



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования  
**«Дальневосточный федеральный университет»**  
(ДВФУ)  
Политехнический институт (Школа)

**УТВЕРЖДАЮ**  
Директор  
Политехнического института  
(Школы)  
А.Р. Вагнер  
18 февраля 2021 г.

**Сборник  
аннотаций рабочих программ дисциплин**

**НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ**

**07.03.01 Архитектура**

**Программа бакалавриата**

**Профиль «Архитектурное проектирование»**

Форма обучения: *очная*

Нормативный срок освоения программы  
(очная форма обучения) *5 лет*

Владивосток  
2021

## Содержание

1.	Б1.О.01	Философия .....	4
2.	Б1.О.02	История .....	6
3.	Б1.О.03	Иностранный язык .....	8
4.	Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности .....	10
5.	Б1.О.05	Физическая культура и спорт .....	13
6.	Б1.О.06	Риторика и академическое письмо .....	15
7.	Б1.О.07	Правоведение .....	17
8.	Б1.О.08	Профессиональный иностранный язык .....	19
9.	Б1.О.09	Информационные технологии .....	22
10.	Б1.О.10	Социология .....	25
11.	Б1.О.11	Архитектурная физика .....	29
12.	Б1.О.12	Математика .....	31
13.	Б1.О.13	Геометрические основы формообразования .....	33
14.	Б1.О.14	Основы строительной механики .....	35
15.	Б1.О.15	Основы геодезии .....	37
16.	Б1.О.16.01	Основы теории архитектуры и градостроительства .....	39
17.	Б1.О.16.02	История изобразительных искусств .....	44
18.	Б1.О.16.03	История архитектуры и градостроительства .....	46
19.	Б1.О.16.04	Современная архитектура и градостроительство .....	49
20.	Б1.О.16.05	Социально-функциональные основы архитектурного проектирования .....	52
21.	Б1.О.16.06	Основы экологической архитектуры .....	55
22.	Б1.О.17.01	Архитектурная композиция .....	58
23.	Б1.О.17.02	Архитектурный рисунок .....	61
24.	Б1.О.17.03	Живопись и архитектурная колористика .....	64
25.	Б1.О.18.01	Архитектурное материаловедение .....	67
26.	Б1.О.18.02	Архитектурные конструкции и теория конструирования .....	69
27.	Б1.О.18.03	Конструкции гражданских и промышленных зданий .....	72
28.	Б1.О.18.04	Инженерные системы и оборудование в архитектуре .....	75
29.	Б1.О.18.05	Инженерное благоустройство и городской транспорт .....	78
30.	Б1.О.18.06	Архитектурно-строительные технологии .....	81
31.	Б1.О.18.07	Экономика и организация архитектурного проектирования и строительства .....	84
32.	Б1.В.01	Элективные курсы по физической культуре и спорту .....	88
33.	Б1.В.02.01	Архитектурное проектирование .....	91
34.	Б1.В.02.02	Ландшафтное проектирование .....	96
35.	Б1.В.02.03	Основы архитектурного проектирования .....	98
36.	Б1.В.02.04	Основы алгоритмического проектирования .....	101
37.	Б1.В.02.05	Методология проектирования и исследований в архитектуре .....	104
38.	Б1.В.02.06	Градостроительное проектирование .....	107
39.	Б1.В.ДВ.01.01	Архитектурная графика и аналитический рисунок .....	109

40. Б1.В.ДВ.01.02	Графическое моделирование .....	112
41. Б1.В.ДВ.02.01	Компьютерное моделирование .....	115
42. Б1.В.ДВ.02.02	Компьютерные программы в архитектуре .....	118
43. Б1.В.ДВ.03.01	Колористика среды .....	121
44. Б1.В.ДВ.03.02	Цветовое моделирование .....	123
45. Б1.В.ДВ.04.01	Скульптурно-пластическое моделирование .....	125
46. Б1.В.ДВ.04.02	Малые формы в архитектуре .....	127
47. Б1.В.ДВ.05.01	Архитектурная эстетика и семиотика .....	129
48. Б1.В.ДВ.05.02	Эстетические проблемы и антропология архитектуры .....	131
49. Б1.В.ДВ.06.01	Реновация городской среды .....	133
50. Б1.В.ДВ.06.02	Реконструкция исторической среды .....	135
51. Б1.В.ДВ.07.01	Средовые факторы и проектный анализ в архитектуре .....	137
52. Б1.В.ДВ.07.02	Средовые факторы и проектный анализ в градостроительстве .....	139
53. Б1.В.ДВ.08.01	Менеджмент в архитектуре .....	142
54. Б1.В.ДВ.08.02	Менеджмент в градостроительстве .....	146
55. ФТД.01	Органическая архитектура .....	149
56. ФТД.02	Основы презентации архитектурных проектов .....	151

Пересмотрена и утверждена на заседании УС Школы \_\_\_\_\_  
« 24 » июня 2021 г. (протокол № 13)

Пересмотрена и утверждена на заседании УС ДВФУ \_\_\_\_\_  
« 15 » июля 2021 г. (протокол № 08-21)

Пересмотрена и утверждена на заседании УС Школы \_\_\_\_\_  
« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. (протокол № \_\_\_\_\_)

Пересмотрена и утверждена на заседании УС ДВФУ \_\_\_\_\_  
« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. (протокол № \_\_\_\_\_)

Пересмотрена и утверждена на заседании УС Школы \_\_\_\_\_  
« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. (протокол № \_\_\_\_\_)

Пересмотрена и утверждена на заседании УС ДВФУ \_\_\_\_\_  
« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. (протокол № \_\_\_\_\_)

## Аннотация дисциплины

### «Философия»

Дисциплина «Философия» разработана для студентов, обучающихся по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» и является обязательной дисциплиной Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана (Б1.О.01).

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 академических часов. Учебным планом предусмотрены лекционные занятия (18 часов, интерактивные часы не предусмотрены) практические занятия (18 часов, интерактивные часы не предусмотрены), самостоятельная работа студента (36 часов), онлайн курс (36 часов). Дисциплина реализуется на 3 курсе в 6 семестре. Форма промежуточной аттестации – зачет.

Цели и задачи освоения дисциплины:

**Цель** – формировать научно-философское мировоззрение студентов на основе усвоения ими знаний в области истории философии и изучения основных проблем философии; развивать философское мышление – способность мыслить самостоятельно, владеть современными методами анализа научных фактов и явлений общественной жизни, уметь делать выводы и обобщения.

**Задачи:**

1. овладеть культурой мышления, способностью в письменной и устной речи правильно и убедительно оформлять результаты мыслительной деятельности;

2. стремиться к саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства;

3. сформировать способность научно анализировать социально-значимые проблемы и процессы, умение использовать основные положения и методы гуманитарных, социальных и экономических наук в различных видах профессиональной и социальной деятельности;

4. приобретать новые знания, используя современные образовательные и информационные технологии;

5. вырабатывать способность использовать знание и понимание проблем человека в современном мире, ценностей мировой и российской культуры, развитие навыков межкультурного диалога.

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют формирование следующих компетенций:

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Межкультурное взаимодействие	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	<p>УК-5.4. Воспринимает межкультурное разнообразие общества и особенности взаимодействия в нем в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p> <p>УК-5.5. Осуществляет межкультурное взаимодействие с помощью общих и специальных философских методов построения межкультурной коммуникации с учетом поставленных целей деятельности</p> <p>УК-5.6. Формирует и поддерживает способы интеграции участников межкультурного взаимодействия с учетом оснований их различий и общности, этического и философского контекстов</p>

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
УК-5.4. Воспринимает межкультурное разнообразие общества и особенности взаимодействия в нем в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Знает философские основания и историю становления системного рефлексивного мышления, позволяющего воспринимать межкультурное разнообразие общества.
	Умеет использовать техники системного рефлексивного мышления для восприятия и описания межкультурного разнообразия общества.
	Владеет навыками для восприятия социально-исторического, этического и философского контекста ситуации межкультурного взаимодействия.
УК-5.5. Осуществляет межкультурное взаимодействие с помощью общих и специальных философских методов построения межкультурной коммуникации с учетом поставленных целей деятельности	Знает принципы общих и специальных философских методов построения межкультурной коммуникации на основании рефлексивного мышления.
	Умеет применять общие и специальные философские методы для построения межкультурной коммуникации в рамках современного общества.
	Владеет навыками межкультурной коммуникации с позиции философского знания, общих и специальных методов восприятия иного культурного опыта.
УК-5.6. Формирует и поддерживает способы интеграции участников межкультурного взаимодействия с учетом оснований их различий и общности, этического и философского контекстов.	Знает историю формирования различий этического и философского контекстов межкультурного взаимодействия в современном обществе.
	Умеет использовать техники построения интеграционных связей межкультурного взаимодействия.
	Владеет навыками поддержания интеграционного взаимодействия на основании техник системного рефлексивного мышления.

## **Аннотация дисциплины «История»**

Дисциплина «История» разработана для студентов, обучающихся по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» и является обязательной дисциплиной Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана (Б1.О.02). Дисциплина реализуется на 1 курсе в первом семестре.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часов. Учебным планом предусмотрены: лекционные занятия (18 часов, в том числе 18 интерактивных часов), практические занятия (18 часов, в том числе 18 интерактивных часов), самостоятельная работа (36 часов), онлайн курс (36 часов). Форма промежуточной аттестации – зачет в первом семестре.

**Целью** изучения дисциплины «История» является формирование целостного, объективного представления о месте России в мировом историческом процессе, закономерностях исторического развития общества.

### **Задачи:**

1. формирование знания о закономерностях и этапах исторического процесса; основных событиях и процессах истории России; особенностях исторического пути России, её роли в мировом сообществе; основных исторических фактах и датах, именах исторических деятелей;

2. формирование умения самостоятельно работать с историческими источниками; критически осмысливать исторические факты и события, излагать их, отстаивать собственную точку зрения по актуальным вопросам отечественной и мировой истории, представлять результаты изучения исторического материала в формах конспекта, реферата;

3. формирование навыков выражения своих мыслей и мнения в межличностном общении; навыками публичного выступления перед аудиторией;

4. формирование чувства гражданственности, патриотизма, бережного отношения к историческому наследию;

5. воспитывать толерантное отношение расовым, национальным, религиозным различиям людей.

Для успешного изучения дисциплины «История» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

знание основных фактов всемирной истории и истории России;

умение анализировать историческую информацию, представленную в разных знаковых системах (текст, карта, таблица, схема, аудиовизуальный ряд);

владение культурой мышления, способность синтезировать, анализировать, обрабатывать информацию.

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют формирование следующих компетенций

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Межкультурное взаимодействие	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1. Анализирует современное состояние общества на основе научного исторического знания УК-5.2. Объясняет особенности культурного многообразия общества в соответствии с научным историческим знанием УК-5.3. Отмечает и анализирует особенности межкультурного взаимодействия в историческом контексте

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
УК-5.1. Анализирует современное состояние общества на основе научного исторического знания	перечисляет основные теории исторического процесса;
	называет основные этапы истории;
	характеризует причины исторических процессов на различных этапах истории;
УК-5.2. Объясняет особенности культурного многообразия общества в соответствии с научным историческим знанием	выделяет основные этапы исторического пути России, способен обосновать как общеисторические закономерности, так и особенные черты развития России на разных этапах истории;
	характеризует роль и место России в мировой истории;
	анализирует и сопоставляет исторические факты, процессы, явления
УК-5.3. Отмечает и анализирует особенности межкультурного взаимодействия в историческом контексте	объясняет роль исторических знаний в жизни современного общества, уважительно относится к историко-культурному наследию России и мира;
	ведет аргументированную дискуссию с опорой на исторические примеры;
	находит и использует информацию об историческом разнообразии и социокультурных особенностях моделей общественного развития



## Аннотация дисциплины «Иностранный язык»

Дисциплина «Иностранный язык» разработана для студентов, обучающихся по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» является обязательной дисциплиной Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана (Б1.О.03). Дисциплина реализуется на 1 и 2 курсах в 1-4 семестрах.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 288 часов (8 зачетных единиц), из них (всего и по семестрам 1/2/3/4): лекционных – 0 часов, практических – 132 (24/36/36/36) часа, в том числе интерактивных 132 (24/36/36/36) часа, самостоятельная работа студентов – 156 (48/36/36/36) часов, в том числе 54 (0/27/0/27) часа на подготовку к экзамену. Форма контроля по дисциплине – экзамен во 2 и 4 семестрах, зачет – в 1 и 3 семестрах.

**Цель:** формирование у студентов навыков по межкультурному и межличностному общению на английском языке, которые включают в себя лексико-грамматические аспекты, основы межкультурной коммуникации, фоновые знания, стратегии общения на английском языке в устной и письменной формах.

**Задачи** дисциплины «Иностранный язык» направлены на:

1. системное развитие у обучающихся всех видов речевой деятельности на английском языке, которые обеспечивают языковую грамотность;
2. формирование средствами иностранного языка межкультурной компетенции как важного условия межличностного, межнационального и международного общения;
3. содействие развитию личностных качеств у обучающихся, способствующие выбору релевантных форм и средств коммуникации, которые позволяют выбрать конструктивный формат межкультурного и межличностного взаимодействия;
4. получение фоновых знаний, расширяющих кругозор и обеспечивающих успешному общению в интернациональной среде.

Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения:

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Коммуникация	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию	УК-4.1. Способность использовать изученные лексические единицы в ситуациях повседневного, социально-культурного и делового

	вустной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	общения на английском языке УК-4.2. Способность распознавать и употреблять изученные грамматические категории и конструкции для осуществления межкультурного общения на английском языке УК-4.3. Способность строить высказывания, применяя изученные лексико-грамматические единицы в соответствии с правилами английского языка
--	---	---

<b>Код и наименование индикатора достижения компетенции</b>	<b>Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)</b>
УК-4.1. Способность использовать изученные лексические единицы в ситуациях повседневного-бытового, социально-культурного и делового общения на английском языке	Знает: основные лексические единицы
	Умеет: использовать изученные лексические единицы
	Владеет: навыками использования изученных лексических единиц в ситуациях повседневного-бытового, социально-культурного и делового общения на английском языке
УК-4.2. Способность распознавать и употреблять изученные грамматические категории и конструкции для осуществления межкультурного общения на английском языке	Знает: основные грамматические категории и конструкции
	Умеет: распознавать изученные грамматические категории и конструкции
	Владеет: навыками употребления изученных грамматических категорий и конструкций для осуществления межкультурного общения на английском языке
УК-4.3. Способность строить высказывания, применяя изученные лексико-грамматические единицы в соответствии с правилами английского языка	Знает: основные принципы построения высказываний
	Умеет: строить высказывания, применяя изученные лексико-грамматические единицы
	Владеет: навыками построения высказываний, применяя изученные лексико-грамматические единицы в соответствии с правилами английского языка

## Аннотация дисциплины «Безопасность жизнедеятельности»

Дисциплина «Безопасность жизнедеятельности» разработана для студентов, обучающихся по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» и является обязательной дисциплиной Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана (Б1.О.04). Дисциплина реализуется на 5 курсе в 9 семестре.

Общая трудоёмкость освоения дисциплины составляет 2 зачётные единицы, 72 часа. Учебным планом предусмотрены: лекции (18 час, интерактивные часы не предусмотрены), практические занятия (18 час, интерактивные часы не предусмотрены), самостоятельная работа студентов (36 час.). Форма промежуточной аттестации – зачет в 9 семестре.

**Цель** изучения дисциплины – вооружение будущих специалистов теоретическими знаниями и практическими навыками безопасной жизнедеятельности на производстве, в быту и в условиях чрезвычайных ситуаций техногенного и природного происхождения, а также получение основополагающих знаний по прогнозированию и моделированию последствий производственных аварий и катастроф, разработке мероприятий в области защиты окружающей среды.

**Задачи** дисциплины:

1. овладение студентами методами анализа и идентификации опасностей среды обитания;
2. получение знаний о способах защиты человека, природы, объектов экономики от естественных и антропогенных опасностей и способах ликвидации нежелательных последствий реализации опасностей;
3. овладение студентами навыками и умениями организации и обеспечения безопасности на рабочем месте с учетом требований охраны труда.

