



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет»
(ДФУ)

ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ

СОГЛАСОВАНО

Руководитель образовательной
программы


(подпись)

В.Е. Карпенко
(И.О. Фамилия)

УТВЕРЖДАЮ

Директор выпускающего
структурного подразделения


(подпись)

А.Г. Бабенко
(И.О. Фамилия)

«12» января 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«Современные тенденции конструирования в дизайне городской среды»

Направление подготовки 07.04.03 «Дизайн архитектурной среды»

профиль «Городской дизайн»

Форма подготовки очная

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями *Федерального государственного образовательного стандарта по направлению подготовки 07.04.03 Дизайн архитектурной среды, утвержденного приказом Минобрнауки России от 29 июня 2017 г. № 522*

Рабочая программа обсуждена на заседании *департамента архитектуры и дизайна, протокол №5 от «12» января 2023 г.*

Директор

Департамента реализующего структурного подразделения А.Г. Бабенко

Составители: Р.С. Зайчиков

Владивосток
2023

1. *Рабочая программа пересмотрена на заседании Департамента архитектуры и дизайна и утверждена на заседании Департамента архитектуры и дизайна, протокол от «__»_____ 2023 г. №*
2. *Рабочая программа пересмотрена на заседании Департамента архитектуры и дизайна и утверждена на заседании Департамента архитектуры и дизайна, протокол от «__»_____ 2023 г. №*
3. *Рабочая программа пересмотрена на заседании Департамента архитектуры и дизайна и утверждена на заседании Департамента архитектуры и дизайна, протокол от «__»_____ 2023 г. №*
4. *Рабочая программа пересмотрена на заседании Департамента архитектуры и дизайна и утверждена на заседании Департамента архитектуры и дизайна, протокол от «__»_____ 2023 г. №*
5. *Рабочая программа пересмотрена на заседании Департамента архитектуры и дизайна и утверждена на заседании Департамента архитектуры и дизайна, протокол от «__»_____ 2023 г. №*

Аннотация дисциплины

Современные тенденции конструирования в дизайне городской среды

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачётных единицы /108 академических часов. Является дисциплиной, формируемой участниками образовательных отношений части ОП, изучается на 1 курсе и завершается *зачетом*. Учебным планом предусмотрено проведение лекционных занятий в объеме *9 часов*, практических *27 часов*, а также выделены часы на самостоятельную работу студента – *72 часа*.

Язык реализации: русский

Цель: Целями освоения дисциплины (модуля) «Современные тенденции конструирования в дизайне городской среды» - является воспитание способности формулировать и решать различные проектные задачи, умение работать с материалами и конструкциями, анализировать информацию, применять современные строительные, конструктивные и отделочные технологии и материалы в процессе проектирования - подготовка к использованию методов конструирования в решении композиционных вопросов при комплексном проектировании городской среды.

Задачи:

1. изучение конструктивных решений.
2. знание типологии конструктивных решений городского дизайна и особенностей проектирования малых форм, благоустройства, инженерных сооружений, специального оборудования, схем трансформации объектов, технологических приемов сборки элементов сооружения, современных биотектонических и экстремальных систем;
3. анализ функционально-технологических решений интерьера и их конструктивное обеспечение;
4. сопоставление традиционных и современных конструктивных систем и их применение в контексте проектных задач.

Для успешного изучения дисциплины у обучающихся должны быть

сформированы следующие предварительные компетенции: ПК-1 ПК-2.

Способен визуализировать образы проектируемой системы в целом и её составляющих, проработать эскизы объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации (ПК-1);

Способен обеспечивать своевременную подготовку технической документации (чертежей, спецификаций, технических условий, технологических карт) в соответствии с нормативно-техническими требованиями и распределением производственных ресурсов (ПК-2).

Компетенции студентов, индикаторы их достижения и результаты обучения по дисциплине

Профессиональные компетенции и индикаторы их достижений:

Наименование категории (группы) профессиональных компетенций	Код и наименование профессиональной компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
Тип задач профессиональной деятельности: <u>художественно-эстетический</u> <u>(архитектурно-дизайнерское проектирование)</u>			
Разработка и реализация проектов	ПК-1 Способен визуализировать образы проектируемой системы в целом и её составляющих, проработать эскизы объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	ПК 1.1 Разрабатывает дизайн-концепции системы визуальной информации, идентификации и коммуникации	Знает новые тенденции в проектировании и современных стилевых решений. Основные способы выражения авторского архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео
			Умеет осуществлять методы сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование.

