



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет» (ДВФУ)
ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

СОГЛАСОВАНО
Руководитель ОП

Македонская О.А.
(подпись) (Ф.И.О. рук. ОП)
«24» марта 2021 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Педагогическая деятельность и личность педагога

Направление подготовки – 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование

профиль «Образование лиц с нарушением речи»

Форма подготовки: очная

курс 3 семестр 5

лекции 18 час.

практические занятия 18 час.

лабораторные работы 00 час.

в том числе с использованием МАО лек. 6 /пр. 6 /лаб. 0 час.

всего часов аудиторной нагрузки 36 час.

в том числе с использованием МАО 12 час.

самостоятельная работа 36 час.

в том числе на подготовку к экзамену 00 час.

контрольные работы (количество) не предусмотрены

курсовая работа / курсовой проект не предусмотрены

зачет 5 семестр

экзамен не предусмотрен

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование от «22» февраля 2018, № 123

Рабочая программа обсуждена на заседании департамента психологии и образования, протокол № 8 от «24» марта 2021 г.

Директор Департамента психологии и образования
к.п.н., доцент Калниболанчук И.С.

Составитель: к.п.н., доцент Петрова Г.Н.

Владивосток
2021

Оборотная сторона титульного листа РПД

I. Рабочая программа пересмотрена на заседании департамента психологии и образования

Протокол от « _____ » _____ 20__ г. № _____

Директор Департамента психологии и образования _____
(подпись) (И.О. Фамилия)

II. Рабочая программа пересмотрена на заседании департамента психологии и образования

Протокол от « _____ » _____ 20__ г. № _____

Директор Департамента психологии и образования _____
(подпись) (И.О. Фамилия)

III. Рабочая программа пересмотрена на заседании департамента психологии и образования

Протокол от « _____ » _____ 20__ г. № _____

Директор Департамента психологии и образования _____
(подпись) (И.О. Фамилия)

IV. Рабочая программа пересмотрена на заседании департамента психологии и образования

Протокол от « _____ » _____ 20__ г. № _____

Директор Департамента психологии и образования _____
(подпись) (И.О. Фамилия)

Цели и задачи освоения дисциплины

Цель: формирование у студентов целостного представления о сущности, специфике, содержании педагогической деятельности, ее значении в жизни человека и системе научных знаний.

Задачи:

1. Раскрыть условия и факторы возникновения и становления профессии педагога, феномен и особенности педагогической деятельности, необходимость сознательного овладения ею.

2. Ознакомить с требованиями к личности педагога, раскрыть ее гуманистическую природу и ценностную профессиональную направленность.

3. Показать перспективы развития педагогической профессии в условиях современной культурно-образовательной среды.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие универсальные и профессиональные компетенции.

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Системное и критическое мышление	УК - 1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.7 Выявляет проблему, осуществляет поиск информации, в том числе и междисциплинарного характера, интерпретирует ее для решения поставленных задач УК-1.8 Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, в том числе и междисциплинарного характера, требуемую для решения поставленной задачи
Командная работа и лидерство	УК - 3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.6 Осуществляет обмен информацией, знаниями и опытом с членами команды УК – 3.7 Оценивает идеи других членов команды для достижения поставленной цели

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
УК-1.7 Выявляет проблему, осуществляет поиск информации, в том числе и междисциплинарного характера, интерпретирует ее для решения поставленных задач;	Фиксирует проблему в развитии личности ребенка, выявляет полное множество значащих факторов, выполняет системное описание условий развития ребенка
	Формулирует психолого-педагогическую задачу, декомпозирует ее на базовые составляющие
	Демонстрирует владение методиками поиска информации, в том числе и междисциплинарного характера
УК-1.8 Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, в том числе и междисциплинарного характера, требуемую для решения поставленной задачи	Интерпретирует полученную информацию, в том числе и междисциплинарного характера
	Критически ее анализирует, ранжирует на основе выделенных базовых составляющих поставленной задачи
	Моделирует варианты решений выявленной проблемы на основе системного подхода, обосновывает выбор наиболее адекватного совокупности обозначенных условий
УК – 3.6 Осуществляет обмен информацией, знаниями и опытом с членами команды	Понимает ценность обмена информацией, знаниями и опытом в целях продуктивной работы всей команды, рассказывает правила продуктивного взаимодействия членов команды друг с другом
	Соблюдает правила обмена информацией в электронном виде
	Демонстрирует способность обмениваться информацией, знаниями и опытом в командной работе
УК – 3.7 Оценивает идеи других членов команды для достижения поставленной цели	Разрабатывает критерии оценки идей в командной работе
	Аргументирует выбор той или иной оценки идеи других членов команды для достижения поставленной цели
	Предлагает варианты развития той или иной идеи других членов команды для достижения поставленной цели

Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Наименование категории (группы) общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Построение воспитывающей образовательной среды	ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	ОПК-4.1. Демонстрирует знание социальных и духовно-нравственных ценностей личности и моделей их формирования.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
ОПК-4.1. Демонстрирует знание социальных и духовно-нравственных ценностей личности и моделей их формирования.	Имеет знание о социальных и духовно-нравственных ценностях личности и моделях их формирования.
	Понимает важность социальных и духовно-нравственных ценностей личности и моделей их формирования
	Способен продемонстрировать знание социальных и духовно-нравственных ценностей личности и моделей их формирования

II. Трудоемкость дисциплины и видов учебных занятий по дисциплине:

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачётные единицы (72 академических часа). (1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).

Видами учебных занятий и работы обучающегося по дисциплине являются:

Обозначение	Виды учебных занятий и работы обучающегося
Лек	Лекции
Пр	Практические занятия
СР	Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения

Структура дисциплины:

№	Наименование раздела дисциплины	Семестр	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося			Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации
			Лек	Пр	СР	
1	Раздел 1. Педагогическая деятельность как система, интегрирующая процессы обучения, воспитания и развития ребенка	6	10	8	36	Собеседование (УО-1) Письменная работа (ПР) Кейс-задача (ПР - 11)
2	Раздел 2. Профессионально обусловленные требования к личности педагога		8	10		

	Итого:		18	18	36	Зачет
--	--------	--	----	----	----	-------

III. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

Лекции (18час.), в том числе 6 час. с использованием методов активного обучения

Раздел I. Педагогическая деятельность как система, интегрирующая процессы обучения, воспитания и развития ребенка (10 час.)

Тема 1. Педагогическая деятельность (2 час.), с использованием метода активного обучения – «круглый стол»

Сущность педагогической деятельности. Происхождение педагогической деятельности. Непрофессиональная педагогическая деятельность. Педагогическая деятельность как профессия. Структура и содержание педагогической деятельности. Гуманистическая природа труда учителя. Ценностные характеристики педагогической деятельности.

Тема 2. Педагогическая профессия (4 час.)

Педагогическая деятельность как профессия. Общая характеристика педагогической профессии. Возникновение и развитие педагогической профессии. Социальная значимость педагогической деятельности в современном обществе. Социально и профессионально обусловленные функции педагога.

Тема 3. Педагогика: предмет, методология и методы науки (4 час.)

1. Педагогический процесс как предмет педагогической науки. Функции педагогики. Философские основания педагогики (экзистенциализм, неотомизм, позитивизм, прагматизм, диалектический материализм). Фундаментальные категории педагогики: образование, воспитание, обучение, развитие. Система педагогических наук. Связь педагогики с другими науками. Образовательная система России. Вызовы образования. Тенденции развития

образования.

