



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

**«Дальневосточный федеральный университет»  
(ДФУ)**

**ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ (ШКОЛА)**

СОГЛАСОВАНО

Руководитель образовательной  
программы

(подпись)

В.Е. Карпенко

(И.О. Фамилия)

УТВЕРЖДАЮ

Директор выпускающего  
структурного подразделения

(подпись)

А.Г. Бабенко

(И.О. Фамилия)

«12» января 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

*«Архитектурно-дизайнерское проектирование»*

*Направление подготовки 07.04.03 «Дизайн архитектурной среды»*

*профиль «Городской дизайн»*

*Форма подготовки очная*

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями *Федерального государственного образовательного стандарта по направлению подготовки 07.04.03 Дизайн архитектурной среды, утвержденного приказом Минобрнауки России от 29 июня 2017 г. № 522*

Рабочая программа обсуждена на заседании *департамента архитектуры и дизайна, протокол №5 от «12» января 2023 г.*

*Директор*

*Департамента реализующего структурного подразделения А.Г. Бабенко*

Составители: В.В. Чиртик, Карпенко В.Е.

Владивосток

2023

1. Рабочая программа пересмотрена на заседании Департамента архитектуры и дизайна и утверждена на заседании Департамента архитектуры и дизайна, протокол от «\_\_» \_\_\_\_\_ 2023 г. №
2. Рабочая программа пересмотрена на заседании Департамента архитектуры и дизайна и утверждена на заседании Департамента архитектуры и дизайна, протокол от «\_\_» \_\_\_\_\_ 2023 г. №
3. Рабочая программа пересмотрена на заседании Департамента архитектуры и дизайна и утверждена на заседании Департамента архитектуры и дизайна, протокол от «\_\_» \_\_\_\_\_ 2023 г. №
4. Рабочая программа пересмотрена на заседании Департамента архитектуры и дизайна и утверждена на заседании Департамента архитектуры и дизайна, протокол от «\_\_» \_\_\_\_\_ 2023 г. №
5. Рабочая программа пересмотрена на заседании Департамента архитектуры и дизайна и утверждена на заседании Департамента архитектуры и дизайна, протокол от «\_\_» \_\_\_\_\_ 2023 г. №

## Аннотация дисциплины

### *Архитектурно-дизайнерское проектирование*

Общая трудоемкость дисциплины составляет 12 зачётных единиц / 432 академических часов. Является дисциплиной, формируемой участниками образовательных отношений части ОП, изучается на 1 и 2 курсе и завершается экзаменом (3 семестр) / зачет (1, 2 семестры). Учебным планом предусмотрено проведение лекционных занятий в объеме (не предусмотрено) часов, практических/лабораторных 162 часов, а также выделены часы на самостоятельную работу студента – 225 часов (в том числе с включением онлайн-курса в объеме (не предусмотрено) часов).

**Язык реализации:** русский

**Цель:** изучения дисциплины является формирование у студентов-магистров комплекса компетенций в области архитектурно-дизайнерского проектирования и реализации комплексных проектных программ.

**Задачи:** • освоение композиционных характеристик окружающей застройки и понимание функционально-технологических особенностей при проектировании архитектурно-дизайнерской среды в городской застройке;

- изучение и учет влияния историко-архитектурных и природно-климатических особенностей проектируемых объектах на архитектурно-композиционное и объемно-планировочное решение объекта;
- сформировать функционально-комфортное и художественно-выразительную предметно-пространственную среду в сложившихся градостроительных условиях с учетом транспортной и пешеходной инфраструктуры района, комплексного благоустройства территории, связи существующей природной и искусственной среды.

Для успешного изучения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции: УК-4; ПК-1, ПК-3, полученные в результате изучения *Профессионально-ориентированный перевод, Проблемы регионального дизайн-проектирования архитектурной среды, Типология видов и форм архитектурно-дизайнерской среды*, обучающийся должен быть готов к изу-

чению таких дисциплин, как *Современные тенденции ландшафтно-экологического проектирования, Актуальные проблемы истории и теории дизайна архитектурной среды*, формирующих компетенции *УК-1; УК-4; ПК-1, ПК-2, ПК-3.*

Компетенции студентов, индикаторы их достижения и результаты обучения по дисциплине

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции	Результаты обучения по дисциплинам (модулям), практикам
Командная работа и лидерство	УК-3 Способен организовать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК-3.1. Участвует в разработке стратегии действий творческого коллектива в конкретных рыночных условиях, проводить мониторинг ситуации, действуя в строгом соответствии с законодательством РФ, демонстрируя активную гражданскую позицию и готовность к противодействию коррупционным проявлениям; Участвует в осуществлении контроля соблюдения технологии средового проектирования; Участвует в осуществлении выбора оптимальных методов и средств разработки архитектурного раздела проектной документации; Выбирает оптимальные методы и средства профессиональной, бизнес- и персональных коммуникации при согласовании архитектурно-дизайнерского проекта с заказчиком	<p>Знать, как участвовать в разработке стратегии действий творческого коллектива в конкретных рыночных условиях, проводить мониторинг ситуации, действуя в строгом соответствии с законодательством РФ, демонстрируя активную гражданскую позицию и готовность к противодействию коррупционным проявлениям; как участвовать в осуществлении контроля соблюдения технологии средового проектирования; как участвовать в осуществлении выбора оптимальных методов и средств разработки архитектурного раздела проектной документации; как выбрать оптимальные методы и средства профессиональной, бизнес- и персональных коммуникации при согласовании архитектурно-дизайнерского проекта с заказчиком.</p> <p>Уметь участвовать в разработке стратегии действий творческого коллектива в конкретных рыночных условиях, проводить мониторинг ситуации, действуя в строгом соответствии с законодательством РФ, демонстрируя активную гражданскую позицию и готовность к противодействию коррупционным проявлениям; участвовать в осуществлении контроля соблюдения технологии средового проектирования;</p>

			<p>участвовать в осуществлении выбора оптимальных методов и средств разработки архитектурного раздела проектной документации; как выбирать оптимальные методы и средства профессиональной, бизнес- и персональных коммуникации при согласовании архитектурно-дизайнерского проекта с заказчиком.</p> <p>Владеть навыками участия в разработке стратегии действий творческого коллектива в конкретных рыночных условиях, проводить мониторинг ситуации, действуя в строгом соответствии с законодательством РФ, демонстрируя активную гражданскую позицию и готовность к противодействию коррупционным проявлениям; участия в осуществлении контроля соблюдения технологии средового проектирования; участия в осуществлении выбора оптимальных методов и средств разработки архитектурного раздела проектной документации; выбора оптимальных методов и средств профессиональной, бизнес- и персональных коммуникаций при согласовании архитектурно-дизайнерского проекта с заказчиком.</p>
		<p>УК-3.2. Использует средства и методы архитектурно-проектирования, методы календарного сетевого планирования, нормы и методики расчета сроков выполнения проектных и научно-исследовательских работ</p>	<p>Знать, как использовать средства и методы архитектурно-проектирования, методы календарного сетевого планирования, нормы и методики расчета сроков выполнения проектных и научно-исследовательских работ</p> <p>Уметь использовать средства и методы архитектурно-проектирования, методы календарного сетевого планирования, нормы и методики расчета сроков выполнения проектных и научно-исследовательских работ</p> <p>Владеть навыками использования средств и методов архи-</p>

			<p>тектурно-проектирования, методов календарного сетевого планирования, норм и методик расчета сроков выполнения проектных и научно-исследовательских работ.</p>
--	--	--	--

