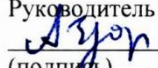




МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

СОГЛАСОВАНО
Руководитель ОП
 Здор А.В.
(подпись) (ФИО)

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой теологии ДФУР
 Здор А.В.
(подпись) (ФИО.)
«18» марта 2021 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНОГО ТУРИЗМА**

Направление подготовки 48.03.01 Теология
профиль «Культура Православия»
Форма подготовки: очная

курс 4 семестр 7
лекции 18 час.
практические занятия 36 час.
лабораторные работы не предусмотрены
в том числе с использованием МАО не предусмотрены
всего часов аудиторной нагрузки 54 час.
в том числе с использованием МАО не предусмотрены
самостоятельная работа 18 час.
контрольные работы не предусмотрены
курсовая работа / курсовой проект не предусмотрен
зачет 7 семестр
экзамен не предусмотрен

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта по направлению подготовки 48.03.01 Теология, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 25.08.2020 № 1110.

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры теологии ДФУР, протокол № 2 от «18» марта 2021 г.

Заведующий кафедрой теологии ДФУР Здор А.В.

Составитель: к. ист.н., канд. богосл., доц. Ерохин В.В., асс. Сулема А.А.

Оборотная сторона титульного листа РПД

I. Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры:

Протокол от « ____ » _____ 20__ г. № _____

Заведующий кафедрой _____
(подпись) (И.О. Фамилия)

II. Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры:

Протокол от « ____ » _____ 20__ г. № _____

Заведующий кафедрой _____
(подпись) (И.О. Фамилия)

III. Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры:

Протокол от « ____ » _____ 20__ г. № _____

Заведующий кафедрой _____
(подпись) (И.О. Фамилия)

IV. Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры:

Протокол от « ____ » _____ 20__ г. № _____

Заведующий кафедрой _____
(подпись) (И.О. Фамилия)

I. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель курса «Основы религиозного туризма» - знакомство студентов с особенностями организации паломнической и религиозно-туристической деятельности, формирование практических навыков проведения паломнических и религиозно-туристических экскурсий.

Задачи освоения дисциплины:

1. Сформировать представление о состоянии и проблематике паломничества и религиозного туризма в современном мире.

2. Познакомить студентов с наиболее значительными памятниками религиозного значения в нашей стране и за рубежом.

3. Сформировать навыки работы с информационными и библиографическими ресурсами по истории религиозных организаций в России и в Приморье.

4. Обучить методике проведения паломнических и религиозно-туристических экскурсий.

5. Сформировать навыки составления карты маршрута, составления карточек показа объектов, умения работать с группами различного состава, управления качеством экскурсии.

Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют формирование следующих компетенций:

Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения:

Тип задач	Код и наименование профессиональной компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
просветительский	ПК-3 Способен решать стандартные профессиональные задачи теолога в сфере экскурсоведения	ПК-3.1 Способен актуализировать представление о Православии для различных аудиторий при проведении паломническо-экскурсионных программ.
		ПК-3.2 Имеет представление о месте и значении Православной Церкви и ее культурной традиции в историко-культурном наследии региона.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
ПК-3.1 Способен актуализировать представление о Православии для различных аудиторий при проведении паломническо-	знает методику составления и проведения экскурсий религиозно-паломнического характера
	умеет разработать план и схему маршрута паломнической экскурсии (экскурсии религиозного

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
экскурсионных программ.	содержания) на основе местного экскурсионного материала.
	владеет навыками показа и рассказа при проведении паломнической экскурсии (экскурсии религиозного содержания).
ПК-3.2 Имеет представление о месте и значении Православной Церкви и ее культурной традиции в историко-культурном наследии региона.	знает историю деятельности Православной церкви в сохранении культурного наследия
	умеет обосновать функциональную роль Православной церкви в сохранении и использовании культурного наследия
	владеет навыками интерпретации актуальных проблем, перспектив взаимодействия церковных и культурных организаций в сохранении и трансляции объектов культурного наследия Православной церкви

II. ТРУДОЁМКОСТЬ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачётных единиц (72 академических часа).

Видами учебных занятий и работы обучающегося по дисциплине являются:

Обозначение	Виды учебных занятий и работы обучающегося
Лек	Лекции
Пр	Практические занятия
СР	Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения

Структура дисциплины:

№	Наименование раздела дисциплины	Семестр	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося						Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации
			Лек	Лаб	Пр	ОК	СР	Контроль	
1	Темы 1-7	7	18	0	36	0	18	0	зачет
	Итого:		18	0	36	0	18		72

III. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

Лекционные занятия (18 ч.)

Тема 1. Паломническая деятельность и религиозный туризм: понятия, общие и черты различия (2 ч.)

Религиозный туризм как социокультурный феномен. Определение религиозного туризма. Положение религиозного туризма в структуре туристской деятельности. Типы религиозного туризма. Правовая база религиозного туризма. Познавательный характер религиозного туризма.

История зарождения и развития православного паломничества. Ритуальная природа паломничества. Современное состояние паломничества в России.

Общие черты и различия паломничества и религиозного туризма.

Классификация религий и типов религиозного опыта и различные задачи религиозного туризма. Выделение структурных компонентов религиозного опыта и функций религии в контексте реализации туристской деятельности.

Тема 2. Религиозный туризм в православной культуре (4 ч.)

Ключевые аспекты христианской истории и вероучения. Конфессиональные особенности православия, католицизма и протестантизма. География конфессий. История паломнических традиций в христианской культуре. Христианские достопримечательности Святой Земли.

Основные святыни православного мира. Особенности православного искусства и архитектуры. Отличия дохалкидонского православия от халкидонского. Особенности русского православия. Культурные особенности старообрядчества. Религиозные центры православия в странах СНГ и зарубежья.

Тема 3. Религиозный туризм в западно-христианской культуре (4 ч.)

Специфика традиционной для Западной Европы религиозной культуры. Особенности римо - католического искусства и архитектуры. Основные религиозные достопримечательности католического мира. Основные религиозные достопримечательности протестантского мира. Особенности протестантского искусства и архитектуры.

Тема 4. Паломничество и религиозный туризм в нехристианских духовных традициях (2 ч.)

География ислама. Паломничество в культовой практике ислама. Религиозные достопримечательности исламского мира. Особенности мусульманского искусства и архитектуры. Правовые аспекты посещения исламских стран. Религиозные объекты ислама в России и в постсоветском пространстве.

География иудаизма. Паломничество в культовой практике иудаизма. Религиозные объекты иудаизма. Особенности иудейского искусства и архитектуры.

География буддизма. Культурные особенности различных направлений буддизма. Буддизм в Юго-Восточной Азии. Буддизм в России. Специфика

дальневосточного буддизма. Паломничество в культовой практике буддизма. Религиозные объекты буддизма. Особенности буддийского искусства и архитектуры.

География индуизма. Культурные особенности различных направлений индуизма. Паломничество в культовой практике индуизма. Религиозные объекты индуизма. Особенности индуистского искусства и архитектуры.

Религиозный туризм в культуре традиционных религий Китая, Японии и Кореи. Паломничество в культовой практике традиционных религий Дальнего Востока. Религиозные объекты даосизма, конфуцианства и синтоизма. Особенности искусства и архитектуры даосизма, конфуцианства и синтоизма.

Тема 5. Объекты паломничества и религиозного туризма в г. Владивостоке и Приморском крае (2 ч.)

Обзор услуг туристических фирм по организации паломнических поездок и маршрутов религиозного характера. Объекты паломничества и религиозного туризма в г. Владивостоке и Приморском крае.

Источники информации о религиозной жизни Приморья для организации паломнической и религиозно-туристической деятельности.

Хронологические рамки распространения Православия на территории Южно-Уссурийского края. Основные этапы развития церковной жизни дальневосточного региона. Общий обзор источников и литературы по истории Православия в Приморье. Источники разных периодов: дореволюционные, советские, современные. Архивные данные. Мемуарная литература. Периодическая печать.

Православные храмы и монастыри Приморья: история и современность. Количественный состав православных храмов Приморья в дореволюционный период. Приходские, воинские, домовые храмы Владивостока и Приморья. Соборы епархии. Храмосодительство на территории Приморского края на рубеже XX - XXI вв.

Православные монастыри в истории Приморского края. Создание первых монастырей на юге Дальнего Востока России. Свято-Троицкий Никольский мужской монастырь – духовный и культурно-просветительский центр Южно-Уссурийского края. Рождество – Богородицкий женский монастырь – история, устав, традиции и деятельность. Иноческая община в честь иконы Божией Матери Одигитрии Смоленской. Марфо-Мариинская обитель милосердия. Историческая роль подвижнической деятельности сестер милосердия в жизни общества. Свято-Серафимовский мужской монастырь.

Памятники православия на о. Русском.

История особо чтимых дальневосточных икон. Албазинская икона Божией Матери. Икона «Торжество Пресвятой Богородицы». Икона Божией Матери «Объятия Отча». Икона святого великомученика Георгия Победоносца и др.

Культовые памятники неправославных традиционных конфессий России на территории Владивостока и Приморского края.

Тема 6. Методика и техника проведения экскурсий (2 ч.)

Содержание работы экскурсовода. Классификация экскурсий. Методика экскурсионной работы: методика подготовки экскурсии и методика ее проведения. Методические приемы проведения экскурсии.

Показ экскурсионных объектов. Средства показа экскурсионных объектов. Рассказ на экскурсии и его основные приемы.

Тема 7. Основные этапы подготовки паломнической экскурсии (2 ч.)

Предварительная подготовка. Определение цели занятия. Определение темы. Изучение и накопление материалов по теме.

Непосредственная разработка темы. Выявление и конкретное изучение экскурсионных объектов. Обработка фактического материала. Работа над содержанием. Работа над методикой проведения. Выбор наиболее эффективных приемов рассказа и показа.

