



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДВФУ)
ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

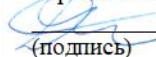
«СОГЛАСОВАНО»
Руководитель ОП



(подпись)

Коротина О.А.
(ФИО)

УТВЕРЖДАЮ
Директор департамента философии
и религиоведения



(подпись)

Деменчук П.Ю.
(ФИО)

«01» марта 2021 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Утопия и утопическое сознание
Направление подготовки 47.03.01 Философия
Форма подготовки очная

курс 3 семестр 5
лекции 18 час.
практические занятия 18 час.
лабораторные работы 00 час.
в том числе с использованием интерактивных методов 12 час.
всего часов аудиторной нагрузки 36 час.
самостоятельная работа 36 час.
в том числе на подготовку к экзамену 0 час.
контрольные работы не предусмотрены
зачет 5 семестр
экзамен не предусмотрен

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта по направлению подготовки 47.03.01 Философия, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 12 августа 2020 г. № 966.

Рабочая программа обсуждена на заседании департамента философии и религиоведения протокол № 6 от «01» марта 2021 г.
Директор департамента П.Ю. Деменчук
Составители: Волошина М.А., канд. филос. наук

Владивосток
2021

Оборотная сторона титульного листа РПД

I. Рабочая программа пересмотрена на заседании департамента:

Протокол от « ____ » _____ 20__ г. № _____

Директор департамента _____
(подпись) (И.О. Фамилия)

II. Рабочая программа пересмотрена на заседании департамента:

Протокол от « ____ » _____ 20__ г. № _____

Директор департамента _____
(подпись) (И.О. Фамилия)

III. Рабочая программа пересмотрена на заседании департамента:

Протокол от « ____ » _____ 20__ г. № _____

Директор департамента _____
(подпись) (И.О. Фамилия)

IV. Рабочая программа пересмотрена на заседании департамента:

Протокол от « ____ » _____ 20__ г. № _____

Директор департамента _____
(подпись) (И.О. Фамилия)

1. Цели и задачи освоения дисциплины:

Цель:

Овладение методологией исследования утопических идей, особенностей утопического мышления, роли утопии в развитии общества.

Задачи:

- показать процесс формирования утопий в культурно-историческом контексте;
- ознакомить с типологией утопических проектов, основными подходами к их исследованию;
- сформировать представление об основных особенностях утопического сознания, месте и роли утопий в развитии общества;
- сформировать способность корректно анализировать социальные проекты, уметь использовать основные положения и методы философии в различных видах профессиональной и социальной деятельности.

Для успешного изучения дисциплины «Утопия и утопическое сознание» у обучающихся должны быть частично сформированы следующие предварительные компетенции:

- способен применять в сфере своей профессиональной деятельности категории, методологию исследования в области истории зарубежной и российской философии (ОПК-8).

Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют формирование следующих компетенций:

Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения:

Тип задач	Код и наименование профессиональной компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Научно-исследовательский	ПК-2 способен использовать различные методы философского исследования в профессиональной деятельности, (в том числе и в области межкультурной коммуникации)	ПК-2.1 демонстрирует знания основных методов философского исследования
		ПК-2.2 использует различные методы научного и философского исследования
		ПК-2.3 обладает навыками интерпретации смыслового содержания философских произведений различных культур

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
ПК-2.1 демонстрирует знания основных методов философского исследования	Знает основные методы философского исследования и их особенности
ПК-2.2 использует различные методы научного и философского исследования	Определяет методологическую основу конкретного философского исследования
	Применяет методы научного и философского исследования
ПК-2.3 обладает навыками интерпретации смыслового содержания философских произведений различных культур	Проводит анализ содержания утопических текстов
	Определяет культурную специфику содержания утопических текстов

2. Трудоёмкость дисциплины и видов учебных занятий по дисциплине

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зачётных единицы (72 академических часа).

(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам)

Видами учебных занятий и работы обучающегося по дисциплине являются:

Обозначение	Виды учебных занятий и работы обучающегося
Лек	Лекции
Пр	Практические занятия
СР	Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения

Структура дисциплины:

Форма обучения – очная.

