



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДВФУ)
ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ (ШКОЛА)

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

«Проблемы регионального дизайн-проектирования архитектурной среды»

Владивосток
2023

Перечень форм оценивания, применяемых на различных этапах формирования компетенций в ходе освоения дисциплины «Проблемы регионального дизайн-проектирования архитектурной среды»

№ п/п	Контролируемые разделы/темы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения	Результаты обучения	Оценочные средства *	
				текущий контроль	Промежуточная аттестация
1	<p>Тема 1. Введение. Система расселения Дальневосточного региона.</p> <p>Тема 2. Характеристика основных региональных факторов, влияющих на особенности архитектурно-дизайнерского проектирования в условиях Дальнего Востока России</p> <p>Тема 3. Анализ современных инновационных стратегий развития зарубежных городов</p> <p>Тема 4. Особенности формирования градообразующей базы и планировочной структуры прибрежных портовых городов Приморского края.</p> <p>Тема 5. Предложения Правительства Российской Федерации по альтернативным возможностям развития Дальнего Востока</p> <p>Тема 6. Города (округа) Приморского края</p>	ПК-3.1	<p>Знать, как проводить необходимые для разработки градостроительной документации градостроительных, пространственных, территориальных, демографических, социологических, экономических исследований, топографо-геодезических, инженерно-геологических, картографических изысканий, анализа, прогноза, моделирования, экспериментов по согласованию с руководством</p> <p>Уметь проводить необходимые для разработки градостроительной документации градостроительных, пространственных, территориальных, демографических, социологических, экономических исследований, топографо-геодезических, инженерно-геологических, картографических изысканий, анализа, прогноза, моделирования, экспериментов по</p>	<p>Устный опрос-дискуссия УО-4</p> <p>Творческое задание ПР-15</p>	—

	<p>современное состояние и перспективы развития Тема 7. Город Владивосток – история, современное состояние и перспективы развития Тема 8. Подготовка концептуальных планов и определения зон стратегического развития (ЗСР) города Владивостока Тема 9. Планировочная, градостроительная и иная документация по развитию дальневосточного региона.</p>		<p>согласованию с руководством Владеть навыками проведения необходимых для разработки градостроительной документации градостроительных, пространственных, территориальных, демографических, социологических, экономических исследований, топографо-геодезических, инженерно-геологических, картографических изысканий, анализа, прогноза, моделирования, экспериментов по согласованию с руководством</p>		
	<p>Обсуждение перспектив развития Дальнего Востока России</p>	ПК-3.2	<p>Знать, как использовать современные средства моделирования и прогнозирования для градостроительной деятельности, включая автоматизированные системы и программные средства в области градостроительства Уметь использовать современные средства моделирования и прогнозирования для градостроительной деятельности, включая автоматизированные системы и программные средства в области градостроительства Владеть навыками использования</p>	<p>Устный опрос-сообщение (УО-3) Творческое задание ПР-15</p>	-

			современными средствами моделирования и прогнозирования для градостроительной деятельности, включая автоматизированные системы и программные средства в области градостроительства		
		ПК-3.3	Знать, как применять методы, приемы и средства проведения исследований для градостроительной деятельности Уметь применять методы, приемы и средства проведения исследований для градостроительной деятельности Владеть навыками применения методов, приемы и средства проведения исследований для градостроительной деятельности	Устный опрос-сообщение (УО-3) Творческое задание ПР-15	-
	экзамен	ПК-1.3 ПК-2.3 ПК-3.3	-	-	(УО-4) Презентация, дискуссия

Шкала оценки уровня достижения результатов обучения для текущей и промежуточной аттестации по дисциплине «Проблемы регионального дизайн-проектирования архитектурной среды»

Баллы (рейтинговая оценка)	Уровни достижения результатов обучения		Требования к сформированным компетенциям
	Текущая и промежуточная аттестация	Промежуточная аттестация	
100 – 86	<i>Повышенный</i>	«зачтено» / «отлично»	Свободно и уверенно находит достоверные источники информации, оперирует предоставленной информацией, отлично владеет навыками анализа и синтеза информации, знает все основные методы решения проблем, предусмотренные учебной программой, знает типичные ошибки и возможные сложности при решении той или иной проблемы и способен выбрать и эффективно применить адекватный метод решения конкретной проблемы
85 – 76	<i>Базовый</i>	«зачтено» / «хорошо»	В большинстве случаев способен выявить достоверные источники информации, обработать, анализировать и синтезировать предложенную информацию, выбрать метод решения проблемы и решить ее. Допускает единичные серьезные ошибки в решении проблем, испытывает сложности в редко встречающихся или сложных случаях решения проблем, не знает типичных ошибок и возможных сложностей при решении той или иной проблемы
75 – 61	<i>Пороговый</i>	«зачтено» / «удовлетвори- тельно»	Допускает ошибки в определении достоверности источников информации, способен правильно решать только типичные, наиболее часто встречающиеся проблемы в конкретной области (обрабатывать информацию, выбирать метод решения проблемы и решать ее)
60 – 0	<i>Уровень не достигнут</i>	«не зачтено» / «неудовлетвори- тельно»	Не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

