



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования

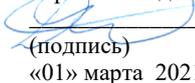
**«Дальневосточный федеральный университет»
(ДВФУ)
ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК**

«СОГЛАСОВАНО»
Руководитель ОП


(подпись)

Коротина О.А.
(ФИО)

УТВЕРЖДАЮ
Директор департамента философии
и религиоведения


(подпись) Деменчук П.Ю.
(ФИО.)
«01» марта 2021 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Философская антропология

Направление подготовки 47.03.01 Философия

Форма подготовки очная

курс 2 семестр 4
лекции 36 час.
практические занятия 36 час.
лабораторные работы не предусмотрены
в том числе с использованием МАО 18 час.
в том числе в электронной форме не предусмотрены
всего часов аудиторной нагрузки 72 час.
самостоятельная работа 45 час.
в том числе на подготовку к экзамену 27 час
курсовая работа / курсовой проект не предусмотрены
зачет не предусмотрен
экзамен 4 семестр

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта по направлению подготовки 47.03.01 Философия утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 12 августа 2020 г. № 966.

Рабочая программа обсуждена на заседании департамента философии и религиоведения протокол № 7 от «01» марта 2021 г.

Директор департамента философии и религиоведения, канд. филос. наук

Деменчук П.Ю.

Составитель: д-р. филос. наук, профессор

Ячин С.Е.

Владивосток

2021

Оборотная сторона титульного листа РПД

I. Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры:

Протокол от « ____ » _____ 20__ г. № _____

Заведующий кафедрой _____
(подпись) (И.О. Фамилия)

II. Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры:

Протокол от « ____ » _____ 20__ г. № _____

Заведующий кафедрой _____
(подпись) (И.О. Фамилия)

III. Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры:

Протокол от « ____ » _____ 20__ г. № _____

Заведующий кафедрой _____
(подпись) (И.О. Фамилия)

IV. Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры:

Протокол от « ____ » _____ 20__ г. № _____

Заведующий кафедрой _____
(подпись) (И.О. Фамилия)

I. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель:

раскрыть значение философской антропологии в системе философского знания, показать важнейшее место, которое человек занимает в мире, раскрыть смысл человеческого бытия и контексте споров различных направлений философской мысли, овладеть принципами аналитики человеческого бытия.

Задачи курса:

- Показать, что осмысление человеческого бытия является центральной философской задачей, что вопрос о человеке является исходным философским вопросом; что от решения проблемы человека, от определения его места в мире, зависит решение всех остальных проблем (онтологических, гносеологических, аксиологических);
- Дать систематику философских учений о человеке в истории философии, так и в контексте споров о человеке в современной философии;
- Установить связь философской аналитики человеческого бытия с данными конкретных наук о человеке (психологией, биологией, социологией и др.)
- Дать характеристику важнейших персональных учений о человеке в истории философской мысли;
- Показать приложения философской аналитики человеческого бытия в социальных практиках;
- Показать мировоззренческое и методологическое значение философской антропологии для гуманитарных и социальных наук.

Совокупность запланированных результатов обучения по дисциплине обеспечивает формирование у выпускника следующих компетенций, формируемых участниками образовательных отношений.

Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Наименование категории (группы) общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Профессиональные исследования	ОПК -5 Способен использовать различные методы научного и философского исследования в сфере своей профессиональной деятельности	ОПК -5.1 демонстрирует знание различных методов научного и философского исследования в сфере своей профессиональной деятельности
		ОПК -5.2 обладает навыками применения в сфере своей профессиональной деятельности различных методов научного и философского исследования

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
ОПК -5.1 демонстрирует знание различных методов научного и философского исследования в сфере своей профессиональной деятельности	Знает различные методы научного и философского исследования в сфере своей профессиональной деятельности
ОПК -5.2 обладает навыками применения в сфере своей профессиональной деятельности различных методов научного и философского исследования	Владеет навыками применения в сфере своей профессиональной деятельности различных методов научного и философского исследования

Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения:

Тип задач	Код и наименование профессиональной компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Решение исследовательских задач в рамках реализации научного проекта	ПК-1 Способен пользоваться базовыми философскими знаниями в процессе научно-исследовательской деятельности	ПК-1.1. Демонстрирует знания основных философских концепций.
		ПК-1.2. Обладает навыками применения философских знаний к решению задач, поставленных в процессе научно-исследовательской деятельности.
		ПК-1.3. Выявляет основные критерии оценки научных результатов.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
ПК-1.1. Демонстрирует знания основных философских концепций.	Знает: содержание концепций ведущих направлений философской антропологии, их методологический инструментарий, основные подходы и принципы к решению антропологических проблем
ПК-1.2. Обладает навыками применения философских знаний к решению задач, поставленных в процессе научно-исследовательской деятельности.	Умеет: вести научную дискуссию по проблематике философской антропологии, формулировать и аргументированно отстаивать собственную позицию с учётом использования научной информации из разных областей знания
ПК-1.3. Выявляет основные критерии оценки научных результатов.	Владеет: навыками анализа источников по философской антропологии, приёмами историко-философской реконструкции, осмысления и анализа, навыками аннотирования, реферирования текстов по философской антропологии

II. ТРУДОЁМКОСТЬ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачётные единицы (144 академических часа).

(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам)

Видами учебных занятий и работы обучающегося по дисциплине являются:

Обозначение	Виды учебных занятий и работы обучающегося
Лек	Лекции
Пр	Практические занятия
СР	Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения
Контроль	Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Структура дисциплины:

Форма обучения – очная

№	Наименование раздела дисциплины	Семестр	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося				Формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости
			Лек	Пр	СР	Контроль	
1	Раздел 1. Место философской антропологии в системе современного философского и научного знания	4	12	12	15	9	Экзамен
2	Раздел 2. Проблема человека в истории философии	4	12	12	15	9	Экзамен
3	Раздел 3. Феноменология человеческого бытия	4	12	12	15	9	Экзамен
	Итого:		36	36	45	27	Экзамен

III. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

Раздел 1. Место философской антропологии в системе современного философского и научного знания.

Тема 1. Философская антропология как раздел философии и ее место в науках о человеке.

Общая структура философского знания в зависимости от решения вопроса: «Что такое философия?» Почему вопрос о человеке присутствует в любой философской системе, но не обязательно является центральным. Натурфилософские, теоцентрические, наукоцентрические и антропоцентрические философские системы. Человек как центральная проблема современной философии. Различение «философского учения о человеке» и «философской антропологии». Тезис о единстве онтологии и антропологии в современной философии. Единство антропологической и культурологической проблематики. Человек и история.

Тема 2. Философская антропология как методология познания человека. Соотношение философских и научных методов этого познания.

Методологическая функция философии. Место темы человека как субъекта познания в методологии. Что следует иметь в виду при познании мира с точки зрения сущности познавательной деятельности человека. Познание как деятельность. Человек как предмет познания и самопознания. Что означает принцип «познай самого себя»? Значение самопознания на познание. Человек как предмет познания социогуманитарных и естественных наук. Возможности современного естественнонаучного (физиологического), информационно-кибернетического, социологического и научно-гуманитарного познания человека. Возможно ли, что развитие научного познания когда-то сделает лишним философский подход к человеку? Систематика познания человека в современной психологии. Чем можно объяснить множественность теорий личности в современной психологии? Философская антропология как целостное учение о человеческом бытии - принципы и условия такого учения. Идея двойственности человеческого бытия. Специфика антропологического взгляда на культуру, общество, историю.

Тема 3. Антропологический поворот в философии XX века.

