



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования  
**«Дальневосточный федеральный университет»**  
(ДФУ)  
ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ (ШКОЛА)

## ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине «Современные тенденции конструирования в дизайне  
городской среды»

Владивосток  
2023

**Перечень форм оценивания, применяемых на различных этапах формирования компетенций в ходе освоения дисциплины «Современные тенденции конструирования в дизайне городской среды»**

п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения	Оценочные средства	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
	Тема №1, Формообразующие факторы в дизайне городской среды	ПК 1.1 Разрабатывает дизайн-концепции системы визуальной информации, идентификации и коммуникации	Знать, как разрабатывать дизайн-концепции систем визуальной информации, идентификации и коммуникации	УО-1 Собеседование	вопросы к зачету 18–23
			Уметь разрабатывать дизайн-концепции систем визуальной информации, идентификации и коммуникации		
			Владеть навыками разработки дизайн-концепции систем визуальной информации, идентификации и коммуникации		
	Тема №2, Основные конструктивные схемы зданий и сооружений, их элементы и узлы креплений	ПК-2.2 Подготавливает документы для оформления разрешений на производство работ по благоустройству и озеленению, техническому обслуживанию, содержанию на территориях и объектах, в том числе в охранных зонах	Знать, как подготавливать документы для оформления разрешений на производство работ по благоустройству и озеленению, техническому обслуживанию, содержанию на территориях и объектах, в том числе в охранных зонах	УО-1 Собеседование ПР-5 Практическая работа	вопросы к зачету 9,19,30
			Уметь подготавливать документы для оформления разрешений на производство работ по благоустройству и озеленению, техническому обслуживанию, содержанию на территориях и объектах, в том числе в охранных зонах		
			Владеть навыками подготовки документов для оформления разрешений на производство работ по благоустройству		

			и озеленению, техническому обслуживанию, содержанию на территориях и объектах, в том числе в охранных зонах		
	зачет	ПК-1.1. ПК-2.2	-	-	УО-1

Шкала оценки уровня достижения результатов обучения для текущей и промежуточной аттестации *по дисциплине*  
*«Современные тенденции конструирования в дизайне городской среды»*

Баллы (рейтинговая оценка)	Уровни достижения результатов обучения		Требования к сформированным компетенциям
	Текущая и промежуточная аттестация	Промежу точная аттестация	
100 – 86	Повыш енный	«зачтено» / «отлично»	Свободно и уверенно находит достоверные источники информации, оперирует предоставленной информацией, отлично владеет навыками анализа и синтеза информации, знает все основные методы решения проблем, предусмотренные учебной программой, знает типичные ошибки и возможные сложности при решении той или иной проблемы и способен выбрать и эффективно применить адекватный метод решения конкретной проблемы
85 – 76	Базовы й	«зачтено» / «хорошо»	В большинстве случаев способен выявить достоверные источники информации, обработать, анализировать и синтезировать предложенную информацию, выбрать метод решения проблемы и решить ее. Допускает единичные серьезные ошибки в решении проблем, испытывает сложности в редко встречающихся или сложных случаях решения проблем, не знает типичных ошибок и возможных сложностей при решении той или иной проблемы
75 – 61	Порого вый	«зачтено» / «удовл етвори- тельно»	Допускает ошибки в определении достоверности источников информации, способен правильно решать только типичные, наиболее часто встречающиеся проблемы в конкретной области (обрабатывать информацию, выбирать метод решения проблемы и решать ее)
60 – 0	Уровен ь не достигнут	«не зачтено» / «неудовл етвори- тельно»	Не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

## **Текущая аттестация по дисциплине (модулю) «Современные тенденции конструирования в дизайне городской среды»**

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Современные тенденции конструирования в дизайне городской среды» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине проводится в форме контрольных мероприятий (*защиты контрольной работы, собеседования*) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

### **Оценочные средства для текущего контроля**

#### ***1. Вопросы для собеседования***

1. Какие конструкции можно отнести к традиционным?
2. Назовите конструкции, применяемые в античности?
3. Этапы развития конструкции, технологий и материалов.
4. Конструктивные схемы архитектурных объектов.
5. Основные виды конструирования.
6. Конструирование малых архитектурных форм.
7. Применение древесины в конструировании.
8. Классификация форм оборудования.
9. Типология форм архитектурной среды.
10. Приёмы организации пространства.
11. Классификация конструкционных и декоративных материалов.
12. Технологии монтажа конструкционных материалов.
13. Формообразующие факторы в дизайне городской среды.
14. Принципы формообразования средовых объектов.
15. Конструктивный анализ объектов.

16. Узлы и схемы трансформации экспозиционных и архитектурно-дизайнерских объектов.

17. Свойства конструкционных и декоративных материалов.

18. Основные приёмы композиционного построения композиции.

19. Влияние отделочных материалов на особенности пластики и цветового решения композиции.

20. Взаимосвязь пространственной структуры и отделки отдельных элементов композиции городской среды.

21. Стилиевые характеристики объектов среды.

22. Проектирование новых архитектурных форм.

23. Факторы, влияющие на конструктивное решение архитектурных форм.

24. Бетоны. Их виды и применение.

