеке (чьи идеи развивают, с кем из предшественников спорят?)

6. Природа человека: врожденные и приобретенные черты. Задачи воспитания и образования.

7. Суть предлагаемых реформ в свете проблемы человека.

Критерии оценки участия в дискуссии:

Оценка	2 балла (неудовлетворительно)	3 балла (удовлетворительно)	4 балла (хорошо)	5 баллов (отлично)
Критерии	Содержание критериев			
Раскрытие проблемы	Проблема не раскрыта.	Проблема раскрыта не полностью.	Проблема раскрыта. Проведен	Проблема раскрыта полностью.

	Отсутствуют выводы	Выводы не сделаны и/или выводы не обоснованы	анализ проблемы без привлечения дополнительной литературы. Не все выводы сделаны и/или обоснованы	Проведен анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы. Выводы обоснованы
Представление	Представляемая информация логически не связана. Не использованы профессиональные термины	Представляемая информация не систематизирована и/или не последовательна. использовано 1-2 профессиональных термина	Представляемая информация не систематизирована и последовательна. Использовано более 4 профессиональных терминов	Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана. Использовано более 10 профессиональных терминов
Ответы на вопросы преподавателя и аудитории	Нет ответов на вопросы	Только ответы на элементарные вопросы	Ответы на вопросы полные и/или частично полные	Ответы на вопросы полные, с приведением примеров и/или пояснений

2. Контрольные работы проводятся в основном в форме **теста**.

Комплект типовых заданий для контрольной работы

Тема 3 Философия русского Просвещения

Вариант 1.

1. Основатель материалистической традиции в русской философии это

- a) С.Е. Десницкий
- b) М.В. Ломоносов
- c) А.Н. Радищев
- d) В.Н. Татищев

2. Г.С. Сковорода был выпускником

- a) Киево-Могилянской академии
- b) Московского университета
- c) Славяно-греко-латинской академии

d) Львовской братской школы

3. Социально-философскую позицию М.М. Щербатова можно охарактеризовать как

- a) просвещенный абсолютизм
- b) патриархальную ретроградность
- c) конституционный монархизм
- d) демократический радикализм

4. Используемое М.В. Ломоносовым понятие «корпускулы» в наибольшей степени соотносится с понятием

- a) атомы
- b) «тельца»
- c) молекулы
- d) монады

5. Представления А.Н. Радищева о природе государства опираются на

- a) руссоизм
- b) теорию общественного договора Т. Гоббса
- c) идею народоправия
- d) климатическую теорию Ш. Монтескье

Вариант 2

1. Будучи сторонником договорной теории государства, А.Н. Радищев

- a) считал возможной просвещенную монархию
- b) был сторонником аристократической республики
- c) настаивал на необходимости сословной иерархии
- d) оправдывал революционное насилие во имя торжества естественных прав

2. Философской основой мировоззрения М.В. Ломоносова стало
- a) кантианство
 - b) картезианство
 - c) вольфианство
 - d) вольтерьянство
3. Автор «Духовного регламента» -
- a) В. Татищев
 - b) А. Кантемир
 - c) Г. Сковорода
 - d) Ф. Прокопович
4. Три мира Г. Сковороды -
- a) Единое, Ум, Душа
 - b) Микрокосм, Макрокосм, символический мир
 - c) метафизический, физический, библейский
 - d) Микрокосм, Макрокосм, София
5. Основной идейный принцип русского масонства -
- a) антимонархизм
 - b) религиозно-мистическое самосовершенствование
 - c) деизм и рационализм
 - d) разумный эгоизм

Тема 4 Русская философская мысль первой половины XIXв.

Вариант 1.

1. К основным идеям «Философических писем» нельзя отнести:
- a) Следование христианским заповедям как единственному пути к спасению б)

Подчиненность исторического процесса воле Бога

в) Скептицизм по отношению к прошлому и будущему России

2. Отметьте представителей славянофильства:

а) Герцен

б) Хомяков

в) Кавелин

г) Киреевский

д) Грановский

е) Братья Аксаковы

3. Характеристики учения, какого русского мыслителя приведены ниже?
«Антропологический материализм; общинный социализм; революционное преобразование общества на основе борьбы крестьянских масс; этика разумного эгоизма»

а) А.И. Герцен,

б) Н.Г. Чернышевский,

в) Н.Я. Данилевский,

г) Ф.М. Достоевский,

д) К.Н. Леонтьев

4. “Почвенничество” выросло из следующей традиции русской философской мысли:

а) масонство;

б) славянофильство;

в) философия всеединства;

г) либеральное западничество;

д) радикальное западничество

5. Славянофилы видели в этом самобытные особенности российского пути исторического развития, которые следовало, по их мнению, поддержать в качестве жизнеспособных начал:

- а) православие,
- б) старообрядчество,
- в) община,
- г) соборность,
- д) привычка периодически бунтовать,
- е) крепостное право,
- ж) монархия

Вариант 2

1. Отметьте представителей западничества:

- а) Герцен
- б) Хомяков
- в) Кавелин
- г) Киреевский
- д) Грановский
- е) Братья Аксаковы

2. Укажите значение понятия “соборность”:

- а) свободное духовное единство людей на основе их любви к Богу и предпочтения нравственных ценностей;
- б) принадлежность людей к определенной религиозной конфессии (католицизму, протестантизму, православию и пр.);
- в) стиль храмовой архитектуры;
- г) высшая степень религиозности

3. Прочитайте отрывок Н.А.Бердяева и определите, о каком мыслителе идет речь:

“Государство было для [него] источником всех зол мировой истории, порабощением и пленением человека и народа. Но вера в Бога была главной опорой государства. Всякая власть от Бога. Для [него] это значит, что всякая власть от дьявола. Бог для него и есть дьявол, источник власти человека над человеком, порабощение и насилие.”

- а) А.С. Хомяков,
- б) В.С. Соловьев,
- в) М.А. Бакунин,
- г) П.Я. Чаадаев,
- д) К.Н. Леонтьев

4. В чем, по мнению Л.Н. Толстого, состоит смысл человеческого бытия?

- а) в вере в бога;
- б) в духовном обретении свободы;
- в) в любви;
- г) в труде;
- д) в развитии культуры

5. Соотнесите мыслителей и направления российского западничества:

- а) А.И. Герцен,
- б) В.Г. Белинский, Либералы
- в) Т.Н. Грановский,
- г) К.Д. Кавелин, Радикалы
- д) М.А. Бакунин

Максимальное количество баллов, отражающее правильные ответы на все вопросы – 10.

Конспект является обязательной формой работы по дисциплине и качественное выполнение конспекта – условие допуска к экзамену. Требования к конспектам изложены в разделе VII.

Первоисточники для конспектирования

1. Радищев А. Н. О человеке, его смертности и бессмертии // Радищев А.Н. Избранные философские сочинения. М.,1949
2. Чаадаев П. Я. Философические письма // Чаадаев П. Я. Полн. собр. соч. и избр. письма. Т.1. М. 1991
3. Хомяков А. С. О старом и новом // Хомяков А. С. Соч. В 2 т. М.: Медиум, 1994. Т.1.
4. Герцен А. И. Письма об изучении природы // Герцен А. И. Соч.: В 2-х тт., М., 1985-1986. Т.1. С. 220-225.
5. Лавров П. Л. Исторические письма // Лавров П.Л. Философия и социология. Избр. пр-я в 2-х т.М.,1966. Т. 2.
6. Достоевский Ф.М. Братья Карамазовы. Легенда о великом инквизиторе // Достоевский Ф. М. Полн. собр. соч. Т. 14. Л.,1984.
7. Толстой Л. Н. Исповедь; В чем моя вера?; Царство Божие внутри нас. (любое издание)
8. Данилевский Н. Я. Россия и Европа (любое издание)
9. Леонтьев К. Н. Византизм и славянство // Леонтьев К. Н. Поздняя осень России. М. 2000
10. Соловьёв В. С. Чтения о Богочеловечестве // Соловьёв В. С. Соч. В 2 т. Т. 2. М.: Правда, 1989
11. Соловьёв В. С. Три разговора о войне, прогрессе и конце всемирной истории // Соловьёв В. С. Избранное. М. 1990.

Критерии оценки конспекта

зачтено	Студент имеет навыки самостоятельного анализа оригинальных текстов.
---------	---

	<p>Студент умеет четко и емко формулировать те проблемы, которые рассматривают изучаемые авторы.</p> <p>Студент умеет вычленять ключевые понятия, представленные в произведении.</p> <p>Студент умеет сопоставлять взгляды различных исследователей, а также формулировать и аргументировать собственное отношение к рассматриваемым ими вопросам.</p>
не зачтено	<p>Студент не умеет ясно и лаконично формулировать те проблемы, которые рассматривают изучаемые авторы.</p> <p>Студент не может вычленять ключевые понятия, представленные в том или ином произведении, либо не понимает их значения.</p> <p>Студент не обнаруживает умения сравнивать взгляды различных исследователей.</p> <p>Студент не способен формулировать и аргументировать собственное отношение к рассматриваемым в первоисточниках вопросам.</p>

Промежуточная аттестация по дисциплине

«История русской философии: IX – XIX веков»

Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «История русской философии: IX – XIX веков» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Оценочные средства для промежуточного контроля

Вопросы к экзамену

1. Понятие «история русской философии». Духовно-интеллектуальное своеобразие русской философии.
2. Проблема начала русской философии; характер и виды источников по русской философии, их классификация.
3. Основные идеи и темы русской философской мысли. Проблема периодизации русской философии.
4. Мудрость Древней Руси – целостный культурно-исторический феномен. Введение христианства на Руси и его историческое значение для развития русской духовности. Двоеверие.
5. Влияние «византийской цивилизации», восточно-греческого христианства, и византийской философии на культуру и духовность славянского мира.

6. «Изборник» Святослава, «Физиолог», «Шестоднев» как первые шаги к освоению наследия византийской философской культуры.
7. Религиозно-философские и социально-этические проблемы мироздания и вселенной, души и тела, добра и зла в «Слове о законе и благодати» Илариона (XI в.).
8. Своеобразие «Поучения Владимира Мономаха» (XII в.) как памятника древнерусской мысли.
9. Неортодоксальная (еретическая) мысль и ее роль в становлении философского знания древнекиевской эпохи.
10. Влияние традиций византийско-болгарского исихазма на формирование религиозно-философских идей на Руси.
11. Мировоззренческий смысл споров между «иосифлянами» и «нестяжателями».
12. «Житие» протопопа Аввакума: религиозно-философские и социально-этические аспекты. Церковный раскол.
13. Развитие просвещения и естественнонаучных знаний, начало профессионального преподавания философии на Руси и Киево-Могилянском коллегиуме.
14. Итоги философского развития средневековой Руси.
15. Социокультурные условия становления и развития философии в России в первой половине XVIII в. Специфика российского Просвещения.
16. Философско-этические воззрения Ивана Посошкова.
17. Бог, мир и человек в философии Феофана Прокоповича.
18. Идеино-теоретические концепции Василия Татищева и Антиоха Кантемира.
19. «Корпускулярная» философия Михаила Ломоносова.
20. Философское и социально-этическое учение Григория Сковороды.
21. Философско-этические идеи масонства.
22. Щербатов М.М. – идеолог русского дворянства.
23. Радищев А.Н. Философия человека.
24. Социально-политические идеи А.Н. Радищева.

25. Философская мысль в России начала XIX века. Общество любомудров, философские идеи декабристов.
26. Философские идеи П.Я. Чаадаева. Его роль в формировании новой проблематики русской философии.
27. Россия и запад в философских исканиях славянофилов.
28. Религиозно-философское учение А.С. Хомякова.
29. Философские идеи в мировоззрении А.И. Герцена.
30. Западничество как идейное течение русской мысли.
31. Социальные, антропологические и эстетические идеи В.Г. Белинского, Н.Г. Чернышевского, Д.И. Писарева.
32. Поздние славянофилы Н.Я. Данилевский, К.Н. Леонтьев.
33. Философские идеи народников.
34. Философия русского анархизма.
35. Философские идеи в произведениях Ф.М. Достоевского.
36. Философские искания Л.Н. Толстого.
37. Философия всеединства В.С. Соловьева.
38. Личность и общество в философии Соловьева.
39. Философия Общего дела Н.Ф. Федорова.
40. Философия русского космизма.

Пример экзаменационного билета

Билет № 2

4. Радищев А.Н. Философия человека.
5. Философские искания Л.Н. Толстого.
6. Анализ текста. А.С. Хомяков «О старом и новом»

Билет состоит из двух теоретических вопросов, охватывающих проблематику курса. Третий вопрос представляет собой задание по анализу текста законспектированного первоисточника. Наличие самостоятельно выполненных конспектов является условием допуска к экзамену. Отвечая на третий вопрос билета, студент должен указать основную идею фрагмента, описать аргументацию

автора, стилистические особенности изложения, назвать обстоятельства создания этого произведения (например, к какому периоду деятельности философа относится текст, является ли полемическим ответом на произведения других мыслителей или продолжает идеи учителя и т.п.).

Критерии выставления оценки студенту на экзамене:

Баллы	Оценка зачета/ экзамена	Требования к сформированным компетенциям
5	«отлично»	Оценка «отлично» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.
4	«хорошо»	Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.
3	«удовлетворительно»	Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических задач.
2	«неудовлетворительно»	Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические задач. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего
образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДВФУ)
ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

«История русской философии: XX век»

Владивосток
2023

Перечень форм оценивания, применяемых на различных этапах формирования компетенций в ходе освоения дисциплины (модуля)

«ИСТОРИЯ РУССКОЙ ФИЛОСОФИИ: XX ВЕК»

№ п/п	Контролируемые разделы/темы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения	Результаты обучения	Оценочные средства	
				текущий контроль	Промежуточная аттестация
1	Раздел 1. Русское неолейбницианство и спиритуализм конца XIX-начала XX вв.	ОПК -8.1 Демонстрирует знание категорий, методологии исследования в области истории зарубежной и русской философии ОПК -8.2 Обладает навыками применения в сфере своей профессиональной деятельности категорий, методологии исследования в области истории зарубежной и русской философии	знает	УО-1	
			умеет	УО-4	
			владеет навыками применения в сфере своей профессиональной деятельности категорий, методологии исследования в области истории зарубежной и русской философии		
2	Раздел 2. Онтологизм и «логизм» в русской религиозной философии начала XX века	ОПК -8.1 Демонстрирует знание категорий, методологии исследования в области истории зарубежной и русской философии	знает	УО-1	
			умеет	УО-4	
			владеет навыками		
3	Раздел 3. Философия «нового религиозного сознания»	ОПК -8.1 Демонстрирует знание категорий, методологии исследования в области истории зарубежной и русской философии	знает	УО-1	
			умеет	УО-4	
			владеет навыками		
4	Раздел 4. Русский интуитивизм первой половины XX века	ОПК -8.1 Демонстрирует знание категорий, методологии исследования в области истории зарубежной и русской философии	знает	УО-1	
			умеет	УО-4	
			владеет навыками		
5	Раздел 5. Философия русского неокантианства и «нового либерализма»	ПК -2.1 Демонстрирует знания основных методов философского исследования	знает	УО-1	
			умеет	УО-4	
			владеет навыками		
6	Раздел 6. Философия евразийства и сменовеховства	ПК -2.2 Использует различные методы научного и философского исследования	умеет	УО-1	
			владеет навыками	УО-4	
			знает	УО-1	
7.	Раздел 7. Философия Русского Зарубежья	ПК-2.3 Обладает навыками интерпретации содержания философских произведений	умеет	УО-1	
			владеет навыками	УО-4	
			знает	УО-1	
8.	Раздел 8. Русский марксизм или «научный социализм» начала XX века	ПК-2.3 Обладает навыками интерпретации смыслового содержания философских произведений	умеет	УО-1	
			владеет навыками	УО-4	
			знает	УО-1	
9.	Советская и	ПК-2.3 Обладает навыками интерпретации смыслового содержания философских произведений	знает	УО-1	

	постсоветская философия (20-90-е гг. XX в.)	различных культур	умеет	УО--4	
			Владеет навыками		УО-1
	Экзамен				

Шкала оценки уровня достижения результатов обучения для текущей и промежуточной аттестации *по дисциплине*
«История русской философии: XX век»

Баллы (рейтинговая оценка)	Уровни достижения результатов обучения		Требования к сформированным компетенциям
	Текущая и промежуточная аттестация	Промежуточная аттестация	
100 – 86	Повышенный	«отлично»	Свободно и уверенно находит достоверные источники информации, оперирует предоставленной информацией, отлично владеет навыками анализа и синтеза информации, знает все основные методы решения проблем, предусмотренные учебной программой, знает типичные ошибки и возможные сложности при решении той или иной проблемы и способен выбрать и эффективно применить адекватный метод решения конкретной проблемы
85 – 76	Базовый	«хорошо»	В большинстве случаев способен выявить достоверные источники информации, обработать, анализировать и синтезировать предложенную информацию, выбрать метод решения проблемы и решить ее. Допускает единичные серьезные ошибки в решении проблем, испытывает сложности в редко встречающихся или сложных случаях решения проблем, не знает типичных ошибок и возможных сложностей при решении той или иной проблемы
75 – 61	Пороговый	«удовлетворительно»	Допускает ошибки в определении достоверности источников информации, способен правильно решать только типичные, наиболее часто встречающиеся проблемы в конкретной области (обрабатывать информацию, выбирать метод решения проблемы и решать ее)
60 – 0	Уровень не достигнут	«неудовлетворительно»	Не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

Текущая аттестация по дисциплине «История русской философии: XX век»

Текущая аттестация студентов по дисциплине «История русской философии: XX век» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине проводится в форме контрольных мероприятий *устного собеседования* по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

По каждому объекту дается характеристика процедур оценивания в привязке к используемым оценочным средствам.

Требования к представлению и оцениванию результатов:

Количество баллов	Критерии оценки
5	Студент ответил на все вопросы, заданные преподавателем, демонстрирует точное понимание рамок вопроса, знание фактического материала, умение найти подтверждение своей точке зрения в тексте источника, владеет базовой терминологией, способен вступать в полемику с другими выступающими, при необходимости дополнять выступления одногруппников, делать обобщающие выводы по рассмотренной проблеме.
4	Студент ответил на 75% вопросов, заданных преподавателем, демонстрирует точное понимание рамок вопроса, знание фактического материала, умение найти подтверждение своей точке зрения в тексте источника, владеет базовой терминологией, при необходимости стремится дополнить выступления одногруппников.
3	Студент ответил на 50% вопросов, заданных преподавателем, демонстрирует точное понимание рамок вопроса, знание фактического материала, умение найти подтверждение своей точке зрения в тексте источника, владеет базовой терминологией. Студент не проявлял инициативу дополнить выступления одногруппников.
2	Студент ответил на 25% вопросов, заданных преподавателем, ответы давались неполно и нелогично, демонстрируя фрагментарное знание либо искажение фактического материала, базовой терминологии и текста источника. Студент не проявлял инициативу дополнить выступления одногруппников.

Промежуточная аттестация по дисциплине

«История русской философии: XX век»

Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «История русской философии: XX век» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Оценочные средства для промежуточного контроля (экзамен)

Вопросы к экзамену по дисциплине «История русской философии: XX век»

(7 семестр)

1. Панпсихизм А.А. Козлова.
2. Метафизика персонализма в интерпретации С.А. Алексеева (Аскольдова).
3. Неoleyбницианство Е.А. Боброва.
4. Монистический спиритуализм Л.М. Лопатина.
5. Логоцентризм и «конкретный идеализм» С.Н. Трубецкого.
6. «Логизм» В.Ф. Эрнэ как альтернатива рационализму.
7. Христианизированный вариант «философии всеединства» Е.Н. Трубецкого.
8. Онтологизм и софиология С.Н. Булгакова.
9. Пансексуализм и мистический пантеизм В.В. Розанова.
10. Религиозно-философский символизм Вяч.Иванова и А. Белого. .
11. Иррационализм Л.Шестова..
12. Персонализм Н.А. Бердяева.
13. Философский критицизм А.И. Введенского и И.И. Лапшина.
14. Религиозно-философский интуитивизм Н.О. Лосского.
15. Мистический реализм в работах С.Л. Франка «предмет знания» и «Душа человека».
16. К.Н. Леонтьев как предшественник философии евразийства.
17. Имяславие и философия имени А.Ф.Лосева.
18. Политическая философия евразийства.
19. Сменовеховство Н.В. Устрялова.
20. Эмпириомонизм А.А. Богданова и эмпириосимволизм П.С. Юшкевича..

21. Религиозная философия и философия культуры И.А. Ильина.
22. Философия истории и христианский социализм Г.П. Федотова..
23. Религиозно-философская психоаналитика Б.П. Вышеславцева.
24. Философия «неопатристического синтеза» Г.В. Флоровского.
25. Тема исихазма и паламизма в русской религиозной философии XX века.
26. Философско-теологическая концепция В.Н. Лосского.
27. Всеобщая иконология бытия В.Н. Ильина..
28. Метафизика свободы и необходимости П.Б. Струве. .
29. Концепция «нового либерализма» П.И. Новгородцева.
30. Философский модернизм Д.С. Мережковского..
31. Диалектический материализм В.И. Ленина.
32. Философия техники П.К. Энгельмейера.
33. Философский критицизм и плюрализм Б.В. Яковенко.
34. Философский космизм А.Л. Чижевского, К.Э. Циолковского и В.И. Вернадского.
35. Религиозная метафизика В.В. Зеньковского.
36. Развитие философии исторического и диалектического материализма в 60-80-е гг. XX в.
37. Феноменология Г.Г. Шпета.
38. «Энергийная» философско-религиозная антропология С.С.Хоружего.
39. Особенности развития историко-философской науки в СССР.
40. Философский диалогизм М.М. Бахтина.

Методические рекомендации для подготовки к практическим занятиям

Практические занятия занимают важнейшее место в структуре профессиональной подготовки студентов. Содержание практических занятий и методика их проведения предполагает развитие творческой, научно-исследовательской активности. В ходе их проведения создаются условия для развития научного дискурса, для овладения понятийно-терминологическим аппаратом и для формирования аналитических навыков обучающихся. Практические занятия позволяют преподавателю проверить знания студентов,

скорректировать появившиеся недочеты в усвоении лекционного материала. Семинарские занятия позволяют закрепить понимание внутренних связей в структуре изучаемых явлений через внутреннее проживание того или иного теоретического содержания в процессе диалога студента с преподавателем или в процессе формирования самостоятельного ответа на базе анализа различной литературы по предмету.

Цели практических занятий:

- помочь обучающимся систематизировать, закрепить и углубить знания теоретического характера;
- научить студентов приемам решения практических задач, способствовать овладению навыками и умениями философско-мировоззренческого, культурологического, социально-этического исследования феноменов, связанных с историей русской философии XX века;
- научить студентов осуществлять научный анализ источников;
- формировать стремление учиться самостоятельно;

При подготовке к практическим занятиям необходимо придерживаться следующих рекомендаций.

Практические занятия проводятся с группой и строятся как беседа (дискуссия) по каждому вопросу плана. Литература, указанная в списке к каждому практическому занятию, помогает подготовиться к дискуссии и учесть все возможные позиции исследователей. Студент должен сформировать и выразить собственное видение проблемы, теоретически и текстологически аргументировать свою позицию.

При изучении курса необходимо прорабатывать темы в той последовательности, в которой они даны в программе и планах практических занятий. Проработку каждого из вопросов целесообразно начинать со знакомства с содержанием соответствующего раздела программы курса и обращения к обозначенным в списке литературы текстам.

Студенту в ходе подготовки необходимо делать акцент на соотношении лекционного материала с анализом литературы, обозначенной в планах подготовки

к семинарским занятиям. Следует помнить, что основной объем информации студент должен усвоить в ходе самостоятельной, систематической работы с литературой – первоисточниками, научными исследованиями и учебными пособиями.

На практических занятиях по дисциплине «История русской философии: XX век» применяется такой метод активного обучения, как семинар-дискуссия, который включает в себя следующие этапы: вступительное слово преподавателя; дискуссия по вопросам семинара; итоговая рефлексия. Преподаватель даёт возможность в течение определённого отрезка времени высказаться каждому из студентов по определённому сегменту заявленной темы. Студенту важно научиться высказываться лаконично, не затягивая обсуждение монологом, а также уметь культурно вести беседу с другими участниками дискуссии, быть готовым к тому, чтобы услышать нелюбимую им точку зрения. Студенту важно понимать, что в многообразии мнений в гуманитаристике есть нормальное явление. Можно выстраивать ответ на семинаре следующим образом: 1) тезис; 2) аргументация своей позиции (по пунктам); 3) выявление недостатков, а также положительных сторон у иных точек зрения (с аргументацией по пунктам).

Проблематика истории русской философии XX века является весьма дискуссионной. В связи с этим студент должен научиться «выдерживать» баланс в беседе со своим воображаемым или реальным оппонентом. В процессе проведения семинара студенты высказывают суждения относительно наиболее эффективной аргументации того или иного теологического положения, анализируют дискурс оппонентов на предмет неточностей и ошибок. Преподаватель, давая возможность каждому студенту развить аргументацию, поделиться плодами своего теоретического анализа, может выступать в качестве условного оппонента, критикуя (в режиме игры) позиции учащихся. В завершение семинара необходимо подвести итоги, отметить наиболее успешные выступления, постараться выявить положительные аспекты у всех участников дискуссии.

Задание 1. Конспектирование источников

Конспектирование первоисточников и исследовательской литературы осуществляется в соответствии с вопросами к планам практических (семинарских) занятий.

Перечень источников для конспектирования:

1. Бердяев Н.А. Философия неравенства (Письмо второе «О религиозно-онтологических основах общественности»).

2. Булгаков, С. Н. Свет невечерний. Отдел второй «Мир». 1. Тварность мира. 2. Софийность твари.

3. Введенский А.И. О видах веры в её отношениях к знанию. Глава вторая: Критицизм и его отношение к вере.

4. Иванов Вяч. Родное и вселенское.

5. Ильенков Э.В. Диалектическая логика.

6. Ильин И.А. Аксиомы религиозного опыта.

7. Лопатин Л.М. Положительные задачи философии. Часть 1. Область умозрительных вопросов.

8. Лосский Н.О. Ценность и бытие. Бог и Царство Божие как основа ценностей.

9. Лосев А. Ф. Диалектика мифа.

10. Новгородцев П.И. Об общественном идеале.

11. Розанов В.В. Возрождающийся Египет. Выпуски I-III.

12. Франк, С. Л. Предмет знания. Часть третья: Конкретное всеединство и живое знание.

13. Франк, С. Л. Непостижимое. Онтологическое введение в философию религии.

14. Шестов Л. Власть ключей.

15. Эрн В.Ф. Борьба за Логос.

Методические указания для самостоятельной работы с источниками и научной литературой по курсу

При изучении истории русской философии XX века нельзя ограничиваться только работой с популярными интернет-ресурсами и учебной литературой. Для получения адекватного представления о проблематике курса «История русской философии: XX век» необходимо обратиться к научной литературе высокого уровня. При работе с текстами важно сосредоточить внимание на ключевых идеях и понятиях. Студент должен уметь четко и лаконично формулировать те проблемы,

которые рассматривают изучаемые авторы, выделять наиболее существенные аргументы авторов. Также важным аспектом самостоятельной работы с источниками является сопоставление взглядов различных исследователей, а также формулировка и аргументация собственного отношения к рассматриваемым в тексте вопросам.

Текущая аттестация студентов.

Текущая аттестация студентов по дисциплине «История русской философии: XX век» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной. Текущая аттестация проводится в форме контрольных мероприятий (конспектирования первоисточников, их анализа и устных ответов на практических занятиях, в том числе дискуссионного типа с использованием методов активного обучения, подготовки и защиты реферата, тестирования) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

(ПР-1) Тест - система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося.

(ПР-2) Контрольная работа - средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по проблематике курса.

(ПР-4) Реферат - продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.

(ПР-7) Конспект - продукт самостоятельной работы обучающегося, отражающий основные идеи прочитанного первоисточника или исследования.

(УО-1) Собеседование - средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.

(УО-4) Круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты - оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения.

Объектами оценивания выступают:

- учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);
- степень усвоения теоретических знаний;
- уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;
- результаты самостоятельной работы.

Критерии выставления оценки за устный ответ студента на экзамене по дисциплине «История русской философии: XX век»

Баллы (рейтингов ой оценки)	Оценка экзамена (стандартная)	Требования к сформированным компетенциям
83-100	«отлично»	Оценка «отлично» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.
73-82	«хорошо»	Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.
66-72	«удовлетворительно»	Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ.

0-65	«неудовлетворительно»	Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.
------	-----------------------	---

Вопросы к контрольной работе по дисциплине

1. Специфика русской философии всеединства первой половины XX века.
2. В чем состоит особенность философского спиритуализма в России ?
3. Обозначьте периоды развития советской философии.
4. В чём состоит специфика мистического реализма С.Л. Франка?
5. Назовите наиболее видных представителей русского космизма в XX веке.
6. Обозначьте основные особенности мистического пантеизма В.В. Розанова.
7. Кого из русских философов можно назвать непосредственными предшественниками евразийства?
8. В чем состоит отличие религиозной метафизика С.Л. Франка и Л.П. Карсавина?
9. В чём состоит значение исихастской антропологии для развития русской религиозной философии?
10. Какова особенность социальной философии русского либерализма?

Критерии оценки контрольной работы

Оценка	Требования к сформированным компетенциям
зачтено	<p>Ответы на вопросы контрольной работы показывают глубокое и систематическое знание программного материала.</p> <p>Студент демонстрирует свободное владение концептуально-понятийным аппаратом, научным языком и терминологией русской философии XX века.</p> <p>Студент знает творчество включенных в программу курса представителей русской философии XX века, историю основных понятий, постановки основных религиозно-философских вопросов.</p> <p>Студент свободно ориентируется основной и дополнительной литературе по курсу.</p> <p>Студент умеет анализировать первоисточники по философии религии с точки зрения их содержания, связи с определенными духовными традициями и актуальности для современной культуры. Студент владеет навыками обращения к философским текстам для их использования в учебном и воспитательном процессе, в практике духовно-просветительской работы.</p> <p>Студент логически корректно и убедительно излагает содержание ответов на вопросы контрольной работы.</p>
не зачтено	незнание, либо отрывочное представление о проблематике курса в рамках учебно-программного материала; неумение использовать понятийный аппарат; отсутствие логической связи в ответе.

Критерии оценки конспектирования первоисточников

зачтено	<p>Студент имеет навыки самостоятельного анализа оригинальных текстов.</p> <p>Студент умеет четко и емко формулировать те проблемы, которые рассматривают изучаемые авторы.</p> <p>Студент умеет вычленять ключевые понятия, представленные в том или ином произведении.</p> <p>Студент умеет сопоставлять взгляды различных исследователей, а также формулировать и аргументировать собственное отношение к рассматриваемым ими вопросам.</p> <p>Студент имеет навыки проявления связи рассматриваемых в рамках дисциплины «История русской философии: XX век» вопросов с современными проблемами духовной, культурной жизни.</p>
не зачтено	<p>Студент не умеет ясно и лаконично формулировать те проблемы, которые рассматривают изучаемые авторы.</p> <p>Студент не может вычленять ключевые понятия, представленные в том или ином произведении, либо не понимает их значения.</p> <p>Студент не обнаруживает умения сравнивать взгляды различных исследователей.</p> <p>Студент не способен формулировать и аргументировать собственное отношение к рассматриваемым в первоисточниках вопросам.</p>
Задание 2.	<p>Подготовка реферата Примерная тематика рефератов</p>

1. Философия русского неолейбницианства.
2. Гносеология мистического реализма в книге «Предмет знания» С.Л. Франка.
3. Русское кантианство и неокантианство.
4. Религиозно-философская аксиология Н.О. Лосского.
5. Идея месторазвития и континентального бытия России в евразийской социальной философии.
6. Идеи Маха и Авенариуса в русской философии начала XX века.
7. Спор Э.В.Ильенкова и Д.И.Дубровского по проблеме идеального.
8. Антроподицея и религиозно-философский символизм П.А. Флоренского.
9. Теистическое понимание Бога как попытка соединения идеи Абсолюта и Личности в философии В.В. Зеньковского.
10. Вклад Н.А. Бердяева в развитие европейского персонализма.
11. Философско-религиозная энергийная антропология С.С.Хоружего.

12. Православный исихазм и его значение для современной философско-религиозной антропологии.
13. «Картезианские размышления» М.К. Мамардашвили.
14. Влияние диалогизма М.М. Бахтина на современную философию.

Методические указания к подготовке реферата. Цели и задачи реферата

Реферат (от лат. *refero* — докладываю, сообщаю) представляет собой краткое изложение проблемы практического или теоретического характера с формулировкой определенных выводов по рассматриваемой теме. Избранная студентом проблема изучается и анализируется на основе одного или нескольких источников. В отличие от курсовой работы, представляющей собой комплексное исследование проблемы, реферат направлен на анализ одной или нескольких научных работ.

Целями написания реферата являются:

- развитие у студентов навыков поиска актуальных проблем истории религиозно-философского осмысления культуры;
- развитие навыков краткого изложения материала с выделением лишь самых существенных моментов, необходимых для раскрытия сути проблемы;
- развитие навыков анализа изученного материала и формулирования собственных выводов по выбранному вопросу в письменной форме, научным, грамотным языком.

Задачами написания реферата являются:

- научить студента максимально верно передать мнения авторов, на основе работ которых студент пишет свой реферат;
- научить студента грамотно излагать свою позицию по анализируемой в реферате проблеме;
- подготовить студента к дальнейшему участию в научно – практических конференциях, семинарах и конкурсах;
- помочь студенту определиться с интересующей его темой, дальнейшее раскрытие которой возможно осуществить при написании магистерской диссертации;
- уяснить для себя и изложить причины своего согласия (несогласия) с мнением того или иного автора по данной проблеме.

Основные требования к содержанию реферата

Студент должен использовать только те материалы (научные статьи, монографии, пособия), которые имеют прямое отношение к избранной им теме. Не допускаются рассуждения, не связанные с анализируемой проблемой. Содержание реферата должно быть конкретным, исследоваться должна только одна проблема (допускается несколько, только если они взаимосвязаны). Студенту необходимо строго придерживаться логики изложения (начать с определения и анализа понятий, перейти к постановке проблемы, проанализировать пути ее решения и

сделать соответствующие выводы). Реферат должен заканчиваться выводением выводов по теме.

По своей структуре реферат состоит из:

1. Титульного листа;

2. Введения, где студент формулирует проблему, подлежащую анализу и исследованию;

3. Основного текста, в котором последовательно раскрывается избранная тема. В отличие от курсовой работы, основной текст реферата предполагает деление на 2-3 параграфа без выделения глав. При необходимости текст реферата может дополняться иллюстрациями, таблицами, графиками, но ими не следует "перегружать" текст;

4. Заключения, где студент формулирует выводы, сделанные на основе основного текста.

5. Списка использованной литературы. В данном списке называются как те источники, на которые ссылается студент при подготовке реферата, так и иные, которые были изучены им при подготовке реферата.

Объем реферата составляет 10-15 страниц машинописного текста, но в любом случае не должен превышать 15 страниц. Интервал – 1,5, размер шрифта – 14, поля: левое — 3 см, правое — 1,5 см, верхнее и нижнее — 1,5 см. Страницы должны быть пронумерованы. Абзацный отступ от начала строки равен 1,25 см.

Порядок сдачи реферата и его оценка

Реферат пишется студентами в течение триместра в сроки, устанавливаемые преподавателем по конкретной дисциплине, и сдается преподавателю, ведущему дисциплину. После проверки текста и устранения замечаний студент защищает реферат в ходе практического (семинарского) занятия.

По результатам проверки студенту выставляется определенное количество баллов, которое входит в общее количество баллов студента, набранных им в течение семестра. При оценке реферата учитываются соответствие содержания выбранной теме, четкость структуры работы, умение работать с научной литературой, умение ставить проблему и анализировать ее, умение логически мыслить, владение профессиональной терминологией, грамотность оформления.



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет»

(ДВФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

«Методика философских исследований»

Владивосток

2023

Перечень форм оценивания, применяемых на различных этапах формирования компетенций в ходе освоения дисциплины (модуля)
«Методика философских исследований»

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения и результаты обучения	Оценочные средства		
			текущий контроль	промежуточная аттестация	
1	Тема 1. Что такое философия? Тема 2. Типы философских исследований	ПК-2.3 обладает навыками интерпретации смыслового содержания философских произведений различных культур	Знает	ПР-7 Конспект	Вопрос для собеседования №1
			Умеет	УО-3 Доклад	Вопрос для собеседования №1
2	Тема 3-4. Структура введения философского исследования Тема 5. Методология: как создаётся исследование	ПК-2.3 обладает навыками интерпретации смыслового содержания философских произведений различных культур	Знает	ПР-7 Конспект	Вопрос для собеседования №1
			Умеет	УО-3 Доклад	Вопрос для собеседования №1
3	Тема 6. Проблематика философского исследования	ПК-2.3 обладает навыками интерпретации смыслового содержания философских произведений различных культур	Умеет	ПР-7 Конспект	Вопрос для собеседования №2
4	Тема 7. Как подготовить успешное выступление?	ПК-2.3 обладает навыками интерпретации смыслового содержания философских произведений различных культур	Владеет	ПР-7 Конспект	Вопрос для собеседования №2
5	Тема 8-9. Как подготовить успешную презентацию и успешно выступить перед аудиторией?	ПК-2.3 обладает навыками интерпретации смыслового содержания философских произведений различных культур	Владеет	ПР-7 Конспект	Вопрос для собеседования №3

*Рекомендуемые формы оценочных средств:

8) собеседование (УО-1), коллоквиум (УО-2); доклад, сообщение (УО-3); круглый стол, дискуссия,

полемика, диспут, дебаты (УО-4); и т.д.

9) тесты (ПР-1); контрольные работы (ПР-2), эссе (ПР-3), рефераты (ПР-4), курсовые работы (ПР-5), научно-учебные отчеты по практикам (ПР-6); лабораторная работа (ПР-7); портфолио (ПР-8); проект (ПР-9); деловая и/или ролевая игра (ПР-10); кейс-задача (ПР-11); рабочая тетрадь (ПР-12) и т.д.

10) тренажер (ТС-1) и т.д.

Шкала оценки уровня достижения результатов обучения для текущей и промежуточной аттестации *по дисциплине*
«Наименование дисциплины»

Баллы (рейтинговая оценка)	Уровни достижения результатов обучения		Требования к сформированным компетенциям
	Текущая и промежуточ ная аттестаци я	Промежуточна я аттестация	
100 – 86	Повышенный	«зачтено»	Свободно и уверенно находит достоверные источники информации, оперирует предоставленной информацией, отлично владеет навыками анализа и синтеза информации, знает все основные методы решения проблем, предусмотренные учебной программой, знает типичные ошибки и возможные сложности при решении той или иной проблемы и способен выбрать и эффективно применить адекватный метод решения конкретной проблемы
85 – 76	Базовый	«зачтено»	В большинстве случаев способен выявить достоверные источники информации, обработать, анализировать и синтезировать предложенную информацию, выбрать метод решения проблемы и решить ее. Допускает единичные серьезные ошибки в решении проблем, испытывает сложности в редко встречающихся или сложных случаях решения проблем, не знает типичных ошибок и возможных сложностей при решении той или иной проблемы
75 – 61	Пороговый	«зачтено»	Допускает ошибки в определении достоверности источников информации, способен правильно решать только типичные, наиболее часто встречающиеся проблемы в конкретной области (обрабатывать информацию, выбирать метод решения проблемы и решать ее)
60 – 0	Уровень не достигнут	«не зачтено»	Не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

Текущая аттестация по дисциплине «Методика философских исследований»

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Методика философских исследований» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине проводится в форме контрольных мероприятий (*доклада*) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

По каждому объекту дается характеристика процедур оценивания в привязке к используемым оценочным средствам.

Оценочные средства для текущего контроля

1. Вопросы для собеседования (коллоквиума, доклада, сообщения, круглого стола и т.д.):

1. Как понимают философию феноменологическая и аналитическая традиции?
2. Какова классификация философских исследований?
3. Каковы пункты введения квалификационной философской работы?
4. Каковы стандартные методы философского исследования?
5. Какие проблемы могут быть поставлены применительно к тому или иному философскому явлению?
6. Какие три части должно содержать в себе выступление на защите работы?

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов)

Доклады готовятся студентами ко всем темам практических занятий. Материалы доклада при его подготовке, должны соответствовать научно-методическим требованиям вуза и быть указаны в докладе. Работа студента над докладом включает отработку умения самостоятельно найти, проанализировать и обобщить материал и делать выводы в заключении, умения ориентироваться в материале и отвечать на дополнительные вопросы слушателей, отработку навыков ораторства, умения самостоятельно проводить диспут. Докладчики должны знать и уметь: сообщать проблемную информацию; дискутировать и быстро отвечать на

заданные вопросы; приводить примеры на основе исследуемой научной области.

Вступление должно содержать: сообщение основной идеи, современную оценку предмета изложения, краткое перечисление рассматриваемых вопросов, живую интересную форму изложения, акцентирование внимания на важных моментах, оригинальность подхода. Основная часть, в которой выступающий должен глубоко раскрыть суть затронутой темы, обычно строится по принципу отчета. Задача основной части – представить достаточно данных для того, чтобы слушатели заинтересовались темой и захотели ознакомиться с материалами. При этом содержание доклада должно быть наглядным, дискуссионным, аналитическим, содержать открытые вопросы. И соответственно, заключение должно быть ясное, четким обобщением, также содержащим отсылки к последующему развитию темы.

1. Комплект типовых заданий для контрольной работы

Тесты

- 1.1. Как понимает философию феноменологическая традиция?
- 1.2. Как понимает философию аналитическая традиция?
- 2.1. Какова классификация философских исследований по предмету исследования?
- 2.2. Какова классификация философских исследований по качеству исследования?
- 3.1. Какие проблемы могут быть поставлены применительно к тому или иному философскому явлению?
- 3.2. В чём может заключаться новизна философского исследования?
- 4.1. Что содержит в себе раздел введения «Актуальность исследования»?
- 4.2. Что содержит в себе раздел введения «Степень разработанности проблемы»?
- 5.1. Что такое объект исследования?
- 5.2. Что такое предмет исследования?
- 6.1. Как соотносятся между собой название работы и предмет исследования?
- 6.2. Как соотносятся между собой задачи работы и её структура?

- 7.1. Что такое цель исследования?
- 7.2. В чём различие между источниками работы и исследованиями?
- 8.1. В чём суть герменевтического метода?
- 8.2. В чём суть метода структурно-типологического анализа?
- 9.1. По каким критериям может быть структурирована научная работа?
- 9.2. Каковы возможные типы сносок в научных работах?
- 10.1. Что может являться критерием периодизации того или иного философского явления?
- 10.2. По каким критериям оценивается значение того или иного философского явления?
- 11.1. Какие три части должно содержать в себе выступление на защите философской работы?
- 11.2. За какое время до даты выступления должны быть готовы текст и презентация, и почему?
- 12.1. Каков объём и структура презентации на защите философской работы?
- 12.2. Каковы функции презентации на защите философской работы?

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов):

Оценка	Требования к сформированным компетенциям
зачтено	<p>Ответы студента на вопросы теста показывают глубокое и систематическое знание программного материала.</p> <p>Студент демонстрирует свободное владение концептуально-понятийным и методологическим аппаратом научного исследования аспектов религиозной культуры.</p> <p>Студент свободно ориентируется в основной и дополнительной литературе по курсу.</p> <p>Студент умеет анализировать проблематику, стратегии и методологию научного исследования.</p> <p>Студент даёт верные ответы на вопросы тестовых заданий.</p>
не зачтено	<p>незнание, либо отрывочное представление о проблематике курса в рамках учебно-программного материала; неумение использовать понятийный аппарат; неверные ответы на вопросы тестовых заданий.</p>

2. Темы конспектов

Тема 1. Что такое философия?

Тема 2. Типы философских исследований

Тема 3-4. Структура введения философского исследования

Тема 5. Методология: как создается исследование

Тема 6. Проблематика философского исследования

Тема 7. Как подготовить успешное выступление?

Тема 8-9. Как подготовить успешную презентацию и успешно выступить перед аудиторией? Конфуцианский синтез эпохи Хань. Учение Дун Чжуншу

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов):

36-40 баллов - тема раскрыта полностью, привлечена дополнительная литература, сделаны обоснованные выводы, предоставленная информация достоверна, систематизирована, логически связана, последовательна; использована необходимая терминология, даны ответы на поставленные и заданные вопросы; доклад носит проблемно-аналитический характер, используются педагогические и методические приемы для привлечения внимания к докладу.

29-35 баллов - тема раскрыта, но не привлечена дополнительная литература, не сделаны все необходимые выводы, не использованы все необходимые термины, ответы на вопросы нечеткие; нечетко сформулирована проблематика, доклад недостаточно аналитичен, мало используются педагогические и методические приемы для привлечения внимания к докладу

22-28 баллов - тема раскрыта не полностью, выводы не обоснованы, предоставленная информация не систематизирована, недостаточно профессиональных терминов, даны слабые ответы на поставленные и заданные вопросы; доклад не проблематизирован, и обучающийся не знает, как сформулировать проблему, аналитика слабая или подменяется пересказом, педагогические и методические приемы не используются.

Менее 21 балла - Проблема не раскрыта, отсутствуют выводы. Представляемая информация логически не связана. Не использованы профессиональные термины. Нет ответов на вопросы.

3. Примерные темы творческого задания, группового задания

Цель:

Составление вопросов для квиза по восточным философиям. Студенты делятся на три команды: «Теоретики», «Скептики» и «Буддисты» и задают друг другу самостоятельно подготовленные вопросы по «своему» учению.

Требования к защите творческого задания, группового задания

Вопросы к квизу студенческие команды составляют самостоятельно, однако на базе материалов заранее озвученного для всех списка литературы. Каждая команда представляет по 8 вопросов. На обдумывание вопросов командам даётся 1 минута. Побеждает команда, ответившая на наибольшее количество вопросов.

Промежуточная аттестация по дисциплине «Методика философских исследований»

Промежуточная аттестация студентов. Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Методика философских исследований» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Оценочные средства для промежуточного контроля (экзамен/зачет)

2. Банк тестовых заданий

- 1.1. Как понимает философию феноменологическая традиция?
- 1.2. Как понимает философию аналитическая традиция?
- 2.1. Какова классификация философских исследований по предмету исследования?
- 2.2. Какова классификация философских исследований по качеству исследования?
- 3.1. Какие проблемы могут быть поставлены применительно к тому или иному философскому явлению?
- 3.2. В чём может заключаться новизна философского исследования?
- 4.1. Что содержит в себе раздел введения «Актуальность исследования»?
- 4.2. Что содержит в себе раздел введения «Степень разработанности проблемы»?
- 5.1. Что такое объект исследования?
- 5.2. Что такое предмет исследования?
- 6.1. Как соотносятся между собой название работы и предмет исследования?
- 6.2. Как соотносятся между собой задачи работы и её структура?
- 7.1. Что такое цель исследования?
- 7.2. В чём различие между источниками работы и исследованиями?
- 8.1. В чём суть герменевтического метода?
- 8.2. В чём суть метода структурно-типологического анализа?
- 9.1. По каким критериям может быть структурирована научная работа?
- 9.2. Каковы возможные типы сносок в научных работах?

10.1. Что может являться критерием периодизации того или иного философского явления?

10.2. По каким критериям оценивается значение того или иного философского явления?

11.1. Какие три части должно содержать в себе выступление на защите философской работы?

11.2. За какое время до даты выступления должны быть готовы текст и презентация, и почему?

12.1. Каков объём и структура презентации на защите философской работы?

12.2. Каковы функции презентации на защите философской работы?

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов):

36-40 баллов - тема раскрыта полностью, привлечена дополнительная литература, сделаны обоснованные выводы, предоставленная информация достоверна, систематизирована, логически связана, последовательна; использована необходимая терминология, даны ответы на поставленные и заданные вопросы; доклад носит проблемно-аналитический характер, используются педагогические и методические приемы для привлечения внимания к докладу.

29-35 баллов - тема раскрыта, но не привлечена дополнительная литература, не сделаны все необходимые выводы, не использованы все необходимые термины, ответы на вопросы нечеткие; нечетко сформулирована проблематика, доклад недостаточно аналитичен, мало используются педагогические и методические приемы для привлечения внимания к докладу

22-28 баллов - тема раскрыта не полностью, выводы не обоснованы, предоставленная информация не систематизирована, недостаточно профессиональных терминов, даны слабые ответы на поставленные и заданные вопросы; доклад не проблематизирован, и обучающийся не знает, как сформулировать проблему, аналитика слабая или подменяется пересказом, педагогические и методические приемы не используются.

Менее 21 балла - Проблема не раскрыта, отсутствуют выводы. Представляемая информация логически не связана. Не использованы профессиональные термины. Нет ответов на вопросы.

Примерный перечень оценочных средств (ОС)

№	Код	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
Устный опрос				
1	УО-1	Собеседование	Средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.	Вопросы по темам/разделам дисциплины
3	УО-3	Доклад, сообщение	Продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы	Темы докладов, сообщений
Письменные работы				
1	ПР-1	Тест	Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося	Фонд тестовых заданий
7	ПР-7	Конспект	Продукт самостоятельной работы обучающегося, отражающий основные идеи заслушанной лекции, сообщения и т.д.	Разделы дисциплины

Критерии оценки реферата

зачтено	<p>Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения проблем истории русской философии XX в.</p> <p>Студент умеет выражать аргументированное мнение по сформулированной проблеме, точно определяя ее содержание и</p>
	<p>составляющие.</p> <p>Студент не только умеет использовать учебную литературу, но и анализировать первоисточники и исследования по избранной теме. Студент владеет навыками самостоятельной исследовательской работы по теме исследования; методами и приемами анализа, используемыми в современной историко-философской науке.</p> <p>Реферат не содержит фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы.</p> <p>Реферат снабжён необходимым библиографическим аппаратом и оформлен с соблюдением требований ДВФУ к письменным работам студентов.</p> <p>В ходе устной защиты реферата студент демонстрирует свободное владение материалом, уверенные и аргументированные ответы на вопросы.</p>
не зачтено	<p>Реферат представляет собой пересказанный или полностью переписанный текст каких-то источников, учебников или исследований без комментариев, анализа. Не раскрыта структура и теоретические составляющие темы. Допущено три или более трёх ошибок в смысловом содержании раскрываемой проблемы, в оформлении реферата.</p> <p>В ходе устной защиты реферата студент демонстрирует слабое владение материалом, не может аргументировано и полно ответить на вопросы.</p>



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет»

(ДВФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

«Метафизика»

Владивосток
2023

Перечень форм оценивания, применяемых на различных этапах формирования компетенций в ходе освоения дисциплины (модуля)

№ п/п	Контролируемые модули/ разделы / темы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения	Результаты обучения	Оценочные средства	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
1	Метафизика, ее предмет и роль в системе философского знания	ОПК-6.1. демонстрирует знание категорий и принципов онтологии и теории познания, логики, философии и методологии науки.	Знает	Собеседование (УО-1) Тест (ПР-1) Эссе (ПР-4)	вопросы к экзамену №№ 1-30
			Умеет	Собеседование (УО-1) Тест (ПР-1) Эссе (ПР-4)	
			Владеет навыками		
2	Основные понятия и категории, проблемы метафизики	ОПК-6.2. обладает навыками применения в сфере своей профессиональной деятельности категорий и принципов онтологии и теории познания, логики, философии и методологии науки.	Знает	Собеседование (УО-1) Тест (ПР-1) Эссе (ПР-4)	вопросы к экзамену №№ 1-30
			Умеет	Собеседование (УО-1) Тест (ПР-1) Эссе (ПР-4)	
			Владеет навыками		
3	Метафизика в контексте современной философии	ПК-2.1. демонстрирует знания основных методов философского исследования.	Знает	Собеседование (УО-1) Тест (ПР-1) Эссе (ПР-4)	вопросы к экзамену №№ 1-30
			Умеет	Круглый стол, дискуссия (УО-4) Эссе (ПР-4)	
		Владеет навыками	Круглый стол, дискуссия (УО-4) Эссе (ПР-4)		
		Умеет			
		Владеет навыками			
ПК-2.2. использует различные методы научного и философского исследования.	Владеет навыками	Круглый стол, дискуссия (УО-4) Эссе (ПР-4)			
ПК-2.3. обладает навыками интерпретации смыслового содержания философских произведений различных культур.					

Шкала оценки уровня достижения результатов обучения для текущей
и промежуточной аттестации по дисциплине

Баллы (рейтинговая оценка)	Уровни достижения результатов обучения		Требования к сформированным компетенциям
	Текущая и промежуточная аттестация	Промежуточная аттестация	
100 – 86	Повышенный	«зачтено» / «отлично»	Свободно и уверенно находит достоверные источники информации, оперирует предоставленной информацией, отлично владеет навыками анализа и синтеза информации, знает все основные методы решения проблем, предусмотренные учебной программой, знает типичные ошибки и возможные сложности при решении той или иной проблемы и способен выбрать и эффективно применить адекватный метод решения конкретной проблемы
85 – 76	Базовый	«зачтено» / «хорошо»	В большинстве случаев способен выявить достоверные источники информации, обработать, анализировать и синтезировать предложенную информацию, выбрать метод решения проблемы и решить ее. Допускает единичные серьезные ошибки в решении проблем, испытывает сложности в редко встречающихся или сложных случаях решения проблем, не знает типичных ошибок и возможных сложностей при решении той или иной проблемы
75 – 61	Пороговый	«зачтено» / «удовлетворительно»	Допускает ошибки в определении достоверности источников информации, способен правильно решать только типичные, наиболее часто встречающиеся проблемы в конкретной области (обрабатывать информацию, выбирать метод решения проблемы и решать ее)
60 – 0	Уровень не достигнут	«не зачтено» / «неудовлетворительно»	Не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

Текущая аттестация по дисциплине

Текущая аттестация студентов по дисциплине проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине проводится в форме контрольных мероприятий (собеседования, разноуровневых задач и заданий) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

По каждому объекту дается характеристика процедур оценивания в привязке к используемым оценочным средствам.

Оценочные средства для текущего контроля

- 1. Вопросы для собеседования (коллоквиума, доклада, сообщения и т.д.):** содержание вопросов определено в соответствующих темах в разделе V настоящей программы («Содержание практической части курса»).

Требования к представлению и оцениванию результатов:

5 баллов – ответ показывает прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа; умение приводить примеры современных проблем изучаемой области.

4 балла – ответ, обнаруживающий прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускается одна – две неточности в ответе.

3 балла - ответ, свидетельствующий в основном о знании процессов

изучаемой предметной области, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы; знанием основных вопросов теории; слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры; недостаточным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа; неумение привести пример развития ситуации, провести связь с другими аспектами изучаемой области.

2 балла – ответ допускает серьезные ошибки в содержании, обнаруживает значительное незнание изучаемой области.

УО-4 Круглый стол: проводится в рамках практического занятия, содержание вопросов определено в соответствующих темах в разделе V настоящей программы («Содержание практической части курса»).

Разноуровневые задачи и задания: проводится в рамках практического занятия, выполняется в зависимости от сложности задачи каждым студентом индивидуально либо коллективно.

Эссе: самостоятельная творческая работа студента, которая может быть обсуждена в рамках практических занятий.

Промежуточная аттестация по дисциплине

Промежуточная аттестация студентов. Промежуточная аттестация студентов по дисциплине проводится в форме экзамена в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Вопросы для промежуточного контроля по дисциплине

1. Понятие, предмет и задачи метафизики.
2. Метафизика в системе философского знания.
3. Роль метафизики в современном научном знании.
4. Основные понятия метафизики Аристотеля.
5. Цель и задачи метафизики по Аристотелю.

6. Историческая судьба и роль текста «Метафизика».
7. Значение и функции понятия субстанции.
8. Возникновение учения о сущности в античной философии.
9. Понятия высшего и общего бытия в средневековой философии.
10. Учение о субстанции в философии Нового времени.
11. Различие между идеалистическим и материалистическим пониманием субстанции в XVIII-XIX вв.
12. Созерцание и рефлексия как возможные основания философии (Ф. Шеллинг).
13. Трансцендентальный идеализм в контексте теоретической и практической философии (Ф. Шеллинг).
14. Принципы материалистических учений в античной философии.
15. Основания механистического материализма эпохи Просвещения.
16. Основания диалектического материализма философии XIX века.
17. Развитие материализма в философии XX в.
18. Феноменология Э. Гуссерля как онтология.
19. Новая онтология Н. Гартмана.
20. Фундаментальная онтология М. Хайдеггера.
21. Онтологическая концепция Ж. П. Сартра.
22. Теория коммуникативного действия (Ю. Хабермас).
23. Теория деконструкции (Ж. Деррида).
24. Спекулятивный материализм (К. Мейясу).
25. Трансцендентальный материализм (И. Грант).
26. Трансцендентальный нигилизм (Р. Брасье).



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет»

(ДВФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

«Эпистемология»

Владивосток

2023

Текущая аттестация студентов. Текущая аттестация студентов по дисциплине проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине проводится в форме контрольных мероприятий по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

(УО-1) Собеседование - средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.

(УО-4) Круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты - оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения.

(ПР-1) Тест-система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений студента. Тестовые вопросы предполагают выбор одного правильного варианта ответа.

(ПР-3) Эссе – средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

Объектами оценивания выступают:

- учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);
- степень усвоения теоретических знаний;
- уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;
- результаты самостоятельной работы.

Промежуточная аттестация студентов. Промежуточная аттестация студентов по дисциплине проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной. По данной дисциплине учебным планом предусмотрен экзамен.

Оценочные средства текущей аттестации

УО-1 – собеседование

Проводится в рамках семинарского занятия, содержание вопросов определено в темах раздела IV настоящей программы («Структура и содержание практической части курса»).

Критерии оценивания:

Количество баллов «3» - студент ответил на все основные и дополнительные вопросы, заданные преподавателем по теме практического занятия.

Количество баллов «2» - студент ответил на все основные вопросы, но не смог ответить на дополнительные вопросы, заданные преподавателем по теме практического занятия.

Количество баллов «1» - студент ответил на часть основных или дополнительных вопросов, заданных преподавателем по теме практического занятия.

Количество баллов «0» - студент не ответил на вопросы, заданные преподавателем по теме практического занятия, либо допустил содержательные и смысловые ошибки в ответе.

УО-4 – круглый стол, дискуссия

Проводится в рамках семинарского занятия, содержание вопросов определено в темах раздела IV настоящей программы («Структура и содержание практической части курса»).

Критерии оценивания:

Количество баллов «3» - студент принял участие в дискуссии, подготовил выступление и ответил на все основные и дополнительные вопросы, заданные участниками дискуссии по теме практического занятия.

Количество баллов «2» - студент принял участие в дискуссии, подготовил выступление и ответил на все основные, но не смог ответить на дополнительные вопросы, заданные участниками дискуссии по теме практического занятия.

Количество баллов «1» - студент принял участие в дискуссии, подготовил выступление, но смог ответить только на часть основных и дополнительных вопросов, заданных участниками дискуссии по теме практического занятия.

Количество баллов «0» - студент не принял участие в дискуссии, либо подготовленное выступление и ответы на вопросы содержали существенные фактические и смысловые ошибки.

ПР-1 – Тест

Проводится в рамках семинарского занятия, содержание вопросов определено в темах раздела IV настоящей программы.

Критерии оценивания:

Студент может получить за выполнение задания всего от 0 до 10 баллов по результатам суммирования баллов за правильные ответы (2 балла).

ПР-3 – Эссе

Критерии оценивания:

Студент может получить за выполнение задания всего от 0 до 10 баллов по результатам суммирования баллов за соответствие отдельным критериям.

Проработанность формулировки темы работы – до 2 баллов.

Полнота раскрытия позиции автора текста – до 2 баллов.

Полнота раскрытия собственной позиции учащегося – до 2 баллов.

Логичность и последовательность в изложении – до 2 баллов.

Самостоятельность и оригинальность – до 2 баллов.

Задание:

Прочесть и проанализировать один из текстов. Определить и выделить один из философских вопросов, затрагиваемых в тексте. Поставить данный вопрос как тему эссе. Описать и раскрыть позицию автора текста по данному вопросу в форме письменной работы. Представить и обосновать свою позицию по данному вопросу.

Оценочные средства для промежуточной аттестации

Вопросы для промежуточного контроля по дисциплине

1. Эпистемология как неотъемлемая часть истории философии.
2. Предметное поле теории познания.
3. Связь теории познания со смежными философскими дисциплинами.
4. Проблемы и основные понятия теории познания.
5. Идея «философской системы».
6. Философские системы нового времени и генетическое развитие их эпистемологических программ.
7. Эпистемологические перспективы реализма, идеализма, идеал-реализма.
8. Анализ понятий имманентности, трансцендентности, субстанциализма, субъективизма, трансцендентализма.
9. Природа знания и его свойства.
10. Понятия субъекта и объекта познания.
11. Понятие объективности познания.
12. Проблема познаваемости мира и варианты ее решения.
13. Границы познания и способы постановки вопросов о возможности познания.
14. Анализ когнитивных способностей человека.
15. Понятие феномена.
16. Понятие категории.

17. Эпистемологическое значение метафизической дедукции категорий у Канта.
18. Эпистемологическое значение трансцендентальной дедукции категорий у Канта.
19. Проблема конечности и бесконечности познания.
20. Опыт и эмпирическое знание.
21. Возможность рационального знания.
22. Основные понятия натурфилософии.
23. Трансцендентальное знание и философия природы: анализ пространства и времени.
24. Натурфилософские перспективы о материи, организме, человеческом организме.
25. Исследование когнитивных способностей человека в контексте натурфилософии: анализ чувственности, рассудка, разума.
26. Интеллект и ἐπιστήμη [epistēmē].
27. О реальности «идей».
28. О возможности метафизического обоснования множественности и многообразия природных форм.
29. Анализ понятия бесконечности.
30. Сознание, самосознание и научное познание мира.
31. Учение Шеллинга о «потенциях».
32. Свобода и природа.
33. Гносеологические аспекты онтологического понятия «μη ὄν [mē on]».
34. Историко-философский анализ понятия «μη ὄν [mē on]». Его значение для эпистемологии.
35. Проблема истины в ее историко-философском развитии.
36. Критерии истины.
37. Понятие истины в естествознании, искусстве и религии.
38. Связь между натурфилософией и философией мифологии.
39. Космогонический процесс и теогонический процесс.

40. Милетские истоки европейской науки.



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет»

(ДВФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

«Философская антропология»

Владивосток

2023

Перечень форм оценивания, применяемых на различных этапах
 формирования компетенций в ходе освоения дисциплины
 «Философская антропология»

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения и результаты обучения		Оценочные средства	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
1.	Раздел 1. Место философской антропологии в системе современного философского и научного знания	ОПК -5.1 демонстрирует знание различных методов научного и философского исследования в сфере своей профессиональной деятельности	знает	ПР-1 Тест	УО-1 Вопросы к экзамену №1-7
		ОПК -5.2 обладает навыками применения в сфере своей профессиональной деятельности различных методов научного и философского исследования	владеет	УО-3 Доклад	УО-1 Вопросы к экзамену №1-7
		ПК-1.1. Демонстрирует знания основных философских концепций.	знает	УО-3 Доклад	УО-1 Вопросы к экзамену №1-7
		ПК-1.2. Обладает навыками применения философских знаний к решению задач, поставленных в процессе научно-исследовательской деятельности.	умеет	УО-3 Доклад	УО-1 Вопросы к экзамену №1-7
		ПК-1.3. Выявляет основные критерии оценки научных результатов.	владеет	ПР-7 Конспект	УО-1 Вопросы к экзамену №1-7
2.	Раздел 2. Проблема человека в истории философии	ОПК -5.1 демонстрирует знание различных методов научного и философского исследования в сфере своей профессиональной деятельности	знает	ПР-1 Тест	УО-1 Вопросы к экзамену №8-21
		ОПК -5.2 обладает навыками применения в сфере своей профессиональной деятельности различных методов научного и философского исследования	умеет	УО-3 Доклад	УО-1 Вопросы к экзамену №8-21
		ПК-1.1. Демонстрирует знания основных философских концепций.	знает	УО-3 Доклад	УО-1 Вопросы к экзамену №8-21

		ПК-1.2. Обладает навыками применения философских знаний к решению задач, поставленных в процессе научно-исследовательской деятельности.	умеет	УО-3 Доклад	УО-1 Вопросы к экзамену №8-21
		ПК-1.3. Выявляет основные критерии оценки научных результатов.	владеет	ПР-7 Конспект	УО-1 Вопросы к экзамену №8-21
3	Раздел 3. Феноменология человеческого бытия	ОПК -5.1 демонстрирует знание различных методов научного и философского исследования в сфере своей профессиональной деятельности	знает	ПР-1 Тест	УО-1 Вопросы к экзамену №22-39
		ОПК -5.2 обладает навыками применения в сфере своей профессиональной деятельности различных методов научного и философского исследования	умеет	УО-3 Доклад	УО-1 Вопросы к экзамену №22-39
		ПК-1.1. Демонстрирует знания основных философских концепций.	знает	УО-3 Доклад	УО-1 Вопросы к экзамену №22-39
		ПК-1.2. Обладает навыками применения философских знаний к решению задач, поставленных в процессе научно-исследовательской деятельности.	умеет	УО-3 Доклад	УО-1 Вопросы к экзамену №22-39
		ПК-1.3. Выявляет основные критерии оценки научных результатов.	владеет	ПР-7 Конспект	УО-1 Вопросы к экзамену №22-39

Шкала оценки уровня достижения результатов обучения для текущей и промежуточной аттестации *по дисциплине*
«Философская антропология»

Баллы (рейтинговая оценка)	Уровни достижения результатов обучения		Требования к сформированным компетенциям
	Текущая и промежуточн ая аттестация	Промежуточна я аттестация	
100 – 86	Повышенный	«зачтено»	Свободно и уверенно находит достоверные источники информации, оперирует предоставленной информацией, отлично владеет навыками анализа и синтеза информации, знает все основные методы решения проблем, предусмотренные учебной программой, знает типичные ошибки и возможные сложности при решении той или иной проблемы и способен выбрать и эффективно применить адекватный метод решения конкретной проблемы
85 – 76	Базовый	«зачтено»	В большинстве случаев способен выявить достоверные источники информации, обработать, анализировать и синтезировать предложенную информацию, выбрать метод решения проблемы и решить ее. Допускает единичные серьезные ошибки в решении проблем, испытывает сложности в редко встречающихся или сложных случаях решения проблем, не знает типичных ошибок и возможных сложностей при решении той или иной проблемы
75 – 61	Пороговый	«зачтено»	Допускает ошибки в определении достоверности источников информации, способен правильно решать только типичные, наиболее часто встречающиеся проблемы в конкретной области (обрабатывать информацию, выбирать метод решения проблемы и решать ее)
60 – 0	Уровень не достигнут	«не зачтено»	Не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

Текущая аттестация по дисциплине «Философская антропология»

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Философская антропология» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине «Философская антропология» проводится в форме контрольных мероприятий (устных ответов (докладов) на практических занятиях, в том числе дискуссионного типа с использованием методов активного обучения, конспекта) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

(УО-3) Доклад с презентацией - вид устного развернутого сообщения научного стиля речи в сопровождении электронной презентации.

(ПР-7) Конспектирование — это переработка текста, аудио- и видеоматериала с целью улучшить запоминание информации. Написание конспекта позволяет выделить смысловые части, зафиксировать ключевые идеи, выявить закономерности и систематизировать информацию. Конспекты составляются в виде тезисов, выписок, вопросов, в сжатом виде отражающих и уточняющих необходимую информацию.

Оценочные средства для текущего контроля

Вопросы для доклада:

1. Суть естественнонаучного понимания человека.
2. Психоанализ
3. Фрейда как наивысшее достижение естественнонаучного объяснения психических механизмов.
3. Соотношение природы человека и культуры в психоанализе.
4. Суть феноменологического понимания человеческого бытия.
5. Основные требования экзистенциальной аналитики в области психологии и психотерапии.
6. Критика психоанализа с точки зрения экзистенциального подхода.
7. Отличие философского понимания человека от мифологического.
8. Связь философского течения с пониманием человеческого бытия.

9. Сократ и Платон: открытие человеческой духовности.
10. Стоическое понимание человека.
11. В чем состоит идея гуманизма и гуманности?
12. Античный гуманизм.
13. Христианский гуманизм.
14. Значение эпохи Возрождения в формировании принципов европейского гуманизма.
15. Европейский гуманизм и современная концепция прав человека.
16. Почему экзистенциализм - это гуманизм. К позиции Ж.П. Сартра.
17. Постгуманизм как идеологическое выражение кризиса европейской цивилизации.
18. Свобода и необходимость человеческого бытия в философии И. Канта.
19. Ответил ли Кант на вопрос «Что есть человек?»
20. Место человеческого бытия в гегелевской феноменологии духа.
21. Шеллинг о природе человека.

Требования к содержанию и структуре докладов:

Доклады готовятся студентами ко всем темам практических занятий. Материалы доклада при его подготовке, должны соответствовать научно-методическим требованиям вуза и быть указаны в докладе. Работа аспиранта над докладом включает отработку умения самостоятельно найти, проанализировать и обобщить материал и делать выводы в заключении, умения ориентироваться в материале и отвечать на дополнительные вопросы слушателей, отработку навыков ораторства, умения самостоятельно проводить диспут. Докладчики должны знать и уметь: сообщать проблемную информацию; дискутировать и быстро отвечать на заданные вопросы; приводить примеры на основе исследуемой научной области.

Вступление должно содержать: сообщение основной идеи, современную оценку предмета изложения, краткое перечисление рассматриваемых вопросов, живую интересную форму изложения, акцентирование внимания на

важных моментах, оригинальность подхода. Основная часть, в которой выступающий должен глубоко раскрыть суть затронутой темы, обычно строится по принципу отчета. Задача основной части – представить достаточно данных для того, чтобы слушатели заинтересовались темой и захотели ознакомиться с материалами. При этом содержание доклада должно быть наглядным, дискуссионным, аналитическим, содержать открытые вопросы. И соответственно, заключение должно быть ясное, четким обобщением, также содержащим отсылки к последующему развитию темы.

Темы для докладов определяются тематикой практических занятий.

Темы для конспектирования:

Работа М. Хайдеггера «Исток художественного творения».

А. ВЕЩЬ И ТВОРЕНИЕ

Основной вопрос: в чем различие вещей, изделий и творений? Или: что значит поставить вопрос о творчестве онтологически? (см. также №№ 5,27)

1. О странности круговых вопросов. Что стоит за ними? «В художнике исток творения. В творении исток художника».

NB: О переводе сущности сущего в смысл бытия сущего. (Далее см.13)

2. В чем состоит «вещность вещи» и что Х. хочет сказать этим удвоением термина?

3. Кстати о *subjectum*.

4. Три представления о вещи (их критика).

5. Вот задача: как помыслить различие вещи, изделия и творения? (64, 124)

Можно обратить внимание на то, как нарушено это различие в современном искусстве.

6. Что значит повернуться лицом к сущему – но оставить его покоится в своей сущности.

7. Разбор служебности изделия следствие надежности. (Что совершает человек, делая вещь надежной?) Что является более глубоким истоком различия вещества и формы?

8. «Благодаря художественному творению мы извели, что такое по истине эти башмаки ...»(68) 69!

9. «Творение не есть изделие с прилепившемся к нему эстетической ценностью».

NB: В чем уязвимость эстетического понимания искусства как «искусства чувственного переживания»?

10. О принципе «высшее – ключ к пониманию низшего» (72)

В. ТВОРЕНИЕ И ИСТИНА

11. Что происходит, когда творения переносятся из своего бытийного пространства в собрание творений? (74) Это про выставки и галереи.

12. «Быть творением значит воссоставлять свой мир» (77) Что значит Мир? Почему у камня нет мира? Почему Мир непредметен? Что значит воздвижение Мира? (NB: Придание смысла)

13. О составлении (в отличие от формирования). В изделии вещество должно исчезнуть. А в творении? («Земля»= принцип замыкания всего сущего – в творении выходит наружу). (79)

14. Покой как средоточие движения (Комм. вед.: принцип искусства - вечное в преходящем)

15. «Мир и Земля сущностно отличны ... но никогда не разделены»(81) «Спор мира и земли (Ср. у Выготского «Психология искусства») (82!)

16. Истина как несокрытость. Истинное - подлинное! (Ср. с гегелевским пониманием Истины). (В: Существует ли искусство по истине? Не имеем ли мы дела с его превращенной формой?)

17. «Сущее заслоняет сущее» (85) (NB: Ср. у Гёте – «Сотри случайные черты») «Соккрытие есть притворство» (Ср. Делез- Бодрийяр «Симулякр»)

18. «Истиной правит отвергающая неприступность» (86)

19. «Дать свершится несокрытости как таковой – в отношении к сущему в целом» (87)

С. ИСТИНА И ИСКУССТВО

20. «Красота есть способ каким бытийствует истина» (Ср. Хайдеггер и христианство, Яннарас, Хардт)

21. О различии «производить-изготавливать» и «производить-созидать». (Искусство и творчество как созидание – что с этим теперь? Вопрос художнику: Ты что созидашь?) 91

22. Греческое понимание *techné*.

23. «Что есть истина, если ей положено совершаться в созидаемом?» (Как можно понять «истина есть неистина...»)

24. «Истина свершается многими способами» (Ср. Аристотель о способах инстинствования души) и с.93.

25. Творение – «чтобы истина была сущей среди сущего». (Ср. «Я принес вам истину ...»)

26. Творение «должно обладать сущностными чертами спора» (94)

27. Онтологический смысл творения-созидания (95-96) (В творении художник думает о том сущем, которое выводится в несокрытость; изделие – оно служебно) (Ком.вед: к оправданию перформанса + принцип уникальности).

28. Что значит охранение творения? (Оно выходит из «одиочества» творения) Может ли выставка рассматриваться как охранение в этом смысле?

29. Почему всякое искусство есть поэзия? Почему сам язык есть поэзия? Что значит дать имя сущему? (103-4) (Ср. Имяславие Лосев, Флоренский и др.)

30. Три способа учреждения истины: дар, основоположение, начинание. (105)

На что можно обратить внимание во «Введении» Гадамера к работе Хайдеггера

1. Почему философская позиция Хайдеггера именуется «фундаментальной онтологией»?

2. Как Хайдеггер переинтерпретировал феноменологический призыв: «Назад – к самим вещам!»

3. В чем состоит существо человеческой заботы?
4. Что Гадамер замечает о вневременности, включая туда искусство?
5. Обоснование противоположности земли и мира.
6. О возрастании чувства жизни в искусстве у Канта (Ср. Гройс)
(122)
7. Непредметное «стояние в самом себе» художественного творения
(126!)
8. Облик творения – в укрытии (NB: интерсубъективность!) + о «чувственном свечении идеи»
9. Истина – «чистая несокрытость сущего» (NB: добавление + раскрытие возможностей)
10. О диалектике (споре) открытости и закрытости (пример: личность и индивидуальность, часть и целое ...) (129)
11. Искусство «инстанция, хранящая нас от полной утраты вещей»
12. Мышление, способное мыслить всё искусство как поэзию.

Требования к составлению конспектов:

Конспект – сложный способ изложения содержания научной литературы или статьи в логической последовательности. Конспект аккумулирует в себе предыдущие виды записи, позволяет всесторонне охватить содержание научной литературы, статьи. Поэтому умение составлять план, тезисы, делать выписки и другие записи определяет и технологию составления конспекта. Ниже даны рекомендации по составлению конспекта.

1. Внимательно прочитайте текст. Уточните в справочной литературе непонятные слова. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля конспекта.
2. Выделите главное, составьте план.
3. Кратко сформулируйте основные положения текста, отметьте аргументацию автора.

4. Законспектируйте материал, четко следуя пунктам плана. При конспектировании старайтесь выразить мысль своими словами. Записи следует вести четко, ясно.

5. Грамотно записывайте цитаты. Цитируя, учитывайте лаконичность, значимость мысли.

6. В тексте конспекта желательно приводить не только тезисные положения, но и их доказательства.

При оформлении конспекта необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Мысли автора книги следует излагать кратко, заботясь о стиле и выразительности написанного. Число дополнительных элементов конспекта должно быть логически обоснованным, записи должны распределяться в определенной последовательности, отвечающей логической структуре произведения. Для уточнения и дополнения необходимо оставлять поля. Овладение навыками конспектирования требует от студента целеустремленности, повседневной самостоятельной работы.

I. Промежуточная аттестация по дисциплине «Философская антропология»

Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Философская антропология» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной. По данной дисциплине учебным планом предусмотрен зачет. Зачет в 7 семестре проводится в форме собеседования.

(УО-1) Собеседование - средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний, обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.

Объектами оценивания выступают:

- учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по

аттестуемой дисциплине);

- степень усвоения теоретических знаний;
- уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;

- результаты самостоятельной работы.

Оценочные средства для промежуточного контроля (зачет)

1. Банк тестовых заданий:

1. Требование соответствия культурных и социальных форм бытия природе человека называется (два слова).
2. Кто из философов (в 19 веке) впервые выдвинул положение, что человек есть единственный, универсальный и высший предмет философии?
3. Общее философское направление (объединяющее различные школы), которое делает человека центральной темой своих размышлений, называется
4. Кто автор работы «Бытие и время»?
5. Кто автор работы «Бытие и ничто»?
6. Кто автор работы «Место человека в космосе»?
7. Кто автор работы «Феноменология духа»?
8. Кто автор работы «Сущность христианства»?
9. Кто автор работы «Смысл творчества»?
10. Кто автор работы «Оправдание добра»?
11. Кто автор работы «Реальность и человек»?
12. В каком философском направлении XX века понятие личности является центральным?
13. Психианализ исходит из того, что в основании человеческой жизни лежит
14. Аналитика человеческого является главной в философском течении прагматизма.
15. «..... – это есть неудержимое стремление воплотить в реальность некоторый проект» (Ортега-и-Гассет).

16. Кто из философов-экзистенциалистов акцентировал внимание на абсурдности человеческого бытия?
17. Совокупность психических функций, процессов и комплексов, о содержании и влиянии которых на самого себя человек непосредственно не отдает отчета, называется
18. Направленная на предметный мир социально-обусловленная активность человека
19. Понятие религиозной антропологии и религиозного сознания, противоположное или оппозиционное понятию тела
20. Центральное понятие аналитики человеческого бытия Хайдеггера, характеризующее 1) открытость человека миру и 2) конечность человеческого бытия
21. Состояние и переживание человеком своей зависимости или причастности некоторому большему или высшему порядку называется
22. Переживание своего унижения от сознания того, что не сделал чего-то, что мог или должен был как человек
23. Два противоположных ориентира человеческого морального сознания для оценки своих и чужих поступков
24. Человеческая позиция моральной ответственности -
25. Способность сущего быть данным самому себе, переживать самое себя - есть главное свойство -
26. Образец или нечто совершенное с точки зрения единства истины, добра, красоты
27. Способность человеческого духа в единичном видеть всеобщее, согласно М. Шелеру, называется
28. Человек в меру своего неповторимого своеобразия как целостное, неделимое существо
29. Свойство потока сознания быть направленным на внешний мир, во вне – в феноменологии называется

30. Феноменологическая характеристика бытия таких явлений как язык, мораль, искусство и т.п., которые и не объективны и не субъективны, называется
31. Человек как субъект сознательной деятельности и в меру своего свободного самоопределения называется
32. Потребность человека в тесной или интимной близости с Другим (человеком, Богом, делом) называется
33. Сознание, способное оценивать события с точки зрения конфликта добра и зла, сущего и должного, называется
34. Способность человека добиваться сознательно поставленных целей, преодолевая естественную необходимость, называется
35. Два направления процесса деятельности (в деятельностном подходе), один – направленный на предметный мир, другой от предметного мира – во внутренний мир человека
36. Способ бытия человека в мире (особенно подчеркнутый прагматизмом), включающий одновременно: 1) процесс взаимодействия с различными предметами мира и 2) накопление сведений или знаний об этом взаимодействии
37. Целеполагающая и обязательно предметно-преобразующая деятельность человека
38. Способность высокоорганизованных живых организмов соотносить состояние своего тела с пространственно-временными формами внешнего мира или вещей
39. Основная черта человеческого бытия, состоящая в том, чтобы знать самого себя и знать свое знание
40. Человеческая способность создавать образцовые вещи
41. Проявление вовне собственно человеческих способностей, потребностей, желаний в экзистенциализме называется
42. Процесс *личного* взаимодействия между людьми

43. Процесс ролевого взаимодействия между людьми или безразличный к индивидуальным качествам человека
44. Философское учение о прекрасном и о принципах его создания
45. Учение о конечной судьбе мира и человека
46. Форма единства сознания самого себя во времени, как субъекта мысли, чувства, действия
47. Как именуется принцип, которым руководствуется бессознательное в психоанализе З. Фрейда
48. Энергия сексуальных инстинктов, направленная вовне, в психоанализе называется
49. Кому принадлежит следующие характеристики двойственности человеческого бытия:

Человек есть –

- Тварь и творец,
- Личность и индивидуальность,
- Жизнь и дух,
- Необходимость и свобода,
- Он подчиняется принципам удовольствия и реальности.

**Примерный перечень оценочных средств
(ОС)**

№	Код	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
Устный опрос				
1	УО-1	Собеседование	Средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.	Вопросы по темам/разделам дисциплины
3	УО-3	Доклад, сообщение	Продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы	Темы докладов, сообщений
Письменные работы				
1	ПР-7	Конспект	Продукт самостоятельной работы обучающегося, отражающий основные идеи заслушанной лекции, сообщения и т.д.	Разделы дисциплины



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет»

(ДВФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

«Методика преподавания философии в системе среднего образования»

Владивосток

2023

Перечень форм оценивания, применяемых на различных этапах формирования компетенций в ходе освоения дисциплины (модуля)
 «Методика преподавания философии в системе среднего образования»

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения	Результаты обучения	Оценочные средства	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
1.	Раздел 1. Методология методики преподавания философии	ОПК-3.1. Демонстрирует знания психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в т.ч. обучающихся с особыми образовательными потребностями	<ul style="list-style-type: none"> - знает основные психолого-педагогические технологии (УО-1, УО-4); - знает основные этапы истории развития методики преподавания философии (УО-1, УО-4); - знает перечисляет методы индивидуальной работы с обучающимся (УО-1, УО-4) 	УО-1 (устный ответ в форме доклада) УО-4 (круглый стол)	<ul style="list-style-type: none"> • Устный ответ на занятиях семинарского типа № 2, 3, 4; • Участие в работе конференции и круглого стола на занятиях семинарского типа № 1, 5. • при повторной промежуточной аттестации вопросы к зачету № 6-13
		ОПК-3.2. Применяет психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации и обучения, развития, воспитания, в т.ч. обучающихся с особыми образовательными потребностями	<ul style="list-style-type: none"> - умеет применять методы индивидуальной работы с обучающимся (УО-1, УО-4); - владеет навыками мобилизовать внимание каждой индивидуальности на образовательную деятельность (УО-1, УО-4) 	УО-1 (устный ответ в форме доклада) УО-4 (круглый стол)	<ul style="list-style-type: none"> • Устный ответ на занятиях семинарского типа № 2, 3; • Участие в работе конференции и круглого стола на занятиях семинарского типа № 1, 4. • при повторной промежуточной аттестации вопросы к зачету № 6-12
		ОПК-3.3. Понимает связь планируемых образовательных результатов с образовательными стандартами: формируемыми в преподаваемом предмете	<ul style="list-style-type: none"> - знает содержание образовательного стандарта (УО-1, УО-4); - умеет достигать запланированные образовательные 	УО-1 (устный ответ в форме доклада) УО-4 (круглый стол).	<ul style="list-style-type: none"> • Устный ответ на занятиях семинарского типа № 1, 4 • Участие в работе конференции и круглого стола на занятиях

		предметными и метапредметными компетенциями; личностными результатами образования	результаты (УО-1, УО-4); - владеет навыками корреляции планируемых компетенций с личностными возможностями обучающихся (УО-1, УО-4)		семинарского типа № 3,5 •при повторной промежуточной аттестации вопросы к зачету №2-7
		ПК-5.1 демонстрирует знания основных дидактических приемов организации и ведения учебного процесса	знает основные дидактические приемы организации и ведения учебного процесса (УО-1, УО-4);	УО-4 (конференция).	Участие в работе конференции и круглого стола на занятиях семинарского типа № 2,4,5 •при повторной промежуточной аттестации вопросы к зачету № 2,3,8,10,24,25-27
		ПК-5.2. 2 использует основные методы и приемы планирования, организации, мотивации и координации деятельности субъектов педагогического процесса	- знает основных методов и приемов планирования, организации, мотивации и координации деятельности субъектов педагогического процесса (УО-1, УО-4); - умеет планировать учебный процесс; - умеет планировать организацию деятельности субъектов педагогического процесса; - владеет навыками координации деятельности субъектов педагогического процесса	УО-1 (устный ответ в форме доклада) УО-4 (круглый стол).	Устный ответ на занятиях семинарского типа № 1,4,5 •Участие в работе конференции и круглого стола на занятиях семинарского типа № 3,5 •при повторной промежуточной аттестации вопросы к зачету № 3-6
		ПК-5.3. осуществляет трансформацию специальных научных знаний в соответствии с психофизиологическими особенностями	- знает методики как науки (УО-1); - знает возрастные, психофизиологические, познавательные особенности	УО-1 (устный ответ в форме доклада)	Устный ответ в форме доклада на занятиях семинарского типа №2, 3

		кими, возрастными, познавательными особенностями обучающихся, в т.ч. с особыми образовательными потребностями	обучающихся (УО-1, УО-4); - имеет навык корреляции научных знаний и потребности практической реализации педагогического процесса (УО-4);	УО-4 (дискуссия).	Участие в дискуссии на конференции и в работе круглого стола на занятиях семинарского типа № 3,5 •при повторной промежуточной аттестации вопросы к зачету № 1-14
		ПК-6.11 определяет и формулирует цели и задачи воспитательной деятельности обучающихся, в т.ч. с особыми образовательными потребностями	- знает возможные цели задачи воспитательной деятельности (УО-1, УО-4); - умеет определять и формулировать цели и задачи конкретного образовательного мероприятия; - знает особые образовательные потребности обучающихся (УО-1, УО-4); Владеет навыком формулировки цели и задач воспитательной работы с учетом различных категорий обучающихся (, УО-4);	УО-1 (устный ответ в форме доклада) УО-4 (конференция).	Устный ответ в форме доклада на занятиях семинарского типа №2, 3 Участие в работе конференции и круглого стола на занятиях семинарского типа № 3,5 •при повторной промежуточной аттестации вопросы к зачету № 11—15,18-20
2	Раздел 2. Практика преподавания философии	ОПК-3.2 применяет психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации и обучения, развития, воспитания, в т.ч. обучающихся с особыми образовательными потребностями	- умеет применять методы индивидуальной работы с обучающимися (УО-1, УО-4); - владеет навыками мобилизовать внимание каждой индивидуальности на образовательную деятельность (УО-1, УО-4)	УО-1 (устный ответ в форме доклада) УО-4 (конференция).	Устный ответ в форме доклада на занятиях семинарского типа №2, 3 Участие в дискуссии на конференции и в работе круглого стола на занятиях семинарского типа № 3,5 •при повторной промежуточной аттестации вопросы к зачету № 17-23
		ОПК- 3.3. организует образовательную среду в	- знает содержание образовательного стандарта (УО-1, УО-4);	УО-1 (устный ответ в	Устный ответ в форме доклада на занятиях

		соответствии с правовыми и этическими нормами профессиональной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - умеет достигать запланированные образовательные результаты (УО-1, УО-4); - владеет навыками корреляции планируемых компетенций с личностными возможностями обучающихся (УО-1, УО-4) 	форме доклада)	<p>семинарского типа № 6, 7.</p> <p>Участие в дискуссии на конференции и в работе круглого стола на занятиях семинарского типа № 3,5</p> <p>•при повторной промежуточной аттестации вопросы к зачету № 23-30</p>
		ПК-5.2 использует основные методы и приемы планирования, организации, мотивации и координации деятельности субъектов педагогического процесса	<ul style="list-style-type: none"> - знает основных методов и приемов планирования, организации, мотивации и координации деятельности субъектов педагогического процесса (УО-1, УО-4); - умеет планировать учебный процесс; - умеет планировать организацию деятельности субъектов педагогического процесса; - владеет навыками координации деятельности субъектов педагогического процесса 	УО-1 (устный ответ в форме доклада)	<p>Устный ответ в форме доклада на занятиях семинарского типа №5, 6,7.</p> <p>•при повторной промежуточной аттестации вопросы к зачету №22-30</p>
		ПК-6.2 применяет различные приемы мотивации и рефлексии при организации совместной и индивидуальной учебной и обучающихся, в т.ч. с особыми образовательными потребностями воспитательной	<ul style="list-style-type: none"> - знает различные приемы мотивации и рефлексии при организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности (УО-1, УО-4); - знает особенности образовательных потребностей разных категорий обучающихся, в т.ч. с 	УО-1 (устный ответ в форме доклада) УО-4 (конференция).	<p>Устный ответ в форме доклада на занятиях семинарского типа №5, 6,7.</p> <p>•при повторной промежуточной аттестации вопросы к зачету № 16-20</p>

		деятельности	особыми образовательными потребностями (УО-1, УО-4); - владеет методами и приёмами мотивации и рефлексии при организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в т.ч. с особыми образовательными потребностями (УО-1)		
		ПК-6.3 применяет способы формирования и оценки воспитательных результатов в различных видах учебной и внеучебной деятельности, в т.ч. формирование духовно-нравственных ценностей личности и модели нравственного поведения	- знает различные способы формирования и оценки воспитательных результатов в различных видах учебной и внеучебной деятельности (УО-4); - умеет организовывать различные виды учебной и воспитательной деятельности (УО-1, УО-4); - владеет методикой влияния на формирование духовно-нравственных ценностей личности и модели нравственного поведения (УО-1, УО-4);	УО-1 (устный ответ в форме доклада) УО-4 (конференция).	Устный ответ в форме доклада на занятиях семинарского типа №2, 5, 6, 7. Участие в дискуссии на конференции и в работе круглого стола на занятиях семинарского типа № 3,4,5 •при повторной промежуточной аттестации вопросы к зачету №12-21

*Рекомендуемые формы оценочных средств:

11) собеседование (УО-1), коллоквиум (УО-2); доклад, сообщение (УО-3); круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты (УО-4); и т.д.

12) тесты (ПР-1); контрольные работы (ПР-2), эссе (ПР-3), рефераты (ПР-4), курсовые работы (ПР-5), научно-учебные отчеты по практикам (ПР-6); лабораторная работа (ПР-7); портфолио (ПР-8); проект (ПР-9); деловая и/или ролевая игра (ПР-10); кейс-задача (ПР-11); рабочая тетрадь (ПР-12) и т.д.

13) тренажер (ТС-1) и т.д.

Шкала оценки уровня достижения результатов обучения для текущей и промежуточной аттестации *по дисциплине*
 «Методика преподавания философии в системе среднего образования»

Баллы (рейтинговая оценка)	Уровни достижения результатов обучения		Требования к сформированным компетенциям
	Текущая и промежуточ ная аттестация	Промежуточная аттестация	
100 – 86	Повышенный	«зачтено» / «отлично»	Свободно и уверенно находит достоверные источники информации, оперирует предоставленной информацией, отлично владеет навыками анализа и синтеза информации, знает все основные методы решения проблем, предусмотренные учебной программой, знает типичные ошибки и возможные сложности при решении той или иной проблемы и способен выбрать и эффективно применить адекватный метод решения конкретной проблемы
85 – 76	Базовый	«зачтено» / «хорошо»	В большинстве случаев способен выявить достоверные источники информации, обработать, анализировать и синтезировать предложенную информацию, выбрать метод решения проблемы и решить ее. Допускает единичные серьезные ошибки в решении проблем, испытывает сложности в редко встречающихся или сложных случаях решения проблем, не знает типичных ошибок и возможных сложностей при решении той или иной проблемы
75 – 61	Пороговый	«зачтено» / «удовлетворител ьно»	Допускает ошибки в определении достоверности источников информации, способен правильно решать только типичные, наиболее часто встречающиеся проблемы в конкретной области (обрабатывать информацию, выбирать метод решения проблемы и решать ее)
60 – 0	Уровень не достигнут	«не зачтено» / «неудовлетворит ельно»	Не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

Текущая аттестация по дисциплине «Методика преподавания философии в системе среднего образования»

Текущая аттестация студентов по дисциплине «*Методика преподавания философии в системе среднего образования*» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине проводится в форме контрольных мероприятий (*доклад, собеседование, круглый стол*) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

По каждому объекту дается характеристика процедур оценивания в привязке к используемым оценочным средствам.

Оценочные средства для текущего контроля

1. Вопросы для собеседования (доклада, конференции, круглого стола):

2. Возникновение методики преподавания в России 17-19 веков.
3. Правовая основа развития современного образования в России
4. Понятия методологии и методики в современной науке.
5. Статус философии как школьной учебной дисциплины: аргументы «за» и «против».
6. Преподавание философии в МГУ им. М.В. Ломоносова
7. Методика преподавания философии в России: история и современность
8. Концептуальные основания методики преподавания философии в школе на современном этапе
9. Обязательный минимум содержания среднего (полного) общего образования по обществознанию.
10. Концентрическая система обучения. Анализ вариантов обществоведческой подготовки.
11. Специфика философии как учебного предмета в школе
12. «Философия в школе» как вариативная программа.
13. Цели и задачи преподавания философии в школе
14. Гуманизация образования как требование образовательного стандарта
15. Зарубежный опыт философского воспитания детей в школе»:

16. План «Дальтон-план» как итог философского анализа методики обучения и воспитания
17. Методика как наука и инструмент познания.
18. Предмет, метод задачи науки и курса.
19. Программа Липмана в истории педагогики.
20. Педагоги новаторы как реализация философского подхода к школьному образованию
21. Учитель как участник современного образовательного процесса
22. Права и обязанности учителя, современные требования к нему
23. Соавторство и сотрудничество в процессе образования как результат высокой культуры философского мышления: планы, реальность и перспективы
24. Требования к знаниям и умениям учащихся
25. Методы развития творческого отношения к учебе как реализация гуманистической направленности государственного образовательного стандарта
26. Урок как основная организационная форма образовательного процесса в школе.
27. Лекция в старшем звене системы среднего образования.
28. Практическое занятие в старшем звене системы среднего образования.
29. Информационная среда и технические средства обучения
30. Традиционные, активные и интерактивные методы проведения учебного занятия.
31. Нетрадиционные виды уроков по философии: за и против

Структура доклада: титульный лист; введение; основная часть; заключение; список использованных источников (литература, название сайтов). Окончательно отработанный текст доклада можно несколько раз прочитать, чтобы лучше усвоить последовательность изложения, а затем обязательно проговорить вслух. Кроме того, надо проверить, сколько минут займет выступление: заметить по часам время начала и конца проговаривания.

Требования к оформлению работы

1. Работа должна быть выполнена с использованием компьютера и принтера на одной стороне бумаге формата А4 через полуторный межстрочный интервал. Цвет шрифта должен быть черным, шрифт Times New Roman, кегель 14.

2. Текст следует печатать, соблюдая следующие размеры полей: правое, верхнее и нижнее – 15 мм, левое – 25 мм. Абзацный отступ должен быть одинаковым по всему тексту и составлять 125 мм.

3. Выравнивание текста по ширине.

4. Перед знаками препинания (кроме тире) не может быть пробела. После знака препинания пробел обязателен.

5. Разрешается использовать компьютерные возможности акцентирования внимания на определенных терминах, формулах, применяя выделение жирным шрифтом, курсив, подчеркивание.

6. Перенос слов недопустим.

7. Таблицы и иллюстрации размещаются по центру листа и нумеруются последовательно арабскими цифрами.

8. Если иллюстраций несколько, то все они должны быть одного размера.

9. В тексте на все рисунки, таблицы, схемы, фото должны быть даны ссылки.

Доклад должен сопровождаться презентацией УО – 4 – участие в дискуссии конференции или круглого стола

Критерии оценивания (до 4 баллов за каждое занятие)

Количество баллов	Критерии оценки
4	Студент участвовал в обсуждении всех вопросов, обсуждаемых на собрании, продемонстрировал точное понимание рамок вопроса, знание фактического материала, умение найти подтверждение своей точке зрения в тексте источника, использует философский понятийно-категориальный аппарат и научный язык методики, способен вступать в полемику с другими выступающими, при необходимости дополнять выступления одногруппников, делать обобщающие выводы по рассмотренной проблеме.
3	Студент понял на 75% вопросов, обсуждаемых на собрании, демонстрирует точное понимание рамок вопроса, знание фактического материала, умение найти подтверждение своей точке зрения в тексте источника, владеет базовой терминологией, при необходимости стремится дополнить выступления одногруппников.
2	Студент усвоил 50% вопросов, обсуждаемых на собрании, демонстрирует

	точное понимание рамок вопроса, знание фактического материала, умение найти подтверждение своей точке зрения в тексте источника, владеет базовой терминологией. Студент не проявлял инициативу дополнить выступления одноклассников.
1	Студент участвовал в обсуждении 25% вопросов, обсуждаемых на собрании, ответы давались неполно и нелогично, демонстрируя фрагментарное знание либо искажение фактического материала, базовой терминологии и текста источника. Студент не проявлял инициативу дополнить выступления одноклассников.
0	Студент не участвовал в обсуждении ни одного вопроса, из обсуждаемых на собрании, не дополнял выступления одноклассников и не участвовал в коллективном обсуждении.

Промежуточная аттестация по дисциплине «Методика преподавания философии в системе среднего образования»

Промежуточная аттестация студентов. Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Методика преподавания философии в системе среднего образования»

проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Оценочные средства для промежуточного контроля (зачет)

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов):

УО-1 Устный ответ в форме доклада

Примерный перечень оценочных средств (ОС)

№	Код	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
Устный опрос				
1	УО-1	Устный ответ (Доклад, сообщение)	Продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы	Темы докладов, сообщений
2	УО-4	Круглый стол, конференция, дискуссия	Оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения	Перечень дискуссионных тем для проведения круглого стола, дискуссии, полемики, диспута, дебатов



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДВФУ)
ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине
«Эстетика»

Владивосток
2023

Перечень форм оценивания, применяемых на различных этапах формирования компетенций в ходе освоения дисциплины «Эстетика»

№ п/п	Контролируемые разделы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения и результаты обучения		Оценочные средства	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
1	Раздел 1,2	ОПК-9.1. Демонстрирует знание категорий и принципов этики, эстетики, философии религии	Знает содержание основных категорий и понятий эстетики Умеет собирать, обобщать и анализировать необходимую информацию в области истории эстетических учений.	УО-1 собесед.	Вопросы к зачету № 1 - 6
		ОПК-9.2. Обладает навыками применения в сфере своей профессиональной деятельности категорий и принципов этики, эстетики, философии религии	Владеет основными понятиями и закономерностями гуманитарной науки, навыками анализа произведений искусства.	УО-1 собесед.	Вопросы № 7,8,9
		ПК-1.1. Демонстрирует знания основных философских концепций	Знает основные методы научного и философского исследования.	УО-1 собесед.	Вопросы № 10,11,12, 13, 14,15
		ПК-1.2. Обладает навыками применения философских знаний к решению задач, поставленных в процессе научно-исследовательской деятельности	Умеет использовать в профессиональной деятельности знание основных методов научного и философского исследования в различных областях теоретического и прикладного знания.	УО-3 доклад	Вопросы № 16,17,18
		ПК-1.3. Выявляет основные критерии оценки научных результатов	Владеет навыками использования и применения основных философских и научных методов исследования в различных областях теоретического и прикладного знания.	УО-2 коллоқ.	Вопросы № 18-20
2	Раздел 3,4	ОПК-9.1. Демонстрирует знание категорий и принципов этики, эстетики, философии религии	Знает содержание основных категорий и понятий эстетики Умеет собирать, обобщать и анализировать необходимую информацию в области истории эстетических	УО-1 собесед.	Вопросы к зачету № 21-25

			учений.		
		ОПК-9.2. Обладает навыками применения в сфере своей профессиональной деятельности категорий и принципов этики, эстетики, философии религии	Владеет основными понятиями и закономерностями гуманитарной науки, навыками анализа произведений искусства.	УО-1 собесед.	Вопросы № 26-29
		ПК-1.1. Демонстрирует знания основных философских концепций	Знает основные методы научного и философского исследования.	УО-1 собесед.	Вопросы № 26-29
		ПК-1.2. Обладает навыками применения философских знаний к решению задач, поставленных в процессе научно-исследовательской деятельности	Умеет использовать в профессиональной деятельности знание основных методов научного и философского исследования в различных областях теоретического и прикладного знания.	УО-4 дискуссия	Вопросы № 29-35
		ПК-1.3. Выявляет основные критерии оценки научных результатов	Владеет навыками использования и применения основных философских и научных методов исследования в различных областях теоретического и прикладного знания.	УО-2 коллоқ.	Вопросы № 29-35
	Экзамен	ОПК-9.1, ОПК-9.2, ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	-	-	УО-1 собесед.

Шкала оценки уровня достижения результатов обучения для текущей и промежуточной аттестации по дисциплине «Эстетика»

Баллы (рейтинговая оценка)	Уровни достижения результатов обучения		Требования к сформированным компетенциям
	Текущая и промежуточная аттестация	Промежуточная аттестация	
100 – 86	Повышенный	«зачтено» / «отлично»	Свободно и уверенно находит достоверные источники информации, оперирует предоставленной информацией, отлично владеет навыками анализа и синтеза информации, знает все основные методы решения проблем, предусмотренные учебной программой, знает типичные ошибки и возможные сложности при решении той или иной проблемы и способен выбрать и эффективно применить адекватный метод решения конкретной проблемы
85 – 76	Базовый	«зачтено» / «хорошо»	В большинстве случаев способен выявить достоверные источники информации, обработать, анализировать и синтезировать предложенную информацию, выбрать метод решения проблемы и решить ее. Допускает единичные серьезные ошибки в решении проблем, испытывает сложности в редко встречающихся или сложных случаях решения проблем, не знает типичных ошибок и возможных сложностей при решении той или иной проблемы
75 – 61	Пороговый	«зачтено» / «удовлетворительно»	Допускает ошибки в определении достоверности источников информации, способен правильно решать только типичные, наиболее часто встречающиеся проблемы в конкретной области (обрабатывать информацию, выбирать метод решения проблемы и решать ее)
60 – 0	Уровень не достигнут	«не зачтено» / «неудовлетворительно»	Не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

Текущая аттестация по дисциплине «Эстетика»

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Эстетика» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине проводится в форме контрольных мероприятий (*собеседование, коллоквиум, доклад, дискуссия*) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

По каждому объекту дается характеристика процедур оценивания в привязке к используемым оценочным средствам.

Оценочные средства для текущего контроля

УО-1 Собеседование

Средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.

УО-2 Коллоквиум

Средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.

Вопросы для собеседования и коллоквиума:

1. Эстетика – наука о чувственно-ценностном отношении человека к миру и способах его духовно-практического освоения.
2. Эстетика и этика: различия предмета, способов получения знаний и функций в культуре.
3. Эстетика и религия: эстетический и мистический опыт; иерархия ценностей; смысложизненные ориентиры; эстетика и наука; эстетика и искусство.
4. Формы эстетического в первобытной культуре: миф, ритуал, обряд.
5. Эстетический образ мира в философских концепциях Древнего мира.
6. Эстетический образ мира в эпоху Средневековья.
7. Византийская эстетика и культура Древней Руси.
8. Ренессансный образ мира и основные эстетические концепции эпохи.
9. Западноевропейская эстетика XVII-XVIII веков.

10. Деизм и естественнонаучная картина мира эпохи Просвещения: закон «всеобщего стремления к совершенству»; рационализм и его отражение в искусстве классицизма.
11. Эстетика века позитивизма, кризис метафизики.
12. Эстетическая мысль в России: Эстетика критического реализма (революционно-демократические концепции В.Г.Белинского, Н.Г.Чернышевского, А.И.Доборолубова);
13. Эстетический опыт философско-религиозного ренессанса (Вл.С.Соловьев, о. П.А.Флоренский, Н.О.Лосский).
14. Советский период развития эстетической мысли. Изживание красоты. (А.В.Луначарский. Г.В.Плеханов и др.) Эстетика социалистического реализма (А.М.Горький, С.М.Эйзенштейн).
15. Эстетика конца XX века: поиск целостности, осмысление предмета, метода, места в системе современного знания. Культура постмодерна и вопрос о «смерти эстетики» в конце XX века.
16. Понятие о структуре эстетического сознания и его роль в развитии личности.
17. Аксиологические чувства: гармонии, трагизма, юмора; универсальность их присутствия во всех сферах человеческой деятельности.
18. Способность эстетического восприятия-переживания: Созерцание. Интуиция. Воображение как ассоциативно-образное мышление.
19. Эстетическое суждение. Эстетический идеал как критерий выносимых в суждении оценок.
20. Суждение вкуса. Эстетический идеал как критерий вкусовой оценки.
21. Категория «совершенство»: наиболее полное выражение сущностных качеств объекта, достигнутая мера данного вида.
22. Гармония – как состояние, момент диалектического единства противоположного ("единство разных в одном").
23. Прекрасное – эстетический образ совершенства, красоты и гармонии в единстве формы и содержания.
24. Безобразное – диалектическая антитеза прекрасному.

25. Возвышенное (величественное, героическое, колоссальное) как духовное переживание количественных отношений меры человеческой и меры объекта.
26. Низменное (недостойное, падшее) как духовное переживание количественных отношений меры человеческой и меры объекта.
27. Трагическое как онтология жизни и смерти, гибель гуманистических ценностей.
28. Комическое как эстетическое "снятие" противоречий идеалов и реальности.
29. Эстетическая культура общества: формы её проявления.
30. Эстетическая проблематика искусства: вопрос о природе и происхождении искусства; принципы видовой и жанровой классификации (морфология искусства).
31. Произведение искусства как художественная ценность.
32. Художественный образ в пространстве культуры.
33. Проблемы современного искусства. Поиск новых форм выразительности. Массовое и элитарное искусство.
34. Проблема художественной одаренности. Вдохновение, интуиция, воображение. Художник как профессия и жизненная позиция.
35. Понятие «прикладная эстетика» и ее виды.

УО-3 Доклад

Продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы

Примерные темы доклада:

1. Негативная эстетика Т. Адорно
2. Понятие инэстетики
3. Отношения искусства и эстетики о Дж. Агамебена
4. Теоэстетика как противовес аналитической философии искусства
5. Эстетическая концепция Р. Скрутона

УО-4 Дискуссия

Средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.

Примерные темы дискуссии:

1. Эстетика как философская наука.
2. Эстетическая культура личности.
3. Эстетика в системе культуры.
4. Основные эстетические категории.

Промежуточная аттестация по дисциплине «Эстетика»

Промежуточная аттестация студентов. Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Эстетика» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Вопросы для промежуточной аттестации:

1. Эстетика – наука о чувственно-ценностном отношении человека к миру и способах его духовно-практического освоения.
2. Эстетика и этика: различия предмета, способов получения знаний и функций в культуре.
3. Эстетика и религия: эстетический и мистический опыт; иерархия ценностей; смысло-жизненные ориентиры; эстетика и наука; эстетика и искусство.
4. Формы эстетического в первобытной культуре: миф, ритуал, обряд.
5. Эстетический образ мира в философских концепциях Древнего мира.
6. Эстетический образ мира в эпоху Средневековья.
7. Византийская эстетика и культура Древней Руси.
8. Ренессансный образ мира и основные эстетические концепции эпохи.
9. Западноевропейская эстетика XVII-XVIII веков.

10. Деизм и естественнонаучная картина мира эпохи Просвещения: закон «всеобщего стремления к совершенству»; рационализм и его отражение в искусстве классицизма.
11. Эстетика века позитивизма, кризис метафизики.
12. Эстетическая мысль в России: Эстетика критического реализма (революционно-демократические концепции В.Г.Белинского, Н.Г.Чернышевского, А.И.Доборолубова);
13. Эстетический опыт философско-религиозного ренессанса (Вл.С.Соловьев, о. П.А.Флоренский, Н.О.Лосский).
14. Советский период развития эстетической мысли. Изживание красоты. (А.В.Луначарский. Г.В.Плеханов и др.) Эстетика социалистического реализма (А.М.Горький, С.М.Эйзенштейн).
15. Эстетика конца XX века: поиск целостности, осмысление предмета, метода, места в системе современного знания. Культура постмодерна и вопрос о «смерти эстетики» в конце XX века.
16. Понятие о структуре эстетического сознания и его роль в развитии личности.
17. Аксиологические чувства: гармонии, трагизма, юмора; универсальность их присутствия во всех сферах человеческой деятельности.
18. Способность эстетического восприятия-переживания: Созерцание. Интуиция. Воображение как ассоциативно-образное мышление.
19. Эстетическое суждение. Эстетический идеал как критерий выносимых в суждении оценок.
20. Суждение вкуса. Эстетический идеал как критерий вкусовой оценки.
21. Категория «совершенство»: наиболее полное выражение сущностных качеств объекта, достигнутая мера данного вида.
22. Гармония – как состояние, момент диалектического единства противоположного ("единство разных в одном").
23. Прекрасное – эстетический образ совершенства, красоты и гармонии в единстве формы и содержания.
24. Безобразное – диалектическая антитеза прекрасному.

25. Возвышенное (величественное, героическое, колоссальное) как духовное переживание количественных отношений меры человеческой и меры объекта.
 26. Низменное (недостойное, падшее) как духовное переживание количественных отношений меры человеческой и меры объекта.
 27. Трагическое как онтология жизни и смерти, гибель гуманистических ценностей.
 28. Комическое как эстетическое "снятие" противоречий идеалов и реальности.
 29. Эстетическая культура общества: формы её проявления.
 30. Эстетическая проблематика искусства: вопрос о природе и происхождении искусства; принципы видовой и жанровой классификации (морфология искусства).
 31. Произведение искусства как художественная ценность.
 32. Художественный образ в пространстве культуры.
 33. Проблемы современного искусства. Поиск новых форм выразительности. Массовое и элитарное искусство.
 34. Проблема художественной одаренности. Вдохновение, интуиция, воображение. Художник как профессия и жизненная позиция.
- Понятие «прикладная эстетика» и ее виды.



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет»

(ДВФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

«Социальная философия»

Владивосток

2023

Перечень форм оценивания, применяемых на различных этапах формирования компетенций в ходе освоения дисциплины (модуля)
«Социальная философия»

№ п/п	Контролируемые разделы/темы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения	Результаты обучения	Оценочные средства *	
				текущий контроль	Промежуточная аттестация
Раздел I. Общество как идеал и действительность.					
1	Тема 1. Введение. Концептуальный статус социальной философии	ОПК-3	знает умеет владеет	УО-1, ПР-7	Вопросы к зачету: 1,2,3,4
Раздел II. Генезис и динамика социально-философской мысли.					
2	Тема 2. Эволюция соц.-филос. мысли. Античность. Возрождение.	ОПК-3	знает умеет владеет	УО-1, ПР-7, УО-3	5,6, 7, 8, 9,10,11
3	Тема 3. Европейская социально-философская мысль 17-19вв.	ОПК-3	знает умеет владеет	УО-1, ПР-7, УО-3	12,13,14,15,16,17
4	Тема 4. Социально-философская мысль XX века.	ОПК-3	знает умеет владеет	УО-1, ПР-7, УО-3	18,19
5	Тема 5. Основные этапы развития отечественной социальной философии	ОПК-3	знает умеет владеет	УО-1, ПР-7, УО-3	17,18
Раздел III. Социальная реальность и жизненный мир человека					
6	Тема 6. Природа и общество	ОПК-3	знает умеет владеет	УО-1, ПР-7	19,22
7	Тема 7. Общество как целостная система: различные подходы	ОПК-3	знает умеет владеет	УО-1, ПР-7, УО-3	19,20
8	Тема 8. Экономическое бытие общества: философия труда и	ОПК-3	знает умеет владеет	УО-1, ПР-7, УО-3	21, 22

	собственности				
9	Тема 9. Политическое бытие общества	ОПК-3	знает умеет владеет	УО-1, 7, УО-3 ПР-7	23
10	Тема 10. Социальное бытие общества	ОПК-3	знает умеет владеет	УО-1, 7, УО-3 ПР-7	24, 25
11	Тема 11. Духовное бытие общества	ОПК-3	знает умеет владеет	УО-1, ПР-7	25
Раздел IV. Философия истории					
12	Тема 12. Исторические эпохи как основные ступени развития общества	ОПК-3	знает умеет владеет	УО-1, ПР-7	Вопросы к экзамену: 1, 2
13	Тема 13. Общественный прогресс и движущие силы развития общества	ОПК-3	знает умеет владеет	УО-1, ПР-7	3, 4, 5, 6, 7
14	Тема 14. Смысл и направленность исторического развития	ОПК-3	знает умеет владеет	УО-1, ПР-7	8, 9, 10
15	Тема 15. Различные версии описания исторического процесса.	ОПК-3	знает умеет владеет	УО-1, ПР-7	11, 12, 13
16	Тема 16. Актуальные проблемы современности и процесс глобализации общества	ОПК-3	знает умеет владеет	УО-1, ПР-7	14, 15, 16, 17
17	Тема 17. Специфика социально-исторического развития современной России.	ОПК-3	знает умеет владеет	УО-1, ПР-7	18, 19, 20, 21, 22

	Раздел V. Социально-философская антропология. Аксиологические проблемы современного социального бытия				
18	Тема 18. Проблемы социализации человека	ОПК-3	знает умеет владеет	УО-1, ПР-7	23,24
19	Тема 19. Современные социально-антропологические теории. Тема 20. Аксиологический смысл жизненного мира человека. Тема 21. Социальное познание и социальное предвидение	ОПК-3	знает умеет владеет	УО-1, ПР-7, УО-3	25
20	Итоговое занятие	ОПК-3	знает умеет владеет	УО-3	

Шкала оценки уровня достижения результатов обучения для текущей и промежуточной аттестации *по дисциплине*
«Социальная философия»

Баллы (рейтинговая оценка)	Уровни достижения результатов обучения		Требования к сформированным компетенциям
	Текущая и промежуточ ная аттестация	Промежуточная аттестация	
100 – 86	Повышенный	«зачтено» / «отлично»	Свободно и уверенно находит достоверные источники информации, оперирует предоставленной информацией, отлично владеет навыками анализа и синтеза информации, знает все основные методы решения проблем, предусмотренные учебной программой, знает типичные ошибки и возможные сложности при решении той или иной проблемы и способен выбрать и эффективно применить адекватный метод решения конкретной проблемы
85 – 76	Базовый	«зачтено» / «хорошо»	В большинстве случаев способен выявить достоверные источники информации, обработать, анализировать и синтезировать предложенную информацию, выбрать метод решения проблемы и решить ее. Допускает единичные серьезные ошибки в решении проблем, испытывает сложности в редко встречающихся или сложных случаях решения проблем, не знает типичных ошибок и возможных сложностей при решении той или иной проблемы
75 – 61	Пороговый	«зачтено» / «удовлетворител ьно»	Допускает ошибки в определении достоверности источников информации, способен правильно решать только типичные, наиболее часто встречающиеся проблемы в конкретной области (обрабатывать информацию, выбирать метод решения проблемы и решать ее)
60 – 0	Уровень не достигнут	«не зачтено» / «неудовлетворит ельно»	Не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

Текущая аттестация по дисциплине «Социальная философия»

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Социальная философия» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине проводится в форме контрольных мероприятий (*защиты практической/контрольной работы, реферата, эссе, тестирования — указать то, что используется в таблице выше*) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

По каждому объекту дается характеристика процедур оценивания в привязке к используемым оценочным средствам.

Оценочные средства для текущего контроля

1) Круглый стол «Карл Маркс и современность»

Круглый стол, посвященный выдающемуся мыслителю, ставшему родоначальником одного из основных течений общественной мысли последних столетий – Карлу Марксу – призван критически оценить вклад этого ученого в развитие философии, политической экономики и других направлений общественной мысли, показать основные направления развития марксизма, объективно оценить их позитивное и негативное влияние на общественное развитие.

Темы докладов, для круглого стола:

1. Актуальность философии Карла Маркса сегодня
2. Маркс и Россия: сложности взаимного понимания
3. Социальная философия К. Маркса
4. Глобальный капитал: уроки марксизма
5. Наследие Маркса и проблема законосообразности истории
6. О правах человека (по работе Маркса "К еврейскому вопросу")
7. Прогностический потенциал марксизма: современные тренды и вызовы, предвиденные Марксом

8. Маркс и новейшая французская философия

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов):

Требования к представлению и оцениванию доклада:

Доклад представляет собой публичное сообщение, предполагающее развернутое изложение на определенную тему. Доклад - это вид самостоятельной работы, который способствует формированию у студентов навыков исследовательской работы, расширяет познавательные интересы, приучает критически мыслить.

Подготовка доклада предполагает следующие этапы:

1. Определение цели доклада (информировать, объяснить, обсудить что-то (проблему, решение, ситуацию и т.п.).

2. Подбор для доклада необходимого материала из литературных источников.

3. Составление плана доклада, распределение собранного материала в необходимой логической последовательности.

4. Композиционное оформление доклада в виде машинописного текста и электронной презентации.

5. Заучивание, запоминание текста доклада.

6. Репетиция, то есть произнесение доклада с одновременной демонстрацией презентации.

Построение доклада включает три части: вступление, основную часть и заключение.

Вступление содержит: формулировку темы доклада; актуальность темы; анализ литературных источников (рекомендуется использовать данные за последние 3-5 лет).

Основная часть состоит из нескольких разделов, постепенно раскрывающих тему. Если необходимо, для обоснования темы используется ссылка на источники с доказательствами, взятыми из литературы (цитирование авторов, указание цифр, фактов, определений). Изложение материала должно быть связным, последовательным, доказательным. Способ изложения материала для выступления

должен носить конспективный или тезисный характер.

В заключении подводятся итоги, формулируются главные выводы, подчеркивается значение рассмотренной проблемы, предлагаются самые важные практические рекомендации.

Объем текста доклада должен быть рассчитан на произнесение доклада в течение 7-10 минут (3-5 листов текста с докладом).

Шкала оценки

Уровень освоения	Критерии оценки результатов обучения	Кол-во баллов
<i>Повышенный</i>	Студент выразил и аргументировал своё мнение по сформулированной проблеме, точно определив ее содержание и составляющие. Приведены данные отечественной и зарубежной литературы, статистические сведения, информация нормативно-правового характера. Студент знает и владеет навыком самостоятельной исследовательской работы по теме исследования; методами и приемами анализа теоретических и/или практических аспектов изучаемой области. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет; графически работа оформлена правильно	<i>19-20</i>
<i>Базовый</i>	Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения; допущено не более 1 ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. Для аргументации приводятся данные отечественных и зарубежных авторов. Продемонстрированы исследовательские умения и навыки. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет. Допущены одна-две ошибки в оформлении работы	<i>15-18</i>
<i>Пороговый</i>	Студент проводит достаточно самостоятельный анализ основных этапов и смысловых составляющих проблемы; понимает базовые основы и теоретическое обоснование выбранной темы. Привлечены основные источники по рассматриваемой теме. Допущено не более 2 ошибок в смысле или содержании проблемы, оформлении работы	<i>11-14</i>
<i>Уровень не достигнут</i>	Работа представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, анализа. Не раскрыта структура и теоретическая составляющая темы. Допущено три или более трех ошибок в смысловом содержании раскрываемой проблемы, в оформлении работы	<i>10 менее</i>

2. Комплект типовых заданий для контрольной работы

Тема 3/раздел 1 дисциплины «Социальная философия»

Вариант 1

Задание 1

Философское направление, абсолютизовавшее законы механики применительно к социальной философии:

- Экзистенциализм
- Французский материализм XVIII века
- Феноменология
- Постмодернизм

Задание 2

Фактор, который, согласно социал-дарвинизму, является основной движущей силой развития общества:

- Мировой дух
- Классовая борьба
- Воля выдающихся людей
- Борьба за существование

Вариант 2

Задание 1

Согласно Г. Гегелю истинный двигатель истории:

- Естественный отбор
- Классовая борьба
- Мировой Дух
- Воля выдающихся личностей

Задание 2

Не относится к основным типам общественного производства:

- Производство материальных благ
- Производство социальных отношений
- Производство ресурсов

Требования к представлению и оцениванию контрольной работы:

Студент может получить за выполнение задания в форме контрольной работы всего от 0 до 20 баллов по результатам суммирования баллов за соответствие отдельным критериям.

Проработанность формулировки темы работы – до 4 баллов.

Полнота раскрытия позиции автора текста – до 4 баллов.

Полнота раскрытия собственной позиции учащегося – до 4 баллов.

Логичность и последовательность в изложении – до 4 баллов.

Самостоятельность и оригинальность – до 4 баллов.

4. Примерные темы эссе по теме №9. Политическое бытие общества

1. Коммунитаристская критика политической философии либерализма?
2. Социально-политические истоки мультикультурализма?
4. За что обычно критикуют мультикультурализм и как У. Кимлика отвечает на критику мультикультурализма?
5. Основные течения политической философии феминизма и чем они отличаются друг от друга?
6. Феминистский подход к изучению истории политической философии.

Требования к представлению и оцениванию материалов эссе:

Эссе – это прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции, выражающее индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендующее на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета.

Правила написания эссе: наличие заголовка; внутренняя структура эссе может быть произвольной; не требуется обязательное повторение выводов в конце, они могут быть включены в основной текст или в заголовок; аргументация может предшествовать формулировке проблемы, формулировка проблемы может совпадать с окончательным выводом; эссе – реплика, адресованная

подготовленному слушателю, то есть человеку, который в общих чертах уже представляет, о чем пойдет речь; это позволяет автору эссе сосредоточиться на раскрытии нового и не загромождать изложение.

Примерная структура эссе: вступление, тезисы, аргументы, заключение.

- вступление и заключение должны фокусировать внимание на проблеме (во введении она ставится, а в заключении резюмируется мнение автора);

- необходимо выделение абзацев, установление логической связи;

- стилю эссе присущи эмоциональность, художественность;

- структура эссе определяется предъявляемыми к нему требованиями: мысли автора эссе по проблеме излагаются в форме кратких тезисов, мысль должна быть подкреплена доказательствами, поэтому за тезисом следуют аргументы;

- аргументы – факты, явления общественной жизни, события, жизненные ситуации и опыт, научные доказательства, ссылки на мнение ученых и др.;

- лучше приводить два-три аргумента в пользу каждого тезиса: один аргумент кажется неубедительным, более трех могут перегрузить изложение, выполненное в жанре, ориентированном на краткость и образность.

Шкала оценки

Оценка	Баллы	Описание
5	14-15	Оценка «отлично» выставляется студенту, если он выразил своё мнение по сформулированной проблеме и аргументировал его. Приведены данные научной литературы, статистические сведения. Студент владеет навыком самостоятельной исследовательской работы по теме, методами анализа теоретических и/или практических аспектов изучаемой области. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет.
4	11-13	Оценка «хорошо» выставляется студенту, если текст эссе характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения; допущено не более одной ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. Для аргументации приводятся данные отечественных и зарубежных авторов. Продемонстрированы исследовательские умения и навыки. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет.
3	8-10	Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если студент понимает базовые основы и теоретические обоснования темы. Проведён достаточно самостоятельный анализ основных смысловых составляющих проблемы. Привлечены основные источники по рассматриваемой теме. Допущена одна незначительная ошибка в смысле или содержании проблемы.

2	5-7	Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он продемонстрировал фрагментарные знания. Текст эссе представляет собой пересказ исходного текста без каких бы то ни было комментариев, анализа. Не раскрыта теоретическая составляющая темы. Допущено несколько ошибок в смысловом содержании раскрываемой проблемы.
---	-----	---

Промежуточная аттестация по дисциплине «Социальная философия»

Промежуточная аттестация студентов. Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Социальная философия» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Оценочные средства для промежуточного контроля (экзамен/зачет)

1. Философия истории: методологические проблемы.
2. Социальная философия о характере исторического процесса.
3. Понятие истории. Проблемы философии истории как методологии исторического познания.
4. Неравномерность развития истории.
5. Объективный процесс человеческой интеграции.
6. Единство истории как реально существующий феномен
7. Социально-исторический процесс.
8. Периодизация истории: формационный подход, учение об общественно-экономической формации К. Маркса.
9. Периодизация истории: сущность цивилизационного подхода.
10. Теория культурно-исторических типов О. Шпенглера.
11. Теории культурно-исторических типов Н.Я. Данилевского и К.Н. Леонтьева.
12. Проблемы исторической типологии социальных систем (основные концепции).
13. Общества "традиционные" и "современные". Понятие традиции и "modernity". Модернизация и постмодернизация.
14. Теории индустриального и постиндустриального общества.
15. Глобальные проблемы современности и пути их решения.
16. Проблема техники и глобальный экологический кризис (социально-философские решения).
17. Перспективы развития России в XXI в.
18. Проблема социокультурной матрицы российского государства как многонациональной общности.

19. Современная философия истории: социально-философский анализ.
20. «Вызовы» современной социальной философии: постмодернизм и релятивизм, антисциентизм и иррационализм.
21. Личность и общество в истории. «Герои» и «героическое» в истории.
22. Общества "открытые" и "закрытые": социально-философский дискурс.
23. Современная философия власти.
24. Справедливость как социально-философский концепт.
25. Смысл и направленность истории как проблема.

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов):

Уровень освоения	Критерии оценки результатов	Кол-во баллов
<i>Повышенный</i>	Оценка «отлично» / «зачтено» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач	<i>19-20</i>
<i>Базовый</i>	Оценка «хорошо» / «зачтено» выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения	<i>15-18</i>
<i>Пороговый</i>	Оценка «удовлетворительно» / «зачтено» выставляется студенту, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ	<i>11-14</i>
<i>Уровень не достигнут</i>	Оценка «неудовлетворительно» / «не зачтено» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине	<i>10 и менее</i>



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет»

(ДВФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

«Этика»

Владивосток

2023

Аттестация студентов по дисциплине «Этика» проходит в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной. В ЭОС ДВФУ на платформе 1С составляется рейтинг-план дисциплины, выполнение которого отражает успешность освоения курса и сформированности компетенций.

По дисциплине «Этика» учебным планом предусмотрен экзамен, который выставляется по результатам успешного выполнения контрольных мероприятий, предусмотренных программой курса и отражённых в рейтинг-плане. Таким образом, оценочные средства, применяемые для текущего контроля, являются и оценочными средствами для промежуточной аттестации по дисциплине.

Для повторной промежуточной аттестации (для тех, кто в силу каких-либо причин не выполнил в отведённое учебным планом время требуемые формы работы) по дисциплине используются вопросы к экзамену.

Используемые формы оценивания (оценочные средства)

1) Устный опрос (УО):

- Собеседование (УО-1);

2) Письменные работы (ПР):

- Разноуровневые задачи и задания ((ПР-11).

Перечень форм оценивания, применяемых на различных этапах формирования компетенций в ходе освоения дисциплины (модуля\)

«Этика»

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Коды и этапы формирования компетенций		Оценочные средства	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
1	Тема 1. Этика как философская наука, её предмет и структура.	ОПК-9.1	Знает основные этические понятия и категории, содержание и особенности этики, возможные пути разрешения конфликтных ситуаций в профессиональной деятельности, специфику осмысления в	Доклад УО-3	Вопросы к экзамену № 1-4

			<p>философской этике проблем смысла жизни, добра и зла, воспитания добродетелей; обязанностей человека по отношению к обществу, ближнему и к самому себе</p>		
			<p>Умеет применять принципы философской этики к анализу жизненных ситуаций, оценивать факты и явления с этической точки зрения, применять нравственные нормы и правила поведения в конкретных жизненных ситуациях</p>	Конспект ПР-7	
			<p>Владеет навыками работы с этическими текстами, связанными с нравственно-философской проблематикой и формулированием категорий и принципов индивидуальной и общественной морали, навыками оценки своих поступков и поступков окружающих</p>		
		ОПК-9.2	<p>Знает требования к поведению человека в профессиональном сообществе, с учётом различных философских позиций и принятых в различных обществах норм морали</p>	Доклад УО-3	
			<p>Умеет анализировать различные этические ситуации, проблемы с точки зрения их</p>	Конспект ПР-7	

			<p>философской значимости</p> <p>Владеет навыками анализа и синтеза информации в области нравственно-философского знания с её использованием в профессиональной деятельности</p>		
2	Тема 2. Мораль, её происхождение, философские и антропологические основания	ОПК-9.1	<p>Знает основные этические понятия и категории, содержание и особенности этики, возможные пути разрешения конфликтных ситуаций в профессиональной деятельности, специфику осмысления в философской этике проблем смысла жизни, добра и зла, воспитания добродетелей; обязанностей человека по отношению к обществу, ближнему и к самому себе</p> <p>Умеет применять принципы философской этики к анализу жизненных ситуаций, оценивать факты и явления с этической точки зрения, применять нравственные нормы и правила поведения в конкретных жизненных ситуациях</p> <p>Владеет навыками работы с этическими текстами, связанными с нравственно-философской проблематикой и</p>	<p>Доклад УО-3</p> <p>Конспект ПР-7</p>	Вопросы к экзамену № 5-9

			формулированием категорий и принципов индивидуальной и общественной морали, навыками оценки своих поступков и поступков окружающих		
		ОПК-9.2	Знает требования к поведению человека в профессиональном сообществе, с учётом различных философских позиций и принятых в различных обществах норм морали	Доклад УО-3	
			Умеет анализировать различные этические ситуации, проблемы с точки зрения их философской значимости	Конспект ПР-7	
			Владет навыками анализа и синтеза информации в области нравственно-философского знания с её использованием в профессиональной деятельности		
3	Тема 3. Античная этика	ОПК-9.1	Знает основные этические понятия и категории, содержание и особенности этики, возможные пути разрешения конфликтных ситуаций в профессиональной деятельности, специфику осмысления в философской этике проблем смысла жизни, добра и зла, воспитания добродетелей;	Доклад УО-3	Вопросы к экзамену № 10-15

			<p>обязанностей человека по отношению к обществу, ближнему и к самому себе</p>		
			<p>Умеет применять принципы философской этики к анализу жизненных ситуаций, оценивать факты и явления с этической точки зрения, применять нравственные нормы и правила поведения в конкретных жизненных ситуациях</p>	Конспект ПР-7	
			<p>Владеет навыками работы с этическими текстами, связанными с нравственно-философской проблематикой и формулированием категорий и принципов индивидуальной и общественной морали, навыками оценки своих поступков и поступков окружающих</p>		
		ОПК-9.2	<p>Знает требования к поведению человека в профессиональном сообществе, с учётом различных философских позиций и принятых в различных обществах норм морали</p>	Доклад УО-3	
			<p>Умеет анализировать различные этические ситуации, проблемы с точки зрения их философской значимости</p>	Конспект ПР-7	
			<p>Владеет навыками анализа и синтеза информации в области</p>		

			нравственно-философского знания с её использованием в профессиональной деятельности		
4	Тема 4. Раннехристианская этика и этика средневековья	ОПК-9.1	Знает основные этические понятия и категории, содержание и особенности этики, возможные пути разрешения конфликтных ситуаций в профессиональной деятельности, специфику осмысления в философской этике проблем смысла жизни, добра и зла, воспитания добродетелей; обязанностей человека по отношению к обществу, ближнему и к самому себе	Доклад УО-3	Вопросы к экзамену № 16-20
			Умеет применять принципы философской этики к анализу жизненных ситуаций, оценивать факты и явления с этической точки зрения, применять нравственные нормы и правила поведения в конкретных жизненных ситуациях	Конспект ПР-7	
			Владеет навыками работы с этическими текстами, связанными с нравственно-философской проблематикой и формулированием категорий и принципов индивидуальной и общественной морали,		

			<p>навыками оценки своих поступков и поступков окружающих</p>		
		ОПК-9.2	<p>Знает требования к поведению человека в профессиональном сообществе, с учётом различных философских позиций и принятых в различных обществах норм морали</p>	<p>Доклад УО-3</p>	
			<p>Умеет анализировать различные этические ситуации, проблемы с точки зрения их философской значимости</p>	<p>Конспект ПР-7</p>	
			<p>Владеет навыками анализа и синтеза информации в области нравственно-философского знания с её использованием в профессиональной деятельности</p>		
5	<p>Тема 5. Этика эпохи Возрождения и Нового времени</p>	ОПК-9.1	<p>Знает основные этические понятия и категории, содержание и особенности этики, возможные пути разрешения конфликтных ситуаций в профессиональной деятельности, специфику осмысления в философской этике проблем смысла жизни, добра и зла, воспитания добродетелей; обязанностей человека по отношению к обществу, ближнему и к самому себе</p>	<p>Доклад УО-3</p>	<p>Вопросы к экзамену № 21-28</p>

			<p>Умеет применять принципы философской этики к анализу жизненных ситуаций, оценивать факты и явления с этической точки зрения, применять нравственные нормы и правила поведения в конкретных жизненных ситуациях</p>		
			<p>Владеет навыками работы с этическими текстами, связанными с нравственно-философской проблематикой и формулированием категорий и принципов индивидуальной и общественной морали, навыками оценки своих поступков и поступков окружающих</p>	Конспект ПР-7	
		ОПК-9.2	<p>Знает требования к поведению человека в профессиональном сообществе, с учётом различных философских позиций и принятых в различных обществах норм морали</p>	Доклад УО-3	
			<p>Умеет анализировать различные этические ситуации, проблемы с точки зрения их философской значимости</p>	Конспект ПР-7	
			<p>Владеет навыками анализа и синтеза информации в области нравственно-философского знания с её использованием в</p>		

			профессиональной деятельности		
6	Тема 6. Этика в немецкой классической философии	ОПК-9.1	Знает основные этические понятия и категории, содержание и особенности этики, возможные пути разрешения конфликтных ситуаций в профессиональной деятельности, специфику осмысления в философской этике проблем смысла жизни, добра и зла, воспитания добродетелей; обязанностей человека по отношению к обществу, ближнему и к самому себе	Доклад УО-3	Вопросы к экзамену № 29-31
			Умеет применять принципы философской этики к анализу жизненных ситуаций, оценивать факты и явления с этической точки зрения, применять нравственные нормы и правила поведения в конкретных жизненных ситуациях	Конспект ПР-7	
			Владеет навыками работы с этическими текстами, связанными с нравственно-философской проблематикой и формулированием категорий и принципов индивидуальной и общественной морали, навыками оценки своих поступков и		

			<p>поступков окружающих</p>		
		ОПК-9.2	<p>Знает требования к поведению человека в профессиональном сообществе, с учётом различных философских позиций и принятых в различных обществах норм морали</p>	<p>Доклад УО-3</p>	
			<p>Умеет анализировать различные этические ситуации, проблемы с точки зрения их философской значимости</p>	<p>Конспект ПР-7</p>	
			<p>Владеет навыками анализа и синтеза информации в области нравственно-философского знания с её использованием в профессиональной деятельности</p>		
7	<p>Тема 7. Этика в русской философской традиции</p>	ОПК-9.1	<p>Знает основные этические понятия и категории, содержание и особенности этики, возможные пути разрешения конфликтных ситуаций в профессиональной деятельности, специфику осмысления в философской этике проблем смысла жизни, добра и зла, воспитания добродетелей; обязанностей человека по отношению к обществу, ближнему и к самому себе</p>	<p>Доклад УО-3</p>	<p>Вопросы к экзамену № 32-35</p>
			<p>Умеет применять принципы философской этики к</p>	<p>Конспект ПР-7</p>	

			<p>анализу жизненных ситуаций, оценивать факты и явления с этической точки зрения, применять нравственные нормы и правила поведения в конкретных жизненных ситуациях</p> <p>Владеет навыками работы с этическими текстами, связанными с нравственно-философской проблематикой и формулированием категорий и принципов индивидуальной и общественной морали, навыками оценки своих поступков и поступков окружающих</p>		
		ОПК-9.2	<p>Знает требования к поведению человека в профессиональном сообществе, с учётом различных философских позиций и принятых в различных обществах норм морали</p>	Доклад УО-3	
	<p>Умеет анализировать различные этические ситуации, проблемы с точки зрения их философской значимости</p>		Конспект ПР-7		
	<p>Владеет навыками анализа и синтеза информации в области нравственно-философского знания с её использованием в профессиональной деятельности</p>				
8	Тема 8. Основные этические учения в	ОПК-9.1	Знает основные этические понятия и	Доклад УО-3	

	европейской и американской философии XIX-первой половины XX веков		категории, содержание и особенности этики, возможные пути разрешения конфликтных ситуаций в профессиональной деятельности, специфику осмысления в философской этике проблем смысла жизни, добра и зла, воспитания добродетелей; обязанностей человека по отношению к обществу, ближнему и к самому себе		Вопросы к экзамену № 36-42
			Умеет применять принципы философской этики к анализу жизненных ситуаций, оценивать факты и явления с этической точки зрения, применять нравственные нормы и правила поведения в конкретных жизненных ситуациях	Конспект ПР-7	
			Владеет навыками работы с этическими текстами, связанными с нравственно-философской проблематикой и формулированием категорий и принципов индивидуальной и общественной морали, навыками оценки своих поступков и поступков окружающих		
		ОПК-9.2	Знает требования к поведению человека в профессиональном	Доклад УО-3	

			сообществе, с учётом различных философских позиций и принятых в различных обществах норм морали		
			Умеет анализировать различные этические ситуации, проблемы с точки зрения их философской значимости	Конспект ПР-7	
			Владеет навыками анализа и синтеза информации в области нравственно-философского знания с её использованием в профессиональной деятельности		
9	Тема 9. Этические подходы и решение новых моральных проблем в эпоху глобализации	ОПК-9.1	Знает основные этические понятия и категории, содержание и особенности этики, возможные пути разрешения конфликтных ситуаций в профессиональной деятельности, специфику осмысления в философской этике проблем смысла жизни, добра и зла, воспитания добродетелей; обязанностей человека по отношению к обществу, ближнему и к самому себе	Доклад УО-3	Вопросы к экзамену № 43-50
			Умеет применять принципы философской этики к анализу жизненных ситуаций, оценивать факты и явления с этической точки зрения, применять	Конспект ПР-7	

			<p>нравственные нормы и правила поведения в конкретных жизненных ситуациях</p> <p>Владеет навыками работы с этическими текстами, связанными с нравственно-философской проблематикой и формулированием категорий и принципов индивидуальной и общественной морали, навыками оценки своих поступков и поступков окружающих</p>		
		ОПК-9.2	<p>Знает требования к поведению человека в профессиональном сообществе, с учётом различных философских позиций и принятых в различных обществах норм морали</p>	Доклад УО-3	
			<p>Умеет анализировать различные этические ситуации, проблемы с точки зрения их философской значимости</p>	Конспект ПР-7	
			<p>Владеет навыками анализа и синтеза информации в области нравственно-философского знания с её использованием в профессиональной деятельности</p>		

Шкала оценки уровня достижения результатов обучения для текущей и промежуточной аттестации по дисциплине

«Этика»

Баллы (рейтинговая оценка)	Уровни достижения результатов обучения		Требования к сформированным компетенциям
	Текущая и промежуточ ная аттестация	Промежуточна я аттестация	
100 – 86	Повышенный	«зачтено» / «отлично»	Свободно и уверенно находит достоверные источники информации, оперирует предоставленной информацией, отлично владеет навыками анализа и синтеза информации, знает все основные методы решения проблем, предусмотренные учебной программой, знает типичные ошибки и возможные сложности при решении той или иной проблемы и способен выбрать и эффективно применить адекватный метод решения конкретной проблемы
85 – 76	Базовый	«зачтено» / «хорошо»	В большинстве случаев способен выявить достоверные источники информации, обработать, анализировать и синтезировать предложенную информацию, выбрать метод решения проблемы и решить ее. Допускает единичные серьезные ошибки в решении проблем, испытывает сложности в редко встречающихся или сложных случаях решения проблем, не знает типичных ошибок и возможных сложностей при решении той или иной проблемы
75 – 61	Пороговый	«зачтено» / «удовлетворител ьно»	Допускает ошибки в определении достоверности источников информации, способен правильно решать только типичные, наиболее часто встречающиеся проблемы в конкретной области (обрабатывать информацию, выбирать метод решения проблемы и решать ее)
60 – 0	Уровень не достигнут	«не зачтено» / «неудовлетворит ельно»	Не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

Текущая аттестация по дисциплине «Этика»

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Этика» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине проводится в форме контрольных мероприятий (УО-1 собеседования и УО-4 круглого стола) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

УО-1 Собеседование:

- проводится в рамках лекционного занятия, содержание вопросов определено в соответствующих темах в разделе IV настоящей программы («Содержание теоретической части курса»).

УО-4 Круглый стол:

- проводится в рамках практического занятия, содержание вопросов определено в соответствующих темах в разделе V настоящей программы («Содержание практической части курса»).

Требования к представлению и оцениванию результатов:

Количество баллов	Критерии оценки
5	Студент ответил на все вопросы, заданные преподавателем, демонстрирует точное понимание рамок вопроса, знание фактического материала, умение найти подтверждение своей точке зрения в тексте источника, владеет базовой терминологией, способен вступать в полемику с другими выступающими, при необходимости дополнять выступления одноклассников, делать обобщающие выводы по рассмотренной проблеме.
4	Студент ответил на 75% вопросов, заданных преподавателем, демонстрирует точное понимание рамок вопроса, знание фактического материала, умение найти подтверждение своей точке зрения в тексте источника, владеет базовой терминологией, при необходимости стремится дополнить выступления одноклассников.

3	Студент ответил на 50% вопросов, заданных преподавателем, демонстрирует точное понимание рамок вопроса, знание фактического материала, умение найти подтверждение своей точке зрения в тексте источника, владеет базовой терминологией. Студент не проявлял инициативу дополнить выступления одногруппников.
2	Студент ответил на 25% вопросов, заданных преподавателем, ответы давались неполно и нелогично, демонстрируя фрагментарное знание либо искажение фактического материала, базовой терминологии и текста источника. Студент не проявлял инициативу дополнить выступления одногруппников.

Методические рекомендации, определяющие процедуры оценивания результатов освоения дисциплины «Этика»

Текущая аттестация студентов. Текущая аттестация студентов по дисциплине «Этика» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

В качестве текущей аттестации учебным планом предусмотрен экзамен в 5 семестре.

Знания и результаты работы студентов по курсу «Этика» оцениваются двумя видами оценки:

а) в форме подведения общего итога по количеству набранных за весь семестр баллов по названным видам академической деятельности. Для получения итоговой оценки в такой форме необходимо выполнение всех требуемых форм работы и отчётности в соответствии с их критериями и сроками (эта форма используется для зачётной оценки и для экзаменационной).

б) традиционная сдача экзамена по билетам, составленных из приведённых вопросов. Билет содержит вопросы теоретического характера.

Текущая аттестация по дисциплине «Этика» проводится в форме контрольных мероприятий (конспектирования первоисточников, их анализа и устных ответов на

практических занятиях, в том числе дискуссионного типа с использованием методов активного обучения) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

(УО-1) Собеседование - средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объёма знаний обучающегося по определённому разделу, теме, проблеме и т.п.

(УО-3) Доклад, сообщение - оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения.

Объектами оценивания выступают:

– учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);

– степень усвоения теоретических знаний;

– уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;

– результаты самостоятельной работы.

Примерные темы докладов

1. Сущность этики, её объект, предмет и цель.
2. Моральное сознание, его уровни.
3. Этические учения, их классификации.
4. Этика Платона.
5. Этика Аристотеля.
6. Этические учения эпикурейцев и скептиков.
7. Основные этапы развития христианской этики.
8. Этика католицизма.
9. Этическое учение Аврелия Августина.
10. Этика протестантизма.

11. Этика Эразма Роттердамского.
12. Этика Спинозы.
13. Теодицея Лейбница.
14. Этика долга И.Канта (учение о категорическом императиве и свободе воли).
15. Этика утилитаризма И. Бентама.
16. Этическое учение Дж.Эдв.Мура: добро как данность.
17. Этические взгляды П.А. Кропоткина и Вл.Соловьёва.
18. Понимание справедливости в истории философии.
19. Современные проблемы биоэтики.
20. Психология морали: эгоизм и альтруизм, оптимизм и пессимизм.
21. Моральные аспекты деятельности учёного и инженера.

Текущая аттестация студентов. Аттестация студентов по дисциплине «Этика» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной. По данной дисциплине учебным планом предусмотрен экзамен.

Оценочные средства для промежуточного контроля (экзамен)

Вопросы к экзамену

1. Определение морали (нравственности), её структура.
2. Определение этики и её структура.
3. Основные проблемы этики и типы этических учений.
4. Ценности как сущности и как принципы. Основные и частные нравственные ценности.
5. Постановка проблемы морали в этике. Проблема происхождения морального сознания.
6. Этико-аксиологические концепции Александра Макбита. Дискуссии о натурализме в понимании морали.

7. Человеческая природа как детерминанта морали: критика биоцентристской концепции Дональда Брауна со стороны Клиффорда Гирца, Питера Уинча, Дэвида Лакса и Ларса Херцберга.

8. Человеческие потребности как источник нравственного поведения: аргументы «за» и «против».

9. Идентификация моральных суждений в иной культуре в прескриптивистской концепции Джона Лэдда.

10. Этика Сократа и Платона.

11. Этика Демокрита и софистов.

12. Этика сократических школ (кинники, киренаики и мегарики).

13. Этика Аристотеля.

14. Этическое учение стоиков. «Нравственные письма к Луцилию» Сенеки.

15. Этика эпикуреизма и неоплатонизма.

16. Ценностные и нравственные ориентиры Ветхого и Нового Завета.

17. Учение о падении мира, понятие греха и его разновидности в христианской этике.

18. Этика Аврелия Августина.

19. Этическое учение Бернара Клервосского.

20. Моральное учение Фомы Аквинского.

21. Апология достоинства человека в гуманизме Ренессанса.

22. Этическое учение Мишеля Монтеня.

23. «Разумный эгоизм» в английском эмпиризме (концепции Т. Гоббса и Дж. Локка).

24. Этическое учение Д. Юма.

25. Нравственный детерминизм Б. Спинозы.

26. Теодицея Г.В. Лейбница.

27. Нравственно-философские учения английского Просвещения.

28. Нравственная философия французского Просвещения.

29. Этика долженствования и аксиология И. Канта.

30. Концепция человеческой свободы И. Канта.

31. Этические воззрения И. Фихте, Фр. Шеллинга и Г. Гегеля.

32. Нравственные учения русских богословов XIX-нач.XX вв. «Православно-христианское учение о нравственности» И.Л. Янышева.
33. «Оправдание добра» Вл. Соловьёва как апология нравственных ценностей.
34. Учение о смысле жизни Е.Н. Трубецкого.
35. Этико-аксиологическая концепция Н.О. Лосского.
36. Утилитаризм И. Бентама и Дж. Ст. Милля.
37. Этика пессимизма Э. Гартмана и А. Шопенгауэра.
38. Имморализм и программа «переоценки ценностей» Фр. Ницше.
39. Проблема духовных ценностей баденской школы неокантианства (В. Виндельбанд и Г. Риккерт).
40. «Этический социализм» неокантианства (марбургская школа).
41. Ценностная этика Николая Гартмана.
42. Этика экзистенциализма.
43. Проблемы медиаэтики. Проблема моральной ответственности журналиста.
44. Концепции биоэтики. Вопрос об эвтаназии в концепции Джона Рейчелса.
45. Этические концепции либертарианцев. «Основания морали» Генри Хэзлита.
46. Этика отношения к животным. Вегетарианство как нравственная ценность.
47. «Этический объективизм» и «рациональный индивидуализм» Айн Рэнд.
48. Учение феминизма и «правовой подход в этике» Аласдера Маккинтайра.
49. Проблемы этики в постмодернизме.
50. Этика добродетелей, этика долга и этика отношения в современной западной гуманитарной науке.



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет»

(ДВФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

«Политическая философия»

Владивосток

2023

Перечень форм оценивания, применяемых на различных этапах формирования компетенций в ходе освоения дисциплины (модуля)
«Политическая философия»

№ п/п	Контролируемые разделы/темы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения	Результаты обучения	Оценочные средства *	
				текущий контроль	Промежуточная аттестация
1	МОДУЛЬ 1. Теоретические основы дисциплины	ОПК-4	знает умеет владеет	УО-1, ПР-7	Вопросы к экзамену №1, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7
2	МОДУЛЬ 2 Основные типы политической философии	ПК-1	знает умеет владеет	УО-1, ПР-7, УО-3	Вопросы к экзамену №5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18
3	МОДУЛЬ 3. Политико-философская онтология	ПК-2	знает умеет владеет	УО-1, ПР-7, УО-3	Вопросы к экзамену №19, 20, 21, 22, 23, 24, 25
4	МОДУЛЬ 4. Политический хронотоп	ПК-2; ПК-1	знает умеет владеет	УО-1, ПР-7, УО-3	Вопросы к экзамену №1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22
5	МОДУЛЬ 5. Предмет и основные направления политической дискурсологии	ПК-1	знает умеет владеет	УО-1, ПР-7, УО-3	Вопросы к экзамену №23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32

Шкала оценки уровня достижения результатов обучения для текущей и промежуточной аттестации *по дисциплине*
«Политическая философия»

Баллы (рейтинговая оценка)	Уровни достижения результатов обучения		Требования к сформированным компетенциям
	Текущая и промежуточ ная аттестация	Промежуточна я аттестация	
100 – 86	Повышенный	«зачтено» / «отлично»	Свободно и уверенно находит достоверные источники информации, оперирует предоставленной информацией, отлично владеет навыками анализа и синтеза информации, знает все основные методы решения проблем, предусмотренные учебной программой, знает типичные ошибки и возможные сложности при решении той или иной проблемы и способен выбрать и эффективно применить адекватный метод решения конкретной проблемы
85 – 76	Базовый	«зачтено» / «хорошо»	В большинстве случаев способен выявить достоверные источники информации, обработать, анализировать и синтезировать предложенную информацию, выбрать метод решения проблемы и решить ее. Допускает единичные серьезные ошибки в решении проблем, испытывает сложности в редко встречающихся или сложных случаях решения проблем, не знает типичных ошибок и возможных сложностей при решении той или иной проблемы
75 – 61	Пороговый	«зачтено» / «удовлетворител ьно»	Допускает ошибки в определении достоверности источников информации, способен правильно решать только типичные, наиболее часто встречающиеся проблемы в конкретной области (обрабатывать информацию, выбирать метод решения проблемы и решать ее)
60 – 0	Уровень не достигнут	«не зачтено» / «неудовлетворит ельно»	Не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

Текущая аттестация по дисциплине «*Политическая философия*»

Текущая аттестация студентов по дисциплине «*Политическая философия*» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине проводится в форме контрольных мероприятий (*защиты практической/контрольной работы, реферата, эссе, тестирования — указать то, что используется в таблице выше*) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

По каждому объекту дается характеристика процедур оценивания в привязке к используемым оценочным средствам.

Оценочные средства для текущего контроля

1. *Примерные темы для доклада*

1. Место политической философии и теории в системе знания о политике.
2. Деонтологический и телеологический подход к исследованию политических процессов. Проблемы методологии политического исследования.
3. Понятие «политического».
4. Политика как призвание и профессия
5. Бихевиорализм. Г. Лассвелл.
6. Категория власти в политической теории
7. Природа власти, ее источники и классификация.
8. Определение власти по М. Веберу.
9. Генезис политических институтов их деятельность в современном обществе.
10. Теория исторического институционализма, рационального выбора, социального и структурного институционализма.
11. Различия между российским осмыслением нации – государства и западноевропейским nation-state.
12. Национальное государство и этнические меньшинства.
13. Теория элиты

- 14.Международный брэндинг элит.
- 15.Природа человека и политическая теория. Современные представления о природе человека.
- 16.Теория политического прагматизма
- 17.Современные объяснения политического поведения.
- 18.Современные представления об идеологии.
- 19.Понятие «гражданской культуры» Г. Алмонда.
- 20.Политическая идентичность: индивидуальный и коллективный срез.
- 21.Политическая идентичность и конструирование политического сообщества. Теоретические основания мультикультурализма
- 22.Современный дискурс о мультикультурализме.
- 23.Современный национализм и его виды
- 24.Политическая теория М. Вебера (или любого автора на выбор)
- 25.Теория принятия решений и теория игр
- 26.Структурализм: анализ мировой системы. Т. Парсонс, Д. Истон, Г. Алмонд о политической системе.
- 27.И. Валлерстайн: мир-система.
- 28.Либерализм «классический» и либерализм современный.
- 29.Деонтологический либерализм: Джон Роулс и современная версия «общественного договора».
- 30.Альтернативы деонтологическому либерализму: Либертариизм: фон Хайек и Нозик. Коммунитаризм.
- 31.Карл Шмитт против либерализма.
- 32.Неомарксизм: критическая теория.
- 33.Маркс и Вебер о Современности (Модерне).

Требования к представлению и оцениванию доклада:

Доклад представляет собой публичное сообщение, предполагающее развернутое изложение на определенную тему. Доклад - это вид самостоятельной работы, который способствует формированию у студентов навыков исследовательской работы, расширяет познавательные интересы, приучает критически мыслить.

Подготовка доклада предполагает следующие этапы:

1. Определение цели доклада (информировать, объяснить, обсудить что-то (проблему, решение, ситуацию и т.п.).
2. Подбор для доклада необходимого материала из литературных источников.
3. Составление плана доклада, распределение собранного материала в необходимой логической последовательности.
4. Композиционное оформление доклада в виде машинописного текста и электронной презентации.
5. Заучивание, запоминание текста доклада.
6. Репетиция, то есть произнесение доклада с одновременной демонстрацией презентации.

Построение доклада включает три части: вступление, основную часть и заключение.

Вступление содержит: формулировку темы доклада; актуальность темы; анализ литературных источников (рекомендуется использовать данные за последние 3-5 лет).

Основная часть состоит из нескольких разделов, постепенно раскрывающих тему. Если необходимо, для обоснования темы используется ссылка на источники с доказательствами, взятыми из литературы (цитирование авторов, указание цифр, фактов, определений). Изложение материала должно быть связным, последовательным, доказательным. Способ изложения материала для выступления должен носить конспективный или тезисный характер.

В заключении подводятся итоги, формулируются главные выводы, подчеркивается значение рассмотренной проблемы, предлагаются самые важные практические рекомендации.

Объем текста доклада должен быть рассчитан на произнесение доклада в течение 7-10 минут (3-5 листов текста с докладом).

Шкала оценки

Уровень освоения	Критерии оценки результатов обучения	Кол-во баллов
------------------	--------------------------------------	---------------

<i>Повышенный</i>	Студент выразил и аргументировал своё мнение по сформулированной проблеме, точно определив ее содержание и составляющие. Приведены данные отечественной и зарубежной литературы, статистические сведения, информация нормативно-правового характера. Студент знает и владеет навыком самостоятельной исследовательской работы по теме исследования; методами и приемами анализа теоретических и/или практических аспектов изучаемой области. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет; графически работа оформлена правильно	<i>19-20</i>
<i>Базовый</i>	Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения; допущено не более 1 ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. Для аргументации приводятся данные отечественных и зарубежных авторов. Продемонстрированы исследовательские умения и навыки. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет. Допущены одна-две ошибки в оформлении работы	<i>15-18</i>
<i>Пороговый</i>	Студент проводит достаточно самостоятельный анализ основных этапов и смысловых составляющих проблемы; понимает базовые основы и теоретическое обоснование выбранной темы. Привлечены основные источники по рассматриваемой теме. Допущено не более 2 ошибок в смысле или содержании проблемы, оформлении работы	<i>11-14</i>
<i>Уровень не достигнут</i>	Работа представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, анализа. Не раскрыта структура и теоретическая составляющая темы. Допущено три или более трех ошибок в смысловом содержании раскрываемой проблемы, в оформлении работы	<i>11 менее</i>

2. Подготовка к участию в дискуссии

Дискуссия по теме №2 Концепт «политическое насилие». Практическое занятие с использованием метода активного обучения «дискуссионный клуб».

Цель занятия: осуществить критический анализ информации по проблеме политического насилия, умение ориентироваться в системе философского знания, оценивать значение философских, политических учений, культурных и религиозных традиций.

Темы для подготовки к дискуссии:

1. Основные подходы к определению насилия. Какая связь существует между насилием и политической властью? Какое насилие является справедливым? Какова трактовка насилия в левом политическом дискурсе? Каковы критерии классификации насилия?
2. Экономическое, политическое и духовное насилие. Что такое институциональное и структурное насилие?

3. Что такое символическое насилие?
4. Классификации видов и форм насилия. Что такое институциональное и структурное насилие? Что такое символическое насилие?
5. Террор как форма политического насилия. Каковы основные разновидности терроризма?

Дискуссия по теме №3 Концепт «идентичность» . Практическое занятие в форме научной конференции.

Цель занятия: осуществить критический анализ информации по проблеме идентичности, умение ориентироваться в системе философского знания, оценивать значение философских, политических учений, культурных и религиозных традиций.

Темы для подготовки к дискуссии:

1. Понятие и виды политической идентичности. Каковы разновидности политической идентичности? Как Хантингтон трактует американскую национальную идентичность и каковы, по его мнению, основные вызовы американской национальной идентичности?
2. Проблемы национальной и региональной идентичности. Каковы основные подходы к трактовке российской национальной идентичности? Что подразумевается под понятием «национальная идея»? Что понимают исследователи под кризисом российской идентичности?
3. Национальная идентичность как ресурс развития страны. Что означает высказывание: национальная идентичность – ресурс развития? Опыт каких стран наиболее ярко свидетельствует о том, что обновленная национальная идентичность может стать источником успешной модернизации и интеграции в мировое пространство?

Дискуссия по теме №4 Политическая философия радикализма. Практическое занятие с использованием метода активного обучения «круглый стол» и техники делиберации..

Цель занятия: осуществить критический анализ информации по проблеме политической философии радикализма, умение ориентироваться в системе философского знания, оценивать значение философских, политических учений, культурных и религиозных традиций.

Темы для подготовки к дискуссии:

1. Понятие политического радикализма. Каковы основные черты политического радикализма?
2. Дискурсивно-идеологические комплексы современного правого и левого радикализма. Каковы основные компоненты дискурсивно-идеологического комплекса современного левого и правого радикализма?
3. Основные черты революционно-демократического радикализма и якобинского радикализма. Кто из роммийских мыслителей был идеологом якобинского радикализма? Чем якобинский радикализм отличается от революционно-демократического радикализма?
4. Неоевразийский радикализм. Каковы основные идеи неоевразийского радикализма?

Требования к участию в дискуссии:

Групповая дискуссия образуется как процесс диалогического общения участников, в ходе которого происходит формирование практического опыта совместного участия в обсуждении и разрешении теоретических и практических проблем.

На семинаре-дискуссии студент учится точно выражать свои мысли в докладах и выступлениях, активно отстаивать свою точку зрения, аргументированно возражать, опровергать ошибочную позицию сокурсника. Необходимым условием развертывания продуктивной дискуссии являются личные знания, которые приобретаются студентами на предыдущих лекциях, в процессе самостоятельной работы.

Семинар-дискуссия включает следующие этапы: вступительное слово преподавателя; дискуссия по вопросам семинара; подведение итогов, рефлексия.

В заключение каждому участнику дискуссии предлагается высказаться о том, как изменилось его видение обсуждаемых вопросов в ходе дискуссии.

