



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДФУ)
ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК



ПРОГРАММА
Государственной итоговой аттестации

НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ

42.03.02 Журналистика

Программа бакалавриата

Мультимедийная журналистика

Квалификация выпускника – бакалавр

Форма обучения: очная

Нормативный срок освоения программы

(очная форма обучения) 4 года

Год начала подготовки 2021

Владивосток
2021

ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ
Программы государственной итоговой аттестации

По направлению подготовки 42.03.02 Журналистика
Мультимедийная журналистика

Программа государственной итоговой аттестации составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта по направлению подготовки 42.03.02. Журналистика, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 08 июня 2017 г. №524.

Рассмотрен и утвержден на заседании УС Школы искусств и гуманитарных наук «25» марта 2021 г. (протокол № 6)

Рассмотрен и утвержден на заседании УС ДВФУ, в составе ОПОП «15» июля 2021 г. (протокол № 08-21).

Руководитель ОП



подпись

доцент ДКиМ Распутная Л.И.

должность, ФИО

Заместитель директора Школы
по учебной и воспитательной работе



.Волошина М.А.

подпись, ФИО

Директор департамента



Аргылов Н.А.

(подпись)

Пояснительная записка

Государственная итоговая аттестация выпускника ДВФУ по направлению подготовки 42.03.01 Журналистика является обязательной и осуществляется после освоения основной профессиональной образовательной программы в полном объеме.

Характеристика профессиональной деятельности выпускника:

Область профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу бакалавриата, включает решение профессиональных задач в средствах массовой информации и в смежных информационно-коммуникационных сферах.

Типы задач, к которым готовятся выпускники, освоившие программу бакалавриата:

- авторский;
- редакторский;
- проектный;
- организационный.

Выпускник, освоивший программу бакалавриата в соответствии с типами задач, на которые ориентирована программа бакалавриата, должен быть готов решать следующие профессиональные задачи:

авторская деятельность:

создание материалов для различных типов, видов СМИ и других медиа с учетом их специфики.

Программа государственной итоговой аттестации построена с учетом требований к профессиональной подготовленности выпускника, необходимых для выполнения им профессиональных функций – квалификационных требований. Требования к результатам освоения основных образовательных программ бакалавриата заключаются в компетенциях, которыми должен обладать выпускник.

Выпускник, освоивший программу бакалавриата, должен обладать следующими **универсальными компетенциями (УК)**:

Наименование категории (группы) универсальных	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Системное и критическое мышление	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1 Выявляет проблему, осуществляет поиск информации, анализирует и интерпретирует ее на основании методов логики и критического мышления для решения
		УК-1.2 Осуществляет синтез полученной информации на основании принципов логики, критического подхода и системной организации

		<p>УК-1.3 Формирует обоснованную и логически последовательную позицию, аргументирует свою точку зрения на основе системного подхода и критического анализа, предлагает возможные варианты решения поставленной задачи с учетом возможной критики и ограничений</p>
		<p>УК-1.4 Выявляет проблему, осуществляет поиск информации, анализирует и интерпретирует ее на основании методов логики и критического мышления для решения поставленных задач в рамках системного подхода с учетом принципов современных цифровых технологий и сервисов</p>
		<p>УК-1.5 Осуществляет синтез полученной информации на основании принципов логики, критического подхода и системной организации данных с учетом принципов современных цифровых технологий и сервисов</p>
		<p>УК-1.6 Формирует обоснованную и логически последовательную позицию, аргументирует свою точку зрения на основе системного подхода и критического анализа, предлагает возможные варианты решения поставленной задачи с учетом возможной критики и ограничений с учетом принципов современных цифровых технологий и сервисов</p>
		<p>УК-1.7 Выявляет проблему, осуществляет поиск информации, в том числе и междисциплинарного характера, интерпретирует ее для решения поставленных задач</p>
		<p>УК-1.8 Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, в том числе и междисциплинарного характера, требуемую для решения поставленной задачи</p>
<p>Разработка и реализация проектов</p>	<p>УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя</p>	<p>УК-2.1 Выявляет и классифицирует задачи, решение которых необходимо для достижения поставленной научной цели, устанавливает приоритеты и ограничения в их решении</p>

	<p>из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений</p>	<p>УК-2.2 Осуществляет выбор оптимальных способов решения поставленных задач, учитывая контекст ситуации, норм научного дискурса и действующих правовых норм</p> <p>УК-2.3 Формирует последовательную стратегию реализации способов и применения средств в решении поставленных научных задач</p> <p>УК-2.4 Выполняет задачи в зоне своей ответственности в соответствии с запланированными результатами и точками контроля, при необходимости корректирует способы решения задач</p> <p>УК-2.5 Представляет результаты проекта, предлагает возможности их использования и/или совершенствования</p> <p>УК-2.6 Выбирает и предлагает оптимальные способы решения задач, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений</p>
<p>Командная работа и лидерство</p>	<p>УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде</p>	<p>УК-3.1 Формулирует основные принципы эффективного взаимодействия и правила командообразования; распределяет роли в командной работе</p> <p>УК-3.2 Определяет подходящую стратегию поведения для достижения поставленной цели и занимает позицию лидера; планирует процесс совместного взаимодействия</p> <p>УК-3.3 Устанавливает контакт и организует взаимодействие с другими членами команды для достижения поставленной задачи; анализирует достоинства и недостатки совместной работы</p> <p>УК-3.4 Осуществляет социальное взаимодействие с членами команды, соблюдая установленные нормы и правила командной работы</p> <p>УК-3.5 Несет личную ответственность за результат командной работы</p> <p>УК-3.6 Осуществляет обмен информацией, знаниями и опытом с членами команды</p>

		УК-3.7 Оценивает идеи других членов команды для достижения поставленной цели
Коммуникация	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1 Способность использовать изученные лексические единицы в ситуациях повседневно-бытового, социально-культурного и делового общения на английском языке
		УК-4.2 Способность распознавать и употреблять изученные грамматические категории и конструкции для осуществления межкультурного общения на английском языке
		УК-4.3 Способность строить высказывания, применяя изученные лексико-грамматические единицы в соответствии с правилами английского языка
		УК-4.4 Умение составлять и представлять в письменной форме в соответствии с требованиями к оформлению официально-деловые и академические тексты на русском языке: реферат, аннотацию, эссе, резюме, заявление, деловое письмо
		УК-4.5 Способность на основе полученных знаний и умений участвовать в дискуссии, создавать и представлять аудитории публичные устные выступления разных жанров
Межкультурное взаимодействие	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1 Анализирует современное состояние общества на основе научного исторического знания
		УК-5.2 Объясняет особенности культурного многообразия общества в соответствии с научным историческим знанием
		УК-5.3 Отмечает и анализирует особенности межкультурного взаимодействия в историческом контексте
		УК-5.4 Воспринимает межкультурное разнообразие общества и особенности взаимодействия в нем в социально-историческом, этическом и философском контекстах

		<p>УК-5.5 Осуществляет межкультурное взаимодействие с помощью общих и специальных философских методов построения межкультурной коммуникации с учетом поставленных целей деятельности</p>
		<p>УК-5.6 Формирует и поддерживает способы интеграции участников межкультурного взаимодействия с учетом оснований их различий и общности, этического и философского контекстов</p>
		<p>УК-5.7 Формирует системное представление о развитии основных исторических этапов и стилевых тенденциях мировой культуры и искусства</p>
		<p>УК-5.8 Понимает культуру как комплекс знаков и кодов, позволяющих выявлять и определять межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p>
<p>Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)</p>	<p>УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни</p>	<p>УК-6.1 Формулирует основные принципы самоорганизации и саморазвития; выделяет основные этапы своей образовательной деятельности</p>
		<p>УК-6.2 Планирует собственное время; определяет стратегические, тактические и оперативные задачи; создает программу образовательной деятельности</p>
		<p>УК-6.3 Проектирует траекторию личностного и профессионального развития</p>
		<p>УК-6.4 Использует инструменты и методы управления временем при выполнении конкретных задач, проектов, при достижении поставленных целей</p>

Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК-7.1 Понимает роль физической культуры и спорта в современном обществе, в жизни человека, подготовке его к социальной и профессиональной деятельности, значение физкультурно-спортивной активности в структуре здорового образа жизни и особенности планирования оптимального двигательного режима с учетом условий будущей профессиональной деятельности
		УК-7.2 Использует методику самоконтроля для определения уровня здоровья и физической подготовленности в соответствии с нормативными требованиями и условиями будущей профессиональной деятельности
		УК-7.3 Поддерживает должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности, регулярно занимаясь физическими упражнениями
Безопасность жизнедеятельности	УК-8. Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	УК-8.1 Идентифицирует опасные и вредные факторы, прогнозируя возможные последствия их воздействия в повседневной жизни, в производственной деятельности, в условиях чрезвычайных ситуаций
		УК-8.2 Предлагает средства и методы профилактики опасностей и поддержания безопасных условий жизнедеятельности для сохранения природной среды и обеспечения устойчивого развития общества
		УК-8.3 Разрабатывает мероприятия по защите населения и персонала в условиях реализации опасностей, в том числе и при возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов
Экономическая культура, в том числе финансовая грамотность	УК-9. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК-9.1. Понимает базовые принципы функционирования экономики и экономического развития
		УК-9.2 Принимает обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности

Гражданская позиция	УК-10. Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению	УК-10.1 Соблюдает правила общественного взаимодействия на основе нетерпимого отношения к коррупции
		УК-10.2 Осуществляет социальную и профессиональную деятельность на основе развитого правосознания и сформированной правовой культуры

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения)
УК-1.1 Выявляет проблему, осуществляет поиск информации, анализирует и интерпретирует ее на основании методов логики и критического мышления для решения поставленных задач в рамках системного подхода	Знает философские основания логического и критического мышления, позволяющие выявлять и анализировать проблему в рамках системного подхода.
	Умеет использовать техники логического и критического мышления для решения поставленных задач в рамках системного подхода.
	Владеет навыками применения методов логики и критического мышления для анализа и интерпретации проблемы.
УК-1.2 Осуществляет синтез полученной информации на основании принципов логики, критического подхода и системной организации данных	Знает базовые принципы логики и критического мышления для осуществления синтеза полученной информации.
	Умеет осуществлять синтез информации в рамках системной организации данных в соответствии с логическим и критическим подходами.
	Владеет навыками организации данных в соответствии с требованиями логики.
УК-1.3 Формирует обоснованную и логически последовательную позицию, аргументирует свою точку зрения на основе системного подхода и критического анализа, предлагает возможные варианты решения поставленной задачи с учетом возможной критики и ограничений	Знает принципы формирования логически последовательной и обоснованной позиции.
	Умеет аргументировать свою точку зрения на основе системного подхода и критического анализа.
	Владеет навыками поиска и логического сопоставления вариантов решения поставленной задачи с учетом возможной критики и ограничений.
УК-1.4 Выявляет проблему, осуществляет поиск информации, анализирует и интерпретирует ее на основании методов логики и критического мышления для решения поставленных задач в рамках системного подхода с учетом принципов современных цифровых технологий и сервисов	Знает о способах выявления научной проблемы, поиска информации с учетом принципов современных цифровых технологий и сервисов, знает об актуальных проблемах в современной науке и практике.
	Умеет аргументировать свою точку зрения на основе системного подхода и критического анализа для решения поставленных задач с учетом принципов современных цифровых технологий и сервисов.
	Владеет навыками поиска и логического сопоставления вариантов решения поставленных задач с учетом

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения)
	принципов современных цифровых технологий и сервисов
УК-1.5 Осуществляет синтез полученной информации на основании принципов логики, критического подхода и системной организации данных с учетом принципов современных цифровых технологий и сервисов	Знает базовые принципы научного мышления для осуществления синтеза полученной информации на основании принципов логики, критического подхода и системной организации данных с учетом принципов современных цифровых технологий и сервисов.
	Умеет осуществлять синтез полученной информации на основании принципов логики, критического подхода и системной организации данных с учетом принципов современных цифровых технологий и сервисов
	Владеет навыками анализа и интерпретации информации на основании методов логики и критического мышления для решения поставленных задач в рамках системного подхода с учетом принципов современных цифровых технологий и сервисов.
УК-1.6 Формирует обоснованную и логически последовательную позицию, аргументирует свою точку зрения на основе системного подхода и критического анализа, предлагает возможные варианты решения поставленной задачи с учетом возможной критики и ограничений с учетом принципов современных цифровых технологий и сервисов	Знает принципы применения информационных технологий для решения задач профессиональной деятельности.
	Умеет формулировать обоснованную и логически последовательную позицию, аргументировать свою точку зрения на основе системного подхода и критического анализа, предлагая возможные варианты решения поставленной задачи с учетом возможной критики и ограничений с учетом принципов современных цифровых технологий и сервисов.
	Владеет навыками формирования обоснованной и логически последовательной позиции, аргументации своей точки зрения на основе системного подхода и критического анализа, предлагает возможные варианты решения поставленной задачи с учетом возможной критики и ограничений с учетом принципов современных цифровых технологий и сервисов.
УК-1.7 Выявляет проблему, осуществляет поиск информации, в том числе и междисциплинарного характера, интерпретирует ее для решения поставленных задач	Знает понятие «организация», факторы, влияющие на поведение личности в организации.
	Умеет интерпретировать информацию с точки зрения традиционных школ управления
УК-1.8 Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, в том числе и междисциплинарного характера, требуемую для решения поставленной задачи	Знает способы поиска информации, необходимой для решения поставленной задачи
	Умеет найти информацию, необходимую для решения поставленной задачи, и выделить в ней главное
	Владеет навыками критического анализа информации
УК-2.1 Выявляет и классифицирует задачи, решение которых необходимо для достижения поставленной научной цели, устанавливает	Знает принципы выявления и классификации задач, решение которых необходимо для достижения поставленной научной цели.
	Умеет устанавливать приоритеты и ограничения в решении научных задач проводимого социально-

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения)
приоритеты и ограничения в их решении	гуманитарного исследования.
	Владеет навыками выявления и классификации задач, решение которых необходимо для достижения поставленной научной цели.
УК-2.2 Осуществляет выбор оптимальных способов решения поставленных задач, учитывая контекст ситуации, норм научного дискурса и действующих правовых норм	Знает нормы научного дискурса и действующие правовые нормы в сфере научной деятельности.
	Умеет осуществлять выбор оптимальных способов решения задач социально-гуманитарного познания.
	Владеет навыками выбора оптимальных способов решения поставленных задач в контексте проводимого социально-гуманитарного исследования
УК-2.3 Формирует последовательную стратегию реализации способов и применения средств в решении поставленных научных задач	Знает принципы формирования стратегии реализации способов и применения средств в решении поставленных научных задач
	Умеет формировать последовательную стратегию реализации способов и применения средств в решении поставленных научных задач
	Владеет приемами формирования последовательной стратегии реализации способов и применения средств в решении поставленных научных задач
УК-2.4 Выполняет задачи в зоне своей ответственности в соответствии с запланированными результатами и точками контроля, при необходимости корректирует способы решения задач	Знает требования к реализации задач в зоне своей ответственности в соответствии с запланированными результатами и точками контроля, при необходимости корректирует способы решения задач
	Умеет планировать реализацию задач в зоне своей ответственности в соответствии с запланированными результатами и точками контроля, при необходимости корректирует способы решения задач
	Владеет навыками планирования реализации задач в зоне своей ответственности в соответствии с запланированными результатами и точками контроля, при необходимости корректирует способы решения задач
УК-2.5 Представляет результаты проекта, предлагает возможности их использования и/или совершенствования	Знает основные требования, предъявляемые к результатам проекта, предлагает возможности их использования и/или совершенствования.
	Умеет правильно намечать возможности по достижению результатов проекта, предлагать возможности их совершенствования
	Владеет навыками выделения результатов проекта, предлагает возможности их использования и/или совершенствования
УК-2.6 Выбирает и предлагает оптимальные способы решения задач, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	Знает как определить круг задач в рамках поставленной цели, определяет связи между ними;
	Умеет предложить способы решения поставленных задач и ожидаемые результаты; оценивает предложенные способы с точки зрения соответствия цели проекта;
	Планирует и реализует задачи в зоне своей