25. Технологические приёмы работы с различными материалами.

26. Выбор материала для несущих и ограждающих конструкций при проектировании оборудования архитектурной среды.

*Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов):*

Собеседование – специальная беседа преподавателя со студентом на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, рассчитанная на выяснение объема знаний студента по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Устный опрос позволяет оценить знания и кругозор студента, умение логически построить ответ, владение монологической речью и иные коммуникативные навыки.

Применение оценочного средства позволяет определить уровень освоения студентами компетенциями ФГОС ВО, установленными образовательной программой.

Обучающая функция состоит в выявлении деталей, которые по каким-то причинам оказались недостаточно осмысленными в ходе учебных занятий и при самостоятельной подготовке.

При подготовке к устному виду работ рекомендуется, прежде всего, ознакомиться с соответствующей лекцией на заданную тему.

Задания оценочного средства выполняются обучающимися в устно-письменной форме. Для их подготовки необходимо предварительно изучить содержание учебного материала по разделам.

В ходе выполнения оценочных заданий обучающимся необходимо

подготовить ответы на вопросы собеседования, представленные выше.

Представление результатов выполнения оценочных заданий осуществляется в форме устных ответов.

Процедура представления результатов представляет собой специальную беседу преподавателя и студента по вопросам.

Подготовка к собеседованию осуществляется на основе заранее предоставленных студенту перечня тем/вопросов. При необходимости преподаватель проводит для студентов предварительную консультацию по вопросам собеседования, на которой отвечает на вопросы обучающихся.

В процессе проведения процедуры собеседования выбор конкретных обсуждаемых вопросов осуществляется преподавателем или студентом методом случайного выбора по типу экзаменационных билетов.

На подготовку к ответу, обучающемуся предоставляется от 15 до 30 минут аудиторного времени. В процессе собеседования студент представляет аргументированную точку зрения по обсуждаемому вопросу. Преподаватель вправе задать отвечающему вопросы содержательного, разъясняющего (наводящего), проблемного характера.

По окончании собеседования преподаватель отмечает положительные аспекты ответа обучающегося, отмечает выявленные недостатки, оценивает результаты собеседования в целом, сообщает результаты оценивания обучающемуся.

Оценка результатов выполнения заданий оценочного средства осуществляется на основе их соотнесения с планируемыми результатами обучения по дисциплине и установленными критериями оценивания сформированности закрепленных компетенций. Максимальное количество баллов, которые может получить студент в рамках собеседования, равно 15 баллам.

## ***2. Комплект типовых заданий для практической работы***

Подбор и расчет конструктивных схем для оборудования архитектурной среды.

Задание 1 Подбор и расчет конструктивной схемы для малой архитектурной формы

Задание 2 Подбор и расчет отделочных материалов для малой архитектурной формы

*Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов):*

Практическая работа – средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу.

Письменный ответ приучает к точности, лаконичности, связности изложения мысли.

Практическая работа проводится в часы аудиторной практической работы студентов, а также самостоятельно. Данный вид оценочного средства осуществляется письменно. Во время проведения контрольной работы оценивается умение студента применять полученные в ходе лекций и семинаров знания.

Примеры задания к практической работе приведены выше.

Оценка результатов выполнения заданий оценочного средства осуществляется на основе их соотнесения с планируемыми результатами обучения по дисциплине и установленными критериями оценивания сформированности закрепленных компетенций. Максимальное количество баллов, которые может получить студент за контрольную работу, равно 15 баллам.

### ***3. Примерные темы докладов в виде рефератов (статей)***

Цель - развить специальные презентационные умения и навыки, умение подбирать и анализировать для презентации информацию (теоретическую и практическую), используя разнообразные средства эффективного представления информации.

Раздел 1 Формообразующие факторы в дизайне городской среды

Тема 1. Основные приёмы композиционного построения композиции городской среды

Тема 2. Влияние отделочных материалов на особенности пластики и цветового решения в композиции городской среды.

Тема 3. Взаимосвязь пространственной структуры и отделки отдельных элементов малых форм.

Раздел 2. Основные конструктивные схемы зданий и сооружений, их элементы и узлы креплений

Тема 1. Виды конструктивных схем зданий

Тема 2. Фасадная отделка. Технологии крепления.

*Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов):*

Доклад в виде презентации – это продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы.

Доклад в виде презентации, как вид самостоятельной работы в учебном процессе, способствует формированию навыков исследовательской работы,



расширяет познавательные интересы, учит критически мыслить.

Студентам в группе из 2–3 человек предлагается подготовить презентацию. Оценочное средство в виде подготовки доклада с последующей презентацией используется при проведении практического занятия во время аудиторной работы. Студентам предлагается самостоятельно проанализировать проблему, подготовить доклад, на его основе сделать презентацию доклада в слайдах с помощью программы Microsoft Power Point в шаблоне ДВФУ и выступить перед студенческой аудиторией с представлением результатов исследования.