Раздел II. Профессионально обусловленные требования к личности педагога (8 час.)

Тема 4. Общение как основа педагогической деятельности (4 час.)

Сущность педагогического общения. Функции, средства и виды общения. Стили общения и стили педагогического руководства. Педагогический такт. Общение: наука и искусство. Барьеры педагогического общения. Конфликт в системе «учитель – ученик».

Тема 5. Педагогическая культура личности (2 час.), с использованием метода активного обучения – «лекция-дискуссия»

Общая культура – условие профессионализма педагога. Общая и профессиональная культура педагога. Профессионально-педагогическая направленность личности педагога, познавательная и коммуникативная активность педагога. Профессионально значимые личностные качества педагога, психологические основы их формирования. Педагогическое творчество и мастерство. Педагог в современной культурно-образовательной среде.

Тема 6. Профессиональная подготовка, становление и развитие педагога (2 час.), с использованием метода активного обучения – «лекция-дискуссия»

Профессионализм и саморазвитие личности педагога. Система непрерывного педагогического образования. Мотивы выбора педагогической профессии. Профессиональная компетентность педагога. Профессиональное самовоспитание учителя.

IV. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА И САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Практические занятия (18 час.), в том числе 6 часов с использованием методов активного обучения

Занятие 1. Педагогическая деятельность (2 час.), с использованием

метода активного обучения – «групповая дискуссия»

1. Цель педагогической деятельности
2. Содержание педагогической деятельности
3. Профессиограмма педагога

Вопросы для обсуждения и задания:

1. Закончите предложения:

Целью педагогической деятельности является ...

Ее содержание составляют ...

Ее совместный характер проявляется в ...

Педагогическая деятельность осуществляется в таких сферах как ...

2. Как вы понимаете слова С.С. Аверинцева «... мир во времени и пространстве поставлен под знак школы»? Какое это имеет отношение к педагогической деятельности?

3. Чем было вызвано появление в обществе специальных людей, которые учили и воспитывали детей?

4. Почему в обществе возникла потребность в педагогах?

5. По каким источникам современный человек узнает о воспитании и обучении своих далеких предков?

6. Назовите профессии, в которых педагогическая деятельность не является основной, но без педагогической составляющей в ней трудно добиться хороших результатов.

7. Почему воспитание детей в семье является педагогической деятельностью? Какие педагогические знания необходимы родителям?

8. В чем сущность профессиональной педагогической деятельности?

9. В чем проявляется ценность педагогической деятельности?

Занятие 2. Педагогическая профессия (2 час.)

1. История развития педагогической профессии
2. История образования России
3. Профессия и специальность
4. Профессиональные требования к педагогу

Вопросы для обсуждения и задания:

5. К каким выводам приводит вас история развития педагогической профессии?

6. Когда и почему педагоги стали отдельной профессиональной группой?

7. Как развивалось педагогическое образование в России?

8. Какие современные педагогические профессии вам известны?

9. Сравните понятия «профессия» и «специальность». Чем они различаются?

10. Что такое профессиограмма?

11. Каким профессиональным требованиям должен соответствовать педагог? Охарактеризуйте основные из них.

12. Подготовить мини-хрестоматию с высказываниями о педагогике, педагогической деятельности, роли педагогической профессии в обществе. Подготовить и провести презентацию мини-хрестоматии.

13. Подобрать литературные тексты о педагогах, их деятельности и жизни. Написать эссе о педагогической профессии.

Занятие 3. Педагогика: предмет, методология и методы науки (4 час.)

1. Педагогика как наука, ее объект, предмет, функции.

2. Педагогическая наука, педагогическая практика как единая система.

3. Взаимосвязь педагогической науки и практики.

4. Система педагогических наук. Связь педагогики с другими науками.

5. Педагогическое наследие Я.А. Коменского.

План занятия

1) Я.А. Коменский о роли воспитания, его целях и задачах.

2) Принцип природосообразности воспитания.

3) Система школ. Содержание образования.

4) Дидактические требования.

5) Учение о материнской школе.

5. К.Д. Ушинский о человеке как предмете воспитания.

План занятия

1) Жизнь и педагогическая деятельность К.Д. Ушинского (годы учения, Ярославский лицей, работа в Санкт-Петербург, поездка за границу, последние годы жизни).

2) Антропологизм К.Д. Ушинского и его значение в развитии науки о воспитании.

3) Идея народности в воспитании, пути создания народной школы.

6. Становление и развитие педагогической теории и практики.

Темы рефератов и сообщений:

1) Воспитательные системы древнего мира и средневековья (по выбору).

2) Феномен средневекового университета.

3) Отношение к ребенку и детству на различных этапах развития человеческого общества.

4) Проблемы воспитания и развития личности в наследии педагогов Нового времени (Ж.-Ж. Руссо, И.Г. Песталоцци, А. Дистервег и др.).

5) Женское воспитание и образование в России.

6) Общественно-педагогические движения 20 в.

7) Связь традиций и новаций в современной гуманистической педагогике.

Занятие 4. Общение как основа педагогической деятельности (4 час.), из них, с использованием метода активного обучения (2 час.) – «эссе»

1. Особенности педагогического общения

2. Функции педагогического общения

3. Стили педагогического общения

Вопросы для обсуждения и задания:

1. В чем состоят особенности педагогического общения?

2. Дайте характеристику основных функций общения, покажите их взаимосвязь.

3. Охарактеризуйте стили педагогического общения. Приведите

примеры.

4. Какие стили общения были присущи учителям школы, которую вы окончили?

5. Как можно преодолеть авторитарность педагогического общения в образовательной организации?

6. Можно ли избежать конфликтов в школе?

7. Вам известны слова А. де Сент-Экзюпери: «Самая большая роскошь на свете – это роскошь человеческого общения». В небольшом эссе раскройте ваше видение этого утверждения.

8. Составьте словарь по теме «Общение как основа педагогической деятельности».

9. Подберите 4-5 пословиц, поговорок об общении. Одну из них прокомментируйте, раскройте ее смысл. Или: напишите сочинение-рассуждение «Мудрость пословиц об общении».

Занятие 5. Педагогическая культура личности (3 час.)

1. Личностно значимые качества педагога.

2. Профессионально значимые качества педагога.

3. Профессиональная компетентность.

4. Педагогическая техника, педагогическое мастерство,

Вопросы для обсуждения и задания:

1. По каким показателям можно определить общую культуру человека?

А культуру педагога?

2. Продолжите предложение «Педагогическая культура – это ...».

3. Личностно значимые качества педагога.

4. Профессионально значимые качества педагога.

5. Профессиональная компетентность.

6. Что такое педагогическая техника, педагогическое мастерство, педагогическое творчество? Как они соотносятся между собой?

7. Терминологический диктант. Дать определения следующим понятиям: «профессиональные качества», «личностные качества»,

«педагогическое творчество», «профессиональная компетентность», «педагогическое мастерство», «педагогическая импровизация», «педагогический такт», «педагогическая наблюдательность».

8. Беседа на тему: «Мой идеал учителя» (на основании домашних сочинений обосновать свое мнение о наиболее существенных качествах идеального учителя). В процессе выполнения заданий происходит раскрытие общих требований к педагогу через образы конкретных учителей.

9. Написание эссе на темы «Мой любимый учитель», «Мой идеал учителя».

