



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет»

(ДВФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

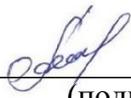
СОГЛАСОВАНО

Руководитель образовательной
Программы 42.03.01

 В.А. Попиль
(подпись) (И.О. Фамилия)

УТВЕРЖДАЮ

Директор департамента коммуникаций
и медиа

 И.П. Куманева
(подпись) (И.О. Фамилия)

«09» января 2023г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Западная философия: история и современность

Направление подготовки 42.03.01. Реклама и связи с общественностью

Программа бакалавриата «Реклама и связи с общественностью»

Форма подготовки очная

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта по направлению подготовки 42.03.01 Реклама и связи с общественностью, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 08 июня 2017г. № 512.

Рабочая программа обсуждена на заседании департамента философии и религиоведения протокол № 7 от «25» января 2023 г.

Директор департамента философии и религиоведения, канд.

филос. наук, доцент Коротина О.А. Составитель: канд. филос. наук

Леонидов Д.В.

Оборотная сторона титульного листа РПД

1. Рабочая программа пересмотрена на заседании Департамента философии и религиоведения и утверждена на заседании Департамента/кафедры/отделения (выпускающего структурного подразделения), протокол от «___» _____ 202__ г. № _____
2. Рабочая программа пересмотрена на заседании Департамента философии и религиоведения и утверждена на заседании Департамента/кафедры/отделения (выпускающего структурного подразделения), протокол от «___» _____ 202__ г. № _____
3. Рабочая программа пересмотрена на заседании Департамента философии и религиоведения и утверждена на заседании Департамента/кафедры/отделения (выпускающего структурного подразделения), протокол от «___» _____ 202__ г. № _____
4. Рабочая программа пересмотрена на заседании Департамента философии и религиоведения и утверждена на заседании Департамента/кафедры/отделения (выпускающего структурного подразделения), протокол от «___» _____ 202__ г. № _____
5. Рабочая программа пересмотрена на заседании Департамента философии и религиоведения и утверждена на заседании Департамента/кафедры/отделения (выпускающего структурного подразделения), протокол от «___» _____ 202__ г. № _____

Аннотация дисциплины

Западная философия: история и современность

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачётные единицы / 144 академических часа. Является дисциплиной части, формируемой участниками образовательных отношений, ОП, изучается на третьем курсе и завершается зачетом. Учебным планом предусмотрено проведение лекционных занятий в объеме 18 часов, практических 18 часов, а также выделены часы на самостоятельную работу студента – 108 часов.

Язык реализации: русский.

Цель: овладение знаниями и понятиями, относящимися к основным этапам, направлениям и перспективам развития зарубежной философии как единого историко-культурного феномена.

Задачи:

1. Формирование целостного восприятия западной философии как важнейшей части мировой культуры.

2. Формирование объективного и полного представления о развитии европейской философской мысли путем изучения ее идей, школ и направлений.

3. Понимание значения гуманистических ценностей и культуры философского мышления для сохранения и развития современной цивилизации.

Для успешного изучения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции: УК-4 «Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)», УК-5 «Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах», полученные в результате изучения дисциплин «Иностранный язык» и «Философия».

Компетенции студентов, индикаторы их достижения и результаты обучения по дисциплине «Западная философия: история и современность».

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
<p>УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</p>	<p>УК-1.5 Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, в том числе и междисциплинарного характера, требуемую для решения поставленной задачи</p>	<p>знает основные подходы к определению, интерпретации и ранжированию информации, в том числе и междисциплинарного характера, требуемой для решения поставленной задачи; умеет определять, интерпретировать и ранжировать информацию, в том числе и междисциплинарного характера, требуемую для решения поставленной задачи; владеет основными приемами определения, интерпретации и ранжированию информации, в том числе и междисциплинарного характера, требуемой для решения поставленной задачи.</p>
<p>УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде</p>	<p>УК-3.3 Осуществляет обмен информацией, знаниями и опытом с членами команды</p>	<p>знает основные подходы к управлению знаниями; умеет обмениваться информацией, знаниями и опытом с членами команды; владеет основными приемами управления знаниями, обмена информацией и опытом с членами команды.</p>

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Западная философия: история и современность» применяются следующие образовательные технологии и методы активного/интерактивного обучения: работа в малых группах, круглый стол.

I. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:

Цель: овладение знаниями и понятиями, относящимися к основным этапам, направлениям и перспективам развития зарубежной философии как единого историко-культурного феномена.

Задачи:

1. Формирование целостного восприятия западной философии как важнейшей части мировой культуры.

2. Формирование объективного и полного представления о развитии европейской философской мысли путем изучения ее идей, школ и направлений.

3. Понимание значения гуманистических ценностей и культуры философского мышления для сохранения и развития современной цивилизации.

Место дисциплины в структуре ОПОП ВО (в учебном плане): «Западная философия: история и современность» является дисциплиной части, формируемой участниками образовательных отношений, ОП, изучается на третьем курсе и завершается зачетом.

Универсальные компетенции студентов, индикаторы их достижения и результаты обучения по дисциплине:

Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.5 Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, в том числе и междисциплинарного характера, требуемую для решения поставленной задачи	знает основные подходы к определению, интерпретации и ранжированию информации, в том числе и междисциплинарного характера, требуемой для решения поставленной задачи; умеет определять, интерпретировать и ранжировать информацию, в том числе и междисциплинарного характера, требуемую для решения поставленной задачи; владеет основными приемами определения, интерпретации и ранжированию информации, в том числе и междисциплинарного характера, требуемой для решения поставленной задачи.

УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.3 Осуществляет обмен информацией, знаниями и опытом с членами команды	знает основные подходы к управлению знаниями; умеет обмениваться информацией, знаниями и опытом с членами команды; владеет основными приемами управления знаниями, обмена информацией и опытом с членами команды.
--	--	---

II. ТРУДОЁМКОСТЬ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачётные единицы (144 академических часа).

III. СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ:

Форма обучения – очная.

№	Наименование раздела дисциплины	Семестр	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося			Формы промежуточной аттестации
			Лек	Пр	СР	
1	Раздел 1. Античная философия	5	2	2	108	
2	Раздел 2. Философия Средних веков: апологетика и патристика	5	2	2		
3	Раздел 3. Философия Средних веков: схоластика	5	2	2		
4	Раздел 4. Философия Возрождения	5	2	2		
5	Раздел 5. Философия Нового времени	5	2	2		
6	Раздел 6. Философия Просвещения	5	2	2		
7	Раздел 7. Немецкая классическая философия	5	2	2		
8	Раздел 8. Философия второй половины XIX-XX вв.	5	4	4		
<i>Итого:</i>			18	18	108	Зачет

IV. СОДЕРЖАНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

Раздел 1. Античная философия (2 ч.)

История философии как отрасль философского знания. Историческое и эйдетическое в философии. Культурно-исторические предпосылки возникновения философии в античности: религиозный индифферентизм, антропоморфная мифология, креативный характер культуры.

Специфика античного философского сознания: установка на самодостаточность философского знания, умозрительность, космическое и

антропологическое начало, поиск первопричин и первоначал. Греческая предфилософия: Гомер, Гесиод, орфизм, гномы семи мудрецов.