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения)
	ответственности с учетом имеющихся ресурсов и ограничений, действующих правовых норм;
УК-3.1 Формулирует основные принципы эффективного взаимодействия и правила командообразования; распределяет роли в командной работе	Знает сущность общения, деятельности и взаимодействия, характеристику группы и команды, правила командообразования; социальные роли
	Умеет выстраивать общение и взаимодействие с другими людьми с учетом общей цели и деятельности
	Владеет навыками распределения ролей в группе и команде
УК-3.2 Определяет подходящую стратегию поведения для достижения поставленной цели и занимает позицию лидера; планирует процесс совместного взаимодействия	Знает механизм целеполагания, стратегии поведения, личностные качества и характеристики лидера
	Умеет выбирать подходящую стратегию поведения для достижения поставленной цели и занимать позицию лидера
	Владеет навыками планирования процесса совместного взаимодействия
УК-3.3 Устанавливает контакт и организует взаимодействие с другими членами команды для достижения поставленной задачи; анализирует достоинства и недостатки совместной работы	Знает особенности установления контакта, правила взаимодействия в группе и команде; алгоритм анализа деятельности
	Умеет устанавливать контакт; ставить задачи для совместной деятельности
	Владеет навыками организации взаимодействия; навыками анализа достоинств и недостатков совместной работы
УК-3.4 Осуществляет социальное взаимодействие с членами команды, соблюдая установленные нормы и правила командной работы	Знает правила социального взаимодействия с членами команды, установленные нормы и правила командной работы.
	Умеет: осуществлять социальное взаимодействие с членами команды, соблюдая установленные нормы и правила командной работы.
	Владеет: навыками социального взаимодействия с членами команды, соблюдая установленные нормы и правила командной работы.
УК-3.5 Несет личную ответственность за результат командной работы	Понимает круг ответственности в командной работе. Знает: о границах личной ответственности за результат командной работы.
	Умеет: определять границы личной ответственности и за результат командной работы.
	Владеет: навыками позволяющими нести личную ответственность за результат командной работы.
УК-3.6 Осуществляет обмен информацией, знаниями и опытом с членами команды	Знает как определить круг задач в рамках поставленной цели, определяет связи между ними; правила эффективного общения
	Умеет предложить способы решения поставленных задач и ожидаемые результаты; оценивает предложенные способы с точки зрения соответствия цели проекта; обмениваться информацией с членами команды

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения)
	Планирует и реализует задачи в зоне своей ответственности с учетом имеющихся ресурсов и ограничений, действующих правовых норм;
УК-3.7 Оценивает идеи других членов команды для достижения поставленной цели	Знает как определить круг базовых принципов развития общества в части системного подхода; правила конструктивной критики
	Умеет характеризовать принципы функционирования социальных и политических систем; дать критическую оценку идеям других членов команды
	Владеет базовыми навыками анализа состояния социальных и политических систем
УК-4.1 Способность использовать изученные лексические единицы в ситуациях повседневно-бытового, социально-культурного и делового общения на английском языке	Знает основные лексические единицы
	Умеет использовать изученные лексические единицы
	Владеет навыками использования изученных лексических единиц в ситуациях повседневно-бытового, социально-культурного и делового общения на английском языке самообразования. Владение разными видами чтения (поисковое, просмотровое и т.д.)
УК-4.2 Способность распознавать и употреблять изученные грамматические категории и конструкции для осуществления межкультурного общения на английском языке	Знает основные грамматические категории и конструкции
	Умеет распознавать изученные грамматические категории и конструкции
	Владеет навыками употребления изученных грамматических категорий и конструкций для осуществления межкультурного общения на английском языке
УК-4.3 Способность строить высказывания, применяя изученные лексико-грамматические единицы в соответствии с правилами английского языка	Знает основные принципы построения высказываний
	Умеет строить высказывания, применяя изученные лексико-грамматические единицы
	Владеет навыками построения высказываний, применяя изученные лексико-грамматические единицы в соответствии с правилами английского языка
УК-4.4 Умение составлять и представлять в письменной форме в соответствии с требованиями к оформлению официально-деловые и академические тексты на русском языке: реферат, аннотацию, эссе, резюме, заявление, деловое письмо	Знает основные принципы составления и оформления академических текстов и официальных документов
	Умеет создавать письменный текст в соответствии с коммуникативными целями и задачами, оформлять его в соответствии с нормами современного русского литературного языка, формальными требованиями к структуре и жанру
	Владеет навыками составления письменных текстов различных жанров: реферата, аннотации, эссе, резюме, заявления, делового письма
УК-4.5 Способность на основе полученных знаний и умений участвовать в дискуссии, создавать и представлять аудитории публичные устные выступления разных жанров	Знает основные положения риторики и правила подготовки устного выступления, основные принципы и законы эффективной коммуникации
	Умеет оформлять устный текст в соответствии с нормами современного русского литературного языка, формальными требованиями и риторическими принципами, свободно пользоваться речевыми

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения)
	средствами книжных стилей современного русского языка
	Владеет основными навыками ораторского мастерства: подготовки и осуществления устных публичных выступлений различных типов и жанров (информирующее, убеждающее, протоколно-этикетное и т.д.), ведения конструктивной дискуссии
УК-5.1 Анализирует современное состояние общества на основе научного исторического знания	Знает о состоянии современного общества на основе научного исторического знания
	Умеет анализировать современное состояние общества на основе научного исторического знания
	Способен анализировать современное состояние общества на основе научного исторического знания
УК-5.2 Объясняет особенности культурного многообразия общества в соответствии с научным историческим знанием	Знает особенности культурного многообразия общества в соответствии с научным историческим знанием
	Умеет объяснять особенности культурного многообразия общества в соответствии с научным историческим знанием
	Способен к объяснению особенностей культурного многообразия общества в соответствии с научным историческим знанием
УК-5.3 Отмечает и анализирует особенности межкультурного взаимодействия в историческом контексте	Знает особенности межкультурного взаимодействия в историческом контексте
	Умеет анализировать и отмечать особенности межкультурного взаимодействия в историческом контексте
	Способен к анализу и определению особенностей межкультурного взаимодействия в историческом контексте
УК-5.4 Воспринимает межкультурное разнообразие общества и особенности взаимодействия в нем в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Знает философские основания и историю становления системного рефлексивного мышления, позволяющего воспринимать межкультурное разнообразие общества.
	Умеет использовать техники системного рефлексивного мышления для восприятия и описания межкультурного разнообразия общества.
	Владеет навыками для восприятия социально-исторического, этического и философского контекста ситуации межкультурного взаимодействия.
УК-5.5 Осуществляет межкультурное взаимодействие с помощью общих и специальных философских методов построения межкультурной коммуникации с учетом поставленных целей деятельности	Знает принципы общих и специальных философских методов построения межкультурной коммуникации на основании рефлексивного мышления.
	Умеет применять общие и специальные философские методы для построения межкультурной коммуникации в рамках современного общества.
	Владеет навыками межкультурной коммуникации с позиции философского знания, общих и специальных методов восприятия иного культурного опыта.
УК-5.6 Формирует и поддерживает способы	Знает историю формирования различий этического и философского контекстов межкультурного

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения)
интеграции участников межкультурного взаимодействия с учетом оснований их различий и общности, этического и философского контекстов	взаимодействия в современном обществе.
	Умеет использовать техники построения интеграционных связей межкультурного взаимодействия.
	Владеет навыками поддержания интеграционного взаимодействия на основании техник системного рефлексивного мышления.
УК-5.7 Формирует системное представление о развитии основных исторических этапов и стилевых тенденциях мировой культуры и искусства	Знает основные исторические этапы и стилевые тенденции мировой культуры и искусства
	Умеет анализировать исторические этапы и стилевые тенденции мировой культуры и искусства по различным критериям
	Способен изложить свое представление об этапах и стилевых тенденциях мировой культуры и искусства
УК-5.8 Понимает культуру как комплекс знаков и кодов, позволяющих выявлять и определять межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Знает о культуре как о комплексе знаков и кодов, позволяющих выявлять и определять межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах
	Умеет анализировать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах
	Способен изложить свое представление о культуре как о комплексе знаков и кодов, позволяющих выявлять и определять межкультурное разнообразие общества с позиций социально-исторического, этического и философского знания
УК-6.1 Формулирует основные принципы самоорганизации и саморазвития; выделяет основные этапы своей образовательной деятельности	Знает особенности самоорганизации и саморазвития личности; сущность образовательной деятельности
	Умеет определять основные принципы самоорганизации и саморазвития
	Владеет навыками формулировки этапов своей образовательной деятельности
УК-6.2 Планирует собственное время; определяет стратегические, тактические и оперативные задачи; создает программу образовательной деятельности	Знает особенности стратегических, тактических и оперативных задач; специфику программы образовательной деятельности
	Умеет планировать собственное время
	Владеет навыками создания программы образовательной деятельности
УК-6.3 Проектирует траекторию личностного и профессионального развития	Знает особенности личностного и профессионального развития; сущность траектории развития личности
	Умеет выделять этапы личностного и профессионального развития
	Владеет навыками проектирования личностного и профессионального развития
УК-6.4 Использует инструменты и методы управления временем при выполнении конкретных задач, проектов, при достижении поставленных целей	Знает: основные инструменты и методы управления временем при выполнении конкретных задач, проектов, при достижении поставленных целей;
	Умеет: применять основные инструменты и методы управления временем при выполнении конкретных

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения)
	задач, проектов, при достижении поставленных целей; Владеет: навыками применять инструменты и методы управления временем при выполнении конкретных задач, проектов, при достижении поставленных целей;
УК-7.1 Понимает роль физической культуры и спорта в современном обществе, в жизни человека, подготовке его к социальной и профессиональной деятельности, значение физкультурно-спортивной активности в структуре здорового образа жизни и особенности планирования оптимального двигательного режима с учетом условий будущей профессиональной деятельности	Знает: значение роли физической культуры и спорта в современном обществе, в жизни человека, подготовке его к социальной и профессиональной деятельности, значение физкультурно-спортивной активности в структуре здорового образа жизни и особенности планирования оптимального двигательного режима с учетом условий будущей профессиональной деятельности. Умеет: организовать самостоятельные занятия по физической культуре. Владеет: навыками планирования двигательного режима с учетом профессиональной деятельности
УК-7.2 Использует методику самоконтроля для определения уровня здоровья и физической подготовленности в соответствии с нормативными требованиями и условиями будущей профессиональной деятельности	Знает: средства и методы самоконтроля для определения уровня здоровья и физической подготовленности Умеет: применять основные методы самоконтроля в процессе занятий физической культурой и спортом Владеет: способностью определять самочувствие, уровень развития физических качеств и двигательных навыков
УК-7.3 Поддерживает должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности, регулярно занимаясь физическими упражнениями	Знает: основные положения теории и методики физической культуры и спорта Умеет: обеспечивать сохранение и укрепление индивидуального здоровья с помощью основных двигательных действий и базовых видов спорта Владеет: технологиями планирования физического совершенствования и способами занятий разнообразными видами двигательной деятельности
УК-8.1 Идентифицирует опасные и вредные факторы, прогнозируя возможные последствия их воздействия в повседневной жизни, в производственной деятельности, в условиях чрезвычайных ситуаций	Знает: теоретические основы безопасности жизнедеятельности в системе «человек – среда обитания»; - правовые, нормативно-технические и организационные основы безопасности жизнедеятельности; - методы управления безопасностью человека и среды обитания; - основы физиологии труда и методы обеспечения комфортных условий деятельности человека; - анатомо-физиологические последствия воздействия на человека травмирующих и вредных факторов производственной среды, поражающих факторов ЧС и методы их оценки. Умеет: оценивать параметры негативных факторов и уровень их воздействия в соответствии с нормативными требованиями; - эффективно применять средства индивидуальной и коллективной защиты от негативных воздействий; - планировать и осуществлять мероприятия по повышению устойчивости производственных систем

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения)
	<p>и объектов; - управлять действиями подчиненного персонала при ЧС. - оценить состояние пострадавшего при ЧС.</p> <p>Владеет: правилами оказания первой доврачебной помощи при поражении током и других травмах; - измерения факторов производственной среды; - использования средств индивидуальной и коллективной защиты от негативных факторов природного и техногенного характера; - пользования приборами радиационной и химической разведки в чрезвычайных ситуациях.</p>
<p>УК-8.2 Предлагает средства и методы профилактики опасностей и поддержания безопасных условий жизнедеятельности для сохранения природной среды и обеспечения устойчивого развития общества</p>	<p>Знает: методы и средства повышения безопасности и экологичности технических систем;</p> <ul style="list-style-type: none"> - основы безопасности жизнедеятельности в условиях производства; - основные направления и способы повышения устойчивости функционирования объектов транспорта в ЧС; <p>Умеет: выбирать и применять конкретные средства и методы защиты для обеспечения безопасности в различных заданных ситуациях</p> <p>Владеет: использованием приборов радиационной и химической защиты в чрезвычайных ситуациях.</p> <ul style="list-style-type: none"> - использования средств индивидуальной и коллективной защиты от негативных факторов природного и техногенного характера;
<p>УК-8.3 Разрабатывает мероприятия по защите населения и персонала в условиях реализации опасностей, в том числе и при возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов</p>	<p>Знает: основные мероприятия, необходимые для защиты человека от опасных и вредных производственных факторов, а также при возникновении чрезвычайных ситуаций природного, техногенного характера и военных конфликтов</p> <p>Умеет: разрабатывать мероприятия, необходимые для обеспечения безопасности объекта защиты в условиях реализации опасностей.</p> <p>Владеет: способностью обосновать мероприятия для защиты человека в конкретных условиях реализации опасностей, в том числе и при возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - оценивать параметры негативных факторов и уровень их воздействия в соответствии с нормативными требованиями; - эффективно применять средства индивидуальной и коллективной защиты от негативных воздействий.
<p>УК-9.1. Понимает базовые принципы функционирования экономики и экономического развития</p>	<p>Знает как определить круг базовых принципов функционирования экономики</p> <p>Умеет характеризовать принципы экономического развития</p> <p>Владеет базовые принципы функционирования экономики и экономического развития</p>
<p>УК-9.2 Принимает обоснованные</p>	<p>Определяет круг базовых принципов обоснования</p>

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения)
экономические решения в различных областях жизнедеятельности	экономических решений
	Умеет планировать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности
	Владеет навыками принятия обоснованных экономических решения в различных областях жизнедеятельности
УК-10.1 Соблюдает правила общественного взаимодействия на основе нетерпимого отношения к коррупции	Знает правила общественного взаимодействия
	Умеет определять круг базовых принципов взаимодействия на основе нетерпимого отношения к коррупции
	Владеет и соблюдает правила общественного взаимодействия на основе нетерпимого отношения к коррупции
УК-10.2 Осуществляет социальную и профессиональную деятельность на основе развитого правосознания и сформированной правовой культуры	Знает базовых принципов развитого правосознания и сформированной правовой культуры
	Умеет определить круг базовых принципов развитого правосознания и сформированной правовой культуры
	Владеет навыками планирования и реализации социальную и профессиональную деятельность на основе развитого правосознания и сформированной правовой культуры

Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения:

Наименование категории (группы) общепрофессиональных компетенций (при наличии)	Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Индикаторы достижения компетенции
Продукт профессиональной деятельности	ОПК-1 Способен воссоздавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем	ОПК-1.1. Выявляет отличительные особенности медиапроекты, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов разных медиасегментов и платформ ОПК-1.2. Осуществляет подготовку журналистских текстов и (или) продуктов различных жанров и форматов в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем
	ОПК-2. Способен учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых	ОПК-2.1. Знает систему общественных и государственных институтов, механизмы их функционирования и тенденции развития ОПК-2.2. Соблюдает принцип объективности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах при освещении деятельности общественных и государственных институтов