10. На основе собственных воспоминаний и наблюдений в школе, колледже, вузе напишите эссе «Портрет педагога – человека культуры».

Занятие 6. Профессиональная подготовка, становление и развитие педагога (3 час.), из них, с использованием метода активного обучения (2 час.) – «творческое задание»

1. Педагогический профессионализм
2. Самообразование педагога
3. План профессионального развития

Вопросы для обсуждения и задания:

1. В чем сущность профессионализма и чем он определяется?
2. В чем специфика педагогического профессионализма?
3. Какие этапы проходит специалист в своем профессиональном движении? Соответствуют ли они становлению педагога?
4. Какое значение для педагога имеет самообразование? Чем оно отличается от обучения?
5. Какие источники самообразования вы считаете наиболее значимыми для себя на этапе обучения в вузе? Почему?
6. Составьте аннотированную картотеку статей (10 – 12), посвященных профессиональному саморазвитию. Какие из них наиболее полезны людям гуманитарных профессий? Какие – педагогу?
7. Составьте аннотированный каталог интернет-сайтов (7 – 10),

посвященных карьере. Какие из них могут быть наиболее полезны студентам педагогических вузов и колледжей?

8. Найдите в Интернете виртуальные биржи труда. Составьте перечень наиболее востребованных педагогических профессий и специальностей.

9. Составьте (совместно с другими членами группы) кодекс профессионала-педагога. Какие идеи профессиональной деятельности вы обязательно в нем отразите?

10. Придумайте герб, девиз и проведите презентацию профессии педагога.

11. Составьте план своего профессионального развития на ближайшие 5 лет. Чему вы хотели бы научиться, где хотели бы работать, в каких проектах участвовать? Кто мог бы помочь вам в этом?

12. Подготовьте микровыступление (на 3-5 минут) «Я и профессия». Мотивируйте в своем выступлении: почему вы избрали данную профессию; что вы можете уже сегодня дать детям; чего бы вам хотелось добиться в процессе профессиональной подготовки в вузе.

V. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине «Педагогическая деятельность и личность педагога» включает в себя:

- план-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине, в том числе примерные нормы времени на выполнение по каждому заданию;
- характеристика заданий для самостоятельной работы студентов и методические рекомендации по их выполнению;
- требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы;
- критерии оценки выполнения самостоятельной работы.

Общее количество часов на самостоятельную работу 36 часов.

План-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине

«»

№ п/п	Дата/сроки выполнения	Вид самостоятельной работы	Примерные нормы времени на выполнение	Форма контроля
1	1-3 неделя	Подготовка к собеседованию	6 ч.	Собеседование (УО-1)
2	4-5 неделя	Изучение литературы, подготовка к дискуссии	6 ч.	Письменная работа (ПР)
3	6-8 неделя	Подготовка творческого задания	6 ч.	Творческое задание (ПР-13)
4	9-10 неделя	Изучение литературы, написание эссе	6 ч.	Кейс-задача (ПР - 11)
5	11-13 неделя	Знакомство с Интернет-ресурсами (материалами сайтов, блогов, др.)	6 ч.	Письменная работа (ПР)
6	14-17 неделя	Изучение литературы	6 ч.	Кейс-задача (ПР - 11)
	Всего		36 часов	

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические рекомендации к выполнению заданий

Прежде чем приступить к выполнению работы внимательно ознакомьтесь с вопросами задания, прочитайте рекомендуемые разделы учебной литературы, проанализируйте информацию, сформулируйте свою точку зрения.

Задания на формирование практических умений, постановку проблемы профессионального образования в современных условиях. На данном этапе студент должен сформулировать актуальное противоречие в существующей системе профессионального образования; выделить объект и предмет проблемы; продемонстрировать умение работать с научным аппаратом педагогического исследования, оригинальность и обоснованность предъявленной гипотезы. Дидактические материалы могут быть представлены

в следующих формах:

- структурно-логические схемы;
- опорные сигналы/ плакаты;
- деловые/ролевые игры;
- групповые и индивидуальные задания/ проекты;
- практические (деловые) ситуации (кейсы);
- раздаточный дидактический материал и др.

Методические рекомендации по работе с литературой

Важной составляющей самостоятельной внеаудиторной подготовки является работа с литературой ко всем видам занятий: семинарским, практическим, при подготовке к зачетам, экзаменам, тестированию, участию в научных конференциях.

Умение работать с литературой означает научиться осмысленно, пользоваться источниками. Прежде чем приступить к освоению научной литературы, рекомендуется чтение учебников и учебных пособий.

Существует несколько методов работы с литературой. Один из них – самый известный – метод повторения: прочитанный текст можно заучить наизусть. Простое повторение воздействует на память механически и поверхностно. Полученные таким путем сведения легко забываются.

Наиболее эффективный метод – метод кодирования: прочитанный текст нужно подвергнуть большей, чем простое заучивание, обработке. Чтобы основательно обработать информацию и закодировать ее для хранения, важно произвести целый ряд мыслительных операций: прокомментировать новые данные; оценить их значение; поставить вопросы; сопоставить полученные сведения с ранее известными.

Для улучшения обработки информации очень важно устанавливать осмысленные связи, структурировать новые сведения. Изучение научной, учебной и иной литературы требует ведения рабочих записей. Форма записей может быть весьма разнообразной: простой или развернутый план, тезисы, цитаты, конспект.

План – первооснова, каркас какой-либо письменной работы, определяющие последовательность изложения материала. План является наиболее краткой и потому самой доступной и распространенной формой записей содержания исходного источника информации. По существу, это перечень основных вопросов, рассматриваемых в источнике. План может быть простым и развернутым. Их отличие состоит в степени детализации содержания и, соответственно, в объеме.

Преимущество плана состоит в следующем. Во-первых, план позволяет наилучшим образом уяснить логику мысли автора, упрощает понимание главных моментов произведения. Во-вторых, план позволяет быстро и глубоко проникнуть в сущность построения произведения и, следовательно, гораздо легче ориентироваться в его содержании. В-третьих, план позволяет – при последующем возвращении к нему – быстрее обычного вспомнить прочитанное. В-четвертых, с помощью плана гораздо удобнее отыскивать в источнике нужные места, факты, цитаты и т. д.

Выписки – небольшие фрагменты текста (неполные и полные предложения, отдельные абзацы, а также дословные и близкие к дословным записи об излагаемых в нем фактах), содержащие в себе квинтэссенцию содержания прочитанного.

Выписки представляют собой более сложную форму записей содержания исходного источника информации. По сути, выписки – не что иное, как цитаты, заимствованные из текста. Выписки позволяют в концентрированной форме и с максимальной точностью воспроизвести в произвольном (чаще последовательном) порядке наиболее важные мысли автора, статистические сведения. В отдельных случаях — когда это оправданно с точки зрения продолжения работы над текстом – вполне допустимо заменять цитирование изложением, близким к дословному.

Тезисы – сжатое изложение содержания изученного материала в утвердительной (реже опровергающей) форме. Отличие тезисов от обычных выписок состоит в следующем. Во-первых, тезисам присуща значительно

более высокая степень концентрации материала. Во-вторых, в тезисах отмечается преобладание выводов над общими рассуждениями. В-третьих, чаще всего тезисы записываются близко к оригинальному тексту, т. е. без использования прямого цитирования. Исходя из сказанного, нетрудно выявить основное преимущество тезисов: они незаменимы для подготовки глубокой и всесторонней аргументации письменной работы любой сложности, а также для подготовки выступлений на защите, докладов и пр.

