



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет»
(ДВФУ)

ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ

СОГЛАСОВАНО

Руководитель образовательной
программы

(подпись)

В.Е. Карпенко

(И.О. Фамилия)

УТВЕРЖДАЮ

Директор выпускающего
структурного подразделения

(подпись)

А.Г. Бабенко

(И.О. Фамилия)

«12» января 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«Современные отделочные материалы и композиция в дизайне городской среды»

Направление подготовки 07.04.03 «Дизайн архитектурной среды»

профиль «Городской дизайн»

Форма подготовки очная

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями *Федерального государственного образовательного стандарта по направлению подготовки 07.04.03 Дизайн архитектурной среды, утвержденного приказом Минобрнауки России от 29 июня 2017 г. № 522*

Рабочая программа обсуждена на заседании *департамента архитектуры и дизайна, протокол №5 от «12» января 2023 г.*

Директор

Департамента реализующего структурного подразделения А.Г. Бабенко

Составитель: Р.С. Зайчиков

Владивосток

2023

Аннотация дисциплины «Современные отделочные материалы и композиция в дизайне городской среды»

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 108 часов (3 зачетных единицы). Является дисциплиной части ОП, формируемой участниками образовательных отношений Блока 1 УП, изучается на 1 курсе во 2 семестре и завершается зачётом. Учебным планом предусмотрено проведение лекционных занятий в объёме 9 часов, практических работ 27 часов, а также выделены часы на самостоятельную работу студента 72 часа.

Язык реализации: русский.

Целью освоения дисциплины является формирование у магистров способности комплексного проектирования городской среды и формирование компетенций в области современных материалов для отделки и строительства.

Задачи изучения дисциплины:

1. Развитие навыков анализа роли тех или иных отделочных материалов и отделочных работ в организации полноценной городской среды в пространстве жилых, общественных и производственных структур.

2. Подготовка к профессиональному использованию отделочных материалов в решении композиционных вопросов при комплексном проектировании городской среды

Для успешного изучения дисциплины «Современные отделочные материалы и композиция в дизайне городской среды» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции ПК-1, ПК-2:

- Способен визуализировать образы проектируемой системы в целом и её составляющих, проработать эскизы объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации (ПК-1);

- Способен обеспечивать своевременную подготовку технической документации (чертежей, спецификаций, технических условий, технологических карт) в соответствии с нормативно-техническими требованиями и распределением производственных ресурсов (ПК-2).

Компетенции студентов, индикаторы их достижения и результаты обучения по дисциплине:

Наименование категории (группы) профессиональных компетенций	Код и наименование профессиональной компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
Тип задач профессиональной деятельности: <u>художественно-эстетический</u> <u>(архитектурно-дизайнерское проектирование)</u>			
Разработка и реализация проектов	ПК-1 Способен визуализировать образы проектируемой системы в целом и её составляющих, проработать эскизы объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	ПК 1.1 Разрабатывает дизайн-концепции системы визуальной информации, идентификации и коммуникации	<p>Знает новые тенденции в проектировании и современных стилевых решений. Основные способы выражения авторского архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео</p> <p>Умеет осуществлять методы сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование.</p> <p>Владеет навыками применения выбранных методов к решению научных задач. Использовать средства автоматизации архитектурно-строительного проектирования и компьютерного моделирования</p>

Тип задач профессиональной деятельности: <u>проектно-технологический</u> (архитектурно-дизайнерское проектирование)		
Разработка и реализация проектов	ПК-2. Способен обеспечивать своевременную подготовку технической документации (чертежей, спецификаций, технических условий, технологических карт) в соответствии с нормативно-техническими требованиями и распределением производственных ресурсов	ПК-2.2. Подготавливает документы оформления разрешений на производство работ по благоустройству и озеленению, техническому обслуживанию, содержанию территорий и объектах, в том числе в охранных зонах
		Знает методы календарного сетевого планирования, нормы и методики расчета сроков выполнения проектных работ;
		Умеет готовить разрешительную документацию для работ по благоустройству и техобслуживанию различных территорий в том числе охраняемых зонах.
		Владеет методами проведения НИР и организации научных исследований, методами административно-управленческой работы.

