



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования

**«Дальневосточный федеральный университет»  
(ДФУ)**

**ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК**

«СОГЛАСОВАНО»  
Руководитель ОП

Коротина О.А.  
(ФИО)

УТВЕРЖДАЮ  
Директор департамента философии  
и религиоведения

Деменчук П.Ю.  
(ФИО.)

«01» марта 2021 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**  
**Философия экзистенциализма**  
**Направление подготовки 47.03.01 Философия**  
**Форма подготовки очная**

Курс 3 семестр 6  
лекции 18 час.  
практические занятия 18 час.  
лабораторные работы не предусмотрены  
в том числе с использованием МАО 12 час.  
всего часов аудиторной нагрузки 36 час.  
самостоятельная работа 36 час.  
контрольные работы не предусмотрены  
курсовая работа / курсовой проект не предусмотрены  
зачет 7 семестр  
экзамен не предусмотрен

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта по направлению подготовки 47.03.01 Философия утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 12 августа 2020 г. № 966.

Рабочая программа обсуждена на заседании департамента философии и религиоведения протокол № 7 от «01» марта 2021 г.

Директор департамента философии и религиоведения, канд. филос. наук

Деменчук П.Ю.

Составитель: канд. филос. наук, доцент

Коротина О.А.

Владивосток  
2021

**Оборотная сторона титульного листа РПД**

**I. Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры:**

Протокол от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. № \_\_\_\_

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_  
(подпись) (И.О. Фамилия)

**II. Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры:**

Протокол от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. № \_\_\_\_

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_  
(подпись) (И.О. Фамилия)

**III. Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры:**

Протокол от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. № \_\_\_\_

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_  
(подпись) (И.О. Фамилия)

**IV. Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры:**

Протокол от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. № \_\_\_\_

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_  
(подпись) (И.О. Фамилия)

## I. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

### Цель:

формирование у студента самостоятельного, гуманитарно ориентированного мировоззрения, предполагающего осмысленное отношение к экзистенциальным вопросам бытия и ориентацию в социокультурной ситуации современного мира.

### Задачи:

- Знать основные экзистенциальные вопросы и проблемы человеческого бытия.
- Понимать специфику и уникальность человеческого положения в мире.
- Знать место экзистенциальной философии в философской мысли в отечественной и мировой культуре XIX-XX веков.
- Знать основные фигуры и идеи философов-экзистенциалистов.
- Уметь анализировать философские, научные и художественные тексты, содержащие мировоззренчески значимые идеи.
- Владеть навыками личностного самоопределения и использования философских, исторических и культурных знаний для формирования собственной мировоззренческой позиции (в вопросах свободы, поиска смысла жизни и других экзистенциально значимых вопросах).

Совокупность запланированных результатов обучения по дисциплине обеспечивает формирование у выпускника следующих компетенций, формируемых участниками образовательных отношений.

Тип задач	Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции
Проведение исследования, направленного на решение отдельных исследовательских задач	ПК-2 способен использовать различные методы философского исследования в профессиональной деятельности, (в том числе и в области межкультурной коммуникации)	ПК-2.1 демонстрирует знания основных методов философского исследования ПК-2.2 использует различные методы научного и философского исследования ПК-2.3 обладает навыками интерпретации смыслового содержания философских произведений различных культур

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
ПК-2.1 демонстрирует знания основных методов философского исследования	Знает основные методы философского исследования экзистенциальных проблем человеческого бытия
ПК-2.2 использует различные	Умеет использовать и применять различные методы

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
методы научного и философского исследования	научного и философского исследования для интерпретации уникального человеческого положения в мире
ПК-2.3 обладает навыками интерпретации смыслового содержания философских произведений различных культур	Владеет навыками интерпретации смыслового содержания философских произведений различных культур содержащих экзистенциальную проблематику

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Философия экзистенциализма» применяются следующие методы активного/интерактивного обучения: дискуссии.

## II. ТРУДОЁМКОСТЬ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачётные единицы (72 академических часа).

(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам)

Видами учебных занятий и работы обучающегося по дисциплине являются:

Обозначение	Виды учебных занятий и работы обучающегося
Лек	Лекции
Пр	Практические занятия
СР	Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения
Контроль	Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

### Структура дисциплины:

Форма обучения – очная

№	Наименование раздела дисциплины	Семестр	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося				Формы промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости
			Лек	Пр	СР	Контроль	
1	Тема № 1. Истоки, возникновение и сущность экзистенциализма	7	3	3	6		Зачет
2	Тема №2. Онтология экзистенциализма.	7	3	3	6		Зачет
3	Тема № 3. Фундаментальные «категории»	7	3	3	6		Зачет

	экзистенциализма						
4	Тема №4. Проблема свободы и выбора в экзистенциализме	7	3	3	6		Зачет
5	Тема №5. Творчество как форма экзистенциального существования	7	3	3	6		Зачет
6	Тема №6. Тема личности в экзистенциальной философии	7	3	3	6		Зачет
	Итого:		18	18	36		Зачет

### **III. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА**

**(Лекционные занятия 18 час., в том числе 6 час. с использованием интерактивных методов)**

#### **Тема № 1. Истоки, возникновение и сущность экзистенциализма.**

Социально-исторические условия формирования философии экзистенциализма. Социо-культурная обстановка и события XX века как условия формирования экзистенциальной философии. Причины появления, развития и сохранения актуальности экзистенциализма. Проблема человека как основная проблема философии XX века. Экзистенциальная мысль как поиск аутентичного, подлинного человека, попытка выразить человеческую идентичность.