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют формирование следующих компетенций

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Безопасность жизнедеятельности	УК-8 Способен создавать и поддерживать безопасные	УК-8.1. Идентифицирует опасные и вредные факторы, прогнозируя возможные последствия их воздействия в повседневной жизни, в производственной деятельности, в условиях

	<p>условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций/Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов</p>	<p>чрезвычайных ситуаций  УК-8.2. Предлагает средства и методы профилактики опасностей и поддержания безопасных условий жизнедеятельности для сохранения природной среды и обеспечения устойчивого развития общества  УК-8.3. Разрабатывает мероприятия по защите населения и персонала в условиях реализации опасностей, в том числе и при возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов</p>
--	--	--

<b>Код и наименование индикатора достижения компетенции</b>	<b>Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)</b>
УК-8.1. Идентифицирует опасные и вредные факторы, прогнозируя возможные последствия их воздействия в повседневной жизни, в производственной деятельности, в условиях чрезвычайных ситуаций	Знает: характеристику и признаки опасных и вредных факторов, возможные последствия их воздействия
	Умеет: устанавливать причинно-следственные связи между опасностью и возможным последствием воздействия, оценивать потенциальный риск
	Владеет: методами идентификации опасных и вредных факторов, прогноза возможных последствий их воздействия в различных сферах деятельности, в том числе и в условиях чрезвычайных ситуаций
УК-8.2. Предлагает средства и методы профилактики опасностей и поддержания безопасных условий жизнедеятельности для сохранения природной	Знает: принципы, методы и средства для поддержания безопасных условий жизнедеятельности и профилактики опасностей
	Умеет: выбирать и применять конкретные средства и методы защиты для обеспечения безопасности в различных заданных ситуациях.
	Владеет: инструментами и методами предупреждения воздействия опасностей и поддержания безопасных условий

<p>среды и обеспечения устойчивого развития общества</p>	<p>жизнедеятельности</p>
<p>УК-8.3. Разрабатывает мероприятия по защите населения и персонала в условиях реализации опасностей, в том числе и при возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов</p>	<p>Знает: основные мероприятия, необходимые для защиты человека от опасных и вредных производственных факторов, а также при возникновении чрезвычайных ситуаций природного, техногенного характера и военных конфликтов</p>
	<p>Умеет: разрабатывать мероприятия, необходимые для обеспечения безопасности объекта защиты в условиях реализации опасностей.</p>
	<p>Владеет: способностью самостоятельно разработать и обосновать мероприятия для защиты человека в конкретных условиях реализации опасностей, в том числе и при возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов</p>

## Аннотация дисциплины «Физическая культура и спорт»

Учебная дисциплина «Физическая культура» разработана для студентов, обучающихся по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» и является обязательной дисциплиной Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана (Б1.О.05). Дисциплина реализуется на I курсе в 1 семестре.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 академических часа. Учебным планом предусмотрены лекционные (2 часа), практические занятия (68 часов, интерактивные часы не предусмотрены), самостоятельная работа (2 часа). Форма промежуточной аттестации – зачет в 1 семестре.

**Цель** - изучения дисциплины является формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей профессиональной деятельности.

### **Задачи:**

1. Укрепление здоровья студентов средствами физической культуры, формирование потребностей поддержания высокого уровня физической и умственной работоспособности и самоорганизации здорового образа жизни;

2. Повышение уровня физической подготовленности студентов для успешной учебы и более глубокого усвоения профессиональных знаний, умений и навыков;

3. Создание условий для полной реализации студентами своих творческих способностей в успешном освоении профессиональных знаний, умений и навыков, нравственного, эстетического и духовного развития студентов в ходе учебного процесса, организованного на основе современных общенаучных и специальных технологий в области теории, методики и практики физической культуры и спорта.

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют формирование следующих компетенций

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Самоорганизация	УК-7. Способен	УК-7.1. Понимает роль физической

<p>исаморазвитие(в том числе здоровье сбережение)</p>	<p>поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности</p>	<p>культуры и спорта в современном обществе, в жизни человека, подготовке его к социальной и профессиональной деятельности, значение физкультурно-спортивной активности в структуре здорового образа жизни и особенности планирования оптимального двигательного режима с учетом условий будущей профессиональной деятельности  УК-7.2. Использует методику самоконтроля для определения уровня здоровья и физической подготовленности в соответствии с нормативными требованиями и условиями будущей профессиональной деятельности  УК-7.3. Поддерживает должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности, регулярно занимаясь физическими упражнениями</p>
---	--	--

<p><b>Код и наименование индикатора достижения компетенции</b></p>	<p><b>Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)</b></p>
<p>УК-7.1. Понимает роль физической культуры и спорта в современном обществе, в жизни человека, подготовке его к социальной и профессиональной деятельности, значение физкультурно-спортивной активности в структуре здорового образа жизни и особенности планирования оптимального двигательного режима с учетом условий будущей профессиональной деятельности</p>	<p>Знает: значение роли физической культуры и спорта в современном обществе, в жизни человека, подготовке его к социальной и профессиональной деятельности, значение физкультурно-спортивной активности в структуре здорового образа жизни и особенности планирования оптимального двигательного режима с учетом условий будущей профессиональной деятельности</p>
	<p>Умеет: организовать самостоятельные занятия по физической культуре.</p>
	<p>Владеет: навыками планирования двигательного режима с учетом профессиональной деятельности</p>
<p>УК-7.2. Использует методику самоконтроля для определения уровня здоровья и физической подготовленности в</p>	<p>Знает: средства и методы самоконтроля для определения уровня здоровья и физической подготовленности</p>
	<p>Умеет: применять основные методы самоконтроля в процессе занятий физической культурой и спортом</p>

<p>соответствии с нормативными требованиями и условиями будущей профессиональной деятельности</p>	<p>Владеет: способностью определять самочувствие, уровень развития физических качеств и двигательных навыков</p>
<p>УК-7.3. Поддерживает должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности, регулярно занимаясь физическими упражнениями</p>	<p>Знает: основные положения теории и методики физической культуры и спорта</p>
	<p>Умеет: обеспечивать сохранение и укрепление индивидуального здоровья с помощью основных двигательных действий и базовых видов спорта</p>
	<p>Владеет: технологиями планирования физического совершенствования и способами занятий разнообразными видами двигательной деятельности</p>



## **Аннотация дисциплины «Риторика и академическое письмо»**

Дисциплина «Русский язык и культура речи» разработана для студентов, обучающихся по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» и является обязательной дисциплиной Блока 1 «Дисциплины (модули)» (Б1.О.06). Дисциплина реализуется на 2 курсе в 3 семестре.

Трудоёмкость дисциплины составляет 72 часа (2 зачетных единицы). Учебным планом предусмотрено проведение практических занятий (36 часов, в том числе 18 интерактивных часов) и самостоятельная работа студентов (36 часа). Форма промежуточной аттестации – зачет в 3 семестре.

**Цель** освоения дисциплины «Русский язык и культура речи» – формирование современной языковой личности, связанное с повышением коммуникативной компетенции студентов, расширением их общелингвистического кругозора, совершенствованием владения нормами устного и письменного литературного языка, развитием навыков и умений эффективного речевого поведения в различных ситуациях общения.

### **Задачи:**

1. ознакомление студентов с теоретическими основами культуры речи как совокупности и системы коммуникативных качеств (правильности, чистоты, точности, логичности, уместности, ясности, выразительности и богатства речи);

2. изучение системы норм русского литературного языка; анализ функционально-стилевой дифференциации русского литературного языка (специфики элементов всех языковых уровней в научной речи; жанровой дифференциации, отбора языковых средств в публицистическом стиле; языка и стиля инструктивно-методических документов и коммерческой корреспонденции в официально-деловом стиле и др.);

3. развитие языкового чутья и оценочного отношения как к своей, так и к чужой речи;

4. формирование открытой для общения личности, имеющей высокий рейтинг в системе современных социальных ценностей;

5. изучение правил языкового оформления документов различных жанров;

6. углубление навыков самостоятельной работы со словарями и справочными материалами.

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют формирование следующих компетенций

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Коммуникация	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию устной и письменной форм на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.4. Умение составлять и представлять в письменной форме в соответствии с требованиями к оформлению официально-деловые и академические тексты на русском языке: реферат, аннотацию, эссе, резюме, заявление, деловое письмо УК-4.5. Способность на основе полученных знаний и умений участвовать в дискуссии, создавать и представлять аудитории публичные устные выступления разных жанров

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
УК-4.4. Умение составлять и представлять в письменной форме в соответствии с требованиями к оформлению официально-деловые и академические тексты на русском языке: реферат, аннотацию, эссе, резюме, заявление, деловое письмо	Знает: основные принципы составления и оформления академических текстов и официальных документов
	Умеет: создавать письменный текст в соответствии с коммуникативными целями и задачами, оформлять его в соответствии с нормами современного русского литературного языка, формальными требованиями к структуре и жанру
	Владеет: навыками составления письменных текстов различных жанров: реферата, аннотации, эссе, резюме, заявления, делового письма
УК-4.5. Способность на основе полученных знаний и умений участвовать в дискуссии, создавать и представлять аудитории публичные устные выступления разных жанров	Знает: основные положения риторики и правила подготовки устного выступления, основные принципы и законы эффективной коммуникации.
	Умеет: оформлять устный текст в соответствии с нормами современного русского литературного языка, формальными требованиями и риторическими принципами, свободно пользоваться речевыми средствами книжных стилей современного русского языка
	Владеет: основными навыками ораторского мастерства: подготовки и осуществления устных публичных выступлений различных типов и жанров (информирующее, убеждающее, протокольно-этикетное и т.д.), ведения конструктивной дискуссии

## Аннотация дисциплины

### «Правоведение»

Дисциплина «Правоведение» разработана для студентов, обучающихся по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» и является обязательной дисциплиной Блока 1 «Дисциплины (модули)» (Б1.О.07). Дисциплина реализуется на 5 курсе в 9 семестре.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 72 часа (2 зачетных единицы). Учебным планом предусмотрены лекционные занятия (18 час, интерактивные часы не предусмотрены), практические занятия (18 час, в том числе 8 интерактивных час), самостоятельная работа студента (36 час.). Форма контроля по дисциплине – зачет в 9 семестре.

**Цель** изучения курса «Правоведение» – формирование у студентов, обучающихся на непрофильных направлениях подготовки, правовой культуры и правосознания, умение ориентироваться в жизненных и профессиональных ситуациях с позиций закона и права.

**Задачи** изучения курса:

1. формировать устойчивые знания в области права;
2. развивать уровень правосознания и правовой культуры студентов;
3. развивать способности восприятия и анализа нормативно-правовых актов, в том числе для применения этих знаний в своей профессиональной деятельности;
4. формировать и укреплять навыки практического применения норм права.

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют формирование следующих компетенций

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Разработка и реализация проектов	УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК-2.1 Определяет основы правового регулирования, необходимые для реализации проектов и задач в рамках поставленной цели
		УК-2.2 Анализирует, толкует и правильно применяет правовые нормы, необходимые для реализации проектов и задач в рамках поставленной цели
		УК-2.3 Оценивает решение поставленных задач на соответствие законодательным и другими

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
		нормативным правовыми актами, обеспечивающими реализацию проекта, решение профессиональных задач в рамках поставленной цели
Гражданская позиция	УК-10 Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению	УК-10.1 Анализирует действующие правовые нормы, обеспечивающие борьбу с коррупцией в различных областях жизнедеятельности, а также способы профилактики коррупции и формирования нетерпимого отношения к ней
		УК-10.2 Планирует, организует и проводит мероприятия, обеспечивающие формирование гражданской позиции и предотвращение коррупции в обществе
		УК-10.3 Соблюдает правила общественного взаимодействия на основе нетерпимого отношения к коррупции

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
УК 2.1. Определяет основы правового регулирования, необходимые для реализации проектов и задач в рамках поставленной цели	Знает: закономерности функционирования механизма правового регулирования, необходимые для реализации проектов и задач в рамках поставленной цели.
	Умеет: определять механизм правового регулирования, необходимый для реализации проектов и задач в рамках поставленной цели
	Владеет: навыками поиска норм, необходимых для реализации проектов и задач в рамках поставленной цели
УК-2.2. Анализирует, толкует и правильно применяет правовые нормы, необходимые для реализации проектов и задач в рамках поставленной цели	Знает: методы, способы, средства, закономерности анализа толкования и применения правовых норм
	Умеет: анализировать, толковать и правильно применять правовые нормы, необходимые для реализации проектов и задач в рамках поставленной цели
	Владеет: навыками анализа, толкования и правильного применения правовых норм, необходимых для реализации проектов и задач в рамках поставленной цели
УК-2.3. Оценивает решение поставленных задач на соответствие законодательным и другими нормативным	Знает: действующее законодательство и другие нормативные правовые акты, обеспечивающие реализацию проекта, решение профессиональных задач в рамках поставленной цели

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
<p>правовыми актами, обеспечивающими реализацию проекта, решение профессиональных задач в рамках поставленной цели</p>	<p>Умеет: Оценивать решение поставленных задач на соответствие законодательным и другими нормативным правовыми актами, обеспечивающими реализацию проекта, решение профессиональных задач в рамках поставленной цели</p>
	<p>Владеет: навыками оценивания решений поставленных задач на соответствие законодательным и другими нормативным правовыми актами, обеспечивающими реализацию проекта,</p>
<p>УК-10.1. Анализирует действующие правовые нормы, обеспечивающие борьбу с коррупцией в различных областях жизнедеятельности, а также способы профилактики коррупции и формирования нетерпимого отношения к ней</p>	<p>Знает: сущность коррупционного поведения и его взаимосвязь с социальными, экономическими, политическими и иными условиями.</p>
	<p>Умеет: анализировать действующие правовые нормы, обеспечивающие борьбу с коррупцией в различных областях жизнедеятельности, а также способы профилактики коррупции и формирования нетерпимого отношения к ней</p>
	<p>Владеет: навыками работы с законодательными и другими нормативными правовыми актами, регулирующих борьбу с коррупцией в различных областях жизнедеятельности.</p>
<p>УК-10.2. Планирует, организует и проводит мероприятия, обеспечивающие формирование гражданской позиции и предотвращение коррупции в обществе</p>	<p>Знает: методы, способы и средства воздействия на участников общественных отношений по формированию нетерпимого отношения к проявлениям правового нигилизма, в том числе к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупции и др.</p>
	<p>Умеет: реализовывать мероприятия, обеспечивающие формирование гражданской позиции и мероприятия по правовому воспитанию и профилактике правового нигилизма, в том числе в части противодействия коррупции, экстремизму, терроризму и др.</p>
	<p>Владеет: навыками формирования гражданской позиции и правосознания, обеспечивающие предотвращение правового нигилизма, противодействие коррупции, экстремизму и терроризму и др.</p>
<p>УК-10.3. Соблюдает правила общественного взаимодействия на основе нетерпимого отношения к коррупции</p>	<p>Знает: действующее законодательство и нормы, регулирующие общественное взаимодействие на основе нетерпимого отношения к коррупции</p>
	<p>Умеет: участвовать в общественных отношениях на основе нетерпимого отношения к коррупции</p>
	<p>Владеет: навыками общественного взаимодействия на основе нетерпимого отношения к коррупции</p>

## **Аннотация дисциплины «Профессиональный иностранный язык»**

Дисциплина «Профессиональный иностранный язык» разработана для студентов, обучающихся по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» и является обязательной дисциплиной Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана (Б1.О.08). Дисциплина реализуется на 3 курсе, в 5 и 6 семестрах.

Трудоемкость дисциплины составляет 144 часа (4 зачетных единицы). Учебным планом предусмотрены (всего и по семестрам 5/6): лекционные занятия (0 часов), практические занятия 72 (36/36) часа, в том числе 72 (36/36) интерактивных часа, самостоятельная работа студента 72 (36/36) часа. Форма контроля по дисциплине – зачет в 5 и 6 семестрах.

**Цель** изучения дисциплины заключается в формировании у студентов коммуникативной компетенции, позволяющей им интегрироваться в международную профессиональную среду и использовать профессиональный английский язык как средство межкультурного и профессионального общения.

**Задачи** дисциплины «Профессиональный иностранный язык»:

1. формирование иноязычного терминологического аппарата обучающихся (академическая среда);
2. сформировать умение уверенно пользоваться языковыми средствами в основных видах речевой деятельности: говорении, восприятии на слух (аудировании), чтении и письме в процессе профессиональной иноязычной коммуникации;
3. обеспечить практическое владение профессионально-направленной терминологией;
4. развить умения работы с аутентичными профессионально-ориентированными текстами и содержащимися в них смысловыми конструкциями;
5. сформировать умение самостоятельно работать со специальной литературой на английском языке для получения профессиональной информации.

Для успешного изучения дисциплины «Профессиональный иностранный язык» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

знать основные нормы иностранного языка в области устной и письменной речи;

представлять основные различия лингвистических систем родного и иностранного языка;

владеть разными видами речевой деятельности (монолог, диалог, чтение, письмо), лингвистической и языковой компетенциями.

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют формирование следующих компетенций

<b>Наименование категории (группы) универсальных компетенций</b>	<b>Код и наименование универсальной компетенции выпускника</b>	<b>Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции</b>
Коммуникация	УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1. Способность использовать изученные лексические единицы в ситуациях повседневно-бытового, социально-культурного и делового общения на английском языке УК-4.2. Способность распознавать и употреблять изученные грамматические категории и конструкции для осуществления межкультурного общения на английском языке УК-4.3. Способность строить высказывания, применяя изученные лексико-грамматические единицы в соответствии с правилами английского языка

<b>Код и наименование индикатора достижения компетенции</b>	<b>Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)</b>
УК-4.1. Способность использовать изученные лексические единицы в ситуациях повседневно-бытового, социально-культурного и делового общения на английском языке	Знает: основные лексические единицы
	Умеет: использовать изученные лексические единицы
	Владеет: навыками использования изученных лексических единиц в ситуациях повседневно-бытового, социально-культурного и делового общения на английском языке
УК-4.2. Способность распознавать и употреблять изученные грамматические категории и конструкции для осуществления	Знает: основные грамматические категории и конструкции
	Умеет: распознавать изученные грамматические категории и конструкции
	Владеет: навыками употребления изученных грамматических категорий и конструкций для осуществления межкультурного общения на английском языке

межкультурного общения на английском языке	
УК-4.3. Способность строить высказывания, применяя изученные лексико-грамматические единицы в соответствии с правилами английского языка	Знает: основные принципы построения высказываний
	Умеет: строить высказывания, применяя изученные лексико-грамматические единицы
	Владеет: навыками построения высказываний, применяя изученные лексико-грамматические единицы в соответствии с правилами английского языка



## Аннотация дисциплины «Информационные технологии»

Дисциплина «Информационные технологии» разработана для студентов, обучающихся по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура, профиль «Архитектурное проектирование», очной формы обучения и является обязательной дисциплиной Блока 1 «Дисциплины (модули)» (Б1.О.09). Дисциплина реализуется на 2 курсе, в 3 и 4 семестрах.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 216 часов (6 зачетных единиц). Учебным планом предусмотрены (всего и по семестрам 3/4): лекционные занятия (0 часов), практические занятия 72 (36/36) часа, в том числе 36 (0/36) интерактивных часов, самостоятельная работа студента 144 (108/36) часа, в том числе на подготовку к экзамену 81 (54/27) часа. Форма контроля по дисциплине – экзамен в 3 и 4 семестрах.