			Владеет навыками применения выбранных методов к решению научных задач. Использовать средства автоматизации архитектурно-строительного проектирования и компьютерного моделирования
Тип задач профессиональной деятельности: <u>проектно-технологический</u> (<u>архитектурно-дизайнерское проектирование</u>)			
Разработка и реализация проектов	ПК-2. Способен обеспечивать своевременную подготовку технической документации (чертежей, спецификаций, технических условий, технологических карт) в соответствии с нормативно-техническими требованиями и распределением производственных ресурсов	ПК-2.2. Подготавливает документы оформления разрешений на производство работ по благоустройству и озеленению, техническому обслуживанию, содержанию на территориях и объектах, в том числе в охранных зонах	Знает методы календарного сетевого планирования, нормы и методики расчета сроков выполнения проектных работ;
			Умеет готовить разрешительную документацию для работ по благоустройству и техобслуживанию различных территорий в том числе охраняемых зонах.
			Владеет методами проведения НИР и организации научных исследований, методами административно управленческой работы.

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Современные методы конструирования в дизайне городской среды» применяются следующие методы активного/ интерактивного обучения:

- презентация материалов лекций с помощью компьютерных программ «PowerPoint».
- показ образцов материалов.

- посещение строительных выставок и строительных торговых центров для ознакомления с материалами.

II. Трудоёмкость дисциплины и виды учебных занятий по дисциплине

Общая трудоёмкость освоения дисциплины составляет **3** зачетных единицы (108 часов).

III. Структура дисциплины:

Форма обучения – очная.

№	Наименование раздела дисциплины	Семестр	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося					Контроль	Формы промежуточной аттестации
			Лек	Лаб	Пр	ОК	СР		
1	Основные характеристики отделочных материалов	2	9	-	27	-	72		УО-1; ПР-12;
	Итого:		9		27	-	72		зачет

IV. СОДЕРЖАНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

Методы конструирования и их роль в композиции городской среды.

Тема 1. Формообразующие факторы в дизайне городской среды (1 ч.)

Принципы формообразования средовых объектов.

Тема 2. Основные конструктивные схемы зданий и сооружений, их элементы и узлы крепления (1 ч.)

Классификация и свойства конструкционных и декоративных материалов.

Тема 3. Приемы организации пространства. (2 ч.)

Типология форм архитектурной среды и классификация форм оборудования.

Тема 4. Узлы и схемы трансформации экспозиционных и архитектурно-дизайнерских объектов (2 ч.)

Стилевые характеристики объектов среды и применение их при проектировании новых архитектурных форм.

Тема 5. Конструктивный анализ объектов. (1 ч.)

Конструктивные схемы архитектурных объектов. Выявление наиболее рациональной схемы.

Тема 6. Технологические приёмы работы с различными материалами. (2 ч.)

Рациональный выбор материалов для несущих и ограждающих конструкций, отделки зданий и сооружений при проектировании оборудования среды

V. СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

Занятие 1. Название темы занятия(__/__ час.)

1. Выбор объекта для проектирования. (1 часа)
2. Определение видов конструкций и материалов для отделки. (1 часа)

Занятие 2.

1. Определение основных характеристик конструктивных схем и отделочных материалов (4 часа)
2. Распределение конструктивной схемы и материалов. (2 часа)

Занятие 3.

1. Расчет материалов по различным методикам. (2 часа)
2. Методика расчета (2 часа)

Занятие 4.

1. Подбор цветовых решений для каждого объекта (2 часа)
2. Применение декоративно-отделочных покрытий (2 часа)

Занятие 5.

1. Составление ведомости материалов на проектируемый объект (3 часа)

Занятие 6.

1. Выбор объекта (1 часа)
2. Обоснование выбора отделочных фасадных материалов (1 часа)

Занятие 7.

1. Выбор материалов по типам поверхности (2 часа)
2. Расчет материалов для отделки фасада (2 часа)
3. Сведение результатов в ведомость отделочных материалов (2 часа)

IV. КОНТРОЛЬ ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛЕЙ КУРСА

№ п/п	Контролируемые разделы/темы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения	Результаты обучения	Оценочные средства *	
				текущий контроль	Промежуточная аттестация
1	Тема №1, Формообразующие факторы в дизайне городской среды	ПК-1.1	<p>Знает: новые тенденции в проектировании и современных стилевых решений. Основные способы выражения авторского архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео</p> <p>умеет выполнять сводный анализ исходных данных,</p>	УО-1	–