Древнегреческая натурфилософия. Милетская школа. Диалектика и натурфилософия Гераклита Эфесского. Понятие Логоса. Пифагор и его философская школа. Мистика чисел. Элеаты (Ксенофан, Парменид, Зенон Элейский и его апории). Эмпедокл и его учение о вражде и любви. Анаксагор и учение об «Уме». Античный материалистический атомизм (Левкипп, Демокрит). Софисты как представители этического релятивизма. Сократ и его учение о добродетелях. Диалектика Сократа. Сократические школы (киники, мегарики, киренаики).

Объективный идеализм Платона, его теория идей, космология, гносеология и психология. Теория государства Платона. Аристотель, его критика платоновского идеализма. Метафизика Аристотеля. Учение о категориях. Учение о душе. Космология Аристотеля. Этика и политика в философии Аристотеля.

Эпикур, его философская этика. Атомизм эпикурейцев и обоснование возможности самоотклонения атомов. Стоицизм как натурфилософская школа. Этика Сенеки. Скептицизм как реакция на «позитивную» философию. Неоплатонизм, его основные представители (Плотин, Порфирий, Ямвлих, Прокл).

Раздел 2. Философия Средних веков: апологетика и патристика (2 час.)

Философское и религиозное истолкование бога в античности. Противопоставление Рока и Воли. Проблема начала в античной философии. Эйдос Платона и сущность Аристотеля. Неизменность и тождественность начал. Мыслящий себя Ум как энергия. Утрата философскими богами Греции религиозных функций. Объяснение мира в античности через истолкование природы. Космос как законосообразно упорядоченное единство посредством Логоса. Познание человеком себя через истолкование универсума.

Столкновение античной мудрости с иудео-христианством. Трансформация идеала истины: достижение истины не посредством знания, а на основании веры. Стремление метафизики овладеть истинами откровения. Появление в христианской эпистемологии понятия сотворенной истины. Попытки согласования метафизики книги «Исхода» с основными принципами греческого мышления. Синтез знания и веры: вера как уразумение собственного содержания и формирование христианской философии. Ранняя христианская апологетика и античная философия: противопоставление Афин и Иерусалима у Тертуллиана. Толкование Тертуллианом непостижимости истин Откровения посредством мышления. Абсурдность как основание веры.

Учение Плотина о Едином как прообраз христианского понимания природы Божественного сущего. Трансцендентность и непознаваемость Единого: безвидность, бесформенность, беспредельность. Освещение Ума светом Единого.

Тождество Единого и Блага. Благо как цель стремления всего сущего. Созерцание душой Единого: утеря способности мышления и уподобление ума Единому.

Различия между Единым платоников и Богом христиан. Бог как творец мира и причина его существования. Участие Бога в судьбах творения. Вера как освобождение из тисков знания и отрицание абсолютных притязаний разума на познание истины. Синтез знания и веры: придание истинам Откровения формы, соответствующей греческому идеалу истины.

Дух и характер образования в раннее Средневековье. Круг изучаемых дисциплин. Переводческая деятельность и распространение аристотелизма. Наиболее значительные ранние средневековые школы: Шартр и Сен-Викторское аббатство. Возникновение университетов в начале XIII века. Университет как модель гильдии. Юридические права и статус университетских корпораций. Структура университета. Правила жизни в университетской корпорации. Основы обучения: корпус свободных искусств и книга «Сентенций» Петра Ломбардского. Формы и продолжительность обучения. Система проверки знаний. Диспут как образец научной полемики в Средние века, виды диспутов. Монашеские ордена и их влияние на университеты. Латинский язык: различие между средневековой латынью вообще и латынью университетской; стремление к ясности и техничности; латынь как язык переводов с греческого.

Анализ проблемы в контексте традиционной античной метафизики и гносеологии: усмотрение мудрецом первоначал сущего. Смысл телеологичности универсума и идеал абсолютной науки. Приложение учения Аристотеля о четырех причинах к вопросу об отношении между разумом и верой. Рассмотрение коллизии разум – вера Фомой Аквинским. Интеллект как действующая причина универсума, благо – как его целевая причина. Разумность как образ божий в человеке. Мера и предел интеллектуального постижения. Запредельность божественной сущности по отношению к рациональному мышлению. Аргументы Фомы Аквинского, доказывающие необходимость веры, как дополняющей наше знание: ограниченность и несовершенство человеческого интеллекта. Двойственная природа истины: истина естественная и истина сверхъестественная. Истина как предмет философа и как предмет теолога: непротиворечивость подходов. Отсутствие конфликта между положениями веры и положениями разума: ни одно доказательство против свидетельств веры не проистекает из очевидных самих по себе природных начал. Взаимная дополнительность между знанием и верой. Этьен Жильсон об отношении между двумя модусами знания – *revelabile* и *revelatum*. Система философии Фомы Аквинского как пример синтеза теологии и философии.

Жизнь и творческая судьба Августина Аврелия. Конечная истина и Бог как Высшая истина. Природа божественной иллюминации; неспособность человека самостоятельно возвыситься до познания. Доказательства вечности истины. Мышление и природа ума. Объяснение смысла двух начал знания: знание себя и

знание Бога. Демонстрация необходимости существования Бога. Связь знания об истине с познанием Бога. Зависимость единства мира от Божественного Единства. Учение Бл. Августина о бытии: субстанция и сущность. Смысл «онтологии сущности» в изложении Этьена Жильсона. Божественная субстанция и форма. Объяснение акта творения и онтологический статус материи: первенство материи. Учение Августина о времени. Проблематичность понимания сущности времени. Анализ основных темпоральных модусов и опровержение профанного представления о времени. Время как мера и протяжение самой души.

Жизнь и творческий путь Боэция. Представление о Боге как Благе в работе «Утешение философией». Вечность как обладание сразу всей полнотой бесконечной жизни. Временность мира.

Различие между бытием и сущим. Простота и несоставленность бытия. Смысл тождественности простых субстанций. Наличие «бытия и того, что существует» в составном целом. Бог как Благо всего сущего. Смысл благости субстанций через причастность к бытию. Зависимость сущего от первого Блага.

Введение Боэцием латинских аналогов греческих терминов: лицо (persona), сущность (essentia), субстанция, субсистенция.

Постановка вопроса о природе и статусе общих понятий (универсалий). Вариант ответа на него Боэцием и неудовлетворительность предложенного решения.

Раздел 3. Философия Средних веков: схоластика (2 час.)

Каролингское Возрождение и просветительская деятельность Алкуина. Дворцовая школа Карла Великого.

Жизнь и переводческая деятельность Эриугены.

Положение человека по отношению к истине. Отношение человека к Богу. Дифференциация значений понятия природа. Пять смыслов небытия.

Учение Эриугены о Боге. Зависимость его философии от учения Дионисия Ареопагита. Апофатическое богословие как метод познания божественной сущности. Непостижимость Бога для самого себя. Акт творения как разделение природы. Порождение множественности Единым.