**Цель дисциплины** – освоение студентами теоретических и практических знаний и приобретение умений и навыков в области современных информационных технологий.

### **Задачи дисциплины:**

1. Изучение современных средств создания текстовых документов, электронных таблиц и других типов документов.

2. Изучение базовых принципов организации и функционирования компьютерных сетей и сети Интернет.

3. Изучение методов поиска информации в сети Интернет, методов создания сайтов с использованием средств автоматизации данного процесса.

Для успешного изучения дисциплины «Информационные технологии» у обучающихся должны быть сформированы предварительные компетенции по использованию компьютера и использованию методов создания документов с его помощью.

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют формирование следующих компетенций

<b>Наименование категории (группы) универсальных компетенций</b>	<b>Код и наименование универсальной компетенции выпускника</b>	<b>Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции</b>
Системное и критическое мышление	УК-1 Способен осуществлять поиск, критический	УК 1.4. Определяет роль и значение информации, информатизации общества, информационных технологий, использует теоретические основы информационных процессов преобразования

	<p>анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</p>	<p>информации УК 1.5. Выбирает современные технические и программные средства и методы поиска, обобщения, обработки и передачи информации при создании документов различных типов, современные программные средства создания и редактирования документов, страниц сайтов, баз данных УК 1.6. Применяет методики поиска, сбора и обработки информации с помощью современных компьютерных технологий, системный подход при работе с информацией в глобальных компьютерных сетях и корпоративных информационных системах, основы технологии создания баз данных для решения поставленных задач</p>
--	--	---

<b>Код и наименование индикатора достижения компетенции</b>	<b>Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)</b>
<p>УК 1.4. Определяет роль и значение информации, информатизации общества, информационных технологий, использует теоретические основы информационных процессов преобразования информации</p>	<p>Знает: значение информации, информатизации общества, информационных технологий, основные понятия и определения теории информации</p>
	<p>Умеет: систематизировать информацию, применять методы преобразования информации, заложенные в современных программных средствах</p>
	<p>Владеет: навыками создания, накопления и обработки информации</p>
<p>УК 1.5. Выбирает современные технические и программные средства и методы поиска, обобщения, обработки и передачи информации при создании документов различных типов, современные программные средства создания и редактирования документов, страниц сайтов, баз данных</p>	<p>Знает: современные технические и программные средства поиска, обработки, и передачи информации, основные направления их развития</p>
	<p>Умеет: правильно использовать современные программные средства работы с документами различных типов, создавать их и редактировать</p>
	<p>Владеет: навыками создания и редактирования документов разных типов, страниц сайтов, баз данных с помощью выбранных современных технических и программных средств</p>
<p>УК 1.6. Применяет методики</p>	<p>Знает: основные способы и методы получения информации из современных информационных источников</p>

<p>поиска, сбора и обработки информации с помощью современных компьютерных технологий, системный</p>	<p>Умеет: решать задачи поиска и сортировки информации, осуществлять ее анализ и синтез, применять физические принципы хранения информации, обрабатывать данные и создавать документы разных типов для хранения информации</p>
<p>подход при работе с информацией в глобальных компьютерных сетях и корпоративных информационных системах, основы технологии создания баз данных для решения поставленных задач</p>	<p>Владеет: навыками использования современных информационных ресурсов при поиске информации в сети интернет, обработки и выбора информации, необходимой для решения поставленных задач</p>

## **Аннотация дисциплины**

### **«Социология»**

Дисциплина «Социология» разработана для студентов, обучающихся по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» является обязательной дисциплиной Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана (Б1.О.10). Дисциплина реализуется на 2 курсе.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 72 часа (2 зачётных единицы). Учебным планом предусмотрены: лекционные занятия (18 часов, в том числе 2 интерактивных часа), практические занятия (18 часов, в том числе 10 интерактивных часов), самостоятельная работа студентов (36 часов). Форма контроля по дисциплине – зачёт в 4 семестре.

**Целями** изучения дисциплины «Социология» являются:

1. сформировать целостное теоретическое представление об основах и закономерностях функционирования социологической науки относительно соотношения методологии и методов социологического познания;
2. помочь глубоко осмыслить богатства, накопленные мировой социологией во всем многообразии концепций, подходов, школ и направлений, в том числе и русской социологической традицией;
3. способствовать подготовке широко образованных, творчески и критически мыслящих специалистов, способных разбираться в сложных социальных проблемах и владеющих методикой проведения социологических исследований;
4. выработать навыки практического использования социологических знаний в архитектурной деятельности.

**Задачи дисциплины:**

1. изучение: предмета социологии, ее функций и структуры, социальных законов и закономерностей, места социологии в системе научного знания; основных исторических этапов развития мировой социологической мысли и современных направлений социологической науки; общества как социальной реальности и целостной саморегулирующейся системы; основных структурно-функциональных элементов общества, обеспечивающих воспроизводство общественных отношений; механизмов взаимодействия личности и общества: социализации, социального контроля, социальной детерминации деятельности и поведения личности, социального самоутверждения личности; межличностных отношений в группах: особенностей формальных и неформальных отношений, природы лидерства и функциональной ответственности; механизма возникновения и разрешения социальных конфликтов; культурно-исторических типов социального неравенства,

стратификации и социальной мобильности; стратификации российского общества, возникновения классов, причин бедности и неравенства; методологии и методики прикладных социологических исследований;

2. ознакомление студентов с опытом отечественных и зарубежных учёных, архитекторов по использованию социологического знания в практической деятельности;

3. формирование у студентов навыков использования результатов социологических исследований в архитектурной деятельности.

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют формирование следующих компетенций

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Командная работа и лидерство	УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.1. Определяет свою роль в социальном взаимодействии и командной работе, исходя из стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели УК-3.2. Осуществляет обмен информацией, знаниями и опытом с членами команды УК-3.3. Соблюдает нормы и установленные правила командной работы; несет личную ответственность за результат

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
УК-3.1. Определяет свою роль в социальном взаимодействии и командной работе, исходя из стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели	Знает: роль в социальном взаимодействии и командной работе, исходя из стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели
	Умеет: организовать деятельность в рамках роли в социальном взаимодействии и командной работе, исходя из стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели
	Владеет: навыками реализации роли в социальном взаимодействии и командной работе, исходя из стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели
УК-3.2. Осуществляет обмен информацией, знаниями и опытом с членами команды	Знает: структуру процесса обмена информацией, знаниями и опытом с членами команды
	Умеет: умением осуществлять обмен информацией, знаниями и опытом с членами команды
	Владеет: навыками обмена информацией, знаниями и опытом

	с членами команды
УК-3.3. Соблюдает нормы и установленные правила командной работы; несет личную ответственность за результат	Знает: требования к нормам и установленным правилам командной работы; несет личную ответственность за результат
	Умеет: соблюдать нормы и установленные правила командной работы; несет личную ответственность за результат
	Владеет: навыками по поддержанию и транслированию норм и установленных правил командной работы; несет личную ответственность за результат

## Аннотация дисциплины «Архитектурная физика»

Дисциплина «Архитектурная физика» разработана для студентов, обучающихся по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» и является обязательной дисциплиной Блока 1 «Дисциплины (модули)» (Б1.О.11). Дисциплина реализуется на 3 и 4 курсе обучения в 6-м и 7-м семестрах.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 144 часа (4 зачетные единицы), из них (всего и по семестрам 6/7): лекции 36 (18/18), часов, интерактивные часы не предусмотрены, практические занятия 36 (18/18) часов, интерактивные часы не предусмотрены, самостоятельная работа студентов 72 (36/36) часа. Форма контроля по дисциплине – зачет в 6 и 7 семестрах.

**Цель** - формирование основ профессионального мастерства будущих архитекторов в области гражданского и промышленного строительства. Для достижения поставленной цели необходимо, чтобы архитектор понимал, что такие компоненты окружающей среды, как солнечная радиация (ультрафиолетовая, видимая, тепловая), цвет, воздух (его температура, влажность, скорость и направление движения ветра), осадки и звук нередко играют решающую роль в градостроительных, композиционных или конструктивных решениях жилых, общественных, промышленных и сельскохозяйственных зданий и сооружений.

### **Задачи:**

1. рационально использовать научно-техническую информацию; пользоваться нормативной и технической документацией по решению специальных вопросов проектирования зданий и сооружений;
2. рассчитывать и конструировать ограждающие конструкции зданий с обеспечением их высоких теплофизических, звукоизоляционных, светотехнических характеристик;
3. производить акустический расчет и проектирование залов различного назначения.

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют формирование следующих компетенций

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
---	---	--

Обще-инженерные	ОПК-4. Способен применять методики определения технических параметров проектируемых объектов	ОПК-4.2. Формулирует объемно-планировочные требования к основным типам зданий, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта капитального строительства и особенностями участка застройки и требования обеспечения безбарьерной среды жизнедеятельности. Учитывает основы проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства. Применяет принципы проектирования средовых качеств объекта капитального строительства, включая акустику, освещение, микроклимат, в том числе с учетом потребностей маломобильных групп граждан и лиц с ОВЗ
-----------------	---	--

<b>Код и наименование индикатора достижения компетенции</b>	<b>Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)</b>
ОПК-4.2. Формулирует объемно-планировочные требования к основным типам зданий, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта капитального строительства и особенностями участка застройки и требования обеспечения безбарьерной среды жизнедеятельности. Учитывает основы проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства. Применяет принципы проектирования средовых качеств объекта капитального строительства, включая акустику, освещение, микроклимат, в том числе с учетом потребностей маломобильных групп граждан и лиц с ОВЗ	Знает: объемно-планировочные требования к основным типам зданий, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта капитального строительства и особенностями участка застройки и требования обеспечения безбарьерной среды жизнедеятельности
	Умеет: применять основные принципы проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства
	Владеет: принципами проектирования средовых качеств объекта капитального строительства, включая акустику, освещение, микроклимат, в том числе с учетом потребностей маломобильных групп граждан и лиц с ОВЗ



## Аннотация дисциплины «Математика»

Дисциплина «Математика» разработана для студентов, обучающихся по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» и является обязательной дисциплиной Блока 1 Дисциплины (модули) учебного плана (Б1.О.12). Дисциплина реализуется на 1 курсе в 1 семестре.

Общая трудоемкость дисциплины «Математика» составляет 72 часа (2 зачетные единицы). Учебным планом предусмотрены: лекционные занятия (18 часов, в том числе 4 интерактивных часа), практические занятия (18 часов, в том числе 6 интерактивных часов), самостоятельная работа студента (36 часов). Форма промежуточной аттестации – зачет в 1 семестре.

**Целями** освоения дисциплины «Математика» являются формирование и развитие личности студентов, их способностей к алгоритмическому и логическому мышлению, обучение основным математическим понятиям, а также овладение современным математическим аппаратом, необходимым для изучения естественнонаучных и профессиональных дисциплин. Изучение курса способствует расширению научного кругозора и повышению общей культуры будущего специалиста, развитию его мышления и становлению его мировоззрения.

### **Задачи:**

1. решения систем линейных алгебраических уравнений; геометрической работы с векторами;
2. вычисления пределов;
3. дифференцирования функции одной переменной;
4. вычисления неопределенных и определенных интегралов;
5. решения задач на приложения интегралов;
6. решения дифференциальных уравнений с разделяющимися переменными;
7. работы со случайными событиями, вычисления характеристик случайных величин;
8. вычисления выборочных точечных и интервальных оценок, построения гистограммы и полигона частот;
9. выполнения логических действий, действий на множествах, проверки истинности высказывания;
10. построения дерева решения, решения задачи линейного программирования.

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют формирование следующих компетенций

<b>Наименование категории (группы) универсальных компетенций</b>	<b>Код и наименование универсальной компетенции выпускника</b>	<b>Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции</b>
Системное и критическое мышление	УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК 1.4. Определяет роль и значение информации, информатизации общества, информационных технологий, использует теоретические основы информационных процессов преобразования информации

<b>Код и наименование индикатора достижения компетенции</b>	<b>Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)</b>
УК 1.4. Определяет роль и значение информации, информатизации общества, информационных технологий, использует теоретические основы информационных процессов преобразования информации	Знает: значение информации, информатизации общества, информационных технологий, основные понятия и определения теории информации
	Умеет: систематизировать информацию, применять методы преобразования информации, заложенные в современных программных средствах
	Владеет: навыками создания, накопления и обработки информации

## Аннотация дисциплины «Геометрические основы формообразования»

Дисциплина «Геометрические основы формообразования» разработана для студентов 1 курса, обучающихся по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура, профиль «Архитектурное проектирование» и относится к дисциплинам части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана (Б1.О.13). Дисциплина реализуется на 1 курсе в 1 и 2 семестрах.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 180 часов (5 зачетных единиц), из них (всего и по семестрам 1/2): лекционных – 36 (18/18) часов, практических – 54 (36/18, в том числе 14 10/4 интерактивных) часа, самостоятельная работа студентов – 90 (18/72) часов, в том числе на подготовку к экзамену – 27 (0/27) часа. При освоении дисциплины «Геометрические основы формообразования» предусмотрено выполнение расчетно-графических работ в 1 и 2 семестрах. Форма промежуточной аттестации - зачёт в 1 семестре и экзамен во 2 семестре.

**Целью** освоения дисциплины является формирование у бакалавров конструктивно-геометрического мышления и способности к анализу и синтезу пространственных форм.

**Задачи** изучения дисциплины:

1. развитие у студентов пространственного мышления и навыков конструктивно-геометрического моделирования,
2. выработка способностей к анализу и синтезу пространственных форм, реализуемых в виде чертежей,
3. умение построения изображений различных геометрических образов, определяющих формы изделий и объектов,
4. получение знаний, умений и навыков по выполнению и чтению архитектурно-строительных чертежей,
5. получение навыков по использованию справочной литературой.

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют формирование следующих компетенций:

Наименование категории (группы) общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Художественно-графические	ОПК-1. Способен	ОПК-1.2. Применяет методы наглядного изображения и

	<p>представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления</p>	<p>моделирования архитектурной формы и пространства. Использует основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео. Учитывает особенности восприятия различных форм представления архитектурно-градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой</p>
--	---	--

<p><b>Код и наименование индикатора достижения компетенции</b></p>	<p><b>Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)</b></p>
<p><b>ОПК-1.2.</b>            Применяет методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Использует основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео. Учитывает особенности восприятия различных форм представления архитектурно-градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой</p>	<p>Знает: особенности восприятия различных форм представления архитектурно-градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой</p> <p>Умеет: применять методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства</p> <p>Владеет: основными способами выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео</p>

## Аннотация дисциплины «Основы строительной механики»

Дисциплина «Строительная механика» разработана для студентов, обучающихся по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» и относится к основным дисциплинам Блока 1 Дисциплины (модули) учебного плана (Б1.О.14). Дисциплина реализуется на 2 курсе в 3 и 4 семестрах.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 144 часа (4 зачётные единицы). Из них (всего и по семестрам 3/4): лекционных – 54 (18/36) часа, в том числе 12 (6/6) в интерактивной форме, практических – 36 (18/18) часов, интерактивные часы не предусмотрены, самостоятельная работа студентов – 54 (36/18) часа, в том числе на подготовку к экзамену – 27 (27/0) часов. В процессе освоения дисциплины предусмотрено выполнение двух расчетно-графических работ в 3 и 4 семестрах. Форма промежуточного контроля по дисциплине – экзамен в 3 семестре и зачет в 4 семестре.

**Цель** – приобретение навыков в области расчета конструкций и их отдельных элементов, выполненных из различных материалов; оценка на прочность, жесткость и устойчивость при различных видах нагрузок и воздействий с использованием современного вычислительного аппарата.

### **Задачи:**

1. изучение методов расчёта усилий в статически определимых стержневых системах при действии постоянной и временной нагрузок.
2. определение перемещения в стержневых системах.
3. изучение методов расчётов статически неопределимых систем.