Предпосылки и предшественники философской антропологии: Кант, Фейербах. В чем отличие постановки вопроса о человеке в классической античной философии (Сократ, Платон) от предложенного Кантом? Причины возникновения философской антропологии как целостного учения о человеке. Антропологический принцип в его истории. Становление философской антропологии как самостоятельного течения: социальные и духовные корни антропологического поворота в современной философии. Основные течения в современной философской антропологии: натуралистические, социальные, экзистенциальные и религиозные. Основные представители этих направлений. Сохранит ли антропоцентризм свою позицию в перспективе развития современной философии в связи с концепцией «конца человека»?

Тема 4. Философский образ и дисциплинарные модели человека в социогуманитарных науках.

Необходимость опираться на ту или иную модель человека для каждой социальной и гуманитарной науки. Возможна ли социальная и гуманитарная наука без того или иного представления о человеке? Опасность нерелексивных представлений. К чему ведет непродуманность того понимания человека, которым руководствуется ученый? Понятие дисциплинарной модели человека. Каково отношение теоретической модели и реальности? Связь сферы общественной жизни с определенной человеческой мотивацией. Множественность мотивов человека и их конфликтность. Человек экономический: Мотив максимизации полезности. Человек политический: мотив обобществления частного интереса (мотив власти). Человек культурный: мотив общения. Пример семейной жизни как синтеза всех мотиваций. Доминирующий мотив. Мотив и средство его достижения – путь социальной структуризации (институализации). Философский образ человека: что присутствует во всех частных мотивах? Чем фактически и по существу человек отличается от животного.

Тема 5. Феноменологические основания аналитики человеческого бытия.

Различение физического (физиологического) и феноменологического (прагматического) описания человека и человеческого бытия. Апория попыток бихевиористского описания человека. Коррелятивность феноменологического и естественнонаучного описания человека. Диалектика внутреннего и внешнего в человеческом бытии. Проблема реальности внутреннего мира (субъективной реальности). «Я есть» как методологический постулат феноменологии. Феноменология как философия с «эмпирической» точки зрения. Понятие фактичности. Феноменологический смысл понятий, описывающих человеческое бытие: чувство, мышление, доверие, воля и проч.

Тема 6. Дазайн-анализ и экзистенциальный анализ человеческого бытия в философии и психологии.

Практический (прагматический) смысл феноменологической аналитики применительно к теории и практике психологии и психотерапии. Человек как детерминированный своими условиями и как способный к самоопределению. Опыт психологии и психотерапии рассматривать человека в его свободе. Проблема эффективности этого подхода к терапии. Спор психоаналитического и экзистенциального подхода в психотерапии. Основоположник дазайн-анализа в психотерапии М. Босс. Экзистенциальная терапия Л. Бинсвангера.

Раздел 2. Проблема человека в истории философии

Тема 1. Общая логика изменения вопроса о природе человека в истории философской мысли.

Космоцентризм понимания человека в античной философии: в рамках этой картины человек предстает как часть природы. Геоцентрический подход к человеку в философии средних веков: человек создан по образу и подобию Бога и как таковой противостоит остальной природе. Гуманизм эпохи Возрождения: первое осознание человека творить свою судьбу, покоряя силы природы. Формирование идеи человека как субъекта деятельности и познания в философии Нового времени. Антропологический поворот в философии XX века как опыт человека встать на собственные основания существования.

Тема 2. Проблема человека в античной философии.

Открытие принципа «познай самого себя» в античной философии как ключ к пониманию всей философской традиции Европы. Этика как форма философского учения о человеке. Вопросы о благе и должном как ведущие философские вопросы. Диалектическая этика Платона: открытие нравственной (духовной) природы человека. Спор о природе Блага: что есть благая жизнь? Опыт материалистической мысли о человеке. Учение Аристотеля о душе. Учение стоиков о человеке.

Тема 3. Христианское понимание человека. Православная антропология как антропология личностного бытия.

Геоцентризм как философская система. Место человека в геоцентрической картине мира. Отношение христианской философии к античному наследию. Новые понятия и концепты, введенные христианской мыслью для понимания человеческого бытия. Специфика христианского понимания человека как созданного по образу и подобию Бога. Бог как личность. Открытие человеческой личности христианством. Личность как экзистенция. Специфика православного учения о личности. Идея соборной личности. Трактовка мистического опыта и др.

Тема 4. Гуманизм эпохи Возрождения.

Смысл возвращения к античному наследию в эпоху Возрождения. Какие идеи античной философии и культуры оказались востребованы в это время? Эффект синтеза христианского (геоцентрического) и античного (космоцентрического) мировоззрения. Основная антропологическая идея: человек – микрокосм. Почему гуманизм? Пантеистические тенденции философии этого периода.

Тема 5. Постановка вопроса о человеке в Новое время.

Р. Декарт: открытие субъективной реальности человека. Д. Локк: основы рефлексивной аналитики человеческого опыта. Лейбниц: динамический универсум рефлектирующего разума. Онтологические предпосылки понятия субъекта. Первая и вторая субстанции. Вторая субстанция до Нового времени - форма. Вторая субстанция после Нового времени - субъект. Связь между понятиями "субъект" и "человек" и разница между ними. Синонимы: Я, сознание,

душа, трансцендентальное единство апперцепции (ТЕА), в психологии - психика. Разница между ними (по смыслу или по сферам употребления).

Декарт. Сознание, душа, субъект. Душа как "вторая субстанция". Где находится? Какую связь имеет с телом? Вопрос ощущений и аффектов, вопрос волевых решений. Вопрос о свободе, откуда он возникает? Каузальность в системе дуализма. Решение Декарта. Спиноза: порядок вещей и порядок идей, их связь в материи и в сознании.

Классическая трансцендентальная парадигма немецкой классической философии. Трансцендентальный субъект, его устройство. Чувственность, рассудок, разум. ТЕА, его роль у Канта. Вопрос о свободе (трактовка причинности как категории рассудка, применение причины в сфере возможного опыта, неприменимость категории причины в сфере разума). Усиление этого вопроса у Фихте, субъект у Гегеля. Маркс о субъекте как продукте социальных отношений.

Тема 6. Проблема человека в немецкой классической философии.

Кант: основоположник антропологии как особого дисциплинарного направления в философии. Работа Канта «Антропология с прагматической точки зрения». Четыре главных антропологических вопроса Канта и их связь с принципом «познай самого себя». Постановка вопроса Кантом о соотношении свободы и необходимости, свободы и целесообразности. Соотношение чистого и практического разума. Обоснование свободы воли человека у Канта. Гегель: опыт развивающегося сознания. Проблема человека в работе Гегеля «Феноменология духа». Гегелевские принципы аналитики сознания. В чем отличие от кантовских решений? Фихте: от фактов сознания к назначению человека. Работа Фихте: «Факты сознания». Фихте о назначении человека. Натурфилософия Шеллинга.

Раздел 3. Феноменология человеческого бытия

Тема 1. Онтологические основания («экзистенциальное априори») человеческого бытия. Внутренний и внешний опыт.

Постановка вопроса: Человеческое бытие как бытие-в-мире. Вклад М. Хайдеггера в новое видение человека. Связь принципа бытие-в-мире с классическим понятием опыта. Опыт – основное понятие современной философии. Феноменологические корни этого понятия. Что остается от человека вне его опыта? Экзистенциальное априори как горизонт опыта. Dasein и смысл экзистенциала заботы. Идея открытости. Как бытие открывает себя человеку. Человек как феномен бытия. Четыре отношения в которых изначально (априори) существует человек и в которых формируется его опыт (экзистенциальный горизонт): отношение к самому себе в форме внутреннего чувства (переживания), отношение к предметному миру в виде воли и желания, отношение к Ближнему в форме мышления, отношение к Трансцендентному в виде

доверия-к-миру. Четыре грани опыта (четыре стороны горизонта): экзистенциальный, предметно-деятельностный, коммуникативный, трансцендентальный (мистический).

Интровертная (внутренняя) и экстравертная (внешняя) стороны опыта. Два типа человека: интроверт и экстраверт (Согласно К. Юнгу).