Корни экзистенциализма в философской традиции. Исторические корни экзистенциальной парадигмы мировосприятия в культуре прошлого. Экзистенциальные проблемы в философии Сократа, Августина Блаженного, философов итальянского Возрождения.

Б. Паскаль как предтеча экзистенциализма. Экзистенциальные мотивы «Мыслей»: осмысление места во Вселенной, особенность человеческого бытия — его затерянность в бесконечном пространстве.

Экзистенциальные мотивы в творчестве Канта, Шеллинга, Шопенгауэра: идеи морального долга и выбора, свободы и воли, единство субъективного и объективного, существование «Я».

Основной мотив философии С. Кьеркегора – постижение тайны единичного человеческого бытия через обращенность внутрь себя. Предельное глубинное ядро человеческой жизни – существование как драматическое личностное переживание конфликта между сущим и совершенным.

Экзистенциальная проблематика философии Ницше. Переоценка всех ценностей. Нигилизм: необходимость и последствия. Фальсификация мира современной культурой.

Идея сверхчеловека.

Персонализм как экзистенциально-теистическое направление в философии. Выражение экзистенциальной проблематики в творчестве Э. Мунье, Ж. Маритена, Ж. Лакруа, С. Франка и др. Диалогический персонализм М. Бубера и М. Бахтина.

Формы проявления и значение экзистенциализма в искусстве: эссеистика, художественная литература, драматургия, кинематограф, живопись. Художественные произведения философов-экзистенциалистов: Ж.-П. Сартр, А. Камю, С. де Бовуар, Г. Марсель. Экзистенциальные мотивы в творчестве Ж. Ануя, Э. Хемингуэя, А. Мёрдок, У. Голдинга, К. Гамсуна, К. Абэ и др. Филлини и Антониони. Экзистенциализм в живописи.

Формирование экзистенциального направления: в России (Л. Шестов, Н. Бердяев) накануне Первой мировой войны; в Германии (М. Хайдеггер, К. Ясперс) после Первой мировой войны; во Франции (Ж.-П. Сартр, А. Камю, Г. Марсель, М. Мерло-Понти и др.) в период Второй мировой войны. Распространение экзистенциализма в конце 50-х гг. в США и его представители: У. Лоури, У. Баррет, П. Тиллих, Р. Нибур и др. Экзистенциализм в Испании и Италии — творчество Х. Ортеги-и-Гассета, Н. Аббаньяно, М. Унамуно. Экзистенциальная тематика произведений Ф. М. Достоевского. Обзор экзистенциальных идей в литературном творчестве М. Пруста, Ф. Кафки, А. П. Чехова.

## **Тема №2. Онтология экзистенциализма.**

Бытие как целостность человека и мира. Место онтологической проблематики в философии экзистенциализма. Бытие как непосредственная нерасчлененная целостность человека-и-мира. Переживание человеком своего «бытия-в-мире» как подлинное бытие человека. Специфика бытия как экзистенции, раскрывающейся в «пограничных ситуациях». Мир – область личной жизни и ответственности человека. Существование мира через человеческое «я».

Фундаментальная онтология М. Хайдеггера. Сущее и бытие как ключевые понятия хайдеггеровой философии. Принципиальное различие сущего и бытия как основа понимания специфики места человека в бытии.

Онтология Жана-Поля Сартра: взаимодействие Бытия и Ничто. Сознание как мера человеческого бытия.

Онтология К. Ясперса. Философия как самопознание, как экзистенциальный акт. Взаимосвязь философствования и структуры бытия.

Бытие как таинство в философии Г. Марселя. Принципиальность различия между миром «объективности» (физический мир) и миром «существования» (личностный мир), неподлинным миром обладания и подлинным миром бытия.

Экзистенциализм Л. Шестова – философствование «из глубины». Тема судьбы человека в мире в произведениях Шестова. Трагизм человеческой жизни – исходный пункт и главный мотив творчества Л. Шестова.

Персоналистическая онтология Н. А. Бердяева. Проблема личности и свободы. Три вида свободы: первичная иррациональная свобода (произвольность), рациональная свобода (исполнение морального долга), свобода, пронизанная любовью к Богу.

### **Тема № 3. Фундаментальные «категории» экзистенциализма.**

Экзистенция как выражение специфичности бытия человека. Понятие существования в истории западноевропейской мысли. «Essentia» и «existentia» в классической философии. Особенности трактовки понятия «existentia» в экзистенциальной философии.

Экзистенциальное существование как особое состояние, радикальный опыт. Экзистенциальные проблемы — вопросы факта существования каждого человека и переживание своего способа существования. Внерациональные способы постижения экзистенции.

Бытие на пределе – экзистенциальное существование в пограничных ситуациях. Многообразие «ситуаций». Понимание человеческого бытия как бытия в ситуации. Свобода как необходимое условие существования ситуации. Понятие пограничной ситуации, ее основные характеристики. Пограничная ситуация как граница человеческого существования, ситуация предельного напряжения существования, максимизации человеческой активности для ее преодоления. Опыт пограничной ситуации – опыт конечности, тревожности, парадоксальности человеческого бытия, конституирующий элемент внутреннего существа человека.

Временность как определяющее качество бытия человека в мире. Временность – «время, переживаемое человеком».

Страх как экзистенциальный опыт. Незащищенность – характерная особенность человека. Значение темы страха для экзистенциальной философии.