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют формирование следующих компетенций

<b>Наименование категории (группы) общепрофессиональных компетенций</b>	<b>Код и наименование общепрофессиональной компетенции</b>	<b>Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции</b>
Обще-инженерные	ОПК-4. Способен применять методики определения технических параметров	ОПК-4.1. Выполняет сводный анализ исходных данных, данных задания на проектирование объекта капитального строительства и данных задания на разработку проектной документации. Проводит поиск проектного решения в соответствии с особенностями объёмно-планировочных решений

	проектируемых объектов	<p>проектируемого объекта. Проводит расчёт технико-экономических показателей объёмно-планировочных решений.</p> <p>ОПК-4.2.</p> <p>Формулирует объёмно-планировочные требования к основным типам зданий, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта капитального строительства и особенностями участка застройки и требования обеспечения безбарьерной среды жизнедеятельности. Учитывает основы проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства. Применяет принципы проектирования средовых качеств объекта капитального строительства, включая акустику, освещение, микроклимат, в том числе с учетом потребностей маломобильных групп граждан и лиц с ОВЗ</p>
--	------------------------	---

<b>Код и наименование индикатора достижения компетенции</b>	<b>Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)</b>
<p>ОПК-4.1.</p> <p>Выполняет сводный анализ исходных данных, данных задания на проектирование объекта капитального строительства и данных задания на разработку проектной документации. Проводит поиск проектного решения в соответствии с особенностями объёмно-планировочных решений проектируемого объекта. Проводит расчёт технико-экономических показателей объёмно-планировочных решений.</p>	<p>Знает: способы проведения сводного анализа исходных данных, данных задания на проектирование объекта капитального строительства и данных задания на разработку проектной документации</p> <p>Умеет: проводить поиск проектного решения в соответствии с особенностями объёмно-планировочных решений проектируемого объекта</p> <p>Владеет: методами расчёта технико-экономических показателей объёмно-планировочных решений</p>
<p>ОПК-4.2.</p> <p>Формулирует объёмно-планировочные требования к основным типам зданий, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта капитального строительства и особенностями участка застройки и требования обеспечения безбарьерной среды жизнедеятельности. Учитывает основы проектирования</p>	<p>Знает: объёмно-планировочные требования к основным типам зданий, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта капитального строительства и особенностями участка застройки и требования обеспечения безбарьерной среды жизнедеятельности</p> <p>Умеет: применять основные принципы проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства</p> <p>Владеет: принципами проектирования средовых качеств объекта капитального строительства, включая акустику, освещение, микроклимат, в том</p>

<p>конструктивных решений объекта капитального строительства. Применяет принципы проектирования средовых качеств объекта капитального строительства, включая акустику, освещение, микроклимат, в том числе с учетом потребностей маломобильных групп граждан и лиц с ОВЗ</p>	<p>числе с учетом потребностей маломобильных групп граждан и лиц с ОВЗ</p>
--	--

## Аннотация дисциплины

### «Основы геодезии»

Дисциплина «Основы геодезии» разработана для студентов, обучающихся по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура и относится к основным дисциплинам Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана (Б1.О.15). Дисциплина реализуется на 1 курсе во 2-м семестре.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 72 часа (2 зачётные единицы). Учебным планом предусмотрены: лекционные занятия (18 часов, интерактивные часы на предусмотрены), практические работы (18 часов, в том числе 6 интерактивных часов), самостоятельная работа (36 часов), в том числе 27 часов на подготовку к экзамену. Форма промежуточной аттестации – экзамен во 2-м семестре.

#### Цель дисциплины:

приобретение студентами знаний и навыков в области геодезии, необходимых при проектировании строительных объектов.

#### Задачи:

1. ознакомление студентов с методами и средствами геодезических измерений, с методами обработки их результатов,
2. изучение состава и организации геодезических работ при проектировании зданий и сооружений,

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют формирование следующих компетенций

Наименование категории (группы) общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
Проектно-аналитические	ОПК-2. Способен осуществлять комплексный предпроектный анализ и поиск творческого проектного решения	ОПК-2.1. Участвует в сборе исходных данных для проектирования. Участвует в эскизировании, поиске вариантных проектных решений. Осуществляет поиск, обработку и анализ данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям градостроительного проектирования объектах капитального строительства. Оформляет результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурной концепции



Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
<p>ОПК-2.1. Участвует в сборе исходных данных для проектирования. Участвует в эскизировании, поиске вариантных проектных решений. Осуществляет поиск, обработку и анализ данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям градостроительного проектирования объектах капитального строительства. Оформляет результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурной концепции</p>	<p>Знает: способы осуществлять поиск, обработку и анализ данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям градостроительного проектирования объектах капитального строительства</p>
	<p>Умеет: участвовать в сборе исходных данных для проектирования; участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений</p>
	<p>Владеет: навыками оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурной концепции.</p>

## **Аннотация дисциплины «Основы теории архитектуры и градостроительства»**

Дисциплина разработана для студентов, обучающихся по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура, по профилю «Архитектурное проектирование», очной формы обучения и входит в состав обязательных дисциплин блока Б1 «Дисциплины (модули)» учебного плана (Б1.О.16.01). Дисциплина реализуется на 1, 3, 4 курсах в 1, 5, 6, 7 семестрах.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 288 часов (8 зачетных единиц). Из них учебным планом предусмотрены (всего и по семестрам 1/5/6/7): лекционных – 108 (18/18/36/36) часов, , (в том числе 26 - 6/4/8/8интерактивных часов), практических – 18 (0/18/0/0) часов, , (в том числе 4 - 0/4/0/0интерактивных часов), самостоятельная работа студентов – 162 (54/36/36/36) часа, в том числе 99 (45/0/27/27) часов на подготовку к экзаменам. Форма контроля по дисциплине – экзамен в 1, 5 (по рейтингу) и в 6, 7 семестрах.

Дисциплина состоит из четырех модулей по семестрам:

**Модуль 1.** «Введение в профессию» (реализуется в 1 семестре);

**Модуль 2.** «Основы теории архитектурной композиции» (реализуется в 5 семестре);

**Модуль 3.** «Основы теории архитектуры» (реализуется в 6 семестре);

**Модуль 4.** «Основы теории градостроительства» (реализуется в 7 семестре).

### **Цель дисциплины:**

Целью изучения дисциплины является формирование систематизированных знаний в области теории архитектуры и градостроительства, для профессионального видения проблем и решений в работе с антропогенной архитектурно-пространственной средой на уровне отдельного здания и градостроительных комплексов в целом.

### **Задачи дисциплины (модуль 1):**

1. познакомить студента с историей своего вуза, его образовательными программами, формами и методами учебного процесса, особенностями профессионального архитектурного образования;

2. дать студенту представление об основных объектах деятельности архитектора – зданиях и сооружениях, их архитектурной и конструктивной составляющих;

3. познакомить их с объективными законами развития тектонической архитектурной формы на примере ордерных систем;

4. научить студента архитектурной терминологии, необходимой для

восприятия специальных дисциплин, изучаемых в последующих семестрах;

5. дать представление о характере проектной деятельности архитектора как основной составляющей архитектурного творчества;

6.обеспечить умения, необходимые при выполнении курсовых работ дисциплины «Архитектурное проектирование».

### **Задачи дисциплины (модуль 2):**

1.повторить, уточнить, дополнить и расширить основные понятия курса теории архитектурной композиции, обозначить круг основных вопросов и задач;

2.познакомить студента с актуальными исследованиями по теории архитектурной композиции, с основными этапами становления теории формообразования и художественными проблемами архитектурной формы прошлого и современности;

3.сформировать и развить понимание логики построения архитектурной формы на разных масштабно-иерархических уровнях;

4.овладение методикой композиционного анализа существующих, а также проектируемых архитектурных объектов.

### **Задачи дисциплины (модули 3, 4):**

1.познакомить студентов с основными положениями теории градостроительства, с характером исследовательских задач, стоящих перед проектировщиком и исследователем;

2.сформировать представление об особенностях географии и типологии городов и систем расселения в различных регионах мира, познакомить студентов с принципами и приемами планировки, застройки и реконструкции городов;

3.дать теоретический инструментарий в плане оценки морфологии и композиции городских планов в сочетании с антропогенными компонентами городского и пригородного ландшафта;

4.развить способность оценивать природно-географические, экологические и социально-экономические условия градостроительных ситуаций и проектов, анализировать исходные градостроительные ситуации для архитектурного проектирования, сравнивать и выбирать альтернативные градостроительные решения.

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют формирование следующих компетенций

Наименование категории	Код и наименование общепрофес-	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
------------------------	--------------------------------	---

<b>(группы) общепрофес- сиональных компетенций</b>	<b>сиональной компетенции</b>	
Обще-инженерные	ОПК-3. Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах	ОПК-3.1. Участствует в разработке градостроительных и объёмно-планировочных решений. Участвует в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований. Использует методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объёмно-планировочных решений. Использует приёмы оформления и представления проектных решений ОПК-3.2. Представляет состав чертежей проектной документации, учитывает социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), эстетические и экономические требования к различным архитектурным объектам различных типов

<b>Код и наименование индикатора достижения компетенции</b>	<b>Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)</b>
ОПК-3.1. Участствует в разработке градостроительных и объёмно-планировочных решений. Участствует в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований. Использует методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объёмно-планировочных решений. Использует приёмы оформления и представления проектных решений	Знает: методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объёмно- планировочных решений Умеет: разрабатывать градостроительные и объёмно-планировочные решения; оформлять презентации и сопровождать проектную документацию на этапах согласований Владеет: приёмами оформления и представления проектных решений

<p>ОПК-3.2. Представляет состав чертежей проектной документации, учитывает социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), эстетические и экономические требования к различным архитектурным объектам различных типов</p>	<p>Знает: социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), эстетические и экономические требования к различным архитектурным объектам различных типов</p>
	<p>Умеет: представлять состав чертежей проектной документации с учетом всех требований</p>
	<p>Владет: способностью учитывать социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), эстетические и экономические требования к различным архитектурным объектам различных типов</p>

## Аннотация дисциплины «История изобразительных искусств»

Дисциплина разработана для студентов, обучающихся по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура, профиль «Архитектурное проектирование» очной формы обучения и входит в состав обязательных дисциплин блока Б1 «Дисциплины (модули)» учебного плана (Б1.О.16.02). Дисциплина реализуется на 1 курсе в 1 и 2 семестрах.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 144 часа (4 зачетные единицы), из них (всего и по семестрам 1/2): лекционных – 36 (18/18) часов, (в том числе 16 - 8/8 интерактивных часов), практических – 36 (18/18) часов, (интерактивные часы не предусмотрены), самостоятельная работа студента – 72 (36/36) часа, в том числе на подготовку к экзамену – 54 (27/27) часов. Форма контроля по дисциплине – экзамен в 1 и 2 семестрах.

Дисциплина состоит из двух модулей по семестрам:

**Модуль 1.** Искусство Древнего мира, Средних веков и Возрождения (реализуется в первом семестре).

**Модуль 2.** Западноевропейское искусство Нового и Новейшего времени (реализуется во втором семестре).

**Цель** изучения дисциплины «История изобразительных искусств» – усвоение студентами основных исторических этапов формирования западноевропейской культуры и искусства и получение знаний в области теории изобразительного искусства.

**Задачи** изучения дисциплины:

1. знакомство с основными стилистическими направлениями в историческом контексте;
2. изучение жанровой панорамы изобразительного искусства;
3. знакомство с шедеврами живописи, скульптуры выдающихся мастеров;
4. изучение предметного мира, как источника для формирования культурных образцов;
5. связь эволюции предметного мира и создания произведений культуры и искусства;
6. выявление региональной и национальной специфики в развитии культуры и искусства.

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют формирование следующих компетенций

Наименование категории	Код и наименование общепрофес-	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
------------------------	--------------------------------	---

<b>(группы) обще- профес- сиональных компетенций</b>	<b>сиональной компетенции</b>	
Художественно-графические	ОПК-1. Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственног о мышления	ОПК-1.2. Применяет методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Использует основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео. Учитывает особенности восприятия различных форм представления архитектурно-градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой.

<b>Код и наименование индикатора достижения компетенции</b>	<b>Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)</b>
ОПК-1.2. Применяет методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Использует основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео. Учитывает особенности восприятия различных форм представления архитектурно- градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой.	Знает: особенности восприятия различных форм представления архитектурно- градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой Умеет: применять методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства Владеет: основными способами выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео

## Аннотация дисциплины «История архитектуры и градостроительства»

Рабочая программа учебной дисциплины «История архитектуры и градостроительства» разработана для студентов, обучающихся по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», профиль «Архитектурное проектирование» очной формы обучения и входит в состав обязательных дисциплин блока Б1 «Дисциплины (модули)» учебного плана (Б1.О.16.03). Дисциплина реализуется на 2, 3 и 4 курсах в 3, 4, 5, 6, 7 семестрах.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 360 часов (10 зачетных единиц). Из них учебным планом предусмотрены (всего и по семестрам 3/4/5/6/7): лекционных – 180 (36/36/36/36/36) часов (в том числе 40 - 8/8/8/8/8/ интерактивных часов), практических – 0 (0/0/0/0) часов, самостоятельная работа студентов – 180 (36/36/36/36/36) часов, в том числе 108 (27/27/27/27/0) часов на подготовку к экзаменам. Формы контроля по дисциплине – экзамен (семестр 3/4/5/6), зачет с оценкой – 7 семестр.

Дисциплина состоит из пяти модулей по семестрам: модули 1 и 2 – «История архитектуры» на 2 курсе (3 и 4 семестры), модуль 3 – «История русской архитектуры» на 3 курсе (5 семестр), модуль 4 – «История градостроительства» на 3 курсе (6 семестр), модуль 5 – «Архитектура Дальнего Востока России» на 4 курсе (7 семестр).

**Цель** – повышение профессиональной эрудиции и формирование научно-теоретического кругозора учащихся, дающего представление об основных исторических этапах и особенностях формирования стилей архитектуры и градостроительства, формирование толерантного подхода к культурным традициям и историческому наследию.

**Задачи** изучения дисциплины:

1. сформировать представление о роли истории архитектуры и градостроительства в современной культуре с учетом социально-исторических, экономических, географических факторов;

2. научить студентов сознательно управлять процессами формирования пространственной композиции при проектировании объектов архитектуры и градостроительства и стилеобразования проектируемой архитектурной среды с учетом исторического опыта архитектуры;

3. выявить художественно-стилевые, типологические, конструктивно-технические и историко-топографические черты отдельных этапов развития мировой и региональной архитектуры и градостроительства;



4. выявить историко-культурную значимость сохранившихся градостроительных структур и архитектурных сооружений разных эпох как памятников истории и культуры, сохранение которых необходимо для обогащения современной архитектурной среды;

5. ознакомить студентов с творчеством известных архитекторов и их архитектурным наследием для обеспечения преемственности основных градостроительных и художественных идей при собственной практической деятельности.

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют формирование следующих компетенций

Наименование категории (группы) общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
Художественно-графические	ОПК-1. Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления	ОПК-1.1. Формулирует и представляет архитектурную концепцию. Участвует в оформлении демонстрационного материала, в том числе презентаций и видео-материалов. Выбирает и применяет оптимальные приёмы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Использует средства автоматизации проектирования, архитектурной визуализации и компьютерного моделирования. ОПК-1.2. Применяет методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Использует основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео. Учитывает особенности восприятия различных форм представления архитектурно-градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
ОПК-1.1. Формулирует и представляет архитектурную концепцию. Участвует в оформлении демонстрационного материала, в	Знает: оптимальные приёмы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства
	Умеет: формулировать и представлять архитектурную концепцию; участвовать в

<p>том числе презентаций и видео-материалов. Выбирает и применяет оптимальные приёмы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Использует средства автоматизации проектирования, архитектурной визуализации и компьютерного моделирования</p>	<p>оформлении демонстрационного материала, в том числе презентаций и видео-материалов</p>
<p>ОПК-1.2. Применяет методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Использует основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео. Учитывает особенности восприятия различных форм представления архитектурно-градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой.</p>	<p>Владеет: средствами автоматизации проектирования, архитектурной визуализации и компьютерного моделирования</p> <p>Знает: особенности восприятия различных форм представления архитектурно- градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой</p> <p>Умеет: применять методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства</p> <p>Владеет: основными способами выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео</p>

## Аннотация дисциплины «Современная архитектура и градостроительство»

Дисциплина «Современная архитектура и градостроительство» разработана для студентов, обучающихся по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура, профиль «Архитектурное проектирование» и входит в состав обязательных дисциплин блока Б1 Дисциплины (модули) учебного плана (Б1.О.16.04). Дисциплина реализуется на 4-5 курсе в 7, 8, 9 семестрах.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 324 часа (9 зачетных единиц). Учебным планом предусмотрены (всего и по семестрам 7/8/9) лекционные занятия 102 (36/32/34) часа, (в том числе 24 - 8/8/8 интерактивных часов), практические занятия 16 (0/16/0) часов, , (в том числе 4 - 0/4/0 интерактивных часов), самостоятельная работа студента 206 (72/96/38) часов, в том числе 90 (36/27/27) часов на экзамены. Форма контроля по дисциплине – экзамен в 7-9 семестрах.

Дисциплина состоит из трех модулей:

**Модуль 1.** «Современная архитектура России» (реализуется в 7 семестре);

**Модуль 2.** «Современная зарубежная архитектура и градостроительство» (реализуется в 8 семестре);

**Модуль 3.** «Современные проблемы архитектуры и градостроительства (реализуется в 9 семестре).

### Цели:

1. формирование у студентов целостного представления о современном этапе развития отечественной и зарубежной архитектуры и градостроительства, повышение профессиональной эрудиции;

2. развитие научного профессионального мышления, воспитание творческого отношения к историческому наследию;

3. введение в широкий круг основных направлений архитектурной мысли;

4. изучение роли и места современной архитектуры в контексте мировой проектной культуры.

### Задачи дисциплины:

1. формирование научного подхода к пониманию особенностей развития современной отечественной и зарубежной архитектуры и градостроительства;

2. осмысление закономерностей формирования и развития пространственных структур в архитектуре и градостроительстве;

3. анализ актуальных проблем архитектуры и градостроительства, поиски возможных путей и направлений их решения.