Тема 2. Уровни человеческого бытия и их превращенные формы. Экзистенциально-антропологическая форма человеческого бытия.

Уровни человеческого бытия как реальные формы и вместе с тем этапы становления человека в единстве его сущности и существования. Данные онтогенеза. Уровни как как последовательность формообразований. Принцип превращенной формы. Экзистенциально-антропологическая форма человеческого бытия как уровень непосредственного переживания. Принцип этой формы бытия как жертвы. Специфика экзистенциальной размерности. Культурно-символическая форма бытия. Принцип дара. Какое влияние оказывает символическое на форму непосредственного переживания. Социальная (институциональная) форма. Принцип обмена.

Тема 3. Феноменология тела.

Отличие феноменологического и физического описания тела. Тело – себя переживающее. Невозможность редукции восприятия собственного тела к физическим свойствам. Различение тела и телесности. Телесность как биодинамическая ткань. Тело и знак. Деструкция телесности. Отношение к телу в культуре. «Тело рабочего и солдата».

Тема 4. Проблема смысла человеческой жизни в философии.

Проблема смысла жизни как квинтэссенция всей антропологической проблематики. Смыслоориентированные философские концепции. Смыслоразностная ориентация как особенность русской философии. Проблема абсурда жизни. Смысл жизни и человеческая мотивация. Эволюция понимания человеческой мотивации в психологии.

Тема 5. Человек как разумное существо. Мышление в структуре человеческого бытия.

Мышление как человеческая способность и его место в структуре сознательной жизни. Понятие мышления. Мыслить – означает осмыслять, видеть единство в различии, связывать. Закон тождества (и различия) как основной закон мышления. Различение разума и рассудка. Мышление как творчество. Мышление как способность к дифференцированному видению мира. Влияние мышления на другие измерения человеческого бытия. Разумность веры, разумность чувства, разумность воли. Уровни мышления: экзистенциальный, символический, нормативный. Мышление и язык. К проблеме лингвистической относительности: зависимость характера мышления от культуры.

Тема 6. Феноменология морального сознания. Человек как нравственное существо.

Этика как первоначальная форма философского учения о человеке. Феноменологичность как обязательная черта всех этических учений. Актуальность этики сегодня. Неслучайно, что «этика» означает и особое измерение человеческой реальности и учение о ней. Рефлексивность как обязательная черта этического сознания. Идеально должное – основная проблема этики и основная черта человеческого бытия. Благо как Должное. Споры о природе этического сознания (морали). Онтологические условия возможности морального сознания. Онтологические предпосылки этических категорий добра и зла. Общение как онтический источник нравственности. Совесть. Взаимность – основной онтический закон морали. Онтогенез морального сознания. Этический конфликт как условие нравственной свободы. Двойственная природа человека как ключ к пониманию этического конфликта. Моральный выбор.

IV. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

Занятие 1. Спор экзистенциально - феноменологической и естественно -научной парадигм в понимании и исследовании человека. (2 час)

- 1) Суть естественнонаучного понимания человека.
- 2) Психоанализ З. Фрейда как наивысшее достижение естественнонаучного объяснения психических механизмов.
- 3) Соотношение природы человека и культуры в психоанализе.
- 4) Суть феноменологического понимания человеческого бытия.
- 5) Основные требования экзистенциальной аналитики в области психологии и психотерапии.
- 6) Критика психоанализа с точки зрения экзистенциального подхода.

Занятие 2. Образ человека в античной философии. Коллоквиум по трактату Аристотеля «О душе» (2 час)

- 1) Отличие философского понимания человека от мифологического.
 - 2) Связь философского течения с пониманием человеческого бытия.
 - 3) Сократ и Платон: открытие человеческой духовности.
 - 4) Стоическое понимание человека.
 - 5) Коллоквиум по трактату Аристотеля «О душе».
1. Постановка Аристотелем вопросов о душе.
 2. В чем А. видит проблему и как ее формулирует?
 3. Проблема движения души.
 4. Каковы были основные взгляды на природу души?
 5. Как связана душа с телом согласно А.?

6. Почему А. не согласен с гармоническим пониманием души?
7. Вопрос о частях души.
8. Душа как энтелехия тела.

Занятие 3. Идея гуманизма и ее исторические формы в истории европейской мысли. Коллоквиум по работе М. Хайдеггера «Письмо о гуманизме». (4 час)

Проблематизация: лекция Харрари о гуманизме «Вызовы 21-го века» [Берлин - Июль 2018]

- 1) В чем состоит идея гуманизма и гуманности?
- 2) Античный гуманизм.
- 3) Христианский гуманизм.
- 4) Значение эпохи Возрождения в формировании принципов европейского гуманизма.
- 5) Европейский гуманизм и современная концепция прав человека.
- 6) Почему экзистенциализм это гуманизм. К позиции Ж.П. Сартра.
- 7) Постгуманизм как идеологическое выражение кризиса европейской цивилизации.
- 8) Коллоквиум по работе М. Хайдеггера «Письмо о гуманизме».

1. В чем автор усматривает принципиальное отличие своего понимания экзистенции от классического в том числе и от принятого в экзистенциализме?

2. Какие виды гуманизма выделяет Хайдеггер в истории европейской мысли и в чем видит их метафизичность?

3. В чем состоит связь мышления и бытия?

4. Каковы корни и последствия технической трактовки мышления?

5. Почему философия (метафизика) завершает дело мысли?

6. Каковы отношения языка и бытия? Что означает тезис: Язык под господством европейской метафизики выпадает из своей стихии?

7. В чем состоит различие бытия и сущего?

8. Какое отношение имеет человек и бытие? Что означает «Человек пастух бытия»?

9. Что несет в себе мысль, идущая наперекор ценностям, логике, богу и пр.?

10. Какова связь онтологии и этики?

11. Какая связь устанавливается между бытием и ни-что?

Обратить внимание на отличие позиции Хайдеггера и Сартра. Сартр мыслит человека в состоянии ангажированности. В отношении к Другому или социуму должна возникнуть сущность человека. Для Хайдеггера предварительно нужно услышать Зов Бытия.

Занятие 4. Формирование концепции человека как субъекта в философии Нового времени (2 час)

План семинара:

- 1) Идея человека в споре Декарта и Гоббса.
- 2) Смысл понятия субъекта в новоевропейской философии.
- 3) Этика Спинозы как философия человека.
- 4) Образ человека в философии Г. Лейбница.

Занятие 5. Значение немецкой классической философии в развитии идеи человека.

Коллоквиумы по работам И. Канта «Антропология с прагматической точки зрения» и И. Фихте «Факты сознания» (2 час)

- 1) Свобода и необходимость человеческого бытия в философии И. Канта.
- 2) Ответил ли Кант на вопрос «Что есть человек?»
- 3) Место человеческого бытия в гегелевской феноменологии духа.
- 4) Шеллинг о природе человека.
- 5) Принцип аналитики сознания по работе И. Фихте «Факты сознания» (коллоквиум)

Занятие 6. Коллоквиум по работе Г. Э. Хенгстенберга «К ревизии понятия человеческой природы» (2 час)

Вопросы к коллоквиуму:

1. Как вы понимаете название работы?
2. Как автор определяет человеческую природу? Какую задачу ставит перед собой Г. Э. Хенгстенберг в своей работе?
3. В чем заключается «Филетическая эволюция» человека?
4. Что, по Хенгстенбергу, присуще только человеческой природе? В чем оно проявляется? Приведите примеры.
5. Как и при каких условиях человек приходит к объективности/необъективности? Если Хенгстенберг утверждает, что в человеческой природе заложено устремление к объективности, почему человек делает выбор в пользу необъективности?
6. Какая взаимосвязь прослеживается между биологической структурой человека и его объективностью?
7. Как взаимодействуют друг с другом природа человека и его личность? Их нужно различать или разделять?
8. Как вы понимаете принцип выражения? О каких средствах выражения говорит Хенгстенберг? Приведите пример.
9. В чем заключается суть ступенчато-целевого порядка?
10. Как Хенгстенберг определяет порядок актуализации?
11. Как понятия синхронии и диахронии реализуются в структурно-целевом порядке и порядке актуализации? Какую категорию выделяет Хенгстенберг? Что лежит в основе проекта человеческого бытия и смысла? В чем суть проекта?