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Современные отделочные материалы и композиция в дизайне городской среды» применяются следующие методы активного/ интерактивного обучения:

- презентация материалов лекций с помощью компьютерных программ «PowerPoint».
- показ образцов материалов.
- посещение строительных выставок и строительных торговых центров для ознакомления с материалами.

Зачет в виде рейтингового оценивания работы студента в течение семестра (тестовый опрос, контрольные работы, защита РГР, посещаемость занятий, активность на занятиях).

I. Цели и задачи освоения дисциплины:

Целью освоения дисциплины является формирование у магистров способности комплексного проектирования городской среды и

формирование компетенций в области современных материалов для отделки и строительства.

Задачи изучения дисциплины:

1. Развитие навыков анализа роли тех или иных отделочных материалов и отделочных работ в организации полноценной городской среды в пространстве жилых, общественных и производственных структур.

2. Подготовка к профессиональному использованию отделочных материалов в решении композиционных вопросов при комплексном проектировании городской среды.

Место дисциплины в структуре ОПОП ВО (в учебном плане):

Является дисциплиной части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 1 УП, реализуется на 1 курсе во 2 семестре.

Профессиональные компетенции и индикаторы их достижений и результаты обучения по дисциплине:

Тип задач	Код и наименование профессиональной компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
Художественно-эстетический (архитектурно-дизайнерское проектирование)	ПК-1 Проверять комплектность и качество оформления проектной документации, оценивать соответствие содержащейся в ней технической информации требованиям нормативной технической документации на производство комплекса работ	ПК 1.1 Разрабатывает дизайн-концепции системы визуальной информации, идентификации и коммуникации	Знает новые тенденции в проектировании и современных стилевых решений. Основные способы выражения авторского архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео
			Умеет осуществлять методы сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование.
			Владеет навыками применения выбранных методов к решению научных задач. Использовать средства автоматизации архитектурно-строительного проектирования и компьютерного моделирования

1	Основные характеристики отделочных материалов	2	9	-	27	-	72		УО-1; ПР-12;
	Итого:		9		27	-	72	36	зачет

IV. СОДЕРЖАНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

2 СЕМЕСТР (9 час)

Отделочные материалы и их роль в композиции городской среды. Основные характеристики отделочных материалов.

Тема 1. Традиционные материалы (2 час)

Материалы, применяемые с древнейших времён до наших дней такие как камень, дерево, глина. Рассматриваются основные характеристики отделочных материалов – органических и минеральных (естественных и искусственных) - дерево, камень, бетон, металлы, стекло, керамика, штукатурные растворы. Виды их применения и обработки. Изменения, произошедшие с ними с развитием технического прогресса.

Тема 2. Лакокрасочные материалы. (2 час)

Происхождение ЛКМ. Чем была вызвана необходимость появления этих материалов. Первые виды ЛКМ, составы. Развитие и современное состояние ЛКМ.

Тема 3. Синтетические материалы и рулонные материалы (2 час)

Что такое синтетические материалы. История их появления. Виды материалов. Синтетические материалы на основе полимеров (листовых, рулонных, профилированных), комбинированных (полимерно-металлических). Применение в Дизайне.

Тема 4. Декоративные материалы. (2 час)

Рассматриваются типы декоративных штукатурок и шпаклёвок применяемых в декоративной отделке интерьеров. Виды декоративной покраски, краски с декоративными эффектами. Их роль в композиции стилового решения интерьера. Основные виды декоративно-отделочных материалов. Разделение их на текстурные и гладкие (декоративная покраска). Методика нанесения в зависимости от выбранного рисунка и

предполагаемого результата. Составы и методы имитаций натуральных образцов.

Тема 5. Комплексное использование отделочных материалов в композиции. (1 час)

Рассматривается роль отделочных материалов в построении композиционного образа интерьера. Зависимость качества предметно-пространственной среды от умения комплексно использовать прогрессивные отделочные материалы для обработки ограждающих поверхностей и оборудования.

V. СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

Практические занятия (___/27_ час.)