Шкала оценки

Уровень освоения	Критерии оценки результатов обучения	Кол-во баллов
------------------	--------------------------------------	---------------

<i>Повышенный</i>	Студент выразил и аргументировал своё мнение по сформулированной проблеме, точно определив ее содержание и составляющие. Приведены данные отечественной и зарубежной литературы, статистические сведения, информация нормативно-правового характера. Студент знает и владеет навыком самостоятельной исследовательской работы по теме исследования; методами и приемами анализа теоретических и/или практических аспектов изучаемой области. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет; графически работа оформлена правильно	<i>19-20</i>
<i>Базовый</i>	Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения; допущено не более 1 ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. Для аргументации приводятся данные отечественных и зарубежных авторов. Продемонстрированы исследовательские умения и навыки. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет. Допущены одна-две ошибки в оформлении работы	<i>15-18</i>
<i>Пороговый</i>	Студент проводит достаточно самостоятельный анализ основных этапов и смысловых составляющих проблемы; понимает базовые основы и теоретическое обоснование выбранной темы. Привлечены основные источники по рассматриваемой теме. Допущено не более 2 ошибок в смысле или содержании проблемы, оформлении работы	<i>11-14</i>
<i>Уровень не достигнут</i>	Работа представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, анализа. Не раскрыта структура и теоретическая составляющая темы. Допущено три или более трех ошибок в смысловом содержании раскрываемой проблемы, в оформлении работы	<i>10 менее</i>

4. Комплект типовых заданий для контрольной работы **Контрольная работа по модулям № 1-3.**

Вариант 1

1. Запрос ввода пропущенного текста:

«Государство есть общение, организованное для блага граждан и обнимающее все другие общения», - считал

2. Согласно___ , «Начало гражданского общества - во взаимном страхе»

3. Теоретик мир-системы Валлерстайн считал, что глобализация началась в _____ году

4. Джон Ролз разработал либеральную концепцию "справедливости как _____"

5. Центральной ценностью либерализма является идея _____

6. В научный лексикон понятие «философия государства» было введено _____

7. Консерватизм, социализм и либерализм - это три основные _____

8. В теории суверенитета Ж. Бодена утверждается, что верховная политическая власть принадлежит только _____
9. Взаимодействие разнообразных информационных систем, совокупность связей и отношений, которые формируются вокруг того или иного устойчивого потока сообщений – это политическая _____
10. Дж. Гобсон, В. Ойкен, Дж. Дьюи – представители _____
11. Политическая философия и идеология, провозглашающая своей целью освобождение личности от всех форм принуждения со стороны власти и прежде всего со стороны государства, - это _____
- 12. Запрос нескольких ответов:**
- Э. Берштейн выделял следующие из перечисленных основных идей в социалистической интерпретации либеральных принципов:
1. свобода;
 2. индивидуализм;
 3. “минимальное государство”;
 4. равенство;
 5. братство;
 6. солидарность
13. видными представителями либерализма являются:
1. Дж. Локк;
 2. Ж.Ж. Руссо;
 3. Т. Мор;
 4. И. Кант;
 5. Г. Гегель;
 6. Вл. Соловьев;
 7. К. Леонтьев;
 8. Н. Данилевский
- 14. Запрос ввода пропущенного текста:**
- Книга “Теория справедливости” принадлежит _____
15. Корни либерализма формируются в эпоху _____
16. Направление в психологии и социальных науках, рассматривающее поведение

человека через систему «стимул-реакция» - это _____

17. Одним из первых о сфере политического как о самостоятельной сфере человеческой жизнедеятельности заявил _____

18. Политическая онтология - это учение о политическом _____

19. Представление о роли государства как о “ночном стороже” характерно для _____

20. Политическая жизнь не может подчиняться моральным требованиям, считал _____

Вариант 2

1. Истина / Ложь:

Политическая философия в России обретает свой самостоятельный дисциплинарный статус с начала 1990-х годов.

2. Запрос выбора пропущенного текста:

Деонтологический подход [х]

1. является разновидностью ценностного подхода в политической философии. В центре его внимания – проблемы политического идеала и политической нормы, вопросы о хорошем правлении, о политических ошибках и политических преступлениях, о политическом благе.
2. Это подход, в основе которого лежит идея о том, что политическая философия представляет собой деятельность по конструированию различных концепций.
3. Это подход, в основе которого лежит идея о том, что одновременно существует множество разнообразных видов политических философий, каждая из которых служит исследовательской парадигмой.
4. Это подход, согласно которому, проблемно-тематическое поле политической философии разделяется на несколько отраслевых компонентов.

3. Запрос выбора варианта ответа:

Основными особенностями классической политической философии являются:

1. монизм, логоцентризм, телеологизм.
2. принцип автономности, принцип мультикультурности, критика рационализма и сциентизма, критика прогрессизма.
3. полицентризм, плюрализм, критика рационализма и сциентизма.
4. полицентризм, логоцентризм, телеологизм.

4. Основными чертами неклассической политической философии являются:

1. монизм, логоцентризм, телеологизм.
2. принцип автономности, принцип мультикультурности, критика рационализма и сциентизма, критика прогрессизма.
3. полицентризм, плюрализм, критика рационализма и сциентизма.
4. полицентризм, логоцентризм, телеологизм.
5. Александр Кожев при анализе интерпретаций понятия власти выделяет четыре теории власти:

1. Теологическая теория Аристотеля.
2. Теория Гегеля.
3. Теория Канта
4. Теократическая теория Платона.
5. Теория Аристотеля.
6. Теория Макиавелли.
7. Теологическая или теократическая теория.
8. Теория Платона.
9. Теория Аристотеля.
10. Теория Гегеля.
11. Теория Платона.
12. Теория Аристотеля.
13. Теория Гегеля.

6. Запрос выбора пропущенного текста:

Согласно Фуко «биовласть» это [х]

1. Возможность лишить подданного жизни
2. Soft power
3. Политическое насилие
4. Управление жизнью человека

7. Запрос нескольких ответов:

Согласно Фуко,

1. Власть исходит отовсюду, а не из некой центральной точки.

2. Власть – это что-то что можно раз и навсегда получить
3. Власть возникает в результате неравенства сил и установления неравновесного отношения между ними.
4. Власть возникает из естественного неравноправия людей.

8. Запрос выбора варианта ответа:

Джозеф Най разработал свою теорию

1. soft power
2. теорию справедливости
3. теорию психоанализа для политики
4. теорию игр

9. Запрос выбора пропущенного текста:

Согласно И. Валлерстайну, глобализация – это: [х]

1. принципиально новое явление
2. явление, связанное с интенсификацией контактов и развитием связи
3. явление старое, связанное со становлением капитализма в 1500 году
4. явление, связанное с империализмом 17 века

10. Запрос выбора варианта ответа:

Главным теоретиком концепции политики памяти является:

1. Пьер Нора
2. М. Ильяин
3. Дж. Най
4. Ф. Ницше.

Требования к представлению и оцениванию контрольной работы:

Студент может получить за выполнение задания в форме контрольной работы всего от 0 до 20 баллов по результатам суммирования баллов за соответствие отдельным критериям.

Проработанность формулировки темы работы – до 4 баллов.

Полнота раскрытия позиции автора текста – до 4 баллов.

Полнота раскрытия собственной позиции учащегося – до 4 баллов.

Логичность и последовательность в изложении – до 4 баллов.

Самостоятельность и оригинальность – до 4 баллов.

5. Примерные темы эссе по модулям 1-5:

1. Сущность власти в философии М. Фуко
2. Концепция делиберативной демократии Ю. Хабермаса
3. Политическая идентичность и конструирование политического сообщества.
4. Теоретические основания мультикультурализма
5. Проблема рационального в теории игр
6. Спорт как имиджевый компонент бренда государства
7. Современные проблемы политики памяти.

Требования к представлению и оцениванию материалов эссе:

Эссе – это прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции, выражающее индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендующее на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета.

Правила написания эссе: наличие заголовка; внутренняя структура эссе может быть произвольной; не требуется обязательное повторение выводов в конце, они могут быть включены в основной текст или в заголовок; аргументация может предшествовать формулировке проблемы, формулировка проблемы может совпадать с окончательным выводом; эссе – реплика, адресованная подготовленному слушателю, то есть человеку, который в общих чертах уже представляет, о чем пойдет речь; это позволяет автору эссе сосредоточиться на раскрытии нового и не загромождать изложение.

Примерная структура эссе: вступление, тезисы, аргументы, заключение.

- вступление и заключение должны фокусировать внимание на проблеме (во введении она ставится, а в заключении резюмируется мнение автора);
- необходимо выделение абзацев, установление логической связи;
- стилю эссе присущи эмоциональность, художественность;
- структура эссе определяется предъявляемыми к нему требованиями: мысли автора эссе по проблеме излагаются в форме кратких тезисов, мысль должна быть подкреплена доказательствами, поэтому за

тезисом следуют аргументы;

- аргументы – факты, явления общественной жизни, события, жизненные ситуации и опыт, научные доказательства, ссылки на мнение ученых и др.;
- лучше приводить два-три аргумента в пользу каждого тезиса: один аргумент кажется неубедительным, более трех могут перегрузить изложение, выполненное в жанре, ориентированном на краткость и образность.

Шкала оценки

Оценка	Баллы	Описание
5	14-15	Оценка «отлично» выставляется студенту, если он выразил своё мнение по сформулированной проблеме и аргументировал его. Приведены данные научной литературы, статистические сведения. Студент владеет навыком самостоятельной исследовательской работы по теме, методами анализа теоретических и/или практических аспектов изучаемой области. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет.
4	11-13	Оценка «хорошо» выставляется студенту, если текст эссе характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения; допущено не более одной ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. Для аргументации приводятся данные отечественных и зарубежных авторов. Продемонстрированы исследовательские умения и навыки. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет.
3	8-10	Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если студент понимает базовые основы и теоретические обоснования темы. Проведён достаточно самостоятельный анализ основных смысловых составляющих проблемы. Привлечены основные источники по рассматриваемой теме. Допущена одна незначительная ошибка в смысле или содержании проблемы.
2	5-7	Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он продемонстрировал фрагментарные знания. Текст эссе представляет собой пересказ исходного текста без каких бы то ни было комментариев, анализа. Не раскрыта теоретическая составляющая темы. Допущено несколько ошибок в смысловом содержании раскрываемой проблемы.

Промежуточная аттестация по дисциплине «*Политическая философия*»

Промежуточная аттестация студентов. Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «*Политическая философия*» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Оценочные средства для промежуточного контроля (экзамен/зачет)

Примерные вопросы для собеседования

1. Охарактеризуйте основные методологические подходы к предмету

политической философии.

2. Назовите основные черты классической политической философии.
3. Постклассическая политическая философия Ф.Ницше
4. Постклассическая политическая философия В.И.Ленина
5. Охарактеризуйте политическую философию неклассического типа (О.Шпенглер, С. Хантингтон).
6. Назовите основные черты постнеклассической политической философии.
7. Сравните классические и неклассические трактовки политической власти.
8. Охарактеризуйте постнеклассические концепции политической власти (М.Фуко, Дж. Батлер, П. Бурдьё, Э. Тоффлер и др.). Два мыслителя на выбор.
9. В чем состоит концепт soft power в современной политической философии?
- 10.Опишите модели хронотопа Ф. Броделя, И. Валлерстайна, М. Кастельса.
- 11.В чем состоит хронотопический контекст политического процесса?
- 12.Как связаны дискурс политики и истории.
- 13.Опишите кратологическую концепцию дискурса.
- 14.Назовите особенности критического дискурс-анализа.
- 15.Охарактеризуйте основные подходы к определению понятия насилия. Назовите классификации видов и форм насилия.
- 16.Понятие и виды политической идентичности.
- 17.Сравните дискурсивно-идеологические комплексы современного левого и правого радикализма.
- 18.В чем смысл и основные идеи неоевразийского радикализма?
- 19.Политическая идентичность и конструирование политического сообщества.
- 20.Назовите мировоззренческие и теоретические предпосылки становления идей мультикультурализма.
- 21.Охарактеризуйте виды национализма.
- 22.Теория игр и исследование политического феномена. Международные отношения как игра. Теория торга Шеллинга. Симуляция в международных отношениях. Мир игры и реальный мир.
- 23.Валлерстайн: мир-система. Региональные подсистемы в международной системе. Критика системного подхода.

24. Сравните либерализм «классический» и либерализм современный.
25. Дайте характеристику деонтологическому либерализму Джон Ролза.
Плюрализм: взаимозависимость и парадигма «мирового сообщества».
Парадигма «мирового сообщества» Дж. Бертона.
26. Альтернативы деонтологическому либерализму: Либертариизм: фон Хайек и Нозик. Коммунитаризм.
27. Опишите основные идеи консерватизма. Карл Шмитт против либерализма.
28. Майкл Оакшотт против рационализма.
29. Неомарксизм: критическая теория. Юрген Хабермас.
30. Маркс и Вебер о Современности (Модерне).
31. Радикальный постмодернизм: Ж. Бодийяр. Неомарксистский постмодернизм: Ф. Джемесон.
32. Политическая философия феминизма.

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов):

Собеседование по контрольным вопросам - это заключительный этап изучения дисциплины, имеющий целью проверить теоретические знания студента, его навыки и умение применять полученные знания при решении практических задач. Собеседование проводится в объеме учебной программы по дисциплине в устной форме.

Подготовка к собеседованию начинается с первого занятия по дисциплине, на котором студенты получают общую установку преподавателя и перечень основных требований к текущей и промежуточной аттестации. При этом важно с самого начала планомерно осваивать материал, руководствуясь, прежде всего, перечнем вопросов, конспектировать важные для решения учебных задач источники. В течение семестра происходят пополнение, систематизация и корректировка студенческих работ, освоение нового и закрепление уже изученного материала.

Лекции, семинары, практические задания являются важными этапами подготовки к собеседованию, поскольку позволяют студенту оценить уровень собственных знаний и своевременно восполнить имеющиеся пробелы.

В этой связи необходимо для подготовки к зачету первоначально прочитать лекционный материал. Для качественной подготовки к семинарским занятиям необходимо изучать основную и дополнительную литературу, выполнять практические

задания.



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет»

(ДВФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

«Философия сознания»

Владивосток

2023

Перечень форм оценивания, применяемых на различных этапах формирования
компетенций в ходе освоения дисциплины
«Философия сознания»

№ п/п	Контролируемые разделы/темы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения	Результаты обучения	Оценочные средства *	
				текущий контроль	Промежуточная аттестация
1	Тема 1. Проблема сознания в философии Античности, Средневековье и Новое время	ОПК-5.1 демонстрирует знание различных методов научного и философского исследования в сфере своей профессиональной деятельности	Знает основные понятия и концепции, связанные с проблематикой сознания Умеет применять различные концепции и методологию когнитивного анализа в философской работе Владеет навыками когнитивного и феноменологического анализа философских проблем	УО-1	ПР-3УО-1
		ОПК-5.2 обладает навыками применения в сфере своей профессиональной деятельности различных методов научного и философского исследования	Знает современные естественнонаучные подходы в исследовании сознания Умеет применять естественнонаучные и философские методы в рамках проблематики сознания Владеет навыками философского анализа данных естественных		

			наук		
2	Тема 2. Понимание сознания в феноменологии Э. Гуссерля	ПК-2.1 демонстрирует знания основных методов философского исследования	Знает основные понятия и концепции, связанные с проблематикой сознания Умеет применять различные концепции и методологию когнитивного анализа в философской работе Владеет навыками когнитивного и феноменологического анализа философских проблем	УО-1	
3	Тема 3. Аналитическая философия: история возникновения и основная проблематика	ПК-2.1 демонстрирует знания основных методов философского исследования	Знает основные понятия и концепции, связанные с проблематикой сознания Умеет применять различные концепции и методологию когнитивного анализа в философской работе Владеет навыками когнитивного и феноменологического анализа философских проблем	ПР-1	

4	Тема 4. Проблема «сознание-тело»: общие вопросы	ОПК-5.1 демонстрирует знание различных методов научного и философского исследования в сфере своей профессиональной деятельности	Знает основные понятия и концепции, связанные с проблематикой сознания Умеет применять различные концепции и методологию когнитивного анализа в философской работе Владеет навыками когнитивного и феноменологического анализа философских проблем	УО-1	
5	Тема 5. Д. Серл: от философии языка к философии сознания	ОПК-5.2 обладает навыками применения в сфере своей профессиональной деятельности различных методов научного и философского исследования	Знает современные естественнонаучные подходы в исследовании сознания Умеет применять естественнонаучные и философские методы в рамках проблематики сознания Владеет навыками философского анализа данных естественных наук	УО-1	
6	Тема 6. Эволюционистская концепция сознания Д. Деннета	ОПК-5.2 обладает навыками применения в сфере своей профессиональной деятельности различных методов	Знает современные естественнонаучные подходы в исследовании сознания Умеет применять естественнонаучные подходы в исследовании сознания	УО-1	

		научного и философского исследования	чные и философские методы в рамках проблематики сознания Владеет навыками философского анализа данных естественных наук		
7	Тема 7. Д. Чалмерс: отказ от однозначных трактовок сознания	ПК-2.3 обладает навыками интерпретации смыслового содержания философских произведений различных культур	Знает основные принципы исследования от 1-го и от 3-лица Умеет раскрывать специфику естественнонаучного и философского подходов к проблеме сознания Владеет навыками феноменологического и когнитивистского прочтения артефактов культуры	УО-1	
9	Тема 8. Проблема свободы воли и тождества личности	ПК-2.2 использует различные методы научного и философского исследования	Знает современные естественнонаучные подходы в исследовании сознания Умеет применять естественнонаучные и философские методы в рамках проблематики сознания Владеет	УО-1	

			навыками философского анализа данных естественных наук		
	Зачет	ОПК-5.1; ОПК-5.2; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3		-	УО-1ПР-3

Шкала оценки уровня достижения результатов обучения для текущей и промежуточной аттестации *по дисциплине*
«Философия сознания»

Баллы (рейтинговая оценка)	Уровни достижения результатов обучения		Требования к сформированным компетенциям
	Текущая и промежуточ ная аттестация	Промежуточна я аттестация	
100 – 86	Повышенный	«зачтено» / «отлично»	Свободно и уверенно находит достоверные источники информации, оперирует предоставленной информацией, отлично владеет навыками анализа и синтеза информации, знает все основные методы решения проблем, предусмотренные учебной программой, знает типичные ошибки и возможные сложности при решении той или иной проблемы и способен выбрать и эффективно применить адекватный метод решения конкретной проблемы
85 – 76	Базовый	«зачтено» / «хорошо»	В большинстве случаев способен выявить достоверные источники информации, обработать, анализировать и синтезировать предложенную информацию, выбрать метод решения проблемы и решить ее. Допускает единичные серьезные ошибки в решении проблем, испытывает сложности в редко встречающихся или сложных случаях решения проблем, не знает типичных ошибок и возможных сложностей при решении той или иной проблемы
75 – 61	Пороговый	«зачтено» / «удовлетворител ьно»	Допускает ошибки в определении достоверности источников информации, способен правильно решать только типичные, наиболее часто встречающиеся проблемы в конкретной области (обрабатывать информацию, выбирать метод решения проблемы и решать ее)
60 – 0	Уровень не достигнут	«не зачтено» / «неудовлетворит ельно»	Не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

Текущая аттестация по дисциплине «Философия сознания»

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Философия сознания» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине проводится в форме контрольных мероприятий (*теста, собеседования на занятии*) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

По каждому объекту дается характеристика процедур оценивания в привязке к используемым оценочным средствам.

(УО-1) Собеседование - средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.

(ПР-1) Тест - система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений студента. Тестовые вопросы предполагают выбор одного правильного варианта ответа.

(ПР-3) Эссе – средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

Объектами оценивания выступают:

- учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);
- степень усвоения теоретических знаний;
- уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;
- результаты самостоятельной работы.

Оценочные средства для текущего контроля

1. Собеседование

Средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.

Собеседование проводится устно в рамках семинарского занятия, содержание вопросов определено в темах раздела II настоящей программы («Структура и содержание практической части курса»).

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов):

1. Ответ должен соответствовать формулировке вопроса
2. Знание и свободное владение терминологией и материалом ответа
3. Продолжительность ответа – не более 5 минут
4. Студент должен ответить на дополнительные вопросы преподавателя.

2. Комплект типовых заданий для теста

Тест – система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося. Проводится в рамках семинарского занятия, содержание вопросов определено в темах раздела I и II настоящей программы.

Вариант I

1. Душа в понимании Аристотеля:

А) энтелехия Б)

эвдемония В)

анамнезис Г)

эпистема

2. Родоначальником психофизической проблематики считается:

А) АристотельБ)

Декарт

В) Райл Г)

Деннет

3. Мысленный эксперимент Дж. Серля, основанный на интерпретации Теста

Тьюринга:

А) Китайская комнатаБ)

Ученая Мэри

В) Философский зомбиГ)

Мозги в бочке

4. В феноменологии сознание понимается как:

А) эпифеномен

Б) эмерджентное свойство мозга

В) поток интенциональных переживанийГ)

продукт общественной жизни

5. Д. Дэннет является сторонником изучения сознания...:

А) от первого лица

Б) от третьего лица

В) только через поведение

Г) только посредством лингвистического анализа

Вариант II

1. Ранняя аналитическая философия ориентировалась на...:

А) Семантику обыденного языка

Б) Логический анализ языка

В) Феноменологическое раскрытие сущности сознанияГ)

Метаэтику

2. Основной чертой сознания в феноменологии является:

А) субъективность

Б) очевидность

В) интенциональность Г)

детерминированность

3. Логический бихевиоризм – так называют концепцию сознания...:

А) Дж. Серля

Б) Д. Дэннета В) Г.

Райла

Г) Д. Дэвидсона

4. Панпсихизм Д. Чалмерса означает:

А) одушевленность всех живых и неживых предметов

Б) понимание сознания как фундаментального свойства Вселенной В)

обратную каузальность

Г) понимание сознания как исключительно психического феномена

5. Эксперимент Либета и его философские интерпретации связаны с:

А) проблемой свободы воли

Б) «проблемой вагонетки»

В) возможностью искусственного интеллекта Г)

рассечением мозолистого тела мозга

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов):

Студент может получить за выполнение задания всего от 0 до 10 баллов по результатам суммирования баллов за правильные ответы (2 балла).

3. Эссе

Эссе - средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме

Задача студента – выбрать тему на основе изучаемой проблематики или из предложенных. Определить и выделить основной вопрос. Описать и раскрыть тему или позицию автора по данному вопросу в форме письменной работы. Представить и обосновать свою позицию по данному вопросу.

Темы эссе

- 1) Феноменология как философское течение и проблема сознания у различных представителей
- 2) Ключевые особенности аналитической философии
- 3) Мыслительный эксперимент как способ философской аргументации
- 4) Теория речевых актов Д. Остина и Д. Серля
- 5) Бихевиоризм как психолого-философское направление 6) Эволюционизм в современной науке. Р. Докинз и Д. Деннет 7) Компьютерная метафора сознания и ее возможные интерпретации 8) Д. Чалмерс о невозможности единой теории сознания
- 9) Проблема свободы воли в Новое время и аналитической философии
- 10) «Проблема вагонетки» и варианты ее решения

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов):

- 1) Проработанность формулировки темы работы
- 2) Полнота раскрытия позиции автора текста
- 3) Полнота раскрытия собственной позиции учащегося
- 4) Логичность и последовательность в изложении
- 5) Самостоятельность и оригинальность
- 6) Объем – 5 страниц
- 7) Процент оригинальности – более 60

Промежуточная аттестация по дисциплине «Философия сознания»

Промежуточная аттестация студентов. Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Философия сознания» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Оценочные средства для промежуточного контроля (зачет)

1. Вопросы для собеседования

- 1) Диалог Платона «Федон»: основные идеи и содержание
- 2) Трактат Аристотеля "О душе": основные идеи и содержание
- 3) «Размышления о первой философии» Р. Декарта: основные идеи и содержание
- 4) Проблема сознания в немецком идеализме
- 5) Феноменология Э. Гуссерля: основные понятия и идеи
- 6) Становление аналитической проблематики у Б. Рассела и Л. Витгенштейна
- 7) Р. Карнап «Преодоление метафизики логическим анализом языка»
- 8) У. Куайн «Две догмы эмпиризма»
- 9) Постановка проблемы "сознание-тело" в истории философии и возможные решения
- 10) «Комната Марии»: содержание аргумента, его следствия и возможность критики.
- 11) «Мозги в бочке»: анализ аргумента. Вопрос о телесности и мире как «Матрице».
- 12) Понятие речевого акта. Отличия понимания интенциональности у Серля и Гуссерля
- 13) Сознание как эмерджентное свойство мозга. Тест Тьюринга и аргумент китайской комнаты

- 14) Эволюционизм в современной науке. Д. Деннет как эволюционист
- 15) «Картезианский театр» и «теория множественных набросков». Гетерофеноменология Деннета против феноменологии Гуссерля
- 16) Аргументы Д. Деннета против квалиа и компьютерная метафорасознания
- 17) «Легкие» и «трудная» проблемы сознания
- 18) «Дуализм свойств» в понимании сознания
- 19) «Философский зомби»: анализ аргумента
- 20) Проблематика панпсихизма
- 21) Свобода воли в истории философии. Автономная и гетерономная воля И. Канта.
- 22) Компатибилизм и инкомпатибилизм. Возможные решения проблемы свободы воли в современной философии
- 23) «Проблема вагонетки» и варианты ее решения
- 24) Основные подходы к вопросу о тождестве личности

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов):

1. Ответ должен соответствовать формулировке вопроса
2. Знание и свободное владение терминологией и материалом ответа
3. Продолжительность ответа – не более 5 минут
4. Студент должен ответить на дополнительные вопросы преподавателя.



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет»

(ДВФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

«Философская герменевтика»

Владивосток

2023

Перечень форм оценивания, применяемых на различных этапах формирования компетенций в ходе освоения дисциплины (модуля)

«Философская герменевтика»

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения и результаты обучения		Оценочные средства	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
1	Раздел 1. Проблематика и основные понятия герменевтики	ОПК -1.1 демонстрирует знание методов и приемов логического анализа	Знает	УО-3 Доклад	Вопросы к зачету №1-5
		ОПК -1.2 умеет выделять в научном тексте смысловые конструкции, применять методы и приемы логического анализа	Умеет	ПР-7 Конспект	Вопросы к зачету №1-5
			Владеет	ПР-7 Конспект	Вопросы к зачету №1-5
		ОПК -1.3 пользуется законами и правилами основных логических операций в процессе получения и обработки информации из различных источников	Умеет	ПР-7 Конспект	Вопросы к зачету №1-5
		ОПК -5.1 демонстрирует знание различных методов научного и философского исследования в сфере своей профессиональной деятельности	Знает	УО-3 Доклад	Вопросы к зачету №1-5
		ОПК -5.2 обладает навыками применения в сфере своей профессиональной деятельности различных методов научного и философского исследования	Владеет	ПР-7 Конспект	Вопросы к зачету №1-5
2	Раздел 2 Основные направления и представители философской герменевтики	ОПК – 1.4 владеет навыками выявления и исправления логических ошибок, намеренных логических подлогов	Владеет	ПР-7 Конспект	Вопросы к зачету №6-16
		ПК -3.1 демонстрирует знания основных методов интерпретации и анализа текста	Знает	УО-3 Доклад	Вопросы к зачету №6-16
		ПК -3.2 применяет методы герменевтики, дискурс-анализа и информационных технологий	Умеет	ПР-7 Конспект	Вопросы к зачету №6-16

		семантического анализа текста			
		ПК -3.3 владеет навыками научного редактирования текстов	Владеет	ПР-7 Конспект	Вопросы к зачету №6-17
3	Раздел 3. Методологический статус герменевтики	ОПК -1.1 демонстрирует знание методов и приемов логического анализа	Знает	УО-3 Доклад	Вопросы к зачету №6-17
		ОПК -1.2 умеет выделять в научном тексте смысловые конструкции, применять методы и приемы логического анализа	Умеет	ПР-7 Конспект	Вопросы к зачету №6-17
			Владеет	ПР-7 Конспект	Вопросы к зачету №6-17
		ПК -3.1 демонстрирует знания основных методов интерпретации и анализа текста	Знает	УО-3 Доклад	Вопросы к зачету №6-17
		ПК -3.2 применяет методы герменевтики, дискурс-анализа и информационных технологий семантического анализа текста	Умеет	ПР-7 Конспект	Вопросы к зачету №6-17
4	Раздел 4. Метакультурная герменевтика	ПК -3.1 демонстрирует знания основных методов интерпретации и анализа текста	Знает	УО-3 Доклад	Вопросы к зачету №18-20
		ПК -3.2 применяет методы герменевтики, дискурс-анализа и информационных технологий семантического анализа текста	Умеет	ПР-7 Конспект	Вопросы к зачету №18-20
		ПК -3.3 владеет навыками научного редактирования текстов	Владеет	ПР-7 Конспект	Вопросы к зачету №18-20

Шкала оценки уровня достижения результатов обучения для текущей и промежуточной аттестации *по дисциплине*
«Философская герменевтика»

Баллы (рейтинговая оценка)	Уровни достижения результатов обучения		Требования к сформированным компетенциям
	Текущая и промежуточная аттестация	Промежуточная аттестация	
100 – 86	Повышенный	«зачтено» / «отлично»	Свободно и уверенно находит достоверные источники информации, оперирует предоставленной информацией, отлично владеет навыками анализа и синтеза информации, знает все основные методы решения проблем, предусмотренные учебной программой, знает типичные ошибки и возможные сложности при решении той или иной проблемы и способен выбрать и эффективно применить адекватный метод решения конкретной проблемы
85 – 76	Базовый	«зачтено» / «хорошо»	В большинстве случаев способен выявить достоверные источники информации, обработать, анализировать и синтезировать предложенную информацию, выбрать метод решения проблемы и решить ее. Допускает единичные серьезные ошибки в решении проблем, испытывает сложности в редко встречающихся или сложных случаях решения проблем, не знает типичных ошибок и возможных сложностей при решении той или иной проблемы
75 – 61	Пороговый	«зачтено» / «удовлетворительно»	Допускает ошибки в определении достоверности источников информации, способен правильно решать только типичные, наиболее часто встречающиеся проблемы в конкретной области (обрабатывать информацию, выбирать метод решения проблемы и решать ее)
60 – 0	Уровень не достигнут	«не зачтено» / «неудовлетворительно»	Не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

Текущая аттестация по дисциплине «Философская герменевтика»

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Философская герменевтика» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине «Философская герменевтика» проводится в форме контрольных мероприятий (устных ответов (докладов) на практических занятиях, в том числе дискуссионного типа с использованием методов активного обучения, конспекта) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

(УО-3) Доклад с презентацией - вид устного развернутого сообщения научного стиля речи в сопровождении электронной презентации.

(ПР-7) Конспектирование — это переработка текста, аудио- и видеоматериала с целью улучшить запоминание информации. Написание конспекта позволяет выделить смысловые части, зафиксировать ключевые идеи, выявить закономерности и систематизировать информацию. Конспекты составляются в виде тезисов, выписок, вопросов, в сжатом виде отражающих и уточняющих необходимую информацию.

Оценочные средства для текущего контроля

1. Вопросы для доклада:

- 1) Состояние метакультуры и специфика межкультурного взаимопонимания.
- 2) Межличностное общение как модель межкультурного сотрудничества.
- 3) Принцип рефлексивности и творчества в межкультурной коммуникации.
- 4) Рефлексивные методологии.
- 5) Предпосылки лингвистического поворота в философии: язык как репрезентация духа и культуры (И. Гердер, В. фон Гумбольдт), онтологизация понятия языка в феноменологии (Э. Гуссерль, М. Хайдеггер).

- 6) Предпосылки лингвистического поворота в философии: язык как репрезентация духа и культуры (И. Гердер, В. фон Гумбольдт), онтологизация понятия языка в феноменологии (Э. Гуссерль, М. Хайдеггер).
- 7) Концептуализация языка как универсальной среды осуществления понимания в учении Г. Гадамера. Связь опыта языка с опытом мира. Вербальность как характеристика предмета герменевтики.
- 8) Влияние теоретической лингвистики на философию. Концепции языка и философские течения.
- 9) Герменевтика Вильгельма Дильтея: искусство понимания всего специфически человеческого. Понятие переживания. Герменевтика культурно-исторической реальности. Герменевтика – логика наук о духе.
- 10) Значение феноменологии для герменевтики. Понятие феномена и импликации его смыслового содержания в герменевтическом ключе. Проект «герменевтики фактичности» М. Хайдеггера.
- 11) Философская герменевтика Г.-Г. Гадамера.
- 12) Конфликт интерпретаций в герменевтике П. Рикера.
- 13) Аналитическая герменевтика Роберта Брэндома.
- 14) Границы эпистемологической ответственности: концепция Джона Мак-Дауэлла. Опыт как оправдание наших высказываний о мире. Рецептивный и понятийный характер опыта.
- 15) Герменевтика как методология исследования социокультурных феноменов.
- 16) Герменевтика как всеобщая теория истолкования и канон в учении Э. Бетти.

Требования к содержанию и структуре докладов:

Доклады готовятся студентами ко всем темам практических занятий. Материалы доклада при его подготовке, должны соответствовать научно-методическим требованиям вуза и быть указаны в докладе. Работа аспиранта над докладом включает отработку умения самостоятельно найти,

проанализировать и обобщить материал и делать выводы в заключении, умения ориентироваться в материале и отвечать на дополнительные вопросы слушателей, отработку навыков ораторства, умения самостоятельно проводить диспут. Докладчики должны знать и уметь: сообщать проблемную информацию; дискутировать и быстро отвечать на заданные вопросы; приводить примеры на основе исследуемой научной области.

Вступление должно содержать: сообщение основной идеи, современную оценку предмета изложения, краткое перечисление рассматриваемых вопросов, живую интересную форму изложения, акцентирование внимания на важных моментах, оригинальность подхода. Основная часть, в которой выступающий должен глубоко раскрыть суть затронутой темы, обычно строится по принципу отчета. Задача основной части – представить достаточно данных для того, чтобы слушатели заинтересовались темой и захотели ознакомиться с материалами. При этом содержание доклада должно быть наглядным, дискуссионным, аналитическим, содержать открытые вопросы. И соответственно, заключение должно быть ясное, четким обобщением, также содержащим отсылки к последующему развитию темы.

Темы для докладов определяются тематикой практических занятий.

2. Темы для конспектирования:

1) Агамбен Дж. Что такое повелевать? Интернет-ресурс.

Вопросы:

- 1) Что такое перформативный дискурс? Приведите примеры.
- 2) Как соотносятся понятия воли, могущества, знания, должного в содержании перформатива?
- 3) Покажите различие апофатического дискурса (утверждение о бытие) и перформативного дискурса (повеления к тому, чтобы быть).
- 4) Назовите виды перформативов – приказ, призыв по Агамбену.
- 5) Как соотносятся содержание перформативного дискурса и истина?

2) Гадамер Г. Истина и метод. Часть вторая. Историческая прерамбула. С. 221 – 293.

Вопросы:

- 1) Различие грамматического истолкования и дивинационного метода у Фридриха Шлейермахера.
 - 2) Почему Шлейермахер называл герменевтику искусством истолкования?
 - 3) Что послужило материалом для истолкования у Шлейермахера? Каково значение протестантского истолкования Библии?
 - 4) Какие способы истолкования Библии (Нового Завета) предлагал Ориген? (буквальный смысл, аллегорический и нравственный)
 - 5) Какова позиция интерпретатора по отношению к тексту? Буквальное (грамматическое понимание). Сопереживание, интуиция как способ понимания.
 - 6) Поясните утверждение Шлейермахера, что интерпретатор может понять текст лучше, чем сам автор? Что такое конгениальность?
 - 7) Герменевтика ставит задачу взаимопонимания и самопонимания, какова роль устной речи во взаимопонимании?
 - 8) В чем различие тезисов: истина высказывания и смысл высказывания?
 - 9) В чем заключается различие понятий интерпретация, истолкование и понимание?
- 3) Дильтей В. Описательная психология.: СПб., Изд-во «Алетейя», 1996. «Задача психологического обоснования наук о духе».

Вопросы:

- 1) Что такое объяснительные науки? Какова их связь с естествознанием?
- 2) Назовите основные элементы объяснительной психологии, покажите на примерах значение таких понятий как гипотеза, заключение, знание, истина, пространство, время, причинность.
- 3) В чем заключается специфика наук о духе? Объясните значение таких понятий как чувство, воля, свобода, зависимость.
- 4) Понятие «переживания» у Дильтея. Является ли переживание лишь субъективным феноменом? Какое значение придется таким понятием

как общезначимость, истинность, действительность сознания и самосознания.

- 5) Прокомментируйте тезис Дильтея: из переживания, на основе всего душевного склада человека возникает понимание себя и других людей. Познаем – интеллектуально, а понимаем на основе переживания связи единичного и целого.
 - 6) Что такое перенос понимающей психологии на психическую науку у Дильтея? Поясните тезис? История переживается историческим существом, каковым является человек?
 - 7) Какое значение имеет единство жизненного мира как основа сопереживания, вживания в историю у Дильтея?
- 4) Рикер П. Конфликт интерпретации. М: «Медиум», 1995, с. 3 – 37.

Вопросы:

- 1) Кого из родоначальников герменевтики отметил П. Рикер? Назовите основные труды по герменевтике Аристотеля, Св. Августина, Оригена, Шлейермахера, Дильтея, Гуссерля, Хайдеггера.
- 2) Что такое герменевтика как теория и как метод?
- 3) Что такое символическое толкование?
- 4) Что Рикер понимает под психоаналитическим толкованием? Как связаны толкование сновидения З. Фрейдом и толкование текста по Рикеру?
- 5) Как соотносятся герменевтика и феноменология? Что такое рефлексивный план толкования у Гуссерля?
- 6) Понятие об онтологическом толковании у Хайдеггера. Что такое аналитика Dasein, что означает стремление герменевтики к онтологии?
- 7) Проблема гипостозирования языка у Хайдеггера, какова позиция герменевтики конца XX начала XXI века?
- 8) Экзистенциальный план герменевтики по Рикеру?
- 9) Является ли конфликт интерпретаций неразрешимым? Является ли само бытие двусмысленным или интерпретации заданы конфликтностью?

- 5) Гуссерль Эдмунд Картезианские размышления. СПб.: Наука «Ювента», 1998, с. 182 – 198.

Вопросы:

- 1) Почему Гуссерля обвиняли в солипсизме? Дайте определение солипсизма.
 - 2) Как соотносятся размышляющее Я и трансцендентальное Я?
 - 3) Какова роль феноменологической редукции в конституировании трансцендентального ego?
 - 4) Что такое «действительные другие» и интенциональные другие?
 - 5) В каком случае «другие» остаются как объект мира, как психологические объекты?
 - 6) Что означает вчувствование в мысли Другого?
 - 7) Какова роль всеобщего опыта или жизненного мира (культуры, вещей, орудий и проч.) в конституировании Другого?
 - 8) Охарактеризуйте роль апперцепции в конституировании «другого ego» (приведение в со-присутствие?)
- 6) Сартр Ж.-П. Бытие и ничто. Опыт феноменологической онтологии. М.: Республика, 2002, с. 425-435.

Вопросы:

- 1) Как герменевтика решает вопрос о бытии Другого?
- 2) Что такое Мы – объект? Отношения Я-Другой как мира, отношения Я со-всеми-другими (взгляд третьего).
- 3) Прокомментируйте тезис Сартра: «ад – это другие».
- 4) Понятие мы-субъект у Сартра? Приведите примеры и охарактеризуйте коллектив, сообщество трудящихся над одним и тем же.
- 5) Что означает представлять ego-субъект как часть, составляющую мы – мир.
- 6) Является (может ли быть) очным Я-мир, Мы-субъекта первичным?
- 7) Существование Другого как Мы-субъекта – это ничтожение Я, открытие Другого, конфликт?

Требования к составлению конспектов:

Конспект – сложный способ изложения содержания научной литературы или статьи в логической последовательности. Конспект аккумулирует в себе предыдущие виды записи, позволяет всесторонне охватить содержание научной литературы, статьи. Поэтому умение составлять план, тезисы, делать выписки и другие записи определяет и технологию составления конспекта. Ниже даны рекомендации по составлению конспекта.

1. Внимательно прочитайте текст. Уточните в справочной литературе непонятные слова. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля конспекта.

2. Выделите главное, составьте план.

3. Кратко сформулируйте основные положения текста, отметьте аргументацию автора.

4. Законспектируйте материал, четко следуя пунктам плана. При конспектировании старайтесь выразить мысль своими словами. Записи следует вести четко, ясно.

5. Грамотно записывайте цитаты. Цитируя, учитывайте лаконичность, значимость мысли.

6. В тексте конспекта желательно приводить не только тезисные положения, но и их доказательства.

При оформлении конспекта необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Мысли автора книги следует излагать кратко, заботясь о стиле и выразительности написанного. Число дополнительных элементов конспекта должно быть логически обоснованным, записи должны распределяться в определенной последовательности, отвечающей логической структуре произведения. Для уточнения и дополнения необходимо оставлять поля. Овладение навыками конспектирования требует от студента целеустремленности, повседневной самостоятельной работы.

I. Промежуточная аттестация по дисциплине «Философская герменевтика»

Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Философская герменевтика» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной. По данной дисциплине учебным планом предусмотрен зачет. Зачет в 7 семестре проводится в форме собеседования.

(УО-1) Собеседование - средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний, обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.

Объектами оценивания выступают:

- учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);
- степень усвоения теоретических знаний;
- уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;
- результаты самостоятельной работы.

Оценочные средства для промежуточного контроля (зачет)

1. Банк тестовых заданий:

1. Текст и контекст. Текст как «преимущественный» предмет классической герменевтики).
2. Три подхода к интерпретации текста: как репрезентанта действительности, как дискурса, как структуры. Герменевтический круг: часть должна пониматься из целого, целое из своих частей.
3. Интерпретация как экспликация смысла устного или письменного текста. Принципы интерпретации текста.

4. Смысл и значение. Смысл как форма присутствия единого во многом. Синтаксические, семантические и прагматические значения символических выражений.
5. Понимание как центральная проблема герменевтики.
6. Предпосылки лингвистического поворота в философии: язык как репрезентация духа и культуры (И. Гердер, В. фон Гумбольдт), онтологизация понятия языка в феноменологии (Э. Гуссерль, М. Хайдеггер).
7. Концептуализация языка как универсальной среды осуществления понимания в учении Г. Гадамера. Связь опыта языка с опытом мира. Вербальность как характеристика предмета герменевтики.
8. Влияние теоретической лингвистики на философию. Концепции языка и философские течения.
9. Герменевтика Вильгельма Дильтея: искусство понимания всего специфически человеческого. Понятие переживания. Герменевтика культурно-исторической реальности. Герменевтика – логика наук о духе.
10. Значение феноменологии для герменевтики. Понятие феномена и импликации его смыслового содержания в герменевтическом ключе. Проект «герменевтики фактичности» М. Хайдеггера.
11. Философская герменевтика Г.-Г. Гадамера.
12. Конфликт интерпретаций в герменевтике П. Рикера.
13. Аналитическая герменевтика Роберта Брэндома.
14. Границы эпистемологической ответственности: концепция Джона Мак-Дауэлла. Опыт как оправдание наших высказываний о мире. Рецептивный и понятийный характер опыта.
15. Герменевтика как методология исследования социокультурных феноменов.
16. Герменевтика как всеобщая теория истолкования и канон в учении Э. Бетти.
17. Перспективы герменевтики как интегральной теории понимания. Герменевтика и теория познания: связь и оппозиция.

18. Взаимопонимание культур как герменевтическая проблема.

19. Проблематизация фигуры понимающего: критика понятия интерпретирующего субъекта. Герменевтическая компетентность. Феномен социальности как пространство intersубъективности и традиции.

20. Философская герменевтика в метакультурной перспективе.

**Примерный перечень оценочных средств
(ОС)**

№	Код	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
Устный опрос				
1	УО-1	Собеседование	Средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.	Вопросы по темам/разделам дисциплины
3	УО-3	Доклад, сообщение	Продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы	Темы докладов, сообщений
Письменные работы				
1	ПР-7	Конспект	Продукт самостоятельной работы обучающегося, отражающий основные идеи заслушанной лекции, сообщения и т.д.	Разделы дисциплины



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет»

(ДВФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

«Философия культуры»

Владивосток

2023

Перечень форм оценивания, применяемых на различных этапах формирования компетенций в ходе освоения дисциплины (модуля)

«Философия культуры»

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения	Результаты обучения	Оценочные средства	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
1	Раздел 1: Место философии культуры в системе современного философского и научного знания	ОПК-5.1.	знает различных методов научного и философского исследования в сфере своей профессиональной деятельности умеет использовать методы научного и философского исследования в сфере своей профессиональной деятельности владеет навыками методологии научного и философского исследования в сфере своей профессиональной деятельности	Собеседование (УО-1) Круглый стол, дискуссия (УО-4)	Вопросы зачета 1-20
2	Раздел 2: Методология культур-философских исследований	ОПК-5.2	знает методы деятельности философского исследования умеет применять в сфере своей профессиональной деятельности различных методов	Собеседование (УО-1) Круглый стол, дискуссия (УО-4)	Вопросы зачета 2, 21-30

				научного и философского исследования владеет навыками применения в сфере своей профессиональной деятельности различных методов научного и философского исследования		
3	Раздел 3: Герменевтика культуры и межкультурной коммуникации	ПК-1	ПК-2.1	Знает, как проводить методологический анализ философского исследования умеет проводить методологический анализ философского исследования владеет методологической компетентностью в практике философского исследования	Собеседование (УО-1) Эссе- Пр-3 Круглый стол, дискуссия (УО-4)	Вопросы зачета 7, 13, 15 – 17, 24, 25, 29, 30
			ПК-2.2	Знает основные методы философского исследования Умеет проводить методологический анализ философского исследования Использует различные методы научного и философского исследования		

			ПК-2.3	<p>знает основные критерии оценки научных результатов</p> <p>умеет выявлять основные критерии оценки научных результатов</p> <p>владеет навыками оценки научных результатов</p>		<p>Вопросы зачета 7, 13, 15 – 17, 24, 25, 29, 30</p>
--	--	--	--------	---	--	--

Шкала оценки уровня достижения результатов обучения для текущей и промежуточной аттестации *по дисциплине*
«Философия культуры»

Баллы (рейтинговая оценка)	Уровни достижения результатов обучения		Требования к сформированным компетенциям
	Текущая и промежуточ ная аттестация	Промежуточна я аттестация	
100 – 86	Повышенный	«зачтено» / «отлично»	Свободно и уверенно находит достоверные источники информации, оперирует предоставленной информацией, отлично владеет навыками анализа и синтеза информации, знает все основные методы решения проблем, предусмотренные учебной программой, знает типичные ошибки и возможные сложности при решении той или иной проблемы и способен выбрать и эффективно применить адекватный метод решения конкретной проблемы
85 – 76	Базовый	«зачтено» / «хорошо»	В большинстве случаев способен выявить достоверные источники информации, обработать, анализировать и синтезировать предложенную информацию, выбрать метод решения проблемы и решить ее. Допускает единичные серьезные ошибки в решении проблем, испытывает сложности в редко встречающихся или сложных случаях решения проблем, не знает типичных ошибок и возможных сложностей при решении той или иной проблемы
75 – 61	Пороговый	«зачтено» / «удовлетворител ьно»	Допускает ошибки в определении достоверности источников информации, способен правильно решать только типичные, наиболее часто встречающиеся проблемы в конкретной области (обрабатывать информацию, выбирать метод решения проблемы и решать ее)
60 – 0	Уровень не достигнут	«не зачтено» / «неудовлетворит ельно»	Не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

Текущая аттестация по дисциплине «Философия культуры»

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Философия культуры» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине проводится в форме контрольных мероприятий (*устного собеседования, круглых столов, эссе*) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

По каждому объекту дается характеристика процедур оценивания в привязке к используемым оценочным средствам.

Оценочные средства для текущего контроля

1. Вопросы для собеседования

- 1) Что такое культура?
- 2) Каковы исторические этапы истории философии культуры?
- 3) Каковы особенности методологизации научного познания культуры.
- 4). Как определял сущность культуры Г. Гадамер?
- 5) В чем состоит диалектика культурфилософского познания?
- 6) Каковы особенности критики культуры Ж.-Ж. Руссо, И. Канта, Г. Гегеля?.
- 7) Каковы особенности феноменологического анализа культуры (Э. Гуссерль, М. Хайдеггер, Э. Кассирер, Г.-Г. Гадамер)?
- 8) Каковы особенности структуралистской методологии философии культуры (Ф. Соссюр, Ю. М. Лотман, К. Леви-Стросс, Р. Барт)?
- 9) Каковы особенности постструктуралистской методологии философии культуры (М. Фуко, Ж. Деррида, Ж. Бодрийяр, Ж. Лиотар)?
- 10). Как мыслится проблема культуры и человека в современной философии культуры?
- 11) Каковы антиномии культуры?
- 12). Что такое культурная форма?
- 13). В чём проявляется смысловая сущность языка?

- 14). Каковы основные проблемы герменевтики культуры?
- 15). В чём основной вопрос межкультурной коммуникации?
- 16). Что означает понятие метакультуры?
- 17). Почему дар есть принцип культурной формы жизни?
- 18). Что означает понятие культурной ментальности?
- 19). Зачем нужен типологический анализ культур?
- 20). Какие сложились культур-философские подходы и методы философского анализа феномена культуры?

Требования: Ответы на поставленные вопросы должны отражать знания лекционного материала.

Вопросы круглого стола:

1. Классическая парадигма философии культуры

- 1) Сохранила ли свою актуальность классическая модель культуры?
- 2) Каковы проблемные зоны философской модели культуры Просвещения, немецкого идеализма и романтизма?
- 3) Что позволяет помыслить диалектизм в контексте философии культуры гегельянства и марксизма?

2. Постклассическая парадигма философии культуры

- 1) Насколько Ницше можно считать родоначальником неклассической философии культуры?
- 2) Какой смысл заложен в определении культуры как «науки о духе» (В. Дильтей)?
- 3) Что привнесла в развитие философии культуры аксиологическая философия культуры (неокантианство Баденской школы: В. Виндельбанд, Г. Риккерт)?
- 4) Насколько правомерно противопоставлять культуру и цивилизацию (О. Шпенглер)?
- 5) Каковы достоинства и недостатки символическая философия культуры (Э. Кассирер)
- 6) Какую роль в понимании культуры сыграла философия М. Хайдеггера?

3. Актуальные вопросы современной философии культуры

- 1) Проблема сакрального в культуре;
- 2) Проблема массовой культуры;
- 3) Проблема гедонизма как этической основы культуры потребления;
- 4) Проблема труда и игры в культуре;
- 5) Проблема гендерной идентичности человека в культуре;
- 6) Проблема культуры, субкультуры и контркультуры;
- 7) Проблема инкультурации и социализации в контексте образования.

4. Российская философия культуры

- 1) Культура как деятельность (из истории отечественной культурологии)
- 2) Национальная культура как явление и понятие
- 3) «Русская идея» как цивилизационный выбор России
- 4) Культура в контексте модернизации и глобализации
- 5) От диалога цивилизаций к цивилизации диалога

5. Философия культуры и проблема языка

- 1) «Лингвистический поворот» в современной философии. Статус и проблематика философии языка в современной философии культуры;
- 2) Культурно-исторический подход к языку;
- 3) Язык как выражение «духа народа»;
- 4) Знак и символ.
- 5) Теория лингвистической относительности. Принципы лингвокультурологического анализа.

6. Герменевтика как базовая методология современной философии культуры

- 1) История становления герменевтической парадигмы философии культуры;

- 2) В. Дильтей, Г. Гадамер, Э. Бетти, П. Рикер;
- 3) Герменевтика – определение;
- 4) Я-Текст-Интерпретация-Смысл;
- 5) Герменевтическое исследование феноменом культуры;
- 6) Задачи и методы интерпретации.

7. Философия и теория культуры: Современная проблематика «культурных исследований».

1. Культура как особый предмет исследования. Отличие принципов познания культурных фактов от естественных.
2. Две парадигмы культурных исследований.
3. Значение критического метода при исследовании культурных феноменов.
4. Проблема релятивизма в культурных исследованиях.
5. Структурно-функциональный подход в исследованиях культуры.

8. Диалектика культуры и антиномический анализ феноменов культуры.

1. Становление антиномического способа рефлексии в истории философии культуры;
2. Понятие антиномизма и антиномии культуры;
3. Базовая антиномия культуры;
4. Антиномии социо-культурного бытия.

9. Философия межкультурной коммуникации и методология кросс-культурных исследований.

1. Понятие межкультурной коммуникации, проблемы и подходы осмысления межкультурной коммуникации;
2. Понятие культуры национальной и глобальной;
3. Философская компаративистика и кросс-культурный подход;
4. Кросс-культурный подход как междисциплинарная методология, его значение в гуманитарных и социальных науках. Задачи теории и методологии кросс-

культурных исследований;

5. Глобализация и её проблемы (Глобальные проблемы человечества)

Требования: выступления должны происходить в форме краткого сообщения о литературе по данному вопросу и личное мнение студента.

Темы эссе

Цель: осуществить самостоятельную творческую работу над актуальными вопросами дисциплины, проявить навыки научного исследования.

Тема 1. Г. Гадамер «Истина и метод»: о применении герменевтического метода к наукам о духе.

Тема 2. Герменевтика П. Рикера – методология конфликта интерпретаций.

Тема 3. Герменевтика Ю. М. Лотмана – амбивалентность мыслящих миров.

Тема 4. Герменевтика хронотопа М. М. Бахтина.

Тема 5. Герменевтика межкультурной коммуникации

Требования к содержанию и структуре : условием для успешной подготовки самостоятельной работы является использование источников информации из списка основной и дополнительной литературы и цифровых источников ресурсов интернета. Студент должен самостоятельно выбрать нужные сведения по данным вопросам, дать свою оценку научного значения данного материала, и именно это будет оцениваться. В начале эссе автор должен сформулировать основную проблему поставленной темы, а в конце указать дальнейшее направление мысли по данному вопросу.

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов):

1. Эссе должно быть представлено в форме письменного текста объёмом от 10 000 печатных знаков с пробелами и до 14 000.

2. В тексте должны быть цитаты и ссылки на литературу.

3. В конце эссе должны быть указаны источники, как печатные, так и электронные (не менее 3-х).

Промежуточная аттестация по дисциплине «Философия культуры»

Промежуточная аттестация студентов. Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «*Наименование дисциплины*» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Оценочные средства для промежуточного контроля (зачет)

ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ

1. Понятие культуры. Определение понятия культуры как методологическая проблема. Философия культуры и теория культуры. Философия культуры как опыт ее осмысления. Культура как смысловая форма человеческого бытия.
2. Этапы тематизации идеи культуры в истории философской мысли. История размышлений о культуре как ее раздел. Основные направления тематизации идеи культуры:
3. Проблема метода в научном познании культуры. Особенности методологизации научного познания культуры.
4. Метафизическое исследование культуры. Определение сущности культуры (И. Гердер).
5. Диалектика как метод культурфилософского познания.
6. Критический анализ культуры (Ж.-Ж. Руссо, И. Кант, Г. Гегель).
7. Феноменологический анализ культуры (Э. Гуссерль, М. Хайдеггер, Э. Кассирер, Г.-Г. Гадамер).
8. Структуралистская методология философия культуры (Ф. Соссюр, Ю. М. Лотман, К. Леви-Стросс, Р. Барт).
9. Постструктуралистская методология философии культуры (М. Фуко, Ж. Деррида, Ж. Бодрийяр, Ж. Лиотар).
10. Соотношение понятий человек и культура. Проблема природы человека. Культура как сфера становления человечности. Культура и личность: как способность стать личностью связана с культурой? Культурное призвание человека.

11. Антиномизм как принцип философской рефлексии современной культуры. Идея кризиса культуры как первый опыт антиномичного познания. Антиномии культурного бытия.
12. Понятие культурной формы. Культурная форма как эйдос человека. Медиальная многомерность культурной формы
13. Язык как смысловая форма культуры. Язык – Логос культуры. Языковой подход к познанию культуры. Теория языковых размерностей культуры.
14. Культура как медиум смысла в межсубъектном отношении. Различие понятий общение и коммуникация. Проблема понимания в общении. Значение философской герменевтики для философии культуры.
15. Идея металога во взаимодействии культур. Философия культуры и современная теория коммуникаций.
16. Понятие метакультуры. Метакультура как историческая форма и стадия развития культуры. Метакультурное сообщество.
17. Дар как принцип культурной формы жизни. Осмысление принципа дарообмена в современном обществе.
18. Культура и мышление. Культурно-исторические типы рациональности. Понятие ментальности.
19. Типология культурных форм. Типология и проблема сравнения культур. Современные методы сравнительного изучения культур. Восток и Запад – как классическая типология культур.
20. Культур-философские подходы и методы философского анализа феномена культуры.
21. Актуальные вопросы современной философии культуры
22. Российская философия культуры
23. Семиотические и символические теории культуры. Проблема знака и символа.
24. Герменевтика как базовая методология современной философии культуры. История становления герменевтической парадигмы философии культуры;
25. Герменевтическое исследование феноменом культуры; Задачи и методы интерпретации.

26. Культура как предмет философского исследования. Две парадигмы культурных исследований. Значение критического метода при исследовании культурных феноменов.
27. Проблема релятивизма в культурных исследованиях. Структурно-функциональный подход в исследованиях культуры.
28. Базовая антиномия культуры; Антиномии социо-культурного бытия.
29. Понятие культуры национальной и глобальной; Глобализация и её проблемы (Глобальные проблемы человечества)
30. Философская компаративистика и кросс-культурный подход;

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов):

Итоговой формой обучения по дисциплине является зачет. При проведении зачета преподаватель выбирает вопрос. В процессе сдачи в форме устного опроса преподаватель имеет право задавать студентам дополнительные вопросы. Преподаватель имеет право разрешить студенту, испытывающему затруднения при подготовке к ответу по ранее выбранному вопросу, предложить другой вопрос с соответствующим продлением времени на подготовку. При отказе от ответа на три вопроса студент не аттестуется.

При подготовке студенту разрешается оформлять ответы на вопросы в письменной форме полностью или тезисно. Зачет в письменной форме проводится одновременно для всех студентов академической группы. Время выполнения зачетного задания составляет не более двух академических часов. Во время проведения зачета студенты могут пользоваться рабочей программой учебной дисциплины, а также с разрешения преподавателя зачет, справочной литературой и другими пособиями (учебниками, учебными пособиями, рекомендованной литературой и т.п.).



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет»

(ДВФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

«Философия религии»

Владивосток

2023

Перечень форм оценивания, применяемых на различных этапах формирования компетенций в ходе освоения дисциплины (модуля)
по дисциплине «Философия религии»

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
<p style="text-align: center;">ОПК -9.1</p> <p>Демонстрирует знание категорий и принципов этики, эстетики и философии религии</p>	<p>Знает основные понятия и категории философии религии, содержание и особенности философии религии как отрасли философии, возможные пути разрешения сложностей и противоречий в интерпретации феномена религиозного опыта, специфику осмысления в философии религии проблем соотношения божественного и земного, сакрального и профанного, высшего смысла жизни человека, происхождения веры в Сверхсущее, возможности познания Абсолюта</p>
	<p>Умеет применять принципы философии религии к анализу жизненных ситуаций, оценивать факты и явления религиозной жизни с философской точки зрения, применять методы осмысления религиозных феноменов в контексте современной духовно-культурной ситуации</p>
	<p>владеет навыками работы с религиозными текстами, связанными с философской проблематикой и формулированием категорий и принципов религиозного сознания, навыками оценки проявления религиозности как в прошлом, так и в настоящем</p>
<p style="text-align: center;">ОПК -9.2</p> <p>Обладает навыками применения в сфере своей профессиональной деятельности категорий и принципов этики, эстетики, философии религии</p>	<p>Знает требования к профессиональным компетенциям философа, стремящегося понять сущность различных религиозных феноменов, с учётом различных философских позиций и принятых в различных обществах стандартов понимания феномена «священного» и религиозной веры</p>
	<p>Умеет анализировать различные религиозные учения, проблемы с точки зрения их философской значимости</p>
	<p>Владеет навыками анализа и синтеза информации в области философии религии, с её использованием в профессиональной деятельности</p>
<p style="text-align: center;">ПК -2.1</p> <p>Демонстрирует знания основных методов философского исследования</p>	<p>Знает: предмет философии религии, её методологический инструментарий, основные подходы и принципы к решению проблемы определения философского смысла религиозных феноменов, возможности сочетания и применения различных философских методов при изучении религии</p>
	<p>Умеет: ориентироваться в системе философско-религиозного знания как определённой модели объяснения природы духовного бытия, понимать специфику развития методов философии религии, применять принципы, формы и методы познания философии религии в профессиональной деятельности философа, анализировать основные проблемы философско-религиоведческого содержания</p>
	<p>Владеет: навыками анализа мировоззренческих проблем в свете философско-религиоведческой проблематики, выбора методов и средств решения вопросов философии религии, использования методологических особенностей философии религии для анализа тенденций духовного развития современного общества</p>
<p style="text-align: center;">ПК -2.2</p> <p>Использует различные методы научного и философского исследования</p>	<p>Знает: особенности трансформации философско-религиоведческой проблематики в процессе учёта достижений культурной антропологии, психологии религии, археологии и ряда других гуманитарных и</p>

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
	естественных наук, современную проблематику философии религии
	Умеет: вести научную дискуссию по проблематике философии религии, формулировать и аргументированно отстаивать собственную позицию с учётом использования научной информации из разных областей знания
	Владеет: приёмами философско-религиоведческой критики и интерпретации различных проявлений теории религии, включая рациональные доказательства бытия Бога, духовности и бессмертия души
ПК -2.3 Обладает навыками интерпретации смыслового содержания философских произведений различных культур	Знает: Основные направления, проблемы, теории и методы философского осмысления религиозного сознания, периодизацию и характеристику основных этапов развития философской рефлексии религии в различных культурах, наиболее значимые концептуальные подходы в трактовке закономерностей развития религиозного сознания в письменных и бесписьменных культурах, типологию источников по философии религии
	Умеет: излагать и критически анализировать содержание религиозных учений, сформировавшихся в различных цивилизационных и культурных контекстах, проводить сравнительно-философский анализ важнейших проблемных тем философии религии
	Владеет: навыками анализа источников по философии религии, способами интерпретации сходства и различия философско-религиоведческих концепций, приёмами философско-религиоведческого осмысления и анализа, навыками аннотирования, реферирования текстов по философии религии

№п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Коды и наименование индикатора достижений	Результаты обучения	Оценочные средства	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
1	Тема 1. Философия религии как наука; Тема 2. Понятие о религии; Тема 3. Философские классификации религий; Тема 4. Язык и религия; Тема 5. Гносеологическая философия религии; Тема 6. Архаические формы религиозного сознания, их философское	ОПК-9.1 Демонстрирует знание категорий и принципов этики, эстетики и философии религии	Знает: основные понятия и категории философии религии, содержание и особенности философии религии как отрасли философии, возможные пути разрешения сложностей и противоречий в интерпретации феномена религиозного опыта,	Коллоквиум (УО-2), конспект (ПР-7), собеседование (УО-1)	Вопросы к зачету №№ 1-58

	<p>осмысление; Тема 7. Религиозная вера, религиозное сознание религиозный культ, их особенности; Тема 8. Религиозный опыт как важнейший предмет философии религии; Тема 9. Философская критика религии.</p>		<p>специфику осмысления в философии религии проблем соотношения божественного и земного, сакрального и профанного, высшего смысла жизни человека, происхождения веры в Сверхсущее, возможности познания Абсолюта</p>		
			<p>Умеет: применять принципы философии религии к анализу жизненных ситуаций, оценивать факты и явления религиозной жизни с философской точки зрения, применять методы осмысления религиозных феноменов в контексте современной духовно-культурной ситуации</p>	<p>Коллоквиум (УО-2), собеседование (УО-1), «круглый стол», дискуссия (УО-4)</p>	<p>Вопросы к зачету №№ 1-58</p>
			<p>Владеет: владеет навыками работы с религиозными текстами, связанными с философской проблематикой и формулированием категорий и принципов религиозного сознания, навыками оценки проявления религиозности как в прошлом, так и в настоящем</p>	<p>Коллоквиум (УО-2), собеседование (УО-1), «круглый стол», дискуссия (УО-4)</p>	<p>Вопросы к зачету №№ 1-58</p>
<p>2</p>	<p>Тема 1. Философия религии как наука; Тема 2. Понятие о религии; Тема 3. Философские классификации религий; Тема 4. Язык и религия;</p>	<p>ОПК-9.2 Обладает навыками применения в сфере своей профессионал</p>	<p>Знает: Знает требования к профессиональным компетенциям философа, стремящегося понять сущность различных</p>	<p>Коллоквиум (УО-2), конспект (ПР-7), собеседование (УО-1)</p>	<p>Вопросы к зачету №№ 1-58</p>

	<p>Тема 5. Гносеологическая философия религии; Тема 6. Архаические формы религиозного сознания, их философское осмысление; Тема 7. Религиозная вера, религиозное сознание и религиозный культ, их особенности; Тема 8. Религиозный опыт как важнейший предмет философии религии; Тема 9. Философская критика религии.</p>	<p>альной деятельности и категорий и принципов этики, эстетики, философии религии</p>	<p>религиозных феноменов, с учётом различных философских позиций и принятых в различных обществах стандартов понимания феномена «священного» и религиозной веры</p>		
			<p>Умеет: Умеет анализировать различные религиозные учения, проблемы с точки зрения их философской значимости</p>	<p>Коллоквиум (УО-2), собеседование (УО-1), «круглый стол», дискуссия (УО-4)</p>	<p>Вопросы к зачёту №№ 1-58</p>
			<p>Владеет: навыками анализа и синтеза информации в области философии религии, с её использованием в профессиональной деятельности</p>	<p>Коллоквиум (УО-2), собеседование (УО-1), «круглый стол», дискуссия (УО-4)</p>	<p>Вопросы к зачёту №№ 1-58</p>
<p>3.</p>	<p>Тема 1. Философия религии как наука; Тема 2. Понятие о религии; Тема 3. Философские классификации религий; Тема 4. Язык и религия; Тема 5. Гносеологическая философия религии; Тема 6. Архаические формы религиозного сознания, их философское осмысление; Тема 7. Религиозная вера, религиозное сознание и религиозный культ, их особенности; Тема 8. Религиозный опыт как важнейший предмет философии религии; Тема 9. Философская критика религии.</p>	<p>ПК-2.1 Демонстрирует знания основных методов философского исследования</p>	<p>Знает: предмет философии религии, её методологический инструментарий, основные подходы и принципы к решению проблемы определения философского смысла религиозных феноменов, возможности сочетания и применения различных философских методов при изучении религии.</p>	<p>Коллоквиум (УО-2), собеседование (УО-1), «круглый стол», дискуссия (УО-4)</p>	<p>Вопросы к зачёту №№ 1-58</p>

			<p>Умеет: ориентироваться в системе философско- религиозного знания как определённой модели объяснения природы духовного бытия, понимать специфику развития методов философии религии, применять принципы, формы и методы познания философии религии в профессиональн ой деятельности философа, анализировать основные проблемы философско- религиоведческо го содержания</p>	<p>Коллоквиум (УО-2), собеседовани е (УО-1), «круглый стол», дискуссия (УО-4)</p>	<p>Вопросы к зачёту №№ 1- 58</p>
			<p>Владеет: навыками анализа мировоззренческ их проблем в свете философско- религиоведческо й проблематики, выбора методов и средств решения вопросов философии религии, использования методологически х особенностей философии религии для анализа</p>	<p>Коллоквиум (УО-2), собеседовани е (УО-1), «круглый стол», дискуссия (УО-4)</p>	

			тенденций духовного развития современного общества.		
4.	<p>Тема 1. Философия религии как наука; Тема 2. Понятие о религии; Тема 3. Философские классификации религий; Тема 4. Язык и религия; Тема 5. Гносеологическая философия религии; Тема 6. Архаические формы религиозного сознания, их философское осмысление; Тема 7. Религиозная вера, религиозное сознание и религиозный культ, их особенности; Тема 8. Религиозный опыт как важнейший предмет философии религии; Тема 9. Философская критика религии.</p>	<p>ПК-2.2 Использует различные методы научного и философского исследования</p>	<p>Знает: особенности трансформации философско-религиоведческой проблематики в процессе учёта достижений культурной антропологии, психологии религии, археологии и ряда других гуманитарных и естественных наук, современную проблематику философии религии</p>	<p>Коллоквиум (УО-2), собеседование (УО-1), «круглый стол», дискуссия (УО-4)</p>	<p>Вопросы к зачёту №№ 1-58</p>
			<p>Умеет: вести научную дискуссию по проблематике философии религии, формулировать и аргументированно отстаивать собственную позицию с учётом использования научной информации из разных областей знания</p>	<p>Коллоквиум (УО-2), собеседование (УО-1), «круглый стол», дискуссия (УО-4)</p>	<p>Вопросы к зачёту №№ 1-58</p>

			Владеет: приёмами философско-религиоведческой критики и интерпретации различных проявлений теории религии, включая рациональные доказательства бытия Бога, духовности и бессмертия души	Коллоквиум (УО-2), собеседование (УО-1), «круглый стол», дискуссия (УО-4)	Вопросы к зачёту №№ 1-58
5.	<p>Тема 1. Философия религии как наука; Тема 2. Понятие о религии; Тема 3. Философские классификации религий; Тема 4. Язык и религия; Тема 5. Гносеологическая философия религии; Тема 6. Архаические формы религиозного сознания, их философское осмысление; Тема 7. Религиозная вера, религиозное сознание и религиозный культ, их особенности; Тема 8. Религиозный опыт как важнейший предмет философии религии; Тема 9. Философская критика религии</p>	<p>ПК-2.3 Обладает навыками интерпретации смыслового содержания философских произведений различных культур</p>	<p>Знает: Основные направления, проблемы, теории и методы философского осмысления религиозного сознания, периодизацию и характеристику основных этапов развития философской рефлексии религии в различных культурах, наиболее значимые концептуальные подходы в трактовке закономерностей развития религиозного сознания в письменных и бесписьменных культурах, типологию источников по философии религии</p>	<p>Коллоквиум (УО-2), собеседование (УО-1), «круглый стол», дискуссия (УО-4)</p>	<p>Вопросы к зачёту №№ 1-58</p>
			Умеет: излагать и критически анализировать содержание	Коллоквиум (УО-2), собеседование (УО-1), «круглый	Вопросы к зачёту №№ 1-58

			<p>религиозных учений, сформировавшихся в различных цивилизационных и культурных контекстах, проводить сравнительно-философский анализ важнейших проблемных тем философии религии</p>	<p>стол», дискуссия (УО-4)</p>	
			<p>Владеет: навыками анализа источников по философии религии, способами интерпретации сходства и различия философско-религиоведческих концепций, приёмами философско-религиоведческого осмысления и анализа, навыками аннотирования, реферирования текстов по философии религии</p>	<p>Коллоквиум (УО-2), собеседование (УО-1), «круглый стол», дискуссия (УО-4)</p>	<p>Вопросы к зачёту №№ 1-58</p>

Шкала оценки уровня достижения результатов обучения для текущей промежуточной аттестации по дисциплине

«Философия религии»

Баллы (рейтинговая оценка)	Уровни достижения результатов обучения		Требования к сформированным компетенциям
	Текущая и промежуточ ная аттестация	Промежуточна я аттестация	
100 – 86	Повышенный	«зачтено» / «отлично»	Свободно и уверенно находит достоверные источники информации, оперирует предоставленной информацией, отлично владеет навыками анализа и синтеза информации, знает все основные методы решения проблем, предусмотренные учебной программой, знает типичные ошибки и возможные сложности при решении той или иной проблемы и способен выбрать и эффективно применить адекватный метод решения конкретной проблемы
85 – 76	Базовый	«зачтено» / «хорошо»	В большинстве случаев способен выявить достоверные источники информации, обработать, анализировать и синтезировать предложенную информацию, выбрать метод решения проблемы и решить ее. Допускает единичные серьезные ошибки в решении проблем, испытывает сложности в редко встречающихся или сложных случаях решения проблем, не знает типичных ошибок и возможных сложностей при решении той или иной проблемы
75 – 61	Пороговый	«зачтено» / «удовлетворител ьно»	Допускает ошибки в определении достоверности источников информации, способен правильно решать только типичные, наиболее часто встречающиеся проблемы в конкретной области (обрабатывать информацию, выбирать метод решения проблемы и решать ее)
60 – 0	Уровень не достигнут	«не зачтено» / «неудовлетворит ельно»	Не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Философия религии»

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Философия религии» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной. Текущая аттестация проводится в форме контрольных мероприятий (конспектирования первоисточников, их анализа и устных ответов на практических занятиях, в том числе дискуссионного типа с использованием методов активного обучения, подготовки и защиты реферата, тестирования) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

(ПР-1) Тест - система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося.

(ПР-2) Контрольная работа - средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по проблематике курса.

(ПР-4) Реферат - продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.

(ПР-7) Конспект - продукт самостоятельной работы обучающегося, отражающий основные идеи прочитанного первоисточника или исследования.

(УО-1) Собеседование - средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.

(УО-4) Круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты - оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения.

Объектами оценивания выступают:

- учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);
- степень усвоения теоретических знаний;
- уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;
- результаты самостоятельной работы.

Промежуточная аттестация студентов. Промежуточная аттестация

студентов по дисциплине «Философия религии» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной. По данной дисциплине учебным планом предусмотрен в 7 семестре зачёт, который проводится как устный опрос в форме собеседования по вопросам, охватывающим проблематику курса.

Оценочные средства для текущего контроля

Вопросы к зачету по дисциплине «Философия религии» (7 семестр)

41. Философия религии как наука. Основные направления философии религии, её методы. Вспомогательные науки философии религии.
42. Определение религии: основные подходы.
43. Проблема философской классификации религий.
44. Мистика, её сущность.
45. Пророческие и апостольские языки. Этносы и религии.
46. Психологическая структура языкового и религиозного сознания.
47. Языковая семантика и многообразие форм религиозного знания.
48. Язык как фактор культурного своеобразия народов. Язык и религия в структуре общественного сознания.
49. Магическая функция языка и безусловное отношение к знаку. Ритуал, миф и язык.
50. Мифология имени. Лексико-фразеологические свидетельства словесной магии.
51. Коммуникации в мифолого-религиозной практике.
52. Специфика фидеистического языкового общения. Жанры «вещного» слова.
53. Мифология и фольклор. Заговор и колдовство.
54. Психологические механизмы фасцинации.
55. Загадки как мифолого-религиозные памятники.
56. Религиозные книги. Конфессиональная литература и коммуникативное пространство.
57. Философские и богословские споры о природе имени.
58. Антроподицея и символизм в философии религии П.А. Флоренского.
59. Имяславие и философия имени А.Ф.Лосева.
60. Гносеологическая философия религии.

61. Проблема религиозного понимания.
62. Понятие чуда, проблемы его применимости в теодицее.
63. Нерелексивные формы познания в религиозном опыте.
64. Мир пространства и времени в религиозном опыте.
65. Нарративная философия религии..
66. Магия, мантика и мистицизм, их философское значение.
67. Шаманизм, его функции. Путь и психотехника шамана.
68. Религиозный культ, его содержание и функции.
69. Религиозное сознание, его уровни.
70. Определение религиозного опыта.
71. Феминистская философия религии.
72. Мистический опыт, его типология.
73. Молитва, харизматические переживания.
74. Современное философское осмысление религиозной веры.
75. Постмодернистская философия религии. .
76. Критика философской теологии современным эмпиризмом. «Вызов Э. Флю».
77. Философско-религиозная антропология Макса Шелера.
78. Обоснование христианского образа человека в философско-религиозной антропологии Ганса Эдуарда Хенгстенберга.
79. Православный исихазм и его значение для современной философско-религиозной антропологии.
80. Философско-религиозная антропология Гельмута Плеснера.
81. Философско-религиозная антропология Эмериха Корета.
82. Философия религии и русская «метафизика всеединства».
83. Философский функциональный анализ религии (Д.Кросби и Т.Бёрк).
84. Проблема категоризации религиозных верований в западной философии религии (Джон Кинг Фарлоу и Уильям Кристенсен. Джон Уиттейкер).
85. Теистическое понимание Бога как попытка соединения идеи Абсолюта и Личности.
86. Метафизическая и физическая сущности Бога и познание божественных атрибутов в теизме.

87. Философский процесс-теизм (А.Н.Уайтхед, Ч.Хартсхорн, С.Александр) как альтернатива современному теизму.
88. Пантеизм, его историко-философский очерк.
89. Деизм в философии религии, его основная специфика.
90. Философско-религиозный смысл панентеизма.
91. Философский смысл религиозных догм, их взаимосвязь с легендами.
92. Символы в религии.
93. Философская аксиология религии.
94. Ценность человеческой жизни и проблема бессмертия души.
95. Идея Царства Божия, её философский смысл.
96. Философское религиоведение и теология, их идентичность и различия.
97. Философия и догматика, их взаимодействие.

**Критерии выставления оценки за устный ответ студента
на зачёте по дисциплине «Философия религии»**

Оценка зачета (стандартная)	Требования к сформированным компетенциям
«зачтено»	<p>Оценка «зачтено» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач. Знает ключевые аспекты философско-религиоведческой проблематики, связанной с фундаментальными разделами теологии и их актуализацией в сферах изучения культуры православия и практической теологии; специфику философской и теологической проблематики, культурно-исторический и системно-методологический опыт решения проблем философии религии в отечественных исследованиях.</p> <p>Умеет выбирать адекватные теологической специфике способы исследования, видоизменять существующие методы и разрабатывать на их основе новые, исходя из конкретных</p>

	<p>условий профессиональной задачи; осуществлять анализ религиозных воззрений, формулировать адекватные философско-религиоведческие выводы и проводить их аргументацию.</p> <p>Умеет анализировать тексты философов, применяя техники историко-философского подхода; исследовать философско-религиоведческую проблематику, используя теоретико-концептуальный и методологический потенциал наследия классиков философии.</p> <p>Владеет целостным представлением о философии религии в контексте развития отечественной и мировой духовной культуры, основными стратегиями научного и философского подхода к предмету; навыками использования разработанного в рамках русской философской традиции теоретико-концептуального и методологического инструментария применительно к актуальным контекстам; общими методами философско-гносеологического, герменевтического, феноменологического анализа, способностью адаптировать и выработать новые способы решения профессиональных задач и корректно применять их в конкретных проблемных ситуациях, этическими принципами общения в условиях культурного и религиозного многообразия.</p>
«не зачтено»	<p>Оценка «не зачтено» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.</p>

Вопросы к контрольной работе по дисциплине

11. Дайте определения философии религии.
12. В чем состоит отличие философского религиоведения от религиозно-философского знания?
13. Обозначьте периоды развития философско-религиозного знания.
14. Дайте определения термину «религия». Каково происхождение этого понятия?
15. Назовите наиболее видных мыслителей в истории развития философско-религиозного знания.
16. Обозначьте основные классификации религии.
17. Как в истории мировой мысли решался вопрос о соотношении веры и знания?
18. В чем заключается специфика религиозного опыта?

19. Перечислите и кратко поясните основные доказательства бытия Бога и бессмертия души.
20. Перечислите и кратко поясните основные компоненты философской критики религии.

Критерии оценки контрольной работы

Оценка	Требования к сформированным компетенциям
зачтено	<p>Ответы на вопросы контрольной работы показывают глубокое и систематическое знание программного материала.</p> <p>Студент демонстрирует свободное владение концептуально-понятийным аппаратом, научным языком и терминологией философии религии.</p> <p>Студент знает творчество включенных в программу курса представителей академического религиоведения, историю основных понятий, постановки основных религиоведческих вопросов.</p> <p>Студент свободно ориентируется основной и дополнительной литературе по курсу.</p> <p>Студент умеет анализировать первоисточники по философии религии с точки зрения их содержания, связи с определенными духовными традициями и актуальности для современной культуры. Студент владеет навыками обращения к религиоведческим текстам для их использования в учебном и воспитательном процессе, в практике духовно-просветительской работы.</p> <p>Студент логически корректно и убедительно излагает содержание ответов на вопросы контрольной работы.</p>
не зачтено	незнание, либо отрывочное представление о проблематике курса в рамках учебно-программного материала; неумение использовать понятийный аппарат; отсутствие логической связи в ответе.

Критерии оценки конспектирования первоисточников

зачтено	<p>Студент имеет навыки самостоятельного анализа оригинальных текстов.</p> <p>Студент умеет четко и емко формулировать те проблемы, которые рассматривают изучаемые авторы.</p> <p>Студент умеет вычленять ключевые понятия, представленные в том или ином произведении.</p> <p>Студент умеет сопоставлять взгляды различных исследователей, а также формулировать и аргументировать собственное отношение к рассматриваемым ими вопросам.</p> <p>Студент имеет навыки проявления связи рассматриваемых в рамках дисциплины «Философия религии» вопросов с современными проблемами духовной, культурной жизни.</p>
не зачтено	<p>Студент не умеет ясно и лаконично формулировать те проблемы, которые рассматривают изучаемые авторы.</p> <p>Студент не может вычленять ключевые понятия, представленные в том или ином произведении, либо не понимает их значения.</p> <p>Студент не обнаруживает умения сравнивать взгляды различных исследователей.</p> <p>Студент не способен формулировать и аргументировать собственное отношение к рассматриваемым в первоисточниках вопросам.</p>

Задание 2. Подготовка реферата.

Примерная тематика рефератов:

15. Методология философии религии.
16. Проблема определения сущности религии.
17. Философские классификации религий: преимущества и недостатки.
18. Ритуал, миф и язык.
19. Философские и богословские споры о природе имени.
20. Философский смысл религиозных догм.
21. Новейшая философская критика религии.
22. Доказательства бытия Бога: виды, значение, оценка.
23. Теистическое понимание Бога как попытка соединения идеи Абсолюта и Личности.
24. Сущность и атрибуты Абсолюта в классическом теизме.
25. Историко-философский очерк пантеизма.
26. Философско-религиозный смысл панентеизма.
27. Проблемы теистического понимания Бога и варианты их решения (на выбор: парадокс всемогущества, творение из ничего, свобода человека и предопределение Абсолюта, свобода человека и всеведение Абсолюта, теодицея, проблема вечной жизни).

28. Пространство и время в религиозном опыте.
29. Философско-религиозное осмысление чуда.
30. Философско-религиозная антропология XX века.
31. Православный исихазм и его значение для современной философско-религиозной антропологии.

Методические указания к подготовке реферата. Цели и задачи реферата

Реферат (от лат. *refero* — докладываю, сообщаю) представляет собой краткое изложение проблемы практического или теоретического характера с формулировкой определенных выводов по рассматриваемой теме. Избранная студентом проблема изучается и анализируется на основе одного или нескольких источников. В отличие от курсовой работы, представляющей собой комплексное исследование проблемы, реферат направлен на анализ одной или нескольких научных работ.

Целями написания реферата являются:

- развитие у студентов навыков поиска актуальных проблем истории религиозно-философского осмысления культуры;
- развитие навыков краткого изложения материала с выделением лишь самых существенных моментов, необходимых для раскрытия сути проблемы;
- развитие навыков анализа изученного материала и формулирования собственных выводов по выбранному вопросу в письменной форме, научным, грамотным языком.

Задачами написания реферата являются:

- научить студента максимально верно передать мнения авторов, на основе работ которых студент пишет свой реферат;
- научить студента грамотно излагать свою позицию по анализируемой в реферате проблеме;
- подготовить студента к дальнейшему участию в научно – практических конференциях, семинарах и конкурсах;
- помочь студенту определиться с интересующей его темой, дальнейшее раскрытие которой возможно осуществить при написании магистерской диссертации;
- уяснить для себя и изложить причины своего согласия (несогласия) с мнением того или иного автора по данной проблеме.

Основные требования к содержанию реферата

Студент должен использовать только те материалы (научные статьи, монографии, пособия), которые имеют прямое отношение к избранной им теме. Не допускаются рассуждения, не связанные с анализируемой проблемой. Содержание реферата должно быть конкретным, исследоваться должна только одна проблема (допускается несколько, только если они взаимосвязаны). Студенту необходимо строго придерживаться логики изложения (начать с определения и анализа понятий, перейти к постановке проблемы, проанализировать пути ее решения и сделать соответствующие выводы). Реферат должен заканчиваться выведением выводов по теме.

По своей структуре реферат состоит из:

1. Титульного листа;

2. Введения, где студент формулирует проблему, подлежащую анализу и исследованию;

3. Основного текста, в котором последовательно раскрывается избранная тема. В отличие от курсовой работы, основной текст реферата предполагает разделение на 2-3 параграфа без выделения глав. При необходимости текст реферата может дополняться иллюстрациями, таблицами, графиками, но ими не следует "перегружать" текст;

4. Заключения, где студент формулирует выводы, сделанные на основе основного текста.

5. Списка использованной литературы. В данном списке называются как те источники, на которые ссылается студент при подготовке реферата, так и иные, которые были изучены им при подготовке реферата.

Объем реферата составляет 10-15 страниц машинописного текста, но в любом случае не должен превышать 15 страниц. Интервал – 1,5, размер шрифта – 14, поля: левое — 3 см, правое — 1,5 см, верхнее и нижнее — 1,5 см. Страницы должны быть пронумерованы. Абзацный отступ от начала строки равен 1,25 см.

Порядок сдачи реферата и его оценка

Реферат пишется студентами в течение триместра в сроки, устанавливаемые преподавателем по конкретной дисциплине, и сдается преподавателю, ведущему дисциплину. После проверки текста и устранения замечаний студент защищает реферат в ходе практического (семинарского) занятия.

По результатам проверки студенту выставляется определенное количество баллов, которое входит в общее количество баллов студента, набранных им в течение семестра. При оценке реферата учитываются соответствие содержания выбранной теме, четкость структуры работы, умение работать с научной литературой, умение ставить проблему и анализировать ее, умение логически мыслить, владение профессиональной терминологией, грамотность оформления.

Критерии оценки реферата

зачтено	<p>Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения проблем религиозной философии культуры.</p> <p>Студент умеет выражать аргументированное мнение по сформулированной проблеме, точно определяя ее содержание и</p>
	<p>составляющие.</p> <p>Студент не только умеет использовать учебную литературу, но и анализировать первоисточники и исследования по избранной теме. Студент владеет навыками самостоятельной исследовательской работы по теме исследования; методами и приемами анализа современных проблем теологии.</p> <p>Реферат не содержит фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы.</p> <p>Реферат снабжён необходимым библиографическим аппаратом и оформлен с соблюдением требований ДВФУ к письменным работам студентов.</p> <p>В ходе устной защиты реферата студент демонстрирует свободное владение материалом, уверенные и аргументированные ответы на вопросы.</p>
не зачтено	<p>Реферат представляет собой пересказанный или полностью переписанный текст каких-то источников, учебников или исследований без комментариев, анализа. Не раскрыта структура и теоретические составляющие темы. Допущено три или более трёх ошибок в смысловом содержании раскрываемой проблемы, в оформлении реферата.</p> <p>В ходе устной защиты реферата студент демонстрирует слабое владение материалом, не может аргументировано и полно ответить на вопросы.</p>



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет»

(ДВФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

«Философия и методология науки»

Владивосток

2023

Перечень форм оценивания, применяемых на различных этапах формирования компетенций в ходе освоения дисциплины
«Философия и методология науки»

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения	Результаты обучения	Оценочные средства	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
1	Раздел I	ОПК-6.1	Знает категории и принципы онтологии и теории познания, логики, философии и методологии науки Умеет адекватно применять знания категорий и принципы онтологии и теории познания, логики, философии и методологии науки Владеет демонстрацией знаний категорий и принципов онтологии и теории познания, логики, философии и методологии науки	УО-1	Вопросы к экзамену
				УО-1	
2	Раздел II	ОПК-6.2	Знает категории и принципов онтологии и теории познания, логики, философии и методологии	УО-4	Вопросы к экзамену

			<p>науки в контексте своей темы научного исследования</p> <p>Умеет адекватно применять знания категорий и принципы онтологии и теории познания, логики, философии и методологии науки в контексте своей темы научного исследования</p> <p>Владеет демонстрацией знаний категорий и принципов онтологии и теории познания, логики, философии и методологии науки в контексте своей темы научного исследования</p>		
3	Раздел III	ПК-1.1	<p>Знает методы научного и философского исследования.</p> <p>Умеет использовать в профессиональной деятельности знание основных методов научного и философского исследования в</p>	ПР-3	Вопросы к экзамену

			различных областях теоретического и прикладного знания. Владеет современными методами философско-теоретического знания в сфере онтологии, эпистемологии, социальной философии.		
		ПК-1.2	Знает методы научного и философского исследования. Умеет использовать в профессиональной деятельности знание основных методов научного и философского исследования в различных областях теоретического и прикладного знания. Владеет современными методами философско-теоретического знания в сфере онтологии, эпистемологии, социальной философии	ПР-3	Вопросы к экзамену
		ПК-1.3	Знает принципы выявления основных критериев оценки научных результатов.	ПР-3	Вопросы к экзамену

			Умеет выявлять основные критерии оценки научных результатов. Владеет принципами выявления основных критериев оценки научных результатов.		
--	--	--	--	--	--

Шкала оценки уровня достижения результатов обучения для текущей и промежуточной аттестации *по дисциплине*
«Философия и методология науки»

Баллы (рейтинговая оценка)	Уровни достижения результатов обучения		Требования к сформированным компетенциям
	Текущая и промежуточ ная аттестация	Промежуточна я аттестация	
100 – 86	Повышенный	«зачтено» / «отлично»	Свободно и уверенно находит достоверные источники информации, оперирует предоставленной информацией, отлично владеет навыками анализа и синтеза информации, знает все основные методы решения проблем, предусмотренные учебной программой, знает типичные ошибки и возможные сложности при решении той или иной проблемы и способен выбрать и эффективно применить адекватный метод решения конкретной проблемы
85 – 76	Базовый	«зачтено» / «хорошо»	В большинстве случаев способен выявить достоверные источники информации, обработать, анализировать и синтезировать предложенную информацию, выбрать метод решения проблемы и решить ее. Допускает единичные серьезные ошибки в решении проблем, испытывает сложности в редко встречающихся или сложных случаях решения проблем, не знает типичных ошибок и возможных сложностей при решении той или иной проблемы
75 – 61	Пороговый	«зачтено» / «удовлетворител ьно»	Допускает ошибки в определении достоверности источников информации, способен правильно решать только типичные, наиболее часто встречающиеся проблемы в конкретной области (обрабатывать информацию, выбирать метод решения проблемы и решать ее)
60 – 0	Уровень не достигнут	«не зачтено» / «неудовлетворит ельно»	Не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

Текущая аттестация по дисциплине «Философия и методология науки»

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Философия и методология науки» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине проводится в форме контрольных мероприятий (*устного собеседования, круглого стола, эссе*) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

По каждому объекту дается характеристика процедур оценивания в привязке к используемым оценочным средствам.

Оценочные средства для текущего контроля

1. Вопросы для собеседования на круглом столе

- 1) Общее значение первого периода философии науки для философии и его влияние на развитие европейской науки.
- 14) Общее значение второго периода философии науки для философии и его влияние на развитие европейской науки.
- 15) Есть в идеях философии логического позитивизма признаки феноменологического подхода к пониманию науки?
- 16) Какая проблема философии науки становится характерной для периода XX века, видные представители этого периода;
- 17) Идеиный вклад К. Поппера в познание специфики науки и неоднозначность его точки зрения на принцип научного познания.
- 18) Какой идее соответствует понятие научно-исследовательской программы И. Лакатоса;
- 19) Неоднозначность смысла понятия научной революции Т. Куна;
- 20) П. Фейерабенд: Анархизм как принцип познания научного познания;
- 21) Ж. Пиаже и К. Лоренц: что дальше от классической философии науки - генетическая или эволюционная эпистемология
- 22) Исторический итог развития философии науки: достижения и предпосылки

новых проблем.

- 23) Онтологическое обоснование разума, познания, науки в истории философии
- 24) Антропологические обоснования разума, познания и науки в истории философии
- 25) Культур-философский подход в философии науки
- 26) Философы XVII в. о социальном значении науки;
- 27) Философы Просвещения о связи науки и социального развития;
- 28) Философия немецкого идеализма о значении познания и самопознания в жизни человека;
- 29) Философы XX века о кризисе научного мышления и негативном влиянии научного познания на культуру.

Требования: выступления должны происходить в форме краткого сообщения о литературе по данному вопросу и личное мнение студента.

1. Примерные темы эссе

Цель: осуществить самостоятельную творческую работу над актуальными вопросами дисциплины, проявить навыки научного исследования.

Тема 1. Главные характеристики современной, постнеклассической науки. Современные процессы дифференциации и интеграции наук.

Тема 2. Сциентизм и антисциентизм. Наука и паранаука. Роль нелинейной динамики и синергетики в развитии современных представлений об исторически развивающихся системах.

Тема 3. Поиск нового типа цивилизационного развития и новые функции науки в культуре. Научная рациональность и проблема диалога культур.

Требования к содержанию и структуре: условием для успешной подготовки самостоятельной работы является использование источников информации из списка основной и дополнительной литературы и цифровых источников ресурсов интернета. Студент должен самостоятельно выбрать нужные сведения по данным

вопросам, дать свою оценку научного значения данного материала, и именно это будет оцениваться. В начале эссе автор должен сформулировать основную проблему поставленной темы, а в конце указать дальнейшее направление мысли по данному вопросу.

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов):

1. Эссе должно быть представлено в форме письменного текста объёмом от 10 000 печатных знаков с пробелами и до 14 000.
2. В тексте должны быть цитаты и ссылки на литературу.
3. В конце эссе должны быть указаны источники, как печатные, так и электронные (не менее 3-х).

Промежуточная аттестация по дисциплине «Философия и методология науки»

Промежуточная аттестация студентов. Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Философия и методология науки» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Оценочные средства для промежуточного контроля (экзамен)

1. Наука: онтологической и экзистенциально-антропологический смысл научного познания;
2. Наука: культурный и социальный смысл научного познания;
3. Проблема периодизации науки. Критерий исторической периодизации науки. Исторические периоды развития европейской науки.
4. Специфика научного познания в отношении к другим формам человеческой познавательной деятельности. Критерий научного познания.
5. Структура научного познания.
6. Понятие научной рациональности. Специфика научной рациональности.
7. Рациональность как критерий знания в научном познании. Философские проблемы в понимании научной рациональности.

8. Понятие научного метода и научной методологии. Предмет и структура методологии науки. Классификация методов.
9. Методы эмпирического и теоретического познания. Определение эмпирического исследования. Специфика и принципы эмпирического исследования. Философские проблемы осмысления научного опыта.
10. Методы эмпирического исследования. Определение теории. Специфика теоретического исследования. Философские проблемы теоретического познания. Методы теоретического исследования.
11. Понятие научной гипотезы. Виды гипотез. Проблемы научного предположения.
12. Научный факт. Философские проблемы в определении научного факта. Структура научного факта.
13. Понятие картины мира, определение научной картины мира, предназначение научной картины мира, разновидности научной картины мира, история физических картин мира.
14. Вопрос о возникновении философии науки. Основные этапы исторического развития философии науки; Критерий деления философии науки на этапы.
15. Первый этап философии науки: хронологические рамки, видные представители и их основные идеи и концепции о философии и науке; Общее значение первого периода философии науки для философии и его влияние на развитие европейской науки.
16. Второй этап истории философии науки. Основные направления мысли, характеристика данного этапа, видные представители; Общее значение второго периода философии науки для философии и его влияние на развитие европейской науки.
17. Третий этап истории философии науки. Основные направления мысли, характеристика данного этапа, видные представители; Общее значение второго периода философии науки для философии и его влияние на развитие европейской науки.

18. Четвертый этап истории философии науки. Основные направления мысли, характеристика данного этапа, видные представители; Общее значение второго периода философии науки для философии и его влияние на развитие европейской науки.
19. Современная философия науки. Основные направления мысли, характеристика данного этапа, видные представители. Общее значение периода философии науки для философии и его влияние на развитие европейской науки.
20. Философские концепции знания, познания и науки в учениях античных мыслителей.
21. Философские концепции знания, познания и науки в учениях средневековых мыслителей.
22. Философские концепции знания, познания и науки в учениях мыслителей Возрождения.
26. Философские концепции знания, познания и науки в философских учениях XVII в.
27. Философы Просвещения о связи науки и социального развития.
28. Философия немецкого идеализма о знании, познании и науке.
29. Философы XX века о знании, познании и науке.
30. Главные характеристики современной науки.
31. Сциентизм и антисциентизм. Наука и паранаука. Роль нелинейной динамики и синергетики в развитии современных представлений об исторически развивающихся системах.
32. Поиск нового типа цивилизационного развития и новые функции науки в культуре. Научная рациональность и проблема диалога культур.

Итоговой формой обучения по дисциплине является экзамен. При проведении экзамена преподаватель выбирает вопрос. В процессе сдачи в форме устного опроса преподаватель имеет право задавать студентам дополнительные вопросы, а также, помимо теоретических вопросов. Преподаватель имеет право разрешить студенту, испытывающему затруднения при подготовке к ответу по ранее выбранному вопросу, предложить другой вопрос с

соответствующим продлением времени на подготовку. При отказе от ответа на три вопроса студент не аттестуется.

При подготовке студенту разрешается оформлять ответы на вопросы в письменной форме полностью или тезисно. Экзамен в письменной форме проводится одновременно для всех студентов академической группы. Время выполнения зачетного задания составляет не более двух академических часов. Во время проведения экзамена студенты могут пользоваться рабочей программой учебной дисциплины, а также с разрешения преподавателя, проводящего экзамен или зачет, справочной литературой и другими пособиями (учебниками, учебными пособиями, рекомендованной литературой и т.п.).



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет»

(ДВФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

«Философия образования»

Владивосток

2023

Перечень форм оценивания, применяемых на различных этапах формирования компетенций в ходе освоения дисциплины (модуля)
«Философия образования»

№ п/п	Контролируемые разделы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения	Результаты обучения	Оценочные средства *	
				текущий контроль	Промежуточная аттестация
1	Раздел 1. Вклад философии образования в процесс теоретического осмысления целей, задач и содержательной наполненности образовательного процесса	ОПК- 3.1 демонстрирует знания психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации и обучения, развития, воспитания, в т.ч. обучающихся с особыми образовательными и потребностями	- знает основные этапы истории развития образования (УО-1, УО-4) - умеет применять основные психолого-педагогические технологии (УО-1, УО-4); - владеет методами индивидуальной работы с обучающимся (УО-1, УО-4)	УО-3 (устный ответ в форме доклада) УО-4 (круглый стол)	•Устный ответ на занятиях семинарского типа № 2, 3, 4; •Участие в работе конференции и круглого стола на занятиях семинарского типа № 1, 5. •при повторной промежуточной аттестации вопросы к зачету №4-13 _
		ОПК-3.3. понимает связь планируемых образовательных результатов с образовательными стандартами: формируемыми в преподаваемом предмете предметными и метапредметными компетенциями; личностными результатами образования	- знает содержание образовательного стандарта (УО-1, УО-4); - умеет увязывать планируемые компетенции с личностными возможностями обучающихся (УО-1, УО-4);		УО-3 (устный ответ в форме доклада) УО-4 (круглый стол)
2	Раздел II. Философия образования о возможностях практической реализации целей и задач образовательного процесса Тема №, Наименование темы	ОПК-3.4 организует образовательную среду в соответствии с правовыми и этическими нормами профессиональной деятельности	- знает права и обязанности всех участников образовательного процесса (УО-1); - умеет соблюдать этику педагогического процесса (УО-1, УО-4);	УО-3 (устный ответ в форме доклада)	Устный ответ в форме доклада на занятиях семинарского типа № 6, 7. Участие в дискуссии на конференции и в работе круглого стола на занятиях семинарского типа № 3,5 •при повторной
3					

					промежуточной аттестации вопросы к зачету № 23-30
...		ПК-4.1 демонстрирует знания основных концепций, необходимых в педагогической деятельности	- знает основные концепции философии образования; - знает учения выдающихся философов и педагогов; - умеет применять педагогические концепции в практике образования	УО-3 (устный ответ в форме доклада)	Устный ответ в форме доклада на занятиях семинарского типа №2, 5, 6, 7. Участие в дискуссии на конференции и в работе круглого стола на занятиях семинарского типа № 3,4,5 •при повторной промежуточной аттестации вопросы к зачету №12-21
....		ПК-4.2 владеет методами философской рефлексии для анализа педагогической деятельности	- знает методику философской рефлексии; - владеет навыками профессионального самоанализа	УО-4 (устный ответ в форме доклада)	Устный ответ в форме доклада на занятиях семинарского типа №2, 5, 6, 7. Участие в дискуссии на конференции и в работе круглого стола на занятиях семинарского типа № 3,4,5 •при повторной промежуточной аттестации вопросы к зачету №12-21
	Экзамен			-	собеседование (УО-1),

*Рекомендуемые формы оценочных средств:

30) собеседование (УО-1), коллоквиум (УО-2); доклад, сообщение (УО-3); круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты (УО-4); и т.д.

31) тесты (ПР-1); контрольные работы (ПР-2), эссе (ПР-3), рефераты (ПР-4), курсовые работы (ПР-5), научно-учебные отчеты по практикам (ПР-6); лабораторная работа (ПР-7); портфолио (ПР-8); проект (ПР-9); деловая и/или ролевая игра (ПР-10); кейс-задача (ПР-11); рабочая тетрадь (ПР-12) и т.д.

32) тренажер (ТС-1) и т.д.

Шкала оценки уровня достижения результатов обучения для текущей и промежуточной аттестации *по дисциплине*
«Философия образования»

Баллы (рейтинговая оценка)	Уровни достижения результатов обучения		Требования к сформированным компетенциям
	Текущая и промежуточ ная аттестаци я	Промежуточна я аттестация	
100 – 86	Повышенный	«зачтено» / «отлично»	Свободно и уверенно находит достоверные источники информации, оперирует предоставленной информацией, отлично владеет навыками анализа и синтеза информации, знает все основные методы решения проблем, предусмотренные учебной программой, знает типичные ошибки и возможные сложности при решении той или иной проблемы и способен выбрать и эффективно применить адекватный метод решения конкретной проблемы
85 – 76	Базовый	«зачтено» / «хорошо»	В большинстве случаев способен выявить достоверные источники информации, обработать, анализировать и синтезировать предложенную информацию, выбрать метод решения проблемы и решить ее. Допускает единичные серьезные ошибки в решении проблем, испытывает сложности в редко встречающихся или сложных случаях решения проблем, не знает типичных ошибок и возможных сложностей при решении той или иной проблемы
75 – 61	Пороговый	«зачтено» / «удовлетворител ьно»	Допускает ошибки в определении достоверности источников информации, способен правильно решать только типичные, наиболее часто встречающиеся проблемы в конкретной области (обрабатывать информацию, выбирать метод решения проблемы и решать ее)
60 – 0	Уровень не достигнут	«не зачтено» / «неудовлетворит ельно»	Не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

Текущая аттестация по дисциплине «Философия образования»

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Философия образования» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине проводится в форме контрольных мероприятий (*собеседование, доклад, круглый стол*) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

По каждому объекту дается характеристика процедур оценивания в привязке к используемым оценочным средствам.

Оценочные средства для текущего контроля

1. Вопросы для собеседования (доклада, круглого стола и т.д.):

- 1.
2. 1. Ценностно-целевые основания образования. Ценностные и целевые антропологические установки современного успешного человека.
3. 2. Ценности «западного» консерватизма в системе образования.
4. 3. Либеральные ценности в философии образования на Западе.
5. 4. Формальные и содержательные особенности Античной системы образования; размышления и реальная практика.
6. 5. Философско-педагогические основания Академии Платона
7. 6. Философско-педагогические основания Ликейя Аристотеля
8. 7. Сократ и Платон – пример истинного соавторства учителя и ученика
9. 8. Философско-педагогическая мысль Нового времени Я. А. Коменского. Дж. Локк. Ж.-Ж. Руссо.
10. 9. Педагогические идеи и проекты народного образования Великой французской революции (Ж.А. Кондорсе, Л.Б. Лепелетье, Г. Бабёф)
11. 10. Экономическая трактовка образования 18-19 вв. (А. Смит (1723-80) , Д.С. Миль (1806-73),)
12. 11. Социологические версии образования (Э. Дюркгейм, В. Дильтей, П. Наторп, К. Мангейм

- 13.12. Формирование философии образование как самостоятельной области знания; исторический контекст и вклад выдающихся мыслителей (И.Г.Гербартом (1776-1841), Дж.Дьюи(1859-1952), С.И. Гессеном(1878-1950).)
- 14.13. Рационалистические концепции философии образования (П. Блума, Р. Тайлера, Р. Генье, Б. Скиннера Беррес Фредерик (1904—1990и др. по выбору
- 15.14. Г. Рот: педагогическая антропология как интегральная эмпирическая наука
- 16.15. Э. Финк: педагогическая антропология как экзистенциальная аналитика
- 17.16. К.Х. Дикопп: педагогическая антропология как вариант трансцендентализма
- 18.17. М. Лидтке: педагогическая антропология как биологически ориентированная наука
- 19.18. О. Ф. Больное: педагогическая антропология как антропологический способ рассмотрения
- 20.19. В. Лох: педагогическая антропология как феноменология
- 21.20. Лангеелд: феноменологический подход к педагогической антропологии
- 22.21. И. Дерболав: педагогическая антропология как теория самоосуществления личности
- 23.22. Экзистенциально-диалогическая философия образования М. Бубером, А. Петцелт, К. Шаллер,
23. Критико-эмансипаторское направление А. Иллич, П. Фрейре и постмодернистская философия образования— Д. Ленцен, В. Фишер, К. Вюнше, Г. Гизеке (Германия), С. Ароновитц, У. Долл (США).
- 24.24. Вальдорфская педагогика Р. Штайнера как пример религиозно-этической традиции в образовании

Структура доклада: титульный лист; введение; основная часть; заключение; список использованных источников (литература, название сайтов). Окончательно отработанный текст доклада можно несколько раз прочитать, чтобы лучше усвоить

последовательность изложения, а затем обязательно проговорить вслух. Кроме того, надо проверить, сколько минут займет выступление: заметить по часам время начала и конца проговаривания.

Требования к оформлению работы

1. Работа должна быть выполнена с использованием компьютера и принтера на одной стороне бумаге формата А4 через полуторный межстрочный интервал. Цвет шрифта должен быть черным, шрифт Times New Roman, кегель 14.

2. Текст следует печатать, соблюдая следующие размеры полей: правое, верхнее и нижнее – 15 мм, левое – 25 мм. Абзацный отступ должен быть одинаковым по всему тексту и составлять 125 мм.

3. Выравнивание текста по ширине.

4. Перед знаками препинания (кроме тире) не может быть пробела. После знака препинания пробел обязателен.

5. Разрешается использовать компьютерные возможности акцентирования внимания на определенных терминах, формулах, применяя выделение жирным шрифтом, курсив, подчеркивание.

6. Перенос слов недопустим.

7. Таблицы и иллюстрации размещаются по центру листа и нумеруются последовательно арабскими цифрами.

8. Если иллюстраций несколько, то все они должны быть одного размера.

9. В тексте на все рисунки, таблицы, схемы, фото должны быть даны ссылки.

Доклад должен сопровождаться презентацией

Методические рекомендации для подготовки презентаций

Общие требования к презентации:

- презентация не должна быть меньше 10 слайдов;
- первый лист – это титульный лист, на котором обязательно должны быть представлены: название проекта; фамилия, имя, отчество автора;
- следующим слайдом должно быть содержание, где представлены основные этапы (моменты) презентации; желательно, чтобы из содержания по гиперссылке можно

перейти на необходимую страницу и вернуться вновь на содержание;

- дизайн-эргономические требования: сочетаемость цветов, ограниченное количество объектов на слайде, цвет текста;

- последними слайдами презентации должны быть глоссарий и список литературы.

Тема докладов определяется общим собранием учебной группы как коллективного субъекта образовательного процесса. На основе изучения лекционного материала студенты должны самостоятельно распределить весь объём информации между собой. Конкретная формулировка доклада зависит от количества студентов как предполагаемых докладчиков и их личных предпочтений.

Промежуточная аттестация по дисциплине «Философия образования»

Промежуточная аттестация студентов. Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Философия образования» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Оценочные средства для промежуточного контроля (экзамен/зачет)

Примерный перечень оценочных средств (ОС)

№	Код	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
Устный опрос				
1	УО-1	Собеседование	Средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.	Вопросы по темам/разделам дисциплины
3	УО-3	Доклад, сообщение	Продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы	Темы докладов, сообщений
4	УО-4	Круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты	Оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения	Перечень дискуссионных тем для проведения круглого стола, дискуссии, полемики, диспута, дебатов



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет»

(ДВФУ)
ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

«Немецкий язык»

Владивосток
2023

Перечень форм оценивания, применяемых на различных этапах формирования компетенций в ходе освоения
дисциплины
«Немецкий язык»

№ п/п	Контролируемые разделы/темы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения	Результаты обучения	Оценочные средства	
				Текущий контроль	Промежуточная аттестация
1	Тема №1 Знакомство. Речевые клише. Правила чтения	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3	Знает Умеет Владеет навыками	Дискуссия (УО-4) Разноуровневые задачи и задания (ПР-11) Контрольная работа (ПР-2)	
2	Тема №2 Речевые клише. Количественные числительные. Алфавит	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3	Знает Умеет Владеет навыками	Дискуссия (УО-4) Разноуровневые задачи и задания (ПР-11) Контрольная работа (ПР-2)	
3	Тема №3 Первые контакты	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3	Знает Умеет Владеет навыками	Дискуссия (УО-4) Разноуровневые задачи и задания (ПР-11) Контрольная работа (ПР-2)	
4	Тема №4 Описание интерьера квартиры	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3	Знает Умеет Владеет навыками	Дискуссия (УО-4) Разноуровневые задачи и задания (ПР-11) Контрольная работа (ПР-2)	
5	Тема №5 Описание пищевых привычек	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3	Знает Умеет Владеет навыками	Дискуссия (УО-4) Разноуровневые задачи и задания (ПР-11) Контрольная работа (ПР-2)	
6	Зачет	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3	Знает Умеет Владеет навыками	-	Дискуссия (УО-4) Контрольная работа (ПР-2)
7	Тема №6 Свободное время	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3	Знает Умеет Владеет навыками	Дискуссия (УО-4) Разноуровневые задачи и задания (ПР-11) Контрольная работа (ПР-2)	
8	Тема №7 Жилье	УК-4.1 УК-4.2	Знает Умеет	Дискуссия (УО-4)	

		УК-4.3	Владеет навыками	Разноуровневые задачи и задания (ПР-11) Контрольная работа (ПР-2)	
9	Тема №8 Тело человека	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3	Знает Умеет Владеет навыками	Дискуссия (УО-4) Разноуровневые задачи и задания (ПР-11) Контрольная работа (ПР-2)	
10	Тема № 9 Прием у врача	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3	Знает Умеет Владеет навыками	Дискуссия (УО-4) Разноуровневые задачи и задания (ПР-11) Контрольная работа (ПР-2)	
11	Зачет	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3	Знает Умеет Владеет навыками	-	Дискуссия (УО-4) Контрольная работа (ПР-2)
12	Тема №10 Повседневность	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3	Знает Умеет Владеет навыками	Дискуссия (УО-4) Разноуровневые задачи и задания (ПР-11) Контрольная работа (ПР-2)	
13	Тема №11 Город	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3	Знает Умеет Владеет навыками	Дискуссия (УО-4) Разноуровневые задачи и задания (ПР-11) Контрольная работа (ПР-2)	
14	Тема №12 Покупки и подарки	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3	Знает Умеет Владеет навыками	Дискуссия (УО-4) Разноуровневые задачи и задания (ПР-11) Контрольная работа (ПР-2)	
15	Тема № 13 Повторение	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3	Знает Умеет Владеет навыками	Дискуссия (УО-4) Разноуровневые задачи и задания (ПР-11) Контрольная работа (ПР-2)	
16	Экзамен	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3	Знает Умеет Владеет навыками	-	Дискуссия (УО-4) Контрольная работа (ПР-2)

Шкала оценки уровня достижения результатов обучения для текущей и промежуточной аттестации по дисциплине
«Немецкий язык»

Баллы (рейтинговая оценка)	Уровни достижения результатов обучения		Требования к сформированным компетенциям
	Текущая и промежуточная аттестация	Промежуточная аттестация	
100 – 86	Повышенный	«зачтено» / «отлично»	Свободно и уверенно находит достоверные источники информации, оперирует предоставленной информацией, отлично владеет навыками анализа и синтеза информации, знает все основные методы решения проблем, предусмотренные учебной программой, знает типичные ошибки и возможные сложности при решении той или иной проблемы и способен выбрать и эффективно применить адекватный метод решения конкретной проблемы
85 – 76	Базовый	«зачтено» / «хорошо»	В большинстве случаев способен выявить достоверные источники информации, обработать, анализировать и синтезировать предложенную информацию, выбрать метод решения проблемы и решить ее. Допускает единичные серьезные ошибки в решении проблем, испытывает сложности в редко встречающихся или сложных случаях решения проблем, не знает типичных ошибок и возможных сложностей при решении той или иной проблемы
75 – 61	Пороговый	«зачтено» / «удовлетвори- тельно»	Допускает ошибки в определении достоверности источников информации, способен правильно решать только типичные, наиболее часто встречающиеся проблемы в конкретной области (обрабатывать информацию, выбирать метод решения проблемы и решать ее)
60 – 0	Уровень не достигнут	«не зачтено» / «неудовлетвори- тельно»	Не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

Текущая аттестация по дисциплине «Немецкий язык»

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Немецкий язык» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной. Текущая аттестация по дисциплине проводится в форме контрольных мероприятий: дискуссии, разноуровневых заданий и задач, контрольной работы, по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

По каждому объекту дается характеристика процедур оценивания впривязке к используемым оценочным средствам.

Оценочные средства для текущего контроля

1. Дискуссия (УО-4) - средство, позволяющее включить обучающихся в процесс обсуждения актуального вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения привлекая весь спектр фонетических, лексических, грамматических средств как на немецком языке.

Цель дискуссии – формирование навыков говорения, необходимых для осуществления устной повседневной и деловой коммуникации на немецком языке.

Вопросы для дискуссии

- Erzählen Sie von sich: wie heißen Sie, woher kommen Sie, haben Sie eine Telefonnummer, was sind Sie von Beruf?
- Beschreiben Sie Ihre Wohnung. Was steht in Ihrem Wohn-, Badezimmer? Gibt es einen Flur? Wie ist Ihre Küche ausgestattet?
- Was essen Sie gern?
- Wie oft gehen Sie ins Restaurant?
- Haben Sie ein Bankkonto?
- Wohin sind Sie letzten Sommer gereist?
- Wie verbringen Sie Ihre Freizeit?
- Beschreiben Sie Ihren Tagesablauf.
- Was machen Sie normalerweise am Wochenende?
- Welche Städte in Europa haben Sie besucht?
- Beschreiben Sie den Weg zur Uni.
- Wann haben Sie letztes Mal einen Termin beim Arzt eingelegt?

Требования к предоставлению и оцениванию материалов дискуссии:

Во время дискуссии на занятии студент отвечает устно с предварительной или без предварительной подготовки. Вопросы, представленные на дискуссии, готовятся в пределах тем, которые обсуждаются

на занятиях в течение учебного года. Опорные материалы: ключевые слова, речевые клише, лексико-грамматические средства выражения мнения, прорабатываются совместно с преподавателем в течение учебного года и записываются в рабочей тетради. Основания оценивания даны в таблице ниже.

2. Контрольная работа (ПР-2) – средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по проблематике курса. Контрольная работа по дисциплине «Немецкий язык» включает дифференцированные задачи на знание закономерностей синтагматики и парадигматики изучаемого языка, лексической дистрибуции, развитие творческого мышления с привлечением всего аппарата изученных средств. Цель контрольной работы – проверка коммуникативных навыков, необходимых для осуществления письменной и устной деловой и повседневной коммуникации на немецком языке.

Комплект типовые заданий для контрольной работыТема: первые контакты

Вариант 1

1) Konjugieren Sie die Verben im Präsens: lesen,
sein, kommen, fahren

2). Wählen Sie zu jedem Satz die passende Verbform aus.

1. Hallo, ... du Feuer? haben
2. Wohin ... ihr? möchten
3. Ich ... in Wien wohnen
4. Er ... Medizin. studieren
5. du in Berlin? arbeiten
6. ihr noch Schüler? sein
7. Die Kinder.... noch klein. sein

3). Ergänzen Sie den Dialog:

- Hallo Albert, _____ geht es dir?
- Danke, _____ und _____?
- Es _____.
- Wartest du hier _____ lange?

- Nein, _____ 5 Minuten.
- Wo _____ du jetzt?
- Ich _____ Köln.

4). Stellen Sie alle möglichen Fragen:

Ich habe ein Geschenk für Hanna.

Вариант 2

1) Konjugieren Sie die Verben im Präsens:

haben, heißen, arbeiten, helfen

2). Wählen Sie zu jedem Satz die passende Form eines Verbs:

1. Wo ... Sabine? wohnen
2. ... ihr hier Deutsch? lernen
3. Sie Meier? heißen
4. Ihr ... in Berlin. sein
5. Woher ... Luisa? kommen
6. Wir Tennis. spielen
7. Luisa und Pablo.... Spanisch. sprechen

3). Ergänzen Sie den Dialog:

- Guten Tag, _____ heißen Sie?
- Ich _____ Gottfried.
- Bitte _____ Sie.
- G – o – t – t – f – r – i – e – d.
- _____ kommen Sie?
- Ich komme _____ Freiburg.
- Was sind Sie von ? _____
- Ich bin Programmierer.
- Danke schön!

- _____ schön!

4). Stellen Sie alle möglichen Fragen:

Der Student geht in Park spazieren.

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов) контрольной работы.

Контрольная работа выполняется студентом на отдельном листе или в отдельной отведенной для этой цели тетради. Задания контрольной работы выдаются либо на отдельном листе, либо выводятся на проектор. Учащемуся необходимо выполнить задания в определенный ограниченный временной промежуток. Задания необходимо выполнить шариковой ручкой. Не допускается использование дополнительных материалов. Результаты оценивания обсуждаются с преподавателем на последующем занятии.

3. Разноуровневые задачи и задания (ПР-11):

- а) репродуктивного уровня, позволяющие оценивать знание фактического материала лексического и грамматического уровней, умение распознавать и правильно использовать языковой инструментариий в контексте;
- б) творческого уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения, интегрировать фоновые и новые языковые знания, аргументировать собственную точку зрения в рамках поставленной задачи.

Цель: выполнение разноуровневых задач и заданий- формирование навыков, необходимых для осуществления устной и письменной повседневной и деловой коммуникации на немецком языке.

Комплект типовых разноуровневых задач и заданий: Тема „Свободное время“

1) Ein Wort passt nicht.

- a) duschen - spülen - schwimmen - schlafen - waschen
- b) Friseur - Arbeit - Passagier - Gast - Kellner
- c) Krankenhaus - Maschine - Bibliothek - Gasthaus - Cafe
- d) zeichnen - rauchen - trinken - essen - sprechen
- e) sehen - hören - schmecken - essen
- f) bezahlen - Geld ausgeben - stören - Geld wechseln - einkaufen
- g) Foto - Bild - Musik - Film

2) Setzen Sie Partikeln *denn, doch, also, eben* in den Dialog ein.

Wie heißen Sie? Karpow.

Wie ist _____ Ihr Vorname? Sergej.

Sie sind _____ Sergej Karpow.

Was machen Sie da? Ich rauche. Das ist _____ verboten.

Sie sehen _____ das Schild. Gut, höre ich auf.

3) Lesen Sie die Texte und die Aufgabe. Welche Internet-Adresse suchen Sie auf? Kreuzen Sie an: a oder b? Sie möchten Informationen über das kulturelle Angebot in Salzburg. Wo finden Sie das?



a www.salzburginfo.at



b www.salzburg-ag.at

Тема „Город“

1) Schreiben. Ihr Freund Manuel Ortiz möchte mit seiner Frau Elisaim Hotel „Seeblick“ Urlaub machen. Mario und Elisa möchten zusammen in einem Zimmer schlafen. Sie kommen am 21. Mai 2006 um 16.30 Uhr mit dem Zug an und fahren am 27. Mai wieder ab. Bitte helfen Sie Mario, ein Zimmer zu reservieren und füllen Sie das Formular aus. Schreiben Sie: Mario und Elisa möchten, dass der Fahrer vom Hotel „Seeblick“ sie vom Bahnhof abholt.

Reservierung Hotel „Seeblick“

Name

Vorname

Straße c/San Pedro Martir 26

Postleitzahl/Ort 41001 Sevilla

Land Spanien

Telefonnummer 0034/954214306

Bitte ankreuzen:

Einzelzimmer Doppelzimmer 1 Person 2 personen X Personen

Datum Ankunft

Datum Abfahrt

Besondere Wünsche

2) Lesen Sie den Text und lösen Sie die Aufgaben dazu:

Lieber John,

vielen Dank für deine E-Mail. Du kommst am Montag nach München, das ist wunderbar! Leider kann ich dich nicht vom Flughafen abholen, ich muss am Montag arbeiten. Hoffentlich kannst du dein Gepäck alleine tragen! Fahr zu meiner Schwester, sie ist zu Hause. Nach dem Zoll kaufst du am Automaten eine Fahrkarte für € 8,40. Du nimmst die S-Bahn zum Hauptbahnhof. Nimm kein Taxi, das ist viel zu teuer! Am Hauptbahnhof steigst du aus und fährst mit der Straßenbahn bis

Romanplatz. Dort gehst du geradeaus in die Romanstraße. Meine Schwester wohnt in der Nummer 16. Ich komme pünktlich um 18 Uhr. Gute Reise!
Herzliche Grüße deine Lara

- | | |
|---|-----------------|
| (1) Lara kommt zum Flughafen | Richtig Falsch. |
| (2) John muss mit dem Bus fahren | Richtig Falsch. |
| (3) Die Adresse von Laras Schwester ist Romanstraße 16. | Richtig Falsch |

3) Schreiben

Sie suchen ein günstiges Ticket von Frankfurt nach Sydney. Schreiben Sie an Ihr Reisebüro: – Sie wollen am 25. Februar 2006 abfliegen und am 14. März zurückkommen. – Sie möchten nicht mit Qantas Airways fliegen! Schreiben Sie zu jedem Punkt ein bis zwei Sätze.

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов) разноуровневых задач и заданий.

Разноуровневые задачи и задания выполняются студентом на занятиях дисциплины с привлечением лексических, грамматических, аудио и визуальных материалов учебных пособий. Задания выполняются ручкой в рабочей тетради, также возможно выполнение заданий у доски. Проверка осуществляется преподавателем на занятии в рамках индивидуальной или групповой работы студентов.

I. Промежуточная аттестация по дисциплине

«Немецкий язык»

Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Немецкий язык» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Оценочные средства для промежуточного контроля Зачет 3, 4 семестр

Экзамен 5 семестр

1. Дискуссия

Дискуссия (УО-4) - средство, позволяющее включить обучающихся в процесс обсуждения актуального вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения привлекая весь спектр фонетических, лексических, грамматических средств как на немецком языке. Цель дискуссии – формирование навыков говорения, необходимых для осуществления устной повседневной и деловой коммуникации на немецком языке.

Вопросы для дискуссии

- Wann beginnt die 1., 2., 3., 4., 5., 6. (erste, zweite, dritte, vierte, fünfte, sechste) Stunde an der Uni?

- Wann endet die 1., 2., 3., 4., 5., 6. (erste, zweite, dritte, vierte, fünfte, sechste) Stunde an der Uni?
- Wie lange dauert ein Unterricht an der Uni?
- Wann haben Sie Deutschunterricht (an welchen Tagen) und wie lange dauert er?
- Wann sind Sie geboren? (Tag, Monat, Jahr)
- Wann feiert man bei Ihnen Neujahr?
- Wann haben Sie Winterferien? Wie lange dauern Sie? Wann sind bei Ihnen Sommerferien? Wie lange sind sie?
- Wann gibt es Prüfungen an der Uni?
- Sie möchten mit einem Freund ins Theater gehen. Was sagen Sie ihm?
- Jemand fragt Sie: „Möchten Sie morgen Abend mit mir essen gehen?“ Was antworten Sie?
- Wann hat Ihre Freundin/Mutter/Schwester oder Ihr Freund/Vater/Bruder/ Geburtstag? (Datum, Jahr)
- Um wie viel Uhr kommen Sie normalerweise nach Hause zurück nach dem Studium?
- Was machen Sie heute Abend?
- Arbeiten Sie? Falls ja, wo und wie oft gehen Sie zur Arbeit? Falls nein, warum arbeiten Sie nicht?
- Erzählen Sie von Ihrem Alltag:
- Wann stehen Sie auf/ duschen Sie sich/ frühstücken Sie/essen Sie zu Mittag/Abend/ gehen Sie einkaufen/schlafen Sie/telefonieren Sie/chatten Sie bei Whatsapp oder Instagram/ gehen Sie ins Kino? Was machen Sie am Tag?
- Was sind Ihre Hobbys? Wie oft machen Sie Ihre Hobbys? Wie viel Zeit nimmt Ihr Hobby?
- Treiben Sie Sport? Wenn ja, welchen? Wie oft und wie lange treiben Sie Sport?
- Treffen Sie gerne Freunde? Wie oft?
- Wohin gehen Sie oft/manchmal/meistens/fast nie am Wochenende und an Werktagen?
- Was können Sie zwischen 2 und 3 Uhr nachmittags / 2 und 3 Uhr nachts machen?
- Was kann/muss man im Kino/im Theater/in der Bibliothek/im Unterricht/im Museum/im Supermarkt/auf dem Tennisplatz/im Urlaub/in der Klinik machen, was darf man nicht?
- Was essen Sie zum Frühstück?/ zu Mittag/ zu Abend?
- Was haben Sie heute zum Frühstück gegessen?
- Was essen Sie nur manchmal/ oft /nie (Ich esse kein....) zum Frühstück?/ zu Mittag/ zu Abend?
- Was möchten Sie werden? Erzählen Sie von Ihrem Traumberuf? Was muss man machen? Warum ist das interessant für Sie?
- Der wievielte ist heute?

- Wie ist Ihre Telefonnummer?
- Buchstabieren Sie Ihren Namen.
- Was haben Sie am Wochenende gemacht?
- Was essen Sie gern?
- Gehen Sie oft in den Supermarkt?
- Was möchten Sie werden?
- Erzählen Sie von sich: wie heißen Sie, woher kommen Sie, haben Sie eine Telefonnummer, was sind Sie von Beruf?
- Beschreiben Sie Ihre Wohnung. Was steht in Ihrem Wohn-, Badezimmer? Gibt es einen Flur? Wie ist Ihre Küche ausgestattet?
- Was essen Sie gern?
- Wie oft gehen Sie ins Restaurant?
- Haben Sie ein Bankkonto?
- Wohin sind Sie letzten Sommer gereist?
- Wie verbringen Sie Ihre Freizeit?
- Beschreiben Sie Ihren Tagesablauf.
- Was machen Sie normalerweise am Wochenende?
- Welche Städte in Europa haben Sie besucht?
- Beschreiben Sie den Weg zur Uni.
- Wann haben Sie letztes Mal einen Termin beim Arzt eingelegt?

Требования к предоставлению и оцениванию материалов дискуссии.

Во время дискуссии на зачете/экзамене студент отвечает устно без предварительной подготовки. Вопросы, представленные на дискуссии, готовятся в пределах тем, которые обсуждаются на занятиях в течение учебного года. Дискуссия оценивается преподавателем по шкале, представленной ниже, во время экзаменационного или зачетного занятия.

2. Контрольная работа (ПР-2) – средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по проблематике курса. Контрольная работа по дисциплине «Немецкий язык» включает дифференцированные задачи на знание закономерностей синтагматики и парадигматики изучаемого языка, лексической дистрибуции, развитие творческого мышления с привлечением всего аппарата изученных средств. Цель контрольной работы – проверка коммуникативных навыков, необходимых для осуществления письменной и устной деловой и повседневной коммуникации на немецком языке.

Комплект типовых заданий по контрольной работе:

Тема: Первые контакты

1. Ergänzen Sie die Texte:

• Maja und Gottfried Lenz w_____ in Vaduz. Sie_____ Landwirte und a_____ zusammen. Maja ist 42 und Gottfried ist 44 J_____ alt. Sie h_____ vier Ki_____. Ein Junge stud_____ Elektrotechnik in Basel. Ein Mädchen le_____ Bankkauffrau in Bern. Zwei K_____ sind noch Schüler. Auch sie m_____ später Landwirte werden.

- -Entschuldigen Sie. Was ist das denn?
 - Das ist m_____ Ferns_____ apparat.
 - Was s_____ n Sie, _____ Ferns_____ apparat?
 - Ja, m_____ Ferns_____ apparat.

-Funktioniert _____?

-Ja, _____ ist neu.

-Mmm, _____ ist sehr origin _____.

2. Stellen Sie alle möglichen Fragen zum Text:

In Deutschland, Österreich und in der Schweiz sagt man „Guten Tag“. Das versteht man in allen drei Ländern. Es gibt aber auch andere Begrüßungen. In Deutschland sagt man, zum Beispiel „Moin, Moin“, in Süddeutschland „Grüß Gott“. Auch in Österreich grüßt man mit „Grüß Gott“. Man sagt in Österreich zu den Freunden aber auch oft „Servus“. In der Schweiz grüßt man mit „Gruezi“, Freunde grüßt man oft mit „Salü“.

22. Konjugieren Sie die Verben im Präsens: antworten, fahren, wechseln.

23. Schreiben Sie diese Wörter auf Deutsch mit Artikel: человек, идея, проблема, полка, дом, кухня, шкаф, шариковая ручка, минута, часы, время.

Тема: Свободное время

1. Schreiben Sie die Sätze in mehreren Varianten

Ich nicht heute möchte tanzen

Eva will gehen mit Klaus ins Kino

2. Ergänzen Sie die Uhrzeit in der richtigen Form

7:30 Bayern 3, Schlagzeilen um _____

14:15 Sie hat jeden Tag von _____ bis halb vier Deutschunterricht

11:16 Der ICE 699 aus Bonn, planmäßige Ankunft _____ auf Gleis 8, hat voraussichtlich 10 Minuten Verspätung.

17:45 Wir treffen uns so um _____, dann haben wir etwas Zeit und können vor dem Kino noch ein Bier trinken gehen.

15:42 Wie viel Uhr ist es bitte? Genau _____

3. Ergänzen Sie die Sätze mit passenden Modalverben

-Hallo, Klaudia.

-Kerstin und ich _____ heute Abend ins Kino gehen. Kommst du mit?

-Oh, tut mir leid, da _____ ich nicht. Ich _____ für die Deutscharbeit morgen lernen. Aber am Wochenende _____ ich.

-Kerstin _____ aber unbedingt heute ins Kino gehen. Wir _____ ja am Wochenende ins Konzert gehen.

-Gute Idee. _____ du Tickets besorgen oder _____ ich Karten kaufen.

-Kein Problem. Ich habe Zeit. Ich _____ morgen in die Stadt gehen und Sie besorgen.

4. In oder zu. Ergänzen Sie in+ Akk oder zu + Dat

Möchtest du morgen _____ Disco gehen?

Ich gehe am Wochenende _____ Kino.

Wir gehen heute Nachmittag _____ Fußballspiel.

Sabine geht mit ihren Kindern _____ Zoo.

Möchtest du mit mir _____ Park gehen?

Machen wir einen Einkaufsbummel und gehen _____ Flohmarkt?

Er lädt Klaudia zum Essen _____ Restaurant ein.

Ich habe heute frei. Ich gehe nicht _____ Büro.

5. Ergänzen Sie die Tage und schreiben Sie:

Januar							Februar							März							April							
So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	
						1			1	2	3	4	5			1	2	3	4	5							1	2
2	3	4	5	6	7	8	6	7	8	9	10	11	12	6	7	8	9	10	11	12	3	4	5	6	7	8	9	
9	10	11	12	13	14	15	13	14	15	16	17	18	19	13	14	15	16	17	18	19	10	11	12	13	14	15	16	
16	17	18	19	20	21	22	20	21	22	23	24	25	26	20	21	22	23	24	25	26	17	18	19	20	21	22	23	
23	24	25	26	27	28	29	27	28	27	28	29	30	31	24	25	26	27	28	29	30	24	25	26	27	28	29	30	
30	31																											

Mai							Juni							Juli							August												
So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa						
						1							1	2	3	4								1	2							1	2
8	9	10	11	12	13	14	5	6	7	8	9	10	11	3	4	5	6	7	8	9	7	8	9	10	11	12	13						
15	16	17	18	19	20	21	12	13	14	15	16	17	18	10	11	12	13	14	15	16	14	15	16	17	18	19	20						
22	23	24	25	26	27	28	19	20	21	22	23	24	25	17	18	19	20	21	22	23	21	22	23	24	25	26	27						
29	30	31	26	27	28	29	30	24	25	26	27	28	29	30	28	29	30	31															

September							Oktober							November							Dezember												
So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa						
						1							1							1	2	3	4	5							1	2	3
4	5	6	7	8	9	10	2	3	4	5	6	7	8	6	7	8	9	10	11	12	4	5	6	7	8	9	10						
11	12	13	14	15	16	17	9	10	11	12	13	14	15	13	14	15	16	17	18	19	11	12	13	14	15	16	17						
18	19	20	21	22	23	24	16	17	18	19	20	21	22	20	21	22	23	24	25	26	18	19	20	21	22	23	24						
25	26	27	28	29	30	23	24	25	26	27	28	29	27	28	29	30	25	26	27	28	29	30	31										
							30	31																									

1.5. Der erste Mai ist Sonntag.

2.7.

5.9.

6.4.

12.8.

10.10

Требования к представлению и оцениванию материалов результатов контрольной работы.

Контрольная работа выполняется студентом на отдельном листе, содержащем задания контрольной работы, в заданный временной промежуток. Задания необходимо выполнить шариковой ручкой. Не допускается использование дополнительных материалов. Результаты оценивания обсуждаются с преподавателем на последующем занятии.



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет»

(ДВФУ)
ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

«История зарубежной литературы: XIX век»

Владивосток

2023

Перечень форм оценивания, применяемых на различных этапах формирования
компетенций в ходе освоения
дисциплины
«История зарубежной литературы: XIX век»

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результат ы обучения	Оценочные средства	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
1	Теоретическая часть курса	УК-5.1.	Знает	Посещаемость занятий Собеседование УО-1	-
			Умеет	Собеседование УО-1	-
			Владеет навыками	Собеседование УО-1	-
2	Практическая часть курса	УК-5.4.	Знает	Посещаемость занятий Собеседование УО-1	-
			Умеет	Доклад/сообщение УО-3	-
			Владеет навыками	Дискуссия УО-4	-
3	Зачет	УК-5.1. УК-5.4.	Знает	-	УО-1
			Умеет	-	
			Владеет навыками	-	

**Шкала оценки уровня достижения результатов обучения для текущей и промежуточной аттестации по дисциплине
«История зарубежной литературы: XIX век»**

Баллы (рейтинговая оценка)	Уровни достижения результатов обучения		Требования к сформированным компетенциям
	Текущая и промежуточная аттестация	Промежуточная аттестация	
100 – 86	Повышенный	«зачтено» /	Знает программный материал. Свободно и уверенно находит достоверные источники информации, оперирует предоставленной информацией, отлично владеет навыками анализа и синтеза информации, знает все основные методы решения проблем, предусмотренные учебной программой, знает типичные ошибки и возможные сложности при решении той или иной проблемы и способен выбрать и эффективно применить адекватный метод решения конкретной проблемы
85 – 76	Базовый	«зачтено» /	Знает программный материал. В большинстве случаев способен выявить достоверные источники информации, обработать, анализировать и синтезировать предложенную информацию, выбрать метод решения проблемы и решить ее. Допускает единичные серьезные ошибки в решении проблем, испытывает сложности в редко встречающихся или сложных случаях решения проблем, не знает типичных ошибок и возможных сложностей при решении той или иной проблемы
75 – 61	Пороговый	«зачтено» /	Достаточно знает программный материал. Допускает ошибки в определении достоверности источников информации, способен правильно решать только типичные, наиболее часто встречающиеся проблемы в конкретной области (обрабатывать информацию, выбирать метод решения проблемы и решать ее)
60 – 0	Уровень не достигнут	«не зачтено»	Не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями, выполняет практические работы.

1. Текущая аттестация по дисциплине «История зарубежной литературы: XIX век»

Текущая аттестация студентов по дисциплине «История зарубежной литературы: XIX век» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине проводится в форме контрольных мероприятий (*посещаемость занятий, собеседование, дискуссия, доклад/сообщение*) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

Оценочные средства для текущего контроля Собеседование (УО-1) -

средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой

дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т. п.

Собеседование обычно проводится по отдельным темам раздела, оно необходимо для систематизации знаний студентов и обобщения пройденного материала. *Подготовка к собеседованию* начинается с повторения материала лекционных и практических занятий по теме. Чтобы успешно пройти собеседование, необходимо также прочитать те художественные произведения из списка литературы, которые связаны с темой, усвоить основные понятия и термины по теме.

Темы для собеседования

1. Английский романтизм.
2. Особенности поэтики цикла романов Бальзака «Человеческая комедия».
3. Литературные направления рубежа XIX–XX веков.

Примерные вопросы для собеседования

1. Обозначьте важнейшие особенности романтического мировоззрения.
2. Объясните историю возникновения феномена «байронизм» и раскройте его содержание.
3. Назовите основные принципы реалистической эстетики.
4. Назовите циклообразующие темы «Человеческой комедии» Бальзака.
5. Назовите предпосылки возникновения натурализма как художественного направления.

Требования к представлению и оцениванию результатов собеседования: студент отвечает устно на 3 вопроса преподавателя по теме, которая дана для подготовки за 1 неделю до собеседования.

Критерии оценки при собеседовании:

Уровень освоения	Критерии оценки результатов обучения	Кол-во баллов
<i>Повышенный</i>	Ответ показывает прочные знания основных процессов изучаемой темы, отличается глубиной и полнотой их раскрытия, демонстрирует владение литературоведческой терминологией, умение объяснять сущность явлений и процессов, приводить примеры; ответ аргументирован, логичен и последователен.	100 – 86
<i>Базовый</i>	Ответ, обнаруживающий прочные знания основных процессов изучаемой темы, отличается глубиной и полнотой их раскрытия; демонстрирует владение литературоведческой терминологией; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускается одна-две неточности в ответе.	85 – 76
<i>Пороговый</i>	Ответ, свидетельствующий в основном о знании процессов изучаемой темы, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой их раскрытия; знанием основных вопросов теории; слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры; недостаточно свободным владением монологической речью, недостаточной логичностью и последовательностью ответа. Студент допускает несколько ошибок в содержании ответа; не умеет привести пример развития ситуации, провести связь с другими аспектами изучаемой области.	75 – 61
<i>Уровень не достигнут</i>	Ответ, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы; незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов; неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Допускаются серьезные ошибки в содержании ответа.	60 – 0

Доклад, сообщение (УО-3) - продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы.

Цель: подготовка доклада/сообщения по отдельной теме помогает сформировать навыки поиска и систематизации материала, вырабатывает навыки публичного выступления и ведения научной дискуссии.

Темы для докладов/сообщений

1. Теория гротеска у Гюго.
2. Влияние эстетических теорий Д. Раскина и У. Пейтера на мировоззрение О. Уайльда.

Требования к содержанию и структуре докладов/ сообщений. Подготовка доклада/сообщения по отдельной теме представляет собой развернутое, углубленное, систематизированное изложение одного из аспектов темы практического занятия на основании рекомендованной исследовательской литературы (монографий, научных статей в сборниках и периодической печати). Дополнительная литература, подобранная студентом самостоятельно, должна иметь научный характер. Не допускается копирование чужих рефератов или их фрагментов, краткий или перефразированный их пересказ. Процесс подготовки доклада/сообщения включает в себя следующие этапы: 1) подбор и изучение основных источников по теме (3-5 источников); 2) составление библиографии; 3) обработка и систематизация материала; определение плана и затем написание текста доклада/сообщения объемом 4-5 страниц; 4) публичное выступление на практическом занятии; 5) краткое обсуждение доклада/сообщения студентами; 6) ответы на вопросы аудитории, возникшие в процессе обсуждения доклада/сообщения.

Сообщения делаются устно, развернуто, можно обращаться к написанному тексту доклада или его конспекту во время выступления. Продолжительность выступления 5–7 минут. С докладом/сообщением каждый студент может выступить не более одного раза в течение семестра.

Требования к представлению и оцениванию доклада/сообщения: доклад/сообщение необходимо предоставить в письменном виде. Шрифт – 14 (Times New Roman). Межстрочный интервал – 1,5. Выравнивание по ширине. Обязателен список использованной литературы с указанием полных выходных данных. Подробные правила оформления списка литературы на сайте

Научной библиотеки ДВФУ –

<https://www.dvfu.ru/upload/medialibrary/3d3/bibliography.pdf>

Оформленный в соответствии с требованиями текст доклада/сообщения должен быть сдан преподавателю в печатном/электронном виде не позже, чем за три дня до даты выступления. Обязательной частью представления доклада является презентация, созданная в программе PowerPoint.

Основания оценивания доклада/сообщения: степень глубины изучения вопроса, последовательности изложения темы, использования рекомендованной литературы (монографий, научных статей в сборниках и периодической печати) и привлечения соответствующих требованиям дополнительных источников; наличие презентации; объем работы.

Критерии оценки доклада/сообщения:

Уровень освоения	Критерии оценки результатов обучения	Кол-во баллов
<i>Повышенный</i>	Доклад представляет собой углубленное, систематизированное изложение темы на основании рекомендованной литературы (монографий, научных статей в сборниках и периодической печати); привлечены соответствующие требованиям дополнительные источники; выступление сопровождается презентацией; объем работы достаточен, студент развернуто и точно отвечает на вопросы по теме доклада.	100 – 86
<i>Базовый</i>	Доклад представляет собой систематизированное изложение темы на основании рекомендованной литературы (монографий, научных статей в сборниках и периодической печати); привлечены соответствующие требованиям дополнительные источники; выступление сопровождается презентацией; объем работы достаточен, студент в основном отвечает на вопросы по теме доклада.	85 – 76
<i>Пороговый</i>	Доклад представляет собой достаточно систематизированное изложение темы на основании рекомендованной литературы (монографий, научных статей в сборниках и периодической печати), выступление сопровождается презентацией, объем работы достаточен, но тема раскрыта поверхностно и/или не привлечены соответствующие требованиям дополнительные источники. Студент допускает несколько ошибок при ответах на вопросы по теме доклада или не всегда способен на них ответить по существу.	75 – 61
<i>Уровень не достигнут</i>	Тема в докладе не раскрыта или доклад не является самостоятельной работой, представляет собой копирование чужих рефератов или их фрагментов, краткий или перефразированный их пересказ. Объем работы недостаточен. Выступление не сопровождается презентацией.	60 – 0

Дискуссия (УО-4) - средство, позволяющее включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения.

Темы для дискуссии

1. Безумие или истинное знание: тема безумия и тема искусства в новелле Гофмана «Песочный человек».
2. Проблема зла в драмах Байрона «Манфред» и «Каин».
3. Проблема жанра романа Эмили Бронте «Грозовой перевал».
4. Функции фантастики в романе Бальзака «Шагреновая кожа».
5. Ответственность художника: образ Пьера Гренгуара в романе Гюго «Собор Парижской Богоматери».
6. Аморально ли искусство: эстетическая программа Уайльда и ее воплощение в романе «Портрет Дориана Грея».

Требования к представлению и оцениванию результатов дискуссии: участие в дискуссии предполагает, что студент способен представить и аргументировать точку зрения на поставленную проблему (собственную или предложенную литературоведами); уважительно и корректно отстаивает свою позицию в споре с оппонентами.

Критерии оценки участия в дискуссии:

Уровень Освоения	Критерии оценки результатов обучения	Кол-во баллов
<i>Повышенный</i>	Ответ показывает прочные знания текста произведения, отличается глубиной и полнотой раскрытия обсуждаемой проблемы; демонстрирует владение литературоведческой терминологией, умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, студент может убедительно аргументировать собственную позицию, приводить примеры. Ответ логичен и последователен, прочитаны художественные произведения, предложенные для анализа на практическом занятии, и учебная литература по теме. Студент уважительно и корректно отстаивает свою позицию в споре с оппонентами.	100 – 86
<i>Базовый</i>	Студент обнаруживает при ответе хорошее знание текста произведения, понимание обсуждаемой проблемы; демонстрирует владение литературоведческой терминологией, умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, студент может убедительно аргументировать собственную позицию, приводить примеры. Ответ логичен и последователен, прочитаны художественные произведения, предложенные для анализа на практическом занятии, и учебная литература по теме. Студент уважительно и корректно отстаивает свою позицию в споре с оппонентами, однако допускает одну-две неточности в ответе.	85 – 76

<i>Пороговый</i>	Ответ в основном свидетельствует о знании текста, но отличается недостаточной глубиной раскрытия темы, демонстрирует слабо сформированные навыки анализа явлений, процессов, недостаточное умение аргументировать собственную позицию и приводить примеры; ответ недостаточно логичен, последователен, студент слабо владеет монологической речью. Художественные произведения, предложенные для анализа на практическом занятии, и учебная литература по теме прочитаны.	75 – 61
<i>Уровень не достигнут</i>	Студент не участвовал в дискуссии или отвечал не по существу вопроса, не прочитал художественные произведения, предложенные для анализа на практическом занятии, и учебную литературу по теме.	60 – 0

2. Промежуточная аттестация по дисциплине «История зарубежной литературы: XIX век»

Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «История зарубежной литературы: XIX век» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной. По дисциплине «История зарубежной литературы: XIX век» предусмотрен зачет в 6 семестре.

Оценочные средства для промежуточного контроля (зачет)

Зачет проводится в форме собеседования.

Собеседование (УО-1) - средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т. п.

Цель: итоговое собеседование по разделу направлено на проверку знаний, умений и навыков, которые формируются в течение всего семестра. Для подготовки необходимо ознакомиться с соответствующим списком вопросов, повторить весь лекционный материал, материал практических занятий, прочитать художественные произведения, рекомендованные преподавателем в начале семестра, и соответствующие вопросам разделы учебника из списка обязательной литературы. Для подготовки необходимо ознакомиться с соответствующим списком вопросов, повторить весь лекционный материал, материал практических занятий и темы, вынесенные на самостоятельное изучение, прочитать художественные произведения, рекомендованные преподавателем в начале семестра.

Вопросы для собеседования

1. Романтическое мировоззрение. Эстетика романтизма.
2. Периодизация и общая характеристика немецкого романтизма.
3. Природа в творчестве романтиков Йенской школы.
4. Художественное своеобразие романа Новалиса «Генрих фон Офтердинген».
5. Творчество Э.Т.А. Гофмана. Концепция «двоемирия» в новеллах Э.Т.А. Гофмана.
6. «Золотой горшок» Э.Т.А. Гофмана: жанровое своеобразие.
7. Английский романтизм: периодизация, национальное своеобразие.
8. «Озерная школа»: эстетика и художественное творчество Вордсворта и Кольриджа.
9. Творчество Байрона. Периодизация и своеобразие художественного метода.
10. Свообразие конфликта в драме Байрона «Манфред».
11. Жанр исторического романа в творчестве Вальтера Скотта.
12. Французский романтизм: периодизация, национальное своеобразие.
13. «Собор Парижской богоматери» В. Гюго как исторический роман.
14. Периодизация и национальное своеобразие американского романтизма.
15. Творчество Эдгара Аллана По.
16. Основные тенденции в западноевропейской литературе второй половины XIX века. Эстетика реализма.
17. Реализм в литературе Франции (основные этапы истории, своеобразие каждого этапа).
18. Художественное своеобразие романа Стендаля «Красное и черное».
19. Творчество Бальзака. Замысел и композиция «Человеческой комедии».
20. Конфликт и система образов в романе Бальзака «Шагреновая кожа».
21. Особенности мировоззрения и эстетики Флобера.
22. Роман Флобера «Госпожа Бовари»: своеобразие художественного мира.
23. Реализм в литературе Англии XIX века (основные этапы, своеобразие каждого этапа). Свообразие викторианской культуры.
24. Творчество Диккенса. Периодизация, своеобразие каждого периода.
25. Жанр романа воспитания в творчестве Диккенса («Домби и сын», «Большие надежды»).
26. Творчество Теккерея (эстетические взгляды, периодизация творчества).
27. Роман Э. Бронте «Грозовой перевал»: своеобразие художественного мира.

28. Общие тенденции развития зарубежной литературы в конце XIX – начале XX века. Основные художественные направления.
29. Французский натурализм: философские и литературные истоки, периодизация, основные черты.
30. Проблема творческого метода и особенности поэтики Э. Золя.
31. Эстетика французского символизма.
32. Роман Г. де Мопассана «Жизнь»: философское и социальное содержание, особенности психологизма.
33. Новеллистика Г. де Мопассана: тематика, художественное своеобразие.
34. Английский эстетизм: концепция искусства и красоты.
35. Эстетическая теория О. Уайльда в романе «Портрет Дориана Грея».
36. Драматургия Б. Шоу: традиция и новаторство, типология героев.

Требования к представлению и оцениванию результатов собеседования: студент отвечает устно на 2 вопроса преподавателя из списка вопросов для собеседования.

Критерии оценки:

Уровень освоения	Критерии оценки результатов	Кол-во баллов
<i>Повышенный</i>	Оценка «зачтено» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.	100 – 86
<i>Базовый</i>	Оценка «зачтено» выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.	85 – 76
<i>Пороговый</i>	Оценка «зачтено» выставляется студенту, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ.	75 – 61

<i>Уровень не достигнут</i>	Оценка «не зачтено» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.	<i>60 – 0</i>
-------------------------------------	---	---------------



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет»

(ДВФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

«История зарубежной литературы: XX век»

Владивосток

2023

Перечень форм оценивания, применяемых на различных этапах формирования
компетенций в ходе освоения
дисциплины
«История зарубежной литературы: XX век»

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результат ы обучения	Оценочные средства	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
1	Теоретическая часть курса	УК-5.1.	Знает	Посещаемость занятий Собеседование УО-1	-
			Умеет	Собеседование УО-1	-
			Владеет навыками	Собеседование УО-1	-
2	Практическая часть курса	УК-5.4.	Знает	Посещаемость занятий Собеседование УО-1	-
			Умеет	Доклад/сообщение УО-3	-
			Владеет навыками	Дискуссия УО-4	-
3	Зачет	УК-5.1. УК-5.4.	Знает	-	УО-1
			Умеет	-	
			Владеет навыками	-	

**Шкала оценки уровня достижения результатов обучения для текущей и промежуточной аттестации по дисциплине
«История зарубежной литературы: XX век»**

Баллы (рейтинговая оценка)	Уровни достижения результатов обучения		Требования к сформированным компетенциям
	Текущая и промежуточная аттестация	Промежуточная аттестация	
100 – 86	Повышенный	«зачтено» /	Знает программный материал. Свободно и уверенно находит достоверные источники информации, оперирует предоставленной информацией, отлично владеет навыками анализа и синтеза информации, знает все основные методы решения проблем, предусмотренные учебной программой, знает типичные ошибки и возможные сложности при решении той или иной проблемы и способен выбрать и эффективно применить адекватный метод решения конкретной проблемы
85 – 76	Базовый	«зачтено» /	Знает программный материал. В большинстве случаев способен выявить достоверные источники информации, обработать, анализировать и синтезировать предложенную информацию, выбрать метод решения проблемы и решить ее. Допускает единичные серьезные ошибки в решении проблем, испытывает сложности в редко встречающихся или сложных случаях решения проблем, не знает типичных ошибок и возможных сложностей при решении той или иной проблемы
75 – 61	Пороговый	«зачтено» /	Достаточно знает программный материал. Допускает ошибки в определении достоверности источников информации, способен правильно решать только типичные, наиболее часто встречающиеся проблемы в конкретной области (обрабатывать информацию, выбирать метод решения проблемы и решать ее)
60 – 0	Уровень не достигнут	«не зачтено»	Не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями, выполняет практические работы.

1. Текущая аттестация по дисциплине «История зарубежной литературы: XX век»

Текущая аттестация студентов по дисциплине «История зарубежной литературы: XX век» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине проводится в форме контрольных мероприятий (*посещаемость занятий, собеседование, дискуссия, доклад/сообщение*) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

Оценочные средства для текущего контроля Собеседование (УО-1) -

средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой

дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т. п.

Собеседование обычно проводится по отдельным темам раздела, оно необходимо для систематизации знаний студентов и обобщения пройденного материала. *Подготовка к собеседованию* начинается с повторения материала лекционных и практических занятий по теме. Чтобы успешно пройти собеседование, необходимо также прочитать те художественные произведения из списка литературы, которые связаны с темой, усвоить основные понятия и термины по теме.

Темы для собеседования

1. Английский модернизм.
2. Немецкая литература первой половины XX века.
3. Английский роман второй половины XX века.

Примерные вопросы для собеседования

1. Роль гомеровских параллелей в сюжетно-тематической организации романа Джойса «Улисс».
2. Образ лирического героя в «Любовной песни Альфреда Пруфрока».
3. Назовите отличительные особенности эпического театра Брехта от «аристотелевской» драмы.
4. Назовите представителей английского историографического метаромана.
5. Концепция человека в романе У. Голдинга «Повелитель мух».

Требования к представлению и оцениванию результатов собеседования: студент отвечает устно на 3 вопроса преподавателя по теме, которая дана для подготовки за 1 неделю до собеседования.

Критерии оценки при собеседовании:

Уровень освоения	Критерии оценки результатов обучения	Кол-во баллов
<i>Повышенный</i>	Ответ показывает прочные знания основных процессов изучаемой темы, отличается глубиной и полнотой их раскрытия, демонстрирует владение литературоведческой терминологией, умение объяснять сущность явлений и процессов, приводить примеры; ответ аргументирован, логичен и последователен.	100 – 86
<i>Базовый</i>	Ответ, обнаруживающий прочные знания основных процессов изучаемой темы, отличается глубиной и полнотой их раскрытия; демонстрирует владение литературоведческой терминологией; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускается одна-две неточности в ответе.	85 – 76
<i>Пороговый</i>	Ответ, свидетельствующий в основном о знании процессов изучаемой темы, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой их раскрытия; знанием основных вопросов теории; слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры; недостаточно свободным владением монологической речью, недостаточной логичностью и последовательностью ответа. Студент допускает несколько ошибок в содержании ответа; не умеет привести пример развития ситуации, провести связь с другими аспектами изучаемой области.	75 – 61
<i>Уровень не достигнут</i>	Ответ, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы; незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов; неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Допускаются серьезные ошибки в содержании ответа.	60 – 0

Доклад, сообщение (УО-3) - продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы.

Цель: подготовка доклада/сообщения по отдельной теме помогает сформировать навыки поиска и систематизации материала, вырабатывает навыки публичного выступления и ведения научной дискуссии.

Темы для докладов/сообщений

1. Понятие «абсурда» и пути его преодоления в философском эссе Камю «Миф о Сизифе».
2. Статья «Притчи» как творческий манифест У. Голдинга.

Требования к содержанию и структуре докладов/ сообщений. *Подготовка доклада/сообщения* по отдельной теме представляет собой развернутое, углубленное, систематизированное изложение одного из аспектов темы практического занятия на основании рекомендованной исследовательской литературы (монографий, научных статей в сборниках и периодической печати). Дополнительная литература, подобранная студентом самостоятельно, должна иметь научный характер. Не допускается копирование чужих рефератов или их фрагментов, краткий или перефразированный их пересказ. Процесс подготовки доклада/сообщения включает в себя следующие этапы: 1) подбор и изучение основных источников по теме (3-5 источников); 2) составление библиографии; 3) обработка и систематизация материала; определение плана и затем написание текста доклада/сообщения объемом 4-5 страниц; 4) публичное выступление на практическом занятии; 5) краткое обсуждение доклада/сообщения студентами; 6) ответы на вопросы аудитории, возникшие в процессе обсуждения доклада/сообщения.

Сообщения делаются устно, развернуто, можно обращаться к написанному тексту доклада или его конспекту во время выступления. Продолжительность выступления 5–7 минут. С докладом/сообщением каждый студент может выступить не более одного раза в течение семестра.

Требования к представлению и оцениванию доклада/сообщения: доклад/сообщение необходимо предоставить в письменном виде. Шрифт – 14 (Times New Roman). Межстрочный интервал – 1,5. Выравнивание по ширине. Обязателен список использованной литературы с указанием полных выходных данных. Подробные правила оформления списка литературы на сайте

Научной библиотеки ДВФУ –

<https://www.dvfu.ru/upload/medialibrary/3d3/bibliography.pdf>

Оформленный в соответствии с требованиями текст доклада/сообщения должен быть сдан преподавателю в печатном/электронном виде не позже, чем за три дня до даты выступления. Обязательной частью представления доклада является презентация, созданная в программе PowerPoint.

Основания оценивания доклада/сообщения: степень глубины изучения вопроса, последовательности изложения темы, использования рекомендованной литературы (монографий, научных статей в сборниках и периодической печати) и привлечения соответствующих требованиям дополнительных источников; наличие презентации; объем работы.

Критерии оценки доклада/сообщения:

Уровень освоения	Критерии оценки результатов обучения	Кол-во баллов
<i>Повышенный</i>	Доклад представляет собой углубленное, систематизированное изложение темы на основании рекомендованной литературы (монографий, научных статей в сборниках и периодической печати); привлечены соответствующие требованиям дополнительные источники; выступление сопровождается презентацией; объем работы достаточен, студент развернуто и точно отвечает на вопросы по теме доклада.	100 – 86
<i>Базовый</i>	Доклад представляет собой систематизированное изложение темы на основании рекомендованной литературы (монографий, научных статей в сборниках и периодической печати); привлечены соответствующие требованиям дополнительные источники; выступление сопровождается презентацией; объем работы достаточен, студент в основном отвечает на вопросы по теме доклада.	85 – 76
<i>Пороговый</i>	Доклад представляет собой достаточно систематизированное изложение темы на основании рекомендованной литературы (монографий, научных статей в сборниках и периодической печати), выступление сопровождается презентацией, объем работы достаточен, но тема раскрыта поверхностно и/или не привлечены соответствующие требованиям дополнительные источники. Студент допускает несколько ошибок при ответах на вопросы по теме доклада или не всегда способен на них ответить по существу.	75 – 61
<i>Уровень не достигнут</i>	Тема в докладе не раскрыта или доклад не является самостоятельной работой, представляет собой копирование чужих рефератов или их фрагментов, краткий или перефразированный их пересказ. Объем работы недостаточен. Выступление не сопровождается презентацией.	60 – 0

Дискуссия (УО-4) - средство, позволяющее включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения.

Темы для дискуссии

1. Проблема зла в романе У. Голдинга «Повелитель мух».
2. Проблема интерпретации финала в романе Дж. Фаулза «Женщина французского лейтенанта».

Требования к представлению и оцениванию результатов дискуссии: участие в дискуссии предполагает, что студент способен представить и аргументировать точку зрения на поставленную проблему (собственную или предложенную литературоведами); уважительно и корректно отстаивает свою позицию в споре с оппонентами.

Критерии оценки участия в дискуссии:

Уровень освоения	Критерии оценки результатов обучения	Кол-во баллов
<i>Повышенный</i>	Ответ показывает прочные знания текста произведения, отличается глубиной и полнотой раскрытия обсуждаемой проблемы; демонстрирует владение литературоведческой терминологией, умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, студент может убедительно аргументировать собственную позицию, приводить примеры. Ответ логичен и последователен, прочитаны художественные произведения, предложенные для анализа на практическом занятии, и учебная литература по теме. Студент уважительно и корректно отстаивает свою позицию в споре с оппонентами.	100 – 86
<i>Базовый</i>	Студент обнаруживает при ответе хорошее знание текста произведения, понимание обсуждаемой проблемы; демонстрирует владение литературоведческой терминологией, умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, студент может убедительно аргументировать собственную позицию, приводить примеры. Ответ логичен и последователен, прочитаны художественные произведения, предложенные для анализа на практическом занятии, и учебная литература по теме. Студент уважительно и корректно отстаивает свою позицию в споре с оппонентами, однако допускает одну-две неточности в ответе.	85 – 76
<i>Пороговый</i>	Ответ в основном свидетельствует о знании текста, но отличается недостаточной глубиной раскрытия темы, демонстрирует слабо сформированные навыки анализа явлений, процессов, недостаточное умение аргументировать собственную позицию и приводить примеры; ответ недостаточно логичен, последователен, студент слабо владеет монологической речью. Художественные произведения, предложенные для анализа на практическом занятии, и учебная литература по теме прочитаны.	75 – 61

<i>Уровень не достигнут</i>	Студент не участвовал в дискуссии или отвечал не по существу вопроса, не прочитал художественные произведения, предложенные для анализа на практическом занятии, и учебную литературу по теме.	60 – 0

2. Промежуточная аттестация по дисциплине «История зарубежной литературы: XX век»

Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «История зарубежной литературы: XX век» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной. По дисциплине «История зарубежной литературы: XX век» предусмотрен зачет в 7 семестре.

Оценочные средства для промежуточного контроля (зачет)

Зачет проводится в форме собеседования.

Цель: итоговое собеседование по разделу направлено на проверку знаний, умений и навыков, которые формируются в течение всего семестра. Для подготовки необходимо ознакомиться с соответствующим списком вопросов, повторить весь лекционный материал, материал практических занятий, прочитать художественные произведения, рекомендованные преподавателем в начале семестра, и соответствующие вопросам разделы учебника из списка обязательной литературы. Для подготовки необходимо ознакомиться с соответствующим списком вопросов, повторить весь лекционный материал, материал практических занятий и темы, вынесенные на самостоятельное изучение, прочитать художественные произведения, рекомендованные преподавателем в начале семестра.