Код и наименование профессиональной компетенции	Код ПС (при наличии ПС) или ссылка на иные основания	Код трудовой функции (при наличии ПС)	Индикаторы достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплинам (модулям), практикам
Тип задач профессиональной деятельности: художественно-эстетический				
<p>ПК-1 участвовать в планировании и контроле выполнении дополнительных исследований и инженерных изысканий, проверке комплектности и оценка качества исходных данных, данных задания на архитектурно-дизайнерское проектирование необходимых для разработки архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации</p>			<p>ПК-1.1 Разрабатывает дизайн-концепции системы визуальной информации, идентификации и коммуникации</p> <p>ПК-1.2 Находит дизайнерские решения</p>	<p>Знать, как разрабатывать дизайн-концепции систем визуальной информации, идентификации и коммуникации</p> <p>Уметь разрабатывать дизайн-концепции систем визуальной информации, идентификации и коммуникации</p> <p>Владеть навыками разработки дизайн-концепции систем визуальной информации, идентификации и коммуникации</p> <p>Знать, как находить дизайнерские решения задач по проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации с учетом пожеланий заказчика и предпочтения целевой аудитории</p> <p>Уметь находить дизайнерские решения задач по проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации с</p>

		<p>задач по проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации с учетом пожеланий заказчика и предпочтения целевой аудитории</p>	<p>учетом пожеланий заказчика и предпочтения целевой аудитории</p> <p>Владеть навыками нахождения дизайнерских решений задач по проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации с учетом пожеланий заказчика и предпочтения целевой аудитории</p> <p>Знать применять компьютерное программное обеспечение, используемое в дизайне объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации</p> <p>Уметь применять компьютерное программное обеспечение, используемое в дизайне объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации</p> <p>Владеть навыками применения компьютерного программного обеспечения, используемое в дизайне объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации</p> <p>ПК-1.3 Применяет компьютерное программное обеспечение, используемое в дизайне объектов визуальной информации, идентификации и</p>
--	--	---	---

			коммуникации	
Тип задач профессиональной деятельности: проектно-технологический				
<p>ПК-2 Способен обеспечивать своевременную подготовку технической документации (чертежей, спецификаций, технических условий, технологических карт) в соответствии с нормативно-техническими требованиями и распределением производственных ресурсов</p>	<p>10.005 Специалист по вопросам благоустройства и озеленения территорий и объектов</p>	<p>С/01.5 Техническое и организационное обеспечение производства работ одного типа (благоустройство, озеленение, техническое обслуживание, содержание) на территориях и объектах</p>	<p>ПК-2.1 Обеспечивает контроль подготовки заданий на выполнение комплекса работ на территориях и объектах и предоставление организациям (лицам) материалов и документов, необходимых для проведения предпроектных исследований и изысканий и подготовки проектной документации</p>	<p>Знать, как обеспечивать контроль подготовки заданий на выполнение комплекса работ на территориях и объектах и предоставление организациям (лицам) материалов и документов, необходимых для проведения предпроектных исследований и изысканий и подготовки проектной документации</p> <p>Уметь обеспечивать контроль подготовки заданий на выполнение комплекса работ на территориях и объектах и предоставление организациям (лицам) материалов и документов, необходимых для проведения предпроектных исследований и изысканий и подготовки проектной документации</p> <p>Владеть навыками обеспечения контроля подготовки заданий на выполнение комплекса работ на территориях и объектах и предоставление организациям (лицам) материалов и документов, необходимых для проведения предпроектных исследований и изысканий и подготовки проектной документации</p> <p>Знать, как подготавливать документы для оформления разрешений на производство работ по благоустройству и</p>

			<p>ПК-2.2 Подготавливает документы для оформления разрешений на производство работ по благоустройству и озеленению, техническому обслуживанию, содержанию на территориях и объектах, в том числе в охранных зонах</p>	<p>озеленению, техническому обслуживанию, содержанию на территориях и объектах, в том числе в охранных зонах</p> <p>Уметь подготавливать документы для оформления разрешений на производство работ по благоустройству и озеленению, техническому обслуживанию, содержанию на территориях и объектах, в том числе в охранных зонах</p> <p>Владеть навыками подготовки документов для оформления разрешений на производство работ по благоустройству и озеленению, техническому обслуживанию, содержанию на территориях и объектах, в том числе в охранных зонах</p> <p>Знать, как применять требования государственных стандартов и нормативно-технической документации к составу, содержанию и оформлению проектной документации</p> <p>Уметь применять требования государственных стандартов и нормативно-технической документации к составу, содержанию и оформлению проектной документации</p> <p>Владеть навыками применения требований государственных стандартов и нормативно-технической документации к составу, содержанию и оформлению проектной документации</p>
--	--	--	---	--

			ПК-2.3 Применяет требования государственных стандартов и нормативно-технической документации к составу, содержанию и оформлению проектной документации	
Тип задач профессиональной деятельности: научно-исследовательский				
ПК-3 Способен к постановке задач исследований и изысканий, определения методологии, методик и технологии выполнения для разработки градостроительной документации	10.006 Градостроитель	В/02.7. Разработка градостроительной документации для конкретного территориального объекта С/02.7. Проведение исследований и изысканий, необходимых для разработки конкретного вида градостроительной документации D/02.7. Организация планирования и проектирования обустройства территорий применительно к конкретному территориальному объекту	ПК-3.1 Проводит необходимые для разработки градостроительной документации градостроительных, пространственных, территориальных, демографических, социологических, экономических исследований, топографо-геодезических, инженерно-геологических, картографических изысканий, анализа, прогноза, моделирования, экспериментов	Знать, как проводить необходимые для разработки градостроительной документации градостроительных, пространственных, территориальных, демографических, социологических, экономических исследований, топографо-геодезических, инженерно-геологических, картографических изысканий, анализа, прогноза, моделирования, экспериментов по согласованию с руководством  Уметь проводить необходимые для разработки градостроительной документации градостроительных, пространственных, территориальных, демографических, социологических, экономических исследований, топографо-

			<p>по согласованию с руководством</p>	<p>геодезических, инженерно-геологических, картографических изысканий, анализа, прогноза, моделирования, экспериментов по согласованию с руководством</p> <p>Владеть навыками проведения необходимых для разработки градостроительной документации градостроительных, пространственных, территориальных, демографических, социологических, экономических исследований, топографо-геодезических, инженерно-геологических, картографических изысканий, анализа, прогноза, моделирования, экспериментов по согласованию с руководством</p> <p>Знать, как использовать современные средства моделирования и прогнозирования для градостроительной деятельности, включая автоматизированные системы и программные средства в области градостроительства</p> <p>Уметь использовать современные средства моделирования и прогнозирования для градостроительной деятельности, включая автоматизированные системы и программные средства в области градостроительства</p> <p>Владеть навыками использования современными средствами моделирования и прогнозирования для градостроительной деятельности, включая автоматизиро-</p>
--	--	--	---------------------------------------	--

			<p>ПК-3.2</p> <p>Использует современные средства моделирования и прогнозирования для градостроительной деятельности, включая автоматизированные системы и программные средства в области градостроительства</p>	<p>ванные системы и программные средства в области градостроительства</p> <p>Знать, как применять методы, приемы и средства проведения исследований для градостроительной деятельности</p> <p>Уметь применять методы, приемы и средства проведения исследований для градостроительной деятельности</p> <p>Владеть навыками применения методов, приемы и средства проведения исследований для градостроительной деятельности</p>
			<p>ПК-3.3 Применяет методы, приемы и средства про-</p>	

			ведения исследований для градостроительной деятельности	
--	--	--	---	--

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Архитектурно-дизайнерское проектирование» применяются следующие *образовательные технологии и методы активного/интерактивного обучения: деловая игра, работа в малых группах, круглый стол.*

#### I. Цели и задачи освоения дисциплины:

**Цель:** изучения дисциплины является формирование у студентов-магистров комплекса компетенций в области архитектурно-дизайнерского проектирования и реализации комплексных проектных программ.

**Задачи:** освоение композиционных характеристик окружающей застройки и понимание функционально-технологических особенностей при проектировании архитектурно-дизайнерской среды в городской застройке;  
изучение и учет влияния историко-архитектурных и природно-климатических особенностей проектируемых объектах на архитектурно-композиционное и объемно-планировочное решение объекта;  
сформировать функционально-комфортное и художественно-выразительную предметно-пространственную среду в сложившихся градостроительных условиях с учетом транспортной и пешеходной инфраструктуры района, комплексного благоустройства территории, связи существующей природной и искусственной среды.

