



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет»

(ДВФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

СОГЛАСОВАНО

Руководитель образовательной
программы Конфликтология

(подпись)

И.В. Герасимова

(И.О. Фамилия)

УТВЕРЖДАЮ

Директор Департамента
психологии и образования

(подпись)

Е.В. Самсонова

(И.О. Фамилия)

«10» февраля 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Межкультурные конфликты

Направление подготовки 37.03.02 Конфликтология

Профиль «Конфликтология»

Форма подготовки очная

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования-бакалавриат по направлению подготовки 37.03.02 Конфликтология, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования РФ от 29 июля 2020 г. №840

Директор Департамента психологии и образования канд. пед. наук Самсонова Е.В.

Составитель канд.ист. наук, доцент Марин Е.Б.

Владивосток
2023

1. Рабочая программа пересмотрена на заседании Департамента психологии и образования и утверждена на заседании Департамента психологии и образования,, протокол от «_____»

202_г. №

2. Рабочая программа пересмотрена на заседании Департамента психологии и образования и утверждена на заседании Департамента психологии и образования,, протокол от « _____ »

202 г. №

3. Рабочая программа пересмотрена на заседании Департамента психологии и образования и утверждена на заседании Департамента психологии и образования,, протокол от «_____»

_____ 202_г. №

II. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель дисциплины – Целью данного курса является формирование у студентов знаний и навыков в области анализа, предупреждения и разрешения межкультурных конфликтов. Данные знания и навыки имеют теоретическую и практическую значимость для деятельности бакалавров в области конфликтологии.

Задачи реализации дисциплины:

- сформировать у студентов умение анализировать конфликты, определять их разновидности, причины, закономерности развития;
- способствовать формированию у студентов способности понимать общие закономерности межкультурных отношений и межкультурных конфликтов;
- сформировать навыки и умения эффективного кросскультурного взаимодействия и проявления расовой, национальной, этнической, религиозной толерантности;
- дать представление о процессе межкультурной коммуникации, разнообразия культурного восприятия мира;
- сформировать у студентов навыки подготовки и ведения переговоров с целью разрешения межкультурных конфликтов;
- сформировать у студентов умение использовать психологические знания и навыки с целью повышения эффективности межкультурной коммуникации.

Дисциплина Межкультурные конфликты (Б1.В.07) входит в часть учебного плана, формируемую участниками образовательных отношений.

Компетенции студентов, индикаторы их достижения и результаты обучения по дисциплине:

Наименование категории компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания
Научно-исследовательский	ПК-2 Способен производить психолого-конфликтологический анализ взаимодействия отдельных лиц, малых и больших групп	ПК-2.1 Определяет, какими методами и методиками можно воспользоваться в каждом конкретном случае для психолого-конфликтологического анализа взаимодействия отдельных лиц и групп, включая семью	Знает основные методы и методики социогуманитарных наук, в том числе приемы интерпретации и ранжирования информации, принципы и методы междисциплинарного анализа конфликта; базовые концепты межкультурной коммуникации; Умеет применять знания, использовать методы социогуманитарных наук для критического анализа взаимодействия отдельных лиц и групп, включая семью, Владеет знаниями, коммуникативными навыками для психолого-конфликтологического анализа взаимодействия отдельных лиц и групп
		ПК-2.2 Производит психолого-конфликтологический анализ взаимодействия отдельных лиц и групп, в том числе в межкультурных отношениях	Знает объектную и предметную область теории коммуникации, основы знаний об этнопсихологии, базовые принципы этноконфессионального мониторинга, методы урегулирования конфликтов на религиозной почве, Умеет анализировать межкультурные конфликты, определять цели задачи и основные направления урегулирования межкультурных конфликтов, проводить этноконфессиональный мониторинг, измерять уровень профессиональной напряженности, формулировать предложения по формированию предложений по урегулированию межконфессиональных конфликтов и развитию этноконфессиональной толерантности Владеет навыками прогнозирования протекания и развития межкультурных конфликтов, навыками гармонизации внутригрупповых межличностных взаимодействий в полиэтнической и профессиональной среде

**II ТРУДОЁМКОСТЬ ДИСЦИПЛИНЫ
И ВИДЫ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачётных единиц (144 академических часов).

Видами учебных занятий и работы обучающегося по дисциплине могут являться:

Обозначение	Виды учебных занятий и работы обучающегося
Лек	Лекции
Пр	Практические занятия
СР	Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения
Контроль	Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

III СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Форма обучения – очная.