Составление маршрута. Отбор сведений для включения в исторический обзор. Составление исторической справки по каждому объекту показа. Отбор экскурсионных объектов для показа и рассказа. Протяженность маршрута. Хронометраж маршрута. Выявление проблемных мест маршрута.

IV. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

Практические занятия (36 ч.)

Занятие 1. Паломническая деятельность и религиозный туризм: понятие, общие и особенные черты (2 ч.)

1. Религиозный туризм как социокультурный феномен.
2. Типы религиозного туризма.
3. Правовая база религиозного туризма.
4. История зарождения и развития православного паломничества.
5. Ритуальная природа паломничества. Общие черты и различия паломничества и религиозного туризма.
6. Современное состояние паломничества в России.
7. Классификация религий и типов религиозного опыта и различные задачи религиозного туризма.

Занятие 2. Религиозный туризм в православной культуре (2 ч.)

1. Конфессиональные особенности православия, католицизма и протестантизма. География конфессий.
2. Христианские достопримечательности Святой Земли.
3. Основные святыни православного мира.
4. Особенности православного искусства и архитектуры.
5. Особенности русского православия.
6. Религиозные центры православия в странах СНГ и зарубежья.
7. Культурные особенности старообрядчества.

Занятие 3. Религиозный туризм в западнохристианской культуре в и нехристианских духовных традициях (4 ч.)

1. Основные религиозные достопримечательности католического и протестантского мира.
2. Паломничество в культовой практике ислама. Религиозные достопримечательности исламского мира.
3. Религиозные объекты индуизма и буддизма. Особенности буддийского искусства и архитектуры.
4. Религиозный туризм в культуре традиционных религий Китая и Японии.

Занятие 4. Православные храмы Владивостока и Приморья: история и современность (4 ч.)

1. Количественный состав православных храмов Приморья в дореволюционный период.
2. Приходские, воинские, домовые храмы Владивостока и Приморья. Соборы епархии.
3. История православных храмов по метрическим книгам и архивным материалам.
4. Восстановление и строительство храмов и монастырей в 1990-е – 2010-е гг.

Занятие 5. Православные монастыри Приморского края (4 ч.)

1. Создание первых монастырей на юге Дальнего Востока России. Свято-Троицкий Никольский мужской монастырь – духовный и культурно-просветительский центр Южно-Уссурийского края.
2. Рождество – Богородицкий женский монастырь – история, устав, традиции и деятельность.
3. Иноческая община в честь иконы Божией Матери Одигитрии Смоленской.
4. Марфо-Мариинская обитель милосердия. Историческая роль подвижнической деятельности сестер милосердия в жизни общества.
5. Свято-Серафимовский мужской монастырь.

6. Памятники православия на о. Русском.

Занятие 6. История особо чтимых дальневосточных православных икон (2 ч.)

1. Албазинская икона Божией Матери.
2. Икона «Торжество Пресвятой Богородицы».
3. Икона Божией Матери «Объятия Отча».
4. Икона святого великомученика Георгия Победоносца и др.

Занятие 7. Выявление и конкретное изучение экскурсионных объектов (4 ч.)

1. Исследование экскурсионных объектов на месте.
2. Оценка значимости экскурсионных объектов.
3. Отбор экскурсионных объектов для показа и рассказа.
4. Определение и формулирование цели паломнической экскурсии.
5. Определение темы экскурсии.
6. Изучение и накопление материалов по теме, исследование литературы и источников по истории объектов.
7. Отбор сведений для включения в исторический обзор.
8. Составление исторической справки по каждому объекту показа.

Занятие 8. Составление маршрута (2 ч.)

1. Доклад о составленном маршруте.
2. Сообщение о протяженности маршрута.
3. Хронометраж маршрута.
4. Варианты маршрута (не менее 3-х).
5. Выявление проблемных мест маршрута

Занятие 9. Работа над методикой проведения экскурсии (2 ч.)

Отбор объектов по показателям:

- познавательная ценность;
- известность;
- необычность, неповторимость;
- выразительность (внешняя выразительность самого объекта или взаимодействие экскурсионного объекта с окружающей его средой);
- сохранность (состояние объекта в данный момент, его подготовленность к показу);
- месторасположение (расстояние до объекта, удобство подъезда к нему, пригодность дороги для автотранспорта, наличие места для удобного расположения группы возле объекта).

2. Использование методических приемов проведения экскурсии

Занятие 10. Выбор наиболее эффективных приемов рассказа и показа (2 ч.)

1. Приемы рассказа:

- экскурсионная справка,
- описание (характеристика) объекта,
- объяснение,
- комментирование,
- цитирование,
- литературный монтаж.

2. Приемы показа:

- предварительный осмотр,
- экскурсионный анализ,
- зрительная реконструкция,
- локализация событий,
- зрительное сравнение,
- показ наглядных пособий,
- показ по ходу движения.

Занятие 11. Составление карточки показа объектов (2 ч.)

1. Составление карточек объектов:

- наименование объекта (первоначальное и современное);
- историческое событие, с которым связан объект, дата события;
- местонахождение объекта и на чьей территории он расположен
- описание объекта (автор, дата сооружения, из каких материалов изготовлен, текст мемориальной надписи);
- источники сведений об объекте: литературные и архивные данные, устные предания (указываются основные печатные работы и место хранения неопубликованных работ);
- сохранность памятника (состояние памятника и территории, на которой он находится, дата реставрации);
- охрана памятника (на кого возложена, каким решением);
- в каких экскурсиях памятник используется в качестве объекта показа;
- дата составления карточки, фамилия и должность составителя.

Занятие 12. Защита маршрута (6 ч.)

1. Составление и представление презентации в программе PowerPoint:

- цель проведения экскурсии;

- аудитория экскурсии;
- схема маршрута (протяженность, длительность, перечень объектов);
- историческая справка о месте проведения экскурсии;
- интерактивное проведение экскурсии от объекта к объекту с демонстрацией видеоряда объектов.

2. Ответы на вопросы аудитории.

3. Обсуждение достоинств и недостатков представленной презентации интерактивной экскурсии.

V. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине «Паломническая и религиозно-туристическая деятельность» включает в себя:

- план-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине, в том числе примерные нормы времени на выполнение по каждому заданию;
- характеристика заданий для самостоятельной работы студентов и методические рекомендации по их выполнению;
- требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы;
- критерии оценки выполнения самостоятельной работы.

Самостоятельная работа студентов по курсу «Основы религиозного туризма» (18 ч.)

Самостоятельная работа студентов, предусмотренная учебным планом, соответствует более глубокому усвоению изучаемого курса, формирует навыки исследовательской работы и ориентирует на умение применять теоретические знания на практике.

Самостоятельная работа студентов состоит из подготовки к практическим занятиям, изучения специальной и исследовательской литературы, подготовки реферата, составления и защиты проекта маршрута паломнической экскурсии.

Проверка самостоятельной подготовки осуществляется как на практических занятиях, так и в ходе выполнения итоговой работы.

План-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине

№ п/п	Дата/сроки выполнения	Вид самостоятельной работы	Примерные нормы времени на выполнение	Форма контроля
1.	1 неделя	Подготовка к практическому	1 ч.	Устный опрос (анализ и обсуждение)

		занятию: конспектирование исследований (ПР-7)		проработанных вопросов в ходе практического занятия) (УО-1)
2.	2 неделя	Подготовка к практическому занятию: конспектирование исследований (ПР-7)	1 ч.	Устный опрос (анализ и обсуждение проработанных вопросов в ходе практического занятия) (УО-1)
3.	3 неделя	Подготовка к практическому занятию: конспектирование исследований (ПР-7)	0,5 ч.	Устный опрос (анализ и обсуждение проработанных вопросов в ходе практического занятия) (УО-1)
4.	4 неделя	Подготовка к практическому занятию: конспектирование исследований (ПР-7)	0,5 ч.	Устный опрос (анализ и обсуждение проработанных вопросов в ходе практического занятия) (УО-1)
5.	5 неделя	Подготовка к практическому занятию: конспектирование исследований (ПР-7)	0,5 ч.	Устный опрос (анализ и обсуждение проработанных вопросов в ходе практического занятия) (УО-1)
6.	6 неделя	Подготовка к практическому занятию: конспектирование исследований (ПР-7)	0,5 ч.	Устный опрос (анализ и обсуждение проработанных вопросов в ходе практического занятия) (УО-1)
7.	7 неделя	Подготовка к практическому занятию: конспектирование исследований (ПР-7)	0,5 ч.	Устный опрос (анализ и обсуждение проработанных вопросов в ходе практического занятия) (УО-1)
8.	8 неделя	Подготовка к практическому занятию: конспектирование исследований (ПР-7)	0,5 ч.	Устный опрос (анализ и обсуждение проработанных вопросов в ходе практического занятия) (УО-1)
9.	9 неделя	Подготовка к практическому занятию: конспектирование исследований (ПР-7)	0,5 ч.	Устный опрос (анализ и обсуждение проработанных вопросов в ходе практического занятия) (УО-1)
10.	10 неделя	Подготовка к	0,5 ч.	Устный опрос

		практическому занятию: конспектирование исследований (ПР-7)		(анализ и обсуждение проработанных вопросов в ходе практического занятия) (УО-1)
11.	11 неделя	Подготовка к практическому занятию: конспектирование исследований (ПР-7)	0,5 ч.	Устный опрос (анализ и обсуждение проработанных вопросов в ходе практического занятия) (УО-1)
12.	12 неделя	Подготовка к практическому занятию: конспектирование исследований (ПР-7)	1 ч.	Устный опрос (анализ и обсуждение проработанных вопросов в ходе практического занятия) (УО-1)
13.	13 неделя	Подготовка к практическому занятию: конспектирование исследований (ПР-7)	1 ч.	Устный опрос (анализ и обсуждение проработанных вопросов в ходе практического занятия) (УО-1)
14.	14 неделя	Подготовка к практическому занятию: конспектирование исследований (ПР-7), разработка маршрута экскурсии	0,5 ч.	Устный опрос (анализ и обсуждение проработанных вопросов в ходе практического занятия) (УО-1)
15.	15 неделя	Подготовка к практическому занятию: конспектирование исследований (ПР-7), разработка маршрута экскурсии	0,5 ч.	Устный опрос (анализ и обсуждение проработанных вопросов в ходе практического занятия) (УО-1)
16.	16 неделя	Подготовка к практическому занятию: конспектирование исследований (ПР-7), разработка маршрута экскурсии	0,5 ч.	Устный опрос (анализ и обсуждение проработанных вопросов в ходе практического занятия) (УО-1)
17.	17 неделя	Подготовка реферата (ПР-4)	2 ч.	Защита реферата в ходе практического занятия
18.	18 неделя	Разработка маршрута экскурсии	2 ч.	Устный опрос (анализ и обсуждение проработанных вопросов в ходе практического занятия) (УО-1)

19.	Зачетная неделя	Подготовка к зачету	4 ч.	Прием зачета
20.	Итого в 7 семестре		18 ч.	