Вопросы для собеседования

1. Общие тенденции развития зарубежной литературы первой половины XX века. Характеристика основных литературных направлений.
2. Историко-литературная ситуация во Франции первой половины XX века.
3. Эстетика сюрреализма и творчество Бретона.
4. Эпопея М. Пруста «В поисках утраченного времени»: замысел, структура, особенности поэтики.
5. Французский экзистенциализм: истоки, основные мировоззренческие категории, представители.
6. Творчество Камю.
7. Поэтика и проблематика повести Камю «Посторонний».
8. Историко-литературная ситуация в Англии первой половины XX века.
9. Английский модернизм.
10. Роман Д. Джойса «Улисс»: творческий замысел, композиция, система подтекстов, особенности хронотопа.
11. Творчество Т. С. Элиота.
12. Концепция мира и человека в «Любовной песни Альфреда Пруфрока» Т. С. Элиота.
13. Роман Р. Олдингтона «Смерть героя»: специфика темы «потерянного поколения», сюжетно-композиционные особенности.
14. Историко-литературная ситуация в Германии первой половины XX века.
15. Творчество Ф. Кафки: поэтика, проблематика, концепция мира и человека.
16. Эпический театр Б. Брехта. Цели, задачи и принципы эпического театра.
17. Основная проблематика философских романов Т. Манна (от «Будденброков» к «Доктору Фаустусу»).
18. Литература США первой половины XX века.
19. Особенности метода и поэтики Э. Хемингуэя.
20. Особенности метода и поэтики У. Фолкнера.
21. Общие тенденции развития зарубежной литературы во второй половине XX века.
22. Английский философский роман второй половина XX века.
23. Творчество У. Голдинга: концепция человека, основная проблематика, особенности поэтики.
24. Творчество Д. Фаулза: основная проблематика, типология героев, особенности творческого метода.
25. Английский историографический метароман.

26. Театр абсурда: концепция мира и человека, тематика, художественное своеобразие.
27. «Магический реализм» в латиноамериканской литературе.
28. Творчество Борхеса.
29. Поэтика романа Маркеса «Сто лет одиночества».

Требования к представлению и оцениванию результатов собеседования: студент отвечает устно на 2 вопроса преподавателя из списка вопросов для собеседования.

Критерии оценки:

Уровень освоения	Критерии оценки результатов	Кол-во баллов
<i>Повышенный</i>	Оценка «зачтено» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.	100 – 86
<i>Базовый</i>	Оценка «зачтено» выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.	85 – 76
<i>Пороговый</i>	Оценка «зачтено» выставляется студенту, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ.	75 – 61
<i>Уровень не достигнут</i>	Оценка «не зачтено» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.	60 – 0



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет»

(ДВФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

«Неклассическая логика»

Владивосток

2023

Перечень форм оценивания, применяемых на различных этапах формирования компетенций в ходе освоения дисциплины (модуля)
«Неклассическая логика»

№ п/п	Контролируемые разделы/темы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения	Результаты обучения	Оценочные средства	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
1	Тема 1. Алгебра высказываний	ОПК-1.1 демонстрирует знание методов и приемов логического анализа	знает	УО-1 Собеседование	УО-1 Собеседование; ПР- 11 Разноуровневые задачи и задания
			умеет	ПР- 11 Разноуровневые задачи и задания	
2	Тема 2. Логика предикатов		владеет навыками	УО-1 Собеседование	
			знает	ПР- 11 Разноуровневые задачи и задания	
3	Тема 3. Нечеткая логика		умеет	УО-1 Собеседование	
			знает	ПР- 11 Разноуровневые задачи и задания	
4	Тема 4. Модальные логики		владеет навыками	УО-1 Собеседование	
			умеет	ПР- 11 Разноуровневые задачи и задания	
5	Тема 5. Временные логики	знает	УО-1 Собеседование		
		умеет	ПР- 11 Разноуровневые задачи и задания		
6	Тема 6. Логическая прагматика. Теория речевых актов	владеет навыками	УО-1 Собеседование		
		знает	ПР- 11 Разноуровневые задачи и задания		
7	Тема 7. Основы теории аргументации	умеет	УО-1 Собеседование		
		владеет навыками	ПР- 11 Разноуровневые задачи и задания		
8	Экзамен	ОПК-1.3 пользуется законами и правилами основных логических операций в процессе получения и обработки информации из различных источников			
		ОПК-1.4 владеет навыками выявления и исправления логических ошибок, намеренных логических подлогов			

Шкала оценки уровня достижения результатов обучения для текущей и промежуточной аттестации по дисциплине
«Неклассическая логика»

Баллы (рейтинговая оценка)	Уровни достижения результатов обучения		Требования к сформированным компетенциям
	Текущая и промежуточ ная аттестация	Промежуточна я аттестация	
100 – 86	Повышенный	«зачтено» / «отлично»	Свободно и уверенно находит достоверные источники информации, оперирует предоставленной информацией, отлично владеет навыками анализа и синтеза информации, знает все основные методы решения проблем, предусмотренные учебной программой, знает типичные ошибки и возможные сложности при решении той или иной проблемы и способен выбрать и эффективно применить адекватный метод решения конкретной проблемы
85 – 76	Базовый	«зачтено» / «хорошо»	В большинстве случаев способен выявить достоверные источники информации, обработать, анализировать и синтезировать предложенную информацию, выбрать метод решения проблемы и решить ее. Допускает единичные серьезные ошибки в решении проблем, испытывает сложности в редко встречающихся или сложных случаях решения проблем, не знает типичных ошибок и возможных сложностей при решении той или иной проблемы
75 – 61	Пороговый	«зачтено» / «удовлетворител ьно»	Допускает ошибки в определении достоверности источников информации, способен правильно решать только типичные, наиболее часто встречающиеся проблемы в конкретной области (обрабатывать информацию, выбирать метод решения проблемы и решать ее)
60 – 0	Уровень не достигнут	«не зачтено» / «неудовлетворит ельно»	Не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

Текущая аттестация по дисциплине «Неклассическая логика»

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Неклассическая логика» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине проводится в форме контрольных мероприятий (УО-1 Собеседование; ПР- 11 Разноуровневые задачи и задания) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

По каждому объекту дается характеристика процедур оценивания в привязке к используемым оценочным средствам.

Оценочные средства для текущего контроля

1. **Вопросы для собеседования:** содержание вопросов определено в соответствующих темах в разделе V настоящей программы («Содержание практической части курса»).

Критерии оценивания собеседования

5 «отлично» – если ответ показывает прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа; умение приводить примеры современных проблем изучаемой области.

4 «хорошо» – ответ, обнаруживающий прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускается одна – две неточности в ответе.

3 «удовлетворительно» – ответ, свидетельствующий в основном о знании процессов изучаемой предметной области, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы; знанием основных вопросов теории; слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры; недостаточным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа; неумение привести пример развития ситуации, провести связь с другими аспектами изучаемой области.

2 «неудовлетворительно» – ответ допускает серьезные ошибки в содержании, обнаруживает значительное незнание изучаемой области.

2. **Разноуровневые задачи и задания:** проводится в рамках практического занятия, выполняется в зависимости от сложности задачи каждым студентом индивидуально либо коллективно.

Разноуровневые задачи и задания (Пример)

1. Преобразуйте следующую формулу к набору дизъюнктивных выражений: $\exists w \forall x (\exists z Q(w, z) \rightarrow \exists y (\neg P(x, y) \& R(y)))$. Верно ли, что из этой формулы логически следует $\forall x (R(x) \rightarrow \forall y P(y, x)) \rightarrow \exists x \forall y \neg Q(x, y)$? Если да, докажите при помощи метода резолюции; если нет, приведите модель первой формулы, не являющуюся моделью второй формулы.

2. Запишите следующее утверждение на языке логики предикатов: «Если субъект знает что-то, из чего, как он знает, следует нечто другое, то он знает, что это другое истинно.»

4. В некоторой стране живут рыцари, которые всегда говорят правду, и плуты, которые всегда лгут. В страну проник шпион. По подозрению в шпионаже его арестовали вместе с рыцарем и плутом. На суде подозреваемые (a, b и c) сделали следующие заявления: (a) Я шпион. (b) Это правда. (c) Шпион - это я. Запишите условия задачи на языке пропозициональной логики, используя не более девяти пропозициональных переменных.

Перепишите условия задачи на языке логики предикатов первого порядка.

Критерии оценки решения разноуровневых задач и заданий

5 «отлично» – если ответ показывает глубокое и систематическое знание всего программного материала и структуры конкретного вопроса, а также основного содержания и новаций лекционного курса по сравнению с учебной литературой. Студент демонстрирует отчетливое и свободное владение концептуально-понятийным аппаратом, научным языком и терминологией соответствующей научной области. Знание основной литературы и знакомство с дополнительно рекомендованной литературой. Логически корректное и убедительное изложение ответа.

4 «хорошо» – знание узловых проблем программы и основного содержания лекционного курса; умение пользоваться концептуально-понятийным аппаратом в процессе анализа основных проблем в рамках данной темы; знание важнейших работ из списка рекомендованной литературы. В целом логически корректное, но не всегда точное и аргументированное изложение ответа.

3 «удовлетворительно» – фрагментарные, поверхностные знания важнейших разделов программы и содержания лекционного курса; затруднения с использованием научно-понятийного аппарата и терминологии учебной дисциплины; неполное знакомство с рекомендованной литературой; частичные затруднения с выполнением предусмотренных программой заданий; стремление логически определенно и последовательно изложить ответ.

2 «неудовлетворительно» – незнание, либо отрывочное представление о данной проблеме в рамках учебно-программного материала; неумение использовать понятийный аппарат; отсутствие логической связи в ответе.

Промежуточная аттестация по дисциплине «Неклассическая логика»

Промежуточная аттестация студентов. Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Неклассическая логика» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Оценочные средства для промежуточного контроля (экзамен)

1. Вопросы к экзамену

1. Высказывания и операции над ними. Формулы алгебры высказываний.
2. Тавтологии алгебры высказываний. Логическая равносильность формул.
3. Нормальные формы для формул алгебры высказываний. Логическое следование формул.
4. Основные понятия, связанные с предикатами. Логические операции над предикатами. Кванторные операции над предикатами.
5. Формулы логики предикатов. Равносильные преобразования формул и логическое следование формул логики предикатов.
6. Проблема разрешения для общезначимости и выполнимости формул логики предикатов.
7. Язык пропозициональной модальной логики и его выразительные возможности.
8. Семантика Крипке. Отношение достижимости. Общезначимость и выполнимость. Структуры миров и общезначимые формулы.
9. Деонтические логики.
10. Эротетические логики.
11. Эпистемические логики.
12. Временные логики.
13. Понятие аргументации. Состав и способы аргументации. Типы и виды аргументации.

14. Принципы полемики и глобальные правила аргументации. Форма аргументации. Правдоподобные рассуждения.

15. Точка зрения. Позиция субъекта, ее состав. Ценности в полемике. Убеждения как компонент точки зрения.

16. Полемические ситуации. Виды полемики. Вопросы в полемике. Виды вопросов и ответов. Прагматика вопросов. Релевантность вопросов и ответов.

Условия выполнения задания:

1. Каждый билет содержит один вопрос из списка вопросов для экзамена по темам дисциплины и одну задачу.

2. Задание выполняется в аудитории, обучающийся выбирает билет и самостоятельно готовится по вопросам к устному ответу.

3. Максимальное время выполнения задания: 1 час (20-30 минут – на подготовку, 20-30 мин – на ответ).

Образец экзаменационного билета:

1. Высказывания и операции над ними. Формулы алгебры высказываний.
2. Средства исчисления высказываний решите задачу:

Один из пяти братьев испек маме пирог. Андрей сказал: «Это Витя или Толя». Витя сказал: «Это сделал не я и не Юра». Толя сказал: «Вы оба шутите». Дима сказал: «Нет, один из них сказал правду, а другой нет». Юра сказал: «Нет, Дима, ты не прав». Про троих своих сыновей мама знает, что они никогда не лгут. Кто испек пирог?

Задача решается студентом письменно на отдельном листе, предоставляемом экзаменатором. Лист с выполненным заданием подписывается студентом и передается экзаменатору до начала устного ответа на первый вопрос билета.

Критерии выставления оценки за устный ответ студента на экзамене по дисциплине «Неклассическая логика»

Баллы (рейтинговой оценки)	Требования к сформированным компетенциям
5 «отлично»	Студент глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.
4 «хорошо»	Студент твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.
3 «удовлетворительно»	Студент имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ.
2 «неудовлетворительно»	Студент знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

Критерии оценивания решения задачи экзаменационного билета такие же как критерии решения разноуровневых заданий и задач в текущей аттестации. Итоговая оценка за экзамен определяется как среднее арифметическое оценок за ответ на вопрос по темам дисциплины и за решение задачи.



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет»

(ДВФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

«Философия искусства»

Владивосток

2023

Перечень форм оценивания, применяемых на различных этапах формирования компетенций в ходе освоения дисциплины «Философия искусства»

№ п/п	Контролируемые разделы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения и результаты обучения		Оценочные средства	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
1	Раздел 1-3	ОПК-5.1. демонстрирует знание различных методов научного и философского исследования в сфере своей профессиональной деятельности	Знает основные категории и методологические подходы в области философии искусства	УО-1 собесед.	
		ОПК-5.2. Обладает навыками применения в сфере своей профессиональной деятельности различных методов научного и философского исследования	Умеет использовать и применять различные методы научного и философского исследования для интерпретации философских аспектов искусства	УО-1 собесед.	
		ПК-1.1. Демонстрирует знания основных философских концепций	Знает основные концепции философского исследования проблем искусства	УО-1 собесед.	
		ПК-1.2. Обладает навыками применения философских знаний к решению задач, поставленных в процессе научно-исследовательской деятельности	Умеет использовать и применять различные методы научного и философского исследования в области искусства	УО-3 доклад	
		ПК-1.3. Выявляет основные критерии оценки научных результатов	Владеет навыками интерпретации смыслового содержания произведений искусства с точки зрения философии	УО-2 коллоқ.	
Зачет		ОПК-5.1, ОПК-5.2, ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	-	-	УО-1 собесед.

Шкала оценки уровня достижения результатов обучения для текущей и промежуточной аттестации по дисциплине «Философия искусства»

Баллы (рейтинговая оценка)	Уровни достижения результатов обучения		Требования к сформированным компетенциям
	Текущая и промежуточная аттестация	Промежуточная аттестация	
100 – 86	Повышенной	«зачтено» / «отлично»	Свободно и уверенно находит достоверные источники информации, оперирует предоставленной информацией, отлично владеет навыками анализа и синтеза информации, знает все основные методы решения проблем, предусмотренные учебной программой, знает типичные ошибки и возможные сложности при решении той или иной проблемы и способен выбрать и эффективно применить адекватный метод решения конкретной проблемы

85 – 76	Базовый	«зачтено» / «хорошо»	В большинстве случаев способен выявить достоверные источники информации, обработать, анализировать и синтезировать предложенную информацию, выбрать метод решения проблемы и решить ее. Допускает единичные серьезные ошибки в решении проблем, испытывает сложности в редко встречающихся или сложных случаях решения проблем, не знает типичных ошибок и возможных сложностей при решении той или иной проблемы
75 – 61	Пороговый	«зачтено» / «удовлетворительно»	Допускает ошибки в определении достоверности источников информации, способен правильно решать только типичные, наиболее часто встречающиеся проблемы в конкретной области (обрабатывать информацию, выбирать метод решения проблемы и решать ее)
60 – 0	Уровень не достигнут	«не зачтено» / «неудовлетворительно»	Не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

Текущая аттестация по дисциплине «Философия искусства»

Текущая аттестация студентов по дисциплине «*философия искусства*» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине проводится в форме контрольных мероприятий (*собеседование, коллоквиум, доклад*) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

По каждому объекту дается характеристика процедур оценивания в привязке к используемым оценочным средствам.

Оценочные средства для текущего контроля

УО-1 Собеседование

Средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.

УО-2 Коллоквиум

Средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.

Вопросы для собеседования и коллоквиума:

1. Просветительская модель философия искусства.
2. Г.Э. Лессинг: проблема классификации видов искусства.
3. Философский тип анализа искусства в третьей критике И. Канта.
4. Классификация видов искусства в эстетике И. Канта.
5. Философия искусства Г. Гегеля.
6. Система отдельных искусств в эстетике Г. Гегеля.
7. Проблема художественного творчества в мировоззрении романтизма.
8. Философия искусства Ф. Шеллинга.
9. Теория искусства А. Шопенгауэра.
10. Статус музыки в философии искусства А. Шопенгауэра.

11. Феноменологический подход к анализу искусства.
12. М. Хайдеггер: метод интерпретации поэтических текстов.
13. О сущности искусства в онтологии М. Хайдеггера.
14. Герменевтика и искусство в наследии Х.-Г. Гадамера.
15. Морфология искусства Ж.-П. Сартра.
16. Проблемы художественного творчества в работах Ж.-П. Сартра.
17. Концепции искусства в постструктурализме (М. Фуко, Ж. Делез, Ж. Деррида).
18. Концепция языка Р. Барта.
19. Ризоматика искусства Ж. Делеза.
20. Анализ живописи М. Фуко.
21. Концепция инэстетики А. Бадью.

УО-3 Доклад

Продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы

Примерные темы доклада:

18. Кантовский анализ способности к созданию образцового произведения искусства.
19. Специфика интереса И. Канта к вопросам теории искусства.
20. Критика вкуса и эстетическая критериология И. Канта.
21. Прочтение Канта в применении его рассуждений к сфере кинематографа.
22. Гегелевский анализ процесса разложения романтической формы искусства (причины, тенденции, прогнозы).
23. Преодолевать ли логика развития искусства XX века идею Г. Гегеля о смерти искусства?
24. Романтическая концепция музыки (от Э.Т.А. Гофмана до А.Шопенгауэра).
25. Идеи А. Шопенгауэра в теории музыкальной драмы и композиторской практике Р. Вагнера.
26. Концепция гения А. Шопенгауэра и теория жизненного порыва А. Бергсона.
27. Влияние художественной философии А. Шопенгауэра на творчество Т. Манна.
28. Назначение искусства в эстетике Н. Гартмана.
29. Воображение как философско-эстетическая проблема в теории Ж.-П. Сартра.
30. Применение метода экзистенциального психоанализа Ж.-П. Сартра в биографическом исследовании о Бодлере (или Жене, или Флобере).
31. Исследование Ж.-П. Сартром типа творчества «в кругу несвободы». Критический комментарий Ж. Батая.
32. Основные положения теории «ангажированной» литературы Ж.-П. Сартра.
33. «Театр ситуаций» Ж.-П. Сартра как форма «ангажированного» искусства.
34. Автобиографизм в литературе, философии и политике Ж.-П. Сартра.
35. М. Хайдеггер о сущности художественного произведения.
36. Почему М. Хайдеггер видел в творчестве Ф. Гельдерлина выражение сущности поэзии?
37. Опыт феноменологического истолкования М. Мерло-Понти творчества П. Сезанна.
38. Цвет и выражение внутреннего времени в творчестве В. Ван-Гога.

39. Х.-Г. Гадамер об игровой природе художественного произведения.
40. Х.-Г. Гадамер: почему понятие игры помогает понять способ бытия произведения искусства?
41. Теория метафоры П. Рикера.
42. П. Рикер о значении психоаналитической интерпретации произведения искусства и ее пределах.
43. Познавательные возможности «эпистемы» М. Фуко для исследования искусства.
44. Каким должен быть структуральный человек (по Р. Барту).
45. Ж. Делез: испытание на художественном материале основных понятий философии.
46. Ж. Деррида о феномене призрачности кино.
47. А. Бадью о подходе инэстетики в рассмотрении соотношения философии и искусства.

Промежуточная аттестация по дисциплине «Философия искусства»

Промежуточная аттестация студентов. Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Философия искусства» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Вопросы для промежуточной аттестации:

1. Просветительская модель философия искусства.
2. Г.Э. Лессинг: проблема классификации видов искусства.
3. Философский тип анализа искусства в третьей критике И. Канта.
4. Классификация видов искусства в эстетике И. Канта.
5. Философия искусства Г. Гегеля.
6. Система отдельных искусств в эстетике Г. Гегеля.
7. Проблема художественного творчества в мировоззрении романтизма.
8. Философия искусства Ф. Шеллинга.
9. Теория искусства А. Шопенгауэра.
10. Статус музыки в философии искусства А. Шопенгауэра.
11. Феноменологический подход к анализу искусства.
12. М. Хайдеггер: метод интерпретации поэтических текстов.
13. О сущности искусства в онтологии М. Хайдеггера.
14. Герменевтика и искусство в наследии Х.-Г. Гадамера.
15. Морфология искусства Ж.-П. Сартра.
16. Проблемы художественного творчества в работах Ж.-П. Сартра.
17. Концепции искусства в постструктурализме (М. Фуко, Ж. Делез, Ж. Деррида).
18. Концепция языка Р. Барта.
19. Ризоматика искусства Ж. Делеза.
20. Анализ живописи М. Фуко.
21. Концепция инэстетики А. Бадью.



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет»

(ДВФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

«Проектная деятельность»

Владивосток

2023

Перечень форм оценивания, применяемых на различных этапах
формирования компетенций в ходе освоения дисциплины «Проектная
деятельность»

Код и формулировка компетенции	Код и формулировка индикатора компетенции	Дескрипторы и соответствующие оценочные средства
ПК-5 Способен применять методики организации и ведения учебного процесса в педагогической деятельности в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях	ПК-5.1. демонстрирует знания основных дидактических приемов организации и ведения учебного процесса	Знает основные дидактические приемы организации и ведения учебного процесса. (УО-4, ПР-9, ПР-11, ПР-13) Умеет применять основные дидактические приемы организации и ведения учебного процесса. (УО-4, ПР-9, ПР-11, ПР-13) Владеет основными дидактическими приемами организации и ведения учебного процесса. (УО-4, ПР-9, ПР-11, ПР-13)
	ПК-5.2. использует основные методы и приемы планирования, организации, мотивации и координации деятельности субъектов педагогического процесса.	Знает основные методы и приемы планирования, организации, мотивации и координации деятельности субъектов педагогического процесса. (УО-4, ПР-9, ПР-11, ПР-13) Умеет применять основные методы и приемы планирования, организации, мотивации и координации деятельности субъектов педагогического процесса. (УО-4, ПР-9, ПР-11, ПР-13) Владеет основными методами и приемами планирования, организации, мотивации и координации деятельности субъектов педагогического процесса. (УО-4, ПР-9, ПР-11, ПР-13)
	ПК-5.3. осуществляет трансформацию специальных научных знаний в соответствии с психофизиологическими, возрастными, познавательными особенностями обучающихся, в т.ч. с особыми образовательными потребностями	Знает принципы осуществления трансформации специальных научных знаний в соответствии с психофизиологическими, возрастными, познавательными особенностями обучающихся, в т.ч. с особыми образовательными потребностями. (УО-4, ПР-9, ПР-11, ПР-13) Умеет осуществлять трансформацию специальных научных знаний в соответствии с (УО-4, ПР-9, ПР-11, ПР-13) психофизиологическими, возрастными, познавательными особенностями обучающихся, в т.ч. с особыми образовательными потребностями. Владеет принципами осуществления трансформации специальных научных знаний в соответствии с психофизиологическими, возрастными, познавательными особенностями обучающихся, в т.ч. с особыми образовательными потребностями. (УО-4, ПР-9, ПР-11, ПР-13)

Шкала оценки уровня достижения результатов обучения для текущей и промежуточной аттестации *по дисциплине*
«Проектная деятельность»

Баллы (рейтинговая оценка)	Уровни достижения результатов обучения		Требования к сформированным компетенциям
	Текущая и промежуточная аттестация	Промежуточная аттестация	
100 – 86	Повышенный	«отлично»	Свободно и уверенно находит достоверные источники информации, оперирует предоставленной информацией, отлично владеет навыками анализа и синтеза информации, знает все основные методы решения проблем, предусмотренные учебной программой, знает типичные ошибки и возможные сложности при решении той или иной проблемы и способен выбрать и эффективно применить адекватный метод решения конкретной проблемы
85 – 76	Базовый	«хорошо»	В большинстве случаев способен выявить достоверные источники информации, обработать, анализировать и синтезировать предложенную информацию, выбрать метод решения проблемы и решить ее. Допускает единичные серьезные ошибки в решении проблем, испытывает сложности в редко встречающихся или сложных случаях решения проблем, не знает типичных ошибок и возможных сложностей при решении той или иной проблемы
75 – 61	Пороговый	«удовлетворительно»	Допускает ошибки в определении достоверности источников информации, способен правильно решать только типичные, наиболее часто встречающиеся проблемы в конкретной области (обрабатывать информацию, выбирать метод решения проблемы и решать ее)
60 – 0	Уровень не достигнут	«не удовлетворительно»	Не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

Текущая аттестация студентов.

Текущая аттестация студентов по дисциплине проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине проводится в форме контрольных мероприятий по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

(УО-4) Круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты - оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения.

(ПР-9) Проект - выполнение индивидуального или группового творческого проекта, по какой – либо теме. В данном методе учащиеся: самостоятельно и охотно приобретают недостающие знания из разных источников; учатся пользоваться приобретенными знаниями для решения познавательных и практических задач; приобретают коммуникативные умения, работая в различных группах; развивают исследовательские умения (умения выявления проблем, сбора информации, наблюдения, проведения эксперимента, анализа, построения гипотез, общения); развивают системное мышление.

(ПР-11) Кейс-задача - это педагогическая технология, основанная на моделировании ситуации или использования реальной ситуации в целях анализа данного случая, выявления проблем, поиска альтернативных решений и принятия оптимального решения проблем. Ситуационный анализ (разбор конкретных ситуаций, case-study), дает возможность изучить сложные или эмоционально значимые вопросы в безопасной обстановке, а не в реальной жизни с ее угрозами, риском, тревогой о неприятных последствиях в случае неправильного решения.

(ПР-13) Творческое задание - под творческими заданиями понимаются такие учебные задания, которые требуют от студента не простого воспроизводства информации, а творчества, поскольку задания содержат больший или меньший элемент неизвестности и имеют, как правило, несколько подходов. Творческое задание составляет содержание, основу любого интерактивного метода. Творческое задание (особенно практическое и близкое к жизни) придает смысл обучению, мотивирует студента. Неизвестность ответа и возможность найти свое собственное «правильное» решение, основанное на своем персональном опыте и опыте своего коллеги, друга, позволяют создать фундамент для сотрудничества, самообучения, общения всех участников образовательного процесса, включая преподавателя.

Объектами оценивания выступают:

- качество проработанности проекта;
- актуальность и важность решаемой задачи;
- презентация результата проектной деятельности;
- результаты самостоятельной работы.

Промежуточная аттестация студентов. Промежуточная аттестация студентов по дисциплине проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной. По данной дисциплине учебным планом предусмотрен экзамен.

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Шкала оценивания

Баллы (рейтинговой оценки)	Оценка зачета/ экзамена (стандартная)	Требования к сформированным компетенциям
86-100	<i>«отлично»</i>	Оценка «отлично» выставляется студенту, если он успешно завершил прохождение курса, получив балл достаточный для аттестации; представленный студентом проект проработан и завершен.
76-85	<i>«хорошо»</i>	Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он успешно завершил прохождение курса, получив балл достаточный для аттестации; представленный студентом проект проработан, но имеет отдельные недостатки.
61-75	<i>«удовлетворительно»</i>	Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он успешно завершил прохождение курса, получив балл достаточный для аттестации; представленный студентом проект проработан, но имеет существенные недостатки.
0-60	<i>«неудовлетворительно»</i>	Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он не завершил прохождение курса и не получил балл достаточный для аттестации.



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет»

(ДВФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

«История китайской философии: Новое время»

Владивосток

2023

Перечень форм оценивания, применяемых на различных этапах формирования компетенций в ходе освоения дисциплины (модуля)
«История китайской философии: Новое время»

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения и результаты обучения	Оценочные средства		
			текущий контроль	промежуточная аттестация	
1	Тема 1. Конфуцианский синтез эпохи Хань. Учение Дун Чжуншу	ПК-2.3 обладает навыками интерпретации смыслового содержания философских произведений различных культур	Знает	ПР-7 Конспект	Вопрос для собеседования №1
			Умеет	УО-3 Доклад	Вопрос для собеседования №1
2	Тема 2. Даосизм эпохи Хань. Появление в Китае буддизма	ПК-2.3 обладает навыками интерпретации смыслового содержания философских произведений различных культур	Знает	ПР-7 Конспект	Вопрос для собеседования №1
			Умеет	УО-3 Доклад	Вопрос для собеседования №1
3	Тема 3. Китайский буддизм в I-VIII вв.	ПК-2.3 обладает навыками интерпретации смыслового содержания философских произведений различных культур	Умеет	ПР-7 Конспект	Вопрос для собеседования №2
4	Тема 4. Буддизм школы чань (дзен)	ПК-2.3 обладает навыками интерпретации смыслового содержания философских произведений различных культур	Владеет	ПР-7 Конспект	Вопрос для собеседования №2
5	Тема 5. Неоконфуцианство: философские истоки	ПК-2.3 обладает навыками интерпретации смыслового содержания философских произведений различных культур	Владеет	ПР-7 Конспект	Вопрос для собеседования №3
6	Тема 6. Неоконфуцианство направлений ли	ПК-2.3 обладает навыками интерпретации	Умеет	ПР-7 Конспект	Вопрос для собеседования №3

	сюэ и синь сюэ: учения Чжу Си и Ван Янмина.	смыслового содержания философских произведений различных культур			
7	Тема 7. Учение Кан Ювэя и китайский либерализм (кон. XIX – нач. XX вв.)	ПК-2.3 обладает навыками интерпретации смыслового содержания философских произведений различных культур	Умеет	ПР-7 Конспект	Вопрос для собеседован ия №3
8	Тема 8. Китайская философия в XX вв. Китайский марксизм	ПК-2.3 обладает навыками интерпретации смыслового содержания философских произведений различных культур	Умеет	ПР-7 Конспект	Вопрос для собеседован ия №3

*Рекомендуемые формы оценочных средств:

33) собеседование (УО-1), коллоквиум (УО-2); доклад, сообщение (УО-3); круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты (УО-4); и т.д.

34) тесты (ПР-1); контрольные работы (ПР-2), эссе (ПР-3), рефераты (ПР-4), курсовые работы (ПР-5), научно-учебные отчеты по практикам (ПР-6); лабораторная работа (ПР-7); портфолио (ПР-8); проект (ПР-9); деловая и/или ролевая игра (ПР-10); кейс-задача (ПР-11); рабочая тетрадь (ПР-12) и т.д.

35) тренажер (ТС-1) и т.д.

Шкала оценки уровня достижения результатов обучения для текущей и промежуточной аттестации *по дисциплине*
«Наименование дисциплины»

Баллы (рейтинговая оценка)	Уровни достижения результатов обучения		Требования к сформированным компетенциям
	Текущая и промежуточ ная аттестация	Промежуточна я аттестация	
100 – 86	Повышенный	«зачтено» / «отлично»	Свободно и уверенно находит достоверные источники информации, оперирует предоставленной информацией, отлично владеет навыками анализа и синтеза информации, знает все основные методы решения проблем, предусмотренные учебной программой, знает типичные ошибки и возможные сложности при решении той или иной проблемы и способен выбрать и эффективно применить адекватный метод решения конкретной проблемы
85 – 76	Базовый	«зачтено» / «хорошо»	В большинстве случаев способен выявить достоверные источники информации, обработать, анализировать и синтезировать предложенную информацию, выбрать метод решения проблемы и решить ее. Допускает единичные серьезные ошибки в решении проблем, испытывает сложности в редко встречающихся или сложных случаях решения проблем, не знает типичных ошибок и возможных сложностей при решении той или иной проблемы
75 – 61	Пороговый	«зачтено» / «удовлетворител ьно»	Допускает ошибки в определении достоверности источников информации, способен правильно решать только типичные, наиболее часто встречающиеся проблемы в конкретной области (обрабатывать информацию, выбирать метод решения проблемы и решать ее)
60 – 0	Уровень не достигнут	«не зачтено» / «неудовлетворит ельно»	Не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

Текущая аттестация по дисциплине «История китайской философии: Новое время»

Текущая аттестация студентов по дисциплине «История китайской философии: Новое время» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине проводится в форме контрольных мероприятий (*доклада*) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

По каждому объекту дается характеристика процедур оценивания в привязке к используемым оценочным средствам.

Оценочные средства для текущего контроля

1. Вопросы для собеседования (коллоквиума, доклада, сообщения, круглого стола и т.д.):

- 1) В чём отличие парадигмы Пути (Дао 道) от парадигмы поиска Истины?
- 2) Как вы понимаете фразу «Китайская философия практична, но не прагматична?»
- 3) Что говорит Фэн Юлань об «Основном вопросе китайской философии»?
- 4) Что означает категория *сань цай* 三才, выражающая идею гомоморфизма мира и человека?
- 5) Что, применительно к китайской философии, означает фраза «политика этична, а этика политична»?
- 6) Что такое натурализм в китайской философии?

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов)

Доклады готовятся студентами ко всем темам практических занятий. Материалы доклада при его подготовке, должны соответствовать научно-методическим требованиям вуза и быть указаны в докладе. Работа студента над докладом включает отработку умения самостоятельно найти, проанализировать и обобщить материал и делать выводы в заключении, умения ориентироваться в материале и отвечать на дополнительные вопросы слушателей, отработку навыков ораторства, умения самостоятельно проводить диспут. Докладчики должны знать

и уметь: сообщать проблемную информацию; дискутировать и быстро отвечать на заданные вопросы; приводить примеры на основе исследуемой научной области.

Вступление должно содержать: сообщение основной идеи, современную оценку предмета изложения, краткое перечисление рассматриваемых вопросов, живую интересную форму изложения, акцентирование внимания на важных моментах, оригинальность подхода. Основная часть, в которой выступающий должен глубоко раскрыть суть затронутой темы, обычно строится по принципу отчета. Задача основной части – представить достаточно данных для того, чтобы слушатели заинтересовались темой и захотели ознакомиться с материалами. При этом содержание доклада должно быть наглядным, дискуссионным, аналитическим, содержать открытые вопросы. И соответственно, заключение должно быть ясное, четким обобщением, также содержащим отсылки к последующему развитию темы.

1. Комплект типовых заданий для контрольной работы

Тесты

1.1. Какова периодизация истории китайской философии (по Е.А. Торчинову)?

1.2. Какие школы китайской классической философии вы знаете?

2.1. В чём заключается значение эпохи Хань для конфуцианства?

2.2. В чём заключается значение эпохи Хань для даосизма?

3.1. Какова легенда о появлении в Китае буддизма?

3.2. В чём заключается разделение функций между тремя учениями *сань цзяо*?

4.1. В чём различие между буддийским и традиционным китайским мировоззрениями в вопросе о мироздании?

4.2. В чём различие между буддийским и традиционным китайским мировоззрениями в вопросе о цели человеческой жизни?

5.1. Каково значение деятельности буддийского монаха Сюаньцзана?

5.2. Каковы были основные принципы перевода буддийских терминов на китайский язык?

- 6.1. Что такое праджня-парамита и в чём сущность концепции шуньявады?
- 6.2. В чём смысл буддийского отрицания «я»?
- 7.1. Что, с точки зрения буддизма, является источником страдания, и почему?
- 7.2. Каковы направления мышления сознания в буддизме махаяны?
- 8.1. В чём заключается буддийская концепция татхагата-гарбхи?
- 8.2. Раскройте суть учения китайских гарбхических школ.
- 9.1. Опишите идеи даосизма, повлиявшие на учение *чань* (дзен).
- 9.2. Опишите идеи *чань* (дзен), отсутствовавшие в даосизме.
- 10.1. В чём заключается философская специфика неоконфуцианства?
- 10.2. Каковы основные идеи учения Чжоу Дуньи?
- 11.1. Каковы основные идеи философии направления *ли сюэ*?
- 11.2. Каковы основные идеи философии направления *синь сюэ*?
- 12.1. В чём заключается сущность «великого учения» Кан Ювэя?
- 12.2. В чём заключается специфика китайского марксизма?

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов):

Оценка	Требования к сформированным компетенциям
зачтено	<p>Ответы студента на вопросы теста показывают глубокое и систематическое знание программного материала.</p> <p>Студент демонстрирует свободное владение концептуально-понятийным и методологическим аппаратом научного исследования аспектов религиозной культуры.</p> <p>Студент свободно ориентируется в основной и дополнительной литературе по курсу.</p> <p>Студент умеет анализировать проблематику, стратегии и методологию научного исследования.</p> <p>Студент даёт верные ответы на вопросы тестовых заданий.</p>
не зачтено	<p>незнание, либо отрывочное представление о проблематике курса в рамках учебно-программного материала; неумение использовать понятийный аппарат; неверные ответы на вопросы тестовых заданий.</p>

2. Темы конспектов

Тема 1. Конфуцианский синтез эпохи Хань. Учение Дун Чжуншу

Тема 2. Даосизм эпохи Хань. Появление в Китае буддизма

Тема 3. Китайский буддизм в I-VIII вв.

Тема 4. Буддизм школы чань (дзен)

Тема 5. Неоконфуцианство: философские истоки

Тема 6. Неоконфуцианство направлений ли сюэ и синь сюэ: учения Чжу Си и Ван Янмина

Тема 7. Влияние Запада. Учение Кан Ювэя и китайский либерализм (кон. XIX – нач. XX вв.)

Тема 8. Китайская философия в XX вв. Китайский марксизм

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов):

36-40 баллов - тема раскрыта полностью, привлечена дополнительная литература, сделаны обоснованные выводы, предоставленная информация достоверна, систематизирована, логически связана, последовательна; использована необходимая терминология, даны ответы на поставленные и заданные вопросы; доклад носит проблемно-аналитический характер, используются педагогические и методические приемы для привлечения внимания к докладу.

29-35 баллов - тема раскрыта, но не привлечена дополнительная литература, не сделаны все необходимые выводы, не использованы все необходимые термины, ответы на вопросы нечеткие; нечетко сформулирована проблематика, доклад недостаточно аналитичен, мало используются педагогические и методические приемы для привлечения внимания к докладу

22-28 баллов - тема раскрыта не полностью, выводы не обоснованы, предоставленная информация не систематизирована, недостаточно профессиональных терминов, даны слабые ответы на поставленные и заданные вопросы; доклад не проблематизирован, и обучающийся не знает, как сформулировать проблему, аналитика слабая или подменяется пересказом, педагогические и методические приемы не используются.

Менее 21 балла - Проблема не раскрыта, отсутствуют выводы. Представляемая информация логически не связана. Не использованы профессиональные термины. Нет ответов на вопросы.

3. Примерные темы творческого задания, группового задания

Цель:

Составление вопросов для квиза по восточным философиям. Студенты делятся на

три команды: «Конфуцианцы», «Даосы» и «Буддисты» и задают друг другу самостоятельно подготовленные вопросы по «своему» учению.

Требования к защите творческого задания, группового задания
Вопросы к квизу студенческие команды составляют самостоятельно, однако на базе материалов заранее озвученного для всех списка литературы. Каждая команда представляет по 8 вопросов. На обдумывание вопросов командам даётся 1 минута. Побеждает команда, ответившая на наибольшее количество вопросов.

Промежуточная аттестация по дисциплине «История китайской философии: Новое время»

Промежуточная аттестация студентов. Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «История китайской философии: Новое время» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Оценочные средства для промежуточного контроля (экзамен/зачет)

3. Банк тестовых заданий

1.1. Какова периодизация истории китайской философии (по Е.А. Торчинову)?

1.2. Какие школы китайской классической философии вы знаете?

2.1. В чём заключается значение эпохи Хань для конфуцианства?

2.2. В чём заключается значение эпохи Хань для даосизма?

3.1. Какова легенда о появлении в Китае буддизма?

3.2. В чём заключается разделение функций между тремя учениями *сань цзяо*?

4.1. В чём различие между буддийским и традиционным китайским мировоззрениями в вопросе о мироздании?

4.2. В чём различие между буддийским и традиционным китайским мировоззрениями в вопросе о цели человеческой жизни?

5.1. Каково значение деятельности буддийского монаха Сюаньцзана?

5.2. Каковы были основные принципы перевода буддийских терминов на китайский язык?

6.1. Что такое праджня-парамита и в чём сущность концепции шуньявады?

6.2. В чём смысл буддийского отрицания «я»?

7.1. Что, с точки зрения буддизма, является источником страдания, и почему?

7.2. Как, с точки зрения буддизма, возникает наше я?

8.1. В чём заключается буддийская концепция татхагата-гарбхи?

8.2. Раскройте суть учения китайских гарбхических школ.

9.1. Опишите идеи даосизма, повлиявшие на учение *чань* (дзен).

- 9.2. Опишите идеи *чань (дзен)*, отсутствовавшие в даосизме.
- 10.1. В чём заключается философская специфика неоконфуцианства?
- 10.2. Каковы основные идеи учения Чжоу Дуньи?
- 11.1. Каковы основные идеи философии направления *ли сюэ*?
- 11.2. Каковы основные идеи философии направления *синь сюэ*?
- 12.1. В чём заключается сущность «великого учения» Кан Ювэя?
- 12.2. В чём заключается специфика китайского марксизма?

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов):

36-40 баллов - тема раскрыта полностью, привлечена дополнительная литература, сделаны обоснованные выводы, предоставленная информация достоверна, систематизирована, логически связана, последовательна; использована необходимая терминология, даны ответы на поставленные и заданные вопросы; доклад носит проблемно-аналитический характер, используются педагогические и методические приемы для привлечения внимания к докладу.

29-35 баллов - тема раскрыта, но не привлечена дополнительная литература, не сделаны все необходимые выводы, не использованы все необходимые термины, ответы на вопросы нечеткие; нечетко сформулирована проблематика, доклад недостаточно аналитичен, мало используются педагогические и методические приемы для привлечения внимания к докладу

22-28 баллов - тема раскрыта не полностью, выводы не обоснованы, предоставленная информация не систематизирована, недостаточно профессиональных терминов, даны слабые ответы на поставленные и заданные вопросы; доклад не проблематизирован, и обучающийся не знает, как сформулировать проблему, аналитика слабая или подменяется пересказом, педагогические и методические приемы не используются.

Менее 21 балла - Проблема не раскрыта, отсутствуют выводы. Представляемая информация логически не связана. Не использованы профессиональные термины. Нет ответов на вопросы.

Примерный перечень оценочных средств (ОС)

№	Код	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
Устный опрос				
1	УО-1	Собеседование	Средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.	Вопросы по темам/разделам дисциплины
3	УО-3	Доклад, сообщение	Продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы	Темы докладов, сообщений
Письменные работы				
1	ПР-1	Тест	Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося	Фонд тестовых заданий
7	ПР-7	Конспект	Продукт самостоятельной работы обучающегося, отражающий основные идеи заслушанной лекции, сообщения и т.д.	Разделы дисциплины



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет»

(ДВФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

«Семиотика»

Владивосток

2023

Перечень форм оценивания, применяемых на различных этапах формирования компетенций в ходе освоения дисциплины «Семиотика»

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения	Результаты обучения	Оценочные средства	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
1	Раздел 1-4 (Лекции)	ПК -2.1 знает современные подходы философской лингвистики и семиотики, а также уместность и возможность их применения в конкретных предметных областях философского знания.	Знает основные методы философского семиотического исследования	Собеседование (УО-1)	Вопросы зачета 1-20
			Умеет проводить методологический анализ философского семиотического исследования	Круглый стол, дискуссия (УО-4)	
			Демонстрирует методологическую компетентность в практике научного исследования	Эссе (ПР-3)	
2	Раздел 1-4 (Практические занятия)	ПК -2.2 использует современные методы философской лингвистики и семиотики с позиции целей и задач исследования	Знает основные методы философского семиотического исследования	Собеседование (УО-1)	Вопросы зачета 1-20
			Умеет проводить методологический анализ философского семиотического исследования	Круглый стол, дискуссия (УО-4)	
3	Раздел 1 - 4 (Самостоятельная работа)	ПК -2.3 обладает современными методами философско-теоретического	Использует различные методы научного и философского семиотического исследования	Эссе (ПР-3) Собеседование (УО-1)	Вопросы экзамена
3	Раздел 1-4 (Самостоятельная работа)	ПК -2.3 обладает современными методами философско-теоретического знания в сфере семиотики,	Знает методологию семиотического исследования	Собеседование (УО-1)	Вопросы зачета 1-20
			Умеет осуществлять семиотическую интерпретацию	Круглый стол, дискуссия (УО-4)	

		философской лингвистики	философских произведений различных культур		
			Владеет методологией семиотического исследования и применяет её при интерпретации смыслового содержания философских произведений различных культур	Эссе (ПР-3) Собеседование (УО-1)	

Текущая аттестация студентов.

Текущая аттестация студентов по дисциплине проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной. Текущая аттестация по дисциплине проводится в форме контрольных мероприятий (устных ответов на практических занятиях, в том числе дискуссионного типа, написания эссе) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

1. (УО-1) Собеседование - средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.
2. (УО-4) Круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты - оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения.
3. (ПР-3) Эссе – средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

Объектами оценивания выступают:

- учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);
- степень усвоения теоретических знаний;
- уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;
- результаты самостоятельной работы.

Оценочные средства для текущей аттестации

УО-1 – собеседование

Проводится в рамках практических занятий по вопросам.

1. Донаучное осмысление проблемы знака
2. Проблемы отношения имени, значения и символа в диалоге Платона «Кратил» и в трактате Аристотеля «Об истолковании».
3. Логико-семиотические аспекты учения стоиков
4. Семиотический аспект в библейской экзегетике
5. Семиотические идеи Нового времени
6. Становление семиотики как науки
7. Ч. С. Пирс – учение о знаке, значении и знаковом отношении.
8. Г. Фреге – учение о понятии значения и смысла знака.
9. Э. Гуссерль – феноменологическая теория знака.
10. Ф. де Соссюр: семиология как «наука, изучающую жизнь знаков в рамках жизни общества», различение языка и речи, учение о знаковой природе языка, понятия означающего (акустического образа) и означаемого (понятия), понятия синтагматического и ассоциативного отношения.
11. Ч. У. Моррис: систематизация семиотики, и введение разделов семиотики на синтактику, семантику, прагматику. «Основы теории знаков».
12. Московско-Тартуская (русско-советская) и французская школы семиотики.
13. Современный этап научного развития семиотики
14. Философия постмодерна и её влияние на семиотику: У. Эко, М. Фуко, Ж. Деррида, Ж. Бодрийяр.
15. Определения знака.
16. Форма, смысл, синтактика и прагматика знака. Виды знаков.
17. Индекс-Икона-Символ.
18. Структура знака.
19. Разделы семиотики.

УО-4 – круглый стол, дискуссия

Проводится в рамках практического занятия.

1. Новое семиотическое понимание соотношения семантики синтактики, прагматики.
2. Правила употребления знаковых систем.
3. Процесс порождения значения.
4. Основные проблемы осмысления и научного изучения семиозиса.
5. Семиологическая грамматика.
6. Проблема отношения знаков к субъектам, которые их производят и интерпретируют.
7. Проблема употребления знака в сообществе. Знак и социальная коммуникация.
8. Знак и познавательная деятельность.
9. Истина как прагматическое понятие.
10. Философия истины – философия языка – философия знака.
11. Философское исследование и семиотическое исследование: различия и точки пересечения.
12. Современный логико-философский анализ языка

Пр-3 – эссе

1. Семиотический анализ текста.
2. Аспекты применения семиотического подхода в рамках философского исследования.
3. Построение философско-семиотических моделей в онтологии.
4. Построение философско-семиотических моделей в гносеологии.
5. Построение философско-семиотических моделей в антропологии.
6. Построение философско-семиотических моделей в философии культуры.
7. Построение философско-семиотических моделей в социальной философии.

Промежуточная аттестация студентов. Промежуточная аттестация студентов по дисциплине проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной. По данной дисциплине учебным планом предусмотрен зачет.

ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ

1. Донаучное осмысление проблемы знака
2. Становление семиотики как науки
3. Первый научный этап развития семиотики
4. Современный этап научного развития семиотики
5. Понятие знака
6. Индекс-Икона-Символ
7. Структура знака
8. Классификация знака
9. Разделы семиотики
10. Знаковая природа языка
11. Семиотика текста и дискурса
12. Знак как средство информационной связи
13. Знак и коммуникация
14. Понятие семиозиса
15. Семантика
16. Синтактика
17. Прагматика
18. Философия и семиотика
19. Видные философские концепции о знаке в донаучный период
20. Видные современные философские концепции о знаке



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет»

(ДВФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

«Утопия и утопическое сознание»

Владивосток

2023

Перечень форм оценивания, применяемых на различных этапах формирования компетенций в ходе освоения дисциплины (модуля)
«Утопия и утопическое сознание»

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения	Результаты обучения	Оценочные средства	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
1	История утопической мысли	ПК-2.1	Знает основные методы философского исследования и их особенности	УО-3 Доклад	ПР-3 Эссе
		ПК-2.2	Определяет методологическую основу конкретного философского исследования Применяет методы научного и философского исследования	УО-3 Доклад	ПР-3 Эссе
		ПК-2.3	Проводит анализ содержания утопических текстов Определяет культурную специфику содержания утопических текстов	УО-3 Доклад	ПР-3 Эссе
2	Сущность утопии	ПК-2.1	Знает основные методы философского исследования и их особенности	УО-3 Доклад	ПР-3 Эссе
		ПК-2.2	Определяет методологическую основу конкретного философского исследования Применяет методы научного и философского исследования	УО-3 Доклад	ПР-3 Эссе
		ПК-2.3	Проводит анализ содержания утопических текстов Определяет культурную специфику содержания утопических текстов	УО-3 Доклад	ПР-3 Эссе
3	Основные концепции утопии	ПК-2.1	Знает основные методы философского исследования и их особенности	УО-3 Доклад	ПР-3 Эссе
		ПК-2.2	Определяет методологическую основу конкретного философского исследования Применяет методы научного и философского исследования	УО-3 Доклад	ПР-3 Эссе
		ПК-2.3	Проводит анализ содержания утопических текстов Определяет культурную специфику содержания утопических текстов	УО-3 Доклад	ПР-3 Эссе

4	Роль утопии в развитии общества	ПК-2.1	Знает основные методы философского исследования и их особенности	УО-3 Доклад	ПР-3 Эссе
		ПК-2.2	Определяет методологическую основу конкретного философского исследования Применяет методы научного и философского исследования	УО-3 Доклад	ПР-3 Эссе
		ПК-2.3	Проводит анализ содержания утопических текстов Определяет культурную специфику содержания утопических текстов	УО-3 Доклад	ПР-3 Эссе

Шкала оценки уровня достижения результатов обучения для текущей и промежуточной аттестации *по дисциплине*
«Утопия и утопическое сознание»

Баллы (рейтинговая оценка)	Уровни достижения результатов обучения		Требования к сформированным компетенциям
	Текущая и промежуточ ная аттестация	Промежуточна я аттестация	
100 – 86	Повышенный	«отлично»	Свободно и уверенно находит достоверные источники информации, оперирует предоставленной информацией, отлично владеет навыками анализа и синтеза информации, знает все основные методы решения проблем, предусмотренные учебной программой, знает типичные ошибки и возможные сложности при решении той или иной проблемы и способен выбрать и эффективно применить адекватный метод решения конкретной проблемы
85 – 76	Базовый	«хорошо»	В большинстве случаев способен выявить достоверные источники информации, обработать, анализировать и синтезировать предложенную информацию, выбрать метод решения проблемы и решить ее. Допускает единичные серьезные ошибки в решении проблем, испытывает сложности в редко встречающихся или сложных случаях решения проблем, не знает типичных ошибок и возможных сложностей при решении той или иной проблемы
75 – 61	Пороговый	«удовлетворительно»	Допускает ошибки в определении достоверности источников информации, способен правильно решать только типичные, наиболее часто встречающиеся проблемы в конкретной области (обрабатывать информацию, выбирать метод решения проблемы и решать ее)
60 – 0	Уровень не достигнут	«неудовлетворительно»	Не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

Текущая аттестация по дисциплине

«Утопия и утопическое сознание»

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Утопия и утопическое сознание» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине проводится в форме контрольных мероприятий (*доклады с презентацией на семинарских занятиях*) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

Оценочные средства для текущего контроля

3. Семинарские занятия проходят в виде фронтального опроса, докладов и дискуссий. Вопросы для докладов и сообщений - это вопросы для подготовки к семинарским занятиям:

Занятие 1. Платон как основатель философского утопизма. (4 час.)

5. Место идеального государства в философском учении Платона.

6. Структура идеального государства и идеальный человек.

7. Принципы совершенного общества и основания утопизма.

Занятие 2. Марксизм и утопизм. (4 час.)

3. Социальная философия К. Маркса.

4. Марксистская критика утопизма.

5. Утопические черты социального идеала К. Маркса. Монография Т.И. Ойзермана «Марксизм и утопизм».

Занятие 3. Утопические проекты русских космистов. (6 час.)

3. Философия Общего дела Н.Ф. Федорова

4.Цель истории и социальный идеал в работах К.Э. Циолковского

5.Анархизм-биокосмизм как характерное явление мировоззренческих поисков начала XX в.

6.Ноосфера как утопия (В.И. Вернадский)

Занятие 4. Утопия и антиутопия как литературный жанр. (4 час.)

1. «Государство» Платона и «Утопия» Т. Мора как образец утопических сочинений.

2. Научная фантастика и утопическая мысль (С. Лем «Сумма технологии», А. и Б. Стругацкие «Град обреченных», А. Азимов «Конец вечности»)

3. Фэнтези как отражение социального утопизма.

4. Антиутопия XXв. и ее особенности (Е.И. Замятин, О. Хаксли, Дж. Оруэлл).

5. Взаимосвязь жанровых характеристик и мировоззренческого содержания утопий и антиутопий.

Критерии оценки доклада

5 баллов выставляется студенту, если студент выразил своё мнение по сформулированной проблеме, аргументировал его, точно определив ее содержание и составляющие. Приведены данные из основной учебной и дополнительной литературы, научных статей и монографий. Студент знает и владеет навыком самостоятельной исследовательской работы по теме исследования; методами и приемами анализа теоретических и/или практических аспектов изучаемой области. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет; выступление сопровождается логично выстроенной и лаконичной презентацией.

4 балла - выступление характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения; допущено не более 1 ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. Для аргументации приводятся данные из основной учебной и дополнительной литературы. Продемонстрированы исследовательские умения и навыки. Фактических

ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет. Допущены одна-две ошибки в презентации.

3 балла - студент излагает базовые основы и теоретическое обоснование выбранной темы. Привлечены основные источники по рассматриваемой теме. Допущено не более 2 ошибок в смысле или содержании проблемы, презентация не представлена.

2 балла - если выступление представляет собой полностью пересказанный текст учебника без каких бы то ни было комментариев, анализа. Не раскрыта структура и теоретическая составляющая темы. Допущено три или более трех ошибок в смысловом содержании раскрываемой проблемы, презентация не представлена.

Дискуссия является средством вовлечения в обсуждение проблемного содержания дисциплины максимального числа студентов, начала формирования у них навыка публичных профессиональных философских споров. Для наибольшей эффективности полемики группа делится на две команды.

Вопросы к **дискуссии** по теме «Фэнтези как отражение социального утопизма»:

8. В какой степени произведения жанра фэнтези отражают представления о совершенном устройстве общества, если в основном авторы ориентируются на образ Средневековья?

9. Обладает ли фэнтези проективным потенциалом, если учитывать трактовку природы времени в таких произведениях?

10. В чем причина популярности фэнтези в XX-XXI веке? Правы ли те, кто утверждает, что развития жанра прекратилось, он исчерпал художественные и идейные возможности?

Критерии оценки участия в дискуссии:

Оценка	2 балла (неудовлетворительно)	3 балла (удовлетворительно)	4 балла (хорошо)	5 баллов (отлично)
Критерии	Содержание критериев			
Раскрытие проблемы	Проблема не раскрыта. Отсутствуют выводы	Проблема раскрыта не полностью. Выводы не сделаны и/или выводы не обоснованы	Проблема раскрыта. Проведен анализ проблемы без привлечения дополнительной литературы. Не все выводы	Проблема раскрыта полностью. Проведен анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы.

			сделаны и/или обоснованы	Выводы обоснованы
Представление	Представляемая информация логически не связана. Не использованы профессиональные термины	Представляемая информация не систематизирована и/или не последовательна. Использовано 1-2 профессиональных термина	Представляемая информация не систематизирована и последовательна. Использовано более 4 профессиональных терминов	Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана. Использовано более 10 профессиональных терминов
Ответы на вопросы преподавателя и аудитории	Нет ответов на вопросы	Только ответы на элементарные вопросы	Ответы на вопросы полные и/или частично полные	Ответы на вопросы полные, с приведением примеров и/или пояснений

Промежуточная аттестация по дисциплине

«Утопия и утопическое сознание»

Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Утопия и утопическое сознание» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Оценочные средства для промежуточного контроля

Для получения зачета по дисциплине «Утопия и утопическое сознание» студент должен подготовить самостоятельное исследование в форме эссе. Задача состоит в том, чтобы проанализировать любое произведение теоретического, публицистического, художественного характера по выбору студента и доказать, что оно является утопическим. Объем работы не должен превышать 10 печатных страниц (1,5 интервал, 14 кегль).

Критерии оценки эссе

Зачтено выставляется студенту, если студент выразил своё мнение по сформулированной проблеме, аргументировал его, точно определив ее содержание и составляющие. Приведены данные отечественной и зарубежной

литературы, статистические сведения, информация нормативно-правового характера. Студент грамотно применяет специальную терминологию и владеет навыком самостоятельной исследовательской работы по теме исследования; методами и приемами анализа теоретических и/или практических аспектов изучаемой области. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет; графически работа оформлена правильно.

Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения; допущено не более 1 ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. Для аргументации приводятся данные отечественных и зарубежных авторов. Продемонстрированы исследовательские умения и навыки. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет. Допущены одна-две ошибки в оформлении работы.

Студент проводит достаточно самостоятельный анализ основных этапов и смысловых составляющих проблемы; понимает базовые основы и теоретическое обоснование выбранной темы. Привлечены основные источники по рассматриваемой теме. Допущено не более 2 ошибок в смысле или содержании проблемы, оформлении работы.

Не зачтено, если работа представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, анализа. Не раскрыта структура и теоретическая составляющая темы. Допущено три или более трех ошибок в смысловом содержании раскрываемой проблемы, в оформлении работы.



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет»

(ДВФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

«Введение в православный теизм»

Владивосток

2023

Перечень форм оценивания, применяемых на различных этапах
формирования компетенций в ходе освоения дисциплины (модуля)
«Введение в православный теизм (русская академическая философия)»

№п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Коды и наименование индикатора достижений	Результаты обучения	Оценочные средства	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
1.	<p>Тема 1. Становление философской схоластики в Киево-Могилянской и Славяно-греко-латинской академии;</p> <p>Тема 2. Философия в Московской духовной академии в XIX веке (Ф.А. Голубинский, В.Д. Кудрявцев-Платонов);</p> <p>Тема 3. Философия в Санкт-Петербургской духовной академии до середины XIX века (И.Фесслер, Ф.Ф. Сидонский, В.Н. Карпов);</p> <p>Тема 4. Философия в Киевской духовной академии в XIX-начале XX вв.;</p> <p>Тема 5. Философия в Казанской духовной академии (П.А. Милославский, арх. Никанор (Бровкович), В.А. Снегирёв, В.И. Несмелов);</p> <p>Тема 6. Философия в Московской духовной академии в начале XX века (А.И. Введенский, М.М. Тареев, П.А. Флоренский);</p> <p>Тема 7. Философия в Санкт-Петербургской духовной академии в</p>	ПК-2.1 Демонстрирует знания основных методов философского исследования	Знает: содержание концепций ведущих направлений русской духовно-академической философии, их методологический инструментарий, основные подходы и принципы к решению онтологических, гносеологических, антропологических и социально-философских проблем, сформулированные отечественными мыслителями Московской, Санкт-Петербургской, Киевской и Казанской духовных академий, их решение проблемы бытия человека и мира, применения различных философских методов при исследовании	коллоквиум (УО-2), собеседование (УО-1), «круглый стол», дискуссия (УО-4) конспект (ПР-7)	Вопросы к зачёту №№ 1-40

	<p>конце XIX-начале XX вв. (Н.Г. Дебольский, В.С. Серебrenиков, М.И. Каринский); Тема 8. Моральная метафизика в русском православном теизме (арх. Антоний (Храповицкий), А.А. Бронзов, И.Л. Янышев, И.В. Попов); Тема 9. Рецепция идей паламизма и исихазма в русской теистической философии второй половины XIX-начале XX вв.</p>		<p>сущности материального и духовного бытия.</p>		
			<p>Умеет: ориентироваться в концепциях представителей русской духовно-академической философии, представлявших из себя определённую модель объяснения природы духовного и материального бытия, понимать специфику развития русской православно-теистической философии, применять принципы, формы и методы познания истории русской духовно-академической философии в профессиональной деятельности философа, анализировать основные проблемы отечественной теистической философии.</p>	<p>коллоквиум (УО-2), собеседование (УО-1), «круглый стол», дискуссия (УО-4) конспект (ПР-7)</p>	<p>Вопросы к зачёту №№ 1-40</p>

			<p>Владеет:</p> <p>навыками анализа мировоззренческих проблем в свете решения их представителями русской духовно-академической философии для анализа тенденций духовного развития современного общества</p>	<p>коллоквиум (УО-2), собеседование (УО-1), «круглый стол», дискуссия (УО-4) конспект (ПР-7)</p>	<p>Вопросы к зачёту №№ 1-40</p>
2.	<p>Тема 1. Становление философской схоластики в Киево-Могилянской и Славяно-греко-латинской академии;</p> <p>Тема 2. Философия в Московской духовной академии в XIX веке (Ф.А. Голубинский, В.Д. Кудрявцев-Платонов);</p> <p>Тема 3. Философия в Санкт-Петербургской духовной академии до середины XIX века (И.Фесслер, Ф.Ф. Сидонский, В.Н. Карпов);</p> <p>Тема 4. Философия в Киевской духовной академии в XIX-начале XX вв.;</p> <p>Тема 5. Философия в Казанской духовной академии (П.А. Милославский, арх. Никанор (Бровкович), В.А. Снегирёв, В.И. Несмелов);</p> <p>Тема 6. Философия в</p>	<p>ПК-2.2</p> <p>Использует различные методы научного и философского исследования</p>	<p>Знает:</p> <p>особенности трансформации проблематики русской духовно-академической философии в процессе учёта ими достижений социально-гуманитарных и естественных наук</p> <p>Умеет: вести научную дискуссию по проблематике истории русской духовно-академической философии, формулировать и аргументированно отстаивать собственную позицию с учётом использования научной информации из разных областей знания</p>	<p>коллоквиум (УО-2), собеседование (УО-1), «круглый стол», дискуссия (УО-4) конспект (ПР-7)</p> <p>коллоквиум (УО-2), собеседование (УО-1), «круглый стол», дискуссия (УО-4) конспект (ПР-7)</p>	<p>Вопросы к зачёту №№ 1-40</p> <p>Вопросы к зачёту №№ 1-40</p>

	<p>Московской духовной академии в начале XX века (А.И. Введенский, М.М. Тареев, П.А. Флоренский); Тема 7. Философия в Санкт-Петербургской духовной академии в конце XIX-начале XX вв. (Н.Г. Дебольский, В.С. Серебrenников, М.И. Каринский); Тема 8. Моральная метафизика в русском православном теизме (арх. Антоний (Храповицкий), А.А. Бронзов, И.Л. Янышев, И.В. Попов); Тема 9. Рецепция идей паламизма и исихазма в русской теистической философии второй половины XIX-начале XX вв.</p>		<p>Владеет: приёмами историко-философской критики и интерпретации содержания различных концепций русской духовно-академической философии</p>	<p>коллоквиум (УО-2), собеседование (УО-1), «круглый стол», дискуссия (УО-4) конспект (ПР-7)</p>	<p>Вопросы к зачёту №№ 1-40</p>
3.	<p>Тема 1. Становление философской схоластики в Киево-Могилянской и Славяно-греко-латинской академии; Тема 2. Философия в Московской духовной академии в XIX веке (Ф.А. Голубинский, В.Д. Кудрявцев-Платонов); Тема 3. Философия в Санкт-Петербургской духовной академии до середины XIX века (И.Фесслер, Ф.Ф. Сидонский, В.Н. Карпов); Тема 4. Философия в Киевской духовной академии в XIX-начале XX вв.; Тема 5. Философия в</p>	<p>ПК-2.3 Обладает навыками интерпретации и смыслового содержания философских произведений различных культур</p>	<p>Знает: Основные концепции и теоретические подходы русской духовно-академической философии, проблемы, теории и методы философского осмысления в учениях отечественных мыслителей-теистов, периодизацию и характеристику основных этапов развития русской духовно-академической философии, наиболее значимые концептуальные</p>	<p>коллоквиум (УО-2), собеседование (УО-1), «круглый стол», дискуссия (УО-4) конспект (ПР-7)</p>	<p>Вопросы к зачёту №№ 1-40</p>

	<p>Казанской духовной академии (П.А. Милославский, арх. Никанор (Бровкович), В.А. Снегирёв, В.И. Несмелов);</p> <p>Тема 6. Философия в Московской духовной академии в начале XX века (А.И. Введенский, М.М. Тареев, П.А. Флоренский);</p> <p>Тема 7. Философия в Санкт-Петербургской духовной академии в конце XIX-начале XX вв. (Н.Г. Дебольский, В.С. Серебряников, М.И. Каринский);</p> <p>Тема 8. Моральная метафизика в русском православном теизме (арх. Антоний (Храповицкий), А.А. Бронзов, И.Л. Янышев, И.В. Попов);</p> <p>Тема 9. Рецепция идей паламизма и исихазма в русской теистической философии второй половины XIX-начале XX вв.</p>		<p>подходы в трактовке закономерностей развития бытия мира, человека и общества</p>		
			<p>Умеет: излагать и критически анализировать содержание учений русских мыслителей-теистов, сформировавшихся в различных историко-культурных контекстах, проводить сравнительно-философский анализ при сопоставлении важнейших течений отечественной философско-теистической мысли</p>	<p>коллоквиум (УО-2), собеседование (УО-1), «круглый стол», дискуссия (УО-4) конспект (ПР-7)</p>	<p>Вопросы к зачёту №№ 1-40</p>
			<p>Владеет: навыками анализа источников по истории русской духовно-академической философии, способами интерпретации сходства и различия философских концепций отечественных мыслителей-теистов, приёмами историко-философской реконструкции, осмысления и</p>	<p>коллоквиум (УО-2), собеседование (УО-1), «круглый стол», дискуссия (УО-4) конспект (ПР-7)</p>	<p>Вопросы к зачёту №№ 1-40</p>

			анализа, навыками аннотирования, реферирования текстов по истории русской духовно- академической философии		
--	--	--	--	--	--

Шкала оценки уровня достижения результатов обучения для текущей и промежуточной аттестации по дисциплине
«Введение в православный теизм»

Баллы (рейтингов аяоценка)	Уровни достижения результатов обучения		Требования к сформированным компетенциям
	Текущая и промежуточная аттестация	Промежуточная аттестация	
100 – 86	Повышенный	«зачтено»	Свободно и уверенно находит достоверные источники информации, оперирует предоставленной информацией, отлично владеет навыками анализа и синтеза информации, знает все основные методы решения проблем, предусмотренные учебной программой, знает типичные ошибки и возможные сложности при решении той или иной проблемы и способен выбрать и эффективно применить адекватный метод решения конкретной проблемы
85 – 76	Базовый	«зачтено»	В большинстве случаев способен выявить достоверные источники информации, обработать, анализировать и синтезировать предложенную информацию, выбрать метод решения проблемы и решить ее. Допускает единичные серьезные ошибки в решении проблем, испытывает сложности в редко встречающихся или сложных случаях решения проблем, не знает типичных ошибок и возможных сложностей при решении той или иной проблемы
75 – 61	Пороговый	«зачтено»	Допускает ошибки в определении достоверности источников информации, способен правильно решать только типичные, наиболее часто встречающиеся проблемы в конкретной области (обрабатывать информацию, выбирать метод решения проблемы и решать ее)
60 – 0	Уровень не достигнут	«не зачтено»	Не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

Текущая аттестация по дисциплине «Введение в православный теизм»

Текущая аттестация студентов по дисциплине «*Введение в православный теизм*» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине проводится в форме контрольных мероприятий (*коллоквиума, собеседования дискуссии, конспектирования*) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

По каждому объекту дается характеристика процедур оценивания в привязке к используемым оценочным средствам.

Оценочные средства для текущего контроля

- 4. Вопросы для собеседования (коллоквиума, доклада, сообщения, круглого стола и т.д.):**
 2. Становление философской науки в Киево-Могилянской академии. Иннокентий Гизель как первый православный философ.
 3. Становление философской науки в Славяно-греко-латинской академии. Роль братьев Лихудов в развитии православной образованности.
 4. Феофилакт Лопатинский и его курс философии в Славяно-греко-латинской академии.
 5. Схоластический аристотелизм Григория Конисского.
 6. Религиозная философия Г.С. Сковороды.
 7. Первые преподаватели философии в Московской духовной академии (И.К. Носов, В.И. Кутневич, М.Е. Молчанов, Д.П. Новский).
 8. Философско-теистическая система Ф.А. Голубинского.
 9. «Умозрительное богословие» Ф.А. Голубинского.
 10. «Умозрительная психология» Ф.А. Голубинского.
 11. Система «трансцендентального монизма» В.Д. Кудрявцева-Платонова.
 12. Философское учение Ф.Ф. Сидонского.
 13. Религиозная философия и платонизм В.Н. Карпова.
 14. Немецкие профессора у истоков преподавания философии в Санкт-Петербургской духовной академии.

15. Философия в первой половине XIX века в Киевской духовной академии (О.М. Новицкий, И.М.Скворцов)
16. Мистическая психология П.С. Авсенева.
17. Религиозно-философский витализм арх. Иннокентия (Борисова).
18. «Позитивная философия» арх. Никанора (Бровковича).
19. Религиозно-философские идеи А.И. Введенского.
20. «Столп и утверждение истины» П.А. Флоренского.
21. Антроподицея П.А. Флоренского.
22. Аргументы В.Д. Кудрявцева-Платонова в пользу доказательства бытия Бога и бессмертия души.
23. Логика и гносеология М.И. Каринского.
24. Теологический рационализм П.И. Линицкого.
25. Мистическая философия М.М. Тареева.
26. С.С. Гогоцкий и его «Философский лексикон».
27. Философия религии В.Д. Кудрявцева-Платонова.
28. «Основания философии как специальной науки» П.А. Милославского.
29. Философская психология В.А. Снегирёва.
30. «Наука о человеке» В.И. Несмелова: религиозно-философская онтология.
31. Гносеология В.И. Несмелова.
32. Философия феноменального формализма Н.Г. Дебольского.
33. Учение о «самооткровении духа» В.С. Серебренникова.
34. Учение Антония (Храповицкого) о свободе воли и нравственной ответственности.
35. Моральная философия А.А. Бронзова.
36. Нравственно-философская система И.Л. Янышева.
37. Моральная философия И.В. Попова.
38. Тема паламизма и исихазма в духовно-академической литературе

дореволюционного периода.

39. «Антропология Григория Паламы» архим. Киприана (Керна).

40. Общая характеристика русской духовно-академической философии и её место в истории русской религиозной философии.

41. Социально-философские взгляды русских православных теистов.

4. Комплект типовых заданий для контрольной работы

Вопросы к контрольной работе по дисциплине:

21. Специфика духовно-академической философии в России и на Украине в XVII-XVIII веках.

22. В чем состоит особенность духовно-академического философствования?

23. Обозначьте периоды развития духовно-академической философии в XIX-начале XX вв.

24. В чём состоит специфика московской духовно-академической школы?

25. В чём состоит специфика Санкт-Петербургской духовно-академической школы?

26. Обозначьте основные особенности Казанской школы духовно-академического теизма?

27. Назовите наиболее выдающихся представителей Киевской школы духовно-академического теизма.

28. В чем состоит отличие религиозно-философской антропологии православных академистов и славянофилов?

29. В чём состоит значение исихастской антропологии для развития русской религиозной философии?

30. Какова особенность этико-социального учения православного академического теизма?

5. Примерные темы рефератов

Примерная тематика рефератов:

42. Философия Ф.А. Голубинского.
43. Философия В.Д. Кудрявцева-Платонова.
44. Религиозно-философский платонизм В.Н. Карпова.
45. Теологический рационализм П.И. Линицкого.
46. «Философия жизни» М.М. Тареева.
47. Мистическая философия и «кардиогносия» П.Д. Юркевича.
48. Антроподицея и религиозно-философский символизм П.А. Флоренского.
49. «Введение в философию» Ф.Ф. Сидонского.
50. Виталистическая религиозная философия арх. Иннокентия (Борисова).
51. Эйдосная типологизация бытия и математическая метафизика арх. Никанора (Бровковича).

Целями написания реферата являются:

- развитие у студентов навыков поиска актуальных проблем истории религиозно-философского осмысления православной духовности;
- развитие навыков краткого изложения материала с выделением лишь самых существенных моментов, необходимых для раскрытия сути проблемы;
- развитие навыков анализа изученного материала и формулирования собственных выводов по выбранному вопросу в письменной форме, научным, грамотным языком.

Задачами написания реферата являются:

- научить студента максимально верно передать мнения авторов, на основе работ которых студент пишет свой реферат;
- научить студента грамотно излагать свою позицию по анализируемой в реферате проблеме;
- подготовить студента к дальнейшему участию в научно – практических конференциях, семинарах и конкурсах;

- помочь студенту определиться с интересующей его темой, дальнейшее раскрытие которой возможно осуществить при написании магистерской диссертации;
- уяснить для себя и изложить причины своего согласия (несогласия) с мнением того или иного автора по данной проблеме.

Основные требования к содержанию реферата:

Студент должен использовать только те материалы (научные статьи, монографии, пособия), которые имеют прямое отношение к избранной им теме. Не допускаются рассуждения, не связанные с анализируемой проблемой. Содержание реферата должно быть конкретным, исследоваться должна только одна проблема (допускается несколько, только если они взаимосвязаны). Студенту необходимо строго придерживаться логики изложения (начать с определения и анализа понятий, перейти к постановке проблемы, проанализировать пути ее решения и сделать соответствующие выводы). Реферат должен заканчиваться выведением выводов по теме.

По своей структуре реферат состоит из:

1. Титульного листа;
2. Введения, где студент формулирует проблему, подлежащую анализу и исследованию;
3. Основного текста, в котором последовательно раскрывается избранная тема. В отличие от курсовой работы, основной текст реферата предполагает разделение на 2-3 параграфа без выделения глав. При необходимости текст реферата может дополняться иллюстрациями, таблицами, графиками, но ими не следует "перегружать" текст;
4. Заключение, где студент формулирует выводы, сделанные на основе основного текста.
5. Списка использованной литературы. В данном списке называются как те источники, на которые ссылается студент при подготовке реферата, так и иные, которые были изучены им при подготовке реферата.

Объем реферата составляет 10-15 страниц машинописного текста, но в любом случае не должен превышать 15 страниц. Интервал – 1,5, размер шрифта – 14, поля: левое — 3 см, правое — 1,5 см, верхнее и нижнее — 1,5 см. Страницы должны быть пронумерованы. Абзацный отступ от начала строки равен 1,25 см.

Порядок сдачи реферата и его оценка:

Реферат пишется студентами в течение триместра в сроки, устанавливаемые преподавателем по конкретной дисциплине, и сдаётся преподавателю, ведущему дисциплину. После проверки текста и устранения замечаний студент защищает реферат в ходе практического (семинарского) занятия.

По результатам проверки студенту выставляется определенное количество баллов, которое входит в общее количество баллов студента, набранных им в течение семестра. При оценке реферата учитываются соответствие содержания выбранной теме, четкость структуры работы, умение работать с научной литературой, умение ставить проблему и анализировать ее, умение логически мыслить, владение профессиональной терминологией, грамотность оформления.

6. Темы для конспектирования источников

52. Емельянов Б.В., Пугачёв О.С. Русская иммортология. Конец XIX-начало XX века. Пенза: Изд-во Пензенской с.-х. акад, 2002 (Очерк 4. «Бессмертие развоплощённой души в системе В.Д. Кудрявцева-Платонова», Очерк 8 «Супранатуралистический смысл бессмертия в концепции В.И. Несмелова»).

53. Зеньковский В.В. История русской философии. Л.: «ЭГО», 1991. Т.1. Ч.1 (Глава 2 «Перелом в церковном сознании. Философия Сковороды»).

54. Иларион (Алфеев), епископ Керченский. Православное богословие на рубеже эпох. Киев: «Дух и литера». 2002 (Часть 3 «Духовное образование в прошлом и настоящем»).

55. Лосский Н.О. История русской философии. М.: «Высшая школа», 1991 (глава XIV «Отец Павел Флоренский»).

56. Панибратцев А.В. Просвещение разума. Становление академической науки в России. СПб.: Изд-во РХГИ, 2002. (Разделы «У истоков российской науки» и «Философская мысль в России начала XVIII века»)

57. Пишун С.В. Православная персонология и духовно-академический теизм XIX века. М.: «Прометей», 1996.

58. Посохова Л.Ю. Православные коллегиумы на пересечении культур, традиций, эпох (конец XVII-начало XIX в.). М.: Политическая энциклопедия, 2016. (Глава 2 «Православный коллегиум как учебное заведение», глава 3 «Учащиеся и преподаватели»).

59. Цвык И.В. Духовно-академическая философия в России XIX века. М., 2002.
60. Шумейко М.В. Общие принципы теистического понимания Абсолюта в русской духовно-академической философии XIX века и их преломление в творчестве мыслителей-академистов. М.: Компания Спутник, 2007. ((Глава 2. «Постановка и решение проблемы Абсолюта в рамках философского движения в духовных академиях России XIX века»)).
61. Юркевич П.Д. Философские произведения. М.: «Правда», 1990. (статьи «Идея», «Сердце и его значение в духовной жизни человека, по учению слова Божия», «Из науки о человеческом духе», «Материализм и задачи философии»).

I. Промежуточная аттестация по дисциплине «Наименование дисциплины»

Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Введение в православный теизм (русская академическая философия)» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной. По данной дисциплине учебным планом предусмотрен в 5 семестре зачёт, который проводится как устный опрос в форме собеседования по вопросам, охватывающим проблематику курса.

Оценочные средства для промежуточного контроля (экзамен/зачет)

2. Банк тестовых заданий

1. Становление философской науки в Киево-Могилянской академии. Иннокентий Гизель как первый православный философ.
2. Становление философской науки в Славяно-греко-латинской академии. Роль братьев Лихудов в развитии православной образованности.
3. Феофилакт Лопатинский и его курс философии в Славяно-греко-латинской академии.
4. Схоластический аристотелизм Григория Конисского.
5. Религиозная философия Г.С. Сковороды.
6. Первые преподаватели философии в Московской духовной академии (И.К. Носов, В.И. Кутневич, М.Е. Молчанов, Д.П. Новский).
7. Философско-теистическая система Ф.А. Голубинского.
8. «Умозрительное богословие» Ф.А. Голубинского.
9. «Умозрительная психология» Ф.А. Голубинского.
10. Система «трансцендентального монизма» В.Д. Кудрявцева-Платонова.
11. Философское учение Ф.Ф. Сидонского.
12. Религиозная философия и платонизм В.Н. Карпова.

13. Немецкие профессора у истоков преподавания философии в Санкт-Петербургской духовной академии.
14. Философия в первой половине XIX века в Киевской духовной академии (О.М. Новицкий, И.М.Скворцов)
15. Мистическая психология П.С. Авсенева.
16. Религиозно-философский витализм арх. Иннокентия (Борисова).
17. «Позитивная философия» арх. Никанора (Бровковича).
18. Религиозно-философские идеи А.И. Введенского.
19. «Столп и утверждение истины» П.А. Флоренского.
20. Антроподицея П.А. Флоренского.
21. Аргументы В.Д. Кудрявцева-Платонова в пользу доказательства бытия Бога и бессмертия души.
22. Логика и гносеология М.И. Каринского.
23. Теологический рационализм П.И. Линицкого.
24. Мистическая философия М.М. Тареева.
25. С.С. Гогоцкий и его «Философский лексикон».
26. Философия религии В.Д. Кудрявцева-Платонова.
27. «Основания философии как специальной науки» П.А. Милославского.
28. Философская психология В.А. Снегирёва.
29. «Наука о человеке» В.И. Несмелова: религиозно-философская онтология.
30. Гносеология В.И. Несмелова.
31. Философия феноменального формализма Н.Г. Дебольского.
32. Учение о «самооткровении духа» В.С. Серебrenикова.
33. Учение Антония (Храповицкого) о свободе воли и нравственной ответственности.
34. Моральная философия А.А. Бронзова.
35. Нравственно-философская система И.Л. Янышева.
36. Моральная философия И.В. Попова.
37. Тема паламизма и исихазма в духовно-академической литературе дореволюционного периода.
38. «Антропология Григория Паламы» архим. Киприана (Керна).
39. Общая характеристика русской духовно-академической философии и её место в истории русской религиозной философии.
40. Социально-философские взгляды русских православных теистов.

Примерный перечень оценочных средств (ОС)

№	Код	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
Устный опрос				
1	УО-1	Собеседование	Средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.	Вопросы по темам/разделам дисциплины
2	УО-2	Коллоквиум	Средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде собеседования преподавателя с обучающимися.	Вопросы по темам/разделам дисциплины
3	УО-4	Круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты	Продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы	Перечень дискуссионных тем для проведения круглого стола, дискуссии, полемики, диспута, дебатов
Письменные работы				
1	ПР-7	Конспект	Продукт самостоятельной работы обучающегося, отражающий основные идеи заслушанной лекции, сообщения и т.д.	Разделы дисциплины



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет»

(ДВФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

«Философия марксизма»

Владивосток

2023

Перечень форм оценивания, применяемых на различных этапах формирования
компетенций в ходе освоения дисциплины
«Философия марксизма»

№ п/п	Контролируемые разделы/темы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения	Результаты обучения	Оценочные средства *	
				текущий контроль	Промежуточная аттестация
1	Тема 1. Предпосылки и возникновение марксистского учения. Жизненный путь К. Маркса и Ф. Энгельса	ПК-2.1 демонстрирует знания основных методов философского исследования	Знает основные понятия и принципы марксистской философии Умеет применять марксистский понятийный аппарат и методологию в философской работе Владеет навыками диалектико-материалистического анализа философских проблем	ПР-1	
2	Тема 2. Отход К. Маркса и Ф. Энгельса от гегельянства и формирование материалистического понимания истории	ПК-2.1 демонстрирует знания основных методов философского исследования	Знает основные понятия и принципы марксистской философии Умеет применять марксистский понятийный аппарат и методологию в философской работе Владеет навыками диалектико-материалистического анализа философских проблем	УО-1	УО-1 ПР-3

5	Тема 5. «Капитал»	ПК-2.1 демонстрирует знания основных методов философского исследования	понятия и принципы марксистской философии Умеет применять марксистский понятийный	УО-1	
			аппарат и методологию в философской работе Владеет навыками диалектико- материалистич еского анализа философских проблем		
6	Тема 6. Судьба марксистского учения после смерти К. Маркса	ПК-2.1 демонстрирует знания основных методов философского исследования	Знает основные понятия и концепции, связанные с проблематикой сознания Умеет применять различные концепции и методологию когнитивного анализа в философской работе Владеет навыками когнитивного и феноменолог ического анализа философских проблем	УО-1	

7	Тема 7. Советский и пост-советский марксизм	ПК-2.3 обладает навыками интерпретации смыслового содержания философских произведений различных культур	Знает основные принципы марксистской интерпретации философских и художественных текстов и иных произведений культуры Умеет показывать социально-экономическое содержание произведений культуры	УО-4	
			культуры Владеет навыками марксистского прочтения произведений культуры		
9	Тема 8. Западный и восточный марксизм XX-XXI вв.	ПК-2.3 обладает навыками интерпретации смыслового содержания философских произведений различных культур	Знает основные принципы марксистской интерпретации философских и художественных текстов и иных произведений культуры Умеет показывать социально-экономическое содержание произведений культуры Владеет навыками марксистского прочтения произведений культуры	УО-1	
	Зачет	ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3		-	УО-1 ПР-3

Шкала оценки уровня достижения результатов обучения для текущей и промежуточной аттестации *по дисциплине*
«Философия марксизма»

Баллы (рейтинговая оценка)	Уровни достижения результатов обучения		Требования к сформированным компетенциям
	Текущая и промежуточ ная аттестация	Промежуточна я аттестация	
100 – 86	Повышенный	«зачтено» / «отлично»	Свободно и уверенно находит достоверные источники информации, оперирует предоставленной информацией, отлично владеет навыками анализа и синтеза информации, знает все основные методы решения проблем, предусмотренные учебной программой, знает типичные ошибки и возможные сложности при решении той или иной проблемы и способен выбрать и эффективно применить адекватный метод решения конкретной проблемы
85 – 76	Базовый	«зачтено» / «хорошо»	В большинстве случаев способен выявить достоверные источники информации, обработать, анализировать и синтезировать предложенную информацию, выбрать метод решения проблемы и решить ее. Допускает единичные серьезные ошибки в решении проблем, испытывает сложности в редко встречающихся или сложных случаях решения проблем, не знает типичных ошибок и возможных сложностей при решении той или иной проблемы
75 – 61	Пороговый	«зачтено» / «удовлетворител ьно»	Допускает ошибки в определении достоверности источников информации, способен правильно решать только типичные, наиболее часто встречающиеся проблемы в конкретной области (обрабатывать информацию, выбирать метод решения проблемы и решать ее)
60 – 0	Уровень не достигнут	«не зачтено» / «неудовлетворит ельно»	Не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

Текущая аттестация по дисциплине «Философия марксизма»

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Философия марксизма» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине проводится в форме контрольных мероприятий (*теста, собеседования на занятии*) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

По каждому объекту дается характеристика процедур оценивания в привязке к используемым оценочным средствам.

(УО-1) Собеседование - средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.

(ПР-1) Тест - система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений студента. Тестовые вопросы предполагают выбор одного правильного варианта ответа.

(ПР-3) Эссе – средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

Объектами оценивания выступают:

- учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);
- степень усвоения теоретических знаний;
- уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;

- результаты самостоятельной работы.

Оценочные средства для текущего контроля

1. Собеседование

Средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.

Собеседование проводится устно в рамках семинарского занятия, содержание вопросов определено в темах раздела II настоящей программы («Структура и содержание практической части курса»).

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов):

1. Ответ должен соответствовать формулировке вопроса
2. Знание и свободное владение терминологией и материалом ответа
3. Продолжительность ответа – не более 5 минут
4. Студент должен ответить на дополнительные вопросы преподавателя.

2. Комплект типовых заданий для теста

Тест – система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося. Проводится в рамках семинарского занятия, содержание вопросов определено в темах раздела I и II настоящей программы.

Вариант I

1. Диалектика в представлении К. Маркса – это:
А) умение вести рассуждение от простого к сложному
Б) метод измерения экономических показателей

- В) метод рассмотрения бытия в его движении и развитии
- Г) учение о двойственности бытия
2. Учение Л. Фейербаха можно считать:
- А) диалектическим материализмом.
 - Б) метафизическим материализмом
 - В) диалектическим идеализмом
 - Г) философским анархизмом
3. Одно из центральных понятий ранней философии Маркса:
- А) отчуждение
 - Б) капитал
 - В) превращенная форма
 - Г) вещь-в-себе
4. По Энгельсу движение прежде всего есть:
- А) мера изменения положения в пространстве
 - Б) способ существования материи
 - В) переход от количественных изменений к качественным
 - Г) по Энгельсу движения не существует
5. К представителям франкфуртской школы НЕ относится:
- А) Г. Маркузе
 - Б) Т. Адорно
 - В) Л. Альтюссер
 - Г) М. Хоркхаймер

Вариант II

1. К представителям младогегельянства никогда НЕ относился:
- А) Д. Штраус
 - Б) Г. фон Кейзерлинг
 - В) Ф. Энгельс
 - Г) Б. Бауэр

2. К чертам коммунизма нельзя отнести:

- А) обобществление собственности
- Б) бесклассовое общество
- В) отмирание государства
- Г) национальный суверенитет

3. Идеология по Марксу есть:

- А) вид политической философии
- Б) ложное сознание
- В) синоним философии
- Г) буржуазная теория

4. Основным открытием «Капитала» считается:

- А) теория прибавочной стоимости
- Б) классовая борьба
- В) коммунизм и бесклассовое общество
- Г) формы движения материи

5. По определению Ленина, материя есть:

- А) субстрат, образующий сущность в соединении с формой
- Б) живая и неживая природа
- В) объективная реальность, данная нам в ощущениях
- Г) анти-идея

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов):

Студент может получить за выполнение задания всего от 0 до 10 баллов по результатам суммирования баллов за правильные ответы (2 балла).

4. Эссе

Эссе - средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать

выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме

Прочесть и проанализировать один из текстов. Определить и выделить один из философских вопросов, затрагиваемых в тексте. Поставить данный вопрос как тему эссе. Описать и раскрыть позицию автора текста по данному вопросу в форме письменной работы. Представить и обосновать свою позицию по данному вопросу

Примеры текстов для выбора:

К. Маркс «Восемнадцатое брюмера Луи Бонапарта»

К. Маркс «К еврейскому вопросу»

Ж. Деррида «Призраки Маркса»

Л. Альтюссер «За Маркса»

Л. Альтюссер «Ленин и философия»

С. Жижек «13 опытов о Ленине»

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов):

- 1) Проработанность формулировки темы работы
- 2) Полнота раскрытия позиции автора текста
- 3) Полнота раскрытия собственной позиции учащегося
- 4) Логичность и последовательность в изложении
- 5) Самостоятельность и оригинальность
- 6) Объем – 5 страниц
- 7) Процент оригинальности – более 60

Промежуточная аттестация по дисциплине «Философия марксизма»

Промежуточная аттестация студентов. Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Философия марксизма» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Оценочные средства для промежуточного контроля (зачет)

1. Вопросы для собеседования

- 1) Предпосылки возникновения марксистского учения
- 2) Три источника и три составные части марксизма
- 3) Основные этапы жизни и творчества К. Маркса и Ф. Энгельса
- 4) Младогегельянство: основные представители и идеи
- 5) «Святое семейство»: структура и основные идеи
- 6) «Немецкая идеология»: критика философии Л. Фейербаха
- 7) «Немецкая идеология»: критика философии М. Штирнера
- 8) Критика Марксом общества в «Экономическо-философских рукописях»: зарплатная плата, отчуждение, коммунизм
 - 9) Основные направления критики Марксом гегелевской философии права
- 10) «Манифест коммунистической партии»: структура и содержание
- 11) «Капитал»: теория товара и денег
- 12) «Капитал»: теория прибавочной стоимости
- 13) «Капитал»: теория производства (разделение труда, ручной и
- 14)
- 15) машинный труд, промышленный капитал)
- 16) «Капитал»: накопление капитала, всеобщий закон накопления, первоначальное накопление
- 17) Основной вопрос философии. Идеализм и материализм как классовые явления в истории философии.
- 18) Законы диалектики и их примеры
- 19) Материя и формы ее движения
- 20) Материалистический подход к истории. История как наука
- 21) Марксизм в дореволюционной России.
- 22) Вклад В.И. Ленина в марксистскую философию: теория империализма,

критика позитивизма, теория революции

- 23) Марксизм в СССР. Э.В. Ильенков
- 24) Судьба идей Маркса и Энгельса в пост-советской России. Критика и реактуализация
- 25) Западный марксизм: Д. Лукач и А. Грамши
- 26) Франкфуртская школа: критическая теория, основные представители и
- 27) идеи
- 28) Структуралистский марксизм Л. Альтюссера
- 29) Марксизм в XXI веке: основные проблемы и тенденции



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет»

(ДВФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

«Философские аспекты психоанализа»

Владивосток

2023

Перечень форм оценивания, применяемых на различных этапах
формирования компетенций в ходе освоения дисциплины

«Философские аспекты психоанализа»

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения и результаты обучения		Оценочные средства	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
1	Раздел I. Зарождение философии психоанализа: формирование базовых категорий	ПК - 2.1 демонстрирует знания основных методов философского исследования	Знает	УО-3 Доклад	Вопросы к зачету № 1 – 6
		ПК - 2.2 использует различные методы научного и философского исследования	Умеет	ПР-7 Конспект	
		ПК-2.3 обладает навыками интерпретации смыслового содержания философских произведений различных культур	Владеет	ПР-7 Конспект	
2	Раздел II. Философия классического психоанализа	ПК - 2.1 демонстрирует знания основных методов философского исследования	Знает	ПР-7 Конспект	Вопросы к зачету № 7 – 14
		ПК - 2.2 использует различные методы научного и философского исследования	Умеет	УО-3 Доклад	
		ПК-2.3 обладает навыками интерпретации смыслового содержания философских произведений различных культур	Владеет	ПР-7 Конспект	
3	Раздел III. Развитие психоаналитической философии во 2 половине XX века	ПК - 2.1 демонстрирует знания основных методов философского исследования	Знает	УО-3 Доклад	Вопросы к зачету № 15 – 21
		ПК - 2.2 использует различные методы научного и философского исследования	Умеет	ПР-7 Конспект	
		ПК-2.3 обладает навыками интерпретации смыслового содержания философских произведений различных культур	Владеет	УО-3 Доклад	

Шкала оценки уровня достижения результатов обучения для текущей и промежуточной аттестации *по дисциплине*
«Философские аспекты психоанализа»

Баллы (рейтинговая оценка)	Уровни достижения результатов обучения		Требования к сформированным компетенциям
	Текущая и промежуточн ая аттестация	Промежуточна я аттестация	
100 – 86	Повышенный	«зачтено»	Свободно и уверенно находит достоверные источники информации, оперирует предоставленной информацией, отлично владеет навыками анализа и синтеза информации, знает все основные методы решения проблем, предусмотренные учебной программой, знает типичные ошибки и возможные сложности при решении той или иной проблемы и способен выбрать и эффективно применить адекватный метод решения конкретной проблемы
85 – 76	Базовый	«зачтено»	В большинстве случаев способен выявить достоверные источники информации, обработать, анализировать и синтезировать предложенную информацию, выбрать метод решения проблемы и решить ее. Допускает единичные серьезные ошибки в решении проблем, испытывает сложности в редко встречающихся или сложных случаях решения проблем, не знает типичных ошибок и возможных сложностей при решении той или иной проблемы
75 – 61	Пороговый	«зачтено»	Допускает ошибки в определении достоверности источников информации, способен правильно решать только типичные, наиболее часто встречающиеся проблемы в конкретной области (обрабатывать информацию, выбирать метод решения проблемы и решать ее)
60 – 0	Уровень не достигнут	«не зачтено»	Не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

Текущая аттестация по дисциплине «Философские аспекты психоанализа»

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Философские аспекты психоанализа» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине «Философские аспекты психоанализа» проводится в форме контрольных мероприятий (устных ответов (докладов) на практических занятиях, в том числе дискуссионного типа с использованием методов активного обучения, конспекта) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

(УО-3) Доклад с презентацией - вид устного развернутого сообщения научного стиля речи в сопровождении электронной презентации.

(ПР-7) Конспектирование — это переработка текста, аудио- и видеоматериала с целью улучшить запоминание информации. Написание конспекта позволяет выделить смысловые части, зафиксировать ключевые идеи, выявить закономерности и систематизировать информацию. Конспекты составляются в виде тезисов, выписок, вопросов, в сжатом виде отражающих и уточняющих необходимую информацию.

Оценочные средства для текущего контроля

3. Вопросы для доклада:

- 17) Философские взгляды Ницше и Шопенгауэра в научных изысканиях основателя психоанализа.
- 18) Сознание и Я в концепциях З. Фрейда и его последователей.
- 19) Роль культурных факторов в развитии личности в концепциях З. Фрейда и его последователей.
- 20) Феномен культуры в философии психоанализа.
- 21) Феномен религии в философии психоанализа.
- 22) Мифологическая сущность архетипов в концепции К.Г. Юнга.

- 23) Философские основы второй Венской школы психоанализа.
- 24) Психоаналитическая интерпретация библейских текстов, мифов и обрядов.
- 25) Психоаналитическая философия повседневной жизни.
- 26) Философские основания психоаналитической концепции С. Грофа.
- 27) Мировоззренческие трансформации и сексуальная революция.
- 28) Философия детства в психоаналитической концепции А. Фрейд.
- 29) Психоаналитическая философия о влиянии социальных факторов на развитие личности ребёнка.
- 30) Философия любви в психоаналитических концепциях.
- 31) Феномен власти в философии психоанализа.
- 32) Категория «свобода» в психоаналитической философии.
- 33) Философия выживания В. Франкла.
- 34) Философия чикагской школы психоанализа.
- 35) Символическое как проявление бессознательного в концепции Ж. Лакана.
- 36) Философия языка в современных психоаналитических концепциях.

Требования к содержанию и структуре докладов:

Доклады готовятся студентами ко всем темам практических занятий. Материалы доклада при его подготовке, должны соответствовать научно-методическим требованиям вуза и быть указаны в докладе. Работа аспиранта над докладом включает отработку умения самостоятельно найти, проанализировать и обобщить материал и делать выводы в заключении, умения ориентироваться в материале и отвечать на дополнительные вопросы слушателей, отработку навыков ораторства, умения самостоятельно проводить диспут. Докладчики должны знать и уметь: сообщать проблемную информацию; дискутировать и быстро отвечать на заданные вопросы; приводить примеры на основе исследуемой научной области.

Вступление должно содержать: сообщение основной идеи, современную оценку предмета изложения, краткое перечисление рассматриваемых вопросов, живую интересную форму изложения, акцентирование внимания на важных моментах, оригинальность подхода. Основная часть, в которой выступающий должен глубоко раскрыть суть затронутой темы, обычно строится по принципу отчета. Задача основной части – представить достаточно данных для того, чтобы слушатели заинтересовались темой и захотели ознакомиться с материалами. При этом содержание доклада должно быть наглядным, дискуссионным, аналитическим, содержать открытые вопросы. И соответственно, заключение должно быть ясное, четким обобщением, также содержащим отсылки к последующему развитию темы.

Темы для докладов определяются тематикой практических занятий.

4. Темы для конспектирования:

- 7) Особенности глубинной психологии и основные теории, существующие в ее русле
- 8) Метод психоанализа З. Фрейда и его основные принципы
- 9) Уровни психической организации, выделяемые З. Фрейдом
- 10) Структура личности у Фрейда и ее соотношение с уровнями психической организации
- 11) Защитные механизмы и их роль в психической регуляции
- 12) Понимание Фрейдом развития личности и выделение им стадий развития ребенка
- 13) Историческое значение З. Фрейда и его концепции для развития психологии
- 14) Понятие коллективного бессознательного в концепции К. Юнга.
- 15) Суть «гуманистического психоанализа» Э. Фромма
- 16) Основные положения эгопсихологии Эриксона.

Требования к составлению конспектов:

Конспект – сложный способ изложения содержания научной литературы или статьи в логической последовательности. Конспект аккумулирует в

себе предыдущие виды записи, позволяет всесторонне охватить содержание научной литературы, статьи. Поэтому умение составлять план, тезисы, делать выписки и другие записи определяет и технологию составления конспекта. Ниже даны рекомендации по составлению конспекта.

1. Внимательно прочитайте текст. Уточните в справочной литературе непонятные слова. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля конспекта.

2. Выделите главное, составьте план.

3. Кратко сформулируйте основные положения текста, отметьте аргументацию автора.

4. Законспектируйте материал, четко следуя пунктам плана. При конспектировании старайтесь выразить мысль своими словами. Записи следует вести четко, ясно.

5. Грамотно записывайте цитаты. Цитируя, учитывайте лаконичность, значимость мысли.

6. В тексте конспекта желательно приводить не только тезисные положения, но и их доказательства.

При оформлении конспекта необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Мысли автора книги следует излагать кратко, заботясь о стиле и выразительности написанного. Число дополнительных элементов конспекта должно быть логически обоснованным, записи должны распределяться в определенной последовательности, отвечающей логической структуре произведения. Для уточнения и дополнения необходимо оставлять поля. Овладение навыками конспектирования требует от студента целеустремленности, повседневной самостоятельной работы.

II. Промежуточная аттестация по дисциплине «Философские аспекты психоанализа»

Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Философские

аспекты психоанализа» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной. По данной дисциплине учебным планом предусмотрен зачет. Зачет в 7 семестре проводится в форме собеседования.

(УО-1) Собеседование - средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний, обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.

Объектами оценивания выступают:

- учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);
- степень усвоения теоретических знаний;
- уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;
- результаты самостоятельной работы.

Оценочные средства для промежуточного контроля (зачет)

2. Банк тестовых заданий:

1. Истоки психоаналитических идей;
2. Психоаналитическая философия З. Фрейда;
3. Сознание и бессознательное в интерпретации З. Фрейда;
4. Теория развития личности З. Фрейда;
5. Культура, общество, религия в психоаналитической теории З. Фрейда;
6. Религиоведческая концепция З. Фрейда.;
7. Философия классического психоанализа;
8. Теория архетипов и коллективного бессознательного К.Г. Юнга.
9. Теория личности А. Адлера;
10. Психоанализ культуры и религиозная психология Т. Райка;
11. Психоаналитическая философия К. Абрахама;
12. Философский психоанализ искусства О. Ранка;

13. Бунтарская философия психоанализа В. Райха;
14. Философия детства в психоаналитической концепции А. Фрейд и М. Кляйн;
15. Развитие психоаналитической философии во 2 половине XX века;
16. Теория психосоциального развития ребенка Э. Эриксона;
17. Культурная константа К. Хорни;
18. Социально-философские идеи Э. Фромма;
19. Логотерапия В. Франкла;
20. Философия чикагской школы психоанализа (Х. Кохут);
21. Философские аспекты структурного психоанализа (Ж. Лакан).

**Примерный перечень оценочных средств
(ОС)**

№	Код	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
Устный опрос				
1	УО-1	Собеседование	Средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.	Вопросы по темам/разделам дисциплины
3	УО-3	Доклад, сообщение	Продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы	Темы докладов, сообщений
Письменные работы				
1	ПР-7	Конспект	Продукт самостоятельной работы обучающегося, отражающий основные идеи заслушанной лекции, сообщения и т.д.	Разделы дисциплины



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет»

(ДВФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

«Философия экзистенциализма»

Владивосток

2023

Перечень форм оценивания, применяемых на различных этапах формирования компетенций в ходе освоения дисциплины «Философия экзистенциализма»

№ п/п	Контролируемые разделы/темы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения	Результаты обучения	Оценочные средства *	
				текущий контроль	Промежуточная аттестация
1	Тема № 1. Истоки, возникновение и сущность экзистенциализма	ПК - 2.1 демонстрирует знания основных методов философского исследования	<p>знает основные методы философского исследования экзистенциальных проблем человеческого бытия</p> <p>умеет применять основные методы философского исследования экзистенциальных проблем человеческого бытия</p> <p>владеет навыками применения основных методов философского исследования экзистенциальных проблем человеческого бытия</p>	УО-3 УО-4 ПР-2	
2	Тема №2. Онтология экзистенциализма	ПК - 2.1 демонстрирует знания основных методов философского исследования	<p>знает основные методы философского исследования экзистенциальных проблем человеческого бытия</p> <p>умеет применять основные методы философского исследования экзистенциальных проблем человеческого бытия</p> <p>владеет навыками применения основных методов философского исследования экзистенциальных проблем человеческого бытия</p>	УО-3 УО-4 ПР-2	
3	Тема № 3. Фундаментальные «категории» экзистенциализма	ПК – 2.2 использует различные методы научного и философского исследования	<p>знает методы научного и философского исследования</p> <p>умеет использовать и применять различные методы научного и философского исследования для интерпретации уникального человеческого положения в мире</p> <p>владеет навыками применения различных методов научного и</p>	УО-3 УО-4 ПР-2	

			философского исследования для интерпретации уникального человеческого положения в мире		
4	Тема №4. Проблема свободы и выбора в экзистенциализме	ПК – 2.2 использует различные методы научного и философского исследования	знает методы научного и философского исследования умеет использовать и применять различные методы научного и философского исследования для интерпретации уникального человеческого положения в мире владеет навыками применения различных методов научного и философского исследования для интерпретации уникального человеческого положения в мире	УО-3 УО-4 ПР-2	
5	Тема №5. Творчество как форма экзистенциального существования	ПК – 2.3 обладает навыками интерпретации смыслового содержания философских произведений различных культур	знает особенности смыслового содержания философских произведений различных культур умеет интерпретировать смысловое содержание философских произведений различных культур владеет навыками интерпретации смыслового содержания философских произведений различных культур, содержащих экзистенциальную проблематику	УО-3 УО-4 ПР-2	
6	Тема №6. Тема личности в экзистенциальной философии	ПК – 2.3 обладает навыками интерпретации смыслового содержания философских произведений различных культур	знает особенности смыслового содержания философских произведений различных культур умеет интерпретировать смысловое содержание философских произведений различных культур владеет навыками интерпретации смыслового содержания философских произведений различных культур, содержащих экзистенциальную проблематику	УО-3 УО-4 ПР-2	
	Зачет			-	ПР-1

*Рекомендуемые формы оценочных средств:

36) собеседование (УО-1), коллоквиум (УО-2); доклад, сообщение (УО-3); круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты (УО-4); и т.д.

37) тесты (ПР-1); контрольные работы (ПР-2), эссе (ПР-3), рефераты (ПР-4), курсовые работы (ПР-5), научно-учебные отчеты по практикам (ПР-6); лабораторная работа (ПР-7); портфолио (ПР-8); проект (ПР-9); деловая и/или ролевая игра (ПР-10); кейс-задача (ПР-11); рабочая тетрадь (ПР-12) и т.д.

38) тренажер (ТС-1) и т.д.

Шкала оценки уровня достижения результатов обучения для текущей и промежуточной аттестации по дисциплине
«Философия экзистенциализма»

Баллы (рейтинговая оценка)	Уровни достижения результатов обучения		Требования к сформированным компетенциям
	Текущая и промежуточ ная аттестация	Промежуточна я аттестация	
100 – 86	Повышенный	«зачтено»	Свободно и уверенно находит достоверные источники информации, оперирует предоставленной информацией, отлично владеет навыками анализа и синтеза информации, знает все основные методы решения проблем, предусмотренные учебной программой, знает типичные ошибки и возможные сложности при решении той или иной проблемы и способен выбрать и эффективно применить адекватный метод решения конкретной проблемы
85 – 76	Базовый	«зачтено»	В большинстве случаев способен выявить достоверные источники информации, обработать, анализировать и синтезировать предложенную информацию, выбрать метод решения проблемы и решить ее. Допускает единичные серьезные ошибки в решении проблем, испытывает сложности в редко встречающихся или сложных случаях решения проблем, не знает типичных ошибок и возможных сложностей при решении той или иной проблемы
75 – 61	Пороговый	«зачтено»	Допускает ошибки в определении достоверности источников информации, способен правильно решать только типичные, наиболее часто встречающиеся проблемы в конкретной области (обрабатывать информацию, выбирать метод решения проблемы и решать ее)
60 – 0	Уровень не достигнут	«не зачтено»	Не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

Текущая аттестация по дисциплине «Философия экзистенциализма»

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Философия экзистенциализма» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине проводится в форме контрольных мероприятий: УО-3 доклад с презентацией, УО-4 участие в дискуссии, ПР-2 выполнение контрольной работы - по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

По каждому объекту дается характеристика процедур оценивания в привязке к используемым оценочным средствам.

Оценочные средства для текущего контроля

УО-3 – доклад с презентацией

Проводится в рамках семинарского занятия.

Темы докладов

1. Социально-исторические условия формирования философии экзистенциализма.
2. Корни экзистенциализма в философской традиции античности, средневековья, нового времени.
3. Истоки экзистенциализма в философии Сёрена Кьеркегора.
4. Экзистенциальные мотивы философии Артура Шопенгауэра.
5. Экзистенциальность философии Фридриха Ницше.
6. Экзистенциализм в России: Н. Бердяев, Л. Шестов.
7. Х. Ортега-и-Гассет и Н. Аббаньяно – представители экзистенциального направления философии в Испании и Италии.
8. Бытие на пределе – экзистенциальное существование в пограничных ситуациях.
9. Экзистенциальные характеристики личности.
10. Экзистенциальная коммуникация: специфика и формы проявления.
11. Проблема взаимоотношения личности и общества в экзистенциализме.

12. Авторство и ответственность человека в бытии социума.
13. Кризис как предмет экзистенциально-философской рефлексии.
14. Страх как экзистенциальный опыт.
15. Экзистенциально-философское понимание смерти.
16. Абсурдный человек в абсурдном мире.
17. Тема абсурда в философии Ж.-П. Сартра и А. Камю.
18. Свобода и выбор в контексте временности человеческого бытия.
19. Конечность как определяющая характеристика бытия человека в мире.
20. Понимание человека как проекта в экзистенциальной философии.
21. Свобода с точки зрения экзистенциальной философии.
22. Бытие неподлинности с точки зрения экзистенциальной философии.
23. Повседневность как предмет философии экзистенциализма.
24. Трактовка «экзистенции» М. Хайдеггером, К. Ясперсом, Ж.-П. Сартром: сравнительный анализ.
25. Бытие как таинство и способы его постижения (онтология Г. Марсель)
26. Роль искусства в экзистенциальном бытии человека.
27. Творчество как самореализация экзистенции.
28. Гносеологическая проблематика в экзистенциальной философии.
29. Трактовка сознания в экзистенциалистском способе обоснования личностной ответственности.
30. Экзистенциальность тела в философии М. Мерло-Понти.
31. Экзистенциальная психология.
32. Этические принципы экзистенциализма.
33. Можно ли перестать быть человеком?

Критерии оценки доклада, выполненных в форме презентаций:

18-20 баллов – Проблема раскрыта полностью, проведен анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы, выводы обоснованы, представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана, широко использованы технологии (Power Point и др.),

отсутствуют ошибки в представляемой информации, ответы на вопросы полные, с приведением примеров и/или пояснений

15-17 баллов - проблема раскрыта, проведен анализ проблемы без привлечения дополнительной литературы, не все выводы сделаны и/или обоснованы, представляемая информация не систематизирована, но последовательна, использованы технологии Power Point, ответы на вопросы полные и/или частично полные

12-14 баллов - проблема раскрыта не полностью, выводы не сделаны и/или выводы не обоснованы, представляемая информация не систематизирована и/или непоследовательна, использованы технологии Power Point частично, ответы только на элементарные вопросы

Менее 11 баллов - проблема не раскрыта, отсутствуют выводы, представляемая информация логически не связана, не использованы профессиональные термины, не использованы технологии Power Point, нет ответов на вопросы

УО-4 – круглый стол, дискуссия

Проводится в рамках семинарских занятий, содержание вопросов определено в темах раздела IV настоящей программы («Структура и содержание практической части курса»).

Критерии оценивания дискуссии:

36-40 баллов - студент принимал участие во всех дискуссиях, готовил выступления и отвечал на все основные и дополнительные вопросы, заданные участниками дискуссии по темам практического занятия.

29-35 баллов - студент принимал участие в дискуссиях, готовил выступления и отвечал на все основные, но не смог ответить на дополнительные вопросы, заданные участниками дискуссии по темам практического занятия.

22-28 баллов - студент принял участие не во всех дискуссиях, редко готовил выступления, не смог ответить только на вопросы, заданные

участниками дискуссии по теме практического занятия.

Менее 21 балла - студент не принимал участие в дискуссиях, либо подготовленное выступление и ответы на вопросы содержали существенные фактические и смысловые ошибки.

ПР-2 Контрольная работа

Комплект типовых заданий для контрольной работы

Вариант №1

Прочитав нижеприведенные слова Ж.-П. Сартра ответьте на следующие вопросы:

1. Как Вы понимаете то, что «человек ничего из себя не представляет». К любому ли человеку подходят такие слова?
2. Что значит «определить» человека?
3. Когда человек становится человеком?

«Для экзистенциалиста человек потому не поддается определению, что первоначально ничего собой не представляет. Человеком он становится лишь впоследствии, причем таким человеком, каким он делает себя сам»(Ж.-П. Сартр).

Вариант №2

П. Тиллих утверждал: «Человек – это не ответ. Человек – это вопрос».

1. О чем этот вопрос? В чем его суть? Как бы Вы этот вопрос сформулировали? К кому обращен этот вопрос?
2. Почему человек не может быть «ответом»?

Вариант №3

«Личность – это воля превзойти все то, что она есть и одновременно не есть, воля превзойти действительность, которая ее не удовлетворяет, не соответствует ее стремлениям», – писал Г. Марсель.

1. Когда человек замечает существование нечто, что принято называть «действительностью»?
2. Какая действительность является для человека

«неудовлетворительной»? Когда и почему эта неудовлетворенность возникает?

3. Каким образом человек может превзойти действительность, которая не соответствует ему?

4. В каких еще отношениях с действительностью может состоять человек?

5. Что может сделать человек, для удовлетворения собственных стремлений? Есть ли какие-то ограничивающие его при этом препятствия?

Вариант №4

«Мы становимся сами собой тогда, когда с открытым взором вступаем в пограничную ситуацию» (К. Ясперс).

1. Как Вы полагаете, что представляет собой открытость как характеристика экзистенции?

2. Почему открытость является важным условием пребывания в пограничной ситуации?

3. Что человек способен в ситуации (через ситуацию и с помощью нее) для себя открыть?

4. Что делает ситуацию пограничной?

Вариант №5

Кто или что делает человека человеком? Какова степень участия человека в «самом себе»? Что значит «быть собой»? В контексте обозначенных вопросов прокомментируйте слова Ж.-П. Сартра: «Важно не то, что сделали из меня, а то, что я сам сделал из того, что сделали из меня».

Критерии оценки контрольной работы

18-20 баллов - если ответ показывает глубокое и систематическое знание всего программного материала и структуры конкретного вопроса, а также основного содержания и новаций лекционного курса по сравнению с учебной литературой. Студент демонстрирует отчетливое и свободное владение концептуально-понятийным аппаратом, научным языком и терминологией соответствующей научной области. Знание основной литературы и знакомство с дополнительно рекомендованной литературой.

Логически корректное и убедительное изложение ответа.

15-17 баллов - знание узловых проблем программы и основного содержания лекционного курса; умение пользоваться концептуально-понятийным аппаратом в процессе анализа основных проблем в рамках данной темы; знание важнейших работ из списка рекомендованной литературы. В целом логически корректное, но не всегда точное и аргументированное изложение ответа.

12-14 баллов - фрагментарные, поверхностные знания важнейших разделов программы и содержания лекционного курса; затруднения с использованием научно-понятийного аппарата и терминологии учебной дисциплины; неполное знакомство с рекомендованной литературой; частичные затруднения с выполнением предусмотренных программой заданий; стремление логически определенно и последовательно изложить ответ.

Менее 11 баллов - незнание, либо отрывочное представление о данной проблеме в рамках учебно-программного материала; неумение использовать понятийный аппарат; отсутствие логической связи в ответе.

Промежуточная аттестация по дисциплине «Философия экзистенциализма»

Промежуточная аттестация студентов. Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Философия экзистенциализма» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Оценочные средства для промежуточного контроля (зачет)

Вопросы для промежуточного контроля по дисциплине

1. Каковы причины и условия формирования экзистенциализма как особого философского направления?
2. Какова взаимосвязь появления и развития философии экзистенциализма

и социально-политических процессов, происходящих в XX веке?

3. Каково тематическое наполнение философии экзистенциализма?

4. Каковы отличительные особенности философии экзистенциализма? В чем проявляется специфика «экзистенциального подхода»?

5. Что позволяет называть экзистенциальную философию «философией утешения» и «философией кризиса и отчаянья»?

6. В чем проявляется национальная специфика экзистенциальной философии?

7. Какова экзистенциальная проблематика философии Б. Паскаля?

8. Какие характеристики человеческого существования выделяет С. Кьеркегор?

9. Какие экзистенциальные проблемы рассматривает Ф. М. Достоевский?

10. Как трактуется понятие «экзистенция» в классической философии и в философии экзистенциализма?

11. В чем выражается взаимосвязь экзистенции и трансценденции?

12. В чем заключается специфика понимания экзистенции в концепциях Хайдеггера и Ясперса?

13. Какова проблематика религиозного экзистенциализма?

14. Какой способ Г. Марсель считает адекватным для познания бытия и почему?

15. Как понимают «Ничто» М. Хайдеггер и Ж.-П. Сартр?

16. Какая ситуация является «пограничной»?

17. Каким образом человек уклоняется от пограничности и почему?

18. Каковы условия «бесстрашия»?

19. Почему страх является условием подлинного существования?

20. Какую роль в трактовке бытия человека играет осмысление такого экзистенциала как тревога?

21. Как связаны и чем отличаются «страх», «тревога», «боязнь»?

22. Возможно ли преодоление страха смерти?

23. Что понимается под «малой смертью»?

24. Что такое «забота» в концепции М. Хайдеггера?
25. Может ли бунт быть смыслом подлинного бытия человека?
26. В чем заключается абсурдность человеческого бунта?
27. Что является смыслом человеческого существования с точки зрения А. Камю?
28. В чем проявляется специфика экзистенциалистской установки в понимании человека?
29. Отличается ли понимание подлинности человеческого бытия в религиозном и атеистическом экзистенциализме?
30. В чем заключается «вещное» отношение к другому человеку?
31. Можно ли перестать быть человеком?
32. В чем суть понимания человека как проекта?
33. В чем проявляется специфичность подхода экзистенциальной философии при рассмотрении «личности»?
34. Чем детерминирована личность в философии Н. А. Бердяева?
35. Почему в отношении человеческого бытия в экзистенциализме утверждается, что «существование предшествует сущности»?
36. Почему экзистенциализм считает невозможным определить сущность человека?
37. Почему свобода имеет для человека онтологическое значение?
38. Что значит «быть свободным»? Когда человек становится свободным?
39. Чем, с точки зрения экзистенциализма, ограничена человеческая свобода?
40. Какова специфика экзистенциальной коммуникации?
41. Возможна ли подлинная связь между людьми в коммуникации?
42. Какие риски несет для личности коммуникация?
43. В чем отличие коммуникации как «подлинного» бытия от общественного – «неподлинного» – бытия?
44. Какие следствия можно вывести из утверждения: «Бог умер!»?

45. В чем заключается мужество «быть»?
46. Каковы причины творчества?
47. Почему для творчества необходимо мужество?
48. В чем выражается «ограниченность» творчества?
49. Каковы характеристики творческой личности?
50. Что позволяет характеризовать творчество как особую пограничную ситуацию?
51. Что такое повседневность? Каким образом связаны повседневность и неподлинное бытие?
52. Какую роль играет государство в массовом обществе?
53. В чем проявляется дегуманизация современного общества?
54. Какие проблемы современного общества выявляет и рассматривает экзистенциализм?
55. В чем заключается актуальность и современность экзистенциальной философии сегодня?



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет»

(ДВФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

«Философия постструктурализма»

Владивосток

2023

Перечень форм оценивания, применяемых на различных этапах
формирования компетенций в ходе освоения дисциплины

«Философия постструктурализма»

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения и результаты обучения		Оценочные средства	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
1.	Тема № 1. Теоретические и методологические подходы структурализма к историко философскому исследованию	ПК - 2.1 демонстрирует знания основных методов философского исследования	знает	УО-4 Дискуссия	Вопросы к зачету №1-5
2.	Тема №2. Переход от структурализма к постструктурализму	ПК - 2.1 демонстрирует знания основных методов философского исследования	знает	УО-4 Дискуссия	Вопросы к зачету №6-12
3.	Тема № 3. Постструктуралистск ие стратегии интерпретации философских текстов Ж. Делёза и Ж. Бодрийера	ПК – 2.2 использует различные методы научного и философского исследования	умеет	УО-4 Дискуссия	Вопросы к зачету №13-15
4.	Тема №4. Постструктурализм и деконструкция	ПК – 2.2 использует различные методы научного и философского исследования	умеет	УО-4 Дискуссия	Вопросы к зачету №16-18
5.	Тема №5. Состояние постмодерна	ПК – 2.3 обладает навыками интерпретации смыслового содержания философских произведений различных культур	владеет	ПР-2 Контрольная работа	Вопросы к зачету №19-20

Шкала оценки уровня достижения результатов обучения для текущей и промежуточной аттестации по дисциплине
«Философия постструктурализма»

Баллы (рейтинговая оценка)	Уровни достижения результатов обучения		Требования к сформированным компетенциям
	Текущая и промежуточн ая аттестация	Промежуточна я аттестация	
100 – 86	Повышенный	«зачтено»	Свободно и уверенно находит достоверные источники информации, оперирует предоставленной информацией, отлично владеет навыками анализа и синтеза информации, знает все основные методы решения проблем, предусмотренные учебной программой, знает типичные ошибки и возможные сложности при решении той или иной проблемы и способен выбрать и эффективно применить адекватный метод решения конкретной проблемы
85 – 76	Базовый	«зачтено»	В большинстве случаев способен выявить достоверные источники информации, обработать, анализировать и синтезировать предложенную информацию, выбрать метод решения проблемы и решить ее. Допускает единичные серьезные ошибки в решении проблем, испытывает сложности в редко встречающихся или сложных случаях решения проблем, не знает типичных ошибок и возможных сложностей при решении той или иной проблемы
75 – 61	Пороговый	«зачтено»	Допускает ошибки в определении достоверности источников информации, способен правильно решать только типичные, наиболее часто встречающиеся проблемы в конкретной области (обрабатывать информацию, выбирать метод решения проблемы и решать ее)
60 – 0	Уровень не достигнут	«не зачтено»	Не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

Текущая аттестация по дисциплине «Философия постструктурализма»

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Философия постструктурализма» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине «Философия постструктурализма» проводится в форме контрольных мероприятий (устных ответов (докладов) на практических занятиях, в том числе дискуссионного типа с использованием методов активного обучения, конспекта) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

(УО-3) Доклад с презентацией - вид устного развернутого сообщения научного стиля речи в сопровождении электронной презентации.

(ПР-7) Конспектирование — это переработка текста, аудио- и видеоматериала с целью улучшить запоминание информации. Написание конспекта позволяет выделить смысловые части, зафиксировать ключевые идеи, выявить закономерности и систематизировать информацию. Конспекты составляются в виде тезисов, выписок, вопросов, в сжатом виде отражающих и уточняющих необходимую информацию.

Оценочные средства для текущего контроля

5. Вопросы для контрольной работы:

1. Охарактеризуйте различие языка и речи по Соссюру.
2. Какова позиция субъекта в структурализме.
3. Дайте критику концепции «чистых структур».
4. Каково место принципа бинарности мышления в обосновании структурализма.
5. Каково место субъекта в постструктурализме.
6. Что значит высказывание М. Фуко: «субъект возвращается», в каком виде

7. Возвращен субъект –понятия письма у Деррида, различие произведения и текста у Р. Барта и др.
8. Основные понятия деконструкции у Деррида: о различии и различАнии.
9. Воображаемое, реальное, символическое у Ж. Лакана. «Стадия зеркала».
- 10.Критика Эдипа и ризомное бытие у Ж.Делеза.

Оценочные средства для промежуточного контроля (зачет)

3. Банк тестовых заданий:

1. Истоки постструктурализма, направления и этапы его развития в рамках междисциплинарного пространства лингвистики, этнологии и философии
2. Школы и направления структурализма и постструктурализма
3. Общая характеристика понятия о методе в рамках структурализма и постструктурализма
4. Основные черты структурного анализа в трудах Ф. де Соссюра.
5. Семиология Ф. де Соссюра и становление метода структурного анализа. Язык как система знаков, означающее и означаемое.
6. Принцип «структурного объяснения» объектов гуманитарного знания как телеологическое объяснение на основе функциональных взаимосвязей.
7. Представление о бессознательном характере структуры. Критика сознания и субъективности
8. Семиология Барта как наука о значениях.
9. Структурализм как деятельность: построение интеллигибельной модели, парадигма, функционализм, homo significans.
- 10.Новый вид чтения. Эпистемологический структурализм М. Фуко.
- 11.Археология гуманитарных наук: понятие эпистемы. дискурса. Основные понятия «Археологии знания»: позитивность, историческое априори и архив.

- 12.Герменевтика субъекта и история философии.
- 13.Ж. Делёз и постструктурализм.
- 14.Делёз как историк философии. Интерпретация Делёзом работ Спинозы, Канта, Ницше, Бергсона.
- 15.Бодрийяр и его место в современной философии. Характеристики эпохи постмодерна в теории Ж. Бодрийяра.
- 16.О соотношении постструктурализма и деконструкции, сходства и различия.
- 17.Критика логоцентризма и метафизики присутствия.
- 18.Пространство различения (differance) как альтернатива пространству структуры.
- 19.Герменевтические стратегии деконструкции применительно к истории философии.
- 20.Представление мира и культуры как совокупности текстов. Текст как репрезентация реальности.



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет»

(ДВФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

«Философия права»

Владивосток

2023

Перечень форм оценивания, применяемых на различных этапах
формирования компетенций в ходе освоения дисциплины

«Философия права»

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения и результаты обучения		Оценочные средства	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
1	Тема 1. Философия права: объект, предмет, функции	ПК - 2.1 демонстрирует знания основных методов философского исследования	Знает	УО-3 Доклад с презентацией ПР-1 Тест	Вопросы к экзамену
		ПК - 2.2 использует различные методы научного и философского исследования	Умеет	УО-3 Доклад с презентацией ПР-1 Тест	Вопросы к экзамену
2	Тема 2. Философско-правовые взгляды Древнего мира, Средневековья и эпохи Возрождения	ПК - 2.1 демонстрирует знания основных методов философского исследования	Знает	УО-3 Доклад с презентацией ПР-1 Тест	Вопросы к экзамену
		ПК - 2.2 использует различные методы научного и философского исследования	Умеет	УО-3 Доклад с презентацией ПР-1 Тест	Вопросы к экзамену
3	Тема 3. Европейская философско-правовая мысль XVII- XVIII вв.	ПК - 2.1 демонстрирует знания основных методов философского исследования	Знает	УО-3 Доклад с презентацией ПР-1 Тест	Вопросы к экзамену
		ПК - 2.2 использует различные методы научного и философского исследования	Умеет	УО-3 Доклад с презентацией ПР-1 Тест	Вопросы к экзамену
4	Тема 4. Зарубежная философия права XIX- XX вв.	ПК - 2.1 демонстрирует знания основных методов философского исследования	Знает	УО-3 Доклад с презентацией ПР-1 Тест	Вопросы к экзамену
		ПК - 2.2 использует различные методы научного и философского исследования	Умеет	УО-3 Доклад с презентацией ПР-1 Тест	Вопросы к экзамену
5	Тема 5. Философско-правовая мысль в России	ПК - 2.1 демонстрирует знания основных методов философского исследования	Знает	УО-3 Доклад с презентацией ПР-1 Тест	Вопросы к экзамену
		ПК - 2.2 использует различные методы научного и философского исследования	Умеет	УО-3 Доклад с презентацией ПР-1 Тест	Вопросы к экзамену

6	Тема 6. Правовая реальность и жизненный мир человека (онтологические проблемы)	ПК - 2.3 обладает навыками интерпретации смыслового содержания философских произведений различных культур	Владеет	УО-4 Дискуссия	Вопросы к экзамену
7	Тема 7. Право, как ценность (аксиологические проблемы)	ПК - 2.3 обладает навыками интерпретации смыслового содержания философских произведений различных культур	Владеет	УО-4 Дискуссия	Вопросы к экзамену
8	Тема 8. Познание правовой реальности и правовая деятельность (гносеологические и праксеологические проблемы)	ПК - 2.3 обладает навыками интерпретации смыслового содержания философских произведений различных культур	Владеет	УО-4 Дискуссия	Вопросы к экзамену
9	Тема 9. Философия права и современность	ПК - 2.3 обладает навыками интерпретации смыслового содержания философских произведений различных культур	Владеет	УО-4 Дискуссия	Вопросы к экзамену

Шкала оценки уровня достижения результатов обучения для текущей и промежуточной аттестации по дисциплине
«Философия права»

Баллы (рейтинго ваяоценка)	Уровни достижения результатов обучения		Требования к сформированным компетенциям
	Текущая и промежуточна я аттестация	Промежуточная аттестация	
100 – 86	Повышенный	«отлично»	Свободно и уверенно находит достоверные источники информации, оперирует предоставленной информацией, отлично владеет навыками анализа и синтеза информации, знает все основные методы решения проблем, предусмотренные учебной программой, знает типичные ошибки и возможные сложности при решении той или иной проблемы и способен выбрать и эффективно применить адекватный метод решения конкретной проблемы
85 – 76	Базовый	«хорошо»	В большинстве случаев способен выявить достоверные источники информации, обработать, анализировать и синтезировать предложенную информацию, выбрать метод решения проблемы и решить ее. Допускает единичные серьезные ошибки в решении проблем, испытывает сложности в редко встречающихся или сложных случаях решения проблем, не знает типичных ошибок и возможных сложностей при решении той или иной проблемы
75 – 61	Пороговый	«удовлетворительно»	Допускает ошибки в определении достоверности источников информации, способен правильно решать только типичные, наиболее часто встречающиеся проблемы в конкретной области (обрабатывать информацию, выбирать метод решения проблемы и решать ее)
60 – 0	Уровень не достигнут	«не зачтено»	Не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

Текущая аттестация по дисциплине «Философия права»

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Философия права» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине «Философия права» проводится в форме контрольных мероприятий (устных ответов (докладов) на практических занятиях, в том числе дискуссионного типа с использованием методов активного обучения, конспекта) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

(УО-3) Доклад с презентацией - вид устного развернутого сообщения научного стиля речи в сопровождении электронной презентации.

(ПР-7) Конспектирование — это переработка текста, аудио- и видеоматериала с целью улучшить запоминание информации. Написание конспекта позволяет выделить смысловые части, зафиксировать ключевые идеи, выявить закономерности и систематизировать информацию. Конспекты составляются в виде тезисов, выписок, вопросов, в сжатом виде отражающих и уточняющих необходимую информацию.

Оценочные средства для текущего контроля

6. Вопросы для доклада:

1. Философия права как составная часть социальной философии.
2. Философско-правовые идеи Древнего Востока.
3. Этические учения Древней Индии как предпосылки возникновения философско-правовых идей.
4. Буддизм как философско-правовое учение.
5. Конфуцианство как наиболее влиятельная доктрина в истории политической мысли Китая.
6. Моизм как философско-правовая доктрина.
7. Легизм как философско-правовая доктрина.
8. Особенности философско-правовых воззрений Сократа.
9. Философское обоснование права Платоном.
10. Особенности взглядов на право Аристотеля.
11. Особенности взглядов на право Цицерона.
12. Философско-правовые взгляды Аврелия Августина.

13. Философско-правовые взгляды Фомы Аквинского.
14. Философско-правовые взгляды Никколо Макиавелли.
15. Философско-правовые взгляды Мартина Лютера.
16. Философско-правовые взгляды Жана Бодена.
17. Философско-правовые взгляды Гуго Гроция.
18. Философско-правовые взгляды Томаса Гоббса.
19. Философско-правовые взгляды Джона Локка.
20. Философско-правовые взгляды Бенедикта Спинозы.
21. Философско-правовые взгляды Шарля Луи Монтескье.
22. Философско-правовые взгляды Жан-Жака Руссо.
23. Философско-правовые взгляды Клода Адриана Гельвеция.
24. Сущность права и правопорядка во взглядах Иммануила Канта.
25. Мирозренческо-методологические основы философии права Гегеля.
26. Историческая школа как форма правового объективизма.
27. Марксистская философия права.
28. Общая характеристика философии права XX столетия.
29. Неклассическая модель осмысления права в западноевропейской философско-правовой мысли.
30. Трансформация позитивизма.
31. Философско-правовые взгляды Кельзена.
32. Концепция возрожденного естественного права XX столетия.
33. Общая характеристика неокантианского правопонимания.
34. Философско-правовые взгляды Рудольфа Штаммлера.
35. Философско-правовые взгляды Павла Новгородцева.
36. Философско-правовые взгляды Льва Петражицкого и Богдана Кистяковского.
37. Общая характеристика неогегельянской философии права.
38. Философско-правовые взгляды Л.-Л. Фуллера.
39. Философско-правовые взгляды Джона Роулза.
40. Философско-правовые взгляды Рональда Дворкина.
41. Права человека: история и современность.
42. Государство и право

43. Сущность права
44. Свобода и право
45. Классическая концепция естественного права
46. Либеральная концепция права
47. Современная концепция естественного права
48. Влияние римского права на юридическую традицию
49. Власть и право в теории общественного договора
50. Основные характеристики гражданского общества в работе Гегеля «Философия права»
51. Теория общественного договора
52. Позитивное и естественное право в философии права.
53. Сущность и особенности философского подхода к праву
54. Философия права в системе философии и юриспруденции.
55. Структура и функции философии права.
56. Сущность методологии права и ее уровни.
57. Концепция типов правопонимания В. Нерсесянца.
58. Правовой позитивизм как тип правопонимания.
59. Естественное-правовое мышление.
60. Типология концепций естественного права.
61. Способы обоснования права: объективизм, субъективизм, интерсубъективность
62. Сущность феноменологических концепций права.
63. Экзистенциализм в философии права.
64. Философская герменевтика.
65. Онтологическая природа права.
66. Категории правовой реальности.
67. Естественное право как основной структурный элемент правовой реальности.
68. Позитивное право как основной структурный элемент правовой реальности.
69. Основные различия между естественным и позитивным правом.
70. Формы бытия права.
71. Сущность антропологических основ права.
72. Философский смысл и обоснование прав человека.

- 73.Формализм права.
- 74.Общая характеристика ценностей в праве.
- 75.Право, как форма свободы.
- 76.Справедливость как основная правовая ценность.
- 77.Сущность правосознания.
- 78.Понятие правового общества, перспективы его формирования в России.
- 79.Деятельность института уполномоченного по правам человека.
- 80.Проблема прав человека в современной России.

Требования к содержанию и структуре докладов:

Доклады готовятся студентами ко всем темам практических занятий. Материалы доклада при его подготовке, должны соответствовать научно-методическим требованиям вуза и быть указаны в докладе. Работа аспиранта над докладом включает отработку умения самостоятельно найти, проанализировать и обобщить материал и делать выводы в заключении, умения ориентироваться в материале и отвечать на дополнительные вопросы слушателей, отработку навыков ораторства, умения самостоятельно проводить диспут. Докладчики должны знать и уметь: сообщать проблемную информацию; дискутировать и быстро отвечать на заданные вопросы; приводить примеры на основе исследуемой научной области.

Вступление должно содержать: сообщение основной идеи, современную оценку предмета изложения, краткое перечисление рассматриваемых вопросов, живую интересную форму изложения, акцентирование внимания на важных моментах, оригинальность подхода. Основная часть, в которой выступающий должен глубоко раскрыть суть затронутой темы, обычно строится по принципу отчета. Задача основной части – представить достаточно данных для того, чтобы слушатели заинтересовались темой и захотели ознакомиться с материалами. При этом содержание доклада должно быть наглядным, дискуссионным, аналитическим, содержать открытые вопросы. И соответственно, заключение должно быть ясное, четким обобщением, также содержащим отсылки к последующему развитию темы.

Темы для докладов определяются тематикой практических занятий.

7. Темы для проведения дискуссий:

1. Место и значение философии права в системе социальных и юридических наук.

2. Методология философско-правового исследования права.

3. Идеальное государство и «Законы» Платона.

4. Учение о праве и справедливости Аристотеля.

5. Философско-правовые идеи Фомы Аквинского.

6. Учение Т. Гоббса о системе позитивного права.

7. Формирование концепции правового государства Ж.-Ж. Руссо.

8. Философско-правовые идеи И. Канта.

9. Система философско-правовых взглядов Г. Гегеля.

10. Историко-теоретические предпосылки возникновения философии права в России.

11. Б.Н. Чичерин и его работа «Философия права».

12. Философско-правовые идеи П.И. Новгородцева.

13. Философско-правовые идеи В.С. Соловьева, И.В. Михайловского.

14. Философско-правовые идеи Л.И. Петражицкого, Н.А. Бердяева.

15. Соотношение естественного права и позитивного права.

16. Понятие содержательного права, его основные элементы.

17. Взаимосвязь права и закона.

18. Понятие правового закона.

19. Соотношение права и нравственности.

20. Понятие и назначение права как минимума нравственности.

21. Понятие и основные свойства справедливости.

22. Единство права и справедливости. Право как справедливость.

23. Механизмы формирования правовой личности.

24. Понятие правовой личности. Двойственная природа сущности правовой личности.

25. Идея общего блага в философско-правовых концепциях античности, средневековья, нового и новейшего времени.

26. Ценностно-правовые характеристики общего блага.

27. Общая характеристика типов взаимодействия государства и права.

28. Гражданское общество и правовое государство.

29. Принципы правового государства.

30. Глобализация и право.

III. Промежуточная аттестация по дисциплине «Философия права»

Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Философия права» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной. По данной дисциплине учебным планом предусмотрен зачет. Зачет в 7 семестре проводится в форме собеседования.

(УО-1) Собеседование - средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний, обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.

Объектами оценивания выступают:

- учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);
- степень усвоения теоретических знаний;
- уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;
- результаты самостоятельной работы.

Оценочные средства для промежуточного контроля (зачет)

4. Банк тестовых заданий:

1. Объект, предмет, структура и функции философии права.
2. Философия права в системе философии и юриспруденции.
3. Философско-правовые идеи Древнего Востока (буддизм, конфуцианство, легизм)
4. Особенности философско-правовых воззрений Сократа и Платона.
5. Особенности взглядов на право Аристотеля.
6. Философско-правовые взгляды Аврелия Августина.
7. Философско-правовые взгляды Фомы Аквинского.
8. Философско-правовые взгляды Никколо Макиавелли.

9. Философско-правовые взгляды Гуго Гроция.
10. Философско-правовые взгляды Томаса Гоббса.
11. Философско-правовые взгляды Джона Локка.
12. Философско-правовые взгляды Бенедикта Спинозы.
13. Философско-правовые взгляды Жан-Жака Руссо.
14. Сущность права и правопорядка во взглядах Иммануила Канта.
15. Мироззренческо-методологические основы философии права Гегеля.
16. Марксистская философия права.
17. Общая характеристика философии права XX столетия.
18. Философско-правовые взгляды П.И. Новгородцева.
19. Экзистенциализм в философии права.
20. Философская герменевтика.
21. В.С. Соловьев о взаимосвязи права и нравственности.
22. Философско-правовые взгляды Б.А. Кистяковского.
23. Философско-правовые взгляды Н.А. Бердяева.
24. Категории правовой реальности.
25. Основные различия между естественным и позитивным правом.
26. Философский смысл и обоснование прав человека.
27. Общая характеристика ценностей в праве.
28. Право как форма свободы.
29. Сущее и должное в праве и морали.
30. Механизмы формирования правового человека.
31. Власть и право. Право власти.
32. Сущность и структура правосознания.
33. Понятие правового общества, перспективы его формирования в России.
34. Право в контексте социального порядка.
35. Актуальность проблемы свободы, равенства, справедливости
36. Правовая деятельность как способ бытия правовой реальности
37. Специфика юридического познания
38. Догмы юридического мышления.
39. Правовой универсализм и культурный плюрализм.

40.Феминистская юриспруденция.



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет»

(ДВФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

«Философия медицины»

Владивосток

2023

Перечень форм оценивания, применяемых на различных этапах формирования
компетенций в ходе освоения дисциплины
«Философия медицины»

№ п/п	Контролируемые разделы/темы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения	Результаты обучения	Оценочные средства *	
				текущий контроль	Промежуточная аттестация
1	Тема 1. Ключевые тренды развития современной науки. Концептуальное понимание будущего медицины	ПК-2.1 демонстрирует знания основных методов философского исследования	Знает основные понятия и принципы философии медицины Умеет применять современные медико-философские теории в работе Владеет навыками философского анализа проблем современной науки и медицины	УО-1	ПР-3УО-1
2	Тема 2. Гуманитарная размерность медицины 21 века. Значение концепции медиализации жизни в социогуманитарном знании	ПК-2.1 демонстрирует знания основных методов философского исследования	Знает основные понятия и принципы философии медицины Умеет применять современные медико-философские теории в работе Владеет навыками философского анализа проблем современной науки и медицины	УО-4	
3	Тема 3. Методология наук о человеке в свете проблем медицины XXI века	ПК-2.2 использует различные методы научного и философского	Знает основные понятия и тенденции развития	УО-4	

		исследования	современных естественных наук о человеке Умеет применять философские методы применительно к научной и медицинской практике Владеет навыками комплексного анализа философских проблем современной науки и медицины		
4	Тема 4. Проблема патологии и нормы в медицине. Персонифицированная медицина XXI века	ПК-2.2 использует различные методы научного и философского исследования	Знает основные понятия и тенденции развития современных естественных наук о человеке Умеет применять философские методы применительно к научной и медицинской практике Владеет навыками комплексного анализа философских проблем современной науки и медицины	УО-3	
5	Тема 5. История медицины как наука. Хронологический подход в истории медицины	ПК-2.1 демонстрирует знания основных методов философского исследования	Знает основные понятия и принципы философии медицины Умеет применять	УО-4	

			современные медико-философские теории в работе Владеет навыками философского анализа проблем современной науки и медицины		
6	Тема 6. Культурологический и текстологический подходы в истории медицины	ПК-2.2 использует различные методы научного и философского исследования	Знает основные понятия и тенденции развития современных естественных наук о человеке Умеет применять философские методы применительно к научной и медицинской практике Владеет навыками комплексного анализа философских проблем современной науки и медицины	УО-4	
7	Тема 7. Специфика современной биоэтики как постнеклассической науки и социального института нового типа. Основные дискуссии и принципы	ПК-2.1 демонстрирует знания основных методов философского исследования	Знает основные понятия и принципы философии медицины Умеет применять современные медико-философские теории в работе Владеет навыками философского анализа	УО-4	

			проблем современной науки и медицины		
8	Тема 8. Биоэтические проблемы начала и конца человеческой жизни	ПК-2.3 обладает навыками интерпретации смыслового содержания философских произведений различных культур	Знает основные принципы философской интерпретации произведений культуры, посвященным медицинской проблематике Умеет показывать медико-клиническое содержание произведений культуры Владеет навыками медико-клинического прочтения произведений культуры	УО-3	
9	Тема 9. Индивидуальное и коллективное благо в биомедицине: проблема соотношения	ПК-2.3 обладает навыками интерпретации смыслового содержания философских произведений различных культур	Знает основные принципы философской интерпретации произведений культуры, посвященным медицинской проблематике Умеет показывать медико-клиническое содержание произведений культуры Владеет навыками медико-клинического прочтения произведений культуры	УО-1	

	Зачет	ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3		-	УО-1ПР-3
--	-------	------------------------------	--	---	----------

Шкала оценки уровня достижения результатов обучения для текущей и промежуточной аттестации *по дисциплине*
«Философия медицины»

Баллы (рейтинговая оценка)	Уровни достижения результатов обучения		Требования к сформированным компетенциям
	Текущая и промежуточ ная аттестация	Промежуточна я аттестация	
100 – 86	Повышенный	«зачтено» / «отлично»	Свободно и уверенно находит достоверные источники информации, оперирует предоставленной информацией, отлично владеет навыками анализа и синтеза информации, знает все основные методы решения проблем, предусмотренные учебной программой, знает типичные ошибки и возможные сложности при решении той или иной проблемы и способен выбрать и эффективно применить адекватный метод решения конкретной проблемы
85 – 76	Базовый	«зачтено» / «хорошо»	В большинстве случаев способен выявить достоверные источники информации, обработать, анализировать и синтезировать предложенную информацию, выбрать метод решения проблемы и решить ее. Допускает единичные серьезные ошибки в решении проблем, испытывает сложности в редко встречающихся или сложных случаях решения проблем, не знает типичных ошибок и возможных сложностей при решении той или иной проблемы
75 – 61	Пороговый	«зачтено» / «удовлетворител ьно»	Допускает ошибки в определении достоверности источников информации, способен правильно решать только типичные, наиболее часто встречающиеся проблемы в конкретной области (обрабатывать информацию, выбирать метод решения проблемы и решать ее)
60 – 0	Уровень не достигнут	«не зачтено» / «неудовлетворит ельно»	Не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

Текущая аттестация по дисциплине «Философия медицины»

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Философия медицины» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной. Текущая аттестация по дисциплине проводится в форме контрольных мероприятий (*теста, собеседования на занятии*) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

По каждому объекту дается характеристика процедур оценивания в привязке к используемым оценочным средствам.

(УО-1) Собеседование - средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.

(УО-3) Доклад - продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно- исследовательской или научной темы

(УО-4) Круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты - оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения.

(ПР-3) Эссе – средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

Объектами оценивания выступают:

- учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);

- степень усвоения теоретических знаний;
- уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;
- результаты самостоятельной работы.

Оценочные средства для текущего контроля

1. Собеседование

Средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.

Собеседование проводится устно в рамках семинарского занятия, содержание вопросов определено в темах раздела II настоящей программы («Структура и содержание практической части курса»).

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов):

1. Ответ должен соответствовать формулировке вопроса
2. Знание и свободное владение терминологией и материалом ответа
3. Продолжительность ответа – не более 5 минут
4. Студент должен ответить на дополнительные вопросы преподавателя.

2. Дискуссия

Проводится в рамках семинарского занятия, содержание вопросов определено в темах раздела II настоящей программы («Структура и содержание практической части курса»).

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов):

1. Ответ должен соответствовать формулировке вопроса
2. Знание и свободное владение терминологией и материалом ответа
3. Продолжительность ответа – не более 3 минут

4. Студент должен ответить на дополнительные вопросы преподавателя и других студентов.

5. Умение аргументировать свою позицию

3. Эссе

Эссе - средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме

Прочсть и проанализировать один из текстов. Определить и выделить один из философских вопросов, затрагиваемых в тексте. Поставить данный вопрос как тему эссе. Описать и раскрыть позицию автора текста по данному вопросу в форме письменной работы. Представить и обосновать свою позицию по данному вопросу.

Примеры текстов для выбора:

М. Фуко «История безумия в классическую эпоху» М. Фуко

«Рождение клиники»

Б. Латур «Наука в действии» Д. Ло

«После метода»

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов):

- 1) Проработанность формулировки темы работы
- 2) Полнота раскрытия позиции автора текста
- 3) Полнота раскрытия собственной позиции учащегося
- 4) Логичность и последовательность в изложении
- 5) Самостоятельность и оригинальность
- 6) Объем – 5 страниц
- 7) Процент оригинальности – более 60

4. Доклад

Продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы

Темы докладов:

- 1). Биотические проблемы генетического вмешательства до рождения человека
- 2). Биотические проблемы генетического вмешательства в течение жизни
- 3). Биоэтические проблемы протезирования и иных модификаций с телом и сознанием человека
- 4). Биотические проблемы смерти и эвтаназии
- 5). Биоэтические проблемы экспериментов над животными
- 6). Биоэтические проблемы экспериментов над людьми
- 7). История евгеники, ее негативные последствия и опровержение

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов):

1. Ответ должен соответствовать формулировке вопроса
2. Знание и свободное владение терминологией и материалом ответа
3. Продолжительность ответа – не более 7 минут
4. Студент должен ответить на дополнительные вопросы преподавателя и других студентов.
5. Умение аргументировать свою позицию
6. Наличие презентации

Промежуточная аттестация по дисциплине «Философия медицины»

Промежуточная аттестация студентов. Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Философия медицины» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Оценочные средства для промежуточного контроля (зачет)

1. Вопросы для собеседования

1. Ключевые тренды развития современной науки. Концептуальное понимание будущего медицины
2. Гуманитарная размерность медицины 21 века.
3. Значение концепции медиализации жизни в социогуманитарном знании
4. Науки о человеке: характеристики, особенности, основания исследовательских методов.
5. Основания медицины как науки о человеке в биологически ориентированном дискурсе Формы медицинской рациональности
6. Проблема исторически изменяющихся норм медицины, регламентирующих условия жизни общества
7. Медицина как часть культуры и общества
8. Амбивалентность нормы в медицине XXI века: проблемы и решения.
9. История медицины как наука. Хронологический подход в истории медицины Культурологический и текстологический подходы в истории медицины
10. Специфика современной биоэтики как постнеклассической науки и социального института нового типа. Основные дискуссии и принципы
11. Биоэтические проблемы начала и конца человеческой жизни
12. Индивидуальное и коллективное благо в биомедицине: проблема соотношения
13. Специфика моральных проблем медицинской генетики.
14. Проблема соотношения генетического и социального в истории

культуры.

15. Философские идеи античной медицины как знания о человеке.
16. Медицина в высших факультетах университетов раннего Нового времени.
17. Истоки современных проблем философии медицины.
18. Человек как целое. Проблема «наблюдения» за человеком как за целым в лаборатории. Проблема «перевода» и «разрывов».
19. STS и «полевые» исследования медицинских лабораторий. Варианты критики «сильной программы» STS.
20. «Эссе о методе» в медицинском дискурсе в идеях М. Фуко.
21. Анализ и критика европейской культуры как исследование эволюции техники, медицинских и гигиенических практик в школе «Анналов» (Ф. Бродель и Ле Гофф).
22. «Антропологический круг» клинического опыта в «Истории безумия в классическую эпоху» М. Фуко.
23. Онтология в медицинской практике у А. Мол.
24. Невидимая модификация невидимых микробов становится видимой (Б. Латур).
25. Дестабилизирующая роль лаборатории. Лаборатория перевернула мир. От рождения лаборатории (Р. Бойль) к рассвету (Л. Пастер) и далее.
26. Называть vs. понимать в романтической науке О. Сакса.
27. «Внутренняя картина болезни» и ранняя диагностика Р.А. Лурия.
28. Основные идеи «маленькой книги о большой памяти» А.Р. Лурия.
29. «Забота о себе» как часть греческой пайдейи.
30. Медицинское понимание аристотелевского катарсиса у Ж. Лакана.
31. Моральные проблемы медицинского экспериментирования
32. Специфика эксперимента как научного метода. Гносеологические особенности и структура эксперимента в медицине.
33. Европейское и российское законодательство, регулирующее биомедицинские исследования.
34. Типология экспериментирования в медицине:

самоэкспериментирование, экспериментальная терапия, нетерапевтический эксперимент, эксперимент над здоровым человеком.

35. Этика вмешательств в физическую и психическую целостность человека (регулирование экспериментирования и высокотехнологичных вмешательств)

36. Проекты «улучшения природы человека»: философские контексты и анализ практик

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов):

1. Ответ должен соответствовать формулировке вопроса
2. Знание и свободное владение терминологией и материалом ответа
3. Продолжительность ответа – не более 5 минут
4. Студент должен ответить на дополнительные вопросы преподавателя.



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет»

(ДВФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

«Буддийская философия»

Владивосток

2023

**Перечень форм оценивания, применяемых на различных
этапах формирования компетенций в ходе освоения дисциплины
(модуля)**

«Буддийская философия»

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Код и наименова ние индикатора достижения	Результаты обучения	Оценочные средства	
				текущий контроль	промежуточна я аттестация
Раздел I. Буддизм в истории и в современном мире. Понятие «буддийской философии»					
1.	Тема № 1. Буддизм в истории и в современном мире. Понятие «буддийской философии»	ПК – 2.1 ПК – 2.2 ПК – 2.3	знает основные методы философского исследования при работе с текстами буддийской философской традиции. умеет использовать техники и инструменты для анализа текстов буддийской философской традиции. владеет навыками для анализа текстов буддийской философской традиции.	УО -1 Собеседование ПР – 7 Эссе	Вопросы к зачёту: 1,2, 3.
Раздел II. Ранняя буддийская философия					

2.	Тема 2. «Три драгоценности»: концепт «Будда» как отправная точка самоописания буддийской традиции (оч./4 час.).	ПК – 2.1 ПК – 2.2 ПК – 2.3	<p>знает основные методы философского исследования при работе с текстами буддийской философской традиции.</p> <p>умеет использовать техники и инструменты для анализа текстов буддийской философской традиции.</p> <p>владеет навыками для анализа текстов буддийской философской традиции.</p>	УО -1 Собеседование ПР – 1 Контрольное тестирование	Вопросы к зачёту: 5,6,7.
3.	Тема 3. «Три драгоценности»: концепт «Дхарма» как отправная точка самоописания буддийской традиции (оч./4 час.).	ПК – 2.1 ПК – 2.2 ПК – 2.3	<p>знает основные методы философского исследования при работе с текстами буддийской философской традиции.</p> <p>умеет использовать техники и инструменты для анализа текстов буддийской философской традиции.</p> <p>владеет навыками для анализа текстов буддийской философской традиции.</p>	УО -1 Собеседование ПР – 1 Контрольное тестирование ПР – 3 Эссе	Вопросы к зачёту: 7, 8.
Раздел III. «Махаянский поворот» в истории буддийской философии					

4	Тема 4. Махаянское учение и махаянская община (оч./4 час.).	ПК – 2.1 ПК – 2.2 ПК – 2.3	<p>знает основные методы философского исследования при работе с текстами буддийской философской традиции.</p> <p>умеет использовать техники и инструменты для анализа текстов буддийской философской традиции.</p> <p>владеет навыками для анализа текстов буддийской философской традиции.</p>	УО -1 Собеседование ПР – 1 Контрольное тестирование	Вопросы к зачёту 12,13,14.
5	Тема 5. Махаянские сутры как новые типы текстов (оч./4 час.).	ПК – 2.1 ПК – 2.2 ПК – 2.3	<p>знает основные методы философского исследования при работе с текстами буддийской философской традиции.</p> <p>умеет использовать техники и инструменты для анализа текстов буддийской философской традиции.</p> <p>владеет навыками для анализа текстов буддийской</p>		Вопросы к зачёту 15,16,17, 18, 19.

			философской традиции.		
6	Тема 6. Итоги махаянского этапа буддийской традиции (оч./2 час.).	ПК – 2.1 ПК – 2.2 ПК – 2.3	знает основные методы философского исследования при работе с текстами буддийской философской традиции. умеет использовать техники и инструменты для анализа текстов буддийской философской традиции. владеет навыками для анализа текстов буддийской философской традиции.		Вопросы к зачёту 20,21,22,23,24,25,26,27.
Раздел 4. Специфика национальных форм буддизма: Китай, Япония, Тибет.					
7	Тема 7. Буддизм в Китае. Китайские школы буддизма (оч./2 час.).	ПК – 2.1 ПК – 2.2 ПК – 2.3	знает основные методы философского исследования при работе с текстами буддийской философской традиции. умеет использовать техники и инструменты для анализа текстов буддийской	УО -1 Собеседование ПР – 1 Контрольное тестирование	Вопросы к зачёту 28,29,30,31,32.

			<p>философской традиции.</p> <p>владеет навыками для анализа текстов буддийской философской традиции.</p>		
8	<p>Тема 8. Буддизм в Тибете. Распространение тибетского буддизма в России и Европе (оч./2 час.).</p>	<p>ПК – 2.1 ПК – 2.2 ПК – 2.3</p>	<p>знает основные методы философского исследования при работе с текстами буддийской философской традиции.</p> <p>умеет использовать техники и инструменты для анализа текстов буддийской философской традиции.</p> <p>владеет навыками для анализа текстов буддийской философской традиции.</p>	<p>УО -1 Собеседование ПР – 1 Контрольное тестирование</p>	<p>Вопросы к зачёту 37,38.</p>
9	<p>Тема 9. Буддизм в Японии (оч./2 час.).</p>	<p>ПК – 2.1 ПК – 2.2 ПК – 2.3</p>	<p>знает основные методы философского исследования при работе с текстами буддийской философской традиции.</p> <p>умеет использовать техники и</p>	<p>УО -1 Собеседование ПР – 7 Конспект ПР – 1 Контрольное тестирование ПР – 3 Эссе</p>	<p>Вопросы к зачёту 33,34, 35,36.</p>

			инструменты для анализа текстов буддийской философской традиции. владеет навыками для анализа текстов буддийской философской традиции.		
--	--	--	---	--	--

Шкала оценки уровня достижения результатов обучения для текущей и промежуточной аттестации *по дисциплине*
«Буддийская философия»

Баллы (рейтинговая оценка)	Уровни достижения результатов обучения		Требования к сформированным компетенциям
	Текущая и промежуточн ая аттестация	Промежуточна я аттестация	
100 – 86	Повышенный	«зачтено» / «отлично»	Свободно и уверенно находит достоверные источники информации, оперирует предоставленной информацией, отлично владеет навыками анализа и синтеза информации, знает все основные методы решения проблем, предусмотренные учебной программой, знает типичные ошибки и возможные сложности при решении той или иной проблемы и способен выбрать и эффективно применить адекватный метод решения конкретной проблемы
85 – 76	Базовый	«зачтено» / «хорошо»	В большинстве случаев способен выявить достоверные источники информации, обработать, анализировать и синтезировать предложенную информацию, выбрать метод решения проблемы и решить ее. Допускает единичные серьезные ошибки в решении проблем, испытывает сложности в редко встречающихся или сложных случаях решения проблем, не знает типичных ошибок и возможных сложностей при решении той или иной проблемы
75 – 61	Пороговый	«зачтено» / «удовлетвори тельно»	Допускает ошибки в определении достоверности источников информации, способен правильно решать только типичные, наиболее часто встречающиеся проблемы в конкретной области (обрабатывать информацию, выбирать метод решения проблемы и решать ее)
60 – 0	Уровень не достигнут	«не зачтено» / «неудовлетвори тельно»	Не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

Текущая аттестация по дисциплине

«История индийской философии»

Текущая аттестация студентов по дисциплине *«Буддийская философия»* проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине проводится в форме контрольных мероприятий по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

По каждому объекту дается характеристика процедур оценивания в привязке к используемым оценочным средствам.

Оценочные средства для текущего контроля

- 1. Вопросы для собеседования (коллоквиума, доклада, сообщения и т.д.):**
содержание вопросов определено в соответствующих темах в разделах IV и V настоящей программы («Содержание теоретической части курса» и «Содержание практической части курса»).

Вопросы для собеседования

1. Буддизм в современном мире: основные направления и региональные особенности.
2. Буддийский канон. Состав, местные разновидности, история научного изучения.
3. «Исторический будда» Шакьямуни: легенда и история.
4. Три драгоценности в графической и понятийной трактовках.
5. Схема скандх.
6. Самонаблюдение в активности как метод практики.
7. Учение о дхармах. Классификации дхарм.
8. Текстологическое и философское в понятии дхармы.
9. Учение о причинно-следственной зависимости и карме.
10. «Четыре благородные истины».
11. Буддийская космология.
12. Буддийская этика: основные положения.
13. Буддийское учение о пути освобождения.

14. «Махаянский поворот» в истории буддийской мысли.
15. Сутры праджня-парамиты.
16. «Сутра Лотоса».
17. Раннебуддийская йога.
18. Архат в раннем буддизме и бодхисаттва в махаяне.
19. Будда и будды. Учение о телах будды.
20. Концепция парамит (первые 7) и их трактовка по Шантидеве.
21. Зарождение бодхичитты как практика.
22. Переосмысление Будды, дхармы и сангхи в махаяне.
23. Основные положения мадхьямаки.
24. Виджнянавадинская критика реализма.
25. Полемика мадхьямаки и виджнянавады: существо расхождений.
26. Татхагатагарбха и индуистский атман: тождество или нет?
27. Творчество Нагарджуны. Учение о «пустоте».
28. Творчество Асанги и Васубандху. Учение о «только-сознании».
29. Философское учение ваджраяны.
30. Проникновение буддизма в Китай. Переводы буддийского канона на китайский язык.
31. Китайские буддийские школы Тяньтай и Хуаянь.
32. Становление комплекса «трех учений» в Китае.
33. Проникновение буддизма в Японию. Школы периода Нара.
34. Японский буддизм периода Хэйан. Сайтё и Кукай.
35. Амидаизм в Японии. Хонэн и Синран.
36. Дзэн в Японии. Догэн.
37. История распространения буддизма в Тибете. Распространение идей и практик тибетского буддизма в западной культуре XX- XXI вв.
38. Особенности тибетского буддизма. Школы и направления тибетского буддизма

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов):

Студент должен самостоятельно выбрать нужные сведения по данным вопросам, письменно их зафиксировать, устно воспроизвести и именно это будет оцениваться на практическом занятии и на зачете.

Требования к представлению и оцениванию результатов:

5 баллов – ответ показывает прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа; умение приводить примеры современных проблем изучаемой области.

4 балла – ответ, обнаруживающий прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускается одна – две неточности в ответе.

3 балла - ответ, свидетельствующий в основном о знании процессов изучаемой предметной области, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы; знанием основных вопросов теории; слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры; недостаточным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа; неумение привести пример развития ситуации, провести связь с другими аспектами изучаемой области.

2 балла – ответ допускает серьезные ошибки в содержании, обнаруживает значительное незнание изучаемой области.

Промежуточная аттестация по дисциплине

«Буддийская философия»

Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Буддийская философия» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной. По данной дисциплине учебным планом предусмотрен экзамен. Экзамен в 3 семестре проводится в форме собеседования.

(УО-1) Собеседование - средство контроля, организованное как специальная

беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний, обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.

Объектами оценивания выступают:

- учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);
- степень усвоения теоретических знаний;
- уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;
- результаты самостоятельной работы.