	<p>медиапродуктах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах</p>	
Культура	<p>ОПК-3. Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов</p>	<p>ОПК-3.1. Демонстрирует кругозор в сфере отечественного и мирового культурного процесса ОПК-3.2. Применяет средства художественной выразительности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах</p>
Аудитория	<p>ОПК-4. Способен отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности</p>	<p>ОПК-4.1. Соотносит социологические данные с запросами и потребностями общества и отдельных аудиторных групп. ОПК-4.2. Учитывает основные характеристики целевой аудитории при создании журналистских текстов и (или) продуктов</p>
Медиакоммуникационная система	<p>ОПК-5. Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования</p>	<p>ОПК-5.1. Знает совокупность политических, экономических факторов, правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем на глобальном, национальном и региональном уровнях. ОПК-5.2. Осуществляет свои профессиональные журналистские действия с учетом механизмов функционирования конкретной медиакоммуникационной системы</p>
Технологии	<p>ОПК-6. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности</p>	<p>ОПК-6.1. Отбирает для осуществления профессиональной деятельности необходимое техническое оборудование и программное обеспечение ОПК-6.2. Эксплуатирует современные стационарные и мобильные цифровые устройства на всех этапах создания журналистского текста и (или) продукта</p>
Эффекты	<p>ОПК-7. Способен учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности, следуя принципам социальной ответственности</p>	<p>ОПК-7.1. Знает цеховые принципы социальной ответственности, типовые эффекты и последствия профессиональной деятельности ОПК-7.2. Осуществляет поиск корректных творческих приемов при сборе, обработке и распространении информации в соответствии с общепринятыми стандартами и правилами профессии журналиста</p>

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения)
ОПК-1.1. Выявляет отличительные особенности медиапроекты, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов разных медиасегментов и платформ	Знает отличительные востребованные обществом и особенности медиатекстов, и (или) медиапродуктов и (или) коммуникационных продуктов разных медиасегментов и платформ
	Умеет осуществлять подготовку журналистских текстов и (или) продуктов различных жанров и форматов
	Владеет навыками создания медиатекстов и (или) медиародуктов в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем
ОПК-1.2. Осуществляет подготовку журналистских текстов и (или) продуктов различных жанров и форматов в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем	Знает теоретические сведения о системе современного русского языка; семантические и коммуникативные возможности языковых единиц всех уровней
	Умеет анализировать тексты в соответствии с основными принципами функционально стилевой и жанровой дифференциации современного русского литературного языка
	Владеет навыками составления и анализа текстов различных языковых стилей и жанров
ОПК-2.1. Знает систему общественных и государственных институтов, механизмы их функционирования и тенденции развития	Знает закономерности развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах
	Умеет анализировать основные тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах
	Владеет способностью анализировать основные тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах
ОПК-2.2. Соблюдает принцип объективности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах при освещении деятельности общественных и государственных институтов	знает базовые характеристики массовой информации, их обусловленность общественными потребностями и интересами аудитории, особенностями массового сознания; разбираться в вопросах, связанных с процессами производства и потребления массовой информации, действенностью и эффективностью СМИ
	умеет проводить подготовку собственных публикаций и работу с другими участниками медиапроизводства
	Студент выразил своё мнение по сформулированной проблеме, аргументировал его, точно определив ее содержание и составляющие. Продемонстрированы исследовательские умения и навыки.
ОПК-3.1. Демонстрирует кругозор в сфере отечественного и мирового культурного процесса	Знает систему и отдельные направления современной масс-медийной культуры; закономерности развития и основные этапы истории зарубежной литературы, основные художественные методы, литературные направления и школы, возникавшие в истории

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения)
	зарубежной литературы, значение и своеобразие каждого культурного этапа, важнейших писателей каждого периода и их основные произведения литературоведческую терминологию
	Умеет анализировать конкретные проявления массмедийной коммуникациями в связи с закономерностями культурного и социальноэкономического процесса; анализировать особенности формы и содержания художественного произведения, учитывая исторические закономерности литературного развития, специфику мировоззрения автора, его индивидуального стиля, жанровой принадлежности произведения
	Владеет пониманием производственно-экономической базы функционирования современной медиаиндустрии; Владеет навыками интерпретации текста с учетом исторических закономерностей литературного развития, специфики мировоззрения автора, его индивидуального стиля, жанровой принадлежности произведения
ОПК-3.2. Применяет средства художественной выразительности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах	Знает основные теории массового общества формы, виды и методы массовой коммуникаций в жизни индивида и социума в целом и их выражение в языке художественной литературы; основные средства художественной выразительности и особенности их использования в произведениях зарубежной литературы различных историко-литературных периодов; базовые понятия и теоретической основы лингвистической конфликтологии; классификацию видов спорных (конфликтогенных) текстов, систему методологических принципов и методических приемов лингвистического исследования текстов; меры профилактики журналистских правонарушений
	Умеет применять современные подходы к анализу феноменов массмедиа через язык художественных средств; способен выявить основные средства художественной выразительности в наиболее значительных произведениях зарубежных авторов и прокомментировать их функции; осмысленно выбирать методологические основы и методические принципы для интерпретации определенного вида спорного текста; пользоваться методикой установления научно-достоверных фактов, объясняющих специфику функционирования языка в структуре конфликтного коммуникативного акта
	Владеет навыками анализа функций художественных средств в создаваемых медиапродуктах; навыками применения средств художественной выразительности в создаваемых текстах; методическими принципами и приемами лингвистического анализа спорных (конфликтогенных) текстов печатных и электронных

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения)
	СМИ
ОПК-4.1. Соотносит социологические данные с запросами и потребностями общества и отдельных аудиторных групп	Знает суть взаимодействия СМИ и аудитории, социальный смысл участия общества в коммуникации
	Умеет использовать социологическую информацию при создании журналистского продукт
	Владеет навыками использования социологической информации в журналистских текстах, ее правильного опубликования в СМИ
ОПК-4.2 Учитывает основные характеристики целевой аудитории при создании журналистских текстов и (или) продуктов	Знает понятие аудитории СМИ, основные типы аудитории, проблемы и методы социологического изучения аудитории СМИ
	Умеет на практике определять основные формы взаимодействия аудитории и СМИ
	Владеет методами работы с аудиторией СМИ
ОПК-5.1. Знает совокупность политических, экономических факторов, правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем на глобальном, национальном и региональном уровнях	Знает тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования; совокупность политических, экономических факторов, правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем на глобальном, национальном и региональном уровнях
	Умеет применять тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования; анализировать актуальные тенденции медиакоммуникационных систем региона, страны, мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования
	Владеет способностью соотносить тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования с профессиональной деятельностью; методами анализа актуальных тенденций развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира
ОПК-5.2. Осуществляет свои профессиональные журналистские действия с учетом механизмов функционирования конкретной медиакоммуникационной системы	Знает свои профессиональные журналистские действия с учетом механизмов функционирования конкретной медиакоммуникационной системы
	Умеет применять механизмы функционирования конкретной медиакоммуникационной системы
	Владеет способностью организации своих профессиональных журналистских действий с учетом механизмов функционирования конкретной медиакоммуникационной системы
ОПК-6.1. Отбирает для осуществления	Знает основные современные технические средства и программное обеспечение для осуществления

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения)
профессиональной деятельности необходимое техническое оборудование и программное обеспечение	журналистской деятельности в т.ч. основные средства для создания блогов, лонгридов, поиска и анализа информации
	Умеет отбирать и использовать техническое оборудование и программное обеспечение, включая средства для создания блогов, лонгридов, поиска и анализа информации
ОПК-6.2. Эксплуатирует современные стационарные и мобильные цифровые устройства на всех этапах создания журналистского текста и (или) продукта	Знает современные технические средства и информационно коммуникационные технологии
	Умеет определять для осуществления профессиональной деятельности необходимое техническое оборудование и программное обеспечение
	Владеет навыками применения современных цифровых устройств, технических средств и информационно-коммуникационных технологий в профессиональной сфере на всех этапах создания текстов рекламы и связей с общественностью и (или) иных коммуникационных продуктов
ОПК-7.1. Знает цеховые принципы социальной ответственности, типовые эффекты и последствия профессиональной деятельности	Знает цеховые принципы социальной ответственности, типовые эффекты и последствия профессиональной деятельности
	Умеет применять цеховые принципы социальной ответственности, предвидя типовые эффекты и последствия профессиональной деятельности
	Владеет способностью нести ответственность за свою деятельность и ее последствия
ОПК-7.2. Осуществляет поиск корректных творческих приемов при сборе, обработке и распространении информации в соответствии с общепринятыми стандартами и правилами профессии журналиста	Знает основные творческие приемы при сборе, обработке и распространении информации в соответствии с общепринятыми стандартами и правилами профессии журналиста
	Умеет гибко адаптироваться к различным профессиональным ситуациям, применять изученные теоретические подходы для оценки и анализа медиакоммуникаций в современном обществе, применять полученные знания в практической работе в сфере медиакоммуникаций, в том числе при принятии социально-ответственных решений в нестандартных ситуациях профессиональной деятельности
	Владеет способностью выбирать и применять конкретные творческие приемы при сборе, обработке и распространении информации в соответствии с общепринятыми стандартами и правилами профессии журналиста

Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения:

Тип задач	Код и наименование профессиональной компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
авторский	ПК-1 Способен осуществлять авторскую деятельность с учётом специфики различных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта	ПК -1.1 Осуществляет поиск темы и выявляет существующую проблему
		ПК -1.2 Получает информацию в ходе профессионального общения с героями, свидетелями, экспертами и фиксирует полученные сведения
		ПК -1.3. Проверяет достоверность полученной информации, разграничивает факты и мнения
		ПК-1.4. Предлагает творческие решения с учетом имеющегося мирового и отечественного журналистского опыта
		ПК-1.5. Готовит к публикации журналистский текст (или) продукт с учетом требований редакции СМИ или другого медиа
редакторский	ПК-2 Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, стилями, технологическими требованиями различных СМИ и других медиа	ПК -2.1 Приводит журналистский текст и (или) продукт разных видов в соответствие с языковыми нормами
		ПК -2.2 Контролирует соблюдение редакционных стандартов, форматов, жанров, стилей в журналистском тексте и (или) продукте
		ПК -2.3 Контролирует соблюдение профессиональных этических норм в журналистском тексте и (или) продукте
проектный	ПК-3 Способен участвовать в разработке и реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики	ПК-3.1. Предлагает творческие решения в рамках реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики
		ПК-3.2. Решает поставленные задачи при работе над индивидуальным и (или) коллективным проектом в сфере журналистики
		ПК-3.3. Реализует журналистский проект в рамках своих полномочий и несет ответственность за результат
организационный	ПК-4 Способен организовывать процесс создания журналистского текста и (или) продукта	ПК-4.1. Придерживается установленного графика в процессе создания журналистского текста и (или) продукта
		ПК-4.2. Распределяет свои трудовые ресурсы в соответствии с решаемыми профессиональными задачами и возникающими обстоятельствами

Тип задач	Код и наименование профессиональной компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
		ПК-4.3. Выполняет свои профессиональные обязанности в рамках отведенного бюджета времени

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения)
ПК -1.1 Осуществляет поиск темы и выявляет существующую проблему	Знает тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования
	умеет проверять достоверность полученной информации, разграничивать факты и мнения
	владеет навыками подготовки к публикации журналистских текстов (или) продуктов с учетом требований редакции СМИ или другого медиа
ПК -1.2 Получает информацию в ходе профессионального общения с героями, свидетелями, экспертами и фиксирует полученные сведения	Знает, как оценивать предлагаемую журналисту информацию на предмет наличия фейков; выбирать эффективные приемы и инструменты обнаружения манипуляции сознанием целевой аудитории
	Умеет применять тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования
ПК -1.3. Проверяет достоверность полученной информации, разграничивает факты и мнения	Владеет способностью соотносить тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования с профессиональной деятельностью
ПК-1.4. Предлагает творческие решения с учетом имеющегося мирового и отечественного журналистского опыта	Знает основные понятия и категории рекламы и PR, специфику данных коммуникативных сфер и их функционал, типы рекламных и PR-текстов и способы их распространения, особенности поведения субъектов, участвующих в рекламной и PR-коммуникации
	умеет анализировать аудиовизуальный материал в соответствии с законами и правилами создания информационного продукта
	владеет правилами систематизации первичных и вторичных результатов проектирования, отбора предварительных эскизов, анализом потенциально успешных разработок, предложений и креативных идей
ПК-1.5. Готовит к публикации журналистский текст (или) продукт с учетом требований редакции СМИ или другого медиа	Знает культурный, исторический и профессиональный контекст, необходимый для создания сценария; принципы формирования материалов для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения)
	<p>различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах</p> <p>Умеет адаптироваться к разным культурно-речевым реальностям, ориентироваться в систематизации стилистических средств в соответствии с тем, в какой ситуации, в каком функциональном стиле или жанре речи они используются; критически оценивать любую поступающую информацию вне зависимости от источника, избегать автоматического применения стандартных методов, приемов при решении профессиональных задач</p> <p>владеет навыками создания и анализа рекламных и PR-посланий применительно к общередакционным потребностям (в том числе связанным с формированием имиджа СМИ, продвижения медиапродукта) и задачам обеспечения общественного резонанса публикаций</p>
<p>ПК -2.1 Приводит журналистский текст и (или) продукт разных видов в соответствие с языковыми нормами</p>	<p>Знает, как создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и(или) медиапродукты, и(или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем</p> <p>умеет находить и анализировать источники информации для создания текстового и аудиоматериала; создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и(или) медиапродукты, и(или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем</p>
<p>ПК -2.2 Контролирует соблюдение редакционных стандартов, форматов, жанров, стилей в журналистском тексте и (или) продукте</p>	<p>Знает суть маркетинговых процессов и межрыночных отношений, имеет представление о маркетинговых регуляторах и факторах деятельности предприятий с различными формами собственности, основы менеджмента в СМИ</p> <p>Умеет применять полученные знания к общередакционным потребностям и задачам обеспечения общественного резонанса публикаций</p> <p>Владеет навыками успешной языковой коммуникации, умением преодолевать речевые ошибки и нейтрализовать коммуникативные помехи</p>
<p>ПК -2.3 Контролирует соблюдение профессиональных этических норм в журналистском тексте и (или) продукте</p>	<p>Знает правовые и этические принципы функционирования рекламы и PR в СМИ</p> <p>Умеет гибко адаптироваться к различным профессиональным ситуациям, проявлять творческий подход, инициативу и настойчивость в достижении целей профессиональной деятельности и личных</p> <p>Владеет представлением о технологиях и содержании PR, регулируемых этическими и правовыми нормами, международными кодексами и стандартами</p>
<p>ПК-3.1. Предлагает творческие</p>	<p>знает специфику интернет-сми и выразительных средств</p>

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения)
решения в рамках реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики	журналиста интернет-проектов; основные понятия и категории проектной культуры дизайна визуальных коммуникаций, методы синтеза набора возможных решений проектных задач
	умеет использовать методы стимуляции творческих концепций, способы обмена идеями и информацией
	Владеет навыком реализации журналистских проектов в рамках своих полномочий и нести ответственность за результат
ПК-3.2. Решает поставленные задачи при работе над индивидуальным и (или) коллективным проектом в сфере журналистики	знает возможные способы реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики
	Умеет оформлять проектную документацию (техикоэкономическое обоснование, техническое задание, бизнес-план, креативный бриф, соглашение, договор, контракт и др.)
	владеет основными средствами, формами и методами профессиональной деятельности
ПК-3.3. Реализует журналистский проект в рамках своих полномочий и несет ответственность за результат	знает основные понятия, категории, концепции, теории и парадигмы политической коммуникации и политического анализа
	умеет решать поставленные задачи при работе над индивидуальным и (или) коллективным проектом в сфере журналистики; использовать современные методы политической коммуникации для достижения профессиональных целей журналиста на основе политической культуры и социальной ответственности
	владеет навыком реализации журналистских проектов в рамках своих полномочий и нести ответственность за результат; практическими навыками написания и распространения журналистских текстов по политической проблематике с использованием современных медийных средств; навыками разработки базовых маркетинговых стратегий, включая стратегии позиционирования, продвижения, брендинга, дистрибуции
ПК-4.1. Придерживается установленного графика в процессе создания журналистского текста и (или) продукта	Знает основы тайм-менеджмента
	Умеет придерживаться установленного графика в процессе создания любого медиапродукта
	Владеет навыками грамотной организации рабочего процесса с соблюдением установленных сроков
ПК-4.2. Распределяет свои трудовые ресурсы в соответствии с решаемыми профессиональными задачами и возникающими обстоятельствами	знает методы создания и соблюдения графика в процессе создания журналистского текста и (или) продукта
	умеет распределять свои трудовые ресурсы в соответствии с решаемыми профессиональными задачами и возникающими обстоятельствами

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения)
ПК-4.3. Выполняет свои профессиональные обязанности в рамках отведенного бюджета времени	владеет навыком выполнять свои профессиональные обязанности в рамках отведенного бюджета времени; навыками оперативного планирования и контроля профессиональной деятельности в области ререйтинга

Структура государственной итоговой аттестации

Блок 3 Государственная итоговая аттестация входят:

Государственная итоговая аттестация проводится государственными экзаменационными комиссиями в целях определения соответствия результатов освоения обучающимися основных образовательных программ соответствующим требованиям федерального государственного образовательного стандарта высшего образования. К государственной итоговой аттестации допускается обучающийся, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план или индивидуальный учебный план по соответствующей образовательной программе высшего образования.