Аннотация – краткое изложение основного содержания исходного источника информации, дающее о нем обобщенное представление. К написанию аннотаций прибегают в тех случаях, когда подлинная ценность и пригодность исходного источника информации исполнителю письменной работы окончательно неясна, но в то же время о нем необходимо оставить краткую запись с обобщающей характеристикой. Для указанной цели и используется аннотация.

Характерной особенностью аннотации наряду с краткостью и обобщенностью ее содержания является и то, что пишется аннотация всегда после того, как (хотя бы в предварительном порядке) завершено ознакомление с содержанием исходного источника информации. Кроме того, пишется аннотация почти исключительно своими словами и лишь в крайне редких случаях содержит в себе небольшие выдержки оригинального текста.

Резюме – краткая оценка изученного содержания исходного источника информации, полученная, прежде всего, на основе содержащихся в нем выводов. Резюме весьма сходно по своей сути с аннотацией. Однако, в отличие от последней, текст резюме концентрирует в себе данные не из основного содержания исходного источника информации, а из его заключительной части, прежде всего выводов. Но, как и в случае с аннотацией, резюме излагается своими словами – выдержки из оригинального текста в нем практически не встречаются.

Конспект – сложная запись содержания исходного текста, включающая в себя заимствования (цитаты) наиболее примечательных мест в сочетании с

планом источника, а также сжатый анализ записанного материала и выводы по нему.

Для работы над конспектом следует:

- определить структуру конспектируемого материала, чему в значительной мере способствует письменное ведение плана по ходу изучения оригинального текста;

- в соответствии со структурой конспекта произвести отбор и последующую запись наиболее существенного содержания оригинального текста — в форме цитат или в изложении, близком к оригиналу;

- выполнить анализ записей и на его основе — дополнение записей собственными замечаниями, соображениями, "фактурой", заимствованной из других источников и т. п. (располагать все это следует на полях тетради для записей или на отдельных листах-вкладках);

- завершить формулирование и запись выводов по каждой из частей оригинального текста, а также общих выводов.

Систематизация изученных источников позволяет повысить эффективность их анализа и обобщения. Итогом этой работы должна стать логически выстроенная система сведений по существу исследуемого вопроса.

Необходимо из всего материала выделить существующие точки зрения на проблему, проанализировать их, сравнить, дать им оценку.

Кстати, этой процедуре должны подвергаться и материалы из Интернета во избежание механического скачивания готовых текстов. В записях и конспектах студенту очень важно указывать названия источников, авторов, год издания. Это организует его, а главное, пригодится в последующем обучении. Безусловно, студент должен взять за правило активно работать с литературой в библиотеке используя, в том числе, их компьютерные возможности (электронная библиотека в сети Интернет).

Характеристика заданий для самостоятельной работы обучающихся и методические рекомендации по их выполнению

Самостоятельная работа студентов состоит из подготовки к практическим

занятиям, работы над рекомендованной литературой, составление сообщений по темам семинарских занятий, подготовки презентаций, решения профессиональных задач.

Цели организации самостоятельной работы:

1. Овладения понятийным аппаратом изучаемого курса.
2. Самостоятельная проработка теоретических материалов.
3. Изучение основной и дополнительной литературы по курсу.
4. Самопроверка полученных знаний и приобретённых исследовательских умений.
5. Подготовка к выполнению заданий (промежуточных, итоговых).

Рекомендации к проведению дискуссии

Дискуссия (лат. *discussio*) – исследование, разбор. Заключается в коллективном обсуждении какого-либо вопроса, проблемы или в сопоставлении информации, идей, мнений, предположений. Важной характеристикой дискуссии, отличающей её от других видов спора, является аргументированность. Обсуждая проблему, каждая сторона, оппонируя мнению собеседника, аргументирует свою позицию.

Две важные закономерности:

1. Групповая дискуссия позволяет столкнуть противоположные позиции и тем самым помочь участникам увидеть разные стороны проблемы, уменьшить их сопротивление новой информации.
2. Если решение проблемы инициировано группой, то оно является логическим выводом из дискуссии, поддержано всеми присутствующими, его значение возрастает, так как оно превращается в групповую норму.

Среди современных дидактических средств дискуссии принадлежит одно из заметных мест. На основе проведенных исследований были выдвинуты новые формы принятия решений, новые виды групповых дискуссий, одна из таких форм – метод Мыслерешето (Калдер Х. Я., Рутас В. И., 1989).

Этапы дискуссии по методу Мыслерешето:

1. Начинается с письменного оформления индивидуальных предложений,

желаний, идей каждого участника.

2. Затем следует их «просеивание» в малых группах, то есть фиксация и генерация предложений, представляющих общий интерес для всех членов группы, оформление сводных предложений, их представление на общее обсуждение, комментирование и дополнение, сравнительное оценивание с целью выработки наилучшего варианта.

3. Дополнение этого варианта наиболее ценными дополнениями других групп.

Организация учебного процесса на основе дискуссии ориентирована:

1) на воплощение активного обучения, нацеленного на формирование рефлексивного мышления,

2) на актуализацию и организацию опыта слушателей, как отправного момента для активной коммуникативно-диалоговой деятельности, направленной на совместную разработку проблемы.

Что необходимо делать участникам дискуссии:

1) работать индивидуально (оформление мыслей в виде постов на сайте, комментировать другие сообщения, задавая вопросы, сомневаясь, приводя аргументы своей позиции);

2) работать в малой группе;

3) взаимодействовать, активно общаться с другими участниками в процессе работы;

4) двигаться к достижению цели;

5) искать истину и помнить, что в решении проблемы вряд ли есть единственно правильное решение.

Методические рекомендации для подготовки презентаций

Общие требования к презентации:

- презентация не должна быть меньше 10 слайдов;

- первый лист – это титульный лист, на котором обязательно должны быть представлены: название проекта; фамилия, имя, отчество автора;

- следующим слайдом должно быть содержание, где представлены

основные этапы (моменты) презентации; желательно, чтобы из содержания по гиперссылке можно перейти на необходимую страницу и вернуться вновь на содержание;

- дизайн-эргономические требования: сочетаемость цветов, ограниченное количество объектов на слайде, цвет текста;

- последними слайдами презентации должны быть глоссарий и список литературы.

Тематика презентаций

1. Особенности содержания образования для лиц с ОВЗ.
2. Целостный педагогический процесс.
3. Психолого-педагогическое сопровождение воспитательного процесса

Методические рекомендации для подготовки интерактивного рабочего листа

Целью работы с листом является не запоминание или повторение конкретного учебного материала, а овладение новым способом действия. Предназначены для самостоятельной работы учеников на уроке или дома. Желательно использование именно электронного варианта листа, хотя, при необходимости, его можно распечатать и на бумаге. Интерактивный лист, кроме рабочей части, всегда содержит название/подпись и короткую инструкцию для работы с ним. Конструкция листа рассчитана на преобразование исходного материала листа, активную работу ученика с ним. Работа с листами подразумевает свободное использование любых источников информации (как бумажных, так и Интернет-источников). Шаблоны листов универсальны, их можно использовать на самых разных школьных предметах. Готовый лист легко клонируется, его можно изменять и дополнять.