№	Наименование раздела дисциплины	Семестр	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося			Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации
			Лек	Пр	СР	
1	История утопической	5	8	4	12	УО-3, ПР-3

	мысли					
2	Сущность утопии	5	4	4	8	УО-3, ПР-3
3	Основные концепции утопии	5	4	4	8	УО-3, ПР-3
4	Роль утопии в развитии общества	5	2	6	8	УО-3, ПР-3
	Итого:	5	18	18	36	УО-1 Экзамен

III. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

Тема 1. История утопической мысли. (8 час.)

Понятие утопии. Социальный идеал в структуре общественного сознания. Исторические формы утопии: мифы, народные предания и легенды; античные и восточные утопии; утопические проекты эпохи Возрождения и Нового времени: социалистические утопии; особенности русской утопической традиции.

Тема 2. Сущность утопии. (4 час.)

Проблема определения утопического. Утопия и миф, утопия и религия, утопия и фантазия. Философская утопия. Утопия и утопическое сознание (мышление). Категории пространства и времени утопии. Ухрония. Основные характеристики утопического сознания: социальный критицизм, требование тотальных преобразований, рационализм, трансцендентность утопического идеала, его моральное содержание, антиисторизм.

Типологии утопии. Формы выражения утопического начала. Утопия и наука. Утопия и искусство.

Функции утопии. Утопия и реальность.

Тема 3. Основные концепции утопии. (4 час.)

Демаркация понятий «утопия» и «идеология» (К. Мангейм). Типологический и феноменологический анализ утопии Е. Шацким. Марксистский подход к утопии (Э.Я. Баталов, Ч.С. Кервель). Принципы утопического сознания (Мэмфорд Л., Мэньюэль Ф и Мэньюэль Фр., В.А. Чаликова).

Тема 4. Роль утопии в развитии общества. (2 час.)

Критика утопизма (К. Поппер, Н.А. Бердяев, С.Л. Франк и др.). Социальное проектирование в XX и XXI в. Экоутопии, практопии, техноутопии, евгенические, эстетические, архитектурные, гендерные и др. утопии. Социальные функции утопии и перспективы ее развития. Э. Блох «Принцип надежды». А. Тоффлер «Шок будущего».

IV. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА И САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Занятие 1. Платон как основатель философского утопизма. (4 час.)

1. Место идеального государства в философском учении Платона.
2. Структура идеального государства и идеальный человек.
3. Принципы совершенного общества и основания утопизма.

Занятие 2. Марксизм и утопизм. (4 час.)

1. Социальная философия К. Маркса.
2. Марксистская критика утопизма.
3. Утопические черты социального идеала К. Маркса. Монография Т.И. Ойзермана «Марксизм и утопизм».

Занятие 3. Утопические проекты русских космистов. (6 час.)

1. Философия Общего дела Н.Ф. Федорова
2. Цель истории и социальный идеал в работах К.Э. Циолковского
3. Анархизм-биокосмизм как характерное явление мировоззренческих поисков начала XX в.
4. Ноосфера как утопия (В.И. Вернадский)

Занятие 4. Утопия и антиутопия как литературный жанр. (4 час.)

1. «Государство» Платона и «Утопия» Т. Мора как образец утопических сочинений.
2. Научная фантастика и утопическая мысль (С. Лем «Сумма технологии», А. и Б. Стругацкие «Град обреченных», А. Азимов «Конец вечности»)
3. Фэнтези как отражение социального утопизма.
4. Антиутопия XXв. и ее особенности (Е.И. Замятин, О. Хаксли, Дж. Оруэлл).
5. Взаимосвязь жанровых характеристик и мировоззренческого содержания утопий и антиутопий.

V. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Современные тенденции в организации учебного процесса направлены на повышение самостоятельной работы студентов. Настоящие методические рекомендации исходят из того, что основной учебный материал будет изучаться студентами самостоятельно.

Изучение литературы должно происходить в соответствии с темой лекции. Рекомендуется прорабатывать основную и необходимую дополнительную литературу по теме лекции после изложения преподавателем самого лекционного материала.