Экзистенциально-философское понимание смерти. Смерть как радикальная пограничная ситуация, исключительное обстоятельство, обуславливающее напряженность личного бытия в его окончательной невыносимости.

### **Тема №4. Проблема свободы и выбора в экзистенциализме.**

Дороги свободы. Свободная обреченность выбирать. Проблема свободы и выбора в истории философии (краткий экскурс). Специфика экзистенциалистского подхода к проблеме свободы.

Онтологическое значение свободы человека. Основные характеристики свободы. Возможность выбора, свобода воли и действия как основные модусы свободы. Свобода как главный экзистенциал бытия человека как личности.

Выбор как выражение свободы. Свобода как освобождение человека от беспомощности: реализация в выборе.

Обреченность человека «быть свободным»: свобода как тяжелое бремя. Уход в мир неподлинного бытия как следствие невыносимости свободы для человека.

Абсурдный человек в абсурдном мире. Следствие свободы – абсурд. Абсурд как фундаментальный экзистенциал человеческого бытия, исходный пункт понимания жизни, основное выражение эпохи.

Рациональные корни абсурда. Абсурдная свобода. Человек абсурда: основные характеристики. Сизиф – герой абсурда. Осмысление абсурда как отправной точки для поиска смысла жизни.

#### **Тема №5. Творчество как форма экзистенциального существования.**

Природа творчества. Определение сути творчества. Созидание, «вызывание к существованию» как составляющие творчества. Открытие изначальной формы, поиск первичной структуры реальности как причины творчества.

Мужество творить. Понятие и трактовки мужества. Формы мужества: физическое мужество, нравственное мужество, социальное мужество. Мужество творить. «Я есть» – акт творчества. Связь бытия и небытия в творчестве.

Творчество как ситуация и встреча. Творческий акт как встреча. Интенсивность переживания в творчестве: страсть, эмпатия и творчество. Радость творчества. Экстаз и творчество. Творческая встреча как взаимосвязь с миром. Предмет творчества результат диалога человека с миром, форма, запечатлевшая открытость и тайну мира.

Искусство как творческое выражение духовной сущности эпохи. Дегуманизация современного творчества. «Нетрансцендентность» искусства нового поколения. Мнимые формы творчества.

#### **Тема №6. Тема личности в экзистенциальной философии.**

Экзистенциальные характеристики личности. Тема личности в экзистенциальной философии. Гуманистический пафос экзистенциализма – спасение личности из вещиности мира.

Человеческая личность – абсолютная свобода и независимость по отношению к природе, обществу, государству. Свобода и одиночество. Ответственность как обусловленность собственным выбором. Внутренняя детерминированность человеческой личности. Самотворение и самопроектирование как способы выражения бытия человека.



Характеристика личности в религиозном экзистенциализме. Понимание человека через соотношение с Богом. Смысл существования человека – пребывание в трансценденции, устремленность к Богу.

Специфика экзистенциальной коммуникации. Коммуникация как условие экзистенциального существования личности. Взаимосвязь самопознания и коммуникации. Выход из себя и экзистенциальное общение «Я» с «Ты». Акт коммуникации как соотносительность экзистенций. Коммуникация – общение экзистенций в истине.

Личность и общество. Бытие неподлинности, безличный мир в трактовке М. Хайдеггера.

Состояние современного человека – массовая утрата смысла бытия. Массовое бытие как «личное бытие без экзистенциального существования» (Ясперс). Массовое общество и человек массы. Проблема «общества массы» в творчестве Х. Ортеги-и-Гассета. Феномен стадности. Насилие и массы. Массовое общество и техника. Место и роль государства в массовом обществе. Массовая культура как форма неподлинного бытия.

#### **IV. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА (Практические занятия 18 час., в том числе 6 час. с использованием интерактивных методов)**

##### **Тема 1. Истоки, возникновение и сущность экзистенциализма.**

1. Социально-исторические условия формирования философии экзистенциализма.
2. Сущность экзистенциализма.
3. Корни экзистенциализма в философской традиции.

##### **Тема 2. Онтология экзистенциализма.**

1. Бытие как целостность человека и мира.
2. Фундаментальная онтология Мартина Хайдеггера.
3. Онтология Жана-Поля Сартра: взаимодействие Бытия и Ничто.
4. Онтология Карла Ясперса.
5. Бытие как таинство в философии Габриэля Марселя.
6. Персоналистическая онтология Н. А. Бердяева.
7. Экзистенциализм Льва Шестова – философствование «из глубины».

##### **Тема 3. Фундаментальные «категории» экзистенциализма.**

1. Экзистенция как выражение специфичности бытия человека.
2. Бытие на пределе – экзистенциальное существование в пограничных ситуациях.
3. Временность как определяющая характеристика бытия человека в мире.

4. Страх как экзистенциальный опыт.
5. Экзистенциально-философское понимание смерти.

#### **Тема 4. Проблема свободы и выбора в экзистенциализме**

1. Дороги свободы. Свободная обреченность выбирать.
2. Выбор как выражение свободы.
3. Абсурдный человек в абсурдном мире.

#### **Тема 5. Творчество как форма экзистенциального существования**

1. Природа творчества.
2. Мужество творить.
3. Творчество как ситуация и встреча.
4. Искусство как творческое выражение духовной сущности эпохи.

#### **Тема 6. Тема личности в экзистенциальной философии**

1. Экзистенциальные характеристики личности.
2. Специфика экзистенциальной коммуникации.
3. Личность и общество.