<https://sites.google.com/site/intelworksheets/>

Рекомендации по изучению сайтов по темам курса в сети Интернет

Ресурсы Интернета являются одним из наиболее эффективных источников быстрого поиска необходимой информации.

Поиск информации можно осуществлять с помощью сайта ДВФУ. Для

помощи студенту в самостоятельной работе в сети Интернет используются:

- программы ICQ (Pro, Lite, Trillian, Miranda, QIP);
- Интернет-телефония Skype, MSN messenger, Same-Time и др.;
- сайты периодических изданий (журналов и т.п.), официальных органов государственной власти, управления, отраслевых и специализированных организаций (институтов, центров и т.п.) и др.

Рекомендации по написанию эссе

Эссе - это прозаичное сочинение небольшого объема и свободной композиции, трактующее ту или иную тему и представляющее попытку передать индивидуальные впечатления и соображения, так или иначе, с ним связанные. Это персонифицированный способ реагирования на заявленную проблему.

В рамках дисциплины «Педагогическая деятельность и личность педагога» предлагается написать эссе на темы:

- «Личность педагога в образовании»,
- «Мой любимый учитель»,
- «Мой идеал учителя»,
- «Портрет педагога – человека культуры».

Инструкция:

1. Напишите небольшое сочинение-размышление на вопрос по выбору.
2. При выполнении работы постарайтесь максимально выразить личное отношение к исследуемой проблеме.
3. Обязательно покажите Ваше знание первоисточников, при этом по желанию Вы можете расширить предложенные литературные источники, посвященные проблеме.
4. Придерживайтесь классической структуры: содержание, основная часть, заключение, библиография.
5. Рекомендуемый объем для расширенного эссе 4000-5000 слов.

Оценивание эссе осуществляется в соответствии с критериями:

1. Краткое содержание – 10% оценки, если: название выбрано адекватно

теме; цель ясно определена: предмет исследования представляет интерес с точки зрения науки; установлена связь предмета исследования или выдвинутого тезиса с известными фактами и исследованиями; структура эссе и главные выводы ясно сформулированы.

2. Основная часть и заключение –75% оценки, если адекватные и уместные свидетельства – из первичных и вторичных источников – в поддержку аргументации отобраны критически и впечатляюще; избранные доказательства, – включая различные толкования вопроса там, где это необходимо критически проанализированы и оценены; аргументация стройна и высказывается логично и последовательно; идеи выражены ясно; выводы соответствуют цели и подкреплены доказательствами.

3. Источники (библиография, примечания) – 15% оценки, если: адекватные, нужные источники определены и использованы эффективно в связи с текстом; ссылки и примечания сделаны и оформлены правильно.

Требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы (расширенное эссе)

Оформление результатов самостоятельной работы должно иметь титульный лист, аннотацию, содержание, введение, основную часть, список литературы, при необходимости – заключение, приложения.

Требования к оформлению текста: Формат А-4. Ориентация – книжная. Поля: верхнее, нижнее – 20 мм, правое – 10мм, левое – 30 мм. Номера страниц – арабскими цифрами, внизу страницы, выравнивание по центру, титульный лист не включается в общую нумерацию. Шрифт – Times New Roman. Размер шрифта – 14 через 1,5 интервал. Расстановка переносов автоматически, абзац – 1,25, выравнивание текста по ширине.

Рекомендации по составлению ментальных карт в сервисе Mindomo

Сервис для создания ментальных карт Mindomo позволяет создавать очень красочные карты, содержащие фотографии, рисунки, звук, видео; можно добавлять ссылки. Это возможность создавать, просматривать и редактировать интеллект-карты совместно. Сервис обеспечивает комфорт в

работе и особенно в части эффективности взаимодействия с членами команды в случае одновременной работы.

Основные особенности:

- неограниченное число одновременных пользователей,
- мгновенные изменения видны всем пользователям,
- комментарии и возможность голосований и оценок идей и предложений,
- архив чата,
- уведомления по электронной почте о смене карты,
- автосохранение, откат,
- онлайн и офлайн синхронизация.

Для начала работы необходимо зарегистрироваться или воспользоваться аккаунтом популярных социальных сервисов.

Описание. В центре интеллект-карты располагается ключевое слово или основная её идея. Она должна быть центральным, наиболее бросающимся в глаза и запоминающимся элементом карты, активирующим мыслительные процессы, поэтому её нужно представить в образной форме с использованием цвета, формы, объёма.

Каждый луч представляет собой ассоциацию, и каждая ассоциация, в свою очередь, располагает практически бесконечным множеством связей с другими ассоциациями. Именно это называется памятью в виде базы данных или архива. В результате создается многоканальная система обработки и хранения информации, на которую работают в равной мере оба полушария.

Правила создания интеллект-карт:

Используйте эмфазу

- Всегда используйте центральный образ.
- Для центрального образа используйте три и более цветов.
- Как можно чаще используйте графические образы.
- Чаще придавайте изображению объем, а также используйте выпуклые буквы.
- Пользуйтесь синестезией (комбинированием всех видов эмоционально-

чувственного восприятия).

- Варьируйте размеры букв, толщину линий и масштаб графики.
- Стремитесь к тому, чтобы расстояние между элементами интеллектуальной карты было соответствующим.

Ассоциируйте

- Используйте стрелки, когда необходимо показать связи между элементами ментальных карт.
- Используйте цвета.
- Используйте кодирование информации.

Стремитесь к ясности в выражении мыслей

- Придерживайтесь принципа: по одному ключевому слову на каждую линию.
- Используйте печатные буквы.
- Размещайте ключевые слова над соответствующими линиями.
- Соединяйте линии с другими линиями и следите за тем, чтобы главные ветви карты соединялись с центральным образом.
- Делайте главные линии плавными и более жирными.
- Отграничивайте блоки важной информации с помощью линий.
- Следите за тем, чтобы ваши рисунки (образы) были предельно ясными.
- Старайтесь все слова располагать горизонтально.

Работа в сервисе Mindomo проводится с целью:

- 1) создания целостной картины о теоретико-методологических основах воспитания,
- 2) воссоздания процесса развития педагогической мысли о воспитании в разные исторические эпохи,
- 3) структурировать информацию о современных концепциях и подходах к воспитанию.

Рекомендации по подготовке к итоговой аттестации (зачету)

Внимательно ознакомьтесь с требованиями преподавателя к итоговой аттестации. Все необходимые задания должны быть выполнены в

определённый срок. При подготовке к докладу важно раскрыть сущность предлагаемого феномена с опорой на теоретические источники, научные школы, позиции ведущих учёных. Необходимо представить собственное понимание существа явления, приветствуются попытки изложить собственную точку зрения по исследуемой проблематике.

Работа должна быть написана простым, ясным языком, иметь стройную, логически обоснованную структуру. Содержание должно в полной мере раскрывать заданную тему.

В рамках курса по указанной дисциплине необходимо самостоятельно подготовить программу научного исследования по индивидуальной теме, разработать инструментарий исследования (это может быть анкета, бланк интервью, социометрический вопросник или любой другой исследовательский инструментарий, в зависимости от выбранных методов сбора информации).

Залогом успешной сдачи зачета является систематическая работа студента на лекционных и практических занятиях, на этапах самостоятельной работы в рамках дисциплины в течение всего семестра. В распоряжении студентов находятся библиографические источники, электронные материалы, УМКД и другие материалы преподавателя и кафедры теории и методики профессионального образования.