**Место дисциплины в структуре ОПОП ВО (в учебном плане):**

Является дисциплиной, формируемой участниками образовательных отношений части ОП, изучается на 1 и 2 курсе

#### II. Трудоёмкость дисциплины и видов учебных занятий по дисциплине

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 12 зачётные единицы (432 академических часа).

#### III. Структура дисциплины:

Форма обучения – *очная/заочная.*

№	Наименование раздела дисциплины	Семестр	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося						Формы промежуточной аттестации
			Лек	Лаб	Пр	ОК	СР	Контроль	
1	Практическое занятие 1. Предварительный выбор магистрами возможной темы диссертационного исследования по профилю «Дизайн архитектурной среды».	1	-	-	20	-	90	6	УО-1; УО-3; ПР-9; ПР-13
2	Практическое занятие 2. Анализ магистерских диссертаций по проблемам дизайн архитектурной среды.	1	-	-	20	-	90	6	УО-1; УО-4; ПР-9; ПР-13
3	Практическое занятие 3. Уточнение проектных и исследовательских задач в зависимости от направленности и тематики диссертационной работы.	1	-	-	20	-	45	6	УО-1; УО-4; ПР-9; ПР-13
4	Практическое занятие 4. Анализ градостроительной ситуации, основных условий и факторов решения задач по формированию исследуемых комплексных средовых объектов.	1	-	-	20	-		6	УО-1; УО-3; ПР-9; ПР-13
5	Практическое занятие 5. Разработка проектно-исследовательских дизайн-концепций рассматриваемых проектных территорий, разработка аналитических схем, графиков, таблиц, моделей и др., характеризующих исследуемый объект.	2	-	-	20	-		7	УО-1; УО-3; ПР-9; ПР-13
6	Практическое занятие 6. Графическое оформление проектных решений.	3	-	-	20	-		7	УО-1; УО-3; ПР-9; ПР-13
7	Практическое занятие 7. Презентация и защита комплексного архитектурно-дизайнерского	3	-	-	22	-		7	УО-1; УО-3; ПР-9; ПР-13

	проекта перед кафедральной комиссией.								
	Итого:		-	-	162	-	225	45	

#### IV. СОДЕРЖАНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

Лекции не предусмотрены учебным планом.

#### V. СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

##### **Практические занятия**

**Практическое занятие 1.** Предварительный выбор магистрами возможной темы диссертационного исследования по профилю «Дизайн архитектурной среды».

1. Обзор актуальной тематики диссертационных исследований, выполняемых по образовательной программе «Дизайн архитектурной среды».

2. Выбор темы концептуального проекта, выяснение и обсуждение индивидуальных предпочтений студентов-магистров.

Знакомство с учебно-методическими материалами кафедры.

**Практическое занятие 2.** Анализ магистерских диссертаций по проблемам дизайн архитектурной среды.

1. Анализ проектных аналогов магистерских диссертаций по направлению подготовки «Дизайн архитектурной среды» выполненных в российских и зарубежных вузах.

2. Анализ магистерских диссертаций по образовательной программе «Дизайн архитектурной среды», выполненных на кафедре проектирования архитектурной среды и интерьера ИШ ДВФУ.

**Практическое занятие 3.** Уточнение проектных и исследовательских задач в зависимости от направленности и тематики диссертационной работы.

1. Обоснование актуальности проектируемого объекта на основе общекультурных, социальных, технологических подходов.

2. Постановка проблемы. Проектирование и решение задач формирования комплексных средовых объектов, архитектурно-градостроительного объекта, разработка целей и задач проекта.

**Практическое занятие 4.** Анализ градостроительной ситуации, основных условий и факторов решения задач по формированию исследуемых комплексных средовых объектов.

1. Разработка программы предпроектного анализа.

- градостроительный анализ;

- природно-климатический анализ;

- социологический анализ;

- анализ силуэтных, масштабных, стилистических характеристик мест.

1. Сопоставление совокупности полученных данных на основе комплексного, системного подхода.

**Практическое занятие 5.** Разработка проектно-исследовательских дизайн-концепций рассматриваемых проектных территорий, разработка аналитических схем, графиков, таблиц, моделей и др., характеризующих исследуемый объект. Результаты выполнения проекта (макетно-графической работы) являются рейтинговым контрольным мероприятием и заносятся в рейтинг студента).

1. Разработка дизайн-концепции проектируемых участков.

2. Разработка архитектурно-дизайнерских классификационных и исследовательских таблиц, типологических схем.

**Практическое занятие 6.** Графическое оформление проектных решений.

1. Разработка итоговой экспозиции работы.

2. Обсуждение и анализ итоговой экспозиции.

3. Доработка итоговой экспозиции, окончательное утверждение и распечатка демонстрационного материала.

**Практическое занятие 7.** Презентация и защита комплексного архитектурно-дизайнерского проекта перед кафедральной комиссией.

Результаты выполнения проекта (макетно-графической работы) являются рейтинговым контрольным мероприятием и заносятся в рейтинг студента). Результаты выполнения проекта являются рейтинговым контрольным мероприятием и заносятся в рейтинг студента).

1. Презентация и защита проектно-исследовательских материалов перед кафедральной комиссией.

2. Обсуждение выставки представленных работ (курсовых проектов), дискуссия по работам.

3. Подведение итогов, определение плана последующей проектно-исследовательской деятельности.

VI. КОНТРОЛЬ ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛЕЙ КУРСА

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения	Результаты обучения	Оценочные средства	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
1	<p>Практическое занятие 1. Предварительный выбор магистрами возможной темы диссертационного исследования по профилю «Дизайн архитектурной среды».</p> <p>Практическое занятие 2. Анализ магистерских диссертаций по проблемам дизайн архитектурной среды.</p> <p>Практическое занятие 3. Уточнение проектных и исследовательских задач в зависимости от направленности и тематики диссертационной работы.</p> <p>Практическое занятие 4. Анализ градостроительной ситуации, основных условий и факторов решения задач по формированию исследуемых комплексных средовых объектов.</p> <p>Практическое занятие 5. Разработка проектно-исследовательских дизайн-концепций рассматриваемых проектных территорий, разработка аналитических схем, графиков, таблиц, моделей и др., характеризующих исследуемый объект.</p> <p>Практическое занятие 6. Графическое оформление проектных решений.</p> <p>Практическое занятие 7. Презентация и защита комплексного архитектурно-дизайнерского проекта перед кафедральной</p>	<p>УК-3.1. Участвует в разработке стратегии действий творческого коллектива в конкретных рыночных условиях, проводить мониторинг ситуации, действуя в строгом соответствии с законодательством РФ, демонстрируя активную гражданскую позицию и готовность к противодействию коррупционным проявлениям; как участвовать в осуществлении контроля соблюдения технологии среднего проектирования; Участвует в осуществлении выбора оптимальных методов и средств разработки архитектурного раздела проектной документации; Выбирает оптимальные</p>	<p>Знать, как участвовать в разработке стратегии действий творческого коллектива в конкретных рыночных условиях, проводить мониторинг ситуации, действуя в строгом соответствии с законодательством РФ, демонстрируя активную гражданскую позицию и готовность к противодействию коррупционным проявлениям; как участвовать в осуществлении контроля соблюдения технологии среднего проектирования; как участвовать в осуществлении выбора оптимальных методов и средств разработки архитектурного раздела проектной документации; как выбирать оптимальные методы и средства профессиональной, бизнес- и персональной коммуникации при согласовании архитектурно-дизайнерского</p>	<p>Устный опрос-сообщение (УО-3) Устный опрос-дискуссия (УО-4) Творческое задание (ПР-13)</p>	-