## **V. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Содержание самостоятельной работы студентов по дисциплине «Философия экзистенциализма» включает: подготовку к практическим занятиям и контрольным работам, включая изучение основной и дополнительной литературы; работу над докладом и выступлением по выбранной теме в рамках практических занятий; подготовку к собеседованию.

### **План-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине**

<b>№ п/п</b>	<b>Дата/сроки выполнения</b>	<b>Вид самостоятельной работы</b>	<b>Примерные нормы времени на выполнение</b>	<b>Форма контроля</b>
1	1-18 неделя	Подготовка доклада с презентацией	8 час	УО-3 Доклад с презентацией
2	1-18 неделя	Подготовка к дискуссии	12 час	УО-4 Участие в дискуссии
3	14 неделя	Подготовка к контрольной работе	8 час	ПР-2 Контрольная работа
4	17 неделя	Подготовка к зачету	8 час	УО-1 Собеседование
<b>Итого</b>			<b>36 часов</b>	

## **VI. КОНТРОЛЬ ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛЕЙ КУРСА**

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения и результаты обучения		Оценочные средства	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
1.	Тема № 1. Истоки, возникновение и сущность экзистенциализма	ПК - 2.1 демонстрирует знания основных методов философского исследования	знает	УО-4 Дискуссия	Вопросы к зачету №1-9
2.	Тема №2. Онтология экзистенциализма	ПК - 2.1 демонстрирует знания основных методов философского исследования	знает	УО-4 Дискуссия	Вопросы к зачету №10-13
3.	Тема № 3. Фундаментальные «категории» экзистенциализма	ПК – 2.2 использует различные методы научного и философского исследования	умеет	УО-3 Доклад	Вопросы к зачету №14-27
4.	Тема №4. Проблема свободы и выбора в экзистенциализме	ПК – 2.2 использует различные методы научного и философского исследования	умеет	УО-3 Доклад	Вопросы к зачету №37-45
5.	Тема №5. Творчество как форма экзистенциального существования	ПК – 2.3 обладает навыками интерпретации смыслового содержания философских произведений различных культур	владеет	ПР-2 Контрольная работа	Вопросы к зачету №46-55
6.	Тема №6. Тема личности в экзистенциальной философии	ПК – 2.3 обладает навыками интерпретации смыслового содержания философских произведений различных культур	владеет	ПР-2 Контрольная работа	Вопросы к зачету №28-36

## VII. СПИСОК УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### Основная литература

1. История философии. Запад-Россия-Восток. Книга четвертая. Философия XX в. [Электронный ресурс]: учебник для вузов/ Н.В. Мотрошилова [и др.].— Москва: Академический Проект, 2017.—431с. —Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/36375.html>.

2. Яценко В.М., История зарубежной литературы второй половины XX века / В.М. Яценко - М. : ФЛИНТА, 2015. - 304 с. - ISBN 978-5-9765-1036-4 - Текст: электронный // ЭБС "Консультант студента": [сайт]. - URL: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976510364.html>

3. Саяпова А.М., Диалог творческого сознания А.А. Фета с Востоком (Фет и Хафиз)/А.М. Саяпова - М.:ФЛИНТА, 2016. -167 с. - ISBN 978-5-9765-1001-2 - Текст: электронный // ЭБС "Консультант студента": [сайт]. - URL: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976510012.html>

4. Заманская В.В., Экзистенциальная традиция в русской литературе XX века. Диалоги на границах столетий / Заманская В.В. - М.: ФЛИНТА, 2018. - 304 с. -ISBN 978-5-89349-302-3 - Текст: электронный // ЭБС "Консультант студента": [сайт]. - URL: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785893493023.html>

### Дополнительная литература

1. Ясперс К. Великие философы. Будда, Конфуций, Лао-цзы, Нагарджуна (Текст)/ К. Ясперс; Рос. акад. наук, Ин-т философии. - Москва: ИФРАН, 2007. - 240 с. - ISBN 978-5-9540-0081-8. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/345502>

2. Жан Поль Сартр; Бытие и ничто. Опыт феноменологической онтологии/Москва: Республика, 2000. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:11652&theme=FEFU>

3. Больнов О.Ф., Философия экзистенциализма. Философия существования/Санкт-Петербург: Лань, 1999. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:10963&theme=FEFU>

4. Болезнь к смерти. Изложение христианской психологии ради наставления и пробуждения. Написано Анти-Климакусом. Издано С. Кьеркегором / Серен Кьеркегор; пер. с дат., вступ. ст. и примеч. Натальи Исаевой и Сергея Исаева. Москва: Академический проект, 2012. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:674817&theme=FEFU>

5. Посторонний. Чума. Падение. Миф сизифе. Пьесы. Из "записных книжек": пер. с фр./А. Камю. Москва: Аст: НФ "Пушкинская библиотека", 2003. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:277312&theme=FEFU>

6. Введение в экзистенциальную психологию: Учебное пособие / Гришина Н.В. - СПб: СПбГУ, 2015. -120 с. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=940952>

7. Сапогова, Е.Е. Экзистенциальная психология взрослости / Е.Е. Сапогова. - М.: Издательство Смысл, 2013. -767 с. <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=468779>

8. Капустин, С.А. Экзистенциальный критерий нормальности и аномальности личности в классических направлениях психологии и психотерапии. -М.: Когито-Центр,