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют формирование следующих компетенций

Наименование категории	Код и наименование общепрофес-	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
------------------------	--------------------------------	---

(группы) обще- профес- сиональных компетенций	сиональной компетенции	
Художественно-графические	ОПК-1. Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления	<p>ОПК-1.1. Формулирует и представляет архитектурную концепцию. Участвует в оформлении демонстрационного материала, в том числе презентаций и видео-материалов. Выбирает и применяет оптимальные приёмы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Использует средства автоматизации проектирования, архитектурной визуализации и компьютерного моделирования.</p> <p>ОПК-1.2. Применяет методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Использует основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео. Учитывает особенности восприятия различных форм представления архитектурно-градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой.</p>

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
<p>ОПК-1.1. Формулирует и представляет архитектурную концепцию. Участвует в оформлении демонстрационного материала, в том числе презентаций и видео-материалов. Выбирает и применяет оптимальные приёмы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Использует средства автоматизации проектирования, архитектурной визуализации и компьютерного моделирования</p>	<p>Знает: оптимальные приёмы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства</p> <p>Умеет: формулировать и представлять архитектурную концепцию; участвовать в оформлении демонстрационного материала, в том числе презентаций и видео-материалов</p> <p>Владеет: средствами автоматизации проектирования, архитектурной визуализации и компьютерного моделирования</p>
<p>ОПК-1.2. Применяет методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Использует основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные,</p>	<p>Знает: особенности восприятия различных форм представления архитектурно- градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой</p> <p>Умеет: применять методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и</p>

компьютерного моделирования, вербальные, видео. Учитывает особенности восприятия различных форм представления архитектурно-градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой.	пространства
	Владеет: основными способами выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео

## **Аннотация дисциплины**

### **«Социально-функциональные основы архитектурного проектирования»**

Дисциплина «Социально-функциональные основы архитектурного проектирования» разработана для студентов, обучающихся по направлению 07.03.01 Архитектура, профиль «Архитектурное проектирование», очной формы обучения и входит в состав обязательных дисциплин блока Б1 «Дисциплины (модули)» учебного плана (Б1.О.16.05). Дисциплина реализуется на 3 курсе в 5 и 6 семестрах

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 144 часа (4 зачетных единицы), из них всего и по семестрам 5/6: лекционных – 36 (18/18) часов, (в том числе 8 - 4/4 интерактивных часов), практических – 36 (18/18) часов, самостоятельная работа студентов – 72 (36/36) часа, в том числе 54 (27/27) часа на подготовку к экзамену. Форма промежуточной аттестации по дисциплине – экзамен в 5 и 6 семестрах.

Дисциплина состоит из двух модулей:

**Модуль 1.** «Социальные основы архитектурного проектирования» (реализуется в 5 семестре);

**Модуль 2.** «Функционально-технологические основы проектирования» (реализуется в 6 семестре).

#### **Цели дисциплины:**

способствовать подготовке широко образованных, творчески и критически мыслящих специалистов, способных разбираться в сложных социальных проблемах и владеющих методикой проведения социологических исследований;

выработать навыки практического использования социологических знаний в архитектурной деятельности, формирование у обучающихся комплекса знаний и навыков в проектировании объектов различного назначения;

сформировать целостное представление о социально-демографических основах архитектурного проектирования, повышение профессиональной эрудиции и создание основы для более эффективного осуществления учебного процесса.

#### **Задачи дисциплины(модуль 1):**

1. сформировать и развить понимание социальных основ и значения понятий «общество» и «архитектура»;

2. сформировать у студентов навыки использования результатов социологических исследований в архитектурной деятельности;

3. уточнить и расширить представление о содержании науки об обществе и народонаселении, прогнозах развития населения и цивилизации;

4. познакомить студента с современными исследованиями системы «человек-среда», социально-пространственному контролю за средой и человеком;

5. обучить методике, алгоритму действий, которые позволят понимать взаимосвязь социально-демографических параметров семьи со структурой жилищного фонда.

### **Задачи дисциплины(модуль 2):**

1. ознакомить обучающихся с прогрессивными функциональными и техническими решениями на основе действующих норм и правил проектирования зданий и сооружений.

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют формирование следующих компетенций

<b>Наименование категории (группы) общепрофессиональных компетенций</b>	<b>Код и наименование общепрофессиональной компетенции</b>	<b>Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции</b>
Проектно-аналитические	ОПК-2. Способен осуществлять комплексный предпроектный анализ и поиск творческого проектного решения	ОПК-2.1. Участствует в сборе исходных данных для проектирования. Участвует в эскизировании, поиске вариантных проектных решений. Осуществляет поиск, обработку и анализ данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям градостроительного проектирования объектах капитального строительства. Оформляет результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурной концепции ОПК-2.2. Учитывает основные виды требований к различным типам зданий, включая социальные, эстетические, функционально-технологические, эргономические и экономические требования. Ориентируется в основных источниках получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Применяет методы сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование

<b>Код и наименование индикатора достижения компетенции</b>	<b>Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)</b>
ОПК-2.1. Участствует в сборе исходных данных для проектирования. Участвует в эскизировании, поиске вариантных проектных решений. Осуществляет поиск, обработку и анализ данных об аналогичных по функциональному назначению, месту	Знает: способы осуществлять поиск, обработку и анализ данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям градостроительного проектирования объектах капитального строительства
	Умеет: участвовать в сборе исходных данных для проектирования; участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений

<p>застройки и условиям градостроительного проектирования объектах капитального строительства. Оформляет результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурной концепции</p>	<p>Владеет: навыками оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурной концепции.</p>
<p>ОПК-2.2. Учитывает основные виды требований к различным типам зданий, включая социальные, эстетические, функционально-технологические, эргономические и экономические требования. Ориентируется в основных источниках получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Применяет методы сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование</p>	<p>Знает: основные виды требований к различным типам зданий, включая социальные, эстетические, функционально-технологические, эргономические и экономические требования</p>
	<p>Умеет: использовать основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники</p>
	<p>Владеет: методами сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование</p>



## Аннотация дисциплины «Основы экологической архитектуры»

Дисциплина разработана для студентов, обучающихся по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура, по профилю «Архитектурное проектирование» очной формы обучения и входит в состав обязательных дисциплин блока Б1 «Дисциплины (модули)» учебного плана (Б1.О.16.06). Дисциплина реализуется на 3 и 4 курсах в 5 и 8 семестре.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 180 часов (5 зачетных единиц). Из них (всего и по семестрам 5/8): лекционных – 34 (18/16) часа, (в том числе 8 - 4/4 интерактивных часов), практических – 34 (18/16) часа, (в том числе 12 - 6/6 интерактивных часов), самостоятельная работа студентов – 112 (36/76) часов, в том числе на подготовку к экзамену – 54 (27/27) часа. Форма промежуточного контроля по дисциплине – экзамен в 5 и 8 семестре.

Дисциплина состоит из двух модулей.

**Модуль 1** - «Архитектурная экология» реализуется на в 5 семестре.

**Модуль 2** - «Архитектура устойчивого развития» реализуется в 8 семестре.

**Цель** (модуль 1)–овладение базовыми теоретическими знаниями и практическими навыками учета и регулирования природно-климатических и ландшафтных факторов при формировании ресурсосберегающей антропогенной среды.

**Задачи** (модуль 1):

1. Сформировать навыки архитектурного анализа природно-климатических и ландшафтных факторов;
2. Изучить теоретические предпосылки градостроительного регулирования названных факторов;
3. Сформировать представление об архитектурном объекте, как климаторегулирующей системе – совокупности архитектурно-градостроительных средств и приемов оптимизации природно-климатических условий, расположенных в строго определенном иерархическом порядке и целенаправленно воздействующих на факторы внешней среды.

**Цель** (модуль 2)–овладение базовыми теоретическими знаниями по проектированию, строительству и эксплуатации ресурсосберегающих зданий, их комплексов и градостроительных эко-структур, как одной из предпосылок перехода современной цивилизации к устойчивому природопользованию.

**Задачи** (модуль 2):

1. Сформировать представление о перспективной архитектурной среде, как экологически устойчивой системе, обеспечивающей саморегуляцию, надлежащую охрану и восстановление основных компонентов природных экосистем, затронутых деятельностью человека.

2. Изучить историю и теоретические предпосылки формирования современных представлений об устойчивой городской среде;

3. Сформировать навыки архитектурного-экологического анализа городской среды и ее компонентов;

4. Изучить основные методы и приемы формирования устойчивой городской среды.

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют формирование следующих компетенций

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
Само-организация и саморазвитие (в том числе здоровье-сбережение)	УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК-6.2. Понимает роль творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
УК-6.2. Понимает роль творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества	Знает: особенности участия творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества
	Умеет: определять основные принципы организации полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества
	Владеет: навыками создания программы устойчивого развития полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества

Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Наименование категории (группы) общепрофессиональных	Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
--	---	---

компетенций		
Обще-инженерные	ОПК-3. Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах	ОПК-3.1. Участвует в разработке градостроительных и объёмно-планировочных решений. Участвует в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований. Использует методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объёмно- планировочных решений. Использует приёмы оформления и представления проектных решений

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
ОПК-3.1. Участвует в разработке градостроительных и объёмно-планировочных решений. Участвует в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований. Использует методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объёмно- планировочных решений. Использует приёмы оформления и представления проектных решений	Знает: методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объёмно- планировочных решений
	Умеет: разрабатывать градостроительные и объёмно-планировочные решения; оформлять презентации и сопровождать проектную документацию на этапах согласований
	Владеет: приёмами оформления и представления проектных решений

## **Аннотация дисциплины «Архитектурная композиция»**

Дисциплина «Архитектурная композиция» разработана для студентов, обучающихся по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура, профиль «Архитектурное проектирование» входит в состав обязательных дисциплин блока Б1 «Дисциплины (модули)» учебного плана (Б1.О.17.01). Дисциплина реализуется на 1 и 2 курсах, в 1-4 семестрах.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 324 часов (9 зачетных единиц). Учебным планом предусмотрены занятия (всего и по семестрам 1/2/3/4): лекционные – 18 (18/0/0/0) часов, практические – 144 (36/36/36/36) часа (в том числе 72 - 18/18/18/18/интерактивных), самостоятельная работа студентов – 162 (54/36/36/36) часа, в том числе на подготовку к экзамену – 63 (36/27/0/0) часов. Форма промежуточного контроля по дисциплине - зачет с оценкой в 3, 4 семестрах; и экзамен в 1, 2 семестрах.

### **Цели дисциплины:**

1. освоение принципов архитектурного формообразования;
2. изучение объективных закономерностей организации объемно-пространственных форм и овладение первичными навыками их построения;
3. подготовка студента к архитектурному проектированию как к основному виду деятельности будущего специалиста.

### **Задачи дисциплины:**

1. сформировать сферу элементарных профессиональных представлений, чтобы уметь создавать простейшие объемно-пространственные образы, а также уметь реализовать их средствами макетного и графического моделирования;
2. ознакомить студентов с понятием объемно-пространственной формы и ее объективных свойств;
3. сформировать начальные навыки композиционного поиска, композиционного анализа и корректировки замысла, доведения идеи до уровня концепции формы;
4. сформировать умения построения композиционных моделей с учетом художественно-образных и функционально-технических начал, а также с учетом особенностей зрительного восприятия;
5. сформировать понятия о художественных средствах архитектурной композиции, о видах композиции.

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют формирование следующих компетенций

Наименование категории (группы) общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
Художественно-графические	ОПК-1. Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления	<p>ОПК-1.1.  Формулирует и представляет архитектурную концепцию. Участвует в оформлении демонстрационного материала, в том числе презентаций и видео-материалов. Выбирает и применяет оптимальные приёмы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Использует средства автоматизации проектирования, архитектурной визуализации и компьютерного моделирования.</p> <p>ОПК-1.2.  Применяет методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Использует основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео. Учитывает особенности восприятия различных форм представления архитектурно-градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой.</p>

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
<p>ОПК-1.1.  Формулирует и представляет архитектурную концепцию. Участвует в оформлении демонстрационного материала, в том числе презентаций и видео-материалов. Выбирает и применяет оптимальные приёмы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Использует средства автоматизации проектирования, архитектурной визуализации и компьютерного моделирования</p>	<p>Знает: оптимальные приёмы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства</p> <p>Умеет: формулировать и представлять архитектурную концепцию; участвовать в оформлении демонстрационного материала, в том числе презентаций и видео-материалов</p> <p>Владеет: средствами автоматизации проектирования, архитектурной визуализации и компьютерного моделирования</p>
<p>ОПК-1.2.  Применяет методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Использует</p>	<p>Знает: особенности восприятия различных форм представления архитектурно-градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной</p>

<p>основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео. Учитывает особенности восприятия различных форм представления архитектурно-градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой.</p>	культурой
	<p>Умеет: применять методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства</p>
	<p>Владеет: основными способами выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео</p>

## **Аннотация дисциплины «Архитектурный рисунок»**

Дисциплина разработана для обучения студентов, обучающихся по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура, по профилю «Архитектурное проектирование», очной формы обучения и входит в состав обязательных дисциплин блока Б1 «Дисциплины (модули)» учебного плана (Б1.О.17.02). Дисциплина реализуется на 1 и 2 курсах, в 1-3 семестрах.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 288 часов (8 зачетных единиц). Учебным планом предусмотрены занятия (всего и по семестрам 1/2/3): практические – 198 (72/72/54) часов (в том числе 72 - 18/36/18 интерактивных часов), самостоятельная работа студентов – 90 (36/36/18) часов, в том числе – 27 (27/0/0) часов на подготовку к экзамену. Форма промежуточного контроля по дисциплине: экзамен в 1 семестре, зачет с оценкой – во 2 и 3 семестрах.

### **Цели :**

1. воспитание у студентов научного исследовательского-аналитического мировоззрения в области изобразительного искусства, позволяющего формировать творческое воображение необходимого уровня для будущей профессии, как основной итог курса обучения;

2. обучение методам комплексного навыка использования знаний, умений для грамотного выражения идеи любого творческого замысла с натуры, по представлению или по воображению через отображение в графических изображениях ручным способом, что в перспективе обеспечит профессиональный язык мышления и общения архитектора;

3. обучение методикам и приемам грамотного изображения;

### **Задачи:**

1. формирование методов и способов моделирования и приемов наглядного изображения трехмерной формы и пространства в ручной графике (темы Раздела 1 «Академический рисунок»);

2. формирование методов выражения идеи творческого композиционного замысла в заданиях по представлению-воображению через формирование образа и его воспроизведение в изображении, используя исследовательские, аналитические и философские подходы, т.е. развивая объемно-пространственное представление, творческое воображение и художественно-образное мышление (темы Раздела 2 – «Проектный рисунок»).

3. развивать умение выбирать методы, способы и приемы графического изображения, наиболее выгодно отражающие идею замысла – в качестве средства для решения различных творческих задач.

4. освоить актуальные технические приемы и средства изображения ручной графической подачи трехмерной формы и пространства в заданиях с натуры, по представлению-воображению.

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют формирование следующих компетенций

Наименование категории (группы) общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
Художественно-графические	ОПК-1. Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления	<p>ОПК-1.1.            Формулирует и представляет архитектурную концепцию. Участвует в оформлении демонстрационного материала, в том числе презентаций и видео-материалов. Выбирает и применяет оптимальные приёмы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Использует средства автоматизации проектирования, архитектурной визуализации и компьютерного моделирования.</p> <p>ОПК-1.2.            Применяет методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Использует основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео. Учитывает особенности восприятия различных форм представления архитектурно-градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой.</p>

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
ОПК-1.1. Формулирует и представляет архитектурную концепцию. Участвует в оформлении демонстрационного материала, в том числе презентаций и видео-материалов. Выбирает и применяет оптимальные приёмы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Использует средства	Знает: оптимальные приёмы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства
	Умеет: формулировать и представлять архитектурную концепцию; участвовать в оформлении демонстрационного материала, в том числе презентаций и видео-материалов
	Владеет: средствами автоматизации проектирования, архитектурной визуализации и компьютерного моделирования



автоматизации проектирования, архитектурной визуализации и компьютерного моделирования	
<p>ОПК-1.2.          Применяет методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Использует основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео. Учитывает особенности восприятия различных форм представления архитектурно-градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой.</p>	<p>Знает: особенности восприятия различных форм представления архитектурно- градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой</p> <p>Умеет: применять методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства</p> <p>Владеет: основными способами выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео</p>

## Аннотация дисциплины «Живопись и архитектурная колористика»

Дисциплина разработана для студентов, обучающихся по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура, по профилю «Архитектурное проектирование» очной формы обучения и входит в состав обязательных дисциплин блока Б1 «Дисциплины (модули)» учебного плана (Б1.О.17.03). Дисциплина реализуется на 1 и 2 курсе обучения во 2 и 3 семестрах.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 216 часов (6 зачетных единиц), из них (всего и по семестрам 2/3): лекционных – 0 (0/0) часов, практических – 126 (54/72) часов, (в том числе 54 - 18/36 интерактивных часов), самостоятельная работа студентов – 90 (18/72) часов. Форма контроля по дисциплине – зачет с оценкой во 2 семестре, экзамен в 3 семестре (по рейтингу).

**Цель** - «подготовка архитектора–колориста, знающего закономерности формирования колорита и построение изображения на основе изучения приемов и выразительных средств живописи, работы над изобразительной и формальной композицией, живописного изображения и цветового решения архитектурного объекта.