	<p>комиссией.</p>	<p>методы и средства профессиональной, бизнес- и персональных коммуникации при согласовании архитектурно-дизайнерского проекта с заказчиком</p>	<p>проекта с заказчиком.</p> <p>Уметь участвовать в разработке стратегии действий творческого коллектива в конкретных рыночных условиях, проводить мониторинг ситуации, действуя в строгом соответствии с законодательством РФ, демонстрируя активную гражданскую позицию и готовность к противодействию коррупционным проявлениям; участвовать в осуществлении контроля соблюдения технологии средового проектирования; участвовать в осуществлении выбора оптимальных методов и средств разработки архитектурного раздела проектной документации; как выбирать оптимальные методы и средства профессиональной, бизнес- и персональных коммуникации при согласовании архитектурно-дизайнерского проекта с заказчиком.</p> <p>Владеть навыками участия в разработке стратегии действий творческого коллектива в конкретных ры-</p>		
--	-------------------	---	--	--	--

			<p>ночных условиях, проводить мониторинг ситуации, действуя в строгом соответствии с законодательством РФ, демонстрируя активную гражданскую позицию и готовность к противодействию коррупционным проявлениям; участия в осуществлении контроля соблюдения технологии средового проектирования; участия в осуществлении выбора оптимальных методов и средств разработки архитектурного раздела проектной документации; выбора оптимальных методов и средств профессиональной, бизнес- и персональных коммуникаций при согласовании архитектурно-дизайнерского проекта с заказчиком.</p>		
--	--	--	---	--	--

		<p>УК-3.2. Использует средства и методы архитектурно-проектирования, методы календарного сетевого планирования, нормы и методики расчета сроков выполнения проектных и научно-исследовательских работ</p>	<p>Знать, как использовать средства и методы архитектурно-проектирования, методы календарного сетевого планирования, нормы и методики расчета сроков выполнения проектных и научно-исследовательских работ</p> <p>Уметь использовать средства и методы архитектурно-проектирования, методы календарного сетевого планирования, нормы и методики расчета сроков выполнения проектных и научно-исследовательских работ</p> <p>Владеть навыками использования средств и методов архитектурно-проектирования, методов календарного сетевого планирования, норм и методик расчета сроков выполнения проектных и научно-исследовательских работ.</p>	<p>Устный опрос-сообщение (УО-3)  Устный опрос-дискуссия (УО-4)  Творческое задание (ПР-13)  Проект (ПР-9)</p>	-
--	--	---	--	--	---

2	<p>Практическое занятие 1. Предварительный выбор магистрами возможной темы диссертационного исследования по профилю «Дизайн архитектурной среды».</p> <p>Практическое занятие 2. Анализ магистерских диссертаций по проблемам дизайн архитектурной среды.</p> <p>Практическое занятие 3. Уточнение проектных и исследовательских задач в зависимости от направленности и тематики диссертационной работы.</p> <p>Практическое занятие 4. Анализ градостроительной ситуации, основных условий и факторов решения задач по формированию исследуемых комплексных средовых объектов.</p> <p>Практическое занятие 5. Разработка проектно-исследовательских дизайн-концепций рассматриваемых проектных территорий, разработка аналитических схем, графиков, таблиц, моделей и др., характеризующих исследуемый объект.</p> <p>Практическое занятие 6. Графическое оформление проектных решений.</p> <p>Практическое занятие 7. Презентация и защита комплексного архитектурно-дизайнерского проекта перед кафедральной комиссией.</p>	<p>ПК-1.1 Разрабатывает дизайн-концепции системы визуальной информации, идентификации и коммуникации</p>	<p>Знать, как разрабатывать дизайн-концепции систем визуальной информации, идентификации и коммуникации</p> <p>Уметь разрабатывать дизайн-концепции систем визуальной информации, идентификации и коммуникации</p> <p>Владеть навыками разработки дизайн-концепции систем визуальной информации, идентификации и коммуникации</p>	<p>Устный опрос-сообщение (УО-3) Устный опрос-дискуссия (УО-4) Творческое задание (ПР-13) Проект (ПР-9)</p>	-
		<p>ПК-1.2 Находит дизайнерские решения задач по проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации с учетом пожеланий заказчика и предпочтения целевой аудитории</p>	<p>Знать, как находить дизайнерские решения задач по проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации с учетом пожеланий заказчика и предпочтения целевой аудитории</p> <p>Уметь находить дизайнерские решения задач по проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации с учетом пожеланий заказчика и предпочтения целевой аудитории</p> <p>Владеть навыками нахождения дизайнерских решений задач по проектированию объ-</p>		

			<p>ектов визуальной информации, идентификации и коммуникации с учетом пожеланий заказчика и предпочтения целевой аудитории</p>		
		<p>ПК-1.3 Применяет компьютерное программное обеспечение, используемое в дизайне объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации</p>	<p>Знать применять компьютерное программное обеспечение, используемое в дизайне объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации</p> <p>Уметь применять компьютерное программное обеспечение, используемое в дизайне объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации</p> <p>Владеть навыками применения компьютерного программного обеспечения, используемое в дизайне объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации</p>		-
3	<p>Практическое занятие 1. Предварительный выбор магистрами возможной темы диссертационного исследования по профилю «Дизайн архитектурной среды».</p> <p>Практическое занятие 2. Анализ магистерских диссертаций по проблемам дизайн архитектурной среды.</p> <p>Практическое занятие 3. Уточнение проектных и исследовательских задач в</p>	<p>ПК-2.1 Обеспечивает контроль подготовки заданий на выполнение комплекса работ на территориях и объектах и предоставление организациям (лицам) материалов и документов, необходимых для</p>	<p>Знать, как обеспечивать контроль подготовки заданий на выполнение комплекса работ на территориях и объектах и предоставление организациям (лицам) материалов и документов, необходимых для проведения предпроектных исследо-</p>	<p>Устный опрос-сообщение (УО-3) Устный опрос-дискуссия (УО-4) Творческое задание (ПР-13) Проект (ПР-9)</p>	-

	<p>зависимости от направленности и тематики диссертационной работы.</p> <p>Практическое занятие 4. Анализ градостроительной ситуации, основных условий и факторов решения задач по формированию исследуемых комплексных средовых объектов.</p> <p>Практическое занятие 5. Разработка проектно-исследовательских дизайн-концепций рассматриваемых проектных территорий, разработка аналитических схем, графиков, таблиц, моделей и др., характеризующих исследуемый объект.</p> <p>Практическое занятие 6. Графическое оформление проектных решений.</p> <p>Практическое занятие 7. Презентация и защита комплексного архитектурно-дизайнерского проекта перед кафедральной комиссией.</p>	<p>проведения предпроектных исследований и изысканий и подготовки проектной документации</p>	<p>ваний и изысканий и подготовки проектной документации</p> <p>Уметь обеспечивать контроль подготовки заданий на выполнение комплекса работ на территориях и объектах и предоставление организациям (лицам) материалов и документов, необходимых для проведения предпроектных исследований и изысканий и подготовки проектной документации</p> <p>Владеть навыками обеспечения контроля подготовки заданий на выполнение комплекса работ на территориях и объектах и предоставление организациям (лицам) материалов и документов, необходимых для проведения предпроектных исследований и изысканий и подготовки проектной документации</p>		
		<p>ПК-2.2 Подготавливает документы для оформления разрешений на производство работ по благоустройству и озеленению, техническому обслуживанию, содержанию</p>	<p>Знать, как подготавливать документы для оформления разрешений на производство работ по благоустройству и озеленению, техническому обслуживанию, содержанию на территориях и объектах, в том</p>	<p>Устный опрос-сообщение (УО-3) Устный опрос-дискуссия (УО-4) Творческое задание (ПР-13) Проект (ПР-9)</p>	<p>-</p>