			<p>данных задания на проектирование средовых объектов и комплексов, и их наполнения и данных задания на разработку проектной документации.</p> <p>владеет навыками Методикой проведения технико-экономических расчётов проектных решений.</p>		
2	Тема №2, Основные конструктивные схемы зданий и сооружений, их элементы и узлы креплений	ПК-2.3	<p>знает нормативную и правовую документацию. Обеспечивает соблюдения норм законодательства Российской Федерации и иных нормативных актов, а также стандартов выполнения работ и применяемых материалов</p> <p>Умеет осуществлять отбор, систематизацию, анализ и оценку современных достижений для решения поставленных задач Определять объемы и сроки выполнения работ по проектированию</p>	ПР-5	—

			ю отдельных архитектурных и объемно-планировочных решений		
3	Тема №5, Конструктивный анализ объектов		владеет навыками Требованиями законодательства Российской Федерации и иных нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов по архитектурно-строительному проектированию, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила		
	Зачет			-	ПР-4, ПР5

VII. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Самостоятельная работа определяется как индивидуальная или коллективная учебная деятельность, осуществляемая без непосредственного руководства педагога, но по его заданиям и под его контролем. Самостоятельная работа – это познавательная учебная деятельность, когда последовательность мышления студента, его умственных и практических операций и действий зависит и определяется самим студентом.

Самостоятельная работа студентов способствует развитию самостоятельности, ответственности и организованности, творческого подхода к решению проблем учебного и профессионального уровней, что в итоге приводит к развитию навыка самостоятельного планирования и реализации деятельности.

Целью самостоятельной работы студентов является овладение необходимыми компетенциями по своему направлению подготовки, опытом творческой и исследовательской деятельности.

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине «Современные тенденции конструирования в дизайне городской среды» представлено включает в себя:

- план-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине, в том числе примерные нормы времени на выполнение по каждому заданию;

- характеристика заданий для самостоятельной работы обучающихся и методические рекомендации по их выполнению;

- требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы;

- работа с основной и дополнительной литературой, интернет-ресурсами (представленными в источниках и основной литературе);

- самостоятельное ознакомление с лекционным материалом, представленным на электронных носителях, в библиотеке ДВФУ;

критерии оценки выполнения самостоятельной работы приведены в соответствующем разделе Фонда оценочных средств по дисциплине «Современные тенденции конструирования в дизайне городской среды».

Самостоятельное или индивидуальное задание готовится в течение всего учебного семестра и должно быть сдано до наступления зачетной недели. Материал для самостоятельной работы подобран таким образом, чтобы способствовать закреплению уже известного обучающимся материала и расширению его познаний. Кроме того, предложенные темы самостоятельной работы сформированы таким образом, чтобы мотивировать обучающегося на получение дополнительных знаний.

По ходу работы над заданием студент совместно с преподавателем уточняет библиографический список по выбранной теме, подбирает, если это необходимо, другие источники, получает консультации преподавателя по контрольным вопросам темы, а в установленные сроки представляет ему свою работу. В процессе проектирования студенты знакомятся с архитектурными объектами, соответствующими темам курсового проекта. Изучают литературу по архитектуре. Преподавателями проводятся индивидуальные консультации по выбранным направлениям учебных тем курсовых работ.

Задания для самостоятельной работы формируются в рамках тем практических занятий и включают сбор исходных материалов для проектирования, эскизных макетных и графических предложений по

предложенной теме, подготовку докладов по результатам проделанной работы, включая доклады для защиты курсовых работ.

Целью самостоятельной работы является:

1. систематизация, закрепление и расширение полученных теоретических знаний и практических умений;
2. формирование умений самостоятельно работать с информацией;
3. развитие познавательных способностей и активности, творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности;
4. формирование самостоятельности мышления;
5. развитие исследовательских умений.

В качестве источника информации для выполнения того или иного вида работ студенты могут использовать следующие материалы:

- Материалы лекций;
- учебники по материаловедению;
- периодические печатные издания;
- *Internet*-ресурсы.

Контроль самостоятельной работы студентов на практических занятиях проводится оцениванием объема и качества выполненных работ, ежедневным собеседованием в форме опроса по теме выполняемых работ, методике проведения работ, качеству и объему полученных результатов.

Для успешного освоения дисциплины в течение семестра студенты самостоятельно прорабатывают теоретический материал: повторяют конспекты лекций, изучают источники из списка учебной литературы и информационно-методического обеспечения дисциплины.