№	Наименование раздела дисциплины	Семестр	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося						Формы промежуточной аттестации***	
			Лек	Лаб	Пр	ОК	СР	Контроль		
1.	Конфликт, его виды, структура, и методы анализа	7	6		18			12	12	УО-1 собеседование УО-3 доклад; УО-4 групповая дискуссия
2.	Психология межкультурных отношений	7	6		18			12	12	УО-1 собеседование УО-3 доклад; УО-4 групповая дискуссия ПР-2 контрольные работы
3	Профилактика и разрешение межкультурных конфликтов	7	6		18			12	12	УО-1 собеседование УО-4 групповая дискуссия ПР-13 творческое задание (проект программы, презентация программы)
Итого:			18		54			36	36	экзамен

IV СОДЕРЖАНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

Раздел 1. Конфликт, его виды, структура, методы анализа (6)

Тема 1. Конфликт как социальный феномен. Виды конфликтов (2 ч., в т. ч. 2 ч. с использованием методов активного обучения – проблемная лекция)

Основные научные подходы к пониманию природы и причин конфликтов. Философские традиции изучения конфликтов. Социологический подход к изучению конфликтов (М. Вебер, Г. Зиммель, Л. Козер, Р. Дарендорф). Особенности психологической традиции изучения конфликтов. Причины конфликтов в социальной психологии. Методы изучения конфликтов в гуманитарных исследованиях.

Анализ видов конфликтов. Классификация и типология конфликтов. Межличностные конфликты. Групповые конфликты. Организационные конфликты. Межэтнические конфликты. Региональные, общенациональные, международные и глобальные конфликты.

Тема 2. Структура, динамика и стратегии разрешения конфликтов (4 ч.)

Понимание конфликта и конфликтной ситуации в гуманитарных дисциплинах. Представления о динамике, основных стадиях конфликта.

Причины возникновения конфликтных ситуаций. Психологические факторы восприятия конфликтной ситуации, понимания причин и поведения в конфликте. Типология конфликтов по В. П. Шейнову. Типология конфликтогенов. Основные правила бесконфликтного общения.

Модели реагирования в конфликте (К. Томас). Стратегии разрешения конфликтов (Х. Корнелиус, Ш. Фейр). Типы конфликтных личностей. Акцентуации личности и предрасположенность к конфликтам.

Методы анализа конфликтов. Определение основной проблемы и основных участников конфликта. Анализ психологических особенностей участников конфликта, их мотивов и ценностей, субъективная и объективная сторона конфликта.

Раздел 2. Психология межкультурных отношений (6)

Тема 3. Этнические стереотипы и идентичность. (2 часа)

Закономерности группового восприятия в межкультурных отношениях. Этноцентризм. Этнические стереотипы. Механизмы стереотипизации. Этностереотипы и психологические защиты. Свойства этнических стереотипов. Ауто- и гетеростереотипы.

Социальная и этническая идентичность. Этническая идентичность и этничность: определения, структура, этапы формирования (Ж. Пиаже). Компоненты, этапы становления и стратегии поддержания этнической идентичности. Маргинальная идентичность. Культура и концепция «Я». Методы измерения этнической идентичности.

Тема 4. Межкультурная коммуникативная компетентность (2 часа),
(с использованием метода активного обучения: свободная дискуссия).

Психологические закономерности межкультурных отношений. Социальная категоризация. Этнокультурная специфика вербальной и невербальной коммуникации. Невербальное поведение в разных культурах (мимика, жесты, позы и т.п.). Межкультурный словарь жестов. Принципы межкультурной коммуникации.

Общие принципы межкультурной коммуникативной компетентности. Правила межкультурной коммуникации. Правила асертивности. Приемы активного видения и активного чувствования. Техника FISA (Л. Г. Почебут)

Тема 5. Межкультурные конфликты (2 часа)

Определение и содержание межкультурных конфликтов. Классификация. Этнические конфликты. Межрелигиозные конфликты. Конфликты между поколениями и носителями разных субкультур. Причины возникновения, специфика протекания и способы урегулирования межкультурных конфликтов. Этноцентризм.

Особенности межгруппового восприятия в ситуации межэтнического взаимодействия. Фазы межэтнической напряженности. Урегулирование межкультурных конфликтов. Роль толерантности в межкультурных отношениях.

Адаптация к новой культурной среде. Этапы межкультурной адаптации. Восприятие представителей иной культуры. Модели аккультурации.

Раздел 3. Профилактика и разрешение конфликтов в мультикультурной среде (6)

Тема 6. Технологии управления конфликтами (2 ч.)

Понятие управления конфликтом. Предупреждение конфликтов. Прогнозирование конфликтов. Подавление конфликтов. Урегулирование конфликтов. Разрешение конфликтов.

