



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДВФУ)
ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ (ШКОЛА)

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

«Современные тенденции ландшафтно-экологического проектирования»

Владивосток
2023

Перечень форм оценивания, применяемых на различных этапах
формирования компетенций в ходе освоения дисциплины
«Современные тенденции ландшафтно-экологического проектирования»

№ п/п	Контролируемые модули/разделы / темы дисциплины	Код индикатора достижения компетенции	Результаты обучения	Оценочные средства – наименование	
				текущий контроль	Промежуточная аттестация
1	Раздел I. Современные тенденции ландшафтно-экологического проектирования, проблемы взаимодействия города и природы	ПК-3.1 Проводит необходимые для разработки градостроительной документации градостроительных, пространственных, территориальных, демографических, социологических, экономических исследований, топографо-геодезических, инженерно-геологических, картографических изысканий, анализа, прогноза, моделирования, экспериментов по согласованию с руководством	Знает: новые научные результаты по выбранной тематике научных исследований	УО-1 собеседование / устный опрос; ПР-15 творческое задание	вопросы к экзамену 1-32
			Умеет: правильно ставить задачи по выбранной тематике, выбирать для исследования необходимые методы, оценивать значимость результатов с точки зрения их результативности и применимости	УО-1 собеседование / устный опрос; ПР-15 творческое задание	
			Владеет: навыками применения выбранных методов к решению научных задач	ПР-15 творческое задание	
		ПК-3.2 Использует современные средства моделирования и прогнозирования для градостроительной деятельности, включая автоматизированные системы и программные средства в области градостроительства	Знает: классические и современные методы решения задач по выбранной тематике научных исследований	УО-1 собеседование / устный опрос	вопросы к экзамену 1-32
			Умеет: осуществлять отбор, систематизацию, анализ и оценку современных достижений для решения поставленных задач	УО-1 собеседование / устный опрос; ПР-15 творческое задание	
			Владеет: навыками критической оценки полученных результатов для обоснования выбора оптимальной стратегии решения исследовательских и практических задач	ПР-15 творческое задание	
		ПК-3.2 Применяет методы, приемы и средства проведения исследований для градостроительной деятельности	Знает: способы представления научной информации при осуществлении академической и профессиональной коммуникации	УО-1 собеседование / устный опрос	вопросы к экзамену 1-32
			Умеет: представлять и обсуждать новые	ПР-15 творческое	

			достижения и научные результаты в рамках научно-тематических конференций	задание	
			Владеет: навыками подготовки докладов и выступлений на научно-тематических конференциях	ПР-15 творческое задание	
2	Раздел II. Особенности проектирования ландшафтно-экологических объектов различного градостроительного уровня	ПК-3.2 Использует современные средства моделирования и прогнозирования для градостроительной деятельности, включая автоматизированные системы и программные средства в области градостроительства	Знает: классические и современные методы решения задач по выбранной тематике научных исследований	УО-1 собеседование / устный опрос; ПР-15 творческое задание	вопросы к экзамену 1-32
			Умеет: осуществлять отбор, систематизацию, анализ и оценку современных достижений для решения поставленных задач	УО-1 собеседование / устный опрос; ПР-15 творческое задание	
			Владеет: способы представления научной информации при осуществлении академической и профессиональной коммуникации	ПР-6 лабораторная работа; ПР-15 творческое задание	

Шкала оценки уровня достижения результатов обучения для текущей и промежуточной аттестации по дисциплине «Современные тенденции ландшафтно-экологического проектирования»