Оценочные средства для промежуточного контроля (зачет)

Вопросы к зачету

«Буддийская философия»

1. Буддизм в современном мире: основные направления и региональные особенности.
2. Буддийский канон. Состав, местные разновидности, история научного изучения.
3. «Исторический будда» Шакьямуни: легенда и история.
4. Три драгоценности в графической и понятийной трактовках.
5. Схема скандх.
6. Самонаблюдение в активности как метод практики.
7. Учение о дхармах. Классификации дхарм.
8. Текстологическое и философское в понятии дхармы.
9. Учение о причинно-следственной зависимости и карме.
10. «Четыре благородные истины».
11. Буддийская космология.
12. Буддийская этика: основные положения.
13. Буддийское учение о пути освобождения.
14. «Махаянский поворот» в истории буддийской мысли.
15. Сутры праджня-парамиты.
16. «Сутра Лотоса».

17. Раннебуддийская йога.
18. Архат в раннем буддизме и бодхисаттва в махаяне.
19. Будда и будды. Учение о телах будды.
20. Концепция парамит (первые 7) и их трактовка по Шантидеве.
21. Зарождение бодхичитты как практика.
22. Переосмысление Будды, дхармы и сангхи в махаяне.
23. Основные положения мадхьямаки.
24. Виджнянавадинская критика реализма.
25. Полемика мадхьямаки и виджнянавады: существо расхождений.
26. Татхагатагарбха и индуистский атман: тождество или нет?
27. Творчество Нагарджуны. Учение о «пустоте».
28. Творчество Асанги и Васубандху. Учение о «только-сознании».
29. Философское учение ваджраяны.
30. Проникновение буддизма в Китай. Переводы буддийского канона на китайский язык.
31. Китайские буддийские школы Тяньтай и Хуаянь.
32. Становление комплекса «трех учений» в Китае.
33. Проникновение буддизма в Японию. Школы периода Нара.
34. Японский буддизм периода Хэйан. Сайтё и Кукай.
35. Амидаизм в Японии. Хонэн и Синран.
36. Дзэн в Японии. Догэн.
37. История распространения буддизма в Тибете. Распространение идей и практик тибетского буддизма в западной культуре XX- XXI вв.
38. Особенности тибетского буддизма. Школы и направления тибетского буддизма.

Оценочные средства для промежуточного контроля (тесты)

Тест 1. Неортодоксальная индийская философия и культура.

Буддизм как религия и философия.

V. Выберите правильный ответ (ы) из предложенной совокупности:

2. Датировка, официально признанная ЮНЕСКО как время жизни Гаутамы Будды:
 - а) 624-543 гг. до н. э.;
 - б) 448-368 гг. до н. э.;

в) 480-400 гг. до н. э.

2. В Индии буддизм просуществовал:

а) до VI в. н. э.;

б) до VIII в. н. э.;

в) до XIII в. н. э.

3. Пали стал языком канона:

а) махаяны;

б) хинаяны;

в) ваджраяны.

4. Основатель школы *мадхьямиков*:

а) Васубандху (V в. н. э.);

б) Нагарджуна (I – II в. н. э.);

в) Кумараджива (V в. н. э.);

г) Дхармакирти (VII в. н. э.).

5. Буддийский канон «Типитака» был записан на Шри-Ланке:

а) в I н.э.;

б) в I до н.э.;

в) V в. н. э.;

г) V в. до н. э.

6. Часть «Типитаки», излагающая учение Будды в форме притч и бесед, носит название:

а) «Суттапитака»;

б) «Винаяпитака»;

в) «Абхидхаммапитака».

VI. Определите, кратко сформулируйте и запишите принцип создания ряда:

«Суттапитака», «Лалитавистара», «Буддхачарита», «Махавасту», «Нидана-катха».

Старость, смерть, болезнь, аскёза.

Будда, дхарма, сангха.

Одна из старейших школ буддизма, давшая название всему направлению; направление буддизма, сложившееся в V – III вв. до н.э., или южный буддизм;

название, данное консервативному крылу буддизма отколовшимися от него *махасангхиками*.

Направление, зародившееся в Индии в I – IV вв. н. э.; *мантраяна*; *тантраяна*.

Асанга (IV-V вв. н. э.); Васубандху (IV-V вв. н. э.); Дигнага (VI в. н. э.); Дхармакирти (VII в. н. э.).

VII. Запишите, что является лишним в ряду:

Йога внутреннего тепла; йога иллюзорного тела; йога сновидения; йога власти; йога ясного света; йога промежуточного состояния сознания; йога переноса сознания.

Йогачара, виджнянавада, дхармалакшана; саутрантика.

VIII. Согласны вы или нет со следующим утверждением:

Основателя новой индийской *даршаны* Гаутаму Шакьямуни стали впоследствии именовать *Будда*. В данном случае Будда - это религиозный титул.

Собственное имя основателя буддизма **Сиддхартха** читается полностью как Сарвартха-Сиддха, что означает «Достигший всех целей», «Выполнивший своё предназначение».

Основу буддийского учения составляют четыре благородные истины (*арьясатьяни*) и концепция «восьмиричного пути» (*арьяаштанга-марга*).

С превращением буддизма в мировую религию его доктринальная разработка не прекратилась, теоретические новации и новые школы буддизма продолжали создаваться.

Одной из причин деления буддизма на школы можно считать воздержание Будды Шакьямуни от категорических суждений по метафизическим вопросам.

Возвращение буддизма в Индию произошло в XIX в. благодаря усилиям монаха из Шри-Ланки Ангарики Дхармапалы, создавшего для новой популяризации буддийского учения в 1891 г. миссионерское общество *Маха Бодхи*.

Несмотря на то, что ранее существовало большое количество школ буддизма, современным буддологам точно известно не более десяти.

В истории буддизма традиции *абхидхармы* (от санскр. – Высший закон) противостоит традиция литературы *праджняпарамиты* (от санскр. *праджня* – мудрость и *парамита* – совершенство).

Тест 2. Неортодоксальная индийская философия и культура. Буддийская литература: текст и культура.

I. Выберите правильный ответ (ы) из предложенной совокупности:

1. Дхарма - это:

- а) квинтэссенция духовного знания, открытого Буддой в момент Пробуждения;
- б) путь к достижению духовного знания, открытого Буддой в момент Пробуждения;
- в) буддийский канон.

2. Парамартхика – это:

- а) абсолютная истина;
- б) направленность на конкретного человека;
- в) противоядие против умственных омрачений.

3. Пересказал по памяти все, что Будда говорил по поводу правил монашеской жизни, на первом буддийском соборе (543—542 годах до н. э.):

- а) Махакассапа;
- б) Ананда;
- в) Сарипутта;
- г) Упали.

4. Систематическое изложение учения Будды на языке пали носит название:

- а) Сутта;
- б) Абидхамма;
- в) Виная.

5. Составленный, по преданию, знаменитым тхерой (старым монахом, пали) Тиссой Моггалипуттой, который на 3-м буддийском соборе (I в. н. э.) выступил с опровержением 200 тезисов соперничающих школ по поводу трактовки буддийских принципов, и являющийся важнейшим источником по ранней буддийской логике, текст называется:

- а) «Катхаваттху»;
- б) «Дхаммапада»;
- в) «Кхуддакапатха»;
- г) «Ямака».

6. Буддийский адепт, который поставил перед собой личную цель достичь высшей цели буддизма — нирваны, именуется:

- а) архат;
- б) бодхисаттва;
- в) шравака;
- г) пратьякабудда.

7. «Джатаки» - это:

- а) рассказы, легенды и сказки о предшествующих существованиях Будды;
- б) вдохновенный поэтический рассказ Будды о своем жизненном и религиозном опыте;
- в) сборник афоризмов, в котором излагается кредо буддийской веры.

8. Пратитья-самутпада – это:

- а) буддийская концепция причинности;
- б) буддийская концепция совершенств (качеств идеальной личности);
- в) буддийская концепция элементов потока существования.

9. Скандхи – это:

- а) группы дхарм, из которых, по мнению буддистов, складывается личность;
- б) поступки, предопределяющие человеческое существование, так называемые «семена» будущих воплощений существ;
- в) различные перечни и классификации, имеющие место быть в буддийской литературе.

10. Жанр, который явился результатом длительной работы по выработке принципов классификации и систематизации, призванных облегчить передачу определенной информации в замкнутом сообществе единомышленников, в буддизме носит название:

- а) матрика;
- б) скандха;
- в) сутра.

II. Определите, кратко сформулируйте и запишите принцип создания ряда:

11. От самого Будды; от его учеников; от группы авторитетных старейшин; от одного из старейшин; должно соответствовать Дхарме и Винае.

12. Во-первых, это опора на природу вещей, а не на мнение человека; Во-вторых, опора на смысл или цель текста (артха), а не на его букву; В-третьих, опора на те отрывки, в которых Дхарма выражена прямо, а не на те, которые еще нужно подвергать интерпретации; В-четвертых, это понимание посредством интуиции (джняна), а не с помощью дискурсивной мысли (виджняна).

13. «Дигха (санскр. Диргха) никая» («Длинное собрание»); «Маджджхима (санскр. Мадхьяма) никая» («Среднее собрание»); «Самьютта (санскр. Самьюкта) никая» («Связанное собрание»); «Ангуттара (санскр. Экоттара) никая» («Собрание, большее на одну составляющую»); «Кхуддака никая» («Собрание кратких поучений»).

14. «Кхуддакапатха»; «Дхаммапада»; «Удана»; «Ити-вутака»; «Сутта-нипата»; «Виманаваттху»; «Петаваттху»; «Джатаки»; «Тхера-гатха» «Тхери-гатха»; «Ниддеша»; «Патисамбхида-магга»; «Ападана»; «Буддхавамса»; «Чария питака».

15. «Дхаммасангани» («Классификация дхамм»); «Вибханга» («Деление» или «Классификация»); «Дхатукаттха» («Дискуссия об элементах»); «Путгалапанньяти» («Определение личности»); «Катхаваттху» («Предметы спора»); «Ямака» («Пары»); «Патхаиа» («Причина»)

III. Запишите, что является лишним в ряду, и кратко обоснуйте свой выбор:

16. «Сутта-вибханга»; «Кхандхакх»; «Паривара»; «Дхаммапада».

17. «Саманнапхала-сутта»; «Брахмаджала-сутта»; «Махапариниббана-сутта»; «Амбхатта-сутта»; «Ангулимала-сутта».

18. Буддхагхоша (IV—V вв. н.э.); Васубандху (V в. н.э.); Нагасена (II в. н.э.).

IV. Согласны вы или нет со следующим утверждением:

19. В отличие от христианства и ислама, в буддизме нет единого и признанного всеми буддистами канона. Каждая школа располагала собственным набором авторитетных текстов, который мог частично совпадать или не иметь ничего общего с авторитетными текстами («канонами» их можно назвать только условно) других школ, что, однако, не мешало приверженцам той или иной школы считать «общеебуддийским» именно свои тексты.

20. Во всей буддийской литературе нет такого текста, знание которого имело для верующих буддистов такое же громадное значение, как знание Библии для христиан, Корана — для мусульман или Торы — для иудеев. Приверженность буддийской вере

не ассоциировалась с культом определенного текста и текста вообще. Даже неграмотный христианин знает о существовании Библии. Неграмотный же буддист может не иметь никакого представления о существовании буддийской литературы и довольствоваться наставлениями местного монаха. Не случайно, что в странах, принявших буддизм, не было параллелей такому значимому культурно-моральному акту, как клятва на Библии.

21. Сиддхартха Шакьямуни не был единственным и уникальным глашатаем Дхармы.

22. Буддийская традиция отличалась постоянной пролиферацией (порождением) священных текстов.

23. Буддийские предания связывают создание Типитаки (санскр. Трипитаки), или буквально «Трех корзин», с первым собором (сангхи — буквально «спевкой») в Лумбини. Считается, что на этом соборе последователи Будды (1000 архатов) собрались спустя год после ухода Учителя, чтобы зафиксировать все, что они от него слышали.

24. Полный канон школы тхеравада, записан на Цейлоне на языке пали в I в. до н.э.

25. Согласно Виная-питака, монахи должны соблюдать 227 правил, монахини же — 332. Вместе с тем в вопросах дисциплины Будда всегда был готов принять во внимание обстоятельства и мотивы поведения конкретных людей.

26. Абхидхамма питака является самой ранней частью палийского канона.

27. Если брахманистские сутры сыграли роль «базовых текстов», истолковывая и развивая которые складывались шесть систем ортодоксальной, то есть признающей авторитет Вед, индийской философии (санкхья, йога, вайшешика, ньяя, миманса и веданта), то буддийские сутты, подобно упанишадям, ставшим материалом для сутр веданты (одной из самых влиятельных религиозно-философских школ индуизма), послужили отправной точкой для создания абхидхармических перечней и трактатов, которые, в свою очередь, разворачивались и истолковывались в буддийской комментаторской литературе.

28. В зависимости от характера аудитории, для которой создавались тексты, направленные на тех, кто не принадлежал к буддийской сангхе, их можно разделить на два вида: популярный (сказки, легенды, поэмы, песни, учебники, цитатники, сборники назидательных поучений) и «ученый» (полемические тексты, позднее жанр

шастр, а также некоторые беседы Будды из Сутта-питаки, в которых ему приходится иметь дело с учеными собеседниками, будь то брахманы или шраманы).

29. Русский буддолог Ф.М. Щербатский (1866-1942 гг.) сравнивал буддийское понимание дискретно-континуальной природы потоков дхарм-элементов с кинематографической лентой, состоящей из отдельных кадров, при прокручивании которой, однако, создается иллюзия единства и непрерывности предмета и действия.

30. По словам знаменитого английского ученого О. Розенберга, «со-териологическая доктрина, подобная буддизму, становится философией, когда ее интеллектуальное содержание объясняется постороннему».

* жирным шрифтом выделены имена и названия местностей.

** жирным курсивом выделены буддийские термины.

Критерии оценки выполнения тестовых заданий

Процент правильных ответов	Оценка
От 86% до 100%	Отлично
От 85% до 76%	Хорошо
От 75% до 61%	Удовлетворительно
Менее 61 %	Неудовлетворительно

Оценочные средства для промежуточного контроля (эссе)

Объем эссе составляет 2-3 страницы машинописного текста. Работа выполняется на компьютере (шрифт Times New Roman, кегль 14) через 1,5 интервала с полями: верхнее, нижнее – 2; правое – 3; левое – 1,5. Отступ первой строки абзаца – 1,25.

Эссе (франц. *essai* – опыт – набросок), жанр философской, литературно-критической, историко-биографической, публицистической прозы, сочетающий подчеркнуто индивидуальную позицию автора с непринужденным, часто парадоксальным изложением, ориентированным на разговорную речь. Жанр эссе предполагает свободу творчества: позволяет автору в свободной форме излагать мысли, выражать свою точку зрения, субъективно оценивать, оригинально освещать материал; это размышление по поводу когда-то нами услышанного, прочитанного или пережитого, часто это разговор вслух, выражение эмоций и образность. Уникальность

этого жанра в том, что оно может быть написано на любую тему и в любом стиле. На первом плане эссе – личность автора, его мысли, чувства, отношение к миру. Это главная установка сочинения. Однако надо помнить, что, несмотря на свободу творчества, писать в жанре эссе совсем нелегко, так как надо найти оригинальную идею (даже на традиционном материале), нестандартный взгляд на какую-либо проблему. Структура эссе. Введение – определение основного вопроса эссе. Основная часть – ответ на поставленный вопрос. Один параграф содержит: тезис, доказательство, иллюстрации, подвывод, являющийся частично ответом на поставленный вопрос. Заключение – суммирование уже сделанных подвыводов и окончательный ответ на вопрос эссе

Тему эссе студент выбирает самостоятельно в рамках тематики собственного научного исследования в контексте возможного вклада его результатов в обеспечение устойчивого развития. Эссе должно содержать анализ результатов работы студента в течение семестра.

Студент может получить за выполнение задания всего от 0 до 10 баллов по результатам суммирования баллов за соответствие отдельным критериям.

- Проработанность формулировки темы работы – до 2 баллов.
- Соответствие нормам научного текста – до 2 баллов.
- Полнота раскрытия собственной позиции учащегося – до 2 баллов.
- Логичность и последовательность в изложении – до 2 баллов.
- Самостоятельность и оригинальность – до 2 баллов.

Примерная тематика итоговых эссе по курсу:

1. Философский смысл «Дхарма-чакра-правартана-сутры».
2. Учение о дхармах в «Абхидхармакоше» Васубандху.
3. Можно ли считать аргументы Нагасены в «Мелиндапаньхе» философскими?
4. В чем разница между четырьмя благородными истинами буддистов и десятью заповедями христианства?
5. Почему Будда не Бог, а буддизм называют «религией без Бога»?
6. Суть буддийского учения мадхьямаки (на материале сочинений Нагарджуны).

Критерии оценки рефлексивного эссе

<i>Отлично</i>	<p>Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения проблемы.</p> <p>Студент умеет выражать аргументированное мнение по сформулированной проблеме, точно определяя ее содержание и составляющие.</p> <p>Студент не только умеет использовать учебную литературу, но и анализировать первоисточники и исследования по избранной теме. Студент владеет навыками самостоятельной исследовательской работы по теме исследования; методами и приемами анализа литературы.</p> <p>Эссе не содержит фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы.</p> <p>Эссе снабжено необходимым библиографическим аппаратом и оформлено с соблюдением требований ДВФУ к письменным работам студентов.</p> <p>В ходе устной защиты эссе студент демонстрирует свободное владение материалом, уверенные и аргументированные ответы на вопросы.</p>
<i>Хорошо</i>	<p>Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения; допущено не более 1 ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. Для аргументации приводятся ссылки на первоисточники и исследования.</p> <p>Продемонстрированы исследовательские умения и навыки. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет. Допущены одна-две ошибки в оформлении работы.</p>
<i>Удовлетворительно</i>	<p>Студент проводит достаточно самостоятельный анализ избранной для рассмотрения проблемы. Привлечены основные источники по рассматриваемой теме. Допущено не более 2 ошибок в смысле или содержании проблемы, оформлении работы</p>
<i>не удовлетворительно</i>	<p>Эссе представляет собой пересказанный или полностью переписанный текст каких-то источников, учебников или исследований без комментариев, анализа. Не раскрыта структура и теоретические составляющие темы. Допущено три или более трех ошибок в смысловом содержании раскрываемой проблемы, в оформлении реферата.</p> <p>В ходе устной защиты студент демонстрирует слабое владение материалом, не может аргументировано и полно ответить на вопросы.</p>



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет»

(ДВФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

«Аксиология»

Владивосток

2023

Перечень форм оценивания, применяемых на различных этапах формирования
компетенций в ходе освоения дисциплины
«Аксиология»

№ п/п	Контролируемые разделы/темы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения	Результаты обучения	Оценочные средства *	
				текущий контроль	Промежуточная аттестация
1	Тема 1. Постановка проблемы	ПК-2.1 демонстрирует знания основных методов философского исследования	Знает основные понятия и принципы аксиологии Умеет применять аксиологический понятийный аппарат и методологию в философской работе Владеет навыками аксиологического анализа философских проблем	УО-1	УО-1
2	Тема 2. Сущность и морфология культуры	ПК-2.1 демонстрирует знания основных методов философского исследования	Знает основные понятия и принципы аксиологии Умеет применять аксиологический понятийный аппарат и методологию в философской работе Владеет навыками аксиологического анализа философских проблем	УО-4	
3	Тема 3. Ценности как кардинальный вид артефактов культуры	ПК-2.2 использует различные методы научного и философского исследования	Знает основные понятия и принципы ценностного подхода в социальных	УО-3	

			<p>науках</p> <p>Умеет применять аксиологический метод в частных науках</p> <p>Владеет навыками аксиологического анализа исторических, социальных, политических и экономических проблем</p>		
4	Тема 4. Ценность и истина	ПК-2.2 использует различные методы научного и философского исследования	<p>Знает основные понятия и принципы ценностного подхода в социальных науках</p> <p>Умеет применять аксиологический метод в частных науках</p> <p>Владеет навыками аксиологического анализа исторических, социальных, политических и экономических проблем</p>	УО-3	
5	Тема 5. Ценность и художественный образ	ПК-2.1 демонстрирует знания основных методов философского исследования	<p>Знает основные понятия и принципы аксиологии</p> <p>Умеет применять аксиологический понятийный аппарат и методологию в философской работе</p> <p>Владеет навыками аксиологическ</p>	УО-4	

			ого анализа философских проблем		
6	Тема 6. Ценность и польза	ПК-2.3 обладает навыками интерпретации смыслового содержания философских произведений различных культур	Знает основные принципы ценностной интерпретации философских и художественных текстов и иных произведений культуры Умеет показывать ценностное содержание произведений культуры Владеет навыками аксиологического прочтения произведений культуры	УО-4	
7	Тема 7. Ценность и норма	ПК-2.3 обладает навыками интерпретации смыслового содержания философских произведений различных культур	Знает основные принципы ценностной интерпретации философских и художественных текстов и иных произведений культуры Умеет показывать ценностное содержание произведений культуры Владеет навыками аксиологического прочтения произведений культуры	УО-4	
	Зачет	ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3		-	УО-1

Шкала оценки уровня достижения результатов обучения для текущей и промежуточной аттестации *по дисциплине*
 «Аксиология»

Баллы (рейтинговая оценка)	Уровни достижения результатов обучения		Требования к сформированным компетенциям
	Текущая и промежуточ ная аттестация	Промежуточна я аттестация	
100 – 86	Повышенный	«зачтено» / «отлично»	Свободно и уверенно находит достоверные источники информации, оперирует предоставленной информацией, отлично владеет навыками анализа и синтеза информации, знает все основные методы решения проблем, предусмотренные учебной программой, знает типичные ошибки и возможные сложности при решении той или иной проблемы и способен выбрать и эффективно применить адекватный метод решения конкретной проблемы
85 – 76	Базовый	«зачтено» / «хорошо»	В большинстве случаев способен выявить достоверные источники информации, обработать, анализировать и синтезировать предложенную информацию, выбрать метод решения проблемы и решить ее. Допускает единичные серьезные ошибки в решении проблем, испытывает сложности в редко встречающихся или сложных случаях решения проблем, не знает типичных ошибок и возможных сложностей при решении той или иной проблемы
75 – 61	Пороговый	«зачтено» / «удовлетворител ьно»	Допускает ошибки в определении достоверности источников информации, способен правильно решать только типичные, наиболее часто встречающиеся проблемы в конкретной области (обрабатывать информацию, выбирать метод решения проблемы и решать ее)
60 – 0	Уровень не достигнут	«не зачтено» / «неудовлетворит ельно»	Не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

Текущая аттестация по дисциплине «Аксиология»

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Аксиология» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной. Текущая аттестация по дисциплине проводится в форме контрольных мероприятий (*теста, собеседования на занятии*) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

По каждому объекту дается характеристика процедур оценивания в привязке к используемым оценочным средствам.

(УО-1) Собеседование - средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.

(УО-3) Доклад - продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно- исследовательской или научной темы

(УО-4) Круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты - оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения.

Объектами оценивания выступают:

- учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);
- степень усвоения теоретических знаний;
- уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;
- результаты самостоятельной работы.

Оценочные средства для текущего контроля

1. Собеседование

Средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.

Собеседование проводится устно в рамках семинарского занятия, содержание вопросов определено в темах раздела II настоящей программы («Структура и содержание практической части курса»).

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов):

1. Ответ должен соответствовать формулировке вопроса
2. Знание и свободное владение терминологией и материалом ответа
3. Продолжительность ответа – не более 5 минут
4. Студент должен ответить на дополнительные вопросы преподавателя.

2. Дискуссия

Проводится в рамках семинарского занятия, содержание вопросов определено в темах раздела II настоящей программы («Структура и содержание практической части курса»).

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов):

1. Ответ должен соответствовать формулировке вопроса
2. Знание и свободное владение терминологией и материалом ответа
3. Продолжительность ответа – не более 3 минут
4. Студент должен ответить на дополнительные вопросы преподавателя и других студентов.
5. Умение аргументировать свою позицию

3. Доклад

Продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы

Темы докладов:

1). Антиномия свободы И. Канта и ее интерпретации2). В.

Виндельбанд и его понимание философии

3). Г. Риккерт: науки о природе и науки о культуре4).

Аксиологический проект М. Шелера

5). Ценности в критической онтологии Н. Гартмана6). Х.

Йоас и возникновение ценностей

7). Критика аксиологии в работах М. Хайдеггера

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов):

1. Ответ должен соответствовать формулировке вопроса
2. Знание и свободное владение терминологией и материалом ответа
3. Продолжительность ответа – не более 7 минут
4. Студент должен ответить на дополнительные вопросы преподавателя и

других студентов.

5. Умение аргументировать свою позицию

6. Наличие презентации

Промежуточная аттестация по дисциплине «Аксиология»

Промежуточная аттестация студентов. Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Аксиология» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Оценочные средства для промежуточного контроля (зачет)

1. Вопросы для собеседования

1. Аксиология как метод изучения культуры, общества и человека.
2. Сущность и морфология культуры
3. Ценности как кардинальный вид артефактов культуры
4. Ценность и истина
5. Ценность и художественный образ
6. Ценность и польза
7. Ценность и норма
8. Ценности в исторической динамике культуры
9. Проблема аксиогенеза
10. Аксиологическая модель архаической традиционной культуры
11. Аксиологическая модель классической традиционной культуры древних скотоводов-кочевников
12. Аксиологическая модель классической традиционной культуры древних земледельцев
13. Аксиологическая модель классической традиционной культуры торговцев и ремесленников античной Греции и Рима
14. Аксиологическая модель рационализированной традиционной (средневековой) культуры – народная субкультура.
15. Аксиологическая модель рационализированной традиционной (средневековой) культуры – религиозная субкультура.
16. Аксиологическая модель рационализированной традиционной (средневековой) культуры – аристократическая субкультура.

17. Аксиологическая модель рационализированной традиционной(средневековой) культуры – городская субкультура.

18. Аксиологическая модель креативной культуры эпохи Возрождения –революционный переход от традиционной к креативной культуре.

19. Аксиологическая модель креативной культуры эпохи Возрождения –реформационный переход от традиционной к креативной культуре.

20. Аксиологическая модель креативной культуры эпохи Возрождения –ренессансный (художественно-промышленный) переход от традиционной к креативной культуре.

21. Аксиологическая модель креативной культуры эпохи Классицизма иБарокко

22. Аксиологическая модель креативной культуры эпохи Просвещения

23. Аксиологическая модель креативной культуры эпохи Романтизма

24. Аксиологическая модель креативной культуры эпохи Позитивизма

25. Аксиологическая модель креативной культуры эпохи Модернизма

26. Аксиологическая модель креативной культуры эпохи Постмодернизма

27. Глобальный перформанс: Контуры культуры XXI века

28. Основные вехи истории аксиологии

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов):

1. Ответ должен соответствовать формулировке вопроса

2. Знание и свободное владение терминологией и материалом ответа

3. Продолжительность ответа – не более 5 минут

Студент должен ответить на дополнительные вопросы преподавателя



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет»

(ДВФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

«Христианство и культура»

Владивосток

2023

Перечень форм оценивания, применяемых на различных этапах формирования компетенций в ходе освоения дисциплины (модуля)

«Христианство и культура»

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Коды и наименование индикатора достижения	Результаты обучения	Оценочные средства	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
1	Тема 1. Культурное значение Библии. Тема 2. Отличительные особенности христианской этики в контексте истории нравственной культуры. Тема 3. Религиозное искусство восточно-христианской	УК -1.5. Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, в том числе и междисциплинарного характера, требуемую для решения поставленной задачи	Знает теоретические проблемы изучения исторических форм взаимодействия христианской духовной традиции и культуры	собеседование (УО-1) «круглый стол», дискуссия (УО-4) тесты (ПР-1) реферат (ПР-4) конспект (ПР-7)	собеседование (УО-1), вопросник зачету №№ 1,2,3,10,13,14,17, 22,23,25,28-32,37-38
	западно-христианской культурных традициях. Тема 4. Православие и культура. Православный духовный тип. Тема 5. Католичество и культура. Католический духовный тип. Тема 6. Протестантизм и культура. Протестантский духовный тип.		Умеет осуществлять анализ влияния различных мировоззренческих и духовных позиций на формирование профессиональных, культурных, социальных, этнических различий.	собеседование (УО-1) «круглый стол», дискуссия (УО-4) тесты (ПР-1) реферат (ПР-4) конспект (ПР-7)	собеседование (УО-1), вопросник зачету №№ 10-15, 20,23,29,30-32,34-36
			Владеет навыками работы с источниками и исследовательской литературой, посвященной проблемам взаимодействия	собеседование (УО-1) «круглый стол», дискуссия (УО-4) реферат (ПР-4) конспект (ПР-7)	собеседование (УО-1), вопросы к зачету №№ 1-38

			вия христианской духовной традиции и культуры.		
2	Тема 1. Культурное значение Библии. Тема 2. Отличительные особенности христианской этики в контексте истории нравственной культуры. Тема 3. Религиозное искусство в восточно-христианской и западно-христианской культурных традициях. Тема 4. Православие и культура. Православный духовный тип. Тема 5. Католичество и культура. Католический духовный тип. Тема 6. Протестантизм и культура. Протестантский духовный тип.	УК-3.3. Осуществляет обмен информацией, знаниями и опытом с членами команды.	Знает связь различных форм культуры, типов менталитета, путей инкультурации и социализации, социальных практик с христианской традицией.	собеседование (УО-1) «круглый стол», дискуссия (УО-4) тесты (ПР-1) реферат (ПР-4) конспект (ПР-7)	собеседование (УО-1), вопросник зачету №№ 1- 36
			Умеет в процессе командной работы проявлять зависимость нравственного, художественно-эстетического, научного, исторического сознания от определенного типа духовной практики и историко-цивилизационного контекста.	собеседование (УО-1) «круглый стол», дискуссия (УО-4) тесты (ПР-1) реферат (ПР-4) конспект (ПР-7)	собеседование (УО-1), вопросник зачету №№ 1- 32

			Владеет навыками использован ия в командной работе результатов научного анализа современно й культуры и общественн ой жизни в аспекте их соотношения с аксиосферо й христианско й традиции.	собеседование (УО-1) «круглый стол», дискуссия (УО-4) тесты (ПР-1) реферат (ПР-4) конспект (ПР-7)	собеседование (УО-1), вопросык зачету №№ 30,35-38
--	--	--	--	---	---

Шкала оценки уровня достижения результатов обучения для текущей и промежуточной аттестации *по дисциплине*

«Христианство и культура»

Баллы (рейтингова я оценка)	Уровни достижения результатов обучения		Требования к сформированным компетенциям
	Текущая и промежуточ ная аттестация	Промежуточная аттестация	
100 – 86	Повышенный	«зачтено» / «отлично»	Свободно и уверенно находит достоверные источники информации, оперирует предоставленной информацией, отлично владеет навыками анализа и синтеза информации, знает все основные методы решения проблем, предусмотренные учебной программой, знает типичные ошибки и возможные сложности при решении той или иной проблемы и способен выбрать и эффективно применить адекватный метод решения конкретной проблемы
85 – 76	Базовый	«зачтено» / «хорошо»	В большинстве случаев способен выявить достоверные источники информации, обработать, анализировать и синтезировать предложенную информацию, выбрать метод решения проблемы и решить ее. Допускает единичные серьезные ошибки в решении проблем, испытывает сложности в редко

			встречающихся или сложных случаях решения проблем, не знает типичных ошибок и возможных сложностей при решении той или иной проблемы
75 – 61	Пороговый	«зачтено» / «удовлетворительно»	Допускает ошибки в определении достоверности источников информации, способен правильно решать только типичные, наиболее часто встречающиеся проблемы в конкретной области (обрабатывать информацию, выбирать метод решения проблемы и решать ее)
60 – 0	Уровень не достигнут	«не зачтено» / «неудовлетворительно»	Не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

Текущая аттестация по дисциплине «Христианство и культура»

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Христианство и культура» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине проводится в форме контрольных мероприятий (УО-1 собеседования и УО-4 круглого стола) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

УО-1 Собеседование:

- проводится в рамках лекционного занятия, содержание вопросов определено в соответствующих темах в разделе IV настоящей программы («Содержание теоретической части курса»).

УО-4 Круглый стол:

- проводится в рамках практического занятия, содержание вопросов определено в соответствующих темах в разделе V настоящей программы («Содержание практической части курса»).

Требования к представлению и оцениванию результатов:

Количество баллов	Критерии оценки
5	Студент ответил на все вопросы, заданные преподавателем, демонстрирует точное понимание рамок вопроса, знание фактического материала, умение найти подтверждение своей

	точке зрения в тексте источника, владеет базовой терминологией, способен вступать в полемику с другими выступающими, при необходимости дополнять выступления одноклассников, делать обобщающие выводы по рассмотренной проблеме.
4	Студент ответил на 75% вопросов, заданных преподавателем, демонстрирует точное понимание рамок вопроса, знание фактического материала, умение найти подтверждение своей точке зрения в тексте источника, владеет базовой терминологией, при необходимости стремится дополнить выступления одноклассников.
3	Студент ответил на 50% вопросов, заданных преподавателем, демонстрирует точное понимание рамок вопроса, знание фактического материала, умение найти подтверждение своей точке зрения в тексте источника, владеет базовой терминологией. Студент не проявлял инициативу дополнить выступления одноклассников.
2	Студент ответил на 25% вопросов, заданных преподавателем, ответы давались неполно и нелогично, демонстрируя фрагментарное знание либо искажение фактического материала, базовой терминологии и текста источника. Студент не проявлял инициативу дополнить выступления одноклассников.

Методические рекомендации, определяющие процедуры оценивания результатов освоения дисциплины «Христианство и культура»

Промежуточная аттестация студентов. Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Христианство и культура» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной. По данной дисциплине учебным планом предусмотрен зачет. Зачет проводится в два этапа: устный опрос по вопросам, охватывающим проблематику курса, в форме коллоквиума (групповой беседы) и в форме итогового индивидуального собеседования.

Текущая аттестация студентов. Текущая аттестация студентов по дисциплине «Христианство и культура» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине «Христианство и культура» проводится в форме контрольных мероприятий (конспектирования первоисточников, их анализа и устных ответов на практических занятиях, в том числе дискуссионного типа с использованием методов активного обучения, подготовки и защиты реферата) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

(ПР-4) Реферат - продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов

теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.

(ПР-7) Конспект - продукт самостоятельной работы обучающегося, отражающий основные идеи прочитанного первоисточника или исследования.

(УО-1) Собеседование - средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объёма знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.

(УО-3) Доклад, сообщение - продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы.

(УО-4) «Круглый стол», дискуссия, полемика, диспут, дебаты - оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения.

(УО-4) Коллоквиум - средство контроля усвоения учебного материала и проверки умений применять полученные знания для решения задач определённого типа по проблематике курса.

Объектами оценивания выступают:

- учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);
- степень усвоения теоретических знаний;
- уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;
- результаты самостоятельной работы.

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Вопросы к зачету

1. Культурное значение Библии. Христианство и мировая цивилизация
2. Отличительные особенности христианской религии.
3. Античный и библейский пласты европейской культуры.
4. Этические аспекты библейского предания о грехопадении и искуплении.
5. Христианский взгляд на проблему существования зла в мире.
6. Представления о грехе в христианской этике и их влияние на европейскую культуру.
7. Христианское отношение к страданиям и его культурное значение.
8. Значение Декалога и Нагорной проповеди для этической доктрины христианства.

9. Добродетели любви, веры и надежды в христианской системе ценностей.
10. Трактовка соотношения религиозности и нравственности в христианской культуре.
11. Особенности трактовки этических проблем в католической традиции.
12. Духовная практика в православии и протестантизме: сравнительный анализ.
13. Этика труда в православии, католицизме и протестантизме: сравнительный анализ.
14. Роль протестантизма в становлении капиталистического этоса.
15. Этическая проблематика в социальной концепции Русской Православной Церкви.
16. Библейские основы иконопочитания
17. Значение эстетического начала в культуре Византии. Место слова и книги в христианской традиции. Художественное творчество в христианской системе ценностей
18. Смысл и содержание православной иконы и особенности ее художественного языка. Цвет и свет в иконе. Пространственно-временное построение иконы и его мировоззренческий смысл.
19. Пространственно-временная символика православного храма и богослужения.
20. Проблема соотношения иконописи и религиозной живописи. Сравнительный анализ православной иконописи и западноевропейской религиозной живописи.
21. Эволюция западноевропейской храмовой архитектуры в контексте истории культуры.
22. Христианство и становление европейской науки.
23. Католицизм и культура. Католический духовный тип.
24. Западная Церковь в культуре Средневековья. Культурные предпосылки развития идеи папства.
25. Христианство и средневековая «картина мира». Ментальность и формы поведения
26. Влияние христианства на средневековые представления о пространстве и времени, богатстве и труде.
27. Тенденции к обмирщению западноевропейской культуры в XII-XIII вв.
28. Изменения в религиозности и особенностях картины мира в европейской культуре Нового времени.
29. Протестантизм и культура. Духовный тип протестантизма.
30. Роль католичества и протестантизма в формировании духовных основ современной западной культуры.
31. Православие и культура. Отличительные черты православного духовного типа.
32. Византийский идеал культуры.

33. Проблема соотношения христианства и культуры в философии И.А. Ильина.
34. Религиозный фактор в формировании русского национального характера и менталитета.
35. Проблема специфики восточно-христианской и западно-христианской культурных традиций в истории отечественной философской мысли
36. Г.П. Федотов о соотношении национального и универсального в контексте христианской культуры.
37. Христианство в контексте постмодернистской ситуации в культуре. Проблема соотношения гуманизма и религии в современной культуре.
38. А.С. Панарин о социокультурном проекте православной цивилизации в глобальном мире.

Критерии выставления оценки за устный ответ студента на зачете по дисциплине «Христианство и культура»:

Оценка зачета	Требования к сформированным компетенциям
зачтено	Оценка «зачтено» выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения. Представляет вклад христианства в культуру, может охарактеризовать основные положения христианского этического учения, знает специфику православной, католической и
	протестантской культур в соотнесении с соответствующими духовными типами. Ориентируется в особенностях функционирования этических и эстетических ценностей в восточно-христианской и западно-христианской культурных традициях. Умеет осуществлять анализ влияния различных мировоззренческих духовно-нравственных позиций на формирование социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий, проявлять зависимость нравственного, художественно-эстетического, философского, научного, исторического сознания от определенного типа духовной практики и историко-цивилизационного контекста. Владеет навыками работы с научной литературой, посвященной проблемам взаимодействия христианства и культуры Не допускает серьезных ошибок при использовании специальной терминологии.
не зачтено	Оценка «не зачтено» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями отвечает на вопросы. Как правило, оценка «не зачтено» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по дисциплине.

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕЙ АТТЕСТАЦИИ
Примерные критерии оценочных средств, применяемых при изучении
дисциплины «Христианство и культура»

Критерии оценки конспектирования первоисточников

«зачтено»	<p>Студент имеет навыки самостоятельного анализа оригинальных текстов.</p> <p>Студент умеет четко и емко формулировать те проблемы, которые рассматривают изучаемые авторы.</p> <p>Студент умеет вычленять ключевые понятия, представленные в том или ином произведении.</p> <p>Студент умеет сопоставлять взгляды различных исследователей, а также формулировать и аргументировать собственное отношение к рассматриваемым ими вопросам.</p> <p>Студент имеет навыки проявления связи рассматриваемых в рамках дисциплины «Христианство и культура» вопросов с современными проблемами духовной, культурной, социальной жизни.</p>
«не зачтено»	<p>Студент не умеет ясно и лаконично формулировать те проблемы, которые рассматривают авторы изучаемых произведений.</p> <p>Студент не может вычленять ключевые понятия, представленные в том или ином произведении, либо не понимает их значения.</p> <p>Студент не обнаруживает умения сравнивать взгляды различных исследователей.</p> <p>Студент не способен формулировать и аргументировать собственное отношение к рассматриваемым в первоисточниках вопросам.</p> <p>Студент не может проявлять связь рассматриваемых в рамках дисциплины «Христианство и культура» вопросов с современными проблемами духовной, культурной, социальной жизни.</p>

Критерии оценки реферата

отлично	<p>Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения проблем взаимодействия христианства и культуры.</p> <p>Студент умеет выражать аргументированное мнение по сформулированной проблеме, точно определяя ее содержание и составляющие.</p> <p>Студент не только умеет использовать учебную литературу, но и анализировать первоисточники и исследования по избранной теме.</p> <p>Студент владеет навыками самостоятельной исследовательской работы по теме исследования, методами и приемами анализа литературы по проблемам взаимодействия христианства и культуры.</p> <p>Реферат не содержит фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы.</p> <p>Реферат снабжен необходимым библиографическим аппаратом и оформлен с соблюдением требований ДВФУ к письменным работам студентов.</p> <p>В ходе устной защиты реферата студент демонстрирует свободное владение материалом, уверенные и аргументированные ответы на вопросы.</p>
хорошо	<p>Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения. допущено не более 1 ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. Для аргументации приводятся ссылки на первоисточники и исследования по проблемам взаимодействия христианства и культуры.</p> <p>Продемонстрированы исследовательские умения и навыки. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет. Допущены одна-две ошибки в оформлении работы.</p>
удовлетворительно	<p>Студент проводит достаточно самостоятельный анализ избранной для рассмотрения проблемы исследования взаимодействия христианства и культуры. Привлечены основные источники по рассматриваемой теме. Допущено не более 2 ошибок в смысле или содержании проблемы, оформлении работы</p>
не удовлетворительно	<p>Реферат представляет собой пересказанный или полностью переписанный текст каких-то источников, учебников или исследований без комментариев, анализа. Не раскрыта структура и теоретические составляющие темы. Допущено три или более трех ошибок в смысловом содержании раскрываемой проблемы, в оформлении реферата.</p> <p>В ходе устной защиты реферата студент демонстрирует слабое владение материалом, не может аргументировано и полно ответить на вопросы.</p>

Семинар-дискуссия на тему «Основы христианской нравственной культуры»

Вопросы для дискуссии

1. Какие, по Вашему мнению, этические следствия вытекают из содержания библейского предания о грехопадении и искуплении? Каковы различия в понимании этих следствий между православной, католической и протестантской традициями? Как эти особенности отразились в культуре?

2. Каким образом христианская традиция увязывает одиночество и страх со следствиями грехопадения?

3. Охарактеризуйте христианское учение о природе совести. Как в христианской культуре соотносятся религиозность и нравственность?

4. Как христианская традиция предлагает относиться к проблеме существования зла в мире? Как трактовка этой проблемы связана с христианскими представлениями о Боге? Как эта трактовка влияет на нравственную культуру христианства?

5. Насколько справедливым Вам представляется мнение о христианстве, как религии слабых? Можно ли обосновать это мнение ссылками на христианское отношение к страданиям?

6. Какая добродетель является центральной в системе ценностей христианской культуры? Почему в иерархии ценностей христианская традиция ставит любовь выше веры и надежды?

7. Каким образом в нравственной культуре христианства соотносятся любовь Бога к человеку, любовь человека к Богу и любовь человека к ближнему?

8. Какие феномены христианская этика относит к видам искажений и подмен любви? Можно ли использовать эти представления при анализе современной культуры?

9. Как соотносятся в доктринах и практической жизни христианских конфессий вера и дела?

Семинар-дискуссия на тему «Православие и культура. Православный духовный тип»

Вопросы для дискуссии

- Какие отличительные черты православного духовного типа выступают в качестве определяющих в религиозно-философских концепциях русских мыслителей рубежа XIX-XX вв.?
- Как трактуется проблема влияния Православия на отечественную культуру в отечественной философии и современной научной литературе?
- К каким последствиям для культуры и общества приводит православный взгляд на сущность христианства как на внутреннее духовное делание?
- В чем, по мнению исследователей православной культуры, проявляется мистичность и отсутствие рационализации в Православии?
- Какие аргументы отечественные религиозные философы приводят в пользу того, что свобода является характерной чертой православного духовного типа?
- Как в религиозно-философских концепциях русских мыслителей понимается личность и сверхличное духовное единство в Церкви?

- В чем, по мнению исследователей, проявляется эсхатологичность православного духовного типа и православной культуры?
- В чем исследователи православной традиции видят влияние монашества на формирование православного богослужения, благочестия и менталитета?

Критерии оценки устного ответа на практическом занятии, в том числе, дискуссионного типа

отлично	<p>Студент демонстрирует прочные знания основных аспектов проблематики взаимодействия христианской духовной традиции и культуры.</p> <p>Ответ отличается глубиной и полнотой раскрытия темы.</p> <p>Студент умеет объяснять взаимосвязь культурных и духовных явлений и процессов, делать выводы и обобщения.</p> <p>Участвуя в дискуссии, студент умеет давать аргументированные ответы на вопросы оппонентов.</p> <p>Студент свободно владеет монологической речью, умеет логично и последовательно выстраивать ответ.</p> <p>Студент имеет навыки проявления связи рассматриваемых в рамках дисциплины «Христианство и культура» вопросов с современными проблемами духовной, культурной, социальной жизни, нравственного воспитания и социально-практической деятельности.</p> <p>Студент владеет этическими нормами участия в дискуссии, способен к общению в условиях мировоззренческого многообразия.</p>
хорошо	<p>Ответ студента обнаруживает прочные знания основных проблем взаимодействия христианства и культуры, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы. Студент умеет объяснять специфику различных форм взаимодействия христианства и культуры, делать выводы и обобщения, опираясь на навыки работы с источниками и исследованиями текстами, посвященными проблемам влияния религии на культуру, приводить примеры. Студент свободно владеет монологической речью, его ответы логичны и последовательны.</p> <p>Однако допускается одна - две неточности в ответе.</p>
удовлетворительно	<p>Студент имеет общее представление о проблематике взаимодействия христианства и культуры. Ответ отличается недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры, недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа, обнаруживается неумение провести связь с другими аспектами изучаемой области. Студент не вполне уверенно использует специальную терминологию, включенную в глоссарий по курсу.</p>

не удовлетворит ельно	Ответ студента обнаруживает незнание важных аспектов проблематики взаимодействия христианства и культуры, отличается неглубоким раскрытием темы. несформированными навыками анализа культурных явлений и процессов. неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Допускаются серьезные ошибки в содержании ответа. Студент не владеет современной проблематикой изучаемой области.
-----------------------------	--

Примеры тестовых заданий

Тест № 1

ДОПОЛНИТЕ:

1. Утверждение существования извечных, неизменных, универсальных начал нравственности, которые имеют объективное значение для всех людей, во все времена, вне зависимости от того, насколько люди осознают их значение, называется ...
2. Понятие нравственного сознания, служащее обобщенной характеристикой положительных устойчивых моральных качеств личности, называется ...
3. Падшая душевно-телесная природа человека в христианской традиции именуется ...
4. Избавление человека от греха и его следствий – осуждения, проклятия и смерти, именуется в христианской традиции ...
5. Божественная энергия, благодаря которой совершается спасение человека, в христианской традиции именуется ...
6. Главное церковное таинство, участвуя в котором верующие под видом хлеба и вина приобщаются к Телу и Крови Господним, именуется ...

ВЫБЕРИТЕ ПРАВИЛЬНЫЙ ОТВЕТ:

7. Представление о том, что аскетическая практика необходима всем без исключения христианам, характерно для
 - 1) православной этики.
 - 2) католической этики.
 - 3) протестантской этики.
 - 4) христианской этики в целом.
8. В православной аскетике понятие «страсть» используется в значении
 - 1) сильная влюбленность.
 - 2) греховный навык.
 - 3) страх, ужас, нечто страшное.
 - 4) природный инстинкт.
9. С точки зрения христианской этики, причиной существования зла в мире является

- 1) несовершенство социальных отношений.
 - 2) незнание и заблуждения людей.
 - 3) неправильное употребление человеком свободы.
10. Отличительной особенностью христианской этики является
- 1) исключительное значение личности Христа.
 - 2) аскетизм.
 - 3) принцип «поступай по отношению к другим так, как хочешь, чтобы они поступали по отношению к тебе».
 - 4) большое значение ритуальной практики.
11. Целью духовно-нравственного совершенствования, согласно православной этике, является
- 1) обожение и богообщение.
 - 2) блаженство в раю.
 - 3) законная праведность.
 - 4) растворение в Абсолюте.
12. В христианском понимании, свобода - это
- 1) свобода от социальной зависимости.
 - 2) свобода от природной зависимости.
 - 3) ничем не стесненная самореализация индивида.
 - 4) свобода от греха.
13. Идея предопределения ко спасению характерна для учения
- 1) свт. Иоанна Златоуста.
 - 2) свт. Амвросия Медиоланского.
 - 3) Ж. Кальвина.
 - 4) Дунса Скота.
14. Иисус Христос изложил свое этическое учение
- 1) в беседе о Хлебе Небесном.
 - 2) в Нагорной проповеди.
 - 3) в беседе на празднике Обновления.
 - 4) в Прощальной беседе с учениками.
15. С точки зрения христианской этики, главным пороком является
- 1) своекорыстие.
 - 2) гнев.
 - 3) гордость.
 - 4) честолюбие.
16. С точки зрения христианской этики, главной добродетелью является
- 1) смирение.
 - 2) кротость.
 - 3) вера.
 - 4) любовь.

17. Понятие «должных» и «сверхдолжных дел» характерно для
- 1) православной этики.
 - 2) католической этики.
 - 3) протестантской этики.
18. Тезис о «спасении верой» лежит в основании
- 1) православной этики.
 - 2) католической этики.
 - 3) протестантской этики.
19. Проблема оправдания Бога за существование зла в мире именуется
- 1) теозис.
 - 2) теодицея.
 - 3) теургия.
 - 4) кенозис.
20. Возникшая в средние века богословская дисциплина, имеющая целью применение этических законов к конкретным ситуациям и разрешение возникающих в таких случаях вопросов совести называется
- 1) казуистика.
 - 2) схоластика.
 - 3) деонтология.

Тест № 2

ВЫБЕРИТЕ ПРАВИЛЬНЫЙ ОТВЕТ:

1. Древнейшее изображение Иисуса Христа по своей иконографии относится к типу
- 1) Спас Нерукотворный.
 - 2) Спас Эммануил.
 - 3) Спас в силах.
 - 4) Спас на престоле.
2. Иконопись отличается от религиозной живописи
- 1) сюжетами.
 - 2) материалами.
 - 3) художественным языком.
 - 4) размерами.
3. Совокупность определенных правил, которые являются обязательными для иконописца, называется...
- 1) стиль.
 - 2) канон.
 - 3) метод.
 - 4) манера.

4. Крест, вписанный в нимб, является отличительным признаком изображений

- 1) Бога Отца.
- 2) мучеников.
- 3) Иисуса Христа.
- 4) Апостолов.

5. Владимирская икона Божией Матери относится к иконографическому типу

- 1) Одигитрия.
- 2) Умиление.
- 3) Оранта.
- 4) Знамение.

6. Кисти Андрея Рублева принадлежит икона

- 1) Спас Звенигородского чина.
- 2) Ярославская Оранта.
- 3) Спас Ярое Око.
- 4) Симеон Столпник.

7. Изображение предметов на дальних планах не подчиняется обязательному уменьшению, в изображении совмещается несколько точек зрения, пространство строится по вертикальной оси и разворачивается на зрителя, - это принципы

- 1) параллельной перспективы.
- 2) прямой перспективы.
- 3) линейной перспективы.
- 4) обратной перспективы.

8. Мастерская по изготовлению рукописей называется

- 1) скрипторий.
- 2) тимпан.
- 3) крипта.
- 4) пинакль.

9. Произведение декоративного искусства, выполненное из цветного стекла или другого пропускающего свет материала, называется

- 1) мозаика.
- 2) витраж.
- 3) камя.
- 4) фреска.

10. Отличительные особенности романского стиля в архитектуре –
- 1) многочисленные ажурные детали, декоративность, усложненность композиции, нарядность, преобладание вертикальных линий.
 - 2) суровость, массивность, лаконизм и ясность силуэта, мощные опоры, преобладание горизонтальных линий.

ДОПОЛНИТЕ:

11. В православных церквях возвышение перед алтарем, с которого произносятся проповеди, читается Евангелие, называется...
12. Вытянутое, прямоугольное в плане здание, разделенное внутри продольными рядами колонн или столбов на несколько частей (нефов), имеющих самостоятельные перекрытия, называется...
13. Выступ храма, полукруглый, граненый или прямоугольный в плане, перекрытый полукуполом или сомкнутым полусводом, называется...
14. Краска ярко-красного цвета, применяемая в иконописи, называется...
15. В иконописи небольшие композиции с самостоятельным сюжетом, располагающиеся вокруг центрального изображения, называются...
16. Круглое окно в романских и готических постройках XII-XV вв. С каменным переплетом в виде радиальных лучей, исходящих из центрального кружка, называется...
17. В западноевропейской архитектуре средних веков и Возрождения отдельно стоящая четырехгранная или круглая многоярусная башня-колокольня называется...
18. Декоративные башенки, столбики на контрфорсах (реже на других архитектурных частях) позднероманских и готических церквей называются...
19. Мистико-аскетическое течение в византийском и древнерусском монашестве; учение о пути единения с Богом через очищение человека и сосредоточение всех его душевных и духовных сил, именуется...
20. Архитектурная система (композиция), при которой к подкупольному квадрату в центре храма обращены четыре цилиндрических свода, образующие в плане крестообразную структуру, именуется...

Тест № 3

ДОПОЛНИТЕ:

1. Передача образцов и норм духовной жизни, священных текстов, ритуалов и нравственности из поколения в поколение, именуется...
2. Послесредневековый период (XIV - XVI вв.) мощного культурного

развития Европы под знаком освоения античного духовного наследия именуется...

3. Иронически-скептическое отношение к религиозной вере и нравственности, а также к церковной жизни, характерное в основном для французского Просвещения XVIII в., когда все религиозное было отнесено к области предрассудков и объяснялось как результат интеллектуальной незрелости и обскурантизма, именуется...

4. Придание главного значения идеалам и ценностям человека, убеждение в благости (предрасположенности к добру) человеческой природы, доверие к ней, оценка ее как не нуждающейся в религиозном спасении, именуется...

5. Устранение священного из понимания каких-либо реальностей (природных, культурных, политических и т.п.), именуется...

6. Защита установившихся социальных институтов и форм правления, культурных и религиозных традиций, убеждение в непреходящей ценности духовно-нравственных основ жизни и тех форм социальной жизни, которые сохраняют с ними связь, именуется...

7. Течение в религиозной мысли, настаивающее на том, что мир сотворен Богом из ничего и что восхождение мира по ступеням совершенства невозможно без вмешательства свыше, именуется...

8. Христианская традиция, коренящаяся в апостольском Предании и охватывающая ряд национальных Церквей Восточной Европы, Балкан и Ближнего Востока, именуется...

9. Общая духовная настроенность, относительно целостная совокупность мыслей, верований, навыков духа, которая создает картину мира и скрепляет единство культурной традиции или какого-либо сообщества, именуется...

10. Отрицание Высшего бытия, а вместе с ним - духовного призвания человека, святыни, религиозных традиций и нравственных принципов и норм, а также высших ценностей культуры - истины, добра и красоты, именуется...

11. Процесс обмирщения различных областей общественной жизни и культуры, переход к образу жизни, при котором деятельность человека разворачивается без связи с Высшим бытием и отрицается его роль в жизни человека, именуется...

12. Обширное движение в западном христианстве, начатое в XVI в., выступившее против авторитаризма и традиционализма Римско-Католической Церкви, распространившееся по всему миру и продолжающееся до сих пор, именуется...

ВЫБЕРИТЕ ПРАВИЛЬНЫЙ ОТВЕТ:

13. К тексту Библии восходит следующее выражение

- 1) Война всех против всех.
- 2) Луч света в темном царстве.
- 3) Человеку свойственно ошибаться.
- 4) Кто не работает, тот не пусть и не ест.

14. Созерцательность, литургичность, ненормативность. отсутствие духа прозелитизма, соборность, эсхатологичность характерны для

- a) православной культуры.
- b) католической культуры.
- c) протестантской культуры.
- d) христианской культуры в целом.

15. Рационализм, индивидуализм, рассмотрение христианства преимущественно как моральной доктрины, отсутствие аскетики характерны для

- a) православной культуры.
- b) католической культуры.
- c) протестантской культуры.
- d) христианской культуры в целом.

16. Отличительная особенность культуры Возрождения -

a) идеал героизированной личности, обладающей огромной волей, энергией, уверенностью в своих силах.

- b) теоцентризм.
- c) значительный интерес к вопросам религиозной морали.
- d) преимущественное внимание к вопросам экологической этики.

17. Тенденция к секуляризации в наибольшей степени характерна для

- a) православной культуры.
- b) католической культуры.

- c) протестантской культуры.
- d) христианской культуры в целом.

18. Большую роль в становлении капиталистического этоса сыграла

- a) этика православия.
- b) этика католицизма.
- c) этика протестантизма.
- d) христианская этика в целом.

УСТАНОВИТЕ СООТВЕТСТВИЕ

Имя автора	Произведение
a) Чаадаев П.Я.	a) «Россия и Европа».
b) Кавелин К.Д.	b) «Византизм и славянство».
c) Киреевский И.В.	c) «Философические письма».
d) Данилевский Н.Я.	d) «О характере просвещения Европы и о его отношении к просвещению России».
e) Леонтьев К.Н.	e) «Наш умственный строй».

ВЫБЕРИТЕ ВСЕ ПРАВИЛЬНЫЕ ОТВЕТЫ:

19. Характерные черты постмодернистской ситуации в культуре -

- a) теоцентризм.
- b) представление о плюралистичности истины.
- c) значительный интерес к вопросам религиозной морали.
- d) кризис ценностей.
- e) усиление абсолютистских тенденций в нравственном сознании.
- f) свободное обращение с различными художественными традициями.
- g) идея кризиса репрезентации.



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет»

(ДВФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

«История Дальнего Востока России»

Владивосток

2023

Перечень форм оценивания, применяемых на различных этапах формирования
компетенций в ходе освоения дисциплины
«История Дальнего Востока России»

№ п/ п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Код и наименован ие индикатора достижения	Результаты обучения	Оценочные средства	
				текущий контроль	промежу точная аттестаци я
РАЗДЕЛ I. ДАЛЬНИЙ ВОСТОК В УСЛОВИЯХ КОЛОНИЗАЦИИ РОССИЕЙ: ОТКРЫТИЕ, ИЗУЧЕНИЕ И ОСВОЕНИЕ (XVII – ПЕРВАЯ ПОЛОВИНА XIX ВВ.)					
1	«История Дальнего Востока России» как самостоятельная учебная дисциплина	УК-1.5. Определяет, интерпретиру ет и ранжирует информацию, в том числе и междисципли нарного характера, требуемую для решения поставленной задачи	Знает периодизацию региональной истории, подходы к периодизации истории Дальнего Востока России; основные точки зрения в историографии на характеристику этапов развития истории дальневосточного региона Умеет выделять и систематизировать основные идеи в научных текстах; критически оценивать информацию, вне зависимости от источника; избегать автоматического применения стандартных формул и приемов при решении задач Владеет навыками сбора, обработки, анализа и систематизации информации по теме исследования; навыками	ПР-9	Вопросы к зачету № 1, 2

			выбора методов и средств решения задач исследования.		
		УК-3.3. Осуществляет обмен информацией, знаниями и опытом с членами команды	Знает стратегию сотрудничества для достижения поставленной цели Умеет взаимодействовать с другими членами команды для достижения поставленной задачи Владеет навыками эффективно взаимодействовать с другими членами команды, в т.ч. участвовать в обмене информацией, знаниями, опытом и презентации результатов работы команды	ПР-9	Вопросы к зачету № 1, 2
2	Расширение восточных границ русского государства в XVII в.	УК-1.5. Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, в том числе и междисциплинарного характера, требуемую для решения поставленной задачи	Знает периодизацию региональной истории, подходы к периодизации истории Дальнего Востока России; основные точки зрения в историографии на характеристику этапов развития истории дальневосточного региона Умеет выделять и систематизировать основные идеи в научных текстах; критически оценивать информацию,	ПР-9	Вопросы к зачету № 5–15

			вне зависимости от источника; избегать автоматического применения стандартных формул и приемов при решении задач Владеет навыками сбора, обработки, анализа и систематизации информации по теме исследования; навыками выбора методов и средств решения задач исследования.		
		УК-3.3. Осуществляет обмен информацией, знаниями и опытом с членами команды	Знает стратегию сотрудничества для достижения поставленной цели Умеет взаимодействовать с другими членами команды для достижения поставленной задачи Владеет навыками эффективно взаимодействовать с другими членами команды, в т.ч. участвовать в обмене информацией, знаниями, опытом и презентации результатов работы команды	ПР-9	Вопросы к зачету № 5–15
3	Российская политика в Дальневосточном регионе в XVIII – первая половина XIX вв.	УК-1.5. Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, в том числе и	Знает периодизацию региональной истории, подходы к периодизации истории Дальнего Востока России; основные точки зрения в историографии на	ПР-9	Вопросы к зачету № 16–31

		<p>междисциплинарного характера, требуемую для решения поставленной задачи</p>	<p>характеристику этапов развития истории дальневосточного региона</p> <p>Умеет выделять и систематизировать основные идеи в научных текстах; критически оценивать информацию, вне зависимости от источника; избегать автоматического применения стандартных формул и приемов при решении задач</p> <p>Владеет навыками сбора, обработки, анализа и систематизации информации по теме исследования; навыками выбора методов и средств решения задач исследования.</p>		
		<p>УК-3.3.</p> <p>Осуществляет обмен информацией, знаниями и опытом с членами команды</p>	<p>Знает стратегию сотрудничества для достижения поставленной цели</p> <p>Умеет взаимодействовать с другими членами команды для достижения поставленной задачи</p> <p>Владеет навыками эффективно взаимодействовать с другими членами команды, в т.ч. участвовать в обмене информацией, знаниями, опытом и презентации</p>	<p>ПР-9</p>	<p>Вопросы к зачету № 16–31</p>

			результатов работы команды		
РАЗДЕЛ II. ОСВОЕНИЕ РОССИЕЙ ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫХ ЗЕМЕЛЬ И УКРЕПЛЕНИЕ ЕЕ ПОЗИЦИЙ В РЕГИОНЕ (ВТОРАЯ ПОЛОВИНА XIX В. – 1922 Г.)					
4	Российский Дальний Восток во второй половине XIX – начале XX вв.	УК-1.5. Определяет, интерпретиру ет и ранжирует информацию, в том числе и междисципли нарного характера, требуемую для решения поставленной задачи	Знает периодизацию региональной истории, подходы к периодизации истории Дальнего Востока России; основные точки зрения в историографии на характеристику этапов развития истории дальневосточного региона Умеет выделять и систематизировать основные идеи в научных текстах; критически оценивать информацию, вне зависимости от источника; избегать автоматического применения стандартных формул и приемов при решении задач Владеет навыками сбора, обработки, анализа и систематизации информации по теме исследования; навыками выбора методов и средств решения задач исследования.	ПР-9	Вопросы к зачету № 32–46
		УК-3.3. Осуществляет обмен информацией,	Знает стратегию сотрудничества для достижения поставленной цели	ПР-9	Вопросы к зачету № 32–46

		знаниями и опытом членами команды	и с другими членами команды для достижения поставленной задачи Владеет навыками эффективно взаимодействовать с другими членами команды, в т.ч. участвовать в обмене информацией, знаниями, опытом и презентации результатов работы команды		
5	Дальний Восток в годы революционных потрясений и гражданской войны (1905–1922 гг.)	УК-1.5. Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, в том числе и междисциплинарного характера, требуемую для решения поставленной задачи	Знает периодизацию региональной истории, подходы к периодизации истории Дальнего Востока России; основные точки зрения в историографии на характеристику этапов развития истории дальневосточного региона Умеет выделять и систематизировать основные идеи в научных текстах; критически оценивать информацию, вне зависимости от источника; избегать автоматического применения стандартных формул и приемов при решении задач Владеет навыками сбора, обработки, анализа и систематизации	ПР-9	Вопросы к зачету № 47–66

			информации по теме исследования; навыками выбора методов и средств решения задач исследования.		
		УК-3.3. Осуществляет обмен информацией, знаниями и опытом членами команды	Знает стратегию сотрудничества для достижения поставленной цели Умеет взаимодействовать с другими членами команды для достижения поставленной задачи Владеет навыками эффективно взаимодействовать с другими членами команды, в т.ч. участвовать в обмене информацией, знаниями, опытом и презентации результатов работы команды	ПР-9	Вопросы к зачету № 47–66
РАЗДЕЛ III. РОССИЙСКИЙ ДАЛЬНИЙ ВОСТОК В ПЕРИОД СОЦИАЛИСТИЧЕСКОГО СТРОИТЕЛЬСТВА (1922 – 1990-Е ГГ.)					
6	Социалистическая реконструкция на Дальнем Востоке и ее последствия (1922 – июнь 1941 г.)	УК-1.5. Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, в том числе и междисциплинарного характера, требуемую для решения поставленной	Знает периодизацию региональной истории, подходы к периодизации истории Дальнего Востока России; основные точки зрения в историографии на характеристику этапов развития истории дальневосточного региона Умеет выделять и систематизировать	ПР-9	Вопросы к зачету № 67–71

		задачи	основные идеи в научных текстах; критически оценивать информацию, вне зависимости от источника; избегать автоматического применения стандартных формул и приемов при решении задач Владеет навыками сбора, обработки, анализа и систематизации информации по теме исследования; навыками выбора методов и средств решения задач исследования.		
		УК-3.3. Осуществляет обмен информацией, знаниями и опытом с членами команды	Знает стратегию сотрудничества для достижения поставленной цели Умеет взаимодействовать с другими членами команды для достижения поставленной задачи Владеет навыками эффективно взаимодействовать с другими членами команды, в т.ч. участвовать в обмене информацией, знаниями, опытом и презентации результатов работы команды	ПР-9	Вопросы к зачету № 67–71

7	Дальний Восток в годы Второй мировой и Великой Отечественной войн	УК-1.5. Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, в том числе и междисциплинарного характера, требуемую для решения поставленной задачи	Знает периодизацию региональной истории, подходы к периодизации истории Дальнего Востока России; основные точки зрения в историографии на характеристику этапов развития истории дальневосточного региона Умеет выделять и систематизировать основные идеи в научных текстах; критически оценивать информацию, вне зависимости от источника; избегать автоматического применения стандартных формул и приемов при решении задач Владеет навыками сбора, обработки, анализа и систематизации информации по теме исследования; навыками выбора методов и средств решения задач исследования.	ПР-9	Вопросы к зачету № 72
		УК-3.3. Осуществляет обмен информацией, знаниями и опытом с членами команды	Знает стратегию сотрудничества для достижения поставленной цели Умеет взаимодействовать с другими членами команды для достижения поставленной задачи Владеет навыками	ПР-9	Вопросы к зачету № 72

			<p>эффективно взаимодействовать с другими членами команды, в т.ч. участвовать в обмене информацией, знаниями, опытом и презентации результатов работы команды</p>		
8	<p>Дальневосточное общество во второй половине XX в. (2 час.)</p>	<p>УК-1.5. Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, в том числе и междисциплинарного характера, требуемую для решения поставленной задачи</p>	<p>Знает периодизацию региональной истории, подходы к периодизации истории Дальнего Востока России; основные точки зрения в историографии на характеристику этапов развития истории дальневосточного региона</p> <p>Умеет выделять и систематизировать основные идеи в научных текстах; критически оценивать информацию, вне зависимости от источника; избегать автоматического применения стандартных формул и приемов при решении задач</p> <p>Владеет навыками сбора, обработки, анализа и систематизации информации по теме исследования; навыками выбора методов и средств решения задач исследования.</p>	<p>ПР-9</p>	<p>Вопросы к зачету № 73–75</p>

		<p>УК-3.3.</p> <p>Осуществляет обмен информацией, знаниями и опытом с членами команды</p>	<p>Знает стратегию сотрудничества для достижения поставленной цели</p> <p>Умеет взаимодействовать с другими членами команды для достижения поставленной задачи</p> <p>Владеет навыками эффективно взаимодействовать с другими членами команды, в т.ч. участвовать в обмене информацией, знаниями, опытом и презентации результатов работы команды</p>	<p>ПР-9</p>	<p>Вопросы к зачету № 73–75</p>
9	<p>Российский Дальний Восток в начале XXI в.</p>	<p>УК-1.5.</p> <p>Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, в том числе и междисциплинарного характера, требуемую для решения поставленной задачи</p>	<p>Знает периодизацию региональной истории, подходы к периодизации истории Дальнего Востока России;</p> <p>основные точки зрения в историографии на характеристику этапов развития истории дальневосточного региона</p> <p>Умеет выделять и систематизировать основные идеи в научных текстах; критически оценивать информацию, вне зависимости от источника; избегать автоматического применения стандартных формул и приемов при</p>	<p>ПР-9</p>	<p>Вопросы к зачету № 76–77</p>

			<p>решении задач</p> <p>Владеет навыками сбора, обработки, анализа и систематизации информации по теме исследования; навыками выбора методов и средств решения задач исследования.</p>		
		<p>УК-3.3.</p> <p>Осуществляет обмен информацией, знаниями и опытом членами команды</p>	<p>Знает стратегию сотрудничества для достижения поставленной цели</p> <p>Умеет взаимодействовать с другими членами команды для достижения поставленной задачи</p> <p>Владеет навыками эффективно взаимодействовать с другими членами команды, в т.ч. участвовать в обмене информацией, знаниями, опытом и презентации результатов работы команды</p>	<p>ПР-9</p>	<p>Вопросы к зачету № 76–77</p>
	<p>Зачет</p>	<p>УК-1.5;</p> <p>УК-3.3</p>			<p>УО-1</p>

Шкала оценки уровня достижения результатов обучения для текущей и промежуточной аттестации *по дисциплине*
«История Дальнего Востока России»

<i>Баллы</i> <i>(рейтинговая</i> <i>оценка)</i>	Уровни достижения результатов обучения		<i>Требования к сформированным компетенциям</i>
	<i>Текущая и</i> <i>промежуточная</i> <i>аттестация</i>	<i>Промежуточная</i> <i>аттестация</i>	
<i>100 – 86</i>	<i>Повышенный</i>	«зачтено» / «отлично»	Свободно и уверенно находит достоверные источники информации, оперирует предоставленной информацией, отлично владеет навыками анализа и синтеза информации, знает все основные методы решения проблем, предусмотренные учебной программой, знает типичные ошибки и возможные сложности при решении той или иной проблемы и способен выбрать и эффективно применить адекватный метод решения конкретной проблемы
<i>85 – 76</i>	<i>Базовый</i>	«зачтено» / «хорошо»	В большинстве случаев способен выявить достоверные источники информации, обработать, анализировать и синтезировать предложенную информацию, выбрать метод решения проблемы и решить ее. Допускает единичные серьезные ошибки в решении проблем, испытывает сложности в редко встречающихся или сложных случаях решения проблем, не знает типичных ошибок и возможных сложностей при решении той или иной проблемы
<i>75 – 61</i>	<i>Пороговый</i>	«зачтено» / «удовлетворительно»	Допускает ошибки в определении достоверности источников информации, способен правильно решать только типичные, наиболее часто встречающиеся проблемы в конкретной области (обрабатывать информацию, выбирать метод решения проблемы и решать ее)

60 – 0	<i>Уровень не достигнут</i>	«не зачтено» / «неудовлетворительно»	Не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.
--------	-----------------------------	--------------------------------------	--

Текущая аттестация по дисциплине «История Дальнего Востока России»

Текущая аттестация студентов по дисциплине «История Дальнего Востока России» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине проводится в форме контрольных мероприятий (защиты проекта) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

По каждому объекту дается характеристика процедур оценивания в привязке к используемым оценочным средствам.

Оценочные средства для текущего контроля

1. Защита проекта

Групповой проект – особая форма проектной деятельности, организованная с учетом принципов самостоятельной работы обучающихся в коллективе, направленная на решение конкретной проблемы, значимой для обучающихся и оформленной в виде некоего конечного продукта.

Результаты работ по проекту защищаются устно. Защита проекта должна включать следующие смысловые части:

- Введение (формулировка цели и задач);
- Основная часть (описание работ над проектом);
- Заключение (выводы, достигнуты ли поставленные цели, решены ли задачи).

Последовательность работ над проектом:

- Ознакомление с техническим заданием;
- Ознакомление с критериями оценивания результатов работ по проекту;
- Выявление проблемы, формулировка цели и задач;
- Составление плана работ над проектом;
- Распределение функциональных ролей в группе;

- Сбор и обработка информации;
- Анализ и обобщение полученных материалов;
- Выполнение практической части проекта, оформление результатов (при необходимости);
- Защита проекта;
- Самоанализ.

Типовые задания для проектной работы в группах

Задание 1. Проведите анализ и систематизируйте информацию, представленную в тексте «О переселении казаков»:

- 1) Выделить ключевые этапы в переселении казаков в Приморскую область.
- 2) Определить численность переселенцев на каждом этапе переселения.
- 3) Определить количество поселений, организованных казаками.
- 4) Построить таблицу.
- 5) Построить круговую диаграмму, отражающую в процентном соотношении число казаков, прибывших в Приморскую область в 1858, 1859, 1860, 1861, 1862 году к общему числу переселенцев.
- 6) Используя дополнительную информацию и данные приложенных карт определить название, статус поселения на сегодняшний день, количество проживающих жителей.
- 7) Построить диаграмму, наглядно иллюстрирующую численность населения в населенных пунктах, созданных казаками, в наши дни (данные представить в порядке возрастания).
- 8) Проанализировать полученные результаты. Сформулировать выводы на основе результатов исследования.

Фрагмент текста «О переселении казаков»

«За 1858-1862 гг. в Приморскую область переселили 5401 казака (в 1858 г. — 1371 чел., в 1859 — 1618 чел., в 1862 — 2412 чел.). В эти годы казаками были основаны 29 станиц и поселков: в 1858 г. — 3 (Кзакевичева, Невельского,

Корсаковский), в 1859 г. — 17 (ст. Козловская, поселки: Видный, Кедровский, Венюковский, Лончаковский, Княжевский, Красноярский, Ильинский, Верхне-Никольский, Верхне-Михайловский, Буссе, Графский, Дьяченко, Киселева, Будогосского, Лопатинский станок, Крутобережный станок); в 1860 — 5 (Трех-Святительский, Шереметьевский, Нижне-Михайловский, Пешкова, Нижне-Никольский); в 1862 г. — 4 (Кукелевский, Васильевский, Покровский, Зарубинский)».

Источник: Переселение казаков на Уссури // <http://bojiyamat.cerkov.ru/2014/01/31/pereselenie-kazakov-na-ussuri/>

Задание 2. Используя данные таблицы «Статистические сведения о землевладении и землепользовании на Дальнем Востоке и в Забайкалье в 1913 – 1915 гг.»:

- 1) Постройте таблицу. Провести анализ данных: найти среднее значение по каждой позиции, найти наибольшее (наименьшее) значение по каждой позиции, определить долю Императора в каждой области.
- 2) Постройте диаграмму, позволяющую наглядно сравнить сведения о землевладении и землепользовании по основным позициям в Амурской, Приморской, Забайкальской области.
- 3) Постройте таблицу, отражающую в % соотношении сведения о землевладении и землепользовании в Амурской области, Приморской области, Забайкальской области к общему значению землевладения и землепользования на Дальнем Востоке и Забайкалье. На основе полученных данных построить круговую диаграмму.
- 4) Проанализируйте полученные результаты. Сформулируйте выводы на основе результатов исследования.

**Таблица «Статистические сведения о землевладении и
землепользовании на Дальнем Востоке и в Забайкалье в 1913 – 1915 гг.»
(десятин земли)**

Вид земельной собственности	Амурская область	Приморская область	Забайкальская область	Всего на Дальнем Востоке и в Забайкалье
Всего земли	36 483 000	49 834 906	54 410 323	140 728 229
В отводах				
Казачьих войск	5 785 000	9 142 000	10 000 000	24 927 000
В том числе в фактическом пользовании казаков	1 077 000	1 075 829	6 112 669	8 265 498
Крестьян-старожилов	1 042 661	1 374 408	2 692 246	5 109 315
Крестьян-новоселов	3 139 000	2 588 700	70 000	5 797 700
Бурят, корейцев	16 000	31 830	4 719 680	4 767 510
Частновладельческие земли	47 000	20 000	67 166	134 166
Земли церквей и монастырей	44 000	25 730	32 743	102 473
Земли казны и Кабинета Его императорского Величества	26 409 339	36 652 238	36 828 488	99 890 065

Источник: История Дальнего Востока СССР в эпоху феодализма и капитализма (XVII в. – февраль 1917 г.). – М.: Наука, 1990. – С. 320.

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов):

Оценка	1 балл (неудовлетворительно)	2 балла (неудовлетворительно)	3 балла (удовлетворительно)
Критерии	Содержание критериев		

Самостоятельное приобретение знаний и решение проблем	<p>Работа содержит незначительный объем подходящей информации из ограниченного числа однотипных источников. Проблема сформулирована, но гипотеза отсутствует. План действий фрагментарный. Актуальность темы проекта и ее значимость для студентов обозначены фрагментарно на уровне утверждений. Анализ заменен кратким описанием хода и порядка работы</p>	<p>Работа содержит достаточный объем подходящей информации из однотипных источников. Проблема сформулирована, обоснована, выдвинута гипотеза (гипотезы), но план действий по доказательству/опровержению гипотезы не полный. Актуальность темы проекта и ее значимость для студентов обозначены на уровне утверждений, приведены основания. Представлен развернутый обзор работы по достижению целей, заявленных в проекте</p>	<p>Работа содержит достаточно полную информацию из разнообразных источников. Проблема сформулирована, обоснована, выдвинута гипотеза (гипотезы), дан подробный план действий по доказательству/опровержению гипотезы. Актуальность темы проекта и её значимость раскрыты и обоснованы исчерпывающе, тема имеет актуальность и значимость для окружающих. Представлен исчерпывающий анализ ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы работы</p>
Самостоятельное приобретение	<p>Работа шаблонная. Коллектив проявил незначительный интерес к теме проекта, не продемонстрировал самостоятельности в работе, не использовал возможности творческого подхода</p>	<p>Работа самостоятельная, демонстрирующая серьезную заинтересованность членов коллектива, предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта, применены элементы творческого подхода</p>	<p>Работа отличается творческим подходом, собственным оригинальным отношением автора к идее проекта</p>

<p style="text-align: center;">Знание предмета</p>	<p>Часть используемых способов работы не соответствует теме и цели проекта, цели до конца не достигнуты. Тема проекта раскрыта фрагментарно. (эстетика, удобство использования, соответствие заявленным целям). Средства наглядности используются фрагментарно. Цель сформулирована, обоснована, дан схематичный план ее достижения.</p>	<p>Использованные способы работы соответствуют теме и цели проекта, но являются недостаточными. Тема проекта раскрыта, показано знание темы в рамках учебной дисциплины. Средства наглядности используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, может отсутствовать согласованность между презентацией и текстом доклада. Цель сформулирована, обоснована, задачи реализуются последовательно. Тема и содержание проекта раскрыты, представлен развернутый обзор работы по достижению целей, заявленных в проекте, дано сравнение ожидаемого и полученного результатов.</p>	<p>Способы работы достаточны и использованы уместно и эффективно, цели проекта достигнуты. Тема проекта раскрыта исчерпывающе, продемонстрированы глубокие знания в рамках курса. Средства наглядности используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, подача материала логична, презентация и текст доклада полностью согласованы. Цель сформулирована, четко обоснована, дан подробный план ее достижения, самостоятельно осуществляет контроль и коррекцию деятельности. Представлен анализ ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны выводы, намечены перспективы работы.</p>
---	--	--	--

Коммуникация	<p>Содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи, наблюдаются немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления. Ответы на поставленные вопросы однословные, неуверенные. Докладчик не может защищать свою точку зрения. Работает в группе сверстников, оказывает взаимопомощь, задает вопросы, необходимые для организации собственной деятельности.</p>	<p>Содержание всех элементов выступления дает представление о проекте; присутствует культура речи, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют. Докладчик уверенно отвечает на поставленные вопросы, но не до конца обосновывает свою точку зрения. Работает в группе сверстников, оказывает взаимопомощь, выстраивает продуктивное взаимодействие со членами группы. Может брать инициативу на себя.</p>	<p>Содержание всех элементов выступления дает представление о проекте; наблюдается правильность речи; точность устной и письменной речи; четкость речи, лаконизм, немотивированные отступления от заявленной темы отсутствуют. Проявляет хорошее владение материалом, уверенно отвечает на поставленные вопросы, доказательно и развернуто обосновывает свою точку зрения. Организует сотрудничество со сверстниками и взрослыми, самостоятельно определяет цели и функции участников, успешно справляется с конфликтными ситуациями внутри группы.</p>
---------------------	---	--	---

Промежуточная аттестация по дисциплине «История Дальнего Востока России»

Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «История Дальнего Востока России» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Оценочные средства для промежуточного контроля (зачет)

2. Вопросы для устного собеседования

1. Проблемы истории Дальнего Востока в историографии. Источниковая база изучения истории Дальнего Востока России.
2. Историческая обусловленность продвижения России на Восток в XVI – XVII вв.
5. Характер и особенности русской колонизации Сибири и Дальнего Востока.
6. Русские географические открытия в Северо-Восточной Азии и на юге Дальнего Востока XVI – XVII вв.
7. Административное устройство восточных территорий в XVII – XVIII вв.
8. Начало хозяйственного освоения дальневосточных территорий в XVII – XVIII вв.
9. Международная обстановка на Дальнем Востоке во второй половине XVII в.
10. Первые русские посольские миссии в Китай в XVII в.
11. Нерчинский договор 1689 г. и его последствия для России.
12. Взаимоотношения русской администрации с коренными народами Дальнего Востока.
13. Дальневосточная политика Петра I.
14. Русские мореплавания и географические открытия на Дальнем Востоке в XVIII в.
15. Русско-китайские отношения в первой половине XVIII в. Миссии Л. Измайлова, С. Владиславича-Рагузинского, В. Братищева.
16. Первые контакты русских с японцами в XVIII в. Миссия А. Лаксмана.
17. Хозяйственное освоение Дальнего Востока и Русской Америки в XVIII в.
18. Роль Российско-Американской Компании в освоении Дальнего Востока.

19. Особенности отношений России с Китаем в XVIII в. – первой половине XIX в.
20. Кяхта – центр русско-китайской торговли в XVIII в.
21. Амурский вопрос в русско-китайских отношениях в первой четверти XIX в. Миссия Ю. Головкина.
22. Организация научно-исследовательских экспедиций на Дальний Восток в первой половине XIX в. Хозяйственное освоение территории
23. Активизация дальневосточной политики России во второй четверти XIX в.
24. Роль Н.Н. Муравьева в решении Амурского вопроса между Россией и Китаем.
25. Тихоокеанский театр военных действий в годы Крымской войны.
26. Амурская экспедиция Г.И. Невельского.
27. Завершение формирования границы между Россией и Китаем в середине XIX в. Айгунский, Тяньцзиньский и Пекинский договоры.
28. Переселенческая политика во второй половине XIX в.
29. Установление первых контактов с Японией (миссии А.Э. Лаксмана, Н.П. Рязанова).
30. Миссия В.Е. Путятина. Симодский договор 1855 г.
31. Заключение Петербургского договора с Японией и его значение.
32. Особенности административно-территориального устройства Дальнего Востока во второй половине XIX – начале XX вв.
33. Освоение военных постов Хабаровска и Владивостока.
34. Транспортное освоение дальневосточных территорий во втор. пол. XIX – начале XX вв.
35. Роль казачества в открытии и хозяйственном освоении Дальнего Востока.
36. Государственная политика по промышленному освоению Дальнего Востока.
37. Роль иностранного капитала в экономике Дальнего Востока во второй половине XIX – начале XX вв.
38. Особенности аграрного строя на Дальнем Востоке в начале XX в.
39. Обострение российско-японских противоречий в конце XIX – начале XX вв.
40. Русско-японская война. Портсмутский мирный договор.
41. Корейский вопрос и позиция России. Российско-корейские отношения в

конце XIX.

42. Характеристика этапов и законодательство переселенческой политики на Дальний Восток в XIX в. – начале XX в.

43. Особенности реализации столыпинской аграрной реформы на Дальнем Востоке.

44. Особенности формирования социально-классовой структуры в условиях модернизации Дальнего Востока.

45. Общественно-политическая жизнь на Дальнем Востоке в начале XX в.

46. История формирования политических партий на Дальнем Востоке в начале XX в.

47. Дальний Восток в период революции 1905–1907 гг.

48. Особенности Февральской революции на Дальнем Востоке.

49. Борьба за власть на Дальнем Востоке (март – ноябрь 1917 г.).

50. Земская политика Временного правительства на Дальнем Востоке.

51. Первые съезды Советов на Дальнем Востоке (май – август 1917 г.).

52. Установление советской власти на Дальнем Востоке (ноябрь – декабрь 1917 г.).

53. III съезд Советов Дальнего Востока – альтернатива советской власти.

54. Военно-политическая обстановка на Дальнем Востоке в начале 1918 г.

55. Причины падения советской власти на Дальнем Востоке летом – осенью 1918 г.

56. Начало гражданской войны на Дальнем Востоке и её особенности.

57. Антибольшевистские правительства «демократической контрреволюции» летом – осенью 1918 г.

58. Иностранная военная интервенция на Дальнем Востоке (апрель 1918 – январь 1920 гг.).

59. Военно-политическая обстановка на Востоке Советской России после падения колчаковского режима.

60. Варианты государственно-политического устройства Дальнего Востока в начале 1920 г. Разработка ЦК РКП(б) курса на буфер.

61. Образование первых буферных формирований в Приморье и Прибайкалье.

62. Дальневосточная республика: причины образования, особенности политического строя и управления, значение.
63. Дипломатическая борьба ДВР за мирное прекращение японской интервенции.
64. Попытка восстановления монархии на Дальнем Востоке летом 1922 г. М.К. Дитерихс.
65. Заключительный этап борьбы против белых и японских интервентов (декабрь 1921 – октябрь 1922 гг.).
66. Последствия Гражданской войны на Дальнем Востоке.
67. Особенности советизации Дальнего Востока (1922 – 1926гг.).
68. НЭП и особенности его реализации на Дальнем Востоке.
69. Внешняя политика Советского государства на Дальнем Востоке в 1920-е – 1930-е гг.
70. Особенности индустриализации и коллективизации на Дальнем Востоке.
71. Социально-экономическое развитие Дальневосточного края в годы первых советских пятилеток (1929 – 1941 гг.).
72. Дальневосточники на фронтах Великой Отечественной войны.
73. Советско-японская война (август – сентябрь 1945 г.).
74. Социально-экономическое развитие Дальнего Востока в послевоенный период (вторая половина 1940-х – конец 1980-х гг.)
75. Российский Дальний Восток в условиях политических и экономических реформ 1990-х – 2000-х гг.
76. Преобразования в административно-территориальном делении РФ на рубеже XX – XXI вв.
77. Место Дальнего Востока в международных отношениях России со странами АТР на современном этапе

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов):

Количество баллов	Критерии оценки
3	Студент ответил на все вопросы, заданные преподавателем, демонстрирует точное понимание рамок вопроса, знание фактического

	материала, умение найти подтверждение своей точке зрения в тексте источника, владеет базовой терминологией, способен вступать в полемику с другими выступающими, при необходимости дополнять выступления одногруппников, делать обобщающие выводы по рассмотренной проблеме.
2	Студент ответил на 50–75% вопросов, заданных преподавателем, демонстрирует точное понимание рамок вопроса, знание фактического материала, умение найти подтверждение своей точке зрения в тексте источника, владеет базовой терминологией, проявляет инициативу, при необходимости стремится дополнить выступления одногруппников.
1	Студент ответил менее чем на 50% вопросов, заданных преподавателем, ответы давались неполно и нелогично, демонстрируя фрагментарное знание либо искажение фактического материала, базовой терминологии и текста источника. Студент не проявлял инициативу дополнить выступления одногруппников.
0	Студент не ответил ни на один вопрос, заданный преподавателем, не дополнял выступления одногруппников и не участвовал в коллективном обсуждении.



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет»

(ДВФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

«Социология социальных сетей»

Владивосток

2023

Перечень форм оценивания, применяемых на различных этапах
 формирования компетенций в ходе освоения дисциплины (модуля)
 «Социология социальных сетей»

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Коды и этапы формирования компетенций		Оценочные средства	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
1	Темы № 1- 9 теоретической части курса Темы № 1-9 практической части курса	УК-1	УК 1.5	Собеседование (УО-1); Ролевая игра (ПР-10); Исследовательские задания (УО-3)	Вопросы к зачету №№ 1-39
2	Темы № 1-9 теоретической части курса Темы № 1-9 практической части курса	УК-3	УК 3.3	Собеседование (УО-1); Ролевая игра (ПР-10); Исследовательские задания (УО-3)	Вопросы к зачету №№ 1-39

Шкала оценки уровня достижения результатов обучения для текущей и промежуточной аттестации *по дисциплине*
«Социология социальных сетей»

Баллы (рейтинговая оценка)	Уровни достижения результатов обучения		Требования к сформированным компетенциям
	Текущая и промежуточная аттестация	Промежуточная аттестация	
100 – 86	Повышенный	«зачтено»	Свободно и уверенно находит достоверные источники информации, оперирует предоставленной информацией, отлично владеет навыками анализа и синтеза информации, знает все основные методы решения проблем, предусмотренные учебной программой, знает типичные ошибки и возможные сложности при решении той или иной проблемы и способен выбрать и эффективно применить адекватный метод решения конкретной проблемы
85 – 76	Базовый	«зачтено»	В большинстве случаев способен выявить достоверные источники информации, обработать, анализировать и синтезировать предложенную информацию, выбрать метод решения проблемы и решить ее. Допускает единичные серьезные ошибки в решении проблем, испытывает сложности в редко встречающихся или сложных случаях решения проблем, не знает типичных ошибок и возможных сложностей при решении той или иной проблемы
75 – 61	Пороговый	«зачтено»	Допускает ошибки в определении достоверности источников информации, способен правильно решать только типичные, наиболее часто встречающиеся проблемы в конкретной области (обрабатывать информацию, выбирать метод решения проблемы и решать ее)
60 – 0	Уровень не достигнут	«не зачтено»	Не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

Текущая аттестация по дисциплине (модулю) «Социология социальных сетей»

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Социология социальных сетей» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине проводится в форме контрольных мероприятий (*устных докладов и решения кейс-задач*) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

По каждому объекту дается характеристика процедур оценивания в привязке к используемым оценочным средствам.

Оценочные средства для текущего контроля

3. Вопросы для доклада на практическом занятии

- 1) Сетевая социология: объект и предмет.
- 2) Социология Интернета.
- 3) Информация и информационное общество.
- 4) Киберсоциология. Цифровая социология. Социокибернетика.
- 5) Антропология Интернета.
- 6) Методы интернет-социологии.
- 7) Математические методы в социологии социальных сетей.
- 8) Социальные сети в русле структурного функционализма (Т. Парсонс, Б.К. Малиновский и др.)
- 9) Символический интеракционизм (Я.Л. Морено, К. Левин и др.)
- 10) Теории социального обмена (Дж. Хоманс, П. Блау и др.)
- 11) Теории информационного общества (Д. Белл, Э. Тоффлер, М. Кастельс и др.,
- 12) Социальные сети в русле социальной антропологии (К. Леви-Строс, А. Радклифф-Браун и др.)
- 13) Социальные сети в русле психологии (Ф. Хайдер, А. Бэйвалас и др.) и математики (А. Рапопорт, Р. Соломонов и др.).
- 14) Теоретические взгляды Марка Грановеттера
- 15) Теоретические взгляды Джеймса Коулмана
- 16) Теоретические взгляды Барри Веллмана
- 17) Акторно-сетевая теория Бруно Латура
- 18) Социометрия Дж. Морено
- 19) Российские ученые о сетевом подходе (Галина Градосельская)
- 20) Теория ассоциативной сети Л. Берковица
- 21) Теория шести рукопожатий Стэнли Милгрэма и Джеффри Трэверса
- 22) Киберпространство – понятие и характеристики.
- 23) Виртуальное пространство новые системы ценностей в

киберпространстве.

24) Технологическая глубина виртуального пространства.

25) Межличностные отношения в виртуальном пространстве.

Коммуникации в виртуальном пространстве.

26) Особенности киберкультура.

27) Социализация и Интернет-социализация.

28) Виртуальное сообщество как новые формы социальной жизни.

29) Игровые сообщества

30) Вarez-сообщества

31) Сетевые фан-клубы

32) Сообщества экоактивистов и зоозащитников

33) Районное интернет-сообщество

34) Профессиональные интернет-сообщества и объединения

35) Религиозный интернет

36) Сетевые научные и образовательные сообщества

37) Сообщества политической направленности

38) Искусство и язык интернет-сообществ

39) Нормативно-правовое регулирование сети. Интернет и «даркнет»

40) Развитие и продвижение сообществ в социальных сетях.

41) Анализ сообществ в сети. Презентация сообщества (на примере конкретных сообществ в социальных сетях по выбору студента)

42) Источниковый анализ социологии социальных сетей в России (на примере, анализа научных публикаций).

43) Сетевые измерения в социологии.

44) Интернет-исследования в современной социологии.

45) Инструментами визуализации социальных сетей (Microsoft Office Visio, uDraw (Graph), Gephi и другие).

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов):

- 1) Доклад студента соответствует теме и основным вопросам практического занятия.
- 2) В докладе студент самостоятельно интерпретирует информацию о коммуникативных системах общества и социальных сетях.
- 3) Доклад студента не содержит грубых ошибок, содержит критический анализ информации об общественной коммуникации и социальных сетях.
- 4) В своем докладе студент ссылается на различные источники информации, в том числе на нормативно-правовые источники.
- 5) Доклад имеет структурированный список источников и соответствующим образом оформленные ссылки.
- 6) Доклад студента демонстрирует знание видов и принципов работы социальных сетей в различных сферах жизни общества.
- 7) Доклад сопровождается презентацией в формате PDF, Microsoft PowerPoint, Keynote и т. п. (не менее 5 слайдов).

2. Кейс-задачи

Кейс-задача 1. Интернет-активность россиян. Ознакомьтесь с результатами исследования ВЦИОМ за 2017 <https://wciom.ru/analytical-reviews/analiticheskii-obzor/soczialnye-seti-kto-tuda-khodit-i-zachem> 2021 года <https://wciom.ru/analytical-reviews/analiticheskii-obzor/mediapotreblenie-i-aktivnost-v-internete> и исследования 2022 года <https://wciom.ru/analytical-reviews/analiticheskii-obzor/rossijskaja-auditorija-socialnykh-setei-i-messendzherov-izmeneniya-na-fone-specoperacii> Сравните основные тренды, приведенные в исследовании, и ответьте на следующие вопросы:

1. Как изменился (и изменился ли) список самых распространенных социальных сетей?
2. Дайте оценку предпочтениям россиян в выборе тематических групп/сообществ?

Кейс-задача 2. Краудфандинг как способ сетевого взаимодействия

Проанализируйте деятельность краудфандинговой площадки <https://planeta.ru>. Выберите интересующую вас категорию проектов: бизнес, благотворительность, еда, игры и др. Проанализируйте проекты в категории: чему посвящены, какие суммы собраны, отметьте самый успешный проект по сборам. Опишите более подробно три наиболее понравившихся вам проекта в данной категории. Подготовьте развернутые ответы на следующие вопросы:

1. Что связывает эти проекты?
2. Как реализация краудфандинговых проектов характеризует сетевое взаимодействие?

Кейс-задача 3. Работа с данными

Изучите предложенный перечень открытых баз данных на ресурсе «Открытые данные» <https://data.gov.ru>. Выберите одну из них и дайте характеристику этой базе данных.

1. Опишите, какие данные содержит база и для чего они могут быть применены?
2. Какие данные можно сопоставить между собой?
3. Могли бы вы использовать эти данные в своей исследовательской работе? Каким образом?

Кейс-задача 4. Работа с сообществом в социальных сетях.

Найдите в социальных сетях сообщество по вашим интересам. Изучите данное сообщество. Оцените содержание контента, количество подписчиков. Популярные темы для обсуждения. Сделайте произвольную выборку из числа подписчиков данного сообщества (10 человек) с открытым аккаунтом.

Кто эти люди, что их объединяет?

Какие сервисы, используемой вами социальной сети, можно использовать для анализа данных?

Опишите и презентуйте на итоговом практическом занятии результаты своей

работы.

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов):

1. Кейс задача выполняется в группе 2-3 человека.
2. При решении кейс-задачи студент активно осуществляет обмен информацией о видах и принципах работы социальных сетей в различных сферах жизни общества.
3. При решении кейс-задачи студент осуществляет совместный поиск информации о видах и принципах работы социальных сетей в различных сферах жизни общества
4. При решении кейс-задачи студент демонстрирует знание способов, видов разработки и критериев оценки эмпирических исследований с использованием методов социологии социальных сетей.
5. При решении кейс-задачи студент применяет критерии оценки эмпирических исследований с использованием методов социологии социальных сетей.
6. При решении кейс-задачи студент активно взаимодействует с участниками проектной группы, знает и выполняет определенную задачу (роль) в решении кейс-задачи
7. Решение кейс-задачи сопровождается подготовкой презентации в формате PDF, Microsoft PowerPoint, Keynote и т. п.(не менее 5 слайдов).

III. Промежуточная аттестация по дисциплине «Социология социальных сетей»

Промежуточная аттестация студентов. Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Социология социальных сетей» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Оценочные средства для промежуточного контроля (зачет)

1. Банк тестовых заданий

1. Теория измерения межличностных отношений, автором которой является американский психиатр и социальный психолог Дж. Морено называется:

- 1) социометрия
- 2) теория графов
- 3) сетевая теория
- 4) теория игр

2. Совокупность двух конечных множеств: множества точек, которые называются вершинами, и множества пар вершин, которые называются ребрами – это определение:

- 1) социальной сети
- 2) сетевой модели
- 3) графа
- 4) портрета графа

3. «Связанные одной сетью». Авторство данной работы принадлежит:

- 1) Н.А. Кристакису и Дж. Фаулеру
- 2) Дж. Морено
- 3) М. Грановеттеру
- 4) Б. Веллману

4. Как называются модели, имитирующий типовой способ подготовки и реализации управленческого решений:

- 1) модели компромиссов
- 2) оценочные модели
- 3) модели принятия решений
- 4) познавательные модели

5. Несмотря на огромные размеры, в большинстве сетей существует сравнительно короткий путь между двумя любыми вершинами. Данное утверждение лежит в основе концепции:

- 1) модели кластеризации
- 2) модели малых миров
- 3) модели распределения степеней
- 4) модели распределения вершин

6. Общественный метод совместного финансирования, который основывается на добровольном пожертвовании или дарении – это определение:

- 1) краудфандинга

2) краудсорсинга

3) фандрайзинга

4) краудлендинга

7. Совокупность сетей, которые передают данные между устройствами, подключенных к ним – это определение:

1) социальных сетей

2) сети Интернета

3) сетевого общества

4) сетевой модели

8. Увеличение применения товара (программы, услуги) в одной группе пользователей, влекущее за собой увеличение ценности дополнительных товаров (программ, услуг) для другой группы пользователей называется:

1) прямым сетевым эффектом

2) межсетевым эффектом

3) косвенным сетевым эффектом

4) социальным сетевым эффектом

9. Отрасль социологии, изучающая функциональные особенности общения представителей различных социальных групп, в плане их взаимодействия, это определение:

1) визуальной социологии

2) киберсоциологии

3) сетевой социологии

4) социологии коммуникации

10. «Галактика Интернет». Авторство данной работы принадлежит:

1) М. Грановеттеру

2) М. Кастельсу

3) Н.А. Кристакису и Дж. Фаулеру

4) А. Вайгенду

11. Совокупность информационных технологий, способов и средств сбора и анализа информационных потоков – данная характеристика определяет:

1) социальные сети

2) социальные связи

3) большие данные

4) сетевые модели

12. Комбинация продолжительности, эмоциональной интенсивности, близости, взаимного доверия характеризующая связь – это определение:

1) силы связи

2) частоты связи

3) качества связи

4) продолжительности связи

13. Анализ социальных смыслов, усваиваемых или передаваемых от одной социальной группы к другой, с помощью изображений – это определение:

1) социологии интернета

2) визуальной социологии

3) киберсоциологии

4) цифровой социологии

14. «Сила слабых связей». Авторство данной работы принадлежит:

- 1) М. Грановеттеру
- 2) М. Кастельсу
- 3) Н.А. Кристакису и Дж. Фаулеру
- 4) А. Вайгенду

15. Что из перечисленного ниже не является инструментом визуализации социальных сетей?

- 1) Microsoft Office Visio
- 2) Gephi
- 3) Sonix
- 4) Node XL

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов): правильные ответы даны на две трети вопросов.



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет»

(ДВФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

«Мультимедийный сторителлинг»

Владивосток

2023

Перечень форм оценивания, применяемых на различных этапах
 формирования компетенций в ходе освоения дисциплины (модуля)
 «Мультимедийный сторителлинг»

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Код и наименовани е индикатора достижения	Результаты обучения	Оценочные средства	
				текущий контроль	промежуточ ная аттестация
1	Раздел 1. Художественная литература как вид искусства	УК-1.5 Определяет, интерпретиру ет и ранжирует информацию, в том числе и междисципли нарного характера, требуемую для решения поставленной задачи	знает источники получения информации о результатах исследования для планирования рекламной или PR-кампании при создании коммуникацион ного продукта	УО-3	УО-1 Вопросы к зачету 1-11
			умеет применять результаты исследований для планирования рекламной или PR-кампании при создании коммуникацион ного продукта	УО-4	
владеет навыками поиска и анализа исследований для планирования рекламной или PR-кампании при создании коммуникацион ного продукта	УО-4				
	Раздел 2. Основы сторителлинга	УК-1.5 Определяет, интерпретиру ет и ранжирует информацию, в том числе и междисципли нарного характера,	знает источники получения информации о результатах исследования для планирования рекламной или PR-кампании	УО-4	УО-1 Вопросы к зачету 12-63

		требуемую для решения поставленной задачи	при создании коммуникационного продукта	ПК-10, ПР-11	
			умеет применять результаты исследований для планирования рекламной или PR-кампании при создании коммуникационного продукта		
			владеет навыками поиска и анализа исследований для планирования рекламной или PR-кампании при создании коммуникационного продукта		
	зачет	УК-1.5, УК-3.3			УО-1

УО-1 – собеседование

УО-4 – дискуссия

ПР-10 - деловая и/или ролевая игра

ПР-11 – кейс-задача

Шкала оценки уровня достижения результатов обучения для текущей и промежуточной аттестации по дисциплине «Мультимедийный сторителлинг»

Баллы (рейтинговая оценка)	Уровни достижения результатов обучения		Требования к сформированным компетенциям
	Текущая и промежуточная аттестация	Промежуточная аттестация	
100 – 86	<i>Повышенный</i>	«зачтено» / «отлично»	Свободно и уверенно находит достоверные источники информации, оперирует предоставленной информацией, отлично владеет навыками анализа и синтеза информации, знает все основные методы решения проблем, предусмотренные учебной программой, знает типичные ошибки и возможные сложности при решении той или иной проблемы и способен выбрать и эффективно применить адекватный метод решения конкретной проблемы
85 – 76	<i>Базовый</i>	«зачтено» / «хорошо»	В большинстве случаев способен выявить достоверные источники информации, обработать, анализировать и синтезировать предложенную информацию, выбрать метод решения проблемы и решить ее. Допускает единичные серьезные ошибки в решении проблем, испытывает сложности в редко встречающихся или сложных случаях решения проблем, не знает типичных ошибок и возможных сложностей при решении той или иной проблемы
75 – 61	<i>Пороговый</i>	«зачтено» / «удовлетворительно»	Допускает ошибки в определении достоверности источников информации, способен правильно решать только типичные, наиболее часто встречающиеся проблемы в конкретной области (обрабатывать информацию, выбирать метод решения проблемы и решать ее)
60 – 0	<i>Уровень не достигнут</i>	«не зачтено» / «неудовлетворительно»	Не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

Текущая аттестация по дисциплине (модулю) «Мультимедийный сторителлинг»

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Мультимедийный сторителлинг» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине проводится в форме контрольных мероприятий (доклад с презентацией, дискуссия, деловая игра, кейс-задача) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем. Результаты текущей аттестации отображаются ведущим преподавателем в рейтинговой системе ДВФУ.

По каждому объекту дается характеристика процедур оценивания в привязке к используемым оценочным средствам.

Оценочные средства для текущего контроля

1. УО-4 - круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты

Вопросы для групповых дискуссий:

1. Что такое персонаж.
2. Виды персонажа.
3. Знакомство с персонажем.
4. Правильный герой.
5. Конфликт и персонаж.
6. Виды конфликта.
7. Конфликт и жанр.
8. Идея и жанр.
9. Идея и герой.
10. Идея и конфликт.
11. Тема и проблема для конкретной идеи
12. Что такое сюжет.
13. Конфликт и сюжет.
14. Герой в сюжете.

15. План сюжета.
16. Кульминация, идея, развязка.
17. Успешная кульминация
18. Повествование от первого и от третьего лица.
19. Отношение автора к героям: как показать
20. Создание художественного текста по изучаемому блоку материала.

Требования к подготовке к групповой дискуссии и ее проведению:

1. Перед участием в дискуссии студент самостоятельно изучает теоретический материал по заданным вопросам.
2. Групповая дискуссия реализуется в устной форме.
3. В ходе такой дискуссии каждый студент имеет право на высказывание своей точки зрения по заданной теме и комментарий высказанных точек зрения другими членами дискуссии.
4. Студенты высказываются по вопросу последовательно, не перебивая друг друга.

2. ПР-10 – деловая и/или ролевая игра

Практические занятия № 2-9 «Создание художественного текста по изучаемому блоку материала»

Цель: научиться создавать художественный текст (историю) по тому блоку материала, который в данный момент изучается на лекции

Ход игры:

Малая группа студентов получает задание написать блок текста по продвижению заданных товара или услуги.

Роли: авторы, копирайтеры.

Требования к подготовке к деловой игре и ее проведению:

1. Знакомство с реальной ситуацией. На этом этапе участникам игры дается краткий теоретический материал по выбранной теме игры.

2. Построение имитационной модели. Начало проведения игры: дается темы игры, разъясняются её особенности, определяется ситуация, разъясняются общие цели и задачи игры.

3. Постановка главной задачи командам, уточнение их роли. На данном этапе распределяются роли и ставятся непосредственные задачи уже участникам.

4. Создание игровой проблемной ситуации. После того, как все участники уяснили ситуацию игры и свои роли в данной ситуации, им выносятся проблема, которую необходимо решить.

5. Вычленение необходимого для решения проблемы теоретического материала. Здесь происходит, как правило, самостоятельная работа студентов, которые на основании имеющихся у них знаний ищут пути решения проблемы.

6. Разрешение проблемы. Участники предлагают свое решение проблемы. Решений может быть несколько, в таких случаях, участники, как правило, предлагают и варианты развития дальнейших событий.

7. Обсуждение и проверка полученных результатов. Обычно решения участников требуют корректировки - для достижения оптимально результата при решении поставленной проблемы.

8. Реализация принятого решения. Принятое решение реализуется (например, с помощью компьютерной модели), участники видят результаты их деятельности.

9. Оценка результатов работы. Анализ итогов работы. На данном этапе происходит оценка результатов проделанной работы, оценивается ход работы, правильность принятых решений, определяется достигнут ли результат. Подробно анализируется деятельность участников в процессе игры.

3. ПР-11 – кейс-задача

Практическое занятие № 1. «Персонаж»

Студенты в группах проводят анализ корпоративного персонажа и текстов, написанных от его лица.

Требования к решению кейс-задачи:

1. Знакомство с текстом кейса, изложенной в нем ситуацией, ее особенностями.
2. Выявление фактов, указывающих на проблему(ы), выделение основной проблемы (основных проблем), выделение факторов и персоналий, которые могут реально воздействовать.
3. Выстраивание иерархии проблем (выделение главной и второстепенных), выбор проблемы, которую необходимо будет решить.
4. Генерация вариантов решения проблемы. Возможно проведение «мозгового штурма».
5. Оценка каждого альтернативного решения и анализ последствий принятия того или иного решения.
6. Принятие окончательного решения по кейсу, например, перечня действий или последовательности действий.
7. Презентация индивидуальных или групповых решений и общее обсуждение.
8. Подведение итогов в учебной группе под руководством преподавателя.

Промежуточная аттестация по дисциплине «Мультимедийный сторителлинг»

Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Мультимедийный сторителлинг» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Оценочные средства для промежуточного контроля (зачет).

4. УО-1 – собеседование

Вопросы к зачету:

1. Понятие художественного образа в различных видах искусства.
2. Основные составляющие литературоведения
3. Литературный род
4. Классификация литературных родов по Аристотелю.

5. Классификация литературных родов по Гегелю.
6. Классификация литературных родов по Белинскому.
7. Соотношение категорий литературный род и жанр.
8. Принцип выделения жанров эпического рода.
9. Принцип выделения жанров лирического рода.
10. Дать характеристику каждому лирическому жанру.
11. Принцип выделения жанров драматического рода.
12. Соотношение терминов «сюжет» и «фабула»: 5 точек зрения.
13. Проблема конфликта в современном литературоведении
14. Соотношение композиции и сюжета.
15. Содержание и форма - определение.
16. Соотношение содержания и формы в произведении – история вопроса и современное видение.
17. Компоненты содержания - перечислить.
18. Дать характеристику компонентам содержания.
19. Компоненты формы – перечислить.
20. Что такое образ-персонаж.
21. Компоненты персонажа – перечислить, дать характеристику.
22. Система образов в произведении.
23. Поэтический язык - определение.
24. Национальный язык – его составляющие.
25. Разговорный, литературный и язык художественной литературы – определения, соотношение.
26. Составные части языка художественной литературы.
27. Авторская речь и повествование: раскрыть соотношение терминов, дать определение.
28. Формы повествования.
29. Типы повествования.
30. Типы повествователей.
31. Хронотоп.
32. Род и жанр.

33. Лирический род и лирические жанры.
34. Схема разбора стихотворения.
35. Разница между стихом и прозой.
36. Античное метрическое стихосложение. Особенности. Мора и стопа.

Виды стоп. Гекзаметр. Цезура.

37. Тоническое стихосложение. Особенности.
38. Силлабическое стихосложение. Особенности.
39. Силлабо-тоническая система. История создания. Особенности.
40. Виды стоп. Основные стопы. Размер. Виды размеров.
41. Пиррихий. Сpondeй.
42. Ритмические вариации. Проклитика и энклитика.
43. Клаузула. Виды клаузул. Соответствие клаузулы размеру. Ритмические

вариации в клаузуле.

44. Анакруза. Виды анакруз. Ритмические отклонения в анакрузе.
45. Ритмические словоразделы.
46. Рифма. Виды рифм.
47. Рифмы мужские, женские, дактилические, гипердактилические.

Монорифма. Концевая, начальная, внутренняя. Точная и неточная. Опорная и глубокая. Усеченная. Ассонасная и диссонансная. Составная и простая.

48. Способы рифмовки. Безрифменный стих. Холостой стих. Прием «полурифмовки»
49. Строфа. Виды.
50. Триолет. Сонет. Рубаи.
51. Астрофические стихи.
52. Дольники и декламационно-тоническая система (акцентный стих).
53. Поэтический язык.
54. Лексические средства.
55. Архаизмы и историзмы, неологизмы, варваризмы.
56. Диалектизмы, жаргонизмы, просторечия.
57. Синонимы, омонимы, антонимы.
58. Эпитет, образный параллелизм.

59. Тропы: сравнение, метафора, метонимия, олицетворение, перифраз, синекдоха, гипербола, литота, антитеза, оксюморон, аллегория, символ.

60. Синтаксические средства:

61. Риторические фигуры – вопрос, обращение, восклицание

62. Инверсия; градация

63. Повтор – анафора, эпифора, стык.

Требования к подготовке и проведению собеседования на зачете:

1. Вопросы к собеседованию на зачете студент получает не менее чем за две недели до зачета.

2. В ходе собеседования на зачете студент устно отвечает на два вопроса по выбору принимающего зачет преподавателя.

3. Максимальное время на подготовку в аудитории - 30 минут.

4. На устный ответ отводится 10 минут.

Критерии оценки ответа на зачете:

Баллы (рейтинговой оценки)	Оценка экзамена	Требования к сформированным компетенциям
100 - 61	«зачтено»	Оценка «зачтено» выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.
< 61	«незачтено»	Оценка «незачтено» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала дисциплины, допускает существенные ошибки, с большими затруднениями выполняет большую часть практических работ, часть заданий не может выполнить. Оценка «незачтено» выставляется студенту, если он освоил не все знания, умения и навыки компетенции дисциплины.



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет»

(ДВФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

«Теории и технологии обучения»

Владивосток

2023

Фонды оценочных средств включают в себя: перечень форм оценивания, применяемых на различных этапах формирования компетенций в ходе освоения дисциплины модуля, шкалу оценивания каждой формы, с описанием индикаторов достижения освоения дисциплины согласно заявленных компетенций, примеры заданий текущего и промежуточного контроля.

Перечень форм оценивания, применяемых на различных этапах формирования компетенций в ходе освоения дисциплины

«Теории и технологии обучения»

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения	Результаты обучения	Оценочные средства	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
1	Раздел 1. Педагогика наука о воспитании	УК-1.5 Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, в том числе и междисциплинарного характера, требуемую для решения поставленной задачи	Фиксирует проблему в развитии личности ребенка; Демонстрирует владение методиками поиска информации, в том числе и междисциплинарного характера	Собеседование (УО-1)	Вопросы 1–5 из списка вопросов к зачету
		УК – 3.3 Осуществляет обмен информацией, знаниями и опытом с членами команды	Разрабатывает критерии оценки идей в командной работе Предлагает варианты развития той или иной идеи другим членам команды для достижения поставленной цели	Коллоквиум (УО-2)	Вопросы 6–14 из списка вопросов к зачету
2	Раздел 2. Теория и практика обучения	УК-1.5 Определяет, интерпретирует и	Интерпретирует полученную информацию, в том числе и	Дискуссия (УО-4)	Вопросы 6–14 из списка вопросов к зачету

		ранжирует информацию, в том числе и междисциплинарного характера, требуемую для решения поставленной задачи	междисциплинарного характера		
			Умеет критически анализировать, ранжирует на основе выделенных базовых составляющих поставленной задачи	Творческое задание (ПР-13)	
			Моделирует варианты решений выявленной проблемы на основе системного подхода, обосновывает выбор наиболее адекватного совокупности обозначенных условий	Контрольная работа (ПР-2)	
		УК – 3.3 Осуществляет обмен информацией, знаниями и опытом с членами команды	Понимает ценность обмена информацией, знаниями и опытом в целях продуктивной работы всей команды,	Дискуссия (УО-4)	Вопросы 15–23 из списка вопросов к зачету
			Соблюдает правила обмена информацией в электронном виде	Контрольная работа (ПР-2)	
			Демонстрирует способность обмениваться информацией, знаниями и опытом в командной работе		
3	Раздел 3. Технологии	УК – 3.3 Осуществляет обмен	Разрабатывает критерии оценки идей	Собеседование (УО-1)	Вопросы 24–30 из списка

	обучения воспитания	информацией, знаниями и опытом с членами команды	командной работе	Творческое задание (ПР-13)	вопросов к зачету
			Аргументирует выбор той или иной оценки идеи других членов команды для достижения поставленной цели		
			Предлагает варианты развития той или иной идеи других членов команды для достижения поставленной цели		
		УК-1.5 Определяет, интерпретиру ет и ранжирует информацию, в том числе и междисципли нарного характера, требуемую для решения поставленной задачи	Фиксирует проблему в развитии личности ребенка, выявляет полное множество значущих факторов, выполняет системное описание условий развития ребенка	Собеседован ие (УО-1)	
			Формулирует психолого- педагогическую задачу, декомпозирует ее на базовые составляющие	Эссе (ПР-3)	
			Демонстрирует владение методиками поиска информации, в том числе и междисципли нарного характера		
4	Зачет				ПР-1

Шкала оценки уровня достижения результатов обучения для текущей и промежуточной аттестации по дисциплине «Теории и технологии обучения»

Баллы (рейтингов аяоценка)	Уровни достижения результатов обучения		Требования к сформированным компетенциям
	Текущая и промежуточная аттестация	Промежуточная аттестация	
100 – 86	<i>Повышенный</i>	«зачтено» / «отлично»	Свободно и уверенно находит достоверные источники информации, оперирует предоставленной информацией, отлично владеет навыками анализа и синтеза информации, знает все основные методы решения проблем, предусмотренные учебной программой, знает типичные ошибки и возможные сложности при решении той или иной проблемы и способен выбрать и эффективно применить адекватный метод решения конкретной проблемы
85 – 76	<i>Базовый</i>	«зачтено» / «хорошо»	В большинстве случаев способен выявить достоверные источники информации, обработать, анализировать и синтезировать предложенную информацию, выбрать метод решения проблемы и решить ее. Допускает единичные серьезные ошибки в решении проблем, испытывает сложности в редко встречающихся или сложных случаях решения проблем, не знает типичных ошибок и возможных сложностей при решении той или иной проблемы
75 – 61	<i>Пороговый</i>	«зачтено» / «удовлетворительно»	Допускает ошибки в определении достоверности источников информации, способен правильно решать только типичные, наиболее часто встречающиеся проблемы в конкретной области (обрабатывать информацию, выбирать метод решения проблемы и решать ее)
60 – 0	<i>Уровень не достигнут</i>	«не зачтено» / «неудовлетворительно»	Не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

Методические рекомендации, определяющие процедуры оценивания результатов освоения дисциплины «Теории и технологии обучения»

Текущая аттестация студентов проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация проводится в форме контрольных мероприятий: собеседование (УО-1), коллоквиум (УО-2), дискуссия (УО-4), творческое задание (ПР-13), контрольная работа (ПР-2), эссе (ПР-3), письменная работа (ПР)

Объектами оценивания выступают:

- учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);
- степень усвоения теоретических знаний;
- уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;
- результаты самостоятельной работы.

Методические рекомендации к подготовке к собеседованию

Собеседование (УО-1) с обучающимися проводится с целью выяснения их знаний по заранее определенным темам изучаемого курса. При подготовке к собеседованию студентам рекомендуется самостоятельно проработать материалы конспекта лекций, основную и дополнительную литературу, рекомендованную для изучения дисциплины, ознакомиться со справочными материалами. Рекомендуется при подготовке к опросу составлять план-схему ответа по каждому вопросу, выписывать основные термины и понятия в персональный глоссарий.

Кроме того, собеседование реализуется в процессе использования в рамках курса активных методов обучения. В ходе изучения дисциплины «Педагогика и психология» в качестве основной интерактивной формы обучения мы предполагаем использовать проблемную лекцию.

По своей природе проблемная лекция, в современном понимании – это коллективное мышление или беседа как поиск ответа на проблему. При использовании данного метода мыслительный поиск превращается в поиск

коллективный, где происходит обмен мнениями, предположениями, догадками, различными вариантами промежуточных решений, когда студенты ищут ответы во взаимодействии и во взаимопомощи, активизируя мышление друг друга.

Следует иметь в виду, что этот метод предполагает наличие у студентов определенного запаса знаний, представлений, понятий. При подготовке к беседе преподаватель должен сформулировать основные и вспомогательные проблемные вопросы.

Проблемные вопросы - это вопросы, ответ на которые не содержится ни в прежних знаниях студентов, ни в наличной предъявляемой информации (запись на доске, таблицы на стене и т.п.) и которые вызывают интеллектуальные затруднения у студентов. Проблемные вопросы содержат в себе еще не раскрытую проблему, область неизвестного, новые знания, для добывания которых необходимо какое-то интеллектуальное действие, определенный целенаправленный мыслительный процесс.

Важно правильно формулировать и задавать вопросы:

- они должны быть логически связаны;
- они должны соответствовать уровню подготовки студентов;
- они не должны подсказывать ответ.

Использование данного метода предполагает построение лекции как диалогического общения преподавателя со студентами. Во внутреннем диалоге студенты вместе с преподавателем ставят вопросы и отвечают на них или фиксируют вопросы в конспекте для последующего выяснения в ходе самостоятельных заданий, индивидуальной консультации с преподавателем или же обсуждения с другими студентами, а также на семинаре.

Примеры задания:

Вариант 1. Вопросы для обсуждения:

1. Каковы основные вызовы современности к педагогике
2. Общее понимание инклюзивного образования
3. Обозначьте основные подходы в теории обучения и воспитания.

Вариант 2 Вопросы для обсуждения

1. В чем заключается сложность целей воспитания для общества и конкретного человека?

2. Как найти равновесие целей на оси «человек — общество»?

3. Как правильно выбрать цели воспитания для каждой конкретной личности?

4. Сравните обобщенные цели воспитания авторов Л. И. Божович, Е. В. Бондаревская, З. И. Васильева, Т. Е. Конникова, А. В. Мудрик, Н. Д. Никандров, М. И. Рожков и др.

Методические указания для подготовки доклада (сообщения)

Работа студента над сообщением включает отработку умения самостоятельно обобщать материал и делать выводы в заключение, умения ориентироваться в материале и отвечать на дополнительные вопросы слушателей, отработку навыков ораторства. Докладчики должны знать и уметь: сообщать новую информацию; использовать технические средства; хорошо ориентироваться в теме всего семинарского занятия; дискутировать и быстро отвечать на заданные вопросы; четко выполнять установленный регламент (не более 5-6 минут); иметь представление о композиционной структуре доклада и др.

Структура выступления. Вступление помогает обеспечить успех выступления по любой тематике. Вступление должно содержать: название, сообщение основной идеи, современную оценку предмета изложения, краткое перечисление рассматриваемых вопросов, живую интересную форму изложения, акцентирование внимания на важных моментах, оригинальность подхода. Основная часть, в которой выступающий должен глубоко раскрыть суть затронутой темы, обычно строится по принципу отчета. Задача основной части – представить достаточно данных для того, чтобы слушатели заинтересовались темой и захотели ознакомиться с материалами. При этом логическая структура теоретического блока не должны даваться без наглядных пособий, аудио-визуальных и визуальных материалов. Заключение – ясное, четкое обобщение и краткие выводы, которых всегда ждут слушатели.

Общие требования к презентации:

-презентация не должна быть меньше 10 слайдов;

-презентация должна визуализировать текст доклада, т.е. в визуальной форме последовательно раскрывать его содержание. Каждым 1-2 абзацам текста должен

соответствовать определенному слайду;

- первый лист – это титульный лист, на котором обязательно должны быть представлены: название; фамилия, имя автора; номер группы.

Современный меняющийся мир диктует необходимость применения визуальных стимулов, так, современные студенты чаще всего представляют доклад (сообщение) с презентацией.

Рекомендации по стилю оформлению слайдов к презентации:

- желательно соблюдать единый стиль оформления всей презентации;

- следует избегать эффектов, которые будут отвлекать от сообщения или смыслового ядра презентации;

- вспомогательная информация не должна преобладать над основной;

- для фона слайдов лучше выбрать пастельную гамму цветов, не отвлекающую и не раздражающую реципиентов;

- на одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов одновременно;

- заголовки и текст должны четко выделяться на выбранном фоне;

- следует обратить внимание на цвет гиперссылок (до и после их использования);

- возможности анимации позволят сделать представление информации на слайде более интересным, однако не следует перегружать презентацию различными эффектами, чтобы не отвлекать внимание от содержания, кроме того, их тип и скорость рекомендуется выбирать в зависимости от скорости представления информации докладчиком.

Рекомендации по представлению информации:

- краткость и лаконичность (словосочетания или короткие предложения);

- минимальное количество служебных слов (предлогов, наречий, прилагательных);

- заголовки должны быть четкими для восприятия аудитории;

- предпочтительно горизонтальное расположение информации;

- наиболее важную информацию следует располагать в центре слайда, или выделять специальными средствами (рамка, шрифт, другой цвет и т.п.);

- надписи лучше располагать под иллюстрациями;
- выбор используемого в презентации шрифта (его типа и размера) зависит от размеров аудитории, в которой предполагается демонстрация презентации, от расстояния аудитории до экрана, от других особенностей аудитории (обычно для заголовков рекомендуется использовать размер шрифта не менее 24, для прочей информации – не менее 18);
- не рекомендуется смешивать разные типы шрифтов в одной презентации;
- для выделения информации можно использовать жирный шрифт, курсив или подчеркивание (последним не следует злоупотреблять, так как часто оно ассоциируется с гиперссылкой);
- при использовании различных изображений, аудио- и видеороликов следует обратить особое внимание на их качество;
- не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации (как правило, не более трех выводов, определений).

Примеры задания:

Тема «Современные требования к теории и практики обучения»

1. Обозначьте основные черты современного общества (постиндустриального, открытого, информационного)
2. Непрерывное образование как условие благополучие каждого человека
3. В чем заключаются изменения процессов приобретения и передачи знаний, когда значимость факто логических знаний уменьшилась, а готовность и способность разбираться в сложных системах на основе этих знаний возросли?
4. Какие новые качества современного человека, связанные с образованием вы можете выделить?

Методические рекомендации

по подготовке и проведению дискуссии (круглого стола, полемики, диспута)

Дискуссия (лат. discussion – рассмотрение, обсуждение, исследование) теоретической проблемы, спорного вопроса через столкновение разных подходов в ходе рассмотрения.

Дискуссия может быть запланированной, сознательно подготовленной

преподавателем и студентами или стихийно возникающей по какому-либо частному вопросу в процессе занятия, а также массовой и групповой.

Дискуссия нацелена на привитие интереса к предмету, развитие культуры полемики, умения выслушивать оппонента, проявлять терпимость к иной точке зрения. В этом заключается учебная и воспитательная роль семинара-дискуссии.

Круглый стол – это особая форма проведения семинара, цель которого – приводить к конкретным решениям проблем и вопросов функционирования социальной реальности, требующих общего согласия. Это инструмент, позволяющий принять совместное решение, произрастающее из различных (в ряде случаев противоположных) мнений и воззрений, и осуществить практические шаги.

Круглый стол – это мероприятие проблемного характера, на котором в ходе модерлируемой дискуссии обсуждается та или иная тема в одном из следующих ракурсов:

- постановка проблемы и обмен мнениями;
- обобщение идей и мнений, касающихся заявленной проблематики;
- поиск путей развития и решения обозначенной проблемы.

Возможные содержательные итоги мероприятия:

- обмен информацией по отдельным аспектам проблемы с выработкой возможных вариантов решения.
- обозначение ключевых вопросов и проблемных областей.
- выявление точек бифуркации по представленным позициям участников.
- выработка единой обобщённой позиции (соглашения, консенсуса).
- выработка компромиссного решения.
- перечни путей развития обозначенной проблемы или вариантов её решения.

Чтобы заседание «круглого стола» проходило активно и заинтересованно, необходимо настроить слушателей на обмен мнениями и поддерживать атмосферу свободного обсуждения.

Для повышения активности студентов можно также предложить для обсуждения две разные точки зрения по одной проблеме.

Для иллюстрации мнений, положений и фактов возможно использование аудио- видеотрегментов, фотодокументы, материалы из газет и журналов, схемы,

графики, диаграммы.

Преподавателю необходимо следить, чтобы обсуждение не уходило в сторону от обсуждаемой проблемы.

Использование данной формы проведения занятия предполагает, что студенты получают реальную практику формулирования своей точки зрения, осмысления системы аргументации, т.е. превращения информации в знание, а знаний в убеждения и взгляды.

Примеры Дискуссия (УО-4)

Тема «Дидактика от Я.А. Коменского до современности»

Выступите в роли одного из ученых (Коменский, Песталоцци, Дистерверг, Гессен и др.) представителя разного исторического периода, попробуйте доказать эффективность теории обучения этого автора.

Сравните с взглядами современных ученых:

И.М. Осмоловская зав. лабораторией общих проблем дидактики Института стратегии развития образования, доктор пед. наук; Атанов (цифровая дидактика); Попов АА. «Проектная технология в обучении»; Громыко «Проблемное обучение»

Представьте дефицит дидактических знаний с позиции практики.

Тема «Проблема подготовки современного педагога, способного работать с людьми с особыми потребностями»

1. Обозначьте типовые задачи, к решению которых должен быть готов выпускник дефектолог.

2. Что, по-вашему, значит – умение видеть ученика в образовательном процессе?

3. Как проверить умение выпускника проектировать и осуществлять профессиональное самообразование.

Коллоквиум (УО-2) – это учебно-теоретическое занятие, которое проводит преподаватель для проверки студентов. Благодаря этому виду работ преподаватель понимает, как хорошо студенты поняли тему и как они освоили материал самостоятельно. Обычно на коллоквиуме обсуждается ряд научных проблем, которые относятся к курсу занятий. Существует несколько видов коллоквиумов в вузе: занятие в виде лекции-беседы, занятие в качестве зачета, дискуссия,

подготовленный доклад или реферат.

Примеры заданий

Тема «Педагогика наука о....»

Современный взгляд на педагогику как науку неоднозначный: некоторые ученые рассматривают ее как искусство, некоторые как науку, у некоторых есть особый взгляд на педагогику.

Вам предлагается на коллоквиуме обозначить выбранную точку зрения, доказать ее выдержками из первоисточников.

Методические указания по самостоятельной подготовке к деловой игре (ПР-10)

Деловая игра - совместная деятельность группы обучающихся под управлением преподавателя с целью решения учебных и профессионально-ориентированных задач путем игрового моделирования реальной проблемной ситуации. Позволяет оценивать умение анализировать и решать типичные профессиональные задачи.

Деловая игра – средство развития творческого мышления, в том числе и профессионального; это имитация конкретных ситуаций в рамках отведенной игровой роли, позволяющая глубже понять правила взаимодействия в конкретной ситуации, а также интересы собственно игровых ролей. Это не инсценировка (отыгрывание прописанных ролей), роли только задаются и обозначаются. В ней осуществляется спонтанное поведение участников так, как они захотят. Деловая игра может внести особый вклад в обучение, то, чего другие подходы просто не могут достигнуть.

Цели игры:

- 1.Развить способность понимания других людей, сочувствия.
- 2.Найти новое поведение и испытать себя в другой роли.
- 3.Научиться практически искусству общения.
- 4.Развить способности группового решения проблемы.

Основные признаки деловой игры, как технологии:

1.Различие ролевых целей при выработке решений. Участники деловой игры принимают решение в конфликтной ситуации, что сопровождается возникновением

у них эмоционального напряжения определенного уровня, благодаря которому и обеспечивается активность. Играющие являются непосредственными участниками конфликта и своими действиями разрешают его, стремясь найти взаимовыгодное условие.

2. Взаимодействие игроков, исполняющих те или иные роли. Игра проходит с максимальным эффектом, если взаимодействие игроков выполняет функцию общения.

3. Наличие общей цели у всего коллектива, достижение которой обеспечивается взаимодействием участников через подчинение их различных ролевых целей единой общей цели. Движение к ней предполагает разрешение конфликтной ситуации, обусловленной несовпадением ролевых целей участников.

4. Коллективная выработка решений участниками игры.

5. Многоальтернативность решений. В большинстве случаев решение, принимаемое группой, – это итог анализа нескольких альтернатив, возможных вариантов дальнейшего развития ситуации.

6. Наличие управляемого эмоционального решения.

Для проведения данного занятия из числа обучающихся выбираются «лидеры», персонифицирующиеся в качестве ведущих (супруги, дети) и второстепенных ролей (родственники с обеих сторон) со своими группами. Модератором выступает преподаватель.

Порядок проведения игр:

Подготовительный этап. За одну-две недели студенты получают установку на проведение деловой игры. Им сообщают тему и цель занятия, а также тему деловой игры, ее цель и игровую ситуацию.

Студенты получают указания по самостоятельному изучению литературы и уяснению основных понятий, кроме того, студентам напоминают, что они должны продемонстрировать в ходе деловой игры умение использовать различные методы изучения и анализа конфликтов: наблюдение, анализ результатов деятельности, беседа, опрос и др.

Пример деловой игры. Тема «Современные модели обучения»

Задание: подготовьте сообщение о современных моделях обучения, представьте одну из них, разработайте план ее использования в образовательном процессе, представьте в интеллект карте, докажите эффективность ее использования

1) Алан Каррингтон модель «Педагогическое колесо»

Педагогическое колесо (от iPad) — отличный инструмент для планирования образовательной деятельности, соединивший в себе необходимые качества выпускника 21 века, таксономию Блума и современные информационные технологии.

Модель представлена в виде колеса - совокупности взаимосвязанных механизмов, когда один приводит в движение все остальные - и включает следующие звенья образовательного процесса.

2) Конус обучения Эдгара Дейла дает понимание того, какую эффективность имеют различные способы получения знаний. Он демонстрирует то, что, чем больше мы вовлекаемся в процесс, тем успешнее мы усваиваем определенную информацию.

3) Сергей Гевлич управляющий партнер в Смыслотека, автор и разработчик программы «Объясняшки»

4) Обучение вне стен классной комнаты

Методические указания к подготовке эссе

Эссе – вид самостоятельной исследовательской работы студентов, с целью углубления и закрепления теоретических знаний и освоения практических навыков. Цель эссе состоит в развитии самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. В зависимости от темы формы эссе могут быть различными. Это может быть анализ имеющихся статистических данных по изучаемой проблеме, анализ материалов из средств массовой информации и подробный разбор проблемной ситуации с развернутыми мнениями, подбором и детальным анализом примеров, иллюстрирующих проблему и т.п. В процессе выполнения эссе студенту предстоит выполнить следующие виды работ: составить план эссе; отобрать источники, собрать и проанализировать информацию по проблеме; систематизировать и проанализировать собранную информацию по

проблеме; представить проведенный анализ с собственными выводами и предложениями.

Примерная структура эссе:

- определение феномена,
- его смысл, специфика проявления в педагогической деятельности,
- оценка данного феномена
- тенденции в развитии данного феномена.

Ошибки, которые следует избегать: длинные вступления, длинные цитаты, изложение чужих мыслей без ссылки на источник.

Работа над эссе предполагает использование публикаций, но с обязательными ссылками на источник. Правильное цитирование говорит о знакомстве студента с литературой по предмету. Эссе не является кратким изложением какой-то публикации (статьи, главы учебника и т.п.). Оно предполагает аргументированное и обоснованное изложение собственного мнения по определенному вопросу.

Эссе (франц. *essai* – опыт – набросок), жанр философской, литературно-критической, историко-биографической, публицистической прозы, сочетающий подчеркнуто индивидуальную позицию автора с непринужденным, часто парадоксальным изложением, ориентированным на разговорную речь.

Жанр эссе предполагает свободу творчества: позволяет автору в свободной форме излагать мысли, выражать свою точку зрения, субъективно оценивать, оригинально освещать материал; это размышление по поводу когда-то нами услышанного, прочитанного или пережитого, часто это разговор вслух, выражение эмоций и образность. Уникальность этого жанра в том, что оно может быть написано на любую тему и в любом стиле.

На первом плане эссе – личность автора, его мысли, чувства, отношение к миру. Это главная установка сочинения. Однако надо помнить, что, несмотря на свободу творчества, писать в жанре эссе совсем нелегко, так как надо найти оригинальную идею (даже на традиционном материале), нестандартный взгляд на какую-либо проблему.

В данном эссе требуется дать собственную оценку феномену социального иждивенчества, выделяя его неизбежную и субъективную составляющие.

Обязательным разделом эссе являются предложения по предотвращению социального иждивенчества, обусловленного несовершенством действующего законодательства.

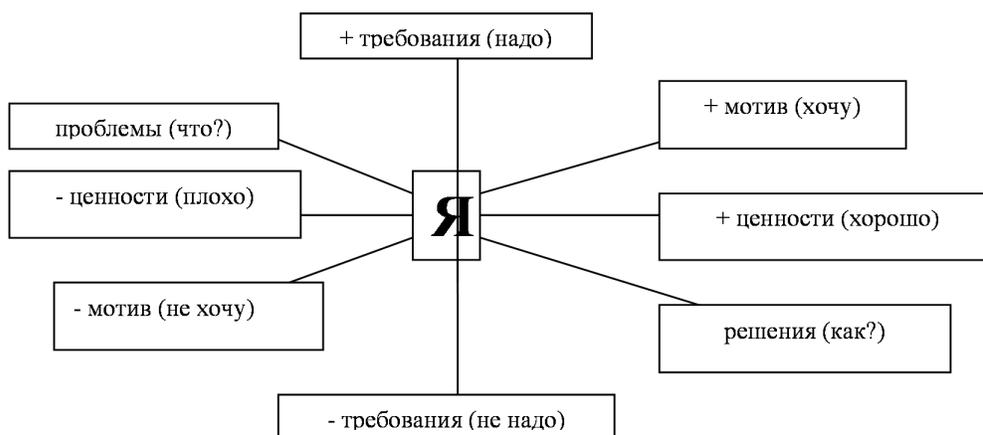
Требования к оформлению эссе. Оформление эссе включает титульный лист, основную часть – собственно текст эссе. Формат А 4. Ориентация – книжная. Поля: верхнее, нижнее, 20 мм, правое 10мм, левое – 30 мм. Номера страниц – арабскими цифрами, внизу страницы, выравнивание по центру, титульный лист не включается в общую нумерацию. Шрифт – Times New Roman. Размер шрифта – 14 через 1,5 интервал; Расстановка переносов автоматически, абзац – 1, 25, выравнивание по ширине, без отступов.

Эссе - это прозаичное сочинение небольшого объема и свободной композиции, трактующее ту или иную тему и представляющее попытку передать индивидуальные впечатления и соображения, так или иначе, с ним связанные. Это персонифицированный способ реагирования на заявленную проблему.

Примеры Тема «Технология педагогического самоанализа»

Задание: Проведите самоанализ в структуре педагогической деятельности, отражающий аспекты нормативных (знания и умения) и личностных достижений в ходе освоения курса.

С помощью модели В. Калинаускаса (рис.1) проанализируйте и оцените место



учебного предмета в собственном развитии

Рис. 1 Модель В. . Калинаускаса

Обозначьте в эссе, что педагогический самоанализ — необходимый компонент в структуре педагогической деятельности.

Какими личностными качествами должен обладать педагог для осуществления успешного самоанализа деятельности?

Рекомендации по составлению эссе

1. Напишите небольшое сочинение-размышление на вопрос по выбору.
2. При выполнении работы постарайтесь максимально выразить личное отношение к исследуемой проблеме.
3. Обязательно покажите Ваше знание первоисточников, при этом по желанию Вы можете расширить предложенные литературные источники, посвященные проблеме.
4. Придерживайтесь классической структуры: содержание, основная часть, заключение, библиография.
5. Рекомендуемый объем для расширенного эссе 4000-5000 слов.

Письменная работа (ПР)

Письменная работа представляет собой самостоятельное исследование обучающегося в области определенной дисциплины.

Основными задачами письменной работы являются: 1) овладение первичными навыками ведения исследовательской работы; развитие творческих способностей индивидуально для каждого студента; 2) подготовка студента к выполнению дипломной работы, как начальной формы научно-исследовательской деятельности.

Раздел 1. Тема «Педагогика наука о воспитании»

Составление «Библиотечной лоции»

Познакомьтесь с некоторыми из перечисленных книг. Названные произведения раскрывают особенности детского возраста в жизни человека, мир отдельного ребенка и детства в целом, представляют противоречивые ситуации его развития, помогают понять особенности отношения ребенка к миру и к окружающим. «Читать и перечитывать»:

- ✓ Корчак Я. Как любить ребенка. — М., 2007. «Неумирающая классика».
- ✓ Гессе Г. Игра в бисер. — М., 2005.

- ✓ Кауфман Б. Вверх по лестнице, ведущей вниз. — М., 2010. «Не проходите мимо»
- ✓ Гавальда А. 35 кило надежды. — М., 2009.
- ✓ Пеннак Д. Как роман: эссе. — М., 2005.
- ✓ Пеннак Д. Школьные страдания: эссе. — М., 2009. ♦ Иванов А. Географ глобус пропил. — М., 2009.
- ✓ Старобинец А. Переходный возраст. — М., 2011.
- ✓ Санаев П. Похороните меня за плинтусом. — М., 2008. ♦ Герасимов А. Нежный возраст. — М., 2002.
- ✓ Герасимов А. Фокс Малдер похож на свинью. — М., 2002.
- ✓ Улицкая Л. Девочки. — М., 2008.
- ✓ Другие.

В письменной работе представьте ответы на вопросы:

- Какие проблемы, описанные в книгах, требуют, на ваш взгляд, проведения педагогического исследования?

- Ваше отношение к изученному.

Начните собирать свою профессиональную педагогическую библиотеку. Какие книги должны быть, на ваш взгляд, у педагога под рукой? Подготовьте презентацию важной, с вашей точки зрения, книги для современного педагога.

Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Теории и технологии обучения» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной, однако экзаменационная оценка может быть получена по результатам работы в течение семестра при условии сдачи на положительную оценку всех заданий, включённых в средства для текущей аттестации студентов.

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.

Зачет проводится в устной форме с использованием следующих оценочных средств: устный опрос в форме собеседования для проверки знания теоретической и практической части курса. Дается время на подготовку до 30 минут.

Вопросы к зачету (промежуточный контроль)

1. Педагогика как наука
2. Основные категории педагогики (обучение, развитие, воспитание, педагогический процесс, закономерности обучения и воспитания, образование)
3. Педагогическая наука и педагогическая действительность
4. Основные подходы в теории обучения
5. Современные тенденции в области развития образования (цифровизация, футуризация, индивидуализация)
6. Общее понятие о дидактике, её объект, предмет, задачи и функции. Сущность процесса обучения.
7. Современные требования к теории и практики обучения.
8. Непрерывное образование как условие современной системы образования
9. Дидактика от Я.А. Коменского до современности
10. Характеристика процесса обучения как целостной системы
11. Сущность процесса обучения в классическом понимании (Ю. К. Бабанского, М. А. Данилова, В. И. Загвязинского, Л. Я. Зориной, Л. Клинберга, В. В. Краевского, И. Марева, И. Я. Лернера, В. Оконя, М. Н. Скаткина, Г. И. Щукиной).
12. Принципы и закономерности обучения.
13. Дидактические принципы – возникновение новых дидактических принципов, установление причинно-следственных связей.
14. Обучение в информационно-образовательной среде.
15. Сущность содержания образования и его исторический характер.
16. Теории формирования содержания образования. Факторы, детерминирующие формирование содержания образования.
17. Принципы и критерии отбора содержания общего образования. Освоение государственного стандарта знаний.
18. Классификация методов и приемов обучения в традиционном и современном понимании.
19. Современные модели обучения, реализация таксономии Д. Блума в «Педагогическом колесе» А. Каррингтона

20. Формы организации обучения в современном мире.
21. Классификация (И. П. Подласый) форм организации обучения по основаниям: по количеству участников взаимодействия; по месту организации учебного процесса.
22. Дизайн среды обучения, как современный способ организованного обучения.
23. Технологии обучения: основные понятия
24. Проектное обучение – ответ на современные вызовы к образованию
25. Проблемное обучение – история становления, практика использования
26. Система развивающего обучения (Д.Б. Эльконин, В.В. Давыдов)
27. Обучение на высоком уровне трудности (Занкова)
28. Современные теории обучения: «Вероятностное образование» (А.М. Лобок), «Проектное обучение» (А.А. Попов) и др.
29. Педагогическая технология в системе профессиональной педагогической деятельности. Технология педагогического взаимодействия.



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет»

(ДВФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

«Психология общения и социального взаимодействия»

Владивосток

2023

Перечень форм оценивания, применяемых на различных этапах формирования компетенций в ходе освоения дисциплины (модуля)
«Психология общения и социального взаимодействия»

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения	Результаты обучения	Оценочные средства	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
1	Раздел 1. Теоретическая основы психологии общения и социального взаимодействия	УК-1.5	Знает Умеет Владеет	УО-1	УО-1 УО-3
2	Раздел 2. Практическое применение приёмов общения и социального взаимодействия	УК-1 УК-3	Знает Умеет Владеет	ПР-11 ПР-10	–
	Зачет	УК-1 УК-3	Знает Умеет Владеет	ПР-1	–

*Рекомендуемые формы оценочных средств:

- 39) собеседование (УО-1), коллоквиум (УО-2); доклад, сообщение (УО-3); круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты (УО-4); и т.д.
- 40) тесты (ПР-1); контрольные работы (ПР-2), эссе (ПР-3), рефераты (ПР-4), курсовые работы (ПР-5), научно-учебные отчеты по практикам (ПР-6); лабораторная работа (ПР-7); портфолио (ПР-8); проект (ПР-9); деловая и/или ролевая игра (ПР-10); кейс-задача (ПР-11); рабочая тетрадь (ПР-12) и т.д. 3).тренажер (ТС-1) и т.д.

**Текущая аттестация по дисциплине
«Психология общения и социального взаимодействия»**

Текущая аттестация студентов по дисциплине *«Психология общения и социального взаимодействия»* проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Особенность изучения дисциплины «Психология общения и социального взаимодействия» строится на том, что овладение необходимым знанием и навыками практической работы позволит работать не только со своим состоянием в процессе общения и социального взаимодействия, но и с состоянием другого.

Основная задача, которая решается с помощью практических занятий, приобретения опыта применения разных техник и приемов воздействия на процесс общения.

Залогом успешного освоения курса является посещение аудиторных занятий, непосредственное участие в практических занятиях. Практические занятия проводятся в интерактивной форме в форме моделирования жизненных ситуаций – применения изучаемых техник и приемов.

Степень усвоения материала по дисциплине «Психология общения и социального взаимодействия» определяется на зачете.

Зачёт проводится в форме теста.

Оценочные средства для текущего контроля

1. Вопросы для самостоятельного изучения по дисциплине «Психология общения и социального взаимодействия»

Раздел 1. Теоретическая основы психологии общения и социального взаимодействия

1. Искажения в процессе восприятия: «эффект ореола», «эффект проекции», «эффект первичности и новизны».

2. Понятие коммуникативной компетентности, её структура и основные составляющие.
3. Социальный и эмоциональный интеллект в структуре коммуникативной компетентности. Понятие алекситимии
4. Эмоциональный интеллект как основа эффективного общения.
5. Соотношение понятий «конфликтность» и «агрессивность».
6. Конфликтогены в общении.

Раздел 2. Практическое применение приёмов общения и социального взаимодействия

1. Основные техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения.
2. Приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения.
3. Психологическая диагностика индивидуальных стратегий поведения в конфликте.

Освоить содержание дисциплины «Психология общения и социального взаимодействия» поможет самостоятельное составление *гlossария*.

Критерием освоение курса является способность студента работать самостоятельно двумя-тремя из освоенных техник и приемов общения.

Пример гlossария по дисциплине «Психология общения и социального взаимодействия»

Адаптация – процесс приспособления человека к изменившимся условиям существования.

Адаптация социальная – интегративный показатель состояния человека, отражающий его возможности выполнять определенные биосоциальные функции: адекватное восприятие окружающей действительности и собственного организма; адекватная система отношений и общения с окружающими; способность к труду, обучению, к организации досуга и отдыха; способность к самообслуживанию и

взаимообслуживанию в семье и коллективе, изменчивость (адаптивность) поведения в соответствии с ролевыми ожиданиями других.

Ассертивность – умение четко выражать свои права и эмоции, отвечать за свои поступки. Ассертивность – это способность человека с достоинством и уверенно отстаивать свои права, при этом не зависеть от внешних оценок, влияний и не попирает права других

Аффилиация (от англ. affiliation - присоединять, присоединяться) — эмоциональная связь человека с другими людьми, характеризующаяся взаимным принятием и расположением.

Беседа – метод получения информации на основе вербальной коммуникации
Вежливость – черта характера, которая характеризует личность хорошими манерами, добрыми делами и образованностью.

Групповые нормы – правила регуляции поведения членов группы, выработанные в результате совместной групповой деятельности и общения.

Деловое общение – это особая форма взаимодействия людей в процессе определенного вида трудовой деятельности, которая содействует установлению нормальной морально-психологической атмосферы труда и отношений партнерства между руководителями и подчиненными, между коллегами, создает условия для продуктивного сотрудничества людей в достижении значимых целей, обеспечивая успех общего дела.

Доверие – в социологии и психологии – открытые взаимоотношения между людьми (либо между человеком и субъектом), содержащие уверенность в порядочности другого человека (субъекта), с которым доверяющий находится в тех или иных отношениях.

Коммуникативный барьер – это препятствие, возникающие на пути передачи информации между партнерами по общению и приводящее к разрушению взаимопонимания.

Компромисс – стратегия поведения субъектов в конфликте, ориентированная на определенные взаимные уступки.

Конкуренция – это такой вид взаимодействия, в котором каждый участник преследует только свои личные цели и интересы.

Конфликт – наиболее острый способ разрешения значимых противоречий, возникающих в процессе взаимодействия, заключающийся в противодействии субъектов конфликта и обычно сопровождающийся отрицательными эмоциями. Это столкновение противоположно направленных целей, сторон, мнений, сил, интересов, позиций и взглядов субъектов взаимодействия.

Конфликтность – это свойство личности, которое отражает частоту ее вступления в межличностные конфликты.

Конфликтогенность – психологическая особенность и нравственное свойство человека, выражающее его склонность к ссорам, склокам, стремление провоцировать конфликты между людьми.

Конформизм – приспособленчество, пассивное принятие чужой точки зрения, зависимость от мнения лидера или большинства, неоправданная уступка в конфликте. Кооперация - одна из основных форм межличностного взаимодействия, характеризующаяся объединением усилий участников для достижения совместной цели.

Манера общения – это уникальный и индивидуальный для каждого отдельно взятого человека способ использовать голос и тело для совершения речевых коммуникаций. Она определяется тоном голоса, поведением во время взаимодействия и дистанцией.

Общение – процесс установления и развития контактов между людьми, порождаемый потребностями в совместной деятельности и включающий обмен информацией, восприятие и понимание другого человека, выработку единой стратегии взаимодействия

Привязанность – чувство близости, основанное на глубокой симпатии, влюбленности, преданности кому-либо или чему-либо. Привязанность – это тесная эмоциональная связь между двумя людьми, характеризующаяся взаимным участием и желанием поддерживать близкие отношения.

Психологическая совместимость – это способность двух, трех и более человек взаимодействовать между собой, не обращая при этом внимания на черты характера или особенности личности каждого из них. Психологический климат – преобладающий и относительно устойчивый психический настрой коллектива.

Референтная группа – это социальная группа, которая служит для индивида своеобразным стандартом, системой отсчета для себя и других, а также источником формирования социальных норм и ценностных ориентаций.

Рефлексивное слушание – слушание, при котором собеседник старается добиться большой точности и полноты понимания того, что ему говорит партнер. Состоит из восприятия, осмысления и понимания.

Симпатия – (греч. συμπάθεια «сочувствие; взаимовлечение» от др.-греч. συμ «вместе» + греч. πάθος «чувство, страсть; влечение») — чувство устойчивой эмоциональной предрасположенности к кому-либо или чему-либо. Симпатия, как правило, возникает на основе общих взглядов, интересов и ценностей, а также вследствие избирательной положительной реакции на внешность, поведение и черты характера другого человека. Словесная импровизация – это умение легко, спонтанно, без предварительной подготовки говорить на любую тему.

Стиль общения – это устойчивые характеристики общения в различных ситуациях. Стили общения определяют поведение человека при его взаимодействии с другими людьми. Выбор того или иного стиля общения определяется целым рядом факторов, среди которых важными являются следующие: цель общения, ситуация, в которой оно осуществляется, статус и личностные особенности собеседника, его мировоззрение и положение в обществе, характеристика самой формы взаимодействия.

Фрустрация – психологическое состояние переживания неудачи, возникающее при наличии реальных или мнимых непреодолимых препятствий на пути к некоторой цели.

Эмпатия – постижение эмоционального состояния, проникновение в переживания другого человека. Не нарушайте авторских прав.

Промежуточная аттестация проводится посредством контроля за активностью на практических занятиях, самостоятельным составлением глоссария по дисциплине. Глоссарий должен содержать не менее 40 терминов, описывающих различные термины психологии общения и социального взаимодействия. Отметка – зачтено/не зачтено.

1. Практическая работа, участие в которой и активность, обязательны:

Тема 1. Общение как социально-психологический феномен

(2 ч. практика)

Анализ кейсов по классификации видов общения, выявлению функции общения, структуры и средств общения.

Тема 2. Коммуникативная сторона общения

(2 ч. практика)

Особенности использования вербальных и невербальных средств общения в процессе коммуникации. Моделирование и анализ жизненных ситуаций.

Тема 3. Интерактивная сторона общения

(2 ч. практика)

Трансактный анализ как инструмента повышения эффективности общения. Анализ кейсов и моделирование жизненных ситуаций.

Тема 4. Перцептивная сторона общения

(2 ч. практика)

Искажения в процессе восприятия: «эффект ореола», «эффект проекции», «эффект первичности и новизны».

Тема 5. Характерологические особенности личности как источник индивидуальных различий в общении.

(2 ч. практика)

Психологическая диагностика индивидуальных особенностей темперамента и акцентуаций характера. Анализ результатов, полученных по методикам «Личностный опросник ЕРІ» Г. Айзенка и «Характерологический тест» К. Леонгарда, Н. Шмишека. Анализ полученных результатов.

Тема 6. Самосознание и его роль в процессе общения

(4 ч. практика)

Роль индивидуального образа Я и позитивного самоотношения в общении. Моделирование и анализ жизненных ситуаций (тренинг).

Психологическая диагностика индивидуальных особенностей самоотношения и репрезентаций образа Я. Анализ результатов, полученных по методикам «Тест-опросник самоотношения» В.В. Столина, С.Р. Пантелеева и «Кто Я?» Куна-Макпартленда.

Тема 7. Механизмы взаимопонимания в общении

(2 ч. практика)

Индивидуальная психологическая диагностика уровня эмпатии. Анализ результатов, полученных по методикам «Тест эмпатических способностей» В.В. Бойко и «Опросник эмоциональной эмпатии» А. Мехрабиана.

Тема 8. Барьеры в общении

(2 ч. практика)

Выявление и преодоление барьеров в общении (анализ кейсов).

Психологическая диагностика индивидуальных барьеров в общении. Анализ результатов, полученных по методикам «Диагностика эмоциональных барьеров в общении» В.В. Бойко и «Тест межличностных отношений» Т. Лири.

2. Тестовые задания (примеры) по дисциплине «Психология общения и социального взаимодействия»

1. Что такое невербальное общение?

1. неформальное, дружеское общение
2. язык телодвижений (мимика, пантомимика)
3. общение по иерархической вертикали

2. Осознание и фиксация своего места в системе ролевых, статусных, деловых и других связей в коллективе и в обществе – это функция общения

1. эмотивная
2. установления отношений

3. побудительная

3. К коммуникативной стороне общения относят:

1. основные элементы коммуникации, а именно: отправитель/кодировщик, сообщение, канал, получатель сообщения, восприятие, обратная связь
2. восприятие, понимание и оценка людьми социальных объектов
3. процессы взаимодействия партнеров по общению – кооперацию, конкуренцию и т.д.

4. Один из основных механизмов межличностного восприятия в общении, характеризующийся пониманием и интерпретацией другого человека путем отождествления себя с ним, трактуется как:

1. социально-психологическая рефлексия
2. идентификация
3. стереотипизация

5. К перцептивной стороне общения относят:

1. процессы взаимодействия партнеров по общению – кооперацию, конкуренцию и т.д.
2. основные элементы коммуникации, а именно: отправитель/кодировщик, сообщение, канал, получатель сообщения, восприятие, обратная связь
3. восприятие, понимание и оценка людьми социальных объектов

6. Социальные стереотипы - это:

1. феномен, облегчающий межличностное восприятие
2. феномен, мешающий эффективному общению
3. элемент массовой психологии, имеющий как позитивные, так и негативные стороны

7. Когда регламентированы и содержание и средства общения, а вместо знания личности собеседника обходятся знанием его социальной роли – это ... общение.

1. светское
2. ролевое
3. деловое

8. Возникновение при восприятии человека человеком привлекательности одного из них для другого – это ...

1. аттракция
2. аффилиация
3. гипноз

9. Приписывание сходных характеристик всем членам какой-либо социальной группы или общности – это ...

1. самоактуализация
2. стереотипизация
3. идентификация

10. Постыжение эмоциональных состояний другого человека, сопереживание при общении – это ...

1. эмпатия
2. рефлексия
3. экспрессивность

11. Перцептивная сторона общения включает в себя ...

1. проявление тревожности
2. демонстрацию креативного поведения
3. процесс формирования образа другого человека

12. Видение субъектом общения другого человека как продолжения самого себя, проекция, наделение его своими чертами, чувствами, желаниями – это процесс ...

1. идентификации
2. эмпатии
3. рефлексии

13. Основные механизмы познания другого человека:

1. эмпатия
2. все ответы верны
3. рефлексия
4. идентификация

14. Зрительно воспринимаемые движения другого человека называются:

1. просодика;
2. проксемика;
3. кинесика;
4. такесика.

15. Координированные движения мышц лица называют:

1. поза;
2. мимика;
3. пантомимика;

16. Положение человеческого тела, типичное для данной культуры, элементарная единица пространственного поведения человека, — это:

1. поза;
2. мимика;
3. жест.

17. Каково общее название таких ритмико-интонационных сторон речи, как высота, громкость голосового тона, тембр голоса, а также акцентуационно-ритмического оформления речи — фразового и логического ударения, его силы:

1. просодика;
2. ольфакторная система;
3. кинесика;
4. экстралингвистика.

18. Совпадение жестов и речевых высказываний

1. конгруэнтность
2. валентность
3. бессознательное

19. Включение в речь пауз, а также различного рода психофизиологических проявлений человека (плача, кашля, смеха, вздоха и т.д.) — это:

1. просодика;
2. ольфакторная система;
3. экстралингвистика.

20. Процесс, в ходе которого два или более человек обмениваются и осознают получаемую информацию — это:

1. восприятие
2. коммуникация
3. эмпатия



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет»

(ДВФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

«Конфликты в мультикультурной среде»

Владивосток

2023

Перечень форм оценивания, применяемых на различных этапах
формирования компетенций в ходе освоения дисциплины (модуля)
«Конфликты в мультикультурной среде»

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения	Результаты обучения	Оценочные средства *	
				текущий контроль	Промежуточная аттестация
1	Тема 1. Конфликт как социальный феномен. Виды конфликтов	УК-1.5 УК-3.3	знает умеет владеет навыками	УО-1 собеседование УО-3 доклад; УО-4 групповая дискуссия	Вопросы 1-4
2	Тема 2. Структура, динамика и стратегии разрешения конфликтов	УК-1.5 УК-3.3	знает умеет владеет навыками	УО-1 собеседование УО-3 доклад; УО-4 групповая дискуссия	Вопросы 5-7
3	Тема 3. Этнические стереотипы и идентичность	УК-1.5 УК-3.3	знает умеет владеет навыками	УО-1 собеседование УО-3 доклад;	Вопросы 8-10, 25
4	Тема 4. Межкультурная коммуникативная компетентность	УК-1.5 УК-3.3	знает умеет владеет навыками	УО-1 собеседование УО-3 доклад; УО-4 групповая дискуссия	Вопросы 11-16
5	Тема 5. Межкультурные конфликты	УК-1.5 УК-3.3	знает умеет владеет навыками	УО-1 собеседование УО-3 доклад; УО-4 групповая дискуссия	Вопросы 26-30
6	Тема 6. Технологии управления конфликтами	УК-1.5 УК-3.3	знает умеет владеет навыками	УО-1 собеседование УО-3 доклад; УО-4 групповая дискуссия	Вопрос 27
7	Тема 7. Психологические приемы повышения эффективности коммуникации в мультикультурной среде	УК-1.5 УК-3.3	знает умеет владеет навыками	УО-1 собеседование ПР-2 контрольная работа	Вопросы 17-21
8	Тема 8. Метод принципиальных переговоров. Стратегия и тактика переговоров	УК-1.5 УК-3.3	знает умеет владеет навыками	УО-1 собеседование УО-4 групповая дискуссия	Вопросы 22-25
	Зачет	УК-1.5 УК-3.3			Вопросы 1-30

*Рекомендуемые формы оценочных средств:

- 41) собеседование (УО-1), коллоквиум (УО-2); доклад, сообщение (УО-3); круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты (УО-4); и т.д.
- 42) тесты (ПР-1); контрольные работы (ПР-2), эссе (ПР-3), рефераты (ПР-4), курсовые работы (ПР-5), научно-учебные отчеты по практикам (ПР-6); лабораторная работа (ПР-7); портфолио (ПР-8);

проект (ПР-9); деловая и/или ролевая игра (ПР-10); кейс-задача (ПР-11); рабочая тетрадь(ПР-12)
и т.д.
43) тренажер (ТС-1) и т.д.