Стили делового общения и поведения в конфликте. Полемика, допустимые и недопустимые приемы полемики. Манипуляция. Стратегии противодействия манипуляции. Переговоры как метод разрешения противоречий. Виды переговоров.

Тема 7. Психологические приемы повышения эффективности коммуникации в мультикультурной среде (2 ч.) (с использованием методов активного обучения – проблемная лекция)

Психологические аспекты подготовки и ведения межкультурной коммуникации. Толерантность к ценностям иной культуры. Правила деликатного общения. Я-высказывание и ты-высказывание, ступени я-высказывания. Активное слушание, искусство вопрошания. Пассивное слушание, основные приемы.

Проблема различий в восприятии и мышлении сторон межкультурной коммуникации. Учет особенностей менталитета сторон. Техника трех позиций восприятия.

Проблема эмоций в общении. Принятие эмоций другой стороны. Рационализация эмоций. Переформулирование конфликтных высказываний. Способы самоконтроля.

Анализ групповых феноменов и их влияния на процесс коммуникации. Психологические факторы поведения индивида в группе (Э. Берн).

Тема 8. Метод принципиальных переговоров. Стратегия и тактика переговоров (с использованием метода активного обучения: эвристическая беседа). (2 ч.)

Основные стили переговоров. Метод позиционных переговоров. Факторы, препятствующие эффективному завершению переговоров. Типичные неконструктивные установки в конфликте.

Модель принципиальных переговоров Р. Фишера, У. Юри. Стратегия переговоров. Подготовка переговоров, анализ проблемы. Выработка позиции. Анализ интересов. Выработка альтернативных вариантов решения проблемы. Поиск объективных критериев достижения соглашения. Понятие наилучшей альтернативы.

Разрешение трудностей в процессе переговоров. Вторичное соглашение. Посредничество. Согласительные комиссии. Разделение проблемы и человеческого фактора.

V. СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

Раздел I. 1. Конфликт, его виды, структура, методы анализа (18)

Тема 1. Конфликт как социальный феномен. Виды конфликтов (4 ч., в т. ч. 2 ч. с использованием методов активного обучения – проблемная лекция)

1. Философские традиции изучения конфликтов.
2. Социологический подход к изучению конфликтов (М. Вебер, Г. Зиммель, Л. Козер, Р. Дарендорф).
3. Особенности психологической традиции изучения конфликтов.
4. Классификация и типология конфликтов.

5. Межличностные конфликты.
6. Групповые конфликты.
7. Организационные конфликты.
8. Межэтнические конфликты. Региональные, общенациональные, международные и глобальные конфликты.

Тема 2. Структура, динамика и стратегии разрешения конфликтов

(4 ч.) (с использованием метода активного обучения: «мозговой штурм»)

1. Представления о динамике, основных стадиях конфликта.
2. Причины возникновения конфликтных ситуаций.
3. Психологические факторы восприятия конфликтной ситуации, понимания причин и поведения в конфликте.
4. Типология конфликтов по В. П. Шейнову. Типология конфликтогенов.
5. Основные правила бесконфликтного общения.
6. Модели реагирования в конфликте (К. Томас).
7. Стратегии разрешения конфликтов (Х. Корнелиус, Ш. Фейр).
8. Типы конфликтных личностей. Акцентуации личности и предрасположенность к конфликтам.

Тема 3. Основные направления этнопсихологических исследований.

Сравнительно-культурные исследования (6 часов),

(с использованием метода активного обучения: «Проблемная лекция»)

Релятивизм, абсолютизм, универсализм – сущность подходов, основные положения, задачи. Релятивизм как подчеркивание различий между культурами в сфере психического. Исследование коллективных представлений (Л. Леви-Брюль) Универсализм как стремление увидеть универсальные механизмы: концепция К. Леви-Строса. Абсолютизм: измерение умственных способностей представителей разных этносов. Критика направления.

Исследования национального характера. Школа «Культура и личность» (Ф.Боас, Р.Бенидикт). Культуро-центрированные и личностно-центрированные подходы. Влияние идей З. Фрейда на культурную антропологию. Формирование психоаналитического направления в культурной антропологии (А.Кардинер) и «модальной личности» (К.Дюбуа, Р.Линтон, А.Инкелес). Мультимодальная личность.

Исследования национального характера at distance. Кризис понятия «национальный характер». Ментальность. Исследования «гения народа». Особенности русского характера и ментальности (Н.А. Бердяев, Г. Горер, Э. Эриксон, В. Шубарт, К. Клакхон, С.В. Лурье).