12. Какова общая онтологическая конституция человека?
13. К каким выводам Хенгстенберг приходит в своей работе?

Занятие 7. Коллоквиум по работе М. Бубера «Проблема человека» (4 час.)

Вопросы:

Раздел 1.

1. Как ставит Бубер вопрос о человеке. Почему он считает, что Кант не ответил на поставленный им же (главный философский) вопрос: Что есть человек? (1.1-2)
2. В чем суть возражений Бубера против интерпретации кантовских четырех вопросов Хайдеггером?
3. В чем сам Бубер видит трудность ответа на кантовские вопросы?

Раздел 2.

4. В чем состоит особенность (недостаток с точки зрения Бубера) понимания человека Аристотелем. (2.1)
5. В чем состоит вклад Августина в понимание человека? (Какова та новая позиция, с которой Августин предлагает посмотреть на человека?) (2.2)
6. Почему у Св.Формы «Антропологический вопрос снова удаляется на покой»?
7. Как Бубер суммирует философскую позицию эпохи Возрождения (от Кузанца и далее)? (2.3)
8. Как идея бесконечности (возникшая в математике ...от Паскаля к Спинозе и др.) повлияла на понимание места человека в Мире? (Идея бездомности!) (2.4-5)
9. В чем суть Кантовского ответа Паскалю? (2.6)

Раздел 3.

10. Почему Бубер считает, что Гегель отходит от антропологической точки зрения? Что (на ваш взгляд) важно выделяют Бубер в учении Гегеля?
11. С какой проблемой сталкивается марксизм, развивая гегелевское учение в историческом направлении? (3.2)

Раздел 4

12. Почему Бубер считает, что Фейербах в вопросе о человеке оказался «позади Канта»? Что означает у Фейербаха «социологическая редукция»? (4.1)
13. Каковы историко-философские предпосылки понимания человека Ницше?
14. В чем Бубер видит ложность учения Ницше?

Часть 2.

Раздел 1.

15. Как социальный кризис начала XX века повлиял на постановку вопроса о человеке?

16. Как Бубер суммирует позицию Гуссерля? В чем видит его роль в последующем развитии философии человека? (1.1)

17. Сформулируйте своими словами суть «судьбоносного вопроса» Кьеркегора?

Раздел 2

18. Выразите своими словами смысл концепта Dasein у Хайдеггера. Ключевое: как это понятие связано с темой смерти? (2.1-2, 4)

19. Экзистенциальный смысл виновности Dasein. (2.3)

20. В чем Бубер радикально противостоит Хайдеггеру? (2.5-7)

21. В чем Бубер видит недостаточность хайдеггеровской «открытости»? (2.7-8)

22. Что значит «Мы» в учении Бубера? Как Б. обходит безликость «Мы»? (2.9)

23. Ключевое у Бубера: тройное жизненное отношение. Проблема: почему отношение к себе не входит в их число? (2.10-11)

24. В итоге: почему понять, что есть человек - нельзя в рамках его отношения к себе? (2.12)

Раздел 3

25. Что означает у Шелера идея «становящегося Бога»? (Гегелевские истоки этой идеи) (3.1-4)

26. Тезис о «бессилии духа» (3.5-6)

27. Как и почему Бубер возражает Шелеру, когда тот утверждает противостояние духа жизни (жизненным инстинктам)? (3.10-13)

Раздел 4

28. Почему индивидуалистическая антропология не позволяет решить проблему человека.

29. Почему то же самое касается коллективизма?

30. Итак: в чем состоит фундаментальный факт человеческой экзистенции?

Занятие 8. Коллоквиум по работе с Э. Фромма «Искусство любви» (4 час.).

Вопросы для обсуждения

1 В чем состоят человеческие заблуждения относительно любви? И первое из них – что любовь это прежде всего некое чувство. Любят ли жена мужа, мать ребенка, на которых обе в данный момент сердятся?

2 Почему, как утверждает Фромм: «Любая теория любви должна начинаться с теории человека, человеческого существования».

3 Как преодолеть свою отдельность – различные стратегии (родовая, индивидуализирующая, творческая и др.).

4 «Желание межличностного слияния – наиболее мощное стремление в человеке». Так ли это?

5 Садо-мазохистский комплекс как «решение» проблемы своей отдельности.

6 Как это – давать? К вопросу о даре.

7 Что значит единство мужского и женского? (О законности «духовного» преодоления требований половой любви. Позиция Платона и Соловьева)

8 Почему Фромм критикует Фрейда.

9 Виды любви (родительская, любовь к вещам и пр.)

10 Утверждение Фромма о «Распаде любви в современном обществе» в свете идеи «трансформации интимности» Э. Гидденса.

Занятие 9. Волюнтаривный подход в философской антропологии. Проблематика воли к власти в философия Ф. Ницше (2 час.)

Вопросы к обсуждению

1 Понятие «воли к власти» у Ф. Ницше. Желание как воля к власти.

2 Феноменология воли к власти.

3 Почему Ницше оказал такое влияние на философию XX века.

4 Психоаналитическая интерпретация Желания (Ж. Лакан – С. Жижек)

5 Проблема свободы воли – современные изыскания.

6 Дискурс власти как воля к знанию (М. Фуко)

7 И другие волевые интенции («воля к вере», «воля к мысли» и др.)

Занятие 10. Феноменология тела в современной философии (Проблемный семинар) (2 час.)

Вопросы к обсуждению:

1. Жизнь и сознание жизни (рациовитализм Ортеги-и-Гассета)

2. Что в нашем опыте требует различения души и тела? (Почему для самосознания это различение естественно).

3. Я – это и есть моё тело или тело — это то, что мне принадлежит?

4. Спор «диалектика» и «рассуждающего о природе» у Аристотеля.

5. Западная традиция понимания mind-body problem.

6. Как возможен радикально иной (восточный) опыт самосознания?

7. Можно ли в опыте самосознания отказаться от различения внутреннего и внешнего?

8. Телесный опыт сознания (по В. Малявину)

- К проблематизации: параллели восточного и западной мысли

- Насколько всё же западный опыт сознания отличен от восточного?

- Можно ли говорить о том, кто прав?

9. Чем опыт самосознания обязан метафоре зрения. (Критика этой неявной установки). Что если за основу отношения к Миру возьмем слух?

Занятие 11. Проблема смысла человеческой жизни в философии. (2 час.)

Вопросы к обсуждению

1. Проблема смысла жизни как квинтэссенция всей антропологической проблематики.

2. Смыслоориентированные философские концепции.

3. Смыслоразностная ориентация как особенность русской философии.

4. Проблема абсурда жизни («Эссе об абсурде» А. Камю).

5. Смысл жизни и человеческая мотивация.

6. Эволюция понимания человеческой мотивации в психологии.

Занятие 12. Феноменология морального сознания. Человек как нравственное существо. (2 час.)

1. Этика как первоначальная форма философского учения о человеке.

2. Споры о природе этического сознания (морали).

3. Феноменологичность как обязательная черта всех этических учений.

4. Актуальность этики сегодня.

5. Проблема рефлексивности морального сознания.

6. Идеально должное в моральном сознании. Благо как Должное.

7. Онтологические условия возможности морального сознания. Онтологические предпосылки этических категорий добра и зла.

8. Общение как онтический источник нравственности.

9. Понятие совести.

10. Онтогенез морального сознания.

11. Этический конфликт как условие нравственной свободы. Двойственная природа человека как ключ к пониманию этического конфликта.