Текущая аттестация по дисциплине «Проблемы регионального дизайн-проектирования архитектурной среды»

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Проблемы регионального дизайн-проектирования архитектурной среды» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине проводится в форме контрольных мероприятий (защиты реферата) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

По каждому объекту дается характеристика процедур оценивания в привязке к используемым оценочным средствам.

Оценочные средства для текущего контроля

1. *Вопросы для собеседования (коллоквиума, доклада, сообщения, круглого стола и т.д.):*

Тема 1. Введение. Система расселения Дальневосточного региона.

Тема 2. Характеристика основных региональных факторов, влияющих на особенности архитектурно-дизайнерского проектирования в условиях Дальнего Востока России.

Тема 3. Анализ современных инновационных стратегий развития зарубежных городов.

Тема 4. Особенности формирования градообразующей базы и планировочной структуры прибрежных портовых городов Приморского края.

Тема 5. Предложения Правительства Российской Федерации по альтернативным возможностям развития Дальнего Востока.

Тема 6. Города (округа) Приморского края современное состояние и перспективы развития.

Тема 7. Город Владивосток – история, современное состояние и перспективы развития (2 час.).

Тема 8. Подготовка концептуальных планов и определения зон стратегического развития (ЗСР) города Владивостока.

Тема 9. Планировочная, градостроительная и иная документация по развитию дальневосточного региона. Обсуждение перспектив развития Дальнего Востока России.

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов):

100-86 баллов (отлично) – выставляется магистранту, если магистрант выразил своё профессиональное мнение по сформулированной проблеме, аргументировал его, точно определив ее

содержание и составляющие. Приведены отечественные и зарубежные аналоги по теме, статистические сведения, информация нормативно-правового характера. Магистрант знает и владеет навыком самостоятельной исследовательской работы по теме исследования; методами и приемами анализа теоретических и/или практических аспектов изучаемой области. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет; графически работа оформлена правильно.

85-76 – баллов (хорошо) – работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения; допущено не более 1 ошибки при объяснении смысла или содержания материала. Для аргументации приводятся отечественные и зарубежные аналоги по теме. Продемонстрированы исследовательские умения и навыки. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет. Допущены одна-две ошибки в докладе/презентации, в оформлении работы.

75-61 балл (удовлетворительно) – магистрант проводит слабый, но достаточно самостоятельный анализ основных этапов и смысловых составляющих практической работы; понимает базовые основы и теоретическое обоснование выбранной темы. Привлечены основные источники по рассматриваемой теме. Допущено не более 2 ошибок в смысле или содержании работы/презентации, графическом оформлении работы.

60-50 баллов (неудовлетворительно) – если работа представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный материал, без самостоятельных комментариев, анализа. Не раскрыта структура и теоретическая составляющая темы. Допущено три или более трех ошибок в смысловом содержании раскрываемой проблемы, в графическом оформлении работы.

2. Примерные темы творческого задания, группового задания

Цели

Оценочные средства, применяемые по дисциплине «Проблемы регионального дизайн-проектирования архитектурной среды», представляют собой доклады-презентации по темам творческих работ (планировочных и аналитических работ, архитектурно-дизайнерских предложений). В основном творческие задания выполняются в группах. Работа каждой группы имеет отличный от другой группы индивидуальный характер, однако группы объединяет общая логика развития и тематическая направленность.

1. Полевое исследование выбранной территории;
2. SWOT анализ исследуемой территории;

3. Проектные предложения по выбранной территории.

1. Творческое задание на тему: «Анализ современного состояния центральных улиц города Владивостока и др. городов Приморского края, с последующими краткими предложениями, набросками по формированию комфортной среды выбранных улицы».

2. Творческое задание на тему: «Анализ современного состояния общественных и культурно-рекреационных мест массового скопления населения с последующими краткими предложениями, набросками по со-зданию в этих местах комфортной городской среды».