2013. -104 с. <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=145063>

9. Тейяр де Шарден П. Феномен человека. М., 2002.  
<https://lib.dvfu.ru/lib/item?id=chamo:18275&theme=FEFU>
10. Фромм Э. Иметь или быть. М.: АСТ, 2008. – 317 с.  
<https://lib.dvfu.ru/lib/item?id=chamo:383007&theme=FEFU>
11. Хайдеггер М. Бытие и время. М., 1997. – 451 с.  
<https://lib.dvfu.ru/lib/item?id=chamo:369920&theme=FEFU>
12. Хайдеггер М. Лекции о метафизике — Москва: Языки славянской культуры, 2014. — 174 с. <https://lib.dvfu.ru/lib/item?id=IPRbooks:IPRbooks-35642&theme=FEFU>
13. Ясперс К. Философская вера // Смысл и назначение истории. М., 1994.  
<https://lib.dvfu.ru/lib/item?id=chamo:31983&theme=FEFU>
14. Философия. Учение о бытии, познании и ценностях человеческого существования: учебник / В. Г. Кузнецов, И. Д. Кузнецова, В. В. Миронов [и др.]. - М.: ИНФРА-М, 2000. - 517 с. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:14789&theme=FEFU>

### **Перечень ресурсов сети Интернет**

1. Высокотехнологичный электронный ресурс «Философия» [Электронный ресурс] BlackBoard DVFU. Режим доступа: [https://bb.dvfu.ru/bbcswebdav/pid-49605-dt-content-rid-74223\\_1/library/](https://bb.dvfu.ru/bbcswebdav/pid-49605-dt-content-rid-74223_1/library/) (для доступа требуется запись на курс).
2. Новая философская энциклопедия. Ин-т философии РАН [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://iph.ras.ru/enc.htm>
3. Stanford Encyclopedia of Philosophy [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://plato.stanford.edu/index.html>
4. Философский портал <http://www.philosophy.ru>
5. Институт философии РАН <http://iph.ras.ru/>
6. Российское философское общество <http://www.logic.ru/~phil-soc/>
7. Библиотека философии и религии <http://filosofia.ru/>
8. Электронная библиотека по философии <http://filosof.historic.ru>

### **Перечень информационных технологий и программного обеспечения**

При осуществлении образовательного процесса студентами и профессорско-преподавательским составом используется следующее программное обеспечение:

- 1) Microsoft Office (Access, Excel, PowerPoint, Word и т. д);
- 2) OpenOffice;

3) Программное обеспечение электронного ресурса сайта ДВФУ, включая ЭБС ДВФУ.

При осуществлении образовательного процесса студентами и профессорско-преподавательским составом используются следующие информационно справочные системы:

1. ЭБС ДВФУ - <https://www.dvfu.ru/library/electronic-resources/> ,
2. Электронная библиотека диссертаций РГБ - <http://diss.rsl.ru/> ,
3. Научная электронная библиотека eLIBRARY - <http://elibrary.ru/defaultx.asp> ,
4. Электронно-библиотечная система издательства "Лань" - <http://e.lanbook.com/> ,
5. Электронная библиотека "Консультант студента" - <http://www.studentlibrary.ru/> ,
6. Электронно-библиотечная система IPRbooks - <http://www.iprbookshop.ru/> ,
7. Информационная система "ЕДИНОЕ ОКНО доступа к образовательным ресурсам" - <http://window.edu.ru/> ,
8. Доступ к Антиплагиату в интегрированной платформе электронного обучения Blackboard ДВФУ - <https://bb.dvfu.ru/> ,
9. Доступ к электронному заказу книг в библиотеке ДВФУ - <http://lib.dvfu.ru:8080/search/query?theme=FEFU> ,
10. Доступ к расписанию [https://www.dvfu.ru/schools/school\\_of\\_arts\\_culture\\_and\\_sports/student/the-schedule-of-educational-process/](https://www.dvfu.ru/schools/school_of_arts_culture_and_sports/student/the-schedule-of-educational-process/)

### **Нормативно-правовые материалы**

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" Режим доступа: <http://ivo.garant.ru/#/document/70291362/paragraph/1123:2>

## **VIII. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

Методические указания по освоению дисциплины описаны во внутреннем документе департамента философии и религиоведения «Общие методические рекомендации и указания студентам по освоению учебных дисциплин и получению навыков научной деятельности». Документ доступен в сети «Интернет» на официальном сайте ДВФУ, страница департамента: [https://www.dvfu.ru/schools/school\\_of\\_humanities/departments/the-department-of-philosophy-and-religious-studies/](https://www.dvfu.ru/schools/school_of_humanities/departments/the-department-of-philosophy-and-religious-studies/)

## IX. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
690001, Приморский край, г. Владивосток, о. Русский, кампус ДВФУ, Школа гуманитарных наук, корпус F, ауд. 621. Аудитория Учебная аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типа	Помещение укомплектовано специализированной учебной мебелью (посадочных мест – 47) Оборудование: плазма: модель LG FLATRON M4716CCBA – 3 шт.; Проектор, модель Mitsubishi, экран; Эксклюзивная документ камера, модель Avergence 355 AF; Доска аудиторная	Microsoft Office. Номер лицензии Standard Enrollment 62820593. Дата окончания 2020-06-30. Родительская программа Campus 3 49231495. Торговый посредник: JSC «SoftlineTrade». Номер заказа торгового посредника: Tr000270647-18
690001, Приморский край, г. Владивосток, о. Русский, кампус ДВФУ, Школа гуманитарных наук, корпус F, ауд. F423 (F526) Аудитория Учебная аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типа	Помещение укомплектовано специализированной учебной мебелью (посадочных мест – 150) Оборудование: плазма: модель LG FLATRON M4716CCBA – 3 шт.; Проектор, модель Panasonic PT-DZ110XEi, экран, акустическая система для настенного монтажа Extron SI 28; Эксклюзивная документ камера, модель Avergence 355 AF; Доска аудиторная	Microsoft Office. Номер лицензии Standard Enrollment 62820593. Дата окончания 2020-06-30. Родительская программа Campus 3 49231495. Торговый посредник: JSC «SoftlineTrade». Номер заказа торгового посредника: Tr000270647-18

В целях обеспечения специальных условий обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в ДВФУ все здания оборудованы пандусами, лифтами, подъемниками, специализированными местами, оснащенными туалетными комнатами, табличками информационно-навигационной поддержки.