Баллы (рейтинговая оценка)	Уровни достижения результатов обучения		Требования к сформированным компетенциям
	Текущая и промежуточная аттестация	Промежуточная аттестация	
100 – 86	<i>Повышенный</i>	«зачтено» / «отлично»	Свободно и уверенно находит достоверные источники информации, оперирует предоставленной информацией, отлично владеет навыками анализа и синтеза информации, знает все основные методы решения проблем, предусмотренные учебной программой, знает типичные ошибки и возможные сложности при решении той или иной проблемы и способен выбрать и эффективно применить адекватный метод решения конкретной проблемы
85 – 76	<i>Базовый</i>	«зачтено» / «хорошо»	В большинстве случаев способен выявить достоверные источники информации, обработать, анализировать и синтезировать предложенную информацию, выбрать метод решения проблемы и решить ее. Допускает единичные серьезные ошибки в решении проблем, испытывает сложности в редко встречающихся или сложных случаях решения проблем, не знает типичных ошибок и возможных сложностей при решении той или иной проблемы
75 – 61	<i>Пороговый</i>	«зачтено» / «удовлетвори- тельно»	Допускает ошибки в определении достоверности источников информации, способен правильно решать только типичные, наиболее часто встречающиеся проблемы в конкретной области (обрабатывать информацию, выбирать метод решения проблемы и решать ее)
60 – 0	<i>Уровень не достигнут</i>	«не зачтено» / «неудовлетвори- тельно»	Не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

Текущая аттестация по дисциплине
«Современные тенденции
ландшафтно-экологического проектирования»

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Современные тенденции ландшафтно-экологического проектирования» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине проводится в форме контрольных мероприятий (собеседование / устный опрос, творческое задание, вопросы к экзамену) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

По каждому объекту дается характеристика процедур оценивания в привязке к используемым оценочным средствам.

Оценочные средства для текущего контроля

1. *Вопросы для собеседования (коллоквиума, доклада, сообщения, круглого стола и т.д.):*

1. Задачи современного ландшафтно-экологического проектирования.
2. Понятие природного ландшафта.
3. Понятие антропогенного ландшафта.
4. Основные ландшафтные компоненты и их взаимное влияние.
5. Понятие геоморфологической структуры.
6. Понятие литогенной основы и характер ее трансформации.
7. Совместное действие абиогенных компонентов и его влияние на развитие биогенных компонентов.
8. Изменение ландшафтов промышленным производством, добычей полезных ископаемых.
9. Изменение ландшафтов сельскохозяйственной деятельностью.
10. Создание и влияние новых ландшафтов современной цивилизацией.
11. Изменение ландшафтов транспортной системой.
12. Изменение ландшафтов городскими пространствами.
13. Изменение ландшафтов зонами отдыха.
14. Возрождения экологического равновесия – создание нового «ландшафтного организма».
15. Формирование благоприятных экологических условий для человека в районе крупных городов и агломераций.
16. Участие пяти основных компонентов, формирующие естественный ландшафт в формировании городского ландшафта.
17. К чему приводят химические изменения состава атмосферы в воздушном бассейне города.

18. Различные воздействия на гидрографическую сеть и на гидрологию города.
19. Влияние города на растительный покров и растительного покрова на среду города.
20. На чем формируются новые экологические связи в городской среде.
21. Охрана экологической среды в заповедниках (привести примеры), для чего создаются заповедники.
22. Охрана экологической среды природных парках (привести примеры), для чего создаются природные парки.
23. Охрана экологической среды в лесопарках (привести примеры), для чего создаются лесопарки.
24. Важность массового отдыха населения в природных условиях.
25. Примеры легко и трудно сохраняемых ландшафтов в заповедниках.
26. Принципы экологического проектирования и строительства природных парках.
27. Принципы экологического проектирования лесопарков.
28. Зонирования территорий природных парков по устойчивости к антропогенному воздействию.
29. Современная организация отдыха городского населения, деление форм по временному признаку.
30. Преобразование природных ландшафтов и организация отдыха.
31. Специфические особенности автотуризма, проектирование системы парквеев.
32. Ландшафтно-экологическое проектирование на неудобных территориях (привести примеры).

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов):

Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Современные тенденции ландшафтно-экологического проектирования» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Форма отчётности по дисциплине – экзамен (1-й курс, весенний семестр). Экзамен является результатом рейтингового оценивания работы студента в течение семестра.

Экзамен по дисциплине включает ответы на 2 вопроса. Один из вопросов носит общий характер и направлен на раскрытие студентом знаний о структуре и этапах научного исследования. Второй вопрос касается методов научного исследования.