3. Творческое задание на тему: «Анализ современного состояния прибрежных и речных территорий г. Владивостоке (и иных городах Приморского края) с последующими краткими предложениями, наброска-ми по созданию в этих зонах комфортной городской среды».

Требования к защите творческого задания, группового задания

Описание последовательности действий обучаемого наиболее эффективно связать со структурой и содержанием практических занятий, приводя часы на эту работу.

Проблемы и противоречия современного этапа регионального дизайн-проектирования на Дальнем Востоке России.

Проблемы и противоречия современного этапа регионального дизайн-проектирования на Дальнем Востоке России. Анализ содержания и методики регионального дизайн-проектирования в Дальневосточном федеральном университете.

Учет региональных особенностей при комплексном архитектурно-дизайнерском проектировании архитектурной среды.

Функциональное зонирование исследуемой территории. Расположение жилых, общественно-культурных и рекреационных пространств и их взаимодействие с местными природно-климатическими и ландшафтно-экологическими особенностями территории. Социально-демографическая структура населения. Создание безбарьерной среды для инвалидов и маломобильных групп населения. Выявление преимуществ и недостатков исследуемой территории. Фотофиксация, зарисовки, кроки вышеназванных моментов – все в увязке с региональными особенностями города и конкретного места проектирования. Выводы. В чем преимущества и недостатки этого места, решены ли они? Подумать, как недостатки превратить в преимущества. что нового вы для себя открыли?

Компьютерные и графические презентации, обсуждение проведенных исследований.

Разработка аналитических схем функционального зонирования

(жилые здания, офисы, детские сады, школы, общественные здания, санатории, больницы, парки, скверы, автостоянки и т.п.). Функции, их взаимодействие, связи. Анализ расположения зданий и дорог на рельефе – как это отражается на их размещении. Наличие пешеходных и иных связей. Анализ климата: направления ветра, ход солнца, расположение жилых и общественных пространств относительно господствующих ветров, их раскрытие (закрытие) на солнце. Анализ ландшафтно-экологического состояния, озеленения исследуемого участка. Социально-демографическая структура населения. Наличие безбарьерной среды для инвалидов и маломобильных групп населения. Выводы

Инфографика, фирменный стиль, визуальные коммуникации в городской среде, обсуждение проведенных исследований.

Разработка аналитических схем функционального зонирования и микрозонирования территории, визуальных коммуникаций, колористического и цветоцветового решения городских и рекреационных пространств. Выводы

SWOT анализ.

Анализ изучаемой территории, согласно первой схеме матрицы

SWOT. Анализ изучаемой территории согласно второй схеме матрицы

SWOT. Выводы. Презентация.

Концептуальные проектные предложения.

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов):

Разработка концептуальных средовых моделей городской и рекреационной среды. Клаузура на основе полевых исследований и проведенного анализа территории. Рабочие презентации и обсуждение проектно-исследовательских материалов.

Проектные предложения - альбом упражнений.

Разработка упражнений на базе средовых моделей городской и рекреационной среды. Предложения по комплексному формированию комфортной городской среды. Презентация и обсуждение проектно-исследовательских материалов.

Презентация-дискуссия по проектным решениям.

Разработка на основе предпроектного анализа нескольких вариантов проектных решений городской и рекреационной среды. Анализ и сравнение вариантов проектных решений. Синтез положительных моментов в итоговой модели, определение наиболее эффективного решения. Дискуссия.

Защита архитектурно-дизайнерского проектного решения.

Доклад-презентация концептуального решения городской или рекреационной среды. Инфографика или стендовый доклад. Дискуссия.

I. Промежуточная аттестация по дисциплине «Наименование дисциплины»

Промежуточная аттестация студентов. Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Наименование дисциплины» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Оценочные средства для промежуточного контроля (экзамен/зачет)

1. *Банк тестовых заданий*

1. Особенности формирования системы расселения Дальнего Востока. История заселения и развития. Основные виды расселения на Дальнем Востоке.

2. Зачем учитывать региональные особенности при планировании и архитектурно-дизайнерском проектировании (на примере городов Приморского края)?

3. Особенности формирования и развития градообразующей базы и планировочной структуры систем расселения, формируемых вокруг городов Дальнего Востока.

4. Опишите особенности Приморских городов (на примере Владивостока, Находки или Большого Камня) учет которых необходим в планировании и проектировании.

5. Основные факторы и условия, влияющие на формирование систем расселения на базе приморских портовых городов.

6. Опишите проблемы социально-экономического развития Приморского края.