Учение Эриугены об идеях. Идеи как божественные предопределения и хотения божественной воли. Творение универсума Богом из собственной самости. Порядок и число идей. Смысл сотворенности эйдосов: различие между порождением и творением. Порядок и иерархия универсума. Самопроявления божественного сущего – теофании. Объяснение тождества между божественным познанием и творением. Явленность человеку творца через конечное.

Учение Эриугены о мире. Тождество в Боге мышления, бытия, творения и самого Творца. Мир как проявление божественных идей. Смыслы бытия

субстанции: субстанция как сущность и как природа. Непознаваемость сущности вещи для нашего мышления. Смысл тождества мира и Бога.

Учение Эриугены о человеке. Природа человеческого познания: присутствие вещей в разуме идеальным образом. Познание Бога через познание себя. Представление о сущностном познании вещи, свидетельствующем о ее существовании. Невозможность для человека постижения разумом собственной чуждости. Воззрение на человека как на универсум, посредством которого все возвращается к Богу.

Онтологическое доказательство бытия Бога Ансельма Кентерберийского. Несомненность первых начал доказательства и принципы дедукции. Представление о Боге как об *ens perfectissimum*. Предпосылки для полагания Бога в качестве наивысшего сущего: представления античности и Ветхого Завета. Два смысла бесконечности Творца. Бог как сущее с наиболее богатым содержанием. Демонстрация Ансельмом принадлежности бытия понятию Высшего Сущего. Содержание онтологического доказательства. Попытка опровержения монахом Гаунило «онтологического аргумента» Ансельма. Смысл обвинения, адресованного Ансельму Кентерберийскому, в неправомерности перехода от бытия в мышлении к актуальному бытию. Различие между пониманием (*intelligere*) и представлением (*cogitare*). Достаточность минимального представления о Боге для успешности онтологического доказательства. Анализ и опровержение Кантом онтологического доказательства. Смысл тезиса: «бытие не есть реальный предикат». Онтологическое доказательство в интерпретации Мартина Хайдеггера.

Росцелин и средневековый номинализм XII века. Универсалия как *flatus vocis*. Функция общих понятий. Обвинение Росцелина в ирритизме.

Гильом из Шампо как представитель средневекового реализма. Понятие универсалии как субстанции. Причина сходства индивидов.

Значение Абельяра для философской мысли XII века и последующих столетий. История жизни Абельяра. Формулировка Абельяром проблемы общих понятий. Опровержение Гильома из Шампо: универсалия не субстанция. Корректировка Гильомом собственной позиции: универсалия как единичная вещь. Концептуализм Пьера Абельяра: универсалия есть концепт. Дифференция между собственными и нарицательными именами. Понятие статуса как основания общности индивидов. Природа концепта и способ его возникновения. Различие между концептуализмом и номинализмом. Решение Абельяром вопросов, поставленных Боэцием.

Схоластика первой половины XIII века: Бонавентура и Альберт Великий. Фома Аквинский: краткий обзор жизни и творчества. Пять способов доказательства существования Бога. Объяснение необходимости рациональной демонстрации бытия Первого Сущего: различие между истинами очевидными для разума и истинами, требующими подтверждения. Неудовлетворительность онтологического

доказательства Ансельма Кентерберийского. Доказательство *propter quid* и доказательство *quia*. Два способа мышления Бога: от сущности и от существования.

Первый путь: доказательство через движение. «Физика» Аристотеля как фундамент для проведения аргументации. Объяснение невозможности допущения бесконечного регресса в поиске первого неподвижного движущего. Объяснение того, что мир не может обладать актуальной бесконечностью. Связь между Перводвигателем Аристотеля и Богом христианства. «Неизменность» и «мышление себя» как наиболее важные атрибуты Первого Движущего. Объяснение регресса в цепи источников движения вплоть до первого и неизменного источника как атемпорального регресса.

Второй путь: через действующую причину. Невозможность ухода в бесконечность в действующем ряду причин. Необходимость полагания первой действующей причины и отождествления ее с Богом.

Третий путь: через возможное и необходимое. Объяснение наличия сущего, чье бытие должно быть необходимым. Доводы, опровергающие, что все существующее характеризуется лишь возможным бытием.

Четвертый путь: через уровни совершенства. Объяснение существования причины всех совершенств через существование совершенств разных степеней бытия. Отождествление причины всех совершенств с Богом.

Пятый путь: через целесообразность всего в мире. Объяснение необходимости бытия начала, направляющего весь универсум к конечной цели. Полагание тождества между этим началом и Богом.

Метод апофатического богословия: дескрипция Божественной сущности через негативные определения. Последовательная классификация негативных свойств Бога. Неизменность Творца. Схоластическое различие между активной и пассивной потенциями. Зависимость в этом вопросе от метафизики Авиценны. Отсутствие в Боге пассивной потенции – основное положение, из которого выводятся остальные определения божественной Сущности. Бог как Первое Сущее и Первая Причина. Актуальность Творца. Отсутствие в Боге материи. Объяснение, что в Боге нет какой-либо композиции. Божественная простота. Отсутствие телесности в Творце. Связь средневековой теории божественных атрибутов с новоевропейской философией.

Бог как Чистый Акт (*Actus Purus*). Объяснение смысла тождества сущности и существования в Боге. Бытие как актуальность формы. Отношение сущности и существованию как акта к потенции. Непричастность Бога к какому-либо роду. Объяснение положения, что Бог не является субстанцией. Смыслы определений субстанции Фомы Аквинского и Авиценны. Связь томистской теории тождества божественной сущности и бытия с онтологией Боэция, теологией Дионисия Ареопагита и мистикой Мейстера Экхарта. Зависимость онтологии Фомы Аквинского от восточной философии (Маймонид, Авиценна, Аль-Фараби,

Аверроэс). Анализ бытия как акта. Различие между божественным Бытием и формальным бытием всего сущего.

Связь двух типов формальной причинности с двумя модусами бытия формы: реальное бытие (*esse reale*) и интенциональное бытие (*esse intentionale*). Значение термина «интенция» у Фомы Аквинского. Различие между мыслимой интенцией (*intentio intellecta*) как пределом мышления и видом (*species*) как принципом умопостигаемой деятельности: точка зрения Этьена Жильсона. Мышление Богом сущего через собственную сущность. Аргументы в пользу существования божественных идей. Полемика Фомы Аквинского с Авиценной по вопросу сотворения сущего. Связь теории идей Фомы Аквинского с учением Блаженного Августина и платонизмом. Смысл творения мира в соответствии с планом, имманентным божественному интеллекту. Формы как абсолютные критерии истины вещей и нашего познания. Ультрареализм Августина. Смысл умеренного реализма Фомы Аквинского: онтологический статус универсалий. Три модуса существования истины.

Истина как отношение между разумом и предметом. Два способа отношения вещи к интеллекту. Смысл истинности вещи через соответствие эталону – идее. Связь предельного смысла истинного с отношением сущего к божественному мышлению. Бытие как причина истины в интеллекте. Анализ тезиса: «истина есть соответствие вещи и разума». Сдвиг позиции рефлексии с познания сущности вещи на само отношение между мыслимым и вещью. Распадение мышления на образ и интенцию (Э. Жильсон). Ограничение интеллекта сферой имманентных ему актов и содержаний. Объяснение совершенства разума, состоящего в обращении своей деятельности на себя. Разработка теории трансцендентальных свойств бытия. Обратимость понятий сущего, истины и блага. Демонстрация тождественности бытия, истины и Бога. Обоснование вечности конечных истин.