При подготовке к зачету можно ориентироваться на вопросы к зачету, перечень вопросов для самопроверки, перечень рекомендуемой (основной и дополнительной) литературы.

В случае возникновения трудностей при изучении материалов по дисциплине целесообразно обратиться к преподавателю за консультацией.

VI. КОНТРОЛЬ ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛЕЙ КУРСА

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения	Результаты обучения	Оценочные средства	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
	Раздел I. Педагогическая деятельность как система, интегрирующая процессы обучения, воспитания и развития ребенка	УК-1.7 Выявляет проблему, осуществляет поиск информации, в том числе и междисциплинарного характера, интерпретирует ее для решения поставленных задач;	Фиксирует проблему в развитии личности ребенка, выявляет значащие факторы, выполняет системное описание условий развития ребенка. Формулирует психолого-педагогическую задачу, декомпозирует ее на базовые составляющие. Демонстрирует владение методиками поиска информации, в том числе и междисциплинарного характера.	УО – 1 Собеседование	Зачет вопрос 1-10 Собеседование (ОУ-1)
		УК-1.8 Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, в том числе и междисциплинарного характера, требуемую для решения поставленной задачи	Интерпретирует полученную информацию, в том числе и междисциплинарного характера. Критически ее анализирует, ранжирует на основе выделенных базовых составляющих поставленной задачи. Моделирует варианты решений выявленной проблемы на основе системного подхода, обосновывает выбор наиболее адекватного совокупности обозначенных условий.		
		УК – 3.3 Осуществляет обмен информацией, знаниями и опытом с членами команды	Понимает ценность обмена информацией, знаниями и опытом в целях продуктивной работы всей команды, рассказывает правила продуктивного взаимодействия членов команды друг с другом. Демонстрирует способность	УО-4 Круглый стол	Вопросы 9 – 11 Собеседование (ОУ-1)

			обмениваться информацией, знаниями и опытом в командной работе.		
		УК – 3.7 Оценивает идеи других членов команды для достижения поставленной цели	Разрабатывает критерии оценки идей в командной работе. Аргументирует выбор той или иной оценки идеи других членов команды для достижения поставленной цели. Предлагает варианты развития той или иной идеи других членов команды для достижения поставленной цели.	УО-1 Собеседование	Вопросы 12 – 14 Собеседование (ОУ-1)
Раздел 2. Профессионально обусловленные требования к личности педагога		УК-1.7 Выявляет проблему, осуществляет поиск информации, в том числе и междисциплинарного характера, интерпретирует ее для решения поставленных задач;	Фиксирует проблему в развитии личности ребенка, выявляет значащие факторы, выполняет системное описание условий развития ребенка. Формулирует психолого-педагогическую задачу, декомпозирует ее на базовые составляющие. Демонстрирует владение методиками поиска информации, в том числе и междисциплинарного характера.	УО-1 Собеседование	Вопросы 15-18 Собеседование (ОУ-1)
		УК-1.8 Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, в том числе и междисциплинарного характера, требуемую для решения поставленной задачи	Интерпретирует полученную информацию, в том числе и междисциплинарного характера. Критически ее анализирует, ранжирует на основе выделенных базовых составляющих поставленной задачи. Моделирует варианты решений выявленной проблемы на основе системного подхода, обосновывает выбор наиболее адекватного совокупности обозначенных условий.	ПР-13 Творческое задание	Вопросы 19-21 Собеседование (ОУ-1)

		УК – 3.6 Осуществляет обмен информацией, знаниями и опытом с членами команды	Понимает ценность обмена информацией, знаниями и опытом в целях продуктивной работы всей команды, рассказывает правила продуктивного взаимодействия членов команды друг с другом. Демонстрирует способность обмениваться информацией, знаниями и опытом в командной работе.	Творческое задание, карта понятий (ПР-13),	Вопросы 22-24 Собеседование ОУ-1)
		УК – 3.7 Оценивает идеи других членов команды для достижения поставленной цели	Разрабатывает критерии оценки идей в командной работе. Аргументирует выбор той или иной оценки идеи других членов команды для достижения поставленной цели. Предлагает варианты развития той или иной идеи других членов команды для достижения поставленной цели.	Эссе (ПР-3)	Вопросы 25-26 Собеседование ОУ-1)

№ п/п	разделы / темы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения	Результаты обучения	Оценочные средства	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
1	Раздел 1. Педагогическая деятельность как система, интегрирующая процессы обучения, воспитания и развития ребенка	УК-1	Выполняет поиск необходимой информации, её критический анализ и обобщает результаты анализа для решения поставленной задачи	Собеседование (УО-1) Доклад (УО-3)	Зачет вопрос 1-10
			Использует системный подход для решения поставленных задач		

			Формулирует в рамках поставленной цели проекта совокупность задач, обеспечивающих ее достижение.		
			Выбирает оптимальный способ решения задач, учитывая действующие правовые нормы и имеющиеся условия, ресурсы и ограничения		
2	Раздел 2. Компоненты педагогического мастерства	УК-3	Выполняет поиск необходимой информации, её критический анализ и обобщает результаты анализа для решения поставленной задачи	Творческое задание ПР-13	Зачет вопрос 11-26
			Использует системный подход для решения поставленных задач		
		УК-1	Формулирует в рамках поставленной цели проекта совокупность задач, обеспечивающих ее достижение.		
			Выбирает оптимальный способ решения задач, учитывая действующие правовые нормы и имеющиеся условия, ресурсы и ограничения		

**Методические рекомендации, определяющие процедуры
оценивания результатов освоения дисциплины
Промежуточная аттестация студентов**

Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Педагогическая деятельность и личность педагога» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной. Видом промежуточной аттестации по дисциплине предусмотрен зачет, который проводится в форме индивидуального собеседования.

Вопросы к зачёту

1. Сущность педагогической деятельности.
2. Происхождение педагогической деятельности.
3. Непрофессиональная педагогическая деятельность.
4. Педагогическая деятельность как профессия.
5. Структура и содержание педагогической деятельности.
6. Основные виды педагогической деятельности.
7. Гуманистическая природа труда учителя. Ценностные характеристики педагогической деятельности.
8. Педагогическая деятельность как профессия.
9. Общая характеристика педагогической профессии.
10. Возникновение и развитие педагогической профессии.
11. Социальная значимость педагогической деятельности в современном обществе.
12. Социально и профессионально обусловленные функции педагога.
13. Роль учителя в обществе.
14. Профессионально-личностное становление и развитие педагога.
15. Педагогическая профессия и ее роль в обществе. Миссия и функции деятельности педагога.
16. Педагогический процесс как предмет педагогической науки.
17. Функции педагогики.
18. Понятийно-категориальный аппарат педагогики.
19. Место педагогики в общей системе наук о человеке, связь педагогики с другими науками.
20. Педагогическая наука и педагогическая практика как единая система.
21. Структура педагогической науки, ее ведущие отрасли.
22. Образовательная система России.
23. Вызовы образования. Тенденции развития образования.
24. Сущность педагогического общения.
25. Функции, средства и виды общения.