Сравнительно-культурный подход У. Риверса. Цели исследования методы, гипотезы, результаты исследования. Дальнейшее развитие сравнительно-культурной психологии. Межкультурные различия в подверженности зрительным иллюзиям. Гипотеза лингвистической относительности Сепира-Уорфа. Экспериментальные исследования индивидуальных особенностей представителей разных культур (Херсковиц, Кемпбелл, Сепир и Уорф). Интерпретация полученных результатов в русле культурно-сравнительного подхода.

Тема 4. Этнокультурная специфика коммуникации. Основные параметры культурных ценностей (4 часа)

Психологические детерминанты межэтнических отношений. Категоризация и построение образа мира. Универсальные и культурно-специфичные аспекты общения. Этнокультурная специфика вербальной и невербальной коммуникации. Экспрессивное поведение (мимика, жесты, позы и т.п.) и культура. Пространственно-временная организация общения в разных культурах. Межкультурные различия в каузальной атрибуции. Различия групподинамических процессов.

Основные параметры культурных ценностей (параметры Хофстеде): дистанция власти (ДВ), избегание неопределенности (ИН), индивидуализм (ИД) и маскулинность (МА). Культура и гендерные различия в поведении. Гендерные роли и стереотипы. Современные исследования культурных ценностей стран АТР: конфуцианский динамизм.

МОДУЛЬ 2. Психология межкультурных отношений (18)

Тема 5. Межкультурная коммуникация. Толерантность и интолерантность (4 часа)

1. Трудности межкультурной коммуникации
2. Межкультурная коммуникативная компетентность (Л. Г. Почебут)
3. Толерантность, атрибуты толерантности
4. Интолерантность
5. Национализм и ксенофобия
6. Адаптация к новой культурной среде.
7. Этапы межкультурной адаптации.
8. Аккультурация, модели аккультурации

Тема 6. Этнические стереотипы. (4 часа)

1. Механизмы группового восприятия в межкультурных отношениях.
2. Этноцентризм.
3. Этнические стереотипы. Механизмы стереотипизации.
4. Ауто- и гетеростереотипы.
5. Социальная и этническая идентичность.
6. Шкала социальной дистанции Богардуса
7. Опросник «Индекс толерантности»
8. Методика измерения этноцентризма

Тема 7. Межкультурная коммуникативная компетентность (4 часа) (с использованием метода активного обучения: свободная дискуссия).

1. Общие принципы межкультурной коммуникативной компетентности
2. Правила межкультурной коммуникации.
3. Правила ассертивности в общении
4. Межкультурная компетентность
5. Особенности вербальной и невербальной коммуникации в разных культурах (мимика, жесты, позы и т.п.).
6. Приемы активного чувствования. Техника FISA (Л. Г. Почебут)
7. Приемы активного слушания.
8. Приемы активного видения.

Тема 8. Межкультурные конфликты (4 часа)

1. Определение и содержание межкультурных конфликтов.
2. Этнические конфликты.
3. Межрелигиозные конфликты.
4. Конфликты между поколениями и носителями разных субкультур.
5. Причины возникновения, специфика протекания и способы урегулирования межкультурных конфликтов.
6. Фазы межэтнической напряженности.
7. Урегулирование межкультурных конфликтов. Роль толерантности в межкультурных отношениях.

Тема 9. Адаптация к новой культурной среде (2 часа)

Адаптация к новой культурной среде. Этапы межкультурной адаптации, факторы, влияющие на процесс. Восприятие представителей иной культуры. Подготовка к межкультурным контактам. Модели аккультурации.

Феномен этнического возрождения и его социально-психологические причины. Актуальность этнопсихологических знаний на современном этапе развития общества.

МОДУЛЬ 3. Профилактика и разрешение межкультурных конфликтов (18 час.)

Тема 10. Технологии управления конфликтами (4 ч.) (с использованием метода активного обучения – «круглый стол»)

1. Понятие управления конфликтом
2. Предупреждение конфликтов.
3. Прогнозирование конфликтов
4. Подавление конфликтов.
5. Урегулирование конфликтов.
6. Разрешение конфликтов.
7. Стили делового общения и поведения в конфликте.
8. Манипуляция. Стратегии противодействия манипуляции.
9. Переговоры как метод разрешения противоречий. Виды переговоров.

Тема 11. Психологические приемы эффективной коммуникации в мультикультурной среде (4 ч.)