Подбор и расчет отделочных материалов для отделки интерьера (фасада).

Занятие 1.

1. Выбор объекта для расчета. (2 часа)
2. Определение видов материалов для отделки. (2 часа)

Занятие 2.

1. Определение основных характеристик отделочных материалов (4 часа)
2. Распределение материалов по типам помещений. (2 часа)

Занятие 3.

1. Расчет материалов по различным методикам. (2 часа)
2. Методика расчета (2 часа)

Занятие 4.

1. Подбор цветовых решений для каждого помещения (1 часа)
2. Применение декоративно-отделочных покрытий (1 часа)

Занятие 5.

1. Составление ведомости материалов на отделку помещения (2 часа)

Занятие 6.

1. Выбор объекта (2 часа)
2. Обоснование выбора отделочных фасадных материалов (2 часа)

Занятие 7.

1. Выбор материалов по типам поверхности (2 часа)
2. Расчет материалов для отделки фасада (2 часа)
3. Сведение результатов в ведомость отделочных материалов (1 часа)

(результаты практической работы являются рейтинговым контрольным мероприятием и заносятся в рейтинг студента)

VI. КОНТРОЛЬ ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛЕЙ КУРСА

№ п/п	Контролируемые модули/разделы / темы дисциплины	Код индикатора достижения компетенции	Результаты обучения	Оценочные средства – наименование		
				текущий контроль	промежуточная аттестация	
1	Тема: основные виды и свойства отделочных материалов.	ПК-1.2 Находит дизайнерские решения задач по проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации с учетом пожеланий заказчика и предпочтения целевой аудитории	Знает: участвовать в анализе соответствия объемов и качества выполнения строительных работ требованиям архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации;	УО-1 собеседование / устный опрос;	ПР-4	
			Умеет: выполнять сводный анализ исходных данных, данных задания на проектирование средовых объектов и комплексов, и их наполнения и данных задания на разработку проектной документации.	УО-1 собеседование / устный опрос;		
			Владеет: Методикой проведения технико-экономических расчётов проектных решений.	ПР-12 контрольно-расчетная работа		
		ПК-2.3 Способен к постановке задач исследований и изысканий, определения методологии, методик и технологии выполнения для разработки градостроительной документации	Знает: требования нормативных правовых документов к порядку проведения и оформлению результатов авторского надзора за строительством; - права и ответственность сторон	УО-1 собеседование / устный опрос		ПР-5
			Умеет: проводить поиск проектного решения в соответствии с особенностями проектируемого объекта архитектурной среды. Проводить расчёт технико-экономических показателей предлагаемого проектного решения	УО-1 собеседование / устный опрос;		
			Владеет: поиском проектного решения в соответствии с особенностями	ПР-1 тесты		

			проектируемого объекта архитектурной среды		
--	--	--	--	--	--

VII. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Самостоятельная работа определяется как индивидуальная или коллективная учебная деятельность, осуществляемая без непосредственного руководства педагога, но по его заданиям и под его контролем. Самостоятельная работа – это познавательная учебная деятельность, когда последовательность мышления студента, его умственных и практических операций и действий зависит и определяется самим студентом самостоятельная работа студентов способствует развитию самостоятельности, ответственности и организованности, творческого подхода к решению проблем учебного и профессионального уровней, что в итоге приводит к развитию навыка самостоятельного планирования и реализации деятельности.

Целью самостоятельной работы студентов является овладение необходимыми компетенциями по своему направлению подготовки, опытом творческой и исследовательской деятельности.

Формы самостоятельной работы студентов:

- работа с основной и дополнительной литературой, интернет-ресурсами;
- самостоятельное ознакомление с лекционным материалом, представленным на электронных носителях, в библиотеке образовательного учреждения;
- подготовка реферативных обзоров источников периодической печати, опорных конспектов, заранее определенных преподавателем;
- поиск информации по теме с последующим ее представлением в аудитории в форме доклада, презентаций;
- подготовка к выполнению аудиторных контрольных работ;

- выполнение домашних контрольных работ;
- выполнение тестовых заданий, решение задач;
- составление кроссвордов, схем;
- подготовка сообщений к выступлению на семинаре, конференции;
- заполнение рабочей тетради;
- написание эссе, курсовой работы;
- подготовка к деловым и ролевым играм;
- составление резюме;
- подготовка к зачетам и экзаменам;
- другие виды деятельности, организуемые и осуществляемые образовательным учреждением и органами студенческого самоуправления.