Подготовка к семинарским занятиям – первостепенная и весьма трудоемкая форма самостоятельной работы студента по освоению курса. Для плодотворной работы необходимо скрупулезно изучить соответствующие разделы рекомендованной учебной литературы, внимательно прочитать и проанализировать источники, научную литературу (монографии и статьи).

Необходимо вести тщательный конспект изучаемого материала, в котором должны быть зафиксированы материалы источников, кроме того, следует обращать внимание на сноски на страницы или иные части произведения (глава, пункт, строка и др.). Семинарские занятия проходят в форме фронтального опроса, докладов и дискуссий.

Наибольшее внимание следует уделить подготовке итогового эссе: самостоятельному выбору темы, поиску литературы, проработке источников и оформлению работы.

VI. КОНТРОЛЬ ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛЕЙ КУРСА

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения	Результаты обучения	Оценочные средства	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
1	История утопической мысли	ПК-2.1	Знает основные методы философского исследования и их особенности	УО-3 Доклад	ПР-3 Эссе
		ПК-2.2	Определяет методологическую основу конкретного философского исследования Применяет методы научного и философского исследования	УО-3 Доклад	ПР-3 Эссе
		ПК-2.3	Проводит анализ содержания утопических текстов Определяет культурную специфику содержания утопических текстов	УО-3 Доклад	ПР-3 Эссе
2	Сущность утопии	ПК-2.1	Знает основные методы философского исследования и их особенности	УО-3 Доклад	ПР-3 Эссе
		ПК-2.2	Определяет методологическую основу конкретного философского исследования Применяет методы научного и философского исследования	УО-3 Доклад	ПР-3 Эссе
		ПК-2.3	Проводит анализ содержания утопических текстов Определяет культурную специфику содержания утопических текстов	УО-3 Доклад	ПР-3 Эссе
3	Основные концепции утопии	ПК-2.1	Знает основные методы философского исследования и их особенности	УО-3 Доклад	ПР-3 Эссе
		ПК-2.2	Определяет методологическую основу конкретного философского исследования Применяет методы научного и философского исследования	УО-3 Доклад	ПР-3 Эссе

			философского исследования		
		ПК-2.3	Проводит анализ содержания утопических текстов Определяет культурную специфику содержания утопических текстов	УО-3 Доклад	ПР-3 Эссе
4	Роль утопии в развитии общества	ПК-2.1	Знает основные методы философского исследования и их особенности	УО-3 Доклад	ПР-3 Эссе
		ПК-2.2	Определяет методологическую основу конкретного философского исследования Применяет методы научного и философского исследования	УО-3 Доклад	ПР-3 Эссе
		ПК-2.3	Проводит анализ содержания утопических текстов Определяет культурную специфику содержания утопических текстов	УО-3 Доклад	ПР-3 Эссе

VII. СПИСОК УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература

(электронные и печатные издания)

Основная литература

(электронные и печатные издания)

1. Алексеев П.В. История философии : учебник / П. В. Алексеев ; Московский государственный университет, Философский факультет. Москва : _____ Проспект, _____ 2015.- _____ 237 _____ с.
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:789531&theme=FEFU>

2. Грядовой, Д. И. История философии. Средние века. Возрождение. Новое время. Книга 2 [Электронный ресурс] : учебник для студентов вузов / Д. И. Грядовой. - М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2012. - 455 с.
<http://znanium.com/bookread.php?book=391461>

3. Иконникова Г. И. История философии XIX - начала XX века: Учебное пособие / Г.И. Иконникова, Н.И. Иконникова. - М.: Вузовский учебник: ИНФРА-М, 2011. - 304 с.
<http://znanium.com/bookread.php?book=228457>

Дополнительная литература

(печатные и электронные издания)

1. Китайские социальные утопии : [сборник статей] / Академия наук СССР, Институт востоковедения ; [отв. ред. : Л. П. Делюсин, Л. Н. Борох].