Индивидуальная практическая работа по дисциплине «Современные тенденции конструирования в дизайне городской среды» выполняется в течение всего семестра и завершается презентацией и защитой перед преподавателем. После согласования с преподавателем объекта для проектирования (квартиры, сквера, бульвара или иного общественного городского пространства) студент начинает работать индивидуально. Итогом работы становится презентация практической работы. Индивидуальный раздел работы – научная статья.

Содержание работы должно соответствовать заявленной теме, согласованной с преподавателем. Работы, выполненные на смежные или похожие темы, не зачитываются. Содержание работы должно соответствовать подходу к раскрытию темы, содержащемуся в курсе лекций; если авторы работы и научной статьи не согласны с подходом,

предложенным преподавателем, они должны сначала воспроизвести свои предложения на конкретном материале в своей работе, а затем подвергнуть критике.

Научная статья. По результатам индивидуальной научно-творческой работы студенты выполняют электронную презентацию и пишут научную статью (3–4 страницы машинописного текста), обращая внимание при ее оформлении на список источников. Статья должна быть выполнена с использованием не менее трех источников, названия всех использованных источников должны быть указаны в списке литературы. Работы, выполненные на основе одного источника, а также работы, в которых не указан ни один источник, не зачитываются. Статьи должны быть написаны в научном, а не публицистическом стиле. Основной текст должен быть разбит на разделы, последний раздел должен содержать основные выводы. Все страницы основного текста, включая список литературы, должны быть пронумерованы (нумерация сквозная). Статья сдается преподавателю в двух версиях – печатной и электронной.

Требования к оформлению практической работы. В курсе данной дисциплины студенты подготавливают и защищают практической работы объемом 10–12 страниц, статья (3–4 страницы машинописного текста), тематика которых направлена на углублённое изучение конкретной темы. Цель выполнения презентации, статьи – самостоятельное изучение теоретических и практических аспектов, постигаемых в процессе освоения дисциплины. В этой работе студент должен показать умение определять основную задачу, формулировать необходимость того или иного материала, цель и задачи практической работы, грамотно излагать состояние вопроса и компетентно описывать обзорную информацию. В структуру практической работы входит титульный лист, содержание, структурированная основная часть (планы, развертки, таблицы с расчетами), список использованных источников. Практическая работа сдается преподавателю в электронной версии. На титульном слайде обязательно должны быть указаны: ФИО студента, название работы, курс, номер группы, адрес электронной почты студента, ФИО преподавателя, город и год выполнения работы.

VIII. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1. С.Н. Кривошапко, В.В. Галишникова. Архитектурно-строительные конструкции: учебник для бакалавриата. - М. изд. Юрайт, 2016. <https://elima.ru/books/?id=3208>
2. Инженерные конструкции/ В.Н. Голосов, В.В. Ермолов, Н.В. Лебедева и др.; Под редакцией В.В. Ермолова: Учеб. Пособие - М.: Архитектура - С, 2007 https://kitab.ttnda.az/upload-files/books/08/82/njenerni_konstrukc.pdf

Дополнительная литература

(электронные и печатные издания)

1. Металлические конструкции в 3 т. Учеб. для ВУЗов /Под редакцией В.В. Горева. М. Высш. шк. 1997-1999 (200-2002) <https://belgut.ru/uchebnik/369-metallicheskie-konstrukcii-specialnye-konstrukcii-i-sooruzheniya-tom-3-pod-redakciey-goreva-vv.html>
2. М.М. Гаппоев, И.М. Гуськов, Л.К. Ермоленко и др. Конструкции из дерева и пластмасс. Учебник. - М. Издательство АСВ, 2016. <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785930933022.html>
<https://dwgformat.ru/book-review/konstrukcii-iz-dereva-i-plastmass-m-m-gappoev-i-m-guskov-l-k-ermolenko-v-i-linkov-e-t-serova-b-a-stepanov-e-v-filimonov/>
3. В. М. Бондаренко, Р.О. Бакиров, В.Г. Назаренко, В.И. Римшин, Железобетонные каменные конструкции: - М.: Высш.шк. 2002 http://artlib.osu.ru/web/books/content_all/2030.pdf
4. Энгель Х. Несущие системы. – М.: АСТ: Астрель, 2007. http://books.totalarch.com/tpagsysteme_heino_engel
5. Никонов Н.Н. Большепролетные покрытия. Анализ и оценка. Учебное пособие. – М.: Издательство АСВ, 2015. <https://www.studentlibrary.ru/en/book/ISBN9785432301048.html>
6. Канчели Н.В. Строительные пространственные конструкции. Учебное пособие. – М.: Издательство АСВ, 2008. <https://search.rsl.ru/ru/record/02000014098>
<https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785930932069.html>
7. Трофимов В.И., Каминский А.М. Легкие металлические конструкции зданий и сооружений. Учебное пособие. – М.: Издательство АСВ, 2002. <http://books.totalarch.com/node/6974>
8. Маклакова Т.Г. Высотные здания. Градостроительные и архитектурно-конструктивные проблемы проектирования. Монография. – М.: Издательство АСВ, 2008.