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине «Современные отделочные материалы и композиция в дизайне городской среды» представлено включает в себя:

план-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине, в том числе примерные нормы времени на выполнение по каждому заданию;

характеристика заданий для самостоятельной работы обучающихся и методические рекомендации по их выполнению;

требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы;

критерии оценки выполнения самостоятельной работы приведены в соответствующем разделе Фонда оценочных средств по дисциплине «Современные отделочные материалы и композиция в дизайне городской среды».

VIII. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература

(электронные и печатные издания)

1. Архитектурное материаловедение: учебник для вузов / [Ю. М. Тихонов, Ю. П. Панибратов, Ю. Г. Мещеряков и др.]; под ред. Ю. М. Тихонова, Ю. П. Панибратова. М. 2014. 285 с. Режим доступа: <https://lib.dvfu.ru/lib/item?id=chamo:785534&theme=FEFU> (3 экз.)

2. Тихомирова Т.Е. Отделочные материалы в строительстве: [учебное пособие] для высшего профессионального образования М. 2011. 266с. Режим доступа: <https://lib.dvfu.ru/lib/item?id=chamo:669049&theme=FEFU>

3. Логанина В.И., Кислицина С.Н., Саденко С.М. Искусство интерьера (Современные материалы для отделки). Ростов на Дону, 2006

Дополнительная литература

(печатные и электронные издания)

1. Викторов М.А., Викторова Л.А. Природный камень в архитектуре. Стройиздат. М. 1983 189 с. Режим доступа: <https://lib.dvfu.ru/lib/item?id=chamo:415184&theme=FEFU>

2. Гинзбург В.П. Керамика в архитектуре. Стройиздат., М., 1983 200 с. Режим доступа: <https://lib.dvfu.ru/lib/item?id=chamo:415212&theme=FEFU>

3. Капустинская И.Ю., Михальченко М.С. Материаловедение в дизайне. Часть 1. Свойства материалов. Материалы на основе древесины. Природные каменные материалы. Материалы на основе металлов. Омский государственный институт сервиса, Омский государственный технический университет. Омск., 2012 Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/12719.html>. — ЭБС «IPRbooks»

4. Лисенко Л.М. Дерево в архитектуре. Стройиздат., М., 1984 176 с. Режим доступа: <https://lib.dvfu.ru/lib/item?id=chamo:415185&theme=FEFU>

5. Попович Т.А., Попович А.А. Художественное материаловедение: [учебное пособие] ч.1 ДВГТУ, Владивосток.,2008 169 с. Режим доступа: <https://lib.dvfu.ru/lib/item?id=chamo:384747&theme=FEFU>

6. Современные материалы для отделки фасадов зданий [Электронный ресурс]: учебное пособие/ С.Н. Кислицына [и др.]. —

Электрон. текстовые данные.— Саратов: Вузовское образование, 2014.— 109 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/19522.html>.— ЭБС «IPRbooks»

7. Качество отделки строительных изделий и конструкций красочными составами / В. И. Логанина, Л. П. Орендлихер. Москва: АСВ, 2002, 143 с. Режим доступа: <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:395880&theme=FEFU>

8. Лисенко Л.М. Дерево в архитектуре. Стройиздат., М., 1984 176 с. Режим доступа: <https://lib.dvfu.ru/lib/item?id=chamo:415185&theme=FEFU>