12. Моральный выбор.

Занятие 13. Человек как личность. Диалектика родового и индивидуального в человеческом бытии. (4 час)

1. Личность как синтез индивидуального и родового в человеке.
2. Дискуссия: личностью рождаются или становятся?
3. Диалектика сущности и существования. Личность как экзистенция (способ существования).
4. Личность как эффект межличностного общения, как вменение быть личностью.
5. Личность – человек в меру своего свободного, творческого и ответственного самоопределения.
6. Соотнесенность свободы, творчества и ответственности с тремя уровнями человеческого бытия. Человеческая индивидуальность как «свое иное» личности.
7. Дар как принцип культурного бытия личности.

Занятие 14. Феноменология чувства и воображения. Коллоквиум по работе М. Хайдеггера «Исток художественного творения». (2 час)

1. Эстетическое измерение человеческого бытия.
2. Эстетическое как мера творческого и свободного характера человеческого бытия (актуализация идеи гегелевской "Эстетики").
3. Чувство и воображение. Роль искусства в человеческой жизни.

V. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Содержание самостоятельной работы студентов по дисциплине «Философская антропология» включает: подготовку к практическим занятиям, включая изучение основной и дополнительной литературы; работу над докладом и выступлением по выбранной теме в рамках практических занятий; работу с первоисточниками и их конспектирование, подготовку к собеседованию на экзамене.

План-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине

№ п/п	Дата/сроки выполнения	Вид самостоятельной работы	Примерные нормы времени на выполнение	Форма контроля
1	1-18 неделя	Подготовка доклада с презентацией	25 час	УО-3 Доклад с презентацией
2	1-18 неделя	Подготовка конспекта	15 час	ПР-2 Конспект
3	14 неделя	Подготовка к тестированию	5 час	ПР-1 Тест
4	17 неделя	Подготовка к экзамену	27 час	УО-1 Собеседование
Итого			36 часов	

VI. КОНТРОЛЬ ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛЕЙ КУРСА

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения и результаты обучения		Оценочные средства	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
1.	Раздел 1. Место философской антропологии в системе современного философского и научного знания	ОПК -5.1 демонстрирует знание различных методов научного и философского исследования в сфере своей профессиональной деятельности	знает	ПР-1 Тест	УО-1 Вопросы к экзамену №1-7
		ОПК -5.2 обладает навыками применения в сфере своей профессиональной деятельности различных методов научного и философского исследования	владеет	УО-3 Доклад	УО-1 Вопросы к экзамену №1-7
		ПК-1.1. Демонстрирует знания основных философских концепций.	знает	УО-3 Доклад	УО-1 Вопросы к экзамену №1-7
		ПК-1.2. Обладает навыками применения философских знаний к решению задач, поставленных в процессе научно-исследовательской деятельности.	умеет	УО-3 Доклад	УО-1 Вопросы к экзамену №1-7
		ПК-1.3. Выявляет основные критерии оценки научных результатов.	владеет	ПР-7 Конспект	УО-1 Вопросы к экзамену №1-7
2.	Раздел 2. Проблема человека в истории философии	ОПК -5.1 демонстрирует знание различных методов научного и философского исследования в сфере своей профессиональной деятельности	знает	ПР-1 Тест	УО-1 Вопросы к экзамену №8-21
		ОПК -5.2 обладает навыками применения в сфере своей профессиональной деятельности различных методов научного и философского исследования	умеет	УО-3 Доклад	УО-1 Вопросы к экзамену №8-21
		ПК-1.1. Демонстрирует знания основных философских концепций.	знает	УО-3 Доклад	УО-1 Вопросы к экзамену №8-21
		ПК-1.2. Обладает навыками применения философских знаний к решению задач,	умеет	УО-3 Доклад	УО-1 Вопросы к экзамену

		поставленных в процессе научно-исследовательской деятельности.			№8-21
		ПК-1.3. Выявляет основные критерии оценки научных результатов.	владеет	ПР-7 Конспект	УО-1 Вопросы к экзамену №8-21
3	Раздел 3. Феноменология человеческого бытия	ОПК -5.1 демонстрирует знание различных методов научного и философского исследования в сфере своей профессиональной деятельности	знает	ПР-1 Тест	УО-1 Вопросы к экзамену №22-39
		ОПК -5.2 обладает навыками применения в сфере своей профессиональной деятельности различных методов научного и философского исследования	умеет	УО-3 Доклад	УО-1 Вопросы к экзамену №22-39
		ПК-1.1. Демонстрирует знания основных философских концепций.	знает	УО-3 Доклад	УО-1 Вопросы к экзамену №22-39
		ПК-1.2. Обладает навыками применения философских знаний к решению задач, поставленных в процессе научно-исследовательской деятельности.	умеет	УО-3 Доклад	УО-1 Вопросы к экзамену №22-39
		ПК-1.3. Выявляет основные критерии оценки научных результатов.	владеет	ПР-7 Конспект	УО-1 Вопросы к экзамену №22-39

VII. СПИСОК УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература

1. Губин В. Д., Некрасова Е. Н. Философская антропология: учебное пособие для вузов / В. Д. Губин, Е. Н. Некрасова. - Москва: Форум, 2014. - 399 с. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:732599&theme=FEFU>
2. Философская антропология и философия культуры: избранное / В. С. Степин; Российская академия наук, Институт философии. М.: Академический проект «Альма Матер», 2015. 542 с. 5 экз. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:779047&theme=FEFU>
3. Лебедев С. А. Философская антропология. Человек многомерный Издательство "ЮНИТИ- ДАНА", 2017. <http://znanium.com/catalog/product/883784>

4. Моторина Л. Е. Философская антропология. – М.: Научно-издательский центр ИНФРА-М, 2017. <http://znanium.com/catalog/product/758149>

5. Ячин С.Е. Аналитика человеческого бытия. Введение в опыт самопознания. Систематический очерк /С.Е. Ячин. - М.: ИНФРА-М, 2017.- 210 с. (10 экз. Кафедра) <http://znanium.com/catalog/product/559338>

Дополнительная

1. Антропологические матрицы XX века. Л.С. Выготский – П.А. Флоренский. Несостоявшийся диалог. Приглашение к диалогу [Электронный ресурс]/ Ю.В. Громыко [и др.].— Электрон. текстовые данные.— М.: Прогресс-Традиция, 2007. – 664 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/21498>

2. Григорьева Н.Я. Эволюция антропологических идей в европейской культуре второй половины 1920-1940-х гг. Россия, Германия, Франция [Электронный ресурс]: монография/ Григорьева Н.Я.— Электрон. текстовые данные.— СПб.: Петрополис, 2008.— 344 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/20351>

3. Моторина Л.Е. Философская антропология [Электронный ресурс]/ Моторина Л.Е.— Электрон. текстовые данные.— М.: Академический Проект, 2009.— 272 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/36639>

4. Философская антропология. Человек многомерный [Электронный ресурс]: учебное пособие/ С.А. Лебедев [и др.].— Электрон. текстовые данные.— М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2012. – 351 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/16453>

Электронные ресурсы.

1. Высокотехнологичный электронный ресурс «Философия» [Электронный ресурс] BlackBoard DVFU. Режим доступа: https://bb.dvfu.ru/bbcswebdav/pid-49605-dt-content-rid-74223_1/library/ (для доступа требуется запись на курс).

2. Новая философская энциклопедия. Ин-т философии РАН [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://iph.ras.ru/enc.htm>

3. Stanford Encyclopedia of Philosophy [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://plato.stanford.edu/index.html>

Перечень ресурсов сети Интернет

1. Высокотехнологичный электронный ресурс «Философия» [Электронный ресурс] BlackBoard DVFU. Режим доступа: https://bb.dvfu.ru/bbcswebdav/pid-49605-dt-content-rid-74223_1/library/ (для доступа требуется запись на курс).