### **Задачи (модуль 1):**

1. практическое освоение различных живописных материалов, средств, методов и приёмов используемых для получения убедительного, реалистического изображения на плоскости;
2. развить профессиональные навыки, через формирование практических умений;
3. познакомить с видами цветовых гармоний и их эмоционального воздействия на зрителя;
4. познакомить с психологией восприятия цвета;

### **Задачи (модуль 2):**

1. освоить основные виды и методы, изобразительные приёмы и средства, применяемые на разных стадиях проектного анализа;
2. опираясь на законы колористики, учитывая опыт художников разных школ, решить проблему применения теоретических знаний в практической деятельности в зависимости от будущей специальности;

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют формирование следующих компетенций

Наименование категории	Код и наименование общепрофес-	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
------------------------	--------------------------------	---

(группы) общепрофес- сиональных компетенций	сиональной компетенции	
Художественно-графические	ОПК-1. Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственно о мышления	ОПК-1.1. Формулирует и представляет архитектурную концепцию. Участвует в оформлении демонстрационного материала, в том числе презентаций и видео-материалов. Выбирает и применяет оптимальные приёмы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Использует средства автоматизации проектирования, архитектурной визуализации и компьютерного моделирования ОПК-1.2. Применяет методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Использует основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео. Учитывает особенности восприятия различных форм представления архитектурно-градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
ОПК-1.1. Формулирует и представляет архитектурную концепцию. Участвует в оформлении демонстрационного материала, в том числе презентаций и видео-материалов. Выбирает и применяет оптимальные приёмы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Использует средства автоматизации проектирования, архитектурной визуализации и компьютерного моделирования	Знает: оптимальные приёмы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства Умеет: формулировать и представлять архитектурную концепцию; участвовать в оформлении демонстрационного материала, в том числе презентаций и видео-материалов Владеет: средствами автоматизации проектирования, архитектурной визуализации и компьютерного моделирования
ОПК-1.2. Применяет методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Использует основные способы выражения архитектурного замысла, включая	Знает: особенности восприятия различных форм представления архитектурно-градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой Умеет: применять методы наглядного изображения

<p>графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео. Учитывает особенности восприятия различных форм представления архитектурно- градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой</p>	<p>и моделирования архитектурной формы и пространства</p> <p>Владеет: основными способами выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео</p>
---	---

## **Аннотация дисциплины «Архитектурное материаловедение»**

Дисциплина «Архитектурное материаловедение» разработана для студентов направления подготовки 07.03.01 Архитектура, профиль «Архитектурное проектирование», очной формы обучения и входит в состав обязательных дисциплин блока Б1 «Дисциплины (модули)» учебного плана (Б1.О.18.01). Дисциплина реализуется на 2 курсе в 3 семестре.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 72 часа (2 зачетных единицы). Из них: лекционных – 36 часов (в том числе 4 интерактивных), практических – 18 часов (в том числе 4 интерактивных), самостоятельная работа студентов – 18 часов. Форма промежуточного контроля по дисциплине – зачет с оценкой в 3 семестре.

**Цель** – формирование основ грамотной оценки, выбора и применения материалов в архитектурном проектировании, формирование систематизированных представлений об основных технических требованиях к материалам, основными направлениями развития производства новых прогрессивных видов материалов.

### **Задачи:**

1. сформировать и развить понимание роли конструкционных и отделочных материалов в производственной деятельности, расширить представление об основных задачах совершенствования качества, надежности, долговечности материалов;

2. ознакомление с основными техническими требованиями к материалам, основными направлениями развития производства новых прогрессивных видов материалов;

3. формирование навыков грамотного пользования нормативной научно-технической и справочной литературой по различным видам конструкционных и отделочных материалов; проведения самостоятельного анализа качества материалов по показателям их технических свойств;

4. дать представление о том, как самостоятельно обоснованно выбрать материал на основании предъявляемых к нему эксплуатационных требований и долговечности, а также улучшение эстетических свойств материалов.

5. владение основными понятиями начертательной геометрии, математики, компьютерных технологий, архитектурных конструкций и теории конструирования;

6. умение выполнять математические расчеты, оценивать свойства, достоинства, недостатки и область применения конструкционных материалов;

7. владение навыками работы на персональных компьютерах; использования нормативной базы в строительном проектировании; разработки архитектурно-конструктивной проектной документации.

8. способность применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств;

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют формирование следующих компетенций

Наименование категории (группы) общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
Обще-инженерные	ОПК-4. Способен применять методики определения технических параметров проектируемых объектов	ОПК-4.3 Ориентируется в основных строительных и отделочных материалах, изделиях и конструкциях, их технических, технологических, эстетических и эксплуатационных характеристиках. Применяет основные технологии производства строительных и монтажных работ. Использует методику проведения технико-экономических расчётов проектных решений

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
ОПК-4.3 Ориентируется в основных строительных и отделочных материалах, изделиях и конструкциях, их технических, технологических, эстетических и эксплуатационных характеристиках. Применяет основные технологии производства строительных и монтажных работ. Использует методику проведения технико-экономических расчётов проектных решений	Знает: основные строительные и отделочные материалы, изделия и конструкции, их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики
	Умеет: применять основные технологии производства строительных и монтажных работ
	Владеет: методикой проведения технико-экономических расчётов проектных решений

## Аннотация дисциплины «Архитектурные конструкции и теория конструирования»

Дисциплина «Архитектурные конструкции и теория конструирования» разработана для студентов, обучающихся по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура, профиль «Архитектурное проектирование», очной формы обучения и входит в состав обязательных дисциплин блока Б1 «Дисциплины (модули)» учебного плана (Б1.О.18.02). Дисциплина реализуется на 2 и 3 курсе в 4-м и 5-м семестрах.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 144 часа (4 зачетные единицы), из них (всего и по семестрам 4/5): лекционные занятия – 72 (36/36) часа (в том числе 4 - 0/4/ интерактивных часа), практические занятия – 36 (18/18) часов (в том числе 12 - 6/6 интерактивных часов), самостоятельная работа студента – 36 (18/18) часов. В процессе освоения дисциплины в 5 семестре предусмотрено выполнение курсовой работы. Форма промежуточного контроля – зачет с оценкой в 4 семестре и зачет в 5 семестре.

**Цель** – дать будущим специалистам знания и умения, необходимые для формирования конструктивной основы любого проектируемого сооружения, так как архитектура проявляется в триединстве конструктивной основы, функционального содержания и художественной идеи ее произведений.

### **Задачи:**

1. вооружить студентов знаниями, необходимыми для понимания назначения и работы конструкций и их сочетаний (конструктивных систем) в зданиях и сооружениях разного типа, требований, предъявляемых к их проектированию, обеспечение прочности, устойчивости, геометрической неизменяемости гражданских, производственных зданий и сооружений;

2. научить студентов умению выбора того или иного конструктивного решения зданий и сооружений, исходя из их назначения, архитектурно-композиционного построения в конкретных природно-климатических и социально-экономических условиях;

3. привить студентам навыки разработки архитектурно-конструктивных чертежей, выполнения инженерно-технических расчетов, необходимых при разработке рабочей документации того или иного проектируемого объекта.

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют формирование следующих компетенций

Наименование	Код и	Код и наименование индикатора достижения
--------------	-------	--

категории (группы) общепрофессиональных компетенций	наименование обще-профессиональной компетенции	обще-профессиональной компетенции
Обще-инженерные	ОПК-4. Способен применять методики определения технических параметров проектируемых объектов	ОПК-4.2. Формулирует объемно-планировочные требования к основным типам зданий, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта капитального строительства и особенностями участка застройки и требования обеспечения безбарьерной среды жизнедеятельности. Учитывает основы проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства. Применяет принципы проектирования средовых качеств объекта капитального строительства, включая акустику, освещение, микроклимат, в том числе с учетом потребностей маломобильных групп граждан и лиц с ОВЗ ОПК-4.3. Ориентируется в основных строительных и отделочных материалах, изделиях и конструкциях, их технических, технологических, эстетических и эксплуатационных характеристиках. Применяет основные технологии производства строительных и монтажных работ. Использует методику проведения технико-экономических расчётов проектных решений.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
ОПК-4.2. Формулирует объемно-планировочные требования к основным типам зданий, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта капитального строительства и особенностями участка застройки и требования обеспечения безбарьерной среды жизнедеятельности. Учитывает основы проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства. Применяет принципы проектирования средовых качеств объекта капитального строительства, включая акустику, освещение, микроклимат, в том	Знает: объемно-планировочные требования к основным типам зданий, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта капитального строительства и особенностями участка застройки и требования обеспечения безбарьерной среды жизнедеятельности
	Умеет: применять основные принципы проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства
	Владеет: принципами проектирования средовых качеств объекта капитального строительства, включая акустику, освещение, микроклимат, в том числе с учетом потребностей маломобильных групп граждан и лиц с ОВЗ



<p>числе с учетом потребностей маломобильных групп граждан и лиц с ОВЗ</p>	
<p>ОПК-4.3. Ориентируется в основных строительных и отделочных материалах, изделиях и конструкциях, их технических, технологических, эстетических и эксплуатационных характеристиках. Применяет основные технологии производства строительных и монтажных работ. Использует методику проведения технико-экономических расчётов проектных решений.</p>	<p>Знает: основные строительные и отделочные материалы, изделия и конструкции, их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики</p>
	<p>Умеет: применять основные технологии производства строительных и монтажных работ</p>
	<p>Владеет: методикой проведения технико-экономических расчётов проектных решений</p>

## Аннотация дисциплины «Конструкции гражданских и промышленных зданий»

Дисциплина «Конструкции гражданских и промышленных зданий» разработана для студентов, обучающихся по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура, профиль «Архитектурное проектирование», очной формы обучения и входит в состав дисциплин обязательной части блока Б1 «Дисциплины (модули)» учебного плана (Б1.О.18.03). Дисциплина реализуется на 3 и 4 курсах в 6, 7, 8 семестрах.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 252 часа (7 зачетных единиц), из них (всего и по семестрам 6/7/8): лекционные занятия – 108 (36/36/36) часов, в том числе 8 (4/4/0) интерактивных часов, практические занятия – 72 (18/36/18) часа, в том числе 16 (8/8/0) интерактивных часов, самостоятельная работа студента – 72 (18/36/18) часа, в том числе на подготовку к экзамену – 27 (0/27/0) часов. Форма промежуточного контроля – экзамен в 7 семестре и зачет – в 6 и 8 семестрах. В процессе освоения дисциплины предусмотрено выполнение двух курсовых работ – в 6 и 7 семестрах.

**Цель** - освоения дисциплины «Конструкции гражданских и промышленных зданий» является подготовка к практической деятельности в области комплексного проектирования, включающего взаимосвязанное решение архитектурных и инженерных задач с учетом тенденций развития в области строительных конструкций.

### **Задачи:**

1. вооружить студентов знаниями, необходимыми для понимания основных типов современных несущих и ограждающих конструкций и принципы их проектирования; знать основы методов расчета строительных конструкций и характер взаимосвязи между конструкцией и факторами, воздействующими на нее;

2. научить студентов умению выбора того или иного конструктивного решения зданий и сооружений, в зависимости от их назначения, конкретных природно-климатических и социально-экономических условий;

3. привить студентам навыки выполнения инженерно-технических расчетов, необходимых при разработке рабочей документации проектируемого объекта.

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют формирование следующих компетенций

Наименование категории (группы) общепрофессиональных компетенций	Код и наименование обще-профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
Обще-инженерные	ОПК-4. Способен применять методики определения технических параметров проектируемых объектов	ОПК-4.2. Формулирует объемно-планировочные требования к основным типам зданий, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта капитального строительства и особенностями участка застройки и требования обеспечения безбарьерной среды жизнедеятельности. Учитывает основы проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства. Применяет принципы проектирования средовых качеств объекта капитального строительства, включая акустику, освещение, микроклимат, в том числе с учетом потребностей маломобильных групп граждан и лиц с ОВЗ ОПК-4.3. Ориентируется в основных строительных и отделочных материалах, изделиях и конструкциях, их технических, технологических, эстетических и эксплуатационных характеристиках. Применяет основные технологии производства строительных и монтажных работ. Использует методику проведения технико-экономических расчётов проектных решений.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
ОПК-4.2. Формулирует объемно-планировочные требования к основным типам зданий, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта капитального строительства и особенностями участка застройки и требования обеспечения безбарьерной среды жизнедеятельности. Учитывает основы проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства. Применяет принципы проектирования средовых качеств	Знает: объемно-планировочные требования к основным типам зданий, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта капитального строительства и особенностями участка застройки и требования обеспечения безбарьерной среды жизнедеятельности Умеет: применять основные принципы проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства Владет: принципами проектирования средовых качеств объекта капитального строительства, включая акустику, освещение, микроклимат, в том числе с учетом потребностей маломобильных групп граждан и лиц с ОВЗ

<p>объекта капитального строительства, включая акустику, освещение, микроклимат, в том числе с учетом потребностей маломобильных групп граждан и лиц с ОВЗ</p>	
<p>ОПК-4.3. Ориентируется в основных строительных и отделочных материалах, изделиях и конструкциях, их технических, технологических, эстетических и эксплуатационных характеристиках. Применяет основные технологии производства строительных и монтажных работ. Использует методику проведения технико-экономических расчётов проектных решений.</p>	<p>Знает: основные строительные и отделочные материалы, изделия и конструкции, их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики</p> <p>Умеет: применять основные технологии производства строительных и монтажных работ</p> <p>Владеет: методикой проведения технико-экономических расчётов проектных решений</p>

## Аннотация дисциплины

### «Инженерные системы и оборудование в архитектуре»

Дисциплина «Инженерные системы и оборудование в архитектуре» разработана для студентов, обучающихся по направлению 07.03.01 Архитектура, профиль «Архитектурное проектирование», очная форма обучения и входит в состав обязательных дисциплин блока Б1 «Дисциплины (модули)» учебного плана (Б1.О.18.04). Дисциплина реализуется на 4 курсе обучения в 7 и 8 семестрах.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 144 часа (4 зачетные единицы), из них (всего и по семестрам 7/8): лекционных – 36 (18/18) часов, интерактивные часы не предусмотрены, практических – 36 (18/18) часов, интерактивные часы не предусмотрены, самостоятельная работа студентов – 72 (36/36) часа. Форма промежуточного контроля по дисциплине – зачет в 7 и 8 семестрах.

Дисциплина состоит из двух модулей.

**Цель** – составить целостное представление о современном этапе развития коммунального хозяйства в стране.

#### **Задачи:**

- 1.изучение структуры систем теплоснабжения;
- 2.изучение структуры систем водоснабжения;
- 3.изучение структуры систем водоотведения;
- 4.изучение структуры систем мусороудаления зданий;
- 5.изучение роли коммунального хозяйства в поддержании экологического равновесия.

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют формирование следующих компетенций

Наименование категории (группы) общепрофессиональных компетенций	Код и наименование обще-профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
Обще-инженерные	ОПК-4. Способен применять методики определения технических параметров проектируемых объектов	ОПК-4.2. Формулирует объемно-планировочные требования к основным типам зданий, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта капитального строительства и особенностями участка застройки и требования обеспечения безбарьерной среды жизнедеятельности. Учитывает основы проектирования конструктивных решений объекта

		<p>капитального строительства. Применяет принципы проектирования средовых качеств объекта капитального строительства, включая акустику, освещение, микроклимат, в том числе с учетом потребностей маломобильных групп граждан и лиц с ОВЗ</p> <p>ОПК-4.3.</p> <p>Ориентируется в основных строительных и отделочных материалах, изделиях и конструкциях, их технических, технологических, эстетических и эксплуатационных характеристиках. Применяет основные технологии производства строительных и монтажных работ. Использует методику проведения технико-экономических расчётов проектных решений.</p>
--	--	--

<b>Код и наименование индикатора достижения компетенции</b>	<b>Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)</b>
<p>ОПК-4.2.</p> <p>Формулирует объемно-планировочные требования к основным типам зданий, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта капитального строительства и особенностями участка застройки и требованиями обеспечения безбарьерной среды жизнедеятельности. Учитывает основы проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства. Применяет принципы проектирования средовых качеств объекта капитального строительства, включая акустику, освещение, микроклимат, в том числе с учетом потребностей маломобильных групп граждан и лиц с ОВЗ</p>	<p>Знает: объемно-планировочные требования к основным типам зданий, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта капитального строительства и особенностями участка застройки и требования обеспечения безбарьерной среды жизнедеятельности</p>
	<p>Умеет: применять основные принципы проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства</p>
	<p>Владеет: принципами проектирования средовых качеств объекта капитального строительства, включая акустику, освещение, микроклимат, в том числе с учетом потребностей маломобильных групп граждан и лиц с ОВЗ</p>
<p>ОПК-4.3.</p> <p>Ориентируется в основных строительных и отделочных материалах, изделиях и конструкциях, их технических, технологических, эстетических и эксплуатационных характеристиках. Применяет основные технологии</p>	<p>Знает: основные строительные и отделочные материалы, изделия и конструкции, их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики</p>
	<p>Умеет: применять основные технологии производства строительных и монтажных работ</p>
	<p>Владеет: методикой проведения технико-экономических расчётов проектных решений</p>

<p>производства строительных и монтажных работ. Использует методику проведения технико-экономических расчётов проектных решений.</p>	
--	--

## **Аннотация дисциплины «Инженерное благоустройство и городской транспорт»**

Дисциплина «Инженерное благоустройство и городской транспорт» разработана для студентов, обучающихся по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», профиль «Архитектурное проектирование», очной формы обучения и входит в состав обязательных дисциплин блока Б1 «Дисциплины (модули)» учебного плана (Б1.О.18.05). Дисциплина реализуется на 4 и 5 курсах в 8 и 9 семестрах.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 180 часов (5 зачетных единиц), из них (всего и по семестрам 8/9): лекционных – 70 (36/34) часов (в том числе 8 - 0/8 интерактивных часов), практических – 36 (18/18) часов (в том числе 4 - 0/4 интерактивных часов), самостоятельная работа студентов – 74 (54/20) часов, в том числе 27 (27/0) часов на подготовку к экзамену. В процессе освоения дисциплины в 8 семестре предусмотрено выполнение курсовой работы. Форма промежуточного контроля по дисциплине – экзамен в 8 семестре и зачет в 9 семестре.