26. Стили общения и стили педагогического руководства.
27. Педагогический такт.
28. Общение: наука и искусство.
29. Барьеры педагогического общения.
30. Конфликт в системе «учитель – ученик».
31. Общая и профессиональная культура педагога.
32. Профессионально-педагогическая направленность личности педагога, познавательная и коммуникативная активность педагога.
33. Профессионально значимые личностные качества педагога, психологические основы их формирования.
34. Педагогическое творчество и мастерство.
35. Педагог в современной культурно-образовательной среде.
36. Профессионализм и саморазвитие личности педагога.
37. Система непрерывного педагогического образования.
38. Мотивы выбора педагогической профессии.
39. Профессиональная компетентность педагога.
40. Понятие профессионального самовоспитания и его роль в становлении личности педагога.
41. Профессиограмма личности и деятельности педагога.

Критерии выставления оценки студенту на зачете

Баллы (рейтингов ой оценки)	Оценка зачета/ экзамена (стандартная)	Требования к сформированным компетенциям
90 – 100	«зачтено»/ «отлично»	Оценка «отлично» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.
75 – 89	«зачтено»/ «хорошо»	Оценка «хорошо» выставляется студенту, если

		он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.
60 – 74	<i>«зачтено»/ «удовлетворительно»</i>	Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ.
0 – 59	<i>«не зачтено»/ «неудовлетворительно»</i>	Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

Текущая аттестация студентов

Текущая аттестация студентов по дисциплине проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация проводится в форме контрольных мероприятий (дискуссия, деловая игра, творческое задание, др.) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

Объектами оценивания выступают:

- учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);
- степень усвоения теоретических знаний;
- уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;

– результаты самостоятельной работы.

Оценочные средства, применяемые при текущей аттестации

1. УО-1 Собеседование
2. УО-3 Доклад, сообщение
3. УО-4 Дискуссия (круглый стол)
4. ПР- Эссе
5. ПР-10 Деловая игра
6. ПР-13 Творческое задание

Оценочное средство УО-1. Собеседование

Собеседование - средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме.

Темы собеседования:

1. В чем проявляется ценность педагогической деятельности?
2. Почему педагогическое общение – процесс творческий?
3. В чем специфика педагогического профессионализма?

Критерии оценивания собеседования

Уровни освоения			
«высокий» (5 балла)	«достаточный» (4 балла)	«удовлетворительный» (3 балла)	«критический» (2 балла)
Если ответ показывает прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений,	Ответ, обнаруживающий прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений,	Оценивается ответ, свидетельствующий в основном о знании процессов изучаемой предметной области, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы; знанием основных вопросов теории; слабо сформированными навыками анализа	Ответ, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы; незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов; неумением давать аргументированные ответы, слабым владением

<p>процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа; умение приводить примеры современных проблем изучаемой области</p>	<p>процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускается одна - две неточности в ответе.</p>	<p>явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры; недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа; неумение привести пример развития ситуации, провести связь с другими аспектами изучаемой области</p>	<p>монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Допускаются серьезные ошибки в содержании ответа; незнание современной проблематики изучаемой области.</p>
---	---	---	--

Оценочное средство УО-3. Доклад, сообщение

Подготовьте доклады на понимание следующих вопросов

1. Воспитательные системы древнего мира и средневековья (по выбору).
2. Феномен средневекового университета.
3. Отношение к ребенку и детству на различных этапах развития человеческого общества.
4. Проблемы воспитания и развития личности в наследии педагогов Нового времени (Ж.-Ж. Руссо, И.Г. Песталоцци, А. Дистервег и др.).
5. Женское воспитание и образование в России.
6. Связь традиций и новаций в современной гуманистической педагогике.

Критерии оценивания доклада, сообщения

Уровни освоения			
«высокий» (5 балла)	«достаточный» (4 балла)	«удовлетворительный» (3 балла)	«критический» (2 балла)
Студент выразил своё мнение по	Работа характеризуется	Студент проводит достаточно	Ответ, обнаруживающий

<p>сформулированной проблеме, аргументировал его, точно определив ее содержание и составляющие. Приведены данные отечественной и зарубежной литературы, статистические сведения, информация нормативно правового характера. Студент знает и владеет навыком самостоятельной исследовательской работы по теме исследования; методами и приемами анализа теоретических и/или практических аспектов изучаемой области. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет; графически работа оформлена правильно.</p>	<p>смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения; допущено не более 1 ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. Для аргументации приводятся данные отечественных и зарубежных авторов. Продемонстрированы исследовательские умения и навыки. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет. Допущены одна-две ошибки в оформлении работы.</p>	<p>самостоятельный анализ основных этапов и смысловых составляющих проблемы; понимает базовые основы и теоретическое обоснование выбранной темы. Привлечены основные источники по рассматриваемой теме. Допущено не более 2 ошибок в смысле или содержании проблемы, оформлении работы 60-50 баллов - если работа представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, анализа. Не раскрыта структура и теоретическая составляющая темы. Допущено три или более трех ошибок в смысловом содержании раскрываемой проблемы, в оформлении работы.</p>	<p>незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы; незнанием основных вопросов теории, несформированным и навыками анализа явлений, процессов; неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Допускаются серьезные ошибки в содержании ответа; незнание современной проблематики изучаемой области.</p>
--	---	--	--

Оценочное средство УО-4. Дискуссия

Задания: Подготовьте сообщения к заседанию круглого стола для обсуждения

1. Чем было вызвано появление в обществе специальных людей, которые учили и воспитывали детей?
2. По каким источникам современный человек узнает о воспитании и обучении своих далеких предков?
3. Назовите профессии, в которых педагогическая деятельность не является основной, но без педагогической составляющей в ней трудно

добиться хороших результатов.

4. Почему воспитание детей в семье является педагогической деятельностью? Какие педагогические знания необходимы родителям?

5. В чем сущность профессиональной педагогической деятельности?

Критерии оценивания участия в дискуссии

Показатели	Уровни освоения			
	«высокий» (4 балла)	«достаточный» (3 балла)	«удовлетворительный» (2 балла)	«критический» (1 балла)
Соблюдение правил ведения дискуссии	Участник дискуссии не уклоняется от темы, аргументирует свои доводы, приводя примеры теоретических исследований, внимательно слушает оппонента, старается понять его позицию, может признать свою неправоту.	Участник дискуссии придерживается темы, но аргументирует свои доводы, приводя примеры жизненных ситуаций, внимательно слушает оппонента, старается понять его позицию, стойко придерживается своей точки зрения, эмоционально высказывает свое согласие/не согласие.	Участник дискуссии уклоняется от темы, не аргументирует свои доводы, не слушает оппонента, перебивает, трудно принять чужую точку зрения.	Не участвует в дискуссии, либо не соблюдает правила ведения дискуссии, навязывает свое мнение, не слышит участников, либо не принимает участия в дискуссии.
Активность участника	Принял активное участие при обсуждении всех вопросов вынесенных на дискуссию, предложил свой вариант вопроса для дискуссии.	Принял активное участие при обсуждении половины вопросов вынесенных на дискуссию.	Принял участие при обсуждении одного из вопросов, вынесенных на дискуссию.	Присутствовал на дискуссии. Не проявил активности в дискуссии.

Тема: Отношение к людям с особыми потребностями в истории развития общества.

Задание: Студентам предлагается выступить в ролях: государственных чиновников, общественных деятелей, семьи в вопросах организации жизни деятельности людей с особыми потребностями.

Рефлексия: Проанализируйте вашу работу в группе:

- что Вы делали?
- как Вы это делали?
- кто Вам помогал?
- кому Вы помогли?
- насколько ценен для Вас опыт ?
- где и когда Вы сможете использовать опыт, который приобрели на занятии?