		<p>на территориях и объектах, в том числе в охранных зонах</p>	<p>числе в охранных зонах</p> <p>Уметь готовить документы для оформления разрешений на производство работ по благоустройству и озеленению, техническому обслуживанию, содержанию на территориях и объектах, в том числе в охранных зонах</p> <p>Владеть навыками подготовки документов для оформления разрешений на производство работ по благоустройству и озеленению, техническому обслуживанию, содержанию на территориях и объектах, в том числе в охранных зонах</p>		
		<p>ПК-2.3 Применяет требования государственных стандартов и нормативно-технической документации к составу, содержанию и оформлению проектной документации</p>	<p>Знать, как применять требования государственных стандартов и нормативно-технической документации к составу, содержанию и оформлению проектной документации</p> <p>Уметь применять требования государственных стандартов и нормативно-технической документации к составу, содержанию и оформле-</p>	<p>Устный опрос-сообщение (УО-3)  Устный опрос-дискуссия (УО-4)  Творческое задание (ПР-13)  Проект (ПР-9)</p>	<p>-</p>

			<p>нию проектной документации</p> <p>Владеть навыками применения требований государственных стандартов и нормативно-технической документации к составу, содержанию и оформлению проектной документации</p>		
4	<p>Практическое занятие 1. Предварительный выбор магистрами возможной темы диссертационного исследования по профилю «Дизайн архитектурной среды».</p> <p>Практическое занятие 2. Анализ магистерских диссертаций по проблемам дизайн архитектурной среды.</p> <p>Практическое занятие 3. Уточнение проектных и исследовательских задач в зависимости от направленности и тематики диссертационной работы.</p> <p>Практическое занятие 4. Анализ градостроительной ситуации, основных условий и факторов решения задач по формированию исследуемых комплексных средовых объектов.</p> <p>Практическое занятие 5. Разработка проектно-исследовательских дизайн-концепций рассматриваемых проектных территорий, разработка аналитических схем, графиков, таблиц, моделей и др., характеризующих исследуемый объект.</p> <p>Практическое занятие 6. Графическое оформление проектных решений.</p> <p>Практическое занятие 7. Презентация и защита ком-</p>	<p>ПК-3.1</p> <p>Проводит необходимые для разработки градостроительной документации градостроительных, пространственных, территориальных, демографических, социологических, экономических исследований, топографо-геодезических, инженерно-геологических, картографических изысканий, анализа, прогнозирования, экспериментов по согласованию с руководством</p> <p>Уметь проводить необходимые для разработки градостроительной документации градостроительных, пространственных, территориальных, демографических, социологических, экономических исследований, топографо-геодезических,</p>	<p>Знать, как проводить необходимые для разработки градостроительной документации градостроительных, пространственных, территориальных, демографических, социологических, экономических исследований, топографо-геодезических, инженерно-геологических, картографических изысканий, анализа, прогнозирования, экспериментов по согласованию с руководством</p> <p>Уметь проводить необходимые для разработки градостроительной документации градостроительных, пространственных, территориальных, демографических, социологических, экономических исследований, топографо-геодезических,</p>	<p>Устный опрос-сообщение (УО-3)</p> <p>Устный опрос-дискуссия (УО-4)</p> <p>Творческое задание (ПР-13)</p> <p>Проект (ПР-9)</p>	-

	<p>плексного архитектурно-дизайнерского проекта перед кафедральной комиссией.</p>		<p>инженерно-геологических, картографических изысканий, анализа, прогноза, моделирования, экспериментов по согласованию с руководством</p> <p>Владеть навыками проведения необходимых для разработки градостроительной документации градостроительных, пространственных, территориальных, демографических, социологических, экономических исследований, топографо-геодезических, инженерно-геологических, картографических изысканий, анализа, прогноза, моделирования, экспериментов по согласованию с руководством</p>		
		<p>ПК-3.2 Использует современные средства моделирования и прогнозирования для градостроительной деятельности, включая автоматизированные системы и программные средства в области градостроительства</p>	<p>Знать, как использовать современные средства моделирования и прогнозирования для градостроительной деятельности, включая автоматизированные системы и программные средства в области градостроительства</p> <p>Уметь использовать современные средства моделирования и прогно-</p>	<p>Устный опрос-сообщение (УО-3) Устный опрос-дискуссия (УО-4) Творческое задание (ПР-13) Проект (ПР-9)</p>	<p>-</p>

			<p>зирования для градостроительной деятельности, включая автоматизированные системы и программные средства в области градостроительства</p> <p>Владеть навыками использования современными средствами моделирования и прогнозирования для градостроительной деятельности, включая автоматизированные системы и программные средства в области градостроительства</p>		
		<p>ПК-3.3 Применяет методы, приемы и средства проведения исследований для градостроительной деятельности</p>	<p>Знать, как применять методы, приемы и средства проведения исследований для градостроительной деятельности</p> <p>Уметь применять методы, приемы и средства проведения исследований для градостроительной деятельности</p> <p>Владеть навыками применения методов, приемы и средства проведения исследований для градостроительной деятельности</p>	<p>Устный опрос-сообщение (УО-3) Устный опрос-дискуссия (УО-4) Творческое задание (ПР-13) Проект (ПР-9)</p>	-
Зачет/экзамен	УК-3.1. УК-3.2. ПК-1.1. ПК-1.2. ПК-1.3. ПК-1.2. ПК-2.3. ПК-	-	-	-	Экзамен, вопросы 1-22

## VII. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Самостоятельная работа определяется как индивидуальная или коллективная учебная деятельность, осуществляемая без непосредственного руководства педагога, но по его заданиям и под его контролем. Самостоятельная работа – это познавательная учебная деятельность, когда последовательность мышления студента, его умственных и практических операций и действий зависит и определяется самим студентом.

Самостоятельная работа студентов способствует развитию самостоятельности, ответственности и организованности, творческого подхода к решению проблем учебного и профессионального уровней, что в итоге приводит к развитию навыка самостоятельного планирования и реализации деятельности.

Целью самостоятельной работы студентов является овладение необходимыми компетенциями по своему направлению подготовки, опытом творческой и исследовательской деятельности.

Формы самостоятельной работы студентов:

- работа с основной и дополнительной литературой, интернет-ресурсами;
- самостоятельное ознакомление с лекционным материалом, представленным на электронных носителях, в библиотеке образовательного учреждения;
- подготовка реферативных обзоров источников периодической печати, опорных конспектов, заранее определенных преподавателем;
- поиск информации по теме с последующим ее представлением в аудитории в форме доклада, презентаций;
- подготовка к выполнению аудиторных контрольных работ;
- выполнение домашних контрольных работ;

- выполнение тестовых заданий, решение задач;
- составление кроссвордов, схем;
- подготовка сообщений к выступлению на семинаре, конференции;
- заполнение рабочей тетради;
- написание эссе, курсовой работы;
- подготовка к деловым и ролевым играм;
- составление резюме;
- подготовка к зачетам и экзаменам;
- другие виды деятельности, организуемые и осуществляемые образовательным учреждением и органами студенческого самоуправления.