<https://library.dvfu.ru/lib/document/EK/40551B6D-E0BE-42C0-BEA1-54A5B08EC425/>

<https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785930934657.html>

9. Шмидт А.Б., Дмитриев П.А. Атлас строительных конструкций из клееной древесины и водостойкой фанеры. Учебное пособие. – М.: Издательство АСВ, 2002.

<http://books.totalarch.com/node/1610>

Нормативно-правовые материалы

1. СП 64.13330.2017 Деревянные конструкции. Актуализированная редакция СНиП II-25-80* <https://docs.cntd.ru/document/456082589>

2. СП 20.13330.2016 Нагрузки и воздействия. Актуализированная редакция СНиП 2.01.07-85* <https://docs.cntd.ru/document/456044318>

3. СП 16.13330.2017 Стальные конструкции. Актуализированная редакция СНиП II-23-81* <https://docs.cntd.ru/document/456069588>

4. СП 63.13330.2018 Бетонные и железобетонные конструкции. Основные положения. Актуализированная редакция СНиП 52-01-2003* <https://docs.cntd.ru/document/554403082>

5. Технический регламент о безопасности зданий и сооружений. №384-ФЗ <https://docs.cntd.ru/document/902192610>

программное обеспечение и Интернет-ресурсы

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

п/п	Ссылка на информационный ресурс	Наименование разработки в электронной форме	Доступность
.	http://elibrary.ru	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. Рефераты и полные тексты более 14 млн научных статей и публикаций	Доступ осуществляется с любого компьютера ДВФУ, необходима регистрация
.	http://diss.rsl.ru/	Электронная библиотека диссертаций РГБ. Полные тексты диссертаций	Доступ из 2 виртуальных читальных залов научной библиотеки ДВФУ
.	http://window.edu.ru/window/library	Информационная система "Единое окно доступа к образовательным	Свободный доступ

		ресурсам". 27 000 учебно-методических материалов, разработанных и накопленных в системе федеральных образовательных порталов	
	http://dis.finansy.ru/	Портал «В помощь аспирантам». Пособия и учебники для аспирантов. Рекомендации по написанию и оформлению диссертации. Нормативно-правовые акты.	Свободный доступ
	http://e.lanbook.com/	Электронно-библиотечная система "Лань" . Электронные версии книг издательства «Лань» и других ведущих издательств учебной литературы и электронные версии периодических изданий по естественным, техническим и гуманитарным наукам.	Доступ осуществляется со всех компьютеров, подключенных к сети ДВФУ.
	http://znanium.com/	Электронно-библиотечная система "Научно-издательского центра ИНФРА-М". Учебники и учебные пособия, диссертации и авторефераты, монографии и статьи, сборники научных трудов, энциклопедии, научная периодика, профильные журналы, справочники, законодательно-нормативные документы	Доступ осуществляется со всех компьютеров, подключенных к сети ДВФУ.
	http://www.bibliotech.ru/	Электронно-библиотечная система БиблиоТех, 1500 электронных книг по различной тематике: естественные науки; техника и технические науки; сельское и лесное хозяйство; здравоохранение, медицинские науки; социальные (общественные) и гуманитарные науки; культура, наука, просвещение; филологические науки.	Доступ осуществляется со всех компьютеров, подключенных к сети ДВФУ.
	http://apps.webofknowledge.com	Реферативная база данных по цитированию WebofScience на платформе WebofKnowledge компании ThomsonReuters	Доступ осуществляется со всех компьютеров, подключенных к сети ДВФУ.
	http://www.sciencedirect.com/	FreedomCollection на портале ScienceDirect Доступ к журналам FreedomCollection издательства Elsevier – 23 предметных коллекции, более 1800 журналов	Доступ осуществляется со всех компьютеров, подключенных к сети ДВФУ.
0	http://www.scopus.com	Доступ к базе данных Scopus на платформе SciVerse, издательская корпорация Elsevier. Индексирует 18000 названий научных изданий (научные журналы, материалы конференций и сериальные книжные издания) по	Доступ осуществляется со всех компьютеров, подключенных к сети ДВФУ.