- Москва : Наука, 1987.
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:115127&theme=FEFU>
2. Мортон А.Л. Английская утопия / А. Л. Мортон ; пер. англ. О. В. Волкова. Москва : Иностранная литература, 1956.
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:86457&theme=FEFU>
3. Нижников С. А. История философии: Учебник / С.А. Нижников. - М.: ИНФРА-М, 2012. - 336 с. <http://znanium.com/bookread.php?book=240225>
4. Утопия и утопическое мышление : Антология зарубежной литературы : пер. с англ., нем., фр. и др. языков / сост., общ. ред. В. А. Чаликовой. Москва : Прогресс, 1991
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:107985&theme=FEFU>
5. Чаликова В.А. Утопия и свобода : Эссе разных лет / [Сост.Г.Чаликова] М. : Весть, 1994
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:375078&theme=FEFU>
6. Шацкий Е. Утопия и традиция : пер. с пол. / Е. Шацкий ; общ. ред. В. А. Чаликовой. Москва : Прогресс, 1990
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:30013&theme=FEFU>
7. Шестаков В.П. Эсхатология и утопия : очерки русской философии и культуры : учебное пособие / В. П. Шестаков. Москва : Владос, 1995
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:20116&theme=FEFU>
8. Шишков И.З. История философии. Реконструкция истории европейской философии через призму теории познания / И. З. Шишков. – М.: URSS, [Либроком] - 846 с.
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:740852&theme=FEFU>

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. <http://www.runivers.ru/> - Электронная энциклопедия и библиотека Руниверс
2. <http://sbiblio.com/biblio/> - Библиотека русского гуманитарного интернет-университета
3. <http://www.gumfak.ru/filosof.shtml> - Электронная гуманитарная библиотека
4. Новая философская энциклопедия. Ин-т философии РАН [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://iph.ras.ru/enc.htm>

VIII.МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Курс структурирован по хронологическому, тематическому и сравнительно-типологическому принципам, что позволяет, с одной стороны, систематизировать учебный материал, с другой – подчёркивает связь с другими дисциплинами гуманитарного и специального цикла.

В процессе изучения материалов учебного курса предлагаются разнообразные формы работ: чтение лекций, практические занятия, контрольные работы.

Лекционные занятия ориентированы на освещение вводных тем в каждый раздел курса и призваны ориентировать студентов в предлагаемом материале, заложить научные и методологические основы для дальнейшей самостоятельной работы студентов.

Практические занятия акцентированы на наиболее принципиальных и проблемных вопросах методологии научного познания и призваны стимулировать выработку собственной позиции по данным темам.

В работе со студентами используются разнообразные средства, формы и методы обучения (информационно-развивающие, проблемно-поисковые).

Особо значимой для профессиональной подготовки студентов является самостоятельная работа по курсу. В ходе этой работы студенты отбирают необходимый материал по изучаемому вопросу и анализируют его. Самостоятельная работа с литературой включает в себя такие приемы как составление плана, тезисов, конспектов, аннотирование источников, написание рефератов. В рамках учебного курса подразумевается составление тематических докладов, которые проверяется преподавателем, обсуждается со студентами и учитывается при итоговом контроле знаний по курсу.

Студентам необходимо познакомиться с основными источниками, без которых невозможно полноценное понимание проблематики курса. Поэтому эти источники рекомендованы студентам для домашнего изучения и включены в программу.

Освоение курса должно способствовать развитию навыков обоснованных и самостоятельных оценок научных фактов. Поэтому во всех формах контроля знаний, особенно при сдаче зачетов и экзаменов, внимание должно быть обращено на понимание гносеологической и эпистемологической проблематики, на умение критически использовать ее результаты и выводы.

IX. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Учебные занятия по дисциплине проводятся в помещениях, оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением.

Перечень материально-технического и программного обеспечения дисциплины приведен в таблице.

Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
---	---	--

<p>690001, Приморский край, г. Владивосток, о. Русский, кампус ДВФУ, Школа искусств и гуманитарных наук, корпус F, ауд. 621. Аудитория Учебная аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типа</p>	<p>Помещение укомплектовано специализированной учебной мебелью (посадочных мест – 47) Оборудование: плазма: модель LG FLATRON M4716CCBA – 3 шт.; Проектор, модель Mitsubishi, экран; Эксклюзивная документ камера, модель Avergence 355 AF; Доска аудиторная</p>	<p>Microsoft Office. Номер лицензии Standard Enrollment 62820593. Дата окончания 2020-06-30. Родительская программа Campus 3 49231495. Торговый посредник: JSC «SoftlineTrade». Номер заказа торгового посредника: Tr000270647-18</p>
<p>Читальные залы Научной библиотеки ДВФУ с открытым доступом к фонду (корпус А – уровень 10) Помещение для самостоятельной работы</p>	<p>Моноблок HP ProOne 400 All-in-One 19,5 (1600x900), Core i3-4150T, 4GB DDR3-1600 (1x4GB), 1TB HDD 7200 SATA, DVD+/-RW, GigE, Wi-Fi, BT, usb kbd/mse, Win7Pro (64-bit) + Win8.1Pro (64-bit), 1-1-1 Wty Скорость доступа в Интернет 500 Мбит/сек. Рабочие места для людей с ограниченными возможностями здоровья оснащены дисплеями и принтерами Брайля; оборудованы: портативными устройствами для чтения плоскочечатных текстов, сканирующими и читающими машинами видеоувелечителем с возможностью регуляции цветовых спектров; увеличивающими электронными лупами и ультразвуковыми маркировщиками</p>	<p>Microsoft Office. Номер лицензии Standard Enrollment 62820593. Дата окончания 2020-06-30. Родительская программа Campus 3 49231495. Торговый посредник: JSC «SoftlineTrade». Номер заказа торгового посредника: Tr000270647-18</p>

Х. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Аттестация студентов по дисциплине «Утопия и утопическое сознание» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной. В ЭОС ДВФУ на платформе 1С составляется рейтинг-план дисциплины, выполнение которого отражает успешность освоения курса и сформированности компетенций.

Перечень форм оценивания (оценочных средств)

Текущая аттестация студентов

(УО-3) Доклад с презентацией - вид устного развернутого сообщения научного стиля речи в сопровождении электронной презентации.

Промежуточная аттестация студентов.

По этой дисциплине учебным планом предусмотрен зачет, который выставляется по итогам проверки эссе.

(ПР-3) Эссе – это текст свободной формы, отражающий результаты самостоятельной исследовательской работы студента, его самостоятельные рассуждения по выбранной теме.

Объектами оценивания выступают:

учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);

степень усвоения теоретических знаний;

уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;

результаты самостоятельной работы.

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения	Результаты обучения	Оценочные средства	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
1	История утопической мысли	ПК-2.1	Знает основные методы философского исследования и их особенности	УО-3 Доклад	ПР-3 Эссе
		ПК-2.2	Определяет методологическую основу конкретного философского исследования Применяет методы научного и философского исследования	УО-3 Доклад	ПР-3 Эссе
		ПК-2.3	Проводит анализ содержания утопических текстов Определяет культурную специфику содержания утопических текстов	УО-3 Доклад	ПР-3 Эссе
2	Сущность утопии	ПК-2.1	Знает основные методы философского исследования и их особенности	УО-3 Доклад	ПР-3 Эссе
		ПК-2.2	Определяет методологическую основу конкретного философского исследования Применяет методы научного и философского исследования	УО-3 Доклад	ПР-3 Эссе
		ПК-2.3	Проводит анализ содержания утопических текстов Определяет культурную специфику содержания утопических текстов	УО-3 Доклад	ПР-3 Эссе
3	Основные концепции	ПК-2.1	Знает основные методы философского исследования и их особенности	УО-3 Доклад	ПР-3 Эссе

	утопии		особенности		
		ПК-2.2	Определяет методологическую основу конкретного философского исследования Применяет методы научного и философского исследования	УО-3 Доклад	ПР-3 Эссе
		ПК-2.3	Проводит анализ содержания утопических текстов Определяет культурную специфику содержания утопических текстов	УО-3 Доклад	ПР-3 Эссе
4	Роль утопии в развитии общества	ПК-2.1	Знает основные методы философского исследования и их особенности	УО-3 Доклад	ПР-3 Эссе
		ПК-2.2	Определяет методологическую основу конкретного философского исследования Применяет методы научного и философского исследования	УО-3 Доклад	ПР-3 Эссе
		ПК-2.3	Проводит анализ содержания утопических текстов Определяет культурную специфику содержания утопических текстов	УО-3 Доклад	ПР-3 Эссе

Оценочные средства для текущей аттестации

Семинарские занятия проходят в виде фронтального опроса, докладов и дискуссий.