Жизненный путь Дунса Скота. Учение о трансценденталиях: дизъюнктивные и обратимые свойства бытия. О первичности сущего среди других трансценденталий. Отношение между теологией и философией. Доказательство бытия Бога. Учение Дунса Скота о материи и форме. Понятие формы телесности. Теория формальностей и формальное (модальное) различие. Дистинкция между чтойностью (сущностью) вещи и ее «этовостью» (*haecceitas*). Индивидуация субстанций. Теория свободы воли.

Жизненный путь Уильяма Оккама. Ослабление интереса к метафизике и сосредоточение внимания на вопросах гносеологии. Уильям Оккам как логик. Теория суппозиции. Термины первичной и вторичной интенции и термины первичной и вторичной импозиции. Проблема познания и статус универсалии. Универсалия как естественное понятие разума; номинализм. Различие между интуитивным и абстрактным познанием. Онтология: субстанция и акциденции. Переосмысление Оккамом понятия актуальности. Уильям Оккам о возможности

познания несуществующего объекта. Оккамистские школы как завершение развития средневековой схоластики.

Раздел 4. Философия Возрождения (2 час.)

Место Возрождения в истории Европы. Основные особенности ренессансного стиля философии и культуры. Гуманизм философии Ренессанса. Обратная сторона титанизма.

Данте Алигьери и его философские и политические идеи. Франческо Петрарка – основатель итальянского гуманизма.

Философские идеи Лоренцо Валлы. Ранние итальянские гуманисты: Колуччо Салютати, Леонардо Бруни, Поджо Браччолини, Джанноццо Манетти, Леон Баттиста Альберти, Козимо Раймонди.

Платоновская Академия и роль философии Марсилио Фичино в её обосновании. Дж. Пико делла Мирандола и идеи гуманизма.

Философские взгляды П. Помпонаци.

Пантеизм онтологии и космологии Николая Кузанского. Учение о человеке и его познании мира. Диалектические идеи Николая Кузанского. Проблемы веры и разума.

Обоснование философии Эразма Роттердамского: гуманизм и просветительство. Этическое учение Эразма. Проблема «свободы воли». Испанские философы: Хуан Уарте, Хуан Луис Вивес, Мигель Сервет и Франциско Суарес.

«Опыты» Монтеня: содержание и основные проблемы. Скептический метод в философии Монтеня. Учение о познании. Этическое учение Монтеня. Последователи Монтеня: Пьер Шаррон, Этьен де ла Боэси.

Философские идеи Ульриха фон Гуттена. «Письма тёмных людей». Философские идеи С. Франка, Т. Мюнцера.

Пантеизм и мистика Я. Бёме и А.Т. Парацельса.

Философские взгляды Леонардо да Винчи. Обоснование эксперимента. Учение о природе человека. Натурфилософия Бернардино Телезио. «Зодиак жизни» Пьера Анджело Мандзолли. Философские и естественнонаучные взгляды Джироламо Кардано, Луки Пачоли.

«Философия вселенной» Франческо Патрици. Философское значение астрономических открытий Н. Коперника, Г. Галлилея, И. Кеплера. Научная и философская деятельность Г. Галлилея. Жизнь и труды Г. Галлилея. Учение о познании. Механический метод и научная картина мира.

Жизнь и труды Дж. Бруно. Пантеизм и космология. Учение о душе и теория познания. Этика и социально-политические взгляды.

Религиозные движения XVI - XVII веков и их философский смысл. Философские идеи в теологии Лютера. Учение о «рабстве воли». Протестантская этика. Контрреформация. Янсенизм и философия Пор-Рояля.

Жизнь и произведения Н. Макиавелли. Учение Макиавелли о человеке и обществе. Политическая философия Макиавелли. Политика, религия и мораль у Макиавелли.

Социологические и политические теории Ф. Гвиччардини, Т. Бодена, Г. Гроция.

Утопия Т. Мора. Учение Т. Мора об истории общества. Утопический идеал Т. Мора и его ограниченность. Философское и социально-политическое учение Т. Кампанеллы. Жизнь и произведения Т. Кампанеллы. Натурфилософия и метафизика. Социально-утопическое учение Т. Кампанеллы.

Раздел 5. Философия Нового времени (2 час.)

Особенности исторического развития Европы XVII - XVIII вв. Философия как проявление и отражение социально-исторических условий, особенностей развития нации. Уровень науки и философия. Философская теория как проявление личности её автора. Границы Нового времени и специфика философии этого периода истории. Эмпиризм и рационализм, их трудности. Индивидуализм человека. Попытки преодоления (ослабления) человеческого эгоизма. Механицизм в воззрениях на природу и общество. Утопические учения об обществе социальной справедливости. Усиление научности философии.

Жизнь и деятельность Ф. Бэкона. Духовная эволюция философских взглядов Ф. Бэкона. Бэкон о практических задачах философии и науки. «Великое восстановление наук». Классификация наук. Предмет философии.

Критика схоластики. Учение об идолах. Очищение человеческого интеллекта. Эмпирический метод Бэкона. Понятие опыта. Виды опыта. Теория индукции.

Жизнь и деятельность Р. Декарта, его научное и философское развитие. Предмет философии. Концепция науки. Классификация наук. Физика. Космогоническая теория. Механицизм.

Метафизика Декарта. Метод сомнения. Рационализм. Правила метода. Дуализм философии Декарта. Врожденные идеи и проблема заблуждения. Декарт и современность.

Картезианство в 17 веке. Жизнь и деятельность Мальбранша, его основные произведения. Дуализм Мальбранша. Религиозные взгляды Мальбранша, мистический пантеизм.

Жизнь и основные произведения Т. Гоббса. Т. Гоббс о предмете и задачах философии. Номинализм его философии. Методология Т. Гоббса. Знание и наука. Метки и знаки.

Механистическая антропология. Человек как субъект морали и его свободы. Основные идеи работы Гоббса «Левиафан».

Теория общественного договора. Естественное состояние. Гражданское общество и его основные атрибуты. Отношение Гоббса к религии.

Жизнь и основные произведения Гассенди. Критика П. Гассенди схоластики и скептицизма. Сенсуализм Гассенди. Атомистическая физика Гассенди. Этические идеи. Отношение к религии.

Жизнь и произведения Паскаля. Учение Паскаля о знании. Разум перед лицом бесконечности. Проблема человека в воззрениях Паскаля. Религия как разрешение противоречий человеческого бытия.

Янсенизм. Логика Пор-Рояля.

Жизнь и деятельность Спинозы. Проблема знания. Чувственное познание и абстрактное знание. Проблема достоверности знания. Понятие интуиции

Натурализм и пантеизм философии Спинозы. Бог-субстанция-природа. Субстанция, атрибуты и модусы. Проблема воли и учение об аффектах. Свобода человека. Этико-социальная проблема. Атеизм Спинозы.