При подготовке доклада (сообщения) необходимо:

- Уяснить для себя суть темы, которая вам предложена.
- Подобрать необходимую литературу (старайтесь пользоваться несколькими источниками для более полного получения информации).
- Тщательно изучить материал учебника по данной теме, чтобы легче ориентироваться в необходимой литературе и не сделать элементарных ошибок.
- Изучить подобранный материал (по возможности работайте карандашом, выделяя самое главное по ходу чтения).
- Составить план доклада (сообщения).
- Напишите текст доклада (сообщения).
- Оформить презентацию. Для подготовки мультимедийной презентации рекомендуется использовать программу Microsoft Power Point и шаблон ДВФУ.

Помните!

- Выбирайте только интересную и понятную информацию.
- Не используйте неясные для вас термины и специальные выражения.
- Не делайте выступление очень громоздким.
- При оформлении используйте только необходимые, относящиеся к теме рисунки и схемы.
- Прочитайте написанный текст заранее и постарайтесь его пересказать, выбирая самое основное.
- Говорите громко, отчётливо и не торопитесь. В особо важных местах делайте паузу или меняйте интонацию – это облегчит её восприятие для слушателей.

В заключении необходимо сформулировать выводы, которые следуют из основной идеи выступления. Правильно построенное заключение способствует хорошему впечатлению от выступления в целом. В заключении имеет смысл повторить стержневую идею и, кроме того, вновь (в кратком виде) вернуться к тем моментам основной части, которые вызвали интерес слушателей. Закончить выступление можно решительным заявлением. Вступление и заключение требуют обязательной подготовки, их труднее всего создавать на ходу. Психологи доказали, что лучше всего запоминается сказанное в начале и в конце сообщения ("закон края"), поэтому вступление должно привлечь внимание слушателей, заинтересовать их, подготовить к восприятию темы, ввести в нее (не вступление важно само по себе, а его

соотнесение с остальными частями), а заключение должно обобщить в сжатом виде все сказанное, усилить и сгустить основную мысль, оно должно быть таким, "чтобы слушатели почувствовали, что дальше говорить нечего".

После выступления нужно быть готовым к ответам на возникшие у аудитории вопросы.

Оценка результатов выполнения заданий оценочного средства осуществляется на основе их соотнесения с планируемыми результатами обучения по дисциплине и установленными критериями оценивания сформированности закрепленных компетенций. Максимальное количество баллов за доклад-презентацию – 15 баллов.

### **I. Промежуточная аттестация по дисциплине «Современные тенденции конструирования в дизайне городской среды»**

Промежуточная аттестация студентов. Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Современные тенденции конструирования в дизайне городской среды» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

### **Оценочные средства для промежуточного контроля (зачет)**

#### **1. Банк тестовых заданий**

1. Дайте определение термину «конструктивные схемы»

А – стоечно-балочные;

Б – основной материал как несущий;

В – схема взаимного расположения основных несущих конструкций элементов сооружения или здания.

2. Классификация конструктивных схем

А - технологические по основному исходному материалу;

Б - комбинированная;

В - стеновая.

3. Основные свойства строительных материалов

А – назовите основные физические свойства;

Б – характеризующие отношение материала к действию воды и температур;

В – механические свойства.

4. Классификация традиционных материалов.

А – по происхождению;

Б – по способу добычи;

В – по составу.

5. Основные виды конструирования:

А – из строительного материала;

Б – модулей

В – из природного материала.

6. Типология форм архитектурной среды

А – элементы и того или иного типа архитектурной среды;

Б – характерные разновидности ряда архитектурных объектов;

В – конкретные классы и формы архитектурных объектов.

7. Формообразующие факторы в дизайне городской среды

А – формообразование на основе процессов жизнедеятельности;

Б – на основе характерных внешних форм;

В – на основе технологических процессов.

8. Стилиевые характеристики объектов среды

А – эстетическая среда проектируемых элементов;

Б – самобытная система воспроизведения особенностей некоего образца;

В – традиционные стили.

9. Факторы, влияющие на конструктивное решение архитектурных

форм

А – объёмное решение архитектурного объекта;

Б – высота архитектурного объекта;

В. – эстетический фактор.

*Требования к представлению и оцениванию материалов (результатов):*

Тестирование - система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося.

Оценочное средство представляет собой совокупность контрольных заданий в стандартизированной форме, обладающих необходимыми системообразующими статистическими характеристиками и обеспечивающих надежные и валидные оценки концептуально выделенной переменной измерения.

Вне зависимости от вида заданий в тесте каждое из них подчиняется общим

требованиям:

- у каждого задания есть свой порядковый номер,

- каждое задание имеет эталон правильного ответа;

- в задании все элементы располагаются на четко определенных местах,

фиксированных в рамках выбранной формы.

Представленный тест подразумевает множественный выбор, поэтому при ответе на тестовые вопросы необходимо **ВЫБРАТЬ ОДИН ИЛИ НЕСКОЛЬКО ПРАВИЛЬНЫХ ОТВЕТОВ!**

На выполнение заданий оценочного средства обучающимся предоставляется 20

минут. Их выполнение осуществляется в рамках аудиторных занятий в компьютерном классе.

Оценка результатов выполнения заданий оценочного средства осуществляется на основе их соотнесения с планируемыми результатами

обучения по дисциплине и установленными критериями оценивания.