1. Психологические аспекты подготовки и ведения межкультурной коммуникации.
2. Правила деликатного общения.
3. Я-высказывание и ты-высказывание, ступени я-высказывания.
4. Активное слушание, искусство вопрошания.
5. Пассивное слушание, основные приемы.
6. Проблема различий в восприятии и мышлении сторон межкультурной коммуникации. Учет культурных особенностей менталитета сторон.
7. Техника трех позиций восприятия.
8. Проблема эмоций в общении. Принятие эмоций другой стороны.
9. Межкультурная сензитивность

10. Рационализация эмоций.
11. Переформулирование конфликтных высказываний.
12. Выражение поддержки собеседникам
13. Способы самоконтроля.

Тема 12. Метод принципиальных переговоров. Стратегия и тактика переговоров (с использованием метода активного обучения – деловая игра). (10 ч.)

1. Основные стили переговоров.
2. Метод позиционных переговоров.
3. Модель принципиальных переговоров (Р. Фишер, У. Юри).
4. Подготовка переговоров, анализ проблемы.
5. Выработка позиции.
6. Анализ интересов.
7. Выработка альтернативных вариантов решения проблемы.
8. Поиск объективных критериев достижения соглашения.
9. Понятие наилучшей альтернативы.
10. Вторичное соглашение.
11. Посредничество.
12. Согласительные комиссии.
13. Разделение проблемы и человеческого фактора.
14. Проведение деловой игры «Переговоры» с последующим разбором и анализом действий сторон

VI. КОНТРОЛЬ ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛЕЙ КУРСА

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения	Результаты обучения	Оценочные средства	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
	Раздел I. Конфликт, его виды, структура, и методы анализа				

1	Тема1-2 Тема1 Конфликт как социальный феномен. Виды конфликтов Тема 2. Структура, динамика и стратегии разрешения конфликтов	ПК-2.1 ПК-2.2	знает умеет владеет	собеседование по теме – УО-1 групповая дискуссия - УО-4	Вопросы 1-13
Раздел II. Психология межкультурных отношений					
2	Темы: 4-6 Тема 3. Этнические стереотипы и идентичность Тема 4. Межкультурная коммуникативная компетентность Тема 5. Межкультурные конфликты	ПК-2.1 ПК-2.2	знает умеет владеет	собеседование по теме – УО-1 контрольная работа ПР-2	Вопросы 14-29
Раздел III. Профилактика и разрешение конфликтов в мультикультурной среде					
	Темы: 6-8 Тема 6. Технологии управления конфликтами Тема 7. Психологические приемы повышения эффективности коммуникации в мультикультурной среде Тема 15. Метод принципиальных переговоров. Стратегия и тактика переговоров	ПК-2.1 ПК-2.2	знает умеет владеет	собеседование по теме – УО-1 групповая дискуссия - УО-4	Вопросы 30-50

VII. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Самостоятельная работа определяется как индивидуальная или коллективная учебная деятельность, осуществляемая без непосредственного руководства педагога, но по его заданиям и под его контролем. Самостоятельная работа – это познавательная учебная деятельность, когда последовательность мышления студента, его умственных и практических операций и действий зависит и определяется самим студентом.

Самостоятельная работа студентов способствует развитию самостоятельности, ответственности и организованности, творческого подхода к решению проблем учебного и профессионального уровней, что в

итоге приводит к развитию навыка самостоятельного планирования и реализации деятельности.

Целью самостоятельной работы студентов является овладение необходимыми компетенциями по своему направлению подготовки, опытом творческой и исследовательской деятельности.

Формы самостоятельной работы студентов:

- работа с основной и дополнительной литературой, интернет-ресурсами;
- самостоятельное ознакомление с лекционным материалом, представленным на электронных носителях, в библиотеке образовательного учреждения;
- подготовка реферативных обзоров источников периодической печати, опорных конспектов, заранее определенных преподавателем;
- поиск информации по теме с последующим ее представлением в аудитории в форме доклада, презентаций;
- подготовка к выполнению аудиторных контрольных работ;
- выполнение домашних контрольных работ;
- выполнение тестовых заданий, решение задач;
- составление кроссвордов, схем;
- подготовка сообщений к выступлению на семинаре, конференции;
- заполнение рабочей тетради;
- написание эссе, курсовой работы;
- подготовка к деловым и ролевым играм;
- составление резюме;
- подготовка к зачетам и экзаменам;
- другие виды деятельности, организуемые и осуществляемые образовательным учреждением и органами студенческого самоуправления.