2. Новая философская энциклопедия. Ин-т философии РАН [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://iph.ras.ru/enc.htm>
3. Stanford Encyclopedia of Philosophy [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://plato.stanford.edu/index.html>
4. Философский портал <http://www.philosophy.ru>
5. Институт философии РАН <http://iph.ras.ru/>
6. Российское философское общество <http://www.logic.ru/~phil-soc/>
7. Библиотека философии и религии <http://filosofia.ru/>
8. Электронная библиотека по философии <http://filosof.historic.ru>

Перечень информационных технологий и программного обеспечения

При осуществлении образовательного процесса студентами и профессорско-преподавательским составом используется следующее программное обеспечение:

- 1) Microsoft Office (Access, Excel, PowerPoint, Word и т. д);
- 2) OpenOffice;
- 3) Программное обеспечение электронного ресурса сайта ДВФУ, включая ЭБС ДВФУ.

При осуществлении образовательного процесса студентами и профессорско-преподавательским составом используются следующие информационно справочные системы:

1. ЭБС ДВФУ - <https://www.dvfu.ru/library/electronic-resources/> ,
2. Электронная библиотека диссертаций РГБ - <http://diss.rsl.ru/> ,
3. Научная электронная библиотека eLIBRARY - <http://elibrary.ru/defaultx.asp> ,
4. Электронно-библиотечная система издательства "Лань" - <http://e.lanbook.com/> ,
5. Электронная библиотека "Консультант студента" - <http://www.studentlibrary.ru/> ,
6. Электронно-библиотечная система IPRbooks - <http://www.iprbookshop.ru/> ,
7. Информационная система "ЕДИНОЕ ОКНО доступа к образовательным ресурсам" - <http://window.edu.ru/> ,
8. Доступ к Антиплагиату в интегрированной платформе электронного обучения Blackboard ДВФУ - <https://bb.dvfu.ru/> ,
9. Доступ к электронному заказу книг в библиотеке ДВФУ - <http://lib.dvfu.ru:8080/search/query?theme=FEFU> ,
10. Доступ к расписанию https://www.dvfu.ru/schools/school_of_arts_culture_and_sports/student/the-schedule-of-educational-process/

Нормативно-правовые материалы

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" Режим доступа: <http://ivo.garant.ru/#/document/70291362/paragraph/1123:2>

VIII. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины описаны во внутреннем документе департамента философии и религиоведения «Общие методические рекомендации и указания студентам по освоению учебных дисциплин и получению навыков научной деятельности». Документ доступен в сети «Интернет» на официальном сайте ДВФУ, страница департамента: https://www.dvfu.ru/schools/school_of_humanities/departments/the-department-of-philosophy-and-religious-studies/

IX. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
690001, Приморский край, г. Владивосток, о. Русский, кампус ДВФУ, Школа гуманитарных наук, корпус F, ауд. 621. Аудитория Учебная аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типа	Помещение укомплектовано специализированной учебной мебелью (посадочных мест – 47) Оборудование: плазма: модель LG FLATRON M4716CCBA – 3 шт.; Проектор, модель Mitsubishi, экран; Эксклюзивная документ камера, модель Avergence 355 AF; Доска аудиторная	Microsoft Office. Номер лицензии Standard Enrollment 62820593. Дата окончания 2020-06-30. Родительская программа Campus 3 49231495. Торговый посредник: JSC «SoftlineTrade». Номер заказа торгового посредника: Tr000270647-18
690001, Приморский край, г. Владивосток, о. Русский, кампус ДВФУ, Школа гуманитарных наук, корпус F, ауд. F423 (F526) Аудитория Учебная аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типа	Помещение укомплектовано специализированной учебной мебелью (посадочных мест – 150) Оборудование: плазма: модель LG FLATRON M4716CCBA – 3 шт.; Проектор, модель Panasonic PT-DZ110XEi, экран, акустическая система для настенного монтажа Extron SI 28; Эксклюзивная документ камера, модель Avergence 355 AF; Доска аудиторная	Microsoft Office. Номер лицензии Standard Enrollment 62820593. Дата окончания 2020-06-30. Родительская программа Campus 3 49231495. Торговый посредник: JSC «SoftlineTrade». Номер заказа торгового посредника: Tr000270647-18

В целях обеспечения специальных условий обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в ДВФУ все здания оборудованы пандусами, лифтами, подъемниками, специализированными местами, оснащенными туалетными комнатами, табличками информационно-навигационной поддержки.

Х. ФОНДЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Текущая аттестация студентов. Текущая аттестация студентов по дисциплине проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине проводится в форме контрольных мероприятий по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

(УО-3) Доклад с презентацией - вид устного развернутого сообщения научного стиля речи в сопровождении электронной презентации.

(ПР-1) Тест - система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений студента. Тестовые вопросы предполагают выбор одного правильного варианта ответа.

(ПР-7) Конспектирование — это переработка текста, аудио- и видеоматериала с целью улучшить запоминание информации. Написание конспекта позволяет выделить смысловые части, зафиксировать ключевые идеи, выявить закономерности и систематизировать информацию. Конспекты составляются в виде тезисов, выписок, вопросов, в сжатом виде отражающих и уточняющих необходимую информацию.

Промежуточная аттестация студентов. Промежуточная аттестация студентов по дисциплине проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной. По данной дисциплине учебным планом предусмотрен экзамен, который проводится в форме собеседования.

(УО-1) Собеседование - средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.

Объектами оценивания выступают:

- учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);
- степень усвоения теоретических знаний;
- уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;

- результаты самостоятельной работы.

Оценочные средства для текущей аттестации

УО-3 – доклад с презентацией

Проводится в рамках семинарского занятия.

Темы докладов

1. Суть естественнонаучного понимания человека.
2. Психоанализ З. Фрейда как наивысшее достижение естественнонаучного объяснения психических механизмов.
3. Соотношение природы человека и культуры в психоанализе.
4. Суть феноменологического понимания человеческого бытия.
5. Основные требования экзистенциальной аналитики в области психологии и психотерапии.
6. Критика психоанализа с точки зрения экзистенциального подхода.
7. Отличие философского понимания человека от мифологического.
8. Связь философского течения с пониманием человеческого бытия.
9. Сократ и Платон: открытие человеческой духовности.
10. Стоическое понимание человека.
11. В чем состоит идея гуманизма и гуманности?
12. Античный гуманизм.
13. Христианский гуманизм.
14. Значение эпохи Возрождения в формировании принципов европейского гуманизма.
15. Европейский гуманизм и современная концепция прав человека.
16. Почему экзистенциализм - это гуманизм. К позиции Ж.П. Сартра.
17. Постгуманизм как идеологическое выражение кризиса европейской цивилизации.
18. Свобода и необходимость человеческого бытия в философии И. Канта.
19. Ответил ли Кант на вопрос «Что есть человек?»
20. Место человеческого бытия в гегелевской феноменологии духа.
21. Шеллинг о природе человека.

Критерии оценки доклада, выполненных в форме презентаций:

18-20 баллов – Проблема раскрыта полностью, проведен анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы, выводы обоснованы, представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана, широко использованы технологии (Power Point и др.), отсутствуют ошибки в представляемой информации, ответы на вопросы полные, с приведением примеров и/или пояснений

15-17 баллов - проблема раскрыта, проведен анализ проблемы без привлечения дополнительной литературы, не все выводы сделаны и/или обоснованы, представляемая информация не систематизирована, но последовательна, использованы технологии Power Point, ответы на вопросы полные и/или частично полные

12-14 баллов - проблема раскрыта не полностью, выводы не сделаны и/или выводы не обоснованы, представляемая информация не систематизирована и/или непоследовательна, использованы технологии Power Point частично, ответы только на элементарные вопросы

Менее 11 баллов - проблема не раскрыта, отсутствуют выводы, представляемая информация логически не связана, не использованы профессиональные термины, не использованы технологии Power Point, нет ответов на вопросы

ПР-1 – Тест

Проводится в рамках семинарского занятия, содержание вопросов определено в темах раздела I и II настоящей программы.