## X. ФОНДЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

**Текущая аттестация студентов.** Текущая аттестация студентов по дисциплине проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине проводится в форме контрольных мероприятий по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим

преподавателем.

(УО-3) Доклад с презентацией - вид устного развернутого сообщения научного стиля речи в сопровождении электронной презентации.

(УО-4) Круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты - оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения.

(ПР-2) Контрольная работа – это письменная форма проверки знаний по определенным вопросам дисциплины

**Промежуточная аттестация студентов.** Промежуточная аттестация студентов по дисциплине проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной. По данной дисциплине учебным планом предусмотрен зачет, который проводится в форме собеседования.

(УО-1) Собеседование - средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.

Объектами оценивания выступают:

- учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);
- степень усвоения теоретических знаний;
- уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;
- результаты самостоятельной работы.

## **Оценочные средства для текущей аттестации**

### **УО-3 – доклад с презентацией**

Проводится в рамках семинарского занятия.

#### **Темы докладов**

1. Социально-исторические условия формирования философии экзистенциализма.
2. Корни экзистенциализма в философской традиции античности, средневековья, нового времени.
3. Истоки экзистенциализма в философии Сёрена Кьеркегора.
4. Экзистенциальные мотивы философии Артура Шопенгауэра.
5. Экзистенциальность философии Фридриха Ницше.



6. Экзистенциализм в России: Н. Бердяев, Л. Шестов.
7. Х. Ортега-и-Гассет и Н. Аббаньяно – представители экзистенциального направления философии в Испании и Италии.
8. Бытие на пределе – экзистенциальное существование в пограничных ситуациях.
9. Экзистенциальные характеристики личности.
10. Экзистенциальная коммуникация: специфика и формы проявления.
11. Проблема взаимоотношения личности и общества в экзистенциализме.
12. Авторство и ответственность человека в бытии социума.
13. Кризис как предмет экзистенциально-философской рефлексии.
14. Страх как экзистенциальный опыт.
15. Экзистенциально-философское понимание смерти.
16. Абсурдный человек в абсурдном мире.
17. Тема абсурда в философии Ж.-П. Сартра и А. Камю.
18. Свобода и выбор в контексте временности человеческого бытия.
19. Конечность как определяющая характеристика бытия человека в мире.
20. Понимание человека как проекта в экзистенциальной философии.
21. Свобода с точки зрения экзистенциальной философии.
22. Бытие неподлинности с точки зрения экзистенциальной философии.
23. Повседневность как предмет философии экзистенциализма.
24. Трактовка «экзистенции» М. Хайдеггером, К. Ясперсом, Ж.-П. Сартром: сравнительный анализ.
25. Бытие как таинство и способы его постижения (онтология Г. Марсель)
26. Роль искусства в экзистенциальном бытии человека.
27. Творчество как самореализация экзистенции.
28. Гносеологическая проблематика в экзистенциальной философии.
29. Трактовка сознания в экзистенциалистском способе обоснования личностной ответственности.
30. Экзистенциальность тела в философии М. Мерло-Понти.
31. Экзистенциальная психология.
32. Этические принципы экзистенциализма.
33. Можно ли перестать быть человеком?

**Критерии оценки доклада, выполненных в форме презентаций:**

**18-20 баллов** – Проблема раскрыта полностью, проведен анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы, выводы обоснованы, представляемая

информация систематизирована, последовательна и логически связана, широко использованы технологии (Power Point и др.), отсутствуют ошибки в представляемой информации, ответы на вопросы полные, с приведением примеров и/или пояснений

**15-17 баллов** - проблема раскрыта, проведен анализ проблемы без привлечения дополнительной литературы, не все выводы сделаны и/или обоснованы, представляемая информация не систематизирована, но последовательна, использованы технологии Power Point, ответы на вопросы полные и/или частично полные

**12-14 баллов** - проблема раскрыта не полностью, выводы не сделаны и/или выводы не обоснованы, представляемая информация не систематизирована и/или непоследовательна, использованы технологии Power Point частично, ответы только на элементарные вопросы

**Менее 11 баллов** - проблема не раскрыта, отсутствуют выводы, представляемая информация логически не связана, не использованы профессиональные термины, не использованы технологии Power Point, нет ответов на вопросы

#### **УО-4 – круглый стол, дискуссия**

Проводится в рамках семинарских занятий, содержание вопросов определено в темах раздела IV настоящей программы («Структура и содержание практической части курса»).

#### **Критерии оценивания дискуссии:**

**36-40 баллов** - студент принимал участие во всех дискуссиях, готовил выступления и отвечал на все основные и дополнительные вопросы, заданные участниками дискуссии по темам практического занятия.

**29-35 баллов** - студент принимал участие в дискуссиях, готовил выступления и отвечал на все основные, но не смог ответить на дополнительные вопросы, заданные участниками дискуссии по темам практического занятия.