		техническим, медицинским, гуманитарным наукам 5000 издателей	
1	http://search.ebscohost.com	Базы данных от EBSCOhost. Научные базы данных. 11 коллекций, в т.ч. мультidisциплинарная коллекция AcademicSearchPremier, представляющая полные тексты статей из более чем 4600 журналов.	Доступ осуществляется со всех компьютеров, подключенных к сети ДВФУ.
2	http://www.annualreviews.org/	Electronic Back Volume Sciences Collection . Полный архив научных журналов издательства AnnualReviews. Глубина архива: с 1932 года по 2006 год.	Доступ осуществляется со всех компьютеров, подключенных к сети ДВФУ
3	http://www.sagepub.com/home.nav	SAGE JournalsOnline . Архив научных журналов издательства SAGE Publications. Глубина архива: с 1 января 1800 года по 31 декабря 1998 года.	Доступ осуществляется со всех компьютеров, подключенных к сети ДВФУ
4	http://www.tandfonline.com/	T&F JournalARCHIVESCOLLECTION 2011. Архив научных журналов издательства TaylorandFrancis. Глубина архива: с 1-го выпуска до 31 декабря 1997 года.	Доступ осуществляется со всех компьютеров, подключенных к сети ДВФУ
5	http://journals.cambridge.org	CambridgeJournalsDigitalArchive . Архив научных журналов издательства CambridgeUniversityPress.	Доступ осуществляется со всех компьютеров, подключенных к сети ДВФУ
6	http://www.jstor.org/	JSTOR – база данных полнотекстовых журналов (с первого номера издания). На журналы существует эмбарго (т.е. ограничение на доступ к последним выпускам).	Доступ осуществляется со всех компьютеров, подключенных к сети ДВФУ
7	http://www.oxfordjournals.org/	OxfordJournalsArchive - Архив научных журналов издательстваOxfordUniversityPress	Доступ осуществляется со всех компьютеров, подключенных к сети ДВФУ
8	http://iopscience.iop.org/journals?type=archive	IOPScience - Архив научных журналов Института Физики (Великобритания).	Доступ осуществляется со всех компьютеров, подключенных к сети ДВФУ
9	http://pubs.acs.org/	AmericanChemicalSociety - Журналы Американского химического общества	Доступ осуществляется со всех компьютеров, подключенных к сети ДВФУ
	http://scitation.ai	AmericanInstituteofPhysics	Доступ

0	p.org/	- Журналы Американского института физики (с архивами)	осуществляется со всех компьютеров, подключенных к сети ДВФУ
1	http://www.myilibrary.com/Login.aspx	Электронные книги Оксфордского Российского фонда (ОРФ) - электронных книг ОРФ по искусству, гуманитарным и социальным наукам (500 наименований). Коллекция включает также специальную секцию — Россия.	Доступ осуществляется со всех компьютеров, подключенных к сети ДВФУ

Материально-техническое обеспечение дисциплины.

Перечень информационных технологий и программного обеспечения

Программное обеспечение, доступное студентам для выполнения практических заданий и организации самостоятельной работы по дисциплине «Современные тенденции конструирования в дизайне городской среды».

При работе по практической части студенты могут использовать компьютерные программы и технологии (Microsoft Office, AutoCAD, CorelDraw и др.). Возможно использование методических разработок, специальной учебной литературы, возможностей сети интернет.

Месторасположения компьютерной техники, на котором установлено программное обеспечение, количество рабочих мест	Перечень программного обеспечения (ПО)
--	---

<p>Кафедра проектирования архитектурной среды и интерьера: Е325</p>	<p>Microsoft Office Professional Plus – офисный пакет, включающий программное обеспечение для работы с различными типами документов (текстами, электронными таблицами, базами данных и др.);</p> <p>WinDjView – быстрая и удобная программа с открытым исходным кодом для просмотра файлов в формате DJV и DjVu;</p> <p>WinRAR – архиватор файлов в форматы RAR и ZIP для 32- и 64-разрядных операционных систем Windows с высокой степенью сжатия;</p> <p>СтройКонсультант – электронный сборник нормативных документов по строительству, содержит реквизиты и тексты документов, входящих в официальное издание Госстроя РФ;</p> <p>Google Earth – приложение, которое работает в виде браузера для получения самой разной информации (карты, спутниковые, аэрофото-изображения) о планете Земля;</p> <p>ГИС Карта – многофункциональная географическая информационная система сбора, хранения, анализа и графической визуализации пространственных (географических) данных и связанной с ними информации о необходимых объектах;</p> <p>Adobe Acrobat Professional – профессиональный инструмент для создания и просмотра электронных публикаций в формате PDF;</p> <p>Adobe Photoshop CS – многофункциональный графический редактор, работающий преимущественно с растровыми изображениями;</p> <p>Adobe Illustrator CS – векторный графический редактор;</p> <p>CorelDRAW Graphics Suite – пакет программного обеспечения для работы с графической информацией;</p> <p>Autodesk AutoCAD – двух- и трёхмерная система автоматизированного проектирования, черчения и моделирования;</p> <p>Autodesk Revit – программа, предназначенная для трехмерного моделирования зданий и сооружений с возможностью организации совместной работы и хранения информации об объекте.</p>
--	---