**Шкала оценки уровня достижения результатов обучения для текущей и промежуточной аттестации по дисциплине
«Психотехнологии командообразования и тренинговой работы»**

Баллы (рейтинговая оценка)	Уровни достижения результатов обучения		Требования к сформированным компетенциям
	Текущая и промежуточная аттестация	Промежуточная аттестация	
100 – 86	Повышенный	«зачтено» / «отлично»	Свободно и уверенно находит достоверные источники информации, оперирует предоставленной информацией, отлично владеет навыками анализа и синтеза информации, знает все основные методы решения проблем, предусмотренные учебной программой, знает типичные ошибки и возможные сложности при решении той или иной проблемы и способен выбрать и эффективно применить адекватный метод решения конкретной задачи
85 – 76	Базовый	«зачтено» / «хорошо»	В большинстве случаев способен выявить достоверные источники информации, обработать, анализировать и синтезировать предложенную информацию, выбрать метод решения проблемы и решить ее. Допускает единичные серьезные ошибки в решении проблем, испытывает сложности в редко встречающихся или сложных случаях решения проблем, не знает типичных ошибок и возможных сложностей при решении той или иной задачи
75 – 61	Пороговый	«зачтено» / «удовлетвори- тельно»	Допускает ошибки в определении достоверности источников информации, способен правильно решать только типичные, наиболее часто встречающиеся проблемы в конкретной области (обрабатывать информацию, выбирать метод решения задачи и решать ее)
60 – 0	Уровень не достигнут	«не зачтено» / «неудовлетвори- тельно»	Не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

Текущая аттестация по дисциплине (модулю) «Конфликты в мультикультурной среде»

Текущая аттестация студентов по дисциплине «*Конфликты в мультикультурной среде*» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине проводится в форме контрольных мероприятий: контрольная работа, выполнение практического задания и участие в групповой дискуссии.

По каждому объекту дается характеристика процедур оценивания в привязке к используемым оценочным средствам.

Оценочные средства для текущего контроля

По дисциплине предусмотрено самостоятельное и аудиторное изучение теоретических основ тренинговой работы. В качестве контроля усвоения знаний предусмотрена контрольная работа с открытыми вопросами и вопросы к экзамену. Тестовые задания не предусмотрены.

1. Вопросы для самостоятельного изучения:

1. Типология конфликтов по В. П. Шейнову. Типология конфликтогенов.
2. Основные правила бесконфликтного общения.
3. Модели реагирования в конфликте (К. Томас).
4. Типы конфликтных личностей. Акцентуации личности и предрасположенность к конфликтам.
5. Толерантность, атрибуты толерантности
6. Интолерантность. Национализм и ксенофобия
7. Адаптация к новой культурной среде.
8. Этапы межкультурной адаптации.
9. Механизмы группового восприятия в межкультурных отношениях.
10. Этноцентризм.
11. Этнические стереотипы. Механизмы стереотипизации.
12. Ауто- и гетеростереотипы.
13. Социальная и этническая идентичность.

3. Вопросы для групповой дискуссии и собеседования к практическим и семинарским занятиям по дисциплине «Конфликты в мультикультурной среде».

Раздел 1. Конфликт, его виды, структура, методы анализа (4)

Тема 1. Конфликт как социальный феномен.

1. Какие основные философские традиции изучения конфликтов Вы знаете?
2. Раскройте достижения основных социологических школ изучения конфликтов (М. Вебер, Г. Зиммель, Л. Козер, Р. Дарендорф)?
3. Кто из ученых-психологов внес наиболее важный вклад в анализ конфликтов?
4. Раскройте классификацию и типологию конфликтов?
5. Охарактеризуйте межличностные конфликты?
6. Охарактеризуйте групповые конфликты.
7. В чем специфика организационных конфликтов?
8. Как Вы полагаете, в чем причина обострения межкультурных конфликтов в современном мире?

Тема 2. Структура, динамика и стратегии разрешения конфликтов

1. Раскройте основные причины возникновения конфликтных ситуаций.
2. Какие психологические факторы, на Ваш взгляд, влияют на восприятие сторонами конфликтной ситуации?
3. Что такое конфликтогены? Типология конфликтогенов.
4. Почему люди часто используют конфликтогены в общении?

Приведите примеры из своего опыта.

5. Какие правила бесконфликтного общения Вы бы назвали?
6. Охарактеризуйте основные модели реагирования в конфликте (К. Томас).
7. Охарактеризуйте типы конфликтных личностей. Как влияют на конфликтность акцентуации личности ?

Раздел 2. Психология межкультурных отношений (6)

1. Возможна ли полная толерантность?
2. Что порождает интолерантность в современном обществе?
3. Как Вы понимаете, что такое межкультурная коммуникативная компетентность?

4. Какова должна быть политика государства по предотвращению национализма и ксенофобии?

5. В чем сложности адаптации к новой культурной среде?

Тема 3. Этнические стереотипы.

1. Охарактеризуйте феномен этноцентризма.

2. Что порождает этнические стереотипы?

3. Каковы механизмы стереотипизации?

4. В чем значение социальной и этнической идентичности?

5. Какие возможности для измерения межкультурных отношений дает шкала социальной дистанции Богардуса?

Тема 4. Межкультурная коммуникативная компетентность

1. Назовите общие принципы межкультурной коммуникативной компетентности?

2. Правила межкультурной коммуникации?

3. Что означает ассертивность? Каковы правила ассертивности в общении.

4. Какие приемы активного слушания Вы знаете?

5. Из чего складывается межкультурная компетентность?

Тема 5. Межкультурные конфликты (2 часа)

1. Дайте определение межкультурных конфликтов?

2. Что порождает этнические конфликты?

3. Назовите и проанализируйте примеры этнических конфликтов в современном мире?

4. Охарактеризуйте такое понятие как контркультурные конфликты?

5. Каковы должны быть пути урегулирование межкультурных конфликтов?

6. Какова роль толерантности в межкультурных отношениях?

Раздел 3. Профилактика и разрешение конфликтов в мультикультурной среде (8)

Тема 6. Технологии управления конфликтами

1. Попробуйте дать определение понятию управления конфликтом?
2. Что входит в технологию предупреждения конфликтов?
3. В каких случаях уместно использовать подавление конфликтов а в каких урегулирование?
4. Каковы основные приемы разрешения конфликтов?
5. Что такое манипуляция? Всегда ли манипуляция несет негативное значение?
6. Каковы стратегии противодействия манипуляции?

Тема 7. Психологические приемы эффективной коммуникации в мультикультурной среде

1. Каковы основные правила деликатного общения?
2. Обозначьте принципы Я-высказывания?
3. В чем преимущество модели я-высказывания?
4. Каковы основные приемы активного слушания?
5. Как Вы понимаете межкультурную сензитивность?
6. Какими путями может быть решена проблема различий в восприятии и мышлении сторон межкультурной коммуникации?
7. Приведите примеры переформулирования конфликтных высказываний? Используете ил Вы этот прием?

Тема 8. Метод принципиальных переговоров. Стратегия и тактика переговоров

1. Дайте определение переговорам?
2. Основные стили переговоров?
3. Охарактеризуйте принципы модели принципиальных переговоров (Р. Фишер, У. Юри)?
4. В чем значение анализа интересов сторон?
5. На чем основывается выработка альтернативных вариантов решения проблемы?
6. Для чего необходим поиск объективных критериев достижения соглашения?
7. Что такое вторичное соглашение?

Критерии оценки студента на практических и лабораторных занятиях по результатам собеседования

3.1 Критерии оценки устного ответа

100-85 баллов - «отлично» - если ответ показывает прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа; умение приводить примеры современных проблем изучаемой области.

85-76 баллов - «хорошо» - ответ, обнаруживающий прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускается одна - две неточности в ответе.

75-61балл - «удовлетворительно» – оценивается ответ, свидетельствующий в основном о знании процессов изучаемой предметной области, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы; знанием основных вопросов теории; слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры; недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа; неумение привести пример развития ситуации, провести связь с другими аспектами изучаемой области.

60-50 баллов - «неудовлетворительно» – ответ, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы; незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов; неумением давать аргументированные ответы, слабым

владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Допускаются серьезные ошибки в содержании ответа; незнание современной проблематики изучаемой области.

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов):

Активное участие каждого в дискуссии, умение предъявить теоретический материал, критически соотнестись с ним, при возможности привести примеры.

4.Комплект типовых заданий для контрольной работы

Вопросы к контрольной работе:

- 1. Каковы достижения в изучении конфликтов в рамках древневосточной и античной философии?*
- 2. Как характеризовали конфликты и их причины философы Нового времени?*
- 3. Какие закономерности конфликтов в обществе выявил Георг Зиммель?*
- 4. Опишите марксистскую традицию в изучении конфликтов.*
- 5. Теория позитивно-функционального конфликта Л. Козера.*
- 6. Охарактеризуйте теорию конфликтов Р. Дарендорфа.*
- 7. Каковы особенности анализа конфликтов в теории З. Фрейда и А.Адлера?*
- 8. Расскажите о разработке практических методик работы с конфликтами?*
- 9. Дайте классификацию конфликтов.*
- 10. Что такое межгрупповые и межэтнические конфликты?*
- 11. Опишите внутригрупповые конфликты.*
- 12. Охарактеризуйте внутриличностные и межличностные конфликты.*
- 13. Какие бывают субъекты конфликта?*
- 14. Охарактеризуйте понятие объект и предмет конфликта?*
- 15. Каковы основные функции конфликта?*

Вопросы к зачету

1. Философские традиции изучения конфликтов.
2. Социологический подход к изучению конфликтов (М. Вебер, Г. Зиммель, Л. Козер, Р. Дарендорф).
3. Особенности психологической традиции изучения конфликтов.
4. Классификация и типология конфликтов.
5. Межличностные конфликты. Групповые конфликты.
6. Организационные конфликты.
7. Межэтнические конфликты.
8. Представления о динамике, основных стадиях конфликта.
9. Психологические факторы восприятия конфликтной ситуации, понимания причин и поведения в конфликте.
10. Типология конфликтов по В. П. Шейнову. Типология конфликтогенов.
11. Основные правила бесконфликтного общения.
12. Модели реагирования в конфликте (К. Томас).
13. Типы конфликтных личностей. Акцентуации личности и предрасположенность к конфликтам.
14. Толерантность, атрибуты толерантности
15. Интолерантность. Национализм и ксенофобия
16. Адаптация к новой культурной среде.
17. Этапы межкультурной адаптации.
18. Механизмы группового восприятия в межкультурных отношениях.
19. Этноцентризм.
20. Этнические стереотипы. Механизмы стереотипизации.
21. Ауто- и гетеростереотипы.
22. Социальная и этническая идентичность.
23. Шкала социальной дистанции Богардуса
24. Общие принципы межкультурной коммуникативной компетентности
25. Правила межкультурной коммуникации.

26. Особенности вербальной и невербальной коммуникации в разных культурах (мимика, жесты, позы и т.п.).
27. Приемы активного чувствования. Техника FISA (Л. Г. Почебут)
28. Определение и содержание межкультурных конфликтов.
29. Этнические конфликты. Межрелигиозные конфликты.
30. Конфликты между поколениями и носителями разных субкультур.
31. Фазы межэтнической напряженности.
32. Урегулирование межкультурных конфликтов. Роль толерантности в межкультурных отношениях
33. Понятие управления конфликтом
34. Предупреждение конфликтов. Прогнозирование конфликтов
35. Подавление конфликтов. Урегулирование конфликтов.
36. Разрешение конфликтов.
37. Переговоры как метод разрешения противоречий. Виды переговоров.
38. Правила деликатного общения.
39. Я-высказывание и ты-высказывание, ступени я-высказывания.
40. Активное слушание, искусство вопрошания. Пассивное слушание, основные приемы.
41. Проблема эмоций в общении. Принятие эмоций другой стороны.
42. Рационализация эмоций.
43. Модель принципиальных переговоров (Р. Фишер, У. Юри).
44. Подготовка переговоров, анализ проблемы.
45. Выработка позиции. Анализ интересов.
46. Выработка альтернативных вариантов решения проблемы.
47. Поиск объективных критериев достижения соглашения.
48. Понятие наилучшей альтернативы.
49. Вторичное соглашение.
50. Разделение проблемы и человеческого фактора.



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет»

(ДВФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

«Цифровая фотография»

Владивосток

2023

Перечень форм оценивания, применяемых на различных этапах формирования компетенций в ходе освоения дисциплины (модуля)

«Цифровая фотография»

№ п/п	Контролируемые разделы/темы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения	Результаты обучения	Оценочные средства *	
				текущий контроль	Промежуточная аттестация
1	<i>Тема № 1-8</i>	УК-1.5	Знает особенности создания и обработки цифровой фотографии Умеет выбирать эффективный метод создания и обработки цифровой фотографии Владеет навыками создания и обработки цифровой фотографии	УО-1;	–
		УК -3.3.	командной работы при создании и обработки цифровой фотографии Умеет работать в команде, координируя знания по поиску информации по созданию и обработки цифровой фотографии Владеет навыками при работе в команде.	УО-3	–
	<i>Тема № 10</i>	УК-1.5	Знает особенности создания и обработки цифровой фотографии Умеет выбирать эффективный метод создания и обработки цифровой фотографии	ПР-15 Творческое задание	

			Владеет навыками создания и обработки цифровой фотографии		
		УК -3.3.	командной работы при создании и обработки цифровой фотографии Умеет работать в команде, координируя знания по поиску информации по созданию и обработки цифровой фотографии Владеет навыками при работе в команде.	ПР-15 Творческое задание	
	Зачет/экзамен			-	ПР-15 Творческое задание

*Рекомендуемые формы оценочных средств:

44) собеседование (УО-1), коллоквиум (УО-2); доклад, сообщение (УО-3); круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты (УО-4); и т.д.

45) тесты (ПР-1); контрольные работы (ПР-2), эссе (ПР-3), рефераты (ПР-4), курсовые работы (ПР-5), научно-учебные отчеты по практикам (ПР-6); лабораторная работа (ПР-7); портфолио (ПР-8); проект (ПР-9); деловая и/или ролевая игра (ПР-10); кейс-задача (ПР-11); рабочая тетрадь (ПР-12) и т.д.

46) тренажер (ТС-1) и т.д.

Шкала оценки уровня достижения результатов обучения для текущей и промежуточной аттестации *по дисциплине*
«Цифровая фотография»

Баллы (рейтинговая оценка)	Уровни достижения результатов обучения		Требования к сформированным компетенциям
	Текущая и промежуточная аттестация	Промежуточная аттестация	
100 – 86	Повышенный	«зачтено» / «отлично»	Свободно и уверенно находит достоверные источники информации, оперирует предоставленной информацией, отлично владеет навыками анализа и синтеза информации, знает все основные методы решения проблем, предусмотренные учебной программой, знает типичные ошибки и возможные сложности при решении той или иной проблемы и способен выбрать и эффективно применить адекватный метод решения конкретной проблемы
85 – 76	Базовый	«зачтено» / «хорошо»	В большинстве случаев способен выявить достоверные источники информации, обработать, анализировать и синтезировать предложенную информацию, выбрать метод решения проблемы и решить ее. Допускает единичные серьезные ошибки в решении проблем, испытывает сложности в редко встречающихся или сложных случаях решения проблем, не знает типичных ошибок и возможных сложностей при решении той или иной проблемы
75 – 61	Пороговый	«зачтено» / «удовлетвори- тельно»	Допускает ошибки в определении достоверности источников информации, способен правильно решать только типичные, наиболее часто встречающиеся проблемы в конкретной области (обрабатывать информацию, выбирать метод решения проблемы и решать ее)
60 – 0	Уровень не достигнут	«не зачтено» / «неудовлетвори- тельно»	Не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

Текущая аттестация по дисциплине (модулю) «Цифровая фотография»

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Цифровая фотография» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине проводится в форме контрольных мероприятий (*собеседование, доклад, творческое задание*) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

По каждому объекту дается характеристика процедур оценивания в привязке к используемым оценочным средствам.

Оценочные средства для текущего контроля

1. Вопросы для собеседования (УО-1):

- Устройство фотоаппарата
- Экспонетрия, основы фотографической съемки.
- Понятие о композиции фото-снимков
- Линейная перспектива – прием передачи пространства на плоскости
- Воздушная перспектива
- Смысловый и изобразительный центр кадра
- Динамичная композиция.

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов):

Собеседование считается пройденным, если студент дает краткую характеристику явлению (причина названия явления, его художественные особенности), называет две любые персоналии и может назвать не менее 3х их работ.

Критерии оценки см в таблице, соответственно:

Сумма баллов 86-100 предполагает получение 5 баллов

Сумма баллов – 76-85 предполагает получение 4 баллов

Сумма баллов – 61-75 предполагает получение 3 баллов

Таблица – Критерии оценки вопросов для собеседования (коллоквиума, доклада, сообщения, круглого стола и т.д.)

Уровень освоения	Критерии оценки результатов обучения	Кол-во баллов
------------------	--------------------------------------	---------------

<i>Повышенный</i>	Студент выразил и аргументировал своё мнение по сформулированной проблеме, точно определив ее содержание и составляющие. Приведены данные отечественной и зарубежной литературы, статистические сведения, информация нормативно-правового характера. Студент знает и владеет навыком самостоятельной исследовательской работы по теме исследования; методами и приемами анализа теоретических и/или практических аспектов изучаемой области. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет; графически работа оформлена правильно	<i>100 – 86</i>
<i>Базовый</i>	Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения; допущено не более 1 ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. Для аргументации приводятся данные отечественных и зарубежных авторов. Продемонстрированы исследовательские умения и навыки. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет. Допущены одна-две ошибки в оформлении работы	<i>85 – 76</i>
<i>Пороговый</i>	Студент проводит достаточно самостоятельный анализ основных этапов и смысловых составляющих проблемы; понимает базовые основы и теоретическое обоснование выбранной темы. Привлечены основные источники по рассматриваемой теме. Допущено не более 2 ошибок в смысле или содержании проблемы, оформлении работы	<i>75 – 61</i>
<i>Уровень не достигнут</i>	Работа представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, анализа. Не раскрыта структура и теоретическая составляющая темы. Допущено три или более трех ошибок в смысловом содержании раскрываемой проблемы, в оформлении работы	<i>60 – 0</i>

2. Примерные темы докладов (УО-3)

- Устройство фотоаппарата
- Экспонетрия, основы фотографической съемки.
- Понятие о композиции фото-снимков
- Линейная перспектива – прием передачи пространства на плоскости
- Воздушная перспектива
- Смысловой и изобразительный центр кадра
- Динамичная композиция.

Ключи правильных ответов (включая критерии оценки) на

выполненные письменные задания:

В докладе изложена суть представляемого явления, время и регион его распространения, основные представители, их выдающиеся работы, художественные особенности произведений. Презентация должна соответствовать следующим требованиям

Требования к презентации:

- презентация не должна быть меньше 10 слайдов;
- первый лист – это титульный лист, на котором обязательно должны быть представлены: название проекта; фамилия, имя, отчество автора;
- текст, размещаемый на слайдах, не должен дублировать текст доклада, но должен содержать следующие позиции - указание на содержание и цель предоставления информации, указание имени автора и названия художественного произведения;
- дизайн-эргономические требования: сочетаемость цветов, ограниченное количество объектов на слайде, цвет текста;

Критерии оценки см в таблице, соответственно:

Сумма баллов 86-100 предполагает получение 5 баллов

Сумма баллов – 76-85 предполагает получение 4 баллов

Сумма баллов – 61-75 предполагает получение 3 баллов

Таблица – Критерии оценки эссе (доклада, реферата, сообщения)

Уровень освоения	Критерии оценки результатов обучения	Кол-во баллов
<i>Повышенный</i>	Ответ показывает прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа; умение приводить примеры современных проблем изучаемой области	<i>100 – 86</i>
<i>Базовый</i>	Ответ, обнаруживающий прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускается одна-две неточности в ответе	<i>85 – 76</i>

<i>Пороговый</i>	Ответ, свидетельствующий в основном о знании процессов изучаемой предметной области, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы; знанием основных вопросов теории; слабосформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры; недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа; неумение привести пример развития ситуации, провести связь с другими аспектами изучаемой области	75 – 61
<i>Уровень не достигнут</i>	Ответ, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы; незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов; неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Допускаются серьезные ошибки в содержании ответа; незнание современной проблематики изучаемой области	60 – 0

Творческие задания: ПР-15 Творческое задание

Выполнение творческого задания сопровождается изучением и проработкой в фотографических заданиях теоретического материала по заданной теме.

ПР-15 Творческое задание. Темы для выполнения.

Тема 1. Точка съемки.

Выполнить снимки:

- общим планом с верхней точки съемки.
- средним планом с нижней точки съемки,
- крупным планом с нормальной точки съемки;
- общим планом с верхней точки съемки.
- выполнить съёмку симметричной и асимметричной композицией.

Объяснить выбор точки съемки с точки зрения композиционного решения, а также ее влияние на раскрытие сюжета

Тема 2. Линейная перспектива.

Выполнить съёмку разноплановых объектов:

- широкоугольным,

- нормальным,
- длиннофокусным

объективами. Объект, расположенный на переднем плане на всех кадрах должен быть одного размера. Выполнить съёмку пейзажа с явными признаками линейной перспективы.

Тема 3. Воздушная перспектива.

Выполнить съёмку с передачей пространства:

- воздушной перспективой;
- через изменение резкости очертаний удаляющихся объектов;
- за счет организации переднего плана

Выполнить съёмку пейзажа при условии:

- фронтального;
- резкобокового;
- контрового освещения.

Проанализировать влияние направления освещения на передачу воздушной перспективы.

Тема 4. Смысловой центр кадра.

Выявить композиционный центр кадра:

- глубиной РИП;
- световым акцентом на главном;
- линиями, направленными к главному.
- Выполнить съёмку средним планом с применением суммы приёмов.

Тема 5. Динамичная композиция.

- «проводка».
- Выразительная фаза движения.
- Диагональная композиция.

Тема 6. Целостность и уравновешенность композиции.

- Выполнить съёмку натюрморта с размещением объектов композиции в 4-х углах кадра. Композиция должна быть уравновешенной
- Выполнить не менее 3х фотографий натюрморта, изменяя композицию

и постепенно увеличивая количество элементов. Все кадры должны быть уравновешены

- Равномерное заполнение кадра

Тема 7. Портрет.

Выполнить портрета:

- с использованием студийного освещения
- С естественным освещением
- Автопортрет
- Выполнить серию портретов, постепенно изменяя дистанцию съемки и фокусное расстояние объектива

Тема 8. Архитектура.

- Выполнить серию фотографий зданий и интерьеров кампуса ДВФУ

Уровень освоения	Критерии оценки результатов обучения	Кол-во баллов
<i>Повышенный</i>	Грамотно использованы методика и алгоритм создания фотографии на заданную тему Колористическое решение выполнено в соответствии с поставленной целью и задачами проекта. Продемонстрировано знание и владение навыком самостоятельной исследовательской работы по теме исследования; методами и приемами анализа практики фотоискусства. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет	100 – 86
<i>Базовый</i>	использованы основные принципы создания фотографии на заданную тему. Колористическое решение выполнено в соответствии с учетом задач проекта. Для аргументации приводятся данные отечественных и зарубежных авторов. Продемонстрированы творческие умения и навыки. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет.	85 – 76
<i>Пороговый</i>	Основные принципы, методика и алгоритм работы над созданием фотографии на заданную тему, использованы с незначительными ошибками. Колористическое решение выполнено с заметными ошибками в цветовых отношениях. Привлечены основные источники по рассматриваемой теме. Допущено не более 2 ошибок в смысле или содержании проблемы	75 – 61
<i>Уровень не достигнут</i>	Не освоены основные методики и алгоритм работы над фотоизображением, Колористическое решение выполнено ошибками в цветовых отношениях. Допущено три или более трех ошибок смыслового содержания раскрываемой проблемы.	60 – 0

IV. Промежуточная аттестация по дисциплине «Цифровая фотография»

Промежуточная аттестация студентов. Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Цифровая фотография» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Оценочные средства для промежуточного контроля (экзамен/зачет)

Требования к оформлению работ:

Задания для самостоятельной работы условно можно разделить на следующие типы:

- Выполнение фоторабот на заданную тематику,
- Отбор фотографий, выполненных во время практических занятий.
- Анализ и написание аннотаций к фотографиям
- Подготовка альбома фотографий

Фотографии должны быть оформлены в альбом фотографий формата А5, сопровождены кратким текстовым описанием с точки зрения эффективности применения изучаемого приема на раскрытие сюжета, или его влияния на композиционное решение кадра. Альбом должен соответствовать критериям, предъявляемым к работам студента-дизайнера 4 года обучения.

Критерии оценки заданий:

- Качество оформления альбома
- Количество выполненных заданий
- Соответствие фотографии заданию
- Техническое качество фотографий
- Композиционное решение
- Соответствие аннотации заданию и фотографии
- Практические советы по подготовке презентации

готовьте отдельно: текст-описание + слайды
страницы альбома – визуальная подача информации, которая должна содержать минимум текста, максимум изображения, несущего смысловую

нагрузку, выглядеть наглядно, просто и эстетически привлекательно;

Требования к оформлению работ:

Задания для самостоятельной работы условно можно разделить на следующие типы:

- Выполнение фоторабот на заданную тематику,
- Отбор фотографий, выполненных во время практических занятий.
- Анализ и написание аннотаций к фотографиям
- Подготовка альбома фотографий

Фотографии должны быть оформлены в альбом фотографий формата А5, сопровождены кратким текстовым описанием с точки зрения эффективности применения изучаемого приема на раскрытие сюжета, или его влияния на композиционное решение кадра. Альбом должен соответствовать критериям, предъявляемым к работам студента-дизайнера 4 года обучения.

Критерии оценки заданий:

- Качество оформления альбома
- Количество выполненных заданий
- Соответствие фотографии заданию
- Техническое качество фотографий
- Композиционное решение
- Соответствие аннотации заданию и фотографии
- Практические советы по подготовке презентации

готовьте отдельно: текст-описание + слайды
страницы альбома – визуальная подача информации, которая должна содержать минимум текста, максимум изображения, несущего смысловую нагрузку, выглядеть наглядно, просто и эстетически привлекательно;

Критерии оценки творческих работ на зачете:

Зачет, если - Грамотно использованы методика и алгоритм создания фотографии на заданную тему

Колористическое решение выполнено в соответствии с поставленной целью и

задачами проекта.

Продемонстрировано знание и владение навыком самостоятельной исследовательской работы по теме исследования; методами и приемами анализа практики фотоискусства. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет

Незачет, если - Не освоены основные методики и алгоритм работы над фотоизображением,

Колористическое решение выполнено ошибками в цветовых отношениях.

Допущено три или более трех ошибок смыслового содержания раскрываемой проблемы.



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет»

(ДВФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

«Здоровьесберегающие технологии в профессиональной деятельности»

Владивосток

2023

Перечень форм оценивания, применяемых на различных этапах формирования компетенций в ходе освоения дисциплины

«Здоровьесберегающие технологии в профессиональной деятельности»

№ п/п	Контролируемые темы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения	Результаты обучения	Оценочные средства	
				текущий контроль	Промежуточная аттестация
1	Тема 1. Валеология как наука о здоровье	УК-1.5	знает принципы и технологии внедрения результатов современных научных исследований в организацию занятий оздоровительной направленности умеет дифференцированно составлять и проводить программы физической реабилитации для восстановления нарушенных или временно утраченных функций организма владеет стратегией и навыками творческого решения задач максимального устранения ограничений жизнедеятельности	УО-3 УО-4 ПР-1 ПР-4	УО-1
2	Тема 2. Основы здоровья человека				
3	Тема 3. Организм человека как единая биологическая система				
4	Тема 4. Психика и здоровье. Принципы стресса				
5	Тема 5. Питание и здоровье				
6	Тема 6. Физическая культура и здоровье				
7	Тема 7. Сексуальная культура и здоровье. Гигиена человека				
8	Тема 8. Профилактика табакокурения, алкоголизма и наркомании				
9	Тема 9. Закаливание и здоровье организма человека	УК-3.3	знает компоненты и факторы, формирующие индивидуальное здоровье человека, а также компенсаторные возможности оставшихся после болезни или травмы		

			<p>функций организма человека для наиболее типичных нозологических форм умеет оценивать эффективность физической рекреации; владеет широким спектром как традиционных, так и инновационных научных рекомендаций по оптимизации профессионально й деятельности с использованием оздоровительной рекреации</p>		
	Зачет	УК-1.5 УК-3.3			УО-1

**Шкала оценки уровня достижения результатов обучения для текущей и промежуточной аттестации по дисциплине
«Здоровьесберегающие технологии в профессиональной деятельности»**

<i>Баллы (рейтинговая оценка)</i>	<i>Уровни достижения результатов обучения</i>		<i>Требования к сформированным компетенциям</i>
	<i>Текущая и промежуточная аттестация</i>	<i>Промежуточная аттестация</i>	
<i>100 – 86</i>	<i>Повышенный</i>	<i>«зачтено» / «отлично»</i>	Свободно и уверенно находит достоверные источники информации, оперирует предоставленной информацией, отлично владеет навыками анализа и синтеза информации, знает все основные методы решения проблем, предусмотренные учебной программой, знает типичные ошибки и возможные сложности при решении той или иной проблемы и способен выбрать и эффективно применить адекватный метод решения конкретной проблемы
<i>85 – 76</i>	<i>Базовый</i>	<i>«зачтено» / «хорошо»</i>	В большинстве случаев способен выявить достоверные источники информации, обработать, анализировать и синтезировать предложенную информацию, выбрать метод решения проблемы и решить ее. Допускает единичные серьезные ошибки в решении проблем, испытывает сложности в редко встречающихся или сложных случаях решения проблем, не знает типичных ошибок и возможных сложностей при решении той или иной проблемы
<i>75 – 61</i>	<i>Пороговый</i>	<i>«зачтено» / «удовлетвори- тельно»</i>	Допускает ошибки в определении достоверности источников информации, способен правильно решать только типичные, наиболее часто встречающиеся проблемы в конкретной области (обрабатывать информацию, выбирать метод решения проблемы и решать ее)
<i>60 – 0</i>	<i>Уровень не достигнут</i>	<i>«не зачтено» / «неудовлетвори- тельно»</i>	Не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

Текущая аттестация по дисциплине «Здоровьесберегающие технологии в профессиональной деятельности»

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Здоровьесберегающие технологии в профессиональной деятельности» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине проводится в форме контрольных мероприятий (тестирования, доклада с презентацией, реферата, участия в дискуссии) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

По каждому объекту дается характеристика процедур оценивания в привязке к используемым оценочным средствам.

Оценочные средства для текущего контроля

1. Вопросы для доклада:

1. Наука валеология, её цели и задачи.
2. Здоровье, определение по ВОЗ
3. Физическое здоровье и образ жизни
4. Факторы риска для здоровья
5. Основные составляющие здорового образа жизни.
6. Признаки здоровья и их характеристика.
7. Уровни организации человеческого организма
8. Онтогенез, его возрастные периоды.
9. Характеристика основных функций обеспечения жизнедеятельности организма.
10. Признаки здоровья.
11. Характеристика метаболизма организма.
12. Периоды овуляции и их характеристика.
13. Особенности строения и функции мужских и женских половых органов. 14.
14. Гомеостаз и его значение.
15. Признаки психического здоровья.
16. Общие принципы борьбы со стрессом.

Требования к представлению и оцениванию доклада:

- объем доклада не должен превышать 1-2-х страниц;
- необходимо писать коротко и ясно;
- от докладчика требуется проявить навыки критического мышления, чтобы построить и доказать его собственную позицию по определенным проблемам, на основе приобретенных знаний и самостоятельного мышления.

Структура доклада должна включать следующие обязательные разделы:

1. Введение (суть и обоснование выбора выбранной темы)
2. Основная часть (аргументированное раскрытие темы на основе собранного материала)
3. Заключение (обобщения и выводы).

Во введении важно правильно сформулировать вопрос, на который автор собирается найти ответ в ходе своего исследования. Во введении рекомендуется, также, давать краткие определения ключевых терминов, при этом, их количество не должно превышать трех-четырёх терминов.

Основная часть содержит теоретические основы выбранной проблемы и изложение основного вопроса. Данная часть предполагает развитие аргументации и анализа, исходя из имеющихся данных, других аргументов и позиций по этому вопросу. В основной части каждый из параграфов должен быть посвящен рассмотрению одной главной мысли. В зависимости от поставленного вопроса анализ проводится на основе следующих категорий: Причина — следствие, общее — особенное, форма — содержание, часть — целое, постоянство — изменчивость.

В заключении показывается практическое значение рассматриваемой проблемы, делаются выводы и заключения, а также показывается взаимосвязь с другими проблемами.

При цитировании использованных при подготовке первоисточников применяются соответствующие правила цитирования (текст цитаты берется в кавычки и дается точная ссылка на источник, включая номер страницы).

Критерии оценки презентации доклада:

Оценка	50-60 баллов (неудовлетворительно)	61-75 баллов (удовлетворительно)	76-85 баллов (хорошо)	86-100 баллов (отлично)
Критерии	Содержание критериев			
Раскрытие проблемы	Проблема не раскрыта. Отсутствуют выводы	Проблема раскрыта не полностью. Выводы не сделаны и/или выводы не обоснованы	Проблема раскрыта. Проведен анализ проблемы без привлечения дополнительной литературы. Не все выводы сделаны и/или обоснованы	Проблема раскрыта полностью. Проведен анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы. Выводы обоснованы
Представление	Представляемая информация логически не связана. Не использованы профессиональные термины	Представляемая информация не систематизирована и/или не последовательна. использовано 1-2 профессиональных термина	Представляемая информация не систематизирована и последовательна. Использовано более 2 профессиональных терминов	Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана. Использовано более 5 профессиональных терминов
Оформление	Не использованы технологии Power Point. Больше 4 ошибок в представляемой информации	Использованы технологии Power Point частично. 3-4 ошибки в представляемой информации	Использованы технологии Power Point. Не более 2 ошибок в представляемой информации	Широко использованы технологии (Power Point и др.). Отсутствуют ошибки в представляемой информации
Ответы на вопросы	Нет ответов на вопросы	Только ответы на элементарные вопросы	Ответы на вопросы полные и/или частично полные	Ответы на вопросы полные, с приведением примеров и/или пояснений

2. Вопросы для проведения дискуссии в формате «круглого стола»:

1. Общие принципы борьбы со стрессом.
2. Способы быстрого снятия стресса.
3. Принципы полноценного питания.
4. Основные требования к правилам питания.
5. Критерии хорошей физической формы.
6. Сексуальная ориентация и зрелость.
7. Профилактика венерических заболеваний.
8. Профилактика табакокурения.
9. Профилактика алкоголизма.
10. Наркомания: особенности зависимости, течение болезни, первая помощь, при передозировке и профилактика.
11. Принципы закаливания организма.

3. Примерные темы рефератов

Целями написания реферата являются:

- развитие у студентов навыков поиска актуальных проблем современного законодательства;
- развитие навыков краткого изложения материала с выделением лишь самых существенных моментов, необходимых для раскрытия сути проблемы;
- развитие навыков анализа изученного материала и формулирования собственных выводов по выбранному вопросу в письменной форме, научным, грамотным языком.

Тема 1. Признаки психического здоровья

Тема 2. Общие принципы борьбы со стрессом

Тема 3. Способы быстрого снятия стресса

Тема 4. Принципы полноценного питания

Тема 5. Основные требования к правилам питания

Тема 6. Критерии хорошей физической формы

Тема 7. Сексуальная ориентация и зрелость

Требования к содержанию и структуре реферата

Студент должен использовать только те материалы (научные статьи, монографии, пособия), которые имеют прямое отношение к избранной им теме. Не допускаются отстраненные рассуждения, не связанные с анализируемой проблемой. Содержание реферата должно быть конкретным, исследоваться должна только одна проблема (допускается несколько, только если они взаимосвязаны). Студенту необходимо строго придерживаться логики изложения (начать с определения и анализа понятий, перейти к постановке проблемы, проанализировать пути ее решения и сделать соответствующие выводы). Реферат должен заканчиваться выводом по теме.

По своей *структуре* реферат состоит из:

1. Титульного листа.
2. Введения, где студент формулирует проблему, подлежащую анализу и исследованию.
3. Основного текста, в котором последовательно раскрывается избранная тема. В отличие от курсовой работы, основной текст реферата предполагает деление на 2-3 параграфа без выделения глав. При необходимости текст реферата может дополняться иллюстрациями, таблицами, графиками, но ими не следует "перегружать" текст.
4. Заключение, где студент формулирует выводы, сделанные на основе основного текста
5. Списка использованной литературы. В данном списке называются как те источники, на которые ссылается студент при подготовке реферата, так и иные, которые были изучены им при подготовке реферата.

Объем реферата составляет 10-15 страниц машинописного текста, но в любом случае не должен превышать 15 страниц. Интервал – 1,5, размер шрифта – 14, поля: левое — 3см, правое — 1,5 см, верхнее и нижнее — 1,5см. Страницы должны быть пронумерованы. Абзацный отступ от начала строки равен 1,25 см.

Требования к представлению и оцениванию материалов:

Реферат пишется студентами в течение семестра в сроки, устанавливаемые преподавателем по конкретной дисциплине, и сдается преподавателю, ведущему дисциплину.

При оценке реферата учитываются соответствие содержания выбранной теме, четкость структуры работы, умение работать с научной литературой, умение ставить проблему и анализировать ее, умение логически мыслить, владение профессиональной терминологией, грамотность оформления.

Критерий	Требования к автору реферата	Максимальное количество баллов
Знание и понимание теоретического материала.	- определяет рассматриваемые понятия четко и полно, приводя соответствующие примеры; - используемые понятия строго соответствуют теме;	30 баллов
Анализ и оценка информации	- грамотно применяет категории анализа; - умело использует приемы сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений; - способен объяснить альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему и прийти к сбалансированному заключению; - диапазон используемого информационного пространства (участник использует большое количество различных источников информации); - обоснованно интерпретирует текстовую информацию с помощью графиков и диаграмм; - дает личную оценку проблеме;	40 баллов
Построение суждений	- ясность и четкость изложения; - логика структурирования доказательств - выдвинутые тезисы сопровождаются грамотной аргументацией; - приводятся различные точки зрения и их личная оценка;	30 баллов

	<ul style="list-style-type: none">- соблюдение лексических, фразеологических, грамматических и стилистических норм русского литературного языка;- общая форма изложения полученных результатов и их интерпретации соответствует жанру проблемной научной статьи.	
--	---	--

4. Банк тестовых заданий:

Тестовое задание № 1

1. Эмпатия предполагает:
2. Стратегией валеологии является:
3. Астеники отличаются:
4. Педагогика, развивающая способность к творчеству, способность сделать нечто новое — это:
5. Интенсификация педагогического процесса ведет к:
6. Цель валеологического центра в образовательном учреждении
7. Учитель-мастер передает образ
8. На школьную валеологическую службу возлагается ответственность за:
9. Комплекс медицинских, педагогических, профилактических мер, направленных на восстановление или компенсацию нарушенных функций организма и трудоспособности, — это:
10. Реализация учебной работы осуществляется через работу
11. Новая педагогическая парадигма предполагает _____ школы.
12. Астеническое состояние характеризуется неспособностью к:
13. Современное общество нуждается в людях, способных к:
14. Управленческий блок валеологического центра служит для:
15. Российская педагогическая традиция требует ориентации учителя на изменение качества
16. Академик Н.М. Амосов при анализе проблемы здоровья отмечал, что человек конца XX столетия сталкивался с тремя пороками:
17. Астенические состояния часты у детей, перенесших
18. По данным Всемирной организации здравоохранения за последнее десятилетие заболеваемость неврозами в мире возросла в:
19. Состояние, возникающее при действии чрезвычайных раздражителей и приводящее к напряжению адаптационных механизмов организма, — это:
20. Относительное динамическое постоянство внутренней среды (крови, лимфы, ликвора, тканевой жидкости) и устойчивость основных физиологических функций

организма (кровообращения, дыхания, терморегуляции, обмена веществ и энергии)

— это:

21. В работе валеологического центра выделяется направление на создание:

22. Истоки качества образования — в:

23. Принцип «Здоровый разум в здоровом теле — великое благо» сформулировал:

24. Сегодня в центре внимания школы должно быть:

25. Аналитический блок валеологического центра служит для:

26. Нерациональная организация учебного процесса в школе погружает учителей в:

27. Учитель должен учитывать разную

28. Совокупность морфологических и функциональных показателей, характеризующих здоровье человека, — это:

29. Показателем задержки психического развития является неумение быстро

30. Труд учителя характеризуется большой нагрузкой на:

31. Неблагоприятные изменения психического состояния и психогенные реакции, способствующие возникновению неврозов, появляющихся в результате неправильных, неквалифицированных действий врача, осуществляющего ненамеренное внушающее воздействие на пациента, называется:

32. Противоречие учительского труда гласит: «Все понимают, что учитель должен быть гуманистом, но поступают...»:

33. По медицинским показаниям из юношей призывного возраста не годны к службе в Вооруженных Силах Российской Федерации:

34. Естественные вещества растительного происхождения, вызывающие возрастание приспособляемости организма к условиям жизнедеятельности, называются:

35. К ущербу в развитии интеллекта приводит:

36. Мера социальной активности, деятельного отношения человеческого индивидуума к миру — это:

37. Наследственный фактор, структурная и функциональная единица наследственности, контролирующая образование какого-либо признака, — это:

38. Нормализация обмена веществ у учителей после рабочего дня наступает через

• 2-3 суток

39. Раскрыть новые резервы личности может подход
40. Культуру и характер производства; состояние производственной среды и т.д.; социальную активность индивида — все это в комплексе называют ...
41. Утверждение «Здоровье — все, но все без здоровья — ничто» принадлежит:
42. Донозологическая диагностика предполагает диагностику
43. В России, по данным медиков, могут считаться здоровыми _____ выпускников школ.
44. В структуре валеологического центра предусматривается блок:
45. Без стресса человек жить:
46. Валеология — это мир знаний ...
47. Педагогический процесс на валеологической основе — процесс сложного
48. Самая эффективная защита от стресса
49. Бесконечное проявление мозговой деятельности сводится к:
50. Стресс — это неспецифический ответ организма на любое предъявление ему ...
51. Наука о валеологическом воспитании человека, направленном на сохранение, укрепление и формирование здоровья и здорового образа жизни на всех этапах его развития, называется:
52. Совокупность хромосомных наследственных факторов, передаваемых от родительской особи к дочерней, — это:
53. Система научно обоснованных представлений, понятий, идей, суждений, накопленных человечеством о здоровье и здоровом образе жизни, — это:
54. Среди учителей, имеющих 15-20 лет педагогического стажа, преобладают:
55. Стратегическая задача обучения состоит во включении ребенка в активную деятельность без потерь
56. Авторские программы, как правило, не учитывают:
57. Наука, изучающая феноменологию, закономерности и механизмы достижения вершины развития человека как вида, индивида, личности, субъекта деятельности — это:
58. В основе авторитарной системы лежит:
59. Речевая культура учителя относится к:
60. Составными частями здорового образа жизни являются:

61. Валеологическая служба должна обеспечить:
62. В основу учения о доминанте положены исследования:
63. Основную задачу учителя видят в том, чтобы ...
64. По расчетам ученых, продолжительность жизни человека как представителя животного мира, должна составлять:
65. Текущее состояние органов и систем организма человека, основу которого составляет биологическая программа индивидуального развития, опосредованная базовыми потребностями, доминирующими на различных этапах онтогенетического развития, — это:
66. По продолжительности жизни женщин Россия занимает _____ место в мире.
67. На уроках труда проявляется теснейшая связь между
68. Увеличение плотности урока и суммарной дневной нагрузки осуществляется за счет
69. Совокупность генов вида или популяции с присущей данной группе организмов частотой мутаций — это:
70. Среди задач валеологического центра образовательного учреждения выделяется:
71. Вхождению молодых учителей в педагогический коллектив школы мешает:
72. Суггестопедия основана на методе
73. Сегодня школа нуждается в:
74. Задача учителя состоит в развитии в ребенке представления о:
75. Валеологический подход предполагает учет индивидуальных
76. Высшей формой развития живых организмов на Земле, субъектом общественно-исторической деятельности и культуры является:
77. Закономерно возникающая в организме последовательность реакций на повреждающее действие патогенного фактора — это:
78. Состояние здоровья человека оценивается по следующим уровням:
79. Утверждение «Забота о здоровье ребенка — это не просто комплекс санитарно-гигиенических норм и правил... и не свод требований к режиму, питанию, труду, отдыху. Это, прежде всего, забота о гармоничной полноте всех физических и

духовных сил и венцом этой гармонии является радость творчества» принадлежит

80. В профилактических целях используются оздоровительное влияние факторов:

81. По продолжительности жизни мужчин Россия занимает _____ место в мире.

82. Учителя-«непрофессионалы» для школы

83. В 1977 году ВОЗ был провозглашен девиз:

84. Приспособление строения организма и функций организма, его органов и клеток к условиям среды — это:

85. Форма теоретической деятельности человека, направленная на осмысление своих собственных действий и их законов, — это:

86. Совокупность особей одного вида, имеющих общий генофонд и населяющих определенное пространство с относительно однородными условиями обитания, — это:

87. Владыки Древнего Востока платили своим врачам только за те дни, когда они были:

88. Процесс, обусловленный воздействием на организм чрезвычайных раздражителей внешней или внутренней среды, или наличием дефектов развития, при нарушении каких-нибудь одних и реактивной мобилизации других приспособительных механизмов с частичным нарушением саморегуляции и (или) гомеостаза и ограничением свободы жизнедеятельности, называется:

89. В валеологической службе основное внимание направлено на создание клиники:

90. Один из основных разделов нозологии, учение о путях, механизмах и общих закономерностях возникновения, развития, течения и исхода болезней и патологических процессов — это:

91. Формирование здоровья детей и подростков — обязанность

92. Процесс вхождения молодого учителя в педагогический коллектив

93. Социально-психологическая деятельность индивидуума, направленная на укрепление и сохранение здоровья, освоение норм, принципов, традиций здорового образа жизни, превращение их во внутреннее богатство личности, — это _____ культура.

94. Высказывание «Народ здоров, если здорово общество» принадлежит:

95. Психологическое побуждение к деятельности, поступку — это:
96. Диалог между ребенком и учителем — это предпосылка к ...
97. Продолжительность жизни — это:
98. В основе оценки состояния здоровья человека должен лежать принцип:
99. Реабилитационно-коррекционный блок валеологического центра служит для:
100. У учеников необходимо развивать тип мышления:
101. Процесс и результат усвоения системы знаний, умений и навыков, направленных на развитие и укрепление здоровья, осуществление здорового образа жизни — это _____ образование.
102. В рамках развития концепции здоровья ребенка в качестве предшественницы педагогической валеологии, одним из ее методологических компонентов рассматривают:
103. В школьном периоде завершается переход:
104. Валеологическая парадигма требует валеологического анализа каждого
105. Раздел патологии, общее учение о болезни, включающее биологические и медицинские основы болезней, а также вопросы их этиологии, патогенеза, номенклатуры и классификации, — это:
106. Сегодня школа как система не имеет условий
107. Темп жизни ребенка в учебном процессе зависит от:
108. Циклические колебания интенсивности биологических процессов и явлений — это:
109. Система поступков или отдельные поступки, противоречащие принятым в обществе правовым или нравственным нормам, — это _____ поведение.
110. Попытка ввести тесты для оценки деятельности учителей встречают:

Тестовое задание считается выполненным, если количество правильных ответов составляет не менее 70,0%.

Промежуточная аттестация по дисциплине «Здоровьесберегающие технологии в профессиональной деятельности»

Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Здоровьесберегающие технологии в профессиональной деятельности» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Оценочные средства для промежуточного контроля (зачет)

Вопросы для устного собеседования

1. Наука «валеология». её цели и задачи.
2. Здоровье, определение по ВОЗ.
3. Физическое здоровье и образ жизни.
4. Факторы риска развития заболеваний.
5. Основные составляющие здорового образа жизни.
6. Признаки здоровья и их характеристика.
7. Уровни организации человеческого организма
8. Онтогенез, его возрастные периоды.
9. Характеристика основных функций обеспечения жизнедеятельности организма.
10. Признаки здоровья.
11. Характеристика метаболизма организма.
12. Периоды овуляции и их характеристика.
13. Особенности строения и функции мужских и женских половых органов.
14. Гомеостаз и его значение.
15. Признаки психического здоровья.
16. Общие принципы борьбы со стрессом.
17. Способы быстрого снятия стресса.
18. Принципы полноценного питания.
19. Основные требования к правилам питания.
20. Критерии хорошей физической формы.
21. Сексуальная ориентация и зрелость.
22. Профилактика венерических заболеваний.

23. Профилактика табакокурения.
24. Профилактика алкоголизма.
25. Наркомания: особенности зависимости, течение болезни, первая помощь, при передозировке и профилактика.
26. Принципы закаливания организма.
27. Здоровье, его определение по ВОЗ
28. Физическое здоровье и образ жизни.
29. Факторы риска развития заболеваний.
30. Наука «валеология», её цели и задачи
31. Основные составляющие здорового образа жизни.
32. Признаки здоровья и их характеристика.
33. Уровни организации человеческого организма
34. Онтогенез, его возрастные периоды.
35. Характеристика основных функций обеспечения жизнедеятельности организма.
36. Признаки здоровья.
37. Характеристика метаболизма организма
38. Периоды овуляции и их характеристика.
39. Особенности строения и функции мужских и женских половых органов. 14.
- Гомеостаз и его значение.
40. Признаки психического здоровья.
41. Общие принципы борьбы со стрессом.
42. Способы быстрого снятия стресса.
43. Принципы полноценного питания.
44. Основные требования к правилам питания.
45. Критерии хорошей физической формы.
46. Сексуальная ориентация и зрелость.
47. Профилактика венерических заболеваний.
48. Профилактика табакокурения.
49. Профилактика алкоголизма.
50. Наркомания: особенности зависимости, течение болезни, первая помощь при передозировке и профилактика.

51. Принципы закаливания организма.

Критерии оценки результатов устного собеседования:

Уровень освоения	Критерии оценки результатов	Кол-во баллов
<i>Повышенный</i>	Оценка «отлично» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач	100 – 86
<i>Базовый</i>	Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения	85 – 76
<i>Пороговый</i>	Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ	75 – 61
<i>Уровень не достигнут</i>	Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине	60 – 0



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет»

(ДВФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

«Религиозные традиции Востока»

Владивосток

2023

I. ПЕРЕЧЕНЬ ФОРМ ОЦЕНИВАНИЯ, ПРИМЕНЯЕМЫХ НА РАЗЛИЧНЫХ ЭТАПАХ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ В ХОДЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «РЕЛИГИОЗНЫЕ ТРАДИЦИИ ВОСТОКА»

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Коды и наименование индикатора достижения	Результаты обучения	Оценочные средства	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
1	Тема 1. Религиозные системы Индии; Тема 2. Религиозные традиции Китая; Тема 4. Религиозные учения Японии и Кореи	УК-1.5 Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, в том числе и междисциплинарного характера, требуемую для решения поставленной задачи	знает теоретическое решение проблемы изучения влияния религиозных традиций Востока на культуру и общественную жизнь	собеседование (УО-1) «круглый стол», дискуссия (УО-4) конспект (ПР-7)	собеседование (УО-1), вопросы к зачету №№ 2,4,15,17, 24-26
2	Тема 1. Религиозные системы Индии; Тема 2. Религиозные традиции Китая; Тема 4. Религиозные учения Японии и Кореи	УК-3.3 Осуществляет обмен информацией, знаниями и опытом с членами команды	знает связь различных форм культуры, типов менталитета, путей инкультурации и социализации, социальных практик с религиозными традициями Востока	собеседование (УО-1) «круглый стол», дискуссия (УО-4) тесты (ПР-1) реферат (ПР-4) конспект (ПР-7)	собеседование (УО-1), вопросы к зачету №№ 1,3, 5-14,16, 18-23, 27
			умеет в процессе командной работы	собеседование (УО-1)	собеседование (УО-1), вопросы к зачету №№ 1,3, 5-14,16, 18-23, 27

			сопоставляет различные мировоззренческие позиции при анализе соотношения феноменов культуры с религиозными традициями Востока и Запада	«круглый стол», дискуссия (УО-4) конспект (ПР-7)	
3	Зачет/экзамен	УК-1.5, УК-3.3			собеседование (УО-1), вопросы к зачету №1-27

*Рекомендуемые формы оценочных средств:

1) собеседование (УО-1), коллоквиум (УО-2); доклад, сообщение (УО-3); круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты (УО-4); и т.д.

2) тесты (ПР-1); контрольные работы (ПР-2), эссе (ПР-3), рефераты (ПР-4), курсовые работы (ПР-5); лабораторная работа (ПР-6); конспект (ПР-7); портфолио (ПР-8); проект (ПР-9); деловая и/или ролевая игра (ПР-10); кейс-задача (ПР-11); рабочая тетрадь (ПР-12); разноуровневые задачи и задания (ПР-13); расчетно – графическая работа (ПР-14); творческое задание (ПР-15) и т.д.

3) тренажер (ТС-1) и т.д.

II. ТЕКУЩАЯ АТТЕСТАЦИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «РЕЛИГИОЗНЫЕ ТРАДИЦИИ ВОСТОКА»

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Религиозные традиции Востока» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной. Текущая аттестация проводится в форме контрольных мероприятий (конспектирования первоисточников, их анализа и устных ответов на практических занятиях подготовки и защиты реферата) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

По каждому объекту дается характеристика процедур оценивания в привязке к используемым оценочным средствам.

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ

1. (УО-1) Собеседование – средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.

Вопросы для устного собеседования на практических занятиях

Содержание вопросов для устного собеседования определено в соответствующих темах в разделе IV настоящей РПД («Содержание практической части курса»).

Требования к представлению и оцениванию результатов

Объектами оценивания при устном собеседовании на практических (семинарских) занятиях выступают:

- учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения заданий, посещаемость занятий по аттестуемой дисциплине);
- степень усвоения теоретических знаний;
- уровень овладения практическими умениями и навыками чтения и анализа источников и исследовательской литературы, использования специальной терминологии, установления межпредметных и междисциплинарных связей;
- результаты самостоятельной работы.

При подготовке к семинарскому занятию от студента требуется: повторить лекционный материал по теме практического занятия; проработать соответствующий раздел в учебных пособиях; познакомиться с информацией об авторах рассматриваемых первоисточников; проработать источники и исследования согласно плану семинарского занятия; уточнить по глоссарию, учебной, справочной и энциклопедической литературе значение специальной терминологии.

В ходе практического (семинарского) занятия от студента требуется: выступать по каждому вопросу, предусмотренному планом семинарского занятия; обнаруживать знание содержания рассматриваемых источников и исследований и умение его анализировать в религиозноведческом контексте; совершенствовать навыки сопоставления различных мировоззренческих позиций и использования профессиональной терминологии.

Критерии оценки устного ответа на практическом занятии

Уровень освоения	Кол-во баллов	Оценка (стандартная)	Критерии оценки результатов обучения
<i>Повышенный</i>	100 – 86	отлично	Ответ показывает наличие у студента прочных знаний изучаемого раздела истории восточных религий, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы. Студент демонстрирует владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность явлений, событий истории религии, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры. Студент свободно владеет монологической речью, ответы отличаются логичностью и последовательностью; умением приводить примеры современных проблем изучаемого раздела истории нехристианских религий.
<i>Базовый</i>	85 – 76	хорошо	Ответ обнаруживает прочные знания истории восточных религий, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы. Студент демонстрирует владение терминологическим аппаратом, умение объяснять сущность явлений, событий истории религии, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры. Студент свободно владеет монологической речью, ответы отличаются логичностью и последовательностью. Однако допускается одна - две неточности в ответе.
<i>Пороговый</i>	75 – 61	удовлетворительно	Ответ свидетельствует, в основном, о знании изучаемого раздела истории восточных религий, отличается недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы; слабо сформированными навыками анализа явлений, событий истории религии, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры; недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа; студент не может привести примеры из истории религии, провести связь с другими аспектами изучаемой области.
<i>Уровень не достигнут</i>	60 – 0	не удовлетворительно	Ответ обнаруживает незнание процессов изучаемого раздела истории восточных религий, отличается неглубоким раскрытием темы; незнанием основных вопросов теории и истории религии, несформированными навыками анализа явлений, событий истории религии; неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Допускаются серьезные ошибки в содержании ответа; студент не может привести примеры из истории религии, провести связь с другими аспектами изучаемой области.

2. (ПР-4) Реферат – продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-

исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.

Примерная тематика рефератов

- Особенности религиозной жизни народов Дальнего Востока.
- Неоиндуизм и псевдоиндуизм.
- Теория мгновенности (кшаникавада) в буддизме.
- Религиозно-мифологические представления древнего Китая.
- Исторические предпосылки возникновения конфуцианства.
- Течения в неоконфуцианстве.
- Китайские синкретические религии.
- Распространение буддизма в Тибете.
- Древнеяпонские мифы и синтоизм.
- Тибетский буддизм в России.

Требования к представлению и оцениванию результатов

При написании реферата студент должен использовать только те материалы (первоисточники, научные статьи, монографии, пособия), которые имеют прямое отношение к избранной им теме. Не допускаются отстраненные рассуждения, не связанные с анализируемой проблемой. Содержание реферата должно быть конкретным, исследоваться должна только одна проблема (допускается несколько, только если они взаимосвязаны). Студенту необходимо строго придерживаться логики изложения (начать с определения и анализа понятий, перейти к постановке проблемы, проанализировать пути ее решения и сделать соответствующие выводы). Реферат должен заканчиваться выведением выводов по теме.

По своей структуре реферат состоит из:

- титульного листа;
- введения, где студент формулирует проблему, подлежащую анализу и исследованию;
- основной части, в которой последовательно раскрывается избранная тема. В отличие от курсовой работы, эта часть предполагает разделение на 2-3 параграфа без выделения глав;
- заключения, где студент формулирует выводы, сделанные на основе основного текста;
- списка использованной литературы.

Объем реферата составляет 10-15 страниц машинописного текста, но в любом случае не должен превышать 15 страниц. Интервал – 1,5, размер шрифта – 14, поля:

левое — 3 см, правое — 1,5 см, верхнее и нижнее — 1,5 см. Страницы должны быть пронумерованы. Абзацный отступ от начала строки равен 1,25 см.

Студент пишет реферат в течение семестра в сроки, устанавливаемые преподавателем, и сдает преподавателю, ведущему дисциплину. После проверки преподавателем текста и устранения замечаний студент защищает реферат в ходе практического (семинарского) занятия. При оценке реферата учитываются соответствие содержания выбранной теме, четкость структуры работы, умение работать с научной литературой, умение ставить проблему и анализировать ее, умение логически мыслить, владение профессиональной терминологией, грамотность оформления.

Критерии оценки реферата

Уровень освоения	Кол-во баллов	Оценка (стандартная)	Критерии оценки результатов обучения
<i>Повышенный</i>	<i>100 – 86</i>	отлично	Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения проблем религиоведения. Студент умеет выражать аргументированное мнение по сформулированной проблеме, точно определяя ее содержание и составляющие. Студент не только умеет использовать учебную литературу, но и анализировать первоисточники и исследования по избранной теме. Студент владеет навыками самостоятельной исследовательской работы по теме исследования; методами и приемами анализа литературы по истории религии. Реферат не содержит фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы. Реферат снабжен необходимым библиографическим аппаратом и оформлен с соблюдением требований ДВФУ к письменным работам студентов. В ходе устной защиты реферата студент демонстрирует свободное владение материалом, уверенные и аргументированные ответы на вопросы.
<i>Базовый</i>	<i>85 – 76</i>	хорошо	Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения; допущено не более 1 ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. Для аргументации приводятся ссылки на первоисточники – сакральные тексты и авторитетные комментарии, а также на труды современных исследователей. Продемонстрированы исследовательские умения и навыки. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет. Допущены одна-две ошибки в оформлении работы.
<i>Пороговый</i>	<i>75 – 61</i>	удовлетворительно	Студент проводит достаточно самостоятельный анализ избранной для рассмотрения проблемы изучения религий Востока. Привлечены основные

			источники по рассматриваемой теме. Допущено не более 2 ошибок в смысле или содержании проблемы, оформлении работы
<i>Уровень не достигнут</i>	<i>60 – 0</i>	не удовлетворительно	Реферат представляет собой пересказанный или полностью переписанный текст каких-то источников, учебников или исследований без комментариев, анализа. Не раскрыта структура и теоретические составляющие темы. Допущено три или более трех ошибок в смысловом содержании раскрываемой проблемы, в оформлении реферата. В ходе устной защиты реферата студент демонстрирует слабое владение материалом, не может аргументировано и полно ответить на вопросы.

3. (ПР-7) Конспект – продукт самостоятельной работы обучающегося, отражающий основные идеи прочитанного первоисточника или исследования.

Перечень источников и исследований для конспектирования

1. Барт, А. Религии Индии: Ведийские религии. Брахманизм. Буддизм. Джайнизм. Индуизм / А. Барт. - М.: URSS: Либроком, 2014, 338 с.

2. Волобуев, В.А. Политеистические религии древнего Востока [Электронный ресурс] // История религии: древние цивилизации и мировые цивилизации. Курс лекций: в 2 кн. / Под общ. Ред. А.В. Жукоцкой. — М.: ГБОУ ВО МГПУ, 2015. – С. 40-67.

3. Горшкова, Н.Д. Основы духовно-нравственной культуры народов России [Электронный ресурс]: учебное пособие / Н.Д. Горшкова, Л.М. Оробец. — Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2014. — 84 с.

4. Коротко, О., прот. История нехристианских религий: учебник бакалавра теологии / Прот. О. Коротко. - М.: Общецерковная аспирантура и докторантура им. св. равноапостольных Кирилла и Мефодия, Изд. дом «Познание», 2017. - 416 с.

5. Надеева, М.И. Милосердие и благотворительность в зеркале мировых религий [Электронный ресурс]: монография / М.И. Надеева, Д.Б. Надеева. –Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2017. — 216 с.

6. Самариддин, Д. Восток — колыбель мировых религий [Электронный ресурс] // Вестник Курган-Тюбинского государственного университета имени Носира Хусрава. – 2016. – № 1-4. – С. 43-49.

7. Снесарев, А.Е. Невероятная Индия: религии, касты, обычаи / А. Е. Снесарев. — М.: Ломоносовъ, 2014. - 187 с.

8. Чжао, Х. Влияние традиционных религий Китая на китайские общественные организации на Дальнем Востоке России [Электронный ресурс] // Россия и Китай: история и перспективы сотрудничества. Материалы VIII Международной научно-практической конференции. Отв. ред. Д.В. Буяров, Д.В. Кузнецов. — Благовещенск: Благовещенский государственный педагогический университет, – 2018. – С. 207-210.

9. Шеметова, Т.А., Садыкова, А. А. Влияние ислама на политическую историю Китая в период правления династии Сун [Электронный ресурс] // Приоритетные направления развития науки. Сборник статей по материалам международной научно-практической конференции. – М.: Алекс, 2017. – С. 68-70.

10. Этнокультурные процессы в современном мире [Электронный ресурс]: коллективная монография / Л.Ю. Аксакалова [и др.]. - Саратов: Вузовское образование, 2016. — 198 с.

Требования к представлению и оцениванию результатов

Объектами оценивания при конспектировании первоисточников и исследовательской литературы выступают:

- учебная дисциплина (своевременность выполнения заданий);
- уровень овладения практическими умениями и навыками чтения, анализа, компрессии, резюмирования источников и исследовательской литературы;
- знание специальной терминологии;
- умение соотносить теоретические знания с решением практических задач в области религиозного просвещения и духовно-нравственного воспитания;
- результаты самостоятельной работы.

При выполнении задания от студента требуется конспектировать первоисточники и исследовательскую литературу в соответствии с вопросами к планам практических (семинарских) занятий; вырабатывать умение вычленять в тексте основные проблемы; сжато излагать содержание источника, резюмировать

его основной смысл; сравнивать позиции разных авторов; реконструировать значение профессиональной терминологии, исходя из контекста.

Критерии оценки конспектирования первоисточников

Уровень освоения	Кол-во баллов	Оценка (стандартная)	Критерии оценки результатов обучения
<i>Повышенный</i>	100 – 86	отлично	<p>Студент имеет навыки самостоятельного анализа оригинальных текстов.</p> <p>Студент умеет четко и емко формулировать те проблемы, которые рассматриваются в изучаемых источниках и исследованиях.</p> <p>Студент умеет вычленять ключевые понятия, представленные в том или ином произведении.</p> <p>Студент умеет сопоставлять взгляды различных исследователей, а также формулировать и аргументировать собственное отношение к рассматриваемым ими вопросам.</p> <p>Студент имеет навыки проявления связи рассматриваемых в рамках дисциплины «Религиозные традиции Востока» вопросов с современными проблемами духовной, культурной, социальной жизни.</p>
<i>Базовый</i>	85 – 76	хорошо	<p>Студент демонстрирует наличие навыков самостоятельного анализа оригинальных текстов.</p> <p>Студент способен формулировать те проблемы, которые рассматриваются в изучаемых источниках и исследованиях.</p> <p>Студент демонстрирует незначительные недочеты при вычленении ключевых понятий, сопоставлении взглядов различных исследователей, формулировании и аргументации собственного отношения к рассматриваемым вопросам, а также выявлении связи рассматриваемых в рамках дисциплины «Религиозные традиции Востока» вопросов с современными проблемами духовной, культурной, социальной жизни.</p>
<i>Пороговый</i>	75 – 61	удовлетворительно	<p>Студент испытывает затруднения при самостоятельном анализе оригинальных текстов.</p> <p>Студент понимает лишь часть понятий, представленных в том или ином произведении.</p> <p>Студент сопоставляет взгляды различных исследователей лишь на формальном уровне.</p> <p>Студент демонстрирует поверхностные навыки выявления причинно-следственных связей между рассматриваемыми в рамках дисциплины «Религиозные традиции Востока» вопросами и современными проблемами духовной, культурной, социальной жизни.</p>
<i>Уровень не достигнут</i>	60 – 0	неудовлетворительно	<p>Студент не умеет ясно и лаконично формулировать те проблемы, которые рассматриваются в изучаемых источниках и исследованиях.</p> <p>Студент не может вычленять ключевые понятия, представленные в том или ином произведении, либо не понимает их значения.</p>

			<p>Студент не обнаруживает умения сравнивать взгляды различных исследователей.</p> <p>Студент не способен формулировать и аргументировать собственное отношение к рассматриваемым в первоисточниках вопросам.</p> <p>Студент не может проявлять связь рассматриваемых в рамках дисциплины «Религиозные традиции Востока» вопросов с современными проблемами духовной, культурной, социальной жизни.</p>
--	--	--	---

III. ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «РЕЛИГИОЗНЫЕ ТРАДИЦИИ ВОСТОКА»

Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Религиозные традиции Востока» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной. По данной дисциплине учебным планом предусмотрен зачет в 5 семестре, который проводится как устный опрос в форме собеседования по вопросам, охватывающим проблематику курса.

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОГО КОНТРОЛЯ

(УО-1) Собеседование – средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.

Вопросы для устного собеседования в ходе зачета по дисциплине «Религиозные традиции Востока» (5 семестр)

1. Протоиндийская религия. Ведический период. Брахманизм.
2. Веды и Упанишады - священные тексты индуизма.
3. Основные религиозные понятия - атман, карма, сансара, мокша (нирвана). Учение о единстве души и божества.
4. Канонические тексты индуизма. Шрути (веды) как священные тексты. Смрити как тексты предания. Эпос, пураны, итихасы, дхарма шастры.
5. Ведический пантеон, культ, ритуалы и жертвоприношения. Классическая триада индуизма - Брахма, Вишну, Шива.
6. Современный индуизм.

7. Возникновение буддизма. Основы вероучения буддизма («четыре благородных истины»). Понятие сансары, кармы, нирваны в буддизме.
8. Теория дхарм. Буддийская космология.
9. Трипитака - канонические тексты буддизма.
10. Буддизм как мировая религия: история распространения.
11. Буддизм хинаяны (тхеравады).
12. Буддизм махаяны.
13. Тантрический буддизм (ваджраяна). Происхождение, ритуалы, символика.
14. Джайнизм. Условия возникновения.
15. Бхагаватизм, этика и теология Бхагават-Гиты.
16. Сикхизм, его эволюция и отличительные черты.
17. Архаическая религиозность Китая. Шанцы, чжоусцы и шан-ди. Гадания и гадатели в Шан. Чжоусцы, шан-ди и культ Неба. Культ умерших предков. Культ Земли. Жрецы-чиновники. Ритуалы в чжоуском Китае.
18. Конфуцианство. Личность Конфуция. Социальный идеал Конфуция. Социальный порядок по Конфуцию. Культ предков и нормы сяо. Культ семьи и клана.
19. Трансформация конфуцианства. Конфуцианское воспитание и образование. Система экзаменов и сословие шэньши.
20. Даосизм. Даосская космология.
21. Лао-цзы и «Дао-дэ цзин». Чжуан Цзы.
22. Китайский буддизм. Распространение и китаизация буддизма.
23. Религиозный синкретизм в Китае. Всекитайский пантеон. Культ сил природы и животных. Добрые и злые духи. Культ благопожелателей.
24. Япония: синтоизм и буддизм в Японии. Буддизм при регентах и сёгунах. Конфуцианство в Японии. Конфуцианство и синтоизм. Культ императора и расцвет национализма. Сань цзяо. Новая религиозная ситуация в Японии. Сока-гаккай.
25. Территориальные условия и обитатели Тибета. Образование государства, религия и власть. Буддийская община и тантризм как исток ламаизма.
26. Деятельность Цзонхавы и утверждение ламаизма. Далай-лама и теория воплощений. Космология и мифология ламаизма. Магическая практика ламаистов. Пантеон ламаизма. Монастыри, ламы и обряды. Ламаизм и современность.
27. Буддизм в России.

Требования к представлению и оцениванию результатов

Объектами оценивания при устном собеседовании в ходе зачета/экзамена выступают:

- учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения заданий, посещаемость занятий по аттестуемой дисциплине);

- степень усвоения теоретических знаний;
- уровень овладения практическими умениями и навыками чтения и анализа источников и исследовательской литературы, использования специальной терминологии, установления межпредметных и междисциплинарных связей;
- результаты самостоятельной работы.

При подготовке к зачету/экзамену от студента требуется: повторить материал лекций и практических занятий, содержание изученных источников и исследований, значение специальной терминологии, включенной в глоссарий.

Готовиться по разделам курса необходимо именно в предлагаемой в перечне вопросов последовательности, параллельно прорабатывая материал лекций и учебников, источники и научную литературу.

При повторении содержания источников и исследовательской литературы нужно ориентироваться на вопросы к текстам, по которым они обсуждались на практических (семинарских) занятиях. Это поможет составить планы ответов при устном собеседовании в ходе зачета/экзамена.

Особое внимание нужно обратить на важнейшие источники, прежде всего сакральные тексты восточных религий.

В ходе устного собеседования на зачете/экзамене от студента требуется: изложить теоретическое содержание вопросов, включенных в билет; продемонстрировать знание содержания изученных источников и исследований и умение его анализировать в историко-религиоведческом контексте; владение навыками использования профессиональной терминологии, сопоставления различных мировоззренческих позиций, соотнесения изученного материала с современной духовной и социокультурной ситуацией.

Критерии оценки устного ответа на зачете/ экзамене по дисциплине «Религиозные традиции Востока»

Уровень освоения	Кол-во баллов	Оценка (стандартная)	Критерии оценки результатов обучения
<i>Повышенный</i>	100 – 86	зачтен о/ отлично	Оценка «зачтено» / «отлично» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, использует в ответе материал первоисточников. Знает специфику восточных религиозных традиций. Знает роль изучения сакральных текстов и авторитетных комментариев в социально – гуманитарном образовании и духовно-нравственном воспитании и возможности использования ее в качестве инструмента нравственной рефлексии. Умеет определять значение конкретных источников по истории религий для восточной духовной культуры, учитывать это значение

			<p>при формировании содержания предметов этической, религиозной и социально-гуманитарной направленности. Умеет устанавливать и проявлять связи этических представлений и различных форм духовного опыта и аскетических практик. Владеет категориальным аппаратом религиоведения и навыками использования религиозных текстов.</p>
<i>Базовый</i>	85 – 76	зачтено / хорошо	<p>Оценка «зачтено» / «хорошо» выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов.</p> <p>Представляет особенности восточных религиозных традиций; хорошо ориентируется в первоисточниках.</p> <p>Может охарактеризовать роль изучения сакральных текстов и авторитетных комментариев в социально – гуманитарном образовании и духовно-нравственном воспитании.</p> <p>Способен определить, какие источники по истории религии целесообразно использовать при формировании содержания предметов этической, религиозной и социально-гуманитарной направленности.</p> <p>Не допускает серьезных ошибок при использовании категориального аппарата религиоведения.</p>
<i>Пороговый</i>	75 – 61	зачтено / удовлетворительно	<p>Оценка «зачтено» / «удовлетворительно» выставляется студенту, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ.</p> <p>В общих чертах ориентируется в проблематике религиоведения, освоил не весь корпус включенных в программу первоисточников. Затрудняется при определении того, какие произведения нравоучительной письменности целесообразно использовать при формировании содержания предметов этической, религиозной и социально-гуманитарной направленности.</p> <p>Не вполне свободно владеет категориальным аппаратом религиоведения.</p>
<i>Уровень не достигнут</i>	60 – 0	не зачтено / неудовлетворительно	<p>Оценка «не зачтено» / «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями отвечает на вопросы. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по дисциплине.</p>

**IV. ШКАЛА ОЦЕНКИ УРОВНЯ ДОСТИЖЕНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ
ОБУЧЕНИЯ ДЛЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО
ДИСЦИПЛИНЕ «РЕЛИГИОЗНЫЕ ТРАДИЦИИ ВОСТОКА»**

Баллы (рейтинговая оценка)	Уровни достижения результатов обучения		Требования к сформированным компетенциям
	Текущая и промежуточна я аттестация	Промежуточная аттестация	
100 – 86	Повышенный	«зачтено» / «отлично»	Свободно и уверенно находит достоверные источники информации, оперирует предоставленной информацией, отлично владеет навыками анализа и синтеза информации, знает все основные методы решения проблем, предусмотренные учебной программой, знает типичные ошибки и возможные сложности при решении той или иной проблемы и способен выбрать и эффективно применить адекватный метод решения конкретной проблемы
85 – 76	Базовый	«зачтено» / «хорошо»	В большинстве случаев способен выявить достоверные источники информации, обработать, анализировать и синтезировать предложенную информацию, выбрать метод решения проблемы и решить ее. Допускает единичные серьезные ошибки в решении проблем, испытывает сложности в редко встречающихся или сложных случаях решения проблем, не знает типичных ошибок и возможных сложностей при решении той или иной проблемы
75 – 61	Пороговый	«зачтено» / «удовлетворител ьно»	Допускает ошибки в определении достоверности источников информации, способен правильно решать только типичные, наиболее часто встречающиеся проблемы в конкретной области (обрабатывать информацию, выбирать метод решения проблемы и решать ее)
60 – 0	Уровень не достигнут	«не зачтено» / «неудовлетворит ельно»	Не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет»

(ДВФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

«История стран Дальнего Востока (Япония, Китай, Корея)»

Владивосток

2023

Перечень форм оценивания, применяемых на различных этапах формирования компетенций в ходе освоения дисциплины «История стран Дальнего Востока (Япония, Китай, Корея)»

№ п/п	Контролируемые разделы	Коды и наименование индикатора достижения	Результаты обучения	Оценочные средства	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
1.	Раздел 1: История Китая	УК-1.5. Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, в том числе и междисциплинарного характера, требуемую для решения поставленной задачи	Знает основные этапы развития стран Дальнего Востока (Японии, Китая, Кореи) Умеет выделять и систематизировать основные идеи в научных текстах; критически оценивать информацию, вне зависимости от источника; избегать автоматического применения стандартных формул и приемов при решении задач Владеет навыками сбора, обработки, анализа и систематизации информации по заданной теме; навыками выбора методов и средств решения поставленных задач.	ПР-9	Вопрос к зачету № 1-12
		УК-3.3. Осуществляет обмен информацией, знаниями и опытом с членами команды	Знает стратегию сотрудничества для достижения поставленной цели Умеет взаимодействовать с другими членами команды для достижения поставленной задачи Владеет навыками эффективно взаимодействовать с другими членами команды, в т.ч. участвовать в обмене	ПР-9	Вопрос к зачету № 1-12

			информацией, знаниями, опытом и презентации результатов работы команды		
2.	Раздел 2: История Кореи	УК-1.5. Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, в том числе и междисциплинарного характера, требуемую для решения поставленной задачи	Знает основные этапы развития стран Дальнего Востока (Японии, Китая, Кореи) Умеет выделять и систематизировать основные идеи в научных текстах; критически оценивать информацию, вне зависимости от источника; избегать автоматического применения стандартных формул и приемов при решении задач Владеет навыками сбора, обработки, анализа и систематизации информации по заданной теме; навыками выбора методов и средств решения поставленных задач.	ПР-9	Вопрос к зачету № 13-24
		УК-3.3. Осуществляет обмен информацией, знаниями и опытом с членами команды	Знает стратегию сотрудничества для достижения поставленной цели Умеет взаимодействовать с другими членами команды для достижения поставленной задачи Владеет навыками эффективно взаимодействовать с другими членами команды, в т.ч. участвовать в обмене информацией, знаниями, опытом и презентации результатов работы команды	ПР-9	Вопрос к зачету № 13-24

3.	Раздел 3. История Японии	<p>УК-1.5.</p> <p>Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, в том числе и междисциплинарного характера, требуемую для решения поставленной задачи</p>	<p>Знает основные этапы развития стран Дальнего Востока (Японии, Китая, Кореи)</p> <p>Умеет выделять и систематизировать основные идеи в научных текстах; критически оценивать информацию, вне зависимости от источника; избегать автоматического применения стандартных формул и приемов при решении задач</p> <p>Владеет навыками сбора, обработки, анализа и систематизации информации по заданной теме; навыками выбора методов и средств решения поставленных задач.</p>	ПР-9	Вопрос к зачету № 25-32
		<p>УК-3.3.</p> <p>Осуществляет обмен информацией, знаниями и опытом с членами команды</p>	<p>Знает стратегию сотрудничества для достижения поставленной цели</p> <p>Умеет взаимодействовать с другими членами команды для достижения поставленной задачи</p> <p>Владеет навыками эффективно взаимодействовать с другими членами команды, в т.ч. участвовать в обмене информацией, знаниями, опытом и презентации результатов работы команды</p>	ПР-9	Вопрос к зачету № 25-32
	Зачет	УК-1.5; УК-3.3			УО-1

Шкала оценки уровня достижения результатов обучения для текущей и промежуточной аттестации по дисциплине «История стран Дальнего Востока (Япония, Китай, Корея)»

Баллы (рейтинговая оценка)	Уровни достижения результатов обучения		Требования к сформированным компетенциям
	Текущая и промежуточная аттестация	Промежуточная аттестация	
100 – 86	Повышенный	«зачтено» / «отлично»	Свободно и уверенно находит достоверные источники информации, оперирует предоставленной информацией, отлично владеет навыками анализа и синтеза информации, знает все основные методы решения проблем, предусмотренные учебной программой, знает типичные ошибки и возможные сложности при решении той или иной проблемы и способен выбрать и эффективно применить адекватный метод решения конкретной проблемы
85 – 76	Базовый	«зачтено» / «хорошо»	В большинстве случаев способен выявить достоверные источники информации, обработать, анализировать и синтезировать предложенную информацию, выбрать метод решения проблемы и решить ее. Допускает единичные серьезные ошибки в решении проблем, испытывает сложности в редко встречающихся или сложных случаях решения проблем, не знает типичных ошибок и возможных сложностей при решении той или иной проблемы
75 – 61	Пороговый	«зачтено» / «удовлетворительно»	Допускает ошибки в определении достоверности источников информации, способен правильно решать только типичные, наиболее часто встречающиеся проблемы в конкретной области (обрабатывать информацию, выбирать метод решения проблемы и решать ее)
60 – 0	Уровень не достигнут	«не зачтено» / «неудовлетворительно»	Не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

Текущая аттестация по дисциплине (модулю) «История стран Дальнего Востока (Япония, Китай, Корея)»

Текущая аттестация студентов по дисциплине «История стран Дальнего Востока (Япония, Китай, Корея)» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине проводится в форме контрольных мероприятий (защиты проекта) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

По каждому объекту дается характеристика процедур оценивания в привязке к используемым оценочным средствам.

Оценочные средства для текущего контроля

1. Защита проекта

Групповой проект – особая форма проектной деятельности, организованная с учетом принципов самостоятельной работы обучающихся в коллективе, направленная на решение конкретной проблемы, значимой для обучающихся и оформленной в виде некоего конечного продукта.

Результаты работ по проекту защищаются устно. Защита проекта должна включать следующие смысловые части:

- Введение (формулировка цели и задач);
- Основная часть (описание работ над проектом);
- Заключение (выводы, достигнуты ли поставленные цели, решены ли задачи).

Последовательность работ над проектом:

- Ознакомление с техническим заданием;
- Ознакомление с критериями оценивания результатов работ по проекту;
- Выявление проблемы, формулировка цели и задач;
- Составление плана работ над проектом;
- Распределение функциональных ролей в группе;

- Сбор и обработка информации;
- Анализ и обобщение полученных материалов;
- Выполнение практической части проекта, оформление результатов (при необходимости);
- Защита проекта;
- Самоанализ.

Типовые темы для проектной работы в группах:

1. Быт, нравы и обрядность в Китае.
2. Конфуцианство и письменность в Корее.
3. Синтоизм и его пантеон в Японии.
4. Классический японский театр.

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов):

Оценка	1 балл (неудовлетворительно)	2 балла (неудовлетворительно)	3 балла (удовлетворительно)
Критерии	Содержание критериев		

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Самостоятельное приобретение знаний и решение проблем</p>	<p>Работа содержит незначительный объем подходящей информации из ограниченного числа однотипных источников. Проблема сформулирована, но гипотеза отсутствует. План действий фрагментарный. Актуальность темы проекта и ее значимость для студентов обозначены фрагментарно на уровне утверждений. Анализ заменен кратким описанием хода и порядка работы</p>	<p>Работа содержит достаточный объем подходящей информации из однотипных источников. Проблема сформулирована, обоснована, выдвинута гипотеза (гипотезы), но план действий по доказательству/опровержению гипотезы не полный. Актуальность темы проекта и ее значимость для студентов обозначены на уровне утверждений, приведены основания. Представлен развернутый обзор работы по достижению целей, заявленных в проекте</p>	<p>Работа содержит достаточно полную информацию из разнообразных источников. Проблема сформулирована, обоснована, выдвинута гипотеза (гипотезы), дан подробный план действий по доказательству/опровержению гипотезы. Актуальность темы проекта и её значимость раскрыты и обоснованы исчерпывающе, тема имеет актуальность и значимость для окружающих. Представлен исчерпывающий анализ ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы работы</p>
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Самостоятельное приобретение знаний</p>	<p>Работа шаблонная. Коллектив проявил незначительный интерес к теме проекта, не продемонстрировал самостоятельности в работе, не использовал возможности творческого подхода</p>	<p>Работа самостоятельная, демонстрирующая серьезную заинтересованность членов коллектива, предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта, применены элементы творческого подхода</p>	<p>Работа отличается творческим подходом, собственным оригинальным отношением автора к идее проекта</p>

<p style="text-align: center;">Знание предмета</p>	<p>Часть используемых способов работы не соответствует теме и цели проекта, цели до конца не достигнуты. Тема проекта раскрыта фрагментарно. (эстетика, удобство использования, соответствие заявленным целям). Средства наглядности используются фрагментарно. Цель сформулирована, обоснована, дан схематичный план ее достижения.</p>	<p>Использованные способы работы соответствуют теме и цели проекта, но являются недостаточными. Тема проекта раскрыта, показано знание темы в рамках учебной дисциплины. Средства наглядности используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, может отсутствовать согласованность между презентацией и текстом доклада. Цель сформулирована, обоснована, задачи реализуются последовательно. Тема и содержание проекта раскрыты, представлен развернутый обзор работы по достижению целей, заявленных в проекте, дано сравнение ожидаемого и полученного результатов.</p>	<p>Способы работы достаточны и использованы уместно и эффективно, цели проекта достигнуты. Тема проекта раскрыта исчерпывающе, продемонстрированы глубокие знания в рамках курса. Средства наглядности используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, подача материала логична, презентация и текст доклада полностью согласованы. Цель сформулирована, четко обоснована, дан подробный план ее достижения, самостоятельно осуществляет контроль и коррекцию деятельности. Представлен анализ ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны выводы, намечены перспективы работы.</p>
---	--	--	--

<p style="text-align: center;">Коммуникация</p>	<p>Содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи, наблюдаются немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления. Ответы на поставленные вопросы однословные, неуверенные. Докладчик не может защищать свою точку зрения. Работает в группе сверстников, оказывает взаимопомощь, задает вопросы, необходимые для организации собственной деятельности.</p>	<p>Содержание всех элементов выступления дает представление о проекте; присутствует культура речи, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют. Докладчик уверенно отвечает на поставленные вопросы, но не до конца обосновывает свою точку зрения. Работает в группе сверстников, оказывает взаимопомощь, выстраивает продуктивное взаимодействие со членами группы. Может брать инициативу на себя.</p>	<p>Содержание всех элементов выступления дает представление о проекте; наблюдается правильность речи; точность устной и письменной речи; четкость речи, лаконизм, немотивированные отступления от заявленной темы отсутствуют. Проявляет хорошее владение материалом, уверенно отвечает на поставленные вопросы, доказательно и развернуто обосновывает свою точку зрения. Организует сотрудничество со сверстниками и взрослыми, самостоятельно определяет цели и функции участников, успешно справляется с конфликтными ситуациями внутри группы.</p>
--	---	--	---

Промежуточная аттестация по дисциплине «История стран Дальнего Востока (Япония, Китай, Корея)»

Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «История стран Дальнего Востока (Япония, Китай, Корея)» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Оценочные средства для промежуточного контроля (зачет)

1) Вопросы для устного собеседования

- 1) Становление китайской цивилизации: эпоха древних и поздних империй.
- 2) Характер китайской цивилизации.
- 3) Народные верования и культы Китая.
- 4) Буддизм и китайская культура.
- 5) Даосизм и даосские секты в Китае.
- 6) Особенности китайского письма
- 7) Природа власти в Китае.
- 8) Политические институты в современном Китае.
- 9) Китайская классическая мысль.
- 10) Философская традиция в Китае
- 11) Иностранные религии в Китае: ислам и христианство.
- 12) Проблема периодизации Кореи.
- 13) Корейский полуостров в догосударственную эпоху.
- 14) Происхождение населения Корейского полуострова.
- 15) Буддизм в Корее.
- 16) Период трех государств на Корейском полуострове (I в. до н.э. – по VII в. н.э.)
- 17) Культура Кореи в период Трех государств.
- 18) Верования в Корее.
- 19) Колониальное закабаление Кореи японским империализмом (1895-1945)

гг.)

- 20) Корейский конфликт 1950-1953 гг.
- 21) Разделение Корейского полуострова: проблема двух Корей.
- 22) Южная Корея в системе мирового капиталистического хозяйства.
- 23) Японская цивилизация: периодизация.
- 24) Японская культура: Дзёмон, Кофун, Яёй.
- 25) Особенности японской культуры.
- 26) Синкретизм синтоизма и буддизма.
- 27) Дзэн-буддизм в Японии: в литературе, живописи, каллиграфии.
- 28) Дзэн-буддизм и чайный культ.
- 29) Дзэн-буддизм и военное искусство.
- 30) Христианство в Японии.
- 31) Японская повседневность.
- 32) Японская ментальность и проблемы трудовой этики.

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов):

Количество баллов	Критерии оценки
3	Студент ответил на все вопросы, заданные преподавателем, демонстрирует точное понимание рамок вопроса, знание фактического материала, умение найти подтверждение своей точке зрения в тексте источника, владеет базовой терминологией, способен вступать в полемику с другими выступающими, делать обобщающие выводы по рассмотренной проблеме.
2	Студент ответил на 50–75% вопросов, заданных преподавателем, демонстрирует точное понимание рамок вопроса, знание фактического материала, умение найти подтверждение своей точке зрения в тексте источника, владеет базовой терминологией.
1	Студент ответил менее чем на 50% вопросов, заданных преподавателем, ответы давались неполно и нелогично, демонстрируя фрагментарное знание либо искажение фактического материала, базовой терминологии и текста источника.
0	Студент не ответил ни на один вопрос, заданный преподавателем, не участвовал в обсуждении.



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет»

(ДВФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

«Социология моды и потребления»

Владивосток

2023

Перечень форм оценивания, применяемых на различных этапах
 формирования компетенций в ходе освоения дисциплины (модуля)
 «Социология моды и потребления»

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Коды и этапы формирования компетенций		Оценочные средства	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
1	Темы № 1- 9 теоретической части курса Темы № 1-9 практической части курса	УК-1	УК 1.5	собеседование (УО-1), реферат (ПР-4), Исследовательские задания (УО-3)	итоговое тестирование (ПР-1)
2	Темы № 1-9 теоретической части курса Темы № 1-9 практической части курса	УК-3	УК 3.3	собеседование (УО-1), реферат (ПР-4), Исследовательские задания (УО-3)	итоговое тестирование (ПР-1)

Шкала оценки уровня достижения результатов обучения для текущей и промежуточной аттестации по дисциплине
«Социология моды и потребления»

Баллы (рейтинговая оценка)	Уровни достижения результатов обучения		Требования к сформированным компетенциям
	Текущая и промежуточная аттестация	Промежуточная аттестация	
100 – 86	Повышенный	«зачтено»	Свободно и уверенно находит достоверные источники информации, оперирует предоставленной информацией, отлично владеет навыками анализа и синтеза информации, знает все основные методы решения проблем, предусмотренные учебной программой, знает типичные ошибки и возможные сложности при решении той или иной проблемы и способен выбрать и эффективно применить адекватный метод решения конкретной проблемы
85 – 76	Базовый	«зачтено»	В большинстве случаев способен выявить достоверные источники информации, обработать, анализировать и синтезировать предложенную информацию, выбрать метод решения проблемы и решить ее. Допускает единичные серьезные ошибки в решении проблем, испытывает сложности в редко встречающихся или сложных случаях решения проблем, не знает типичных ошибок и возможных сложностей при решении той или иной проблемы
75 – 61	Пороговый	«зачтено»	Допускает ошибки в определении достоверности источников информации, способен правильно решать только типичные, наиболее часто встречающиеся проблемы в конкретной области (обрабатывать информацию, выбирать метод решения проблемы и решать ее)
60 – 0	Уровень не достигнут	«не зачтено»	Не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

Текущая аттестация по дисциплине «Социология моды и потребления»

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Социология моды и потребления» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине проводится в форме контрольных мероприятий (*тестирования и вопросов к зачету*) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

По каждому объекту дается характеристика процедур оценивания в привязке к используемым оценочным средствам.

Оценочные средства для текущего контроля

1. Вопросы для доклада на практическом занятии

- 47) Мода как объект социологического анализа.
- 48) От моды к моде: содержание и природа модных изменений.
- 49) Мода как форма коммуникации: от производителя - к потребителю и обратно.
- 50) Мода, равенство и неравенство.
- 51) Социальные функции моды.
- 52) Мода, потребление, дизайн.
- 53) Характерные черты и особенности уличной моды.
- 54) Эмпирические исследования моды: изучение потребления моды, прогнозирование моды.
- 55) Мода как составляющая престижа.
- 56) Функции одежды и моды.
- 57) Мотивация модного поведения.
- 58) Лидеры моды и последователи.
- 59) Сущность понятий «одежда», «костюм», «платье».
- 60) Мода как механизм социализации личности.
- 61) Теоретическое изучение феномена моды (Г.Зиммель, Г.Тард и др.).
- 62) Концепция потребления в работах Ж. Бодрийяра. 5. «Система вещей» Ж. Бодрийяра как изложение концепции потребления.

- 63) Концепция потребления в работах В.И. Ильина.
- 64) Устойчивая мода и осознанное потребление.
- 65) Феномен быстрой и медленной моды.
- 66) Особенности потребительского поведения молодежи

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов):

8) Доклад студента соответствует теме и основным вопросам практического занятия.

9) В докладе студент самостоятельно интерпретирует информацию о коммуникативных системах общества и социальных сетях.

10) Доклад студента не содержит грубых ошибок, содержит критический анализ информации об общественной коммуникации и социальных сетях.

11) В своем докладе студент ссылается на различные источники информации, в том числе на нормативно-правовые источники.

12) Доклад имеет структурированный список источников и соответствующим образом оформленные ссылки.

13) Доклад студента демонстрирует знание видов и принципов работы социальных сетей в различных сферах жизни общества.

14) Доклад сопровождается презентацией в формате PDF, Microsoft PowerPoint, Keynote и т. п. (не менее 5 слайдов).

2. Примерные темы эссе (рефератов, докладов, сообщений)

Целями написания реферата являются:

- развитие у студентов навыков поиска актуальных проблем гендерного функционирования социальной реальности;
- развитие навыков краткого изложения материала с выделением лишь самых существенных моментов, необходимых для раскрытия сути проблемы;
- развитие навыков анализа изученного материала и формулирования собственных выводов по выбранному вопросу в письменной форме, научным, грамотным языком.

Примерные темы:

1. Мода как объект социологического анализа.
2. От моды к моде: содержание и природа модных изменений.
3. Мода как форма коммуникации: от производителя - к потребителю и обратно.
4. Мода, равенство и неравенство.
5. Социальные функции моды.
6. Мода, потребление, дизайн.
7. Характерные черты и особенности уличной моды.
8. Эмпирические исследования моды: изучение потребления моды, прогнозирование моды.
9. Мода как составляющая престижа.
10. Функции одежды и моды.
11. Мотивация модного поведения.
12. Лидеры моды и последователи.
13. Сущность понятий «одежда», «костюм», «платье».
14. Мода как механизм социализации личности.
15. Теоретическое изучение феномена моды (Г.Зиммель, Г.Тард и др.).
16. Концепция потребления в работах Ж. Бодрийяра. 5. «Система вещей» Ж. Бодрийяра как изложение концепции потребления.

17. Концепция потребления в работах В.И. Ильина.
18. Устойчивая мода и осознанное потребление.
19. Феномен быстрой и медленной моды.
20. Особенности потребительского поведения молодежи

Студент должен использовать только те материалы (научные статьи, монографии, пособия), которые имеют прямое отношение к избранной им теме. Не допускаются отстраненные рассуждения, не связанные с анализируемой проблемой. Содержание реферата должно быть конкретным, исследоваться должна только одна проблема (допускается несколько, только если они взаимосвязаны). Студенту необходимо строго придерживаться логики изложения (начать с определения и анализа понятий, перейти к постановке проблемы, проанализировать пути ее решения и сделать соответствующие выводы). Реферат должен заканчиваться выведением выводов по теме.

По своей *структуре* реферат состоит из:

1. Титульного листа;
2. Введения, где студент формулирует проблему, подлежащую анализу и исследованию;
3. Основного текста, в котором последовательно раскрывается избранная тема. В отличие от курсовой работы, основной текст реферата предполагает разделение на 2-3 параграфа без выделения глав. При необходимости текст реферата может дополняться иллюстрациями, таблицами, графиками, но ими не следует "перегружать" текст;
4. Заключения, где студент формулирует выводы, сделанные на основе основного текста.
5. Списка использованной литературы. В данном списке называются как те источники, на которые ссылается студент при подготовке реферата, так и иные, которые были изучены им при подготовке реферата.

Объем реферата составляет 10-15 страниц машинописного текста, но в любом случае не должен превышать 15 страниц. Интервал – 1,5, размер шрифта – 14, поля: левое — 3см, правое — 1,5 см, верхнее и нижнее — 1,5см.. Страницы должны быть пронумерованы. Абзацный отступ от начала строки равен 1,25 см.

Порядок сдачи реферата и его оценка

Реферат пишется студентами в течение семестра в сроки, устанавливаемые преподавателем, и сдается преподавателю, ведущему дисциплину. После проверки текста и устранения замечаний студент защищает реферат в ходе практического (семинарского) занятия.

3. Примерные темы творческого задания, группового задания

Цель(и) творческих заданий - приводить к конкретным решениям проблем и вопросов функционирования социальной реальности. Творческое задание – это частично регламентированное задание, имеющее нестандартное решение и позволяющее диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.

Тема 1 Организация и проведение фокус-группы со студентами (потребительские предпочтения, мотивы выбора модной одежды и др.)

Тема 2 Визуальное исследование (фотографии) об уличной моде города/конкретной субкультуре/практиках потребительского поведения.

Тема 3 Разбор имиджа известных людей (по методике В.Горчаковой).

Критерии оценки выполнения творческих заданий

Оценка	Требования к сформированным компетенциям
зачтено	Ответы на поставленные в задании вопросы показывают глубокое и систематическое знание программного материала. Студент демонстрирует свободное владение концептуально-понятийным аппаратом, научным языком и терминологией социологии Студент владеет навыками обращения к литературным источникам, посвященным проблемам социума Студент логически корректно и убедительно излагает содержание ответов на поставленные в задании вопросы

не зачтено	Отрывочное представление о проблематике курса в рамках учебно-программного материала; неумение использовать понятийный аппарат; отсутствие логической связи в ответе
-------------------	--

Тест для итогового контроля

- 1.** Предметом социологии моды как научной дисциплины выступают:
 - a) понятие социальная норма, предписывающая индивидам определенную модель поведения;
 - b) взаимоотношения и связи людей по поводу производства материальных благ, их обмена и распределения;
 - c) события, когда-либо имевшие место, и роль конкретных людей в них;
 - d) механизмы мотивации и регуляции поведения людей.
- 2.** Одним из первых рассматривал феномен моды в социологии:
 - a) Эмиль Дюркгейм;
 - b) Карл Маркс;
 - c) Макс Вебер;
 - d) Герберт Спенсер.
- 3.** Автором классовой теории моды является:
 - a) Макс Вебер;
 - b) Георг Зиммель;
 - c) Герберт Спенсер;
 - d) Эмиль Дюркгейм.
- 4.** Назовите кто из социологов впервые ввел понятие «феномен показного потребления».
 - a) Р.Мертон;
 - b) Г.Зиммель
 - c) Т. Веблен
 - d) Г.Тард.
- 5.** Центральным понятием социологической концепции моды Р. Барта является:
 - a) знак;
 - b) престиж;

- c) личность;
- d) социальная группа.

6. Представителем семиотического подхода в социологии моды является:

- a) Г. Тард;
- b) Р. Барт;
- c) Г. Блумер;
- d) В. Зомбарт.

7. Теоретическое направление в социологии, сосредоточивающее внимание на анализе социальных взаимодействий преимущественно в их символическом содержании:

- a) символический интеракционизм;
- b) теория социального обмена;
- c) управление впечатлениями;
- d) этнометодология.

8. Термин «интеракция» означает:

- a) социальное взаимодействие;
- b) международные отношения;
- c) социальные отношения;
- d) процесс установления способа коммуникации.

9. Впервые в социологии разработал концепцию массового поведения на основе подражания:

- a) Г.Тард;
- b) Э.Дюркгейм;
- c) М.Вебер;
- d) К.Маркс.

10. Массовое сознание по отношению к общественному сознанию может рассматриваться как:

- a) более узкое;
- b) тождественное;
- c) более широкое;

d) несоотносимое.

11. Общество, для которого характерно рациональное познание мира, критицизм и индивидуализм:

a) открытое общество;

b) общественно-экономическая формация;

c) закрытое общество;

d) традиционное общество.

12. К характерным признакам постиндустриального общества не относится:

a) ручной труд;

b) использование информационных технологий;

c) индивидуализм;

d) развитие средств массовой коммуникации.

13. Одной из характерных черт постиндустриального общества можно считать:

a) появление электронных денег;

b) коммерциализацию производства и исчезновение экономики пропитания;

c) рост массовой грамотности;

d) господство частной собственности на средства производства.

14. Во вторичных группах в человеке ценят:

a) его функциональность;

b) его индивидуальность;

c) его эмоциональность;

d) его имидж.

15. Лидером малой группы становится человек:

a) самый авторитетный и эффективный;

b) самый талантливый;

c) самый красивый;

d) самый модный.

16. Социальные нормы, которые фиксируют установившийся порядок поведения людей, основанный на привычках и поддерживающийся силой общественного мнения –это:

- a)** нормы обычая;
- b)** политические нормы;
- c)** правовые нормы;
- d)** эстетические нормы.

17. Условия, при которых люди имеют неравный доступ к общественным благам, - это:

- a)** социальное неравенство;
- b)** социальная мобильность;
- c)** социальная стратификация
- d)** люмпенизация.

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов):

Для получения оценки «зачтено» студент должен ответить правильно на 70% вопросов тест



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет»

(ДВФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

«Технологии медиапроизводства»

Владивосток

2023

Перечень форм оценивания, применяемых на различных этапах формирования компетенций в ходе освоения дисциплины (модуля)

«Технология медиапроизводства»

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения	Результаты обучения	Оценочные средства	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
1	<p>Понятие технологии и технологического процесса. Основные компоненты технологических процессов. Технологии в медиасфере</p> <p>Производство печатной продукции. Краткая история развития полиграфического производства и его современное состояние</p> <p>Производство фото- и кинопродукции. Краткая история развития технологий фотографии и кинематографа и их современное состояние.</p> <p>Звукозапись и радиовещание. Краткая история развития технологий звукозаписи и радиовещания и их современное состояние.</p> <p>Телевизионное вещание. Краткая история развития технологий телевизионного вещания и их современное</p>	<p>УК-1.5</p> <p>Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, в том числе и междисциплинарного характера, требуемую для решения поставленной задачи</p>	<p>Знает источники получения информации о результатах исследования для планирования рекламной или PR-кампании при создании коммуникационного продукта</p> <p>Умеет применять результаты исследований для планирования рекламной или PR-кампании при создании коммуникационного продукта</p> <p>Владеет навыками поиска и анализа исследований для планирования рекламной или PR-кампании при создании коммуникационного продукта</p>	<p>УО-3</p> <p>ПР-11</p>	<p>Зачет</p> <p>ПР-11</p>
		<p>УК-3.3</p> <p>Осуществляет обмен информацией, знаниями и опытом с</p>	<p>Знает особенности и основные отличия проекта по продвижению</p>		

	<p>состояние. Телевизионное вещание. Краткая история развития технологий телевизионного вещания и их современное состояние.</p>	<p>членами команды</p>	<p>компании, товара, услуги в социальных сетях и мессенджерах в процессе работы в команде Умеет быстро и качественно разработать эффективный проект по продвижению компании, товара, услуги в социальных сетях и мессенджерах, определить сроки, финансовые затраты, ответственных на каждом этапе. Может организовать эффективную работу в проектной группе по продвижению компании, товара, услуги в социальных сетях и мессенджерах, подготовить базовые документы по сопровождению проекта</p>		
--	---	------------------------	--	--	--

УО-3 – доклад
 ПР-11 – кейс-задача

Шкала оценки уровня достижения результатов обучения для текущей и промежуточной аттестации по дисциплине «Технология медиапроизводства»

Баллы (рейтинговая оценка)	Уровни достижения результатов обучения		Требования к сформированным компетенциям
	Текущая и промежуточная аттестация	Промежуточная аттестация	
100 – 86	<i>Повышенный</i>	«зачтено» / «отлично»	Свободно и уверенно находит достоверные источники информации, оперирует предоставленной информацией, отлично владеет навыками анализа и синтеза информации, знает все основные методы решения проблем, предусмотренные учебной программой, знает типичные ошибки и возможные сложности при решении той или иной проблемы и способен выбрать и эффективно применить адекватный метод решения конкретной проблемы
85 – 76	<i>Базовый</i>	«зачтено» / «хорошо»	В большинстве случаев способен выявить достоверные источники информации, обработать, анализировать и синтезировать предложенную информацию, выбрать метод решения проблемы и решить ее. Допускает единичные серьезные ошибки в решении проблем, испытывает сложности в редко встречающихся или сложных случаях решения проблем, не знает типичных ошибок и возможных сложностей при решении той или иной проблемы
75 – 61	<i>Пороговый</i>	«зачтено» / «удовлетвори- тельно»	Допускает ошибки в определении достоверности источников информации, способен правильно решать только типичные, наиболее часто встречающиеся проблемы в конкретной области (обрабатывать информацию, выбирать метод решения проблемы и решать ее)
60 – 0	<i>Уровень не достигнут</i>	«не зачтено» / «неудовлетвори- тельно»	Не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

Текущая аттестация по дисциплине (модулю) «Технология медиапроизводства»

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Технология медиапроизводства» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине проводится в форме контрольных

мероприятий (доклад с презентацией, дискуссия, деловая игра, кейс-задача) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем. Результаты текущей аттестации отображаются ведущим преподавателем в рейтинговой системе ДВФУ.

По каждому объекту дается характеристика процедур оценивания в привязке к используемым оценочным средствам.

Оценочные средства для текущего контроля

1. Темы для докладов:

1. «Ранние формы существования книги и практика ее публичного потребления»
2. «Изобретение телеграфа и система государственных монополий на средства связи»
3. «Телефон и его роль в изменении системы персональных коммуникаций»
4. «Фотография и фонография: между искусством и индустрией»
5. «Кино, телевидение и радио как индустрии»
6. «Интернет и новые средства коммуникации»

Требования к подготовке к докладу:

5. Перед подготовкой доклада студент самостоятельно изучает теоретический материал по заданным вопросам.
6. Групповой доклад реализуется в устной форме с презентацией. Каждая группа работает над своей темой доклада.
7. Доклад оформляется в соответствии с соответствующими требованиями и критериями.
8. Каждый доклад состоит из 4 параграфов с индивидуальным заголовком каждый и указанием в скобках автора параграфа.
9. На титульный лист доклада выносятся все фамилии участников доклада.
10. Защита доклада может сопровождаться дискуссией. В ходе такой дискуссии каждый студент имеет право на высказывание своей точки зрения по заданной теме и комментарий высказанных точек зрения другими членами

дискуссии.

11. Студенты высказываются по вопросу последовательно, не перебивая друг друга.

12. Время презентации: 5-7 минут.

13. Содержание презентации должно соответствовать теме доклада.

14. Культура речевого поведения: используются нормы этикета, принятые в академической среде и допустимые в ходе презентации; эффективно применяется графическая наглядность (правильно составленные слайды, использование мультимедийного проектора).

15. Зачитывание презентации недопустимо. В случае чтения студент немедленно получает предупреждение.

2. Тема кейс-задачи для Задания №2

Задание: Разработать схему технологической цепочки разработки медиапродукта с указанием всех ролей в команде и задействованием их в технологических этапах.

Медиапродукты на выбор:

- ежемесячный журнал о моде с онлайн-версией в приложении
- Еженедельная телепередача о путешествиях
- Утреннее радишоу с трансляцией на сайте радио и на YouTube
- Спецпроект крупного информационного агентства о буднях монархов Испании
- Трансмедийный проект о поэтах Дальнего Востока в следующих форматах: сборник стихотворений, сайт с читкой стихотворений, подкаст и телеграмм-канал

Требования к решению кейс-задачи:

1. Знакомство с текстом кейса, изложенной в нем ситуацией, ее особенностями.

2. Выявление фактов, указывающих на проблему(ы), выделение основной проблемы (основных проблем), выделение факторов и персоналий, которые могут

реально воздействовать.

3. Выстраивание иерархии проблем (выделение главной и второстепенных), выбор проблемы, которую необходимо будет решить.

4. Генерация вариантов решения проблемы. Возможно проведение «мозгового штурма».

5. Оценка каждого альтернативного решения и анализ последствий принятия того или иного решения.

6. Принятие окончательного решения по кейсу, например, перечня действий или последовательности действий.

7. Презентация индивидуальных или групповых решений и общее обсуждение.

8. Подведение итогов в учебной группе под руководством преподавателя.

Промежуточная аттестация по дисциплине

«Технология медиапроизводства»

Промежуточная аттестация студентов. Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Технология медиапроизводства» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Оценочные средства для промежуточного контроля (экзамен/зачет)

Кейс-задача «Анализ медиaproдукта/медиапроекта»

Задание: Проанализировать любую редакцию, любой медиапроект, интересный для них по тематике. Среди анализируемых объектов могут выступать как и целые СМИ, так и отдельные медиапроекты (т.е. не СМИ. Например, <https://roditelstvo.pro>. И т.п.).

Задачи проведения исследования-анализа:

- разобраться в эффективности работы редакции или работы медиапроекта через оценку факторов, влияющих на работу команды;
- разобраться в мультимедийном подходе сквозь призму оценки и фиксации типов мультимедийных форматов, публикаций и сторителлинга;

- сделать выводы и понять, что в работе редакции или в работе проекта можно улучшить, используя набор предложенных параметров; дать рекомендации.

Определите медиа, которое вы будете анализировать. Проведите анализ по следующим пунктам:

- Первично изучите выбранный объект, все его платформы, ознакомьтесь с тематикой, узнайте о команде редакции или проекта. В начале укажите все форматные параметры: название, основной источник, вид (проект, СМИ, проект внутри СМИ и т.д.), команда, работающая над проектом или в редакции. Теперь подробнее по пунктам:

а) Проанализуйте, как создается текст:

- 1) имеются ли заголовки
- 2) есть ли лиды
- 3) используются ли цитаты
- 4) выстроен ли логически
- 5) написан ли согласно редакционным стандартам
- 6) обработан ли стилистически
- 7) структурирован ли согласно требованиям жанра.

Проиллюстрируйте примерами, скриншотами.

б) Для чего создается текст:

- 1) для информационного сюжета
- 2) для документари
- 3) для постановочных программ
- 4) для мультимедийных, интерактивных проектов

в) Определите жанры, которые используются: интервью, репортаж, обзор, отчет, рецензия, статья, очерк, фельетон, карикатура, информ.заметка и др. Проиллюстрируйте примерами.

г) по приложенной фотографии определите форматы. Проиллюстрируйте примерами, скриншотами.

д) укажите, на каких платформах работает редакция/проект: газета, афиша,

журнал, радио, ТВ, сайт информационных или долгого чтения, мультимедийный сайт, соцсети (указать), месенджеры.

Проиллюстрируйте примерами, скриншотами.

- Попробуйте сформулировать, что такое этот медиапроект одним предложением? Попробуйте определить, кто является его основной аудиторией, для кого создается этот проект?

- Опишите персонажей (по методу персонажей), которых интересует материал, публикуемый редакцией.

- Попробуйте определить, откуда редакция проекта получает информацию: пресс-релизы, личные встречи с информаторами, личное участие в событиях, анализ документов (в открытом доступе или закрытые источники), другое. Составьте, так называемое, "колесо баланса" (см "Колесо баланса").

- Проанализируйте, по каким критериям отбирается материал и информационные поводы. Какой материал имеет больше всего просмотров (по формату, тематике)? Каково соотношение материала с местной, региональной и федеральной повесткой? Есть ли такое деление? Если да, то каких материалов больше? Проиллюстрируйте примерами, скриншотами.

- Отметьте в треугольнике, где находится анализируемый проект (развлечение – информирование – объяснение)

- как вы считаете, что придает проекту узнаваемость, непохожесть на других?

- используется ли проект сюжеты, долгие истории, разворачивающиеся на протяжении времени? Какие? Или почему нет?

- оцените по шкале от 1 до 100 проект и работу команды

Шкала от 1 до 100

Востребованность аудиторией

Нужность на рынке

Непохожесть, уникальность

Нацеленность на

эксперименты

Взаимодействие с

пользователями

Качество дизайна

Взаимодействие с

рекламодателями

Современность визуальная

и технологическая

Стиль, грамотность,

корректность подачи
информации
Верификация
Качество журналистики

- оцените коммуникацию с аудиторией:

а) ведется ли работа с лидерами мнений? С кем? по каким темам? Проиллюстрируйте примерами, скриншотами.

б) формируется ли сообщество проекта?

в) проводятся ли опросы аудитории? Происходит ли модерация пользовательского контента?

г) проводятся ли акции по сбору средств на нужды медиапроекта? Или в рамках партнерских проектов?

д) приглашается ли аудитория на события внутри проекта?

е) есть ли интерактив внутри проекта? (конкурсы, викторины, состязания, игровые, иммерсивные стратегии и т.д) Проиллюстрируйте примерами, скриншотами.

- Проанализируйте проведенную вами работу, подведите итоги:

а) какие решения проекта/редакции были удачными? почему? за счет чего? Проиллюстрируйте примерами, скриншотами.

б) какие решения были совершенно неудачными и неэффективными? почему? за счет чего? Проиллюстрируйте примерами, скриншотами.

в) Какие темы и форматы были наиболее популярны среди аудитории? почему? Проиллюстрируйте примерами, скриншотами.

г) Есть лишнее в проекте? что это? почему? Проиллюстрируйте примерами, скриншотами.

д) как бы вы исправили неудачные решения и улучшили проект или работу редакции? Может быть, вы бы позаимствовали решения из других проектов? Приведите референсы.

Оформите в виде презентации.

Требования к решению кейс-задачи:

1. Знакомство с текстом кейса, изложенной в нем ситуацией, ее особенностями.
2. Выявление фактов, указывающих на проблему(ы), выделение основной проблемы (основных проблем), выделение факторов и персоналий, которые могут реально воздействовать.
3. Выстраивание иерархии проблем (выделение главной и второстепенных), выбор проблемы, которую необходимо будет решить.
4. Генерация вариантов решения проблемы. Возможно проведение «мозгового штурма».
5. Оценка каждого альтернативного решения и анализ последствий принятия того или иного решения.
6. Принятие окончательного решения по кейсу, например, перечня действий или последовательности действий.
7. Презентация индивидуальных или групповых решений и общее обсуждение.
8. Подведение итогов в учебной группе под руководством преподавателя.

Критерии оценки ответа на зачете:

Баллы (рейтинговой оценки)	Оценка экзамена	Требования к сформированным компетенциям
100 - 61	«зачтено»	Оценка «зачтено» выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.
< 61	«незачтено»	Оценка «незачтено» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала дисциплины, допускает существенные ошибки, с большими затруднениями выполняет большую часть практических работ, часть заданий не может выполнить. Оценка «незачтено» выставляется студенту, если он освоил не все знания, умения и навыки компетенции дисциплины.



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет»

(ДВФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

«Теории и технологии воспитания»

Владивосток

2023

**Перечень форм оценивания, применяемых на различных этапах
формирования компетенций в ходе освоения дисциплины
«Теории и технологии воспитания»**

№ п/п	Контролируемые разделы/темы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения	Результаты обучения	Оценочные средства *	
				текущий контроль	Промежуточная аттестация
1	Раздел I. Воспитание как гуманитарная практика	УК -1.5 - определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, в том числе и междисциплинарного характера, требуемую для решения поставленной задачи	Знает способы определения, интерпретации и ранжирования информации, в том числе и междисциплинарного характера, требуемой для решения поставленной задачи	УО-4	-
	Тема 1. Воспитание как процесс возрастания субъектности человека		Умеет определять, интерпретировать и ранжировать информацию, в том числе и междисциплинарного характера, требуемую для решения поставленной задачи	УО-4	-
	Тема 2. Технологии воспитания: краткий обзор и характеристика		Владеет способами определения, интерпретации и ранжирования информации, в том числе и междисциплинарного характера, требуемой для решения поставленной задачи	УО-4	-
2	Раздел II. Психологические основы воспитания	УК-3.3 осуществляет обмен информацией, знаниями и опытом с	Знает способы установления контактов и выстраивания отношений с членами команды на	УО-3	-

		членами команды	основе доверия и взаимопомощи		
	Тема 3. Потребности и интересы современных детей на разных этапах взросления		Умеет устанавливать контакты и выстраивать отношения с членами команды на основе доверия и взаимопомощи	УО-3	-
	Тема 4. Знакомство с учениками школы		Владеет способами установления контактов и выстраивания отношения с членами команды на основе доверия и взаимопомощи	УО-3	-
3	Раздел III. Смысловторчество в воспитании	УК -1.5 - определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, в том числе и междисциплинарного характера, требуемую для решения поставленной задачи	Знает способы определения, интерпретации и ранжирования информации, в том числе и междисциплинарного характера, требуемой для решения поставленной задачи	ПР-15	-
	Тема 5. Теория смыслообразования.		Умеет определять, интерпретировать и ранжировать информацию, в том числе и междисциплинарного характера, требуемую для решения поставленной задачи	ПР-15	-

	Тема 6. Технология смыслообразования в образовательном процессе		Владеет способами определения, интерпретации и ранжирования информации, в том числе и междисциплинарного характера, требуемой для решения поставленной задачи	ПР-15	-
4	Раздел IV. Детско-взрослая общность	УК-3.3 осуществляет обмен информацией, знаниями и опытом с членами команды	Знает способы установления контактов и выстраивания отношений с членами команды на основе доверия и взаимопомощи	ПР-15	--
	Тема 6. Разработка воспитательного события для учеников школы		Умеет устанавливать контакты и выстраивать отношения с членами команды на основе доверия и взаимопомощи	ПР-15	-
	Проведение воспитательного события в школе		Владеет способами установления контактов и выстраивания отношений с членами команды на основе доверия и взаимопомощи	ПР-15	-
	Зачет/экзамен	УК-1.5; УК-3.3		-	ПР-1

*Рекомендуемые формы оценочных средств:

- 1) собеседование (УО-1), коллоквиум (УО-2); доклад, сообщение (УО-3); круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты (УО-4); и т.д.
- 2) тесты (ПР-1); контрольные работы (ПР-2), эссе (ПР-3), рефераты (ПР-4), курсовые работы(ПР-5), научно-учебные отчеты по практикам (ПР-6); лабораторная работа (ПР-7); портфолио(ПР-8);

проект (ПР-9); деловая и/или ролевая игра (ПР-10); кейс-задача (ПР-11); рабочая тетрадь (ПР-12) и т.д.

3) тренажер (ТС-1) и т.д.

Шкала оценки уровня достижения результатов обучения для текущей и промежуточной аттестации по дисциплине «Теории и технологии воспитания»

Баллы (рейтингов аяоценка)	Уровни достижения результатов обучения		Требования к сформированным компетенциям
	Текущая и промежуточная аттестация	Промежуточная аттестация	
100 – 86	<i>Повышенный</i>	«зачтено» / «отлично»	Свободно и уверенно находит достоверные источники информации, оперирует предоставленной информацией, отлично владеет навыками анализа и синтеза информации, знает все основные методы решения проблем, предусмотренные учебной программой, знает типичные ошибки и возможные сложности при решении той или иной проблемы и способен выбрать и эффективно применить адекватный метод решения конкретной проблемы
85 – 76	<i>Базовый</i>	«зачтено» / «хорошо»	В большинстве случаев способен выявить достоверные источники информации, обработать, анализировать и синтезировать предложенную информацию, выбрать метод решения проблемы и решить ее. Допускает единичные серьезные ошибки в решении проблем, испытывает сложности в редко встречающихся или сложных случаях решения проблем, не знает типичных ошибок и возможных сложностей при решении той или иной проблемы
75 – 61	<i>Пороговый</i>	«зачтено» / «удовлетворительно»	Допускает ошибки в определении достоверности источников информации, способен правильно решать только типичные, наиболее часто встречающиеся проблемы в конкретной области (обрабатывать информацию, выбирать метод решения проблемы и решать ее)
60 – 0	<i>Уровень не достигнут</i>	«не зачтено» / «неудовлетворительно»	Не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

Текущая аттестация по дисциплине «Теории и технологии воспитания»

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Теории и технологии воспитания» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине проводится в форме контрольных мероприятий (доклады, сообщения, дискуссия, тест, творческое задание) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

По каждому объекту дается характеристика процедур оценивания в привязке к используемым оценочным средствам.

Оценочные средства для текущего контроля

УО-4 - Панельная дискуссия

Задание. Студентам предлагается разделиться на микрогруппы, изучить рекомендуемую литературу по любому вопросу темы на выбор.

Примерные темы для дискуссий:

1. Воспитание - чье влияние сильнее: среды или наследственности?
2. Дисциплина: благо или вред?
3. Кто несет ответственность за воспитание: школа или родители?
4. Может ли быть воспитание технологичным?
5. Может ли школьник быть субъектом воспитания (или взрослые знают лучше)?
6. Культура достоинства или культура потребления?

Члены каждой группы выбирают представителя или председателя, который будет в процессе дискуссии отстаивать их позицию.

В течение 15 — 20 мин в микрогруппе обсуждается проблема и вырабатывается общая точка зрения. Студентам необходимо представить схему минимизации противоречия. В каждой микрогруппе определяются позиции «скептик», «аналитик», «генератор идей». Стараясь «удерживать» позиции, группа обсуждает предложенные вопросы. Записываются необходимые теоретические

положения, возникшие вопросы, идеи. Продукт обсуждения – зафиксированное содержание предлагается к обсуждению.

Представители групп собираются в центре круга и получают возможность высказать мнение группы, отстаивая ее позиции. Остальные участники следят за ходом обсуждения и тем, насколько точно представитель микрогруппы выражает общую позицию. Они не могут высказывать собственное мнение, а имеют возможность лишь передавать в ходе обсуждения записки, в которых излагают свои соображения.

Представители групп могут взять перерыв, чтобы проконсультироваться с остальными ее членами.

Панельное обсуждение заканчивается по истечении отведенного времени или после принятия решения.

После окончания дискуссии представители групп проводят критический разбор хода обсуждения, а решения принимаются уже всеми участниками.

Методические рекомендации по подготовке и проведению дискуссии (круглого стола, полемики, диспута)

Дискуссия (лат. discussion – рассмотрение, обсуждение, исследование) теоретической проблемы, спорного вопроса через столкновение разных подходов в ходе рассмотрения.

Дискуссия может быть запланированной, сознательно подготовленной преподавателем и студентами или стихийно возникающей по какому-либо частному вопросу в процессе занятия, а также массовой и групповой.

Дискуссия нацелена на привитие интереса к предмету, развитие культуры полемики, умения выслушивать оппонента, проявлять терпимость к иной точке зрения. В этом заключается учебная и воспитательная роль семинара-дискуссии.

Круглый стол – это особая форма проведения семинара, цель которого – приводить к конкретным решениям проблем и вопросов функционирования социальной реальности, требующих общего согласия. Это инструмент, позволяющий принять совместное решение, произрастающее из различных (в ряде случаев противоположных) мнений и воззрений, и осуществить практические

шаги.

Круглый стол – это мероприятие проблемного характера, на котором в ходе модерлируемой дискуссии обсуждается та или иная тема в одном из следующих ракурсов:

- постановка проблемы и обмен мнениями;
- обобщение идей и мнений, касающихся заявленной проблематики;
- поиск путей развития и решения обозначенной проблемы.

Возможные содержательные итоги мероприятия:

- обмен информацией по отдельным аспектам проблемы с выработкой возможных вариантов решения.

- обозначение ключевых вопросов и проблемных областей.

- выявление точек бифуркации по представленным позициям участников.

- выработка единой обобщённой позиции (соглашения, консенсуса).

- выработка компромиссного решения.

- перечни путей развития обозначенной проблемы или вариантов её решения.

Чтобы заседание «круглого стола» проходило активно и заинтересованно, необходимо настроить слушателей на обмен мнениями и поддерживать атмосферу свободного обсуждения.

Для повышения активности студентов можно также предложить для обсуждения две разные точки зрения по одной проблеме.

Для иллюстрации мнений, положений и фактов возможно использование аудио- видеотрегментов, фотодокументы, материалы из газет и журналов, схемы, графики, диаграммы.

Преподавателю необходимо следить, чтобы обсуждение не уходило в сторону от обсуждаемой проблемы.

Использование данной формы проведения занятия предполагает, что студенты получают реальную практику формулирования своей точки зрения, осмысления системы аргументации, т.е. превращения информации в знание, а знаний в убеждения и взгляды.

Таблица 1 – Критерии оценки вопросов для собеседования (коллоквиума, доклада, сообщения, круглого стола и т.д.)

Уровень освоения	Критерии оценки результатов обучения	Кол-во баллов
<i>Повышенный</i>	Студент выразил и аргументировал своё мнение по сформулированной проблеме, точно определив ее содержание и составляющие. Приведены данные отечественной и зарубежной литературы, статистические сведения, информация нормативно-правового характера. Студент знает и владеет навыком самостоятельной исследовательской работы по теме исследования; методами и приемами анализа теоретических и/или практических аспектов изучаемой области. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет.	<i>100 – 86</i>
<i>Базовый</i>	Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения; допущено не более 1 ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. Для аргументации приводятся данные отечественных и зарубежных авторов. Продемонстрированы исследовательские умения и навыки. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет. Допущены одна-две ошибки в оформлении работы	<i>85 – 76</i>
<i>Пороговый</i>	Студент проводит достаточно самостоятельный анализ основных этапов и смысловых составляющих проблемы; понимает базовые основы и теоретическое обоснование выбранной темы. Привлечены основные источники по рассматриваемой теме. Допущено не более 2 ошибок в смысле или содержании проблемы	<i>75 – 61</i>
<i>Уровень не достигнут</i>	Работа представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, анализа. Не раскрыта структура и теоретическая составляющая темы. Допущено три или более трех ошибок в смысловом содержании раскрываемой проблемы	<i>60 – 0</i>

УО-3 - Сообщение с опорой на ментальную карту

Задание. Студентам предлагается разделить на мини-группы, изучить рекомендуемую литературу по любому вопросу темы на выбор, обобщить учебное содержание и свой практический профессиональный опыт в группе, разработать вариант решения проблемы, представить его в виде ментальной карты. Презентовать всей группе, защитить.

Тематика сообщений (УО-3)

1. Антропологический смысл дошкольного возраста.
2. Базовые потребности дошкольника.
3. Основные результаты развития субъектности ребенка в дошкольном возрасте.
4. Новообразования в младшем школьном возрасте.
5. Формирование чувства взрослости в подростковом возрасте.
6. Проблема ведущей деятельности в кризисе отрочества.
7. Антропологический смысл юности.
8. Основные результаты развития субъектности на ступени персонализации.
9. Учет потребностей и интересов современных младших школьников, подростков, старших школьников в проектировании воспитательных событий.

Методические указания для подготовки доклада (сообщения)

Работа студента над сообщением включает отработку умения самостоятельно обобщать материал и делать выводы в заключение, умения ориентироваться в материале и отвечать на дополнительные вопросы слушателей, отработку навыков ораторства. Докладчики должны знать и уметь: сообщать новую информацию; использовать технические средства; хорошо ориентироваться в теме всего семинарского занятия; дискутировать и быстро отвечать на заданные вопросы; четко выполнять установленный регламент (не более 5-6 минут); иметь представление о композиционной структуре доклада и др.

Методические рекомендации по составлению кластера или ментальной карты

Кластер (англ. cluster – скопление) – объединение нескольких однородных элементов, которое может рассматриваться как самостоятельная единица, обладающая определенными свойствами. Составление кластера выполняется по следующему алгоритму:

- 1) На чистом листе посередине написать ключевое слово или предложение, которое является ядром темы.

2) Вокруг ключевого слова записать слова, предложения, выражающие основные идеи, факты, образы по данной теме.

3) По мере записи, слова соединяются прямыми линиями с ключевым понятием. В свою очередь у каждого «спутника» появляются свои «спутники», устанавливаются новые логические связи.

4) Такую работу надо продолжать пока идеи не иссякнут.

В результате освоения данной темы обучающиеся составляют кластер содержания темы.

Структура выступления. Вступление помогает обеспечить успех выступления по любой тематике. Вступление должно содержать: название, сообщение основной идеи, современную оценку предмета изложения, краткое перечисление рассматриваемых вопросов, живую интересную форму изложения, акцентирование внимания на важных моментах, оригинальность подхода. Основная часть, в которой выступающий должен глубоко раскрыть суть затронутой темы, обычно строится по принципу отчета. Задача основной части – представить достаточно данных для того, чтобы слушатели заинтересовались темой и захотели ознакомиться с материалами. При этом логическая структура теоретического блока не должны даваться без наглядных пособий, аудио-визуальных и визуальных материалов. Заключение – ясное, четкое обобщение и краткие выводы, которых всегда ждут слушатели.

Общие требования к презентации:

-презентация не должна быть меньше 10 слайдов;

-презентация должна визуализировать текст доклада, т.е. в визуальной форме последовательно раскрывать его содержание. Каждым 1-2 абзацам текста должен соответствовать определенный слайд;

-первый лист – это титульный лист, на котором обязательно должны быть представлены: название; фамилия, имя автора; номер группы.

Современный меняющийся мир диктует необходимость применения визуальных стимулов, так, современные студенты чаще всего представляют доклад (сообщение) с презентацией.

Рекомендации по стилю оформлению слайдов к презентации:

- желательно соблюдать единый стиль оформления всей презентации;
- следует избегать эффектов, которые будут отвлекать от сообщения или смыслового ядра презентации;
- вспомогательная информация не должна преобладать над основной;
- для фона слайдов лучше выбрать пастельную гамму цветов, не отвлекающую и не раздражающую реципиентов;
- на одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов одновременно;
- заголовки и текст должны четко выделяться на выбранном фоне;
- следует обратить внимание на цвет гиперссылок (до и после их использования);
- возможности анимации позволят сделать представление информации на слайде более интересным, однако не следует перегружать презентацию различными эффектами, чтобы не отвлекать внимание от содержания, кроме того, их тип и скорость рекомендуется выбирать в зависимости от скорости представления информации докладчиком.

Рекомендации по представлению информации:

- краткость и лаконичность (словосочетания или короткие предложения);
- минимальное количество служебных слов (предлогов, наречий, прилагательных);
- заголовки должны быть четки для восприятия аудитории;
- предпочтительно горизонтальное расположение информации;
- наиболее важную информацию следует располагать в центре слайда, или выделять специальными средствами (рамка, шрифт, другой цвет и т.п.);
- надписи лучше располагать под иллюстрациями;
- выбор используемого в презентации шрифта (его типа и размера) зависит от размеров аудитории, в которой предполагается демонстрация презентации, от расстояния аудитории до экрана, от других особенностей аудитории (обычно для заголовков рекомендуется использовать размер шрифта не менее 24, для прочей информации – не менее 18);

- не рекомендуется смешивать разные типы шрифтов в одной презентации;
- для выделения информации можно использовать жирный шрифт, курсив или подчеркивание (последним не следует злоупотреблять, так как часто оно ассоциируется с гиперссылкой);
- при использовании различных изображений, аудио- и видеороликов следует обратить особое внимание на их качество;
- не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации (как правило, не более трех выводов, определений).

Таблица 2 – Критерии оценки результатов подготовки доклада

Уровень освоения	Критерии оценки результатов обучения	Кол-во баллов
<i>Повышенный</i>	Ответ показывает глубокое и систематическое знание всего программного материала и структуры конкретного вопроса, а также основного содержания и новаций по сравнению с учебной литературой. Студент демонстрирует отчетливое и свободное владение концептуально-понятийным аппаратом, научным языком и терминологией соответствующей научной области. Знание основной литературы и знакомство с дополнительно рекомендованной литературой. Логически корректное и убедительное изложение ответа	100 – 86
<i>Базовый</i>	Знание узловых проблем программы и основного содержания; умение пользоваться концептуально-понятийным аппаратом в процессе анализа основных проблем в рамках данной темы; знание важнейших работ из списка рекомендованной литературы. В целом логически корректное, но не всегда точное и аргументированное изложение ответа	85 – 76
<i>Пороговый</i>	Фрагментарные, поверхностные знания важнейших разделов программы и содержания; затруднения с использованием научно-понятийного аппарата и терминологии учебной дисциплины; неполное знакомство с рекомендованной литературой; частичные затруднения с выполнением предусмотренных программой заданий; стремление логически определенно и последовательно изложить ответ	75 – 61
<i>Уровень не достигнут</i>	Незнание либо отрывочное представление о данной проблеме в рамках учебно-программного материала; неумение использовать понятийный аппарат; отсутствие логической связки в ответе	60 – 0

Творческое задание ПР-15

Цель: отработать умения проектирования воспитательного события в общеобразовательной школе.

Задание: на основе выявленных интересов школьников в ходе первой встречи (знакомства) и потребностей возраста придумать идею воспитательного мероприятия и апробировать в реальном ученическом классе.

Этапы работы над проектом:

Подготовительный этап творческого проекта

1. Определить проблему и тему творческого проекта;
2. Сформулировать цели и задачи, обосновать (мотив) выбора именно этой темы воспитательного мероприятия;
3. Соотнести поставленную цель с задачами воспитания, обозначенными в Примерной программе воспитания общего образования.

4. Выбрать оптимальный формат: классный час, викторина, беседа и др;

5. Составить план воспитательного события.

6. Определить возможные материальные затраты в ходе изготовления проекта.

Конструкторский этап

1. Собрать и обработать необходимую для реализации проекта информацию по литературным и другим источникам;

2. Разработать технологическую карту.

4. Подобрать методический материал, создать презентацию и т.п.

5. Установить критерии оценки конечного результата и процесса работы.

6. Распределить задачи и обязанности между участниками команды

Технологический этап

1. Проведите воспитательное событие в школе.

2. Зафиксируйте в продуктах деятельности детей или в высказываниях достижение поставленной цели.

Рефлексивный этап

1. Подготовьтесь к групповой защите полученного опыта.

2. Представьте анализ проведенного события (Все ли получилось? Что можно было сделать иначе?).

3. Охарактеризуйте деятельность детей и взаимодействие с ними.

4. Поделитесь эмоциональными впечатлениями (что доставило удовольствие?).

Примерные темы воспитательных мероприятий

Тема 1. Путешествие в мир русского изобразительного искусства (3-й класс).

Тема 2 Путешествие к Смешарикам (3-й класс).

Тема 3. История – учительница жизни (7-й класс).

Тема 4. Тайм-менеджмент как основа успешной подготовки к ЕГЭ (10-й класс).

Тема 5. Конфликтные ситуации и решение спорных вопросов (10-й класс).

Таблица 3 - Критерии и показатели, используемые при оценивании практических работ

Критерии	Показатели
Инновации в разработанных проектах 2 балла	<ul style="list-style-type: none">• новизна и самостоятельность в постановке проблемы;• самостоятельность суждений;• умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал
Степень раскрытия сущности проблемы 5 баллов	<ul style="list-style-type: none">• соответствие содержания теме;• соотнесение современным тенденциям и теоретическим подходам,• полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы;• умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы
Обоснованность выбора источников 2 балла	<ul style="list-style-type: none">• круг, полнота использования литературных источников по проблеме
Грамотность 1 балл	<ul style="list-style-type: none">• научный стиль

Тестовые задания (примеры) по дисциплине

«Теории и технологии воспитания» (ПР-1)

Выберите правильный ответ:

1. Воспитание – это:

а) процесс интеграции индивида в социальную систему, вхождение в социальную среду через овладение её социальными нормами, правилами и

ценностями, знаниями, навыками, позволяющими ему успешно функционировать в обществе;

б) сознательная, специально организованная деятельность воспитателя с целью формирования определенных качеств и характеристик развивающейся личности;

в) ценностно-смысловое взаимодействие взрослых и воспитанников в контексте решения их экзистенциальных проблем;

г) целенаправленный педагогический процесс организации и стимулирования активной учебно-познавательной деятельности учащихся по овладению знаниями, умениями и навыками, развитию творческих способностей и нравственных этических взглядов.

2. Педагогика традиций характеризуется:

а) обучением по принципу «черного ящика»;

б) заданностью цели, передачей принципов, идей предыдущего поколения через традиции, ритуалы, обряды;

в) обучением по принципу «диалога».

3. Воспитательная деятельность включает:

а) цель, основные действия: приобщение к знаниям, вовлечение в деятельность, создание общности; методы, средства, результат;

б) мотивы, цель, основные действия: приобщение к знаниям, вовлечение в деятельность, создание общности; методы, средства, результат;

в) цель, основные действия: вовлечение в деятельность, создание общности; методы, результат.

4. Методы воспитания - это:

а) конкретные способы формирования чувств, поведения в процессе решения педагогических задач в совместной деятельности воспитуемых с воспитателями;

- б) способ управления деятельностью, в процессе которого осуществляется самореализация и развитие личности;
- в) система взаимосвязанных действий воспитателя и воспитуемых, обеспечивающих усвоение содержания воспитания.

5. Ценностные ориентации - это:

- а) объекты, явления духовной или материальной культуры, которые приобрели для личности устойчиво высокий смысл и значение;
- б) обозначение содержания, полученного из внешнего мира в процессе нашего приспособления к нему и приспособления к нему наших чувств;
- в) совокупность побуждающих факторов, определяющих активность личности.

6. Сотрудничество педагога и воспитанника в деятельности, ориентированной на получение предметного результата и параллельно обладающей воспитательной функцией - это:

- а) воспитательная деятельность;
- б) воспитывающая деятельность;
- в) воспитательная работа.

7. Деятельностный подход - это:

- а) совокупность способов и приемов осуществления деятельности на основе задачи воспитателя помочь ребенку в осознании себя личностью, в выявлении и раскрытии своих возможностей, в становлении самосознания, в самоопределении;
- б) совокупность способов и приемов осуществления деятельности на основе идеи о том, что мотивы, потребности, личностные смыслы могут возникать, преобразовываться, осознаваться в процессе совместной деятельности;
- в) совокупность способов и приемов осуществления деятельности на

основе идеи о том, что деятельность воспитателя осуществляется на основе глубинного понимания, проникновения в специфику мышления, чувств, переживаний ребенка (воспитанника).

8. Личность - это:

- а) носитель предметно-практической деятельности и познания, «активный делатель», источник осознанной, целенаправленной активности;
- б) отражение уникальности, неповторимости конкретного человека в сочетании, соединении специфическим образом его индивидуальных, личностных, субъектных проявлений;
- в) порождение социокультурного контекста, особое качество человека, «носителя социальных ролей», «приобретаемое в ансамбле общественных отношений в процессе совместной деятельности и общения.

9. Методика воспитания - это:

- а) система правил, изложение методов обучения чему-нибудь или выполнения какой-нибудь работы;
- б) нормативная упорядоченность действий в какой-либо конкретной деятельности и отражение в форме описания, предписания, представления;
- в) совокупность операций, которые осуществляются определенным способом в определенной последовательности и из которых складывается процесс.

10. Воспитательная среда - это:

- а) «территория», где объективно присутствуют источники воспитательного влияния (факторы, акторы, субъекты воспитания), где вступают в силу определенные педагогические закономерности и принципы, способствующие деятельности, цель которой — воспитание человека;
- б) окружающие человека общественные, материальные и духовные

условия его существования и деятельности;

в) совокупность окружающих ребенка обстоятельств, социально ценностных, влияющих на его личностное развитие и содействующих его вхождению в современную культуру.

11. К основным компонентам воспитательной системы школы относятся...:

- а) план работы классного руководителя;
- б) освоенная социальная среда;
- в) педагогические идеи и цели;
- г) деятельность и общение в коллективе.

12. Социализация личности с позиций максимальной общественной полезности – это цель воспитания в рамках...

- а) социоцентрического подхода
- б) антропоцентрического подхода
- в) гуманистического подхода
- г) авторитарного подхода

13. Конкретное состояние педагогической системы в определенный промежуток времени – это...

- а) воспитательная ситуация
- б) воспитательная задача
- в) воспитательная система
- г) проблемная ситуация

14. Новый тип образования и воспитания в школе диалога культур обосновал...

- а) И.П.Иванов
- б) В.А.Караковский
- в) В.С.Библер

г) В.А.Сухомлинский.

15. Совокупность взаимосвязанных компонентов, составляющая целостную социально-педагогическую структуру школы и выступающая постоянно действующим фактором воспитания, представляет собой...

- а) воспитательную систему школы
- б) освоенную социальную среду школы
- в) организационную систему школы
- г) школу как социальный институт

16. Компонентом воспитательной системы является...

- а) управление
- б) содержание
- в) организация
- г) автономность

17. Основными условиями создания гуманистической воспитательной системы школы В.А. Караковского являлись...

- а) ставка на самоуправление
- б) коллективные творческие дела
- в) педагогика гуманистических отношений
- г) диверсификация школы

18. Методику коллективной творческой деятельности разработал...

- а) И.П.Иванов
- б) В.А. Караковский
- в) А.С.Макаренко
- г) В.А.Сухомлинский.

19. Признаком гуманистического воспитания является...

- а) уважение прав и свобод личности
- б) отказ от централизованного школьного воспитания
- в) уважение позиции воспитанника
- г) создание условий для самореализации воспитанника

20. Определите требование личностного подхода...

- а) личностный подход предполагает участие воспитанника в совместном обсуждении программы
- б) личностный подход обязывает воспитателя строить воспитательный процесс на основе учета главных личностных качеств – направленности личности, ее жизненных планов и ценностных ориентаций
- в) личностный подход нацеливает воспитателя на организацию воспитательного процесса на основе интересов и пожеланий воспитанника
- г) личностный подход предполагает добровольность участия ученика во внеклассной воспитательной работе.

Методические рекомендации

по подготовке и проведению тестовых заданий

Контроль или проверка результатов обучения – обязательный компонент учебного процесса. Он имеет место на всех стадиях обучения, но особое значение приобретает после изучения какого-нибудь раздела или программы дисциплины в целом. Суть проверки результатов обучения состоит в выявлении уровня усвоения знаний, который должен соответствовать образовательному стандарту по данной дисциплине.

Являясь составной частью обучения, контроль несет образовательную, воспитательную и развивающую функции. Но главная функция контроля – диагностическая. Она конкретизируется в ряде заданий в зависимости от вида контроля: текущего, рубежного или итогового. Полнота, всесторонность, объективность дидактического контроля обеспечиваются набором различных его

методов: устного, письменного, практического и т.д.

Представленный дидактический тест может быть использован как для текущего контроля по отдельным разделам дисциплины, так и для итогового контроля по всем разделам в ходе проведения зачета. Методически тестовые задания могут выполняться разными способами:

а) с помощью преподавателя, который может последовательно зачитывать вопросы и варианты ответов на них, а студенты выбирают один из них и письменно заносят в свою рабочую тетрадь;

б) студенты самостоятельно выбирают правильный ответ (обводя кружком соответствующую букву) на распечатанном для каждого студента тестовом задании.

в) самостоятельно, если есть компьютерный вариант дидактических тестов, ключи правильных ответов, система перевода баллов в отметку.

Вопросы к зачету по дисциплине «Теории и технологии воспитания»

- 1) Воспитание как гуманитарная практика
- 2) Стратегии и методы гуманитарного воспитания.
- 3) Принципы современного воспитания.
- 4) Технологизация воспитательной деятельности.
- 5) Технология воспитания: сущность и своеобразие. Классификация воспитательных технологий.
- 6) Технология решения воспитательных ситуаций.
- 7) Психологические основы воспитания.
- 8) Психология и феноменология взросления (О.А. Фиофанова).
- 9) Учет потребностей и интересов современных младших школьников, подростков, старших школьников в проектировании воспитательных событий.
- 10) Технология педагогической поддержки О.С. Газмана. Основные идеи и принципы технологии. Вариативность тактик педагогической

поддержки.

- 11) Концепция коллективной творческой деятельности И.П.Иванова как система воспитания детского коллектива.
- 12) Театральные технологии в воспитательном процессе.
- 13) Теория смыслообразования. Роль смыслообразования в воспитательном процессе
- 14) Способы актуализации у воспитанников индивидуально-личностного опыта осмысления мира и самого себя. Этапы смыслообразования (концепция Е.Г. Беляковой).
- 15) Теория детско-взрослой общности в контексте воспитания. Детско-взрослая общность и ее событийные характеристики. Факторы возникновения и функционирования событийной детско-взрослой общности.
- 16) Технологии организации совместной жизнедеятельности. Методика организации воспитательного события. Проектирование воспитательного процесса.



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет»

(ДВФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

«Этническая психология»

Владивосток

2023

Перечень форм оценивания, применяемых на различных
этапах формирования компетенций в ходе освоения дисциплины

«Этническая психология»

№ п/п	Контролируемые разделы/темы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения	Результаты обучения	Оценочные средства*	
				Текущий контроль	Промежуточная аттестация
1	Раздел I Введение в этнопсихологию	УК -1.5 - определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, в том числе и междисциплинарного характера, требуемую для решения поставленной задачи	Знает способы определения, интерпретации и ранжирования информации, в том числе и междисциплинарного характера, требуемой для решения поставленной задачи Умеет определять, интерпретировать и ранжировать информацию, в том числе и междисциплинарного характера, требуемую для решения поставленной задачи Владеет способами определения, интерпретации и ранжирования информации, в том числе и междисциплинарного характера, требуемой для решения поставленной задачи	УО-3 УО-4	–
2	Раздел II Культурная вариативность социализации и коммуникации	УК -1.5 - определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, в том числе и междисциплинарного характера, требуемую для решения поставленной задачи	Знает способы определения, интерпретации и ранжирования информации, в том числе и междисциплинарного характера, требуемой для решения поставленной задачи	УО-3 УО-4 ПР-3	–

		задачи	задачи Умеет определять, интерпретировать и ранжировать информацию, в том числе и междисциплинарного характера, требуемую для решения поставленной задачи Владеет способами определения, интерпретации и ранжирования информации, в том числе и междисциплинарного характера, требуемой для решения поставленной задачи		
		УК-3.3 Осуществляет обмен информацией, знаниями и опытом с членами команды	Знает способы установления контактов и выстраивания отношений с членами команды на основе доверия и взаимопомощи Умеет устанавливать контакты и выстраивать отношения с членами команды на основе доверия и взаимопомощи Владеет способами установления контактов и выстраивания отношений с членами команды на основе доверия и взаимопомощи		

3	Раздел III Психология межэтнических отношений. Адаптация к новой культурной среде	УК-3.3 Осуществляет обмен информацией, знаниями и опытом с членами команды	Знает способы установления контактов и выстраивания отношений с членами команды на основе доверия и взаимопомощи Умеет устанавливать контакты и выстраивать отношения с членами команды на основе доверия и взаимопомощи Владеет способами установления контактов и выстраивания отношения с членами команды на основе доверия и взаимопомощи	УО-3 УО-4	

*Рекомендуемые формы оценочных средств:

67) собеседование (УО-1), коллоквиум (УО-2); доклад, сообщение (УО-3); круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты(УО-4); и т.д.

68) тесты (ПР-1); контрольные работы (ПР-2), эссе (ПР-3), рефераты (ПР-4), курсовые работы(ПР-5), научно-учебные отчеты по практикам (ПР-6); лабораторная работа (ПР-7); портфолио(ПР-8); проект (ПР-9); деловая и/или ролевая игра (ПР-10); кейс-задача (ПР-11); рабочая тетрадь(ПР-12) и т.д.

69) тренажер(ТС-1)и т.д.

Шкала оценки уровня достижения результатов обучения для текущей и промежуточной аттестации *по дисциплине*
«*Этническая психология*»

Баллы(рейтинговая оценка)	Уровни достижения результатов обучения		Требования к сформированным компетенциям
	Текущая и промежуточная аттестация	Промежуточная аттестация	
100 – 86	Повышенный	«зачтено»/ «отлично»	Свободно и уверенно находит достоверные источники информации, оперирует предоставленной информацией, отлично владеет навыками анализа и синтеза информации, знает все основные методы решения проблем, предусмотренные учебной программой, знает типичные ошибки и возможные сложности при решении той или иной проблемы и способен выбрать эффективно применить адекватный метод решения конкретной проблемы
85 – 76	Базовый	«зачтено»/ «хорошо»	В большинстве случаев способен выявить достоверные источники информации, обработать, анализировать и синтезировать предложенную информацию, выбрать метод решения проблемы и решить ее. Допускает единичные серьезные ошибки в решении проблем, испытывает сложности в редко встречающихся или сложных случаях решения проблем, не знает типичных ошибок и возможных сложностей при решении той или иной проблемы
75 – 61	Пороговый	«зачтено»/ «удовлетворительно»	Допускает ошибки в определении достоверности источников информации, способен правильно решать только типичные, наиболее часто встречающиеся проблемы в конкретной области(обрабатывать информацию, выбирать метод решения проблемы и решать ее)
60 – 0	Уровень Не достигнут	«не зачтено»/ «неудовлетворительно»	Не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большим затруднением выполняет практические работы.

Текущая аттестация по дисциплине «Этническая психология»

Текущая аттестация студентов по дисциплине «*Этническая психология*» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине проводится в форме контрольных мероприятий (доклад, сообщение, круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

По каждому объекту дается характеристика процедур оценивания в привязке к используемым оценочным средствам.

Оценочные средства для текущего контроля

1. Вопросы для докладов(сообщений):

2. Современный этнический парадокс и его социально-психологические причины.
3. Теория этногенеза Л. Н. Гумилева.
4. Ранние этнопсихологические идеи, касающиеся природы психологических особенностей народов (на примере С.М. Широкогорова)
5. Особенности национального характера (на примере русского, японского или китайского этноса).
6. Специфика и проблемы проведения этнопсихологического исследования.
7. Этнические культуры как сконструированные миры (Р. Шведер).
8. Культурология К. Гирца (символическая концепция культуры).
9. Российская культурно-историческая школа (Л.С. Выготский, А.Р. Лурия).
10. Проблематика методов этнопсихологических исследований.
11. Социально-психологические особенности функционирования этничности в ситуации системной трансформации (на примере России или другого пост-советского государства).

12. Психологическая специфика этнической мобилизации в ситуации устойчивого развития (на примере Западной Европы).
13. Этнокультурная адаптация в инокультурной среде.
14. Специфика проявления амбивалентной идентичности (на примере смешанных семей).
15. Этнокультурная обусловленность религиозного самосознания.
16. Контент-анализ сравнительных этнических гетеростереотипов.
17. Проективные методы в этнопсихологических исследованиях.
18. Этническое "я" в континиуме социальных идентичностей.
19. Понятие об интеллекте в разных культурах. Проблемы и парадоксы межкультурного тестирования интеллекта.
20. Этнические предрассудки, их происхождение и функции.
21. Авторитарная личность как антропологический тип.

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов):

Доклад – вид устного монолога научного стиля речи. От сообщения доклад отличается большим объемом информации. Оптимальное время доклада – 5-10 минут. Во вступлении докладчик не только сообщает тему, но и указывает ее актуальность и значение. Основная часть доклада содержит материал, который отобран учащимся для рассмотрения данной темы. В заключении нужно сделать выводы.

Окончательно отработанный текст доклада можно несколько раз прочитать, чтобы лучше усвоить последовательность изложения, а затем обязательно проговорить вслух. Кроме того, надо проверить, сколько минут займет выступление: заметить по часам время начала и конца проговаривания. Вы должны попасть в требуемый интервал ± 20 секунд.

Структура доклада:

- Титульный лист;
- Введение;

- Основная часть;
- Заключение;
- Список использованных источников (литература, название сайтов).

Требования к оформлению работы

1. Работа выполняется с помощью компьютера: межстрочный полуторный интервал, шрифт – черный, TimesNewRoman, кегель 14.

2. Размеры полей: правое, верхнее и нижнее – 15 мм, левое – 25 мм. Абзацный отступ – 125 мм. Выравнивание текста по ширине.

3. Разрешается использовать компьютерные возможности акцентирования внимания на определенных терминах, формулах, применяя выделение жирным шрифтом.

4. Таблицы и иллюстрации размещаются по центру листа и нумеруются последовательно арабскими цифрами. В тексте на все рисунки, таблицы, схемы, фото должны быть даны ссылки.

5. Доклад представляется совместно с презентацией, подготовленной в программе Power Point.

Методические рекомендации для подготовки презентаций

1. Объем презентации от 10 до 25 слайдов (без учета титульных слайдов);

2. На титульном слайде должны быть представлены: название доклада; фамилия, имя, отчество и группа автора; год защиты доклада.

3. Следующий слайд – содержание, где представлены основные вопросы, которые будут рассмотрены.

4. Дизайн-эргономические требования: сочетаемость цветов, читаемость текста, соответствие рисунков материалам доклада.

5. В презентации должен быть представлен глоссарий и список используемой литературы.

Критерии оценки доклада (сообщения)

Оценка	50-60баллов (неудовлетворительно)	61-75 баллов (удовлетворительно)	76-85 баллов (хорошо)	86-100 баллов (отлично)
Критерии	Содержание критериев			
Раскрытие проблемы	Проблема не раскрыта. Отсутствуют выводы	Проблема раскрыта не полностью. Выводы не сделаны и/или выводы не обоснованы	Проблема раскрыта. Проведен анализ проблемы без привлечения дополнительной литературы. Не все выводы сделаны и/или обоснованы	Проблема раскрыта полностью. Проведен анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы. Выводы обоснованы
Представление	Представляемая информация логически не связана. Не использованы профессиональные термины	Представляемая информация не систематизирована и/или не последовательна. использовано 1-2 профессиональных термина	Представляемая информация не систематизирована и последовательна. Использовано более 2 профессиональных терминов	Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана. Использовано более 5 профессиональных терминов
Оформление	Не использованы технологии PowerPoint. Больше 4 ошибок в представляемой информации	Использованы технологии PowerPoint частично. 3-4 ошибки в представляемой информации	Использованы технологии PowerPoint. Не более 2 ошибок в представляемой информации	Широко использованы технологии (PowerPoint и др.). Отсутствуют ошибки в представляемой информации
Ответы на вопросы	Нет ответов на вопросы	Только ответы на элементарные вопросы	Ответы на вопросы полные и/или частично полные	Ответы на вопросы полные, с приведением примеров и/или пояснений

1. Вопросы для дискуссий (круглого стола, дебатов, диспута):

1. Основные ветви, разделы этнопсихологии, -emic и -etic подходы и их реализация в психологической антропологии и сравнительно-культурной психологии.

2. Основные направления этнопсихологических исследований. Релятивизм, абсолютизм, универсализм.

3. Зарождение этнопсихологии как самостоятельной науки.

Психология народов М. Лацаруса и Г. Штейнталя. Вклад В. Вундта в

развитие психологии народов.

4. Первые этнопсихологические исследования и теоретические подходы к созданию этнопсихологии в России.

5. Теория «Культура и личность». Предмет, задачи, методы культурной антропологии.

6. Теоретические построения и результаты исследований Р. Бенедикт и М. Мид.

7. Психоаналитический подход (А. Кардинер и Р. Линтон). Теории базовой и модальной личности.

8. Сравнительно-культурный подход У. Риверса. Экспериментальные исследования индивидуальных особенностей представителей различных культур.

9. Понятие о «национальном характере», проблемы исследования национального характера.

10. Исследования русского национального характера (Г. Горер, Э. Эрикссон, С.В. Лурье).

11. Исследования японского национального характера.

12. Исследование ментальности: центральная зона ментальности, этнические константы.

13. Инкультурация и культурная трансмиссия (определения, каналы трансмиссии, виды и функции социализаторов).

14. Влияние культуры на физическое и эмоциональное развитие.

15. Влияние культуры на интеллектуальное развитие.

16. Язык и восприятие мира (гипотеза Сепира-Уорфа, исследования восприятия цвета).

17. Этнокультурные особенности коммуникации (контекст, выражение

эмоций).

18. Кросс-культурные исследования интеллекта: история исследований и основные проблемы.

19. Основные параметры культурных ценностей (параметры Хофстеде).

20. Этноцентризм как социально-психологическое явление.

21. Этнические стереотипы, их содержание, функции.

22. Методы исследования этнических стереотипов.

23. Понятие об этнической напряженности и конфликте: причины, цели, протекание.

24. Теории этнических конфликтов.

25. Этапы межкультурной адаптации.

26. Стресс аккультурации (культурный шок): психологические процессы, симптомы, причины возникновения.

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов):

Дискуссия (лат. discussion – рассмотрение, обсуждение, исследование) теоретической проблемы, спорного вопроса через столкновение разных подходов в ходе рассмотрения.

Дискуссия может быть запланированной, сознательно подготовленной преподавателем и студентами или стихийно возникающей по какому-либо частному вопросу в процессе занятия, а также массовой и групповой.

Дискуссия нацелена на привитие интереса к предмету, развитие культуры полемики, умения выслушивать оппонента, проявлять терпимость к иной точке зрения. В этом заключается учебная и воспитательная роль семинара-дискуссии.

Круглый стол – это особая форма проведения семинара, цель которого – приводить к конкретным решениям проблем и вопросов функционирования

социальной реальности, требующих общего согласия. Это инструмент, позволяющий принять совместное решение, произрастающее из различных (в ряде случаев противоположных) мнений и воззрений, и осуществить практические шаги.

Круглый стол – это мероприятие проблемного характера, на котором в ходе моделируемой дискуссии обсуждается та или иная тема в одном из следующих ракурсов:

- постановка проблемы и обмен мнениями;
- обобщение идей и мнений, касающихся заявленной проблематики;
- поиск путей развития и решения обозначенной проблемы.

Возможные содержательные итоги мероприятия:

- обмен информацией по отдельным аспектам проблемы с выработкой возможных вариантов решения.

- обозначение ключевых вопросов и проблемных областей.

- выявление точек бифуркации по представленным позициям участников.

- выработка единой обобщённой позиции (соглашения, консенсуса).

- выработка компромиссного решения.

- перечни путей развития обозначенной проблемы или вариантов её решения.

Чтобы заседание «круглого стола» проходило активно и заинтересованно, необходимо настроить слушателей на обмен мнениями и поддерживать атмосферу свободного обсуждения.

Для повышения активности студентов можно также предложить для обсуждения две разные точки зрения по одной проблеме.

Для иллюстрации мнений, положений и фактов возможно

использование аудио- видеофрагментов, фотодокументы, материалы из газет и журналов, схемы, графики, диаграммы.

Преподавателю необходимо следить, чтобы обсуждение не уходило в сторону от обсуждаемой проблемы.

Использование данной формы проведения занятия предполагает, что студенты получают реальную практику формулирования своей точки зрения, осмысления системы аргументации, т.е. превращения информации в знание, а знаний в убеждения и взгляды.

Критерии оценки дискуссии:

5 (высший балл) - оценка устного ответа, в которых отражено всестороннее и глубокое знание учебного материала, использование дополнительной литературы, умение делать выводы на основе полученных знаний, проводить анализ изученного материала.

4 (средний балл) оцениваются ответы, в которых продемонстрированы знания основного учебного материала, успешно выполняются предусмотренные программой требования, умение анализировать, но не все выводы имеют аргументированный характер.

1-3 (низший балл) выставляется студенту, ответ которого показывает знание основного учебного материала в объеме, необходимом, для дальнейшей учебы, знающему основную литературу, но допустившему ошибки и неточности в ответе.

Неудовлетворительная оценка (0 баллов) выставляется за ответ, в которой есть значительные пробелы в знании основного материала, нет понимания изученного материала, наличествуют принципиальные ошибки в выполнении заданий.

2. Примерные темы эссе (рефератов, докладов, сообщений)

Эссе – вид самостоятельной исследовательской работы студентов, с целью углубления и закрепления теоретических знаний и освоения практических навыков. Цель эссе состоит в развитии самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. В зависимости от темы формы эссе могут быть различными. Это может быть анализ имеющихся статистических данных по изучаемой проблеме, анализ материалов из средств массовой информации и подробный разбор проблемной ситуации с развернутыми мнениями, подбором и детальным анализом примеров, иллюстрирующих проблему и т.п. В процессе выполнения эссе студенту предстоит выполнить следующие виды работ: составить план эссе; отобрать источники, собрать и проанализировать информацию по проблеме; систематизировать и проанализировать собранную информацию по проблеме; представить проведенный анализ с собственными выводами и предложениями.

Темы эссе:

Тема 1. Психологическая антропология: проблемы и перспективы.

Тема 2. Кросс-культурные исследования: возможности применения на практике.

Тема 3. Методы этнопсихологии: методологический кризис в этнопсихологических исследованиях.

Тема 4. Межкультурный ассимилятор как современная методика адаптации.

Требования к содержанию и структуре эссе (рефератов, докладов, сообщений)

Перед началом работы необходимо составить план Вашего ответа. Структура письменной работы, как правило, состоит из следующих компонентов:

Введение: суть, обоснование выбора данной темы и ее актуальность.

Развитие темы (основная часть): аргументированное раскрытие темы на основе собранного материала (идеи, модели и данные).

Заключение: обобщения и аргументированные выводы по теме с указанием области ее применения и т.д.

Выводы должны носить научный характер и отражать Вашу личностную оценку.

Список использованных источников: в него включается вся реально использованная литература, на которую по тексту эссе в обязательном порядке даются ссылки.

По тексту рекомендуется выделять основные, ключевые моменты.

Требования к оформлению работы

1. Работа выполняется с помощью компьютера: межстрочный полуторный интервал, шрифт – черный, TimesNewRoman, кегель 14.

2. Размеры полей: правое, верхнее и нижнее – 15 мм, левое – 25 мм. Абзацный отступ – 125 мм. Выравнивание текста по ширине.