**22-28 баллов** - студент принял участие не во всех дискуссиях, редко готовил выступления, не смог ответить только на вопросы, заданные участниками дискуссии по теме практического занятия.

**Менее 21 балла** - студент не принимал участие в дискуссиях, либо подготовленное выступление и ответы на вопросы содержали существенные фактические и смысловые ошибки.

#### **ПР-2 Контрольная работа**

##### **Примерный перечень вопросов для подготовки к контрольной работе**

### **Вариант №1**

Прочитав нижеприведенные слова Ж.-П. Сартра ответьте на следующие вопросы:

1. Как Вы понимаете то, что «человек ничего из себя не представляет». К любому ли человеку подходят такие слова?
2. Что значит «определить» человека?
3. Когда человек становится человеком?

«Для экзистенциалиста человек потому не поддается определению, что первоначально ничего собой не представляет. Человеком он становится лишь впоследствии, причем таким человеком, каким он сделает себя сам»(Ж.-П. Сартр).

### **Вариант №2**

П. Тиллих утверждал: «Человек – это не ответ. Человек – это вопрос».

1. О чем этот вопрос? В чем его суть? Как бы Вы этот вопрос сформулировали? К кому обращен этот вопрос?
2. Почему человек не может быть «ответом»?

### **Вариант №3**

«Личность – это воля превзойти все то, что она есть и одновременно не есть, воля превзойти действительность, которая ее не удовлетворяет, не соответствует ее стремлениям», – писал Г. Марсель.

1. Когда человек замечает существование нечто, что принято называть «действительностью»?
2. Какая действительность является для человека «неудовлетворительной»? Когда и почему эта неудовлетворенность возникает?
3. Каким образом человек может превзойти действительность, которая не соответствует ему?
4. В каких еще отношениях с действительностью может состоять человек?
5. Что может сделать человек, для удовлетворения собственных стремлений? Есть ли какие-то ограничивающие его при этом препятствия?

### **Вариант №4**

«Мы становимся сами собой тогда, когда с открытым взором вступаем в пограничную ситуацию» (К. Ясперс).

1. Как Вы полагаете, что представляет собой открытость как характеристика экзистенции?
2. Почему открытость является важным условием пребывания в пограничной ситуации?

3. Что человек способен в ситуации (через ситуацию и с помощью нее) для себя открыть?

4. Что делает ситуацию пограничной?

#### **Вариант №5**

Кто или что делает человека человеком? Какова степень участия человека в «самом себе»? Что значит «быть собой»? В контексте обозначенных вопросов прокомментируйте слова Ж.-П. Сартра: «Важно не то, что сделали из меня, а то, что я сам сделал из того, что сделали из меня».

#### **Критерии оценки контрольной работы**

**18-20 баллов** - если ответ показывает глубокое и систематическое знание всего программного материала и структуры конкретного вопроса, а также основного содержания и новаций лекционного курса по сравнению с учебной литературой. Студент демонстрирует отчетливое и свободное владение концептуально-понятийным аппаратом, научным языком и терминологией соответствующей научной области. Знание основной литературы и знакомство с дополнительно рекомендованной литературой. Логически корректное и убедительное изложение ответа.

**15-17 баллов** - знание узловых проблем программы и основного содержания лекционного курса; умение пользоваться концептуально-понятийным аппаратом в процессе анализа основных проблем в рамках данной темы; знание важнейших работ из списка рекомендованной литературы. В целом логически корректное, но не всегда точное и аргументированное изложение ответа.

**12-14 баллов** - фрагментарные, поверхностные знания важнейших разделов программы и содержания лекционного курса; затруднения с использованием научно-понятийного аппарата и терминологии учебной дисциплины; неполное знакомство с рекомендованной литературой; частичные затруднения с выполнением предусмотренных программой заданий; стремление логически определено и последовательно изложить ответ.

**Менее 11 баллов** - незнание, либо отрывочное представление о данной проблеме в рамках учебно-программного материала; неумение использовать понятийный аппарат; отсутствие логической связи в ответе.

#### **Индикаторы достижения освоения дисциплины**

Код и формулировка компетенции	Код и формулировка индикатора компетенции	Дескрипторы и соответствующие оценочные средства
ПК-2 способен использовать различные методы философского исследования в профессиональной деятельности, (в том числе и в области межкультурной коммуникации)	ПК-2.1 демонстрирует знания основных методов философского исследования	Знает философские основания и историю становления различных методов философского исследования, позволяющие заниматься профессиональной деятельностью (в том числе и в области межкультурной коммуникации) (УО-1, УО-3, УО-4, ПР-2)
	ПК-2.2 использует различные методы научного и философского исследования	Умеет применять общие и специальные философские методы научного и философского исследования для решения конкретных задач (в том числе и в области межкультурной коммуникации) (УО-1, УО-3, УО-4, ПР-2)
	ПК-2.3 обладает навыками интерпретации смыслового содержания философских произведений различных культур	Владеет навыками интерпретации смыслового содержания философских произведений различных культур (УО-1, УО-3, УО-4, ПР-2)

## ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

### Вопросы для промежуточного контроля по дисциплине

1. Каковы причины и условия формирования экзистенциализма как особого философского направления?
2. Какова взаимосвязь появления и развития философии экзистенциализма и социально-политических процессов, происходящих в XX веке?
3. Каково тематическое наполнение философии экзистенциализма?
4. Каковы отличительные особенности философии экзистенциализма? В чем проявляется специфика «экзистенциального подхода»?
5. Что позволяет называть экзистенциальную философию «философией утешения» и «философией кризиса и отчаянья»?
6. В чем проявляется национальная специфика экзистенциальной философии?
7. Какова экзистенциальная проблематика философии Б. Паскаля?
8. Какие характеристики человеческого существования выделяет С. Кьеркегор?
9. Какие экзистенциальные проблемы рассматривает Ф. М. Достоевский?
10. Как трактуется понятие «экзистенция» в классической философии и в философии экзистенциализма?
11. В чем выражается взаимосвязь экзистенции и трансценденции?