Задания для самостоятельной работы

Задание 1. Подготовка реферата

Примерная тематика рефератов

1. Религиозный туризм как социокультурный феномен.
2. Правовая база религиозного туризма.
3. История зарождения и развития православного паломничества.
4. Христианское паломничество в эпоху Средневековья
5. Традиции паломничества в истории отечественной культуры.
6. Современное состояние паломничества в России.
7. Христианские достопримечательности Святой Земли.
8. Основные святыни православного мира.
9. Религиозные центры православия на постсоветском пространстве и за рубежом.
10. Христианские святыни Западной Европы
11. Христианские святыни Египта
12. Афон и традиции православного паломничества
13. Основные религиозные достопримечательности католического мира.
14. Основные религиозные достопримечательности протестантского мира.
15. Религиозный туризм в исламской культуре
16. Паломничество в культовой практике ислама
17. Религиозный туризм в иудейской культуре
18. Паломничество в культовой практике иудаизма
19. Религиозный туризм в буддийской культуре
20. Паломничество в культовой практике буддизма
21. Религиозный туризм в культуре Индии
22. Религиозный туризм в культуре Китая
23. Религиозный туризм в культуре Японии
24. Паломничество в культовой практике традиционных религий Китая
25. Паломничество в культовой практике традиционных религий Японии
26. Православные храмы Владивостокско - Приморской епархии.
27. Особо чтимые дальневосточные иконы.
28. История создания монастырей в Приморье.
29. Военное духовенство и воинские храмы на территории Приморья.
30. Современная жизнь Приморской митрополии Русской Православной Церкви.

Методические указания к подготовке реферата

Цели и задачи реферата

Реферат (от лат. *refero* — докладываю, сообщаю) представляет собой краткое изложение проблемы практического или теоретического характера с формулировкой определенных выводов по рассматриваемой теме. Избранная студентом проблема изучается и анализируется на основе одного или нескольких источников. В отличие от курсовой работы, представляющей собой комплексное исследование проблемы, реферат направлен на анализ одной или нескольких научных работ.

Целями написания реферата являются:

- развитие у студентов навыков актуальных проблем исследования паломничества и религиозного туризма;
- развитие навыков краткого изложения материала с выделением лишь самых существенных моментов, необходимых для раскрытия сути проблемы;
- развитие навыков анализа изученного материала и формулирования собственных выводов по выбранному вопросу в письменной форме, научным, грамотным языком.

Задачами написания реферата являются:

- научить студента максимально верно передать мнения авторов, на основе работ которых студент пишет свой реферат;
- научить студента грамотно излагать свою позицию по анализируемой в реферате проблеме;
- подготовить студента к дальнейшему участию в научно – практических конференциях, семинарах и конкурсах;
- помочь студенту определиться с интересующей его темой, дальнейшее раскрытие которой возможно осуществить при написании курсовой работы или диплома;
- уяснить для себя и изложить причины своего согласия (несогласия) с мнением того или иного автора по данной проблеме.

Основные требования к содержанию реферата

Студент должен использовать только те материалы (научные статьи, монографии, пособия), которые имеют прямое отношение к избранной им теме. Не допускаются отстраненные рассуждения, не связанные с анализируемой проблемой. Содержание реферата должно быть конкретным, исследоваться должна только одна проблема (допускается несколько, только если они взаимосвязаны). Студенту необходимо строго придерживаться логики изложения (начать с определения и анализа понятий, перейти к постановке

проблемы, проанализировать пути ее решения и сделать соответствующие выводы). Реферат должен заканчиваться выведением выводов по теме.

По своей структуре реферат состоит из:

1. Титульного листа;
2. Введения, где студент формулирует проблему, подлежащую анализу и исследованию;
3. Основного текста, в котором последовательно раскрывается избранная тема. В отличие от курсовой работы, основной текст реферата предполагает разделение на 2-3 параграфа без выделения глав. При необходимости текст реферата может дополняться иллюстрациями, но ими не следует "перегружать" текст;
4. Заключения, где студент формулирует выводы, сделанные на основе основного текста.
5. Списка использованной литературы. В данном списке называются как те источники, на которые ссылается студент при подготовке реферата, так и иные, которые были изучены им при подготовке реферата.

Объем реферата составляет 10-15 страниц машинописного текста, но в любом случае не должен превышать 15 страниц. Интервал – 1,5, размер шрифта – 14, поля: левое — 3см, правое — 1,5 см, верхнее и нижнее — 1,5см. Страницы должны быть пронумерованы. Абзацный отступ от начала строки равен 1,25 см.

Порядок сдачи реферата и его оценка

Студент пишет реферат в течение семестра в сроки, устанавливаемые преподавателем, и сдает преподавателю, ведущему дисциплину. После проверки преподавателем текста и устранения замечаний студент защищает реферат в ходе практического (семинарского) занятия. При оценке реферата учитываются соответствие содержания выбранной теме, четкость структуры работы, умение работать с научной литературой, умение ставить проблему и анализировать ее, умение логически мыслить, владение профессиональной терминологией, грамотность оформления.

Критерии оценки реферата

отлично	Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения проблем истории паломничества и религиозно-туристической деятельности. Студент умеет выражать аргументированное мнение по сформулированной проблеме, точно определяя ее содержание и составляющие. Студент не только умеет использовать учебную литературу, но и анализировать первоисточники и исследования по избранной теме. Студент владеет навыками самостоятельной исследовательской работы по теме исследования; методами и приемами анализа литературы по проблемам паломничества и религиозно-туристической деятельности. Реферат не содержит фактических ошибок, связанных с пониманием
---------	---

	<p>проблемы. Реферат снабжен необходимым библиографическим аппаратом и оформлен с соблюдением требований ДВФУ к письменным работам студентов. В ходе устной защиты реферата студент демонстрирует свободное владение материалом, уверенные и аргументированные ответы на вопросы.</p>
хорошо	<p>Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения; допущено не более 1 ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. Для аргументации приводятся ссылки на первоисточники и исследования по проблемам истории паломничества и религиозно-туристической деятельности. Продемонстрированы исследовательские умения и навыки. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет. Допущены одна-две ошибки в оформлении работы.</p>
удовлетворительно	<p>Студент проводит достаточно самостоятельный анализ избранной для рассмотрения проблемы исследования истории паломничества и религиозно-туристической деятельности. Привлечены основные источники по рассматриваемой теме. Допущено не более 2 ошибок в смысле или содержании проблемы, оформлении работы</p>
не удовлетворительно	<p>Реферат представляет собой пересказанный или полностью переписанный текст каких-то источников, учебников или исследований без комментариев, анализа. Не раскрыта структура и теоретические составляющие темы. Допущено три или более трех ошибок в смысловом содержании раскрываемой проблемы, в оформлении реферата. В ходе устной защиты реферата студент демонстрирует слабое владение материалом, не может аргументировано и полно ответить на вопросы.</p>

Задание 2. Разработка маршрута экскурсии.

Требования к разработке маршрута:

Объем контрольного текста для трехчасовой автобусной экскурсии составляет примерно 40-50 страниц компьютерного текста, для пешеходной – 25-30 страниц.

Структура текста состоит из трех частей:

Вступление подразделяется на организационную и информационную части. В организационной экскурсовод сообщает свое имя, отчество, фамилию, называет организацию, проводящую экскурсию, знакомит группу с водителем автобуса, называет тему, сообщает маршрут, продолжительность экскурсии, место окончания, проводит инструктаж о правилах поведения в автобусе.

В информационной части экскурсовод кратко излагает содержание экскурсии, называет наиболее значимые объекты, которые увидят экскурсанты, несколько подтем, с которыми их познакомят.

Основная часть экскурсии строится на сочетании показа и рассказа и состоит из отдельных раскрываемых на различных объектах подтем, соединенных между собой логическими переходами

В заключении экскурсовод подводит итоги, делает выводы по теме экскурсии, отвечает на вопросы экскурсантов.

Критерии отбора наглядных пособий:

1. Необходимость и целесообразность их использования;
2. Познавательная ценность;
3. Необычность (очень интересно использовать для сравнения фотографии, на которых изображено здание до реставрации и после ее проведения; снимки до пожара и после него);
4. Выразительность.
5. Сохранность.

Требования к тексту: краткость, четкость формулировок, необходимое количество фактического материала, наличие информации по теме, полное раскрытие темы, литературный язык.