Жизнь и научная деятельность Г. Лейбница. Предмет философии. Метафизика и конкретно-научное знание. Рационалистическая методология.

Учение о Боге и субстанции. Проблема жизни. Механицизм и телеология. Дух самосознающий и познающий.

Предустановленная гармония. Детерминизм и его особенности. Проблема свободы и теодицея.

Жизнь и деятельность Локка. Предмет философии. Опытное знание. Виды опыта. Критика врожденных идей, понятий и нравственных норм. Проблема качества. Первичные и вторичные качества.

Учение Локка об идеях и рефлексии. Общественный договор. Его отличие от теории Гоббса. Социальное неравенство в обществе.

Раздел 6. Философия Просвещения (2 час.)

Философское кредо просветителей. Проект рационального обоснования морали. Рационализм философии эпохи Просвещения. Монизм философии эпохи Просвещения. Просвещение и Контр-просвещение.

Жизнь и деятельность Мальбранша, его основные произведения. Дуализм Мальбранша. Религиозные взгляды Мальбранша, мистический пантеизм.

Жизнь и труды П. Бейля. Религия и нравственность. Возможность общества атеистов. Скептицизм П. Бейля против метафизического догматизма.

Духовная эволюция научно-философских взглядов Ньютона. Проблема науки и философии в «Началах» Ньютона и его методология. Отношение Ньютона к религии. Историческое значение ньютонианства.

Джордж Беркли /1685 - 1753/. Критика абстракций. Субъективно-идеалистическая гносеология. Солипсизм. Проблема души. Натурфилософия. Борьба со свободомыслием. Переход Беркли на позиции объективного идеализма. Социально-политические воззрения.

Давид Юм /1711 - 1776/. Жизнь и произведения. Теория абстракций. Пространство и время. Идея «существования». Причинность. Критика индукции. Критика Ratio. Вера и привычка. Случайность и необходимость. Проблема внешних опытов. Проблема тождества личности. Этика. Сущее и должное.

Философы-материалисты. Джон Толанд /1670 - 1722/. Критика религии. Свободомыслие. Философский материализм. Деизм. Антони Коллинз /1676 - 1729/. Философский детерминизм. Деизм. Свободомыслие.

Давид Гартли /1705 - 1757/. Учение о вибрациях и ассоциации идей. Теория познания. Джозеф Пристли /1733 - 1804/. Философский материализм. Детерминизм. Социально-политические взгляды. Бернард Мандевиль /1670 - 1733/. Этические и эстетические воззрения. Свободомыслие и деизм. Мораль и религия. Жизнь и мораль.

Томас Рид /1710 - 1796/, Джеймс Битти /1735 - 1803/, Дугалд Стюарт /1753 - 1828/. Учение о принципах «здорового смысла». Понимание науки. Идеистическая гипотеза и её критика. Непосредственное восприятие. Проблема качества.

Характеристика XVIII века во Франции. Два этапа французского просвещения: Вольтер и Монтескье /1/; Ламетри, Дидро, Кондильяк, Руссо, Гельвеций, Гольбах /2/.

Шарль Луи де Секонда, барон Монтескье /1689 – 1775/. Жизнь и деятельность. «Персидские письма». Философия истории. Социальная философия «Духа законов».

Франсуа Мари Аруэ (Вольтер) /1694 – 1778/. Жизнь и деятельность. Деистический материализм 30 - 40-х годов. Иррелигиозные воззрения. Доказательства бытия бога. Деизм 40 - 70-х годов. Крушение деизма. «Социальный аргумент». Философия истории.

Руссо Жан - Жак /1712 – 1778/. Жизнь и деятельность. Противоречивость культурно-социального прогресса. Идея социального равенства. Новации Руссо в теории общественного договора.

Этьен Боно де Кондильяк /1714 – 1780/. Радикальный сенсуализм. Критика идеализма. Философско-исторические и социально-политические воззрения. Критика религиозной веры.

Жюльен Офре де Ламетри /1709 – 1751/. Учение о природе и человеке. Человек-машина. Этические и социально-политические воззрения.

Дени Дидро /1713 – 1784/. Жизнь и деятельность. Материализм философии Дидро. Единство чувств, разума и опыта. Критика идеализма. Эволюционизм в природе. Атеизм и нравственность.

Клод Адриан Гельвеций /1715 – 1771/. Жизнь и деятельность. Социальная направленность философии Гельвеция. Сознание и познание. Критика идеализма. Этическое учение.

Пауль Дитрих Тири (барон Гольбах – по фамилии своего дяди) /1723 – 1789/. Жизнь и деятельность. Материализм. Детерминизм. Гносеология. Антропосоциальная философия: деятельность человека, необходимость и свобода. Общественный договор. Революция. Атеизм и мораль.

Просвещение в Германии: Г.Э. Лессинг, И.В. Гете, И.Г. Гердер, В. Гумбольдт. Просвещение в Италии: Д.Б. Вико.

Раздел 7. Немецкая классическая философия (2 часа)

Историография вопроса. Непосредственные философские предшественники Канта и новые духовные веяния эпохи Просвещения.

Фундаментальный характер подхода и энциклопедизм представителей НКФ. Творчество в области логики и методологии. Диалектика.

Жизненный путь и философская эволюция кенигсбергского философа, его естественнонаучные и философские взгляды в докритический период

«Критика чистого разума» о философских основаниях естественнонаучного знания. Рассудок, его возможности и границы, антиномии – неизбежный продукт рассудочной деятельности. Разум о кардинальных вопросах философии и науки. «Критика практического разума» и примыкающие к ней произведения об автономии воли, кантовская интерпретация идей бога, свободы и бессмертия. Диалектический характер эстетического учения Канта.

Общественно-политические взгляды основателя критической философии, влияние Руссо, размышления о судьбах мира.

Ранний период творчества, отношение к Канту. Начальные варианты наукоучения, трудности субъективно-идеалистического понимания поднятых критической философией проблем.

Диалектика Я и не-Я, дело-действие – активность субъекта и косность объекта (природы). Попытка логической дедукции системы философских категорий – первые шаги к отысканию принципов новой (диалектической) логики.

Философия Фихте о назначении человека, нравственно-политическая проблематика в произведениях Фихте. Утопизм и реалистичность идей замкнутого торгового государства.

Жизненный путь Шеллинга, отношение к философии Канта и Фихте. Натурфилософия – философское обобщение достижений науки того времени, диалектика противонаправленных сил и тенденций.

Йенский период творчества, взаимоотношения с романтиками. Принципы и дедукция основоположений абсолютного знания, тезис и антитезис. Искусство как органон философии.

Свобода и ответственность, добро и зло, Бог и божественное провидение в последующих произведениях Шеллинга. Миф как эмпирическая основа абсолютного знания «позитивной философии».

Годы учения и странствий, сближение с романтиками и Шеллингом, долгий путь восхождения к признанию. Ранние произведения Гегеля о диалектике эмпирического и теоретического уровней в познании.

Основные идеи «Феноменологии духа». Развитие цивилизации как шествие мирового духа. Воплотившийся в человека дух есть дух, отделивший себя от самого себя и затем постигающий себя через самого себя. Рассудок и разум – ступени становления абсолютного знания. Диалектический (спекулятивный) метод.