## VIII. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### Основная литература

1. Попов А.Д. Методика архитектурно-дизайнерского проектирования [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Попов А.Д.— Электрон. текстовые данные. — Белгород: Белгородский государственный технологический университет им. В.Г. Шухова, ЭБС АСВ, 2014.— 134 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/57275.html>. — ЭБС «IPRbooks»
2. Пигулевский В.О. Дизайн визуальных коммуникаций [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Пигулевский В.О., Стефаненко А.Ф.— Электрон. текстовые данные. — Саратов: Вузовское образование, 2018.— 303 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/75951.html>.— ЭБС «IPRbooks»
3. Зинюк О.В. Современный дизайн. Методы исследования [Электронный ресурс]: монография/ Зинюк О.В.— Электрон. текстовые данные. — М.: Московский гуманитарный университет, 2011.— 128 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/8444.html>. — ЭБС «IPRbooks»
4. Тарасова О.П. Организация проектной деятельности дизайнера [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Тарасова О.П., Халиуллина О.Р. — Электрон. текстовые данные. — Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2017.— 165 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/78932.html>. — ЭБС «IPRbooks»

5. Барабаш Н.В. Экология среды [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Барабаш Н.В., Тихонова И.Н.— Электрон. текстовые данные.— Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2015.— 139 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/62886.html>.— ЭБС «IPRbooks»
6. Н.А. Ландшафтная архитектура и дизайн. Единство и многообразие [Электронный ресурс] / Н.А. Лекарева. – Электрон. текстовые данные. – Самара: Изд-во Самарского государственного архитектурно-строительного университета, 2011. – 248 с. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/20475.html>. ЭБС IPRbooks».
7. Концепция взаимосвязей общественных рекреационных пространств на территории Владивостокского городского округа [Электронный ресурс]: учебное пособие для вузов / А. Г. Шипилов, Е. А. Мовчан, А. А. Баглаев [и др.]; Дальневосточный федеральный университет, Инженерная школа. Владивосток, издательство Дальневосточного федерального университета  
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:798148&theme=FEFU>
8. Основы экологической архитектуры и дизайна. Экстрементальный лекционный и практический курс. Альбом проектов: учебное пособие для вузов / П. А. Казанцев; Дальневосточный государственный технический университет. Владивосток: [Изд-во Дальневосточного технического университета], 2008. 100с.  
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:385027&theme=FEFU>
9. Архитектурное проектирование. Малые архитектурные формы [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие по выполнению курсовых проектов и упражнений профиля подготовки «Архитектурное проектирование». Направление подготовки 270100 «Архитектура»/ — Электрон. текстовые данные. — Астрахань: Астраханский инженерно-строительный институт, ЭБС АСВ, 2013. — 39с.—Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/60796.html> — ЭБС «IPRbooks»
10. Светоцветовая организация в дизайне архитектурной среды. Практические занятия для бакалавров направления подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды очной формы обучения : практикум, издательство Дальневосточного федерального университета, 2016, мультимедиа  
<http://elib.dvfu.ru/vital/access/manager/Repository/fefu:3298>
11. Тетиор А.Н. Социальные и экологические основы архитектурного проектирования: учеб. пособие для вузов / А.Н. Тетиор. – М.: Академия, 2010.– 232 с. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:290944&theme=FEFU>
12. Практикум по архитектурной колористике [Электронный ресурс] / Е. А. Лапшина; Дальневосточный государственный технический универси-

тет, Архитектурный институт, Владивосток, 2004, 61с., мультимедиа  
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:824294&theme=FEFU>

13. Проектирование в дизайне среды: Книга 4. Часть 2: учебное пособие: в 4 кн.: кн. 4, ч. 1 / А.В. Копьёва, О.Г. Иванова, О.В. Храпко и др.; отв. ред.: А.В. Копьёва, О.Г. Иванова; Владивостокский государственный университет экономики и сервиса, Ботанический сад-институт Дальневосточного отделения Российской академии наук. – Владивосток: Изд-во ВГУЭС, 2015. – 325 с.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:793398&theme=FEFU>

14. Проектирование в дизайне среды: Книга 4. Часть 2: учебное пособие: в 4 кн.: кн. 4, ч. 2 / А.В. Копьёва, О.Г. Иванова, О.В. Храпко и др.; отв. ред.: А.В. Копьёва, О.Г. Иванова; Владивостокский государственный университет экономики и сервиса, Ботанический сад-институт Дальневосточного отделения Российской академии наук. – Владивосток: Изд-во ВГУЭС, 2015. –

194 с. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:793396&theme=FEFU>

#### Дополнительная литература

1. Корзун Н.Л. Инженерные средства благоустройства городской среды [Электронный ресурс]: учебное пособие для практических занятий студен-тов специальностей 270100 «Архитектура», магистерской программы «Архитектура устойчивой среды обитания» 270100.68 (АУСМ)/ Корзун Н.Л.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Вузовское образование, 2014.— 157 с.— Режим доступа: <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=IPRbooks:IPRbooks-20407&theme=FEFU>. — ЭБС «IPRbooks»
2. Школа архитектурно-дизайнерского формообразования: учебное пособие / Д. Л. Мелодинский. Москва: Архитектура-С, 2004.322 с.
3. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:390312&theme=FEFU>
4. Шимко, В.Т. Архитектурно-дизайнерское проектирование городской среды:учебник / В.Т. Шимко – М.: «Архитектура-С», 2006. – 384 с. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:390640&theme=FEFU>
5. Чесноков Г.А. Архитектура. Градостроительство. Реставрация. Дизайн [Электронный ресурс]: учебный русско-украинско-англо-немецко-французский терминологический словарь-справочник/ Чесноков Г.А., Лапынина Н.Н., Ковалева Л.В.— Электрон. текстовые данные. — Воронеж: Воронежский государственный архитектурно-строительный университет,

ЭБС АСВ, 2013.— 304 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/22649.html>. — ЭБС «IPRbooks»

6. Дизайн архитектурной среды: учебник / [Г. Б. Минервин, А. П. Ермолаев, В. Т. Шимко и др.]; Московский архитектурный институт. Москва: Архитектура-С, 2005. 505 с.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:393857&theme=FEFU> (3 экз.)

7. Соловьева А.В. Основы дизайна архитектурной среды [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / Соловьева А.В.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2018.— 88 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/72460.html>.— ЭБС «IPRbooks»

8. Дизайн и оборудование городской среды: учебное пособие для архитектурных и дизайнерских специальностей вузов / В. П. Покатаев, С. Д. Михеев. Ростов-на-Дону: Феникс, 2012. 409 с.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:671215&theme=FEFU>

9. Архитектурное проектирование. Проект планировки парка города [Электронный ресурс]: методические указания по выполнению курсового проекта для студентов 5 курса специальности 270301 «Архитектура» – Электронные текстовые данные. – Астрахань: Астраханский инженерно-строительный институт, ЭБС АСВ, 2013. – 13 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/60797.html>. – ЭБС «IPRbooks».

10. Кияненко К.В. Общество, среда, архитектура: социальные основы архитектурного формирования жилой среды: учебное пособие для вузов / К.В. Кияненко; Вологодский государственный университет. – Вологда: Изд-во Вологодского университета, 2015. – 284 с.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:20265&theme=FEFU>

11. Современная архитектура [Электронный ресурс]: лабораторный практикум/ — Электрон. текстовые данные. — СПб.: Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2016.— 28 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/74376.html>. — ЭБС «IPRbooks»

12. Линч, К. Образ города: пер. с англ.яз. / К. Линч; под ред. А.В. Иконникова; пер. В.Л. Глазычева. – М.: Стройиздат, 1982. – 328 с.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:719015&theme=FEFU>

13. Основы теории градостроительства: учебник для архитектурных специальностей вузов / З.Н. Яргина, Я.В. Косицкий, В.В. Владимиров и др.; под ред. З.Н. Яргиной. – М.: Интеграл, 2014. – 325 с.

<https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:813482&theme=FEFU>

14. Архитектура, строительство, дизайн: учебник / под общ. ред. А. Г. Лазарева. Феникс, 317с.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:395719&theme=FEFU>

15. Тетиор, А.Н. Социальные и экологические основы архитектурного проектирования: учеб. пособие для вузов / А.Н. Тетиор. – М.: Академия, 2009. – 232 с. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:290944&theme=FEFU>

16. Основы проектирования оборудования для жилых и общественных зданий (принципы формообразования, основные типы и характеристики): учебное пособие / Г. Б. Минервин; Московский архитектурный институт, Кафедра дизайна архитектурной среды. Москва : Архитектура-С, 2004. 112 с <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:394086&theme=FEFU>

17. Экология визуальной среды: учебное пособие для вузов / А. В. Городков, С. И. Салтанова. Санкт-Петербург: Лань, 2013. 186 с. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:731151&theme=FEFU>

18. Светоцветовая динамика панорамных пространств в условиях сложного рельефа на примере города Владивостока: методические рекомендации / Дальневосточный государственный технический университет ; сост. Н. М. Ошовская. Владивосток: Изд-во Дальневосточного технического университета, 2011. 33 с.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:290944&theme=FEFU>

19. Строительство и эксплуатация объектов ландшафтной архитектуры: учебник / В. С. Теодоронский, Е. Д. Сабо, В. А. Фролова под ред. В. С. Теодоронского. Москва : Академия, 2007. 349 с. 2-е изд., стер. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:385490&theme=FEFU>

20. Шувалов В.М. Архитектура объектов рекреационного назначения в придорожной и межселенной среде. История архитектурного формирования объектов. Часть I [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Шувалов В.М.— Электрон. текстовые данные.— М.: Российский университет дружбы народов, 2012.— 236 с.— Режим доступа:

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=IPRbooks:IPRbooks-2388&theme=FEFU> — ЭБС «IPRbooks»

21. Валерий Степанов. Архитектура - градостроительство / Георгий Есаулов. Москва: [Современная печать], 2008., 180 с.