Темы для составления маршрута:

1. Покровский храмовый комплекс (г. Владивосток)
2. Свято-Никольский храмовый комплекс (г. Владивосток)
3. Храм Андрея Первозванного и мемориальный комплекс Корабельной набережной (г. Владивосток)
4. Успенский храм г. Владивостока
5. Храм Новомучеников и Исповедников Российских и территория Владлага (район Второй Речки г. Владивостока)
6. Храм Николая Чудотворца, памяти погибшим рыбакам (храмовый комплекс в Первомайском районе г. Владивостока)
7. Храм Игоря Черниговского и мемориальный комплекс памяти воинов правопорядка, погибших при исполнении служебного долга (г. Владивосток)
8. История Владивостокской духовной консистории и домового храма преп. Сергия Радонежского
9. Марфо-Мариинская женская обитель (ст. Седанка)
10. Свято-Серафимовский мужской монастырь (о. Русский, Подножье)
11. Киоты и киотные столбы батарей Владивостокской крепости
12. Храм св. равноап. Кирилла и Мефодия и Православная гимназия г. Владивостока
13. Храм Казанской иконы Божией Матери (г. Владивосток)
14. Храм Порт-Артурской иконы Пресвятой Богородицы (г. Владивосток)
15. Храм преп. Серафима Саровского на территории ОАО «Владхлеб» (г. Владивосток)

Критерии оценки презентации проекта экскурсии

оценка	критерии
«отлично»	Содержание экскурсии раскрыто полностью. Проведен анализ материала с привлечением дополнительной литературы. Выводы обоснованы. Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана. Использовано более 5 профессиональных терминов. Широко использованы технологии (Power Point и др.). Отсутствуют ошибки в представляемой информации. Ответы на вопросы полные, с приведением примеров и/или пояснений.
«хорошо»	Содержание экскурсии раскрыто. Проведен анализ материала без привлечения дополнительной литературы. Не все выводы сделаны и/или обоснованы. Представляемая информация не систематизирована и последовательна. Использовано более 2 профессиональных терминов. Использованы технологии Power Point. Не более 2 ошибок в представляемой информации. Ответы на вопросы полные и/или частично полные.
«удовлетворительно»	Содержание экскурсии раскрыто не полностью. Выводы не сделаны и/или выводы не обоснованы. Представляемая информация не систематизирована и/или не последовательна. Использовано 1-2 профессиональных термина. Использованы технологии Power Point частично. 3-4 ошибки в представляемой информации. Только ответы на элементарные вопросы.
«неудовлетворительно»	Содержание экскурсии не раскрыто. Отсутствуют выводы. Представляемая информация логически не связана. Не использованы профессиональные термины. Не использованы технологии Power Point. Больше 4 ошибок в представляемой информации. Нет ответов на вопросы.

VI. КОНТРОЛЬ ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛЕЙ КУРСА

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения	Результаты обучения	Оценочные средства	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
1.	Тема 1. «Паломническая деятельность и религиозный туризм: понятия, общие и черты различия»; Тема 2. «Религиозный туризм в православной культуре»; Тема 3. «Религиозный туризм в западно-христианской культуре»; Тема 4. «Паломничество и религиозный туризм в	ПК-3.1 Способен актуализировать представление о Православии для различных аудиторий при проведении паломнических экскурсионных программ.	знает методику составления и проведения экскурсий религиозно-паломнического характера умеет разработать план и схему маршрута паломнической экскурсии (экскурсии религиозного содержания) на основе местного	Конспект (ПР-7), собеседование (УО-1), тесты (ПР-1)	собеседование (УО-1), вопросы к зачету №№ 8-44, Проект (ПР-9).
				Конспект (ПР-7), собеседование (УО-1), тесты (ПР-1)	собеседование (УО-1), вопросы к зачету №№ 8-44, Проект (ПР-9).

	нехристианских духовных традициях»; Тема 5. «Объекты паломничества и религиозного туризма в г. Владивостоке и Приморском крае»; Тема 6. «Методика и техника проведения экскурсий»; Тема 7. «Основные этапы подготовки паломнической экскурсии»		экскурсионного материала		
			владеет навыками показа и рассказа при проведении паломнической экскурсии (экскурсии религиозного содержания).	Конспект (ПР-7), собеседование (УО-1), тесты (ПР-1)	собеседование (УО-1), вопросы к зачету №№ 8-44, Проект (ПР-9).
2.			знает историю деятельности Православной церкви в сохранении культурного наследия	Конспект (ПР-7), собеседование (УО-1), тесты (ПР-1)	собеседование (УО-1), вопросы к зачету №№ 1-44, Проект (ПР-9).
		ПК-3.2 Имеет представление о месте и значении Православной Церкви и ее культурной традиции в историко-культурном наследии региона.	умеет обосновать функциональную роль Православной церкви в сохранении и использовании культурного наследия	Конспект (ПР-7), собеседование (УО-1), тесты (ПР-1)	собеседование (УО-1), вопросы к зачету №№ 1-44, Проект (ПР-9).
			владеет навыками интерпретации актуальных проблем, перспектив взаимодействия церковных и культурных организаций в сохранении и трансляции объектов культурного наследия Православной церкви	Конспект (ПР-7), собеседование (УО-1), тесты (ПР-1)	собеседование (УО-1), вопросы к зачету №№ 1-44, Проект (ПР-9).

Типовые контрольные задания, методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков и опыта деятельности, а также критерии и показатели, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, представлены в разделе X.

VII. СПИСОК УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература

(электронные и печатные издания)

1. Баранов, А. С. Информационно-экскурсионная деятельность на предприятиях туризма: Учебник / Баранов А. С., Бисько И. А., под ред. Богданова Е. И. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2021. - 383 с. – [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://znanium.com/catalog/product/1196520>
2. Большаник П.В. Туристское страноведение : учеб. пособие [Электронный ресурс] / П.В. Большаник. — М. : ИНФРА-М, 2021. — 241 с. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://znanium.com/catalog/product/1241335>
3. География туризма: учебник для вузов / под ред. А. Ю. Александровой.- М.: КноРус, 2015. - 592 с. – (5 экз.) <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:737944&theme=FEFU>
4. Дворецкая, А.П. Конфессиональная история России XX–XXI вв. : учебное пособие / Дворецкая А.П., Ипеева А.А., Коновалова О.В.. — Красноярск: Сибирский федерал. ун-т, 2017. — 192 с. —[Электронный ресурс].Режим доступа: <https://www.iprbookshop.ru/84221.html>
5. Житенёв, С.Ю. Религиозное паломничество в христианстве, буддизме и мусульманстве: социокультурные, коммуникационные и цивилизационные аспекты / С.Ю. Житенёв. М.: Индрик, 2012. – 264 с. – (2 экз.)<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:825244&theme=FEFU>
6. Иннокентий (Ерохин В. В.), епископ Уссурийский. Русская Православная Церковь в Уссурийском крае: Очерки по истории Владивостокской епархии (вторая половина XIX – 1917 г.) / Епископ Уссурийский Иннокентий (В. В. Ерохин).- М.: Изд-во ПСТГУ, 2012. – 326 с. – (10 экз.) <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:671705&theme=FEFU>
7. Мизь, Н.Г. Технология и организация туристско-экскурсионных услуг: учебное пособие / Н.Г. Мизь, И.А. Авдудевская, А.Б. Косолапов. – Владивосток: Издательский дом Дальневост. Федерал. Ун-та, 2013. – 144 с. – (9 экз.) <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:707091&theme=FEFU>

8. Можаяева, Н. Г. Туристские ресурсы России : практикум / Н.Г. Можаяева. — М. : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2018. — 112 с. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://znanium.com/catalog/product/967125>
9. Погодина, В. Л. География туризма : учебник / В.Л. Погодина, И.Г. Филиппова ; под ред. Е.И. Богданова. — Москва : ИНФРА-М, 2021. — 256 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://znanium.com/catalog/product/1668794>
10. Стандарты качества проведения экскурсий [Электронный ресурс]: Учебное пособие / Л.В. Баумгартен - М.: Вузовский учебник, НИЦ ИНФРА-М, 2019. - 96 с. – Режим доступа: <https://znanium.com/catalog/product/982629>
11. Христов, Т.Т. Религиозный туризм : учеб. пособие / Т.Т. Христов. – 4-е изд., испр. – М.: Академия, 2008. – 288 с. – (10 экз.: изд. 2008 г. 2 экз., изд. 2007 г. 2 экз., изд. 2005 г. 5 экз., изд. 2003 г. 1 экз.) http://lib.dvfu.ru:8080/search/query?term_1=христов+религиозный+туризм&theme=FEFU

Дополнительная литература

(электронные и печатные издания)

1. Амельченков, В.Л. Православная культура в информационном пространстве современной России // Вестник ЧГАКИ. 2019. №3 (59). – С.39-46. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/pravoslavnaya-kultura-v-informatsionnom-prostranstve-sovremennoy-rossii>
2. Антонин (Капустин, Андрей Иванович, архимандрит; 1817-1894). Пять дней на Святой Земле и в Иерусалиме в 1857 году / Архим. Антонин Капустин. М.: Индрик, 2007. - 254 с. – (1 экз.) <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:288282&theme=FEFU>
3. Бабкин, А.В. Специальные виды туризма : учебное пособие [для вузов] / А. В. Бабкин. Ростов-на-Дону: Феникс, 2008.- 251 с. – (2 экз.) <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:264525&theme=FEFU>
4. Бачурин, А.М. Вознесенский храм - твердыня духа / А.М. Бачурин. Владивосток: Дальнаука, 2013. 20 с. – (2 экз.) <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:788644&theme=FEFU>
5. Бачурин, А.М. Спасское благочиние. Очерк истории и современности / А. М. Бачурин. Владивосток: Дальнаука, 2015. 100 с., [20] л. фотоил.– (2 экз.) <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:788619&theme=FEFU>
6. Бачурин, А.М. Храм среди тайги / А. М. Бачурин. Спасск - Дальний: Печатный салон "Вестника Спасска", 2007. 183 с. – (1 экз.) <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:247931&theme=FEFU>