Структура «Науки логики»: учение о бытии, учение о сущности, учение о понятии, толкование основных законов правильного мышления; идея – слияние разума и воли, теории и практики.

Философия Гегеля о политике, праве, религии; эстетические идеи Гегеля. Разумность и действительность в их единстве – основополагающий принцип понимания различных аспектов общественной жизни. Государство – способ преодоления человеком (мировым духом) отчуждения себя от самого себя.

Религия – узловая тема размышлений Фейербаха. Антропология – ключ к пониманию представлений о боге и бессмертии. Любовь, воображение и абстрактное мышление – коренные условия возникновения различных верований. Фейербах о перспективах религии.

Влияние немецкой классической философии на мировую философскую мысль, распространение ее идей в России. Марксизм и немецкая классическая философия.

Раздел 8. Философия второй половины XIX-XX вв. (4 час.)

Позитивизм XIX - XX века. Огюст Конт: закон трех стадий; понятие науки; классификация наук; «социальная физика», социологи и социальный идеал Конта. Джон Стюарт Милль: трактовка Миллем контовских стадий; критика теории силлогизма, индуктивные каноны и их интерпретация; проблемы семиотики и социология, свобода индивида. Герберт Спенсер: основные принципы философии и понимание бытия; классификация наук, соотношение науки и философии; направленность эволюции; биология, мораль и общество.

Карл Маркс, Фридрих Энгельс и Владимир Ульянов (Ленин): критика гегелевской философии; коренной переворот в философии, понимание предмета, метода и задач философии; ее «основной вопрос»; соотношение философии и науки; марксистский вариант «субъективности»; социально-политические аспекты марксизма: материалистическое понимание истории; учение о государстве, классовой борьбе и диктатуре пролетариата

Волюнтаризм Артура Шопенгауэра: критика гегелевского понимания истины, специфика философского знания; мир – это мое представление, онтологические предпосылки мира, классификация представлений и возможности разума; понятие воли, воля и каузальность; формы каузальности и единство субъекта и объекта; аскеза, искусство и проблема освобождения человека.

Предэкзистенциализм Серена Кьеркегора: ступени духовной эволюции: позиция эстетика и этика, роль иронии и веры; человек – это тайна, программа разрушения разума; истина – это то, за что готов отдать жизнь; проблема выбора, место страха и отчаянья в спасении человека.

Фридрих Ницше – человек судьбы: периодизация творчества; «дионисийское» и «аполлоновское» начала, «демон» Сократа; факты и истина, отношение науки и философии; позитивное и негативное в бытии как оппозиция миров; категория «жизнь», воля как порождающая причина и любовь к року; идея вечного возвращения; проблемы этики: «переоценка ценностей» и понятие сверхчеловека.

Академическая «философия жизни»: Вильгельм Дильтей: категория жизни и онтология; «критика исторического разума»; обоснования наук о духе; история и герменевтика. Георг Зиммель: ценности и релятивизм фактов в историческом исследовании.

Немецкий историцизм: Освальд Шпенглер и «Закат Европы»: понятия «мир» и «душа», «закон науки» и «судьба»; «душа культуры» и стадии развития культуры. Эрнст Трельч: кризис историцизма; логическое и «практическое» в историческом познании.

Неокантианство. Марбургская школа. Герман Коэн, Пауль Наторп и Эрнст Кассирер: логика и история науки; требования «трансцендентального метода» в философии и другие гносеологические проблемы; символические формы позднего Кассирера.

Баденская школа. Вильгельм Виндельбанд, Генрих Риккерт: принципы классификации наук; отношение к истории философии; философия как теория ценностей.

Вторая волна позитивизма: эмпириокритицизм. Рихард Авенариус: сущность философии и ее задачи; «очищение опыта» и возврат к «естественной концепции мира»; «принцип наименьшей меры силы». Эрнст Мах: анализ ощущений и «элементы мира»; понятие причинности; проблема познания и «заблуждение».

Французский вариант «философии жизни» Анри Бергсона: понятия «жизнь», «непрерывность»; пространственность и интеллект; длительность и интуиция; жизненный порыв и творческая эволюция; инстинкт, разум и интуиция как ступени развития.

Логический прагматизм Чарльза Сандерса Пирса: способы укрепления веры; как сделать наши идеи ясными; «принцип Пирса»; проблемы семиотики. Радикальный эмпиризм Уильяма Джеймса: прагматизм не столько философия, сколько метод; основные постулаты радикального эмпиризма; учение об истине; многообразие религиозного опыта. Инструментализм Джона Дьюи: понятие опыта; предпосылки исследования и его теория; реконструкция философии и инструментальность идей; проблема ценностей в философии.

Феноменология. Эдмунд Гуссерль: критика психологизма в логике; поиски аподиктического знания; учение об интенции и формы феноменологического сознания; эйдетическая редукция, понятие «феномена» и понятие «еросхе»; преодоление абстрактности и солипсизма трансцендентального субъекта; проблема интересубъективности.

Немецкий экзистенциализм: Мартин Хайдеггер, от феноменологии к экзистенциализму: понятие «естественного опыта» и его связь с «закрытостью» и «открытостью» Dasein; бытие человека и его онтологическая структура; подлинный и неподлинный способ человеческого существования; мужество человека перед лицом страха и смерти; проблемы языка, метафизика и герменевтика; проблема истины и трансцендентальный субъект.

«Философия существования» Карла Ясперса: наука и философия; экзистенция и трансценденция, необъективируемость Existenz, проблема коммуникации; смысл и назначение истории; экзистенция и свобода индивида.

Французский экзистенциализм: Жан-Поль Сартр: от свободы абсолютной к свободе исторической; структура бытия, «ничто»; проблема выбора и критика разума; экзистенциализм – это гуманизм. Альбер Камю и проблема абсурда.

Ганс Георг Гадамер: герменевтика как учение о бытии; понятие герменевтического круга; «предпонимание», «предрассудки» и инаковость текста; интерпретация и «история эфффектов»; диалектическая герменевтика или игровая концепция культуры и искусства.

Атомистическая философия Бертрانا Рассела: отказ от идеализма; проблемы обоснования математики, парадокс теории множеств и дескриптивная логика; основные принципы атомизма; критика «позднего» Витгенштейна; мораль и христианство.

От «Логико-философского трактата» к «Философским исследованиям», - Людвиг Витгенштейн: философия как деятельность, ее предмет; критика всякого рода метафизики; «Философские исследования» и теория языковых игр, критика эссенциализма. Современная аналитическая философия.

Постпозитивизм. Критический рационализм Карла Раймонда Поппера: критика индукции и апология разума; проблемы творчества, развитие идей и принцип «верификации»; демаркация знания и критерий фальсифицируемости; истина или правдоподобие? Критика диалектики и историцизма; открытое общество и его враги.

Постмодернизм. Ролан Барт и его роль в формировании постструктурализма. Смерть автора. Тестовый анализ. От «текстового анализа» к «наслаждению от текста». Современный миф.