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

№ п/п	Ссылка на информационный ресурс	Наименование разработки в электронной форме	Доступность
1.	http://elibrary.ru	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. Рефераты и полные тексты более 14 млн научных статей и публикаций	Доступ осуществляется с любого компьютера ДВФУ, необходима регистрация
2.	http://diss.rsl.ru/	Электронная библиотека диссертаций РГБ. Полные тексты диссертаций	Доступ из 2 виртуальных читальных залов научной библиотеки ДВФУ
3.	http://window.edu.ru/window/library	Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам". 27 000 учебно-методических материалов, разработанных и накопленных в системе федеральных образовательных порталов	Свободный доступ
4	http://dis.finansy.ru/	Портал «В помощь аспирантам». Пособия и учебники для аспирантов. Рекомендации по написанию и оформлению диссертации. Нормативно-правовые акты.	Свободный доступ
5	http://e.lanbook.com/	Электронно-библиотечная система "Лань" . Электронные версии книг издательства «Лань» и других	Доступ осуществляется со всех компьютеров, подключенных к сети

		ведущих издательств учебной литературы и электронные версии периодических изданий по естественным, техническим и гуманитарным наукам.	ДВФУ.
6	http://znanium.com/	Электронно-библиотечная система "Научно-издательского центра ИНФРА-М". Учебники и учебные пособия, диссертации и авторефераты, монографии и статьи, сборники научных трудов, энциклопедии, научная периодика, профильные журналы, справочники, законодательно-нормативные документы	Доступ осуществляется со всех компьютеров, подключенных к сети ДВФУ.
7	http://www.bibliotech.ru/	Электронно-библиотечная система БиблиоТех, 1500 электронных книг по различной тематике: естественные науки; техника и технические науки; сельское и лесное хозяйство; здравоохранение, медицинские науки; социальные (общественные) и гуманитарные науки; культура, наука, просвещение; филологические науки.	Доступ осуществляется со всех компьютеров, подключенных к сети ДВФУ.
8	http://apps.webofknowledge.com	Реферативная база данных по цитированию WebofScience на платформе <u>WebofKnowledge</u> компании ThomsonReuters	Доступ осуществляется со всех компьютеров, подключенных к сети ДВФУ.
9	http://www.sciencedirect.com/	FreedomCollection на портале ScienceDirect Доступ к журналам FreedomCollection издательства <u>Elsevier</u> – 23 предметных коллекции, более 1800 журналов	Доступ осуществляется со всех компьютеров, подключенных к сети ДВФУ.
10	http://www.scopus.com	Доступ к базе данных Scopus на платформе SciVerse, издательская корпорация Elsevier. Индексирует 18000 названий научных изданий (научные журналы, материалы конференций и сериальные книжные издания) по техническим, медицинским, гуманитарным наукам 5000 издателей	Доступ осуществляется со всех компьютеров, подключенных к сети ДВФУ.
11	http://search.ebscohost.com	Базы данных от EBSCOhost. Научные базы данных. 11 коллекций, в т.ч. мультидисциплинарная коллекция AcademicSearchPremier, представляющая полные тексты статей	Доступ осуществляется со всех компьютеров, подключенных к сети ДВФУ.

		из более чем 4600 журналов.	
12	http://www.annualreviews.org/	Electronic Back Volume Sciences Collection . Полный архив научных журналов издательства AnnualReviews. Глубина архива: с 1932 года по 2006 год.	Доступ осуществляется со всех компьютеров, подключенных к сети ДВФУ
13	http://www.sagepub.com/home.nav	SAGE JournalsOnline . Архив научных журналов издательства SAGE Publications. Глубина архива: с 1 января 1800 года по 31 декабря 1998 года.	Доступ осуществляется со всех компьютеров, подключенных к сети ДВФУ
14	http://www.tandfonline.com/	T&F 2011 Journals ARCHIVES COLLECTION . Архив научных журналов издательства TaylorandFrancis. Глубина архива: с 1-го выпуска до 31 декабря 1997 года.	Доступ осуществляется со всех компьютеров, подключенных к сети ДВФУ
15	http://journals.cambridge.org	CambridgeJournalsDigitalArchive . Архив научных журналов издательства CambridgeUniversityPress.	Доступ осуществляется со всех компьютеров, подключенных к сети ДВФУ
16	http://www.jstor.org/	JSTOR – база данных полнотекстовых журналов (с первого номера издания). На журналы существует эмбарго (т.е. ограничение на доступ к последним выпускам).	Доступ осуществляется со всех компьютеров, подключенных к сети ДВФУ
17	http://www.oxfordjournals.org/	OxfordJournalsArchive - Архив научных журналов издательстваOxfordUniversityPress	Доступ осуществляется со всех компьютеров, подключенных к сети ДВФУ
18	http://iopscience.iop.org/journals?type=archive	IOPScience - Архив научных журналов Института Физики (Великобритания).	Доступ осуществляется со всех компьютеров, подключенных к сети ДВФУ
19	http://pubs.acs.org/	AmericanChemicalSociety - Журналы Американского химического общества	Доступ осуществляется со всех компьютеров, подключенных к сети ДВФУ
20	http://scitation.aip.org/	AmericanInstituteofPhysics - Журналы Американского института физики (с архивами)	Доступ осуществляется со всех компьютеров, подключенных к сети ДВФУ
21	http://www.myilibrary.com/Login.aspx	Электронные книги Оксфордского Российского фонда (ОРФ) - электронных книг ОРФ по искусству,	Доступ осуществляется со всех компьютеров,