Экзамен принимается ведущим преподавателем. При проведении промежуточной аттестации на 1-ом курсе (на экзамене) в осеннем семестре обучающимся устанавливаются оценки «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» или «не удовлетворительно».

Экзамен является результатом рейтингового оценивания работы студента в течение семестра. Результаты посещения, собеседования и выполнения контрольных макетно-графических работ являются рейтинговыми контрольными мероприятиями и заносятся в рейтинг студента.

Результаты проставляются в рейтинговую ведомость, в экзаменационную ведомость и в зачётную книжку студента до начала экзаменационной сессии. При неявке студента на экзамен в ведомости делается запись «не явился».

Собеседование (устный опрос) позволяет оценить знания и кругозор студента, умение логически построить ответ, владение монологической речью и иные коммуникативные навыки. Опрос – важнейшее средство развития мышления и речи. Обучающая функция опроса состоит в выявлении деталей, которые по каким-то причинам оказались недостаточно осмысленными в ходе учебных занятий и при подготовке задания по самостоятельной работе.

2. Примерные темы творческого задания, группового задания

Цель(и)

.....
...
.....
...
.....
...
...

1. Ландшафтно-экологическая организация центральной части Покровского парка в г. Владивостоке.

2. Ландшафтно-экологическая организация Университетского проспекта на о. Русский в г. Владивостоке.

3. Ландшафтно-экологическая организация центральной части нижней части парка Минного городка в г. Владивостоке.

4. Ландшафтно-экологическая организация центральной части Аллеи писателей по ул. Некрасовской, 70 в г. Владивостоке.

5. Ландшафтно-экологическая организация центральной части променада по ул. Карла Жигура в г. Владивостоке.

6. Ландшафтно-экологическая организация центральной части Нагорного парка в г. Владивостоке.

7. Ландшафтно-экологическая организация центральной части Спортивной набережной в г. Владивостоке.

8. Ландшафтная организация центральной части сквера у кафе «MagicBurger» в г. Владивостоке.

9. Ландшафтно-экологическая организация центральной части сквера у часовни Святой Татьяны в г. Владивостоке.

10. Ландшафтно-экологическая организация центральной части Депутатской аллеи в г. Владивостоке.

11. Ландшафтно-экологическая организация центральной части Привокзальной площади в г. Владивостоке.

12. Ландшафтно-экологическая организация центральной части пешеходной аллеи у памятника Невельскому в г. Владивостоке.

13. Ландшафтно-экологическая организация центральной части пешеходного бульвара по ул. Некрасовской в г. Владивостоке.

14. Ландшафтно-экологическая организация Жариковского сквера в г. Владивостоке.

15. Ландшафтно-экологическая сквера у Дома молодежи в г. Владивостоке.

Требования к защите творческого задания, группового задания

Практические занятия акцентированы на наиболее принципиальных и проблемных вопросах курса и призваны стимулировать выработку практических умений и навыков, необходимых в последующей профессиональной деятельности. Для подготовки студентов к предстоящей профессиональной деятельности важно развить у них аналитические и проектно-исследовательские знания, умения и навыки. В качестве основных форм проведения практических занятий и консультаций по дисциплине в интерактивной форме используется «проектирование».

Особо значимой для профессиональной подготовки студентов является самостоятельная работа по курсу. В ходе этой работы студенты отбирают необходимый материал по изучаемому вопросу и анализируют его. Студентам необходимо ознакомиться с основными источниками, без которых невозможно полноценное понимание проблематики курса.

Освоение курса способствует развитию навыков обоснованных и самостоятельных оценок фактов и концепций. Поэтому во всех формах контроля знаний, особенно при сдаче зачета, внимание обращается на понимание проблематики курса, на умение практически применять знания и делать выводы.

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов):

61-75 баллов

(удовлетворительно)

Работа выполнена не полностью. Выводы не сделаны

Представленные чертежи и текст пояснительной записки не последовательны и не систематизированы

Работа оформлена небрежно, с ошибками

76-85 баллов

(хорошо)

Работа выполнена в соответствии с заданием. Не все выводы сделаны и обоснованы

Текст пояснительной записки последователен и систематизирован.