7. Бачурин, А.М. Храмовый комплекс Спасского благочиния. XIX - XX вв. / А. М. Бачурин. - Спасск-Дальний: Вестник Спасска, 2005. 48 с. – (2 экз.)
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:239195&theme=FEFU>
8. Беляев, Л.А. Христианские древности. Введение в сравнительное изучение Л.А. Беляев. СПб., 2000. – 575 с. (7 экз.)
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:14863&theme=FEFU>
9. Воскресенский В.Ю. Международный туризм : учебное пособие для студентов вузов / Воскресенский В.Ю.. — Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 462 с. [Электронный ресурс]. – Режим доступа:
<http://www.iprbookshop.ru/71022.html>
10. Глушкова, И.П. Индийское паломничество: метафора движения и движение метафоры / И. П. Глушкова. М.: Научный мир, 2000. 262 с. – (5 экз.)
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:12240&theme=FEFU>
11. Грицкевич, В. П. История туризма в древности / В. П. Грицкевич ; [науч. ред. М. Б. Биржаков] ; Национальная академия туризма. М. : Невский фонд, СПб.: Герда, 2005. 336 с. – (1 экз.)
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:238940&theme=FEFU>
12. Далёкая обитель на краю Руси: сборник исторических документов /Под ред. игум. Феофана (Зиборова). / ред. кол. : архиеп. Вениамин (Пушкарь), Н. Г. Мизь. Владивосток, 2008. 303 с. – (1 экз.)
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:258833&theme=FEFU>
13. Добрина, Н. А. Экскурсоведение [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Н. А. Добрина. – 3-е изд., стер. – М : ФЛИНТА, 2013. – 288 с. URL:
<http://znanium.com/bookread2.php?book=458022>
14. Емельянов, Б.В. Экскурсоведение: учебник по туристским специальностям / Б. В. Емельянов ; [науч. ред. : И. В. Зорин, Л. В. Курило] ; Российская международная академия туризма. М.: Советский спорт, 2008. – 214 с. – (1 экз.) <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:280207&theme=FEFU>
15. Ерохин, В. В. Владивостокская и Приморская епархия // Православная энциклопедия под ред. Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Алексия II. – М.: Церк.-науч. центр «Православная энциклопедия», 2004. - Т. VIII. – С. 617-621. – (5 экз.)
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:239775&theme=FEFU>
16. Ерохин, В. В. Выбор места для Свято-Троицкого мужского монастыря и колонизация Южно-Уссурийского края / В. В. Ерохин // Приморские образовательные чтения памяти свв. Кирилла и Мефодия: сб. тез. и докл. Вып. IV. – Владивосток: Изд-во Дальневосточ. ун-та, 2005. – С. 25- 28. – (5 экз.) <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:237352&theme=FEFU>
17. Жития святых, просиявших на Святой Горе Афон. – Минск: Свято-Елисаветинский монастырь, 2004. – 884 с. – (1 экз.)

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:237814&theme=FEFU>

18. Замятин, Д.Н. Феномен паломничества: географические образы и экзистенциальное пространство // Человек. – 2009. - № 4. С. 58-70.– (1 экз.)
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:653173&theme=FEFU>
19. Казьмина, О. Е. Христианство в современном мире: Учебное пособие / О.Е. Казьмина. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2020. - 240 с. [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://znanium.com/catalog/product/1044003>
20. Кирьянова, О.Г. Церковный музей в контексте музеологии // Культурное наследие России. 2019. №2. –С.47-53. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/tserkovnyi-muzei-v-kontekste-muzeologii>
21. Кужель, Ю. Л. Мир японского паломничества М.: Книгодел, 2012. – 370 с.– (1 экз.) <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=IPRbooks:IPRbooks-15509&theme=FEFU>
22. Логвинов, В. Ф. Святые, именуемые равноапостольными: Краткий исторический обзор распространения и утверждения христианской веры / В. Ф. Логвинов. – М.: URSS, 2013. – 138 с. – (5 экз.)
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:790053&theme=FEFU>
23. Мешалкин, В.В. Влияние Святой Горы Афон. М.: Изд.-во Сретенского монастыря, 2009. – 182 с. – (1 экз.)
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:791108&theme=FEFU>
24. Мизь, Н.Г. Покровский некрополь Владивостока / Н.Г. Мизь. – Владивосток, 2002. – 75 с. – (3 экз.)
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:1826&theme=FEFU>
25. Мизь, Н.Г. Страницы истории православия в Южно-Уссурийском крае / Н.Г. Мизь, А.И. Буюков. –Владивосток: ПИППКРО, 2004. – 134 с. – (5 экз.)
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:7801&theme=FEFU>
26. Мухин В.С., Турилов А.А. Афон // Православная энциклопедия. – М., 2008. - Т. 1. – (3 экз.) <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:239768&theme=FEFU>
27. Назанян, К.Г. Современный церковный музей: продолжение традиции или актуальная тенденция // Вестник СПбГИК. 2019. №4 (41). –С. 88-92.– [Электронный ресурс].– Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/sovremennyy-tserkovnyy-muzei-prodolzhenie-traditsii-ili-aktualnaya-tendentsiya>
28. Накорчевский, А.А. Паломничество в Японии: земные следы небесных путей. Опыт системного анализа// Религиоведение. 2006. № 1. - С. 50-59– (1 экз.)
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:504713&theme=FEFU>
29. Оборин, М.С. Цифровые технологии развития экскурсионного обслуживания в сфере религиозного туризма // Современные проблемы сервиса и туризма. 2019. №3. С. 39-45. – [Электронный ресурс].– Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/tsifrovye-tehnologii-razvitiya-ekskursionnogo-obsluzhivaniya-v-sfere-religioznogo-turizma/viewer>

30. Овсянников, В.П., Якунин В. Н. Религиозный туризм как механизм поддержания духовно-культурных процессов на уровне регионального социума // Сервис в России и за рубежом. 2016. №9 (70). С. 107-116. – [Электронный ресурс].– Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/religioznyy-turizm-kak-mehanizm-podderzhaniya-duhovno-kulturnyh-protsessov-na-urovne-regionalnogo-sotsiuma/viewer>
31. Омаров, М. М. Шафиитский Фикх. Каноны религиозной практики [Электронный ресурс]: очищение, намаз, обязательная милостыня, пост, паломничество (тахарат, саят, закят, сийам, хадж) / ред. М. М. Омаров. - Махачкала: Северо-Кавказский университетский центр исламского образования и науки, 2010. - 400 с. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=IPRbooks:IPRbooks-32391&theme=FEFU>
32. Организация экскурсионной и выставочной деятельности: методические указания по самостоятельному изучению дисциплины для очной и заочной форм обучения / [сост. И. А. Авдеевская]. Владивосток: Изд. дом Дальневосточного федерального университета. 2013 – 27 с. – (10 экз.) <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:692651&theme=FEFU>
33. Павлович, Н. А. Святой равноапостольный архиеп. Японский Николай / Н. А. Павлович. – М.: ПСТГУ, 2015. – 144 с. – (2 экз.) <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:790479&theme=FEFU>
34. Полякова, Е.А., Лапин, Е.С. Экспозиционная деятельность церковных музеев как пантекстуальный феномен в отражении православной культуры (на примере церковных музеев Западной Сибири) // Вестник Кемеровского государственного университета культуры и искусств. 2019. №48. – С. 118-124. – [Электронный ресурс].– Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/ekspozitsionnaya-deyatelnost-tserkovnyh-muzeev-kak-pantekstualnyy-fenomen-v-otrazhenii-pravoslavnoy-kultury-na-primere-tserkovnyh>
35. Поспелова, С.В. Интерактив в экскурсионной деятельности // Научный результат. Технологии бизнеса и сервиса. 2017. №2 (12). С. 1-4. – [Электронный ресурс].– Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/interaktiv-v-ekskursionnoy-deyatelnosti/viewer>
36. Православие на Дальнем Востоке. Вып. 4 / Под ред. М. Н. Боголюбов. Санкт-Петербург : Изд-во Санкт-Петербургского университета , 2004.- 278 с.– (1 экз.) <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:239667&theme=FEFU>
37. Приморская митрополия в Тихоокеанской России: события, лица, святые места Арсеньевской, Владивостокской и Находкинской епархий / Сост. Ерохин В.В. Владивосток: Изд-во «Русский остров», 2012. -135 с. – (1 экз.) <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:844547&theme=FEFU>