Дисциплина состоит из двух модулей:

**Модуль 1.** «Инженерное благоустройство территорий» (реализуется в 8 семестре).

**Модуль 2.** «Городской транспорт» (реализуется в 9 семестре).

**Цели дисциплины** (модуль 1): формирование систематизированных знаний в области организации благоустройства поселений, подготовки территорий под застройку и их благоустройство, ознакомление с мероприятиями, которые осуществляются при освоении городских территорий под различные виды строительства (осушение, защита от затопления, селевых потоков и др.).

**Задачи дисциплины** (модуль 1):

1. ознакомление с широким кругом вопросов проектирования и строительства всех основных видов инженерного благоустройства и транспортного обслуживания городов;

2. ознакомление с основами инженерного благоустройства территории как формы охраны окружающей среды городов;

3. изучение влияния природных условий и физико-геологических процессов на планировку и застройку населённых мест;

4. ознакомление с основными принципами и методами решения задач инженерного благоустройства жилых районов, микрорайонов и кварталов, улиц, площадей, парков и других элементов городской структуры;



5. изучение взаимосвязи всех элементов инженерного оборудования города – водоснабжение, теплоснабжение, газоснабжение, канализация и т.д.;

6. обучение навыкам использования методов вертикальной планировки при выполнении различных этапов проекта инженерного благоустройства, а также методам расчёта и проектирования уличной сети.

**Цели дисциплины (модуль 2):** формирование систематизированных знаний в области работы транспортной инфраструктуры города – современных систем городского и внешнего транспорта, для профессионального видения проблем и решений в работе с антропогенной и архитектурно-пространственной средой на уровне районной планировки и градостроительных комплексов.

**Задачи дисциплины (модуль 2):**

1. расширить профессиональный диапазон знаний будущего бакалавра архитектуры в области городского и внешнего транспорта;

2. изучение вопросов организации внутреннего и внешнего городского транспорта и проектирования транспортных коммуникаций.

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют формирование следующих компетенций

Наименование категории (группы) общепрофессиональных компетенций	Код и наименование обще-профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
Обще-инженерные	ОПК-4. Способен применять методики определения технических параметров проектируемых объектов	ОПК-4.1. Выполняет сводный анализ исходных данных, данных задания на проектирование объекта капитального строительства и данных задания на разработку проектной документации. Проводит поиск проектного решения в соответствии с особенностями объёмно-планировочных решений проектируемого объекта. Проводит расчёт технико-экономических показателей объёмно-планировочных решений ОПК-4.2. Формулирует объёмно-планировочные требования к основным типам зданий, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта капитального строительства и особенностями участка застройки и требования обеспечения безбарьерной среды жизнедеятельности. Учитывает основы проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства. Применяет принципы проектирования средовых качеств объекта капитального строительства, включая акустику,

		освещение, микроклимат, в том числе с учетом потребностей маломобильных групп граждан и лиц с ОВЗ
--	--	---

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
<p>ОПК-4.1. Выполняет сводный анализ исходных данных, данных задания на проектирование объекта капитального строительства и данных задания на разработку проектной документации. Проводит поиск проектного решения в соответствии с особенностями объёмно-планировочных решений проектируемого объекта. Проводит расчёт технико-экономических показателей объёмно-планировочных решений</p>	<p>Знает: способы проведения сводного анализа исходных данных, данных задания на проектирование объекта капитального строительства и данных задания на разработку проектной документации</p> <p>Умеет: проводить поиск проектного решения в соответствии с особенностями объёмно-планировочных решений проектируемого объекта</p> <p>Владеет: методами расчёта технико-экономических показателей объёмно-планировочных решений</p>
<p>ОПК-4.2. Формулирует объёмно-планировочные требования к основным типам зданий, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта капитального строительства и особенностями участка застройки и требования обеспечения безбарьерной среды жизнедеятельности. Учитывает основы проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства. Применяет принципы проектирования средовых качеств объекта капитального строительства, включая акустику, освещение, микроклимат, в том числе с учетом потребностей маломобильных групп граждан и лиц с ОВЗ</p>	<p>Знает: объёмно-планировочные требования к основным типам зданий, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта капитального строительства и особенностями участка застройки и требования обеспечения безбарьерной среды жизнедеятельности</p> <p>Умеет: применять основные принципы проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства</p> <p>Владеет: принципами проектирования средовых качеств объекта капитального строительства, включая акустику, освещение, микроклимат, в том числе с учетом потребностей маломобильных групп граждан и лиц с ОВЗ</p>

## **Аннотация дисциплины «Архитектурно-строительные технологии»**

Дисциплина «Архитектурно-строительные технологии» разработана для студентов направления подготовки 07.03.01 Архитектура, профиль «Архитектурное проектирование», очной формы обучения и входит в состав обязательных дисциплин блока Б1 «Дисциплины (модули)» учебного плана (Б1.О.18.06). Дисциплина реализуется на 4 курсе в 7 семестре.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 72 часа (2 зачетных единицы). Из них: лекционных – 36 часов, в том числе 4 интерактивных часа, практических – 18 часов, в том числе 4 интерактивных часа, самостоятельная работа студентов – 18 часов. Форма промежуточного контроля по дисциплине – зачет в 7 семестре.

**Цель**– создание условий для комплексного формирования у студентов знаний, умений и навыков решения проектно-технологических и производственных задач в строительстве.

### **Задачи:**

1. изучение современной техники и технологии транспортирования строительных грузов, выполнения строительных, монтажных и отделочных работ;

2 освоение методов разработки проектно-технологической документации (технологических карт и карт трудовых процессов), обеспечивающей изготовление доброкачественной итоговой строительной продукции, зданий и сооружений в заданный срок и при минимальных трудовых, финансовых, материальных и энергетических затратах;

2. формирование навыков тарифного и технического нормирования, установления состава рабочих операций и строительных работ, подсчета объемов работ, расчета калькуляции затрат труда, машинного времени и заработной платы, построения календарного графика производства работ, составления ведомостей материально технических ресурсов, расчета технико-экономических показателей;

3. воспитание профессиональной ответственности при решении проектно-технологических и производственных задач.

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют формирование следующих компетенций

<b>Наименование категории (группы) общепрофессиональных компетенций</b>	<b>Код и наименование обще-профессиональной компетенции</b>	<b>Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции</b>
Обще-инженерные	ОПК-4. Способен применять методики определения технических параметров проектируемых объектов	ОПК-4.2. Формулирует объемно-планировочные требования к основным типам зданий, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта капитального строительства и особенностями участка застройки и требования обеспечения безбарьерной среды жизнедеятельности. Учитывает основы проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства. Применяет принципы проектирования средовых качеств объекта капитального строительства, включая акустику, освещение, микроклимат, в том числе с учетом потребностей маломобильных групп граждан и лиц с ОВЗ ОПК-4.3. Ориентируется в основных строительных и отделочных материалах, изделиях и конструкциях, их технических, технологических, эстетических и эксплуатационных характеристиках. Применяет основные технологии производства строительных и монтажных работ. Использует методику проведения технико-экономических расчётов проектных решений.

<b>Код и наименование индикатора достижения компетенции</b>	<b>Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)</b>
ОПК-4.2. Формулирует объемно-планировочные требования к основным типам зданий, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта капитального строительства и особенностями участка застройки и требования обеспечения безбарьерной среды жизнедеятельности. Учитывает основы проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства. Применяет принципы проектирования средовых качеств	Знает: объемно-планировочные требования к основным типам зданий, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта капитального строительства и особенностями участка застройки и требования обеспечения безбарьерной среды жизнедеятельности
	Умеет: применять основные принципы проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства
	Владеет: принципами проектирования средовых качеств объекта капитального строительства, включая акустику, освещение, микроклимат, в том числе с учетом потребностей маломобильных групп граждан и лиц с ОВЗ

<p>объекта капитального строительства, включая акустику, освещение, микроклимат, в том числе с учетом потребностей маломобильных групп граждан и лиц с ОВЗ</p>	
<p>ОПК-4.3. Ориентируется в основных строительных и отделочных материалах, изделиях и конструкциях, их технических, технологических, эстетических и эксплуатационных характеристиках. Применяет основные технологии производства строительных и монтажных работ. Использует методику проведения технико-экономических расчётов проектных решений.</p>	<p>Знает: основные строительные и отделочные материалы, изделия и конструкции, их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики</p>
	<p>Умеет: применять основные технологии производства строительных и монтажных работ</p>
	<p>Владеет: методикой проведения технико-экономических расчётов проектных решений</p>

## **Аннотация дисциплины «Экономика и организация архитектурного проектирования и строительства»**

Дисциплина разработана для студентов, обучающихся по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура и входит в состав обязательных дисциплин блока Б1 «Дисциплины (модули)» учебного плана (Б1.О.18.07). Дисциплина реализуется на 4 курсе обучения в 7-м и 8-м семестрах.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 144 часа (4 зачетных единицы) из них (всего и по семестрам 7/8): лекционных – 54 (36/18) часа, интерактивные часы не предусмотрены, практических – 36 (18/18) часов, интерактивные часы не предусмотрены, самостоятельная работа студента – 54 (18/36) час, в том числе подготовка к экзамену – 27 (0/27) часов. Форма промежуточного контроля по дисциплине: зачет – в 7 семестре, – экзамен в 8 семестре.

Дисциплина состоит из двух модулей: модуль 1– «Экономика архитектурных решений и строительства» реализуется на 4 курсе обучения в 7-м семестре; модуль 2 – «Организация архитектурного проектирования и строительства» реализуется на 4 курсе обучения в 8-м семестре.

**Цель** (модуль 1) – формирование базовых знаний экономических основ функционирования отрасли «Строительство» и инвестиционно-строительного комплекса, деятельности строительных и проектных организаций, получения навыков экономической оценки проектных решений.

**Задачи** (модуль 1):

1.дать знания теоретических основ экономики строительной отрасли и инвестиционно-строительного комплекса, деятельности строительных и проектных организаций, экономических факторов архитектурного проектирования;

2.сформировать представления об особенностях отрасли «строительство» и её роли в развитии экономики России и других отраслей экономики, об особенностях деятельности проектных организаций;

3.обучить методам проведения экономической оценки и контроля стоимости проектных решений;

4.обучить методам технико-экономической оценки проектных решений.

**Цель** (модуль 2) – усвоение студентами системы конкретных организационных знаний, отражающих специфику работ проектно-строительных организаций в условиях рыночных отношений, необходимых для практической деятельности при выборе эффективных проектных, плановых и экономических решений в сфере современных подходов к экономике и организации архитектурного проектирования.

**Задачи** (модуль 2):

1.изучение особенностей архитектурно-строительной продукции и влияние их на результаты деятельности проектно-строительных организаций, на эффективность использования ресурсов;

- 2.ознакомление с основными законодательными и нормативными актами и вопросами функционирования строительного комплекса;
  - 3.обоснование эффективности проектно-строительных решений с позиции «жизненного цикла» проекта, объекта, капитала;
  - 4.изучение закономерностей формирования, функционирования и развития строительства как отрасли материального производства в виде инвестиционно-строительного комплекса;
  - 5.изучение принципов, форм и методов организации и управления строительным комплексом в условиях переходного периода к рыночной экономике;
  - 6.изучение особенностей архитектурной деятельности в условиях рыночных экономических отношений;
  - 7.изучение методов взаимодействия архитектора с заказчиком;
  - 8.усвоение принципов и методов календарного планирования, и территориальной организации строительно-монтажных работ;
  - 9.усвоение этапов реализации архитектурного проекта и организации архитектурного проектирования;
  - 10.изучение деятельности проектных организаций и управления процессом разработки проекта.
- Планируемые результаты обучения по данной дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют формирование следующих компетенций

<b>Наименование категории (группы) общепрофессиональных компетенций</b>	<b>Код и наименование общепрофессиональной компетенции</b>	<b>Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции</b>
Экономическая культура, в том числе финансовая грамотность	УК-9. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК-9.1 Интерпретирует поведение субъектов экономики в терминах экономической теории УК-9.2 Собирает, анализирует и интерпретирует информацию об экономических процессах на микро- и макроуровне УК-9.3 Применяет модели экономической теории для решения задач в различных областях жизнедеятельности

<b>Код и наименование индикатора достижения компетенции</b>	<b>Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)</b>
УК-9.1 Интерпретирует	Знает: поведение субъектов экономики в терминах экономической теории

поведение субъектов экономики в терминах экономической теории	Умеет: интерпретировать поведение субъектов экономики в терминах экономической теории
	Владеет: навыками интерпретации поведения субъектов экономики в терминах экономической теории
УК-9.2 Собирает, анализирует и интерпретирует информацию об экономических процессах на микро- и макроуровне	Знает: средства, приемы и способы сбора, анализа и интерпретации информации об экономических процессах на микро и макроуровне
	Умеет: собирать, анализировать и интерпретировать информацию об экономических процессах на микро и макроуровне
	Владеет: навыками сбор, анализа и интерпретации информации об экономических процессах на микро и макроуровне
УК-9.3 Применяет модели экономической теории для решения задач в различных областях жизнедеятельности	Знает: модели экономической теории
	Умеет: применять модели экономической теории для решения задач в различных областях жизнедеятельности
	Владеет: навыками применения модели экономической теории для решения задач в различных областях жизнедеятельности

<b>Наименование категории (группы) общепрофессиональных компетенций</b>	<b>Код и наименование общепрофессиональной компетенции</b>	<b>Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции</b>
Общеинженерные	ОПК-3. Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах	ОПК-3.2. Представляет состав чертежей проектной документации, учитывает социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), эстетические и экономические требования к различным архитектурным объектам различных типов
	ОПК-4. Способен применять методики определения технических параметров проектируемых объектов	ОПК-4.1. Выполняет сводный анализ исходных данных, данных задания на проектирование объекта капитального строительства и данных задания на разработку проектной документации. Проводит поиск проектного решения в соответствии с особенностями объёмно-



		планировочных решений проектируемого объекта. Проводит расчёт технико-экономических показателей объёмно-планировочных решений.
--	--	--

<b>Код и наименование индикатора достижения компетенции</b>	<b>Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)</b>
<b>ОПК-3.2.</b> Представляет состав чертежей проектной документации, учитывает социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), эстетические и экономические требования к различным архитектурным объектам различных типов	Знает: социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), эстетические и экономические требования к различным архитектурным объектам различных типов
	Умеет: представлять состав чертежей проектной документации с учетом всех требований
	Владеет: способностью учитывать социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), эстетические и экономические требования к различным архитектурным объектам различных типов
<b>ОПК-4.1.</b> Выполняет сводный анализ исходных данных, данных задания на проектирование объекта капитального строительства и данных задания на разработку проектной документации. Проводит поиск проектного решения в соответствии с особенностями объёмно-планировочных решений проектируемого объекта. Проводит расчёт технико-экономических показателей объёмно-планировочных решений.	Знает: способы проведения сводного анализа исходных данных, данных задания на проектирование объекта капитального строительства и данных задания на разработку проектной документации
	Умеет: проводить поиск проектного решения в соответствии с особенностями объёмно-планировочных решений проектируемого объекта
	Владеет: методами расчёта технико-экономических показателей объёмно-планировочных решений

## Аннотация дисциплины «Элективные курсы по физической культуре и спорту»

Дисциплина разработана для студентов, обучающихся по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» и входит в состав дисциплин части, формируемой участниками образовательных отношений, блока Б1 «Дисциплины (модули)» учебного плана (Б1.В.01). Дисциплина реализуется на 1-3 курсах, во 2-6 семестрах.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 328 часов. Из них (всего и по семестрам 2/3/4/5/6): практических – 328 (72, 72, 72, 72, 40) часов, интерактивные часы не предусмотрены. Форма промежуточного контроля по дисциплине – зачет во 2, 3, 4, 5 и 6 семестрах.

**Цель** - формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей профессиональной деятельности.

### **Задачи:**

1. Укрепление здоровья студентов средствами физической культуры, формирование потребностей поддержания высокого уровня физической и умственной работоспособности и самоорганизации здорового образа жизни;

2. Повышение уровня физической подготовленности студентов для успешной учебы и более глубокого усвоения профессиональных знаний, умений и навыков;

3. Создание условий для полной реализации студентами своих творческих способностей в успешном освоении профессиональных знаний, умений и навыков, нравственного, эстетического и духовного развития студентов в ходе учебного процесса, организованного на основе современных общенаучных и специальных технологий в области теории, методики и практики физической культуры и спорта.