Пример тестовых заданий

1. Требование соответствия культурных и социальных форм бытия природе человека называется (два слова).
2. Кто из философов (в 19 веке) впервые выдвинул положение, что человек есть единственный, универсальный и высший предмет философии?
3. Общее философское направление (объединяющее различные школы), которое делает человека центральной темой своих размышлений, называется
4. Кто автор работы «Бытие и время»?
5. Кто автор работы «Бытие и ничто»?
6. Кто автор работы «Место человека в космосе»?
7. Кто автор работы «Феноменология духа»?
8. Кто автор работы «Сущность христианства»?
9. Кто автор работы «Смысл творчества»?
10. Кто автор работы «Оправдание добра»?
11. Кто автор работы «Реальность и человек»?
12. В каком философском направлении XX века понятие личности является центральным?
13. Психоанализ исходит из того, что в основании человеческой жизни лежит
14. Аналитика человеческого является главной в философском течении прагматизма.
15. «..... – это есть неудержимое стремление воплотить в реальность некоторый проект» (Ортега-и-Гассет).

16. Кто из философов-экзистенциалистов акцентировал внимание на абсурдности человеческого бытия?
17. Совокупность психических функций, процессов и комплексов, о содержании и влиянии которых на самого себя человек непосредственно не отдает отчета, называется
18. Направленная на предметный мир социально-обусловленная активность человека
19. Понятие религиозной антропологии и религиозного сознания, противоположное или оппозиционное понятию тела
20. Центральное понятие аналитики человеческого бытия Хайдеггера, характеризующее 1) открытость человека миру и 2) конечность человеческого бытия
21. Состояние и переживание человеком своей зависимости или причастности некоторому большему или высшему порядку называется
22. Переживание своего унижения от сознания того, что не сделал чего-то, что мог или должен был как человек
23. Два противоположных ориентира человеческого морального сознания для оценки своих и чужих поступков
24. Человеческая позиция моральной ответственности -
25. Способность сущего быть данным самому себе, переживать самое себя - есть главное свойство -
26. Образец или нечто совершенное с точки зрения единства истины, добра, красоты
27. Способность человеческого духа в единичном видеть всеобщее, согласно М. Шелеру, называется
28. Человек в меру своего неповторимого своеобразия как целостное, неделимое существо
29. Свойство потока сознания быть направленным на внешний мир, во вне – в феноменологии называется
30. Феноменологическая характеристика бытия таких явлений как язык, мораль, искусство и т.п., которые и не объективны и не субъективны, называется
31. Человек как субъект сознательной деятельности и в меру своего свободного самоопределения называется
32. Потребность человека в тесной или интимной близости с Другим (человеком, Богом, делом) называется
33. Сознание, способное оценивать события с точки зрения конфликта добра и зла, сущего и должного, называется
34. Способность человека добиваться сознательно поставленных целей, преодолевая естественную необходимость, называется

35. Два направления процесса деятельности (в деятельностном подходе), один – направленный на предметный мир, другой от предметного мира – во внутренний мир человека
36. Способ бытия человека в мире (особенно подчеркнутый прагматизмом), включающий одновременно: 1) процесс взаимодействия с различными предметами мира и 2) накопление сведений или знаний об этом взаимодействии
37. Целеполагающая и обязательно предметно-преобразующая деятельность человека
38. Способность высокоорганизованных живых организмов соотносить состояние своего тела с пространственно-временными формами внешнего мира или вещей
39. Основная черта человеческого бытия, состоящая в том, чтобы знать самого себя и знать свое знание
40. Человеческая способность создавать образцовые вещи
41. Проявление вовне собственно человеческих способностей, потребностей, желаний в экзистенциализме называется
42. Процесс *личного* взаимодействия между людьми
43. Процесс ролевого взаимодействия между людьми или безразличный к индивидуальным качествам человека
44. Философское учение о прекрасном и о принципах его создания
45. Учение о конечной судьбе мира и человека
46. Форма единства сознавания самого себя во времени, как субъекта мысли, чувства, действия
47. Как именуется принцип, которым руководствуется бессознательное в психоанализе З. Фрейда
48. Энергия сексуальных инстинктов, направленная вовне, в психоанализе называется
49. Кому принадлежат следующие характеристики двойственности человеческого бытия:

Человек есть –

- Тварь и творец,
- Личность и индивидуальность,
- Жизнь и дух,
- Необходимость и свобода,
- Он подчиняется принципам удовольствия и реальности.

ПР-7 – конспект.

Проводится в рамках семинарского занятия на основе прочитанных текстов и ответов на вопросы.

Темы для конспектирования

Работа М. Хайдеггера «Исток художественного творения».

А. ВЕЩЬ И ТВОРЕНИЕ

Основной вопрос: в чем различие вещей, изделий и творений? Или: что значит поставить вопрос о творчестве онтологически? (см. также №№ 5,27)

1. О странности круговых вопросов. Что стоит за ними? «В художнике исток творения. В творении исток художника».

NB: О переводе сущности сущего в смысл бытия сущего. (Далее см.13)

2. В чем состоит «вещность вещи» и что Х. хочет сказать этим удвоением термина?

3. Кстати о *subjectum*.

4. Три представления о вещи (их критика).

5. Вот задача: как помыслить различие вещи, изделия и творения? (64, 124)

Можно обратить внимание на то, как нарушено это различие в современном искусстве.

6. Что значит повернуться лицом к сущему – но оставить его покоится в своей сущности.

7. Разбор служебности изделия следствие надежности. (Что совершает человек, делая вещь надежной?) Что является более глубоким истоком различия вещества и формы?

8. «Благодаря художественному творению мы извели, что такое по истине эти башмаки ...»(68) 69!

9. «Творение не есть изделие с прилепившемся к нему эстетической ценностью».

NB: В чем уязвимость эстетического понимания искусства как «искусства чувственного переживания»?

10. О принципе «высшее – ключ к пониманию низшего» (72)

В. ТВОРЕНИЕ И ИСТИНА

11. Что происходит, когда творения переносятся из своего бытийного пространства в собрание творений? (74) Это про выставки и галереи.

12. «Быть творением значит воссоставлять свой мир» (77) Что значит Мир? Почему у камня нет мира? Почему Мир непредметен? Что значит воздвижение Мира? (NB: Придание смысла)

13. О составлении (в отличие от формирования). В изделии вещество должно исчезнуть. А в творении? («Земля»= принцип замыкания всего сущего – в творении выходит наружу). (79)

14. Покой как средоточие движения (Комм. вед.: принцип искусства - вечное в преходящем)

15. «Мир и Земля сущностно отличны ... но никогда не разделены»(81) «Спор мира и земли (Ср. у Выготского «Психология искусства») (82!)

16. Истина как несокрытость. Истинное - подлинное! (Ср. с гегелевским пониманием Истины). (В: Существует ли искусство по истине? Не имеем ли мы дела с его превращенной формой?)

17. «Сущее заслоняет сущее» (85) (NB: Ср. у Гёте – «Сотри случайные черты») «Соккрытие есть притворство» (Ср. Делез- Бодрийяр «Симулякр»)

18. «Истиной правит отвергающая неприступность» (86)

19. «Дать свершится несокрытости как таковой – в отношении к сущему в целом» (87)

С. ИСТИНА И ИСКУССТВО

20. «Красота есть способ каким бытийствует истина» (Ср. Хайдеггер и христианство, Яннарас, Хардт)

21. О различии «производить-изготавливать» и «производить-созидать». (Искусство и творчество как созидание – что с этим теперь? Вопрос художнику: Ты что созидашь?) 91

22. Греческое понимание *tehne*.