38. Приморье православное: К 110-летию образования Владивостокской епархии / Под ред. В. В. Ерохина. – Владивосток: Изд-во Владивостокско-Приморской епархии, изд-во ЗАО «ЛИТ», 2008. – 200 с. – (2 экз.)
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:287845&theme=FEFU>
39. Принятие христианства народами Центральной и Юго-Восточной Европы и крещение Руси. – М.: Наука, 1998. – 272 с. – (2 экз.)
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:250137&theme=FEFU>
40. Соколов, С., прот. История Восточного и западного христианства (IV – XX века). СПб.: Изд-во Московского института духовной культуры свв. равноап. Кирилла и Мефодия, 2008.-344 с. – (1 экз.)
<https://lib.dvfu.ru/lib/item?id=chamo:825239&theme=FEFU>
41. Устюжанина, Н.В. Виртуальная экскурсия как инновационная форма обучения // Наука и перспективы. 2017. №2. С. 1-5. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/virtualnaya-ekskursiya-kak-innovatsionnaya-forma-obucheniya/viewer>
42. Федорова, И.В. "Путешествие в Святую Землю и Египет" князя Николая Радзивилла и восточнославянская паломническая литература XVII - начала XVIII в. : исследование и текст / И. В. Федорова. СПб. : Пушкинский Дом, 2014. 607 с. – (1 экз.)
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:713268&theme=FEFU>
43. Федотова, Л. А. Ландшафтное благоустройство рекреационной среды объектов религиозного туризма // Архитектура и строительство России : ежемесячный научно-практический и культурно-просветительский журнал. - 2012. - № 9. - С. 18-23. – (1 экз.)
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:687368&theme=FEFU>
44. Хитрово, В.Н. Статьи о Святой Земле; Из истории Русской духовной миссии в Иерусалиме; Из истории русского паломничества в Святую Землю // В. Н. Хитрово Собрание сочинений и писем т. 2 /.; сост., подгот. текста, коммент. Н. Н. Лисового; отв. ред. Л. В. Мельникова. М.: Изд-во Императорского православного палестинского общества СПб.: Изд-во Олега Абышко, 2011. 461 с. – (2 экз.) <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:666255&theme=FEFU>
45. Цыдыпова, Т.В., Применение виртуальной экскурсии в краеведческой деятельности // Инновационная наука. 2019. №12. С. 185-186. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/primenenie-virtualnoy-ekskursii-v-kraevedcheskoy-deyatelnosti/viewer>
46. Чистяков, П.Г. Почитание местных святынь в советское время: паломничество к источнику в Курской Коренной пустыни в 1940-1950-е гг. // Религиоведение. 2006. - N 1. - С. 38-49 – (1 экз.)
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:504712&theme=FEFU>

47. Шамликашвили, В.А. Виртуальный туризм как новый вид туризма // КЭ. 2014. №10 (94). С. 128-139. – [Электронный ресурс].– Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/virtualnyy-turizm-kak-novyy-vid-turizma/viewer>
48. Шишкина, С.А. Православный Борисоглебск. Виртуальная экскурсия по святым местам города Борисоглебска // XXI Международный и межрегиональный Биос-форум и XXI молодежная Биос-олимпиада. 2016. Статья в сборнике трудов конференции. С. 519-522. – [Электронный ресурс].– Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=28975898>
49. Шулаева, Т.Е. Виртуальная экскурсия как одна из форм организации внеурочной деятельности в рамках курса "Основы религиозных культур и светской этики" // Современные научные исследования и разработки. 2012 № 4 (21) С. 165-167. – [Электронный ресурс].– Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=36324370>
50. Экскурсионная деятельность в индустрии гостеприимства: Учеб. пос. для вузов / Ю.Б.Башин, А.В.Зайцев, Л.В.Баумгартен и др.; Под общ. ред. проф. Ю.Б.Башина - М.: Вузов. учеб.: НИЦ ИНФРА-М, 2020 - 204с. URL: <https://znanium.com/catalog/product/1039259>
51. Юленков, С.Е., Котельникова, С.В., Касаткин, А.С. Современные виртуальные экскурсии и средства разработки виртуальных экскурсий в музейной деятельности // Решетневские чтения. 2016. №20.С. 239-240. – [Электронный ресурс].– Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/sovremennye-virtualnye-ekskursii-i-sredstva-razrabotki-virtualnyh-ekskursiy-v-muzejnoy-deyatelnosti>

Нормативно-правовые материалы

1. Федеральный Закон «Об основах туристской деятельности в Российской Федерации» / [Электронный ресурс]. URL: <http://base.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc;base=LAW;n=129632>
2. Федеральный Закон «О свободе совести и о религиозных объединениях» / [Электронный ресурс]. URL: <http://base.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc;base=LAW;n=149069>

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. <http://www.rchgi.spb.ru/christian> - База данных "Культурно-конфессиональная структура христианской цивилизации: православие, католицизм, протестантизм - социо-культурный аспект влияния". (Российская Христианская гуманитарная Академия).

2. <http://www.orthodoxworld.ru/russian/icona/index.htm> - Сайт «Мир Православия».

3. <http://orthodox.tstu.ru/search/> - Каталог православных ресурсов, система поиска

4. <http://www.hristianstvo.ru/>. - Каталог православных ресурсов сети Интернет, система поиска.

5. <http://old-rus.narod.ru/> - Портал «Древнерусская литература. Антология». В структуру сайта включено много дополнительных разделов: словари, историческая хроника, коллекция икон, фотографии русских архитектурных памятников, карты, таблицы и др.

6. <http://sobory.ru/> - Каталог православной архитектуры России (фотографии и описания православных храмов и монастырей)

7. <http://voskres.orthodoxy.ru/rublev/> - сайт, посвященный творчеству Андрея Рублева. Включает фотографии его икон, статьи, канон А. Рублеву и пр.

8. <http://www.aquarium.ru/misc/icons/index.html> - Сайт, цель которого – собрать информацию о чудотворных иконах, существующих и чудотворящих в настоящее время.

9. <http://www.archi.ru> - Портал «Архитектура России»

10. <http://www.artmuseum.r52.ru/drusicon/tourdrpam.phtml> - Сайт Нижегородского Государственного Музея: Коллекция древнерусского искусства

11. <http://www.artprojekt.ru/Menu.html> - Энциклопедия искусства (есть раздел «Древнерусское искусство»)

12. <http://www.byzantium.ru/> - Сайт «Центра Содействия Развитию Современного Православного Церковного Искусства "Византия"». Галерея современных православных икон, мастера, православные иконы из монастырей и храмов, публикации, форум, информация о проекте.

13. <http://www.cnit.uniyar.ac.ru/yaros/www00126.htm> - Сайт, представляющий фотографии икон, фресок, храмов и достопримечательностей Ярославля

14. <http://www.museum.ru/gmii> - Сайт государственного музея изобразительных искусств им. А.С. Пушкина (Коллекции искусства Древнего Египта, Античного мира, Западной Европы)

15. http://www.museum.ru/tretyakov/hid/exp_r6.htm - Сайт Государственной Третьяковской Галереи. Коллекция древнерусского искусства XII-XVIII вв.

16. <http://www.museum.ru/wmuz/> - Портал «Музеи мира». Ссылки на сайты крупнейших музеев мира, возможность знакомства с шедеврами их коллекций, в том числе с произведениями христианского искусства

17. <http://www.museum.vladimir.ru/> - Сайт Государственного историко-архитектурного и художественного Владимиро-Суздальского музея-

заповедника. Позволяет познакомиться с образцами древнерусской иконописи и храмовой архитектуры

18. <http://www.novgorodmuseum.ru/museums/> - Сайт Новгородского государственного объединенного музея-заповедника. Позволяет познакомиться с образцами древнерусской иконописи и храмовой архитектуры

19. <http://www.rusculture.info> - Каталог сайтов «Общество и культура» (есть рубрики «Религия», «История искусства», «История архитектуры», «Культура разных народов»)

20. <http://www.rusmuseum.ru/ru/collections/old/index.html> - Сайт Государственного Русского музея. Коллекция древнерусской живописи

21. <http://www.wco.ru/icons> - Виртуальный каталог икон. Большое собрание икон: древнерусские XI-XVI в., новгородская, псковская, тверская икона, избранные иконы Пресвятой Богородицы, избранные древнерусские иконы из собрания Павла Корина.

Перечень информационных технологий и программного обеспечения

При осуществлении образовательного процесса студентами и профессорско-преподавательским составом используется следующее программное обеспечение: Microsoft Office (Access, Excel, PowerPoint, Word и т. д), Open Office, Skype, Вебинар (Мирополис), программное обеспечение электронного ресурса сайта ДВФУ, включая ЭБС ДВФУ.

При осуществлении образовательного процесса студентами и профессорско-преподавательским составом используются следующие информационно справочные системы: ЭБС ДВФУ, Консультант плюс, библиотеки, ресурсы и порталы по истории, профессиональная поисковая система JSTOR, электронная библиотека диссертаций РГБ, Научная электронная библиотека eLIBRARY, электронно-библиотечная система издательства «Лань», электронная библиотека "Консультант студента", электронно-библиотечная система IPRbooks, информационная система "ЕДИНОЕ ОКНО доступа к образовательным ресурсам", базы данных ИНИОН (Института научной информации по общественным наукам), и доступ к Антиплагиату в интегрированной платформе электронного обучения Blackboard ДВФУ, доступ к электронному заказу книг в библиотеке ДВФУ, доступ к материалам дипломников на кафедре отечественной истории и архивоведения, доступ к нормативным документам ДВФУ, расписанию; рассылке писем.

VIII. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Самостоятельная работа студентов, предусмотренная учебным планом, соответствует более глубокому усвоению изучаемого курса, формирует навыки исследовательской работы и ориентирует на умение применять теоретические знания на практике.

В ходе самостоятельной работы необходимо решить ряд задач:

1. Определить количество отобранных для показа объектов. Число объектов в экскурсии зависит от ее цели, темы, содержания, состава экскурсионной группы.

2. В процессе подготовки экскурсии рекомендуется изучать объекты на месте их расположения – это позволяет экскурсоводу свободно ориентироваться у объекта, давать четкую словесную характеристику и вести его показ.

3. Отбор экскурсионных объектов заканчивается составлением карточки или паспорта на каждый из них. В карточку вносят следующие данные:

наименование объекта;

историческое событие (дата), с которым связан памятник;

местонахождение (адрес) памятника;

описание памятника (автор, дата сооружения, из каких материалов изготовлен и пр.);

источник сведений о памятнике (литература, архивные данные, устные предания и пр.);

сохранность памятника (его состояние, реставрации и пр.);

охрана памятника (на кого возложена, каким решением);

в каких экскурсиях памятник используется;

дата составления карточки.