7. Охарактеризуйте предложение по расширению границ города Владивостока на примере развития территорий под малоэтажное строительство и программ для военных и многодетных семей – плюсы и минусы.

8. Функции морских акваторий в приморских городах. Роль акваторий в формировании и развитии планировочной структуры приморских городов.

9. Охарактеризуйте предложение по созданию туристско-рекреационной территории Амурского залива «Берег здоровья» – плюсы и минусы.

10. В чем недостатки планирования застройки в районе ул. Карбышева, ул. Нейбута, ул. Ватутина?

11. Охарактеризуйте предложение по строительству ВКАД в г. Владивостоке – плюсы и минусы.

12. В чем недостатки и достоинства планировочной застройки в районе ул. Проспект 100-летия Владивостоку, ул. Олега Кошевого?

13. Динамика социально-демографических и миграционных процессов на Дальнем Востоке, их влияние на развитие систем расселения региона.

Проблемы трудовых ресурсов и использования иностранных рабочих.

14. Использование искусственно образованных территорий для градостроительного развития приморских портовых городов.

15. В чем недостатки и достоинства планировки и застройки в районе «Снеговая падь»?

16. Грозит ли Дальнему Востоку России депопуляция (отток населения)?

17. Оцените влияние квартальной и линейной застройки на сложном рельефе с модернистским приемом свободной планировки.

18. В чем недостатки и достоинства планировки и застройки в районе бухты Патрокл?

19. Комплексный учет совокупности региональных факторов в процессе архитектурно-дизайнерского и градостроительного проектирования

20. Особенности формирования и развития систем расселения на Дальнем Востоке. Основные факторы, влияющие на развитие этих систем.

21. В чем недостатки и достоинства планировки и застройки в районе Сахалинской?

22. Формирование градообразующей базы приморских портовых городов: объекты внешнего транспорта, судостроения и судоремонта.

23. В чем достоинства и недостатки планировки и застройки в районе Лесной Квартал?

24. Роль прибрежных акваторий в пространственной организации и планировочной структуре приморских поселений.

25. Особенности градостроительного освоения территорий и акваторий приморских поселений.

26. В чем отличие в планировании сельских поселений в Приморском крае РФ от сельских поселений развитых стран?

27. Характеристика основных региональных факторов и условий (природно-климатических, социально-демографических и экономических) в городах Приморского края.

28. Проблемы территориального развития портовых городов и пути их решения.

29. Что такое умный город, удобный для жизни на примере городов стран АТР?

30. Зарубежный опыт застройка участков со сложным рельефом, образование насыпных территорий, создание индустриальных портовых и селитебных зон.

31. Почему вдоль береговых полос крупных приморских поселений необходимо создавать туристско-рекреационные зоны?

32. Почему выгодно проектировать комфортную архитектурно-дизайнерскую среду в муниципальных образованиях Приморского края?

33. Выгодно ли проектировать различные типы (жилой) застройки в границах одного района, квартала?

34. Влияние рельефа, климатических условий, приморского положения и ресурсного потенциала муниципальных образований Приморского края на

размещение: промышленных, селитебных и рекреационных территорий.

35. Особенности формирования морских панорам и художественного облика приморских городов на сложном рельефе, с учетом формирования культурно-рекреационного пояса Владивостокской крепости (на примере г. Владивостока).

Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов):

100-86 баллов выставляется студенту, если студент выразил своё мнение по сформулированной проблеме, аргументировал его, точно определив ее содержание и составляющие. Приведены данные отечественной и зарубежной литературы, статистические сведения, информация нормативно-правового характера. Студент знает и владеет навыком самостоятельной исследовательской работы по теме исследования; методами и приемами анализа теоретических и/или практических аспектов изучаемой области. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет; графически работа оформлена правильно.

85-76 - баллов - работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения; допущено не более 1 ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. Для аргументации приводятся данные отечественных и зарубежных авторов. Продемонстрированы исследовательские умения и навыки. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет. Допущены одна-две ошибки в оформлении работы.

75-61 балл – студент проводит достаточно самостоятельный анализ основных этапов и смысловых составляющих проблемы; понимает базовые основы и теоретическое обоснование выбранной темы. Привлечены основные источники по рассматриваемой теме. Допущено не более 2 ошибок в смысле или содержании проблемы, оформлении работы.

60-50 баллов - если работа представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, анализа. Не раскрыта структура и теоретическая составляющая темы. Допущено три или более трех ошибок в смысловом содержании раскрываемой проблемы, в оформлении работы.