VIII. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература

1. Закаурцева Т. А. Международные организации и урегулирование конфликтов: Учебное пособие / Закаурцева Т.А., Каширина Т.В. - Москва : Дашков и К, 2017. - 188 с. ISBN 978-5-394-02791-8. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/936132>

2. Дубинин Ю. В. Мастерство переговоров: Учебник для студентов, обучающихся по специальности «Международные отношения». Москва. Издательство «Международные отношения», 2018. — 320 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/142906>

3. Мандель Б.Р. Этнопсихология : учебное пособие / Б.Р. Мандель. – 3-е изд., стер. – Москва: ФЛИНТА, 2019. – 320 с. – Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/125358>

4. Рот Ю. Межкультурная коммуникация. Теория и тренинг [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / Ю. Рот, Г. Коптельцева. — Электрон. текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 223 с. — 5-238-01056-7. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/81799.html>

5. Основы деловой и публичной коммуникации в профессиональной деятельности: учебник / под редакцией Ж. В. Коробановой [и др.]. – Москва: Прометей, 2019. – 192 с. – Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/126753>

Дополнительная литература

(печатные и электронные издания)

1. Стефаненко, Т.Г. Этнопсихология : [практикум] учебник для вузов /Т.Г. Стефаненко М. : Аспект Пресс , 2014. – 224 с. [Доступно 6 экз.]
Режим доступа:
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:693123&theme=FEFU>
2. Козлов, А.С. Конфликтология социальных групп и организаций / А. С. Козлов, Е. В. Левина, П. А. Эстрова.- М.: URSS, - 2015. – 263 с. . [Доступно 10 экз.]
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:779428&theme=FEFU>

3. Кросс-культурные методики диагностики социально-психологической адаптации русских и китайских студентов : учебно-методические пособие / В.В.Калита, Н.В. Виничук,, О.Е. Панич, М.А. Мельникова, М.В. Долгова, И.Л. Аристова. - Владивосток: Издательский дом Дальневост. Федерал. Ун-та, 2013. – 69 с. [Доступно 6 экз.] Режим доступа:
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:797158&theme=FEFU>
4. Марков В.И. Межкультурная коммуникация [Электронный ресурс]: учебное пособие. / Марков В.И., Ртищева О.В.— Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2016.— 111 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66354.html>
5. Межкультурная коммуникация / Садохин А. П. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 288 с.: 60x90 1/16 ISBN 978-5-16-104204-5 (online) - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/542898>
6. Чумиков А. Н. Переговоры – фасилитация – медиация: Учебное пособие. Москва. Издательство «Проспект», 2021. — 189 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/280496>
7. Юри У, Паттон Б., Фишер Р. Переговоры без поражения. Гарвардский метод. Манн, Иванов и Фербер; М. 2022. 347 с. Режим доступа:
8. <https://www.litres.ru/brus-patton/peregovory-bez-porazheniya-garvardskiy-metod/>

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

<http://elibrary.rsl.ru/> научная электронная библиотека

<http://e.lanbook.com> ЭБС Издательства «Лань»

<http://znanium.com> ЭБС znanium.com

<http://bookap.info/> Психологическая библиотека

<http://www.gumer.info> Электронная Библиотека Гумер

<http://www.piter.com> издательский дом «Питер»

[HTTP://PSYJOURNALS.RU](http://PSYJOURNALS.RU) портал психологических изданий

www.edu.ru Официальный сайт Министерства Образования и Науки

<http://www.aconflict.ru>. «Аналитика конфликта»:

<http://www.arbimed.ru> . «Лига Медиаторов»:

<http://www.conflictmanagement.ru>. «Сайт Московской школы конфликтологии»

<http://www.conflictology.ru/> «Конфликтология»

<http://www.konfliktov.net/> «Конфликтов.нет – конфликтология»

Перечень информационных технологий и программного обеспечения

Средства вычислительной техники для выполнения функций сбора, хранения, обработки, передачи и использования данных, а также программное обеспечение при освоении дисциплины «Межкультурные конфликты» не используются.

IX. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Для успешного усвоения курса «Межкультурные конфликты» студентам рекомендуется посещать лекционные занятия, самостоятельно готовиться по вопросам, указанным к практическим. Для подготовки к экзамену студенты могут пользоваться литературой, указанной в списке литературы, конспектами лекций и глоссарием.

Алгоритм действий обучающихся при освоении дисциплины. Для понимания материала и качественного его усвоения рекомендуется такая последовательность действий:

1. После прослушивания лекции и окончания учебных занятий, при подготовке к следующему занятию следующего дня, нужно сначала просмотреть и обдумать текст лекции, прослушанной сегодня.

2. При подготовке к лекции следующего дня, нужно просмотреть текст предыдущей лекции, подумать о том, какая может быть тема следующей лекции.

3. В течение недели выбрать время для работы с рекомендованной литературой в библиотеке или ресурсами Интернет.

4. При подготовке к практическим занятиям следующего дня, необходимо сначала повторить пройденный теоретический материал предыдущего занятия по теме домашнего задания. При выполнении упражнения нужно сначала понять, что требуется, какой теоретический материал нужно использовать.