		гуманитарным и социальным наукам (500 наименований). Коллекция включает также специальную секцию — Россия.	подключенных к сети ДВФУ
--	--	--	--------------------------

IX. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение дисциплины «Современные отделочные материалы и композиция в дизайне городской среды» осуществляется в рамках лекционных и практических занятий, а также – в процессе курсового проектирования. Занятия моделируют проектную деятельность по основному профилю подготовки. Целью практических занятий и курсового проектирования является формирование практических умений и навыков, необходимых в последующей профессиональной деятельности.

Для подготовки студентов к предстоящей профессиональной деятельности важно развить у них аналитические, проектно-исследовательские и конструктивные знания, умения и навыки. В связи с этим характер заданий на занятиях строится таким образом, чтобы студенты были поставлены перед необходимостью решения практических задач, связанных с архитектурно-дизайнерским проектированием.

Рекомендации по освоению теоретического материала. В процессе освоения теоретического материала дисциплины необходимо вести конспект лекций, а также дополнять лекционный материал информацией, полученной из источников, приведённых в списке учебной литературы и информационно-методического обеспечения дисциплины. При этом желательно, чтобы студенты проводили анализ информации, содержащейся в лекциях, и полученной дополнительной информации, анализировали существенные дополнения и различия, ставили вопросы, связанные с ними на лекциях.

Работа над практическими заданиями включает подготовку докладов, выступления с докладами на практических занятиях, участие в дискуссиях-диспутах. Работа должна вестись систематично в течение семестра в соответствии с графиком, приводимым в Приложении 1. Фонд

тестовых заданий, темы докладов, методические материалы по освоению дисциплины приведены в Приложении 2 (Фонд оценочных средств).

Зачёт призван выявить уровень, прочность и систематичность полученных студентом теоретических и практических знаний, приобретения навыков самостоятельной работы, развития творческого мышления, умения синтезировать полученные знания и применять их в решении практических задач.

Х. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Учебные занятия по дисциплине проводятся в помещениях, оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением.

Перечень материально-технического обеспечения дисциплины приведён в таблице.

Материально-техническое обеспечение дисциплины.

Наименование оборудованных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень основного оборудования	Перечень лицензионного программного обеспечения.
690922, Приморский край, г. Владивосток, остров Русский, полуостров Саперный, поселок Аякс, 10, корпус Е.		
Мультимедийная аудитория кафедры проектирования архитектурной среды и интерьера, ауд. Е326	<ul style="list-style-type: none"> • Комплект мультимедийного оборудования №1; • Доска ученическая двусторонняя магнитная, для письма мелом и маркером 	Microsoft Office Professional Plus – офисный пакет, включающий программное обеспечение для работы с различными типами документов (текстами, электронными таблицами, базами данных и др.); WinDjView – быстрая и удобная программа с открытым исходным кодом для просмотра
Компьютерный класс кафедры проектирования архитектурной среды и интерьера, ауд. Е325	<ul style="list-style-type: none"> • Моноблок Lenovo C360G-i34164G500UDK; • ДП 11–3 Доска поворотная. мел 750x1000x18; • Доска ученическая двусторонняя магнитная, для письма мелом и маркером 	