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов):

Критерии оценки написания эссе

«Отлично» 100-86 баллов выставляется студенту, если студент выразил своё мнение по сформулированной проблеме, аргументировал его, точно определив ее содержание и составляющие. Приведены данные отечественной и зарубежной литературы, статистические сведения, информация нормативно-правового характера. Студент знает и владеет навыком самостоятельной исследовательской работы по теме исследования; методами и приемами анализа теоретических и/или практических аспектов изучаемой области. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет; графически работа оформлена правильно

«Хорошо» 85-76 баллов – работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения; допущено не более 1 ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. Для аргументации приводятся данные отечественных и зарубежных авторов. Продемонстрированы исследовательские умения и навыки. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет. Допущены одна-две ошибки в оформлении работы

«Удовлетворительно» 75-61 балл – студент проводит достаточно самостоятельный анализ основных этапов и смысловых составляющих проблемы; понимает базовые основы и теоретическое обоснование выбранной темы. Привлечены основные источники по рассматриваемой теме. Допущено не более 2 ошибок в смысле или содержании проблемы, оформлении работы

«Неудовлетворительно» 60-50 баллов – если работа представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, анализа. Не раскрыта структура и теоретическая составляющая темы. Допущено три или более трех ошибок в смысловом содержании раскрываемой проблемы, в оформлении работы.

Промежуточная аттестация по дисциплине «Этническая психология»

Промежуточная аттестация студентов. Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Этническая психология» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Оценочные средства для промежуточного контроля (зачет)

Вопросы к зачету

1. Этнопсихология: предмет, задачи, основные понятия.
2. Этнос: определения, психологические функции, характеристики.
3. Основные ветви, разделы этнопсихологии, -emic и -etic подходы и их реализация в психологической антропологии и сравнительно-культурной психологии.
4. Основные направления этнопсихологических исследований. Релятивизм, абсолютизм, универсализм.
5. Зарождение этнопсихологии как самостоятельной науки. Психология народов М. Лацаруса и Г. Штейнталя. Вклад В. Вундта в развитие психологии народов.
6. Первые этнопсихологические исследования и теоретические подходы к созданию этнопсихологии в России.
7. Теория «Культура и личность». Предмет, задачи, методы культурной антропологии.
8. Теоретические построения и результаты исследований Р. Бенедикт и М. Мид.
9. Психоаналитический подход (А. Кардинер и Р. Линтон). Теории базовой и модальной личности.
10. Сравнительно-культурный подход У. Риверса. Экспериментальные

исследования индивидуальных особенностей представителей различных культур.

11. Понятие о «национальном характере», проблемы исследования национального характера.

12. Исследования русского национального характера (Г. Горер, Э. Эриксон, С.В. Лурье).

13. Исследования японского национального характера.

14. Исследование ментальности: центральная зона ментальности, этнические константы.

15. Инкультурация и культурная трансмиссия (определения, каналы трансмиссии, виды и функции социализаторов).

16. Влияние культуры на физическое и эмоциональное развитие.

17. Влияние культуры на интеллектуальное развитие.

18. Язык и восприятие мира (гипотеза Сепира-Уорфа, исследования восприятия цвета).

19. Этнопсихологические исследования личностных черт (локус контроля, самоописания).

20. Этнокультурные особенности коммуникации (контекст, выражение эмоций).

21. Межкультурные различия в невербальной коммуникации (жесты, пространство, время).

22. Кросс-культурные исследования интеллекта: история исследований и основные проблемы.

23. Основные параметры культурных ценностей (параметры Хофстеде).

24. Этническая идентичность и этничность: определения, структура, этапы формирования (Ж. Пиаже).

25. Стратегии поддержки этнической идентичности.
26. Этноцентризм как социально-психологическое явление.
27. Этнические стереотипы, их содержание, функции.
28. Методы исследования этнических стереотипов.
29. Понятие об этнической напряженности и конфликте: причины, цели, протекание.
30. Теории этнических конфликтов.
31. Особенности межгруппового восприятия в ситуации межэтнического взаимодействия.
32. Фазы межэтнической напряженности (Г.У. Солдатова).
33. Урегулирование этнических конфликтов.
34. Этапы межкультурной адаптации.
35. Стресс аккультурации (культурный шок): психологические процессы, симптомы, причины возникновения.
36. Факторы, влияющие на процесс адаптации
37. Психологическая подготовка к межкультурному взаимодействию.

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов):

**Критерии выставления оценки студенту на зачете
по дисциплине «Этническая психология»**

Баллы (рейтинговой оценки)	Оценка зачета	Требования к сформированным компетенциям
более 76	«зачтено»	«Зачтено» выставляется студенту, если ответ показывает прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа; умение приводить примеры современных проблем изучаемой области.
от 75 до 85	«зачтено»	«Зачтено» выставляется студенту, если ответ, обнаруживающий прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускается одна - две неточности в ответе.
от 61 до 75	«зачтено»	«Зачтено» выставляется студенту, если оценивается ответ, свидетельствующий в основном о знании процессов изучаемой предметной области, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы; знанием основных вопросов теории; слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры; недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа; неумение привести пример развития ситуации, провести связь с другими аспектами изучаемой области.
менее 60	«не зачтено»	«Не зачтено» выставляется студенту, который дал ответ, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы; незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов; неумением давать

	<p>аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Допускаются серьезные ошибки в содержании ответа; незнание современной проблематики изучаемой области. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.</p>
--	--



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет»

(ДВФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

«Управление конфликтами в организациях»

Владивосток

2023

**Перечень форм оценивания, применяемых на различных этапах формирования компетенций в ходе освоения дисциплины (модуля)
«Управление конфликтами в организациях»**

№ п/п	Контролируемые разделы/темы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения	Результаты обучения	Оценочные средства *	
				текущий контроль	Промежуточная аттестация
1	Раздел I.	УК -1.5 - определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, в том числе и междисциплинарного характера, требуемую для решения поставленной задачи	Знает способы определения, интерпретации и ранжирования информации, в том числе и междисциплинарного характера, требуемой для решения поставленной задачи	УО-4	-
	Тема 1.		Умеет определять, интерпретировать и ранжировать информацию, в том числе и междисциплинарного характера, требуемую для решения поставленной задачи	УО-4	-
	Тема 2.		Владеет способами определения, интерпретации и ранжирования информации, в том числе и междисциплинарного характера, требуемой для решения поставленной задачи	УО-4	-
2	Раздел II.	УК-3.3 осуществляет обмен информацией, знаниями и опытом с	Знает способы установления контактов и выстраивания отношений с членами команды на	УО-3	-

		членами команды	основе доверия и взаимопомощи		
	Тема 3.		Умеет устанавливать контакты и выстраивать отношения с членами команды на основе доверия и взаимопомощи	УО-3	-
	Тема 4.		Владеет способами установления контактов и выстраивания отношения с членами команды на основе доверия и взаимопомощи	УО-3	-
	Тема 5.				
3	Раздел III.	УК -1.5 - определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, в том числе и междисциплинарного характера, требуемую для решения поставленной задачи	Знает способы определения, интерпретации и ранжирования информации, в том числе и междисциплинарного характера, требуемой для решения поставленной задачи	ПР-4	-
	Тема 6.		Умеет определять, интерпретировать и ранжировать информацию, в том числе и междисциплинарного характера, требуемую для решения поставленной задачи	ПР-4	-
	Тема 7.				

	Тема 8.		Владеет способами определения, интерпретации и ранжирования информации, в том числе и междисциплинарного характера, требуемой для решения поставленной задачи	ПР-4	-
	Тема 9.				
	Зачет	УК-1.5; УК-3.3		-	ПР-3

*Рекомендуемые формы оценочных средств:

- 70) собеседование (УО-1), коллоквиум (УО-2); доклад, сообщение (УО-3); круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты (УО-4); и т.д.
- 71) тесты (ПР-1); контрольные работы (ПР-2), эссе (ПР-3), рефераты (ПР-4), курсовые работы (ПР-5), научно-учебные отчеты по практикам (ПР-6); лабораторная работа (ПР-7); портфолио (ПР-8); проект (ПР-9); деловая и/или ролевая игра (ПР-10); кейс-задача (ПР-11); рабочая тетрадь(ПР-12) и т.д. 3).тренажер (ТС-1) и т.д.

Шкала оценки уровня достижения результатов обучения для текущей и промежуточной аттестации *по дисциплине*
«Управление конфликтами в организациях»

Баллы (рейтинговая оценка)	Уровни достижения результатов обучения		Требования к сформированным компетенциям
	Текущая и промежуточная аттестация	Промежуточная аттестация	
100 – 86	Повышенный	«зачтено» / «отлично»	Свободно и уверенно находит достоверные источники информации, оперирует предоставленной информацией, отлично владеет навыками анализа и синтеза информации, знает все основные методы решения проблем, предусмотренные учебной программой, знает типичные ошибки и возможные сложности при решении той или иной проблемы и способен выбрать и эффективно применить адекватный метод решения конкретной задачи
85 – 76	Базовый	«зачтено» / «хорошо»	В большинстве случаев способен выявить достоверные источники информации, обработать, анализировать и синтезировать предложенную информацию, выбрать метод решения проблемы и решить ее. Допускает единичные серьезные ошибки в решении проблем, испытывает сложности в редко встречающихся или сложных случаях решения проблем, не знает типичных ошибок и возможных сложностей при решении той или иной задачи
75 – 61	Пороговый	«зачтено» / «удовлетвори- тельно»	Допускает ошибки в определении достоверности источников информации, способен правильно решать только типичные, наиболее часто встречающиеся проблемы в конкретной области (обрабатывать информацию, выбирать метод решения задачи и решать ее)
60 – 0	Уровень не достигнут	«не зачтено» / «неудовлетвори- тельно»	Не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

Текущая аттестация по дисциплине «Управление конфликтами в организациях»

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Управление конфликтами в организациях» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине проводится в форме контрольных мероприятий (доклады, сообщения, дискуссия, творческое задание) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

По каждому объекту дается характеристика процедур оценивания в привязке к используемым оценочным средствам.

Оценочные средства для текущего контроля

3. Вопросы для самостоятельного изучения по дисциплине «Психическая регуляция»

Самостоятельная работа студентов, предусмотренная учебным планом, способствует более глубокому усвоению изучаемого курса, формирует навыки самостоятельной исследовательской работы и ориентирует на умение применять теоретические знания на практике.

Самостоятельная работа студентов включает в себя:

- подготовку к практическим занятиям,
- подготовку и защиту реферата,
- подготовку докладов и сообщений.

Методические указания по подготовке рефератов/докладов

Цели и задачи реферата/доклада

Целями реферата/доклада являются:

- развитие у студентов навыков подбора и анализа научной литературы по актуальным проблемам технологий урегулирования семейных конфликтов;
- развитие навыков краткого и систематизированного изложения материала с выделением самых существенных моментов, необходимых для раскрытия сути проблемы, выбранной в качестве темы реферата;

- развитие навыков анализа изученного материала и формулирования собственных выводов по теме реферативного исследования в письменной устной форме, научным, грамотным языком.

Задачами реферата/доклада являются:

- научить студента максимально верно передать мнения авторов, на основе работ которых студент пишет свой реферат;
- усовершенствовать навыки систематизации и классификации изученного в ходе подготовки реферата материала;
- сформировать способность анализировать явления социальной реальности на основе изученного теоретического материала.

Порядок подготовки реферата/доклада

1. Выбрать тему реферата. Выбор темы может осуществляться студентом как самостоятельно, из предложенного списка, так и по согласованию с преподавателем.

2. Подобрать научную, учебную, методическую и другую литературу по выбранной теме. Литература может выбираться как из предложенного преподавателем списка, так и из других, выбранных студентом источников.

3. Изучить выбранную литературу. Выделить в ней основные положения, раскрывающие тему реферата или доклада, отметить основные определения, ведущие научно – теоретические подходы к исследованию выбранной темы, дискуссионные моменты темы, перспективы её последующего изучения.

4. Составить план реферата. План должен соответствовать выбранной теме, раскрывать внутреннюю логику её изложения. Основными элементами плана, как правило, являются: введение, основная часть, заключение.

5. Подготовку текста реферата целесообразно начать с подготовки основной части, а вводную и заключительную части - в завершении работы.

6. Текст реферата должен раскрывать выбранную тему, отличаться последовательностью и логичностью изложения материала. Следует внимательно относиться к выбору аргументов, обосновывающих выражаемую точку зрения. Каждый раздел текста должен заканчиваться выводами, вытекающими из всего сказанного.

7. Подготовленный реферат следует оформить в соответствии с принятыми в вузе стандартами и правилами, изложенными в документе «Процедура. Требования к оформлению письменных работ, выполняемых студентами и слушателями ДВФУ».

Порядок сдачи реферата и его оценка

Реферат пишется студентом в течение семестра в сроки, устанавливаемые преподавателем, и сдается преподавателю, ведущему дисциплину. После проверки текста и устранения замечаний студент защищает реферат в ходе практического занятия.

Примерная тематика рефератов/докладов

1. Жизненные циклы и стадии развития организации.
2. Управление персоналом развивающейся организации.
3. Управление коммуникациями в организационном конфликте.
4. Методы поддержания работоспособности персонала.
5. Конфликт как инструмент развития организации.
6. Структурные методы разрешения конфликтов в организациях.
7. Модели взаимодействия конфликтующих сторон в организации.
8. Разрешение конфликтных ситуаций в организации по Блейку и Мутону.
9. Межличностные стили разрешения конфликтов в организациях по Томасу-Килменну.
10. Инновационный конфликт и управление нововведениями в организации.
11. Особенности конфликтов в период адаптации персонала в организациях.
12. Понятие и субъекты корпоративных конфликтов.
13. Виды корпоративных конфликтов.
14. Способы защиты от корпоративных конфликтов.

Методические рекомендации для подготовки презентаций

- презентация не должна быть меньше 10 слайдов;
- первый лист – это титульный лист, на котором обязательно должны быть представлены: название проекта; фамилия, имя, отчество автора;
- следующим слайдом должно быть содержание, где представлены основные этапы (моменты) презентации; желательно, чтобы из содержания по гиперссылке можно перейти на необходимую страницу и вернуться вновь на содержание;
- дизайн-эргономические требования: сочетаемость цветов, ограниченное количество объектов на слайде, цвет текста;
- последним слайдом презентации должен быть список литературы.

Оценка	50-60 баллов (неудовлетворительно)	61-75 баллов (удовлетворительно)	76-85 баллов (хорошо)	86-100 баллов (отлично)
Критерии	Содержание критериев			

Раскрытие проблемы	Проблема не раскрыта. Отсутствуют выводы	Проблема раскрыта не полностью. Выводы не сделаны и/или выводы не обоснованы	Проблема раскрыта. Проведен анализ проблемы без привлечения дополнительной литературы. Не все выводы сделаны и/или обоснованы	Проблема раскрыта полностью. Проведен анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы. Выводы обоснованы
Представление	Представляемая информация логически не связана. Не использованы профессиональные термины	Представляемая информация не систематизирована и/или непоследовательна, использовано 1-2 профессиональных термина	Представляемая информация не систематизирована, но последовательна. Использовано более 2 профессиональных терминов	Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана. Использовано более 5 профессиональных терминов
Оформление	Не использованы технологии Power Point. Больше 4 ошибок в представляемой информации	Использованы Технологии Power Point частично. 3-4 ошибки в представляемой информации	Использованы технологии Power Point. Не более 2 ошибок в представляемой информации	Широко использованы технологии (Power Point и др.). Отсутствуют ошибки в представляемой информации
Ответы на вопросы	Нет ответов на вопросы	Только ответы на элементарные вопросы	Ответы на вопросы полные и/или частично Полные	Ответы на вопросы полные, с приведением примеров и/или пояснений

Методы практической работы

Практическая работа, участие в которой и активность обязательны:

Занятие 1. Определение предметного поля конфликтологии в организациях (2 часа)

1. Философский подход в изучении социальных конфликтов.
2. Социологический подход в изучении социальных конфликтов.
3. Психологический подход в изучении социальных конфликтов.
4. Определение организационного конфликта.

Занятие 2. Различные подходы к управлению организациями (2 часа)

1. Школа научного управления.
2. Административная (классическая) школа.
3. Школа человеческих отношений или бихевиористская.
4. Системный подход.
5. Ситуационный подход.

Занятие 3. Организация как социальная система (2 часа)

1. Значение, типы и виды организаций.
2. Характеристики организаций.
3. Внутренняя среда организации.
4. Внешняя среда организации.
5. Формальные и неформальные организации.

Занятие 4. Коммуникационный процесс и процесс принятия управленческих решений (2 часа)

1. Понятие, виды и элементы коммуникационного процесса.
2. Этапы коммуникационного процесса.
3. Классификация управленческих решений.
4. Подходы к принятию управленческих решений.

Занятие 5. Организационная структура (2 часа)

1. Понятие структуры организации.
2. Нормы управляемости и взаимоотношение полномочий.
3. Типы организационных структур.
4. Девиации в управленческих структурах.

Занятие 6. Основные подходы к определению причин организационно-управленческих конфликтов (2 часа)

1. Школа научного управления.
2. Административная (классическая) школа.
3. Школа человеческих отношений.
4. Системный подход.
5. Ситуационный подход.

Занятие 7. Типология организационно-управленческих конфликтов (2 часа)

1. Специфика проявления организационно-управленческого конфликта.

2. Различные подходы к разработке типологии организационно-управленческих конфликтов.

3. Разработка типологии позиционных конфликтов.

Занятие 8. Методы диагностики организационно-управленческих конфликтов (2 час.)

1. Описательные методы.

2. Аналитические методы.

3. Опросные методы.

Занятие 9. Методы управления организационно-управленческими конфликтами (2 часа)

1. Классификация стратегий управления конфликтами.

2. Предупреждение и профилактика конфликта в организации.

3. Стратегия управления актуализированными конфликтами.

4. Стимулирование как метод управления конфликтами.



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет»

(ДВФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

«Теория и практика композиции визуальных систем»

Владивосток

2023

Перечень форм оценивания, применяемых на различных этапах формирования компетенций в ходе освоения дисциплины (модуля)
«Теория и практика композиции визуальных систем»

№ п/п	Контролируемые разделы/темы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения	Результаты обучения	Оценочные средства *	
				текущий контроль	Промежуточная аттестация
1	Раздел I. Основы формальной композиции. Законы организации композиции	УК-1.5	Знает принципы линейно-конструктивного построения формы; основные виды графических элементов и их формально-композиционные характеристики; художественно-выразительные средства линейной и тональной графики. Умеет выражать физические и пространственные характеристики предмета средствами графики; Владеет навыками рисунка и линейно-конструктивного построения пространственных объектов;	ПР-15 Творческое задание	–
		УК -3.3.	Знает приемы обмена информацией при проектировании визуальных форм Умеет синтезировать набор возможных стилистических приёмов организации проектного	ПР-15 Творческое задание	–

			<p>материала при выполнении дизайн-проекта. Владеет концептуальным творческим подходом к формированию объектов предметно-пространственной среды, навыками создания колористических композиций, приёмами объёмного и графического моделирования формы объекта и соответствующей организации проектного материала для передачи творческого художественного замысла;</p>		
	<p>Раздел II. Композиционные принципы и средства художественно-образной выразительности в дизайне</p>	УК-1.5	<p>Знает принципы линейно-конструктивного построения формы; основные виды графических элементов и их формально-композиционные характеристики; художественно-выразительные средства линейной и тональной графики. Умеет выражать физические и пространственные характеристики предмета средствами графики; Владеет навыками рисунка и линейно-</p>	<p>ПР-15 Творческое задание</p>	

			конструктивно о построения пространственн о-развитых объектов;		
		УК -3.3.	Знает приемы обмена информацией при проектировании визуальных форм Умеет синтезировать набор возможных стилистических приёмов организации проектного материала при выполнении дизайн-проекта. Владеет концептуальны м творческим подходом к формированию объектов предметно- пространственн ой среды, навыками создания колористически х композиций, приёмами объёмного и графического моделирования формы объекта и соответствующ ей организации проектного материала для передачи творческого художественног о замысла;	ПР-15 Творческо е задание	
	Зачет/экзамен			-	ПР-15 Творческо е задание

*Рекомендуемые формы оценочных средств:

72) собеседование (УО-1), коллоквиум (УО-2); доклад, сообщение (УО-3); круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты (УО-4); и т.д.

73) тесты (ПР-1); контрольные работы (ПР-2), эссе (ПР-3), рефераты (ПР-4), курсовые работы (ПР-5), научно-учебные отчеты по практикам (ПР-6); лабораторная работа (ПР-7); портфолио (ПР-8); проект (ПР-9); деловая и/или ролевая игра (ПР-10); кейс-задача (ПР-11); рабочая тетрадь (ПР-12) и т.д.

74) тренажер (ТС-1) и т.д.

Шкала оценки уровня достижения результатов обучения для текущей и промежуточной аттестации *по дисциплине*
«Теория и практика композиции визуальных систем»

Баллы (рейтинговая оценка)	Уровни достижения результатов обучения		Требования к сформированным компетенциям
	Текущая и промежуточная аттестация	Промежуточная аттестация	
100 – 86	Повышенный	«зачтено» / «отлично»	Свободно и уверенно находит достоверные источники информации, оперирует предоставленной информацией, отлично владеет навыками анализа и синтеза информации, знает все основные методы решения проблем, предусмотренные учебной программой, знает типичные ошибки и возможные сложности при решении той или иной проблемы и способен выбрать и эффективно применить адекватный метод решения конкретной проблемы
85 – 76	Базовый	«зачтено» / «хорошо»	В большинстве случаев способен выявить достоверные источники информации, обработать, анализировать и синтезировать предложенную информацию, выбрать метод решения проблемы и решить ее. Допускает единичные серьезные ошибки в решении проблем, испытывает сложности в редко встречающихся или сложных случаях решения проблем, не знает типичных ошибок и возможных сложностей при решении той или иной проблемы
75 – 61	Пороговый	«зачтено» / «удовлетвори- тельно»	Допускает ошибки в определении достоверности источников информации, способен правильно решать только типичные, наиболее часто встречающиеся проблемы в конкретной области (обрабатывать информацию, выбирать метод решения проблемы и решать ее)
60 – 0	Уровень не достигнут	«не зачтено» / «неудовлетвори- тельно»	Не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

Текущая аттестация по дисциплине (модулю)

«Теория и практика композиции визуальных систем»

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Теория и практика композиции визуальных систем» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине проводится в форме контрольных мероприятий (*творческое задание*) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

По каждому объекту дается характеристика процедур оценивания в привязке к используемым оценочным средствам.

Оценочные средства для текущего контроля

Результаты самостоятельной работы предоставляются в виде графических композиций или пластических моделей, в зависимости от изучаемой темы.

Работы выполняются на формате 21 X 30, 15 X 15, материал: бумага, тушь, перо, кисть, гуашь, цветная бумага, цветные карандаши.

Высота объемных композиций 20-25 см., материал: бумага, картон, цветная бумага.

Проверка выполнения заданий осуществляется на лабораторных занятиях в виде просмотра графических заданий и их коллективного обсуждения.

Критерии оценки выполнения самостоятельной работы

Оценивается умение использовать полученные теоретические знания при выполнении заданий для самостоятельной работы; соблюдение требований оформления и сроков представления результатов самостоятельной работы. Самостоятельная работа заключается в подготовке к лабораторным работам (которая считается выполненной, если практические занятия набрали балл выше 60,0), а также в подготовке к устному опросу.

При подготовке к зачету, студенты в короткий срок прорабатывают содержание изученного материала по своему конспекту и, при необходимости, по рекомендованным учебникам. На каждый вопрос обучающийся должен написать

план ответа, кратко перечислить и запомнить основные факты и положения. На этапе подготовки к экзамену обучающийся систематизирует и интегрирует информацию, относящуюся к разным разделам изученного материала, лучше понимает взаимосвязь различных фактов и положений дисциплины, восполняет пробелы в своих знаниях.

Рекомендации по выполнению практических работ:

Для выполнения практических работ рекомендуется использовать разнообразные графические материалы: простой карандаш, тушь, гуашь, соус, пастель, акварель, цветная бумага, цветные карандаши и так далее. Для исполнения объемных композиций используются плотная бумага (ватман) и картон. Графические работы выполняются на бумаге А4. Высота объемных композиций составляет 20-25 см.

Практические занятия начинаются с изучения структуры плоского листа и поиска равновесия. Для решения этих задач необходимо исполнить несколько композиционных вариаций из 3-5 геометрических фигур (абстрактных форм) на отдельных листах. Предварительно фигуры вырезаются из цветной бумаги, при этом они должны отличаться по цвету, размеру, конфигурации. Техника аппликации, благодаря своей гибкости, помогает развить у студента пространственно-композиционное чувство при построении графических структур. Готовые работы предоставляются на бумаге формата 15x15 и А4.

Все элементы абстрактной композиции обладают специфическими формальными характеристиками, которые выражаются языком линейной и тоновой графики и представляют собой сумму композиционно-художественных средств. «Вес» объекта визуально можно увеличить за счет размера, силы цветового тона и расположения в активной зоне плоского листа. Техника исполнения способна наполнить абстрактную форму материальным и эмоционально-выразительным содержанием. Техника «заливки» придает форме гладкость, «сухая кисть» – шероховатость, четкие контуры – жесткость, размытые очертания – мягкость и т.д. Холодные светлые оттенки делают форму «тихой», а яркие теплые цвета придают форме «кричащий», вызывающий характер.

Одним из средств организации формы является симметрия. Зеркальная

симметрия используется для построения плоскостных композиций, а осевая для организации объемной формы. В зеркальной симметрии элементы симметричны относительно центральной вертикали плоскости листа или центральной горизонтали плоскости листа. Это самый простой и наглядный пример равновесия. Такая композиция носит статичный характер. Для придания композиции динамики можно использовать дисимметрию, когда элементы правой и левой части незначительно отличаются по какому либо композиционному признаку. Для организации объемно-пространственной системы иногда используют винтовую симметрию.

Построение композиции на основе контраста или нюанса предполагает сочетание элементов, обладающих различными или схожими свойствами по одному или нескольким композиционным признакам. Элементы могут быть нюансны по форме и контрастны по цвету. Контраст используется для выражения динамики, эмоционального напряжения. Нюанс, основанный на сближенных отношениях, придает спокойное звучание композиционному строю произведения. Важное значение здесь играет цвет.

Организация композиции при помощи метра представляет собой простое повторение тождественных элементов. Метрическая композиция не имеет развития и носит несколько монотонный характер. Для «оживления» такой композиции рекомендуется использовать сложный метр, когда происходит незначительное изменение свойств элементов по какому нибудь композиционному признаку (например, по цвету). Построение композиции на основе ритма задает ей динамику и развитие. Ритмический ряд предполагает непрерывное изменение свойств элементов и характера интервалов. Благодаря этому ритм может нарастать или убывать, учащаться или замедляться. В композиции ритм может проявляться явно и скрыто. В творческом задании рекомендуется использовать сочетания метра и ритма, где доминирует ритмическое построение.

Композиционная пара средств статика-динамика используется для выражения степени стабильности или подвижности композиционной формы. Эта степень оценивается чисто эмоционально и зависит от того впечатления, которое форма производит на зрителя. Визуально форма может восприниматься как статичная или

динамичная, благодаря своим физическим и пространственным характеристикам. Например, квадрат, прямоугольник, куб, пирамида и т. д. оцениваются как стабильные, а ромб, трапеция как более динамичные.

Основные приемы для передачи статики в композиции:

Использование симметрии

Преобладание статичных элементов

Расположение элементов в строго вертикальном и горизонтальном направлениях

Организация элементов вокруг геометрического или оптического центра

Композиционный центр часто совпадает с геометрическим

Использование метра

Использование нюанса в цвете

Основные приемы для передачи динамики

Использование асимметрии

Преобладание динамичных элементов

Использование диагональных направлений

Организация элементов при помощи ритма

Применение контраста

Композиционный центр не совпадает с геометрическим.

Нужно предоставить 6 работ, демонстрирующие знания студентов законов формальной композиции. Первые 3 работы выражают статику, строятся на основе симметрии, нюанса и метра. Вторая тройка представляет собой динамичные композиции и включает в себя асимметрию, ритм, контраст.

Рекомендации по подготовке к зачёту

Готовиться к зачету необходимо в течение всего учебного времени, т.е. с первого дня очередного семестра: вся работа студента на лекциях, лабораторных работах и т.п. это и есть этапы подготовки студента к зачету. Подготовка к сессии должна быть нацелена не столько на приобретение новых знаний, сколько на закрепление ранее изученного материала и повторение его. Сумму полученных знаний студенту перед сессией надо разумно обобщить, привести в систему, закрепить и памяти, для

чего ему надо использовать учебники, лекции, методические пособия и различного рода руководства. Повторение необходимо производить, но разделам, темам. Дополнительно к изучению конспектов лекции необходимо пользоваться учебником. Кроме «заучивания» материала зачёта или экзамена, очень важно добиться состояния понимания изучаемых тем дисциплины.

При подготовке к зачету нужно изучить теорию: определения всех понятий и подходы к оцениванию до состояния понимания материала и самостоятельно решить по несколько тестов из каждой темы.

Темы групповых и/или индивидуальных творческих заданий:

1. Линейно-графическая композиция. Выполнить образцы графического заполнения плоскости с выявлением выразительного характера различных форм точечно-линейной графики.

2. Тональная разработка графической формы с включением разнообразных графических техник и приемов.

3. Преобразование поверхности объёмной формы (деформация, создание дополнительной глубины и т.п.), используя формомоделирующие свойства цвета и черно-белой графики.

4. Выполнить ряд пластических этюдов с разработкой рельефной поверхности формы.

5. Выполнить ряд графических композиций на основе симметрии (зеркальной, винтовой, симметрии поворота), дисимметрии, антисимметрии.

6. Сближенные и отдаленные отношения свойств элементов композиции. Выполнить композицию, элементы которой контрастны по цвету и нюансны по другим формальным признакам

7. Организация формы на основе ритма и метра

8. Выполнение графических работ, используя статику-динамику для выражения степени стабильности или подвижности композиционной формы.

9. Композиционная доминанта. Построение целостной структуры, основанной на соподчинении элементов композиции и выделении главного и второстепенного, приобретение навыков работы с многоэлементной композицией.

10. Освоение принципа стилизации как метода художественно-композиционной организации формы. Выполнение стилизации природной формы (растение, животное)

11. Освоение методов формообразования графической структуры знаковых форм. Создание знака, овладение диапазоном внутренней активности средств композиции.

Критерии оценки выполнения самостоятельной работы

Оценивается умение использовать полученные теоретические знания при выполнении заданий для самостоятельной работы; соблюдение требований оформления и сроков представления результатов самостоятельной работы. Самостоятельная работа заключается в подготовке к лабораторным работам (которая считается выполненной, если практические занятия набрали балл выше 60,0), а также в подготовке к устному опросу.

При подготовке к экзамену, студенты в короткий срок прорабатывают содержание изученного материала по своему конспекту и, при необходимости, по рекомендованным учебникам. На каждый вопрос обучающийся должен написать план ответа, кратко перечислить и запомнить основные факты и положения. На этапе подготовки к экзамену обучающийся систематизирует и интегрирует информацию, относящуюся к разным разделам изученного материала, лучше понимает взаимосвязь различных фактов и положений дисциплины, восполняет пробелы в своих знаниях.

Оценочные средства для текущей аттестации

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Теория и практика композиции визуальных систем» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине «Теория и практика композиции визуальных систем» проводится в форме контрольных мероприятий по оцениванию фактических результатов обучения студентов.

Объектами оценивания выступают:

– учебная дисциплина (активность на занятиях,

своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);

- степень усвоения теоретических знаний;
- уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;
- результаты самостоятельной работы.

Темы творческих заданий (ПР-15):

1. Линейно-графическая композиция. Выполнить образцы графического заполнения плоскости с выявлением выразительного характера различных форм точечно-линейной графики.

2. Тональная разработка графической формы с включением разнообразных графических техник и приемов.

3. Преобразование поверхности объёмной формы (деформация, создание дополнительной глубины и т.п.), используя формо-моделирующие свойства цвета и черно-белой графики.

4. Выполнить ряд пластических этюдов с разработкой рельефной поверхности формы.

5. Выполнить ряд графических композиций на основе симметрии (зеркальной, винтовой, симметрии поворота), диссимметрии, антисимметрии.

6. Сближенные и отдаленные отношения свойств элементов композиции. Выполнить композицию, элементы которой контрастны по цвету и нюансы по другим формальным признакам

7. Организация формы на основе ритма и метра

8. Выполнение графических работ, используя статику-динамику для выражения степени стабильности или подвижности композиционной формы.

9. Композиционная доминанта. Построение целостной структуры, основанной на соподчинении элементов композиции и выделении главного и второстепенного, приобретение навыков работы с многоэлементной композицией.

10. Освоение принципа стилизации как метода художественно-композиционной

организации формы. Выполнение стилизации природной формы (растение, животное)

11. Объемная композиция с ярко-выраженным художественно-образным содержанием.

Критерии оценки творческих работ:

Уровень освоения	Критерии оценки результатов обучения	Кол-во баллов
<i>Повышенный</i>	Грамотно использованы принципы художественной выразительности, законы изобразительной грамоты и композиции. Колористическое решение выполнено в соответствии с поставленной целью и задачами графической работы. Отсутствуют ошибки в представляемой информации.	100 – 86
<i>Базовый</i>	использованы основные принципы художественной выразительности, законы изобразительной грамоты и композиции. Колористическое решение выполнено в соответствии с учетом задач графической работы. Не более 2 ошибок в представляемой информации.	85 – 76
<i>Пороговый</i>	Основные принципы художественной выразительности, законы изобразительной грамоты и композиции использованы с ошибками Колористическое решение выполнено с заметными ошибками в цветовых отношениях.	75 – 61
<i>Уровень не достигнут</i>	Не усвоены основные принципы художественной выразительности, законы изобразительной грамоты и композиции. Колористическое решение выполнено с ошибками в цветовых отношениях. Больше 4 ошибок в представляемой информации.	60 – 0

V. Промежуточная аттестация по дисциплине «Теория и практика композиции визуальных систем»

Промежуточная аттестация студентов. Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Теория и практика композиции визуальных систем» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Оценочные средства для промежуточного контроля (экзамен/зачет)

Вопросы к зачету

1. Принципы композиционного формообразования в растительном и животном мире.

2. Социальные и культурные аспекты, влияющие на восприятие визуального образа.

3. Виды визуальных иллюзий.

4. Скрытая структура плоского листа.

5. Композиционный центр и его отличие от оптического центра.

6. Выражения физических характеристик предмета средствами графики.

7. Способы выражение эмоциональных переживаний в ассоциативной композиции.

8. Физические и композиционные характеристики графической формы.

9. Законы построения цветовых гармоний.

10. Пространственные планы в колористической композиции

11. Композиционно-пространственные характеристики пластической формы.

12. Фактура и текстура.

13. Симметрия в природе, искусстве и дизайне.

14. Виды симметрии.

15. Признаки построения раппортных композиций.

16. Примеры проявления метра и ритма в природе и искусственных системах.

17. Тожество, нюанс, контраст.

18. Сумма композиционных средств для выражения статики или динамики произведения.

19. Виды пропорций.
20. Пропорциональный модуль и модульная сетка
21. Золотое сечение.
22. Соразмерность в масштабе и характер членения формы.

Критерии оценки творческих работ на зачете:

Студент получает зачет, если:

1. присутствовал на практических занятиях и выполнил все задания по композиции;
2. своевременно выполнял упражнения развивающие навыки и умения в работе с графическими и пластическими материалами.
3. сумел реализовать художественный замысел с учетом формообразующих свойств материалов;
4. грамотно использовал принципы художественной выразительности, законы изобразительной грамоты, формообразования, композиции;
5. выбор пластического решения макета обоснован целесообразностью;
6. самостоятельно определил приемы исполнения изображения;
7. выбранные приемы соответствуют выполняемой конструкции;
8. самостоятельно осуществлен отбор технических и композиционных средств;
9. грамотно использовал формообразующие свойства цвета в плоскостных и объемно пространственных формах;
10. продемонстрирована способность обобщать, стилизовать и трансформировать форму;
11. владение инструментами и навыками отражено в качестве исполнения макетов;

Студент не получает зачет, если:

1. присутствовал не на всех практических занятиях или не присутствовал вовсе и не выполнил все задания рабочей программы дисциплины;
2. не выполнял упражнения на развитие профессиональных навыков;
3. не учел формообразующие свойства материалов при реализации художественного замысла;

4. продемонстрировал неспособность применять законы композиции в изобразительной практике;
12. нецелесообразен выбор пластических средств;
13. выбранные приемы не соответствуют выполняемой конструкции;
14. не обоснован выбор технических и композиционных средств;
15. не продемонстрирована способность обобщать, стилизовать и трансформировать форму.



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет»

(ДВФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

«Спортивное питание и диетология»

Владивосток

2023

Перечень форм оценивания, применяемых на различных этапах формирования компетенций в ходе освоения дисциплины (модуля)

«Спортивное питание и диетология»

№ п/п	Контролируемые разделы/темы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения	Результаты обучения	Оценочные средства *	
				текущий контроль	Промежуточная аттестация
1	Тема №1 Введение в нутрициологию Классификация пищевых веществ. Макронутриенты	УК 1.5	знает - систему информационного обеспечения науки и образования, методы поиска информации сети интернет, библиометрические и наукометрические методы анализа информационных потоков.	УО-1 ПР-1	–
			умеет использовать современные теоретические концепции и объяснительные модели при анализе информации, получать требуемую информацию из различных типов источников, включая интернет и зарубежную литературу.	ПР-2	–
2	Тема №2 Физиологическое значение микронутриентов в спорте Значение пищевых жиров в спортивном питании Классификация и		владеет навыками использования основных методов, способов и средств получения,	УО-4	–

	свойства белков и углеводов в спортивном питании		хранения, и переработки информации.		
3	Тема №3 Нормативные документы по основным направлениям спортивного питания. Исторические аспекты науки о питании, роль отечественных и зарубежных учёных в развитии спортивного питания. Научная база «пирамиды» спортивного питания				
4	Тема №4 Нутрициология и её значение в формировании нормативной базы спортивного питания. Современный подход к спортивным диетам на различных этапах подготовки	УК 3.3	знает теоретические концепции лидерства и способов социального взаимодействия, основные принципы обмена информацией, знаниями и опытом	УО-1 ПР-4	—
5	Тема №5 Значение применения макронутриентов в тренировочном и соревновательном периодах		умеет организовывать деятельность, связанную с формированием команды, применять на практике методы взаимодействия с другими членами команды, использовать в профессиональной деятельности	ПР-1	—

			преимущества командного стиля работы		
6	Тема №6 Значение использования микронутриентов в процессах окостенения, при высоких мышечных нагрузках и в реабилитационно-восстановительном периоде		владеет навыками формирования команд, лидерства и способов социального взаимодействия, технологиями информационного взаимодействия в контексте командообразующих практик, приемами повышения эффективного взаимодействия между членами команды.	УО-1	
7	Тема №7 Минорные вещества, их значение в борьбе с допинговыми аспектами		Знает, как рассчитывать нормативы употребления пищевых продуктов при составлении диет на различных этапах подготовки в различных видах спорта, владеет навыками использования инновационных средств нутрициологии для восстановления и повышения работоспособности организма спортсменов	УО-1 УО-3	
	Зачет	УК 1.5 УК 3.3		-	ПР-1

*Рекомендуемые формы оценочных средств:

75) собеседование (УО-1), коллоквиум (УО-2); доклад, сообщение (УО-3); круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты (УО-4); и т.д.

76) тесты (ПР-1); контрольные работы (ПР-2), эссе (ПР-3), рефераты (ПР-4), курсовые работы (ПР-5), научно-учебные отчеты по практикам (ПР-6); лабораторная работа (ПР-7); портфолио (ПР-8); проект (ПР-9); деловая и/или ролевая игра (ПР-10); кейс-задача (ПР-11); рабочая тетрадь (ПР-12) и т.д.

77) тренажер (ТС-1) и т.д.

**Шкала оценки уровня достижения результатов обучения для текущей и промежуточной аттестации по дисциплине
«Спортивное питание и диетология»**

Баллы (рейтинговая оценка)	Уровни достижения результатов обучения		Требования к сформированным компетенциям
	Текущая и промежуточная аттестация	Промежуточная аттестация	
100 – 86	<i>Повышенный</i>	«зачтено» / «отлично»	Свободно и уверенно находит достоверные источники информации, оперирует предоставленной информацией, отлично владеет навыками анализа и синтеза информации, знает все основные методы решения проблем, предусмотренные учебной программой, знает типичные ошибки и возможные сложности при решении той или иной проблемы и способен выбрать и эффективно применить адекватный метод решения конкретной проблемы
85 – 76	<i>Базовый</i>	«зачтено» / «хорошо»	В большинстве случаев способен выявить достоверные источники информации, обработать, анализировать и синтезировать предложенную информацию, выбрать метод решения проблемы и решить ее. Допускает единичные серьезные ошибки в решении проблем, испытывает сложности в редко встречающихся или сложных случаях решения проблем, не знает типичных ошибок и возможных сложностей при решении той или иной проблемы
75 – 61	<i>Пороговый</i>	«зачтено» / «удовлетвори- тельно»	Допускает ошибки в определении достоверности источников информации, способен правильно решать только типичные, наиболее часто встречающиеся проблемы в конкретной области (обрабатывать информацию, выбирать метод решения проблемы и решать ее)
60 – 0	<i>Уровень не достигнут</i>	«не зачтено» / «неудовлетвори- тельно»	Не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

Текущая аттестация по дисциплине «Спортивное питание и диетология»

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Спортивное питание и диетология» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине проводится в форме контрольных мероприятий (собеседования, защиты практической работы, доклада, реферата, тестирования — указать то, что используется в таблице выше) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

По каждому объекту дается характеристика процедур оценивания в привязке к используемым оценочным средствам.

Оценочные средства для текущего контроля

1. Вопросы для собеседования

1. Приоритеты государственной политики в области спортивного питания
2. Характеристика понятия «нутрициологии» и современные направления её развития
3. Характеристика макронутриентов, дозировка их основных питательных веществ
4. Характеристика микронутриентов, дозировка их основных питательных веществ
5. Современная классификация витаминов, и их значение в спортивном питании
6. Эссенциальные пищевые вещества, их значение в питании спортсмена
7. Вклад отечественных учёных в развитие науки о спортивном питании
8. Оценка качества и нормы потребления белков при занятиях спортом
9. Потребность спортсмена в белковой пище. Роль употребления мегадоз аминокислот при занятиях атлетическими видами спорта
10. Значение липидов в спортивном питании. Биологическая роль растительных и животных жиров
11. Классификация и свойства углеводов, их значение в спортивном питании
12. Основные источники углеводов, их нормативы в спортивном питании
13. Роль и эффективность пищевых волокон в питании спортсмена
14. Характеристика коэффициента энергетической ценности основных пищевых

веществ

15. Принципы распределения баланса энергии при регуляции массы тела
16. Основные принципы адаптация спортсменов к уровню потребления энергии
17. Классификация витаминов, их значение в спортивном питании
18. Основные физиологические свойства и источники витаминов
19. Физиологические функции и источники минеральных веществ в питании спортсменов
20. Физиологическое значение кальция, цинка, фосфора, железа, магния и марганца в процессе окостенения
21. Функция воды в организме, правила потребления в тренировочном и соревновательном периоде
22. Основные параметры спортивного питания
23. Характеристика «пирамиды здорового питания» в спорте
24. Структура сбалансированного питания по А.А. Покровскому и его роль в спортивной диетологии
25. Методы предотвращения мышечного ацидоза при сверхмаксимальной физической нагрузке
26. Влияние приема алкоголя на результаты спортивных достижений
27. Минорные вещества и перспективы их использования в качестве недопинговых стимуляторов
28. Характеристика средней потребности спортсмена в пищевых веществах в тренировочный период
29. Характеристика средней потребности спортсмена в пищевых веществах в соревновательный период
30. Значение электролитов в спортивном питании

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов):

Критерии выставления оценки студенту на зачете по дисциплине

«Спортивное питание и диетология»

Оценка зачета	Требования к сформированным компетенциям
--------------------------	---

«зачтено»	<p>Оценка «отлично» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, относительно этапов формирования компетенций исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.</p>
«зачтено»	<p>Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.</p>
«зачтено»	<p>Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ.</p>
«не зачтено»	<p>Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.</p>

2. Примерные темы рефератов, докладов, сообщений)

1. Нутрициология как наука о питании
2. Характеристика двух основных направлений науки о спортивном питании
3. Характеристика макронутриентов и микронутриентов, и их роль в спортивном питании
4. Характеристика минорных веществ и перспективы их использования в качестве недопинговых средств
5. Значение эссенциальных пищевых веществ в спортивном питании
6. Энергетическая ценность пищи и её соответствие потребностям организма спортсмена
7. Характеристика особенностей спортивной диеты в тренировочном и соревновательном периодах
8. Составные части минорных веществ, рекомендуемые к применению:
 - при физическом переутомлении;
 - при чрезмерных мышечных нагрузках;
 - при спортивных травмах опорно-двигательного аппарата;
 - для профилактики снижения иммунитета.
9. Значение спортивного питания для спортивного совершенствования
10. Приоритетные цели государственной политики в области спортивного питания
11. Роль факторов питания в возникновении и развитии различных заболеваний
12. Историческая роль учёных в развитии науки о питании (Аристотель, С. Бертолет, Л. Либих, Рубнер, К. Бернар, Л. Плейфейр, Е. Смит, Н.И. Лунин, В.В. Пашутин, Ф.Ф. Эрисман, М.Н. Шатерников, Б.И. Збарский, С.Е. Северин, А.А. Покровский, А.Н. Мартыничик, А.А. Ковалёв, В.И. Дубровский).
13. Современные направления нутрициологии с использованием «пирамиды» спортивного питания
14. Анализ нормативов макро- и микронутриентов в спортивном питании
15. Минорные вещества – вовлечение в спортивное питание новых растительных и животных источников пищи

Требования к содержанию и структуре эссе (рефератов, докладов,

сообщений)

Критерии оценки

100-86 баллов выставляется, если студент/группа выразили своё мнение по сформулированной проблеме, аргументировали его, точно определив ее содержание и составляющие. Приведены данные отечественной и зарубежной литературы, статистические сведения, информация нормативно-правового характера. Продемонстрировано знание и владение навыком самостоятельной исследовательской работы по теме исследования; методами и приемами анализа международно-политической практики. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет

85-76 - баллов - работа студента/группы характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения; допущено не более 1 ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. Для аргументации приводятся данные отечественных и зарубежных авторов. Продемонстрированы исследовательские умения и навыки. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет.

75-61 балл – проведен достаточно самостоятельный анализ основных этапов и смысловых составляющих проблемы; понимание базовых основ и теоретического обоснования выбранной темы. Привлечены основные источники по рассматриваемой теме. Допущено не более 2 ошибок в смысле или содержании проблемы

60-50 баллов - если работа представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, анализа. Не раскрыта структура и теоретическая составляющая темы. Допущено три или более трех ошибок смыслового содержания раскрываемой проблемы.

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов):

Критерии оценки доклада

Оценка	50-60 баллов (неудовлетворительно)	61-75 баллов (удовлетворительно)	76-85 баллов (хорошо)	86-100 баллов (отлично)
Критерии	Содержание критериев			

Раскрытие Проблемы	Проблема не раскрыта. Отсутствуют выводы	Проблема раскрыта не полностью. Выводы не сделаны и/или выводы не обоснованы	Проблема раскрыта. Проведен анализ проблемы без привлечения дополнительной литературы. Не все выводы сделаны и/или обоснованы	Проблема раскрыта полностью. Проведен анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы. Выводы обоснованы
Представление	Представляемая информация логически не связана. Не использованы профессиональные термины	Представляемая информация не систематизирована и/или не последовательна. Использовано 1-2 профессиональных термина	Представляемая информация не систематизирована и последовательна. Использовано более 2 профессиональных терминов	Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана. Использовано более 5 профессиональных терминов
Оформление	Не использованы технологии Power Point. Больше 4 ошибок в представляемой информации	Использованы технологии Power Point частично. 3-4 ошибки в представляемой информации	Использованы технологии Power Point. Не более 2 ошибок в представляемой информации	Широко использованы технологии (Power Point и др.). Отсутствуют ошибки в представляемой информации
Ответы на вопросы	Нет ответов на вопросы	Только ответы на элементарные вопросы	Ответы на вопросы полные и/или частично полные	Ответы на вопросы полные, с приведением примеров и/или пояснений

Порядок сдачи реферата и его оценка

Реферат пишется студентами в течение семестра в сроки, устанавливаемые преподавателем по конкретной дисциплине, и сдается преподавателю, ведущему дисциплину.

При оценке реферата учитываются соответствие содержания выбранной теме, четкость структуры работы, умение работать с научной литературой, умение ставить проблему и анализировать ее, умение логически мыслить, владение профессиональной терминологией, грамотность оформления.

VI. Промежуточная аттестация по дисциплине «Спортивное питание и диетология»

Промежуточная аттестация студентов. Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Спортивное питание и диетология» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Оценочные средства для промежуточного контроля зачет

1. Банк тестовых заданий

1. Тест 1. Введение в диетологию

Выбрать один правильный вариант ответа

1. Наука о питании (нутрициология) – это:

- А) наука, изучающая свойства и значение пищевых компонентов;
- Б) общее понятие, интегрирующее комплекс наук, своей методологией способствующих решению проблем питания населения;
- В) раздел гигиены, изучающий качество и значение пищевых продуктов;
- Г) наука, изучающая процессы превращения (метаболизм) компонентов пищи в организме.

2. Нутриенты – это:

- А) пищевые продукты;
- Б) структурные элементы пищи;
- В) пищевые вещества;
- Г) биологически активные вещества.

3. Основной обмен (ОО) – это:

- А) уровень энергетического обмена организма человека, определяющий оптимальное его функционирование;
- Б) уровень энергетического обмена организма человека, определяющий его способность к функционированию в условиях дефицита пищи;
- В) минимальное количество энергии, необходимое для поддержания функционирования организма в повседневной жизни;
- Г) минимальное количество энергии, необходимое для поддержания жизни организма в состоянии полного покоя лежа.

4. Питание рациональное – это:

- А) оптимально подобранный набор традиционных продуктов питания, нормируемый на популяционном уровне;
- Б) питание, определяемое социально-экономическими возможностями человека или популяции
- В) питание, определяемое современным уровнем социально-экономического развития общества;
- Г) питание, предполагающее использование рационально подобранного набора блюд и

продуктов;

5. Питание специализированное – это:

- А) питание с использованием специальных рационов с учетом индивидуальных потребностей организма человека;
- Б) рационы для контингентов с особыми условиями и факторами жизнедеятельности;
- В) специальное питание относительно здоровых людей для профилактики воздействия вредных факторов;
- Г) рационы питания для контингентов со специальными добавками.

6. Питание альтернативное (нетрадиционное) – это:

- А) использование в питании продуктов без термической обработки;
- Б) использование в питании нетрадиционных диет и продуктов;
- В) использование в питании официально запрещенных к пищевому использованию пищевых компонентов;
- Г) использование в питании традиций древнего и античного мира.

7. Питание экзогенное – это:

- А) питание, при котором нутриенты поступают в организм из внешней среды;
- Б) питание, при котором потребности организма в нутриентах обеспечиваются полостным пищеварением;
- В) питание, при котором пищевые компоненты вводятся непосредственно в желудок;
- Г) питание, при котором пищевые смеси вводятся непосредственно в кровеносное русло.

8. Питание эндогенное – это:

- А) питание, обеспечиваемое симбионтной микрофлорой желудочно-кишечного тракта;
- Б) питание, при котором для обеспечения организма нутриентами используются резервные запасы самого организма;
- В) питание, при котором для обеспечения организма нутриентами используются запасные тканевые белки, жиры и углеводы;
- Г) питание, при котором для обеспечения организма энергией используются запасы гликогена в организме.

9. Пищевая ценность питания – это:

- А) понятие, характеризующее полноценность питания по критерию содержания в нем белков, жиров, углеводов, витаминов, минеральных и биологически активных веществ;
- Б) понятие, отражающее степень соответствия содержания в питании белков, жиров, углеводов, витаминов, минеральных и биологически активных веществ физиологическим нормам;
- В) понятие, отражающее всю полноту полезных свойств пищевого продукта, включая степень обеспечения физиологических потребностей человека в основных веществах, энергию и органолептические достоинства;
- Г) понятие, отражающее степень соответствия органолептических свойств пищи сложившимся вкусовым традициям населения.

10. Пищевой рацион среднесуточный – это:

- А) количество пищевых продуктов, потребляемое человеком за конкретные сутки;
- Б) количество пищевых продуктов, потребляемое человеком за сутки, рассчитываемое в среднем за какой-либо промежуток времени;
- В) количество питательных веществ в суточном наборе пищевых продуктов и блюд;
- Г) средний условный уровень содержания нутриентов в суточном рационе питания.

11. Пищевой режим (режим питания) – это:

- А) характер приёма пищи, определяемый временем и условиями её потребления, распределением пищи в течение суток по энергетической ценности и составу;
- Б) характер питания, определяемый временем и кратностью приемов пищи;
- В) особенности организации индивидуального питания или питания в организованных коллективах;
- Г) характер потребления пищи, определяемый привычками и традициями в питании.

12. Пищевой статус – это:

- А) состояние организма человека, группы людей, популяции, оцениваемое в связи с особенностями питания;
- Б) реальное потребление человеком пищевых продуктов и в их составе отдельных нутриентов за определённое время;
- В) понятие, характеризующее рационы питания по критерию содержания в них белков, жиров, углеводов, витаминов, минеральных и биологически активных веществ;
- Г) набор и количество пищевых продуктов, удовлетворяющие потребность человека в нутриентах для поддержания оптимального физиологического статуса организма.

13. Пищевые добавки – это:

- А) природные (идентичные природным) биологически активные вещества, предназначенные для употребления одновременно с пищей или введенные в состав пищевых продуктов;
- Б) природные или искусственные вещества и их соединения, специально вводимые в пищевые продукты в процессе их изготовления в целях придания пищевым продуктам определенных свойств и (или) сохранения качества пищевых продуктов;
- В) добавки, приносимые в пищевые продукты и блюда для придания им лечебно-профилактических свойств;
- Г) макро- и микроэлементы, вносимые в продукты для нивелирования их дефицита в питании.

14. Государственная политика в области здорового питания – это:

- А) комплекс мероприятий, направленных на создание условий, обеспечивающих удовлетворение потребностей различных категорий населения в рациональном, здоровом питании с учетом традиций, привычек и экономического положения;
- Б) комплекс государственных мероприятий по рационализации питания населения;
- В) блок государственной политики, направленный на обеспечение населения продуктами питания;
- Г) государственная политика, направленная на поддержание социальной сбалансированности питания населения.

15. Белки – это:

- А) сложные органические соединения, расходуемые в организме на пластические нужды;
- Б) высокомолекулярные органические вещества, построенные из остатков аминокислот;
- В) высокомолекулярные органические вещества, обладающие высокой и разнообразной биологической активностью;
- Г) высокомолекулярные органические вещества, содержащиеся, главным образом, в продуктах животного происхождения.

16. Аминокислоты – это:

- А) соединения, основой которых являются амины;
- Б) органические кислоты, обладающие высокой биологической активностью;

В) органические соединения, основой которых являются биогенные амины;

Г) органические кислоты, из которых состоят белки.

17. Жиры (липиды) – это:

А) органические компоненты пищи, отличающиеся нерастворимостью в воде;

Б) органические компоненты пищи, превращающиеся в организме в жирные кислоты;

В) органические соединения, образованные из остатков жирных кислот;

Г) органические соединения, в основном сложные эфиры глицерина и одноосновных жирных кислот (триглицериды)

18. Витамины – это:

А) низкомолекулярные органические соединения, обладающие в сравнении с другими компонентами пищи наиболее высокой биологической активностью;

Б) низкомолекулярные органические соединения, являющиеся коферментами основных ферментов, обеспечивающих метаболизм;

В) низкомолекулярные органические соединения с высокой биологической активностью, которые необходимы для нормальной жизнедеятельности организма в чрезвычайно малых количествах;

Г) низкомолекулярные органические соединения, обладающие в сравнении с другими компонентами пищи наиболее высокой пищевой ценностью.

19. Энергетическая ценность (калорийность) пищевого рациона (пищевого продукта, нутриента) – это:

А) количество энергии, высвобождаемое из пищевого рациона (продукта, нутриента) в организме человека для обеспечения его физиологических функций;

Б) количество энергии, заключенное в потенциале пищевого рациона, пищевого продукта или нутриента;

В) количество энергии, высвобождаемое при сжигании пищевого рациона, пищевого продукта или нутриента;

Г) часть энергии пищевого рациона, пищевого продукта или нутриента, непосредственно используемая организмом.

20. Сбалансированность пищевого рациона – это:

А) понятие, используемое для обозначения баланса в питании процессов анаболизма и катаболизма;

Б) характеристика пищевого рациона, определяемая его способностью поддерживать баланс обменных процессов в организме;

В) характеристика пищевого рациона, определяемая соотношением входящих в него белков, жиров и углеводов;

Г) характеристика пищевого рациона, определяемая соотношением входящих в него пищевых продуктов и нутриентов.

Тест 2. Спортивное питание

1. Особая группа пищевых добавок, выпускающаяся преимущественно для людей, ведущих активный образ жизни, занимающихся спортом и фитнесом и профессиональных спортсменов, при подготовке к соревнованиям:

а) спортивное питание

б) необходимое питание

в) ежедневное питание

2. Питание в соответствии со спортивными принципами:

- а) способствует ускоренному утомлению организма
- б) способствует ускоренному восстановлению организма
- в) не способствует ускоренному восстановлению организма

3. В России спортивное питание относят к:

- а) биологически не активным добавкам.
- б) лекарственным добавкам
- в) биологически активным добавкам

4. Питание в соответствии со спортивными принципами:

- а) оптимизирует гидратацию
- б) уменьшает гидратацию
- в) увеличивает риск заболеваний и травм

5. Спортивное питание разрабатывается и изготавливается на основе научных исследований в различных областях, например в таких, как:

- а) травматология
- б) вирусология
- в) физиология

6. Питание в соответствии со спортивными принципами:

- а) помогает добиться идеального веса тела, но в дальнейшем не поддерживает его
- б) помогает добиться идеального веса тела и в дальнейшем поддерживать его
- в) не помогает добиться идеального веса тела и в дальнейшем поддерживать его

7. Спортивное питание разрабатывается и изготавливается на основе научных исследований в различных областях, например в таких, как:

- а) иммунология
- б) дерматология
- в) диетология

8. Питание в соответствии со спортивными принципами:

- а) уменьшает риск заболеваний и травм

- б) увеличивает риск заболеваний и травм
- в) исключает травмы в жизни

9. Подавляющее большинство продуктов спортивного питания не имеет ничего общего с:

- а) здоровым питанием
- б) наращиванием мышц
- в) допингом +

10. Спортивное питание следует отличать от:

- а) БАДов
- б) здорового питания
- в) нет верного ответа

11. Один из классов спортивного питания:

- а) высокобелковые продукты
- б) продукты, не содержащие белка
- в) углеводно-натриевые смеси

12. Правильные жиры и растительные масла должны обеспечивать % от всех поступающих калорий:

- а) 25-30%
- б) 45-50%
- в) 15-20%

13. Один из классов спортивного питания:

- а) углеводно-белковые смеси
- б) углеводно-кальциевые смеси
- в) углеводно-магниевые смеси

14. Спортивное питание позволяет получить ... отдачи от тренировок:

- а) минимум
- б) зависит от человека
- в) максимум

15. Один из классов спортивного питания:

- а) аминокислоты

- б) аминонатрий
- в) препараты, уравнивающие уровень тестостерона

16. Для снижения массы тела принимают:

- а) жиронаростители
- б) жиросжигатели
- в) оба варианта верны
- г) нет верного ответа

17. Один из классов спортивного питания:

- а) жиронаростители
- б) углеводно-натриевые смеси
- в) жиросжигатели

18. Необходим для белкового обмена и трансформирования аминокислот:

- а) витамин В2
- б) витамин В6
- в) витамин В1

19. Один из классов спортивного питания:

- а) аминокальций
- б) аминонатрий
- в) специальные препараты

20. Группа природных соединений производных токола:

- а) витамин В1
- б) витамин Е
- в) витамин В3

21. Один из классов спортивного питания:

- а) препараты, повышающие уровень тестостерона
- б) препараты, понижающие уровень тестостерона
- в) препараты, уравнивающие уровень тестостерона

22. Витамин, участвующий во многих окислительно-восстановительных реакциях, образовании ферментов и обмене липидов и углеводов в живых клетках:

- а) рибофлавин
- б) никотиновая кислота
- в) витамин В1

23. Один из классов спортивного питания:

- а) средства для укрепления грудной клетки
- б) продукты, не содержащие белка
- в) средства для укрепления суставов и связок

24. Один из наиболее важных водорастворимых витаминов, кофермент многих биохимических процессов:

- а) витамин Е
- б) витамин В2
- в) витамин В1

25. Один из классов спортивного питания:

- а) жиронаростители
- б) аминокислоты
- в) витамины, минералы и витаминно-минеральные комплексы

26. Средство для укрепления суставов и связок:

- а) глутамин
- б) глюкозамин
- в) аргинин

27. Один из классов спортивного питания:

- а) энергетики
- б) препараты, понижающие уровень тестостерона
- в) жиронаростители

28. Средство для укрепления суставов и связок:

- а) глутамин
- б) таурин

в) хондроитина сульфат

29. Один из классов спортивного питания:

а) изотоники

б) изотрпники

в) азотоники

30. Средство для укрепления суставов и связок:

а) аланин

б) коллаген

в) лизин



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет»

(ДВФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

«Ислам: история и современность»

Владивосток

2023

I. ПЕРЕЧЕНЬ ФОРМ ОЦЕНИВАНИЯ, ПРИМЕНЯЕМЫХ НА РАЗЛИЧНЫХ ЭТАПАХ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ В ХОДЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ИСЛАМ: ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ».

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Коды и наименования индикатора достижения	Результаты обучения	Оценочные средства	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
1	Темы 1-7	УК -1.5. Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, в том числе и междисциплинарного характера, требуемую для решения поставленной задачи	знает генезис, основные этапы развития, основы вероучения, культовую практику, основные направления и современное состояние ислама	тест (ПР-1), конспект (ПР-7), собеседование (УО-1).	Контрольная работа (ПР-2), собеседование (УО-1), вопросы к зачету № 1, 2, 8-10, 14-21, 30-37.
2			умеет осуществлять анализ влияния ислама на формирование конфессиональных, культурных, социальных, этнических различий.	тест (ПР-1), конспект (ПР-7), собеседование (УО-1), круглый стол (УО-4).	Контрольная работа(ПР-2), вопросы к зачету № 7,8, 22-24, 26, 29.
3			владеет навыками работы с источниками и исследовательской	ПР-7 Конспект, УО-1 Собеседование, ПР-4 Реферат.	Контрольная работа (ПР-2), вопросы к зачету № 8

			литературой , посвященной проблемам влияния ислама на культуру и общественную жизнь.		
4	Темы 1-7	УК-3.3. Осуществляет обмен информацией, знаниями и опытом с членами команды.	знает формы влияния ислама на культуру, менталитет, социальные практики	ПР-7 Конспект, УО-1 Собеседование, ПР-4 Реферат.	Контрольная работа(ПР-2), вопросы к зачету № 1, 2, 5, 6, 8-10, 14-21, 30-37.
5			умеет использовать в работе междисциплинарных научных коллективов базовые знания в области истории и современного положения ислама	ПР-7 Конспект, УО-1 Собеседование, ПР-4 Реферат.	Контрольная работа(ПР-2), вопросы к зачету № 1-3, 5, 6, 8-21, 27, 28, 30-37.
			владеет навыками использования в командной работе этических принципов общения в условиях культурного и религиозного многообразия	тест (ПР-1), конспект (ПР-7), собеседование (УО-1).	тест (ПР-1)

6	Зачет	УК -1.5., УК-3.3.		-	собеседование (УО-1), вопросы к зачету № 1-37.

II. ТЕКУЩАЯ АТТЕСТАЦИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ИСЛАМ: ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ»

Текущая аттестация по дисциплине «Ислам: история и современность» проводится в форме контрольных мероприятий (конспектирования литературы, ее анализа и устных ответов на практических занятиях, тестирования, подготовки и защиты реферата, проведение круглого стола) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

По каждому объекту дается характеристика процедур оценивания в привязке к используемым оценочным средствам.

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ.

1. **(УО-1) Собеседование** - средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний

обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.

Вопросы для устного собеседования на практических занятиях.

Содержание вопросов для устного собеседования определено в соответствующих темах в разделе IV настоящей РПД («Содержание практической части курса»).

Требования к представлению и оцениванию результатов

Объектами оценивания при устном собеседовании на практических занятиях выступают:

- учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения заданий, посещаемость занятий по аттестуемой дисциплине);
- степень усвоения теоретических знаний;
- уровень овладения практическими умениями и навыками чтения и анализа источников и исследовательской литературы, использования специальной терминологии, установления межпредметных и междисциплинарных связей;
- результаты самостоятельной работы.

Содержание практических занятий и методика их проведения должны обеспечивать развитие творческой, научно-исследовательской активности студента. В ходе их проведения создаются условия для развития научного мышления и аналитических умений и навыков обучающихся. Практические занятия позволяют проверить знания студентов и уровень освоения ими дисциплины.

Задачи практических занятий:

- помочь обучающимся систематизировать, закрепить и углубить знания теоретического характера.
- научить проблемному мышлению, приемам постановки проблемных задач и их решения.
- научить студентов осуществлять научный анализ источников, религиозно-исторической литературы и новостных сообщений по проблемам государственно-конфессиональных отношений.
- формировать стремление непрерывно учиться самостоятельно, т.е. овладевать методами, способами и приемами самообучения, саморазвития и самоконтроля.

Для достижения этих задач в планы практических занятий включены разнообразные источники и исследования.

Критерии оценки устного ответа на практическом занятии

Уровень освоения	Кол-во баллов	Оценка (стандартная)	Критерии оценки результатов обучения
Повышенный	100-86	отлично	Студент выразил своё мнение и знания по всем поставленным вопросам. Студент знает и владеет навыком самостоятельной исследовательской работы, методами и приемами анализа теоретических и практических аспектов изучаемой области. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет.
Базовый	85-76	хорошо	Студент выразил своё мнение и знания почти по всем поставленным вопросам. допущено не более одной ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. Продемонстрированы исследовательские умения и навыки.
Пороговый	75-61	удовлетворительно	Студент отвечал не на все вопросы, допущено не более двух ошибок в смысле или содержании проблемы.
Уровень не достигнут	60-0	неудовлетворительно	Студент уклонялся от ответов, не смог выразить свою мысль, проявил незнание материала, допустил значительно число фактических ошибок.

2. **(УО-4) Круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты** – оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения.

Перечень дискуссионных тем для семинара- круглого стола

- Построение первого исламского государства.
- Возникновение предпосылок для дальнейшего расширения исламского государства.

- Мусульманский мир в средние века.
- Византийские авторы о Мухаммеде и исламе
- Мусульманский мир в новое и новейшее время.
- Ислам в современной идейно-политической борьбе.
- История мусульман в Российской Федерации. География духовных управлений мусульман
- Иностранное влияние на мусульман России

Требования к представлению и оцениванию результатов

Объектами оценивания при устном собеседовании на практических занятиях дискуссионного типа выступают:

- учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения заданий, посещаемость занятий по аттестуемой дисциплине);
- степень усвоения теоретических знаний;
- уровень овладения практическими умениями и навыками чтения и анализа источников и исследовательской литературы, использования специальной терминологии, установления межпредметных и междисциплинарных связей;
- умение в ходе участия в дискуссии аргументировать свою позицию, используя знания в сфере православной теологии и гуманитарных дисциплин;
- умение вести полемику с соблюдением этических норм; результаты самостоятельной работы.

Семинар - круглый стол подразумевает самостоятельную работу студентов, подготовку к выступлениям по заданным темам или проблемам, подготовку к обсуждению спорных вопросов, поиск аргументации своей точки зрения.

Критерии оценки устных ответов студента в ходе семинара – круглого стола

Уровень освоения	Кол-во баллов	Оценка (стандартная)	Критерии оценки результатов обучения
Повышенный	100-86	отлично	Студент выразил своё мнение и знания по всем поставленным вопросам. Студент знает и владеет навыком самостоятельной исследовательской работы, методами и

			приемами анализа теоретических и практических аспектов изучаемой области. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет. Участвуя в дискуссии, студент умеет давать аргументированные ответы на вопросы оппонентов, подкрепляя их ссылками на первоисточники и исследовательскую литературу. Студент свободно владеет монологической речью, умеет логично и последовательно выстраивать ответ.
Базовый	85-76	хорошо	Студент выразил своё мнение и знания почти по всем поставленным вопросам. допущено не более одной ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. Продемонстрированы исследовательские умения и навыки. Студент свободно владеет монологической речью, его ответы логичны и последовательны. Однако допускается одна - две неточности в ответе.
Пороговый	75-61	удовлетворительно	Студент отвечал не на все вопросы, допущено не более двух ошибок в смысле или содержании проблемы. Ответ отличается недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры; недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа.
Уровень не достигнут	60-0	неудовлетворительно	Студент уклонялся от ответов, не смог выразить свою мысль, проявил незнание материала, допустил значительно число фактических ошибок. Ответ студента отличается неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности.

3. **(ПР-1) Тест** – система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося.

Банк тестовых заданий

Тест № 1

1. Благодаря чему столетиями процветала экономика Аравийского полуострова и населявших его народов до рождения ислама?

- А. Аравия была крупным религиозным центром и ежегодные паломничества к святым местам из Византии и Ирана способствовали экономическому процветанию местного населения
- Б. Население Аравии издревле славилось своими ремесленными изделиями, и бойкая торговля приносила им хорошие доходы
- В. Выгодному географическому положению и сосредоточению на Аравийском полуострове важных торговых путей
- Г. Развитому земледелию и наличию значительных излишков сельскохозяйственной продукции, в частности оливкового масла и пшеницы

2. Как называется один из древних коранических рассказов о цивилизациях в Аравии?

- А. История о правлении иудейского царя Зу-Нуваса
- Б. История Царицы Савской (Билкис)
- В. История об Александре Македонском (Зу-л-Карнайн)
- Г. История о безответной любви Маджнуна к Лейле

3. Какие государства составляли южноаравийскую цивилизацию?

- А. Саба и Хадрамаут
- Б. Хадрамаут и Маин
- В. Катабан и Аусан
- Г. А и В
- Д. Б и В

4. Какие государства составляли североаравийскую цивилизацию?

- А. Набатея, Дедан
- Б. Хадрамаут, Кинда

В. Саба, Аусан

Г. Химьяр, Дедан

5. Как звали Эфиопского наместника, который предположительно совершил военный поход на Мекку в 570 году?

А. Зу Нувас

Б. Зу-л-Карнайн

В. Абраха

Г. Абу Кариб Асад

6. Как различаются термины наби и расул?

А. Расул - это пророк, тот, чьими устами говорит Бог. Наби - это посланник, которого Бог посылает с определенной миссией. Ему поручается не просто говорить, но проповедовать, пытаться привести слушающих его к праведному образу жизни

Б. Наби это пророк, тот, чьими устами говорит Бог. Расуль это посланник, которого Бог посылает с определенной миссией. Ему поручается не просто говорить, но проповедовать, пытаться привести слушающих его к праведному образу жизни. Эти термины в исламской культуре употребляются только по отношению к Пророку Мухаммаду

В. Наби - это пророк, тот, чьими устами говорит Бог. Расуль - это посланник, которого Бог посылает с определенной миссией. Ему поручается не просто говорить, но проповедовать, пытаться привести слушающих его к праведному образу жизни

Г. Между этими терминами нет серьезных различий и в Коране они используются как синонимы

7. Кто такие ахл ас-сунна ва-л-джамаа:

А. Это сторонники правления Али и его потомков от брака с Фатимой – дочерью пророка Мухаммада

Б. Те, кто считали, что власть в Халифате должна быть наследственной и передаваться по принципу родства с пророком Мухаммадом и его супругой Аишей

В. Те, кто считали, что для решения религиозных и общественных проблем необходимо обращаться к преемнику Пророка (халифу), поскольку он имеет непосредственную связь с Богом

Г. Те, кто следовали образу жизни и указаниям пророка Мухаммада и выступали за единство мусульман, невзирая на религиозные, политические и общественные проблемы, разделявшие их

8. К суннитским религиозным школам относятся:

- А. Мутализиты, кадариты, ахбариты, джабариты
- Б. Мурджииты, хариджиты, ашариты, ахл ал-халис
- В. Ахл ал-хадис, мутазилиты, ашариты, матуридиты
- Г. Ибадиты, мутазилиты, ашариты, ахл ал-хадис

9. Шииты считали:

- А. Что власть в Халифате передается тому, кто является наиболее авторитетным и признаваемым всеми лидером мусульманской общины
- Б. Что халиф может быть выбран исключительно из числа племянников пророка Мухаммада по отцовской линии
- В. Что Али нарушил волю Бога, согласившись вступить в переговоры с сирийским наместником Муавиейей в битве при Сиффине
- Г. Что потомки Али и Фатимы обладают особым, сакральным знанием, которое дает им право вести мусульман к праведной жизни в этом мире и спасанию в будущем

10. Шииты раскололись из-за споров о том:

- А. Кому принадлежит заслуга в приведении к власти двоюродного брата и зятя пророка Мухаммада—Али б. Аби Талиба
- Б. Кто именно из потомков Али имеет право на руководство и духовное лидерство в мусульманской общине
- В. Каким образом алидские имамы поддерживают прямую связь с Богом после смерти пророка Мухаммада
- Г. Кто именно, помимо самих имамов, имеет право выносить самостоятельные решения по религиозно-правовым вопросам

11. Самой радикальной по своим взглядам подгруппой хариджитов являлись:

- А. Азракиты
- Б. Суфриты
- В. Ибадиты

Г. Мурджииты

12. Хариджиты сегодня:

А. Не существуют, поскольку из-за своей бескомпромиссной позиции в вопросах веры они растеряли всех своих последователей и канули в небытие

Б. Являются второй по численности религиозно-политической группой в исламе после суннитов

В. Являются самой быстро растущей религиозно-политической группой в исламе по числу приверженцев

Г. Являются малочисленной религиозно-политической группой, члены которой живут замкнутой жизнью в нескольких регионах мусульманского мира

13. Члены суннитской общины:

А. Верили, что политическое лидерство в общине верующих должно принадлежать суфийским «избранникам Бога» (авлия)

Б. Руководствовались Кораном и Сунной в повседневной жизни, признавали авторитет шести сборников хадисов, принадлежали к ханафитской, маликитской, шафиитской или ханбалитской школе мусульманского права

В. Верили в избранность семьи Али и его потомков, посвящали себя поиску тайного смысла Корана, собирали предания (ахбары) о Пророке и его потомках и были членами джафаритской школы мусульманского права

Г. Были убежденными сторонниками идеи равенства всех мусульман перед Богом, считая всех несогласных с их мнением еретиками и заблудшими, и были всегда готовы с оружием в руках отстаивать свои убеждения

14. Шииты не смогли стать большинством в мусульманской общине потому, что:

А. Их идеи были популярными на начальном этапе становления мусульманского государства, но в процессе распространения ислама за пределы Аравийского полуострова они потеряли свое былое влияние

Б. По разным причинам их идеи получили распространение лишь в западных областях Халифата, ранее входивших в состав Византийской империи, тогда как после прихода к власти Аббасидов центр мусульманского мира переместился на восток

В. Их учение предполагает избранность одной небольшой группы мусульман (семьи Пророка), представителем которой нужно было родиться, а ее

последователям – верить в необходимость безусловного подчинения всей общины воле этой духовной элиты

Г. Они не были достаточно тверды и агрессивны в отстаивании своих религиозно-политических взглядов и потому уступили пальму первенства суннитскому большинству

Тест № 2

1. Почему Османская, Сефевидская и Могольская империи были названы «пороховыми»?

А. В этих империях впервые был изобретен и использован порох

Б. Эти государства достигли своего могущества благодаря использованию огнестрельного оружия, прежде всего пушек

В. На территории этих государств располагались самые крупные в ту эпоху заводы по производству пороха

Г. Эти государства выступали посредниками в торговле порохом между Японией и странами Европы

2. Что такое миллет?

А. Религиозная община

Б. Одно из направлений мусульманской философской мысли

В. Религиозно-правовая школа в суннитском исламе

Г. Форма налогообложения в некоторых мусульманских странах

3. Правовой и богословской основой Османской империи (1299-1923) был(о):

А. Джафаритский мазхаб

Б. Обычное право (орф/урф)

В. Суннитский ислам ханафитского мазхаба

Г. Светское законодательство (кануны)

4. В чем состоит основная причина или причины возникновения и разработки канунов (может быть несколько правильных ответов)?

А. Необходимость понять и объяснить волю Бога

Б. Стремление правителя и его двора во что бы то ни стало уйти от диктата охранителей и толкователей шариата (улемов)

В. Неспособность существующей системы права (шариата) предложить нужные правовые решения в ответ на новые правовые казусы

Г. Феодальная структура Османского государства

5. Какая идеология стала основой Сефевидского государства (1501-1722)?

А. Суннитский ислам ханафитского толка

Б. Шиитский ислам джафаритского толка

В. Суфизм в его шиитской интерпретации

Г. Исмаилизм

6. Как называлось высшее религиозное должностное лицо в Сефевидской империи (1501-1722), назначаемое правителем?

А. Шейх ул-ислам

Б. Садр

В. Муфтий

Г. Алим

7. В чем состоит основная особенность религиозной политики в империи Великих Моголов (1526-1858)?

А. Подданные Могольской империи были обязаны признать происхождение ее правителей от шиитских имамов

Б. Моголы вынуждены были искать компромиссы с индуистским населением Индии, не оттолкнув при этом от себя своих мусульманских подданных

В. Многочисленным этническим и религиозным общинам Могольской империи была предоставлена внутренняя автономия в рамках системы миллетов

Г. Религиозная политика в империи Великих Моголов поощряла создание новых сект и религий, например, сикхизма

8. Что такое универсальная или надконфессиональная религия, получившая в Империи Великих Моголов название «божественный монотеизм»?

А. Сочетание индуизма и христианства

Б. Сочетание христианства и буддизма

В. Сочетание ислама, индуизма и сикхизма

Г. Религиозная система, апеллировавшая к единому божеству, общему для всех конфессий

9. Найдите ошибку

А. В 1830 году французская армия оккупировала Алжир и использовала его в качестве колонии вплоть до 1962 г.

Б. В 1880-х годах Китай захватил территории Восточного Туркестана, которые были заселены тюркоязычными мусульманами уйгурского происхождения

В. В 1911 г. Италия вторглась на территорию современной Ливии и объявила ее своей колонией

Г. В результате победы британского флота во главе с Нельсоном над французами в устье Нила (Абу Кир) в 1798 г. Египет стал колонией Великобритании

10. В чем состояла изначальная цель реформ Мухаммада Али?

А. В создании современной армии по европейскому образцу

Б. В подготовке специалистов гражданских профессий: врачей, инженеров, финансистов и чиновников-управленцев

В. В модернизации инфраструктуры Египта, в частности в строительстве железных дорог и каналов для транспортировки африканских товаров в страны Европы

Г. В конфискации вакуфных земель в пользу государства и обложении налогами мечетей, медресе и суфийских братств

11. В целом, попытки мусульманских правителей проводить реформы нельзя признать успешными. Почему?

А. Как правило поведение реформ требовало значительных финансовых ресурсов, которыми мусульманские страны к началу XIX века не обладали

Б. Мусульманские факихи отказывались признавать законность гражданских кодексов, разработанных по европейскому образцу, что делало невозможным функционирование европейских государственных структур и административных институтов в мусульманских странах

В. Реформы были чужды и непонятны подавляющему большинству населения мусульманских стран, которое не обладало навыками и знаниями, необходимыми для их осуществления

12. К «пороховым империям» относятся (может быть несколько правильных ответов):

- А. Османская империя (1299-1923)
- Б. Сефевидская империя (1501-1722)
- В. Империя Великих Моголов (1526-1858)
- Г. Алавитское государство в Марокко (1631-по сегодняшний день)
- Д. Государство Шейбанидов в Центральной Азии (1428-1599)
- Е. Все вышеперечисленные

13. Чем характерна религиозная политика мусульманских «пороховых империй» накануне европейской экспансии?

- А. Напряженностью между централизаторскими и абсолютистскими устремлениями правителей и желанием религиозных ученых сохранить свою независимость от светской власти
- Б. Усилением роли мусульманских ученых в качестве посредников в отношениях между мусульманским государством и его немусульманскими подданными
- В. Неспособностью «пороховых империй» противостоять пропаганде католического христианства европейскими миссионерами
- Г. Все вышеперечисленное

14. Основные итоги колониальной экспансии европейских держав в мусульманском мире:

- А. Мусульманские страны попали в глубокую экономическую и культурную зависимость от западноевропейских держав и России
- Б. Мусульманские правители были вынуждены предоставить широкие уступки (концессии) европейским и российским купцам, банкирам, и промышленникам в своих владениях, что привело к утрате экономической самостоятельности мусульманского мира
- В. Во многих формально независимых мусульманских странах европейцы и русские были освобождены от местной юрисдикции, что дало иностранцам свободу действовать, не обращая внимание на местные обычаи и законы
- Г. К концу XIX века большая часть мусульманских земель оказалась в прямом или косвенном подчинении у европейских держав и России
- Д. Все вышеперечисленное

Требования к представлению и оцениванию результатов
Объектами оценивания при тестировании выступают:

- степень усвоения теоретических знаний;
- знание содержания источников и исследовательской литературы;
- владение навыками использования специальной терминологии;
- результаты самостоятельной работы.

При подготовке к тестированию от студента требуется: повторить материал лекций, практических (семинарских) занятий; информацию об авторах изученных первоисточников; специальную терминологию, включенную в глоссарий по дисциплине.

Критерии оценки выполнения тестовых заданий

Уровень освоения	Кол-во баллов	Оценка (стандартная)	Процент правильных ответов
<i>Повышенный</i>	<i>100 – 86</i>	отлично	От 95% до 100%
<i>Базовый</i>	<i>85 – 76</i>	хорошо	От 76% до 95%
<i>Пороговый</i>	<i>75 – 61</i>	удовлетворительно	От 61% до 75%
<i>Уровень не достигнут</i>	<i>60 – 0</i>	неудовлетворительно	Менее 61%

4. **(ПР-2) Контрольная работа** – средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по проблематике курса.

Примерные вопросы к контрольной работе

1. Охарактеризуйте истоки современного экстремизма, использующего ислам в качестве религиозной идеологии.
2. Опишите историю формирования движения салафийа и определение, назовите основных представителей.
3. Дайте характеристику предпосылкам возникновения исламского терроризма (до нач.80-х гг. XX в.) и факторам, содействующим активизации терроризма (с 1945 по 1991 гг.).
4. Представьте краткое описание религиозного содержания исламского радикализма

5. Кратко опишите различия, которые касаются идеологических акцентов и мировоззренческих приоритетов в традиционном исламе и исламском экстремизме.

6. Каким образом система иджтихада (нормотворчество на основе Корана и Сунны) стала косвенным катализатором роста экстремистских движений в исламе.

7. Охарактеризуйте термин «джихад». Представьте кратко генезис этого термина в разные периоды истории.

Требования к представлению и оцениванию результатов

Объектами оценивания при проведении письменной контрольной работы выступают:

- учебная дисциплина (своевременность выполнения задания);
- степень усвоения теоретических знаний;
- уровень овладения практическими умениями и навыками чтения и анализа источников и исследовательской литературы, использования специальной терминологии, установления межпредметных и междисциплинарных связей;
- умение соотносить теоретические знания с решением практических задач в области религиозного просвещения и духовно-нравственного воспитания;
- результаты самостоятельной работы.

При подготовке к письменной контрольной работе от студента требуется: повторить материал лекций и практических занятий; значение специальной терминологии, включенной в глоссарий, выделить те аспекты изученного материала, которые представляются ему наиболее актуальными в современных условиях.

Критерии оценки контрольной работы

Уровень освоения	Кол-во баллов	Оценка (стандартная)	Критерии оценки результатов обучения
Повышенный	100 – 86	отлично	Ответы на вопросы контрольной работы показывают глубокое и систематическое знание программного материала. Студент демонстрирует свободное владение концептуально-понятийным аппаратом, научным языком и терминологией по дисциплине: «Ислам: история и современность».

			Студент логически корректно и убедительно излагает содержание ответов на вопросы контрольной работы.
<i>Базовый</i>	85 – 76	хорошо	Работа характеризуется связностью и последовательностью ответов. Аргументация подкрепляется ссылками на прочитанные первоисточники и исследовательскую литературу. Допущено не более одной ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы.
<i>Пороговый</i>	75 – 61	удовлетворительно	Студент понимает смысл вопросов, привлекает основные источники по рассматриваемой теме, но ответы носят слишком общий характер, не содержат конкретных примеров из материала курса. Допущено не более двух ошибок при объяснении смысла или содержания проблемы.
<i>Уровень не достигнут</i>	60 – 0	не удовлетворительно	Студент обнаруживает незнание, либо отрывочное представление о проблематике курса в рамках учебно-программного материала; неумение использовать понятийный аппарат; отсутствие логической связи в ответе.

5. **(ПР-4) Реферат** – продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.

Предлагаемая тематика рефератов:

1. Особенности исламского вероучения.
2. Похвальные и порицаемые качества личности мусульманина.
3. Ислам и проблема прав человека и гражданина.
4. Источники мусульманского права.
5. Влияние исламской этики на структуру общества.
6. Дозволенное и запретное в исламе.
7. Государственное устройство в исламском государстве. (На примере любой исламской страны).
8. Миссионерская деятельность в исламе.

Требования к представлению и оцениванию результатов

Целями написания реферата являются:

- Развитие у студентов навыков поиска актуальных проблем истории религии.
- Развитие навыков краткого изложения материала с выделением лишь самых существенных моментов, необходимых для раскрытия сути проблемы.
- Развитие навыков анализа изученного материала и формулирования собственных выводов по выбранному вопросу в письменной форме, научным, грамотным языком.

Задачами написания реферата являются:

- научить студента максимально верно передать мнения авторов, на основе работ которых студент пишет свой реферат;
- научить студента грамотно излагать свою позицию по анализируемой в реферате проблеме;
- подготовить студента к дальнейшему участию в научно – практических конференциях, семинарах и конкурсах;
- помочь студенту определиться с интересующей его темой, дальнейшее раскрытие которой возможно осуществить при написании магистерской диссертации;
- уяснить для себя и изложить причины своего согласия (несогласия) с мнением того или иного автора по данной проблеме.

По своей структуре реферат состоит из:

1. Титульного листа.

2. Введения, где студент формулирует проблему, подлежащую анализу и исследованию.

3. Основного текста, в котором последовательно раскрывается избранная тема. В отличие от курсовой работы, основной текст реферата предполагает разделение на 2-3 параграфа без выделения глав. При необходимости текст реферата может дополняться иллюстрациями, таблицами, графиками, но ими не следует "перегружать" текст.

4. Заключения, где студент формулирует выводы, сделанные на основе основного текста.

5.Списка использованной литературы. В данном списке называются как те источники, на которые ссылается студент при подготовке реферата, так и иные, которые были изучены им при подготовке реферата.

Объем реферата составляет 10-15 страниц машинописного текста, но в любом случае не должен превышать 15 страниц. Интервал – 1,5, размер шрифта – 14, поля: левое — 3см, правое — 1,5 см, верхнее и нижнее — 1,5см.. Страницы должны быть пронумерованы. Абзацный отступ от начала строки равен 1,25 см.

Критерии оценки реферата

Уровень освоения	Кол-во баллов	Оценка (стандартная)	Критерии оценки результатов обучения
<i>Повышенный</i>	<i>100 – 86</i>	отлично	Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения проблем предмета. Студент умеет выражать аргументированное мнение по сформулированной проблеме, точно определяя ее содержание и составляющие. Студент не только умеет использовать учебную литературу, но и анализировать первоисточники и исследования по избранной теме. Студент владеет навыками самостоятельной исследовательской работы по теме исследования. методами и приемами анализа литературы. Реферат не содержит фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы. Реферат снабжен необходимым библиографическим аппаратом и оформлен с соблюдением требований ДВФУ к письменным работам студентов. В ходе устной защиты реферата студент демонстрирует свободное владение материалом, уверенные и аргументированные ответы на вопросы.
<i>Базовый</i>	<i>85 – 76</i>	хорошо	Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения. допущено не более 1 ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. Для аргументации приводятся ссылки на первоисточники. Продемонстрированы исследовательские умения и навыки. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет. Допущены одна-две ошибки в оформлении работы.
<i>Пороговый</i>	<i>75 – 61</i>	удовлетворительно	Студент проводит достаточно самостоятельный анализ избранной для рассмотрения проблемы.

			Привлечены основные источники по рассматриваемой теме. Допущено не более 2 ошибок в смысле или содержании проблемы, оформлении работы
<i>Уровень не достигнут</i>	<i>60 – 0</i>	не удовлетворительно	Реферат представляет собой пересказанный или полностью переписанный текст каких-то источников, учебников или исследований без комментариев, анализа. Не раскрыта структура и теоретические составляющие темы. Допущено три или более трех ошибок в смысловом содержании раскрываемой проблемы, в оформлении реферата. В ходе устной защиты реферата студент демонстрирует слабое владение материалом, не может аргументировано и полно ответить на вопросы.

6. **(ПР-7) Конспект** – продукт самостоятельной работы обучающегося, отражающий основные идеи прочитанного первоисточника или исследования.

Перечень источников и исследований для конспектирования

1. Адыгамов, Р.М. Исламское вероучение: учеб. пособ. / Р.К. Адыгамов. – Казань: Российский исламский университет, 2011. – 236 с. – 1 экз.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:684432&theme=FEFU>

2. Васильев, Л.С. История религий Востока : учеб. пос. для вузов / Л. С. Васильев. - М.: КДУ, 2015. - 794 с. – 5 экз.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:786799&theme=FEFU>

3. Горелов, А. А. История мировых религий: Уч. пособ. [Электронный ресурс] / А. А. Горелов. – М.: Флинта, МПСИ, 2021. - 360 с. – Режим доступа:

<https://znanium.com/catalog/document?id=387703>

4. Данильян, О.Г., Тараненко, В.М. Религиоведение. Учебник / О.Г. Данильян, В.М. Тараненко. – М.: Инфра-М, 2022. – 335 с. –Режим доступа:

<https://znanium.com/catalog/document?id=395133>

5. Излученко, Т.В. История ислама. Учебное пособие/ Т.В. Излученко. - Красноярск : Сиб. федер. ун-т, 2018. - 186 с. -Режим доступа:

<https://znanium.com/catalog/document?id=342153>

6. Зубко, Г.В. Искусство Востока. Курс лекций / Г. В. Зубко. - М.: Восточная книга, 2012. - 432 с. – 6 экз.
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:683228&theme=FEFU>

7. Ислам как фактор формирования российской государственности и культуры : антология / [сост., вступ. ст. : И. В. Базиленко, О. А. Воднева]. – СПб.: Изд-во Русской Христианской гуманитарной академии, 2012. - 895 с. - 1 экз. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:684923&theme=FEFU>

8. Михайлова, Л.Б. Религиозные традиции мира: иудаизм, христианство, ислам: Учебное пособие [Электронный ресурс] / Л. Б. Михайлова. – М.: Прометей, 2013. – 288 с. - Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=63322

9. Писманик, М. Г. Религиоведение: учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по направлению «Религиоведение» [Электронный ресурс] / М. Г. Писманик. - М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2012. - 279 с.– Режим доступа: <http://znanium.com/bookread.php?book=391148>

10. Религиоведение: учебник для бакалавров / И. Н. Яблоков, Е. В. Меньшикова, А. В. Апполонов и др. / под ред. И. Н. Яблокова. - М.: Юрайт, 2014 – 479 с. – 5 экз.
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:785093&theme=FEFU>

11. Соловьев, К.А. Религиоведение/К.А. Соловьев. – М.: ИНФРА, 2023 - 370 с. – Режим доступа: <https://znanium.com/catalog/document?id=422719>

12. Степанянц, М. Т. Исламский мистицизм [Электронный ресурс] / М. Т. Степанянц. - М. : «Канон+» РООИ «Реабилитация», 2009. - 272 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/bookread.php?book=443955>

13. Сюкияйнен, Л.Р. Исламское право и диалог культур в современном мире/Л.Р. Сюкияйнен. – М: ГУ ВШЭ, 2022.- 685 с.- Режим доступа: <https://znanium.com/catalog/document?id=418595>

Требования к представлению и оцениванию результатов

Объектами оценивания при конспектировании первоисточников и исследовательской литературы выступают:

- учебная дисциплина (своевременность выполнения заданий);
- уровень овладения практическими умениями и навыками чтения, анализа, компрессии, резюмирования источников и исследовательской литературы;
- знание специальной терминологии;
- умение соотносить теоретические знания с решением практических задач в области религиозного просвещения и духовно-нравственного воспитания;
- результаты самостоятельной работы.

Конспектирование первоисточников и исследовательской литературы осуществляется в соответствии с вопросами к планам практических (семинарских) занятий. При работе с текстами важно сосредоточить внимание на ключевых идеях и понятиях. Студент должен уметь четко и лаконично формулировать те проблемы, которые рассматривают изучаемые авторы, выделять наиболее существенные аргументы авторов. Также важным аспектом самостоятельной работы с источниками является сопоставление взглядов различных исследователей, а также формулировка и аргументация собственного отношения к рассматриваемым в тексте вопросам.

Критерии оценки конспектирования первоисточников

Уровень освоения	Кол-во баллов	Оценка (стандартная)	Критерии оценки результатов обучения
<i>Повышенный /Базовый /Пороговый</i>	100 – 61	зачтено	Студент имеет навыки самостоятельного анализа оригинальных текстов. Студент умеет четко и емко формулировать те проблемы, которые рассматривают изучаемые авторы. Студент умеет вычленять ключевые понятия, представленные в том или ином произведении. Студент умеет сопоставлять взгляды различных исследователей, а также формулировать и аргументировать собственное отношение к рассматриваемым ими вопросам.
<i>Уровень не достигнут</i>	60 – 0	не зачтено	Студент не умеет ясно и лаконично формулировать те проблемы, которые рассматривают изучаемые авторы.

			<p>Студент не может вычленять ключевые понятия, представленные в том или ином произведении, либо не понимает их значения.</p> <p>Студент не обнаруживает умения сравнивать взгляды различных исследователей.</p> <p>Студент не способен формулировать и аргументировать собственное отношение к рассматриваемым в первоисточниках вопросам.</p>
--	--	--	---

III. ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ИСЛАМ: ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ».

Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Ислам: история и современность» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной. По данной дисциплине учебным планом предусмотрены зачет в 6 семестре, которые проводятся как устные опросы в форме собеседования по вопросам, охватывающим проблематику курса.

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОГО КОНТРОЛЯ

(УО-1) Собеседование – средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.

Вопросы для устного собеседования в ходе зачета по дисциплине «Ислам: история и современность» (6 семестр)

1. Исламоведение в системе гуманитарных наук.
2. Возникновение и развитие исламской цивилизации.
3. Основы исламской государственности.
4. Основные положения исламского вероучения.
5. Основные внутриконфессиональные течения в исламе, их возникновение и история развития.
6. Суннизм и шиизм.
7. Сунна. Хадисы.

8. История возникновения и составления Корана как единой книги.
9. Основные этапы жизни основателя ислама Мухаммеда.
10. История Аравийского полуострова в доисламский период.
11. Отношение ислама к другим религиям. Православие и ислам.
12. Правление династии Омейядов.
13. Период власти Аббасидов.
14. Османская империя.
15. Территориальное распространение ислама.
16. Ислам после Мухамеда, период правления четырех праведных халифов.
17. Средневековый мусульманский мир. Ближний и Средний Восток.
18. Средневековая мусульманская Африка. Южная и Юго-Восточная Азия.
19. Евразийский тюркский мир и роль тюркских народов в развитии и распространении Ислама.
20. Мусульманский мир в Новое время (XVI - нач. XX вв.).
21. Мусульманский мир в новейшее время.
22. Источники мусульманского права.
23. Роль мусульманского права в регулировании жизни общества.
24. Основные подходы к уголовному праву в шариате.
25. Структура и институты власти в исламской организации.
26. Особенности различных школ исламского права.
27. История халифов и халифата: основные вехи.
28. Ученые мусульмане средневековья и их вклад в мировую культуру.
29. Основные школы исламского правоведения: Абу Ханифа, Имам Малик, аш-Шафии, Ахмад ибн Ханбал.
30. Ислам как основа мусульманской культуры.
31. Особенности организации мусульманского сообщества (уммы).

32. География и численность мусульман в России. История мусульман в Российской Федерации. География духовных управлений мусульман

33. Политика Екатерины Великой по отношению к исламскому населению.

34. Кавказские войны и политика России по отношению к крупным мусульманским державам в свете войны.

35. Новые тенденции политики после присоединения Средней Азии в XIX веке.

36. Манипуляции большевиков с мусульманами на международной арене.

37. Иностранное влияние на мусульман России в современный период. Конфессиональная политика РФ по отношению к мусульманам.

Требования к представлению и оцениванию результатов

Объектами оценивания при устном собеседовании в ходе зачета/экзамена выступают:

- учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения заданий, посещаемость занятий по аттестуемой дисциплине);
- степень усвоения теоретических знаний;
- уровень овладения практическими умениями и навыками чтения и анализа источников и исследовательской литературы, использования специальной терминологии, установления межпредметных и междисциплинарных связей;
- результаты самостоятельной работы.

При подготовке к зачету от студента требуется: повторить материал лекций и практических занятий, содержание изученных источников и исследований, значение специальной терминологии, включенной в глоссарий.

Готовиться по разделам курса необходимо именно в предлагаемой в перечне вопросов последовательности, параллельно прорабатывая материал лекций и учебников, источники и научную литературу.

В ходе устного собеседования на зачете от студента требуется: изложить теоретическое содержание вопросов, включенных в билет; продемонстрировать знание содержания изученных источников и исследований; владение навыками использования профессиональной

терминологии.

**Критерии оценки устного ответа
на зачете по дисциплине «Ислам: история и современность»**

Уровень освоения	Кол-во баллов	Оценка (стандартная)	Критерии оценки результатов обучения
<i>Повышенный</i>	100 – 86	зачтено	Оценка «зачтено» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, использует в ответе материал первоисточников. Знает основные этапы развития, основы вероучения, культовую практику, основные направления и современное состояние ислама, информацию о числе последователей ислама в современном мире и в России.
<i>Базовый</i>	85 – 76	зачтено	Оценка «зачтено» выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов. Хорошо ориентируется в трудах историков религии, посвященных истории становления и развития исламского вероучения, правовых школ ислама, религиозно-философских направлений. Не допускает серьезных ошибок при использовании категориального аппарата по исламскому вероучению.
<i>Пороговый</i>	75 – 61	зачтено	Оценка «зачтено» выставляется студенту, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ. В общих чертах ориентируется в проблематике исламского вероучения, мусульманского правоведения, освоил не весь корпус включенных в программу первоисточников. Не вполне свободно владеет категориальным аппаратом по исламскому вероучению.
<i>Уровень не достигнут</i>	60 – 0	не зачтено	Оценка «не зачтено» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями отвечает на вопросы. Как правило, оценка «не зачтено» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по дисциплине.

**IV. ШКАЛА ОЦЕНКИ УРОВНЯ ДОСТИЖЕНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ
ОБУЧЕНИЯ ДЛЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ИСЛАМ: ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ».**

Баллы (рейтинговая оценка)	Уровни достижения результатов обучения		Требования к сформированным компетенциям
	Текущая и промежуточ ная аттестация	Промежуточн ая аттестация	
100 – 86	Повышенны й	«зачтено»	Свободно и уверенно находит достоверные источники информации, оперирует предоставленной информацией, отлично владеет навыками анализа и синтеза информации, знает все основные методы решения проблем, предусмотренные учебной программой, знает типичные ошибки и возможные сложности при решении той или иной проблемы и способен выбрать и эффективно применить адекватный метод решения конкретной проблемы
85 – 76	Базовый	«зачтено»	В большинстве случаев способен выявить достоверные источники информации, обработать, анализировать и синтезировать предложенную информацию, выбрать метод решения проблемы и решить ее. Допускает единичные серьезные ошибки в решении проблем, испытывает сложности в редко встречающихся или сложных случаях решения проблем, не знает типичных ошибок и возможных сложностей при решении той или иной проблемы
75 – 61	Пороговый	«зачтено»	Допускает ошибки в определении достоверности источников информации, способен правильно решать только типичные, наиболее часто встречающиеся проблемы в конкретной области (обрабатывать информацию, выбирать метод решения проблемы и решать ее)
60 – 0	Уровень не достигнут	«не зачтено»	Не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет»

(ДВФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

«Этнокультурная история Дальнего Востока России»

Владивосток

2023

Перечень форм оценивания, применяемых на различных этапах
 формирования компетенций в ходе освоения дисциплины
 «Этнокультурная история Дальнего Востока России»

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения	Результаты обучения	Оценочные средства	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
РАЗДЕЛ I. НАРОДЫ СИБИРИ И ДАЛЬНЕГО ВОСТОКА					
1	Понятие «Дальний Восток России». Историография и источники.	УК-1.5. Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, в том числе и междисциплинарного характера, требуемую для решения поставленной задачи	Знает особенности этнокультурной истории Дальнего Востока России Умеет выделять и систематизировать основные идеи в научных текстах; критически оценивать информацию, вне зависимости от источника; избегать автоматического применения стандартных формул и приемов при решении задач Владеет навыками сбора, обработки, анализа и систематизации информации по заданной теме; навыками выбора методов и средств решения поставленных задач.	УО-4	Вопросы к зачету № 1, 5, 16, 20, 24
		УК-3.3. Осуществляет обмен информацией, знаниями и опытом с членами команды	Знает стратегию сотрудничества для достижения поставленной цели Умеет взаимодействовать с другими членами команды для достижения поставленной задачи Владеет навыками эффективно взаимодействовать с другими членами команды, в т.ч. участвовать в обмене информацией, знаниями, опытом и презентации результатов работы команды	УО-4	Вопросы к зачету № 1, 5, 16, 20, 24

2	Заселение юга Дальнего Востока России и формирование восточнославянского населения	УК-1.5. Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, в том числе и междисциплинарного характера, требуемую для решения поставленной задачи	Знает особенности этнокультурной истории Дальнего Востока России Умеет выделять и систематизировать основные идеи в научных текстах; критически оценивать информацию, вне зависимости от источника; избегать автоматического применения стандартных формул и приемов при решении задач Владеет навыками сбора, обработки, анализа и систематизации информации по заданной теме; навыками выбора методов и средств решения поставленных задач.	УО-4	Вопросы к зачету № 2,4,18,22
		УК-3.3. Осуществляет обмен информацией, знаниями и опытом с членами команды	Знает стратегию сотрудничества для достижения поставленной цели Умеет взаимодействовать с другими членами команды для достижения поставленной задачи Владеет навыками эффективно взаимодействовать с другими членами команды, в т.ч. участвовать в обмене информацией, знаниями, опытом и презентации результатов работы команды	УО-4	Вопросы к зачету № 2,4,18,22
3	Народы Сибири и Дальнего Востока: общая характеристика	УК-1.5. Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, в том числе и междисциплинарного характера, требуемую для решения поставленной	Знает особенности этнокультурной истории Дальнего Востока России Умеет выделять и систематизировать основные идеи в научных текстах; критически оценивать информацию, вне зависимости от источника; избегать автоматического применения стандартных формул и приемов при решении задач Владеет навыками сбора, обработки, анализа и систематизации	УО-4	Вопросы к зачету № 3,6,8,20

		задачи	информации по заданной теме; навыками выбора методов и средств решения поставленных задач.		
		УК-3.3. Осуществляет обмен информацией, знаниями и опытом с членами команды	Знает стратегию сотрудничества для достижения поставленной цели Умеет взаимодействовать с другими членами команды для достижения поставленной задачи Владеет навыками эффективно взаимодействовать с другими членами команды, в т.ч. участвовать в обмене информацией, знаниями, опытом и презентации результатов работы команды	УО-4	Вопросы к зачету № 3,6,8,20
4	Народы Восточной Сибири	УК-1.5. Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, в том числе и междисциплинарного характера, требуемую для решения поставленной задачи	Знает особенности этнокультурной истории Дальнего Востока России Умеет выделять и систематизировать основные идеи в научных текстах; критически оценивать информацию, вне зависимости от источника; избегать автоматического применения стандартных формул и приемов при решении задач Владеет навыками сбора, обработки, анализа и систематизации информации по заданной теме; навыками выбора методов и средств решения поставленных задач.	УО-4	Вопросы к зачету № 10,12, 20, 30
		УК-3.3. Осуществляет обмен информацией, знаниями и опытом с членами	Знает стратегию сотрудничества для достижения поставленной цели Умеет взаимодействовать с другими членами команды для достижения поставленной задачи Владеет навыками эффективно взаимодействовать с другими	УО-4	Вопросы к зачету № 10,12, 20, 30

		команды	членами команды, в т.ч. участвовать в обмене информацией, знаниями, опытом и презентации результатов работы команды		
5	Народы Северо-Восточной Сибири	УК-1.5. Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, в том числе и междисциплинарного характера, требуемую для решения поставленной задачи	Знает особенности этнокультурной истории Дальнего Востока России Умеет выделять и систематизировать основные идеи в научных текстах; критически оценивать информацию, вне зависимости от источника; избегать автоматического применения стандартных формул и приемов при решении задач Владеет навыками сбора, обработки, анализа и систематизации информации по заданной теме; навыками выбора методов и средств решения поставленных задач.	УО-4	Вопросы к зачету № 11,18
		УК-3.3. Осуществляет обмен информацией, знаниями и опытом с членами команды	Знает стратегию сотрудничества для достижения поставленной цели Умеет взаимодействовать с другими членами команды для достижения поставленной задачи Владеет навыками эффективно взаимодействовать с другими членами команды, в т.ч. участвовать в обмене информацией, знаниями, опытом и презентации результатов работы команды	УО-4	Вопросы к зачету № 11,18

РАЗДЕЛ II. ОСНОВНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ЭТНИЧЕСКОЙ ИСТОРИИ, ЭТНОКУЛЬТУРНЫХ КОНТАКТОВ, ТРАДИЦИОННОЙ И СОВРЕМЕННОЙ МАТЕРИАЛЬНОЙ, ДУХОВНОЙ КУЛЬТУРЫ И ФОЛЬКЛОРА АБОРИГЕНОВ ДАЛЬНЕГО ВОСТОКА

6	Этнокультурное развитие народов Сибири и Дальнего Востока в советский и постсоветский периоды	УК-1.5. Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, в том числе и междисциплинарного характера, требуемую для решения поставленной задачи	Знает особенности этнокультурной истории Дальнего Востока России Умеет выделять и систематизировать основные идеи в научных текстах; критически оценивать информацию, вне зависимости от источника; избегать автоматического применения стандартных формул и приемов при решении задач Владеет навыками сбора, обработки, анализа и систематизации информации по заданной теме; навыками выбора методов и средств решения поставленных задач.	УО-4	Вопросы к зачету № 23,26
		УК-3.3. Осуществляет обмен информацией, знаниями и опытом с членами команды	Знает стратегию сотрудничества для достижения поставленной цели Умеет взаимодействовать с другими членами команды для достижения поставленной задачи Владеет навыками эффективно взаимодействовать с другими членами команды, в т.ч. участвовать в обмене информацией, знаниями, опытом и презентации результатов работы команды	УО-4	Вопросы к зачету № 23,26
7	Основные черты этнологии коренных народов Дальнего Востока России	УК-1.5. Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, в том числе и междисциплинарного характера, требуемую для решения поставленной	Знает особенности этнокультурной истории Дальнего Востока России Умеет выделять и систематизировать основные идеи в научных текстах; критически оценивать информацию, вне зависимости от источника; избегать автоматического применения стандартных формул и приемов при решении задач Владеет навыками сбора, обработки, анализа и систематизации	УО-4	Вопросы к зачету № 13,26,27, 28,29,

		задачи	информации по заданной теме; навыками выбора методов и средств решения поставленных задач.		
		УК-3.3. Осуществляет обмен информацией, знаниями и опытом с членами команды	Знает стратегию сотрудничества для достижения поставленной цели Умеет взаимодействовать с другими членами команды для достижения поставленной задачи Владеет навыками эффективно взаимодействовать с другими членами команды, в т.ч. участвовать в обмене информацией, знаниями, опытом и презентации результатов работы команды	УО-4	Вопросы к зачету №13,26,27, 28,29
8	Этногенез и этническая история народов Приморья и Приамурья	УК-1.5. Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, в том числе и междисциплинарного характера, требуемую для решения поставленной задачи	Знает особенности этнокультурной истории Дальнего Востока России Умеет выделять и систематизировать основные идеи в научных текстах; критически оценивать информацию, вне зависимости от источника; избегать автоматического применения стандартных формул и приемов при решении задач Владеет навыками сбора, обработки, анализа и систематизации информации по заданной теме; навыками выбора методов и средств решения поставленных задач.	УО-4	Вопросы к зачету № 14,15,17,21,25
		УК-3.3. Осуществляет обмен информацией, знаниями и опытом с членами	Знает стратегию сотрудничества для достижения поставленной цели Умеет взаимодействовать с другими членами команды для достижения поставленной задачи Владеет навыками эффективно взаимодействовать с другими	УО-4	Вопросы к зачету № 14,15,17,21,25

		команды	членами команды, в т.ч. участвовать в обмене информацией, знаниями, опытом и презентации результатов работы команды		
9	Материальная культура народов Приморья и Приамурья	УК-1.5. Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, в том числе и междисциплинарного характера, требуемую для решения поставленной задачи	Знает особенности этнокультурной истории Дальнего Востока России Умеет выделять и систематизировать основные идеи в научных текстах; критически оценивать информацию, вне зависимости от источника; избегать автоматического применения стандартных формул и приемов при решении задач Владеет навыками сбора, обработки, анализа и систематизации информации по заданной теме; навыками выбора методов и средств решения поставленных задач.	УО-4	Вопросы к зачету № 7,9,10,19
		УК-3.3. Осуществляет обмен информацией, знаниями и опытом с членами команды	Знает стратегию сотрудничества для достижения поставленной цели Умеет взаимодействовать с другими членами команды для достижения поставленной задачи Владеет навыками эффективно взаимодействовать с другими членами команды, в т.ч. участвовать в обмене информацией, знаниями, опытом и презентации результатов работы команды	ПР-1	Вопросы к зачету № 7,9,10,19
	Зачет	УК-1.5; УК-3.3			УО-1

Шкала оценки уровня достижения результатов обучения для текущей и промежуточной аттестации *по дисциплине*

«Этнокультурная история Дальнего Востока России»

Баллы (рейтинговая оценка)	Уровни достижения результатов в обучения		Требования к сформированным компетенциям
	Текущая и промежуточная аттестация	Промежуточная аттестация	
100 – 86	Повышенный	«зачтено»/ «отлично»	Свободно и уверенно находит достоверные источники информации, оперирует предоставленной информацией, отлично владеет навыками анализа и синтеза информации, знает все основные методы решения проблем, предусмотренные учебной программой, знает типичные ошибки и возможные сложности при решении той или иной проблемы и способен выбрать и эффективно применить адекватный метод решения конкретной проблемы
85 – 76	Базовый	«зачтено»/ «хорошо»	В большинстве случаев способен выявить достоверные источники информации, обработать, анализировать и синтезировать предложенную информацию, выбрать метод решения проблемы и решить ее. Допускает единичные серьезные ошибки в решении проблем, испытывает сложности в редко встречающихся или сложных случаях решения проблем, не знает типичных ошибок и возможных сложностей при решении той или иной проблемы

75 – 61	<i>Пороговый</i>	«зачтено»/ «удовлетворительно»	Допускает ошибки в определении достоверности источников информации, способен правильно решать только типичные, наиболее часто встречающиеся проблемы в Конкретной области (обрабатывать информацию, выбирать метод решения проблемы и решать ее)
60 – 0	<i>Уровень недостигнут</i>	«не зачтено»/ «неудовлетворительно»	Не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

**Текущая аттестация по дисциплине (модулю) «Этнокультурная история
Дальнего Востока России»**

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Этнокультурная история Дальнего Востока России» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине проводится в форме контрольных мероприятий (тестирования, дискуссии) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

Оценочные средства для текущего контроля

1. Вопросы для тестирования:

Вариант №1

Для правильного ответа нужно выбрать соответствующее определению понятие и написать буквенный индекс.

1. Как называется сложный процесс формирования этнической общности:

Варианты ответа: А) Этногенез. Б) Расогенез. В) Антропогенез. Г) Социогенез.

2. Группа народов, говорящих на тунгусо-маньчжурских языках:

Варианты ответов: А) Орочи, нанайцы, удэгейцы. Б) Ханты, манси, вепсы. В) Чукчи, коряки, юкагиры.

3. Использование людьми стандартов своей культуры в качестве универсальных относится к понятию:

Варианты ответа: А) Расизм. Б) Этноцентризм. В) Универсализм.

Г) Шовинизм.

4. Английский антрополог, положивший начало полевой этнографической практике, — это:

Варианты ответа: А) Б. Малиновский. Б) Г. Гарфинкель. В) М. Шелер

5. Этногенез — это ...

Варианты ответа:

А) Процесс непрерывного возникновения и развития этнических общностей.

Б) Процесс формирования национальных государств на основе в результате

развития производственных мощностей.

В) Деградация и исчезновение традиций определенного народа.

6. Схематизированная модель, программа поведения; упрощенный образ какого-либо явления, фиксирующий лишь некоторые, иногда несущественные черты.

Варианты ответа: А) Толерантность. Б) Шовинизм В) Этнофор. Г) Стереотип

7. Обряд перехода в мир взрослых называется:

А) Социализация Б) Инициация В) Инаугурация

8. Базовым этнодифференцирующим признаком является:

А) Этническое самосознание (этническая идентичность)

Б) Этнокультура

В) Родной (национальный) язык

9. Что из нижеперечисленного не является этнодифференцирующим признаком?

А) Религия

Б) Язык

В) Этническая идентичность

10. Предметом этнологии является:

А) история формирования человека современного вида. Б) изучение основных форм развития культуры. В) этническое многообразие земного шара

11. На каком этапе развития общества возникает «нация»:

Варианты ответа: А) С появлением индустриального общества. Б) После бронзового века. В) При феодальной формации. Г) При сегрегации.

12. Как называется идеология и групповое поведение, основанное на представлении о доминировании интересов своего этноса, часто противопоставляемое интересам других этносов:

Варианты ответа: А) Интернационализм. Б) Патриотизм. В) Национализм. Г) Этническое самосознание.

13. Как называется этнический процесс, при котором этнос, попав под влияние другого этноса, сливается с ним и утрачивает свое этническое самосознание:

Варианты ответа: А) Аккультурация. Б) Ассимиляция. В) Адаптация. Г) Инкультурация.

14. Процесс усвоения индивидом образцов поведения, психологических механизмов, социальных норм и ценностей, необходимых для успешного приобщения к культуре, коммуникации и научению, с помощью которых человек приобретает социальную природу и способность участвовать в социальной жизни.

Варианты ответа: А) Примордиализм. Б) Эпигамия В) Социализация. Г) Этническая идентификация.

15. Что является высшей формой этноса?

Варианты ответов: А) Нация. Б) Коллектив. В) Общность. Г) Индивид.

16. Название этноса – самоназвание и название, которое ему дают другие народы; важнейший признак этнического самосознания.

Варианты ответов: А) Этнофор. Б) Этноцид. В) Этнонимика. Г) Этноним .

17. Территории, специально отведенные для насильственного поселения коренных жителей страны (например, индейцев в США, Канаде, Бразилии, аборигенов в Австралии и др.) или иных групп населения:

Варианты ответов: А) Сегрегация. Б) Резервация. В) Стойбище. Г) Выселок.

18. Совокупность норм, ценностей, идеалов, символов какой-либо этнической или социальной группы, существующей относительно независимо от культуры общества в целом:

Варианты ответов: А) Суперэтнос. Б) Этникос. В) Субэтнос. Г) Субкультура.

19. Совокупность стереотипов и правил поведения, культурных канонов, политических и хозяйственных форм, мировоззренческих установок, характерных для данного этноса и передаваемых из поколения в поколение:

Варианты ответов: А) Этническая традиция. Б) Этнические предрассудки. В) Этнические предубеждения. Г) Этнические стереотипы.

20. Как называется обычай, предписывающий исключительное заключение брака за пределами своей этнической общности:

Варианты ответа: А) Эндогамия. Б) Эпигамия В) Полигамия. Г) Промискуитет.

Вариант № 2

1. Приспособление человека к существующим в обществе требованиям за счет присвоения норм и ценностей данного этноса:

Варианты ответа: А) Ассимиляция. Б) Аккультурация. В) Социализация. Г) Адаптация.

2. Как называется обычай, предписывающий исключительное заключение браков внутри своей этнической общности.

Варианты ответа: А) Полигамия. Б) Моногамия. В) Экзогамия. Г) Эндогамия.

3. Одним из главных признаков этноса является:

Варианты ответа: А) Мышление. Б) Сознание. В) Язык. Г) Здоровое потомство.

4. Какой способ хозяйствования соответствует деятельности скотоводов-кочевников.

Варианты ответов: А) Присваивающий. Б) Производящий. В) Патриархальный. Г) Номадный.

5. Автором 12-томного труда «Золотая ветвь», систематизировавшего фактический материал по первобытной магии, мифологии, тотемизму, анимизму, табу, религиозным верованиям, фольклору и обычаям разных народов:

Варианты ответа: А) Уильям Робертсон-Смит. Б) Сергей Токарев. В) Джеймс Фрэзер. Г) Эмиль Дюркгейм .

6. Каковы первые исторические формы сплочения групп?

Варианты ответов: А) Народность. Б) Род и племя. В) Патриархальность. Г) Государство.

7. Одной из характеристик традиций, говорит о том, что ...

Варианты ответов: А) Традиции не привязаны к проявлениям психики

Б) Традиции можно игнорировать в силу их незначительного влияния

В) Традиции носят исторический характер

8. Какого типа классификации этносов не существует?

Варианты ответов: А) Географический Б) Антропологический

. В) Аксиологический Г) этнолингвистический

9. Менталитет — это ...

Варианты ответов: А) Вневременное национальное самосознание народа в рамках государства

Б) Образ мышления, духовная настроенность, свойственная данной конкретной этнической общности

В) Патриархальный. Г) Национальная самоидентификация, характеризующая отношения одного этноса с другим

10. Какое утверждение верно характеризует взаимосвязь национальности и согражданства?

Варианты ответов: А) «Нация» может быть интерпретирована и как принадлежность к этносу, и как согражданство

Б) Гражданство всегда определяется исключительно исходя из национальной принадлежности

В) Принадлежность к определенной нации определяется гражданством

11. Какие различия называют расовыми?

Варианты ответов: А) Различия между физическими типами людей Б) Различия в коммуникативной системе

В) Различия в структуре ценностей и традиций

12. Слияние одного народа с другим с утратой одним из них своего языка, культуры, национального самосознания называется:

Варианты ответов: А) Ассимиляция. Б) Уподобление. В) Геноцид. Г)

Этногенетическая миксация.

13. Исторически сложившаяся группа людей, объединенная общностью происхождения, выражающейся в общности наследственных, передаваемых потомству второстепенных внешних физических особенностей:

Варианты ответов: А) Этносы. Б) Этнические общности. В) Расы. Г) Нации.

14. Как называется перемещение людей, связанное с постоянной или временной переменой места жительства.

Варианты ответов: А) Эмиграция. Б) Колонизация. В) Миграция. Г) Иммиграция.

15. Система идей о биологическом превосходстве или, наоборот, неполноценности отдельных расовых групп:

Варианты ответов: А) Расизм. Б) Негритюд. В) Аномия. Г) Актор

16. Отрасль социокультурной антропологии, изучающая города и городские поселения, а также их влияние на природную и социокультурную среду существования человека:

Варианты ответов: А) Антропогенез. Б) Антропология города . В) Антропосоциогенез .

17. Процесс всемирной экономической, политической, культурной и религиозной интеграции и унификации; втягивание национальных экономик в мировой рынок на основе транснационализации:

Варианты ответов: А) Децентрализация. Б) Колонизация. В) Диахрония. Г) Глобализация

18. Действия, совершаемые с намерением уничтожить полностью или частично какую-либо национальную, этническую, расовую или религиозную группу как таковую:

Варианты ответов: А) Расизм. Б) Геноцид. В) Ксенофобия. Г) Деэтнизация.

19. Одним из главных признаков этноса является.

Варианты ответов: А) Мышление. Б) Сознание. В) Язык. Г) Здоровое потомство.

20. Как называется чувство принадлежности к определенному этносу, выражающееся в этническом самоопределении каждого индивида и в самоназвании этноса:

Варианты ответа: А) Интернационализм. Б) Этническое отождествление. В) Национализм. Г) Этническое самосознание.

Структура. Тест состоит из 20 вопросов, благодаря которым может быть осуществлен контроль знаний в процессе текущей промежуточной аттестации и оценка знаний, результатом которой может быть допуск к зачету.

Для правильного ответа нужно выбрать соответствующее определению понятие и написать буквенный индекс.

Время выполнения

На выполнение теста отводится 20 минут.

Критерии оценки выполнения тестовых заданий

Тестовые задания оцениваются по 5-балльной системе: более 85% тестов

выполнены правильно- 5 баллов; 85-76% правильных ответов - 4 балла; 75-61 % правильных ответов - 3 балла; 60-50 % правильных ответов – 2 балла; результат менее 50 % не засчитывается.

2. Дискуссия:

- проводится в рамках семинарского занятия, содержание вопросов определено в соответствующих темах в разделе II настоящей программы («Структура и содержание практической части курса»).

Вопросы для дискуссии:

1. Общая характеристика материальной и духовной культуры нивхов.
2. Общая характеристика материальной и духовной культуры нанайцев.
3. Общая характеристика материальной и духовной культуры эвенков.
4. Основные промысловые культы и обряды ительменов.
5. Формы семьи и брака у нанайцев.
6. Хозяйство и культуры народов Приморья и Приамурья.

Критерии оценки работы

100-85 баллов - если ответ показывает прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа; умение приводить примеры современных проблем изучаемой области.

85-76баллов - ответ, обнаруживающий прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускается одна - две неточности

в ответе.

75-61балл - оценивается ответ, свидетельствующий в основном о знании процессов изучаемой предметной области, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы; знанием основных вопросов теории; слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры; недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа; неумение привести пример развития ситуации, провести связь с другими аспектами изучаемой области.

60-50 баллов - ответ, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы; незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов; неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Допускаются серьезные ошибки в содержании ответа; незнание современной проблематики изучаемой области.

Промежуточная аттестация по дисциплине «Этнокультурная история Дальнего Востока России»

Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Этнокультурная история Дальнего Востока России» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Оценочные средства для промежуточного контроля (зачет)

Вопросы для устного собеседования

1. Амурский комплекс одежды и его общие тунгусские черты.
2. Влияние русских переселенцев на развитие сельского хозяйства аборигенов Приамурья и Приморья.
3. Жилище, тунгусский комплекс одежды, тунгусская модель питания.
4. Значение изучения коренных этносов Дальнего Востока России.
5. Исследование культуры коренных народов Дальнего Востока России с XVII в..
6. История изучения народов Дальнего Востока России.
7. Материальная культура народов Приморья и Приамурья.
8. Материальная культура тунгусоязычного населения Восточной Сибири.
9. Материальная культура нанайцев.
10. Материальная культура бурят.
11. Общая характеристика народов чукотско-камчатской этнографической области.
12. Основные аспекты культуры коренных народов Дальнего Востока России (материальная, духовная культура и фольклор).
13. Основные черты этнологии коренных народов Дальнего Востока России.
14. Особенности культуры северных якутов-оленьеводов.
15. Основные виды хозяйственной деятельности народов Приморья и Приамурья.
16. Понятие «Восточная Азия», «Дальний Восток России».

17. Социальная структура бурятского общества.
18. Переселенческое движение и формирование крестьянства.
19. Пища и режимы питания народов Приморья и Приамурья.
20. Принципы и достижения национальной политики в отношении народов Восточной Сибири и Дальнего Востока.
21. Расселение народов Приморья и Приамурья.
22. Региональный и конфессиональный состав крестьянского населения и его расселение по югу Дальнего Востока.
23. Рыночные отношения и традиционное природопользование народов Дальнего Востока постсоветского периода.
24. Современное состояние культуры коренных народов Дальнего Востока России.
25. Социальная организация народов Приморья и Приамурья.
26. Этническая специфика в соотношении
27. Утварь и пища северо-восточных палеоазиатов. Социальная организация.
28. Хозяйственная деятельность крестьянского восточнославянского населения.
29. Этногенез и этническая история народов Приморья и Приамурья.
30. Этнокультурное развитие народов Сибири и Дальнего Востока в советский и постсоветский периоды.

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов):

Количество баллов	Критерии оценки
3	Студент ответил на все вопросы, заданные преподавателем, демонстрирует точное понимание рамок вопроса, знание фактического материала, умение найти подтверждение своей точке зрения в тексте источника, владеет базовой терминологией, способен вступать в полемику с другими выступающими, при необходимости дополнять выступления одноклассников, делать обобщающие выводы по рассмотренной проблеме.
2	Студент ответил на 50–75% вопросов, заданных преподавателем,

	демонстрирует точное понимание рамок вопроса, знание фактического материала, умение найти подтверждение своей точке зрения в тексте источника, владеет базовой терминологией, проявляет инициативу, при необходимости стремится дополнить выступления одногруппников.
1	Студент ответил менее чем на 50% вопросов, заданных преподавателем, ответы давались неполно и нелогично, демонстрируя фрагментарное знание либо искажение фактического материала, базовой терминологии и текста источника. Студент не проявлял инициативу дополнить выступления одногруппников.
0	Студент не ответил ни на один вопрос, заданный преподавателем, не дополнял выступления одногруппников и не участвовал в коллективном обсуждении.



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет»

(ДВФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

«Социология девиантного поведения»

Владивосток

2023

Перечень форм оценивания, применяемых на различных этапах формирования компетенций в ходе освоения дисциплины «Социология девиантного поведения»

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения	Результаты обучения	Оценочные средства	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
1.	Темы № 1-9 теоретической части курса. Темы № 1-9 практической части курса.	УК-1.5	Знать: методы поиска информации Уметь: ранжировать информацию Владеть: методами интерпретации информации	Собеседование (УО-1); Ролевая игра (ПР-10);	тестирование
2.	Темы № 1-9 теоретической части курса. Темы № 1-9 практической части курса.	УК-3.3	Знать: основные приемы и нормы социального взаимодействия Уметь: объединять знания и опыт членов команды в направлении решения задач, поставленных перед членами команды. Владеть: методами общения и коммуникации	Собеседование (УО-1); Ролевая игра (ПР-10);	Тестирование

Шкала оценки уровня достижения результатов обучения для текущей и промежуточной аттестации по дисциплине
«Социология девиантного поведения»

Баллы (рейтингов аяоценка)	Уровни достижения результатов обучения		Требования к сформированным компетенциям
	Текущая и промежуточн ая аттестация	Промежуточн ая аттестация	
100 – 86	Повышенны й	«зачтено»	Свободно и уверенно находит достоверные источники информации, оперирует предоставленной информацией, отлично владеет навыками анализа и синтеза информации, знает все основные методы решения проблем, предусмотренные учебной программой, знает типичные ошибки и возможные сложности при решении той или иной проблемы и способен выбрать и эффективно применить адекватный метод решения конкретной проблемы
85 – 76	Базовый	«зачтено»	В большинстве случаев способен выявить достоверные источники информации, обработать, анализировать и синтезировать предложенную информацию, выбрать метод решения проблемы и решить ее. Допускает единичные серьезные ошибки в решении проблем, испытывает сложности в редко встречающихся или сложных случаях решения проблем, не знает типичных ошибок и возможных сложностей при решении той или иной проблемы
75 – 61	Пороговый	«зачтено»	Допускает ошибки в определении достоверности источников информации, способен правильно решать только типичные, наиболее часто встречающиеся проблемы в конкретной области (обрабатывать информацию, выбирать метод решения проблемы и решать ее)
60 – 0	Уровень не достигнут	«не зачтено»	Не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

Текущая аттестация по дисциплине «Социология девиантного поведения»

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Социология девиантного поведения» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине проводится в форме контрольных мероприятий (*собеседование и ролевая игра*) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

По каждому объекту дается характеристика процедур оценивания в привязке к используемым оценочным средствам.

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕЙ АТТЕСТАЦИИ

1. Собеседование (УО-1)

Вопросы для собеседования по разделам дисциплины «Социология девиантного поведения»:

1. Собеседование (УО-1)

Раздел 1. Научный статус социологии девиантного поведения

1. Понятие девиантности.
2. Абсолютистский подход к определению девиантности.
3. Статистический подход к определению девиантности.
4. Реакционистский подход к определению девиантности.
5. Нормативный подход к определению девиантности.
6. Междисциплинарный подход к исследованию девиантности.
7. Объект и предмет социологии девиантного поведения.
8. Количественный подход к исследованию девиантности.
9. Качественный подход к исследованию девиантности.
10. Предметная дифференциация современной социологии девиантного поведения.
11. Методологическая дифференциация современной социологии девиантного поведения.
12. Прагматическая дифференциация современной социологии девиантного поведения.

Раздел 2. Основные перспективы в социологии девиантного поведения

1. Понятие научной перспективы.

2. Функционалистская перспектива в социологии девиантного поведения:

общая характеристика.

3. Теория аномии Э. Дюркгейма.

4. Теория социальной дезорганизации К. Шоу и Г. МакКэя.

5. Теория аномии Р. Мертон.

6. Теория «статус — фрустрация» А. Коэна.

7. Теория нелегитимных возможностей Р. Клауорда и Л. Оулина.

8. Интеракционистская перспектива в социологии девиантного поведения:

общая характеристика.

9. Теория вторичной девиации Э. Лемерта.

10. Теория навешивания ярлыков Г. Беккера.

11. Теория стигматизации И. Гоффмана.

12. Конфликтологическая перспектива в социологии девиантного поведения:

общая характеристика.

13. Новая (радикальная) криминология как направление в рамках конфликтологической перспективы.

14. Теория проблемной популяции С. Спитцера.

15. Теория культивирования страха перед преступностью Дж. Гербнера.

16. Статусная теория девиации Дж. Гасфилда.

17. Теория моральных паник С. Коэна.

18. Новый левый реализм как направление в рамках конфликтологической перспективы.

19. Концепция «квадрата преступления».

20. Перспектива контроля в социологии девиантного поведения: общая характеристика.

21. Теория нейтрализации Г. Сайкса и Д. Матзы.

22. Теория социального сдерживания Т. Хирши.

23. Теория разбитых окон Дж. Уилсона и Дж. Келлинга.

24. Перспектива социального научения в социологии девиантного поведения: общая характеристика.

25. Теория дифференцированной ассоциации Э. Сатерленда.

26. Теория дифференцированного подкрепления ассоциаций Р. Эджерса.

Раздел 3. Основные формы девиантности

1. Наркотизм как форма девиантности и социальное явление.

2. Отношение к потреблению наркотиков в истории общества.

3. Социальные последствия наркотизма и социальный контроль над ним.

4. Пьянство и алкоголизм как формы девиантного поведения и социальное явление.

5. Отношение к потреблению (злоупотреблению) алкоголя в истории общества.

6. Социальные последствия пьянства и алкоголизма и социальный контроль над ними.

7. Проституция как форма девиантного поведения и социальное явление.

8. Отношение к внебрачным сексуальным отношениям в истории общества.

9. Социальные последствия проституции и социальный контроль над ней.

10. Гомосексуализм как форма девиантного поведения: понятие и теории формирования гомосексуальной ориентации.

11. Отношение к гомосексуализму в истории общества.

12. Проблемное поле гомосексуализма.

13. Понятие суицидального поведения и самоубийства.

14. Типы самоубийства.

15. Отношение к самоубийству в истории общества.

16. Состояние и динамика самоубийств в мире и в России.

17. Понятие преступления и преступности.

18. Типы преступности.

19. Социальный контроль над преступностью.

20. Основные парадигмы социального контроля: профилактическая, реабилитационная, медицинская (терапевтическая), репрессивная (сдерживающая).

21. Понятие аболиционизма.

22. Проблема «кризиса наказания».

Критерии оценки собеседования (УО-1):

100-85 баллов - если ответ показывает глубокие и полные знания основных процессов, связанных с девиантностью; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность изучаемых явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа; умение приводить примеры современных проблем изучаемой области.

85-76 - баллов - ответ, обнаруживающий прочные знания основных процессов, связанных с девиантностью, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускается одна - две неточности в ответе.

75-61 - балл – оценивается ответ, свидетельствующий в основном о знании процессов, связанных с девиантностью, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы; знанием основных вопросов теории; слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры; недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа; неумение привести пример развития ситуации, провести связь с другими аспектами изучаемой области.

60-50 баллов – ответ, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы; незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов; неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Допускаются серьезные ошибки в содержании ответа; незнание современной проблематики изучаемой области.

2. Деловая и/или ролевая игра (ПР-10)

Ролевая игра «Международный симпозиум»

по дисциплине «Социология девиантного поведения»

1. Тема: «Проблемы социального контроля над девиантностью в современном обществе»

2. Концепция игры: ролевая игра «Международный симпозиум» - это обсуждение какой-либо научной проблемы. В данном случае – обсуждение проблемы социального контроля над девиантностью. Цель игры: формирование у студентов знаний о формах, методах и основных парадигмах социального контроля; теории и практики аболиционизма; проблеме «кризиса наказания», а также навыков профессиональной коммуникации.

3. Роли:

- «Председатель» (преподаватель или студент), в задачу которого входит организация обсуждения в соответствии с регламентом и правилами проведения данной формы профессиональной коммуникации;

- «Ведущие участники» (4 человека из числа студентов), в задачу которых входит презентация своего доклада по теме обсуждения;

- «Участники симпозиума» (остальные студенты), в задачу которых входит участие в коллективном обсуждении.

4. Ожидаемый результат: формирование у студентов знаний о социальном контроле над девиантностью и проблемах его осуществления в современном обществе, а также навыков профессиональной коммуникации.

Критерии оценки устного доклада:

100-86 баллов выставляется студенту, если студент выразил своё мнение по сформулированной проблеме, аргументировал его, точно определив ее содержание и составляющие. Приведены данные отечественной и зарубежной литературы, статистические сведения, информация нормативно-правового характера. Студент знает и владеет навыком самостоятельной исследовательской работы по теме исследования; методами и приемами анализа теоретических и/или практических аспектов изучаемой области. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет; графически работа оформлена правильно

85-76 - баллов - работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения; допущено не более 1 ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. Для аргументации приводятся данные отечественных и зарубежных авторов. Продемонстрированы исследовательские умения и навыки. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет. Допущены одна-две ошибки в оформлении работы

75-61 балл – студент проводит достаточно самостоятельный анализ основных этапов и смысловых составляющих проблемы; понимает базовые основы и теоретическое обоснование выбранной темы. Привлечены основные источники по рассматриваемой теме. Допущено не более 2 ошибок в смысле или содержании проблемы, оформлении работы

60-50 баллов - если работа представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст, без каких бы то ни было комментариев, анализа. Не раскрыта структура и теоретическая составляющая темы. Допущено три или более трех ошибок в смысловом содержании раскрываемой проблемы, в оформлении работы.

Критерии оценки презентации доклада:

Оценка	50-60 баллов (неудовлетворительно)	61-75 баллов (удовлетворительно)	76-85 баллов (хорошо)	86-100 баллов (отлично)
Критерии	Содержание критериев			
Раскрытие проблемы	Проблема не раскрыта. Отсутствуют выводы	Проблема раскрыта не полностью. Выводы не сделаны и/или выводы не обоснованы	Проблема раскрыта. Проведен анализ проблемы без привлечения дополнительной литературы. Не все выводы сделаны и/или обоснованы	Проблема раскрыта полностью. Проведен анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы. Выводы обоснованы
Представление	Представляемая информация логически не связана. Не использованы профессиональные термины	Представляемая информация не систематизирована и/или не последовательна. Использовано 1-2 профессиональных термина	Представляемая информация не систематизирована и последовательна. Использовано более 2 профессиональных терминов	Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана. Использовано более 5 профессиональных терминов

Оформление	Не использованы технологии Power Point. Больше 4 ошибок в представляемой информации	Использованы технологии Power Point частично. 3-4 ошибки в представляемой информации	Использованы технологии Power Point. Не более 2 ошибок в представляемой информации	Широко использованы технологии (Power Point и др.). Отсутствуют ошибки в представляемой информации
Ответы на вопросы	Нет ответов на вопросы	Только ответы на элементарные вопросы	Ответы на вопросы полные и/или частично полные	Ответы на вопросы полные, с приведением примеров и/или пояснений

Критерии оценки участия в коллективном обсуждении:

50-60 баллов выставляется студенту, если он присутствует на обсуждении, не принимая в нем участия.

61-75 баллов выставляется студенту, если он принимает участие в обсуждении, но допускает грубые ошибки при формулировке вопросов, использовании научной терминологии, соблюдении этических норм профессиональной коммуникации, выражении своей позиции (либо вообще не выражает ее).

76-85 баллов выставляется студенту, если он принимает активное участие в обсуждении; не допускает грубых ошибок при формулировке вопросов, использовании научной терминологии, соблюдении этических норм профессиональной коммуникации, выражении своей позиции.

86-100 баллов выставляется студенту, если он принимает активное участие в обсуждении; грамотно формулирует вопросы, с использованием научной терминологии; соблюдает этические нормы профессиональной коммуникации; аргументированно и четко выражает и обосновывает свою позицию.

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

3. Тест (ПР-1)

Раздел 1. Научный статус социологии девиантного поведения

1. Кто из данных авторов учебных пособий предлагает использовать термин «отклоняющееся поведение» как собирательный, охватывающий три

формы: девиантное, делинквентное и криминальное поведение?

- а) Я. И. Гишинский и В. С. Афанасьев;
- б) В. И. Добренков и А. И. Кравченко;
- в) Е. В. Змановская.

2. Кто из данных ученых использовал в своем исследовании делинквентного поведения подростков термин «недоконформизм»?

- а) А. Коэн;
- б) Р. Кейвен;
- в) Г. Беккер.

3. Кто из данных ученых в своих исследованиях рассматривал гигантов и карликов в качестве примера девиантности?

- а) А. Коэн;
- б) Э. Лемерт;
- в) С. Динитц.

4. Кто из данных ученых в своих исследованиях рассматривал джазовых музыкантов как пример девиантности?

- а) А. Коэн;
- б) Г. Беккер;
- в) М. Кларк.

5. Как называется отклонение от принятых норм, которое настолько ярко выражено, что совокупность новых норм образует девиантную культуру, находящуюся в оппозиции к господствующей культуре?

- а) недоконформизм;
- б) сверхконформизм;
- в) нонконформизм.

6. В рамках какого подхода девиантом считается человек, которому этот ярлык был успешно приклеен?

- а) статистического;
- б) абсолютистского;
- в) реакционистского.

7. В рамках какого подхода девиантность определяется как то, что редко встречается в обществе?

- а) статистического;
- б) абсолютистского;
- в) реакционистского.

8. Как принято в социологии называть множество факторов (или переменных), влияющих на оценку поступка как нормального или девиантного?

- а) социальный контекст;
- б) социальные условия;
- в) социальное воздействие.

9. Какой из данных подходов исходит из того, что социальные нормы и девиантность конструируются в процессе социального взаимодействия?

- а) статистический;
- б) нормативный;
- в) реакционистский.

10. Какой из данных подходов к определению девиантности исходит из понимания социального контекста поступка?

- а) статистический;
- б) нормативный;
- в) реакционистский.

11. С кем из данных социологов связывают возникновение реакционистского подхода к определению девиантности?

- а) Р. Мертон;
- б) Г. Беккер;
- в) Э. Дюркгейм.

12. Для какого типа общества характерно наличие некоторых абсолютных ценностей и норм, разделяемых всеми гражданами?

- а) основанного на механической солидарности (по Э. Дюркгейму);
- б) основанного на органической солидарности (по Э. Дюркгейму);
- в) любого.

13. Что является предметом социологии девиантного поведения?

- а) девиантность;
- б) девиантное поведение;
- в) социальная обусловленность девиантности.

14. Кто из данных социологов является автором первого социологического исследования самоубийства?

- а) А. Смолл;
- б) Э. Дюркгейм;
- в) Э. Сатерленд.

15. Кто из данных социологов является автором концепции социологического воображения?

- а) Э. Дюркгейм;
- б) Ч. Р. Миллс;
- в) П. Штомпка.

16. Какая из данных составляющих социологии девиантного поведения представляет собой совокупность исследований, которые ведутся без обращения к объекту непосредственно в процессе исследования?

- а) теоретическая социология девиантного поведения;
- б) академическая социология девиантного поведения;
- в) качественная социология девиантного поведения.

17. Какого рода структурную дифференциацию отражает деление социологии на академическую и прикладную?

- а) методологическую;
- б) предметную;
- в) прагматическую,

18. Кто из современных социологов рассматривает концепцию социологического воображения как критерий разграничения социологии и других общественных наук?

- а) Э. Гидденс;
- б) П. Штомпка;
- в) П. Бергер.

19. На какие части можно разделить социологию девиантного поведения по критерию онтологической ориентации?

- а) макросоциология, минисоциология;
- б) макросоциология, микросоциология;
- в) мезосоциология, микросоциология.

20. Какие из данных методов социологического исследования не предполагают статистической обработки?

- а) количественные;
- б) качественные;
- в) эмпирические.

21. Какой из данных методологических подходов к исследованию девиантности основывается на «жестком» анализе данных?

- а) качественный;
- б) количественный;
- в) интерпретативный.

22. Кто из данных ученых является автором трилогии о Джеке Роллере и его братьях-преступниках?

- а) Э. Сатерленд;
- б) К. Шоу;
- в) Г. Гарфинкель.

23. Представители какого методологического подхода считают, что ученый, приступая к исследованию, должен отказаться от следования заранее выбранным жестким теоретическим или методическим принципам?

- а) количественного;
- б) качественного;
- в) функционалистского.

24. Для какой категории исследований главным содержанием работы исследователя являются сбор и анализ фактических данных об объекте?

- а) прикладной социологии девиантного поведения;
- б) микросоциологических исследований девиантного поведения;
- в) эмпирических исследований девиантного поведения.

25. К какой категории исследований относится социология девиантного поведения?

- а) отраслевой социологии;
- б) микросоциологии;
- в) эмпирической социологии.

26. Представители какой социологической школы первыми стали

применять качественные методы к исследованию девиантности?

- а) Франкфуртская школа;
- б) Чикагская школа;
- в) Фрайбургская школа.

27. Что является основной целью прикладной социологии девиантного поведения?

- а) получение практически полезного знания;
- б) получение коммерческого заказа;
- в) развитие социологии как науки.

28. Какой тип логических построений характерен для эмпирического обобщения?

- а) индукция;
- б) дедукция;
- в) дизъюнкция.

29. В рамках какого методологического подхода к исследованию девиантности используется стратегия «кейс-стади»?

- а) количественного;
- б) качественного;
- в) функционалистского.

30. К какому типу теорий современной социологии, согласно П. Штомпке, относятся теории девиантности?

- а) эвристические теории;
- б) экзегетические теории;
- в) объяснительные теории.

Раздел 2. Основные перспективы в социологии девиантного поведения

1. В какой работе Э. Дюркгейма было впервые введено понятие «аномия»?

- а) «О разделении общественного труда»;
- б) «Самоубийство»;
- в) «Правила социологического метода».

2. Какой социальный класс, по мнению Э. Дюркгейма, более всего подвержен аномии, возникающей в результате социальных кризисов, приведших

к увеличению общего благосостояния и богатства?

- а) класс, более всего выигравший от кризиса;
- б) класс, менее всего выигравший от кризиса;
- в) класс, ничего не получивший от кризиса.

3. Кто из данных социологов рассматривал аномию как расхождение между предписанными культурой устремлениями (целями) и структурированными путями их осуществления?

- а) Э. Дюркгейм;
- б) Р. Мертон;
- в) К. Маркс.

4. Среди представителей какого социального класса американского общества, по мнению Р. Мертона, наибольшее распространение получает тип приспособления к аномии, обозначенный им как «инновация»?

- а) высшего класса;
- б) среднего класса;
- в) низшего класса.

5. Среди представителей какого социального класса американского общества, по мнению Р. Мертона, наибольшее распространение получает тип приспособления к аномии, обозначенный им как «ритуализм»?

- а) низшего;
- б) низшего среднего;
- в) высшего среднего.

6. Какой тип приспособления к аномии, по мнению Р. Мертона, является следствием «двойной неудачи» - невозможности достичь успеха легальными средствами и неспособности, в силу внутренне воспринятых запретов, прибегнуть с этой целью к нелегальным?

- а) ритуализм;
- б) ретритизм;
- в) инновация.

7. К какому типу приспособления к аномии Р. Мертон относит подростков, объединяющихся в банды или становящихся участниками различных молодежных движений?

- а) ретритизм;
- б) инновация;
- в) бунт.

8. Кто из данных социологов является автором теории делинквентного поведения подростков, получившей название «статус-фрустрация»?

- а) А. Коэн;
- б) Г. МакКэй;
- в) Р. Клауорд.

9. Кто из данных социологов выдвинул гипотезу, согласно которой нормы делинквентной субкультуры подростков являются «полярной противоположностью» нормам «респектабельного общества»?

- а) А. Коэн;
- б) К. Шоу;
- в) Р. Клауорд.

10. Кто из данных социологов является автором теории нелегитимных возможностей?

- а) К. Шоу и Г. МакКэй;
- б) Р. Клауорд и Л. Оулин;
- в) Г. Сайкс и Д. Матза.

11. Кто из данных социологов является автором теории вторичной девиации

- а) А. Коэн;
- б) Э. Лемерт;
- в) Г. Беккер.

12. Кто из данных социологов является автором работы «Потребители марихуаны и социальный контроль»?

- а) Э. Лемерт;
- б) Р. Мертон;
- в) Г. Беккер.

13. Как называется, по терминологии Г. Беккера, индивид, не проявляющий антисоциального поведения, но воспринимаемый или заклеянный как таковой?

- а) девиант;

- б) латентный девиант;
- в) несправедливо осужденный конформист.

14. Кто из данных социологов является автором работы «Стигма»?

- а) Э. Лемерт;
- б) Г. Беккер;
- в) И. Гоффман.

15. Как в социологии принято называть могущественный негативный социальный ярлык, который меняет социальную идентичность человека и его Я-концепцию?

- а) «дурная» привычка;
- б) стигма;
- в) репутация.

16. Как в социологии принято называть теорию девиантного поведения, ассоциируемую с именем И. Гоффмана?

- а) теория этикетирования;
- б) теория стигматизации;
- в) теория вторичной девиации.

17. Кто из данных ученых является классиком теории конфликта?

- а) Т. Парсонс;
- б) К. Маркс;
- в) М. Вебер.

18. В рамках какого направления преступника рассматривают как бунтаря, выступающего против социального неравенства, царящего в капиталистическом обществе?

- а) новая (радикальная) криминология;
- б) новый левый реализм;
- в) функционализм.

19. Кто из данных социологов широко использует в своей концепции понятие «проблемная популяция»?

- а) Я. Тейлор;
- б) С. Спитцер;
- в) О. Турк.

20. Кто из данных социологов выделяет два типа девиантов: «социальные отбросы» и «социальный динамит»?

- а) О. Турк;
- б) С. Спитцер;
- в) С. Коэн.

21. Кто из данных социологов для объяснения периодического усиления социального контроля над преступностью выдвинул гипотезу «социальной угрозы»?

- а) С. Спитцер;
- б) А. Лиска;
- в) О. Турк.

22. Кто из данных социологов является автором теории культивирования, объясняющей механизм формирования и поддержания правящими классами страха перед преступностью?

- а) А. Лиска;
- б) Дж. Гербнер;
- в) О. Турк.

23. Кто из данных социологов обращает внимание на то, что программы ТВ содержат больше жестокости, чем реальный мир?

- а) О. Турк;
- б) А. Лиска;
- в) Дж. Гербнер.

24. Кто из данных социологов является автором статусной теории девиантности?

- а) С. Спитцер;
- б) Дж. Гасфилд;
- в) Дж. Гербнер.

25. Кто из данных социологов является автором работы «Народные дьяволы и моральные паники»?

- а) С. Коэн;
- б) А. Коэн;
- в) Дж. Гасфилд.

26. Теоретики какого направления выдвинули идею «квадрата преступления», сторонами которого выступают: преступник, жертва, государство, общественное мнение?

- а) новая криминология;
- б) новый левый реализм;
- в) радикальная криминология.

27. Кто из данных социологов для объяснения делинквентного поведения подростков предложил теорию нейтрализации?

- а) Р. Клауорд и Л. Оулин;
- б) Г. Сайкс и Д. Матза;
- в) К. Шоу и Г. МакКэй.

28. Кто из данных социологов в качестве приемов нейтрализации социального контроля выделяет: отрицание ответственности, отрицание вреда, отрицание наличия жертвы, осуждение осуждающих, обращение к более важным обстоятельствам?

- а) Р. Клауорд и Л. Оулин;
- б) Г. Сайкс и Д. Матза;
- в) К. Шоу и Г. МакКэй.

29. Как называется прием нейтрализации социального контроля. когда делинквент объявляет себя жертвой обстоятельств («плохие родители», «скверные товарищи», «нравы трущоб»)?

- а) осуждение осуждающих;
- б) отрицание ответственности;
- в) отрицание наличия жертвы.

30. Кто из данных социологов является автором теории социального сдерживания?

- а) Г. Беккер;
- б) Т. Хирши;
- в) И. Гоффман.

31. Кто из данных социологов считает, что широкая вовлеченность в социально одобряемую деятельность (работу, учебу, спорт и т.п.) снижает возможность совершения девиантных поступков?

- а) Г. Беккер;
- б) Т. Хирши;
- в) И. Гоффман.

32. Как в социологии принято называть наличие на определенной территории проживания людей мусора, помоек, брошенных машин или зданий, изрисованных стен, разбитых или забитых окон, бродячих собак и т.п.?

- а) социальная дезорганизация;
- б) физическая нецивилизованность;
- в) социальная нецивилизованность.

33. Кто из данных социологов является автором теории дифференцированной ассоциации?

- а) Э. Сатерленд;
- б) Т. Хирши;
- в) Р. Эгерс.

34. В рамках какой теории принято считать, что лицо становится делинквентом в результате преобладания у него определений, благоприятствующих нарушению норм, над определениями, не благоприятствующими этому?

- а) теории дифференцированной ассоциации;
- б) теории нейтрализации;
- в) теории дифференцированного подкрепления ассоциаций.

35. Кто из данных социологов является автором теории дифференцированного подкрепления ассоциаций?

- а) Э. Сатерленд;
- б) Р. Эгерс;
- в) Т. Хирши.

36. Кто из данных социологов рассматривал аномию в качестве одной из причин самоубийства?

- а) Э. Дюркгейм;
- б) Р. Мертон;
- в) И. Гоффман.

37. Кто из данных социологов в качестве основных черт делинквентной

субкультуры выделял следующие: «неутилитарность», «негативизм», «злоумышленность», «недальновидный гедонизм», «автономию»?

- а) А. Коэн;
- б) Р. Клауорд;
- в) К. Шоу.

38. Кто из данных социологов в качестве отношений, привязывающих человека к обществу и законопослушному поведению, выделял «привязанность», «обязательство», «включенность», «веру»?

- а) Г. Беккер;
- б) Т. Хирши;
- в) Р. Эгерс.

39. Кто из данных социологов называл безработную молодежь «социальным динамитом» и считал, что именно в ней правящие классы усматривают существенную опасность для общественного спокойствия и социального строя?

- а) А. Коэн;
- б) С. Спитцер;
- в) К. Маркс.

40. Представители какого направления считают, что в капиталистическом обществе законы создаются группами, имеющими власть, и используются ими для поддержания своего привилегированного положения?

- а) новая криминология;
- б) функционализм;
- в) новый левый реализм.

Раздел 3. Основные формы девиантности

1. Кто из данных ученых провел первое социологическое исследование самоубийства?

- а) Р. Мертон;
- б) Э. Дюркгейм;
- в) И. Гоффман.

2. Как принято в науке называть суицидальные мысли, представления,

переживания, тенденции?

- а) суицидальные действия;
- б) суицидальные проявления;
- в) суицидальные намерения.

3. Кто из данных социологов выделяет следующие типы самоубийства: альтруистический, эгоистический, фаталистический, аномический?

- а) Р. Мертон;
- б) Э. Дюркгейм;
- в) Р. Кейвен.

4. К какому типу самоубийства относится ритуал самосожжения индийской вдовы на погребальном костре мужа?

- а) альтруистическому;
- б) фаталистическому;
- в) аномическому.

5. Какой из данных случаев смерти не относится к самоубийству?

- а) смерть человека, наступившая в результате его сознательного отказа от приема пищи или необходимых лекарственных средств;
- б) смерть иконоборца, совершившего сознательное оскорбление величества, караемое смертной казнью, и умирающего от руки палача;
- в) смерть человека, сознательно подвергающего себя опасности, как бы играющего со смертью.

6. К какому типу приспособления к аномии, согласно Р. Мертону, может быть отнесено самоубийство?

- а) инновация;
- б) ретритизм;
- в) бунт.

7. Кому приписывают создание первого в истории общества публичного дома?

- а) римскому императору Нерону;
- б) афинскому архонту Солону;
- в) египетской царице Клеопатре.

8. Кто из данных ученых выделял особый тип женщин, генетически

обреченных на проституцию («прирожденных проституток»)?

- а) Ч. Ломброзо;
- б) Р. Мертон;
- в) Э. Дюркгейм.

9. Какой из данных типов древнегреческих женщин, допускавших внебрачные сексуальные связи, современные исследователи однозначно относят к проституткам?

- а) авлетриды;
- б) дектериады;
- в) гетеры.

10. Какой из данных типов социального контроля над проституцией предполагает регистрацию и периодическое медицинское освидетельствование?

- а) прогибиционизм;
- б) регламентация;
- в) аболиционизм.

11. К какому типу приспособления к аномии, согласно Р. Мертону, может быть отнесена проституция?

- а) ретритизм;
- б) инновация;
- в) ритуализм.

12. Кто из данных исследователей разграничивает внебрачные сексуальные связи на проституционные (платные) и развратные (бесплатные)?

- а) С. И. Голод;
- б) П. Е. Обозненко;
- в) В. М. Тарновский.

13. С каким из данных социальных процессов связано появление новой формы современной проституции, получившей название «prostitutes traffic»?

- а) урбанизация;
- б) глобализация;
- в) трансформация.

14. Кто из данных ученых во второй половине XIX века ввел в науку термин «гомосексуализм»?

- а) К. Ульрихс;
- б) К. Бенкерт;
- в) З. Фрейд.

15. Как в науке принято называть чувство враждебности и страха, которое большинство людей испытывают к гомосексуалам?

- а) стигма;
- б) гомофобия;
- в) дискриминация.

16. К какому типу поведения относится гомосексуализм в современной России?

- а) девиантному;
- б) делинквентному;
- в) нормальному.

17. Какая из перечисленных моделей объяснения гомосексуализма получила наибольшее признание в современной науке?

- а) модель биологической детерминированности;
- б) многофакторная модель;
- в) моральная модель.

18. Кто из данных исследователей является автором концепции формирования гомосексуальной идентичности, включающей в себя VI стадий?

- а) З. Фрейд;
- б) В. Касс;
- в) Г. Келли.

19. Как в науке принято называть негативные изменения в личности и поведении родственников вследствие зависимого поведения кого-либо из членов семьи?

- а) подражание;
- б) созависимость;
- в) сопричастность.

20. К какому типу приспособления к аномии, согласно Р. Мертону, может быть отнесен алкоголизм?

- а) ритуализм;

б) ретритизм;

в) инновация.

21. К какому типу приспособления к аномии, согласно Р. Мертону, может быть отнесен наркотизм?

а) ритуализм;

б) ретритизм;

в) инновация.

22. С каким из данных социальных процессов связано появление новой формы наркотизма, получившей название «drugs traffic»?

а) урбанизация;

б) глобализация;

в) трансформация.

23. К какому типу приспособления к аномии, согласно Р. Мертону, может быть отнесено преступление?

а) ритуализм;

б) ретритизм;

в) инновация.

24. Кто из данных ученых ввел в науку понятие «прирожденный преступник»?

а) У. Шелдон;

б) Ч. Ломброзо;

в) Р. Мертон.

25. С каким из данных социальных процессов современности связано появление такой формы девиантности, как торговля людьми («human traffic»)?

а) урбанизация;

б) глобализация;

в) трансформация.

26. К какому из данных типов преступлений относится взяточничество?

а) преступления «белых воротничков»;

б) преступления «синих воротничков»;

в) «уличная преступность».

27. К какому типу приспособления к аномии, согласно Р. Мертону, может

быть отнесена коррупция?

- а) ритуализм;
- б) ретритизм;
- в) инновация.

28. Кто из данных социологов ввел в науку термин преступность «белых воротничков»?

- а) Р. Мертон;
- б) Э. Сатерленд;
- в) А. Коэн.

29. По указу, какого из данных российских государей был создан первый «царёв кабак»?

- а) Ивана IV (Грозного);
- б) Петра I;
- в) Александра III.

30. Кто из данных ученых считал, что склонность к девиантному поведению зависит от строения тела (конституции) человека?

- а) Ч. Ломброзо;
- б) У. Шелдон;
- в) Ч. Пирс.

Критерии оценки тестирования (ПР-1):

«зачтено» - количество правильных ответов составляет $\frac{2}{3}$ и более от числа вопросов, включенных в тест;

«не зачтено» - количество правильных ответов составляет менее $\frac{2}{3}$ от числа вопросов, включенных в тест.



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет»

(ДВФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

«Технологии управления общественным мнением»

Владивосток
2023

Перечень форм оценивания, применяемых на различных этапах формирования компетенций в ходе освоения дисциплины (модуля)
«Технологии управления общественным мнением»

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения	Результаты обучения	Оценочные средства	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
1	Раздел 1. Суть явления общественности и общественного мнения.	УК-1.5 Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, в том числе и междисциплинарного характера, требуемую для решения поставленной задачи	знает источники получения информации о результатах исследования для планирования рекламной или PR-кампании при создании коммуникационного продукта	УО-3	УО-1 Вопросы к зачету 1-9
			умеет применять результаты исследований для планирования рекламной или PR-кампании при создании коммуникационного продукта	УО-4	
			владеет навыками поиска и анализа исследований для планирования рекламной или PR-кампании при создании коммуникационного продукта	УО-4	

	Раздел 2. Общественное мнение как предмет изучения	УК-1.5 Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, в том числе и междисциплинарного характера, требуемую для решения поставленной задачи	знает источники получения информации о результатах исследования для планирования рекламной или PR-кампании при создании коммуникационного продукта	УО-4	УО-1 Вопросы к зачету 10-18
умеет применять результаты исследований для планирования рекламной или PR-кампании при создании коммуникационного продукта			УО-4		
владеет навыками поиска и анализа исследований для планирования рекламной или PR-кампании при создании коммуникационного продукта					
3	Раздел 3. Влияние на общественность и общественное мнение	УК-3.3 Осуществляет обмен информацией, знаниями и опытом с членами команды	Знает особенности и основные отличия проекта по продвижению компании, товара, услуги в социальных	УО-3	УО-1 Вопросы к зачету 19-36

			сетях и мессенджерах в процессе работы в команде	УО-4	
			Умеет быстро и качественно разработать эффективный проект по продвижению компании, товара, услуги в социальных сетях и мессенджерах, определить сроки, финансовые затраты, ответственных на каждом этапе.		
			Может организовать эффективную работу в проектной группе по продвижению компании, товара, услуги в социальных сетях и мессенджерах, подготовить базовые документы по сопровождению проекта		
	экзамен	УК-1.5, УК-3.3			УО-1

УО-1 – собеседование
УО-3 - доклад
УО-4 – дискуссия

Шкала оценки уровня достижения результатов обучения для текущей и промежуточной аттестации по дисциплине «Технологии управления общественным мнением»

Баллы (рейтинговая оценка)	Уровни достижения результатов обучения		Требования к сформированным компетенциям
	Текущая и промежуточная аттестация	Промежуточная аттестация	
100 – 86	Повышенный	«зачтено» / «отлично»	Свободно и уверенно находит достоверные источники информации, оперирует предоставленной информацией, отлично владеет навыками анализа и синтеза информации, знает все основные методы решения проблем, предусмотренные учебной программой, знает типичные ошибки и возможные сложности при решении той или иной проблемы и способен выбрать и эффективно применить адекватный метод решения конкретной проблемы
85 – 76	Базовый	«зачтено» / «хорошо»	В большинстве случаев способен выявить достоверные источники информации, обработать, анализировать и синтезировать предложенную информацию, выбрать метод решения проблемы и решить ее. Допускает единичные серьезные ошибки в решении проблем, испытывает сложности в редко встречающихся или сложных случаях решения проблем, не знает типичных ошибок и возможных сложностей при решении той или иной проблемы
75 – 61	Пороговый	«зачтено» / «удовлетворительно»	Допускает ошибки в определении достоверности источников информации, способен правильно решать только типичные, наиболее часто встречающиеся проблемы в конкретной области (обрабатывать информацию, выбирать метод решения проблемы и решать ее)
60 – 0	Уровень не достигнут	«не зачтено» / «неудовлетворительно»	Не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

Текущая аттестация по дисциплине (модулю) «Технологии управления общественным мнением»

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Технологии управления общественным мнением» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине проводится в форме контрольных мероприятий (доклад с презентацией, дискуссия, деловая игра, кейс-задача) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем. Результаты текущей аттестации отображаются ведущим преподавателем в рейтинговой системе ДВФУ.