Подготовку к практическим занятиям студент должен начинать с ознакомления с планом практического занятия, который отражает содержание

предложенной темы. Тщательное изучение вопросов плана требует проработки обязательной и дополнительной литературы, рекомендованной к данной теме. Если программой дисциплины предусмотрено выполнение практического задания, то его необходимо выполнить с учетом алгоритмов решения соответствующих задач. Все новые понятия по изучаемой теме необходимо выучить и внести в глоссарий, который целесообразно вести с самого начала изучения курса. Результат такой работы должен проявиться в способности студента свободно ответить на теоретические вопросы практических занятий и в качестве решения практических заданий.

Методические указания студентам по подготовке контрольной работы.

При написании контрольной работы студенту рекомендуется учитывать следующее.

- Контрольная работа по данной дисциплине это не только проверка усвоенного материала, но и способ его осмысления и структурирования. Поэтому простое переписывание текста из источника при выполнении контрольной работы – пустая трата времени и самого студента и того преподавателя, который эту работу будет оценивать. В то же время творческое осмысление материала не должно превращаться в общие размышления по поводу темы. Основополагающие суждения должны быть обоснованы ссылками либо на научные факты, либо на авторитетные источники.

- При написании контрольной работы студентам рекомендуется заострять внимание на конкретных свойствах, видах, механизмах работы и проявлениях сравниваемых когнитивных процессов. При этом важно развести два сравниваемых понятия - по определению и по конкретным эмпирическим характеристикам.

Методические указания студентам по работе с литературой.

Перечень литературы, необходимой для изучения дисциплины, приводится в программе курса.

При работе с литературой следует учитывать, что имеются различные виды чтения, и каждый из них используется на определенных этапах освоения материала.

Предварительное чтение направлено на выявление в тексте профессиональных психологических терминов и поиск их значения в справочной литературе.

Сквозное чтение рекомендованной литературы дает возможность студенту сформировать тезаурус основных понятий из изучаемой области и свободно владеть ими.

Выборочное чтение – наоборот, имеет целью поиск и отбор материала. В рамках данного курса выборочное чтение, как способ освоения содержания

курса, должно использоваться при подготовке к семинарским занятиям по соответствующим темам.

Повторное чтение предполагает возвращение к неясным фрагментам текста.

Аналитическое или изучающее чтение – это критический разбор текста с последующим его конспектированием. Освоение указанных понятий будет наиболее эффективным в том случае, если при чтении текстов студент будет задавать к этим текстам вопросы. Важно не только содержание вопросов, но сам принцип освоения литературы с помощью вопросов к текстам.

Есть несколько приемов изучающего чтения:

1. Чтение по алгоритму предполагает разбиение информации на блоки: название; автор; источник; основная идея текста; фактический материал; анализ текста путем сопоставления имеющихся точек зрения по рассматриваемым вопросам; новизна.

2. Прием постановки вопросов к тексту имеет следующий алгоритм:

- медленно прочитать текст, стараясь понять смысл изложенного;
- выделить ключевые слова в тексте;
- постараться понять основные идеи, подтекст и общий замысел автора.

3. Формулирование тезисов в виде положений, утверждений, выводов.

К этому можно добавить и иные приемы: прием реферирования, прием комментирования.

При работе с литературой необходимо иметь в виду, что вся предметная область данной дисциплины имела свою историю развития. Поэтому при чтении текстов необходимо отмечать хронологию текстов. Такое сопоставление дает не только лучшее понимание смысла текстов, но и способствует лучшей организации материала в памяти.

Важной составляющей любого солидного научного издания является список литературы, на которую ссылается автор. При возникновении интереса к какой-то обсуждаемой в тексте проблеме всегда есть возможность обратиться к списку относящейся к ней литературы. В этом случае вся проблема как бы разбивается на составляющие части, каждая из которых может изучаться отдельно от других. При этом важно не терять из вида общий контекст и не погружаться чрезмерно в детали, потому что таким образом можно «за деревьями не увидеть леса».

В решении учебных задач немаловажную роль играют записи, сделанные в процессе чтения книги. Они являются серьезным подспорьем в подготовке к экзаменам, т.к. позволяют включать глубинную память и воспроизводить содержание ранее прочитанной книги. Можно выделить три основных способа записи:

а) запись интересных, важных для запоминания или последующего использования положений и фактов;

б) последовательная запись мыслей автора, по разделам, главам, параграфам книги. Такая запись требует творческой переработки прочитанного, что способствует прочному усвоению содержания книги;

в) краткое изложение прочитанного: содержание страниц укладывается в несколько фраз, содержание глав - в несколько страниц связного текста. Этот вид записи проще, ближе к первоисточнику, но при этом творческая мысль читателя пассивнее, а поэтому усвоение материала слабее.