<p>Компьютерный класс кафедры проектирования архитектурной среды и интерьера, ауд. E325</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Моноблок Lenovo C360G-i34164G500UDK; • ДП 11–3 Доска поворотная. мел 750x1000x18; • Доска ученическая двусторонняя магнитная, для письма мелом и маркером 	<p>файлов в формате DJV и DjVu; WinRAR – архиватор файлов в форматы RAR и ZIP для 32- и 64-разрядных операционных систем Windows с высокой степенью сжатия; СтройКонсультант – электронный сборник нормативных документов по строительству, содержит реквизиты и тексты документов, входящих в официальное издание Госстроя РФ;</p>
<p>Мультимедийная аудитория кафедры проектирования архитектурной среды и интерьера, ауд. E218</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Комплект мультимедийного оборудования №1; • Доска аудиторная; • Доска ученическая двусторонняя магнитная, для письма мелом и маркером 	<p>Google Earth – приложение, которое работает в виде браузера для получения самой разной информации (карты, спутниковые, аэрофото-изображения) о планете Земля;</p>
<p>Компьютерный класс кафедры проектирования архитектурной среды и интерьера, ауд. E325</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Графическая станция HP dc7800CMT • Моноблок Lenovo C360G-i34164G500UDK • Компьютер Жесткий диск – объем 2000 ГБ; Твердотельный диск – объем 128 ГБ; Форм-фактор - Tower; Оптический привод – DVDRW, встроенный; комплектуется клавиатурой, мышью, монитором AOC 28" LI2868POU, комплектом шнуров эл. Питания. Модель – 30AGCT01WW P300 Производитель – Lenovo (Китай) 	<p>разной информации (карты, спутниковые, аэрофото-изображения) о планете Земля; ГИС Карта – многофункциональная географическая информационная система сбора, хранения, анализа и графической визуализации пространственных (географических) данных и связанной с ними информации о необходимых объектах; Adobe Acrobat Professional – профессиональный инструмент для создания и просмотра электронных публикаций в формате PDF; Adobe Photoshop CS – многофункциональны</p>

		<p>й графический редактор, работающий преимущественно с растровыми изображениями; Adobe Illustrator CS – векторный графический редактор; CorelDRAW Graphics Suite – пакет программного обеспечения для работы с графической информацией; Autodesk AutoCAD – двух- и трёхмерная система автоматизированного проектирования, черчения и моделирования; Autodesk Revit – программа, предназначенная для трехмерного моделирования зданий и сооружений с возможностью организации совместной работы и хранения информации об объекте.</p>
<p>Читальные залы Научной библиотеки ДВФУ с открытым доступом к фонду (корпус А – уровень 10)</p>	<p>Моноблок HP ProOne 400 All-in-One 19,5 (1600x900), Core i3-4150T, 4GB DDR3-1600 (1x4GB), 1TB HDD 7200 SATA, DVD+/-RW, GigEth, Wi-Fi, BT, usb kbd/mse, Win7Pro (64-bit)+Win8.1Pro(64-bit), 1-1-1 Wty, Скорость доступа в Интернет 500 Мбит/сек.</p> <p>Рабочие места для людей с ограниченными возможностями здоровья оснащены дисплеями и принтерами Брайля; оборудованы: портативными устройствами для чтения плоскочечатных текстов, сканирующими и читающими машинами видеоувеличителем с возможностью регуляции цветовых</p>	

	спектров; увеличивающими электронными лупами и ультразвуковыми маркировщиками	
--	--	--

В целях обеспечения специальных условий обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в ДВФУ все здания оборудованы пандусами, лифтами, подъемниками, специализированными местами, оснащенными туалетными комнатами, табличками информационно-навигационной поддержки.

Для выполнения самостоятельных работ студенты, как правило, используют персональный переносной ноутбук, или имеют возможность использовать стационарный компьютер мультимедийной аудитории или компьютерного класса (с выходом в Интернет), где установлены соответствующие пакеты прикладных программ.

Для перевода бумажной графики в цифровой формат используется сканер, для печати – принтер или плоттер.