По каждому объекту дается характеристика процедур оценивания в привязке к используемым оценочным средствам.

Оценочные средства для текущего контроля

1. УО-3 – Доклад, сообщение.

Вопросы для доклада:

1. Определение и сущность публицити. Ценность публицити.
2. Особенности работы с журналистами.
3. Организация пресс-конференции.
4. Организация пресс-тура.
5. Принципы организации специальных мероприятий.
6. Организация и проведение «круглых столов» и семинаров.
7. Участие в выставках и организация собственных экспозиций.
8. Презентация.
9. День открытых дверей.
10. Конференция.
11. Важность работы в сети Интернет. Создание веб-сайта.
12. Сетевые СМИ. Особенности работы с сетевыми СМИ.
13. Публичные выступления в арсенале PR.
14. Спичрайтинг.
15. Спонсоринг в работе PR.

16. Благотворительность.
17. Механизм убеждения. Его возможности и ограничения в массовой коммуникации.
18. Логические аргументы и специфика их восприятия.
19. Позитивные и негативные формы аргументации.
20. Условия эффективности убеждения. Особенности использования механизма убеждения различными каналами массовой коммуникации.
21. Методы манипулятивных воздействий на группы и личность.
22. Способ противодействия манипулятивным технологиям.
23. Методики манипулирования, связанные с внедрением в общественное сознание определенных установок.
24. Манипулирование и речевая деятельность.
25. Манипулирование в рекламной сфере.
26. Манипулирование в политической сфере.
27. Механизм внушения.
28. Особенности внушения в массовой коммуникации.
29. Внушение через большинство.
30. Внушение через авторитет.
31. Внушение через опровержение.
32. Особенности использования механизма внушения различными каналами массовой коммуникации.

Требования к подготовке доклада:

Доклад представляется в устной форме и сопровождается презентацией в формате .ppt.

Выступление студента с презентацией не должно превышать 7 минут.

Доклад студента не должен копировать текст презентации.

Презентация выполняется в шаблоне ДВФУ.

Структура презентации:

1 слайд – титульный – название доклада, ФИО автора, группа;

2 слайд – цели и задачи доклада, объект, предмет;

3 и (или) последующие слайды – основная идея доклада;

4 слайд – выводы.

Оптимальное количество слайдов презентации студент определяет самостоятельно, но минимальное количество слайдов – 4.

Оценка за доклад высчитывается как среднее арифметическое оценки устного выступления и оценки выполненной презентации.

2. УО-4 - круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты

Вопросы для групповых дискуссий:

1. Понятие «рекламной спирали».
2. Стадия разработки. Стадия конкуренции. Стадия удержания.
3. Рекламная спираль как инструмент управленческих решений.
4. Определение бренда и брендинга.
5. Бренды и интегрированные коммуникации.
6. Анализ потребительской среды.
7. Принципы создания сильного бренда.
8. Концепция тотального брендинга.
9. Подходы к сопоставлению рекламы политической от коммерческой рекламы.
10. Структура и этапы политической рекламы.
11. Стратегии проведения рекламных политических кампаний.
12. Формы и виды политической рекламы.
13. Психологические аспекты политической рекламы.
14. Причины влияния рекламы на аудиторию.
15. Механизмы влияния на аудиторию.
16. Создание установок.
17. Бренд и брендинг в политической рекламе.
18. Механизм стереотипизации как основа формирования стереотипа.
19. Источники формирования стереотипов.
20. Концепция стереотипа в работах У. Липпмана и Дж. Цаллера.
21. Проблема устойчивости стереотипа.
22. Массовая коммуникация как источник формирования стереотипов.

23. Стереотип и имидж.
24. Современная трактовка мифа.
25. Типы мифов.
26. Принципиальные черты мифологического сообщения.
27. «Сюжеты» мифологической интерпретации действительности.
28. Мифологические образы.
29. Определение пропаганды. Первоначальное определение «пропаганды».
30. Появление традиционного представления о пропаганде.
31. Представление о пропаганде Г. Лассуэла и У. Липпмана.
32. Советский подход к пропаганде. Российский подход к изучению пропаганды - Конецкая В.П., Терин В.П., Назаров М.М., Соловьев А.И., Федотова Л.Н., Грушин Б.А., Дридзе Т.М., Войтасик Л. и др.
33. Современные подходы к изучению пропаганды.
34. Механизмы заражения и подражания.
35. Действия механизмов заражения и подражания в условиях непосредственной коммуникации.
36. Групповое давление.
37. Я-концепция и самоподкрепление.
38. Защитные механизмы.
39. Нейролингвистическое программирование.
40. Мета-модель и милтон-модель.
41. Возможности и ограничения использования механизмов заражения и подражания в массовой коммуникации.
42. Особенности использования механизмов заражения и подражания различными каналами массовой коммуникации.

Требования к подготовке к групповой дискуссии и ее проведению:

16. Перед участием в дискуссии студент самостоятельно изучает теоретический материал по заданным вопросам.
17. Групповая дискуссия реализуется в устной форме.
18. В ходе такой дискуссии каждый студент имеет право на высказывание своей точки зрения по заданной теме и комментарий высказанных точек зрения

другими членами дискуссии.

19. Студенты высказываются по вопросу последовательно, не перебивая друг друга.

Промежуточная аттестация по дисциплине «Технологии управления общественным мнением»

Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Технологии управления общественным мнением» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Оценочные средства для промежуточного контроля (зачет).

5. УО-1 – собеседование

Вопросы к зачету:

1. Раскрытие сути понятия «общественность»;
2. Типология групп общественности;
3. Определение целевых групп общественности. Приоритетные группы общественности;
4. Суть общественного мнения. Установки и общественное мнение;
5. Изучение общественного мнения в западной традиции;
6. Изучение общественного мнения в отечественной традиции;
7. Объект и субъект общественного мнения;
8. Функции общественного мнения. Проблемы их систематизации;
9. Деятельностный подход к анализу общественного мнения;
10. Коориентация и влияние на установки;
11. Коммуникация и влияние на общественность;
12. Методы влияния на общественное мнение;
13. Теоретико-прикладные проблемы формирования общественного мнения;
14. Измерение общественного мнения;
15. Паблик рилейшнз как технология управления общественным мнением;
16. Реклама как технология управления общественным мнением;

17. Стереотипизация к технология управления общественным мнением;
18. Мифологизация как технология управления общественным мнением;
19. Манипуляция как технология управления общественным мнением;
20. Пропаганда как технология управления общественным мнением;
21. Паблик рилейшнз и близкая к ним деятельность. Специальные события и работа в сети Интернет;
 21. Публичные выступления в арсенале PR. Спичрайтинг. Спонсоринг в работе PR. Благотворительность;
 22. Понятие имиджа. Природа и составляющие имиджа. Типология имиджей. Влияние имиджа на общественное мнение;
 23. Инструментарий имиджмейкинга. Позиционирование. Манипулирование. Мифологизация; Эмоционализация. Создание выгодных контекстов. Вербализация. Детализация;
 24. Политический имидж. PR в политическом процессе. Позиционирование в политическом PR. Спин - докторинг как одно из направлений политического PR. Спин-доктор как одна из специальностей PR. Создание информационных поводов.
 25. Приемы «раскрутки» в политическом PR. Приемы «удушения» темы в политическом PR;
 26. Определения рекламы. Понятие рекламы. Классификация рекламы. Реклама как социальный институт. Место рекламы в маркетинговом процессе. Влияние рекламы на общественное мнение;
 27. Понятие рекламной спирали. Стадия разработки. Стадия конкуренции. Стадия удержания. Другие стадии. Рекламная спираль как инструмент управленческих решений;
 28. Определение бренда и брендинга. Бренды и интегрированные коммуникации. Анализ потребительской среды. Принципы создания сильного бренда. Концепция тотального брендинга;
 29. Основные определения политической рекламы. Структура и этапы политической рекламы. Стратегии проведения рекламных политических кампаний. Формы и виды политической рекламы;
 30. Продукт политической рекламы. Компоненты рекламного продукта.

31. Слоган. Видеоряд (цвет, форма и т.д.). Шрифт. Эмблематика. Музыкальный ряд;

32. Концепции стереотипа в работах У. Липпмана. Проблема устойчивости стереотипа. Массовая коммуникация как источник формирования стереотипа;

33. Первоначальное представление о пропаганде. Традиционное представление о пропаганде. Пропаганда в Советском Союзе. Современные подходы к изучению пропаганды.

34. Убеждение как технология управления общественным мнением;

35. Возможности использования механизмов подражания и заражения при управлении общественным мнением;

36. Внушение как технология управления общественным мнением.

Требования к подготовке и проведению собеседования на зачете:

2. Вопросы к собеседованию на зачете студент получает не менее чем за две недели до зачета.
2. В ходе собеседования на зачете студент устно отвечает на два вопроса по выбору принимающего зачет преподавателя.
3. Максимальное время на подготовку в аудитории - 30 минут.
4. На устный ответ отводится 10 минут.

Критерии оценки ответа на зачете:

Баллы (рейтинговой оценки)	Оценка экзамена	Требования к сформированным компетенциям
100 - 61	«зачтено»	Оценка «зачтено» выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.
< 61	«незачтено»	Оценка «незачтено» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала дисциплины, допускает существенные ошибки, с большими затруднениями выполняет большую часть практических работ, часть заданий не может выполнить. Оценка «незачтено» выставляется студенту, если он освоил не все знания, умения и навыки компетенции дисциплины.



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет»

(ДВФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

«Педагогическое мастерство»

Владивосток

2023

**Перечень форм оценивания, применяемых на различных этапах
формирования компетенций в ходе освоения дисциплины
«Педагогическое мастерство»**

№п/п	Контролируемые разделы/темы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения	Результаты обучения	Оценочные средства *	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
1	Раздел I. Содержание педагогического мастерства, пути его становления и реализации	УК-1.5. Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, в том числе и междисциплинар			–
2	Тема 1. Педагогическое мастерство и педагогическая деятельность.	ного характера, требуемую для решения поставленной задачи	Знает способы поиска информации, методы системного подхода для решения поставленных задач	ОУ-4 (круглый стол)	–
3	Тема 2 Педагогическая ситуация и педагогическая задача –		Умеет интерпретировать и ранжировать информацию, в том числе и междисциплинарного характера, требуемую для решения поставленной задачи	(ПР-3) (эссе) ПР-10 (деловая игра)	–
4	Тема 3. Пути формирования и реализации педагогического мастерства.		Владеет: способами поиска информации, ее интерпретации, в том числе и междисциплинарного характера; методами системного подхода для решения поставленных задач		–

5	Раздел Компоненты педагогического мастерства и их реализация деятельности педагога	II. УК-3.3 Осуществляет обмен информацией, знаниями и опытом членами команды	Знает способы поиска информации, методы системного подхода для решения поставленных задач Знает и понимает принципы социального взаимодействия	ПР-13 (творческое задание)	–
6	Тема 1. Профессиональная подготовка как основа педагогического мастерства -		Умеет осуществлять обмен информацией, знаниями и опытом с членами команды	ПР-13 (творческое задание)	–
7	Тема 2 Педагогические способности: сущность и условия их развития – 4 час.		Владеет принципами социального взаимодействия для осуществления обмена информацией, знаниями и опытом с членами команды		–

*Рекомендуемые формы оценочных средств:

4) собеседование (УО-1), коллоквиум (УО-2); доклад, сообщение (УО-3); круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты (УО-4); и т.д.

5) тесты (ПР-1); контрольные работы (ПР-2), эссе (ПР-3), рефераты (ПР-4), курсовые работы (ПР-5), научно-учебные отчеты по практикам (ПР-6); лабораторная работа (ПР-7); портфолио (ПР-8); проект (ПР-9); деловая и/или ролевая игра (ПР-10); кейс-задача (ПР-11); рабочая тетрадь (ПР-12); творческое задание (ПР-13) и т.д.

6) тренажер (ТС-1) и т.д.

Шкала оценки уровня достижения результатов обучения для текущей и промежуточной аттестации по дисциплине «Педагогическое мастерство»

Баллы (рейтинговая оценка)	Уровни достижения результатов обучения		Требования к сформированным компетенциям
	Текущая и промежуточная аттестация	Промежуточная аттестация	

100 – 86	<i>Повышенный</i>	«зачтено» / «отлично»	<p>Свободно и уверенно находит достоверные источники информации, оперирует предоставленной информацией, отлично владеет навыками анализа и синтеза информации, знает все основные методы решения проблем, предусмотренные учебной программой, знает типичные ошибки и возможные сложности при решении той или иной проблемы и способен выбрать и эффективно применить адекватный метод решения конкретной Проблемы. Владеет принципами социального взаимодействия для осуществления обмена информацией, знаниями и опытом с членами команды;</p> <p>Владеет принципами социального взаимодействия для осуществления обмена информацией, знаниями и опытом с членами команды, охотно предлагает ролевые решения в педагогической ситуации.</p>
85 – 76	<i>Базовый</i>	«зачтено» / «хорошо»	<p>В большинстве случаев способен выявить достоверные источники информации, обработать, анализировать и синтезировать предложенную информацию, выбрать метод решения проблемы и решить ее. Допускает единичные серьезные ошибки в решении проблем, испытывает сложности в редко встречающихся или сложных случаях решения проблем, не знает типичных ошибок и возможных сложностей при решении той или иной проблемы.</p> <p>Владеет принципами социального взаимодействия для осуществления обмена информацией, знаниями и опытом с членами команды, но затрудняется в ролевой интерпретации при решении педагогической ситуации</p>
75 – 61	<i>Пороговый</i>	«зачтено» / «удовлетворительно»	<p>Допускает ошибки в определении достоверности источников информации, способен правильно решать типичные, наиболее часто встречающиеся проблемы в конкретной области (обрабатывать информацию, выбирать метод решения проблемы и решать ее).</p> <p>Реализует принципы социального взаимодействия для осуществления обмена информацией, знаниями и опытом с членами команды при поддержке, но затрудняется в ролевой интерпретации при решении педагогической ситуации</p>

60 – 0	Уровень не достигнут	«не зачтено» / «неудовлетворительно»	Не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы. Уклоняется от социального взаимодействия для осуществления обмена информацией, знаниями и опытом с членами команды
--------	----------------------	--------------------------------------	---

Текущая аттестация по дисциплине «Педагогическое мастерство»

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Педагогическое мастерство» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация проводится в форме контрольных мероприятий по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется преподавателем курса.

Объектами оценивания выступают:

- учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);
- степень усвоения теоретических знаний;
- уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;
- результаты самостоятельной работы.

Оценочные средства, применяемые при текущей аттестации

- ОУ-4 (круглый стол);
- ПР-3 (эссе);
- ПР-10 (деловая игра);
- ПР-13 (творческое задание).

Оценочное средство «круглый стол» (ОУ-4)

Вопросы и задания для обсуждения:

1. Прочитайте текст Борхеса «Роза Парацельса» (Борхес. Л.Х. Роза Парацельса [Электронный ресурс] Режим доступа: lib.ru/BORHES/rose_par.txt. (дата обращения: 15.03.2023)
2. Попытайтесь ответить на вопросы:

- Почему Парацельс, моливший Бога, чтобы тот послал ему ученика, отказался от него?
- В чем суть непонимания, случившегося между Учителем и Учеником?
- Почему Учитель не согласился показать Чудо Ученику?
- В чем, по-вашему, разница между Верой и Доверием?
- Ответить на вопрос: «Состоялся ли час ученичества у героя рассказа?»
Какие условия способствовали или препятствовали этому?
- Что, по – вашему, важно в отношениях Учителя и Ученика, чтобы Час ученичества состоялся?
- Вообразите себе возможный финал рассказа. Аргументируйте правомерность предполагаемого вами финала.

3. Задание:

- Поразмышляйте на тему «Действительность и реальность современного образования.»
- Каков для меня образ идеального педагога?
- Что я хочу изменить в своей профессиональной действительности?
- Предложите свой вариант идеального педагога.

4. Групповая рефлексия (в кругу):

- Произошла ли у вас Встреча? С кем?
- Кому Другому хотелось бы сказать «спасибо»?

Методические рекомендации

по подготовке и проведению круглого стола

Круглый стол – это особая форма проведения семинара, цель которого – приводить к конкретным решениям проблем и вопросов функционирования социальной реальности, требующих общего согласия. Это инструмент, позволяющий принять совместное решение, произрастающее из различных (в ряде случаев противоположных) мнений и воззрений, и осуществить практические шаги.

Круглый стол – это мероприятие проблемного характера, на котором в ходе модерлируемой дискуссии обсуждается та или иная тема в одном из следующих ракурсов:

- постановка проблемы и обмен мнениями;
- обобщение идей и мнений, касающихся заявленной проблематики;
- поиск путей развития и решения обозначенной проблемы.

Возможные содержательные итоги мероприятия:

- обмен информацией по отдельным аспектам проблемы с выработкой возможных вариантов решения.

- обозначение ключевых вопросов и проблемных областей.

- выявление точек бифуркации по представленным позициям участников.

- выработка единой обобщённой позиции (соглашения, консенсуса).

- выработка компромиссного решения.

- перечни путей развития обозначенной проблемы или вариантов её решения.

Чтобы заседание «круглого стола» проходило активно и заинтересованно, необходимо настроить слушателей на обмен мнениями и поддерживать атмосферу свободного обсуждения.

Для повышения активности студентов можно также предложить для обсуждения две разные точки зрения по одной проблеме.

Для иллюстрации мнений, положений и фактов возможно использование аудио- видеотрегментов, фотодокументы, материалы из газет и журналов, схемы, графики, диаграммы.

Преподавателю необходимо следить, чтобы обсуждение не уходило в сторону от обсуждаемой проблемы.

Использование данной формы проведения занятия предполагает, что студенты получают реальную практику формулирования своей точки зрения, осмысления системы аргументации, т.е. превращения информации в знание, а знаний в убеждения и взгляды.

Оценочное средство «Эссе» (ПР-3)

Вопросы и задания:

1. Как от мировоззренческой культуры зависят общение и деятельность педагога?
2. Какие ценности являются для вас приоритетными (общечеловеческие, профессиональные и пр.). Какие из них определяют гуманистическое общение?

3. Принцип ценностной ориентации в работе педагога с детьми. Человек как наивысшая ценность.

4. Прочитайте текст С. И. Гессена («Основы педагогики. Введение в прикладную философию» - с. 64-72 Глава II. Дисциплина, свобода, личность. цель нравственного образования)

- Каков взгляд на ребенка с позиции философии гуманизма?

- Как соотносятся понятия «свобода» и «дисциплина»?

5. Как вы понимаете реализацию принципа субъектности в педагогическом взаимодействии? Как развивать субъектность на разных возрастных этапах развития?

6. Какие способы создания успеха Вам известны? Приведите примеры создания ситуаций успеха для учащихся из школьной практики (по материалам собственных наблюдений, опыта).

Попробуйте проявить в своей педагогической деятельности черты, присущие учителю-фасилитатору. Что из задуманного удалось осуществить? Дайте краткую характеристику ситуации и своим действиям.

7. Имеет ли личностное самосовершенствование философские истоки?

8. Каковы ваши творческие интересы? Что вы хотели бы делать с учащимися вне рамок своего предмета? В рамках своего предмета? Какие свои пристрастия, интересы вы могли бы вовлечь в свою педагогическую деятельность?

9. Как вы понимаете идею М.М. Бахтина о том, что Другой обладает избыточным видением для человека? Какое отношение это имеет к развитию?

10. Как вы понимаете идею Ухтомского о наличии в человеке «Собеседника», «Двойника»?

11. Зафиксировано ли в профессиональных образовательных стандартах ориентация на Другого как ценность?

12. Какое из понятий «гуманитарный» или «гуманистический» имеет отношение к позиции педагога в ситуации общения?

Подготовить эссе на тему «Проявление философии гуманизма в деятельности педагога-мастера»

Прочитайте главу «Воспитание общением», «Воспитание сотрудничеством», «Воспитание сотворчеством» из книги С. Соловейчика «Педагогика для всех» (Соловейчик С. Педагогика для всех.-2-ое издание. М.: изд-во «Первое сентября», 2000.- 496с. Режим доступа: <https://www.klex.ru/9jl>)

Сравните Ваше представление об общении как «движителе» воспитания с предложенной позицией С. Соловейчика.

Напишите эссе.

Методические рекомендации к работе над эссе

Эссе – вид самостоятельной исследовательской работы студентов, с целью углубления и закрепления теоретических знаний и освоения практических навыков. Цель эссе состоит в развитии самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. В зависимости от темы формы эссе могут быть различными. Это может быть анализ имеющихся статистических данных по изучаемой проблеме, анализ материалов из средств массовой информации и подробный разбор проблемной ситуации с развернутыми мнениями, подбором и детальным анализом примеров, иллюстрирующих проблему и т.п. В процессе выполнения эссе студенту предстоит выполнить следующие виды работ: составить план эссе; отобрать источники, собрать и проанализировать информацию по проблеме; систематизировать и проанализировать собранную информацию по проблеме; представить проведенный анализ с собственными выводами и предложениями.

Примерная структура эссе:

- определение феномена,
- его смысл, специфика проявления в педагогической деятельности,
- оценка данного феномена
- тенденции в развитии данного феномена.

Ошибки, которые следует избегать: длинные вступления, длинные цитаты, изложение чужих мыслей без ссылки на источник.

Работа над эссе предполагает использование публикаций, но с обязательными ссылками на источник. Правильное цитирование говорит о знакомстве студента с литературой по предмету. Эссе не является кратким изложением какой-то публикации (статьи, главы учебника и т.п.). Оно предполагает аргументированное и обоснованное изложение собственного мнения по определенному вопросу.

Обратите внимание на ключевые слова книги С. Соловейчика по разделу «общение»: контакт. Общий язык. Общение – это уравнивание. Чувство взаимной близости дается нам как награда. Ступени общения: контакт, душевное общение, духовное общение. Голос и взгляд – первые инструменты общения. Стресс и раздражение в общении. Раздражительность – болезнь взрослых. Раздражение – первый признак уходящей любви. Уменьшение жестокости. Воспитание – душевное и духовное общение.

Ключевые слова по разделу «сотрудничество»: воспитание как «борьба за власть». Соподчинение. Сообщничество. Взрослый и ребенок: разные «службы». Воспитание как безвластие. Цель общения взрослого с ребенком. Сотрудник – это сообщение о своей любви. «Должен» - запрещенное слово. Работа – это радость. Закон заботы. Сотрудничество – это просьба. Отличие просьбы от распоряжения. Где просьба – там выбор. «Давай мы...». Сотрудничество – это эстетика. «Внуши уверенность и помоги». «Помоги учителю...». «Закон кошки». Первое правило: не затрудняй. «Сердечный слух». Нравственная тишина. Сущность правил деликатности.

Ключевые слова по разделу «сотворчество»: сотворчество- состояние духа. Совместное созидание. Любознательность – основа сотворчества. «Жить в ожидании чуда». Мир многоязычен. Соцарствие. Прибавление, а не вычитание. «Нельзя + воля» = антивоспитание. О «деловой» благодарности. «Люди удивительно быстро умнеют, когда их держат за умных».

Напишите короткое эссе (мини-сочинение) по ключевым словам.

Требования к оформлению эссе.

Оформление эссе включает титульный лист, основную часть – собственно текст эссе. Формат А 4. Ориентация – книжная. Поля: верхнее, нижнее, 20 мм, правое 10мм, левое – 30 мм. Номера страниц – арабскими цифрами, внизу страницы,

выравнивание по центру, титульный лист не включается в общую нумерацию. Шрифт – Times New Roman. Размер шрифта – 14 через 1,5 интервал; Расстановка переносов автоматически, абзац – 1, 25, выравнивание по ширине, без отступов.

Оценочное средство «деловая игра» (ПР-10)

Реализация функций педагогического общения при решении педагогической ситуации. Педагогическая ситуация и педагогическая задача.

Вопросы и задания:

1. Предложите реальные проблемные ситуации педагогического характера. Используя принцип эмпатии (способности понимать и чувствовать другого человека), через проговаривание от первого лица позиции каждого участника проанализируйте ситуацию (ситуация «Драка», педсовет и др..). Как аналитико-рефлексивный анализ помогает принять правильное, педагогически оправданное решение?

2. Продумайте ситуации для иллюстрации функций педагогического общения. Проиграйте их:

- функция «открытия на общение». Операции, реализующие функцию «открытия учащегося на общение»: выбор пластической позы; подача информации с позиции «Мы»: устранение физического, социального, терминологического барьеров; установление личного контакта различными способами: вербально, визуально, тактильно и др.;

- функция «соучастие» в общении. Технологические операции: демонстрация расположенности, проявление интереса, оказание помощи и др.

- функция «возвышения» в педагогическом общении. Реализация функции «возвышение» учащегося через операции: принятие учащегося как данности, просьба о помощи, поддержание оптимистического рубежа и др.;

3. Имидж педагога. Мобилизация, «вес», «пристройка». Опишите свои ощущения от общения с человеком, в облике которого читаются разные варианты мобилизации и веса.

Методические указания по самостоятельной подготовке к деловой игре (ПР-10)

Деловая игра - совместная деятельность группы обучающихся под

управлением преподавателя с целью решения учебных и профессионально-ориентированных задач путем игрового моделирования реальной проблемной ситуации. Позволяет оценивать умение анализировать и решать типичные профессиональные задачи.

Деловая игра – средство развития творческого мышления, в том числе и профессионального; это имитация конкретных ситуаций в рамках отведенной игровой роли, позволяющая глубже понять правила взаимодействия в конкретной ситуации, а также интересы собственно игровых ролей. Это не инсценировка (отыгрывание прописанных ролей), роли только задаются и обозначаются. В ней осуществляется спонтанное поведение участников так, как они захотят. Деловая игра может внести особый вклад в обучение, то, чего другие подходы просто не могут достигнуть.

Цели игры:

1. Развить способность понимания других людей, сочувствия.
2. Найти новое поведение и испытать себя в другой роли.
3. Научиться практически искусству общения.
4. Развить способности группового решения проблемы.

Основные признаки деловой игры, как технологии:

1. Различие ролевых целей при выработке решений. Участники деловой игры принимают решение в конфликтной ситуации, что сопровождается возникновением у них эмоционального напряжения определенного уровня, благодаря которому и обеспечивается активность. Играющие являются непосредственными участниками конфликта и своими действиями разрешают его, стремясь найти взаимовыгодное условие.

2. Взаимодействие игроков, исполняющих те или иные роли. Игра проходит с максимальным эффектом, если взаимодействие игроков выполняет функцию общения.

3. Наличие общей цели у всего коллектива, достижение которой обеспечивается взаимодействием участников через подчинение их различных ролевых целей единой общей цели. Движение к ней предполагает разрешение конфликтной ситуации, обусловленной несовпадением ролевых целей участников.

4. Коллективная выработка решений участниками игры.

5. Многоальтернативность решений. В большинстве случаев решение, принимаемое группой, – это итог анализа нескольких альтернатив, возможных вариантов дальнейшего развития ситуации.

6. Наличие управляемого эмоционального решения.

Для проведения данного занятия из числа обучающихся выбираются «лидеры», персонифицирующиеся в качестве ведущих (супруги, дети) и второстепенных ролей (родственники с обеих сторон) со своими группами. Модератором выступает преподаватель.

Порядок проведения игр:

Подготовительный этап. За одну-две недели студенты получают установку на проведение деловой игры. Им сообщают тему и цель занятия, а также тему деловой игры, ее цель, просят подобрать проблемные педагогические ситуации.

Студенты получают указания по самостоятельному изучению литературы и уяснению основных понятий, кроме того, студентам напоминают, что они должны продемонстрировать в ходе деловой игры умение использовать различные методы изучения и анализа конфликтов: наблюдение, анализ результатов деятельности, беседа, опрос и др.

Оценочное средство «творческое задание» (ПР-13)

Представление способов развития метаумений в учебной деятельности

Вопросы и задания

1. Заполните таблицу, отражающую признаки распространенных парадигм преподавания.

Парадигма педагога	Личные цели и потребности педагога, реализуемые им в педагогической деятельности	Наиболее часто повторяющиеся стереотипные приемы работы	Стереотипные высказывания, пословицы, поговорки
«Зуновская» парадигма			
Когнитивная парадигма			
Гуманистическая парадигма			

Прагматическая парадигма			
Парадигма здравого смысла			

2. В какой педагогической парадигме предпочитаете работать вы?

3. Какие, с вашей точки зрения, общеучебные умения и навыки важно развивать у учащихся? Важно ли это?

4. Конкретизируйте общеучебные умения и навыки, приведите примеры:

- интеллектуальные умения и навыки;
- рефлексивные и творческие умения;
- поисковые (исследовательские) умения;
- умения и навыки работы в сотрудничестве;
- менеджерские умения и навыки;
- коммуникативные умения;
- презентационные умения и навыки.

Вспомните, при каких обстоятельствах формировались у вас определенные общеучебные умения и навыки? Можно ли их использовать в процессе педагогического взаимодействия с вашими учащимися?

5. Подберите (составьте) задание, нацеленное на формирование общеучебных умений и навыков.

6. Используя нижеприведенные варианты конструкции проблемного вопроса, предложите их варианты по своей специальности.

Почему...? (какова причина?)

Что изменилось бы, если бы...?

Чем отличается ... от ...?

Что объединяет ... и ... ?

Чем можно объяснить... ?

Какие условия необходимы, чтобы ... ?

Какой вывод можно сделать ?

По каким основаниям сделан вывод?

Примеры проблемных заданий

Сформулировать задачу

Задать вопрос по существу проблемы

Спланировать деятельность

Выдвинуть гипотезу и предложить план ее проверки

Сформулировать и обосновать способ решения

(ср.с репродуктивными: вспомнить, прочитать, узнать, назвать, пересказать; повторить, записать, решить....)

Сформулировать способ действия в изменившихся условиях

Сформулировать собственную позицию

Оценить предварительно результат

Представить, изобразить иначе

Сравнить, выбрать нужный вариант

Сравнить с эталоном

Найти обоснование для классификации, произвести классификацию

Перейти от более общей к частной модели

Указать границы применимости закона

(Ср. репродуктивные варианты: найти ошибку, выполнить по образцу...)

7. Важна ли экспрессия на занятии? Как вы понимаете фразу «эмоциональное насыщение занятия»? Что означает, с вашей точки зрения, принцип проживания занятия учащимися и педагогом?

8. Попробуйте, используя эмпатию и рефлексия, посмотреть на вашу предметную область глазами людей других специальностей: актера, режиссера, художника, инженера – технолога, армейского генерала; капитана подводной лодки.

Методические рекомендации

Осознание способов развития метаумений в учебной деятельности происходит благодаря включению студентов в процесс «проживания» их на занятии.

Предлагается провести анализ метаумений учащихся. Слушатели делятся на микрогруппы по 3 человека. Каждый принимает на себя роль: Автора, Критика, или Сомневающегося. Происходит обсуждение каждого из метаумений, мнения высказываются с позиции выбранной роли. Возможно деление всей группы на Авторов, Критиков, Сомневающихся. Такой вариант дает возможность увидеть все противоречия названных умений, обобщить аргументы в пользу необходимости их

развития.

Оценочное средство «творческое задание» (ПР-13).

«Внутренние» и внешние резервы» педагога.

Вопросы и задания

1. Составьте карту «внутренних и внешних резервов» педагога.

2. Разработайте управленческое решение по какому-то важному для вас вопросу, который вы при благоприятных условиях могли бы предложить руководителю.

3. Спроектируйте формы детского развития на уроках и внеучебной деятельности, предполагающие вовлечение молодого человека в совместную деятельность референтной для него группы, в общее дело других учащихся, коллег, партнеров.

4. Разработайте в микрогруппах минипроект воспитательного события (воспитывающего урока) с позиций антропологического подхода.

5. Обсудите вопросы:

– Что, по вашему мнению, является объектом деятельности педагога: учебный материал, учащийся, класс (студенческая группа), деятельность учащихся?

– В чем особенность управления сложными гуманитарными системами, к числу которых относится человек?

– Что такое «внутренние резервы» педагога? Могут ли ими быть профессионально-значимые качества педагога? Какие?

– Охарактеризуйте группы «внешних резервов» менеджмента: человеческие; финансовые; материально-технические; временные, информационные, организационные, эмоционально-психологические.

– Приведите пример вовлечения в общее дело других учащихся, коллег, , партнеров... Какие приемы способствовали этому?

– Каково соотношение между организацией и самоорганизацией в управлении?

– В чем состоит, с вашей точки зрения, харизма лидера? Охарактеризуйте стиль менеджмента, создающий энергичное поле деятельности (противоположный

ему – не способствующий созданию энергии деятельности).

– Управленческое решение принимается исходя из требований к нему: ясная цель, обоснование; наличие адресата, своевременность, понятность, эффективность (соответствие цели), непротиворечивость. Приведите пример управленческого решения по какому-то важному для вас вопросу, который вы при благоприятных условиях могли бы предложить руководителю.

Методические указания по подготовке творческого продукта

(ПР-13)

Ход работы. Обучающиеся делятся на группы. Изучают рекомендованную литературу по теме. На занятиях группам предлагается рассмотреть проблемные вопросы, предложить практический аспект рассмотрения проблемы.

Групповая работа проходит через несколько этапов: «Индукция» («наведение») — создание эмоционального настроения, мотивирующего творческую деятельность каждого, включение чувств, подсознания, формирования личностного отношения к предмету обсуждения. Индуктор — образ, фраза, текст, предмет, звук, мелодия, рисунок — все, что может разбудить чувство, вызвать поток ассоциаций, воспоминаний, ощущений, вопросов. Предлагается неожиданное, в чем-то загадочное и обязательно личностное задание.

«Деконструкция» — работа с материалом, (текстом, звуками, веществами, красками, моделями и др.) и превращение их в хаос, смешение слов, явлений, событий, тот первобытный хаос, из которого когда-то родились свет и тьма. «Социализация» — соотнесение своей деятельности с деятельностью остальных: работа в паре, малой группе, представление всем промежуточного, а потом и окончательного результата своего труда. Задача — не столько оценить работу другого, сколько дать самооценку и провести самокоррекцию.

«Реконструкция» — создание своего мира, текста, гипотезы, проекта, решения. «Афиширование» — вывешивание произведений учеников и мастера (текстов, рисунков, схем, проектов, решений) в аудитории и ознакомление с ними: все ходят, читают, обсуждают, или зачитывает вслух автор, другой ученик, мастер. «Разрыв» — кульминация творческого процесса: озарение, новое видение предмета, явления,

внутреннее сознание неполноты или несоответствия своего старого знания новому, побуждающие к углублению в проблему, к поиску ответов, сверке нового знания с литературным или научным источником. И появляется информационный запрос, у каждого свой.

Нужны словари, энциклопедии, учебники, компьютер, множество заданий информационного содержания. «Рефлексия» — отражение, самоанализ, обобщение чувств, ощущений, возникших в мастерской. Не оценочные суждения: «Это хорошо, это плохо», а анализ движения собственной мысли, чувства, знания, мироощущения. Это богатейший материал для рефлексии самого мастера.

Презентация творческого задания со слайд-презентацией

Работа студента над сообщением-презентацией включает отработку умения самостоятельно обобщать материал и делать выводы в заключение, умения ориентироваться в материале и отвечать на дополнительные вопросы слушателей, отработку навыков ораторства. Докладчики должны знать и уметь: сообщать новую информацию; использовать технические средства; хорошо ориентироваться в теме всего семинарского занятия; дискутировать и быстро отвечать на заданные вопросы; четко выполнять установленный регламент (не более 5-6 минут); иметь представление о композиционной структуре доклада и др.

Структура выступления. Вступление помогает обеспечить успех выступления по любой тематике. Вступление должно содержать: название, сообщение основной идеи, современную оценку предмета изложения, краткое перечисление рассматриваемых вопросов, живую интересную форму изложения, акцентирование внимания на важных моментах, оригинальность подхода. Основная часть, в которой выступающий должен глубоко раскрыть суть затронутой темы, обычно строится по принципу отчета. Задача основной части – представить достаточно данных для того, чтобы слушатели заинтересовались темой и захотели ознакомиться с материалами. При этом логическая структура теоретического блока не должны даваться без наглядных пособий, аудио-визуальных и визуальных материалов. Заключение – ясное, четкое обобщение и краткие выводы, которых всегда ждут слушатели.

Общие требования к презентации:

презентация не должна быть меньше 10 слайдов;

презентация должна визуализировать текст доклада, т.е. в визуальной форме последовательно раскрывать его содержание. Каждым 1-2 абзацам текста должен соответствовать определенный слайд;

первый лист – это титульный лист, на котором обязательно должны быть представлены: название; фамилия, имя автора; номер группы.

Рекомендации по стилю оформлению слайдов:

- желательно соблюдать единый стиль оформления всей презентации;
- следует избегать эффектов, которые будут отвлекать от сообщения или смыслового ядра презентации;

- вспомогательная информация не должна преобладать над основной;

- для фона слайдов лучше выбрать пастельную гамму цветов, не отвлекающую и не раздражающую реципиентов;

- на одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов одновременно;

- заголовки и текст должны четко выделяться на выбранном фоне;

- следует обратить внимание на цвет гиперссылок (до и после их использования);

- возможности анимации позволят сделать представление информации на слайде более интересным, однако не следует перегружать презентацию различными эффектами, чтобы не отвлекать внимание от содержания, кроме того, их тип и скорость рекомендуется выбирать в зависимости от скорости представления информации докладчиком.

Рекомендации по представлению информации:

- краткость и лаконичность (словосочетания или короткие предложения);

- минимальное количество служебных слов (предлогов, наречий, прилагательных);

- заголовки должны быть четки для восприятия аудитории;

- предпочтительно горизонтальное расположение информации;

- наиболее важную информацию следует располагать в центре слайда, или выделять специальными средствами (рамка, шрифт, другой цвет и т.п.);

- надписи лучше располагать под иллюстрациями;
- выбор используемого в презентации шрифта (его типа и размера) зависит от размеров аудитории, в которой предполагается демонстрация презентации, от расстояния аудитории до экрана, от других особенностей аудитории (обычно для заголовков рекомендуется использовать размер шрифта не менее 24, для прочей информации – не менее 18);
- не рекомендуется смешивать разные типы шрифтов в одной презентации;
- для выделения информации можно использовать жирный шрифт, курсив или подчеркивание (последним не следует злоупотреблять, так как часто оно ассоциируется с гиперссылкой);
- при использовании различных изображений, аудио- и видеороликов следует обратить особое внимание на их качество;
- не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации (как правило, не более трех выводов, определений).

Вопросы к зачету по дисциплине «Педагогическое мастерство»

1. Цивилизационные вызовы к системе общего и профессионального образования образования.
2. Роль профессионализма педагога в решении актуальных проблем обновления образования.
3. Сущность мастерства педагога
4. Специфика педагогической деятельности
5. Педагогическое мастерство как система
6. Сущность педагогической ситуации: объективный и субъективный смысл
7. Алгоритм решения педагогической ситуации
8. Принцип целостного подхода в освоении мастерства как практическое переживание опыта
9. Организация деятельности и общения педагогов-мастеров
10. Взаимосвязь школьной и театральной педагогики в решении проблемы мастерства педагога.
11. Личностные особенности педагога и педагогическое мастерство

12. Предметная и психолого-педагогическая компетентность педагога
13. Деятельностный и компетентностный подход в образовании.
14. Феноменологический и экзистенциальный подход в образовании
15. Зависимость индивидуального стиля деятельности педагога от свойств высшей нервной деятельности.
16. Дидактические способности педагога
17. Коммуникативные способности педагога
18. Педагогическое воображение: оптимистическое прогнозирование – теория саногенного и патогенного мышления
19. Рефлексивно-перцептивные способности педагога: педагогическая рефлексия, педагогический такт, педагогическая направленность.
20. Способы создания ситуаций успеха учащимся
21. Принцип ценностной ориентации в работе педагога с учащимися
22. Реализация принципа субъектности в педагогическом взаимодействии
23. Технологии реализации функций педагогического общения педагога-мастера.
24. Роль эмпатии при анализе педагогической ситуации
25. Педагогическая парадигма в преподавании.
26. Формирование общеучебных умений и навыков учащихся в учебной деятельности
27. Особенности конструирования проблемной образовательной задачи, проблемного вопроса.
28. Менеджмент как основа педагогической деятельности и показатель уровня педагогического мастерства.



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет»

(ДВФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

«Медиация как способ урегулирования конфликтов»

Владивосток

2023

Перечень форм оценивания, применяемых на различных этапах формирования компетенций в ходе освоения дисциплины (модуля) «Управление конфликтами в организациях»

№	Наименование раздела дисциплины	Семестр	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося					Контроль	Формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости
			Лек	Лаб	Пр	ЭП	СР		
1	История медиации	5	4		4				ОУ-1, ОУ-3, ОУ-4; ПР-1; ПР-4; ПР-11
2	Теоретические и практические основы медиации	5	14		14		36		ОУ-1, ОУ-3, ОУ-4; ПР-1; ПР-4; ПР-11
Итого:			18		18		36		Зачет

*Рекомендуемые формы оценочных средств:

- 78) собеседование (УО-1), коллоквиум (УО-2); доклад, сообщение (УО-3); круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты (УО-4); и т.д.
- 79) тесты (ПР-1); контрольные работы (ПР-2), эссе (ПР-3), рефераты (ПР-4), курсовые работы (ПР-5), научно-учебные отчеты по практикам (ПР-6); лабораторная работа (ПР-7); портфолио (ПР-8); проект (ПР-9); деловая и/или ролевая игра (ПР-10); кейс-задача (ПР-11); рабочая тетрадь (ПР-12) и т.д. 3).тренажер (ТС-1) и т.д.

Шкала оценки уровня достижения результатов обучения для текущей и промежуточной аттестации *по дисциплине*
«Медиация как способ урегулирования конфликтов»

Баллы (рейтинговая оценка)	Уровни достижения результатов обучения		Требования к сформированным компетенциям
	Текущая и промежуточная аттестация	Промежуточная аттестация	
100 – 86	Повышенный	«зачтено» / «отлично»	Свободно и уверенно находит достоверные источники информации, оперирует предоставленной информацией, отлично владеет навыками анализа и синтеза информации, знает все основные методы решения проблем, предусмотренные учебной программой, знает типичные ошибки и возможные сложности при решении той или иной проблемы и способен выбрать и эффективно применить адекватный метод решения конкретной задачи
85 – 76	Базовый	«зачтено» / «хорошо»	В большинстве случаев способен выявить достоверные источники информации, обработать, анализировать и синтезировать предложенную информацию, выбрать метод решения проблемы и решить ее. Допускает единичные серьезные ошибки в решении проблем, испытывает сложности в редко встречающихся или сложных случаях решения проблем, не знает типичных ошибок и возможных сложностей при решении той или иной задачи
75 – 61	Пороговый	«зачтено» / «удовлетвори- тельно»	Допускает ошибки в определении достоверности источников информации, способен правильно решать только типичные, наиболее часто встречающиеся проблемы в конкретной области (обрабатывать информацию, выбирать метод решения задачи и решать ее)
60 – 0	Уровень не достигнут	«не зачтено» / «неудовлетвори- тельно»	Не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

Текущая аттестация по дисциплине «Управление конфликтами в организациях»

Текущая аттестация студентов по дисциплине *«Медиация как способ урегулирования конфликтов»* проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине проводится в форме контрольных мероприятий (доклады, сообщения, дискуссия, тест, творческое задание) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

По каждому объекту дается характеристика процедур оценивания в привязке к используемым оценочным средствам.

Оценочные средства для текущего контроля

3. Вопросы для самостоятельного изучения по дисциплине «Медиация как способ урегулирования конфликтов»

Самостоятельная работа студентов, предусмотренная учебным планом, способствует более глубокому усвоению изучаемого курса, формирует навыки самостоятельной исследовательской работы и ориентирует на умение применять теоретические знания на практике.

Самостоятельная работа студентов включает в себя:

- подготовку к практическим занятиям,
- подготовку и защиту реферата,
- подготовку докладов и сообщений.

Методические указания по подготовке рефератов/докладов

Цели и задачи реферата/доклада

Целями реферата/доклада являются:

- развитие у студентов навыков подбора и анализа научной литературы по актуальным проблемам технологий урегулирования семейных конфликтов;
- развитие навыков краткого и систематизированного изложения материала с выделением самых существенных моментов, необходимых для раскрытия сути проблемы, выбранной в качестве темы реферата;

- развитие навыков анализа изученного материала и формулирования собственных выводов по теме реферативного исследования в письменной устной форме, научным, грамотным языком.

Задачами реферата/доклада являются:

- научить студента максимально верно передать мнения авторов, на основе работ которых студент пишет свой реферат;
- усовершенствовать навыки систематизации и классификации изученного в ходе подготовки реферата материала;
- сформировать способность анализировать явления социальной реальности на основе изученного теоретического материала.

Порядок подготовки реферата/доклада

8. Выбрать тему реферата. Выбор темы может осуществляться студентом как самостоятельно, из предложенного списка, так и по согласованию с преподавателем.

9. Подобрать научную, учебную, методическую и другую литературу по выбранной теме. Литература может выбираться как из предложенного преподавателем списка, так и из других, выбранных студентом источников.

10. Изучить выбранную литературу. Выделить в ней основные положения, раскрывающие тему реферата или доклада, отметить основные определения, ведущие научно – теоретические подходы к исследованию выбранной темы, дискуссионные моменты темы, перспективы её последующего изучения.

11. Составить план реферата. План должен соответствовать выбранной теме, раскрывать внутреннюю логику её изложения. Основными элементами плана, как правило, являются: введение, основная часть, заключение.

12. Подготовку текста реферата целесообразно начать с подготовки основной части, а вводную и заключительную части - в завершении работы.

13. Текст реферата должен раскрывать выбранную тему, отличаться последовательностью и логичностью изложения материала. Следует внимательно относиться к выбору аргументов, обосновывающих выражаемую точку зрения. Каждый раздел текста должен заканчиваться выводами, вытекающими из всего сказанного.

14. Подготовленный реферат следует оформить в соответствии с принятыми в вузе стандартами и правилами, изложенными в документе «Процедура. Требования к оформлению письменных работ, выполняемых студентами и слушателями ДВФУ».

Порядок сдачи реферата и его оценка

Реферат пишется студентом в течение семестра в сроки, устанавливаемые преподавателем, и сдается преподавателю, ведущему дисциплину. После проверки текста и устранения замечаний студент защищает реферат в ходе практического занятия.

Примерная тематика рефератов/докладов

1. Исторические формы примирительных процедур
2. Посредничество в истории России.
3. Примирительные процедуры в Древней Греции
4. Примирительные процедуры на Руси
5. Предпосылки появления медиации.
6. Голландская модель медиации
7. Немецкая модель медиации
8. Особенности российской практики примирительных процедур
9. Англо-саксонская традиция примирительных процедур
10. Виды и техники медиации
11. Медиатор и его профессиональные навыки.
12. Этапы медиации
13. основополагающие принципы медиации
14. Отличие медиации от судебного разбирательства .
15. Понятие и сущность процесса медиации
16. Преимущества медиации.
17. Принципы медиации.
18. Область применения процедуры медиации
19. Использование медиации при разрешении корпоративных конфликтов
20. Медиация в семейных отношениях
21. Применение медиации при проведении международных переговоров
22. Перспективы развития медиации в России
23. Причины развития медиации в современном обществе.

Методические рекомендации для подготовки презентаций

- презентация не должна быть меньше 10 слайдов;
- первый лист – это титульный лист, на котором обязательно должны быть представлены: название проекта; фамилия, имя, отчество автора;
- следующим слайдом должно быть содержание, где представлены основные этапы (моменты) презентации; желательно, чтобы из содержания по гиперссылке можно перейти на необходимую страницу и вернуться вновь на содержание;
- дизайн-эргономические требования: сочетаемость цветов, ограниченное количество объектов на слайде, цвет текста;
- последним слайдом презентации должен быть список литературы.

Оценка	50-60 баллов (неудовлетворительно)	61-75 баллов (удовлетворительно)	76-85 баллов (хорошо)	86-100 баллов (отлично)
Критерии	Содержание критериев			
Раскрытие проблемы	Проблема не раскрыта. Отсутствуют выводы	Проблема раскрыта не полностью. Выводы не сделаны и/или выводы не обоснованы	Проблема раскрыта. Проведен анализ проблемы без привлечения дополнительной литературы. Не все выводы сделаны и/или обоснованы	Проблема раскрыта полностью. Проведен анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы. Выводы обоснованы
Представление	Представляемая информация логически не связана. Не использованы профессиональные термины	Представляемая информация не систематизирована и/или непоследовательна, использовано 1-2 профессиональных термина	Представляемая информация не систематизирована, но, последовательна. Использовано более 2 профессиональных терминов	Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана. Использовано более 5 профессиональных терминов
Оформление	Не использованы технологии Power Point. Больше 4 ошибок в представляемой информации	Использованы Технологии Power Point частично. 3-4 ошибки в представляемой информации	Использованы технологии Power Point. Не более 2 ошибок в представляемой информации	Широко использованы технологии (Power Point и др.). Отсутствуют ошибки в представляемой информации
Ответы на вопросы	Нет ответов на вопросы	Только ответы на элементарные вопросы	Ответы на вопросы полные и/или частично Полные	Ответы на вопросы полные, с приведением примеров и/или пояснений

Методы практической работы

Практическая работа, участие в которой и активность обязательны:

Занятие 1. История медиации. Развитие медиации за рубежом. Медиация как социально-психологический феномен (2 часа)

1. Предпосылки появления медиации.
2. Роль торговли в возникновении идей медиации. Первые исторические попытки использования медиации.
3. Медиация в современном понимании.
4. Терминология, региональные отличия в понимании. ADR (Alternative Dispute Resolution)
5. Причины развития медиации в современном обществе.
6. Борьба между профсоюзами и работодателями. Создание Федеральной службы США по медиации и примирительным процедурам. Появление негосударственных организаций по разрешению семейных и соседских конфликтов. «Американское правило» в адвокатской деятельности
7. Медиация как социально-психологический феномен.
8. Культурологические особенности решения споров. Ожидания конфликтующих сторон

Занятие 2. Федеральный закон об альтернативной процедуре урегулирования споров с участием посредника (процедуре медиации) №193-ФЗ (Принят Государственной Думой 7 июля 2010 года. Одобрен Советом Федерации 14 июля 2010 года) (2 часа)

1. Предмет закона
2. Процедура медиации согласно закону
3. Требования к медиаторам
4. Противоречия и возможные улучшения в законодательство о медиации

На практическое занятие требуется текст закона, который должен быть изучен обучающимся предварительно. Обратить внимание на практическую целесообразность и применимость данного закона в нашей стране.

Занятие 3. Примириательные процедуры и арбитраж в Древней Греции.

Особенности примириательных процедур в Европе и США. (2 часа)

1. Исторические формы примириательных процедур
2. Примириательные процедуры в Древней Греции
3. Примириательные процедуры в греческой мифологии. Античные философы о внесудебном разрешении споров. Вопросы примирения сторон в речах судебных ораторов. Практика урегулирования споров в Древней Греции.

Урегулирование крупных социально-политических конфликтов

4. Сложности применения процедур медиаторства в странах Азии
5. Англо-саксонская традиция примириательных процедур
6. Примириательные процедуры в средневековой Европе. Опыт внедрения обязательной процедуры медиации во Франции
7. Особенности примириательных процедур в США и Европе
8. Развитие примириательных процедур на рубеже XX—XXI веков: институализация и совершенствование

На занятии обучающийся, кроме получения информации об истории посреднической деятельности, должен понять принципиальные отличия западной и восточной моделей внесудебного решения споров на уровне культурологических особенностей.

Занятие 4. Традиции и особенности примириательных процедур в России (2 часа)

1. Примириательные процедуры на Руси
2. Особенности российской практики примириательных процедур
3. Перспективы медиаторства в современной России
4. Причины скептического отношения к медиаторству в России. Развитие российской практики медиаторства. Перспективы

Занятие 5. Европейский Кодекс медиатора (European Code of Conduct for Mediators) (2 часа)

1. Анализ Кодекса медиатора
2. Значение Кодекса и ограничения его применения
3. Возможности улучшения Кодекса медиатора

Занятие 6. Концептуальные основы медиации. Социальные функции медиации (2 часа)

1. Области применения медиации.
2. Семейные отношения. Воспитательно-образовательная сфера. Система социального обеспечения и здравоохранения. Корпоративные и межкорпоративные споры. Экономическая сфера. Интеллектуальное право. Публичное право. Система страхования. Недвижимость, строительство и проектирование. Уголовные дела частного обвинения.
3. Функции медиатора.
4. Аналитик. Активный слушатель. Организатор процесса переговоров. Генератор идей. Расширение ресурсов оппонентов. Контроль реалистичности высказываемых идей и выполнимость принятых соглашений. Обучение конфликтантов ведению переговоров.
5. Преимущества медиации.
6. Принципы медиации.
7. Добровольность. Конфиденциальность. Нейтральность медиатора. Ответственность сторон за принятие решения. Сотрудничество (а не состязательность). Равноправие сторон.
8. Отличие медиации от других юридических способов разрешения спора.
9. Отличие медиации от государственного судопроизводства. Отличие медиации от третейского (арбитражного) способа решения спора. Досудебное рассмотрение споров и мировое соглашение.

Занятие 7. Стратегии и тактика медиации (2 часа), в т.ч. интерактивное занятие - разбор конкретных ситуаций (2 часа)

1. Виды медиации.
2. Медиатор и его профессиональные навыки.
3. Кто является медиатором? Юрист, консультант или психолог?
4. Типы медиаторов. Коммуникатор или специалист?
5. Медиация и родственные профессии.

Занятие 8. Процедуры медиации (2 часа), в т.ч. интерактивное занятие - разбор конкретных ситуаций (2 часа)

1. Процедура процесса

2. Заключение соглашения о медиации. Выяснение позиций сторон. Выявление интереса стоящего за позицией. Нахождение решения. Заключение соглашения по результатам медиации.

3. Медиация и корпоративные споры.
4. Внедрение медиации.
5. Условия успешного применения медиации.
6. Искусство медиации.
7. Точки зрения на медиационную деятельность.

Занятие 9. Актуальные вопросы практического применения медиации в России (2 часа)

1. Посредничество в истории России.

2. Причины появления медиации в России.

3. Условия успешного применения медиации в России.

4. Проблемы развития медиаторства в России: нехватка квалифицированных кадров, слабая организация медиаторской деятельности, отсутствие финансовых средств, проблемы, связанные с социокультурными традициями.



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет»

(ДВФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

«Искусство стран Азиатско-Тихоокеанского региона»

Владивосток

2023

Перечень форм оценивания, применяемых на различных этапах формирования компетенций в ходе освоения дисциплины (модуля)
«Искусство стран Азиатско-Тихоокеанского региона»

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения	Результаты обучения	Оценочные средства	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
1	Раздел 1. 1. Основы и периоды китайской культуры. 1.2. Наука и искусство в Китае	УК-1.5	Знает Умеет Владеет	УО-1	УО-1 УО-3
2	Раздел 2. 2.1. Культура и искусство Кореи. 2.2. Культура и искусство Японии	УК-1 УК-3	Знает Умеет Владеет	ПР-11 ПР-10	–
	Зачет	УК-1 УК-3	Знает Умеет Владеет	ПР-1	–

*Рекомендуемые формы оценочных средств:

- 80) собеседование (УО-1), коллоквиум (УО-2); доклад, сообщение (УО-3); круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты (УО-4); и т.д.
- 81) тесты (ПР-1); контрольные работы (ПР-2), эссе (ПР-3), рефераты (ПР-4), курсовые работы (ПР-5), научно-учебные отчеты по практикам (ПР-6); лабораторная работа (ПР-7); портфолио (ПР-8); проект (ПР-9); деловая и/или ролевая игра (ПР-10); кейс-задача (ПР-11); рабочая тетрадь (ПР-12) и т.д. 3). тренажер (ТС-1) и т.д.

Текущая аттестация по дисциплине «Искусство стран Азиатско-Тихоокеанского региона»

Текущая аттестация студентов по дисциплине *«Искусство стран АТР»* проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Особенность изучения дисциплины «Искусство стран АТР» строится на том, что овладение необходимым знанием и навыками практической работы позволит работать не только со своим состоянием в процессе общения и социального взаимодействия, но и с состоянием другого.

Основная задача, которая решается с помощью практических занятий, приобретения опыта применения разных техник и приемов воздействия на процесс общения.

Залогом успешного освоения курса является посещение аудиторных занятий, непосредственное участие в практических занятиях. Практические занятия проводятся в интерактивной форме в форме моделирования жизненных ситуаций – применения изучаемых техник и приемов.

Степень усвоения материала по дисциплине «Искусство стран АТР» определяется на зачете.

Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Искусство стран азиатско-тихоокеанского региона» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной. По дисциплине предусмотрен зачет в 6 семестре. Зачет проходит в устной форме по вопросам.

Зачёт проводится в форме теста.

Оценочные средства для текущего контроля

5. Вопросы для самостоятельного изучения по дисциплине «Искусство стран АТР»

Примерные вопросы для собеседования

Занятие 1. Повседневность в исторических исследованиях.

1. Повседневность в западной историографии:
 - школа «Анналов»,
 - немецкая традиция микроисторических исследований (К. Людтке и др.),
 - итальянская традиция изучения повседневности (К. Гинзбург и др.).
2. Российские исследователи истории повседневности

- история социальности;
- феминология;
- история повседневности.

Занятие 2. Повседневность в социологии.

1. Вклад социальной феноменологии в изучение проблем повседневности. (Э. Гуссерль, А. Шюц);
2. Чикагская школа социологии в изучение проблем повседневности.
3. (У. Томас, Ф. Знанецкий и др.);
4. Конструктивизм и изучение проблем повседневности. (социология знания – П. Бергер, Т. Лукман);
5. Этнометодологии и изучение проблем повседневности. (Г. Гарфинкель);
6. Когнитивной микросоциологии (Кнорр-Цетина и др.) и изучение проблем повседневности.

Занятие 3. Семиотика и эстетика повседневности.

1. Семиотический подход к изучению повседневности в работах тартусской школы (Ю.М. Лотман, Бессмертный, А.Я. Гуревич и др.).
2. Постмодернистские теории повседневности (Ж. Бодрийяр, П. Бурдьё и др.).
3. Социопрагматический анализ повседневности.

Занятие 4. Игра: формирование культуры и нарушение повседневности.

1. Й. Хёйзинга и игровая концепция происхождения культуры.
2. Особое пространство игры вне границ повседневности.
3. Соотношение понятий «игра» и «повседневность».

Занятие 5. Мужское и женское в структуре повседневности.

1. Деление пространства повседневности на «мужское» и «женское»: социально-историческая и культурная обусловленность разграничения.
2. Патернализм и матернализм – две модели повседневности (покровительство и забота).
3. Семейно-брачный аспект проблемы соотношения мужского и женского начала культуры повседневности.

Занятие 6. Предметная среда повседневности.

1. «Эволюция» вещи и отражение этого процесса в культуре повседневности.
2. Функциональная «нагруженность» вещей.
3. Функционирование вещей в разных типах культуры через обращение к повседневности.

Занятие 7. Повседневность Кореи в свете исследований археологов.

1. Культура повседневности Древней Кореи.
2. Дом как пространство частной жизни.
3. Корейская семья.
4. Жилище, питание, одежда древних корейцев.
5. Нравы и обычаи. Архаические верования древних корейцев.

Занятие 8. Повседневность Кореи эпохи Коре (918-1391 гг.).

1. Материальная культура и быт.
2. Китайское влияние: письменность, бюрократия, этика и религия.
3. Брак. Семья.
4. Отношение к смерти.

Критерии оценивания ответов на вопросы для собеседования

При оценке ответа надо учитывать:

- 1) полноту и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Ответ оценивается как «отличный», если студент:

- 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Ответ оценивается как «хороший» ставится, если студент дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «отлично», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого. «Удовлетворительно» ставится, если студент обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке теорий;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Можно считать пороговый уровень недостигнутым, если студент обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого

материала, допускает ошибки в формулировке определений и теорий, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Ответы на вопросы	Нет ответов на вопросы	Только ответы на элементарные вопросы	Ответы на вопросы полные и/или частично полные	Ответы на вопросы полные, с приведением примеров и/или пояснений
-------------------	------------------------	---------------------------------------	--	--

5. Практическая работа, участие в которой и активность, обязательны:

Примерные темы дискуссий:

Тема 1. Введение. Повседневность и ее место в структуре культуры (метод активного обучения - лекция-беседа)

Культура: проблема определения границ понятия, структуры и функции. Фундаментальные характеристики культуры.

Восточные и западные типы культур. Восток и Запад. Европоцентризм. Интерес к Востоку в западном сознании. Два типа отношения к Востоку в европейском сознании. Признание множественности культур как теоретическая предпосылка.

«Повседневность» в структуре культуры. Культура и повседневность: соотношение понятий, характеристик и функций.

Становление интереса к изучению культуры повседневности. Теоретическое осмысление повседневности.

Тема 2. Структура повседневности (метод активного обучения - проблемная лекция)

Проблема определения элементов культуры повседневности. Универсальность структуры повседневности.

Факторы, влияющие на содержание элементов культуры повседневности.

Внешняя среда как структурный элемент повседневности. Встраивание отношения человек – общество, человек – природа.

Труд, его специфика в структуре повседневности.

Дом, быт, распорядок дня. Семья и семейно-брачные отношения. Досуг. Одежда. Тело и «телесность». Гендерные и возрастные аспекты культуры повседневности

Тема 3. Повседневное знание и язык повседневности в концепции П.

Бергера И Т. Лукман (метод активного обучения - лекция-беседа)

Повседневность как поле коммуникации. Языковая структура коммуникации. Вербальные и не вербальные средства выражения Знаки и символы. Коммуникация

«лицом-к-лицу» и разрыв этих отношений. Возможность пространственной и временной отдаленности. Язык как способ накопления опыта и памяти. Феномен социальной памяти. Политики памяти. Языковой репертуар социальной роли. Прагматический характер и достоверность повседневного знания. Социальное распределение повседневного знания

Критерии оценки участников дискуссии:

✓ 100-86 баллов выставляется, если студент/группа выразили своё мнение по сформулированной проблеме, аргументировали его, точно определив ее содержание и составляющие. Продемонстрировано знание и владение навыком самостоятельной исследовательской работы по теме исследования; методами и приемами анализа международно-политической практики. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет

✓ 85-76 баллов работа студента/группы характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения; допущено не более 1 ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. Для аргументации приводятся данные отечественных и зарубежных авторов. Продемонстрированы исследовательские умения и навыки. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет.

✓ 75-61 баллов проведен достаточно самостоятельный анализ основных этапов и смысловых составляющих проблемы; понимание базовых основ и теоретического обоснования выбранной темы. Привлечены основные источники по рассматриваемой теме. Допущено не более 2 ошибок в смысле или содержании проблемы

✓ 60-50 баллов если работа представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, анализа. Не раскрыта структура и теоретическая составляющая темы. Допущено три или более трех ошибок смыслового содержания раскрываемой проблемы.

Примерная тематика докладов

1. Основные причины эмиграции корейцев в XIX- XX вв. в Россию.
2. Ценности, нормы, традиции в культуре корейского диаспоры в России.
3. Национальное самосознание деятелей корейского этноса в русской культуре.
4. Пути адаптации корейцев в инокультурном окружении.
5. Основные черты культуры повседневности корейцев в сельской и городской среде.

Критерии оценки презентации доклада:

Оценка	50-60баллов (неудовлетво рительно)	61-75 баллов (удовлетворите льно)	76-85 баллов (хорошо)	86-100 баллов (отлично)
Критерии	Содержание критериев			
Раскрытие проблемы	Проблема не раскрыта. Отсутствуют выводы	Проблема раскрыта не полностью. Выводы не сделаны и/или выводы не обоснованы	Проблема раскрыта. Проведен анализ проблемы без привлечения дополнительной литературы. Не все выводы сделаны и/или обоснованы	Проблема раскрыта полностью. Проведен анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы. Выводы обоснованы
Представление	Представляемая информация логически не связана. Не использованы профессиональные термины	Представляемая информация не систематизирована и/или не последовательна . Использовано 1-2 профессиональных термина	Представляемая информация не систематизирована и последовательна. Использовано более 2 профессиональных терминов	Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана. Использовано более 5 профессиональных терминов
Оформление	Не использованы технологии PowerPoint. Больше 4 ошибок в представляемой информации	Использованы технологии PowerPoint частично. 3-4 ошибки в представляемой информации	Использованы технологии PowerPoint. Не более 2 ошибок в представляемой информации	Широко использованы технологии (PowerPoint и др.). Отсутствуют ошибки в представляемой информации

6. Тестовые задания (примеры) по дисциплине «Искусство стран АТР»

1. Культура стран АТР в древности относится к:

- а. античной цивилизации
- б. буддо-конфуцианской цивилизации

в. мусульманской цивилизации

г. христианской цивилизации

2. Какие страны относятся к Юго-Восточной Азии:

а. Япония

г. Таиланд

б. Китай

д. Корея

в. Вьетнам

3. Влияние каких стран испытывала культура:

а. Кореи и Китая

б. Японии

в. Таиланда

г. Индии и Китая

4. Население Китая:

а. в основном, моноэтнично

б. состоит из титульного этноса и нескольких национальных меньшинств

в. полиэтнично

5. Китай отличается:

а. разнообразием рельефа и климата

б. однообразием рельефа и климата

6. Китай имеет сухопутную границу с (исключить неправильный ответ):

а. Россия

в. Индия

д. Корея

б. Афганистан

г. Филиппины

е. Вьетнам

7. Строительство Великой китайской стены было начато:

а. в 3 тыс. до н.э.

б. в 3 в. до н.э.

в. в 16 в. н.э.

8. Культура заливного риса в Китае относится к следующему типу труда:

а. экстенсивный ручной

б. интенсивный ручной

в. интенсивный механический

9. Население Китая в XVII- перв. пол. XVIII вв. выросло со 100 до 450 млн.

человек по следующим причинам:

- а. прекращение войн в. отмена подушной подати
б. увеличение территории г. иммиграция

10. Заселение китайцами Маньчжурии и территорий, граничащих с российским Дальним Востоком относится, в основном к:

- а. XVII в. XIX
б. XVIII г. XX

11. Китайская цивилизация сохраняет внутреннюю целостность, несмотря на большие локальные различия благодаря:

- а. общему разговорному языку в. одной правящей династии
б. единому государству г. общей письменной традиции

12. Перечислите кочевников, которым удавалось полностью, или частично завоевать Китай в хронологическом порядке:

- А. маньчжуры В. чжурчжени
Б. кидане Г. монголы

13. Оригинальной разновидностью китайского буддизма является:

- а. ламаизм в. буддизм махаяны
б. чань-буддизм г. буддизм ваджраяны

14. По преданию, основоположником этого направления буддизма в Китае является:

- а. Лао Цзы в. Гуаньинь
б. Бодхидхарма г. Кришнамурти

15. Основателями следующих учений считают следующих людей:

- | | | |
|------------------|-------------------|----------------|
| А. буддизм | а. Шакьямуни | е. Нагарджуна |
| Б. даосизм | б. Авалокитешвара | ж. Ле цзы |
| В. конфуцианство | в. Лао цзы | з. Чжу Си |
| | г. Кунфуций | и. Кришнамурти |
| | д. Чжуан цзы | к. Лао Шэ |

16. Буддизму присущи:

- а. вера в спасение
б. вера в Бога-творца
в. почитание

Критерии оценки тестовых заданий

Уровень освоения	Критерии оценки результатов	Кол-во баллов
<i>Повышенный</i>	Оценка «отлично» / «зачтено» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач	100 – 86
<i>Базовый</i>	Оценка «хорошо» / «зачтено» выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения	85 – 76
<i>Пороговый</i>	Оценка «удовлетворительно» / «зачтено» выставляется студенту, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ	75 – 61
<i>Уровень не достигнут</i>	Оценка «неудовлетворительно» / «не зачтено» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине	60 – 0



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет»

(ДВФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

«Персональная спортивная тренировка»

Владивосток

2023

Перечень форм оценивания, применяемых на различных этапах формирования компетенций в ходе освоения дисциплины (модуля)

«Персональная спортивная тренировка»

№ п/п	Контролируемые разделы/темы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения	Результаты обучения	Оценочные средства *	
				текущий контроль	Промежуточная аттестация
1	<i>Тема 1 Разработка предварительной тренировочной программы</i>	УК-1.5	знает умеет	УО-3	– – – –
2	<i>Тема 2 Разработка индивидуальной программы тренировок с отягощениями</i>	УК-3.3	умеет владеет навыками	ПР-13	
3	<i>Тема 3 Силовая тренировка в тренажерном зале</i>				
4	<i>Тема 4 Тренировка по набору массы тела в тренажерном зале</i>			ПР-13	
5	<i>Тема 5 Кардиотренировка в тренажерном зале</i>			ПР-13	
6	<i>Тема 6 Тренировка для рельефности мышц в тренажерном зале</i>			ПР-13	
7	<i>Тема 7 Тренировка для улучшения состояния здоровья в тренажерном зале</i>			ПР-13	
8	<i>Тема 8 Особенности персонального тренинга</i>			ПР-13	
9	<i>Тема 9 Фазы и содержание процесса персонального тренинга</i>			ПР-13	
	Зачет			УК-1.5; УК-3.3	

*Рекомендуемые формы оценочных средств:

82) собеседование (УО-1), коллоквиум (УО-2); доклад, сообщение (УО-3); круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты (УО-4); и т.д.

83) тесты (ПР-1); контрольные работы (ПР-2), эссе (ПР-3), рефераты (ПР-4), курсовые работы (ПР-5), научно-учебные отчеты по практикам (ПР-6); лабораторная работа (ПР-7); портфолио

(ПР-8); проект (ПР-9); деловая и/или ролевая игра (ПР-10); кейс-задача (ПР-11); рабочая тетрадь (ПР-12) и т.д.
84) тренажер (ТС-1) и т.д.

**Шкала оценки уровня достижения результатов обучения для текущей и промежуточной аттестации по дисциплине
«Персональная спортивная тренировка»**

Баллы (рейтинговая оценка)	Уровни достижения результатов обучения		Требования к сформированным компетенциям
	Текущая и промежуточная аттестация	Промежуточная аттестация	
100 – 86	Повышенный	«зачтено» / «отлично»	Свободно и уверенно находит достоверные источники информации, оперирует предоставленной информацией, отлично владеет навыками анализа и синтеза информации, знает все основные методы решения проблем, предусмотренные учебной программой, знает типичные ошибки и возможные сложности при решении той или иной проблемы и способен выбрать и эффективно применить адекватный метод решения конкретной проблемы
85 – 76	Базовый	«зачтено» / «хорошо»	В большинстве случаев способен выявить достоверные источники информации, обработать, анализировать и синтезировать предложенную информацию, выбрать метод решения проблемы и решить ее. Допускает единичные серьезные ошибки в решении проблем, испытывает сложности в редко встречающихся или сложных случаях решения проблем, не знает типичных ошибок и возможных сложностей при решении той или иной проблемы
75 – 61	Пороговый	«зачтено» / «удовлетвори- тельно»	Допускает ошибки в определении достоверности источников информации, способен правильно решать только типичные, наиболее часто встречающиеся проблемы в конкретной области (обрабатывать информацию, выбирать метод решения проблемы и решать ее)
60 – 0	Уровень не достигнут	«не зачтено» / «неудовлетвори- тельно»	Не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

Текущая аттестация по дисциплине (модулю) «Персональная спортивная тренировка»

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Персональная спортивная тренировка» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине проводится в форме контрольных мероприятий (*доклад, творческое задание, тестирование*) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

По каждому объекту дается характеристика процедур оценивания в привязке к используемым оценочным средствам.

Оценочные средства для текущего контроля

1. Вопросы для доклада:

- 1) Особенности проведения занятий на воспитание выносливости, мышечной и кардиореспираторной.
- 2) Значение тренировки на выносливость.
- 3) Параметры, управляющие тренировочной нагрузкой на выносливость.
- 4) Основные понятия о силе и механизмы силовых способностей (максимальная, скоростная сила и силовая выносливость).
- 5) Средства и методы силовой подготовки.
- 6) Методы силовой тренировки: динамический концентрический, динамический эксцентрический, динамический концентрический метод с изометрическим компонентом.
- 7) Характеристика различных упражнений и программ силовой тренировки, использующих различные средства.
- 8) Особенности построения занятия на воспитание координации движений.
- 9) Особенности построения занятия на воспитание способности к сохранению устойчивости позы (равновесия).
- 10) Особенности построения занятия на воспитание чувства ритма.

- 11) Особенности построения занятия на воспитание способности к ориентированию в пространстве.
- 12) Особенности построения занятия на воспитание способности к произвольному расслаблению мышц.
- 13) Методы развития координации движений.
- 14) Особенности построения занятий на воспитание гибкости.
- 15) Методы развития гибкости: динамический и пассивных, или статических, упражнений. Организационные формы проведения занятий на гибкость.
- 16) Особенности построения комплексного занятия.
- 17) Особенности построения программ кардио-аэробики.
- 18) Особенности построения интервальной тренировки и ее воздействие на организм занимающихся.
- 19) Особенности построения круговой тренировки.

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов):

1. Выделить проблематику. Обозначить основные спорные вопросы.
2. Рассмотреть, современные подходы по выбранной теме.
3. Подобрать литературу.
4. Выписать тезисы по теме.
5. Устный ответ.
6. Критерии оценки.

2. Примерные темы творческого задания:

Цель: совместными усилиями группы студентов должны проанализировать педагогическую ситуацию в конкретных условиях физкультурно-спортивной деятельности, и выработать практическое решение.

Тема 1. Особенности построения силовой тренировки в тренажерном зале.

Тема 2. Особенности построения тренировки по набору массы тела в тренажерном зале.

Тема 3. Особенности построения кардиотренировки в тренажерном зале.

Тема 4. Особенности построения тренировки для рельефности мышц в тренажерном зале.

Тема 5. Особенности построения тренировки для улучшения состояния здоровья в тренажерном зале.

Тема 6. Основные упражнения на растягивание на занятиях. Общая характеристика.

Тема 7. Виды кардиотренажеров и выполняемые функции.

Тема 8. Характеристика тренажеров для различных мышц.

Тема 9. Принципы тренировочных занятий в тренажерном зале.

Тема 10. Характеристика тренировочной нагрузки на занятиях в тренажерном зале.

Тема 11. Характеристика адапционных процессов, которые вызваны наиболее часто применяющимися в практике фитнес-тренировки режимами силовой тренировки.

Тема 12. Величина нагрузки в тренировке с отягощениями.

Тема 13. Методы и технические приемы для изменения интенсивности.

Тема 14. Особенности разработки предварительной тренировочной программы.

Тема 15. Особенности разработки индивидуальной тренировочной программы тренировок с отягощениями.

Тема 16. Особенности проведения фитнес-программы Stretch.

Требования к защите творческого задания, группового задания:

1. Чёткость и последовательность изложения материала.
2. Наличие обобщений и выводов, сделанных на основе изучения

данной темы.

3. Конспект.

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов):

1. Предоставление в полном объеме решений, имеющих в задании.
2. Самостоятельность выполнения.
3. Критерии оценки.

Промежуточная аттестация по дисциплине «Персональная спортивная тренировка»

Промежуточная аттестация студентов. Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Персональная спортивная тренировка» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Оценочные средства для промежуточного контроля (зачет/экзамен)

3. Банк тестовых заданий

1. Процесс энергообеспечения мышечной деятельности при участии кислорода называется:
 - a) кислородный.
 - b) лактатный;
 - c) аэробный;
 - d) анаэробный.

2. Аэробные процессы энергообеспечения мышечной деятельности протекают:
 - a) с образованием молочной кислоты;
 - b) в фазе начального утомления;
 - c) в период восстановления;
 - d) только после прекращения одышки.
 - e) без образования молочной кислоты;

3. К каждой пронумерованной задаче тренировки подберите наиболее подходящий ответ, обозначенный буквой:

1. Укрепление опорно-двигательного аппарата	А. Плавание
2. Снижение жирового компонента массы тела	В. ЧСС соответствует 30-50 % интенсивности
3. Профилактика статического напряжения мышц позвоночника	С. Ходьба и бег на лыжах
4. Подготовка систем организма к основной части тренировки	Д. ЧСС соответствует 50-60 % интенсивности

4. Укажите параметры нагрузки, соответствующие равномерному (стандартно-непрерывному) методу развития аэробных способностей:

- а) интенсивность – максимальная (90-95%), объем – до снижения скорости, отдых – до полного восстановления;
- б) интенсивность – умеренная (50-60%), объем – в соответствии с задачами тренировки, отдых – отсутствует;
- в) интенсивность – низкая (20-30%), объем – до появления чувства усталости, отдых – до полного восстановления;
- г) интенсивность – максимальная (90-95%), объем – до отказа, отдых – жесткий;
- д) интенсивность – субмаксимальная (80-90%), объем – до отказа, отдых – суперкомпенсаторный.

5. Определите степень функционального напряжения в зависимости от решаемых задач:

Направленность тренировки	Рекомендуемая степень функц. напряжения
1. Адаптационная тренировка для начинающих (на начальном этапе)	А. 60 – 80%
2. Кондиционная тренировка для людей с отклонениями в состоянии здоровья	В. 30 – 60%
3. Снижение жирового компонента веса тела	С. 80 – 95%
4. Развитие общей выносливости	Д. 40 – 60%
5. Развитие специальной выносливости к работе в зоне субмаксимальных и максимальных (скоростных и силовых)	Е. 30%

нагрузок	
----------	--

6. Выберите формулу определения ЧСС во время основной части тренировки:

1. $ЧСС_{раб} = ЧСС_{макс} \times K$;
2. $ЧСС_{раб} = ЧСС_{исх} \times K$;
3. $ЧСС_{раб} = (ЧСС_{макс} - ЧСС_{исх}) \times K$;
4. $ЧСС_{раб} = (ЧСС_{макс} - ЧСС_{исх}) \times K + ЧСС_{исх}$;
5. $ЧСС_{раб} = ЧСС_{исх} + K$.

7. Возраст занимающего 20 лет, его пульс в состоянии покоя до тренировки составил 70 уд/мин. Определите ЧСС во время тренировки в подготовительном периоде (50% интенсивности):

1. 109 уд/мин;
2. 135 уд/мин;
3. 140 уд/мин;
4. 148 уд/мин;
5. 154 уд/мин.

8. Выберите вариант:

А – если обе части имеют правильные формулировки, и обоснование точно объясняет смысл утверждения.

В – если утверждение и обоснование сформулированы правильно, но второе не является правильным объяснением первого.

С – если утверждение правильно, а объяснение является неверным.

Д – если утверждение ошибочно, а обоснование правильно.

Е – если утверждение и обоснование ошибочны.

Утверждение	Обоснование
<p>1. Для развития аэробных способностей с успехом применяют такие упражнения как: настольный теннис, катание на горных лыжах, хатха-йога.</p> <p>Ответ: ____.</p>	<p>А. Длительное выполнение упражнения на велотренажере (дольше 15-20 минут) даже без сопротивления развивает аэробные способности.</p>

<p>2. Выполнение упражнений аэробной направленности с интенсивность 30-50% характерны для подготовительной части занятия. Ответ: ____.</p>	<p>В. При выполнении упражнений аэробной направленности с субмаксимальной интенсивностью, существенно повышается артериальное давление при увеличивающейся потребности в кислороде.</p>
<p>3. Увеличивающаяся потребность мышц в кислороде приводит к учащению и углублению дыхания за счет более интенсивной работы мышц дыхательного аппарата. Ответ: ____.</p>	<p>С. Значительно уменьшенная в фазе выдоха грудная клетка приводит к раскрытию дополнительного количества альвеол.</p>
<p>4. Для укрепления мышц спины и коррекции осанки лучше всего подходит гребля. Ответ: ____.</p>	<p>Д. Мышцы-разгибатели спины, мышцы-приводящие лопатки, задние пучки дельтовидных мышц, широчайшие и др. мышцы работают симметрично.</p>
<p>5. Наиболее часто применяемы метод развития аэробных способностей – повторный метод, когда упражнения выполняются с 95% интенсивностью и с отдыхом до полного восстановления. Ответ: ____.</p>	<p>Е. При выполнении циклических упражнений с максимальной интенсивностью ЧСС поднимается до 170-200 уд/мин в период сразу после окончания упражнения, а образовавшийся кислородный долг стимулирует развитие аэробных механизмов энергообеспечения.</p>

1 - ____; 2 - ____; 3 - ____; 4 - ____; 5 - ____.

9. В основной части тренировки у женщины в возрасте 40 лет, занимающейся для снижения жирового компонента массы тела, была зафиксирована ЧСС на уровне 144 уд/мин. Должен ли измениться темп ее бега, если перед тренировкой с состояния покоя ее пульс составил 65 уд/мин:

- a) нет, необходимо продолжить тренировку;
- b) да, необходимо увеличить скорость бега;
- c) нет, но через 5 минут необходимо тренировку закончить;
- d) да, необходимо снизить скорость бега.

10. В тренажерный зал для занятия на беговой дорожке пришел мужчина 30 лет среднего телосложения. Для правильного определения параметров нагрузки необходимо:

- a) сразу же определить у него ЧСС;
- b) посадить его на стул, дать посидеть 3-5 минут, и только потом определить его пульс;
- c) определить у него артериальное давление;
- d) рассчитать его рабочий пульс на уровне 30% интенсивности;
- e) рассчитать его рабочий пульс на уровне 50% интенсивности;

f) определить его массу тела.

11. У девочки 12 лет сколиоз 1 степени. Ваша задача – подобрать ей упражнения аэробного характера для коррекции состояния позвоночника.

Ваши рекомендации:

- a) плавание способом брасс;
- b) прекратить заниматься физическими упражнениями, ограничиться только постоянным контролем правильной осанки;
- c) занятия на эллиптическом тренажере;
- d) занятия на беговой дорожке;
- e) занятия на велотренажере;
- f) ходьба и бег на лыжах классическими ходами.

12. Мужчина с явными признаками ожирения собирается начать регулярные тренировки, направленные на снижение массы тела. Вы ему порекомендуете:

- a) равномерное плавание без остановок;
- b) умеренный бег по 300-500 метров 5-7 раз с отдыхом до ощущения полного восстановления;
- c) езду на велосипеде по пересеченной местности;
- d) ходьбу повышенной интенсивности;
- e) степ-аэробику.

13. Физические качества – это ...:

- a) индивидуальные особенности, определяющие уровень двигательных возможностей человека
- b) врожденные (унаследованные генетическ морфофункциональные качества, благодаря которым возможна физическая (материально выражена активность человека, получающая свое полное проявление в целесообразной двигательной деятельности
- c) комплекс различных проявлений человека в определенной двигательной деятельности
- d) комплекс способностей занимающихся физической культурой и спортом, выраженных в конкретных результатах

14. Осанка – это ...:

- 1. правильное положение тела в пространстве
- 2. привычное положение тела в пространстве
- 3. правильное распределение центра тяжести тела
- 4. отсутствие нарушений осанки и сколиоза

15. Частота сердечных сокращений в покое у здоровых людей не должна превышать ... уд/мин.:

1. 40-60
2. 60 – 80
3. 80-100
4. 100 – 120

16. Пульс для начинающих заниматься оздоровительным бегом (в среднем) во время бега не должен превышать ... уд/мин.:

1. 90-100
2. 120-130
3. 160/170
4. 180-190

17. Основные виды физической рекреации:

1. туризм, пешие и лыжные прогулки, купание
2. аэробика и шейпинг
3. атлетическая гимнастика и стретчинг
4. калланетика, велоаэробика, легкая атлетика, основная гимнастика

18. Мышечная сила кистей (динамометрия) ...:

- a) у муж. 35-40 кг, у жен.25-30 кг
- b) у муж. 40-45 кг, у жен.30-35 кг
- c) у муж. 45-50 кг, у жен.35-40 кг
- d) у муж. 45-50 кг, у жен.45-50 кг

19. Показатели, которые необходимо учитывать для реализации оздоровительного воздействия ходьбы:

- a) время ходьбы
- b) скорость ходьбы
- c) пройденное расстояние
- d) время ходьбы, ее скорость и расстояние

20. Мерилем выносливости является ...:

- a) время, в течение которого осуществляется мышечная деятельность определенного характера и интенсивности
- b) коэффициент выносливости
- c) порог анаэробного обмена (ПАН)
- d) максимальное потребление кислорода и частота сердечных сокращений

21. Частота дыхательных движений в покое не должна превышать ... циклов в мин.:

- a) 6
- b) 8
- c) 10
- d) 12-18

22. Выносливость по отношению к определенной двигательной деятельности называется ...:

- a) аэробной выносливостью
- b) анаэробной выносливостью
- c) анаэробно-аэробной выносливостью
- d) специальной выносливостью

23. Биологические показатели нормы здоровья для человека:

- a) заболеваемость, инвалидность
- b) ЧСС, частота дыхания, температура тела, артериальное давление
- c) условия и образ жизни, питание
- d) генетика и наследственность

24. Эффективность физических упражнений оздоровительной направленности определяется ...:

- a) периодичностью и длительностью занятий
- b) интенсивностью и характером используемых средств
- c) режимом работы и отдыха
- d) периодичностью и длительностью занятий, интенсивностью и характером используемых средств, режимом работы и отдыха

25. Способность длительно выполнять работу умеренной интенсивности при глобальном функционировании мышечной системы называется ...:

- a) физической работоспособностью
- b) физической подготовленностью
- c) общей выносливостью
- d) тренированностью

26. Способность противостоять физическому утомлению в процессе деятельности:

- a) функциональная устойчивость
- b) биохимическая экономизация

- c) тренированностью
- d) выносливость

27. Наиболее объективно физическая нагрузка, вызывающая положительные сдвиги в организме, дозируется по ...:

- a) ЧСС (частоте сердечных сокращений)
- b) объему выполняемых физических упражнений
- c) интенсивности выполняемых физических упражнений
- d) ЧСС, объему и интенсивности выполняемых физических упражнений

28. Памп-аэробика характеризуется выполнением упражнений...:

- a) с облегчённой штангой
- b) с использованием пружинистой пластины
- c) на специальном напольном покрытии

29. Под аэробной нагрузкой (аэробикой) понимается...:

- a) участие в работе больших мышечных групп; возможность продолжительного выполнения упражнения; ритмический характер мышечной деятельности
- b) систематическое выполнение тех физических упражнений, которые охватывают работой большую группу мышц и являются продолжительными; обеспечиваются энергией за счёт аэробных процессов
- c) циклические упражнения, которые способствуют благоприятным функциональным изменениям в организме

30. Ритм как комплексная характеристика техники физических упражнений отражает:

- a) закономерный порядок распределения усилий во времени и пространстве, последовательность и меру их изменения (нарастание и уменьшение в динамике действия)
- b) частоту движений в единицу времени
- c) взаимодействие внутренних и внешних сил в процессе движения
- d) точность двигательного действия и его конечный результат

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов):

1. Самостоятельность выполнения.

2. За каждый правильный ответ студент получает 1 балл.
3. За неправильный или неуказанный ответ - 0 баллов.
4. Критерии оценки.



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет»

(ДВФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

«Современные нетрадиционные религиозные движения»

Владивосток

2023

II. ПЕРЕЧЕНЬ ФОРМ ОЦЕНИВАНИЯ, ПРИМЕНЯЕМЫХ НА РАЗЛИЧНЫХ ЭТАПАХ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ В ХОДЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «СОВРЕМЕННЫЕ НЕТРАДИЦИОННЫЕ РЕЛИГИОЗНЫЕ ДВИЖЕНИЯ»

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Коды и наименование индикатора достижения	Результаты обучения	Оценочные средства			
				текущий контроль	промежуточная аттестация		
1	Тема 1. Понятие современных нетрадиционных религиозных движений; Тема 2. Причины возникновения современных нетрадиционных религиозных движений; Тема 3. «Церковь Иисуса Христа Святых последних дней»; Тема 4. «Общество Сторожевой башни»; Тема 5. Сайентология; Тема 6. «Движение Объединения» Сан Мён Муна; Тема 7.	УК-1.5 Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, в том числе и междисциплинарного характера, требуемую для решения поставленной задачи	умеет осуществлять анализ деятельности современных нетрадиционных религиозных движений, а также социальные доктрины данных организаций в рамках междисциплинарных исследований	собеседование (УО-1) «круглый стол», дискуссия (УО-4) тесты (ПР-1) реферат (ПР-4)	собеседование (УО-1), вопросы к зачету №№ 1-5		
			владеет навыками работы с источниками и исследовательской литературой, посвященной проблемам влияния современных нетрадиционных религиозных движений на культуру и общественную жизнь.			собеседование (УО-1) «круглый стол», дискуссия (УО-4) тесты (ПР-1) реферат (ПР-4)	собеседование (УО-1), вопросы к зачету №№ 1-5
			умеет осуществлять в процессе командной работы сравнительный анализ традиционных религий и современных нетрадиционных			собеседование (УО-1) «круглый стол», дискуссия (УО-4) тесты (ПР-1) реферат (ПР-4)	

Международное общество сознания Кришны; Тема 8. Церковь Христа (Бостонское движение); Тема 9. Современные нетрадиционные религиозные движения отечественного происхождения		религиозных движений в аспектах их духовно-нравственного содержания, а также их влияния на культуру и общественную жизнь.		
--	--	---	--	--

*Рекомендуемые формы оценочных средств:

- 4) собеседование (УО-1), коллоквиум (УО-2); доклад, сообщение (УО-3); круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты (УО-4); и т.д.
- 5) тесты (ПР-1); контрольные работы (ПР-2), эссе (ПР-3), рефераты (ПР-4), курсовые работы (ПР-5); лабораторная работа (ПР-6); конспект (ПР-7); портфолио (ПР-8); проект (ПР-9); деловая и/или ролевая игра (ПР-10); кейс-задача (ПР-11); рабочая тетрадь (ПР-12); разноуровневые задачи и задания (ПР-13); расчетно – графическая работа (ПР-14); творческое задание (ПР-15) и т.д.
- 6) тренажер (ТС-1) и т.д.

II. ТЕКУЩАЯ АТТЕСТАЦИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «СОВРЕМЕННЫЕ НЕТРАДИЦИОННЫЕ РЕЛИГИОЗНЫЕ ДВИЖЕНИЯ»

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Современные нетрадиционные религиозные движения» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной. Текущая аттестация проводится в форме контрольных мероприятий (конспектирования первоисточников, их анализа и устных ответов на практических занятиях подготовки и защиты реферата) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

По каждому объекту дается характеристика процедур оценивания в привязке к используемым оценочным средствам.

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ

3. (УО-1) Собеседование – средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.

Вопросы для устного собеседования на практических занятиях

Содержание вопросов для устного собеседования определено в соответствующих темах в разделе IV настоящей РПД («Содержание практической части курса»).

Требования к представлению и оцениванию результатов

Объектами оценивания при устном собеседовании на практических (семинарских) занятиях выступают:

- учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения заданий, посещаемость занятий по аттестуемой дисциплине);
- степень усвоения теоретических знаний;
- уровень овладения практическими умениями и навыками чтения и анализа источников и исследовательской литературы, использования специальной терминологии, установления межпредметных и междисциплинарных связей;
- результаты самостоятельной работы.

При подготовке к семинарскому занятию от студента требуется: повторить лекционный материал по теме практического занятия; проработать соответствующий раздел в учебных пособиях; познакомиться с информацией об авторах рассматриваемых первоисточников; проработать источники и исследования согласно плану семинарского занятия; уточнить по глоссарию, учебной, справочной и энциклопедической литературе значение специальной терминологии.

В ходе практического (семинарского) занятия от студента требуется: выступать по каждому вопросу, предусмотренному плану семинарского занятия; обнаруживать знание содержания рассматриваемых источников и исследований и умение его анализировать в религиозноведческом контексте; совершенствовать навыки сопоставления различных мировоззренческих позиций и использования профессиональной терминологии.

Критерии оценки устного ответа на практическом занятии

Уровень освоения	Кол-во баллов	Оценка (стандартная)	Критерии оценки результатов обучения
<i>Повышенный</i>	100 – 86	отлично	Ответ показывает наличие у студента прочных знаний изучаемых НРД, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы. Студент демонстрирует владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность явлений, событий истории религии, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры. Студент свободно владеет монологической речью, ответы отличаются логичностью и последовательностью; умением приводить примеры современных проблем изучаемых НРД.
<i>Базовый</i>	85 – 76	хорошо	Ответ обнаруживает знания о изучаемых НРД, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы. Студент демонстрирует владение терминологическим аппаратом, умение объяснять сущность явлений, событий истории религии, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры. Студент свободно владеет монологической речью, ответы отличаются логичностью и последовательностью. Однако допускается одна - две неточности в ответе.
<i>Пороговый</i>	75 – 61	удовлетворительно	Ответ свидетельствует, в основном, о знании изучаемых НРД, отличается недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы; слабо сформированными навыками анализа явлений, событий истории религии, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры; недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа; студент не может привести примеры из истории религии, провести связь с другими аспектами изучаемой области.
<i>Уровень не достигнут</i>	60 – 0	не удовлетворительно	Ответ обнаруживает незнание информации о изучаемых НРД, отличается неглубоким раскрытием темы; незнанием основных вопросов теории и истории религии, несформированными навыками анализа явлений, событий истории религии; неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Допускаются серьезные ошибки в содержании ответа; студент не может привести примеры из истории религии, провести связь с другими аспектами изучаемой области.

4. (ПР-1) Тест – система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося.

Банк тестовых заданий

ВЫБЕРИТЕ ПРАВИЛЬНЫЙ ОТВЕТ:

1. Назовите планету, с которой, по мнению Чарльза Рассела, Бог управляет земными делами:

Альцион

Плутон

Нептун

Сатурн

2. Как называется руководящий центр «Свидетелей Иеговы»:

«Вефиль»

«Вифлеем»

«Вифсаида»

«Газа»

3. Главным учебным заведением «Свидетелей Иеговы» является:

«Высшая религиозная школа»

«Миссионерская школа 33 ступени»

«Школа Иеговы»

«Школа теократического служения»

5. Минимальное время, которое иеговист должен посвятить миссионерской деятельности каждый месяц, составляет:

1 час

10 часов

30 часов

60 часов

6. Назовите журнал «Свидетелей Иеговы», предназначенный для использования только внутри организации:

«Иегова зовет!»

«Миссионерский вестник»

«Наше царственное служение»

«Сторожевая башня»

7. По учению «Свидетелей Иеговы», полное спасение получают:

все «Свидетели Иеговы»

все «Свидетели Иеговы» и их семьи до седьмого колена

144 000 верных «Свидетелей Иеговы»

1 000 000 верных «Свидетелей Иеговы»

8. Причащение у «Свидетелей Иеговы» совершается:

1 раз в неделю

1 раз в месяц

1 раз в год

по мере необходимости

9. Основателем организации «Свидетелей Иеговы» является:

Рассел Чарльз

Рутерфорд Джозеф

Смит Джозеф

Сперджен Чарльз

10. В каком году впервые в нашей стране появились «Свидетели Иеговы»:

1691

1791

1891

1991

11. Головной офис «Свидетелей Иеговы» в России расположен в поселке:

Барвиха

Переделкино

Новый мир

Солнечное

12. «Семейный день» у мормонов приходится на:

воскресенье

понедельник

вторник

среду

13. Основателем мормонской организации является:

Рассел Чарльз

Рутерфорд Джозеф

Смит Джозеф

Сперджен Чарльз

14. По словам основателя мормонской организации, ему несколько раз являлся ангел по имени:

Гавриил

Михаил

Мороний

Моисей

15. Работа над «переводом» «Книги Мормона» была окончена в:

1830 году

1840 году

1850 году

1860 году

16. Одна из основных вероучительных книг мормонов называется:

«Драгоценная жемчужина»

«Жемчужина»

«Найденная жемчужина»

«Потерянная жемчужина»

17. Сколько жен было у основателя мормонской организации?

одна

три

одиннадцать

более двадцати

17. Кому, по мормонскому вероучению, предназначен самый низший круг ада?

атеистам

отрекшимся мормонам

«Свидетелям Иеговы»

язычникам

19. Что является высшей ценностью в сайентологии?

деньги

диалектический материализм

духовное совершенствование

душевное равновесие

20. Какой метод применяется сайентологами?

«несправедливая игра»

«нечестная игра»

«справедливая игра»

«честная игра»

21. В 1984 году сайентологию назвал «шизофренической и параноидальной организацией»:

адвокат Брекенридж

прокурор Брекенридж

судебный исполнитель Брекенридж

судья Брекенридж

22. Хаббард входил в оккультную сатанинскую ложу под названием:

«Орден восточного храма»

«Орден западного храма»

«Орден северного храма»

«Орден южного храма»

23. Книга «Дианетика: современная наука душевного здоровья» впервые вышла из печати в:

1940 году

1950 году

1960 году

1970 году

24. Для рекламных целей сайентологи используют так называемый:

«Гарвардский тест»

«Йельский тест»

«Кембриджский тест»

«Оксфордский тест»

25. Элитная внутренняя структура сайентологи называется:

«Воздушная организация»

«Горная организация»

«Морская организация»

«Сухопутная организация»

26. После Хаббарда, во главе сайентологи встал:

Дэвид Макдональд

Дэвид Макманаман

Дэвид Мизуорт

Дэвид Мискевидж

27. Мэр какого города Владимир Филь объявил себя последователем Хаббарда и обещал перевести весь город на сайентологическую технологию:

Перми

Пскова

Петрозаводска

Петропавловска-Камчатского

28. Когда родился Сан Мён Мун?

в 1900 году

в 1910 году

в 1920 году

в 1930 году

29. Когда было основано мунитское движение?

в 1944 году

в 1954 году

в 1964 году

в 1974 году

30. В каком регионе России в течение нескольких лет мунитский курс «Мой мир и я» входил в обязательную школьную программу?

Адыгея

Бурятия

Башкирия

Калмыкия

31. Как называется главная книга мунитов?

«Божественный Принцип»

«Главный Принцип»

«Основополагающий Принцип»

«Мунитский Принцип»

32. Журнал о кришнаитах, который начал издавать Абхай Чаран Де, назывался:

«Вперед, к Богу!»

«Назад к Богу»

«Навстречу Богу»

«Ступай с Богом!»

33. В переводе с санскрита, имя Кришна означает:

белый

зеленый

красный

черный

34. Когда Свами Прабхупада приезжал в СССР:

в 1961 году

в 1971 году

в 1981 году

в 1991 году

35. По учению Махариши Махеш Йоги, цель жизни заключается в:

достижении богатства

достижении долголетия

достижении счастья

достижении ясновидения

36. Согласно учению Раджниша (Ошо):

«Люби Бога, и делай что хочешь»

«Люби детей, и делай что хочешь»

«Люби жену, и делай что хочешь»

«Люби себя, и делай что хочешь»

37. Согласно учению Раджниша (Ошо), медитация, это:

состояние безумия

состояние «не-ума»

состояние «поврежденного ума»

состояние «целостного ума»

38. Явление глоссолалии представляет собой:

брачную церемонию

молитву «на иных языках»

пение духовных песен

чтение проповеди

39. Основателем третьей волны пятидесятнического служения был:

Чарльз Пархем

Дэвид де Плесси

Джон Уимбер

Ульф Экман

40. Основной принцип молитвы в движении «Теология процветания»:

«Назови-потребуй-получи»

«Настройся-соберись-разразись»

«Помолчи-посиди-покричи»

«Приходи-посмейся-уйди»

41. От Чарльза Лукаса основатель «Бостонского движения» («Церкви Христа») Кип Маккин научился:

апологетике

древнегреческому языку

наставничеству

хоровому пению

42. Как в России называется первичная ячейка «Бостонского движения» («Церкви Христа»):

«Беседа о Библии»

«Круг друзей»

«Семья»

«Тимуровцы»

43. Какое имя взял себе основатель секты «Семья» Дэвид Берг:

Авраам-Исаак

Моисей-Давид

Петр-Павел

Иоанн-Павел

44. Сколько видов крещения существует в «Богородичном центре»:

не менее двух

не менее трех

не менее четырех

не менее пяти

45. Основателем «Белого братства» был:

Юрий Кривоногов

Юрий Кривонос

Юрий Криворуков

Юрий Кривошеин

46. Последователи Виссариона верят в:

«Двоицу»

«Троицу»

«Четверицу»

«Пятерицу»

47. Виссарион для своих последователей вместо медицинской помощи предписывает сеансы:

лингвотерапии

смехотерапии

трудотерапии

эстетотерапии

48. В «Последний Завет» Виссариона входит:

«Повествование от Вадима»

«Повествование от Василия»

«Повествование от Владимира»

«Повествование от Владислава»

49. Основную деятельность последователи Виссариона осуществляют в:

Краснодарском крае

Красноярском крае

Кемеровской области

Камчатской области

50. Во многих проповедях Виссариона звучит такая фраза:

«Веруй, а не кричи»

«Веруй и не молчи, принимай все, как есть»

«Включи мозги!»

«Отключи свой мозг, воспринимай все сердцем»

Требования к представлению и оцениванию результатов

Объектами оценивания при тестировании выступают:

- степень усвоения теоретических знаний;
- знание содержания источников и исследовательской литературы;
- владение навыками использования специальной терминологии;
- результаты самостоятельной работы.

При подготовке к тестированию от студента требуется: повторить материал лекций, практических (семинарских) занятий; информацию об

авторах изученных первоисточников; специальную терминологию, включенную в глоссарий по дисциплине.

При выполнении тестовых заданий от студента требуется продемонстрировать знание проблематики изучения современных нетрадиционных религиозных движений, его категориального аппарата и источниковой базы.

Критерии оценки выполнения тестовых заданий

Уровень освоения	Кол-во баллов	Оценка (стандартная)	Процент правильных ответов
<i>Повышенный</i>	<i>100 – 86</i>	отлично	От 95% до 100%
<i>Базовый</i>	<i>85 – 76</i>	хорошо	От 76% до 95%
<i>Пороговый</i>	<i>75 – 61</i>	удовлетворительно	От 61% до 75%
<i>Уровень не достигнут</i>	<i>60 – 0</i>	неудовлетворительно	Менее 61%

5. (ПР-4) Реферат – продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.

Примерная тематика рефератов

1. Отличия НРД от традиционных религий.
2. Понятие «тоталитарная секта» в современных религиозно-научных дискуссиях.
3. Признаки коммерческих культов.
4. Сравнительный анализ возникновения «Свидетелей Иеговы» и мормонов.
5. Особенности вероучения «Свидетелей Иеговы».
6. Деятельность «Свидетели Иеговы» в современном мире (на примере медицины).
7. Взаимоотношения «Свидетелей Иеговы» с ООН.
8. Особенности вероучения мормонов о Боге.
9. Особенности вероучения мормонов о человеке.
10. Цели благотворительной деятельности мормонов.
11. Сайентология: соотношение деклараций и практики.
12. Личность основателя сайентологии.
13. Карьерный рост корейского гуру Сан Мен Муна.
14. Антисоциальная деятельность «Церкви Объединения».
15. Особенности вероучения «Общества сознания Кришны».
16. «Трансцендентальная медитация» и проблема психического здоровья.
17. Причины распространения Бостонского движения («Церкви Христа») в российском обществе.
18. Белое братство и секта Виссариона – лже-Христы на постсоветском пространстве.
19. Порфирий Иванов – безобидное стремление к здоровью?

Требования к представлению и оцениванию результатов

При написании реферата студент должен использовать только те материалы (первоисточники, научные статьи, монографии, пособия), которые имеют прямое отношение к избранной им теме. Не допускаются отстраненные рассуждения, не связанные с анализируемой проблемой. Содержание реферата должно быть конкретным, исследоваться должна только одна проблема (допускается несколько, только если они взаимосвязаны). Студенту необходимо строго придерживаться логики изложения (начать с определения и анализа понятий, перейти к постановке проблемы, проанализировать пути ее решения и сделать соответствующие выводы). Реферат должен заканчиваться выведением выводов по теме.

По своей структуре реферат состоит из:

- титульного листа;
- введения, где студент формулирует проблему, подлежащую анализу и исследованию;
- основной части, в которой последовательно раскрывается избранная тема. в отличие от курсовой работы, эта часть предполагает разделение на 2-3 параграфа без выделения глав;
- заключения, где студент формулирует выводы, сделанные на основе основного текста;
- списка использованной литературы.

Объем реферата составляет 10-15 страниц машинописного текста, но в любом случае не должен превышать 15 страниц. Интервал – 1,5, размер шрифта – 14, поля: левое — 3см, правое — 1,5 см, верхнее и нижнее — 1,5см. Страницы должны быть пронумерованы. Абзацный отступ от начала строки равен 1,25 см.

Студент пишет реферат в течение семестра в сроки, устанавливаемые преподавателем, и сдает преподавателю, ведущему дисциплину. После проверки преподавателем текста и устранения замечаний студент защищает реферат в ходе практического (семинарского) занятия. При оценке реферата учитываются соответствие содержания выбранной теме, четкость структуры работы, умение работать с научной литературой, умение ставить проблему и анализировать ее, умение логически мыслить, владение профессиональной терминологией, грамотность оформления.

Критерии оценки реферата

Уровень освоения	Кол-во баллов	Оценка (стандартная)	Критерии оценки результатов обучения
<i>Повышенный</i>	<i>100 – 86</i>	отлично	Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения проблем религиоведения. Студент умеет выражать аргументированное мнение по сформулированной проблеме, точно определяя ее содержание и составляющие. Студент не только умеет использовать учебную литературу, но и анализировать первоисточники и исследования по избранной теме. Студент владеет навыками самостоятельной исследовательской работы по теме исследования; методами и приемами анализа литературы по истории религии. Реферат не содержит фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы.

			Реферат снабжен необходимым библиографическим аппаратом и оформлен с соблюдением требований ДВФУ к письменным работам студентов. В ходе устной защиты реферата студент демонстрирует свободное владение материалом, уверенные и аргументированные ответы на вопросы.
<i>Базовый</i>	85 – 76	хорошо	Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения; допущено не более 1 ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. Для аргументации приводятся ссылки на первоисточники, а также на труды современных исследователей. Продемонстрированы исследовательские умения и навыки. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет. Допущены одна-две ошибки в оформлении работы.
<i>Пороговый</i>	75 – 61	удовлетворительно	Студент проводит достаточно самостоятельный анализ избранной для рассмотрения проблемы изучения НРД. Привлечены основные источники по рассматриваемой теме. Допущено не более 2 ошибок в смысле или содержании проблемы, оформлении работы
<i>Уровень не достигнут</i>	60 – 0	не удовлетворительно	Реферат представляет собой пересказанный или полностью переписанный текст каких-то источников, учебников или исследований без комментариев, анализа. Не раскрыта структура и теоретические составляющие темы. Допущено три или более трех ошибок в смысловом содержании раскрываемой проблемы, в оформлении реферата. В ходе устной защиты реферата студент демонстрирует слабое владение материалом, не может аргументировано и полно ответить на вопросы.

III. ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «СОВРЕМЕННЫЕ НЕТРАДИЦИОННЫЕ РЕЛИГИОЗНЫЕ ДВИЖЕНИЯ»

Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Современные нетрадиционные религиозные движения» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной. По данной дисциплине учебным планом предусмотрен зачет в 6 семестре, который проводится как устный опрос в форме собеседования по вопросам, охватывающим проблематику курса.

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ

ПРОМЕЖУТОЧНОГО КОНТРОЛЯ

(УО-1) Собеседование – средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.

Вопросы для устного собеседования в ходе зачета по дисциплине «Современные нетрадиционные религиозные движения» (6 семестр)

1. Предмет, задачи и источники курса.
2. Причины формирования и развития НРД в России.
3. Проблема употребления терминов «культ», «секта» в российском законодательстве и религиоведческой науке.
4. Проблема употребления терминов «культ», «секта» в зарубежном религиоведении.
5. Основные различия между культурами и религиями.
6. «Свидетели Иеговы» – история организации.
7. Особенности вероучения «Свидетелей Иеговы» (о Боге; о человеке) и их и культовой практики.
8. Мормоны: история организации.
9. Мормоны: особенности вероучения и культовой практики.
10. Сайентология: биография Р. Хаббарда, верования и практики и этика сайентологов.
11. «Церковь Объединения»: история возникновения, вероучение и культовая практика.
12. «Общество сознания Кришны»: история организации, особенности вероучения и культовой практики
13. История возникновения и практики Трансцендентальной Медитации.
14. «Церковь Христа»: история, вероучение и культовая практика.
15. «Семья» («Дети Бога»).
16. Особенности вероучения и культовой практики неопятидесятников.
17. Белое братство.
18. Секта Виссариона.
19. Учение Порфирия Иванова.
20. Религии «Нового века» в современном мире, становление и распространение.

Требования к представлению и оцениванию результатов

Объектами оценивания при устном собеседовании в ходе зачета/экзамена выступают:

- учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения заданий, посещаемость занятий по аттестуемой дисциплине);
- степень усвоения теоретических знаний;
- уровень овладения практическими умениями и навыками чтения и анализа источников и исследовательской литературы, использования специальной терминологии, установления межпредметных и междисциплинарных связей;
- результаты самостоятельной работы.

При подготовке к зачету/экзамену от студента требуется: повторить материал лекций и практических занятий, содержание изученных источников и исследований, значение специальной терминологии, включенной в глоссарий.

Готовиться по разделам курса необходимо именно в предлагаемой в перечне вопросов последовательности, параллельно прорабатывая материал лекций и учебников, источники и научную литературу.

При повторении содержания источников и исследовательской литературы нужно ориентироваться на вопросы к текстам, по которым они обсуждались на практических (семинарских) занятиях. Это поможет составить планы ответов при устном собеседовании в ходе зачета/экзамена.

Особое внимание нужно обратить на важнейшие источники, прежде всего сакральные тексты восточных религий.

В ходе устного собеседования на зачете/экзамене от студента требуется: изложить теоретическое содержание вопросов, включенных в билет; продемонстрировать знание содержания изученных источников и исследований и умение его анализировать в историко-религиоведческом контексте; владение навыками использования профессиональной терминологии, сопоставления различных мировоззренческих позиций, соотнесения изученного материала с современной духовной и социокультурной ситуацией.

**Критерии оценки устного ответа
на зачете/ экзамене по дисциплине «Современные нетрадиционные
религиозные движения»**

Уров ень освое ния	Кол- во балло в	Оценк а (станд артная)	Критерии оценки результатов обучения
<i>Повы шенн ый</i>	100 – 86	зачтен о/ отличн о	<p>Оценка «зачтено» / «отлично» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, использует в ответе материал первоисточников.</p> <p>Знает специфику НРД.</p> <p>Знает роль изучения первоисточников и возможности использования их в качестве инструмента этической рефлексии.</p> <p>Умеет определять значение конкретных источников по истории НРД, учитывать это значение при формировании содержания предметов этической, религиоведческой и социально-гуманитарной направленности.</p> <p>Умеет устанавливать и проявлять связи этических представлений и различных форм духовного опыта и аскетических практик.</p> <p>Владеет категориальным аппаратом религиоведения и навыками использования религиозных текстов.</p>
<i>Базов ый</i>	85 – 76	зачтен о/ хорош о	<p>Оценка «зачтено» / «хорошо» выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов.</p> <p>Представляет особенности НРД; хорошо ориентируется в первоисточниках.</p> <p>Может охарактеризовать роль изучения первоисточников в социально – гуманитарном образовании и духовно-нравственном воспитании.</p> <p>Способен определить, какие источники по истории НРД целесообразно использовать при формировании содержания предметов этической, религиоведческой и социально-гуманитарной направленности.</p> <p>Не допускает серьезных ошибок при использовании категориального аппарата религиоведения.</p>

<i>Пороговый</i>	75 – 61	зачтено / удовлетворительно	Оценка «зачтено» / «удовлетворительно» выставляется студенту, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ. В общих чертах ориентируется в проблематике религиоведения, освоил не весь корпус включенных в программу первоисточников. Затрудняется при определении того, какие произведения нравоучительной письменности целесообразно использовать при формировании содержания предметов этической, религиоведческой и социально-гуманитарной направленности. Не вполне свободно владеет категориальным аппаратом религиоведения.
<i>Уровень не достигнут</i>	60 – 0	не зачтено / неудовлетворительно	Оценка «не зачтено» / «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями отвечает на вопросы. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по дисциплине.

**IV. ШКАЛА ОЦЕНКИ УРОВНЯ ДОСТИЖЕНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ
ОБУЧЕНИЯ ДЛЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ «СОВРЕМЕННЫЕ НЕТРАДИЦИОННЫЕ
РЕЛИГИОЗНЫЕ ДВИЖЕНИЯ»**

Баллы (рейтинговая оценка)	Уровни достижения результатов обучения		Требования к сформированным компетенциям
	Текущая и промежуточная аттестация	Промежуточная аттестация	
100 – 86	Повышенный	«зачтено» / «отлично»	Свободно и уверенно находит достоверные источники информации, оперирует предоставленной информацией, отлично владеет навыками анализа и синтеза информации, знает все основные методы решения проблем, предусмотренные учебной программой, знает типичные ошибки и возможные сложности при решении той или иной проблемы и способен выбрать и эффективно применить адекватный метод решения конкретной проблемы
85 – 76	Базовый	«зачтено» / «хорошо»	В большинстве случаев способен выявить достоверные источники информации, обработать, анализировать и синтезировать предложенную информацию, выбрать метод решения проблемы и решить ее. Допускает единичные серьезные ошибки в решении

			проблем, испытывает сложности в редко встречающихся или сложных случаях решения проблем, не знает типичных ошибок и возможных сложностей при решении той или иной проблемы
75 – 61	Пороговый	«зачтено» / «удовлетворительно»	Допускает ошибки в определении достоверности источников информации, способен правильно решать только типичные, наиболее часто встречающиеся проблемы в конкретной области (обрабатывать информацию, выбирать метод решения проблемы и решать ее)
60 – 0	Уровень не достигнут	«не зачтено» / «неудовлетворительно»	Не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет»

(ДВФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

«Социокультурная антропология стран Азиатско-Тихоокеанского региона»

Владивосток

2023

Перечень форм оценивания, применяемых на различных этапах
 формирования компетенций в ходе освоения дисциплины
 «Социокультурная антропология стран АТР»

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения	Результаты обучения	Оценочные средства	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
Раздел I. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РЕГИОНА. ОСОБЕННОСТИ МАТЕРИАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ					
1	Характеристика изучаемого региона. Дом внутри и снаружи как отражение мировоззрения его обитателей.	УК-1.5. Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, в том числе и междисциплинарного характера, требуемую для решения поставленной задачи	Знает понятие, предметное поле социокультурной антропологии, характерные черты материальной культуры отдельных стран АТР Умеет выделять и систематизировать основные идеи в научных текстах; критически оценивать информацию, вне зависимости от источника; избегать автоматического применения стандартных формул и приемов при решении задач Владеет навыками сбора, обработки, анализа и систематизации информации по заданной теме; навыками выбора методов и средств решения поставленных задач.	УО-1	Вопросы к зачету № 1-10
		УК-3.3. Осуществляет обмен информацией,	Знает стратегию сотрудничества для достижения поставленной цели	УО-1	Вопросы к зачету № 1-10

		знаниями и опытом с членами команды	Умеет взаимодействовать с другими членами команды для достижения поставленной задачи Владет навыками эффективно взаимодействовать с другими членами команды, в т.ч. участвовать в обмене информацией, знаниями, опытом и презентации результатов работы команды		
2	Культура питания стран АТР	УК-1.5. Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, в том числе и междисциплинарного характера, требуемую для решения поставленной задачи	Знает понятие, предметное поле социокультурной антропологии, характерные черты материальной культуры отдельных стран АТР Умеет выделять и систематизировать основные идеи в научных текстах; критически оценивать информацию, вне зависимости от источника; избегать автоматического применения стандартных формул и приемов при решении задач Владет навыками сбора, обработки, анализа и систематизации информации по заданной теме; навыками выбора методов и средств решения поставленных задач.	УО-1	Вопросы к зачету № 26-30
		УК-3.3. Осуществляет обмен	Знает стратегию сотрудничества для достижения поставленной	УО-1	Вопросы к зачету № 26-

		информацией, знаниями и опытом с членами команды	цели Умеет взаимодействовать с другими членами команды для достижения поставленной задачи Владеет навыками эффективно взаимодействовать с другими членами команды, в т.ч. участвовать в обмене информацией, знаниями, опытом и презентации результатов работы команды		30, 38, 39,40
Раздел II. ЧЕЛОВЕК В МИРЕ ЛЮДЕЙ					
3	Традиционная и современная семья в странах АТР. Социальные роли мужчины и женщины	УК-1.5. Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, в том числе и междисциплинарного характера, требуемую для решения поставленной задачи	Знает понятие, предметное поле социокультурной антропологии, характерные черты материальной культуры отдельных стран АТР Умеет выделять и систематизировать основные идеи в научных текстах; критически оценивать информацию, вне зависимости от источника; избегать автоматического применения стандартных формул и приемов при решении задач Владеет навыками сбора, обработки, анализа и систематизации информации по заданной теме; навыками выбора методов и средств решения поставленных задач.	УО-1; УО-3, ПР-1	Вопросы к зачету № 11-25, 38, 39,40

		УК-3.3. Осуществляет обмен информацией, знаниями и опытом с членами команды	Знает стратегию сотрудничества для достижения поставленной цели Умеет взаимодействовать с другими членами команды для достижения поставленной задачи Владеет навыками эффективно взаимодействовать с другими членами команды, в т.ч. участвовать в обмене информацией, знаниями, опытом и презентации результатов работы команды	ПР-1	Вопросы к зачету № 11-25, 38, 39,40
4	Социальные нормы, речевой этикет в странах АТР	УК-1.5. Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, в том числе и междисциплинарного характера, требуемую для решения поставленной задачи	Знает понятие, предметное поле социокультурной антропологии, характерные черты материальной культуры отдельных стран АТР Умеет выделять и систематизировать основные идеи в научных текстах; критически оценивать информацию, вне зависимости от источника; избегать автоматического применения стандартных формул и приемов при решении задач Владеет навыками сбора, обработки, анализа и систематизации информации по заданной теме; навыками выбора методов и средств решения поставленных	УО-1; УО-3	Вопросы к зачету № 31-37

			задач.		
		УК-3.3. Осуществляет обмен информацией, знаниями и опытом с членами команды	Знает стратегию сотрудничества для достижения поставленной цели Умеет взаимодействовать с другими членами команды для достижения поставленной задачи Владеет навыками эффективно взаимодействовать с другими членами команды, в т.ч. участвовать в обмене информацией, знаниями, опытом и презентации результатов работы команды	УО-1	Вопросы к зачету № 31-37
5	Деловая культура стран АТР	УК-1.5. Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, в том числе и междисциплинарного характера, требуемую для решения поставленной задачи	Знает понятие, предметное поле социокультурной антропологии, характерные черты материальной культуры отдельных стран АТР Умеет выделять и систематизировать основные идеи в научных текстах; критически оценивать информацию, вне зависимости от источника; избегать автоматического применения стандартных формул и приемов при решении задач Владеет навыками сбора,	УО-1; УО-3, ПР-1	Вопросы к зачету № 32-37

			обработки, анализа и систематизации информации по заданной теме; навыками выбора методов и средств решения поставленных задач.		
		УК-3.3. Осуществляет обмен информацией, знаниями и опытом с членами команды	Знает стратегию сотрудничества для достижения поставленной цели Умеет взаимодействовать с другими членами команды для достижения поставленной задачи Владет навыками эффективно взаимодействовать с другими членами команды, в т.ч. участвовать в обмене информацией, знаниями, опытом и презентации результатов работы команды	УО-3	Вопросы к зачету № 32-37
	Зачет	УК-1.5; УК-3.3			УО-1

Шкала оценки уровня достижения результатов обучения для текущей и промежуточной аттестации *по дисциплине*

«Социокультурная антропология стран АТР»

Баллы (рейтинговая оценка)	Уровни достижения результатов обучения		Требования к сформированным компетенциям
	Текущая и промежуточная аттестация	Промежуточная аттестация	
100 – 86	<i>Повышенный</i>	«зачтено»/ «отлично»	Свободно и уверенно находит достоверные источники информации, оперирует предоставленной информацией, отлично владеет навыками анализа и синтеза информации, знает все основные методы решения проблем, предусмотренные учебной программой, знает типичные ошибки и возможные сложности при решении той или иной проблемы и способен выбрать и эффективно применить адекватный метод решения конкретной проблемы
85 – 76	<i>Базовый</i>	«зачтено»/ «хорошо»	В большинстве случаев способен выявить достоверные источники информации, обработать, анализировать и синтезировать предложенную информацию, выбрать метод решения проблемы и решить ее. Допускает единичные серьезные ошибки в решении проблем, испытывает сложности в редко встречающихся или сложных случаях решения проблем, не знает типичных ошибок и возможных сложностей при решении той или иной проблемы
75 – 61	<i>Пороговый</i>	«зачтено»/ «удовлетворительно»	Допускает ошибки в определении достоверности источников информации, способен правильно решать только типичные, наиболее часто встречающиеся проблемы в Конкретной области (обрабатывать информацию, выбирать метод решения проблемы и решать ее)

60 – 0	<i>Уровень недостигнут</i>	«не зачтено»/ «неудовлетворит ельно»	Не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.
--------	--------------------------------	--	--

Текущая аттестация по дисциплине (модулю) «Социокультурная антропология стран АТР»

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Социокультурная антропология стран АТР» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине проводится в форме контрольных мероприятий (собеседования, защиты докладов, тестирования) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

По каждому объекту дается характеристика процедур оценивания впривязке к используемым оценочным средствам.

Оценочные средства для текущего контроля

1. Тест для проверки остаточных знаний обучающихся.

Вариант 1

Для правильного ответа нужно выбрать соответствующее определению понятие и написать буквенный индекс.

1. Древнейшие памятники китайской письменности сохранились на:

(Баллов: 1)

- А. Глиняных табличках;
- Б. Гадательных костях;
- В. Бамбуковых планках.

2. Самоназвание китайцев:

(Баллов: 1)

- А. Ханьцы;
- Б. Кидании;
- В. Хакка.

3. К какой культуре относят японцы свое государство с древних пор и по сегодняшний день?

(Баллов: 1)

- А. Земледельческой;
- Б. Ремесленнической;
- В. Рыбаков-мореплавателей.

4. Какой жест ни в коем случае нельзя делать за столом в обществе японцев?

(Баллов: 1)

- А. Показывать знак «ОК», соединяя указательный и большой палец;
- Б. Переворачивать палочки и накладывать еду толстым концом;
- В. Указывать на человека палочками.

5. Корейский традиционный костюм. Это слово буквально означает «корейская одежда», в наше время данный термин используется исключительно для обозначения корейской одежды периода династии Чосон, это одежда для официальных и полуофициальных приёмов, фестивалей и празднеств.

(Баллов: 1)

- А. Ципао;
- Б. Ханбок;
- В. Кимоно.

6. Как называется китайское традиционное искусство вырезания узоров из бумаги?

(Баллов: 1)

- А. Юэбин;
- Б. Цзяньчжи;
- В. Кайшу.

7. Какие числа в Китае считаются самыми не счастливыми и почему?

(Баллов: 1)

- А. 8;
- Б. 13;
- В. 4.

8. Что в Китае называют «золотыми лотосами»?

(Баллов: 1)

- А. Вид декоративно-прикладного искусства;

- Б. Стиль в живописи;
- В. Бинтование ног у женщин.

9. Какой китайский город считается родиной Конфуция?

(Баллов: 1)

- А. Цюйфу;
- Б. Пекин;
- В. Шэньчжэнь.

10. Литературные жанры в Японии, которые возникли в глубокой древности и продолжают оставаться популярными и сегодня. Используются поэтами в разных странах мира.

(Баллов: 1)

- А. Сиджо, Каса;
- Б. Хокку (хайку), танка;
- В. Бицзи, шицзин.

Вариант 2

1. Какой подарок на сотый день с момента рождения ребенка в Японии считается хорошим знаком?

(Баллов: 1)

- А. Палочки для еды (Хаси);
- Б. Посуда для чайной церемонии;
- В. Самурайский меч.

2. Один из важных ударных музыкальных инструментов в истории Китая. Он состоит из нескольких колоколов разного размера. Эти колокола рядами висят на подставке; они разбиты на группы.

(Баллов: 1)

- А. Оганэ; Б. Бяньчжун; В. Сондокдэвансинчжон.

3. Икебана – это:

(Баллов: 1)

- А. Один из видов садового искусства;
- Б. Конфигурация камней в садово-парковом искусстве;

В. Искусство составления букетов;

4. Что такое кабуки в Японии?

(Баллов: 1)

А. Вид праздничных украшений для волос (палочки, которыми закреплялись прически);

Б. Традиционный ритуальный танец;

В. Традиционный японский театр.

5. Кто был основателем Даосизма в Китае?

(Баллов: 1)

А. Конфуций; Б. Лао-Цзы; В. Сыма Цянь.

6. Первые зеркала в Корее использовались:

(Баллов: 1)

А. Для украшений домов знати;

Б. В качестве оберега;

В. В лечебных целях.

7. Крытые носилки, средство передвижения, кресла или кузов, (обычно) на двух жердях. Традиционное средство передвижения невесты в Китае.

(Баллов: 1)

А. Кама;

Б. Пэксолги;

В. Паланкин.

8. Кто такой сёгун в японской истории?

(Баллов: 1)

А. Князь;

Б. Император;

В. Военный правитель.

9. Тип японских поясов, носимых как мужчинами, так и женщинами поверх кимоно.

(Баллов: 1)

А. Пао;

Б. Оби;

В. Люй.

10. Японский вид рисового теста. Наибольший спрос на блюда из него возникает накануне Нового года, в этот праздник его принято раздавать всем родственникам и соседям.

(Баллов: 1)

А. Моти;

Б. Цудзира сенбей;

В. Цун Юбин.

Оценивание результатов выполнения

Результаты выполнения теста оцениваются по пятибалльной шкале. 5 баллов выставляется при правильном ответе на 10 вопросов. 4 балла - при правильном ответе на - 8-вопросов. 3 балла при правильном ответе на 7 вопросов. 2 балла при правильном ответе на 6 вопросов. 1 балл при правильном ответе на 5 вопросов. 0 баллов ответе 1-5 .

2. Собеседование

- проводится в рамках семинарского занятия, содержание вопросов определено в соответствующих темах в разделе II настоящей программы («Структура и содержание практической части курса»).

Типовые вопросы

- 1) Из каких этапов состоит цикл обрядов, связанных с рождением ребенка, в традиционном Китае и Корее?
- 2) Из каких этапов состоит цикл обрядов, связанных со свадебной церемонией в традиционном Китае?
- 3) Религия как феномен культуры народов АТР.
- 4) Какие запреты следовало соблюдать в традиционном Китае, Корее, Японии?

Критерии оценки работы на практическом занятии

Количество баллов	Критерии оценки
3	Ответ показывает глубокое и систематическое знание всего программного материала и структуры конкретного вопроса, а также основного содержания и новаций лекционного курса по сравнению с учебной литературой. Студент демонстрирует отчетливое и свободное владение концептуально-понятийным аппаратом, научным языком и терминологией соответствующей научной области. Знание основной литературы и знакомство с Дополнительно рекомендованной литературой. Логически корректное и убедительное изложение ответа.
2	Знание узловых проблем программы и основного содержания лекционного курса; умение пользоваться концептуально-Понятийным аппаратом в процессе анализа основных проблем в рамках данной темы; знание важнейших работ из списка рекомендованной литературы. В целом логически корректное, но не всегда точное и аргументированное изложение ответа.
1	Фрагментарные, поверхностные знания важнейших разделов программы и содержания лекционного курса; затруднения с использованием научно-понятийного аппарата и терминологии учебной дисциплины; неполное знакомство с рекомендованной литературой; частичные затруднения с выполнением предусмотренных программой заданий; стремление логически определенно и последовательно изложить ответ
0	Незнание либо отрывочное представление о данной проблеме в рамках учебно-программного материала; неумение Использовать понятийный аппарат; отсутствие логической связи в ответе.

3. Доклад, сообщение

- проводится в рамках семинарского занятия, содержание вопросов определено в соответствующих темах в разделе II настоящей программы («Структура и содержание практической части курса»).

Типовые вопросы

1. Что в воспитательных практиках изучаемых стран показалось вам привлекательным и, наоборот, отталкивающим, с точки зрения русской ментальности?
2. Как, по вашему мнению, система воспитания китайцев влияет на готовность принимать решения во взрослом возрасте?
3. Чем, по вашему мнению, отличается отношение к дочерям и сыновьям в Китае и Корее? Как это отражается на воспитании?
4. Каковы последствия чрезмерной опеки японских матерей в отношении своих детей?
5. На воспитание каких качеств у ребенка нацелено школьное образование в Японии?

Критерии оценивания (до 3 баллов за участие в каждой дискуссии)

№	Критерии оценки	Количество баллов (максимальное)
1	Умение ясно, логично и лаконично излагать свою точку зрения на проблему	1
2	Умение аргументировать свою точку зрения, опираясь на исследования, рекомендованные к прочтению для участников дискуссии	1
3	Активность участия в дискуссии	1
ИТОГО		3

Промежуточная аттестация по дисциплине «Социокультурная антропология стран АТР»

Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Социокультурная антропология стран АТР» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Оценочные средства для промежуточного контроля (зачет)

4. Вопросы для устного собеседования

Вопросы к зачету

1. Отличие восточного и западного мировоззрения: общая характеристика
2. Японский дом внутри и снаружи как отражение мировосприятия его обитателей: история и современность
3. Корейский дом внутри и снаружи как отражение мировосприятия его обитателей: история и современность
4. Китайский дом внутри и снаружи как отражение мировосприятия его обитателей: история и современность
5. Китайский язык и система письменности: история и современные изменения
6. Японский язык и система письменности: история и современные изменения
7. Корейский язык и система письменности: история и современные изменения
8. Особенности традиционной музыкальной культуры Китая
9. Особенности традиционной музыкальной культуры Японии
10. Особенности традиционной музыкальной культуры Кореи
11. Модель традиционной семьи в Китае и ее эволюция
12. Модель традиционной семьи в Корее и ее эволюция
13. Модель традиционной семьи в Японии и ее эволюция
14. Традиции воспитания детей в китайском обществе
15. Традиции воспитания детей в японском обществе
16. Традиции воспитания детей в корейском обществе
17. Обряды, связанные с рождением ребенка в традиционном Китае
18. Обряды, связанные с рождением ребенка в традиционной Корее

19. Сватовство и свадебный обряд в традиционном Китае
20. Сватовство и свадебный обряд в традиционной Корее
21. Похоронные и поминальные обряды в традиционном Китае
22. Похоронные и поминальные обряды в традиционной Корее
23. Празднование Нового года по лунному календарю в традиционном Китае
24. Празднование Нового года по лунному календарю в традиционной Корее
25. Празднование Нового года по лунному календарю в традиционной Японии
26. Культура питания традиционного и современного Китая
27. Культура питания традиционной и современной Кореи
28. Культура питания традиционной и современной Японии
29. Культура питания современного североамериканского общества
30. Чай в философии, культуре и традициях Китая
31. Чай в философии, культуре и традициях Японии
32. Нормы поведения в обществе и речевой этикет в современной Японии
33. Нормы поведения в обществе и речевой этикет в современной Корее
34. Нормы поведения в обществе и речевой этикет в современном Китае
35. Деловая культура современной Японии
36. Деловая культура современного Китая
37. Деловая культура современной Кореи
38. Традиционные боевые искусства Кореи
39. Традиционные боевые искусства Китая
40. Традиционные боевые искусства Японии

**Критерии выставления оценки студенту на зачете
по дисциплине «Социокультурная антропология стран АТР»**

Баллы (рейтинговой оценки)	Оценка	Критерии
100-61	<i>Зачтено</i>	Студент твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, владеет терминологическим аппаратом, умеет объяснять сущность изучаемых явлений и процессов, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры современных проблем изучаемой области
60 и менее	<i>Не зачтено</i>	Студент не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки при его изложении, не владеет терминологическим аппаратом, не умеет объяснять сущность изучаемых явлений и процессов, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры современных проблем изучаемой области



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет»

(ДВФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

«Человек и общество в процессе глобализации»

Владивосток

2023

Перечень форм оценивания, применяемых на различных этапах формирования
компетенций в ходе освоения дисциплины
«Человек и общество в процессе глобализации»

№ п/п	Контролируемые разделы/ темы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения	Результаты обучения	Оценочные средства*	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
1	Тема № 1-9 1. Феномен глобализации 2. Культурное измерение глобализации 3. Общество потребления 4. Рестратификация общества в условиях глобализации 5. Экоприродные факторы глобальной социодинамики 6. Глобальные проблемы демографии 7. Глобальные проблемы здоровья населения 8. Глобализация образования 9. Антиглобализм как концептуальная программа и общественное движение	УК-1.5 Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, в том числе и междисциплинарного характера, требуемую для решения поставленной задачи	знает: методы поиска информации умеет: ранжировать информацию владеет: методами интерпретации информации	УО-3	ПР1
		УК-3.3 Осуществляет обмен информацией, знаниями и опытом с членами команды	знает основные приемы и нормы социального взаимодействия умеет объединять знания и опыт членов команды в направлении решении задач, поставленных перед членами команды. владеет методами общения и коммуникации	УО-3	ПР1
	Зачет			-	ПР-1

**Шкала оценки уровня достижения результатов обучения для текущей и промежуточной аттестации
по дисциплине «Человек и общество в условиях глобализации»**

<i>Баллы (рейтинговая оценка)</i>	<i>Уровни достижения результатов обучения</i>		<i>Требования к сформированным компетенциям</i>
	<i>Текущая и промежуточная аттестация</i>	<i>Промежуточная аттестация</i>	
<i>100 – 86</i>	<i>Повышенный</i>	<i>«зачтено»</i>	Свободно и уверенно находит достоверные источники информации, оперирует предоставленной информацией, отлично владеет навыками анализа и синтеза информации, знает все основные методы решения проблем, предусмотренные учебной программой, знает типичные ошибки и возможные сложности при решении той или иной проблемы и способен выбрать и эффективно применить адекватный метод решения конкретной проблемы
<i>85 – 76</i>	<i>Базовый</i>	<i>«зачтено»</i>	В большинстве случаев способен выявить достоверные источники информации, обработать, анализировать и синтезировать предложенную информацию, выбрать метод решения проблемы и решить ее. Допускает единичные серьезные ошибки в решении проблем, испытывает сложности в редко встречающихся или сложных случаях решения проблем, не знает типичных ошибок и возможных сложностей при решении той или иной проблемы
<i>75 – 61</i>	<i>Пороговый</i>	<i>«зачтено»</i>	Допускает ошибки в определении достоверности источников информации, способен правильно решать только типичные, наиболее часто встречающиеся проблемы в конкретной области (обрабатывать информацию, выбирать метод решения проблемы и решать ее)
<i>60 – 0</i>	<i>Уровень недостигнут</i>	<i>«незачтено»</i>	Не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

I. Текущая аттестация по дисциплине «Человек и общество в условиях глобализации»

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Человек и общество в процессе глобализации» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине проводится в форме контрольных мероприятий (*доклада, тестирования*) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

По каждому объекту дается характеристика процедур оценивания в привязке к используемым оценочным средствам.

Оценочные средства для текущего контроля

1.1 Примерные темы докладов и сообщений

Цель доклада – достаточно глубокое изучение какой-либо из проблем, проведение сравнительного анализа в рамках рассматриваемого вопроса, демонстрация способностей свободного рассуждения на исследуемую тематику, организации дискуссии, готовность ответа на поставленные вопросы.

Тема 1. Транснациональные корпорации (ТНК) как акторы глобализации.

Тема 2. Толерантность как феномен культурной жизни.

Тема 3. Критика массовой культуры в произведениях Х.Ортеги-и-Гассета, Д.Белла, К.Гайнена, Г.Маркузе.

Тема 4. Хантингтон о столкновении цивилизаций.

Тема 5. Мир-системная теория И.Валлерстайна

Тема 6. Цивилизационные конфликты: миф или реальность?

Тема 7. Социокультурные функции Интернет.

Тема 8. Социальные аспекты становления глобальной информационной среды.

Тема 9. Зигмунд Бауман и Ульрих Бек о новой, неклассовой системе социальных различий между людьми в постиндустриальном, постмодернистском обществе.

Тема 10. Неравенство на основе стиля потребления и стиля жизни.

Тема 11. Римский клуб как инициатор глобального моделирования.

Тема 12. Оскудение жизненной среды – новая форма нищеты.

Тема 13. Биосферно-ноосферная концепция В.И. Вернадского.

Тема 14. Современные экологические движения.

Тема 15. Концепция коэволюции: выход или тупик?

Тема 16. Глобальная продовольственная проблема и ее социально-экономические последствия.

Тема 17. Роль ООН и других международных организаций в урегулировании региональных конфликтов.

Тема 18. Концепция устойчивого развития – путь человечества к самосохранению.

Требования к содержанию и структуре докладов и сообщений

Доклад на семинарских занятиях представляет собой устное выступление с использованием конспекта, плана доклада, схем, рисунков, иллюстраций и т.д. Не рассматривается в качестве доклада и не может быть оценено неотрывное чтение заранее подготовленного конспекта.

При подготовке к докладу студент должен уяснить цели и задачи исследования, предварительно ознакомиться с рекомендуемой литературой и иными источниками, в том числе и из глобальных информационных систем (INTERNET и др.). Необходимо сопоставить позиции отдельных авторов, провести по возможности их критический анализ, а при необходимости - сформировать аргументы для обоснования своей точки зрения.

Во **введении** излагается актуальность и проблемность рассматриваемой темы в отношении к современной теории и практике социального партнерства, определяются цель, предмет, задача доклада, указываются реферируемые источники с точным библиографическим описанием в ссылках.

Основная часть должна рассматривать содержание, которое должно соответствовать задаче. Изложение материала предполагает наличие схем, таблиц, позволяющих структурировать и обобщать материал. Обязательно наличие конкретных примеров из практики социального партнерства. При выполнении работы являются обязательными ссылки на использованную литературу и информационные источники, которые помещаются в виде сносок внизу страниц.

Заключение предполагает наличие **самостоятельных** выводов, т.е. краткое изложение существа содержания, короткий ответ на вопросы, сформулированные в задачах введения.

В библиографию (**список использованных источников и литературы**) помещаются источники, ссылки на которые есть в тексте доклада.

Оформление доклада, включая титульный лист (обложку), списка использованных источников и сносок должно соответствовать требованиям, предъявляемым к курсовым и выпускным работам.

Таким образом:

- Объем – 2-3 страниц текста (без титульного листа и листа с содержанием).
- Шрифт: 14 Times New Roman. Интервал - полуторный. Размер абзацного отступа - 5 знаков (1,25 см). Поля: левое - 30 мм, правое - 15 мм, верхнее - 20 мм, нижнее - 20 мм.
- Использовать в тексте схемно-графическое и табличное изложение материала, конкретные примеры, в конце – выводы и список использованных источников. Таблицы и рисунки оформляются в соответствии со стандартом выполнения выпускной работы (магистерской диссертации).
- Студент должен проявить самостоятельность. Сгруженные из Интернета рефераты будут оцениваться соответствующим образом.

Доклад должен иметь:

- титульную страницу;
- содержание (перечень разделов с указанием страниц);
- введение, в котором обозначается цель, задачи реферата;
- содержательную часть;
- подстраничные ссылки (сноски) на цитируемые источники;

– таблицы и рисунки (схемы, диаграммы, графики) – иллюстрирующие статистические и проч. данные, раскрывающие тематику реферата с указанием источника происхождения;

– заключение, содержащее основные выводы, кратко резюмирующие достигнутую цель;

– список использованных источников и литературы (в т.ч. – электронных ресурсов);

– презентацию – 3-5 слайдов.

Необходимость приложений автор доклада определяет самостоятельно, приложения помещаются после списка источников и в общем постраничном объеме доклада не учитываются.

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов):

Доклад представляется на бумажном носителе. Защита доклада происходит в группе, на практических занятиях.

Длительность доклада – 5-7 минут.

Требования к докладу	Оценка			
	5	4	3	2
Соответствие содержания доклада заявленной тематике	+	+	+	+
Соответствие общим требованиям написания доклада	+	+	+	+/-
Отсутствие орфографических, пунктуационных, стилистических и иных ошибок	+	+/-	+/-	+/-
Чёткая композиция и структура, наличие содержания	+	+	+	+
Логичность и последовательность в изложении материала	+	+	+/-	+/-
Представленный в полном объёме список использованной литературы	+	+	+	+
Корректно оформленный список использованной литературы	+	+/-	+/-	+/-
Наличие ссылок на использованную литературу в тексте доклада	+	+	+	+
Способность к анализу и обобщению информационного материала, степень полноты обзора состояния вопроса	+	+	+/-	+/-
Обоснованность выводов	+	+	+/-	+/-
Самостоятельность изучения материала и анализа	+	+	+	+/-
Отсутствие фактов плагиата	+	+	+	+/-

II. Промежуточная аттестация по дисциплине «Человек и общество в процессе глобализации»

Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Человек и общество в процессе глобализации» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Оценочные средства для промежуточного контроля (Зачет)

1. Банк тестовых заданий

Укажите верное утверждение.

Задание 1

Спецификой глобального характера современного общества НЕ является:

- а) массовый характер современного производства;
- б) ускоренное развитие средств массовой коммуникации;
- в) постоянная смена философских концепций;
- г) высокие темпы развития техники.

Задание 2

Особенностью современного научно технического прогресса является:

- а) широкое использование электрической энергии;
- б) массовое машинное производство;
- в) автоматизация производства;
- г) создание новых технологий на базе научной теории.

Задание 3

Глобальные проблемы наиболее четко проявили себя в:

- а) 18 в.;
- б) конце 19 в.;
- в) начале 20 в.;
- г) второй половине 20 в.

Задание 4

В постиндустриальном обществе на первый план выходит:

- а) машиностроение и металлургия;

- б) сельское хозяйство;
- в) сфера услуг образования и науки;
- г) производство товаров массового спроса.

Задание 5

Коренные изменения в характере и масштабе воздействия человека на природу называются _____ революцией.

- а) политической;
- б) научной;
- в) культурной;
- г) технической.

Задание 6

в экономической сфере процессы глобализации выражаются в:

- а) выходе экономики за национальные рамки;
- б) росте экономической самостоятельности государств;
- в) формировании социально ориентированной экономики;
- г) взаимовыгодном экономическом сотрудничестве между государствами.

Задание 7

Систематическое исследование феномена техники началось в:

- а) эпоху Просвещения;
- б) эпоху Возрождения;
- в) конец 19- начало 20 века;
- г) Античности.

Задание 8

Э. Тоффлер предложит футурологическую модель:

- а) столкновения цивилизаций;
- б) заката Европы;
- в) массового общества;
- г) третьей волны.

Задание 10

По мнению сторонников _____ научно-технический прогресс способствует росту этического нигилизма;

- а) антисциентизма;
- б) догматизма;
- в) либерализма;
- г) сциентизма.

Задание 11

Различные исследования будущего состояния общества называются:

- а) футурологией;
- б) футурошоком;
- в) эсхатологией;
- г) футуризмом.

Задание 12

Сфера взаимодействия природы и общества, в которой человек осмысленно глобально контролирует ход природных процессов есть:

- а) ноосфера;
- б) атмосфера;
- в) литосфера;
- г) биосфера.

Задание 13

Учитывая остроту глобального экологического кризиса, человечество может выжить лишь в условиях освоения принципа совместного и согласованного существования общества и природы, то есть принципа:

- а) детерминизма;
- б) дополнительности;
- в) эволюции;
- г) коэволюции.

Задание 14

В политической сфере процессы глобализации выражаются в:

- а) исчезновении противоречий между отдельными государствами;
- б) создании международных организаций и союзов;
- в) росте числа национально-этнических конфликтов;
- г) появлении новых демократических государств.

Задание 15

Необходимым и предварительным условием решения всех глобальных проблем является:

- а) регулирование темпов роста народонаселения;
- б) преодоления распространения опасных болезней;
- в) использование ресурсов Мирового океана;
- г) предотвращение 3-й Мировой войны.

Задание 16

Общественный прогресс связывает с достижениями науки:

- а) либерализм;
- б) антисциентизм;
- в) прагматизм.;
- г) сциентизм.

Задание 17

К негативным социальным последствиям перехода к постиндустриализму современные исследователи относят:

- а) усиление социального неравенства;
- б) возрастающую роль образования и знания;
- в) утверждение класса носителей знания в качестве основного;
- г) размывание и распад социальных связей;
- д) инновационный характер производства.

Задание 18

Впервые использовал термин «глобализация»:

- а) Р. Кеохейн;
- б) Б. Бузан;
- в) Р. Робертсон;
- г) И. Валлерстайн.

Задание 19

Автором термина «глобальная деревня» является:

- а) Э. Тоффлер;
- б) М. Маклюэн;

- в) Дж. Най;
- г) Р. Робертсон.

Задание 20

Основателем Римского клуба является:

- а) Денниз Медоуз;
- б) Гру Харлем Брунтланд;
- в) Аурелио Печчеи;
- г) Бутрос Бутрос Гали.

Задание 21

Понятие «конец истории» ввел в науку:

- а) С. Хантингтон;
- б) Ф. Фукуяма;
- в) У. Бек;
- г) И. Валлерстайн.

Задание 22

Антиглобалистский характер носит организация:

- а) ХАМАС;
- б) аттак;
- в) ОЭСР;
- г) Римский клуб.

Задание 23

Глобализация влияет на развитие наиболее отсталых государств следующим образом:

- а) ускоряет их развитие;
- б) замедляет их развитие;
- в) никак не влияет;
- г) подчиняет их развитие законам внешнего рынка.

Задание 24

Важнейшая экономическая предпосылка глобализации:

- а) региональная интеграция;

- б) протекционизм;
- в) либерализация международной торговли;
- г) резкое снижение масштабов производства.

Задание 25

Концепция «устойчивого развития» представлена в документе:

- а) доклад «Наше общее будущее»;
- б) доклад «Пределы роста»;
- в) Доклад группы высокого уровня по угрозам, вызовам и переменам;
- г) Декларация тысячелетия.

Задание 26

Методы социально-экономического прогнозирования направленные на то, чтобы выявлять сходство в закономерностях развития процессов и на этом основании строить прогнозы называются:

- а) статистическими;
- б) аналогий;
- в) интуитивными;
- г) эвристическими.

Задание 27

Основным направлением в области стратификации в России последнего десятилетия является переход:

- а) от каст к сословно-слоевым стратам;
- б) от сословно-слоевых к классовым стратам;
- в) от классовых к сословно-слоевым стратам;
- г) от сословно-слоевых к групповым.

Задание 28

Глобальные проблемы человечества должны решаться:

- а) международными организациями;
- б) каждой страной самостоятельно;
- в) всеми странами сообща;
- г) интеграционными объединениями.

Задание 29

Тенденция к демографическому старению населения наблюдается в странах:

- а) Северной и Южной Америки;
- б) странах Юго-Восточной Азии и Китае;
- в) Европы и многих странах с переходной экономикой;
- г) Тропической Африки, Ближнего и среднего Востока.

Задание 30

Главной предпосылкой глобализации, которая начала формироваться с 70-х годов 20 века, является (укажите не менее двух вариантов ответа):

- а) либерализация, как общемировой процесс;
- б) протекционизм;
- в) валютное регулирование;
- г) свободная торговля.

Задание 31

К последствиям глобализации относятся все перечисленные, кроме:

- а) ускорения внедрения новых технологий;
- б) углубления международного разделения труда и специализации под воздействием международной конкуренции;
- в) увеличения производства на предприятиях ТНК;
- г) сокращения наукоемкого производства.

Задание 32

Наибольшая продолжительность жизни отмечена в:

- а) Сингапуре;
- б) Японии;
- в) Испании;
- г) США.

Задание 33

Суть глобальной демографической проблемы заключается в том, что:

- а) рост населения мира обостряет продовольственную проблему;
- б) свыше 80% прироста мирового населения приходится на развивающиеся страны, где низкий уровень и качество жизни;

в) наблюдается сокращение численности населения мира по причине войн, катастроф, болезней;

г) происходит рост численности населения, проживающего в городах.

Задание 34

Демографическая напряженность в развивающихся странах зависит от:

а) миграции населения;

б) низкого уровня научно-технического развития;

в) перехода на более интенсивную систему хозяйствования;

г) роста народонаселения.

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов):

Тестирование проводится в электронном формате, тест включает 30 случайно выбранных вопросов из базы. За правильный ответ дается 1 балл. Максимальное количество баллов – 30

· оценка «отлично» выставляется студенту, если студент набрал от 23 до 30 баллов;

· оценка «хорошо» выставляется студенту, если студент набрал от 19 до 22 баллов;

· оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если студент набрал от 15 до 18 баллов;

· оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если студент набрал от 0 до 15 баллов



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет»

(ДВФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

«Региональный маркетинг»

Владивосток

2023

Перечень форм оценивания, применяемых на различных этапах
формирования компетенций в ходе освоения дисциплины (модуля)
«Региональный маркетинг»

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения	Результаты обучения	Оценочные средства	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
1	Раздел 1. Введение в территориальный брендинг	УК-1.5 Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, в том числе и междисциплинарного характера, требуемую для решения поставленной задачи	знает источники получения информации о результатах исследования для планирования рекламной или PR-кампании при создании коммуникационного продукта	УО-3	УО-1 Вопросы к зачету 1-13
			умеет применять результаты исследований для планирования рекламной или PR-кампании при создании коммуникационного продукта	УО-4	
			владеет навыками поиска и анализа исследований для планирования рекламной или PR-кампании при создании коммуникационного продукта	УО-4	
	Раздел 2. Роль исследований в брендинге территорий	УК-1.5 Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, в том числе и междисциплинарного	знает источники получения информации о результатах исследования для планирования рекламной или	УО-4	УО-1 Вопросы к зачету 14-22

		характера, требуемую для решения поставленной задачи	PR-кампании при создании коммуникационного продукта		
			умеет применять результаты исследований для планирования рекламной или PR-кампании при создании коммуникационного продукта	ПК-10, ПР-11	
			владеет навыками поиска и анализа исследований для планирования рекламной или PR-кампании при создании коммуникационного продукта		
3	Раздел 3. Формирование и продвижение территориального бренда	УК-3.3 Осуществляет обмен информацией, знаниями и опытом с членами команды	Знает особенности и основные отличия проекта по продвижению компании, товара, услуги в социальных сетях и мессенджерах в процессе работы в команде	УО-3	УО-1 Вопросы к зачету 23-36
			Умеет быстро и качественно разработать эффективный проект по продвижению компании, товара, услуги	УО-4	

			в социальных сетях и мессенджерах, определить сроки, финансовые затраты, ответственных на каждом этапе.		
			Может организовать эффективную работу в проектной группе по продвижению компании, товара, услуги в социальных сетях и мессенджерах, подготовить базовые документы по сопровождению проекта		
	экзамен	УК-1.5, УК-3.3			УО-1

УО-1 – собеседование

УО-3 - доклад

УО-4 – дискуссия

ПР-10 - деловая и/или ролевая игра

ПР-11 – кейс-задача

Шкала оценки уровня достижения результатов обучения для текущей и промежуточной аттестации по дисциплине «Региональный маркетинг»

Баллы (рейтинговая оценка)	Уровни достижения результатов обучения		Требования к сформированным компетенциям
	Текущая и промежуточная аттестация	Промежуточная аттестация	
100 – 86	Повышенный	«зачтено» / «отлично»	Свободно и уверенно находит достоверные источники информации, оперирует предоставленной информацией, отлично владеет навыками анализа и синтеза информации, знает все основные методы решения проблем, предусмотренные учебной программой, знает типичные ошибки и возможные сложности при решении той или иной проблемы и способен выбрать и эффективно применить адекватный метод решения конкретной

			проблемы
85 – 76	<i>Базовый</i>	«зачтено» / «хорошо»	В большинстве случаев способен выявить достоверные источники информации, обработать, анализировать и синтезировать предложенную информацию, выбрать метод решения проблемы и решить ее. Допускает единичные серьезные ошибки в решении проблем, испытывает сложности в редко встречающихся или сложных случаях решения проблем, не знает типичных ошибок и возможных сложностей при решении той или иной проблемы
75 – 61	<i>Пороговый</i>	«зачтено» / «удовлетворительно»	Допускает ошибки в определении достоверности источников информации, способен правильно решать только типичные, наиболее часто встречающиеся проблемы в конкретной области (обрабатывать информацию, выбирать метод решения проблемы и решать ее)
60 – 0	<i>Уровень не достигнут</i>	«не зачтено» / «неудовлетворительно»	Не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

Текущая аттестация по дисциплине (модулю) «Региональный маркетинг»

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Региональный маркетинг» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине проводится в форме контрольных мероприятий (доклад с презентацией, дискуссия, деловая игра, кейс-задача) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем. Результаты текущей аттестации отображаются ведущим преподавателем в рейтинговой системе ДВФУ.

По каждому объекту дается характеристика процедур оценивания в привязке к используемым оценочным средствам.

Оценочные средства для текущего контроля

1. УО-3 – Доклад, сообщение.

Вопросы для доклада:

1. Брендинг страны или города.
2. Логотипы брендов территорий.
3. Миссии и слоганы брендов территорий.

Требования к подготовке доклада:

- Доклад представляется в устной форме и сопровождается презентацией в формате .ppt.
- Выступление студента с презентацией не должно превышать 7 минут.
- Доклад студента не должен копировать текст презентации.
- Презентация выполняется в шаблоне ДВФУ.
- Структура презентации:
 - 1 слайд – титульный – название доклада, ФИО автора, группа;
 - 2 слайд – цели и задачи доклада, объект, предмет;
 - 3 и (или) последующие слайды – основная идея доклада;

4 слайд – выводы.

- Оптимальное количество слайдов презентации студент определяет самостоятельно, но минимальное количество слайдов – 4.
- Оценка за доклад высчитывается как среднее арифметическое оценки устного выступления и оценки выполненной презентации.

2. УО-4 - круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты

Вопросы для групповых дискуссий:

1. Анализ сильных и слабых сторон алгоритма брендинга территории.
2. История появления рейтингов территорий
3. Сферы рейтингов территорий
4. Международные рейтинги и их значение
5. Национальные рейтинги и их значение
6. Роль товарных брендов в брендинге территорий
7. Роль персональных брендов в брендинге территорий
8. Роль брендов-событий в брендинге территорий
9. Инструменты традиционных медиа в продвижении территориального бренда
10. Онлайн-инструменты в продвижении территориального бренда
11. Возможности мероприятий в продвижении территориального бренда

Требования к подготовке к групповой дискуссии и ее проведению:

20. Перед участием в дискуссии студент самостоятельно изучает теоретический материал по заданным вопросам.
21. Групповая дискуссия реализуется в устной форме.
22. В ходе такой дискуссии каждый студент имеет право на высказывание своей точки зрения по заданной теме и комментарий высказанных точек зрения другими членами дискуссии.
23. Студенты высказываются по вопросу последовательно, не перебивая друг друга.

3. ПР-10 – деловая и/или ролевая игра

Практическое занятие № 3 «Исследования: целевые аудитории бренда

территории»

Цель: научиться определять целевые аудитории территориальных брендов.

Ход игры:

Малая группа студентов получает город, для бренда которого необходимо определить целевую аудиторию и вектор брендинга.

Роли: аналитик, креатор.

Требования к подготовке к деловой игре и ее проведению:

1. Знакомство с реальной ситуацией. На этом этапе участникам игры дается краткий теоретический материал по выбранной теме игры.

2. Построение имитационной модели. Начало проведения игры: дается темы игры, разъясняются её особенности, определяется ситуация, разъясняются общие цели и задачи игры.

3. Постановка главной задачи командам, уточнение их роли. На данном этапе распределяются роли и ставятся непосредственные задачи уже участникам.

4. Создание игровой проблемной ситуации. После того, как все участники уяснили ситуацию игры и свои роли в данной ситуации, им выносятся проблема, которую необходимо решить.

5. Вычленение необходимого для решения проблемы теоретического материала. Здесь происходит, как правило, самостоятельная работа студентов, которые на основании имеющихся у них знаний ищут пути решения проблемы.

6. Разрешение проблемы. Участники предлагают свое решение проблемы. решений может быть несколько, в таких случаях, участники, как правило предлагают и варианты развития дальнейших событий.

7. Обсуждение и проверка полученных результатов. Обычно решения участников требуют корректировки - для достижения оптимально результата при решении поставленной проблемы.

8. Реализация принятого решения. Принятое решение реализуется (например, с помощью компьютерной модели), участники видят результаты их деятельности.

9. Оценка результатов работы. Анализ итогов работы. На данном этапе происходит оценка результатов проделанной работы, оценивается ход работы,

правильность принятых решений, определяется достигнут ли результат. Подробно анализируется деятельность участников в процессе игры.

4. ПР-11 – кейс-задача

Практическое занятие № 5. «Исследование: документы территорий и их значение в брендинге»

Малая группа студентов должна провести обзор одной из 11 Стратегий социально-экономического развития территорий ДФО: выявить разделы и параграфы, информация в которых может быть полезна при формировании бренда территории.

Требования к решению кейс-задачи:

1. Знакомство с текстом кейса, изложенной в нем ситуацией, ее особенностями.

2. Выявление фактов, указывающих на проблему(ы), выделение основной проблемы (основных проблем), выделение факторов и персоналий, которые могут реально воздействовать.

3. Выстраивание иерархии проблем (выделение главной и второстепенных), выбор проблемы, которую необходимо будет решить.

4. Генерация вариантов решения проблемы. Возможно проведение «мозгового штурма».

5. Оценка каждого альтернативного решения и анализ последствий принятия того или иного решения.

6. Принятие окончательного решения по кейсу, например, перечня действий или последовательности действий.

7. Презентация индивидуальных или групповых решений и общее обсуждение.

8. Подведение итогов в учебной группе под руководством преподавателя.

Промежуточная аттестация по дисциплине «Региональный маркетинг»

Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Региональный маркетинг» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Оценочные средства для промежуточного контроля (зачет).

5. УО-1 – собеседование

Вопросы к зачету:

1. Понятия бренда территорий и похожих феноменов
2. Исследователи территориального бренда
3. 8 правил территориального брендинга Э. Брауна
4. 10 законов Д. Германа
5. Конкурентная идентичность С. Анхольта
6. Алгоритм К. Динни
7. Алгоритм Г. Шаталова
8. Алгоритм В. Пекара и М. Клишиной
9. Алгоритм В. Дубейковского
10. Алгоритм А. Сузи
11. Алгоритм Stas Marketing Partners
12. Алгоритм Д.А. Зеркаль и Д.А. Мифтаховой
13. Алгоритм В.А. Попиль
14. Понятие целевой аудитории территориального бренда и ее портрет
15. Виды целевых аудиторий территориального бренда
16. «Векторы» брендинга территорий
17. История появления рейтингов территорий
18. Сферы рейтингов территорий
4. Международные рейтинги и их значение
5. Национальные рейтинги и их значение
19. Понятие Стратегии социально-экономического развития территорий
20. Разделы Стратегии
21. Важные для брендинга разделы Стратегии
22. Возможности внедрения раздела «Брендинг» в Стратегию
23. Правила разработки логотипа для бренда территории
24. Логотипы брендов-стран
25. Логотипы брендов-регионов
26. Логотипы брендов-городов
27. Правила разработки миссии и слогана для бренда территории

28. Миссии и слоганы брендов-стран
29. Миссии и слоганы брендов-регионов
30. Миссии и слоганы брендов-городов
31. Роль товарных брендов в брендинге территорий
32. Роль персональных брендов в брендинге территорий
33. Роль брендов-событий в брендинге территорий
34. Инструменты традиционных медиа в продвижении территориального бренда
35. Онлайн-инструменты в продвижении территориального бренда
36. Возможности мероприятий в продвижении территориального бренда

Требования к подготовке и проведению собеседования на зачете:

1. Вопросы к собеседованию на зачете студент получает не менее чем за две недели до зачета.
2. В ходе собеседования на зачете студент устно отвечает на два вопроса по выбору принимающего зачет преподавателя.
3. Максимальное время на подготовку в аудитории - 30 минут.
4. На устный ответ отводится 10 минут.

Критерии оценки ответа на зачете:

Баллы (рейтинговой оценки)	Оценка экзамена	Требования к сформированным компетенциям
100 - 61	<i>«зачтено»</i>	Оценка <i>«зачтено»</i> выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.
< 61	<i>«незачтено»</i>	Оценка <i>«незачтено»</i> выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала дисциплины, допускает существенные ошибки, с большими затруднениями выполняет большую часть практических работ, часть заданий не может выполнить. Оценка <i>«незачтено»</i> выставляется студенту, если он освоил не все знания, умения и навыки компетенции дисциплины.