Государственная итоговая аттестация обучающихся по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (образовательная программа «Мультимедийная журналистика») проводится в форме защиты выпускной квалификационной работы.

Выпускная квалификационная работа представляет собой выполненную обучающимся (несколькими обучающимися совместно) работу, демонстрирующую уровень подготовленности выпускника к самостоятельной профессиональной деятельности.

Решения ГЭК принимаются большинством голосов членов комиссии, участвующих в заседании, проведения государственной при обязательном присутствии итоговой аттестации по председателя комиссии. При равном числе голосов председатель комиссии обладает правом решающего голоса.

Для обучающихся из числа инвалидов государственная итоговая аттестация проводится в ДВФУ с учетом особенностей их психофизического развития, их индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

Обучающиеся (включая обучающихся из числа инвалидов), не прошедшие государственное аттестационное испытание в связи с неявкой на государственное аттестационное испытание по неуважительной причине или в связи с получением оценки «неудовлетворительно» решения апелляционной комиссии (если таковое имеется) исчисляются из ДВФУ с выдачей справки об обучении как не выполнившие обязанностей по добросовестному освоению образовательной про и выполнению учебного плана, в соответствии с локальным актом.

Лицо, не прошедшее государственную аттестацию, может повторно пройти государственную итоговую аттестацию не ранее, чем через 10 месяцев и не позднее чем, через пять лет после срока проведения государственной

итоговой аттестации, которая не была пройдена обучающимся. Указанное лицо может повторно пройти государственную итоговую аттестацию не более двух раз.

Повторная государственная итоговая аттестация осуществляется через процедуру восстановления в состав обучающихся ДВФУ в соответствии с локальными актами вуза и проводится государственной экзаменационной комиссией нового созыва. Восстановление претендента производится на период времени не менее предусмотренного календарным учебным графиком для государственной итоговой аттестации по соответствующей образовательной программе и оформляется приказом ректора или другого уполномоченного лица.

При повторном прохождении государственной итоговой аттестации по желанию обучающегося решением департамента, ему может быть установлена иная тема выпускной квалификационной работы.

В случае изменения перечня аттестационных испытаний, входящих в состав ГИА, выпускники, повторно допущенные к прохождению государственной итоговой аттестации, проходят государственные аттестационные испытания в соответствии с перечнем, действовавшим в год окончания теоретического курса.

Прохождение повторных государств аттестационных испытаний производится в сроки, установленные для работы ГЭК данного созыва, и в порядке, предусмотренном данным Положением для первой государственной итоговой аттестации. Отчисление из вуза лиц данной категории производится в соответствии с указанным выше порядком. Обучающиеся, не прошедшие государственную итоговую аттестацию в связи с неявкой на государственное аттестационное испытание по уважительной причине (временная нетрудоспособность, исполнение общественных или государственных обязанностей, вызов в суд, транспортные проблемы (отмена рейса, погодные условия или в других исключительных документально подтвержденных случаях), вправе пройти ее в течение 6 месяцев после завершения государственной итоговой аттестации без отчисления из университета. Обучающийся должен представить администратору ОП документ, подтверждающий причину его отсутствия.

Перенос сроков прохождения государственной итоговой аттестации осуществляется на основании личного заявления обучающегося, раскрывающего причину переноса сроков, с приложением документов. Дополнительные заседания соответствующей экзаменационной комиссии организуются школой ДВФУ в сроки, но не позднее шести месяцев с момента завершения ГИА.

Порядок подачи и рассмотрения апелляций по результатам государственных аттестационных испытаний

По результатам государственных испытаний обучающийся имеет право на апелляцию.

Обучающийся имеет право подать в комиссию письменную апелляцию о нарушении, по его мнению, установленной процедуры проведения государственного аттестационного испытания и (или) о своем несогласии с результатами государственного аттестационного испытания.

Апелляция подается лично обучающимся в апелляционную комиссию не позднее следующего рабочего после объявления результатов государственного аттестационного испытания.

В состав апелляционной комиссии включаются не менее 4 человек из числа лиц, относящихся к профессорско-преподавательскому составу ДВФУ, и не входящих в составы государственных экзаменационных комиссий.

Для рассмотрения апелляций секретарь ГЭК направляет в апелляционную комиссию протокол ГЭК, заключение председателя ГЭК о соблюдении процедурных вопросов при проведении ГИА, а также письменные ответы обучающегося – для рассмотрения апелляции по проведению государственного экзамена, либо ВКР, отзыв и рецензию – для рассмотрения апелляции по проведению защиты ВКР.

Апелляция рассматривается не позднее 2 рабочих дней со дня подачи апелляции на заседании апелляционной комиссии, на которое приглашаются председатель государственной аттестационной комиссии и обучающийся, подавший апелляцию. Заседание апелляционной комиссии может проводиться без обучающегося, подавшего апелляцию.

Решение апелляционной комиссии доводится до сведения обучающегося, подавшего апелляцию, в течение 3 дней со дня заседания апелляционной комиссии. Факт ознакомления обучающегося, подавшего апелляцию, решением апелляционной комиссии удостоверяется подписью обучающегося.

При рассмотрении апелляции о нарушении порядка проведения государственного аттестационного испытания апелляционная комиссия принимает одно из следующих решений:

- об отклонении апелляции, если изложенные в ней сведения о нарушениях процедуры проведения государственно итоговой аттестации обучающегося не подтвердились и (или) не повлияли на результат государственного аттестационного испытания;

- об удовлетворении апелляции, если изложенные в ней сведения о допущенных нарушениях процедуры проведения государственной итоговой государственного аттестационного испытания подтвердились и не повлияли на результат государственного аттестационного испытания.

В случае принятия решения об удовлетворении апелляции о нарушении порядка проведения аттестационного испытания результат проведения государственного аттестационного испытания подлежит аннулированию, в связи с чем, протокол о рассмотрении апелляции не позднее следующего рабочего дня передается в государственную экзаменационную комиссию для реализации решения апелляционной комиссии. Обучающемуся предоставляется возможность пройти государственное аттестационное испытание в сроки, установленные университетом.

При рассмотрении апелляции о несогласии с результатами государственного аттестационного испытания комиссия выносит одно из следующих решений:

- об отклонении апелляции и сохранении результата государственного аттестационного испытания;

- об удовлетворении апелляции и выставлении иного результата государственного аттестационного испытания.

Решение апелляционной комиссии не позднее следующего рабочего дня передается в государственную экзаменационную комиссию.

Решение апелляционной комиссии является основанием для аннулирования результата государственного испытания и выставления нового.

Решение апелляционной комиссии является окончательным и пересмотру не подлежит.

Повторное проведение государственного аттестационного испытания осуществляется в присутствии одного из членов апелляционной комиссии.

Апелляция на повторное проведение государственного аттестационного испытания не принимается.

Требования к выпускным квалификационным работам и порядку их выполнения

Выпускная квалификационная работа (ВКР) является заключительным этапом подготовки бакалавра и, наряду с государственным экзаменом, входит в государственную итоговую аттестацию. ВКР призвана продемонстрировать высокий уровень теоретической и профессиональной эрудиции выпускника, его методическую подготовленность, владение умениями и навыками всех видов профессиональной деятельности. В ВКР должны реализоваться накопленные студентом в процессе обучения знания и умения. Она должна представлять собой самостоятельное исследование или творческую разработку, в которых на основе полученных знаний по общепрофессиональным дисциплинам, а также на основе знаний по узкой профилизации, выдвигается, обосновывается и отстаивается собственная позиция по той или иной проблеме, имеющей теоретическое, методическое или практическое значение.

Организационно-методические указания

Цель и задачи выпускной квалификационной работы

Цель выпускной квалификационной работы – систематизация, закрепление и расширение теоретических знаний и практических умений, применение их при решении конкретных научно-исследовательских, научно-практических и творческих задач. ВКР служит развитию навыков самостоятельной работы и выявляет подготовленность выпускника к профессиональной деятельности в современных условиях.

Цель ВКР предопределяет ее задачи. При выполнении работы студент должен:

- самостоятельно поставить научно-исследовательскую, научно-практическую или творческую задачу, оценить ее актуальность и значимость;

- собрать информацию по теме работы;
- проанализировать и систематизировать собранный материал;
- на основе анализа собранного материала выявить проблему (проблемы), исследование которой необходимо для глубокого и целостного раскрытия заявленной темы;
- сформулировать, обосновать и аргументировать выводы по теме ВКР;
- сформулировать рекомендации и предложения по внедрению полученных результатов в практику;
- создать уникальный авторский материал уровня соответствующего требованиям средств массовой информации.

Общими принципами построения дипломной работы являются:

- целевая направленность;
- четкость построения;
- логическая последовательность;
- глубина исследования и полнота освещения вопросов;
- убедительность аргументации;
- краткость и точность формулировок;
- конкретность изложения результатов работы;
- доказательность выводов и обоснованность рекомендаций;
- грамотное оформление.

Нормативные требования, предъявляемые к выпускной квалификационной работе

К сдаче выпускной квалификационной работы допускаются студенты, завершившие полный курс обучения и успешно прошедшие все аттестационные испытания, предусмотренные учебным планом, включая государственный экзамен.

Тематика выпускных квалификационных работ разрабатывается в кафедре Департаменте коммуникаций и медиа Школы искусств и гуманитарных наук ДВФУ в соответствии с приоритетными направлениями развития науки и потребностями практики.

Студенту предоставляется право выбора темы по предложенному кафедрой перечню тем или предложение своей темы с необходимыми обоснованиями целесообразности ее разработки. Выбору темы ВКР обязательно предшествует консультация с научным руководителем, в процессе которой студент уточняет объем и содержание темы, круг вопросов, подлежащих изучению, сроки представления разделов работы и ее окончательного варианта. Тема ВКР должна соответствовать профилю, по которому студент проходит обучение.

Недопустимым является выбор одной и той же темы ВКР двумя и более студентами, направленными на одно предприятие или в одну организацию для прохождения преддипломной практики.

Тема ВКР закрепляется за студентом по его личному письменному заявлению на имя директора Департамента, поданного до 1 ноября текущего

года и оформляется приказом по ШИГН ДВФУ. Тема ВКР, а также ее научный руководитель закрепляются за студентом решением кафедры. Уточнение и изменение (корректировка) темы выпускной квалификационной работы после утверждения приказа не допускается.

Для студентов направления подготовки 42.03.02 – Журналистика предусматривается два вида выпускной квалификационной работы:

- научно-исследовательская ВКР,
- творческая ВКР.

Научно-исследовательская ВКР представляет собой исследование в области теории и истории отечественных и зарубежных средств массовой информации, их взаимодействия с различными социальными институтами, обобщенный практический опыт работы редакции, отдела редакции и отдельного журналиста, исследование в области журналистского мастерства.

Творческая ВКР представляет собой практическую реализацию навыков и умений, полученных студентом в процессе обучения, в виде серии публикаций в газетах, журналах или интернет-СМИ, цикла радио- или телепередач и т.д. Работа должна органично сочетать теоретическое изложение знаний по выбранной теме и опубликованные материалы.

Выбор вида ВКР остается на усмотрение студента, однако, в силу значимости оценки творческого потенциала студента, творческий вид ВКР считается более предпочтительным.

Структура и объем выпускной квалификационной работы

Объем ВКР должен составлять не более 80 страниц стандартного печатного текста. В стандартный объем работы не входят приложения. Примерное соотношение между отдельными частями работы следующее:

- введение – 4-6 страниц,
- основная часть – 55-60 страниц;
- заключение – 2-3 страницы;
- список литературы – 3-4 страницы.

Структурными элементами дипломной работы являются:

1. титульный лист,
2. содержание,
3. введение,
4. основная часть,
5. заключение,
6. список литературы,
7. приложения.

Требования к содержанию выпускной квалификационной работы

Содержание ВКР может быть представлено в виде собственно текста, таблиц, иллюстраций и других составляющих. Текст должен быть изложен в соответствии с нормами литературного русского языка. Характерной особенностью письменной научной речи является формально-логический способ изложения материала. Для научного текста характерна смысловая законченность, целостность, связность и прагматизм. Все это предполагает

эмоциональную сдержанность при изложении материала и выводов. Вместе с тем, нельзя забывать, что некоторые литературные приемы, примененные в нужное время и в нужном месте, только украсят общее повествование.

В текст должны быть включены только научные и достоверные сведения и факты, представленные в точном словесном выражении. Отсюда обязательна терминологическая конкретность и определенность. Следует помнить, что научный термин имеет точное содержание, выражающее сущность данного явления.

Важнейшей особенностью научной работы является цитирование. Цитаты используются для подтверждения собственных доводов ссылкой на авторитетный источник или для критического анализа той или иной работы, научного подхода, тезиса и т.д. Академический этикет требует точного воспроизведения цитируемого текста. Текст цитаты заключается в кавычки и приводится в той грамматической форме, в какой он дан в источнике с сохранением особенностей авторского написания. Каждая цитата обязательно должна сопровождаться ссылкой на источник, библиографическое описание которого должно соответствовать библиографическим стандартам. При непрямом цитировании (пересказе содержания текста других авторов) следует быть предельно точным в изложении авторских мыслей и корректным в их оценке. Ссылки на источник при непрямом цитировании также обязательны.

Особой осторожности в исследовательской работе требует использование сети Интернет. Следует помнить, что Интернет – это достаточно сложная информационно-коммуникационная система, предназначенная не только для накопления информацией, но и для общения и обмена мнениями. Поэтому использовать ресурсы Интернета всегда следует с большой долей осторожности. Следует помнить, что любой документ в Интернете обязательно имеет своего автора и заглавие, которые в обязательном порядке необходимо указывать в ссылках. Сайт – это не документ, а местоположение документа. Поэтому электронный адрес документа должен быть указан так, чтобы читатель, набрав его, смог напрямую выйти на указанный документ, минуя все промежуточные переадресации. Простая ссылка на сайт, содержащий данный документ, недопустима.

Информационные ресурсы Интернета имеют разную степень достоверности: от обычного суждения того или иного автора до достаточно глубоких научных исследований. Оценить данную степень можно, только принимая во внимание ряд факторов: авторство, использование уже известной научной литературы, расположение на специализированных сайта (электронные библиотеки, электронные версии научных журналов, специализированные научные сайты и т.д.). В любом случае к информации, полученной в сети Интернет, следует подходить в высшей степени осторожно, а использование подобной информации в дипломной работе требует предварительной консультации с научным руководителем.

Введение

Введение является весьма ответственной частью ВКР, поскольку оно не только ориентирует автора и читателя в дальнейшем на раскрытие темы, но и содержит все необходимые квалификационные характеристики самой работы.