Критерии оценивания деловой игры

Показатели	Уровни освоения			
	«высокий» (5 баллов)	«достаточный» (4 балла)	«удовлетворительный» (3 балла)	«критический» (2 балл)
Раскрытие содержания опыта	Представленный опыт раскрывает особенности использования, дается сравнительная характеристика использования опыта, которая подкрепляется авторитетным мнением ученых, приводятся эмпирические данные по использованию данного опыта (высказывания участников образовательного процесса учащихся, родителей, учителей, администрации).	Приведены отдельные характеристики не подкрепленные научными исследованиями. Присутствуют незначительные ошибки, не оказывающие серьезного влияния на содержание.	Опыт раскрыт на бытовом уровне, без связей и обоснований. В сообщении присутствуют ошибочные положения.	Представленный опыт не отвечает заданию. Участник попытался раскрыть содержание представленного опыта.

Оригинальность представленного материала	В представленном опыте выбраны интересные факты, даны в оригинальной обработке, способ их изложения преследует цель заинтересовать слушателей. Время на сообщение не более 5 минут.	Имеют место некоторые интересные факты. Сделаны отдельные попытки оригинально интерпретировать материал, время на сообщение более 8 минут.	Материал малоинтересный, широко известный, не представляет познавательной новизны. Не просматривается серьезной работы над интерпретацией материала, его изложение не рассчитано на то, чтобы заинтересовать воспринимающего. Время на сообщение 10 минут.	Участник не смог прокомментировать представленный опыт. Время для просмотра подобранного материала превысило 10 минут.
--	---	--	--	--

Оценочное средство ПР-13. Творческое задание

Творческие домашние задания – одна из форм самостоятельной работы студентов, способствующая углублению знаний, выработке устойчивых навыков самостоятельной работы. Творческое задание – задание, которое содержит большой или меньший элемент неизвестности и имеет, как правило, несколько подходов. В качестве главных признаков творческих домашних работ студентов выделяют: высокую степень самостоятельности; умение логически обрабатывать материал; умение самостоятельно сравнивать, сопоставлять и обобщать материал; умение классифицировать материал по тем или иным признакам; умение высказывать свое отношение к описываемым явлениям и событиям; умение давать собственную оценку какой-либо работы и др.

Тематика заданий:

1. Подготовить мини-хрестоматию с высказываниями о педагогике, педагогической деятельности, роли педагогической профессии в обществе.
2. Придумать герб и девиз профессии педагога-психолога.
3. Привести примеры «звездных часов» в профессии учителя.

Критерии оценки выполнения творческого задания

«Отлично» - творческая задача успешно решена – содержание раскрыто полно и точно, проявляя при этом творческий подход и оригинальность мышления. Студент демонстрирует понимание задания, выражает своё мнение по сформулированной проблеме, логично аргументирует его, приводит конкретные факты и примеры. Демонстрирует умение защищать свои взгляды. Логично излагает материал. Вся работа выполнена самостоятельно. Форма представления задания является авторской, интересной. Содержится большое число оригинальных ситуаций и примеров. Творческое задание выполнено в соответствии с требованиями оформления.

«Хорошо» - творческое задание характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения. Содержание соответствует заданию, но не все аспекты раскрыты, допущено не более одной ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. В работе есть элементы творчества, отдельные интересные «находки». Творческое задание выполнено в соответствии с требованиями оформления.

«Удовлетворительно» - творческая задача в основном решена, но содержание раскрыто недостаточно полно. Студент демонстрирует понимание задания, но собранная информация не анализируется и не оценивается. Включены материалы, не имеющие непосредственного отношения к теме. Стандартная работа, не содержит авторской индивидуальности. Творческое задание выполнено не в полном соответствии с требованиями оформления.

«Неудовлетворительно» - творческая задача не решена, содержание не относится к рассматриваемой проблеме. Студент демонстрирует понимание задания, но собранная информация не анализируется и не оценивается. Включены материалы, не имеющие непосредственного отношения к теме. Стандартная работа, не содержит авторской индивидуальности. Творческое задание выполнено не в полном соответствии с требованиями оформления.

Оценочное средство ПР-3. «Эссе»

Эссе – вид самостоятельной исследовательской работы студентов, с целью углубления и закрепления теоретических знаний и освоения

практических навыков. Цель эссе состоит в развитии самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. В зависимости от темы формы эссе могут быть различными. Это может быть анализ имеющихся статистических данных по изучаемой проблеме, анализ материалов из средств массовой информации и подробный разбор проблемной ситуации с развернутыми мнениями, подбором и детальным анализом примеров, иллюстрирующих проблему и т.п. В процессе выполнения эссе студенту предстоит выполнить следующие виды работ: составить план эссе; отобрать источники, собрать и проанализировать информацию по проблеме; систематизировать и проанализировать собранную информацию по проблеме; представить проведенный анализ с собственными выводами и предложениями.

Примерная структура эссе:

- определение феномена,
- его смысл, специфика проявления в педагогической деятельности,
- оценка данного феномена
- тенденции в развитии данного феномена.

Ошибки, которые следует избегать: длинные вступления, длинные цитаты, изложение чужих мыслей без ссылки на источник.

Работа над эссе предполагает использование публикаций, но с обязательными ссылками на источник. Правильное цитирование говорит о знакомстве студента с литературой по предмету. Эссе не является кратким изложением какой-то публикации (статьи, главы учебника и т.п.). Оно предполагает аргументированное и обоснованное изложение собственного мнения по определенному вопросу.

Тематика эссе (примеры):

1. Образ современного учителя.
2. Мое понимание ценностей психолого-педагогической деятельности.
3. Портрет педагога – человека культуры.

Критерии оценки написания эссе

«Отлично» - содержание раскрыто полно и точно, проявляя при этом творческий подход и оригинальность мышления. Студент выражает своё мнение по сформулированной проблеме, логично аргументирует его, приводит конкретные факты и примеры. Проявляет авторское видение проблемы. Форма представления задания является авторской, интересной. Студент владеет навыками грамотной письменной речи. Эссе выполнено в соответствии с требованиями оформления.

«Хорошо» - содержание раскрыто в соответствии с темой, проявляя при этом творческий подход. Студент выражает своё мнение по сформулированной проблеме, аргументирует его, приводит конкретные факты и примеры. Форма представления задания является авторской, интересной. Студент владеет навыками грамотной письменной речи. Эссе выполнено в соответствии с требованиями оформления.

«Удовлетворительно» - содержание в основном раскрыто в соответствии с темой. Студент выражает своё мнение по сформулированной проблеме, но затрудняется привести весомые аргументы, приводит примеры. Форма представления задания является стандартной, без творческого подхода. Студент владеет навыками грамотной письменной речи, но имеются грамматические ошибки и смысловые неточности. Эссе выполнено не в полном соответствии с требованиями оформления.

«Неудовлетворительно» - содержание не раскрыто или не соответствует заявленной теме. Студент описывает проблемную ситуацию, но не выражает своё мнение по сформулированной проблеме, затрудняется привести аргументы, привести примеры. Форма представления задания является стандартной, без творческого подхода. Студент слабо владеет навыками грамотной письменной речи, имеются грамматические ошибки и смысловые неточности. Эссе выполнено не в полном соответствии с требованиями оформления.