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет»

(ДВФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

«Тьюторство в образовании (сопровождение)»

Владивосток

2023

**Перечень форм оценивания, применяемых на различных этапах
формирования компетенций в ходе освоения дисциплины
«Тьюторство в образовании (сопровождение)»**

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения	Результаты обучения	Оценочные средства	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
1	Раздел 1. Исторические и теоретические основы тьюторства	УК-1.5. Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, в том числе и междисциплинарного характера, требуемую для решения поставленной задачи	Способность к определению, интерпретации, ранжированию информации, в том числе и междисциплинарного характера, требуемую для решения поставленной задачи	Собеседование (УО-1) Доклад, сообщение (УО-3) Творческое задание (ПР-13)	Вопросы к зачету № 1 - № 6
2	Раздел 2. Цивилизационные вызовы к современному российскому образованию и необходимость введения института тьюторства	УК-3.3 Осуществляет обмен информацией, знаниями и опытом с членами команды	Способность осуществлять обмен информацией, знаниями и опытом с членами команды	Собеседование (УО-1) Творческое задание (ПР-13) Рефлексивное эссе (ПР-3) Дискуссия (УО-4)	Вопросы к зачету № 7 - № 12
3	Раздел 3. Тьюторство – эффективный ресурс развития современного образования	УК-3.3. Осуществляет обмен информацией, знаниями и опытом с членами команды	Способность осуществлять обмен информацией, знаниями и опытом с членами команды	Проект (ПР-9) Дискуссия (УО-4)	Вопросы к зачету № 13 - № 20
4	Зачёт				ПР-9

*Рекомендуемые формы оценочных средств:

7) собеседование (УО-1), коллоквиум (УО-2); доклад, сообщение (УО-3); круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты (УО-4); и т.д.

8) тесты (ПР-1); контрольные работы (ПР-2), эссе (ПР-3), рефераты (ПР-4), курсовые работы (ПР-

5), научно-учебные отчеты по практикам (ПР-6); лабораторная работа (ПР-7); портфолио(ПР-8); проект (ПР-9); деловая и/или ролевая игра (ПР-10); кейс-задача (ПР-11); рабочая тетрадь (ПР-12) и т.д.
9) тренажер (ТС-1) и т.д.

Шкала оценивания уровня сформированности компетенций по дисциплине «Тьюторство в образовании (сопровождение)»

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции		критерии	показатели
УК-1.5 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	знает (пороговый уровень)	сущность, свойства, виды и источники информации, методы поиска и критического анализа информации, принципы системного подхода.	знание проблем современного развития теории обучения; проблем использования педагогических технологий в образовательном процессе	способность раскрыть теорию обучения в развитии, особенности применения технологий обучения
	умеет (продвинутой)	осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации; обобщать результаты анализа для решения поставленных задач	умение представлять результаты исследований ученых по изучаемым проблемам	способность найти труды ученых и обосновать их применение в решении поставленных задач
УК-3.3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	знает (пороговый уровень)	осуществляет выбор стратегий социального взаимодействия	знает способы установления сотрудничества для достижения поставленной цели, определяет свою роль в команде..	демонстрирует свои представления о стратегии осуществлении социального взаимодействия, определение своей роли в команде
	умеет (продвинутой)	способен к эффективному взаимодействию с другими членами команды, может обмениваться информацией, знанием, опытом	умение осуществлять социальное взаимодействие	способность осуществлять взаимодействие, предвидеть результаты и планировать последовательность действий по установлению взаимодействия

Методические рекомендации, определяющие процедуры оценивания результатов освоения дисциплины

Промежуточная аттестация студентов

Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Тьюторство в образовании (сопровождение)» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной. Видом промежуточной аттестации по дисциплине предусмотрен зачет, который проводится в форме индивидуального собеседования.

Вопросы к зачёту

1. Обоснуйте необходимость внедрения технологий тьюторского сопровождения студентов в практику вузов.
2. Расскажите о векторах расширения образовательного пространства обучающегося, предполагающее тьюторское сопровождение.
3. Раскройте смысл тьюторского сопровождения.
4. Назовите основное отличие тьюторского сопровождения от педагогической поддержки.
5. Раскройте содержание понятия «индивидуализация».
6. Опишите три вектора тьюторского действия, характеризующие модель тьюторского сопровождения.
7. Расскажите о формах тьюторской работы.
8. Рефлексия как средство обратной связи.
9. Модели деятельности тьютора в вузе.
10. Модели деятельности тьютора в школе.
11. Характеристика типов ресурсных карт: карты ценностей; проектных идей, изменений; карта способов; карта прецедентов (результатов).
12. Индивидуальная образовательная программа студента и карта образовательных ресурсов.
13. Дайте характеристику следующих базовых компетентностей тьютора: создание открытой неструктурированной, избыточной, вариативной развивающей образовательной среды, обеспечивающей возможность самореализации обучающемуся.

14. Обоснуйте различия понятий «индивидуальная образовательная программа» (ИОП) и «индивидуальная образовательная траектория» (ИОТ), индивидуальный образовательный маршрут (ИОМ). С каким из этих понятий, в первую очередь, имеет дело тьютор?

15. Предположите, какие образовательные задачи может решать тьютор в высшей школе. Сформулируйте дополнения в Устав ДВФУ.

16. Ресурсная карта как новое культурное средство самообразования.

17. Должностные обязанности и документация тьютора. Попробуйте, используя Профессиональный стандарт тьюторской деятельности, составить проект должностных обязанностей тьютора для университета.

18. Обоснуйте выбор варианта финансового оформления тьюторской работы, например, в школе: тьюторство как платная дополнительная образовательная услуга, введение должности тьютора в штатное расписание, введение тьюторской работы во внеаудиторную нагрузку, оплата тьюторской компетенции из средств стимулирования качества работы.

19. Специфика каждой из форм тьюторского сопровождения на разных ступенях образования.

20. Индивидуальная образовательная программа как персональный путь реализации личностного потенциала человека в образовании.

Критерии выставления оценки студенту на зачете

Баллы (рейтингов ой оценки)	Оценка зачета/ экзамена (стандартная)	Требования к сформированным компетенциям
90 – 100	«зачтено»/ «отлично»	Оценка «отлично» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.

75 – 89	<i>«зачтено»/ «хорошо»</i>	Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.
60 – 74	<i>«зачтено»/ «удовлетворительно»</i>	Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ.
0 – 59	<i>«не зачтено»/ «неудовлетворительно»</i>	Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

Текущая аттестация студентов

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Тьюторство в образовании (сопровождение)» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Объектами оценивания выступают:

- учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);
- степень усвоения теоретических знаний;
- уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;
- результаты самостоятельной работы.

Примерный перечень проблемных вопросов для собеседования:

1. Идеи индивидуализации образовательного процесса и тьюторского сопровождения.
2. Особенности перехода на индивидуальный учебный план. Понятие индивидуальной образовательной программы.

3. Проектирование и сопровождение – два основных режима работы тьютора.
4. Построение плана достижения цели.
5. Модели тьюторской деятельности в вузе.
6. Определение критериев и показателей качества тьюторского сопровождения студентов.
7. Создание тематического портфолио.
8. Картирование ресурсов по трем векторам тьюторского действия.

Полнота ответа определяется показателями оценивания планируемых результатов обучения (компетенций), описанных в рабочей программе.

Критерии оценивания

Уровни освоения			
«высокий» (5 балла)	«достаточный» (4 балла)	«удовлетворительный» (3 балла)	«критический» (2 балла)
Если ответ показывает прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа; умение приводить примеры современных проблем изучаемой области	Ответ, обнаруживающий прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускается одна - две неточности в ответе.	Оценивается ответ, свидетельствующий в основном о знании процессов изучаемой предметной области, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы; знанием основных вопросов теории; слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры; недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа; неумение привести пример развития ситуации, провести связь с другими аспектами изучаемой области	Ответ, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы; незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов; неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Допускаются серьезные ошибки в содержании ответа; незнание современной проблематики изучаемой области.

Методические рекомендации по подготовке к собеседованию

Собеседование с обучающимися проводится с целью выяснения их знаний по заранее определенным темам изучаемого курса. При подготовке к собеседованию студентам рекомендуется самостоятельно проработать материалы конспекта лекций, основную и дополнительную литературу, рекомендованную для изучения дисциплины, ознакомиться со справочными материалами. Рекомендуется при подготовке к опросу составлять план-схему ответа по каждому вопросу, выписывать основные термины и понятия в персональный глоссарий.

Кроме того, собеседование реализуется в процессе использования в рамках курса активных методов обучения. В ходе изучения дисциплины «Тьюторство в образовании (сопровождение)» в качестве основной интерактивной формы обучения мы предполагаем использовать проблемную лекцию.

По своей природе проблемная лекция, в современном понимании – это коллективное мышление или беседа как поиск ответа на проблему. При использовании данного метода мыслительный поиск превращается в поиск коллективный, где происходит обмен мнениями, предположениями, догадками, различными вариантами промежуточных решений, когда студенты ищут ответы во взаимодействии и во взаимопомощи, активизируя мышление друг друга.

Следует иметь в виду, что этот метод предполагает наличие у студентов определенного запаса знаний, представлений, понятий. При подготовке к беседе преподаватель должен сформулировать основные и вспомогательные проблемные вопросы.

Проблемные вопросы – это вопросы, ответ на которые не содержится ни в прежних знаниях студентов, ни в наличной предъявляемой информации (запись на доске, таблицы на стене и т.п.) и которые вызывают интеллектуальные затруднения у студентов. Проблемные вопросы содержат в себе еще не раскрытую проблему, область неизвестного, новые знания, для добывания которых необходимо интеллектуальное действие, определенный целенаправленный мыслительный процесс.

Важно правильно формулировать и задавать вопросы:

- они должны быть логически связаны;
- соответствовать уровню подготовки студентов;

- не должны подсказывать ответ.

Использование данного метода предполагает построение лекции как диалогического общения преподавателя со студентами. Во внутреннем диалоге студенты вместе с преподавателем ставят вопросы и отвечают на них или фиксируют вопросы в конспекте для последующего выяснения в ходе самостоятельных заданий, индивидуальной консультации с преподавателем или же обсуждения с другими студентами, а также на семинаре.

Рефлексивное аргументированное эссе (Пр-3)

При написании рефлексивного аргументированного эссе автор должен выбрать определенную позицию в отношении рассматриваемого вопроса и последовательно доказать свою правоту. При стандартном подходе студенты, сделав выбор, ищут и приводят только те доводы, которые подтверждают выбранную ими позицию. В рефлексивном аргументированном эссе автор должен рассмотреть также и другие точки зрения, доказать их несостоятельность. Именно такое эссе наилучшим образом будет реализовывать идею развития критического мышления в высшей школе.

Методические рекомендации к написанию рефлексивного аргументированного эссе (Пр-3).

Схема выполнения аргументированного эссе.

1. Введение: вводное утверждение (вопрос, цитаты, статистические данные, случай из личного опыта, пример реальный или гипотетический), которое вводит читателя в проблему, привлекает его внимание.

2. Основная часть.

- Главное утверждение – тезис, который отражает центральную идею, мнение, – то положение, которое вы планируете доказать. Краткое введение в историю проблемы.
- Аргументация (А), поддерживающая авторскую позицию (факты, примеры, суждения и пр.). Они могут выстраиваться в удобном для автора порядке: 1) от общей к специфичной информации; 2) от наиболее важного аргумента к менее важным; 3) от более слабых к самому сильному доказательству позиции.

- Контраргументация (К). Цитирование и последующий критический анализ контраргументов является важнейшей частью построения убедительного доказательства авторской позиции.

Аргументы, поддерживающие основной тезис или противостоящие ему, могут выстраиваться в произвольном порядке:

1) $A^1, A^2, A^3 - K^1, K^2, K^3$;

2) $K^1-A^1, K^2-A^2, K^3-A^3$;

3) $K^1, K^2, K^3 - A^1, A^2, A^3$.

3.3. Заключение: заключительное утверждение (повторное формулирование основного тезиса, синтез аргументации, а также вероятностное будущее вопроса).

Требования к оформлению текста: Формат А 4. Ориентация – книжная. Поля: верхнее, нижнее, 20 мм, правое 10мм, левое – 30 мм. Номера страниц – арабскими цифрами, внизу страницы, выравнивание по центру, титульный лист не включается в общую нумерацию. Шрифт – Times New Roman. Размер шрифта – 14 через 1,5 интервал; Расстановка переносов автоматически, абзац – 1, 25, выравнивание по ширине, без отступов.

Критерии оценивания эссе

Прежде всего, оценивается наличие грамотного, развернутого ответа на поставленный вопрос; владение научными понятиями и терминами; логика построения композиции эссе; приведение аргументов, примеров, цитат, использование графического и статистического иллюстративного материала; умение самостоятельно мыслить, анализировать информацию, делать выводы и обобщения; четко и ярко выражать свою точку зрения, свое личное отношение к проблеме. Здесь важно все: знание и понимание материала; анализ информации; использование информационного пространства; логика построения суждений; презентация эссе. Студенты до начала выполнения работы должны быть ознакомлены с критериями оценки, которые должны базироваться на общих принципах критического мышления. В оценочном листе преподаватель обводит кружком выставаемый балл (1–5) по каждому из выделенных параметров, каждый из которых несет собственную высокую ценность:

- определение предмета эссе;

- обозначение круга научных понятий и теорий,
- понимание и правильное использование специальных терминов;
- использование основных категорий анализа, выделение причинно-следственных связей;
- применение аппарата сравнительных характеристик;
- сохранение логики рассуждений при переходе от одной части к другой;
- аргументация основных положений эссе; умение делать промежуточные и конечные выводы;
- иллюстрация научных понятий соответствующими практическими примерами; способность дать личную субъективную оценку по исследуемой проблеме;
- презентация эссе, включающая умение разделить эссе на смысловые части.

Разработка проекта (ПР-9).

Темы проектов (возможен выбор темы самим студентом):

1. Проект индивидуальной образовательной траектории студента.
2. Проект индивидуальной образовательной программы обучения студента в вузе.
3. Модель обогащающей образовательной среды в образовательном учреждении.
4. Модель сетевого проекта.
5. Модель дистанционного обучения в образовательном учреждении.
6. Проект программы дополнительного образования.
7. Проект программы индивидуального развития.
8. Проект индивидуального образовательного маршрута собственного развития.
9. Экспертиза программы развития образовательного учреждения.
10. Проблемный анализ деятельности образовательного учреждения.
11. Экспертиза образовательной программы образовательного учреждения.

12. Индивидуальный проект тьюторского сопровождения бакалавров структурного подразделения ДВФУ.

13. Проектирование плана введения ФГОС в образовательном учреждении.

14. Проектирование модели сетевого взаимодействия.

15. Проектирование элективных курсов.

16. Модель экспертизы эффективности внедрения инноваций в образовательном учреждении.

Методические рекомендации по защите проекта.

Студентам предлагается разделить на мини-группы, изучить рекомендуемую литературу по любому вопросу темы на выбор, обобщить учебное содержание и свой практический профессиональный опыт в группе, разработать вариант решения проблемы, представить его в виде схемы. Презентовать всей группе, защитить.

Критерии оценивания защиты проектов:

Предмет(ы) оценивания	Объект(ы) оценивания	Показатели оценки
Разработка и представление индивидуального проекта тьюторского сопровождения бакалавров структурного подразделения ДВФУ	<ul style="list-style-type: none">- способы выявления образовательных запросов или интересов студентов (тьюторантов);- условия для создания открытой, избыточной, вариативной среды;- организация рефлексии и проектирования следующего шага в образовании;- способы помощи в поиске ресурсов и содействия в реализации проекта собственного образовательного движения студента в социокультурной образовательной среде университета	<ul style="list-style-type: none">- демонстрация владения инструментарием тьютора;- отсутствие ошибок в содержании проекта (различение принципа индивидуализации и индивидуального подхода);- наличие в рефлексии проектирования новой нормы, коррекции способа деятельности для устранения зафиксированных затруднений
Проведение пробных тьюторских действий в рамках (картирование образовательных ресурсов с учетом выявленного у тьюторанта запроса на построение индивидуальной образовательной траектории)	<ul style="list-style-type: none">- задания для подготовки инструментария, используемого тьютором;- задания по разработке учебно-методических рекомендаций для выполнения картирования ресурсов студентами;- подготовка алгоритма организации итоговой рефлексии.	<ul style="list-style-type: none">- задания сопровождаются маршрутной картой с указанием ресурсов для построения студентом индивидуальной образовательной траектории (индивидуального образовательного маршрута), а также рекомендациями по картированию;- оценочный инструментарий (рефлексивное эссе) содержит

		критерии его оценки
--	--	---------------------

Доклад, сообщение (УО-3).

Подготовьте доклады, сообщения на понимание следующих вопросов:

1. Значение тьюторского сопровождения в современных образовательных организациях.
2. Характеристики трех векторов тьюторского действия, определяющие модель тьюторского сопровождения.
3. Формы тьюторской деятельности.
4. Ожидаемые результаты работы тьютора в вузе.
5. Механизм формирования собственного образовательного заказа студента.
6. Инструментарий тьюторского сопровождения – ресурсные карты.

Методические указания для подготовки доклада (сообщения)

Работа студента над докладом, сообщением включает отработку умения самостоятельно обобщать материал и делать выводы в заключение, умения ориентироваться в материале и отвечать на дополнительные вопросы слушателей, отработку навыков ораторства. Докладчики должны знать и уметь: сообщать новую информацию; использовать технические средства; хорошо ориентироваться в теме всего семинарского занятия; дискутировать и быстро отвечать на заданные вопросы; четко выполнять установленный регламент (не более 5-6 минут); иметь представление о композиционной структуре доклада и др.

Структура выступления. Вступление помогает обеспечить успех выступления по любой тематике. Вступление должно содержать: название, сообщение основной идеи, современную оценку предмета изложения, краткое перечисление

рассматриваемых вопросов, живую интересную форму изложения, акцентирование внимания на важных моментах, оригинальность подхода. Основная часть, в которой выступающий должен глубоко раскрыть суть затронутой темы, обычно строится по принципу отчета. Задача основной части – представить достаточно данных для того, чтобы слушатели заинтересовались темой и захотели ознакомиться с материалами. При этом логическая структура теоретического блока не должны даваться без наглядных пособий, аудио-визуальных и визуальных материалов. Заключение – ясное, четкое обобщение и краткие выводы, которых всегда ждут слушатели.

Общие требования к презентации:

- презентация не должна быть меньше 10 слайдов;

- презентация должна визуализировать текст доклада, т.е. в визуальной форме последовательно раскрывать его содержание. Каждым 1-2 абзацам текста должен соответствовать определенный слайд;

- первый лист – это титульный лист, на котором обязательно должны быть представлены: название; фамилия, имя автора; номер группы.

Современный меняющийся мир диктует необходимость применения визуальных стимулов, так, современные студенты чаще всего представляют доклад (сообщение) с презентацией.

Рекомендации по стилю оформлению слайдов к презентации:

- желательно соблюдать единый стиль оформления всей презентации;

- следует избегать эффектов, которые будут отвлекать от сообщения или смыслового ядра презентации;

- вспомогательная информация не должна преобладать над основной;

- для фона слайдов лучше выбрать пастельную гамму цветов, не отвлекающую и не раздражающую реципиентов;

- на одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов одновременно;

- заголовки и текст должны четко выделяться на выбранном фоне;

- следует обратить внимание на цвет гиперссылок (до и после их использования);

- возможности анимации позволят сделать представление информации на

слайде более интересным, однако не следует перегружать презентацию различными эффектами, чтобы не отвлекать внимание от содержания, кроме того, их тип и скорость рекомендуется выбирать в зависимости от скорости представления информации докладчиком.

Рекомендации по представлению информации:

- краткость и лаконичность (словосочетания или короткие предложения);
- минимальное количество служебных слов (предлогов, наречий, прилагательных);
- заголовки должны быть четки для восприятия аудитории;
- предпочтительно горизонтальное расположение информации;
- наиболее важную информацию следует располагать в центре слайда, или выделять специальными средствами (рамка, шрифт, другой цвет и т.п.);
- надписи лучше располагать под иллюстрациями;
- выбор используемого в презентации шрифта (его типа и размера) зависит от размеров аудитории, в которой предполагается демонстрация презентации, от расстояния аудитории до экрана, от других особенностей аудитории (обычно для заголовков рекомендуется использовать размер шрифта не менее 24, для прочей информации – не менее 18);
- не рекомендуется смешивать разные типы шрифтов в одной презентации;
- для выделения информации можно использовать жирный шрифт, курсив или подчеркивание (последним не следует злоупотреблять, так как часто оно ассоциируется с гиперссылкой);
- при использовании различных изображений, аудио- и видеороликов следует обратить особое внимание на их качество;
- не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации (как правило, не более трех выводов, определений).

Критерии оценивания доклада, сообщения

Уровни освоения			
«высокий» (5 балла)	«достаточный» (4 балла)	«удовлетворительный» (3 балла)	«критический» (2 балла)
Студент выразил своё мнение по сформулированной проблеме,	Работа характеризуется смысловой цельностью,	Студент проводит достаточно самостоятельный анализ основных этапов и	Ответ, обнаруживающий незнание процессов изучаемой

<p>аргументировал его, точно определив ее содержание и составляющие. Приведены данные отечественной и зарубежной литературы, статистические сведения, информация нормативно правового характера. Студент знает и владеет навыком самостоятельной исследовательской работы по теме исследования; методами и приемами анализа теоретических и/или практических аспектов изучаемой области. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет; графически работа оформлена правильно</p>	<p>связностью и последовательностью изложения; допущено не более 1 ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. Для аргументации приводятся данные отечественных и зарубежных авторов. Продемонстрированы исследовательские умения и навыки. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет. Допущены одна-две ошибки в оформлении работы</p>	<p>смысловых составляющих проблемы; понимает базовые основы и теоретическое обоснование выбранной темы. Привлечены основные источники по рассматриваемой теме. Допущено не более 2 ошибок в смысле или содержании проблемы, оформлении работы 60-50 баллов - если работа представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, анализа. Не раскрыта структура и теоретическая составляющая темы. Допущено три или более трех ошибок в смысловом содержании раскрываемой проблемы, в оформлении работы.</p>	<p>предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы; незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов; неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Допускаются серьезные ошибки в содержании ответа; незнание современной проблематики изучаемой области.</p>
--	--	---	--

Дискуссия (УО-4).

Вопросы для дискуссии (для каждой дискуссии отбирается 3-4 вопроса)

1. Чем вызвана необходимость внедрения технологий тьюторского сопровождения учащихся в практику образовательных учреждений?
2. Раскройте смысл тьюторского сопровождения.
3. Назовите основное отличие тьюторского сопровождения от педагогического.
4. Опишите три вектора тьюторского действия, характеризующие модель тьюторского сопровождения.
5. Назовите формы тьюторской работы.
6. Каким должен быть результат работы тьютора в вузе?
7. Каков механизм формирования собственного образовательного заказа педагогом?
8. Какие типы ресурсных карт Вы знаете?

9. Дайте понятие тьюториала.
10. Назовите принципиальное отличие закрытого образовательного пространства от открытого.
11. В чем состоит ключевая задача стратегии модернизации образования? Как реализация принципов вариативности и индивидуализации обучения обеспечивает ее выполнение?
12. Как Вы соотносите с тьюторством тезис Б.Д. Эльконина: «Индивидуализация связана не столько с усвоением, сколько с познанием, исследованием, пробой, проверкой и выбором?»

Методические указания для подготовки дискуссии.

Студентам предлагается разделиться на микрогруппы, изучить рекомендуемую литературу по любому вопросу темы на выбор. Члены каждой группы выбирают представителя или председателя, который будет в процессе дискуссии отстаивать их позицию. В течение 15-20 мин в микрогруппе обсуждается проблема и вырабатывается общая точка зрения. Студентам необходимо представить схему минимизации противоречия. В каждой микрогруппе определяются позиции «скептик», «аналитик», «генератор идей». Стараясь «удерживать» позиции, группа обсуждает предложенные вопросы. Записываются необходимые теоретические положения, возникшие вопросы, идеи. Продукт обсуждения – зафиксированное содержание предлагается к обсуждению.

Представители групп собираются в центре круга и получают возможность высказать мнение группы, отстаивая ее позиции. Остальные участники следят за ходом обсуждения и тем, насколько точно представитель микрогруппы выражает общую позицию. Они не могут высказывать собственное мнение, а имеют возможность лишь передавать в ходе обсуждения записки, в которых излагают свои соображения.

Представители групп могут взять перерыв, чтобы проконсультироваться с остальными ее членами. Панельное обсуждение заканчивается по истечении отведенного времени или после принятия решения. После окончания дискуссии представители групп проводят критический разбор хода обсуждения, а решения

принимаются уже всеми участниками.

Критерии оценивания участия в дискуссии

Показатели	Уровни освоения			
	«высокий» (4 балла)	«достаточный» (3 балла)	«удовлетворительный» (2 балла)	«критический» (1 балла)
Соблюдение правил ведения дискуссии	Участник дискуссии не уклоняется от темы, аргументирует свои доводы, приводя примеры теоретических исследований, внимательно слушает оппонента, старается понять его позицию, может признать свою неправоту	Участник дискуссии придерживается темы, но аргументирует свои доводы, приводя примеры жизненных ситуаций, внимательно слушает оппонента, старается понять его позицию, стойко придерживается своей точки зрения, эмоционально высказывает свое согласие/не согласие	Участник дискуссии уклоняется от темы, не аргументирует свои доводы, не слушает оппонента, перебивает, трудно принять чужую точку зрения.	Не участвует в дискуссии, либо не соблюдает правила ведения дискуссии, навязывает свое мнение, не слышит участников, либо не принимает участия в дискуссии.
Активность участника	Принял активное участие при обсуждении всех вопросов, вынесенных на дискуссию, предложил свой вариант вопроса для дискуссии	Принял активное участие при обсуждении половины вопросов, вынесенных на дискуссию.	Принял участие при обсуждении одного из вопросов, вынесенных на дискуссию.	Присутствовал на дискуссии. Не проявил активности в дискуссии.

Творческое задание (ПР-13).

Методические указания для подготовки творческого задания

При подготовке творческого задания о современных моделях выявления запроса на тьюторское сопровождение в образовании, используйте авторскую

методику модели «Педагогическое колесо», в качестве тьюторского инструментария, опишите возможности этой модели в работе с тьюторантом:

1) Алан Каррингтон модель «Педагогическое колесо»

Педагогическое колесо (от iPad) — отличный инструмент для планирования образовательной деятельности, соединивший в себе необходимые качества выпускника 21 века, таксономию Блума и современные информационные технологии.

Модель представлена в виде колеса - совокупности взаимосвязанных механизмов, когда один приводит в движение все остальные - и включает следующие звенья образовательного процесса.

2) Конус обучения Эдгара Дейла дает понимание того, какую эффективность имеют различные способы получения знаний. Он демонстрирует то, что, чем больше мы вовлекаемся в процесс, тем успешнее мы усваиваем определенную информацию.

3) Другие (на ваш выбор)



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет»

(ДВФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

«Психология творчество и интеллекта»

Владивосток

2023

Перечень форм оценивания, применяемых на различных этапах формирования компетенций в ходе освоения дисциплины (модуля)
«Психология интеллекта и творчества»

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции	
		Системное критическое мышление	УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач
	УК1.8	Выявляет проблему, осуществляет поиск информации, в том числе и междисциплинарного характера, интерпретирует ее для решения поставленных задач	
Командная работа и лидерство	УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.6	Осуществляет обмен информацией, знаниями и опытом с членами команды
		УК-3.7	Оценивает идеи других членов команды для достижения поставленной цели

№ п/п	Контролируемые модули/разделы / темы дисциплины	Коды и этапы формирования компетенций		Оценочные средства - наименование	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
1	лекции 1-9	УК-1	знает	Сообщение (УО-1), доклад (УО-3), круглый стол, дискуссия (УО-4), тест (ПР-1)	вопросы к зачету 1-26
			умеет	Сообщение (УО-1), доклад (УО-3), круглый стол, дискуссия (УО-4), эссе (ПР-3)	вопросы к зачету 1-26
			владеет	Творческое задание (ПР-13) тест (ПР-1) эссе (ПР-3)	вопросы к зачету 1-26

2	Семинарские и практические занятия 1-9	УК-3	знает	Сообщение (УО-1), доклад (УО-3), круглый стол, дискуссия (УО-4), тест (ПР-1),	вопросы к зачету 1-26
			умеет	Творческое задание (ПР-13) эссе (ПР-3)	вопросы к зачету 1-26
			владеет	Творческое задание (ПР-13) тест (ПР-1) эссе (ПР-3)	вопросы к зачету 1-26
3	Подготовка к зачету				вопросы к зачету 1-26

Методические рекомендации, определяющие процедуры оценивания результатов освоения дисциплины «Психология творчества и интеллекта»

Текущая аттестация студентов. Текущая аттестация студентов по дисциплине проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине «Психология творчества и интеллекта» осуществляется с использованием методов визуального наблюдения и опроса (посещаемость лекционных занятий), а также в форме контрольных мероприятий (устных ответов на семинарских занятиях, активности на практических занятиях, в том числе с использованием методов активного обучения). Текущая аттестация включает оценивание фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

Объектами оценивания выступают:

- учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);
- степень усвоения теоретических знаний;
- уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;
- результаты самостоятельной работы.

(УО-1) Собеседование – средство контроля, организованное как специальная

беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.

(УО-3) Доклад – средство контроля, представляющее собой развернутое устное сообщение на какую-либо тему, сделанное публично. Он является разновидностью самостоятельной научной работы студента, часто применяется на семинарских и практических занятиях.

(УО-4) Круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты, анализ кейсов – оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения.

(ПР-3) Эссе - это форма контроля, которая представляет собой прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции, выражающее индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендующее на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета.

(ПР-4) Реферат - это краткое изложение содержания документа или его части, включающее основные фактические сведения и выводы, необходимые для первоначального ознакомления с документом и определения целесообразности обращения к нему.

(ПР-7) Конспект – продукт самостоятельной работы обучающегося, отражающий основные идеи заслушанной лекции, сообщения и т.д.

(ПР-13) Творческое задание – это такая форма организации учебной информации, где наряду с заданными условиями и неизвестными данными, содержится указание учащимся для самостоятельной творческой деятельности, направленной на реализацию их личностного потенциала и получение требуемого образовательного продукта.

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Вопросы к зачёту

1. Психоаналитические акценты в понимании творчества и творческой личности.
2. Гештальт- психология о творчестве в образах и продуктивном мышлении.
3. Психологические условия творчества.
4. Этапы творческого процесса.
5. Единство сознания и бессознательного в творчестве.
6. Психологическое определение субъекта творчества.
7. Изменения субъекта и объекта в динамике творчества.
8. Отличительные признаки творческой деятельности.
9. Понятие творческого продукта.
10. Типология творческой деятельности. Понятие творческой самостоятельности.
11. Свойства и качества творческой личности.
12. Архетипы творческого начала личности.
13. Творческое отношение личности к жизни и жизнь как творчество.
14. Типы творческих достижений выдающихся личностей.
15. Творческая самоактуализация и самотворчество личности.
16. Творчество в сферах побуждений, переживаний, воображения и мышления личности.
17. Специфика творческих проявлений юнгианских психологических типов.
18. Роль рефлексии в личностной детерминации творчества.
19. Творческое деяние, поступок, влияние.
20. Понятие интеллекта. Интеллект и мышление.
21. Социальный интеллект в модели Гилфорда.
22. Тесты социального интеллекта.
23. Социальный и кристаллизованный интеллект.
24. Понятие эмоционального интеллекта.
25. Феномены переработки эмоциональной информации
26. Общесистемный подход к творчеству.

Критерии выставления оценки за устный ответ студента на зачёте

по дисциплине «Психология творчества и интеллекта»

Оценка зачета (стандартная)	Требования к сформированным компетенциям
«зачтено»	Оценка «зачтено» выставляется студенту, если он глубоко и прочно, твёрдо усвоил программный материал или имеет знания только основного материала; исчерпывающе, последовательно, чётко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой организации процессов исследования и тренировки творчества и интеллекта; успешно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний в сфере знаний психологических закономерностей конфликтологической деятельности; не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы, научных статей по психологии, педагогике; обосновывает принятое решение; а также если студент знает основной материал, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ.
«не зачтено»	Оценка «не зачтено» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала в сфере психолого-педагогической теории и практики, допускает существенные ошибки в знаниях и понимании основных психологических концепций и теорий; неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы; не владеет методами психологического исследования. Как правило, оценка «не зачтено» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

Критерии оценки (устный ответ)

✓ 100-86 баллов – если ответ показывает прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснить сущность явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа; умение приводить примеры современных проблемы изучаемой области.

✓ 85-76 баллов – ответ, обнаруживающий прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение

монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускается одна-две неточности в ответе.

✓ 75-61 балл – оценивается ответ, свидетельствующий в основном о знании процессов изучаемой предметной области, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы; знанием основных вопросов теории; слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры; недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа; неумение привести пример развития ситуации, провести связь с другими аспектами изучаемой области.

✓ 60-50 баллов – ответ, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы; незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов; неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Допускаются серьезные ошибки в содержании ответа, незнание современной проблематики изучаемой области.

Темы докладов

1. Методика ТРИЗ: отвечая на вопрос как решать эволюционные задачи и как развивать творческие способности.
2. АРИЗ-85: алгоритм обучения ТРИЗ- методикам.
3. Проблема диагностики креативности
4. Чем отличаются трактовка феномена креативности и его диагностика Д. Б. Богоявленской от подходов Дж. Гилфорда и Е. Торренса?
5. Типы творцов в античных мифах.
6. Приемы развития творческого мышления в «Диалогах» Платона
7. Качества творцов эпохи Ренессанса.
8. Психологический тип выдающейся личности в произведениях Гете.
9. Идея творчества в философско-психологических теориях субъекта.
10. Тема творчества в онтологии и философии жизни.
11. Русский экзистенциализм о творчестве.

12. Система идей о творчестве в трудах С. Л. Рубинштейна
13. Проблемная ситуация и творчество у Пономарева
14. Интеллект как фактор успеха в современной жизни
15. Генетика интеллекта: среда или наследственность?
16. Интеллект как глобальный фактор.
17. Положительные и отрицательные эмоции в жизни творческого человека
18. Фигура Ж. Пиаже в науке и в жизни

Критерии оценки доклада:

✓ 100-86 баллов выставляется студенту, если студент выразил своё мнение по сформулированной проблеме, аргументировал его, точно определив ее содержание и составляющие. Приведены данные отечественной и зарубежной литературы, статистические сведения, информация нормативно-правового характера. Студент знает и владеет навыком самостоятельной исследовательской работы по теме доклада; методами и приемами анализа теоретических и/или практических аспектов изучаемой области. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет; графически работа оформлена правильно

✓ 85-76 баллов – работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения; допущено не более 1 ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. Для аргументации приводятся данные отечественных и зарубежных авторов. Продемонстрированы исследовательские умения и навыки. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет. Допущены одна-две ошибки в оформлении работы

✓ 75-61 балл – студент проводит достаточно самостоятельный анализ основных этапов и смысловых составляющих проблемы; понимает базовые основы и теоретическое обоснование выбранной темы. Привлечены основные источники по рассматриваемой теме. Допущено не более 2 ошибок в смысле или содержании проблемы, оформлении работы

✓ 60-50 баллов – если работа представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, анализа. Не раскрыта структура и теоретическая составляющая темы. Допущено

три или более трех ошибок в смысловом содержании раскрываемой проблемы, в оформлении работы.

Темы эссе:

1. Влияние бессознательного на творческий процесс.
2. Архетипы творчества.
3. Феномены творческих озарений.
4. Психологические характеристики творческого продукта.
5. Что значит «творческое отношение к себе»?
6. Как я творю себя.
7. Знаю, что я способен к творчеству....
8. Быть творческой личностью – счастье или испытание?
9. Сравнительный анализ типов Художника и Ученого.
10. Творческая основа любви.
11. Ведущие сферы творческих проявлений современной личности.
12. Как рождаются творческий образ и творческая мысль?.
13. Как я развиваю свой интеллект
14. Качества продуктивного интеллекта.

Критерии оценки эссе:

✓ 100-86 баллов выставляется студенту, если студент выразил своё мнение по сформулированной проблеме, аргументировал его, точно определив ее содержание и составляющие. Приведены данные отечественной и зарубежной литературы, статистические сведения, информация нормативно-правового характера. Студент знает и владеет навыком самостоятельной исследовательской работы по теме исследования; методами и приемами анализа теоретических и/или практических аспектов изучаемой области. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет; графически работа оформлена правильно

✓ 85-76 баллов – работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения; допущено не более 1 ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. Для аргументации приводятся

данные отечественных и зарубежных авторов. Продемонстрированы исследовательские умения и навыки. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет. Допущены одна-две ошибки в оформлении работы

✓ 75-61 балл – студент проводит достаточно самостоятельный анализ основных этапов и смысловых составляющих проблемы; понимает базовые основы и теоретическое обоснование выбранной темы. Привлечены основные источники по рассматриваемой теме. Допущено не более 2 ошибок в смысле или содержании проблемы, оформлении работы

✓ 60-50 баллов – если работа представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, анализа. Не раскрыта структура и теоретическая составляющая темы. Допущено три или более трех ошибок в смысловом содержании раскрываемой проблемы, в оформлении работы.

Набор задач для практических занятий

«Сделано в Германии»

Бабушка подарила Вовочке свою старую пишущую машинку: немецкой работы, с русским алфавитом и арабскими цифрами. Вовочка обрадовался. Но начав печатать, обломался: букв "З" и "О" не хватает. "Тоже мне, немцы-умельцы..." – проворчал Вован. Но где взять буквы?

о это 0 (ноль) а з подходит 3 (три)

«Кошка, которая любила поспать»

Кошка аптекаря из Женевы Жана Пиното любила спать в витрине. Как ни пытался Жан отучить ее от этой привычки, ничто не помогало – вновь и вновь кошка пробиралась в витрину и сладко там засыпала. Ну, раз кошку не отучить, пришлось придумать, как извлечь из этого пользу. Что придумал хозяин кошки?

Жан решил использовать животное в качестве живой рекламы. Он повесил рядом с ней плакат, рекламирующий пилюли от бессонницы. После этого сбыт снотворного возрос, а аптека стала городской достопримечательностью.

«Строитель Перикл»

На протяжении 15 лет правления Перикла (около 5 в. до н. э.) в Афинах сооружали необыкновенные по красоте храмы, алтари, скульптуры. Перикл вовлек в строительство большое число граждан, чем «обеспечил их достатком и отвратил от бездействия и праздности». Надписи на постройках свидетельствовали том, что строительство велось за общественный счет.

«В таком случае, — сказал Перикл, — пусть эти издержки будут не на ваш счет, а на мой, и на зданиях я напишу свое имя.» После этих слов Перикла народ, восхищенный ли величием его духа, или не желая уступать ему славу таких построек, закричал, чтобы он все издержки сносил на общественный счет и тратил, ничего не жалея.

«Ошибка при переписи населения»

В 70-х годах в СССР проводилась очередная перепись населения. При этом опрашивалось население, заполнялись стандартные формы. Собранную информацию обрабатывали с помощью методов статистики. Затем по результатам планирующие государственные органы распределяли государственные средства на различные социальные программы.

Оказалось, что при проведении опросов, женщины, в том числе и пенсионного возраста, снизили свой возраст и дали неверные данные.

«С Вас восемь с половиной «тюленей»»

Появление того или иного животного на монете всегда вызывает интерес. Помните, сколько толков вызвали белорусские «зайчики», «лоси», «зубры»? Как объяснить, что на древнегреческой монете города Фоке изображался тюлень, хотя для этого зверя климат там явно не подходящий? Предложите гипотезы.

Оказывается, слово «тюлень» и название города совпали по звучанию. Такое же сходство было и в произношении древнегреческого города Эги и слова «коза», поэтому на многих монетах, чеканившихся в Эгах, изображалась коза.

«Непонятные слова»

С развитием интернета появилась необходимость перевода старых бумажных книг в электронный формат. Автоматизированная компьютерная система сканирует изображение печатной страницы и самостоятельно распознает буквы и слова. Но

довольно часто случается, что система не в состоянии распознать то или иное слово, особенно если оно вышло из широкого употребления или является, например, профессиональным термином. Тогда «расшифровывать» изображение приходится «живому» человеку. Это очень затягивает процесс оцифровки книг. Но владельцы некоторых специализированных сайтов нашли способ, как «заставить» своих посетителей переводить непонятные для машины слова в удобоваримый вид. Каким образом они это делают?

Для подтверждения того, что посетитель человек, в интересе нужно ввести два-три слова, одно или два из них известные (системе), а одно из скана книги, которое не удалось распознать, причем пользователь не знает об этом. Если известное(ые) слово(а) введено верно, то неизвестное помещается в базу вариантов, когда множество пользователей введут один вариант с большим перевесом, этот вариант распознавания ставится в соответствие к скану слова.

«Кто первым увидит солнце»

Притча. В древности в одном восточном государстве умирал царь, у которого не было наследников. Чтобы решить, кто будет править страной после смерти царя, жители обратились к мудрому прорицателю и получили ответ: царем станет тот, чей раб первым увидит солнце сразу после смерти правителя. В назначенный срок богатые жители на ночь послали самых рослых рабов за городские стены. Там все рабы выстроились у черты лицом к востоку. Но первым увидел солнце человек, который смотрел совсем в другом направлении. Его хозяин и стал правителем страны. Как этому рабу удалось опередить соперников?

Мудрец дал ответ: царем станет тот, чей раб первым увидит солнце. Значит важно наличие двух людей. в противном случае было бы: царем станет тот, кто первым увидит солнце. Рабов поставили за крепостную стену, значит остальные были на крепостной стене и хозяин раба тоже. Естественно, так как они были выше, значит и восход наблюдали раньше. Хозяин мог бы просто дать знак, что солнце появилось, но условием было, чтобы раб УВИДЕЛ солнце. Поэтому хозяин направил зеркальце на своего раба и тот поймал «солнечного зайчика», естественно раньше, чем все остальные рабы. Задача выполнена.

«Чтобы войти в город...»

В одном городе каждого на входе останавливали стражники и задавали один и тот же вопрос: "Зачем ты хочешь войти в город?" Если человек в ответ на этот вопрос говорил правду, то его топили в пруду, а если неправду - вешали на виселице. Что надо сказать страже, чтобы попасть в город?

Условие: Пруд - за правду, виселица - за ложь. Значит фраза должна быть такой, чтобы своими действиями стражники сами доказывали обратное. То утопили за ложь, а повесили за правду. Вот такой вариант: "Чтобы вы меня повесили, потому что не смогли утопить". Если утопят, то докажут, что путник лгал, : ведь смогли утопить. Если повесят, то докажут, что путник прав: ведь не смогли же утопить.

«Одуванчик»

Известно, что набор хромосом у одуванчиков по своим качественным характеристикам близок к набору хромосом в организме человека. Каким образом можно использовать данное сходство для контроля работы АЭС?

За основу решения мы должны взять закон согласования ритмики частей системы. Поскольку и одуванчик, и человек являются системами, то сходство наборов хромосом дает основание предполагать, что последствия того или иного воздействия на генетику этих систем будут идентичны. При этом мы знаем, что ритмика одуванчиков более активна, нежели у человека — смена поколений происходит один раз в год.

Соответственно, делаем вывод, что за счет сходства систем и высокой частоты ритмики у одуванчиков мы можем использовать данные цветы для быстрой оценки характера воздействия АЭС на генетику опытных экземпляров. Полученные данные будут верны и в отношении человека.



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет»

(ДВФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

«Профилактика семейных конфликтов»

Владивосток

2023

**Перечень форм оценивания, применяемых на различных этапах
формирования компетенций в ходе освоения дисциплины
«Профилактика семейных конфликтов»**

№ п/п	Контролируемые разделы/темы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения	Результаты обучения	Оценочные средства *	
				текущий контроль	Промежуточная аттестация
1	Раздел I. Межличностные отношения и межличностные конфликты	УК -1.5 - определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, в том числе и междисциплинарного характера, требуемую для решения поставленной задачи	Знает способы определения, интерпретации и ранжирования информации, в том числе и междисциплинарного характера, требуемой для решения поставленной задачи	УО-4	-
			Умеет определять, интерпретировать и ранжировать информацию, в том числе и междисциплинарного характера, требуемую для решения поставленной задачи	УО-4	-
			Владеет способами определения, интерпретации и ранжирования информации, в том числе и междисциплинарного характера, требуемой для решения поставленной задачи	УО-4	-
2	Раздел II. Механизмы возникновения межличностных конфликтов в контексте	УК-3.3 осуществляет обмен информацией, знаниями и опытом с	Знает способы установления контактов и выстраивания отношений с членами команды на	УО-3	-

	транзактного анализа	членами команды	основе доверия и взаимопомощи		
			Умеет устанавливать контакты и выстраивать отношения с членами команды на основе доверия и взаимопомощи	УО-3	-
			Владет способами установления контактов и выстраивания отношения с членами команды на основе доверия и взаимопомощи	УО-3	-
3	Раздел III. Методы и техники разрешения конфликтов	УК -1.5 - определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, в том числе и междисциплинарного характера, требуемую для решения поставленной задачи	Знает способы определения, интерпретации и ранжирования информации, в том числе и междисциплинарного характера, требуемой для решения поставленной задачи	УО-3	-
			Умеет определять, интерпретировать и ранжировать информацию, в том числе и междисциплинарного характера, требуемую для решения поставленной задачи	УО-3	-

			Владеет способами определения, интерпретации и ранжирования информации, в том числе и междисциплинарного характера, требуемой для решения поставленной задачи	УО-3	-
	Зачет/экзамен	УК-1.5; УК-3.3		-	ПР-!

*Рекомендуемые формы оценочных средств:

10) собеседование (УО-1), коллоквиум (УО-2); доклад, сообщение (УО-3); круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты (УО-4); и т.д.

11) тесты (ПР-1); контрольные работы (ПР-2), эссе (ПР-3), рефераты (ПР-4), курсовые работы (ПР-5), научно-учебные отчеты по практикам (ПР-6); лабораторная работа (ПР-7); портфолио (ПР-8); проект (ПР-9); деловая и/или ролевая игра (ПР-10); кейс-задача (ПР-11).

12) тренажер (ТС-1) и т.д.

**Шкала оценки уровня достижения результатов обучения для текущей и промежуточной аттестации по дисциплине
«Профилактика семейных конфликтов»**

<i>Баллы (рейтинговая оценка)</i>	<i>Уровни достижения результатов обучения</i>		<i>Требования к сформированным компетенциям</i>
	<i>Текущая и промежуточная аттестация</i>	<i>Промежуточная аттестация</i>	
<i>100 – 86</i>	<i>Повышенный</i>	<i>«зачтено» / «отлично»</i>	Свободно и уверенно находит достоверные источники информации, оперирует предоставленной информацией, отлично владеет навыками анализа и синтеза информации, знает все основные методы решения проблем, предусмотренные учебной программой, знает типичные ошибки и возможные сложности при решении той или иной проблемы и способен выбрать и эффективно применить адекватный метод решения конкретной проблемы

85 – 76	Базовый	«зачтено» / «хорошо»	В большинстве случаев способен выявить достоверные источники информации, обработать, анализировать и синтезировать предложенную информацию, выбрать метод решения проблемы и решить ее. Допускает единичные серьезные ошибки в решении проблем, испытывает сложности в редко встречающихся или сложных случаях решения проблем, не знает типичных ошибок и возможных сложностей при решении той или иной проблемы
75 – 61	Пороговый	«зачтено» / «удовлетворительно»	Допускает ошибки в определении достоверности источников информации, способен правильно решать только типичные, наиболее часто встречающиеся проблемы в конкретной области (обрабатывать информацию, выбирать метод решения проблемы и решать ее)
60 – 0	Уровень не достигнут	«не зачтено» / «неудовлетворительно»	Не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

Текущая аттестация по дисциплине «Профилактика семейных конфликтов»

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Профилактика семейных конфликтов» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине проводится в форме контрольных мероприятий (доклады, сообщения, дискуссия, тест, творческое задание) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

По каждому объекту дается характеристика процедур оценивания в привязке к используемым оценочным средствам.

Оценочные средства для текущего контроля

УО-4 - Панельная дискуссия

Задание. Студентам предлагается разделить на микрогруппы, изучить рекомендуемую литературу по любому вопросу темы на выбор.

Примерные темы для дискуссий:

7. Воспитание - чье влияние сильнее: среды или наследственности?
8. Дисциплина: благо или вред?
9. Кто несет ответственность за воспитание: школа или родители?
10. Может ли быть воспитание технологичным?
11. Может ли школьник быть субъектом воспитания (или взрослые знают лучше)?
12. Культура достоинства или культура потребления?

Члены каждой группы выбирают представителя или председателя, который будет в процессе дискуссии отстаивать их позицию.

В течение 15- 20 мин в микрогруппе обсуждается проблема и вырабатывается общая точка зрения. Студентам необходимо представить схему минимизации противоречия. В каждой микрогруппе определяются позиции «скептик», «аналитик», «генератор идей». Стараясь «удерживать» позиции, группа обсуждает предложенные вопросы. Записываются необходимые теоретические положения, возникшие вопросы, идеи. Продукт обсуждения – зафиксированное содержание предлагается к обсуждению.

Представители групп собираются в центре круга и получают возможность высказать мнение группы, отстаивая ее позиции. Остальные участники следят за ходом обсуждения и тем, насколько точно представитель микрогруппы выражает общую позицию. Они не могут высказывать собственное мнение, а имеют возможность лишь передавать в ходе обсуждения записки, в которых излагают свои соображения.

Представители групп могут взять перерыв, чтобы проконсультироваться с остальными ее членами.

Панельное обсуждение заканчивается по истечении отведенного времени или после принятия решения.

После окончания дискуссии представители групп проводят критический разбор хода обсуждения, а решения принимаются уже всеми участниками.

**Методические рекомендации по подготовке и проведению дискуссии
(круглого стола, полемики, диспута)**

Дискуссия (лат. discussion – рассмотрение, обсуждение, исследование) теоретической проблемы, спорного вопроса через столкновение разных подходов в ходе рассмотрения.

Дискуссия может быть запланированной, сознательно подготовленной преподавателем и студентами или стихийно возникающей по какому-либо частному вопросу в процессе занятия, а также массовой и групповой.

Дискуссия нацелена на привитие интереса к предмету, развитие культуры полемики, умения выслушивать оппонента, проявлять терпимость к иной точке зрения. В этом заключается учебная и воспитательная роль семинара-дискуссии.

Круглый стол – это особая форма проведения семинара, цель которого – приводить к конкретным решениям проблем и вопросов функционирования социальной реальности, требующих общего согласия. Это инструмент, позволяющий принять совместное решение, произрастающее из различных (в ряде случаев противоположных) мнений и воззрений, и осуществить практические шаги.

Круглый стол – это мероприятие проблемного характера, на котором в ходе модерлируемой дискуссии обсуждается та или иная тема в одном из следующих ракурсов:

- постановка проблемы и обмен мнениями;
- обобщение идей и мнений, касающихся заявленной проблематики;
- поиск путей развития и решения обозначенной проблемы.

Возможные содержательные итоги мероприятия:

- обмен информацией по отдельным аспектам проблемы с выработкой возможных вариантов решения.

- обозначение ключевых вопросов и проблемных областей.

- выявление точек бифуркации по представленным позициям участников.

- выработка единой обобщённой позиции (соглашения, консенсуса).

- выработка компромиссного решения.

- перечни путей развития обозначенной проблемы или вариантов её решения.

Чтобы заседание «круглого стола» проходило активно и заинтересованно,

необходимо настроить слушателей на обмен мнениями и поддерживать атмосферу свободного обсуждения.

Для повышения активности студентов можно также предложить для обсуждения две разные точки зрения по одной проблеме.

Для иллюстрации мнений, положений и фактов возможно использование аудио- видеотрегментов, фотодокументы, материалы из газет и журналов, схемы, графики, диаграммы.

Преподавателю необходимо следить, чтобы обсуждение не уходило в сторону от обсуждаемой проблемы.

Использование данной формы проведения занятия предполагает, что студенты получают реальную практику формулирования своей точки зрения, осмысления системы аргументации, т.е. превращения информации в знание, а знаний в убеждения и взгляды.

Таблица 1 – Критерии оценки вопросов для собеседования (коллоквиума, доклада, сообщения, круглого стола и т.д.)

Уровень освоения	Критерии оценки результатов обучения	Кол-во баллов
<i>Повышенный</i>	Студент выразил и аргументировал своё мнение по сформулированной проблеме, точно определив ее содержание и составляющие. Приведены данные отечественной и зарубежной литературы, статистические сведения, информация нормативно-правового характера. Студент знает и владеет навыком самостоятельной исследовательской работы по теме исследования; методами и приемами анализа теоретических и/или практических аспектов изучаемой области. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет.	100 – 86
<i>Базовый</i>	Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения; допущено не более 1 ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. Для аргументации приводятся данные отечественных и зарубежных авторов. Продемонстрированы исследовательские умения и навыки. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет. Допущены одна-две ошибки в оформлении работы	85 – 76

<i>Пороговый</i>	Студент проводит достаточно самостоятельный анализ основных этапов и смысловых составляющих проблемы; понимает базовые основы и теоретическое обоснование выбранной темы. Привлечены основные источники по рассматриваемой теме. Допущено не более 2 ошибок в смысле или содержании проблемы	75 – 61
<i>Уровень не достигнут</i>	Работа представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, анализа. Не раскрыта структура и теоретическая составляющая темы. Допущено три или более трех ошибок в смысловом содержании раскрываемой проблемы	60 – 0

УО-3 - Сообщение с опорой на ментальную карту

Задание. Студентам предлагается разделить на мини-группы, изучить рекомендуемую литературу по любому вопросу темы на выбор, обобщить учебное содержание и свой практический профессиональный опыт в группе, разработать вариант решения проблемы, представить его в виде ментальной карты. Презентовать всей группе, защитить.

Тематика сообщений (УО-3)

10. Сравнительный анализ стратегий и методов работы с семейными проблемами.
11. «Возможные пути предотвращения семейных конфликтов.
12. Индивидуальные стратегии поиска потенциального брачного партнера.
13. Методы прогнозирования семейных конфликтов.
14. Методы профилактики семейных конфликтов.
15. Составить перечень методов диагностики парных отношений.
16. «Специфика работы с различными проблемами пары: конфликты, кризис брака, супружеская измена, ревность, утрата чувств, распад пары.

Методические указания для подготовки доклада (сообщения)

Работа студента над сообщением включает отработку умения самостоятельно

обобщать материал и делать выводы в заключение, умения ориентироваться в материале и отвечать на дополнительные вопросы слушателей, отработку навыков ораторства. Докладчики должны знать и уметь: сообщать новую информацию; использовать технические средства; хорошо ориентироваться в теме всего семинарского занятия; дискутировать и быстро отвечать на заданные вопросы; четко выполнять установленный регламент (не более 5-6 минут); иметь представление о композиционной структуре доклада и др.

Методические рекомендации по составлению кластера или ментальной карты

Кластер (англ. cluster – скопление) – объединение нескольких однородных элементов, которое может рассматриваться как самостоятельная единица, обладающая определенными свойствами. Составление кластера выполняется по следующему алгоритму:

1) На чистом листе посередине написать ключевое слово или предложение, которое является ядром темы.

2) Вокруг ключевого слова записать слова, предложения, выражающие основные идеи, факты, образы по данной теме.

3) По мере записи, слова соединяются прямыми линиями с ключевым понятием. В свою очередь у каждого «спутника» появляются свои «спутники», устанавливаются новые логические связи.

4) Такую работу надо продолжать пока идеи не иссякнут.

В результате освоения данной темы обучающиеся составляют кластер содержания темы.

Структура выступления. Вступление помогает обеспечить успех выступления по любой тематике. Вступление должно содержать: название, сообщение основной идеи, современную оценку предмета изложения, краткое перечисление рассматриваемых вопросов, живую интересную форму изложения, акцентирование внимания на важных моментах, оригинальность подхода. Основная часть, в которой выступающий должен глубоко раскрыть суть затронутой темы, обычно строится по принципу отчета. Задача основной части – представить достаточно данных для того, чтобы слушатели заинтересовались темой и захотели ознакомиться с материалами. При этом логическая структура теоретического блока не должны даваться без

наглядных пособий, аудио-визуальных и визуальных материалов. Заключение – ясное, четкое обобщение и краткие выводы, которых всегда ждут слушатели.

Общие требования к презентации:

- презентация не должна быть меньше 10 слайдов;

- презентация должна визуализировать текст доклада, т.е. в визуальной форме последовательно раскрывать его содержание. Каждым 1-2 абзацам текста должен соответствовать определенный слайд;

- первый лист – это титульный лист, на котором обязательно должны быть представлены: название; фамилия, имя автора; номер группы.

Современный меняющийся мир диктует необходимость применения визуальных стимулов, так, современные студенты чаще всего представляют доклад (сообщение) с презентацией.

Рекомендации по стилю оформлению слайдов к презентации:

- желательно соблюдать единый стиль оформления всей презентации;

- следует избегать эффектов, которые будут отвлекать от сообщения или смыслового ядра презентации;

- вспомогательная информация не должна преобладать над основной;

- для фона слайдов лучше выбрать пастельную гамму цветов, не отвлекающую и не раздражающую реципиентов;

- на одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов одновременно;

- заголовки и текст должны четко выделяться на выбранном фоне;

- следует обратить внимание на цвет гиперссылок (до и после их использования);

- возможности анимации позволят сделать представление информации на слайде более интересным, однако не следует перегружать презентацию различными эффектами, чтобы не отвлекать внимание от содержания, кроме того, их тип и скорость рекомендуется выбирать в зависимости от скорости представления информации докладчиком.

Рекомендации по представлению информации:

- краткость и лаконичность (словосочетания или короткие предложения);

- минимальное количество служебных слов (предлогов, наречий, прилагательных);
- заголовки должны быть четки для восприятия аудитории;
- предпочтительно горизонтальное расположение информации;
- наиболее важную информацию следует располагать в центре слайда, или выделять специальными средствами (рамка, шрифт, другой цвет и т.п.);
- надписи лучше располагать под иллюстрациями;
- выбор используемого в презентации шрифта (его типа и размера) зависит от размеров аудитории, в которой предполагается демонстрация презентации, от расстояния аудитории до экрана, от других особенностей аудитории (обычно для заголовков рекомендуется использовать размер шрифта не менее 24, для прочей информации – не менее 18);
- не рекомендуется смешивать разные типы шрифтов в одной презентации;
- для выделения информации можно использовать жирный шрифт, курсив или подчеркивание (последним не следует злоупотреблять, так как часто оно ассоциируется с гиперссылкой);
- при использовании различных изображений, аудио- и видеороликов следует обратить особое внимание на их качество;
- не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации (как правило, не более трех выводов, определений).

Таблица 2 – Критерии оценки результатов подготовки доклада

Уровень освоения	Критерии оценки результатов обучения	Кол-во баллов
<i>Повышенный</i>	Ответ показывает глубокое и систематическое знание всего программного материала и структуры конкретного вопроса, а также основного содержания и новаций по сравнению с учебной литературой. Студент демонстрирует отчетливое и свободное владение концептуально-понятийным аппаратом, научным языком и терминологией соответствующей научной области. Знание основной литературы и знакомство с дополнительно рекомендованной литературой. Логически корректное и убедительное изложение ответа	<i>100 – 86</i>

<i>Базовый</i>	Знание узловых проблем программы и основного содержания; умение пользоваться концептуально-понятийным аппаратом в процессе анализа основных проблем в рамках данной темы; знание важнейших работ из списка рекомендованной литературы. В целом логически корректное, но не всегда точное и аргументированное изложение ответа	85 – 76
<i>Пороговый</i>	Фрагментарные, поверхностные знания важнейших разделов программы и содержания; затруднения с использованием научно-понятийного аппарата и терминологии учебной дисциплины; неполное знакомство с рекомендованной литературой; частичные затруднения с выполнением предусмотренных программой заданий; стремление логически определено и последовательно изложить ответ	75 – 61
<i>Уровень не достигнут</i>	Незнание либо отрывочное представление о данной проблеме в рамках учебно-программного материала; неумение использовать понятийный аппарат; отсутствие логической связки в ответе	60 – 0

Тестовые задания (примеры) по дисциплине

«Профилактика семейных конфликтов» (ПР-1)

Выберите правильный ответ:

1. Конфликтология как относительно самостоятельная теория возникла:

- а) в конце XIX века;
- б) в начале XX века;
- в) в 30-е годы XX века;
- г) в конце 50-х годов XX века;
- д) в 70-е годы XX века.

2. Становление конфликтологической практики произошло:

- а) в конце XIX века;
- б) в 70-е годы XX века;
- в) в начале 50-х годов XX века;
- г) в 30-е годы XX века;
- д) в 80-е годы XX века.

3. Возникновение конфликтологии как относительно самостоятельной теории связано с работами:

- а) К. Маркса и Ф. Энгельса, О. Конта;
- б) П. Сорокина, Г. Зиммеля, Э. Фрейда;
- в) Р. Дарендорфа, Л. Козера, М. Дойча, М. Шерифа;
- г) В. Линкольна, Л. Томпсона, Д. Скотт;
- д) Р. Фишера, У. Юри, К. Томаса.

4. Методику ПОИР (Постепенных и обоюдных инициатив по разрядке напряженности) разработал:

- а) Ч. Освуд;
- б) В. Линкольн;
- в) Л. Томпсон;
- г) Р. Фишер;
- д) Ш. и Г. Боуэр.

5. Гарвардский метод «принципиальных переговоров» разработали:

- а) Д. Скотт и Ш. и Г. Боуэр;
- б) К. Томас и Р. Киллмен;
- в) М. Шериф и Д. Рапопорт;
- г) В. Линкольн и Л. Томпсон;
- д) Р. Фишер и У. Юри.

6. Первые учебные заведения по подготовке специалистов-медиаторов появились:

- а) в США(70-80-х годах XX века);
- б) в США(60-х годах XX века);
- в) в Германии (70-х годах XX века);
- г) в Австралии(80-х годах XX века);
- д) в России (конец 80-х годов XX века).

7. Первый международный центр разрешения конфликтов был создан:

- а) в 1972 г. в США;

- б) в 1986 г. в Австралии;
- в) в 1989 г. в Германии;
- г) в 1985 г. в Швейцарии;
- д) в 1992 г. в России.

8. В России центр по разрешению конфликтов был создан:

- а) в Москве в 1992 г.;
- б) в Санкт-Петербурге в 1993 г.;
- в) в Сочи в 1995 г.;
- г) во Владивостоке в 1993 г.;
- д) в Твери в 1998 г.

9. Предметом конфликтологии являются:

- а) конфликты;
- б) закономерности и механизмы возникновения конфликтов, а также принципы и технологии управления ими;
- в) любые столкновения;
- г) механизмы поведения личности в конфликте и технологии переговорного процесса по разрешению конфликта;
- д) законы противоборства субъектов социального взаимодействия.

10. Какой из приведенных методов относится к группе методов управления конфликтами:

- а) социологический метод;
- б) метод тестирования;
- в) метод картографии;
- г) метод наблюдения;
- д) метод эксперимента.

11. Конфликт – это:

- а) борьба мнений;

- б) спор, дискуссия по острой проблеме;
- в) противоборство на основе столкновения противоположно направленных мотивов или суждений;
- г) соперничество, направленное на достижение победы в споре;
- д) столкновение противоположных позиций.

12. Противоборство – это:

- а) открытое высказывание несогласия по какому-либо вопросу;
- б) столкновение интересов;
- в) нанесение взаимного ущерба;
- г) борьба мнений;
- д) соперничество по поводу какого-либо предмета.

13. Необходимыми и достаточными условиями возникновения конфликта между субъектами социального взаимодействия являются:

- а) наличие у них противоположных суждений или мотивов и желание хотя бы одного из них одержать победу над другим;
- б) наличие у них противоположно направленных мотивов или суждений, а также состояние противоборства между ними;
- в) наличие у них противоположных позиций и активные действия обеих сторон по достижению своих позиций;
- г) наличие у них противоположно направленных мотивов и открытые заявления о своих требованиях;
- д) наличие противоположных интересов у каждого из них и отсутствие возможностей по их реализации.

14. Конфликтная ситуация – это:

- а) случайные столкновения интересов субъектов социального взаимодействия;

б) накопившиеся противоречия, связанные с деятельностью субъектов социального взаимодействия, которые создают почву для противоборства между ними;

в) процесс противоборства между субъектами социального взаимодействия, направленный на выяснение отношений;

г) причина конфликта;

д) этап развития конфликта.

15. Причина конфликта – это:

а) противоположные мотивы субъектов социального взаимодействия;

б) стечение обстоятельств, которые проявляют конфликт;

в) явления, события, факты, ситуации, которые предшествуют конфликту и при определенных условиях деятельности субъектов социального взаимодействия вызывают его;

г) накопившиеся противоречия, связанные с деятельностью субъектов социального взаимодействия, которые создают почву для реального противоборства между ними;

д) то, из-за чего возникает конфликт.

16. То, из-за чего возникает конфликт, – это:

а) мотивы конфликта;

б) позиции конфликтующих сторон;

в) предмет конфликта;

г) стороны конфликта;

д) образ конфликтной ситуации.

17. Образ конфликтной ситуации – это:

а) то, из-за чего возникает конфликт;

б) субъективное отражение в сознании субъектов конфликтного взаимодействия предмета конфликта;

в) истинные внутренние побудительные силы, подталкивающие субъект социального взаимодействия к конфликту;

г) то, о чем заявляют друг другу конфликтующие стороны;

д) субъективное отражение в сознании субъектов конфликтного взаимодействия целей конфликта.

18. Инцидент – это:

а) стечение обстоятельств, являющихся поводом для конфликта;

б) истинная причина конфликта;

в) накопившиеся противоречия, связанные с деятельностью субъектов социального взаимодействия, которые создают почву для реального противоборства между ними;

г) то, из-за чего возникает конфликт;

д) необходимое условие конфликта.

19. Стороны конфликта – это:

а) субъекты социального взаимодействия, находящиеся в состоянии конфликта или поддерживающие (явно или неявно) конфликтующих;

б) только субъекты социального взаимодействия, находящиеся в состоянии конфликта;

в) конкретные личности, находящиеся в состоянии конфликта;

г) субъекты социального взаимодействия, находящиеся в состоянии конфликта и посредник (медиатор);

д) конфликтующие стороны в переговорном процессе по разрешению конфликта.

20. К какому виду относится конфликт, который характеризуется тем, что в нем сталкиваются две личности, в основе его лежат объективные противоречия и он способствует развитию соответствующей социальной системы?

а) межличностному бурному и быстротекущему;

б) межличностному, конструктивному;

в) межличностному, экономическому;

- г) острому и длительному;
- д) деструктивному.

Методические рекомендации по подготовке и проведению тестовых заданий

Контроль или проверка результатов обучения – обязательный компонент учебного процесса. Он имеет место на всех стадиях обучения, но особое значение приобретает после изучения какого-нибудь раздела или программы дисциплины в целом. Суть проверки результатов обучения состоит в выявлении уровня усвоения знаний, который должен соответствовать образовательному стандарту по данной дисциплине.

Являясь составной частью обучения, контроль несет образовательную, воспитательную и развивающую функции. Но главная функция контроля – диагностическая. Она конкретизируется в ряде заданий в зависимости от вида контроля: текущего, рубежного или итогового. Полнота, всесторонность, объективность дидактического контроля обеспечиваются набором различных его методов: устного, письменного, практического и т.д.

Представленный дидактический тест может быть использован как для текущего контроля по отдельным разделам дисциплины, так и для итогового контроля по всем разделам в ходе проведения зачета. Методически тестовые задания могут выполняться разными способами:

а) с помощью преподавателя, который может последовательно зачитывать вопросы и варианты ответов на них, а студенты выбирают один из них и письменно заносят в свою рабочую тетрадь;

б) студенты самостоятельно выбирают правильный ответ (обводя кружком соответствующую букву) на распечатанном для каждого студента тестовом задании.

в) самостоятельно, если есть компьютерный вариант дидактических тестов, ключи правильных ответов, система перевода баллов в отметку.

Вопросы к зачету по дисциплине
«Профилактика семейных конфликтов»

1. Семейный конфликт как способ выражения и разрешения противоречий в семье. Ключевая роль супружеских конфликтов в семейных отношениях.
2. Типы конфликтных семей.
3. Причины семейных конфликтов.
4. Виды и специфические особенности семейных конфликтов.
5. Классификация конфликтов на почве неудовлетворенных потребностей супругов.
6. Жизненные циклы семьи. Кризисные периоды брака.
7. Процессы распада и дестабилизации семейных отношений. Нарушения структурно-ролевого аспекта жизнедеятельности семьи.
8. Процессы распада и дестабилизации семейных отношений. Конструктивные и деструктивные последствия семейных конфликтов.
9. Особенности супружеских конфликтов в молодых семьях.
10. Причины возникновения супружеских конфликтов.
11. Несоответствие ролевых ожиданий и притязаний в браке как причина супружеских конфликтов.
12. Недовлетворенность базовых потребностей как причина конфликтного взаимодействия супругов.
13. Возрастные, религиозные, гендерные, характерологические предпосылки супружеских конфликтов.
14. Типичные межличностные конфликты супругов.
15. Стратегии и тактики конфликтного взаимодействия супругов.
16. Регуляторы конфликтного взаимодействия: ситуационные, психологические, социально-перцептивные, нормативные.
17. Развод как стадия развития конфликта.
18. Социально-психологические последствия супружеских конфликтов.
19. Конфликты родителей и детей как отражение внутренних противоречий в семье.
20. Основные психолого-педагогические модели родительско-детских

отношений.

21. Дисфункциональные стили родительского воспитания.
22. Типология родительско-детских конфликтов.
23. Влияние личностных особенностей родителей и детей на конфликты.
24. Межпоколенные конфликты.
25. Стратегии и методы работы с семейными проблемами.
26. Методы прогнозирования и профилактики семейных конфликтов.
27. Методы диагностики системы семейных взаимоотношений.
28. Техники превенции семейных конфликтов.
29. Алгоритм консультационной работы с семьей, переживающей

конфликтные отношения.

30. Методы диагностики парных отношений.
31. Индивидуальное консультирование членов конфликтной семьи.
32. Консультирование конфликтующих супругов.
33. Консультирование расширенной семьи.
34. Технология организации консультации по проблеме конфликтов в семье.
35. Организация работы с парой, этапы и методы работы.
36. Специфика работы с различными проблемами пары: конфликты, кризис брака, супружеская измена, ревность, утрата чувств, распад пары.
37. Участие третьей стороны в разрешении конфликтов.
38. Основные формы разрешения конфликтов с помощью третьей стороны.

Организация переговоров по разрешению семейных конфликтов.



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет»

(ДВФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

«Современное визуальное и пространственное искусство»

Владивосток

2023

Перечень форм оценивания, применяемых на различных этапах формирования компетенций в ходе освоения дисциплины (модуля)

«Современное визуальное и пространственное искусство»

№ п/п	Контролируемые разделы/темы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения	Результаты обучения	Оценочные средства *	
				текущий контроль	Промежуточная аттестация
1	<i>Тема № 1. Мастера искусства рубежа XIX-XX веков и 1 половины XX века (10 час.)</i>	УК-1.5	знает основные стилистические направления современного искусства и их характерные черты умеет определять стилистическую и жанровую принадлежность произведений современного искусства владеет навыками анализа произведений современного искусства.	УО-3	–
		УК -3.3.	знает формы презентации современного искусства умеет представить стили и жанры современного искусства владеет навыками презентации современного искусства	УО-1	–
	<i>Тема № 2 Визуальные и пространственные искусства в 50-80е годы XX века (4 час.)</i>	УК-1.5	знает основные стилистические направления современного искусства и их характерные черты умеет определять стилистическую и жанровую принадлежность произведений современного искусства владеет навыками анализа	УО-3	

			произведений современного искусства.		
		УК -3.3.	знает формы презентации современного искусства умеет представить стили и жанры современного искусства владеет навыками презентации современного искусства	УО-1	
	<i>Тема № 3 Визуальные и пространственные искусства 90-2000 гг. (4 часа)</i>	УК-1.5	знает основные стилистические направления современного искусства и их характерные черты умеет определять стилистическую и жанровую принадлежность произведений современного искусства владеет навыками анализа произведений современного искусства.	УО-3	
		УК -3.3.	знает формы презентации современного искусства умеет представить стили и жанры современного искусства владеет навыками презентации современного искусства	УО-1	
	Зачет/экзамен			-	ПР-1

*Рекомендуемые формы оценочных средств:

85) собеседование (УО-1), коллоквиум (УО-2); доклад, сообщение (УО-3); круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты (УО-4); и т.д.

86) тесты (ПР-1); контрольные работы (ПР-2), эссе (ПР-3), рефераты (ПР-4), курсовые работы (ПР-5), научно-учебные отчеты по практикам (ПР-6); лабораторная работа (ПР-7); портфолио

(ПР-8); проект (ПР-9); деловая и/или ролевая игра (ПР-10); кейс-задача (ПР-11); рабочая тетрадь (ПР-12) и т.д.
87) тренажер (ТС-1) и т.д.

Шкала оценки уровня достижения результатов обучения для текущей и промежуточной аттестации *по дисциплине*
 «Визуальное и пространственное искусство»

Баллы (рейтинговая оценка)	Уровни достижения результатов обучения		Требования к сформированным компетенциям
	Текущая и промежуточная аттестация	Промежуточная аттестация	
100 – 86	Повышенный	«зачтено» / «отлично»	Свободно и уверенно находит достоверные источники информации, оперирует предоставленной информацией, отлично владеет навыками анализа и синтеза информации, знает все основные методы решения проблем, предусмотренные учебной программой, знает типичные ошибки и возможные сложности при решении той или иной проблемы и способен выбрать и эффективно применить адекватный метод решения конкретной проблемы
85 – 76	Базовый	«зачтено» / «хорошо»	В большинстве случаев способен выявить достоверные источники информации, обработать, анализировать и синтезировать предложенную информацию, выбрать метод решения проблемы и решить ее. Допускает единичные серьезные ошибки в решении проблем, испытывает сложности в редко встречающихся или сложных случаях решения проблем, не знает типичных ошибок и возможных сложностей при решении той или иной проблемы
75 – 61	Пороговый	«зачтено» / «удовлетворительно»	Допускает ошибки в определении достоверности источников информации, способен правильно решать только типичные, наиболее часто встречающиеся проблемы в конкретной области (обрабатывать информацию, выбирать метод решения проблемы и решать ее)
60 – 0	Уровень не достигнут	«не зачтено» / «неудовлетворительно»	Не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

Текущая аттестация по дисциплине (модулю) «Современное визуальное и пространственное искусство»

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Современное визуальное и пространственное искусство» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине проводится в форме контрольных мероприятий (*собеседование, доклад*) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

По каждому объекту дается характеристика процедур оценивания в привязке к используемым оценочным средствам.

Оценочные средства для текущего контроля

1. Вопросы для собеседования (УО-1):

- 1) Суть художественного направления, течения, стиля, причина его названия, время бытования
- 2) Представители художественного направления, течения, стиля
- 3) основные признаки произведений художественного направления, течения, стиля

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов):

Собеседование считается пройденным, если студент дает краткую характеристику явлению (причина названия явления, его художественные особенности), называет две любые персоналии и может назвать не менее 3х их работ.

Критерии оценки см в таблице, соответственно:

Сумма баллов 86-100 предполагает получение 5 баллов

Сумма баллов – 76-85 предполагает получение 4 баллов

Сумма баллов – 61-75 предполагает получение 3 баллов

Таблица – Критерии оценки вопросов для собеседования (коллоквиума, доклада, сообщения, круглого стола и т.д.)

Уровень освоения	Критерии оценки результатов обучения	Кол-во баллов
<i>Повышенный</i>	Студент выразил и аргументировал своё мнение по сформулированной проблеме, точно определив ее содержание и составляющие. Приведены данные отечественной и зарубежной литературы, статистические сведения, информация нормативно-правового характера. Студент знает и владеет навыком самостоятельной исследовательской работы по теме исследования; методами и приемами анализа теоретических и/или практических аспектов изучаемой области. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет; графически работа оформлена правильно	<i>100 – 86</i>

<i>Базовый</i>	Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения; допущено не более 1 ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. Для аргументации приводятся данные отечественных и зарубежных авторов. Продемонстрированы исследовательские умения и навыки. Фактически ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет. Допущены одна-две ошибки в оформлении работы	85 – 76
<i>Пороговый</i>	Студент проводит достаточно самостоятельный анализ основных этапов и смысловых составляющих проблемы; понимает базовые основы и теоретическое обоснование выбранной темы. Привлечены основные источники по рассматриваемой теме. Допущено не более 2 ошибок в смысле или содержании проблемы, оформлении работы	75 – 61
<i>Уровень не достигнут</i>	Работа представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, анализа. Не раскрыта структура и теоретическая составляющая темы. Допущено три или более трех ошибок в смысловом содержании раскрываемой проблемы, в оформлении работы	60 – 0

2. Примерные темы докладов (УО-3)

Цель(и)

-расширить представления о художественных персоналиях - представителях течений и направлений современного искусства

Тема 1 Реализм в искусстве. Реализм в XX веке.

Тема 2 Гиперреализм и сюрреализм в искусстве. Сюрреализм С. Дали.

Тема 3 Архитектура Райта и архитектура Ле Корбюзье.

Тема 3 Дадаизм как альтернативное творчество.

Тема 3 Поп - арт и новые формы творческой деятельности.

Ключи правильных ответов (включая критерии оценки) на выполненные письменные задания:

В докладе изложена суть представляемого явления, время и регион его распространения, основные представители, их выдающиеся работы, художественные особенности произведений. Презентация должна соответствовать следующим требованиям

Требования к презентации:

- презентация не должна быть меньше 10 слайдов;
- первый лист – это титульный лист, на котором обязательно должны быть представлены: название проекта; фамилия, имя, отчество автора;
- текст, размещаемый на слайдах, не должен дублировать текст доклада, но должен содержать следующие позиции - указание на содержание и цель предоставления информации, указание имени автора и названия художественного произведения;
- дизайн-эргономические требования: сочетаемость цветов, ограниченное количество объектов на слайде, цвет текста;

Критерии оценки см в таблице, соответственно:

Сумма баллов 86-100 предполагает получение 5 баллов

Сумма баллов – 76-85 предполагает получение 4 баллов

Сумма баллов – 61-75 предполагает получение 3 баллов

Таблица – Критерии оценки эссе (доклада, реферата, сообщения)

Уровень освоения	Критерии оценки результатов обучения	Кол-во баллов
------------------	--------------------------------------	---------------

<i>Повышенный</i>	<p>Ответ показывает прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа; умение приводить примеры современных проблем изучаемой области</p>	100 – 86
<i>Базовый</i>	<p>Ответ, обнаруживающий прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускается одна-две неточности в ответе</p>	85 – 76
<i>Пороговый</i>	<p>Ответ, свидетельствующий в основном о знании процессов изучаемой предметной области, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы; знанием основных вопросов теории; слабосформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры; недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа; неумение привести пример развития ситуации, провести связь с другими аспектами изучаемой области</p>	75 – 61
<i>Уровень не достигнут</i>	<p>Ответ, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы; незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов; неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Допускаются серьезные ошибки в содержании ответа; незнание современной проблематики изучаемой области</p>	60 – 0

VII. Промежуточная аттестация по дисциплине «Современное визуальное и пространственное искусство»

Промежуточная аттестация студентов. Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Современное визуальное и пространственное искусство» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Оценочные средства для промежуточного контроля (экзамен/зачет)

2. Банк тестовых заданий

- 1.Общий тест по направлениям современного искусства
2. Тест по Искусству XX века России

Общий тест по направлениям современного искусства

Вопрос 1

Течение в европейском искусстве, получившее развитие в конце XIX — начале XX века, характеризующееся тенденцией к выражению эмоциональной характеристики образа(ов) (обычно человека или группы людей) или эмоционального состояния самого художника.

Варианты ответов

- Экспрессионизм
- Кубизм
- Фовизм

Вопрос 2

Направление в изобразительном искусстве, характеризующееся использованием подчеркнуто геометризованных условных форм, стремлением «раздробить» реальные объекты на стереометрические примитивы.

Варианты ответов

- Фовизм
- Кубизм
- Поп -арт

Вопрос 3

направление искусства, отказавшегося от приближённого к действительности изображения форм в живописи и скульптуре. Одна из целей— достижение «гармонизации», создание определённых цветовых сочетаний и геометрических форм, чтобы вызвать у созерцателя разнообразные ассоциации.

Варианты ответов

- Кубизм

- **Абстракционизм**
- **Экспрессионизм**

Вопрос 4

направление искусства, использующее яркие, насыщенные и контрастные цвета, его объекты легко узнаваемы, - это знаменитые лица, образы из комиксов, логотипы известных брендов, еда, предметы быта, которые могут иметь нетипичный размер и быть из другого материала

Варианты ответов

- **Поп-арт**
- **Супрематизм**
- **Примитивизм**

Вопрос 5

Направление в искусстве, отличительной особенностью которого является изображение иррационального мира, на картинах присутствует узнаваемые предметы, но выглядят они странно или в необычной композиции.

Варианты ответов

- **Сюрреализм**
- **Абстракционизм**
- **Супрематизм**

Вопрос 6

Кто написал картину "Крик"

Варианты ответов

- **Нико Пиросмани**
- **Эдварт Мунк**
- **Анри Матисс**

Вопрос 7

Кто написал картину "Композиция VIII"

Варианты ответов

- **Анри Матисс**
- **Казимир Малевич**
- **Василий Кандинский**

Вопрос 8

Кто написал картину "Черный квадрат"

Варианты ответов

- **Анри Матисс**
- **Эдварт Мунк**
- **Казимир Малевич**

Вопрос 9

Кто написал картину "Искушение Святого Антонио"

Варианты ответов

- Рембрант
- Сальвадор Дали
- Леонардо да Винчи

Вопрос 10

Кто написал картину "Смутное"

Варианты ответов

- Анри Матисс
- Василий Кандинский
- Казимир Малевич

Тест по искусству XX века России

1. Пропилеи при въезде в Смольный в Петрограде были сооружены:
• *В. Щуко и В. Гельфрейхом*
2. Значительное место в скульптуре 60-70-х годов принадлежит мастерам _____ скульптуры, стремившейся освободиться от парадности и помпезности, патетики и фальши.
• *станковой*
3. Журнал _____ — ежемесячный иллюстрированный журнал по вопросам изобразительного искусства, орган Союза художников СССР, издавался в Москве с 1957 г.
• *«Творчество»*
4. _____ — это художественная группировка авангардного направления, возникшая на рубеже 1910-1911 гг., выступавшая как противники предшествующего искусства.
• *Бубновый валет*
5. Наиболее ярким представителем кубизма в русской скульптуре первых лет советской власти является:
• *Б. Королев*
6. В 1961 году был построен кинотеатр _____ (архитекторы Ю.Н. Швердяев, Д.С. Солопов, Э.А. Гаджинская, инженеры Ю.А. Дыховичный, Е.П. Станиславский), где развит композиционный принцип. Выдвинутый вперед большой козырек фасада подчеркивает значимость места, занимаемого в ансамбле площади.
• *«Россия»*
7. В декабре 1954 г. на Всесоюзном совещании строителей практика _____ в архитектуре была подвергнута резкой критике.
• *украшательства*
8. _____ — это использование в искусстве разнородных элементов стилей прошлых эпох.

- *Эклектика*
- 9. Для памятника Советской Конституции 1919 года Н. Андреев создает:
 - *статую Свободы*
- 10. Первую в советском искусстве диораму «Взятие Ростова» написал:
 - *М. Греков*
- 11. Основоположником конструктивизма в архитектуре Ле Корбюзье в Москве был построен:
 - *дом Народного комиссариата легкой промышленности*
- 12. Крупнейшим русским графиком конца 1910-1920-х годов является:
 - *В. Фаворский*
- 13. Художник М. Греков работал преимущественно в:
 - *батальном жанре*
- 14. Во второй половине 1920-х годов И. Жолтовский, разрабатывая новые варианты композиций, опирался на композиционные формы, сложившиеся в архитектуре
 - *итальянского Возрождения*
- 15. _____ — это обращение к прошлому.
 - *Ретроспекция*
- 16. Художники объединения «Бубновый валет» выступают как:
 - *яростные противники предшествующего искусства*
- 17. Примером использования конструктивизма в строительстве общественных зданий в 1920-е годы является:
 - *Дворец культуры автозавода имени И.А. Лихачева братьев Весниных*
- 18. Архитектор _____ задумал станцию московского метро «Комсомольская-кольцевая» (1951) как радостный гимн во славу русского народа.
 - *А.В. Щусев*

Критерии оценки см в таблице, соответственно:

Сумма баллов 86-100 предполагает получение 5 баллов

Сумма баллов – 76-85 предполагает получение 4 баллов

Сумма баллов – 61-75 предполагает получение 3 баллов

Таблица – Критерии оценки тестовых заданий

Уровень освоения	Критерии оценки результатов	Кол-во баллов
<i>Повышенный</i>	Оценка «отлично» / «зачтено» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач	<i>100 – 86</i>

<i>Базовый</i>	Оценка «хорошо» / «зачтено» выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения	85 – 76
<i>Пороговый</i>	Оценка «удовлетворительно» / «зачтено» выставляется студенту, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ	75 – 61
<i>Уровень не достигнут</i>	Оценка «неудовлетворительно» / «не зачтено» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине	60 – 0



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет»

(ДВФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

«Спортивный и оздоровительный массаж»

Владивосток

2023

Перечень форм оценивания, применяемых на различных этапах формирования компетенций в ходе освоения дисциплины

«Спортивный и оздоровительный массаж»

№ п/п	Контролируемые темы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения	Результаты обучения	Оценочные средства	
				текущий контроль	Промежуточная аттестация
1	Тема 1. Приемы массажа. Алгоритм построения массажной процедуры и курса массажа	УК-1.5	знает основные методы физической реабилитации, - морфофункциональные, социально-психологические особенности лиц с отклонениями в состоянии здоровья, биохимические и физиологические механизмы, обеспечивающие восстановление повреждённых тканей организма умеет дифференцированно составлять и проводить программы физической реабилитации для восстановления нарушенных или временно утраченных функций организма владеет навыками мануальной и психологической реабилитации для наиболее типичных нозологических форм, видов инвалидности, различных возрастных и гендерных групп лиц с отклонениями в состоянии здоровья	УО-3 УО-4 ПР-1 ПР-4	УО-1
2	Тема 2. Оздоровительный массаж различных анатомических областей тела				
3	Тема 3. Медико-физиологическая и гигиеническая характеристика, виды и приемы массажа				
4	Тема 4. Понятие о массаже				
5	Тема 5. Основные приемы массажа: поглаживание, растирание, разминание, вибрация				
6	Тема 6. Принципы построения массажной процедуры и план построения курса массажа				
7	Тема 7. Характеристика лечебного массажа				
8	Тема 8. Массаж различных анатомических областей тела				
9	Тема 9. Медико-физиологическая и гигиеническая характеристика, виды и приемы лечебного массажа				
10	Тема 10. Лечебный массаж при заболеваниях и повреждениях опорно-двигательного аппарата				
11	Тема 11. Понятие о мышечно -				

	фасциальном релизе и постизометрической релаксации тканей	УК-3.3	знает компоненты и факторы, формирующие индивидуально здоровье человека, а также компенсаторны е возможности оставшихся после болезни или травмы функций организма человека для наиболее типичных нозологических форм умеет спланировать и провести сеанс и курс массажа, применяя приёмы поглаживания, растирания, разминания и вибрации в оптимальном ритме и с необходимой интенсивность ю воздействия владеет навыками анализа обоснования схемы применения реабилитацион ных программ на различных этапах восстановления для наиболее типичных нозологических форм, видов инвалидности, различных		
12	Тема 12. Мышечно-энергетические техники как подход к терапии травмированных спортсменов				

			возрастных и гендерных групп лиц с отклонениями в состоянии здоровья		
	Зачет	УК-1.5 УК-3.3			УО-1

Шкала оценки уровня достижения результатов обучения для текущей и промежуточной аттестации по дисциплине «Спортивный и оздоровительный массаж»

Баллы (рейтинговая оценка)	Уровни достижения результатов обучения		Требования к сформированным компетенциям
	Текущая и промежуточная аттестация	Промежуточная аттестация	
100 – 86	Повышенный	«зачтено» / «отлично»	Свободно и уверенно находит достоверные источники информации, оперирует предоставленной информацией, отлично владеет навыками анализа и синтеза информации, знает все основные методы решения проблем, предусмотренные учебной программой, знает типичные ошибки и возможные сложности при решении той или иной проблемы и способен выбрать и эффективно применить адекватный метод решения конкретной проблемы
85 – 76	Базовый	«зачтено» / «хорошо»	В большинстве случаев способен выявить достоверные источники информации, обработать, анализировать и синтезировать предложенную информацию, выбрать метод решения проблемы и решить ее. Допускает единичные серьезные ошибки в решении проблем, испытывает сложности в редко встречающихся или сложных случаях решения проблем, не знает типичных ошибок и возможных сложностей при решении той или иной проблемы
75 – 61	Пороговый	«зачтено» / «удовлетворительно»	Допускает ошибки в определении достоверности источников информации, способен правильно решать только типичные, наиболее часто встречающиеся проблемы в конкретной области (обрабатывать информацию, выбирать метод решения проблемы и решать ее)
60 – 0	Уровень не достигнут	«не зачтено» / «неудовлетворительно»	Не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

Текущая аттестация по дисциплине «Спортивный и оздоровительный массаж»

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Спортивный и оздоровительный массаж» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине проводится в форме контрольных мероприятий (тестирования, доклада с презентацией, реферата, участия в дискуссии) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

По каждому объекту дается характеристика процедур оценивания в привязке к используемым оценочным средствам.

Оценочные средства для текущего контроля

2. Вопросы для доклада:

1. Современные приёмы и техники концентрации
2. Подходы к аутогенной тренировке
3. Классификация видов массажа: сравнительная характеристика различных видов
4. Общие правила выполнения массажа
5. Показания и противопоказания к проведению массажа
6. Реакция организма на массаж (общая и локальная)
7. Приемы массажа.

Требования к представлению и оцениванию доклада:

- объем доклада не должен превышать 1-2-х страниц;
- необходимо писать коротко и ясно;
- от докладчика требуется проявить навыки критического мышления, чтобы построить и доказать его собственную позицию по определенным проблемам, на основе приобретенных знаний и самостоятельного мышления.

Структура доклада должна включать следующие обязательные разделы:

1. Введение (суть и обоснование выбора выбранной темы)
2. Основная часть (аргументированное раскрытие темы на основе собранного материала)

3. Заключение (обобщения и выводы).

Во введении важно правильно сформулировать вопрос, на который автор собирается найти ответ в ходе своего исследования. Во введении рекомендуется, также, давать краткие определения ключевых терминов, при этом, их количество не должно превышать трех-четырех терминов.

Основная часть содержит теоретические основы выбранной проблемы и изложение основного вопроса. Данная часть предполагает развитие аргументации и анализа, исходя из имеющихся данных, других аргументов и позиций по этому вопросу. В основной части каждый из параграфов должен быть посвящен рассмотрению одной главной мысли. В зависимости от поставленного вопроса анализ проводится на основе следующих категорий: Причина — следствие, общее — особенное, форма — содержание, часть — целое, постоянство — изменчивость.

В заключении показывается практическое значение рассматриваемой проблемы, делаются выводы и заключения, а также показывается взаимосвязь с другими проблемами.

При цитировании использованных при подготовке первоисточников применяются соответствующие правила цитирования (текст цитаты берется в кавычки и дается точная ссылка на источник, включая номер страницы).

Критерии оценки презентации доклада:

Оценка	50-60 баллов (неудовлетворительно)	61-75 баллов (удовлетворительно)	76-85 баллов (хорошо)	86-100 баллов (отлично)
Критерии	Содержание критериев			
Раскрытие проблемы	Проблема не раскрыта. Отсутствуют выводы	Проблема раскрыта не полностью. Выводы не сделаны и/или выводы не обоснованы	Проблема раскрыта. Проведен анализ проблемы без привлечения дополнительной литературы. Не все выводы сделаны и/или обоснованы	Проблема раскрыта полностью. Проведен анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы. Выводы обоснованы

Представление	Представляемая информация логически не связана. Не использованы профессиональные термины	Представляемая информация не систематизирована и/или не последовательна. использовано 1-2 профессиональных термина	Представляемая информация не систематизирована и последовательна. Использовано более 2 профессиональных терминов	Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана. Использовано более 5 профессиональных терминов
Оформление	Не использованы технологии Power Point. Больше 4 ошибок в представляемой информации	Использованы технологии Power Point частично. 3-4 ошибки в представляемой информации	Использованы технологии Power Point. Не более 2 ошибок в представляемой информации	Широко использованы технологии (Power Point и др.). Отсутствуют ошибки в представляемой информации
Ответы на вопросы	Нет ответов на вопросы	Только ответы на элементарные вопросы	Ответы на вопросы полные и/или частично полные	Ответы на вопросы полные, с приведением примеров и/или пояснений

2. Вопросы для проведения дискуссии в формате «круглого стола»:

1. Профилактика здоровья и физическая реабилитация больных и инвалидов
2. Массаж как метод реабилитации. Применение мышечно-фасциального релиза в реабилитации
3. Мышечно-энергетические техники (МЭТ) как подход к восстановительному лечению лиц с отклонениями в состоянии здоровья
4. Комплексное применение массажа, лечебной физической культуры и физиотерапии при проведении реабилитации лиц с отклонениями в состоянии здоровья
5. Способы выполнения массажных приемов
6. Применение законов биомеханики в ходе массажной процедуры (закон угла воздействия, закон круговых движений, закон костных рычагов)
7. Неспецифические массажные тесты: диагностическое значение
8. План построения процедуры (основные этапы) и курса лечения (периоды)
9. Понятие о характере массажа (сила, темп и продолжительность воздействия). Особенности спортивного массажа.
10. Гигиена массажа. Виды смазывающих веществ.

3. Примерные темы рефератов

Целями написания реферата являются:

- развитие у студентов навыков поиска актуальных проблем современного законодательства;
- развитие навыков краткого изложения материала с выделением лишь самых существенных моментов, необходимых для раскрытия сути проблемы;
- развитие навыков анализа изученного материала и формулирования собственных выводов по выбранному вопросу в письменной форме, научным, грамотным языком.

Тема 1. Способы выполнения массажных приемов

Тема 2. Применение законов биомеханики в ходе массажной процедуры (закон угла воздействия, закон круговых движений, закон костных рычагов)

Тема 3. Неспецифические массажные тесты: диагностическое значение

Тема 4. План построения процедуры (основные этапы) и курса лечения (периоды)

Тема 5. Понятие о характере массажа (сила, темп и продолжительность воздействия). Особенности спортивного массажа.

Тема 6. Гигиена массажа. Виды смазывающих веществ

Требования к содержанию и структуре реферата

Студент должен использовать только те материалы (научные статьи, монографии, пособия), которые имеют прямое отношение к избранной им теме. Не допускаются отстраненные рассуждения, не связанные с анализируемой проблемой. Содержание реферата должно быть конкретным, исследоваться должна только одна проблема (допускается несколько, только если они взаимосвязаны). Студенту необходимо строго придерживаться логики изложения (начать с определения и анализа понятий, перейти к постановке проблемы, проанализировать пути ее решения и сделать соответствующие выводы). Реферат должен заканчиваться выводением выводов по теме.

По своей *структуре* реферат состоит из:

1. Титульного листа.
2. Введения, где студент формулирует проблему, подлежащую анализу и исследованию.
3. Основного текста, в котором последовательно раскрывается избранная тема. В отличие от курсовой работы, основной текст реферата предполагает разделение на 2-3 параграфа без выделения глав. При необходимости текст реферата может дополняться иллюстрациями, таблицами, графиками, но ими не следует "перегружать" текст.
4. Заключения, где студент формулирует выводы, сделанные на основе основного текста
5. Списка использованной литературы. В данном списке называются как те источники, на которые ссылается студент при подготовке реферата, так и иные, которые были изучены им при подготовке реферата.

Объем реферата составляет 10-15 страниц машинописного текста, но в любом случае не должен превышать 15 страниц. Интервал – 1,5, размер шрифта – 14, поля: левое — 3см, правое — 1,5 см, верхнее и нижнее — 1,5см. Страницы должны быть пронумерованы. Абзацный отступ от начала строки равен 1,25 см.

Требования к представлению и оцениванию материалов:

Реферат пишется студентами в течение семестра в сроки, устанавливаемые преподавателем по конкретной дисциплине, и сдается преподавателю, ведущему дисциплину.

При оценке реферата учитываются соответствие содержания выбранной теме, четкость структуры работы, умение работать с научной литературой, умение ставить проблему и анализировать ее, умение логически мыслить, владение профессиональной терминологией, грамотность оформления.

Критерий	Требования к автору реферата	Максимальное количество баллов
Знание и понимание теоретического материала.	<ul style="list-style-type: none"> - определяет рассматриваемые понятия четко и полно, приводя соответствующие примеры; - используемые понятия строго соответствуют теме; 	30 баллов
Анализ и оценка информации	<ul style="list-style-type: none"> - грамотно применяет категории анализа; - умело использует приемы сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений; - способен объяснить альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему и прийти к сбалансированному заключению; - диапазон используемого информационного пространства (участник использует большое количество различных источников информации); - обоснованно интерпретирует текстовую информацию с помощью графиков и диаграмм; - дает личную оценку проблеме; 	40 баллов
Построение суждений	<ul style="list-style-type: none"> - ясность и четкость изложения; - логика структурирования доказательств - выдвинутые тезисы сопровождаются грамотной аргументацией; - приводятся различные точки зрения и их личная оценка; - соблюдение лексических, фразеологических, грамматических и стилистических норм русского литературного языка; - общая форма изложения полученных результатов и их интерпретации соответствует жанру проблемной научной статьи. 	30 баллов

4. Банк тестовых заданий:

Тестовое задание № 1

Выберите из перечисленных вариантов ответа правильный:

1. Комплекс мероприятий, направленных на восстановление нарушенных функций организма, — это

- а) реформация
- б) реабилитация
- в) транслокация
- г) трансплантация

2. Лечебная физкультура - это

- а) лечебный метод
- б) научная дисциплина
- в) медицинская специальность
- г) составная часть реабилитационного процесса
- д) все перечисленное

3. Понятию лечебной физкультуры соответствуют термины

- а) физическая реабилитация
- б) кинезотерапия
- в) рефлексотерапия
- г) механотерапия
- д) правильно а) и б)

4. Для лечебной физкультуры характерны все перечисленные черты, исключая

- а) активность больного в процессе лечения
- б) метод специфической терапии
- в) метод естественно-биологического содержания
- г) метод патогенетической терапии
- д) метод общетренирующей терапии

5. Общая физическая нагрузка - это

- а) нагрузка, обязательно включающая в активную деятельность все мышечные группы
- б) нагрузка, частично охватывающая группы мышц, но с напряженной работой
- в) и то, и другое
- г) ни то, ни другое

6. Местная физическая нагрузка - это

- а) специальная нагрузка направленного действия
- б) нагрузка, охватывающая определенную группу мышц
- в) нагрузка, чередующаяся с общей нагрузкой и используемая по типу - от здоровых участков к поврежденным
- г) все перечисленное

7. Метод лечебной физкультуры - это

- а) метод патогенетической терапии
- б) метод профилактической терапии
- в) метод функциональной терапии
- г) все перечисленное
- д) только б) и в)

8. При назначении ЛФК инструктор обязан

- а) определить диагноз
- б) уточнить лечебные задачи
- в) подобрать средства медикаментозного лечения
- г) провести дополнительные исследования
- д) провести исследование функционального состояния и физической подготовленности больного

9. Средствами лечебной физкультуры решаются все перечисленные задачи, кроме

- а) повышения неспецифической сопротивляемости организма
- б) замещения недостающих гормонов
- в) восстановления нарушенного объема движений
- г) компенсации недостаточности дыхания
- д) стимуляции экстракардиальных факторов кровообращения

10. Методические принципы применения физических упражнений у

больных основаны на всем перечисленном, кроме

- а) постепенности возрастания физической нагрузки
- б) системности воздействия
- в) регулярности занятий
- г) применения максимальных физических нагрузок
- д) доступности физических упражнений

11. В лечебной физкультуре используют все перечисленные виды бега, кроме

- а) ритмичного, спокойного
- б) легкоатлетического
- в) трусцой непрерывного
- г) трусцой, перемежающегося с ходьбой

12. К видам физических упражнений в воде, целесообразным в лечебной физкультуре, не относятся

- а) свободные гимнастические
- б) упражнения у поручня
- в) упражнения с усилием
- г) упражнения с легкими предметами и плавание
- д) ныряние

13. Общие противопоказания в лечебной физкультуре включают все перечисленное, кроме

- а) гипостатической пневмонии и острого инфаркта миокарда

- б) кровотечения
- в) высокой температуры тела
- г) метастазирующих опухолей

14. К методам проведения лечебной гимнастики относятся все перечисленные, кроме

- а) индивидуального метода
- б) группового метода
- в) соревновательного метода
- г) самостоятельного метода
- д) малогруппового метода

15. Возможны следующие двигательные режимы в стационаре

- а) щадящий
- б) постельный и палатный
- в) переходный
- г) свободный
- д) правильно б) и г)

16. Характеристика физических упражнений по анатомическому признаку включает

- а) упражнения для мелких мышечных групп
- б) упражнения для средних мышечных групп
- в) упражнения для крупных мышечных групп
- г) упражнения для тренировки функции равновесия
- д) правильно а), б), в)

17. К упражнениям для мелких мышечных групп относятся

- а) упражнения для мышц лица
- б) упражнения для мышц кисти, стопы
- в) упражнения для мышц плечевого пояса

г) упражнения для мышц голени

д) правильно а) и б)

18. К упражнениям для средних мышечных групп не относятся упражнения

а) для мышц шеи

б) для мышц предплечья и ягодичных мышц

в) для мышц голени

г) для мышц плечевого пояса

19. К упражнениям для крупных мышечных групп не относятся упражнения

а) для мышц туловища

б) для мышц ног

в) для мышц рук и плечевого пояса

г) для мышц плечевого пояса

д) комбинированные

20. К двигательным режимам в санатории относятся

а) палатный

б) щадящий и щадяще-тренирующий

в) свободный

г) тренирующий

д) правильно б) и г)

Тестовое задание считается выполненным, если количество правильных ответов составляет не менее 70,0%.

Промежуточная аттестация по дисциплине «Спортивный и оздоровительный массаж»

Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Спортивный и оздоровительный массаж» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Оценочные средства для промежуточного контроля (зачет)

Вопросы для устного собеседования

1. Физиологические механизмы влияния массажа на организм.
2. Показания и противопоказания к проведению массажа.
3. Виды массажа.
4. Учет индивидуальных особенностей пациента при проведении массажа.
Гигиена массажа.
5. Способы выполнения поглаживания, физиологические эффекты.
Методические рекомендации по выполнению поглаживания.
6. Способы выполнения растирания, физиологические эффекты. Методические рекомендации по выполнению растирания.
7. Способы выполнения разминания, физиологические эффекты. Методические рекомендации по выполнению разминания.
8. Способы выполнения вибрации, физиологические эффекты. Методические рекомендации по выполнению вибрации.
9. Принципы построения массажной процедуры
10. Понятие о вводном, лечебном и заключительном этапах массажа, их задачах.
11. Мобилизующий и релаксирующий характер массажа: сила (глубина) воздействия, темп и длительность процедуры.
12. Спортивный массаж. Методические особенности при проведении массажа.
13. План построения курса массажа, повторяемость курсов, эффект последствия.
14. Диагностические тесты, применяемые в ходе курса массажа.
15. Законы биомеханики в массаже.
16. Методы лечебного массажа.
17. Показания и противопоказания к проведению лечебного массажа.
18. Сочетание лечебного массажа и физиопроцедур.
19. Сегментарный массаж.
20. Точечный массаж, соединительно-тканый массаж, периостальный массаж.
21. Массаж области спины, показания к проведению, алгоритм процедуры.

Комбинации массажных приемов с учетом индивидуальных особенностей пациента.

22. Массаж области грудной клетки, показания к проведению, алгоритм процедуры. Комбинации массажных приемов с учетом индивидуальных особенностей пациента.

23. Массаж области живота, показания к проведению, направление массажных движений, алгоритм процедуры. Комбинации массажных приемов с учетом индивидуальных особенностей пациента.

24. Массаж шеи и воротниковой области, показания к проведению, алгоритм процедуры. Комбинации массажных приемов с учетом индивидуальных особенностей пациента.

25. Массаж области головы, показания к проведению, алгоритм процедуры в зависимости от артериального давления. Комбинации массажных приемов с учетом индивидуальных особенностей пациента.

26. Массаж пояснично-крестцовой и ягодичной области, показания к проведению, алгоритм процедуры. Комбинации массажных приемов с учетом индивидуальных особенностей пациента.

27. Массаж нижних конечностей, показания к проведению, алгоритм процедуры. Комбинации массажных приемов с учетом индивидуальных особенностей пациента.

28. Массаж верхних конечностей, показания к проведению, алгоритм процедуры. Комбинации массажных приемов с учетом индивидуальных особенностей пациента.

29. Характеристика общего массажа тела, показания к применению, последовательность обработки анатомических областей.

30. Длительность процедуры общего массажа тела, расстановка акцентов в ходе сеанса. Физиологические эффекты.

31. Виды лечебного массажа, основные и дополнительные приемы воздействия.

32. Частные методики массажа в процессе спортивной деятельности и реабилитации.

33. Гигиенический массаж: цели, задачи, приемы. Показания к проведению

гигиенического массажа.

34. Профилактическая направленность процедур как способ сохранения здоровья и поддержания высокой работоспособности организма.
35. Приемы и виды спортивного массажа, показания и противопоказания, техника выполнения, физиологические эффекты.
36. Мобилизующий и релаксирующий характер спортивного массажа: сила (глубина) воздействия, темп и длительность процедуры.
37. Ручной и аппаратный массаж в спорте.
38. Характеристика общего массажа тела, показания к применению, последовательность обработки анатомических областей.
39. Длительность процедуры общего массажа тела, расстановка акцентов в ходе сеанса. Физиологические эффекты.
40. Понятие о лимфодренажном массаже: массируемые области, приемы, действие на организм.
41. Структурирующий массаж как способ послойной обработки мягких тканей принципы действия, показания к применению, физиологические эффекты
42. Принципы действия структурирующего массажа, показания к применению, физиологические эффекты.
43. Техника и курс лечебного массажа при ушибах мягких тканей
44. Техника и курс лечебного массажа при вывихах суставов
45. Техника и курс лечебного массажа при переломах костей конечностей.
46. Сочетание лечебного массажа при заболеваниях и повреждениях опорно-двигательного аппарата с физиотерапией, лечебной физкультурой на этапе реабилитации.
47. Лечебный массаж при переломах костей таза, подходы в зависимости от тяжести повреждения.
48. Лечебный массаж при переломах позвоночника, подходы в зависимости от тяжести повреждения.
49. Объемы массажа при переломах костей таза и позвоночника в различные реабилитационные периоды.
50. Специфические приемы массажа при переломах костей таза и позвоночника.

Сочетание массажа с фармакотерапией, физиотерапией, ЛФК.

51. Классификация нарушений осанки, сколиоза. Комплексный характер лечебного массажа при нарушениях осанки.
52. Понятие о контрактурах, их видах. Техника и особенности массажа при контрактурах.
53. Дифференцированный подход к массажу укороченных и расслабленных мышц.
54. Задачи и методика массажа при остеохондрозе позвоночника
55. Алгоритм действия при шейном, грудном, пояснично-крестцовом остеохондрозе. Области массажа, используемые приемы.
56. Комбинация массажа с другими методами лечения при остеохондрозе позвоночника
57. Понятие о мышечно - фасциальном релизе. Принцип метода, техника выполнения.
58. Надавливание, растяжение и скручивание мягких тканей как основа метода мышечно - фасциального релиза.
59. Общие и локальные реакции организма на воздействие при проведении мышечно - фасциального релиза
60. Частные методы мышечно - фасциального релиза
61. Релиз спины, таза, крестца.
62. Техника релиза тазовой и грудно-брюшной диафрагм: показания, эффекты воздействия.
63. Субокципитальный релиз: задачи, техники выполнения, эффекты.

Критерии оценки результатов устного собеседования:

Уровень освоения	Критерии оценки результатов	Кол-во баллов
------------------	-----------------------------	---------------

<i>Повышенный</i>	Оценка «отлично» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач	100 – 86
<i>Базовый</i>	Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения	85 – 76
<i>Пороговый</i>	Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ	75 – 61
<i>Уровень не достигнут</i>	Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине	60 – 0



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет»

(ДВФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по практике

«Учебная практика. Научно-исследовательская работа»

Владивосток

2023

Перечень форм оценивания, применяемых на различных этапах формирования компетенций в ходе освоения дисциплины (модуля)
«Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)»

№ п/п	Контролируемые этапы практики	Код и наименование индикатора достижения	Результаты обучения	Оценочные средства *	
				текущий контроль	Промежуточная аттестация
1	ознакомительный	ОПК-5.1 демонстрирует знание различных методов научного и философского исследования в сфере своей профессиональной деятельности	- знает методы научного философского исследования - умеет применять методы научного философского исследования в сфере своей профессиональной деятельности -	Дневник УО-1	-
		ОПК-5.2 обладает навыками применения в сфере своей профессиональной деятельности различных методов научного и философского исследования	владеет навыками применять методы научного философского исследования в сфере своей профессиональной деятельности	Дневник УО-1	-
2	исследовательский	ПК-1.1 демонстрирует знания основных философских концепций	- знает философские концепции, необходимые для применения в профессиональной деятельности	Дневник УО-1	-
...		ПК-1.2 обладает навыками применения философских знаний к решению задач, поставленных в процессе научно-исследовательской деятельности	- умеет использовать философские знания в профессиональной деятельности; - владеет навыками применения философских знаний к решению задач, поставленных в процессе научно-исследовательской деятельности	Дневник УО-1	-
	заключительный	ПК-1.3 выявляет основные критерии оценки научных	- знает методику определения значимости научных результатов; - умеет прогнозировать	Дневник УО-1-	Зачет с оценкой УО-1 собеседование по отчёту

		результатов	положительные и отрицательные результаты конкретных методик научного исследования; - владеет навыками определения ведущих методов оценки научных результатов		
--	--	-------------	---	--	--

*Рекомендуемые формы оценочных средств:

88) собеседование (УО-1), коллоквиум (УО-2); доклад, сообщение (УО-3); круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты (УО-4); и т.д.

89) тесты (ПР-1); контрольные работы (ПР-2), эссе (ПР-3), рефераты (ПР-4), курсовые работы (ПР-5), научно-учебные отчеты по практикам (ПР-6); лабораторная работа (ПР-7); портфолио (ПР-8); проект (ПР-9); деловая и/или ролевая игра (ПР-10); кейс-задача (ПР-11); рабочая тетрадь (ПР-12) и т.д.

90) тренажер (ТС-1) и т.д.

**Шкала оценки уровня достижения результатов обучения для текущей и промежуточной аттестации по дисциплине
«Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)»**

Баллы (рейтинговая оценка)	Уровни достижения результатов обучения		Требования к сформированным компетенциям
	Текущая и промежуточ ная аттестация	Промежуточна я аттестация	
100 – 86	Повышенный	«зачтено» / «отлично»	Свободно и уверенно находит достоверные источники информации, оперирует предоставленной информацией, отлично владеет навыками анализа и синтеза информации, знает все основные методы решения проблем, предусмотренные учебной программой, знает типичные ошибки и возможные сложности при решении той или иной проблемы и способен выбрать и эффективно применить адекватный метод решения конкретной проблемы
85 – 76	Базовый	«зачтено» / «хорошо»	В большинстве случаев способен выявить достоверные источники информации, обработать, анализировать и синтезировать предложенную информацию, выбрать метод решения проблемы и решить ее. Допускает единичные серьезные ошибки в решении проблем, испытывает сложности в редко встречающихся или сложных случаях решения проблем, не знает типичных ошибок и возможных сложностей при решении той или иной проблемы
75 – 61	Пороговый	«зачтено» / «удовлетворител ьно»	Допускает ошибки в определении достоверности источников информации, способен правильно решать только типичные, наиболее часто встречающиеся проблемы в конкретной области (обрабатывать информацию, выбирать метод решения проблемы и решать ее)
60 – 0	Уровень не достигнут	«не зачтено» / «неудовлетворит ельно»	Не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

Текущая аттестация по дисциплине «Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)»

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Научно-исследовательская работа
(получение первичных навыков научно-исследовательской работы)»

проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине проводится в форме контрольных мероприятий (*собеседование по отчёту*) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

По каждому объекту дается характеристика процедур оценивания в привязке к используемым оценочным средствам.

Оценочные средства для текущего контроля

Вопросы для собеседования по защите отчета готовит научный руководитель, согласуясь с конкретной тематикой исследовательской деятельности каждого студента.

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов):

Задание на практику:

- изучение порядка организации и принципов научного исследования, составление плана;
- ознакомление с «Методическими рекомендациями по оформлению письменных работ для студентов, обучающихся по образовательным программам бакалавриата и магистратуры» Школы искусств и гуманитарных наук ДВФУ от 2020 г. и соответствующей нормативной базой;
- изучение общей и специальной методологии научного исследования;
- формулирование темы, постановка проблемы, цели и задач, определение объекта и предмета исследования формата «курсовая научно-исследовательская работа»;
- развитие навыков поиска, сбора и систематизации информации;
- поиск и систематизация литературы по исследуемой теме;

- работа с отечественными и зарубежными библиотечными системами и базами данных (eLibrary, Scopus, Web Of Science);

- ознакомление с основными периодическими изданиями по философским наукам.

Темы научно-исследовательских работ формулирует после самостоятельного выбора каждый студент и утверждает коллектив департамента философии и религиоведения

Промежуточная аттестация по дисциплине «Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)»

Промежуточная аттестация студентов. Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет»

(ДВФУ)

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

«Производственная практика. Педагогическая практика»

Владивосток

2023

Текущая аттестация по дисциплине «Производственная практика.

Педагогическая практика»

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Производственная практика. Педагогическая практика»

проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине проводится в форме контрольных мероприятий (*собеседование по отчёту*) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

По каждому объекту дается характеристика процедур оценивания в привязке к используемым оценочным средствам.

Оценочные средства для текущего контроля

Вопросы для собеседования по защите отчета готовит научный руководитель, согласуясь с конкретной тематикой исследовательской деятельности каждого студента.

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов):

Перечень вопросов, на которые каждый студент-практикант должен самостоятельно дать себе ответ

- Нормативно-правовое обеспечение деятельности общеобразовательных организаций и учреждений, а также организаций и учреждений начального и среднего профессионального образования.

- Процесс обучения и его принципы.

- Обучение как целенаправленный процесс организации деятельности обучающихся по овладению знаниями, умениями, навыками и компетенцией, приобретению опыта деятельности, развитию способностей, приобретению опыта применения знаний в повседневной жизни и формированию у обучающихся мотивации получения образования в течение всей жизни;

- Содержание, методы и формы обучения. Особая роль осознания цели обучения. Условия успешного обучения. Обучение – двуединый процесс (обучение и воспитание; преподавание и учение).

- Содержание и структура школьных программ и учебников.

- Новые технологии обучения.

- Методы диагностики знаний учащихся и учебного процесса в целом. Контроль как стимул и как эквивалент учебного труда для самооценки и саморазвития. (Рейтинговая система оценки. Тестирование. Отказ от оценок. Рецензирование. Рефлексия. Другие виды).

- Дидактические средства. Классификация. Дидактические средства и система обучения.

Задание на практику:

- работа с законодательными, нормативно-правовыми и рекомендательными документами, определяющими статус и содержание образовательного процесса;

- ознакомление с деятельностью педагогических работников общеобразовательной или профессиональной образовательной организации;

- организация собственной учебно-познавательной деятельности;

- решение методических и практических задач, связанных с разработкой текстов и планов учебных занятий;

- посещение учебных занятий по обществознанию или философии в принимающей образовательной организации;

- самостоятельное проведение не менее 1 аудиторного учебного занятия;

- участие в подготовке и проведении внеклассных воспитательных и просветительских мероприятий;

- самостоятельное проведение одного внеклассного мероприятия.

Промежуточная аттестация по дисциплине «Производственная практика. Педагогическая практика»

Промежуточная аттестация студентов. Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Производственная практика. Педагогическая практика» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Оценочные средства для промежуточного контроля (зачет с оценкой)

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов):

Отчет по педагогической практике должен содержать:

- 1) титульный лист с указанием места и сроков прохождения практики;
 - 2) задание на практику;
 - 3) дневник педагогической практики;
 - 4) отзыв-характеристика руководителя практики от принимающей образовательной организации, включая диагностику профессиональной подготовленности студента к педагогической деятельности;
 - 5) приложение:
 - 1.1 списки источников и литературы по темам проведенных учебных и внеклассных занятий.
 - 1.2 План-конспект одного самостоятельно проведенного учебного занятия.
 - 1.3 Сценарий внеклассного мероприятия, самостоятельно проведённого студентом-практикантом.
- содержание (оглавление);



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет»

(ДВФУ)

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

«Производственная практика. Преддипломная практика»

Владивосток

2023

Текущая аттестация по дисциплине «Производственная практика. Преддипломная практика»

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Производственная практика. Преддипломная практика» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине проводится в форме контрольных мероприятий (*собеседование по отчёту*) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

По каждому объекту дается характеристика процедур оценивания в привязке к используемым оценочным средствам.

Оценочные средства для текущего контроля

Вопросы для собеседования по защите отчета готовит научный руководитель, согласуясь с конкретной тематикой исследовательской деятельности каждого студента.

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов):

*Перечень вопросов, на которые каждый студент-практикант должен
самостоятельно дать себе ответ*

- Нормативно-правовое обеспечение деятельности общеобразовательных организаций и учреждений, а также организаций и учреждений начального и среднего профессионального образования.
- Процесс обучения и его принципы.
- Обучение как целенаправленный процесс организации деятельности обучающихся по овладению знаниями, умениями, навыками и компетенцией, приобретению опыта деятельности, развитию способностей, приобретению опыта применения знаний в повседневной жизни и формированию у обучающихся мотивации получения образования в течение всей жизни;
- Содержание, методы и формы обучения. Особая роль осознания цели обучения. Условия успешного обучения. Обучение – двуединый процесс (обучение и воспитание; преподавание и учение).
- Содержание и структура школьных программ и учебников.

- Новые технологии обучения.
- Методы диагностики знаний учащихся и учебного процесса в целом. Контроль как стимул и как эквивалент учебного труда для самооценки и саморазвития. (Рейтинговая система оценки. Тестирование. Отказ от оценок. Рецензирование. Рефлексия. Другие виды).
- Дидактические средства. Классификация. Дидактические средства и система обучения.

Задание на практику:

- работа с законодательными, нормативно-правовыми и рекомендательными документами, определяющими статус и содержание образовательного процесса;
- ознакомление с деятельностью педагогических работников общеобразовательной или профессиональной образовательной организации;
- организация собственной учебно-познавательной деятельности;
- решение методических и практических задач, связанных с разработкой текстов и планов учебных занятий;
- посещение учебных занятий по обществознанию или философии в принимающей образовательной организации;
- самостоятельное проведение не менее 1 аудиторного учебного занятия;
- участие в подготовке и проведении внеклассных воспитательных и просветительских мероприятий;
- самостоятельное проведение одного внеклассного мероприятия.

Промежуточная аттестация по дисциплине «Производственная практика. Педагогическая практика»

Промежуточная аттестация студентов. Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Производственная практика. Педагогическая практика» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Оценочные средства для промежуточного контроля (зачет с оценкой)

ребования к представлению и оцениванию материалов (результатов):

Отчет по педагогической практике должен содержать:

- 6) титульный лист с указанием места и сроков прохождения практики;
- 7) задание на практику;
- 8) дневник педагогической практики;
- 9) отзыв-характеристика руководителя практики от принимающей образовательной организации, включая диагностику профессиональной подготовленности студента к педагогической деятельности;
- 10) приложение:
 - 1.4 списки источников и литературы по темам проведенных учебных и внеклассных занятий.
 - 1.5 План-конспект одного самостоятельно проведенного учебного занятия.
 - 1.6 Сценарий внеклассного мероприятия, самостоятельно проведённого студентом-практикантом.
- 6) содержание (оглавление);

Шкала оценки уровня достижения результатов обучения для текущей и промежуточной аттестации *по дисциплине*
 «Производственная практика. Преддипломная практика»

Баллы (рейтинговая оценка)	Уровни достижения результатов обучения		Требования к сформированным компетенциям
	Текущая и промежуточ ная аттестация	Промежуточна я аттестация	
100 – 86	Повышенный	«зачтено» / «отлично»	Свободно и уверенно находит достоверные источники информации, оперирует предоставленной информацией, отлично владеет навыками анализа и синтеза информации, знает все основные методы решения проблем, предусмотренные учебной программой, знает типичные ошибки и возможные сложности при решении той или иной проблемы и способен выбрать и эффективно применить адекватный метод решения конкретной проблемы
85 – 76	Базовый	«зачтено» / «хорошо»	В большинстве случаев способен выявить достоверные источники информации, обработать, анализировать и синтезировать предложенную информацию, выбрать метод решения проблемы и решить ее. Допускает единичные серьезные ошибки в решении проблем, испытывает сложности в редко встречающихся или сложных случаях решения проблем, не знает типичных ошибок и возможных сложностей при решении той или иной проблемы
75 – 61	Пороговый	«зачтено» / «удовлетворител ьно»	Допускает ошибки в определении достоверности источников информации, способен правильно решать только типичные, наиболее часто встречающиеся проблемы в конкретной области (обрабатывать информацию, выбирать метод решения проблемы и решать ее)
60 – 0	Уровень не достигнут	«не зачтено» / «неудовлетворит ельно»	Не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет»

(ДВФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

«История религий»

Владивосток

2023

1. ПЕРЕЧЕНЬ ФОРМ ОЦЕНИВАНИЯ, ПРИМЕНЯЕМЫХ НА РАЗЛИЧНЫХ ЭТАПАХ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ В ХОДЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ИСТОРИЯ РЕЛИГИЙ»

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Коды и наименования индикатора достижения	Результаты обучения	Оценочные средства	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
1	Тема 1-9 теоретической части, занятия 1-9 практической части	УК-5.2. Понимает разнообразие сообществ различных регионов на основе знаний об особенностях их развития и взаимодействия.	знает религиозные аспекты истории формирования культурного разнообразия среди сообществ различных регионов умеет применять знания о религиозных аспектах культурного разнообразия к анализу жизненных ситуаций	собеседование (УО-1) конспект (ПР-7)	собеседование (УО-1), вопросы к зачету №№1-36
2	Тема 8-9 теоретической части, занятия 7-9 практической части	УК-5.3. Учитывает особенности культурного разнообразия общества, ключевые аспекты развития Азиатско-Тихоокеанского региона.	знает о религиозных аспектах истории формирования культурного разнообразия общества Азиатско-Тихоокеанского региона умеет корректно использовать категориальный аппарат	собеседование (УО-1) реферат (ПР-4) конспект (ПР-7)	собеседование (УО-1), вопросы к зачету №№ 26-36

			носителей религиозных традиций Азиатско-Тихоокеанского региона		
--	--	--	--	--	--

*Рекомендуемые формы оценочных средств:

- 1) собеседование (УО-1), коллоквиум (УО-2); доклад, сообщение (УО-3); круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты (УО-4); и т.д.
- 2) тесты (ПР-1); контрольные работы (ПР-2), эссе (ПР-3), рефераты (ПР-4), курсовые работы(ПР-5); лабораторная работа (ПР-6); конспект (ПР-7); портфолио(ПР-8); проект (ПР-9); деловая и/или ролевая игра (ПР-10); кейс-задача (ПР-11); рабочая тетрадь (ПР-12); разноуровневые задачи и задания (ПР-13); расчетно – графическая работа (ПР-14); творческое задание (ПР-15) и т.д.
- 3) тренажер (ТС-1) и т.д.

II. ТЕКУЩАЯ АТТЕСТАЦИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ИСТОРИЯ РЕЛИГИЙ»

Текущая аттестация студентов по дисциплине «История религий» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной. Текущая аттестация проводится в форме контрольных мероприятий (конспектирования первоисточников, их анализа и устных ответов на практических занятиях подготовки и защиты реферата) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

По каждому объекту дается характеристика процедур оценивания в привязке к используемым оценочным средствам.

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ

1. **(УО-1) Собеседование** – средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.

Вопросы для устного собеседования на практических занятиях

Содержание вопросов для устного собеседования определено в соответствующих темах в разделе IV настоящей РПД («Содержание практической части курса»).

Требования к представлению и оцениванию результатов

Объектами оценивания при устном собеседовании на практических (семинарских) занятиях выступают:

- учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения заданий, посещаемость занятий по аттестуемой дисциплине);
- степень усвоения теоретических знаний;
- уровень овладения практическими умениями и навыками чтения и анализа источников и исследовательской литературы, использования специальной терминологии, установления межпредметных и междисциплинарных связей;
- результаты самостоятельной работы.

При подготовке к семинарскому занятию от студента требуется: повторить лекционный материал по теме практического занятия; проработать соответствующий раздел в учебных пособиях; познакомиться с информацией об авторах рассматриваемых первоисточников; проработать источники и исследования согласно плану семинарского занятия; уточнить по глоссарию, учебной, справочной и энциклопедической литературе значение специальной терминологии.

В ходе практического (семинарского) занятия от студента требуется: выступать по каждому вопросу, предусмотренному планом семинарского занятия; обнаруживать знание содержания рассматриваемых источников и исследований и умение его анализировать в религиоведческом контексте; совершенствовать навыки сопоставления различных мировоззренческих позиций и использования профессиональной терминологии.

Критерии оценки устного ответа на практическом занятии

Уровень освоения	Кол-во баллов	Оценка (стандартная)	Критерии оценки результатов обучения
<i>Повышенный</i>	100 – 86	отлично	Ответ показывает наличие у студента прочных знаний изучаемого раздела истории религий, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы. Студент демонстрирует владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность явлений, событий истории религии, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры. Студент свободно владеет монологической речью, ответы отличаются логичностью и

			последовательностью; умением приводить примеры современных проблем изучаемого раздела истории религий.
<i>Базовый</i>	<i>85 – 76</i>	хорошо	Ответ обнаруживает прочные знания истории религий, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы. Студент демонстрирует владение терминологическим аппаратом, умение объяснять сущность явлений, событий истории религии, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры. Студент свободно владеет монологической речью, ответы отличаются логичностью и последовательностью. Однако допускается одна - две неточности в ответе.
<i>Пороговый</i>	<i>75 – 61</i>	удовлетворительно	Ответ свидетельствует, в основном, о знании изучаемого раздела истории религий, отличается недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы; слабо сформированными навыками анализа явлений, событий истории религии, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры; недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа; студент не может привести примеры из истории религии, провести связь с другими аспектами изучаемой области.
<i>Уровень не достигнут</i>	<i>60 – 0</i>	неудовлетворительно	Ответ обнаруживает незнание процессов изучаемого раздела истории религий, отличается неглубоким раскрытием темы; незнанием основных вопросов теории и истории религии, несформированными навыками анализа явлений, событий истории религии; неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Допускаются серьезные ошибки в содержании ответа; студент не может привести примеры из истории религии, провести связь с другими аспектами изучаемой области.

2. (ПР-4) Реферат – продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.

Примерная тематика рефератов

1. Архаические формы религии у народов Юго-Восточной Азии и Океании.
2. Археологические источники о распространении и формах культа плодородия.
3. Боги и человек в религии древнего Междуречья.
4. Боги и священные города в Древнем Египте.

5. Древнеегипетские представления о загробном мире (тексты и ритуал).
6. Религиозное реформаторство в Древнем Египте.
7. Религиозный синкретизм древних хеттов.
8. Проблема человека и идеала в религии Древней Греции.
9. Проблемы структуры греческого пантеона.
10. Особенности религиозной жизни народов Дальнего Востока.
11. Неиндуизм и псевдоиндуизм.
12. Теория мгновенности (кшаникавада) в буддизме.
13. Религиозно-мифологические представления древнего Китая.
14. Исторические предпосылки возникновения конфуцианства.
15. Течения в неоконфуцианстве.
16. Китайские синкретические религии.
17. Распространение буддизма в Тибете.
18. Древнеяпонские мифы и синтоизм.
19. Тибетский буддизм в России.
20. Особенности исламского вероучения.
 21. Похвальные и порицаемые качества личности мусульманина.
 22. Ислам и проблема прав человека и гражданина.
 23. Источники мусульманского права.
 24. Влияние исламской этики на структуру общества.
 25. Дозволенное и запретное в исламе.
 26. Государственное устройство в исламском государстве (на примере одной из страны исламского мира).
 27. Миссионерская деятельность в исламе.
 28. Порнократия и ее влияние на дальнейшую историю церкви.
 29. Ключийское движение.
 30. Великий западный раскол.
 31. Особенности классического и позднего протестантизма.
 32. Ревнителы благочестия и возникновение старообрядческого движения.
 33. Ересь жидовствующих.
 34. Стоглавый Собор и его основные решения.
 35. Синодальный период: причины, особенности и итоги.

Требования к представлению и оцениванию результатов

При написании реферата студент должен использовать только те материалы (первоисточники, научные статьи, монографии, пособия), которые имеют прямое отношение к избранной им теме. Не допускаются отстраненные рассуждения, не связанные с анализируемой проблемой. Содержание реферата должно быть конкретным, исследоваться должна только одна проблема (допускается несколько, только если они взаимосвязаны). Студенту необходимо строго придерживаться

логики изложения (начать с определения и анализа понятий, перейти к постановке проблемы, проанализировать пути ее решения и сделать соответствующие выводы). Реферат должен заканчиваться выведением выводов по теме.

По своей структуре реферат состоит из:

- титульного листа;
- введения, где студент формулирует проблему, подлежащую анализу и исследованию;
- основной части, в которой последовательно раскрывается избранная тема. в отличие от курсовой работы, эта часть предполагает разделение на 2-3 параграфа без выделения глав;
- заключения, где студент формулирует выводы, сделанные на основе основного текста;
- списка использованной литературы.

Объем реферата составляет 10-15 страниц машинописного текста, но в любом случае не должен превышать 15 страниц. Интервал – 1,5, размер шрифта – 14, поля: левое — 3см, правое — 1,5 см, верхнее и нижнее — 1,5см. Страницы должны быть пронумерованы. Абзацный отступ от начала строки равен 1,25 см.

Студент пишет реферат в течение семестра в сроки, устанавливаемые преподавателем, и сдает преподавателю, ведущему дисциплину. После проверки преподавателем текста и устранения замечаний студент защищает реферат в ходе практического (семинарского) занятия. При оценке реферата учитываются соответствие содержания выбранной теме, четкость структуры работы, умение работать с научной литературой, умение ставить проблему и анализировать ее, умение логически мыслить, владение профессиональной терминологией, грамотность оформления.

Критерии оценки реферата

Уровень освоения	Кол-во баллов	Оценка (стандартная)	Критерии оценки результатов обучения
<i>Повышенной</i>	<i>100 – 86</i>	отлично	Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения проблем религиоведения. Студент умеет выражать аргументированное мнение по сформулированной проблеме, точно определяя ее содержание и составляющие. Студент не только умеет использовать учебную литературу, но и анализировать первоисточники и исследования по избранной теме. Студент владеет навыками самостоятельной исследовательской работы по теме исследования; методами и приемами анализа литературы по истории религии. Реферат не содержит фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы.

			Реферат снабжен необходимым библиографическим аппаратом и оформлен с соблюдением требований ДВФУ к письменным работам студентов. В ходе устной защиты реферата студент демонстрирует свободное владение материалом, уверенные и аргументированные ответы на вопросы.
<i>Базовый</i>	<i>85 – 76</i>	хорошо	Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения; допущено не более 1 ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. Для аргументации приводятся ссылки на первоисточники – сакральные тексты и авторитетные комментарии, а также на труды современных исследователей. Продемонстрированы исследовательские умения и навыки. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет. Допущены одна-две ошибки в оформлении работы.
<i>Пороговый</i>	<i>75 – 61</i>	удовлетворительно	Студент проводит достаточно самостоятельный анализ избранной для рассмотрения проблемы изучения истории религий. Привлечены основные источники по рассматриваемой теме. Допущено не более 2 ошибок в смысле или содержании проблемы, оформлении работы
<i>Уровень не достигнут</i>	<i>60 – 0</i>	не удовлетворительно	Реферат представляет собой пересказанный или полностью переписанный текст каких-то источников, учебников или исследований без комментариев, анализа. Не раскрыта структура и теоретические составляющие темы. Допущено три или более трех ошибок в смысловом содержании раскрываемой проблемы, в оформлении реферата. В ходе устной защиты реферата студент демонстрирует слабое владение материалом, не может аргументировано и полно ответить на вопросы.

5. (ПР-7) Конспект – продукт самостоятельной работы обучающегося, отражающий основные идеи прочитанного первоисточника или исследования.

Перечень источников и исследований для конспектирования

1. Авеста в русских переводах (1861-1996). - СПб.: Журнал «Нева», Летний сад, 1998. – 478 с.
2. Агада. Сказания, притчи, изречения Талмуда и Мидрашей. -Ростов н/Д, 2000. – 512 с.
3. Андросов, В.П. Буддийская классика Древней Индии. М.: Алмазный путь, Открытый Мир, 2010. - 512 с.
4. Винокуров, В.В. Религия Древнего Египта: история и феномен/ В.В.

Винокуров - М.: ООО «ИПЦ «Маска», 2011. – 287 с.

5. Вихнович, В.Л. Иудаизм / В.Л. Вихнович. - СПб.: Академия исследования культуры, 2010. – 223 с.

6. Грейвс, Р. Мифы древней Греции. Кн.1 / Под. Ред. А. Тахо-Годи.- М.: Прогресс - Традиция, 1999. – 432 с.

7. Грейвс, Р. Мифы древней Греции. Кн.2 /Под. Ред. А. Тахо-Годи. — М.: Прогресс - Традиция, 1999.

8. Древний Египет. Сказания и притчи. - М.: Совпадение, 2000.

9. Дьяконов, И.М. Архаические мифы Востока и Запада /И. М. Дьяконов ; [отв. ред. В. А. Якобсон] ; Академия наук СССР-М. : Едиториал УРСС , 2004. - 247 с.

10. Зелинский, Ф.Ф. Эллинская религия/ Ф.Ф. Зелинский. - М.: Эконом Пресс, 2003. – 329 с.

11. Кеес, Г. Заупокойные верования древних египтян: пер. с нем./ Г.Кеес. - СПб.: Изд-во «Журнал «Нева»», 2005. – 495 с.

12. Коростовцев, М.А. Религия Древнего Египта / М.А. Коростовцев - СПб.: Журнал «Нева»; Летний сад, 2000. – 464 с.

13. Кун, Н.А. Легенды и мифы Древней Греции./ Н.А. Кун. – М.: ЭКСМО - Пресс, 2000. – 544 с.

14. Наговицын, А.Е. Мифология и религия этрусков./ А.Е. Наговицын - М.: Рефл-бук, 2000. – 496 с.

15. Альбедиль, М.Ф. Индуизм / М.Ф.Альбедиль. - СПб.: Петербургское Востоковедение, 2000. - 255 с.

16.

17. Костюченко, В.С. Классическая веданта и неоведантизм / В.С. Костюченко. - М.: Мысль, 1983. - 272 с.

18. Лысенко В.Г. Ранний буддизм: религия и философия: Учебное пособие./ В.Г. Лысенко - М., 2003. - 247 с.

19. Чжао, Х. Влияние традиционных религий Китая на китайские общественные организации на Дальнем Востоке России [Электронный ресурс] // Россия и Китай: история и перспективы сотрудничества. Материалы VIII Ммеждународной научно-практической конференции. Отв. ред. Д.В. Буяров, Д.В. Кузнецов. — Благовещенск: Благовещенский государственный педагогический университет, – 2018. – С. 207-210.

20. Дандарон, Б.Д. Мысли буддиста / Б.Д. Дандарон. Б. Камень, 179 с.

21. Дандарон, Б.Д. Письма о буддийской этике / Б.Д. Дандарон.- СПб.: Алетейя, 1997. - 352 с.

22. Судзуки, Д. Т. Дзэн-буддизм в японской культуре [Текст] : пер. с англ. / Судзуки Д. Т. СПб.: Триада, 2004.- 271 с.

23. Судзуки, Д.Т. Основные принципы буддизма махаяны : Пер. с англ. / Судзуки Д.Т. СПб.: Наука, 2002. - 382 с.
24. Махапаринирвана-сутра. Сутра о Великой Нирване Гаутамы Будды (избранные главы). – СПб.: ТРИАДА, 2005. - 288 с.
25. Ткачева, А.А. Индуистские мистические организации и диалог культур / А. А. Ткачева; [отв. ред. Р. Б. Рыбаков] ; Академия наук СССР, Институт востоковедения. М., 1989. - 139 с.
26. Ткачева, А.А. "Новые религии" Востока / А.А. Ткачева – М.: Наука, 1991. - 216 с.
27. Торчинов, Е.А. Философия буддизма Махаяны / Торчинов Е.А. СПб.: Петербургское востоковедение, 2002. - 315 с.
28. Торчинов, Е.А. Философия китайского буддизма / [пер. с кит., вступ. ст., предисл. и коммент. Е. А. Торчинова]. СПб.: Азбука-классика, 2007. - 243 с.
29. Вонг, Е. Даосизм / Е. Вонг. М.: Фаир-пресс, 2001. - 346 с.
30. Мартынов, А.С. Конфуцианство. «Лунь Юй». В 2 т. / А.С. Мартынов. - СПб.: Петербургское Востоковедение, 2001.
31. Баженова, Ж.М. Религиозные культы Окинавы // Этническая история рюкюсцев. Владивосток: Дальнаука, 2009. - С. 147 – 174.
32. Китагава, Дж. М. Религия в истории Японии / Дж. М. Китагава. — СПб.: Наука, 2005. - 588 с.
33. Агрономов, А.И. Джихад: «Священная война» мухаммедан / А.И. Агрономов. — М.: Крафт+, 2002. – 152 с.
34. Бартольд, В.В. Сочинения. Т.4. Работы по истории ислама и арабского халифата. М., Наука, 1966. – 784 с.
35. Большаков О.Г. История халифата. Т.3. — М.: Наука. 1989. – 312 с.
36. Борисов А.Б. Арабский мир: прошлое и настоящее. М.: Институт востоковедения РАН, 2002. – 255 с.
37. Ирвинг, В. Жизнь Магомета. М.: Интербук, 1990. – 255 с.
38. Корбен, А. История исламской философии /А. Корбен; пер. с фр. А. Кузнецова. М.: Академический проект: Садрa, 2015. - 367 с.
39. Коран. (Пер. И.Ю. Крачковского). — Ростов н/Д: Феникс, 2013.
40. Вебер, М. Протестантская этика и дух капитализма // Избранные произведения. – М.: Прогресс, 1990. – С.61-107, 136-162, 183-208.
41. Добротолюбие. В 5 т. – М.: Сибирская благовонница, 2010. – Т. 2. – 944 с.

Требования к представлению и оцениванию результатов

Объектами оценивания при конспектировании первоисточников и исследовательской литературы выступают:

- учебная дисциплина (своевременность выполнения заданий);

- уровень овладения практическими умениями и навыками чтения, анализа, компрессии, резюмирования источников и исследовательской литературы;
- знание специальной терминологии;
- умение соотносить теоретические знания с решением практических задач в области религиозного просвещения и духовно-нравственного воспитания;
- результаты самостоятельной работы.

При выполнении задания от студента требуется конспектировать первоисточники и исследовательскую литературу в соответствии с вопросами к планам практических (семинарских) занятий; вырабатывать умение вычленять в тексте основные проблемы; сжато излагать содержание источника, резюмировать его основной смысл; сравнивать позиции разных авторов; реконструировать значение профессиональной терминологии, исходя из контекста.

Критерии оценки конспектирования первоисточников

Уровень освоения	Кол-во баллов	Оценка (стандартная)	Критерии оценки результатов обучения
<i>Повышенный</i>	100 – 86	отлично	Студент имеет навыки самостоятельного анализа оригинальных текстов. Студент умеет четко и емко формулировать те проблемы, которые рассматриваются в изучаемых источниках и исследованиях. Студент умеет вычленять ключевые понятия, представленные в том или ином произведении. Студент умеет сопоставлять взгляды различных исследователей, а также формулировать и аргументировать собственное отношение к рассматриваемым ими вопросам. Студент имеет навыки проявления связи рассматриваемых в рамках дисциплины «История религий» вопросов с современными проблемами духовной, культурной, социальной жизни.
<i>Базовый</i>	85 – 76	хорошо	Студент демонстрирует наличие навыков самостоятельного анализа оригинальных текстов. Студент способен формулировать те проблемы, которые рассматриваются в изучаемых источниках и исследованиях. Студент демонстрирует незначительные недочеты при вычленении ключевых понятий, сопоставлении взглядов различных исследователей, формулировании и аргументации собственного отношения к рассматриваемым вопросам, а также выявлении связи рассматриваемых в рамках дисциплины «История религий» вопросов с современными проблемами духовной, культурной, социальной жизни.
<i>Пороговый</i>	75 – 61	удовлетворительно	Студент испытывает затруднения при самостоятельном анализе оригинальных текстов.

			<p>Студент понимает лишь часть понятий, представленных в том или ином произведении.</p> <p>Студент сопоставляет взгляды различных исследователей лишь на формальном уровне.</p> <p>Студент демонстрирует поверхностные навыки выявления причинно-следственных связей между рассматриваемыми в рамках дисциплины «История религий» вопросами и современными проблемами духовной, культурной, социальной жизни.</p>
Уровень не достигнут	60 – 0	не удовлетворительно	<p>Студент не умеет ясно и лаконично формулировать те проблемы, которые рассматриваются в изучаемых источниках и исследованиях.</p> <p>Студент не может вычленять ключевые понятия, представленные в том или ином произведении, либо не понимает их значения.</p> <p>Студент не обнаруживает умения сравнивать взгляды различных исследователей.</p> <p>Студент не способен формулировать и аргументировать собственное отношение к рассматриваемым в первоисточниках вопросам.</p> <p>Студент не может проявлять связь рассматриваемых в рамках дисциплины «История архаических религий» вопросов с современными проблемами духовной, культурной, социальной жизни.</p>

III. ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ИСТОРИЯ РЕЛИГИЙ»

Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «История религий» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной. По данной дисциплине учебным планом предусмотрен зачет во 2 семестре, который проводится как устный опрос в форме собеседования по вопросам, охватывающим проблематику курса.

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОГО КОНТРОЛЯ

(УО-1) Собеседование – средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.

Вопросы для устного собеседования в ходе зачета по дисциплине «История религий»

1. История религии в истории человечества.
2. Становление человека и реконструкция «доисторической» духовной культуры (по археологическим источникам).
3. Первобытные формы религии в древности и сегодня.
4. Религия древних славян (археологические памятники, народные обычаи, фольклор, обряды и праздники, погребальный культ, пантеон).
5. Религия древних германцев.
6. Религия в древнем Египте.
7. Религии древней Месопотамии.
8. Религия древних греков.
9. Религия древних римлян.
10. Генезис иудаизма и основные периоды его развития.
11. Священные книги иудаизма. Вероучение иудаизма, мировоззрение Каббалы.
12. Рождение Христианской Церкви в Иерусалиме. Устройство жизни в первой христианской общине. Первое гонение на Иерусалимскую Церковь. Начало христианской миссии среди язычников.
13. Общественное мнение о христианах в I - IV вв. Его причины, психологические и религиозные. Состояние языческой религии. Отличие язычества от христианства.
14. История обращения в христианство императора Константина Великого. Миланский эдикт.
15. Юлиан Отступник. Проблема отношения христианства к языческой культуре. Попытка низвержения христианства.
16. Вселенские Соборы и их роль в истории христианской церкви.
17. События 1054 г. Патриарх Михаил Керруларий. Великий раскол.
18. Религиозная политика князя Владимира до его обращения. Обращение и крещение св. Владимира и крещение Руси. Распространение христианства на Руси в конце X – XI вв.
19. Рост и развитие Московского государства, высшей русской церковной иерархии, церковного и политического самосознания в XV – XVI вв. Учение “Москва – третий Рим”. Значение этого учения.
20. Борьба за инвеституру. Папа Григорий VII.
21. Предшественники Реформации. Виклиф. Гус. Савонарола.

22. Жизнь Мартина Лютера: биография, борьба против индульгенций, 95 тезисов.
23. Жизнь и деятельность Жана Кальвина.
24. Возникновение и развитие англиканского исповедания.
25. II Ватиканский собор.
26. Протоиндийская религия. Ведический период. Брахманизм. Веды и Упанишады - священные тексты индуизма. Основные религиозные понятия - атман, карма, сансара, мокша (нирвана). Учение о единстве души и божества. Канонические тексты индуизма. Шрути (веды) как тексты откровения. Смрити как тексты предания. Эпос, пураны, итихасы, дхарма шастры.
27. Возникновение буддизма. Основы вероучения буддизма ("четыре благородных истины"). Понятие сансары, кармы, нирваны в буддизме. Теория дхарм. Буддийская космология. Трипитака - канонические тексты буддизма.
28. Джайнизм.
29. Сикхизм.
30. Конфуцианство.
31. Даосизм.
32. Китайский буддизм. Распространение и китаизация буддизма.
33. Религиозный синкретизм в Китае. Всекитайский пантеон. Культ сил природы и животных. Добрые и злые духи. Культ благопожелателей.
34. Япония: синтоизм и буддизм в Японии. Буддизм при регентах и сёгунах. Конфуцианство в Японии. Конфуцианство и синтоизм. Культ императора и расцвет национализма. Сань цзяо.
35. Территориальные условия и обитатели Тибета. Образование государства, религия и власть. Буддийская община и тантризм как исток ламаизма. Деятельность Цзонхавы и утверждение ламаизма. Далай-лама и теория воплощений. Космология и мифология ламаизма. Магическая практика ламаистов. Пантеон ламаизма. Монастыри, ламы и обряды. Ламаизм и современность.
36. Буддизм в России.

Требования к представлению и оцениванию результатов

Объектами оценивания при устном собеседовании в ходе зачета/экзамена выступают:

- учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения заданий, посещаемость занятий по аттестуемой дисциплине);
- степень усвоения теоретических знаний;
- уровень овладения практическими умениями и навыками чтения и анализа источников и исследовательской литературы, использования специальной терминологии, установления межпредметных и междисциплинарных связей;

- результаты самостоятельной работы.

При подготовке к зачету/экзамену от студента требуется: повторить материал лекций и практических занятий, содержание изученных источников и исследований, значение специальной терминологии, включенной в глоссарий.

Готовиться по разделам курса необходимо именно в предлагаемой в перечне вопросов последовательности, параллельно прорабатывая материал лекций и учебников, источники и научную литературу.

При повторении содержания источников и исследовательской литературы нужно ориентироваться на вопросы к текстам, по которым они обсуждались на практических (семинарских) занятиях. Это поможет составить планы ответов при устном собеседовании в ходе зачета/экзамена.

Особое внимание нужно обратить на важнейшие источники, прежде всего сакральные тексты религий.

В ходе устного собеседования на зачете/экзамене от студента требуется: изложить теоретическое содержание вопросов, включенных в билет; продемонстрировать знание содержания изученных источников и исследований и умение его анализировать в историко-религиоведческом контексте; владение навыками использования профессиональной терминологии, сопоставления различных мировоззренческих позиций, соотнесения изученного материала с современной духовной и социокультурной ситуацией.

Критерии оценки устного ответа на зачете по дисциплине «История религий»

Уровень освоения	Кол-во баллов	Оценка (стандартная)	Критерии оценки результатов обучения
Повышенный	100 – 86	зачтено / отличное	Оценка «зачтено» / «отлично» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, использует в ответе материал первоисточников. Знает специфику религиозных традиций. Знает роль изучения сакральных текстов и авторитетных комментариев в социально – гуманитарном образовании и духовно-нравственном воспитании и возможности использования ее в качестве инструмента нравственной рефлексии. Умеет определять значение конкретных источников по истории религий для духовной культуры, учитывать это значение при формировании содержания предметов этической, религиоведческой и социально-гуманитарной направленности. Умеет устанавливать и проявлять связи этических представлений и различных форм духовного опыта и аскетических практик.

			Владеет категориальным аппаратом религиоведения и навыками использования религиозных текстов.
<i>Базовый</i>	85 – 76	зачтено / хорошо	<p>Оценка «зачтено» / «хорошо» выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов.</p> <p>Представляет особенности религиозных традиций; хорошо ориентируется в первоисточниках.</p> <p>Может охарактеризовать роль изучения сакральных текстов и авторитетных комментариев в социально – гуманитарном образовании и духовно-нравственном воспитании.</p> <p>Способен определить, какие источники по истории религии целесообразно использовать при формировании содержания предметов этической, религиоведческой и социально-гуманитарной направленности.</p> <p>Не допускает серьезных ошибок при использовании категориального аппарата религиоведения.</p>
<i>Пороговый</i>	75 – 61	зачтено / удовлетворительно	<p>Оценка «зачтено» / «удовлетворительно» выставляется студенту, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ.</p> <p>В общих чертах ориентируется в проблематике религиоведения, освоил не весь корпус включенных в программу первоисточников. Затрудняется при определении того, какие произведения нравоучительной письменности целесообразно использовать при формировании содержания предметов этической, религиоведческой и социально-гуманитарной направленности.</p> <p>Не вполне свободно владеет категориальным аппаратом религиоведения.</p>
<i>Уровень не достигнут</i>	60 – 0	не зачтено / неудовлетворительно	<p>Оценка «не зачтено» / «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями отвечает на вопросы. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по дисциплине.</p>

**IV. ШКАЛА ОЦЕНКИ УРОВНЯ ДОСТИЖЕНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ
ОБУЧЕНИЯ ДЛЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО
ДИСЦИПЛИНЕ «ИСТОРИЯ РЕЛИГИЙ»**

Баллы (рейтинговая оценка)	Уровни достижения результатов обучения		Требования к сформированным компетенциям
	Текущая и промежуточна я аттестация	Промежуточная аттестация	
100 – 86	Повышенный	«зачтено» / «отлично»	Свободно и уверенно находит достоверные источники информации, оперирует предоставленной информацией, отлично владеет навыками анализа и синтеза информации, знает все основные методы решения проблем, предусмотренные учебной программой, знает типичные ошибки и возможные сложности при решении той или иной проблемы и способен выбрать и эффективно применить адекватный метод решения конкретной проблемы
85 – 76	Базовый	«зачтено» / «хорошо»	В большинстве случаев способен выявить достоверные источники информации, обработать, анализировать и синтезировать предложенную информацию, выбрать метод решения проблемы и решить ее. Допускает единичные серьезные ошибки в решении проблем, испытывает сложности в редко встречающихся или сложных случаях решения проблем, не знает типичных ошибок и возможных сложностей при решении той или иной проблемы
75 – 61	Пороговый	«зачтено» / «удовлетворител ьно»	Допускает ошибки в определении достоверности источников информации, способен правильно решать только типичные, наиболее часто встречающиеся проблемы в конкретной области (обрабатывать информацию, выбирать метод решения проблемы и решать ее)
60 – 0	Уровень не достигнут	«не зачтено» / «неудовлетворит ельно»	Не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет»

(ДВФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

«Этика педагогического процесса»

Владивосток

2023

Перечень форм оценивания, применяемых на различных этапах формирования компетенций в ходе освоения дисциплины (модуля)

«Этика педагогического процесса»

№ п/п	Контролируемые разделы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения	Результаты обучения	Оценочные средства *	
				текущий контроль	Промежуточная аттестация
1	Раздел 1. Теоретическое обоснование диалектики этики и образовательного процесса Раздел 2. Методика реализации этических принципов организации и осуществления образовательного процесса	ПК-6.3 применяет способы формирования и оценки воспитательных результатов в различных видах учебной и внеучебной деятельности, в т.ч. формирование духовно-нравственных ценностей личности и модели нравственного поведения	- знает различные способы формирования и оценки воспитательных результатов в различных видах учебной и внеучебной деятельности (- умеет организовывать различные виды учебной и воспитательной деятельности - владеет методикой влияния на формирование духовно-нравственных ценностей личности и модели нравственного поведения	УО-3 (устный ответ в форме доклада)	<ul style="list-style-type: none"> •Устный ответ на занятиях семинарского типа № 2, 3, 4; •Участие в работе занятия семинарского типа № 1, 5. •при повторной промежуточной аттестации вопросы к зачету №4-13_
2	Раздел 2. Методика реализации этических принципов организации и осуществления образовательного процесса	ПК-6.3 применяет способы формирования и оценки воспитательных результатов в различных видах учебной и внеучебной деятельности, в т.ч. формирование духовно-нравственных ценностей личности и модели нравственного поведения	- знает различные способы формирования и оценки воспитательных результатов в различных видах учебной и внеучебной деятельности (- умеет организовывать различные виды учебной и воспитательной деятельности - владеет методикой влияния на формирование духовно-нравственных ценностей личности и модели нравственного поведения	УО-3 (устный ответ в форме доклада)	Устный ответ в форме доклада на занятиях семинарского типа № 1-4 Участие в дискуссии на конференции и в работе круглого стола на занятиях семинарского типа № 2,3 •при повторной промежуточной аттестации вопросы к зачету № 14-26
3					

	Србеседование	ПК-6.3		-	собеседование (УО-1),
--	---------------	--------	--	---	-----------------------

*Рекомендуемые формы оценочных средств:

- 1) собеседование (УО-1), коллоквиум (УО-2); доклад, сообщение (УО-3); круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты (УО-4); и т.д.
- 2) тесты (ПР-1); контрольные работы (ПР-2), эссе (ПР-3), рефераты (ПР-4), курсовые работы (ПР-5), научно-учебные отчеты по практикам (ПР-6); лабораторная работа (ПР-7); портфолио (ПР-8); проект (ПР-9); деловая и/или ролевая игра (ПР-10); кейс-задача (ПР-11); рабочая тетрадь (ПР-12) и т.д.
- 3) тренажер (ТС-1) и т.д.

Шкала оценки уровня достижения результатов обучения для текущей и промежуточной аттестации *по дисциплине*
«Этика педагогического процесса»

Баллы (рейтинговая оценка)	Уровни достижения результатов обучения		Требования к сформированным компетенциям
	Текущая и промежуточ ная аттестация	Промежуточна я аттестация	
100 – 86	Повышенный	«зачтено» / «отлично»	Свободно и уверенно находит достоверные источники информации, оперирует предоставленной информацией, отлично владеет навыками анализа и синтеза информации, знает все основные методы решения проблем, предусмотренные учебной программой, знает типичные ошибки и возможные сложности при решении той или иной проблемы и способен выбрать и эффективно применить адекватный метод решения конкретной проблемы
85 – 76	Базовый	«зачтено» / «хорошо»	В большинстве случаев способен выявить достоверные источники информации, обработать, анализировать и синтезировать предложенную информацию, выбрать метод решения проблемы и решить ее. Допускает единичные серьезные ошибки в решении проблем, испытывает сложности в редко встречающихся или сложных случаях решения проблем, не знает типичных ошибок и возможных сложностей при решении той или иной проблемы
75 – 61	Пороговый	«зачтено» / «удовлетворител ьно»	Допускает ошибки в определении достоверности источников информации, способен правильно решать только типичные, наиболее часто встречающиеся проблемы в конкретной области (обрабатывать информацию, выбирать метод решения проблемы и решать ее)
60 – 0	Уровень не достигнут	«не зачтено» / «неудовлетворит ельно»	Не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

Текущая аттестация по дисциплине «Этика педагогического процесса»

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Этика педагогического процесса» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине проводится в форме контрольных мероприятий (*собеседование, доклад, круглый стол*) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

По каждому объекту дается характеристика процедур оценивания в привязке к используемым оценочным средствам.

Оценочные средства для текущего контроля

1. Вопросы для собеседования (доклада):

- 4) Этические основания образовательного процесса
- 5) Теоретическая этика в контексте развития межличностных отношений образовательного процесса
- 6) Проблема этического напряжения в ситуации полипарадигмальности организации и осуществления образования
- 7) Правовая основа этики педагогического процесса. Трудовая дисциплина в контексте трудового кодекса.
- 8) Права и обязанности учителя и ученика. Устав школы
- 9) Гуманизация образования как требование образовательного стандарта
- 10) Индивидуальная работа: этические предпосылки и последствия
- 11) Формирование коллектива как субъекта образования: этические предпосылки и результаты
- 12) Личность как цель и условие удержания этического постоянства образовательного процесса
- 13) Типология организационной культуры школы (инновационная, бюрократическая, семейная, результативная и др.)
- 14) Диалектика свободы, ответственности, справедливости в образовательном коллективе

- 15) Этические последствия динамики информационно-образовательной среды образовательного процесса
- 16) Этическая специфика разных форм организации образовательного процесса (дистанционное, заочное, удалённое, аудиторно-контактное обучение)
- 17) Информационная образовательная среда как условие плодотворного пути к взаимодействию традиций разных национальных культур
- 18) Педагогический работник (учитель) как участник современного образовательного процесса
- 19) Функции учителя, методы коммуникации: традиции и нововведения
- 20) Психологический, академический, информационный, социальный, директивный, коммуникативный стили управления участниками образовательного коллектива и общения между ними
- 21) Групповая работа как контекст решения этических проблем каждого участника образовательного процесса
- 22) Школьный коллектив как плодотворная среда для позитивного развития межнационального общения
- 23) Восточная «этика лица» и западно-европейская «этика дискурса».
- 24) Понятие поколения. Возрастная диалектика всех участников процесса образования,
- 25) Онтологические основания этической сущности человека как основа межкультурного взаимопонимания, этика педагогического процесса как форма этого понимания.
- 26) Диалектика культурных традиций в процессе инновационного развития на современном этапе
- 27) Мировоззренческий релятивизм молодежного сознания в контексте этики образовательного процесса.
- 28) Проблема повышения квалификации и карьерного роста учителя. Современные концепции педагогического образования.
- 29) Непрерывность образования как этическая проблема XXI века

Структура доклада: титульный лист; введение; основная часть; заключение; список использованных источников (литература, название сайтов). Окончательно отработанный текст доклада можно несколько раз прочитать, чтобы лучше усвоить последовательность изложения, а затем обязательно проговорить вслух. Кроме того, надо проверить, сколько минут займет выступление: заметить по часам время начала и конца проговаривания.

Требования к оформлению работы

1. Работа должна быть выполнена с использованием компьютера и принтера на одной стороне бумаге формата А4 через полуторный межстрочный интервал. Цвет шрифта должен быть черным, шрифт Times New Roman, кегель 14.

2. Текст следует печатать, соблюдая следующие размеры полей: правое, верхнее и нижнее – 15 мм, левое – 25 мм. Абзацный отступ должен быть одинаковым по всему тексту и составлять 125 мм.

3. Выравнивание текста по ширине.

4. Перед знаками препинания (кроме тире) не может быть пробела. После знака препинания пробел обязателен.

5. Разрешается использовать компьютерные возможности акцентирования внимания на определенных терминах, формулах, применяя выделение жирным шрифтом, курсив, подчеркивание.

6. Перенос слов недопустим.

7. Таблицы и иллюстрации размещаются по центру листа и нумеруются последовательно арабскими цифрами.

8. Если иллюстраций несколько, то все они должны быть одного размера.

9. В тексте на все рисунки, таблицы, схемы, фото должны быть даны ссылки.

Доклад должен сопровождаться презентацией

Методические рекомендации для подготовки презентаций

Общие требования к презентации:

- презентация не должна быть меньше 10 слайдов;
- первый лист – это титульный лист, на котором обязательно должны быть представлены: название проекта; фамилия, имя, отчество автора;
- следующим слайдом должно быть содержание, где представлены основные этапы

(моменты) презентации; желательно, чтобы из содержания по гиперссылке можно перейти на необходимую страницу и вернуться вновь на содержание;

- дизайн-эргономические требования: сочетаемость цветов, ограниченное количество объектов на слайде, цвет текста;

- последними слайдами презентации должны быть глоссарий и список литературы.

Тема докладов определяется общим собранием учебной группы как коллективного субъекта образовательного процесса. На основе изучения лекционного материала студенты должны самостоятельно распределить весь объём информации между собой. Конкретная формулировка доклада зависит от количества студентов как предполагаемых докладчиков и их личных предпочтений.

Промежуточная аттестация по дисциплине «*Этика педагогического процесса*»

Промежуточная аттестация студентов. Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «*Этика педагогического процесса*» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.