23. «Что есть истина, если ей положено совершаться в созидаемом?» (Как можно понять «истина есть неистина...»)

24. «Истина свершается многими способами» (Ср. Аристотель о способах инстинствования души) и с.93.

25. Творение – «чтобы истина была сущей среди сущего». (Ср. «Я принес вам истину ...»)

26. Творение «должно обладать сущностными чертами спора» (94)

27. Онтологический смысл творения-созидания (95-96) (В творении художник думает о том сущем, которое выводится в несокрытость; изделие – оно служебно) (Ком.вед: к оправданию перформанса + принцип уникальности).

28. Что значит охранение творения? (Оно выходит из «одиначества» творения) Может ли выставка рассматриваться как охранение в этом смысле?

29. Почему всякое искусство есть поэзия? Почему сам язык есть поэзия? Что значит дать имя сущему? (103-4) (Ср. Имяславие Лосев, Флоренский и др.)

30. Три способа учреждения истины: дар, основоположение, начинание. (105)

На что можно обратить внимание во «Введении» Гадамера к работе Хайдеггера

1. Почему философская позиция Хайдеггера именуется «фундаментальной онтологией»?

2. Как Хайдеггер переинтерпретировал феноменологический призыв: «Назад – к самим вещам!»
3. В чем состоит существо человеческой заботы?
4. Что Гадамер замечает о вневременности, включая туда искусство?
5. Обоснование противоположности земли и мира.
6. О возрастании чувства жизни в искусстве у Канта (Ср. Гройс) (122)
7. Непредметное «стояние в самом себе» художественного творения (126!)
8. Облик творения – в укрытии (NB: интерсубъективность!) + о «чувственном свечении идеи»
9. Истина – «чистая несокрытость сущего» (NB: добавление + раскрытие возможностей)
10. О диалектике (споре) открытости и закрытости (пример: личность и индивидуальность, часть и целое ...) (129)
11. Искусство «инстанция, хранящая нас от полной утраты вещей»
12. Мышление, способное мыслить всё искусство как поэзию.

Индикаторы достижения освоения дисциплины

Код и формулировка а компетенции	Код и формулировка индикатора компетенции	Дескрипторы и соответствующие оценочные средства
ОПК -5 Способен использовать различные методы научного и философского исследования в сфере своей профессиональной деятельности	ОПК -5.1 демонстрирует знание различных методов научного и философского исследования в сфере своей профессиональной деятельности	Знает различные методы научного и философского исследования в сфере своей профессиональной деятельности (УО-1, УО-3, ПР-1, ПР-7)
	ОПК -5.2 обладает навыками применения в сфере своей профессиональной деятельности различных методов научного и философского исследования	Владеет навыками применения в сфере своей профессиональной деятельности различных методов научного и философского исследования (УО-1, УО-3, ПР-1, ПР-7)
ПК-1 Способен пользоваться базовыми философскими знаниями в процессе	ПК-1.1. Демонстрирует знания основных философских концепций.	Знает: содержание концепций ведущих направлений философской антропологии, их методологический инструментарий, основные подходы и принципы к решению антропологических проблем (УО-1, УО-3, ПР-1, ПР-7)

научно-исследовательской деятельности	ПК-1.2. Обладает навыками применения философских знаний к решению задач, поставленных в процессе научно-исследовательской деятельности.	Умеет: вести научную дискуссию по проблематике философской антропологии, формулировать и аргументированно отстаивать собственную позицию с учётом использования научной информации из разных областей знания (УО-1, УО-3, ПР-1, ПР-7)
	ПК-1.3. Выявляет основные критерии оценки научных результатов.	Владеет: навыками анализа источников по философской антропологии, приёмами историко-философской реконструкции, осмысления и анализа, навыками аннотирования, реферирования текстов по философской антропологии (УО-1, УО-3, ПР-1, ПР-7)

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Вопросы для промежуточного контроля по дисциплине

1. Философская антропология как раздел философии и ее место в науках о человеке.
2. Философская антропология как методология познания человека. Соотношение философских и научных методов такого познания.
3. Антропологический принцип в истории становления философской антропологии
4. Философский образ и дисциплинарные модели человека в социо-гуманитарных науках.
5. Феноменологические основания аналитики человеческого бытия.
6. Дазайнализ и экзистенциальный анализ человеческого бытия в философии и психологии.
7. Общая логика изменения вопроса о природе человеке в истории философской мысли.
8. Сократ и Платон: философское открытие нравственной (духовной) природы человека.
9. Аристотель: учение о душе.
10. Православная антропология как антропология личностного бытия.
11. Гуманизм эпохи Возрождения.
12. Постановка вопроса о человеке в Новое время.
13. Проблема человека в немецкой классической философии.
14. Марксистская концепция человека.
15. Человек-творец в стихии становления в философии Ф. Ницше.
16. А. Бергсон: внутренний опыт как дрящящаяся память.
17. Принципы аналитики человеческого опыта в философском прагматизме.
18. Основоположения феноменологического анализа сознания (Э. Гуссерль)
19. Антииерархический персонализм Н. Бердяева.
20. Экзистенциальный анализ Ж.-П. Сартра.

21. Человек в экзистенциальных коммуникациях (К. Ясперс).

22. Онтологические основания («экзистенциального априори») человеческого бытия.

Внутренний и внешний опыт.

23. Экзистенциально-антропологическая форма человеческого бытия.

24. Уровни человеческого бытия и их превращенные формы.

25. Человеческая телесность.

26. Проблема смысла человеческой жизни в философии.

27. Человек как разумное существо. Мышление в структуре человеческого бытия.

28. Феноменология морального сознания. Человек как нравственное существо.

Онтологические основания морали.

29. Этический конфликт и моральный выбор.

30. Феноменология чувства и воображения. Истоки художественного творения.

31. Феноменология веры. Проблема мистического и религиозного опыта в структуре человеческого бытия.

32. Проблема свободы воли.

33. Человек как личность.

34. Смысл творчества.

35. Человек в антиномиях культуры.

36. Человек как социальное существо. Отношение человека и общества как проблема философской антропологии.

37. Любовь и смерть как экзистенциалы человеческого бытия.

38. Труд и игра как экзистенциалы человеческого бытия.

39. Культурные универсалии.

**Критерии выставления оценки за устный ответ студента на экзамене по дисциплине
«Философская антропология»**

Баллы (рейтинг овой оценки)	Оценка экзамена (стандартная)	Требования к сформированным компетенциям
18-20 баллов	«отлично»	Оценка «отлично» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.

15-17 балла	«хорошо»	Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приёмами их выполнения.
12-14 балла	«удовлетворительно»	Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ.
менее 11 баллов	«неудовлетворительно»	Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

**Примерный рейтинг-план дисциплины
Календарный план контрольных мероприятий на экзамен**

№	Примерная дата внесения в АРС	Примерная дата проведения	Наименование контрольного мероприятия	Форма контроля	Весовой коэффициент	Максимальный балл	Минимальный балл для прохождения промежуточной аттестации
Текущая аттестация студента							
1	9 неделя	1-9 неделя	Доклад с презентацией	Темы докладов	20%	20	12
2	18 неделя	10-18 неделя	Доклад с презентацией	Темы докладов	20%	20	12
3	16 неделя	1-16 неделя	Конспект	Темы для конспектирования	20%	20	12
4	17 неделя	16-17 неделя	Тест	Собеседование	20%	20	12
Промежуточная аттестация студента							
1	18 неделя	18 неделя	Экзамен	Собеседование	20%	20	12

Шкала соответствия рейтинга по дисциплине и оценок

Рейтинг студента	Оценка промежуточной (семестровой) аттестации по экзамену
Менее 61 %	неудовлетворительно
От 61 % до 75%	удовлетворительно
От 76% до 85%	хорошо
От 86% до 100%	отлично