Во введении обосновывается выбор темы, определяемый ее актуальностью, формируется проблема и круг вопросов, необходимых для ее решения; исследуется степень изученности данной темы другими авторами; определяется цель работы с ее расчленением на взаимосвязанный комплекс задач, подлежащих решению для раскрытия темы; указываются объект и предмет исследования; кратко характеризуются методы научного познания, на которые опирался автор при работе над дипломным исследованием; анализируются источники, на основании которых автор обосновывает свои выводы; а также сообщается, в чем заключается теоретическая значимость и практическая ценность полученных результатов. Вне зависимости от вида ВКР структура введения остается неизменной.

Актуальность – обязательное требование к любой работе. Обоснование актуальности не должно быть многословным. В двух-трех абзацах должна быть показана суть проблемной ситуации, из чего и будет видна актуальность темы. По сути, актуальность – это проблема, требующая обязательного решения.

Проблема возникает тогда, когда старое знание обнаружило свою несостоятельность, а новое знание еще не приняло развитой завершенной формы. Таким образом, проблемная ситуация – противоречивая ситуация, требующая своего разрешения. Такая ситуация чаще всего возникает в результате открытия новых фактов, которые явно не укладываются в рамки прежних теоретических представлений и требуют своего объяснения или разрешения.

Проблемная ситуация возникает также тогда, когда для рассмотрения каких-либо процессов и явлений используется качественно новый подход.

Степень изученности выбранной темы также во многом предопределяет ее актуальность. О научной разработанности изучаемой проблемы позволяет судить краткий обзор литературы. Последний в итоге должен привести студента-дипломника к выводу, что именно данная тема еще недостаточно раскрыта в научной литературе и потому нуждается в дальнейшей разработке. Обзор литературы должен показать не только знакомство студента со специальной литературой, но и его умение анализировать и систематизировать информацию, выделять существенное и оценивать ранее сделанное другими исследователями. Поскольку ВКР посвящается сравнительно узкой теме, то библиографический обзор не следует расширять за счет анализа сопредельных тем и вопросов.

От доказательства актуальности выбранной темы логично перейти к формулировке цели работы, а также указать на конкретные задачи, которые предстоит решить для достижения поставленной цели.

Цель научно-исследовательской ВКР заключается в решении поставленной проблемы и может быть сформулирована как необходимость изучения особенностей того или иного социального процесса или явления, определения его роли в человеческой жизнедеятельности, создание или

апробация методик, технологи, исследование эффективности и т.д. Цель работы может быть зафиксирована в форме выражений «изучить процесс...», «(комплексно) исследовать...», «рассмотреть основные проблемы...» и т.д.

Цель творческой ВКР заключается в подготовке комплекса авторского журналистского материала по заданной проблематике. В ходе подготовки творческой ВКР студент должен показать свою способность к целенаправленной журналистской деятельности.

Задачи исследования конкретизируют цель и отражают последовательность ее выполнения. Формулировки задач должны быть тщательно продуманы, поскольку описание их решений должно составить содержание глав и параграфов дипломного сочинения. Как правило, задачи бывают представлены в форме перечисления («описать явление...», «выявить особенности...», «обобщить имеющиеся данные...», «установить...», «выделить главные и второстепенные факторы...», «рассмотреть...» и т.п.).

Далее формулируется объект и предмет исследования. Объект – это процесс или явление, порождающее проблемную ситуацию и избранный для изучения. Предмет – это специфический подход к рассматриваемому объекту, особое его понимание, особый взгляд на проблему. Предмет находится в границах объекта, является его структурным элементом. Формулировка предмета перекликается с заданной темой исследования.

Объект и предмет исследования как категории научного процесса соотносятся между собой как общее и частное. В качестве предмета могут рассматриваться структурные компоненты, особенности и т.п. в рамках заявленного объекта исследования. Именно на предмет исследования следует направить основное внимания, поскольку предмет определяет содержание ВКР.

Успешное написание выпускной квалификационной работы в наибольшей степени зависит от умения студента выбрать наиболее результативные методы исследования, поскольку именно они позволяют достичь поставленной в работе цели.

Методы, применяемые в научных исследованиях, принято делить на общенаучные и специальные.

Общенаучные методы исследований имеют универсальный характер и применяются для любого рода научных исследований. Они делятся на три большие группы:

- методы теоретического исследования или общелогические методы (обобщение, дедукция, индукция и др.);
- методы, используемые как на эмпирическом, так и на теоретическом уровне исследования (абстрагирование, моделирование, анализ, синтез и др.);
- методы эмпирического исследования (наблюдение, сравнение, измерение, эксперимент).

Общелогические методы исследования используются для формулирования обобщенных научных теорий, претендующих на объяснение самого широкого спектра имеющихся данных. В рамках ВКР общелогические методы применяются при сложении многочисленных полученных результатов

в логически связанный научный текст, а также для формулирования выводов и заключения.

Методы, используемые как на эмпирическом, так и на теоретическом уровне исследования, необходимы для перехода от полученных эмпирических данных к широким теоретическим обобщениям, для перехода от первичной к вторичной информации. Как правило, в рамках ВКР такие методы применяются при анализе полученных результатов эмпирических исследований. При этом абстрагирование и моделирование позволяют отвлечься от несущественных свойств, связей, отношений, предметов и сконцентрироваться на фиксации одной или нескольких интересующих исследователя сторон предмета. Анализ является методом научного исследования путем разложения предмета на составные части. Синтез представляет собой соединение полученных при анализе частей в единой целое.

Методы эмпирического исследования применяются для получения первичной информации. Наблюдение представляет собой активный познавательный процесс, опирающийся на работу органов чувств человека и его предметную материальную деятельность. Сравнение – одно из наиболее распространенных методов исследования, в результате которого устанавливаются общие и особенные свойства рассматриваемых объектов. Измерение – это процедура определения численного значения некоторой величины посредством единицы измерения. Эксперимент, как частный случай наблюдения, представляет собой такой метод научного исследования, который предполагает вмешательство в естественные условия существования предметов и явлений в специально созданных условиях с целью их изучения.

К специальным методам исследования в политической науке относятся подходы, ориентированные на специфическое понимание феноменов социальной действительности. Этими методами являются институциональный, компаративный, бихевиоралистский, структурно-функциональный и другие подходы.

Особенностью любого научного исследования, в том числе и выпускной квалификационной работы, является то обстоятельство, что если общенаучные методы исследования могут использоваться в сочетании, то специальные методы такого сочетания не приемлют. Как правило, специальный метод определяется предметом исследования и четко оговаривается. Если возникает необходимость дополнительного использования других политологических подходов, то такие случаи особо оговариваются.

Во введении необходимо также выявить практическую значимость выпускной квалификационной работы. Практическая значимость раскрывается в ее направленности на решение проблемы в той конкретной помощи, которую результаты данного исследования могут оказать в решении проблемы специалистами. Практическая значимость работы определяется тем вкладом, который автор внес в разработку исследуемой проблемы и возможностью использования результатов исследования на практике (в учебном процессе, в деятельности государственных учреждений и общественных организаций и т.д.).

В конце введения также необходимо поместить краткое, тезисное описание дипломной работы, содержащее перечень его структурных элементов и обосновать последовательность их расположения (например: «Структура выпускной квалификационной работы определяется целью и задачами исследования. Дипломная работа состоит из введения, трех глав, заключения, списка использованных источников и трех приложений в форме таблиц и схем» или «Структура выпускной квалификационной работы определяется целью и задачами исследования. Работа состоит из введения, теоретической и творческой частей, заключения, списка использованных источников и трех приложений»).

Основная часть

Структура основной части выпускной квалификационной работы определяется видом ВКР.

Основная часть *научно-исследовательской ВКР* содержит, как правило, три главы, каждая из которых в свою очередь делится на 2 – 3 параграфа. Абсолютно недопустимым является ситуация, когда глава состоит из одного параграфа. Каждая глава призвана раскрыть только часть темы работы, поэтому недопустимо, чтобы наименование глав полностью совпадало с темой ВКР.

Первая глава носит общетеоретический (методологический) характер. В ней на основе изучения работ отечественных и зарубежных авторов излагается сущность исследуемой проблемы, рассматриваются различные подходы к ее решению, дается их оценка, обосновываются и излагаются собственные позиции студента. Эта глава служит теоретическим обоснованием будущих разработок.

Вторая глава носит аналитический характер. В ней дается глубокий анализ изучаемой проблемы с использованием различных методов исследования. При этом студент не ограничивается констатацией факта, а выявляет тенденции развития, вскрывает недостатки и причины их обусловившие, намечает пути их возможного устранения. Данная глава служит своеобразным описанием исследовательского поля, на котором в последующем автор ВКР будет осуществлять сбор информации. Глава должна служить обоснование последующих разработок. От ее полноты и качества ее выполнения непосредственно зависят глубина и обоснованность предлагаемых мероприятий.

Третья глава является проектной. В ней студент разрабатывает предложения. Все предложения и рекомендации должны носить конкретный характер, быть доведены до стадии разработки, обеспечивающей их практическое применение. Базой для разработки конкретных мероприятий и предложений служит проведенный во второй главе анализ исследуемой проблемы, а также имеющийся прогрессивный отечественный и зарубежный опыт.

Основная часть *творческой ВКР* в свою очередь делится на две части: теоретическую и творческую. Первая теоретическая часть состоит из 1-2 глав, которые, в свою очередь, делятся на 2-3 параграфа каждая. В данной части обосновывается актуальность выбранной темы авторских журналистских

материалов, обосновывается выбор канала трансляции авторских материалов, рассказывается о том, где и когда публиковались материалы по сходным темам, рассказывается об основных жанрах, используемых для раскрытия темы авторских журналистских материалов, обосновывается выбор жанров, использованных для раскрытия темы. В случае необходимости студент осуществляет теоретические исследования по заданной теме для того, чтобы всесторонне отразить заданную проблему.

Вторая творческая часть состоит из авторских журналистских материалов, подготовленных студентом для раскрытия заданной темы ВКР. В ней перепечатываются опубликованные (вышедшие в эфир) работы с указанием:

- издания, или теле- и радиоканала, или электронного адреса;
- даты публикации или выхода в эфир;
- для текста радио- и телепередачи устанавливается время их продолжительности.

Объем прикрепляемых публикаций должен составлять:

- для печатных публикаций – не более 10 материалов среднего размера.
- В зависимости от размера материала общее количество материалов может меняться;

- для радио- и телепередач – не более 60 минут эфирного времени.

В творческую часть ВКР включаются только те авторские журналистские материалы, которые были подготовлены по заданной теме в течение четвертого курса и были опубликованы или вышли в эфир в официально зарегистрированных средствах массовой информации.

Творческая часть должна иметь название, которое может быть понятийно-логическим или образным. Данная часть ВКР не сопровождается никакими пояснениями, в ней исключен анализ собственных работ.

Объем творческой части должен составлять не более 25-30 страниц.

Все материалы, не являющиеся существенными для решения научной или творческой задачи, выносятся в приложения. Содержание основных глав должно точно соответствовать теме ВКР и полностью ее раскрывать. Дипломник должен показать свое умение логично излагать материал, давать четкие формулировки, видеть причинно-следственные связи, необходимые для обоснованных выводов. Каждый параграф главы должен заканчиваться выводами, кратко излагающими сущность рассмотренных проблем. В конце каждой главы делаются обобщающие выводы. Главы и параграфы не должны заканчиваться цитатами или эффектными, но ничего не значащими для данного конкретного исследования фразами.

В целом, текст выпускной квалификационной работы должен соответствовать ряду критериев:

- полнота и достоверность данных;
- наличие критической оценки информации;
- логичность структуры;
- аргументированность выводов;
- ясность, четкость, лаконичность изложения.

Заключение

Заключение синтезирует накопленную в основной части научную информацию и выводы. В заключении логически последовательно излагаются теоретические выводы и предложения, к которым пришел студент в результате исследования или творческого поиска. Они должны быть краткими и четкими, дающими полное представление о содержании, значимости и эффективности разработок. Пишутся они тезисно, по пунктам и должны отражать основные выводы по теории вопроса, по проведенному анализу и всем предлагаемым направлениям совершенствования проблемы с оценкой их эффективности по конкретному объекту исследования.

Заключение может включать в себя также практические предложения, что существенно повышает ценность теоретических выводов. Заключительная часть дипломной работы должна включать в себя не просто перечень полученных результатов, а представлять собой итоговый синтез, позволяющий увидеть, что нового внесено в изучение и решение проблемы.

Приложения

В приложение следует отнести вспомогательный материал, который при включении его в основную часть работы загромождает текст.

К вспомогательному материалу относятся промежуточные расчеты, таблицы вспомогательных цифровых данных, инструкции, методички, иллюстрации вспомогательного характера, заполненные формы отчетности, данные социологических опросов, опросные листы (анкеты) и др.

Если приложений более десяти, их следует объединить по видам: схемы, таблицы, иллюстрации и т.д.

Электронная копия ВКР

Выпускная квалификационная работа готовится в обычном бумажном виде. Однако при сдаче ВКР на рассмотрение Государственной экзаменационной комиссии к ней прилагается ее электронная копия, записанная на CD-диске.

В электронной копии повторяется бумажный вариант ВКР, а также прилагаются электронные версии радио- и телепередач.

Порядок выполнения выпускной квалификационной работы

Последовательность действий студента при подготовке ВКР:

Первый этап. Выбор темы выпускной квалификационной работы. Выбор темы осуществляется из перечня, предложенного кафедрой журналистики и издательского бизнеса. Далее студент согласует и уточняет тему работы с научным руководителем. Студент может сам предложить тему своей ВКР, но он обязан согласовать ее с заведующим кафедрой и обосновать целесообразность ее разработки. Тема работы должна быть актуальной и соответствовать специализации кафедры.

Тема закрепляется за студентом решением Департамента и приказом по Школе искусств и гуманитарных наук на основании личного заявления (Приложение 1), поданного не позднее 1 ноября текущего года. Изменение темы ВКР не допускается, корректировка темы возможна в исключительных

случаях после прохождения преддипломной практики по личному заявлению студента.

Не допускается написание студентами выпускных квалификационных работ по одной и той же теме, если данная тема не является результатом их совместного проекта.

Второй этап. Назначение научного руководителя. Научный руководитель определяется в соответствии с темой ВКР и назначается директором Департамента на основании личного заявления студента.

Руководителями дипломных работ назначаются ведущие преподаватели (сотрудники) из научно-педагогического состава университета и лица, приглашаемые из сторонних учреждений – ведущие преподаватели, научные сотрудники других высших учебных заведений и ведущие специалисты предприятий (организаций) потребителей кадров данного профиля.

Руководитель составляет задание на выпускную квалификационную работу студента по выбранной теме (Приложение 2). Задание, составленное руководителем, обязательно помещается в выпускную работу после титульного листа

Третий этап. Сбор исходной информации. Совместно с научным руководителем студент уточняет круг проблем, которые необходимо решить в ходе работы, определяет основные направления поиска первичной информации, конкретизирует набор источников. Также формируется примерный план будущей ВКР.

До окончания седьмого семестра студент совместно с научным руководителем формирует график подготовки и оформления выпускной квалификационной работы (Приложение 3) на весь период выполнения ВКР с указанием очередности выполнения отдельных этапов, их содержания. Руководитель проверяет выполнение работы (по частям и в целом), проводит систематические, предусмотренные расписанием консультации.

Четвертый этап. Создание информационного массива. В ходе преддипломной практики студент осуществляет процесс сбора и накопления конкретной информации. При этом вся накопленная информация классифицируется, во-первых, на первичную (слабо упорядоченный набор фактов) и вторичную (результат определенного логического осмысления), а, во-вторых, по содержательному признаку (описание фактов, объяснение того, как и почему в происходят определенные социальные события, ценностные суждения о том, что должно произойти в мире).

На данном этапе студент задействует все возможные источники получения информации. Основным источником в данном случае является место прохождения преддипломной практики. Кроме этого студент должен активно пользоваться ресурсами библиотек и сети Интернет.

Если студент выбрал ВКР творческого вида, то в период преддипломной практики студент осуществляет подготовку и публикацию авторских журналистских материалов.