В более общей форме все записи при освоении литературы можно подразделить на составление плана, тезисов и конспектирование.

При освоении данного курса студент может пользоваться библиотекой вуза, которая в полной мере обеспечена соответствующей литературой. Значительную помощь в подготовке к очередному занятию может оказать настоящее учебно-методическое пособие. Представленный в нем краткий обзор содержания изучаемых тем может использоваться и для закрепления полученного в аудитории материала.

Методические указания студентам по подготовке к семинару.

Подготовка студентов к семинарским занятиям проходит в несколько этапов:

- работа с литературой;
- анализ полученных сведений в форме план-конспекта, компьютерной презентации, схем;
- выбор ключевых понятий;
- составление теоретических вопросов по теме;
- разработка кейсов по теме.

Для подготовки к значительному числу семинарских занятий студентам полезно объединиться в группы по 3-5 человек и выбрать лидера группы. Основная функция лидера – это организация работы группы по подготовке к семинару. В течение семестра лидерство может меняться. Лидер группы отвечает за распределение различных форм работы по подготовке к семинару, а также контролирует порядок выступлений. В случае отсутствия одного из членов команды лидер группы принимает решение по замене отсутствующего сообщения другим.

В качестве обязательных пунктов выступления группы являются: введение новых терминов, небольшие содержательные выступления (около 5 минут), раскрывающие суть темы. При этом наиболее важная часть выступления задиктовывается студентам-слушателям. После выступления группа предла-

гает слушателям ответить на вопросы двух типов: вопросы на усвоение услышанного (репродуктивные вопросы) и вопросы на размышление (проблемные вопросы). Для новых терминов и для схем используется доска или презентация их на экране. Студенты-преподаватели ставят оценки студентам-слушателям, оценивая качество усвоения материала и участие в дискуссии.

Освоение дисциплины «Межкультурные конфликты» предполагает рейтинговую систему оценки знаний студентов и предусматривает со стороны преподавателя текущий контроль за посещением студентами лекций, подготовкой и выполнением всех практических заданий, выполнением всех видов самостоятельной работы.

Промежуточной аттестацией по дисциплине «Межкультурные конфликты» является экзамен. Студент считается аттестованным по дисциплине при условии выполнения всех видов текущего контроля и самостоятельной работы, предусмотренных учебной программой.

Шкала оценивания сформированности образовательных результатов по дисциплине представлена в фонде оценочных средств (ФОС).

X. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Учебные занятия по дисциплине проводятся в помещениях, оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением.

Перечень материально-технического и программного обеспечения дисциплины приведен в таблице.

Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины.

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
690001, Приморский край, г. Владивосток, о. Русский, кампус ДВФУ, Школа искусств и гуманитарных наук, корпус F, ауд. 621. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типа	Помещение укомплектовано специальной учебной мебелью (посадочных мест – 47) Оборудование: плазма: модель LG FLATRON M4716CCBA – 3 шт.; Проектор, модель Mitsubishi, экран; Эксклюзивная документ камера, модель Avervision 355 AF; Доска аудиторная	Microsoft Office. Номер лицензии Standard Enrollment 62820593. Дата окончания 2023-06-30. Родительская программа Campus 3 49231495. Торговый посредник: JSC «Softline Trade». Номер заказа торгового посредника: Tr000270647-18.
690922, г. Владивосток, остров Русский, полуостров Саперный, поселок Аякс, 10, корпус А - уровень 10, каб. А1042,	Моноблок Lenovo C360G-i34164G500UDK Интегрированный сенсорный дисплей Polymedia FlipBox Полноцветный копир-принтер-сканер Xerox WorkCentre 7530	Microsoft Office. Номер лицензии Standard Enrollment 62820593. Дата окончания 2023-06-30. Родительская программа Campus 3

<p>Помещение для самостоятельной работы. Читальный зал гуманитарных наук Научной библиотеки с открытым доступом</p>	<p>Оборудование для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья: Дисплей Брайля Focus-40 Blue Видео увеличитель ONYX Swing-Arm PC edition Маркер-диктофон Touch Memo цифровой Сканирующая и читающая машина для незрячих и слабовидящих пользователей SARA Принтер Брайля Everest - D V4 Видео увеличитель ONYX Swing-Arm PC edition Экран Samsung S23C200B</p>	<p>49231495. Торговый посредник: JSC «Softline Trade». Номер заказа торгового посредника: Tr000270647-18.</p>
---	--	---