<http://lib.ru:8080/lib/item?id=chamo:670537&theme=FEFU>

22. Сычева, А.В. Ландшафтная архитектура: учебное пособие / А.В. Сычева – 3-е изд., испр. – М.: ОНИКС, 2006. – 87 с.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:390642&theme=FEFU>

23. Блинов, В.А. Климатические факторы в архитектурно-градостроительном проектировании: учебно-методическое пособие / В.А.

Блинов, Л.Н. Першинова; Уральская государственная архитектурно-художественная академия. – Екатеринбург: Архитектон, 2014. – 63 с.  
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:814361&theme=FEFU>

24. Дизайн: история и теория: учебное пособие / Н. А. Ковешникова. Москва: Омега, 2007. 277 с. (2 экз.)

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:390636&theme=FEFU>

25. Тематические парки мира: учебное пособие для вузов / А.Ю. Александрова, О.Н. Сединкина. – М.: КноРус, 2013. – 206 с.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:735878&theme=FEFU>

26. Градостроительство и архитектура: регламенты, ограничения, запреты : учебное пособие / Новосибирская государственная архитектурно-художественная академия ; авт.-сост. С. Д. Ганжа. Новосибирск 2014. 228 с.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:821248&theme=FEFU>

27. Микулина, Е.М. Архитектурная экология: учебник для вузов / Е.М. Микулина, Н.Г. Благовидова. – М.: Академия, 2013. – 250 с. (3 экз.)

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:692846&theme=FEFU>

28. Краснощекова, Н.С. Формирование природного каркаса в генеральных планах городов: учебное пособие / Н.С. Краснощекова; науч. ред. А.В. Кузьмин. – М.: Архитектура-С, 2010. – 183 с.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:808903&theme=FEFU>

29. Боговая, И.О. Озеленение населенных мест: учебное пособие / И.О. Боговая, В.С. Теодоронский. – Изд. 3-е, стер. – СПб.: Лань, 2014. – 239 с.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:777267&theme=FEFU>

30. Смолицкая, Т.А. Городской культурный ландшафт. Традиции и современные тенденции развития / Т.А. Смолицкая, Т.О. Король, Е.И. Голубева; под ред. Т.А. Смолицкой. – Изд. стер. – М.: URSS; Либроком, 2016. – 255с. (2 экз.)

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:807565&theme=FEFU>

31. Теодоронский, В.С. Озеленение населенных мест. Градостроительные основы: учебное пособие для вузов / В.С. Теодоронский, Г.П. Жеребцова. – М.: Академия, 2010. – 256 с.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:669005&theme=FEFU>

32. Реставрация памятников архитектуры: Учеб. пособие для студ. вузов по спец. "Архитектура", "Дизайн арх.среды", "Реставрация и реконструкция арх. наследия" / С.С.Подъяпольский, Г.Б.Бессонов, Л.А.Беляев и др.; Под общ. ред. С.С. Подъяпольского. М.: Стройиздат, 200, 288 с. (2 экз.)

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:363172&theme=FEFU>

33. Краснощекова, Н.С. Формирование природного каркаса в генеральных планах городов: учебное пособие / Н.С. Краснощекова; науч. ред.

А.В. Кузьмин .– М.: Архитектура-С, 2010. – 183 с. (1 экз.)  
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:808903&theme=FEFU>

34. Основы пластической культуры архитектора-дизайнера: учебное пособие / А. П. Ермолаев, Т. О. Шулика, М. А. Соколова ; Московский архитектурный институт. Москва: Архитектура-С, 2005.463с.  
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:394063&theme=FEFU>

#### Нормативно-правовые материалы

1. Градостроительный кодекс РФ: сборник нормативных актов и документов. – Саратов: Ай ПиЭр Медиа, 2015. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/30284>. –ЭБС «IPRbooks».

2. СП 42.13330.2011. Градостроительство. Планировка и застройка городских и сельских поселений. Актуализированная редакция СНиП 2.07.01-89\* М., 2011.

3. СНиП 2.07.01-89\* «Градостроительство. Планировка и застройка городских и сельских поселений». Режим доступа: [http://www.know-house.ru/gost/gost3\\_1.html](http://www.know-house.ru/gost/gost3_1.html)

4. [СНиП III-10-75](#) «Благоустройство территорий». Режим доступа: [http://www.know-house.ru/gost/gost3\\_1.html/](http://www.know-house.ru/gost/gost3_1.html/)

5. СП 59.13330.2012. Доступность зданий и сооружений для маломобильных групп населения. Актуализированная редакция СНиП 35.01.2001 (с Изменением N 1) . М., 2012.

6. СП 149.13330.2012. Жилая среда с планировочными элементами, доступными инвалидам. Правила проектирования. М., 2012.

7. СанПиН 2.2.1/2.1.1.1200-03. Новая редакция. Санитарно-защитные зоны и санитарная классификация предприятий, сооружений и иных объектов. М., 2007. 12 с.

8. Региональные нормативы градостроительного проектирования в Приморском крае: утверждены постановлением Администрации Приморского края 21.05.10 № 185-па. Владивосток, 2010.

9. Рекомендации по учету природно-климатических факторов в планировке, застройке и благоустройстве городов и групповых систем населенных мест. М.: ЦНИИЭП градостроительства, 1980. 138 с.

10. ГОСТ 21.508-93. Правила выполнения рабочей документации генеральных планов предприятий, сооружений и жилищно-гражданских объектов. М.: Стандартинформ, 2008. 30 с.

11. ГОСТ 2. 301-68 «Форматы».

12. ГОСТ 2. 302-68 «Масштабы».

13. ГОСТ Р 21.1101-92 (СПДС) «Основные надписи».
14. ГОСТ 21.204-93 «Условные графические изображения элементов генеральных планов и сооружений транспорта».
15. ГОСТ 21.101-97 «Основные требования к проектной и рабочей документации».
16. ГОСТ Р 7.0.5 – 2008. Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления. М.: Стандартинформ, 2008. 20 с.
17. ГОСТ 7.32 – 2001. Отчет о научно-исследовательской работе. Структура и правила оформления. М.: Стандартинформ, 2006. 18 с.

#### Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. Электронная библиотека диссертаций РГБ. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://diss.rsl.ru/>
2. [Научная электронная библиотека \(НЭБ\)](http://elibrary.ru/defaultx.asp). – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://elibrary.ru/defaultx.asp>
3. Электронная библиотека ЭБС IPRbooks. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/>
4. Электронная библиотека «Консультант студента». – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/>
5. [Электронно-библиотечная система Издательства «Лань»](http://e.lanbook.com/) – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://e.lanbook.com/>
6. [Электронно-библиотечная система znanium.com НИЦ «ИНФРА-М»](http://znanium.com/) – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://znanium.com/>
7. [Электронно-библиотечная система IPRbooks](http://www.iprbookshop.ru/). – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/>
8. [Электронная библиотека НЭЛБУК](http://www.nelbook.ru/). – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.nelbook.ru/>
9. [Универсальные базы данных East View](http://dlib.eastview.com/). – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://dlib.eastview.com/>
10. [Информационная система «ЕДИНОЕ ОКНО доступа к образовательным ресурсам»](http://window.edu.ru/). – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://window.edu.ru/>
11. [Президентская библиотека имени Бориса Николаевича Ельцина](http://www.prlib.ru/Pages/about.aspx). – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.prlib.ru/Pages/about.aspx>
12. Научная электронная библиотека «[КиберЛенинка](http://cyberleninka.ru/)». – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/>
13. [World Digital Library](https://www.wdl.org/ru/) (Всемирная цифровая библиотека) – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.wdl.org/ru/>

14. Сайт Российской академии архитектуры и строительных наук (РААСН). – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.raasn.ru/>
15. Сайт Союза архитекторов России. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://uar.ru/>
16. Сайт «Архитектура России». – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://archi.ru/>
17. Сайт периодического издания «Архитектон – известия вузов». – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://archvuz.ru/>
18. Сайт Информационного агентства "Архитектор". – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.archinfo.ru/publications/>
19. Экологические решения при укреплении склонов и армировании грунта, возведение подпорных стен, стабилизация почвенной эрозии. Режим доступа: <http://www.maccafferri.com/>
20. Геосинтетические материалы для ландшафтных работ на сложном рельефе. Режим доступа: <http://www.noteh.com/>
21. Система для эксплуатируемых крыш и кровельного озеленения. Режим доступа: <http://www.zinco.ru/>
22. Малые архитектурные формы из художественного бетона. Режим доступа: <http://www.mclad.com/>

#### Перечень информационных технологий и программного обеспечения

Установленное в аудиториях программное обеспечение (ПО) и версии обновлений (отдельных программ, приложений и информационно-справочных систем) могут быть изменены или обновлены по заявке преподавателя. В данном перечне указано только наиболее доступное для организации самостоятельной работы студента и проведения учебного процесса ПО:

Microsoft Office Professional Plus – офисный пакет, включающий программное обеспечение для работы с различными типами документов (текстами, электронными таблицами, базами данных и др.);

WinDjView – быстрая и удобная программа с открытым исходным кодом для просмотра файлов в формате DJV и DjVu;

WinRAR – архиватор файлов в форматы RAR и ZIP для 32- и 64-разрядных операционных систем Windows с высокой степенью сжатия;

СтройКонсультант – электронный сборник нормативных документов по строительству, содержит реквизиты и тексты документов, входящих в официальное издание Госстроя РФ;

Google Earth – приложение, которое работает в виде браузера для получения самой разной информации (карты, спутниковые, аэрофотоизображения) о планете Земля;

ГИС Карта – многофункциональная географическая информационная система сбора, хранения, анализа и графической визуализации пространственных (географических) данных и связанной с ними информации о необходимых объектах;

Adobe Acrobat Professional – профессиональный инструмент для создания и просмотра электронных публикаций в формате PDF;

Adobe Photoshop CS – многофункциональный графический редактор, работающий преимущественно с растровыми изображениями;

Adobe Illustrator CS – векторный графический редактор;

CorelDRAW Graphics Suite – пакет программного обеспечения для работы с графической информацией;

Autodesk AutoCAD – двух- и трёхмерная система автоматизированного проектирования, черчения и моделирования;

Autodesk Revit – программа, предназначенная для трехмерного моделирования зданий и сооружений с возможностью организации совместной работы и хранения информации об объекте.

## IX. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Успешное освоение дисциплины предполагает активную работу студентов на всех занятиях аудиторной формы: лекциях и практиках, выполнение аттестационных мероприятий. В процессе изучения дисциплины студенту необходимо ориентироваться на проработку лекционного материала, подготовку к практическим занятиям, выполнение контрольных и творческих работ.

Освоение дисциплины «Архитектурно-дизайнерское проектирование» предполагает рейтинговую систему оценки знаний студентов и предусматривает со стороны преподавателя текущий контроль за посещением студентами лекций, подготовкой и выполнением всех практических заданий, выполнением всех видов самостоятельной работы.

Промежуточной аттестацией по дисциплине «Архитектурно-дизайнерское проектирование» является зачет/экзамен.

Студент считается аттестованным по дисциплине при условии выполнения всех видов текущего контроля и самостоятельной работы, предусмотренных учебной программой.

Шкала оценивания сформированности образовательных результатов по дисциплине представлена в фонде оценочных средств (ФОС).

## Х. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Учебные занятия по дисциплине проводятся в помещениях, оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением.

Перечень материально-технического и программного обеспечения дисциплины приведен в таблице.

### Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
<p>690922, Приморский край, г. Владивосток, остров Русский, полуостров Саперный, поселок Аякс, 10, корпус Е, ауд. Е-326б.</p> <p>Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Моноблок Lenovo C360G-i34164G500UDK;</li> <li>• ДП 11-3 Доска поворотная. мел 750x1000x18; Доска ученическая двусторонняя магнитная, для письма мелом и маркером</li> </ul>	<p>Лицензионное соглашение Open Value Subscription/Education Solutions № V5770601 от 2019-01-31, Договор №011-18-ЗКЭ-В от 25.01.2019 г.:</p> <p>ПО Microsoft для лицензирования рабочих станций WinPro 10 RUS Upgrd Acdmc, OfficeProPlus 2019 RUS Acdmc, WinSvrCAL 2019 RUSAcdmc (ПО Microsoft по подписке для учебных заведений позволяющее использовать на всех компьютерах в учебных классах операционные системы Microsoft Windows 7, 8 Pro, 10 RUS, офисные пакеты Microsoft Office 7, 10, 13, 19 Plus; (Word, Excel, Access, PowerPoint), ПО Microsoft для лицензирования рабочих станций Microsoft®Imagine Standard, в том числе Windows server2016, Visual Studio Community, Windows Embedded, OneNote, SQL Server, срок действия соглашения 31.01.2019-</p>

		<p>31.01.2022 г., в течение срока действия бесплатное обновление всех программных продуктов, входящих в лицензионное соглашение</p>
<p>690922, Приморский край, г.Владивосток, остров Русский, полуостров Саперный, поселок Аякс, 10 корпус Е, ауд. Е-315.</p> <p>Аудитория для самостоятельной работы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Графическая станция HP dc7800CMT</li> <li>• Моноблок Lenovo C360G-i34164G500UDK</li> <li>• Компьютер Жесткий диск – объем 2000 ГБ; Твердотельный диск – объем 128 ГБ; Форм-фактор - Tower; Оптический привод – DVDRW, встроенный; комплектуется клавиатурой, мышью, монитором АОС 28" L12868POU, комплектом шнуров эл. Питания. Модель – 30AGCT01WW P300 Производитель – Lenovo (Китай)</li> <li>• Комплект мультимедийного оборудования №1;</li> <li>• Доска аудиторная; Доска ученическая двусторонняя магнитная, для письма мелом и маркером</li> </ul>	<p>Лицензионное соглашение Open Value Subscription/Education Solutions № V5770601 от 2019-01-31, Договор №011-18-ЗКЭ-В от 25.01.2019 г.:</p> <p>ПО Microsoft для лицензирования рабочих станций WinPro 10 RUS Upgrd Acadmс, OfficeProPlus 2019 RUS Acadmс, WinSvrCAL 2019 RUSAcadmс (ПО Microsoft по подписке для учебных заведений позволяющее использовать на всех компьютерах в учебных классах операционные системы Microsoft Windows 7, 8 Pro, 10 RUS, офисные пакеты Microsoft Office 7, 10, 13, 19 Plus; (Word, Excel, Access, PowerPoint), ПО Microsoft для лицензирования рабочих станций Microsoft®Imagine Standard, в том числе Windows server2016, Visual Studio Community, Windows Embedded, OneNote, SQL Server, срок действия соглашения 31.01.2019-31.01.2022 г., в течение срока действия бесплатное обновление всех программных продуктов, входящих в лицензионное соглашение</p>