Мишель Фуко. Власть «дискурса». Понятие текста и его специфика. Историзм Фуко. Дискретность истории. Трансформация дискурсивных практик. «Эпистема»

и «Архив». Проблема инаковости и децентрация субъекта. «Оправдание» субъекта и возможность свободы.

«Концепты» и «перцепты» в философии Жюль Делеза. Специфика философского знания. Критика бинаризма, понятие «ризомы». Структура знака. «Шизоанализ» как способ философского исследования. Человек – желающая машина, понятие «желания». Свободный индивид и творец – это шизофреник.

«Текст» и «деконструкция» в творчестве Жака Деррида. Понятие и роль текста в творчестве Ж. Деррида. «Наличие», опровержение структуры с центром. Критика традиционной концепции знаний, «различение» и «след». Программа деконструкции и «грамматология». Свобода субъекта.

V. СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

Практические занятия

Практическое занятие 1. Диалог Платона «Пир» (2 час.)

Композиция диалога и ее роль. Чего ждет от читателя Платон? Действующие лица, связь их рода занятий с произносимой речью. Вступление: для чего нужны эпизоды «встреча с Аполлодором» и «опоздание Сократа»? Логика развития содержания речей: для чего служат эпизоды с икотой и чиханием Аристофана, пререкания Агафона с Сократом. Композиция речи Сократа, роль Диотимы. Онтология и аксиология Сократа. Почему Алкивиад является на пир пьяным? Смысл заключительной сцены «Агафон, Аристофан и Сократ пьют из большой чаши». Эпистемологические слои «Пира»: какова речь самого Платона? Какова речь читателя? Какова сущность любви?

Практическое занятие 2. Диспут Августина Аврелия «О порядке» (2 час.)

Композиция диспута. Действующие лица. Главные темы состязаний, роль связывающих состязания эпизодов. Тексты, упоминаемые в состязаниях, и их роль в развитии содержания состязаний. Эпистемологические слои диспута. Какова роль разума, веры и чувств в богопознании и теодицее? Как возможно счастье? Что значит быть Богом? И что значит быть с Богом?

Практическое занятие 3. Трактат Ансельма Кентерберийского «Прослогион» (2 час.)

Композиция трактата. Сущность онтологического аргумента. Возражения Гаунилона из Мармутье. Ответ Ансельма. Развитие онтологического аргумента в истории философии. Проблема различения степеней реальности и пути ее решения.

Практическое занятие 4. «Похвала глупости» Эразма Роттердамского (2 час.)

Композиция «Похвалы». Жизненный мир человека, описываемый в «Похвале», его блага и ценности. Эпистемология и антропология «Похвалы»: рационализм и безумие в жизни человека. Этика «Похвалы».

Практическое занятие 5. Трактат Готфрида Вильгельма Лейбница «Рассуждение о метафизике» (2 час.)

Композиция трактата. Гносеологические взгляды Лейбница. Онтологические проблемы, освещаемые в трактате. Этика и сотериология Лейбница. Теодицея Лейбница. Источники философии Лейбница. Метафизика Лейбница и виртуальная реальность. Теодицея и этика искусственного интеллекта.

Практическое занятие 6. Фантастическая повесть Франсуа Вольтера «Микромегас» (2 часа)

Композиция и действующие лица повести. Онтология и космология «Микромегаса». Обсуждаемые гносеологические и этические проблемы. Высмеиваемые Вольтером философы и философские позиции. Каковы гносеологические и этические основания вольтеровской критики этих позиций? Какова философская позиция автора?

Практическое занятие 7. Трактат Иммануила Канта «Основы метафизики нравственности» (2 часа)

Композиция трактата. Эпистемологические принципы построения кантовской метафизики нравственности. Основные категории кантовской метафизики нравственности и ее связь с христианским богословием. Связано ли счастье со свободой? Каковы по Канту границы нравственной философии и человеческого познания?

Практическое занятие 8. Философский роман Фридриха Ницше «Так говорил Заратустра» (2 часа)

Каковы основные идеи романа? Что такое человек, благо и ценность, по мнению Ницше? Актуален ли ницшеанский нигилизм сегодня? Чему в наши дни нас может научить Заратустра?

Практическое занятие 9. Лекции Мартина Хайдеггера «Что такое метафизика?» и «Что это такое — философия?» (2 часа)

Композиция лекций, основные обсуждаемые проблемы и их соотношение. Понимание Хайдеггером терминов «бытие», «сущее», «природа», «метафизика», «философия». Как научиться философствовать?

VI. КОНТРОЛЬ ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛЕЙ КУРСА

№ п/п	Контролируемые разделы/темы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения	Результаты обучения	Оценочные средства	
				текущий контроль	Промежуточная аттестация
1	Раздел 1. Античная философия	УК-1.5 Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, в том числе и междисциплинарного характера, требуемую для решения поставленной задачи	знает	УО-1	
			умеет	УО-4	
владеет навыками					
2	Раздел 2. Философия Средних веков: апологетика и патристика		знает	УО-1	
			умеет	УО-4	
владеет навыками					
3	Раздел 3. Философия Средних веков: схоластика		знает	УО-1	
			умеет	УО-4	
владеет навыками					
4	Раздел 4. Философия Возрождения		знает	УО-1	
			умеет	УО-4	
владеет навыками					
5	Раздел 5. Философия Нового времени		знает	УО-1	
			умеет	УО-4	
владеет навыками					
6	Раздел 6. Философия Просвещения		знает	УО-1	
		умеет	УО-4		
владеет навыками					
7	Раздел 7. Немецкая классическая философия	знает	УО-1		
		умеет	УО-4		
владеет навыками					
8	Раздел 8. Философия второй половины XIX-XX вв.	знает	УО-1		
		умеет	УО-4		
владеет навыками					
	Зачет				УО-1

VII. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Самостоятельная работа определяется как индивидуальная или коллективная учебная деятельность, осуществляемая без непосредственного руководства педагога, но по его заданиям и под его контролем. Самостоятельная работа – это познавательная учебная деятельность, когда последовательность мышления студента, его умственных и практических операций и действий зависит и определяется самим студентом. Самостоятельная работа студентов способствует

развитию самостоятельности, ответственности и организованности, творческого подхода к решению проблем учебного и профессионального уровней, что в итоге приводит к развитию навыка самостоятельного планирования и реализации деятельности.

Целью самостоятельной работы студентов является овладение необходимыми компетенциями по своему направлению подготовки, опытом творческой и исследовательской деятельности.

Подготовка к практическим занятиям

Подготовку к каждому практическому занятию каждый студент должен начать с ознакомления с планом практического занятия, который отражает содержание предложенной темы. Тщательное продумывание и изучение вопросов плана основывается на проработке текущего материала лекции, а затем изучения обязательной и дополнительной литературы, рекомендованную к данной теме. Результат такой работы должен проявиться в способности студента свободно ответить на теоретические вопросы семинара, его выступлении и участии в коллективном обсуждении вопросов изучаемой темы, правильном выполнении практических заданий.