4. Составление маршрута экскурсии, который представляет собой путь следования экскурсионной группы.

Требования к разработке маршрута:

следует избегать повторных проездов по одной и той же улице или мимо одного и того же экскурсионного объекта;

маршрут должен быть компактным, не допускающим слишком долгих проездов или переходов между объектами показа (их время не должно превышать 10-15 мин.);

экскурсионный объект должен быть доступен для осмотра;

на маршруте должны находиться благоустроенные остановки, в том числе санитарные, места парковки для транспорта.

При разработке автобусного маршрута следует руководствоваться «Правилами дорожного движения», «Правилами перевозки пассажиров», «Уставом автомобильного транспорта».

5. После того как маршрут составлен, проводится его объезд или обход. На этом этапе работы уточняются трасса движения, месторасположение объектов,

условия их обзора из автобуса, подъезды к намеченным местам выхода экскурсантов из автобуса; проводится хронометраж показа объектов, их словесной характеристики, выбираются варианты размещения группы для лучшего осмотра объектов, их передвижения между объектами, уточняется продолжительность экскурсии в целом.

6. Подготовка контрольного и индивидуального текста экскурсии. После утверждения маршрута экскурсии начинается работа над созданием текста экскурсии. Очень важно в контрольном тексте сохранить указания на источники используемых материалов.

Требования к тексту: краткость, четкость формулировок, необходимое количество фактического материала, наличие информации по теме, полное раскрытие темы, литературный язык.

Объем контрольного текста для трехчасовой автобусной экскурсии составляет примерно 40-50 страниц компьютерного текста, для пешеходной – 25-30 страниц.

Структура и текста состоит из трех частей:

Вступление подразделяется на организационную и информационную части. В организационной экскурсовод сообщает свое имя, отчество, фамилию, называет организацию, проводящую экскурсию, знакомит группу с водителем автобуса, называет тему, сообщает маршрут, продолжительность экскурсии, место окончания, проводит инструктаж о правилах поведения в автобусе.

В информационной части экскурсовод кратко излагает содержание экскурсии, называет наиболее значимые объекты, которые увидят экскурсанты, несколько подтем, с которыми их познакомят.

Основная часть экскурсии строится на сочетании показа и рассказа и состоит из отдельных раскрываемых на различных объектах подтем, соединенных между собой логическими переходами

В заключении экскурсовод подводит итоги, делает выводы по теме экскурсии, отвечает на вопросы экскурсантов.

Критерии отбора наглядных пособий:

1. Необходимость и целесообразность их использования;
2. Познавательная ценность;
3. Необычность (очень интересно использовать для сравнения фотографии, на которых изображено здание до реставрации и после ее проведения; снимки до пожара и после него);
4. Выразительность.
5. Сохранность.

IX. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Учебные занятия по дисциплине проводятся в помещениях, оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением.

Перечень материально-технического и программного обеспечения дисциплины приведен в таблице.

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
690001, Приморский край, г. Владивосток, о. Русский, кампус ДВФУ, Школа гуманитарных наук, корпус F, ауд. 621. Аудитория Учебная аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типа	Помещение укомплектовано специализированной учебной мебелью (посадочных мест – 47) Оборудование: плазма: модель LG FLATRON M4716CCBA – 3 шт.; Проектор, модель Mitsubishi, экран; Эксклюзивная документ камера, модель Avervision 355 AF; Доска аудиторная	Microsoft Office. Номер лицензии Standard Enrollment 62820593. Дата окончания 2020-06-30. Родительская программа Campus 3 49231495. Торговый посредник: JSC «SoftlineTrade». Номер заказа торгового посредника: Tr000270647-18
690001, Приморский край, г. Владивосток, о. Русский, кампус ДВФУ, Школа гуманитарных наук, корпус F, ауд. F423 (F526) Аудитория Учебная аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типа	Помещение укомплектовано специализированной учебной мебелью (посадочных мест – 150) Оборудование: плазма: модель LG FLATRON M4716CCBA – 3 шт.; Проектор, модель Panasonic PT-DZ110XEi, экран, акустическая система для настенного монтажа Extron SI 28; Эксклюзивная документ камера, модель Avervision 355 AF; Доска аудиторная	Microsoft Office. Номер лицензии Standard Enrollment 62820593. Дата окончания 2020-06-30. Родительская программа Campus 3 49231495. Торговый посредник: JSC «SoftlineTrade». Номер заказа торгового посредника: Tr000270647-18
Читальные залы Научной библиотеки ДВФУ с открытым доступом к фонду (корпус А – уровень 10)	Моноблок HP ProOne 400 All-in-One 19,5 (1600x900), Core i3-4150T, 4GB DDR3-1600 (1x4GB), 1TB HDD 7200 SATA, DVD+/-RW, GigEth, Wi-Fi, BT, usb kbd/mse, Win7Pro (64-bit) + Win8.1Pro (64-bit), 1-1-1 Wty Скорость доступа в Интернет 500 Мбит/сек. Рабочие места для людей с ограниченными возможностями здоровья	Microsoft Office. Номер лицензии Standard Enrollment 62820593. Дата окончания 2020-06-30. Родительская программа Campus 3 49231495. Торговый посредник: JSC «SoftlineTrade». Номер заказа торгового посредника: Tr000270647-18

	<p>оснащены дисплеями и принтерами Брайля; оборудованы: портативными устройствами для чтения плоскопечатных текстов, сканирующими и читающими машинами видеоувелечителем с возможностью регуляции цветовых спектров; увеличивающими электронными лупами и ультразвуковыми маркировщиками</p>	
--	--	--

Занятия по дисциплине проходят в аудиториях, оборудованных компьютерами с лицензионными программами и аудио-визуальными средствами (проектор). Мультимедийная аудитория, вместимостью более 30 человек, состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащена современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Интерактивная трибуна преподавателя даёт возможность управлять всей системой, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов.

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети ДВФУ и находятся в едином домене.

Для выполнения самостоятельной работы студенты в жилых корпусах ДВФУ обеспечены Wi-Fi.

В целях обеспечения специальных условий обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в ДВФУ все здания оборудованы пандусами, лифтами, подъемниками, специализированными местами, оснащенными туалетными комнатами, табличками информационно-навигационной поддержки.

Х. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

**Паспорт
фонда оценочных средств
по дисциплине «Основы религиозного туризма»**

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
ПК-3.1 Способен актуализировать представление о Православии для различных аудиторий при проведении паломническо-экскурсионных программ.	знает методику составления и проведения экскурсий религиозно-паломнического характера
	умеет разработать план и схему маршрута паломнической экскурсии (экскурсии религиозного содержания) на основе местного экскурсионного материала.
	владеет навыками показа и рассказа при проведении паломнической экскурсии (экскурсии религиозного содержания).
ПК-3.2 Имеет представление о месте и значении Православной Церкви и ее культурной традиции в историко-культурном наследии региона.	знает историю деятельности Православной церкви в сохранении культурного наследия
	умеет обосновать функциональную роль Православной церкви в сохранении и использовании культурного наследия
	владеет навыками интерпретации актуальных проблем, перспектив взаимодействия церковных и культурных организаций в сохранении и трансляции объектов культурного наследия Православной церкви

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения	Результаты обучения	Оценочные средства	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
1.	Тема 1. «Паломническая деятельность и религиозный туризм: понятия, общие и черты различия»; Тема 2. «Религиозный туризм в православной культуре»; Тема 3. «Религиозный туризм в западно-христианской культуре»; Тема 4. «Паломничество и религиозный туризм в нехристианских духовных	ПК-3.1 Способен актуализировать представление о Православии для различных аудиторий при проведении паломническо-экскурсионных программ.	знает методику составления и проведения экскурсий религиозно-паломнического характера	Конспект (ПР-7), собеседование (УО-1), тесты (ПР-1).	собеседование (УО-1), вопросы к зачету №№ 8-44, проект (ПР-9).
			умеет разработать план и схему маршрута паломнической экскурсии (экскурсии религиозного содержания) на основе местного экскурсионного материала	Конспект (ПР-7), собеседование (УО-1), тесты (ПР-1).	собеседование (УО-1), вопросы к зачету №№ 8-44, проект (ПР-9).

	традициях»; Тема 5. «Объекты паломничества и религиозного туризма в г. Владивостоке и Приморском крае»; Тема 6. «Методика и техника		владеет навыками показа и рассказа при проведении паломнической экскурсии (экскурсии религиозного содержания).	Конспект (ПР-7), собеседование (УО-1), тесты (ПР-1).	собеседование (УО-1), вопросы к зачету №№ 8-44, проект (ПР-9).
2.	проведения экскурсий»; Тема 7. «Основные этапы подготовки паломнической экскурсии»	ПК-3.2 Имеет представление о месте и значении Православной Церкви и ее культурной традиции в историко-культурном наследии региона.	знает историю деятельности Православной церкви в сохранении культурного наследия	Конспект (ПР-7), собеседование (УО-1), тесты (ПР-1).	собеседование (УО-1), вопросы к зачету №№ 1-44, проект (ПР-9).
	умеет обосновать функциональную роль Православной церкви в сохранении и использовании культурного наследия		Конспект (ПР-7), собеседование (УО-1), тесты (ПР-1).	собеседование (УО-1), вопросы к зачету №№ 1-44, проект (ПР-9).	
	владеет навыками интерпретации актуальных проблем, перспектив взаимодействия церковных и культурных организаций в сохранении и трансляции объектов культурного наследия Православной церкви		Конспект (ПР-7), собеседование (УО-1), тесты (ПР-1).	собеседование (УО-1), вопросы к зачету №№ 1-44, проект (ПР-9).	