Пятый этап. Оформление выпускной квалификационной работы. Студент систематизирует и анализирует собранную информацию, делает

соответствующие выводы. Результатом анализа является оформленная в соответствии с требованиями ВКР. При этом текст работы должен соответствовать заданной теме исследования, поставленному кругу проблем и техническому заданию, выданному научным руководителем.

Шестой этап. Проверка ВКР научным руководителем. Законченная работа подписывается студентом и, если необходимо, консультантами и предоставляется руководителю. После просмотра и одобрения работы руководитель подписывает ее и дает письменный отзыв (Приложение 4). Проверка и одобрение ВКР научным руководителем должна осуществляться не позднее одной недели до даты предзащиты.

Седьмой этап. Не позднее одной недели до даты предзащиты в соответствии с требованиями Регламента экспертизы выпускных квалификационных работ студентов, обучающихся по образовательным программам высшего образования в Дальневосточном федеральном университете, на наличие заимствований (плагиата), утвержденного приказом ректора ДВФУ № 12-13-73 от 23.01.2015 г., проводится первая процедура экспертизы ВКР на наличие заимствований. Результатом экспертизы должно стать указание научного руководителя на степень самостоятельности ВКР (в %). ВКР со степенью самостоятельности ниже 60% либо не допускается к защите, либо подлежит переделке.

Вторая (окончательная) процедура экспертизы ВКР на наличие заимствований проводится не позднее, чем за две недели до даты защиты ВКР. Результаты этой экспертизы закрепляются в отзыве научного руководителя.

Восьмой этап. Предварительная защита ВКР на кафедре. На специальном заседании кафедры, проходящем не позднее, чем за месяц до дня защиты, на основании отзыва научного руководителя решается вопрос о допуске студента к защите ВКР. Результатом предварительной защиты является включение студента в приказ о допуске студента к защите с указанием рецензентов.

Девятый этап. Нормоконтроль ВКР. Не позднее, чем за месяц до даты защиты осуществляется нормоконтроль выпускной квалификационной работы на предмет соответствия требованиям к оформлению ВКР, принятым в ДВФУ. По прохождении нормоконтроля назначенный из числа преподавателей Департамента нормоконтролер ставит свою подпись в соответствующей графе на оборотной стороне титульного листа ВКР.

Десятый этап. Рецензирование. Законченная выпускная квалификационная работа, подписанная студентом, научным руководителем, консультантами (если необходимо), нормоконтролером, директором Департамента, допущенная приказом к защите, направляется на рецензию (Приложение 5).

Состав рецензентов рассматривается на заседании Департамента, оформляется протоколом заседания Департамента и утверждается директором Школы по представлению директора Департамента. В качестве рецензентов могут привлекаться ученые, имеющие ученую степень, или специалисты производства, занимающие позиции главного редактора официально зарегистрированного средства массовой информации. К рецензированию

допускаются только те специалисты, которые не связаны трудовыми отношениями с ДВФУ.

Одиннадцатый этап. Передача выпускной квалификационной работы в Государственную экзаменационную комиссию. ВКР, оформленная в соответствии со всеми требованиями, допущенная к защите, подписанная научным руководителем, консультантами (если необходимо), нормоконтролером, директором академического департамента с заданием на ВКР, графиком подготовки и выполнения ВКР, с отзывом руководителя, рецензией и электронной копией направляется на защиту в Государственную аттестационную комиссию.

В течение периода написания выпускной квалификационной работы студент совместно с научным руководителем:

- уточняет круг вопросов, подлежащих изучению;
- составляет план исследования и календарный график работы на весь период с указанием очередности выполнения отдельных этапов;
- систематически работает над литературой;
- занимается сбором и анализом первичной информации;
- постоянно держит связь с научным руководителем;
- докладывает о ходе работы и получает необходимые указания и уточнения;
- по мере написания отдельных глав студент предоставляет их научному руководителю, вносит исправления и дополнения в соответствии с полученными замечаниями;
- в установленные сроки отчитывается перед научным руководителем о готовности работы.

За достоверность информации и обоснованность изложенных в ВКР выводов ответственность несет студент-дипломник, как автор научной работы.

Организация подготовки работы

В процессе выполнения ВКР кафедрой создаются благоприятные условия для самостоятельной работы студентов.

Студентам необходимы:

- руководство и консультации;
- систематический контроль за работой;
- соответствующая методическая документация;
- содействие при получении фактических материалов и их обработке;
- обеспечение преддипломной практикой на предприятиях или в организациях, соответствующих направлению подготовки и профилю студентов.

Непосредственное и систематическое руководство работой студента возлагается на научного руководителя, который:

- выдает задание на выполнение выпускной квалификационной работы;
- оказывает студенту помощь в разработке графика подготовки и выполнения ВКР на весь период выполнения работы;
- рекомендует студенту необходимую литературу по теме работы;
- проводит консультации в соответствии с утвержденным графиком;

- систематически контролирует ход работы и информирует кафедру о состоянии дел;
- дает отзыв на законченную ВКР.

Кафедре предоставляется право приглашать консультантов по отдельным разделам ВКР в счет времени, выделенное на научное руководство работой. Консультанты приглашаются из числа профессорско-преподавательского состава университета и специалистов предприятий и организаций соответствующей квалификации.

Процедура защиты выпускной квалификационной работы

Для защиты выпускной квалификационной работы студент не позднее, чем за две недели до даты защиты должен передать в Государственную экзаменационную комиссию следующие документы:

- текст ВКР, правильно оформленной и переплетенной, в двух экземплярах,
- электронную копию ВКР;
- задание на ВКР в двух экземплярах,
- график подготовки и оформления ВКР в двух экземплярах,
- отзыв руководителя в двух экземплярах,
- рецензию на ВКР в двух экземплярах,
- отзывы на работу сторонних лиц и организации, например, об апробации работы, если таковые имеются.

Выпускная квалификационная работа, допущенная к защите, должна быть подписана самим студентом, научным руководителем, консультантами (если имеются), нормоконтролером и заведующим кафедрой.

Защита ВКР проводится на открытом заседании Государственной экзаменационной комиссии с участием не менее 2/3 ее состава. На заседании комиссии может присутствовать руководитель дипломной работы и рецензент.

Готовясь к защите работы, студент-дипломник составляет тезисы выступления, оформляет наглядные пособия, продумывает ответы на замечания рецензента. Текст выступления согласовывается им с научным руководителем.

В своем выступлении студент-автор ВКР должен отразить:

- актуальность темы;
- теоретические и методологические положения, на которых базируется дипломная работа;
- результаты проведенного анализа изучаемого явления;
- конкретные предложения по решению проблемы или совершенствованию соответствующих процессов с обоснованием возможности их реализации в условиях конкретного предприятия.

В выступлении следует избегать объемных теоретических положений, заимствованных из литературы или нормативно-правовых актов, если они не являются определениями, положенными в основу дипломной работы. Особое внимание следует сконцентрировать на собственных разработках. Основой для составления выступления служат, как правило, введение и заключение ВКР.

Хорошим дополнением к выступлению является подготовка наглядных пособий. Такие необходимы для усиления доказательности выводов и

предположений студента, облегчают его выступление. Поэтому студентам настоятельно рекомендуется использовать наглядные пособия при защите ВКР.

Наглядные пособия готовятся студентом в виде презентаций в PowerPoint или в виде раздаточных материалов. При подготовке пособий следует иметь в виду, что таковые носят вспомогательный и иллюстративный характер. Поэтому в наглядные пособия не следует включать информацию, напрямую не относящуюся к выступлению. Общим правилом должно стать: наглядные пособия при защите необходимы студенту, а не членам комиссии.

Защита выпускной квалификационной работы начинается с выступления студента. Его выступление не должно длиться более 5 – 7 минут.

После выступления члены Государственной экзаменационной комиссии по защите выпускных квалификационных работ и все присутствующие могут задать интересующие их вопросы по теме ВКР. Вопросы должны быть сформулированы четко и однозначно и не должны выходить за рамки рассматриваемого предмета.

Затем оглашается отзыв руководителя. После отзыва зачитывается рецензия на ВКР или заслушивается выступление рецензента, если он присутствует на защите. После этого студент отвечает на замечания, высказанные в рецензии, и подводит небольшой итог своей защите.

По окончании публичной защиты члены Государственной экзаменационной комиссии на закрытом заседании обсуждают результаты защиты выпускных квалификационных работ, оценивают их с учетом сдачи государственного экзамена.

Результат защиты определяется оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно» и объявляется в тот же день после оформления в установленном порядке протоколов заседаний экзаменационной комиссии по защите выпускных квалификационных работ.

В качестве дополнительных рекомендаций ГЭК может указать на значимость проведенного исследования, дальнейшего использования полученных результатов в научных и практических приложениях, для публикации, применения в учебном процессе и т.д.

Государственная экзаменационная комиссия принимают решение о присвоении студенту квалификации бакалавр по направлению подготовки 42.03.02 – Журналистика, о выдаче диплома о высшем образовании государственного образца, о выдаче диплома с отличием (если студент достиг особых успехов в освоении профессиональной образовательной программы и прошел все виды государственных итоговых аттестационных испытаний с оценкой «отлично» и имеет за период обучения не менее чем по 75% всех дисциплин учебного плана, оценку «отлично», а по остальным дисциплинам – оценку «хорошо») и о продолжении учебы выпускника в аспирантуре.

Если студент получил оценку «неудовлетворительно» при защите выпускной квалификационной работы, то он отчисляется из университета. Государственная экзаменационная комиссия решает, может ли студент при восстановлении представить к повторной защите ту же работу с доработкой, определяемой комиссией, или обязан выполнить работу по новой теме.

После защиты выпускной квалификационной работы студент сдает работу в бумажном и электронном виде на кафедру под роспись.

Дипломные работы хранятся на кафедре в течение 5 лет, после чего передаются на хранение в архив по акту.

Критерии оценки результатов защиты ВКР

Баллы	Оценка экзамена	Требования к сформированным компетенциям
86-100	<i>отлично</i>	Оценка «отлично» выставляется студенту, если: его доклад показывает прочные знания в области основных аспектов журналистики, в т. ч. в конкретной сфере, освещаемой в ВКР; доклад отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; студент владеет терминологическим аппаратом журналистики, делать выводы и обобщения, исчерпывающе и последовательно давать аргументированные ответы, приводить примеры из практической области деятельности в рассматриваемой сфере; студент свободно владеет монологической речью, логично и последовательно излагает суть проблемы; презентация доклада была выполнена и представлена на основе безупречного владения современными технологиями; график выполнения ВКР полностью соблюдался; отзывы научного руководителя и рецензента говорят о высоком уровне выполнения ВКР; ВКР выполнена студентом с полным соблюдением основных стандартов ее подготовки.
76-85	<i>хорошо</i>	Оценка «хорошо» выставляется студенту, если: студент показал в докладе прочные знания в области журналистики и в конкретной сфере исследования; достаточно полно ответил на вопросы, связав теорию журналистики с практикой; презентация доклада была выполнена и представлена на основе владения современными технологиями; график выполнения ВКР соблюдался; отзывы научного руководителя и рецензента говорят о высоком уровне выполнения ВКР; ВКР выполнена с соблюдением основных стандартов ее подготовки.
61-75	<i>удовлетворительно</i>	Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если: он показал в докладе знания в области журналистики и в конкретной сфере исследования; ответил на ряд вопросов, связав теорию журналистики с практикой, но не ответил на некоторые вопросы; презентация доклада была представлена, но с рядом ошибок; выполнил ВКР, в основном, соблюдая стандарты подготовки; график выполнения ВКР в основном соблюдался; отзывы научного руководителя и рецензента говорят о недостаточно высоком уровне выполнения ВКР.
менее	<i>неудовлетворительно</i>	Оценка «неудовлетворительно» выставляется

60		студенту, если он показал в докладе слабые знания в области журналистики и в конкретной сфере исследования; не ответил на вопросы; презентация доклада не была представлена; выполнил ВКР с нарушением стандартов и графика подготовки; отзывы научного руководителя и рецензента говорят о низком уровне выполнения ВКР.
----	--	---

Оценка за ВКР выставляется на коллегиальной основе после обсуждения и согласования мнений членов Государственной экзаменационной комиссии, руководителя и рецензентов. Критерии оценки отражают требования к уровню квалификации бакалавра, зафиксированные в федеральном государственном образовательном стандарте.

Общая оценка выпускной квалификационной работы складывается из оценки качества самой работы и оценки защиты, кроме того, во внимание принимается:

- уровень актуализации студентом знаний, умений и навыков, полученных в ходе обучения;
- позиционная определенность будущего бакалавра в профессионально значимых проблемах.

При оценке качества ВКР учитывается ее уровень – работа должна носить инновационный характер, содержать элементы практического вклада в исследуемую проблему. При оценке ВКР также обращается внимание на правильность оформления работы, в том числе правильность оформления справочного и библиографического материала.

Для объективности оценки анализируется содержание каждой части работы, с точки зрения постановки студентом проблемы, определения и уточнения понятийного аппарата, разработки классификаций и их признаков, выявления причин негативных явлений и процессов, определения основных направлений решения проблемы, обобщения, систематизации и анализа различных точек зрения, критики отдельных позиций, внесения предложений практического характера.

При оценке защиты дипломной работы обращается внимание на следующие параметры:

- способен ли студент ясно и четко сформулировать теоретические положения, лежащие в основе исследуемой проблемы, не упрощая их при этом и не переходя в область быденного понимания и объяснения на «житейском» языке;
- может ли студент воссоздавать и представить целостную картину исследуемого процесса или явления во взаимосвязи отдельных его частей и элементов;
- может ли студент связать изучаемые явления с иными общественными процессами, определить их воздействие на жизнь и практику;
- может ли студент сформулировать, аргументировано изложить свое понимание проблемы, полученные в ходе работы результаты достаточно четко и ясно;

- может ли студент создать авторский журналистский материал, соответствующий требованиям ведущих средств массовой информации.

В случае расхождения мнений членов Государственной экзаменационной комиссии относительно оценки ВКР решение принимается председателям комиссии.