Работа с литературными источниками

В процессе подготовки к практическим занятиям, студентам необходимо обратить особое внимание на самостоятельное изучение рекомендованной учебно-методической (а также научной и популярной) литературы. Самостоятельная работа с учебниками, учебными пособиями, научной, справочной и популярной литературой, материалами периодических изданий и Интернета, статистическими данными является наиболее эффективным методом получения знаний, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у студентов свое отношение к конкретной проблеме. Более глубокому раскрытию вопросов способствует знакомство с дополнительной литературой, рекомендованной преподавателем по каждой теме практического занятия, что позволяет студентам проявить свою индивидуальность в рамках выступления на данных занятиях, выявить широкий спектр мнений по изучаемой проблеме.

Критерии оценки выполнения самостоятельной работы

Критериями оценок результатов внеаудиторной самостоятельной работы студента являются:

- уровень освоения студентами учебного материала;
- умения студента использовать теоретические знания при выполнении практических задач;
- сформированность общеучебных умений;
- умения студента активно использовать электронные образовательные ресурсы, находить требующуюся информацию, изучать ее и применять на практике;
- обоснованность и четкость изложения ответа;
- умение ориентироваться в потоке информации, выделять главное;
- умение четко сформулировать проблему, предложив ее решение, критически оценить решение и его последствия;
- умение показать, проанализировать альтернативные возможности, варианты действий;
- умение сформировать свою позицию, оценку и аргументировать ее.

VIII. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература

1. Иконникова Г.И. История философии XIX — начала XXI века: учебное пособие / Г.И. Иконникова, Н.И. Иконникова. — Москва: Вузовский учебник: ИНФРА-М, 2020. — 304 с. — Режим доступа: <https://znanium.com/catalog/product/1069143>.
2. Канке, В. А. История философии: учебное пособие / В.А. Канке. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва: ИНФРА-М, 2022. — 379 с. — Режим доступа: <https://znanium.com/catalog/product/1864092>.
3. Панищев, А. Л. История западноевропейской философии: от Античности до Ренессанса: учебное пособие / А.Л. Панищев. — Москва: ИНФРА-М, 2022. — 175 с. — Режим доступа: <https://znanium.com/catalog/product/1844372>.

Дополнительная литература

1. Воронцов, Е. А. Введение в античную философию: учебное пособие / Е.А. Воронцов. — Москва: ИНФРА-М, 2023. — 201 с. — Режим доступа: <https://znanium.com/catalog/product/1200562>
2. История западноевропейской философии: Учебное пособие / Ред. Н.В. Мотрошилова. — М.: ИФ РАН, 1998. — Режим доступа: https://iphras.ru/uplfile/root/biblio/1998/Hist_zap-evr_1.pdf
3. Фалев, Е. В. История философии второй половины XIX - начала XX века: избранные главы: учебное пособие / Е. В. Фалёв. — Москва: ИНФРА-М, 2020. — 217 с. — Режим доступа: <https://znanium.com/catalog/product/1069145>.

Перечень ресурсов сети Интернет.

1. Журнал «История философии». Институт философии РАН [Электронный ресурс] Режим доступа: <https://hp.iph.ras.ru/index>
2. Новая философская энциклопедия. Институт философии РАН [Электронный ресурс] Режим доступа: <https://iphlib.ru/library/collection/newphilenc/page/about>
3. Stanford Encyclopedia of Philosophy [Электронный ресурс] Режим доступа: <https://plato.stanford.edu/index.html>

Перечень информационных технологий и программного обеспечения

При осуществлении образовательного процесса студентами и профессорско-преподавательским составом используется следующее программное обеспечение:

- 1) Microsoft Office (Access, Excel, PowerPoint, Word и т. д);
- 2) OpenOffice;
- 3) Программное обеспечение электронного ресурса сайта ДВФУ, включая ЭБС ДВФУ.

При осуществлении образовательного процесса студентами и профессорско-преподавательским составом используются следующие информационно справочные системы:

1. ЭБС ДВФУ - <https://www.dvfu.ru/library/electronic-resources/> ,

2. Электронная библиотека диссертаций РГБ - <http://diss.rsl.ru/> ,
3. Научная электронная библиотека eLIBRARY - <http://elibrary.ru/defaultx.asp> ,
4. Электронно-библиотечная система издательства "Лань" - <http://e.lanbook.com/> ,
5. Электронная библиотека "Консультант студента" - <http://www.studentlibrary.ru/> ,
6. Электронно-библиотечная система IPRbooks - <http://www.iprbookshop.ru/> ,
7. Информационная система "ЕДИНОЕ ОКНО доступа к образовательным ресурсам" - <http://window.edu.ru/> ,
8. Доступ к Антиплагиату в интегрированной платформе электронного обучения Blackboard ДВФУ - <https://bb.dvfu.ru/> ,
9. Доступ к электронному заказу книг в библиотеке ДВФУ - <http://lib.dvfu.ru:8080/search/query?theme=FEFU> ,
10. Доступ к расписанию https://www.dvfu.ru/schools/school_of_arts_culture_and_sports/student/the-schedule-of-educational-process/

IX. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Успешное освоение дисциплины предполагает активную работу студентов на всех занятиях аудиторной формы: лекциях и практиках, выполнение аттестационных мероприятий. В процессе изучения дисциплины студенту необходимо ориентироваться на проработку лекционного материала, подготовку к практическим занятиям, выполнение контрольных и творческих работ.

Освоение дисциплины «Западная философия: история и современность» предполагает рейтинговую систему оценки знаний студентов и предусматривает со стороны преподавателя текущий контроль за посещением студентами лекций,

подготовкой и выполнением всех практических заданий, выполнением всех видов самостоятельной работы.

Промежуточной аттестацией по дисциплине «Западная философия: история и современность» является зачет.

Студент считается аттестованным по дисциплине при условии выполнения всех видов текущего контроля и самостоятельной работы, предусмотренных учебной программой.

Шкала оценивания сформированности образовательных результатов по дисциплине представлена в фонде оценочных средств (ФОС).

Х. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Учебные занятия по дисциплине «Западная философия: история и современность» проводятся в помещениях, оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением.

Перечень материально-технического и программного обеспечения дисциплины приведен в таблице.

Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
690922, г. Владивосток, остров Русский, полуостров Саперный, поселок Аякс, 10, корпус А - уровень 10, каб. А1042, помещение для самостоятельной работы Читальный зал гуманитарных наук с открытым доступом Научной библиотеки	Моноблок Lenovo C360G-i34164G500UDK Интегрированный сенсорный дисплей Polymedia FlipBox Полноцветный копир-принтер-сканер Xerox WorkCentre 7530 Оборудование для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья: Дисплей Брайля Focus-40 Blue Видео увеличитель ONYX Swing-Arm PC edition Маркер-диктофон Touch Memo цифровой Сканирующая и читающая машина для незрячих и слабовидящих пользователей SARA Принтер Брайля Everest - D V4 Видео увеличитель ONYX Swing-Arm PC edition Экран Samsung S23C200B	Microsoft Office. Номер лицензии Standard Enrollment 62820593. Дата окончания 2023-06-30. Родительская программа Campus 3 49231495. Торговый посредник: JSC «Softline Trade». Номер заказа торгового посредника: Tr000270647-18.