Графическая часть выполнена с небольшими недочётами

Работа оформлена с помощью ручной и компьютерной графики, но с отдельными ошибками

86-100 баллов

(отлично)

Работа выполнена в соответствии с требованиями. Графическая часть представлена в полном объёме. Выводы обоснованы

Работа представлена в полном объеме со всеми пояснениями и чертежами.

Широко использована ручная и компьютерная графика.

Отсутствуют ошибки в предоставленной информации.

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов):

Письменный ответ приучает к точности, лаконичности, связности изложения мысли. Письменная проверка используется во всех видах контроля и осуществляется как в аудиторной, так и во внеаудиторной работе.

Творческое задание – частично регламентированное задание, имеющее нестандартное решение и позволяющее диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения.

II. Промежуточная аттестация по дисциплине «Наименование дисциплины»

Промежуточная аттестация студентов. Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Наименование дисциплины» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Оценочные средства для промежуточного контроля (экзамен)

1. Банк тестовых заданий

1. Дайте определение понятию «среда открытых пространств». Перечислите типы открытых пространств.
2. Опишите основные модели системы озелененных территорий города.
3. Классификация систем озеленения.
4. Перечислите основные ландшафтно-экологические объекты, относящиеся к озелененным территориям общественного назначения.
5. Какие ландшафтные объекты относятся к озелененным территориям ограниченного использования?
6. Приведите примеры ландшафтных объектов, относящихся к озелененным территориям специального назначения.
7. Зеленый пояс и пригородная зона и их назначение.
8. Понятие о градостроительной экологии.
9. Связующие пространства города.
10. В чем заключается современный подход к формированию открытых пространств средствами ландшафтно-экологического проектирования?
11. Рекультивация нарушенных ландшафтов.
12. Создание коммуникаций в природе и городской среде.
13. Формирование специальной природной среды для отдыха и прогулок.
14. Проектирование озелененных территорий специального назначения.

1. Дайте определение понятию «среда открытых пространств». Перечислите типы открытых пространств.
1. Перечислите основные ландшафтно-экологические объекты, относящиеся к озелененным территориям общественного назначения.
2. Какие ландшафтные объекты относятся к озелененным территориям ограниченного использования?
3. Приведите примеры ландшафтных объектов, относящихся к озелененным территориям специального назначения.
4. Зеленый пояс и пригородная зона и их назначение.
5. В чем заключается современный подход к формированию открытых пространств средствами ландшафтно-экологического проектирования?
6. Рекультивация нарушенных ландшафтов.
7. Создание коммуникаций в природе и городской среде.
8. Формирование специальной природной среды для отдыха и прогулок.
9. Проектирование озелененных территорий специального назначения.
10. Основные типы специализированных парков.
11. Создание искусственных пространств: сады на крышах, сады в интерьерах.
12. Методика проектирования городского парка как ведущего звена системы озелененных территорий города.
13. Современные технологии формирования озелененных территорий на искусственных основаниях.
14. Современные тенденции формирования жилой среды средствами ландшафтной архитектуры.

15. Нормативы озеленения жилых районов.

16. Тенденции формирования вертикального озеленения. Композиционные возможности фитостен при формировании облика современных городов.

17. Современные тенденции при создании садов на крышах. Растительные системы и ассортимент растений.

18. Системные конструкции для экстенсивного и интенсивного озеленения кровель.

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов):

Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Современные тенденции ландшафтно-экологического проектирования» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Форма отчётности по дисциплине – экзамен (1-й курс, весенний семестр). Экзамен является результатом рейтингового оценивания работы студента в течение семестра.

Экзамен по дисциплине включает ответы на 2 вопроса. Один из вопросов носит общий характер и направлен на раскрытие студентом знаний о структуре и этапах научного исследования. Второй вопрос касается методов научного исследования.

К экзамену допускаются обучающиеся, выполнившие программу обучения по дисциплине, прошедшие все этапы текущей аттестации, зафиксированные в рейтинговой ведомости (посещение, собеседование, выполнение контрольных макетно-графических работ, курсовой работы).

Оценка «отлично» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал различной литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.

Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.

Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает

затруднения при выполнении практических работ.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.