* **Примечание.** Так как установленное в аудитории ПО и версии обновлений (отдельных программ, приложений и информационно-справочных систем) могут быть изменены или обновлены по заявке преподавателя (в любое время), в перечне таблицы указаны только наиболее важные (доступные) в организации самостоятельной работы студента и проведения учебного процесса.

IX. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Успешное освоение дисциплины предполагает активную работу студентов на всех занятиях аудиторной формы: лекциях и практиках, выполнении аттестационных мероприятий. В процессе изучения дисциплины студенту необходимо ориентироваться на проработку лекционного материала, подготовку к практическим занятиям, выполнение контрольных и творческих работ.

Освоение дисциплины «Современные тенденции конструирования в дизайне городской среды» предполагает рейтинговую систему оценки знаний студентов и предусматривает со стороны преподавателя текущий контроль за посещением студентами лекций, подготовкой и выполнением всех практических заданий, выполнением всех видов самостоятельной работы.

Промежуточной аттестацией по дисциплине «Современные тенденции конструирования в дизайне городской среды» является зачет. считается аттестованным по дисциплине при условии выполнения всех видов текущего контроля и самостоятельной работы, предусмотренных учебной программой.

Шкала оценивания сформированности образовательных результатов по дисциплине представлена в фонде оценочных средств (ФОС).

Освоение дисциплины «Современные тенденции конструирования в дизайне городской среды» осуществляется в рамках лекционных и практических занятий, а также – в процессе курсового проектирования. Занятия моделируют проектную деятельность по основному профилю подготовки. Целью практических занятий и курсового проектирования является формирование практических умений и навыков, необходимых в последующей профессиональной деятельности.

Для подготовки студентов к предстоящей профессиональной деятельности важно развить у них аналитические, проектно-исследовательские и конструктивные знания, умения и навыки. В связи с этим характер заданий на занятиях строится таким образом, чтобы студенты были поставлены перед необходимостью решения практических задач, связанных с архитектурно-дизайнерским проектированием.

Рекомендации по освоению теоретического материала. В процессе освоения теоретического материала дисциплины необходимо вести конспект лекций, а также дополнять лекционный материал информацией, полученной из источников, приведённых в списке учебной литературы и информационно-методического обеспечения дисциплины. При этом желательно, чтобы студенты проводили анализ информации, содержащейся в лекциях, и полученной дополнительной информации, анализировали

существенные дополнения и различия, ставили вопросы, связанные с ними на лекциях.

Работа над практическими заданиями включает подготовку докладов, выступления с докладами на практических занятиях, участие в дискуссиях-диспутах. Работа должна вестись систематично в течение семестра в соответствии с графиком.

Зачёт призван выявить уровень, прочность и систематичность полученных студентом теоретических и практических знаний, приобретения навыков самостоятельной работы, развития творческого мышления, умения синтезировать полученные знания и применять их в решении практических задач. По итогам зачёта выставляется оценка.

Рекомендации по подготовке к зачёту. На зачётной неделе и неделе, ей предшествующей, необходимо иметь полный конспект лекций и оформленные презентации.

X МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Учебные занятия по дисциплине проводятся в помещениях оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением.

Перечень материально-технического и программного обеспечения дисциплины приведён в таблице.

Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Наименование оборудованных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень основного оборудования	Перечень лицензионного программного обеспечения.
690922, Приморский край, г. Владивосток, остров Русский, полуостров Саперный, поселок Аякс, 10, корпус Е.		
Мультимедийная аудитория кафедры проектирования архитектурной среды и интерьера, ауд. Е326	<ul style="list-style-type: none"> • Комплект мультимедийного оборудования №1; • Доска ученическая двусторонняя магнитная, для письма мелом и маркером 	Microsoft Office Professional Plus – офисный пакет, включающий программное обеспечение для работы с различными типами документов (текстами, электронными таблицами, базами данных и др.);
Компьютерный класс кафедры проектирования архитектурной среды и интерьера, ауд. Е325	<ul style="list-style-type: none"> • Моноблок Lenovo C360G-i34164G500UDK; • ДП 11–3 Доска поворотная. мел 750x1000x18; • Доска ученическая 	

	двусторонняя магнитная, для письма мелом и маркером	WinDjView – быстрая и удобная программа с открытым исходным кодом для просмотра файлов в формате DJV и DjVu; WinRAR – архиватор файлов в форматы RAR и ZIP для 32- и 64-разрядных операционных систем Windows с высокой степенью сжатия; СтройКонсультант – электронный сборник нормативных документов по строительству, содержит реквизиты и тексты документов, входящих в официальное издание Госстроя РФ;
Компьютерный класс кафедры проектирования архитектурной среды и интерьера, ауд. Е325	<ul style="list-style-type: none"> • Моноблок Lenovo C360G-i34164G500UDK; • ДП 11–3 Доска поворотная. мел 750x1000x18; • Доска ученическая двусторонняя магнитная, для письма мелом и маркером 	Google Earth – приложение, которое работает в виде браузера для получения самой разной информации (карты, спутниковые, аэрофото-изображения) о планете Земля; ГИС Карта – многофункциональная географическая информационная система сбора, хранения, анализа и графической визуализации пространственных (географических) данных и связанной с ними информации о необходимых объектах;
Мультимедийная аудитория кафедры проектирования архитектурной среды и интерьера, ауд. Е218	<ul style="list-style-type: none"> • Комплект мультимедийного оборудования №1; • Доска аудиторная; • Доска ученическая двусторонняя магнитная, для письма мелом и маркером 	Adobe Acrobat Professional – профессиональный инструмент для создания и просмотра электронных публикаций в формате
Компьютерный класс кафедры проектирования архитектурной среды и интерьера, ауд. Е325	<ul style="list-style-type: none"> • Графическая станция HP dc7800CMT • Моноблок Lenovo C360G-i34164G500UDK • Компьютер Жесткий диск – объем 2000 ГБ; Твердотельный диск – объем 128 ГБ; Форм-фактор - Tower; Оптический привод – DVD RW, встроенный; комплектуется клавиатурой, мышью, монитором AOC 28" LI2868POU, комплектом шнуров эл. Питания. Модель – 30AGCT01WW P300 Производитель – Lenovo (Китай) 	Adobe Acrobat Professional – профессиональный инструмент для создания и просмотра электронных публикаций в формате

		<p>PDF; Adobe Photoshop CS – многофункциональный графический редактор, работающий преимущественно с растровыми изображениями; Adobe Illustrator CS – векторный графический редактор; CorelDRAW Graphics Suite – пакет программного обеспечения для работы с графической информацией; Autodesk AutoCAD – двух- и трёхмерная система автоматизированного проектирования, черчения и моделирования; Autodesk Revit – программа, предназначенная для трёхмерного моделирования зданий и сооружений с возможностью организации совместной работы и хранения информации об объекте.</p>
<p>Читальные залы Научной библиотеки ДВФУ с открытым доступом к фонду (корпус А – уровень 10)</p>	<p>Моноблок HP ProOne 400 All-in-One 19,5 (1600x900), Core i3-4150T, 4GB DDR3-1600 (1x4GB), 1TB HDD 7200 SATA, DVD+/-RW, GigEth, Wi-Fi, BT, usb kbd/mse, Win7Pro (64-bit)+Win8.1Pro(64-bit), 1-1-1 Wty, Скорость доступа в Интернет 500 Мбит/сек.</p> <p>Рабочие места для людей с ограниченными возможностями здоровья оснащены дисплеями и принтерами Брайля; оборудованы: портативными устройствами для</p>	

	<p>чтения плоскочастных текстов, сканирующими и читающими машинами видеоувеличителем с возможностью регуляции цветовых спектров; увеличивающими электронными лупами и ультразвуковыми маркировщиками</p>	
--	--	--

В целях обеспечения специальных условий обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в ДВФУ все здания оборудованы пандусами, лифтами, подъемниками, специализированными местами, оснащенными туалетными комнатами, табличками информационно-навигационной поддержки.

Для выполнения самостоятельных работ студенты, как правило, используют персональный переносной ноутбук, или имеют возможность использовать стационарный компьютер мультимедийной аудитории или компьютерного класса (с выходом в Интернет), где установлены соответствующие пакеты прикладных программ.

Для перевода бумажной графики в цифровой формат используется сканер, для печати – принтер или плоттер.