Рекомендуемая литература для подготовки к государственной итоговой аттестации

Основная литература

1. Агапов В.Л. Очерки истории отечественной периодической печати XVIII века / В.Л. Агапов. – Владивосток: Изд-во Дальневост. ун-та, 2010. – 160 с. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:292810&theme=FEFU>

2. Агапов В.Л. Перед катастрофой: Россия в первой мировой войне 1914–1918 гг. в зеркале русского «толстого» журнала (монография). Владивосток: Издат-во Дальневост. ун-та, 2014. – 188 с. <http://elibrary.ru/item.asp?id=22298913>

3. Акопов, Г. Л. Интернет и политика. Модернизация политической системы на основе инновационных политических интернет-коммуникаций. Москва. КноРус. 2014. 238 с. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:736495&theme=FEFU>

4. Беленко В.Е. Современные средства массовой информации : типологический аспект : учебное пособие. Новосибирск, 2009. 173 с. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:305114&theme=FEFU>

5. Введение в общее книговедение Дальнего Востока : учебное пособие / Т. В. Прудкогляд, А. А. Хисамутдинов ; Дальневосточный федеральный университет. — Владивосток : Издательский дом Дальневосточного федерального университета, 2012. — 94 с. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:679364&theme=FEFU>

6. Голядкин Н.А. История отечественного и зарубежного телевидения/ Н. А. Голядкин // Москва. Аспект-пресс, 2014г. – 190с. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:720402&theme=FEFU>

7. Гринберг, Т.А. Политические технологии : ПР и реклама : учебное пособие для вузов / Т. Э. Гринберг. – М.: Аспект Пресс, 2012. – 280 с. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:693019&theme=FEFU>

8. Гринберг, Т.А. Политические технологии : ПР и реклама : учебное пособие для вузов / Т. Э. Гринберг. – М.: Аспект Пресс, 2012. – 280 с. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:693019&theme=FEFU>

9. Есин, Б. И. История русской журналистики (1703 - 1917) [Электронный ресурс] учебно-метод. комплект / Б. И. Есин. - 4-е изд., стер. - М. : Флинта, 2012. - 464 с. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=496290>

10. Есин, Б. И. Три века московской журналистики [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Б. И. Есин, И. В. Кузнецов. - 3 изд., стер. - М.: Флинта, 2012. - 248 с.: ил. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=495709>

11. Ильин, А.С. Реклама в коммуникационном процессе : курс лекций / А. С. Ильин. – М.: КноРус, 2012. – 141 с. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:670817&theme=FEFU>
12. Ильин, А.С. Реклама в коммуникационном процессе : курс лекций / А. С. Ильин. – М.: КноРус, 2012. – 141 с. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:670817&theme=FEFU>
13. История зарубежной журналистики, 1800-1929 : учебное пособие для вузов / Г. В. Прутцков ; под ред. Я. Н. Засурского. Москва. Аспект Пресс. 2010. 415 с. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:307410&theme=FEFU>
14. История зарубежной журналистики, 1929-2013 : учебно-методический комплект : учебное пособие для вузов / Г. В. Прутцков ; под ред. Я. Н. Засурского. 2-е изд., испр. и доп. Москва. Аспект Пресс. 2013. 432 с. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:720411&theme=FEFU>
15. История России. Курс лекций : учебное пособие для вузов / Т. В. Прудкогляд, Н. А. Шабельникова, А. В. Усов ; Дальневосточный федеральный университет. — Владивосток : Издательский дом Дальневосточного федерального университета, 2012. — 671 с. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:679397&theme=FEFU>
16. История Дальнего Востока. Восточная и Юго-Восточная Азия / Альфред Крофтс, Перси Бьюкенен ; [пер. с англ. А. И. Куприна]. – М. : Центрполиграф, 2013. – 571 с. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:683229&theme=FEFU>
17. Ким М. Н. Основы творческой деятельности журналиста. СПб. 2011, С. 395. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:418817&theme=FEFU>
18. Лазутина Г.В. Основы творческой деятельности журналиста. М., 2010, С. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:666737&theme=FEFU>
19. Ситников, В. П. Техника и технология СМИ : печать, радио, телевидение/ В. П. Ситников // Москва Владимир, 2011г. – 415с. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:784250&theme=FEFU>
20. Творческая деятельность журналиста (очерки теории и практики) : учебное пособие для вузов / О. Р. Самарцев ; [под общ. ред. Я. Н. Засурского]. Москва, Академический проект Мир, 2014г., С.523. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:778854&theme=FEFU>
21. Фрейлих С.И. Теория кино: от Эйзенштейна до Тарковского : учебник для вузов / С. И. Фрейлих // Москва, Академический проект, 2015г. – 509 с. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:779182&theme=FEFU>

Дополнительная литература

(печатные и электронные издания)

1. Акопов, Г. Л. Интернет и политика. Модернизация политической системы на основе инновационных политических интернет-коммуникаций. Москва. КноРус. 2014. 238 с. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:736495&theme=FEFU>
2. Александров, Дмитрий Николаевич Риторика, или Русское красноречие : учебное пособие для вузов / Д. Н. Александров. 2-е изд., перераб.

и доп. Москва : ЮНИТИ-ДАНА , 2014. 351 с..
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:725653&theme=FEFU>

3. Баранова Е.А. Конвергентная журналистика : теория и практика : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры по гуманитарным направлениям и специальностям / Е. А. Баранова ; М.: Юрайт. 2014. 269 с.
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:741119&theme=FEFU>

4. Баринаова, К. В. Теоретические основы редактирования литературно-художественных произведений : учебно-методическое пособие. – Владивосток : Изд-во Дальневост. федерал. ун-та, 2011. – 120 с.
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:661365&theme=FEFU>

5. Баринаова, К.В. Карнавализованная драматургия Н. Эрдмана : монография. – Владивосток : Издательский дом Дальневост. федерал. ун-та, 2012. – 184 с. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:684832&theme=FEFU>

6. Баринаова, К.В. Теория поэтического языка : учебно-методическое пособие по выполнению письменной работы для студентов 3 курса дневного отделения специальности «Издательское дело и редактирование». Владивосток : Изд-во Дальневост. ун-та, 2010. – 44 с. [2,2 п.л.]
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:290812&theme=FEFU>

7. Безопасность жизнедеятельности : учебник для вузов / [В. О. Евсеев, В. В. Кастерин, Т. А. Коржинек и др.] ; под ред. Е. И. Холостовой, О. Г. Прохоровой. Москва : Дашков и К°, 2014. 452 с.
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:786366&theme=FEFU>

8. Беленко В.Е. Современные средства массовой информации : типологический аспект : учебное пособие. Новосибирск, 2009. 173 с.
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:305114&theme=FEFU>

9. Богомолова Н.Н. Социальная психология массовой коммуникации : учеб. пособие для вузов / Н.Н. Богомолова. М. Аспект Пресс. 2010. 166 с.
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:358794&theme=FEFU>

10. Вирен, Георгий Валентинович Современные медиа. Приемы информационных войн : учебное пособие для вузов / Георгий Вирен. Москва : Аспект Пресс , 2013. 126 с.
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:720459&theme=FEFU>

11. Гнатюк, О.Л. Основы теории коммуникации: учеб.пособие для вузов. М.: КноРус, 2010. – 256 с.
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:292109&theme=FEFU>

12. Голядкин Н.А. История отечественного и зарубежного телевидения/ Н. А. Голядкин // Москва. Аспект-пресс, 2014г. – 190с.
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:720402&theme=FEFU>

13. Гонтарев, Борис Александрович. СМИ и мировые цивилизации. Освещение проблем цивилизации в СМИ на Западе и в России : учебное пособие для факультета Международной журналистики МГИМО (У) / Б. А. Гонтарев ; Московский государственный институт международных отношений (университет) МИД России. Москва : МГИМО-Университет , 2011. 304 с..
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:664601&theme=FEFU>

14. Гринберг, Т.А. Политические технологии : ПР и реклама : учебное пособие для вузов / Т. Э. Гринберг. – М.: Аспект Пресс, 2012. – 280 с. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:693019&theme=FEFU>
15. Евсеев Ю. И. Физическая культура учебное пособие для вузов. Ростов-на-Дону Феникс 2012. 445 с. ил., табл. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:7995&theme=FEFU>
16. Жанры периодической печати : учебное пособие для вузов / А. А. Тертычный. Москва. Аспект Пресс. 2014. 349 с. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:720283&theme=FEFU>
17. Живой репортаж. Профессиональные советы тележурналисту: учебное пособие для вузов / Алексей Ермилов. Москва. Аспект Пресс. 2010. 112 с. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:307523&theme=FEFU>
18. Зарва М.В. Слово в эфире : О языке и стиле радиопередач. Произношение в радио- и телевизионной речи : справочное пособие : учебное пособие для вузов / М. В. Зарва. Москва : Флинта : Наука , 2011. 373 с.. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:308282&theme=FEFU>
19. Ильин, А.С. Реклама в коммуникационном процессе : курс лекций / А. С. Ильин. – М.: КноРус, 2012. – 141 с. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:670817&theme=FEFU>
20. Ильин, А.С. Реклама в коммуникационном процессе : курс лекций / А. С. Ильин. – М.: КноРус, 2012. – 141 с. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:670817&theme=FEFU>
21. Интегрированные коммуникации: массовые коммуникации и медиaplанирование: учеб./ Под общ.ред. Ф.И. Шаркова. М.: Дашков и К°, 2015. – 485 с. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:786273&theme=FEFU>
22. Инфографика. Коммуникация и влияние при помощи изображений / Марк Смикиклас ; [пер. с англ. А. Литвинов]. Санкт-Петербург Питер2014150с. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:780215&theme=FEFU>
23. Информатика : учебник для вузов . [в 2 ч.] : ч. 1 / С. В. Назаров, С. Н. Белоусова, И. А. Бессонова и др.] ; под ред. С. В. Назарова. Москва : Изд-во Национального открытого университета «Институт» : Бином. Лаборатория знаний , 2012. 431 с. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:668094&theme=FEFU>
24. Информатика : учебник для вузов . [в 2 ч.] : ч. 2 / С. В. Назаров, С. Н. Белоусова, И. А. Бессонова и др.] ; под ред. С. В. Назарова. Москва : Изд-во Национального открытого университета «Институт» : Бином. Лаборатория знаний , 2012. 527 с. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:668095&theme=FEFU>
25. Иссерс, Оксана Сергеевна Речевое воздействие : учебное пособие для вузов / О. С. Иссерс. 3-е изд., перераб. Москва : Флинта : Наука , 2013.2013. 240 с.. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:308279&theme=FEFU>
26. История Дальнего Востока. Восточная и Юго-Восточная Азия / Альфред Крофтс, Перси Бьюкенен ; [пер. с англ. А. И. Куприна]. – М. : Центрполиграф, 2013. – 571 с. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:683229&theme=FEFU>

27. История зарубежной журналистики, 1800-1929 : учебное пособие для вузов / Г. В. Прутцков ; под ред. Я. Н. Засурского. Москва. Аспект Пресс. 2010. 415 с. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:307410&theme=FEFU>

28. История зарубежной журналистики, 1929-2013 : учебно-методический комплект : учебное пособие для вузов / Г. В. Прутцков ; под ред. Я. Н. Засурского. 2-е изд., испр. и доп. Москва. Аспект Пресс. 2013. 432 с. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:720411&theme=FEFU>

29. История зарубежной литературы XIX века : учебное пособие для высшего профессионального образования / Б. А. Гиленсон. Москва : Академия , 2012. 384 с. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:668436&theme=FEFU>

30. История зарубежной литературы второй половины XX века : учебник / В. М. Яценко. 2-е изд., испр. Москва : Флинта : Наука , 2012. 309 с. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:675881&theme=FEFU>

31. История зарубежной литературы конца XIX - начала XX века : учебное пособие / М. И. Жук. Москва : Флинта : Наука , 2011. 222 с. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:305184&theme=FEFU>

32. История зарубежной литературы Средних веков : учебник для вузов по гуманитарным направлениям и специальностям / М. И. Никола, М. К. Попова, И. О. Шайтанов ; Московский педагогический государственный университет. Москва : Юрайт , 2015. 451 с. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:794337&theme=FEFU>

33. История зарубежной литературы XX века : учебно-методическое пособие по программе бакалавриата / Уральский федеральный университет, Институт гуманитарных наук и искусств ; [сост. А. В. Маркин]. Екатеринбург : Изд-во Уральского университета , 2013. 132 с. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:705833&theme=FEFU>

34. История зарубежной литературы эпохи Возрождения : учебник и практикум для академического бакалавриата по гуманитарным направлениям и специальностям / И. О. Шайтанов. 3-е изд., испр. и доп; Российский государственный гуманитарный университет. Москва : Юрайт , 2014. 699 с. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:784923&theme=FEFU>

35. История зарубежной литературы. Средние века и Возрождение : учебное пособие ; практикум / Я. В. Погребная. Москва : Флинта : Наука , 2011. 310 с. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:675811&theme=FEFU>

36. История искусств: [учебное пособие] / [Г. А. Коробова, Л. И. Корсикова, Е. Ю. Липец и др.]; под науч. ред. Г. В. Драча, Т. С. Паниотовой. Москва, КноРус, 2012, С. 612. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:666349&theme=FEFU>

37. История отечественного телевидения: учебное пособие для вузов / [Е. Л. Вартанова, Н. А. Голядкин, Е. Я. Дугин и др.] ; под ред. Г. А. Шевелева ; Высшая школа (факультет) телевидения МГУ. Москва Аспект Пресс 2012. 160 с. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:720437&theme=FEFU>

38. История отечественной литературы : учебник для высшего профессионального образования / [Т. А. Алпатова, А. П. Ауэр, И. А. Беляева и

др.] ; под ред. С. А. Джанумова. Москва : Академия , 2012. 333 с.
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:668459&theme=FEFU>

39. История России с древнейших времен до наших дней : учебник / [А. Н. Сахаров, Андрей Николаевич Шестаков] ; под ред. А. Н. Сахарова. Москва : Проспект , 2015. 766 с.
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:747557&theme=FEFU>

40. История России. Курс лекций : учебное пособие для вузов / Т. В. Прудкогляд, Н. А. Шабельникова, А. В. Усов ; Дальневосточный федеральный университет. — Владивосток : Издательский дом Дальневосточного федерального университета, 2012. — 671 с. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:679397&theme=FEFU>

41. Кашкин В.Б. Введение в теорию коммуникации: учеб.пособие. М.: ФЛИНТА, 2013. — 224 с.
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:255540&theme=FEFU>

42. Ким М. Н. Основы творческой деятельности журналиста. СПб. 2011, С. 395. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:418817&theme=FEFU>

43. Киселев А.Г. Теория и практика массовой информации : учебник для вузов / А. Г. Киселев. Москва : КноРус , 2012. 431 с.
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:670831&theme=FEFU>

44. Кривокоора, Е. И. Деловые коммуникации : учебное пособие / Е. И. Кривокоора. - М.: ИНФРА-М, 2014. - 189 с.
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:752230&theme=FEFU>

45. Культура русского слова : учебное пособие / А. В. Калинин. 2-е изд., перераб.. Москва : Флинта : Наука , 2013. 324 с.
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:726118&theme=FEFU>

46. Лазутина Г.В. Основы творческой деятельности журналиста. М., 2010, С. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:666737&theme=FEFU>

47. Лазутина Г.В. Профессиональная этика журналиста : учебник для вузов / Г. В. Лазутина. Москва. Аспект Пресс.2013. 224 с
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:695559&theme=FEFU>

48. Лазутина, Галина Викторовна. Жанры журналистского творчества : учебное пособие для вузов / Г. В. Лазутина, С. С. Распопова. Москва : Аспект Пресс , 2011. 2011. 320 с.
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:307470&theme=FEFU>

49. Лазутина, Галина Викторовна. Профессиональная этика журналиста : учебник для вузов / Г. В. Лазутина. Изд. 3-е, перераб. и доп. Москва : Аспект Пресс , 2013. 224 с..
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:695559&theme=FEFU>

50. Литературное редактирование : учебное пособие для вузов / И. Б. Голуб. Москва : Логос , 2014. 428 с.
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:740876&theme=FEFU>

51. Логика : учебник для бакалавров / [С. С. Гусев. Э. Ф. Караваев, Г. В. Карпов и др.] ; под ред. А. И. Мигунова, И. Б. Микиртумова, Б. И. Федорова. Москва : Проспект , 2014. 675 с.
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:747264&theme=FEFU>

52. Лозовский, Борис Николаевич. Кто и как манипулирует журналистами. Манипулятивные технологии влияния на средства массовой информации / Б. Н. Лозовский. Екатеринбург : Изд-во Уральского университета , 2011. 214 с.. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:433650&theme=FEFU>

53. Лукина, Мария Михайловна. Технология интервью : учебное пособие для вузов / Мария Лукина. 2-е изд., доп. Москва : Аспект Пресс , 2012. 192 с. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:666726&theme=FEFU>

54. Медиапланирование. Теория и практика : учебное пособие для вузов / В. Н. Бузин, Т. С. Бузина Москва ЮНИТИ-ДАНА 2014. 495 с. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:725031&theme=FEFU>

55. МедиаПрофи : ежемесячное полноцветное иллюстрированное издание. - 2012. - № 3. Татаркова, Дарья. Сценарное мастерство. Чего ждать российскому медиарынку от глобальной экономики / Дарья Татаркова. 2012 С. 4-6. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:663763&theme=FEFU>

56. Методика телевизионной журналистики : учебное пособие для вузов / Л. П. Шестеркина, Т. Д. Николаева. Москва Аспект Пресс. 2012. 224 с <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:720040&theme=fefu>

57. Наука и журналистика / М. П. Рачков Москва СВР-Медиапроекты 2014 223 с. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:746367&theme=FEFU>

58. Новостная интернет-журналистика : учебное пособие для вузов / Александр Амзин. Москва : Аспект Пресс , 2011. 141 с. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:666749&theme=FEFU>

59. Основы рекламы : учебник для вузов / К. В. Антипов. Москва : Дашков и К°, 2010. 328 с.. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:358482&theme=FEFU>