**Методические рекомендации,
определяющие процедуры оценивания результатов освоения дисциплины
«Основы религиозного туризма»**

Текущая аттестация студентов. Текущая аттестация студентов по дисциплине «Основы религиозного туризма» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине «Основы религиозного туризма» проводится в форме контрольных мероприятий (устных ответов на практических занятиях, подготовки реферата, конспектирования исследований, разработки и защиты маршрута паломнической экскурсии, тестирования) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

(УО-1) Собеседование - средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.

(ПР-4) Реферат - продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.

(ПР-7) Конспект - продукт самостоятельной работы обучающегося, отражающий основные идеи прочитанного первоисточника или исследования.

(ПР-1) Тест - система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося.

Объектами оценивания выступают:

- учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);
- степень усвоения теоретических знаний;
- уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;
- результаты самостоятельной работы.

Промежуточная аттестация студентов. Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Основы религиозного туризма» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является

обязательной. По данной дисциплине учебным планом предусмотрен зачет в 7 семестре. Зачет проводится в два этапа, включает итоговую работу в виде подготовленного проекта маршрута экскурсии и устный опрос в форме собеседования по вопросам, охватывающим проблематику курса.

(ПР-9) Проект - конечный продукт, получаемый в результате планирования и выполнения комплекса учебных и исследовательских заданий. Позволяет оценить умения обучающихся самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном пространстве и уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Вопросы к зачету по дисциплине

«Основы религиозного туризма» (7 семестр)

1. Религиозный туризм как социокультурный феномен. Типы религиозного туризма.
2. Правовая база религиозного туризма.
3. История зарождения и развития православного паломничества. Ритуальная природа паломничества. Общие черты и различия паломничества и религиозного туризма.
4. Современное состояние паломничества в России.
5. Классификация религий и типов религиозного опыта и различные задачи религиозного туризма.
6. Обзор предложений религиозных туров и паломнических поездок туристическими фирмами России
7. Конфессиональные особенности православия, католицизма и протестантизма. География христианских конфессий.
8. История зарождения и развития христианского паломничества.
9. Христианские достопримечательности Святой Земли.
10. Паломничество в культовой практике православия.
11. Основные святыни православного мира. Особенности православного искусства и архитектуры.
12. Особенности русского православия.
13. Религиозные центры православия на постсоветском пространстве и за рубежом.
14. Культурные особенности старообрядчества.
15. Специфика традиционной для Западной Европы религиозной культуры.

16. Паломничество в культовой практике католичества.
17. Основные религиозные достопримечательности католического мира. Особенности римо-католического искусства и архитектуры.
18. Основные религиозные достопримечательности протестантского мира. Особенности протестантского искусства и архитектуры.
19. Религиозные достопримечательности католичества и протестантизма на территории России и на постсоветском пространстве.
20. Культурные особенности различных направлений иудаизма. География иудаизма.
21. Паломничество в культовой практике иудаизма. Религиозные объекты иудаизма. Особенности иудейского искусства и архитектуры.
22. География ислама. Правовые аспекты посещения исламских стран.
23. Паломничество в культовой практике ислама. Религиозные достопримечательности исламского мира. Особенности мусульманского искусства и архитектуры.
24. Религиозные достопримечательности ислама на территории России и на постсоветском пространстве.
25. Культурные особенности различных направлений индуизма. География индуизма.
26. Паломничество в культовой практике индуизма. Религиозные объекты индуизма. Особенности индуистского искусства и архитектуры.
27. Культурные особенности различных направлений буддизма. География буддизма. Буддизм в Юго-Восточной Азии. Специфика дальневосточного буддизма.
28. Паломничество в культовой практике буддизма.
29. Религиозные объекты буддизма. Особенности буддийского искусства и архитектуры.
30. Религиозные достопримечательности буддизма на территории России и постсоветского пространства.
31. Культурные особенности даосизма, конфуцианства и синтоизма. География распространения. Религиозные объекты. Особенности искусства и архитектуры.
32. Источники информации о религиозной жизни Приморья для организации религиозно-туристической и паломнической деятельности.
33. Состояние организации экскурсий религиозной направленности туристическими фирмами Приморского края
34. Современное состояние паломнической службы Приморской митрополии Русской Православной Церкви
35. Православные храмы Владивостока и Приморья в дореволюционный период.

36. Восстановление и строительство храмов и монастырей в 1990-е – 2010-е гг.

37. Свято-Троицкий Никольский мужской монастырь – духовный и культурно-просветительский центр Южно-Уссурийского края.

38. Рождество – Богородицкий женский монастырь – история, устав, традиции и деятельность.

39. Иноческая община в честь иконы Божией Матери Одигитрии Смоленской. Марфо-Мариинская обитель милосердия.

40. Свято-Серафимовский мужской монастырь.

41. Памятники православия на о. Русском.

42. Чтимые дальневосточные иконы. Албазинская икона Божией Матери. Икона «Торжество Пресвятой Богородицы».

43. Чтимые дальневосточные иконы. Икона Божией Матери «Объятия Отча». Икона святого великомученика Георгия Победоносца

44. Культовые памятники неправославных традиционных конфессий России на территории Владивостока и Приморского края.

Критерии выставления оценки за устный ответ студента на зачете по дисциплине «Основы религиозного туризма»

Оценка зачета (стандартная)	Требования к сформированным компетенциям
«зачтено»	Оценка «зачтено» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.
«не зачтено»	Оценка «не зачтено» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

Критерии оценки презентации проекта экскурсии

оценка	критерии
«отлично»	Содержание экскурсии раскрыто полностью. Проведен анализ материала с привлечением дополнительной литературы. Выводы обоснованы. Представляемая информация систематизирована, последовательна и

	логически связана. Использовано более 5 профессиональных терминов. Широко использованы технологии (Power Point и др.). Отсутствуют ошибки в представляемой информации. Ответы на вопросы полные, с приведением примеров и/или пояснений.
«хорошо»	Содержание экскурсии раскрыто. Проведен анализ материала без привлечения дополнительной литературы. Не все выводы сделаны и/или обоснованы. Представляемая информация не систематизирована и последовательна. Использовано более 2 профессиональных терминов. Использованы технологии Power Point. Не более 2 ошибок в представляемой информации. Ответы на вопросы полные и/или частично полные.
«удовлетворительно»	Содержание экскурсии раскрыто не полностью. Выводы не сделаны и/или выводы не обоснованы. Представляемая информация не систематизирована и/или не последовательна. Использовано 1-2 профессиональных термина. Использованы технологии Power Point частично. 3-4 ошибки в представляемой информации. Только ответы на элементарные вопросы.
«неудовлетворительно»	Содержание экскурсии не раскрыто. Отсутствуют выводы. Представляемая информация логически не связана. Не использованы профессиональные термины. Не использованы технологии Power Point. Больше 4 ошибок в представляемой информации. Нет ответов на вопросы.

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕЙ АТТЕСТАЦИИ

Критерии оценки устного ответа на практическом занятии

зачтено	<p>Студент демонстрирует прочные знания основных аспектов паломнической и религиозно-туристической деятельности.</p> <p>Ответ отличается глубиной и полнотой раскрытия темы.</p> <p>Студент владеет понятийным аппаратом паломнической и религиозно-туристической деятельности.</p> <p>Участвуя в дискуссии, студент умеет давать аргументированные ответы на вопросы оппонентов.</p> <p>Студент свободно владеет монологической речью, умеет логично и последовательно выстраивать ответ.</p> <p>Студент владеет этическими нормами участия в дискуссии, способен к общению в условиях мировоззренческого многообразия.</p>
не зачтено	<p>Ответ студента обнаруживает незнание важных аспектов паломнической и религиозно-туристической деятельности, отличается неглубоким раскрытием темы; несформированными навыками анализа явлений и процессов; неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Допускаются серьезные ошибки в содержании ответа; студент не владеет современной проблематикой изучаемой области.</p>

Критерии оценки реферата

отлично	<p>Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения проблем истории паломничества и религиозно-туристической деятельности.</p> <p>Студент умеет выражать аргументированное мнение по</p>
---------	---

	<p>сформулированной проблеме, точно определяя ее содержание и составляющие.</p> <p>Студент не только умеет использовать учебную литературу, но и анализировать первоисточники и исследования по избранной теме. Студент владеет навыками самостоятельной исследовательской работы по теме исследования; методами и приемами анализа литературы по проблемам паломничества и религиозно-туристической деятельности.</p> <p>Реферат не содержит фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы.</p> <p>Реферат снабжен необходимым библиографическим аппаратом и оформлен с соблюдением требований ДВФУ к письменным работам студентов.</p> <p>В ходе устной защиты реферата студент демонстрирует свободное владение материалом, уверенные и аргументированные ответы на вопросы.</p>
хорошо	<p>Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения; допущено не более 1 ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. Для аргументации приводятся ссылки на первоисточники и исследования по проблемам истории паломничества и религиозно-туристической деятельности.</p> <p>Продемонстрированы исследовательские умения и навыки. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет. Допущены одна-две ошибки в оформлении работы.</p>
удовлетворительно	<p>Студент проводит достаточно самостоятельный анализ избранной для рассмотрения проблемы исследования истории паломничества и религиозно-туристической деятельности.</p> <p>Привлечены основные источники по рассматриваемой теме. Допущено не более 2 ошибок в смысле или содержании проблемы, оформлении работы</p>
не удовлетворительно	<p>Реферат представляет собой пересказанный или полностью переписанный текст каких-то источников, учебников или исследований без комментариев, анализа. Не раскрыта структура и теоретические составляющие темы. Допущено три или более трех ошибок в смысловом содержании раскрываемой проблемы, в оформлении реферата.</p> <p>В ходе устной защиты реферата студент демонстрирует слабое владение материалом, не может аргументировано и полно ответить на вопросы.</p>