12. В чем заключается специфика понимания экзистенции в концепциях Хайдеггера и Ясперса?

13. Какова проблематика религиозного экзистенциализма?

14. Какой способ Г. Марсель считает адекватным для познания бытия и почему?

15. Как понимают «Ничто» М. Хайдеггер и Ж.-П. Сартр?

16. Какая ситуация является «пограничной»?

17. Каким образом человек уклоняется от пограничности и почему?

18. Каковы условия «бесстрашия»?

19. Почему страх является условием подлинного существования?

20. Какую роль в трактовке бытия человека играет осмысление такого экзистенциала как тревога?

21. Как связаны и чем отличаются «страх», «тревога», «боязнь»?

22. Возможно ли преодоление страха смерти?

23. Что понимается под «малой смертью»?

24. Что такое «забота» в концепции М. Хайдеггера?

25. Может ли бунт быть смыслом подлинного бытия человека?

26. В чем заключается абсурдность человеческого бунта?

27. Что является смыслом человеческого существования с точки зрения А. Камю?

28. В чем проявляется специфика экзистенциалистской установки в понимании человека?

29. Отличается ли понимание подлинности человеческого бытия в религиозном и атеистическом экзистенциализме?

30. В чем заключается «вещное» отношение к другому человеку?

31. Можно ли перестать быть человеком?

32. В чем суть понимания человека как проекта?

33. В чем проявляется специфичность подхода экзистенциальной философии при рассмотрении «личности»?

34. Чем детерминирована личность в философии Н. А. Бердяева?

35. Почему в отношении человеческого бытия в экзистенциализме утверждается, что «существование предшествует сущности»?

36. Почему экзистенциализм считает невозможным определить сущность человека?

37. Почему свобода имеет для человека онтологическое значение?

38. Что значит «быть свободным»? Когда человек становится свободным?

39. Чем, с точки зрения экзистенциализма, ограничена человеческая свобода?

40. Какова специфика экзистенциальной коммуникации?

41. Возможна ли подлинная связь между людьми в коммуникации?
42. Какие риски несет для личности коммуникация?
43. В чем отличие коммуникации как «подлинного» бытия от общественного – «неподлинного» – бытия?
44. Какие следствия можно вывести из утверждения: «Бог умер!»?
45. В чем заключается мужество «быть»?
46. Каковы причины творчества?
47. Почему для творчества необходимо мужество?
48. В чем выражается «ограниченность» творчества?
49. Каковы характеристики творческой личности?
50. Что позволяет характеризовать творчество как особую пограничную ситуацию?
51. Что такое повседневность? Каким образом связаны повседневность и неподлинное бытие?
52. Какую роль играет государство в массовом обществе?
53. В чем проявляется дегуманизация современного общества?
54. Какие проблемы современного общества выявляет и рассматривает экзистенциализм?
55. В чем заключается актуальность и современность экзистенциальной философии сегодня?

### Шкала оценивания

Код и наименование компетенции	Наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции	Оценки и требования к освоению дисциплины	
		зачтено 61-100	не зачтено 0-60
ПК-2 способен использовать различные методы философского исследования в профессиональной деятельности, (в том числе и в области межкультурной коммуникации)	ПК-2.1 демонстрирует знания основных методов философского исследования	Оценка «зачтено» выставляется студенту, если он освоил содержание дисциплины в установленном объеме, владеет и способен оперировать полученными знаниями и навыками, в т.ч. способен использовать различные методы философского исследования в профессиональной деятельности, (в том числе и в области межкультурной коммуникации).	Оценка «не зачтено» выставляется студенту, если он не освоил содержание дисциплины в установленном объеме, не смог освоить соответствующие навыки и компетенцию.
	ПК-2.2 использует различные методы научного и философского исследования		
	ПК-2.3 обладает навыками интерпретации смыслового содержания философских		

	произведений различных культур		
--	--------------------------------------	--	--

**Примерный рейтинг-план дисциплины**  
**Календарный план контрольных мероприятий на зачет**

№	Примерная дата внесения в АРС	Примерная дата проведения	Наименование контрольного мероприятия	Форма контроля	Весовой коэффициент	Максимальный балл	Минимальный балл для прохождения промежуточной аттестации
<b>Текущая аттестация студента</b>							
1	9 неделя	1-9 неделя	Дискуссия	Темы дискуссии	20%	20	12
2	18 неделя	10-18 неделя	Дискуссия	Дискуссия	20%	20	12
3	16 неделя	1-16 неделя	Доклад с презентацией	Темы докладов	20%	20	12
4	17 неделя	16-17 неделя	Проверочная работа	Контрольная работа	20%	20	12
<b>Промежуточная аттестация студента</b>							
1	18 неделя	18 неделя	Зачет	Собеседование	20%	20	12

**Шкала соответствия рейтинга по дисциплине и оценки**

Рейтинг студента	Оценка промежуточной (семестровой) аттестации по зачету
Менее 61 %	Не зачтено
61% и более	Зачтено