Критерии оценки доклада

5 баллов выставляется студенту, если студент выразил своё мнение по сформулированной проблеме, аргументировал его, точно определив ее содержание и составляющие. Приведены данные из основной учебной и дополнительной литературы, научных статей и монографий. Студент знает и владеет навыком самостоятельной исследовательской работы по теме исследования; методами и приемами анализа теоретических и/или практических аспектов изучаемой области. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет; выступление сопровождается логично выстроенной и лаконичной презентацией.

4 балла - выступление характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения; допущено не более 1 ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. Для аргументации приводятся данные из основной учебной и дополнительной литературы. Продемонстрированы исследовательские умения и навыки. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет. Допущены одна-две ошибки в презентации.

3 балла - студент излагает базовые основы и теоретическое обоснование выбранной темы. Привлечены основные источники по рассматриваемой теме. Допущено не более 2 ошибок в смысле или содержании проблемы, презентация не представлена.

2 балла - если выступление представляет собой полностью пересказанный текст учебника без каких бы то ни было комментариев, анализа. Не раскрыта структура и теоретическая составляющая темы. Допущено три или более трех ошибок в смысловом содержании раскрываемой проблемы, презентация не представлена.

Оценочные средства для промежуточной аттестации

Для получения зачета по дисциплине «Утопия и утопическое сознание» студент должен подготовить самостоятельное исследование в форме эссе. Задача состоит в том, чтобы проанализировать любое произведение теоретического, публицистического, художественного характера по выбору студента и доказать, что оно является утопическим. Объем работы не должен превышать 10 печатных страниц (1,5 интервал, 14 кегль).

Критерии оценки эссе

Зачтено выставляется студенту, если студент выразил своё мнение по сформулированной проблеме, аргументировал его, точно определив ее содержание и составляющие. Приведены данные отечественной и зарубежной литературы, статистические сведения, информация нормативно-правового характера. Студент знает и владеет навыком самостоятельной исследовательской работы по теме исследования; методами и приемами анализа теоретических и/или практических аспектов изучаемой области. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет; графически работа оформлена правильно.

Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения; допущено не более 1 ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. Для аргументации приводятся данные отечественных и зарубежных авторов. Продемонстрированы исследовательские умения и навыки. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет. Допущены одна-две ошибки в оформлении работы.

Студент проводит достаточно самостоятельный анализ основных этапов и смысловых составляющих проблемы; понимает базовые основы и теоретическое обоснование выбранной темы. Привлечены основные источники по рассматриваемой теме. Допущено не более 2 ошибок в смысле или содержании проблемы, оформлении работы.

Не зачтено, если работа представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, анализа. Не раскрыта структура и теоретическая составляющая темы. Допущено три или более трех ошибок в смысловом содержании раскрываемой проблемы, в оформлении работы.

Рейтинг-план дисциплины

Календарный план контрольных мероприятий на _____ **зачет** _____

(зачет и/или экзамен)

№	Примерная дата внесения в АРС	Примерная дата проведения	Наименование контрольного мероприятия	Вид нагрузки	Весовой коэффициент	Максимальный балл	Минимальный балл для прохождения промежуточной аттестации
Основные контрольные мероприятия							
1	6 неделя	1-6 неделя	Посещение	Лекционное занятие	1	4	0
2	6 неделя	1-6 неделя	Работа на практическом занятии (Доклад, участие в дискуссии)	Практическое занятие	20	20	0
3	...						
5	18 неделя	18 неделя	Зачет	Эссе	40	10	10

Шкала соответствия рейтинга по дисциплине и оценок

Рейтинг студента	Оценка промежуточной (семестровой) аттестации по экзамену
Менее 61 %	не зачтено
От 61 % до 100%	зачтено