60. Основы творческой деятельности журналиста для бакалавров и специалистов : учебник для вузов / М. Н. Ким. Санкт-Петербург : Питер , 2011. 395 с.. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:418817&theme=FEFU>

61. Полукаров, Вячеслав Львович. Разработка и технологии производства рекламного продукта : учебное пособие / В. Л. Полукаров, С. Н. Рошупкин, К. А. Кобулашвили ; под общ. ред. А. Г. Самохвалова. Москва : КноРус , 2012. 348 с. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:666998&theme=FEFU>

62. Практическая журналистика : учебное пособие / А. В. Колесниченко Москва Изд-во Московского университета 2010. 192 с <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:670160&theme=FEFU>

63. Прохоров, Евгений Павлович. Введение в теорию журналистики : учебник для вузов / Е. П. Прохоров. 8-е изд., испр. Москва : Аспект Пресс , 2012. 350 с.. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:666723&theme=FEFU>

64. Психология : учебник для вузов / Л. Д. Столяренко. Санкт-Петербург : Питер , 2014. 591 с. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:726234&theme=FEFU>

65. Реклама и связи с общественностью. Имидж, репутация, бренд : учебное пособие для вузов Москва : Аспект Пресс , 2014. Аспект Пресс 159 с. 2014 2-е изд., испр и доп. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:720145&theme=FEFU>

66. Светлакова, Елена Юрьевна. Режиссура аудиовизуальных произведений : учебное пособие для вузов / Е. Ю. Светлакова ; Кемеровский государственный университет культуры и искусств. Кемерово : [Изд-во Кемеровского университета культуры и искусств] , 2011. 151 с.
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:425494&theme=FEFU>
67. Ситников, В. П. Техника и технология СМИ : печать, радио, телевидение/ В. П. Ситников // Москва Владимир, 2011г. – 415с.
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:784250&theme=FEFU>
68. Слово в эфире : О языке и стиле радиопередач. Произношение в радио- и телевизионной речи : справочное пособие : учебное пособие для вузов / М. В. Зарва. Москва : Флинта : Наука , 2011. 373 с.
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:308282&theme=FEFU>
69. Современные образовательные технологии : учебное пособие / [Н. В. Бордовская, Л. А. Даринская, С. Н. Костромина и др.] ; под ред. Н. В. Бордовской. Москва : КноРус , 2010. 431 с.
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:280889&theme=FEFU>
70. Современный русский язык : [учебник для филологических специальностей вузов] / [В. А. Белошапкова, В. Н. Белоусов, Е. А. Брызгунова и др.] ; под ред. В. А. Белошапковой. Москва : Альянс , 2011. 926 с.. Изд. 4-е, стер.
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:664592&theme=FEFU>
71. Социология : учебник для бакалавров / А. И. Кравченко ; Московский государственный университет. Москва : Проспект , 2015. 534 с.
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:786353&theme=FEFU>
72. Социология СМИ : учебное пособие для вузов / И. Д. Фомичева. Москва : Аспект Пресс , 2012. 360 с.. 2-е изд., испр. и доп.
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:666780&theme=FEFU>
73. Стилистика и литературное редактирование : учебное пособие / [Н. В. Малычева, С. В. Коростова, В. С. Норлусенян и др.] ; под ред. Н. В. Малычевой. Москва : Дашков и К° [Ростов-на-Дону] : Наука-Спектр , 2012. 287 с.
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:665680&theme=FEFU>
74. Сухоруков К.М. Книгоиздание в России 60 лет назад и теперь / К. М. Сухоруков. – М.: Библиография : научный журнал. - 2013. - № 5. С. 93-95
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:709262&theme=FEFU>
75. Творческая деятельность журналиста (очерки теории и практики) : учебное пособие для вузов / О. Р. Самарцев ; [под общ. ред. Я. Н. Засурского]. Москва, Академический проект Мир, 2014г., С.523.
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:778854&theme=FEFU>
76. Текст в коммуникативном пространстве современной России / [А. А. Чувакин, И. Ю. Качесова, Н. В. Панченко и др. ; науч. ред. Т. В. Чернышова, А. А. Чувакин] ; Алтайский государственный университет. Барнаул : Изд-во Алтайского университета , 2011. 336 с..
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:420826&theme=FEFU>
77. Телевизионная индустрия США / Зубок А. С./ М.: НИЦ ИНФРА-М: Вузовский учебник, 2015. - 256 с.
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=Znanium:Znanium-479956&theme=FEFU>

78. Теория и практика массовой информации : общество - СМИ - власть: учебник для вузов / А. Г. Киселев Москва ЮНИТИ-ДАНА 2010. 431 с.
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:296802&theme=FEFU>
79. Теория кино: от Эйзенштейна до Тарковского : учебник для вузов / С. И. Фрейлих. Москва, Академический проект, , 2015, С. 509.
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:779182&theme=FEFU>
80. Тертычный А.А. Жанры периодической печати : учебное пособие для вузов / А. А. Тертычный. Москва. Аспект Пресс. 2014. 349 с.
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:720283&theme=FEFU>
81. Тертычный, Александр Алексеевич . Аналитическая журналистика : учебное пособие для вузов / А. А. Тертычный. 2-е изд., испр. и доп. Москва : Аспект Пресс , 2013. 352 с.
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:693121&theme=FEFU>
82. Техника и технология СМИ : печать, радио, телевидение / В. П. Ситников. Москва : АСТ : Слово Владимир : ВКТ , [2011]. 415 с..
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:784250&theme=FEFU>
83. Технология новостей от Интерфакса : учебное пособие для вузов / [В. В. Герасимов, Р. Б. Ромов, А. А. Новиков и др. ; науч. ред. Ю. А. Погорельный]. Москва : Аспект Пресс , 2013. 159 с..
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:720377&theme=FEFU>
84. Философия : учебник / [А. В. Апполонов, В. В. Васильев, Ф. И. Гиренок и др.] ; под ред. А. Ф. Зотова, В. В. Миронова, А. В. Разина ; Московский государственный университет. 6-е изд., перераб. и доп . [Москва] : Проспект : Изд-во Московского университета , 2015. 670 с.
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:786323&theme=FEFU>
85. Фомичева, Ирина Дмитриевна. Социология СМИ : учебное пособие для вузов / И. Д. Фомичева. 2-е изд., испр. и доп. Москва : Аспект Пресс , 2012. 360 с..
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:666780&theme=FEFU>
86. Фоторедактирование : учебное пособие для вузов / Е. Л. Мжельская Москва Аспект Пресс 2013. 175 с.
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:720451&theme=FEFU>
87. Фрейлих С.И. Теория кино: от Эйзенштейна до Тарковского : учебник для вузов / С. И. Фрейлих // Москва, Академический проект, 2015г. – 509 с.
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:779182&theme=FEFU>
88. Фрумкин, Григорий Алексеевич. Сценарное мастерство : кино - телевидение - реклама : учебное пособие / Г. М. Фрумкин. Изд. 3-е. Москва : Академический Проспект , 2008. 223 с.
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:295281&theme=FEFU>
89. Шарков, Феликс Изосимович. Коммуникология : основы теории коммуникации : учебник для вузов / Ф. И. Шарков ; Международная академия бизнеса и управления, Институт современных коммуникационных систем и технологий. 2-е изд., перераб. и доп. Москва : Дашков и К : Альтехсофт «Издательство Шаркова» , 2010. 591 с.
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:296116&theme=FEFU>

90. Шарков, Феликс Изосимович. Правовое регулирование коммуникационной деятельности : в рекламе, связях с общественностью, журналистике : учебное пособие / Ф. И. Шарков ; Международная академия бизнеса и управления, Институт современных коммуникационных систем и технологий. Москва : Дашков и К°, 2012. 324 с..
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:264817&theme=FEFU>

91. Энциклопедия мировой индустрии СМИ : учебное пособие для вузов / [М. В. Блинова, Е. Л. Вартанова, А. В. Вырковский и др.] ; отв. ред. Е. Л. Вартанова. 2-е изд., перераб. и доп. Москва : Аспект Пресс , 2013. 463 с.
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:693039&theme=FEFU>

Перечень периодических изданий, имеющихся в фондах НБ ДВФУ

Научные и научно-практические журналы: "Читающая Россия", "Витрина", "Книжное дело", "Книжная индустрия", "Компьюарт", "Компьюпринт", "Высшее образование в России", "Университетская книга", "Научная книга", "Научно-техническая информация" (Сер. 1, 2), "Международный форум информации и документации".

Библиографические и реферативные издания: "Новые книги", "Книжная летопись", "Летопись журнальных статей", "Книги Российской Федерации", "Book in print".

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет

1. Беловицкая А.А. Общее книговедение : Учебное пособие. - М.: Книга, 1987, 256 с. <http://window.edu.ru/resource/579/39579>

1. Белопольский В.Н. История русской литературы XIX века (последняя треть, Достоевский - Чехов): Методические указания. - Ростов-на-Дону: Изд-во РГУ, 2006. - 33 с. <http://window.edu.ru/resource/728/70728>

2. Бердичевский А.М. История зарубежной литературы Средних веков и Возрождения: Методические материалы для студентов 1 курса факультета филологии и журналистики (отделение отечественной журналистики). - Ростов-на-Дону: Изд-во РГУ, 2006. - 61 с. <http://window.edu.ru/resource/766/70766>

3. Ботникова А.Б., Недосейкин М.Н. История зарубежной литературы XIX века. Часть 2. Реализм. Практические занятия: Учебно-методическое пособие. - Воронеж: Изд-во ВГУ, 2005. - 36 с. <http://window.edu.ru/resource/242/40242>

4. Валгина Н.С.. Активные процессы в современном русском языке. Учебное пособие. Москва: Логос, 2001. 304 с. <http://window.edu.ru/resource/547/39547>

5. Голуб И.Б. Стилистика русского языка Московский государственный университет печати. Центр дистанционного образования МГУП 2008 <http://window.edu.ru/resource/612/39612>

6. Гречихин А.А. Общая библиография. Московский государственный

университет печати. М.: Издательство МГУП, 2000. 588 с. <http://i.hi-edu.ru/cdo/vlib/xbook002/01/index.html>

7. Гусарова Н.Ф. Издательские системы. Компьютерная издательская графика: Учебное пособие. СПб.: СПбГУ ИТМО, 2007. - 48 с. <http://window.edu.ru/resource/602/41602>

8. Дедова Т.В. Бухгалтерский учет, анализ и аудит. Практикум. Воронеж: Изд-во ВГУ, 2005. - 23 с. <http://window.edu.ru/resource/497/27497>

9. Ильичев А.В. История русской литературы. Ч.2: Учебное пособие. - Владивосток: ТИДОТ ДВГУ, 2005. - 106 с. <http://window.edu.ru/resource/951/40951>

10. Инютин В.В., Удодов Б.Т. История русской литературы XIX века: Планы и методические указания к практическим занятиям. - Воронеж: Изд-во ВГУ, 2003. - 64 с. <http://window.edu.ru/resource/265/40265>

11. Исаева Е.В. Методические указания для студентов стационара и ОЗО филологического факультета по подготовке к практическим занятиям по курсу "История зарубежной литературы XVII-XVIII вв.": Учебно-методическое пособие. - Елец: ЕГУ им. И. А. Бунина, 2004. - 13 с. <http://window.edu.ru/resource/310/61310>

12. Константинова Л.А., Ефремова Л.В., Маликова Т.Д., Ненилина Н.Г., Сердюкова Н.А. Нормы русского литературного языка: Учебное пособие по культуре речи / Под редакцией докт. пед. наук Л.А. Константиновой; Тульский гос. ун-т. - Тула, Издательство ТулГУ, 2006. - 170 с. <http://window.edu.ru/resource/656/67656>

13. Коршнева М.Е. Теория литературы. Ульяновск: УлГТУ, 2007. - 103 с. <http://window.edu.ru/resource/868/48868>

14. Люксембург А.М. История зарубежной литературы 20 века: Методические материалы к курсу для студентов 4 курса факультета филологии и журналистики (отделение журналистики). - Ростов-на-Дону: ЮФУ, 2006. - 59 с. <http://window.edu.ru/resource/382/70382>

15. Мартышев А.В. Маркетинг отношений: Учебное пособие. - Владивосток: ТИДОТ ДВГУ, 2005. - 107 с. <http://window.edu.ru/resource/976/40976>

16. Масленникова И.С., Власов Е.А., Постнов А.Ю. Безопасность жизнедеятельности. Электронное учебное пособие для вузов СПб.: СПбГИЭУ, 2002. - 117 с. <http://window.edu.ru/resource/196/47196>

17. Миронова М.В. Психология и социология чтения. Ульяновск: УлГТУ, 2003. - 67 с. <http://window.edu.ru/resource/124/26124>

18. Минофьев А.А., Хрипунов С.Н., Евстафьева Н.В. Основы маркетинга (часть 2): Методические указания для практических и семинарских занятий студентов специальности 061500 "Маркетинг". - Иваново: ИГТА, 2002. - 35 с. <http://window.edu.ru/resource/467/29467>

19. Назаренко О.Б. Безопасность жизнедеятельности: учебное пособие / О.Б. Назаренко; Национальный исследовательский Томский политехнический университет. - 2-е изд., перераб. и доп. - Томск: Изд-во Томского политехнического университета, 2010. - 144 с.

<http://window.edu.ru/resource/147/75147>

20. Панкова Е.А., Морозова Т.В. История зарубежной литературы Средних веков и эпохи Возрождения: Методическая разработка по курсу. - Воронеж: Изд-во ВГУ, 2002. - 15 с. <http://window.edu.ru/resource/288/40288>

21. Пестерев В.А. История зарубежной литературы XX века: Методические материалы к практическим занятиям для студентов филологических специальностей. - Волгоград: Изд-во ВолГУ, 2001. - 28 с. <http://window.edu.ru/resource/633/25633>

22. Полещук Л.З. История русской литературы. Ч.1: Учебное пособие. - Владивосток: ТИДОТ ДВГУ, 2005. - 123 с. <http://window.edu.ru/resource/000/41000>

23. Полещук Л.З. История русской литературы. Ч.3: Учебное пособие. - Владивосток: ТИДОТ ДВГУ, 2005. - 127 с. <http://window.edu.ru/resource/001/41001>

24. Родин В.П. Основы производственных процессов. Учебное пособие. - Ульяновск: УлГТУ, 2003. - 129 с. <http://window.edu.ru/resource/087/26087>

25. Сидорова Е.Г., Харченко С.Ю. Культура письменной речи: сборник упражнений по орфографии и пунктуации. Волгоград: Изд-во ВолГУ, 2002. - 72 с. <http://window.edu.ru/resource/682/25682>

26. Слинько А.А. Основы теории международных отношений. Воронеж: ИПЦ ВГУ, 2007. - 74 с. <http://window.edu.ru/resource/335/59335>

27. Тихонова О.В. История зарубежной литературы XIX века: Учебное пособие. - Воронеж: ИПЦ ВГУ, 2007. - 47 с. <http://window.edu.ru/resource/343/59343>

28. Гернова Т.А. Современный литературный процесс: Учебное пособие. - Воронеж: ИПЦ ВГУ, 2007. - 17 с. <http://window.edu.ru/resource/562/59562>

29. Узерина М.С. Этика делового общения : учебное пособие. Ульяновск: УлГТУ, 2004. - 72 с. <http://window.edu.ru/resource/932/25932>

30. Фионова Л.Р. Этика делового общения. Пенза: Изд-во ПГУ, 2010. - 126 с. <http://window.edu.ru/resource/653/72653>

31. Чернов В.А. Современные международные отношения. Учебно-методическое пособие. Ульяновск: УлГТУ, 2012. - 98 с. <http://window.edu.ru/resource/293/77293>

32. Чулков Н.А. Безопасность жизнедеятельности: Учебное пособие. - Томск: Изд-во ТПУ, 2011. - 180 с. <http://window.edu.ru/resource/085/76085>

33. Якимова, С.И. Литература русского зарубежья Дальнего Востока: учебное пособие / С.И. Якимова - 2-е изд., перераб. и доп. - Хабаровск : Изд-во Тихоокеан. гос. ун-та, 2009.- 111 с. <http://window.edu.ru/resource/383/77383>