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют формирование следующих компетенций

<b>Наименование категории (группы) универсальных компетенций</b>	<b>Код и наименование универсальной компетенции выпускника</b>	<b>Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции</b>
Само-организация и саморазвитие(	УК-7. Способен поддерживать должный уровень	УК-7.1. Понимает роль физической культуры и спорта в современном обществе, в жизни

в том числе здоровье- сбережение)	физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	человека, подготовке его к социальной и профессиональной деятельности, значение физкультурно-спортивной активности в структуре здорового образа жизни и особенности планирования оптимального двигательного режима с учетом условий будущей профессиональной деятельности УК-7.2. Использует методику самоконтроля для определения уровня здоровья и физической подготовленности в соответствии с нормативными требованиями и условиями будущей профессиональной деятельности УК-7.3. Поддерживает должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности, регулярно занимаясь физическими упражнениями
---	---	---

<b>Код и наименование индикатора достижения компетенции</b>	<b>Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)</b>
УК-7.1. Понимает роль физической культуры и спорта в современном обществе, в жизни человека, подготовке его к социальной и профессиональной деятельности, значение физкультурно-спортивной активности в структуре здорового образа жизни и особенности планирования оптимального двигательного режима с учетом условий будущей профессиональной деятельности	<p>Знает: значение роли физической культуры и спорта в современном обществе, в жизни человека, подготовке его к социальной и профессиональной деятельности, значение физкультурно-спортивной активности в структуре здорового образа жизни и особенности планирования оптимального двигательного режима с учетом условий будущей профессиональной деятельности</p> <p>Умеет: организовать самостоятельные занятия по физической культуре.</p> <p>Владеет: навыками планирования двигательного режима с учетом профессиональной деятельности</p>
УК-7.2. Использует методику самоконтроля для определения уровня здоровья и физической подготовленности в	<p>Знает: средства и методы самоконтроля для определения уровня здоровья и физической подготовленности</p> <p>Умеет: применять основные методы самоконтроля в процессе занятий физической культурой и спортом</p> <p>Владеет: способностью определять самочувствие, уровень</p>

соответствии с нормативными требованиями и условиями будущей профессиональной деятельности	развития физических качеств и двигательных навыков
УК-7.3. Поддерживает должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности, регулярно занимаясь физическими упражнениями.	Знает: основные положения теории и методики физической культуры и спорта
	Умеет: обеспечивать сохранение и укрепление индивидуального здоровья с помощью основных двигательных действий и базовых видов спорта
	Владет: технологиями планирования физического совершенствования и способами занятий разнообразными видами двигательной деятельности

## Аннотация дисциплины «Архитектурное проектирование»

Дисциплина «Архитектурное проектирование» разработана для студентов, обучающихся по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура, профиль «Архитектурное проектирование», очной формы обучения, и относится к дисциплинам части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана (Б1.В.02.01). Дисциплина реализуется на 3-5 курсах, в 5-10 семестрах.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 1476 часов (41 зачетных единиц). Учебным планом предусмотрены (всего и по семестрам 5-10): лекционные занятия (0 часов), практические занятия – 784 (144/144/144/144/144/64) часов (в том числе 328 (60/60/60/60/72/16) интерактивных часов), самостоятельная работа студента – 692 (36/108/144/108/108/188) часов, в том числе на подготовку к экзамену – 81 (0/27/0/0/27/27) часа. Форма контроля по дисциплине – экзамен в 6, 9, 10 семестрах, зачет – в 5, 7 и 8 семестрах, по 2 КП – в 5-9 семестрах, 1 КП в 10 семестре.

### Цели:

1. формирование у студентов комплекса знаний, умений и навыков в области архитектурного проектирования (1 уровень);
2. формирование целостного и системного представления о содержании и методике архитектурного проектирования;
3. изучение основ формирования архитектурно-пространственной среды с учетом законов архитектурной композиции, социальной и функциональной организации, теории конструирования;
4. овладение средствами реализации авторского замысла.

### Задачи:

1. сформировать профессионально развитое представление об архитектурном проектировании 1 уровня сложности;
2. освоить современные методы и методики проектно-творческой и научно-исследовательской деятельности;
3. сформировать практические навыки проектно-творческой и научно-исследовательской деятельности в объеме бакалаврской подготовки.

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют формирование следующих компетенций

Тип задач	Код и наименование профессиональной компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
В/04.6 Обеспечение	ПК-1. Способен	ПК-1.1. Участствует в обосновании выбора

<p>разработки архитектурного раздела проектной (и рабочей) документации В/01.6</p> <p>Документальное оформление предпроектных данных для оказания экспертно-консультативных услуг и выдачи рекомендаций, касающихся архитектурных вопросов проектирования и реализации объекта капитального строительства</p>	<p>участвовать в разработке и оформлении архитектурной части разделов проектной документации</p>	<p>архитектурных решений объекта капитального строительства (в том с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвует в разработке и оформлении проектной документации; Осуществляет расчет технико-экономических показателей; Использует средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.</p> <p>ПК-1.3.</p> <p>Учитывает социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) требования к различным типам объектов капитального строительства</p>
<p>В/02.6</p> <p>Обеспечение разработки авторского концептуального архитектурного проекта В/01.6</p> <p>Документальное оформление предпроектных данных для оказания экспертно-консультативных услуг и выдачи рекомендаций, касающихся архитектурных вопросов проектирования и реализации объекта капитального строительства</p>	<p>ПК-2.</p> <p>Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурного концептуального проекта</p>	<p>ПК-2.1.</p> <p>Участвует в анализе содержания задания на проектирование, в выборе оптимальных методов и средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); Участвует в эскизировании, поиске вариантных проектных решений</p> <p>ПК-2.3.</p> <p>Использует основные средства и методы архитектурного проектирования; Реализует творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; Применяет основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; Использует методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации</p>
<p>В/03.6</p>	<p>ПК-3. Способен</p>	<p>ПК-3.2. Учитывает требования к основным</p>

<p>Проведение предпроектных исследований и подготовка данных для разработки архитектурного раздела проектной документации В/01.6 Документальное оформление предпроектных данных для оказания экспертно-консультативных услуг и выдачи рекомендаций, касающихся архитектурных вопросов проектирования и реализации объекта капитального строительства</p>	<p>участвовать в проведении предпроектных исследований и подготовке данных для разработки архитектурного раздела проектной документации</p>	<p>типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта, особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды; Использует нормативные, справочные, методические, реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании; основные методы анализа информации</p>
--	---	---

<p><b>Код и наименование индикатора достижения компетенции</b></p>	<p><b>Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)</b></p>
<p>ПК-1.1. Участвует в обосновании выбора архитектурных решений объекта капитального строительства (в том с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвует в разработке и оформлении проектной документации; Осуществляет расчет технико-экономических показателей; Использует средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.</p>	<p>Знает: особенности обоснования выбора архитектурных решений объекта капитального строительства (в том с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) Умеет: разрабатывать и оформлять проектную документацию; осуществлять расчет технико-экономических показателей Владеет: средствами автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования</p>
<p>ПК-1.3. Учитывает социальные, градостроительные, историко-</p>	<p>Знает: социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-</p>

<p>культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) требования к различным типам объектов капитального строительства</p>	художественные требования к различным типам объектов капитального строительства
	Умеет: учитывать эргономические (в том числе особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) требования к различным типам объектов капитального строительства
	Владеет: способностью учитывать социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) требования к различным типам объектов капитального строительства
<p>ПК-2.1. Участвует в анализе содержания задания на проектирование, в выборе оптимальных методов и средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); Участвует в эскизировании, поиске вариантных проектных решений</p>	Знает: содержание задания на проектирование
	Умеет: выбирать оптимальные методы и средства их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан)
	Владеет: приемами эскизирования, поиска вариантных проектных решений
<p>ПК-2.3. Использует основные средства и методы архитектурного проектирования; Реализует творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; Применяет основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; Использует методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации</p>	Знает: основные средства и методы архитектурного проектирования
	Умеет: реализовать творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; применять основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео
	Владеет: методами и приемами компьютерного моделирования и визуализации
<p>ПК-3.2. Учитывает требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта, особенностями участка, необходимостью организации безбарьерной среды</p>	Знает: требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта, особенностями участка, необходимостью организации безбарьерной среды
	Умеет: использовать нормативные, справочные, методические, реферативные источники получения



<p>необходимости организации безбарьерной среды; Использует нормативные, справочные, методические, реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании; основные методы анализа информации</p>	<p>информации в архитектурном проектировании Владеет: основными методами анализа информации</p>
---	---

## Аннотация дисциплины «Ландшафтное проектирование»

Дисциплина разработана для студентов, обучающихся по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура, по профилю «Архитектурное проектирование» очной формы обучения и относится к дисциплинам части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана (Б1.В.02.02). Дисциплина реализуется на 4 курсе в 8 семестре.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 108 часов (3 зачетные единицы). Учебным планом предусмотрены лекционные занятия (32 часа, в том числе 8 интерактивных часов), практические занятия (16 часов в том числе 4 интерактивных часа) и самостоятельная работа студента (60 часов). В процессе освоения дисциплины «Ландшафтное проектирование» предусмотрено выполнение курсовой работы в 8 семестре. Форма промежуточного контроля по дисциплине – зачет с оценкой в 8 семестре.

**Цель** – формирование теоретических знаний и приобретение практических навыков ландшафтного проектирования, нацеленных на формирование у студентов профессионального мышления для решения творческих задач в области ландшафтной архитектуры.

### **Задачи:**

1. сформировать представление о роли ландшафтной архитектуры в современной культуре;
2. освоить методы ландшафтного проектирования города, жилых и общественных комплексов, ландшафтных объектов различного иерархического уровня;
3. сформировать практические навыки поиска композиционных решений, художественного языка, индивидуального стиля для решения творческих задач при проектировании ландшафтных объектов.

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют формирование следующих компетенций

Тип задач	Код и наименование профессиональной компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
В/04.6 Обеспечение разработки архитектурного раздела проектной (и рабочей)	ПК-1. Способен участвовать в разработке и оформлении	ПК-1.2. Учитывает требования нормативных документов по архитектурному проектированию, включая условия проектирования

документации В/01.6 Документальное оформление предпроектных данных для оказания экспертно- консультативных услуг и выдачи рекомендаций, касающихся архитектурных вопросов проектирования и реализации объекта капитального строительства	архитектурной части разделов проектной документации	безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан
В/04.6 Обеспечение разработки архитектурного раздела проектной (и рабочей) документации	ПК-4. Способен участвовать в разработке и оформлении градостроительно го раздела проектной документации	ПК-4.2. Учитывает требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию; Учитывает социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно- планировочные, композиционно- художественные, экономические, экологические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) требования

<b>Код и наименование индикатора достижения компетенции</b>	<b>Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)</b>
ПК-1.2. Учитывает требования нормативных документов по архитектурному проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан	Знает: требования нормативных документов по архитектурному проектированию
	Умеет: учитывать условия проектирования безбарьерной среды
	Владеет: нормативами, обеспечивающими создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан
ПК-4.2. Учитывает требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию; Учитывает социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, композиционно-художественные, экономические, экологические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) требования	Знает: требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию
	Умеет: учитывать социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, композиционно-художественные, экономические, экологические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) требования
	Владеет: способностью использовать требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию

## Аннотация дисциплины «Основы архитектурного проектирования»

Дисциплина «Основы архитектурного проектирования» разработана для студентов, обучающихся по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура, профиль «Архитектурное проектирование», очной формы обучения, и относится к дисциплинам части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана (Б1.В.02.03). Дисциплина реализуется на 1 и 2 курсах, в 1-4 семестрах.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 792 часа (22 зачетных единицы). Учебным планом предусмотрены (всего и по семестрам 1-4): лекционные занятия (0 часов), практические занятия – 504 (108/144/108/144) часов (в том числе 288 - 72/72/72/72 интерактивных часов), самостоятельная работа студента – 288 (72/144/36/36) часов, в том числе на подготовку к экзамену – 27 (0/0/0/27) часов. Форма контроля по дисциплине – экзамен в 4 семестре, зачет – в 1-3 семестрах, по 2 КП – в 1-4 семестрах.

### **Цели:**

1. формирование у студентов комплекса знаний, умений и навыков в области архитектурного проектирования;
2. формирование целостного и системного представления о содержании и методике архитектурного проектирования;
3. изучение основ формирования архитектурно-пространственной среды с учетом законов архитектурной композиции, социальной и функциональной организации, теории конструирования;
4. овладение средствами реализации авторского замысла.

### **Задачи:**

1. сформировать профессионально развитое представление об архитектурном проектировании 1 уровня сложности;
2. освоить современные методы и методики проектно-творческой и научно-исследовательской деятельности;
3. сформировать практические навыки проектно-творческой и научно-исследовательской деятельности в объеме бакалаврской подготовки.

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют формирование следующих компетенций

Тип задач	Код и наименование профессиональной	Код и наименование индикатора достижения компетенции
-----------	-------------------------------------	--

	<b>компетенции (результат освоения)</b>	
<p>В/04.6 Обеспечение разработки архитектурного раздела проектной (и рабочей) документации В/01.6 Документальное оформление предпроектных данных для оказания экспертно-консультативных услуг и выдачи рекомендаций, касающихся архитектурных вопросов проектирования и реализации объекта капитального строительства</p>	<p>ПК-1. Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурной части разделов проектной документации</p>	<p>ПК-1.3. Учитывает социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально- технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) требования к различным типам объектов капитального строительства</p>
<p>В/02.6 Обеспечение разработки авторского концептуального архитектурного проекта В/01.6 Документальное оформление предпроектных данных для оказания экспертно-консультативных услуг и выдачи рекомендаций, касающихся архитектурных вопросов проектирования и реализации объекта капитального строительства</p>	<p>ПК-2. Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурного концептуального проекта</p>	<p>ПК-2.2. Участствует в обосновании архитектурных решений объекта капитального строительства, включая архитектурно-художественные, объемно-пространственные и технико-экономические обоснования; Учитывает социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды</p>

<b>Код и наименование индикатора достижения компетенции</b>	<b>Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)</b>
<p>ПК-1.3. Учитывает социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-</p>	<p>Знает: социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально- технологические, конструктивные, композиционно-художественные требования к</p>

<p>планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) требования к различным типам объектов капитального строительства</p>	<p>различным типам объектов капитального строительства</p>
	<p>Умеет: учитывать эргономические (в том числе особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) требования к различным типам объектов капитального строительства</p>
	<p>Владеет: способностью учитывать социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) требования к различным типам объектов капитального строительства</p>
<p>ПК-2.2. Участвует в обосновании архитектурных решений объекта капитального строительства, включая архитектурно-художественные, объемно-пространственные и технико-экономические обоснования; Учитывает социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды</p>	<p>Знает: архитектурно-художественные, объемно-пространственные и технико-экономические обоснования архитектурных решений объекта капитального строительства</p>
	<p>Умеет: учитывать социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды</p>
	<p>Владеет: способами обоснования архитектурных решений объекта капитального строительства, включая архитектурно-художественные, объемно-пространственные и технико-экономические аспекты</p>

## Аннотация дисциплины «Основы алгоритмического проектирования»

Дисциплина разработана для студентов, обучающихся по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура, по профилю «Архитектурное проектирование» очной формы обучения и относится к дисциплинам части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1 Дисциплины (модули) учебного плана (Б1.В.02.04). Дисциплина реализуется на 3 курсе в 5 семестре.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 72 часа (2 зачетных единицы). Учебным планом предусмотрены лекционные занятия (18 час, в том числе 4 интерактивных часа), практические занятия (18 час, в том числе 4 интерактивных часа), самостоятельная работа студента (36 час.). Форма контроля по дисциплине – зачет в 5 семестре.

**Цель** – формирование теоретических знаний и приобретение практических навыков алгоритмического проектирования, нацеленных на формирование у студентов системного профессионального мышления для решения проектных и производственных задач в области архитектуры и градостроительства.

### **Задачи:**

1.сформировать представление о роли алгоритмического проектирования в современной архитектуре;

2.освоить методы алгоритмического проектирования пространственных объектов различного иерархического уровня;

3.сформировать практические навыки алгоритмического проектирования в области архитектуры и градостроительства.

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют формирование следующих компетенций

Тип задач	Код и наименование профессиональной компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
В/04.6 Обеспечение разработки архитектурного раздела проектной (и рабочей) документации В/01.6 Документальное оформление	ПК-1. Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурной части разделов проектной документации	ПК-1.4. Использует состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; Использует методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и

<p>предпроектных данных для оказания экспертно-консультативных услуг и выдачи рекомендаций, касающихся архитектурных вопросов проектирования и реализации объекта капитального строительства</p>		<p>моделей.</p>
<p>В/02.6 Обеспечение разработки авторского концептуального архитектурного проекта В/01.6 Документальное оформление предпроектных данных для оказания экспертно-консультативных услуг и выдачи рекомендаций, касающихся архитектурных вопросов проектирования и реализации объекта капитального строительства</p>	<p>ПК-2. Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурного концептуального проекта</p>	<p>ПК-2.3. Использует основные средства и методы архитектурного проектирования; Реализует творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; Применяет основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; Использует методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации</p>

<p><b>Код и наименование индикатора достижения компетенции</b></p>	<p><b>Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)</b></p>
<p>ПК-1.4. Использует состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; Использует методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей.</p>	<p>Знает: состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений</p> <p>Умеет: учитывать состав и правила подсчета технико-экономических показателей при проведении технико-экономических расчетов проектных решений</p> <p>Владеет: методами и приемами автоматизированного проектирования, основными программными комплексами проектирования, создания чертежей и моделей</p>
<p>ПК-2.3.</p>	<p>Знает: основные средства и методы архитектурного</p>



Использует основные средства и методы архитектурного проектирования; Реализует творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; Применяет основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; Использует методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации	проектирования
	Умеет: реализовать творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; применять основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео
	Владеет: методами и приемами компьютерного моделирования и визуализации

## **Аннотация дисциплины «Методология проектирования и исследований в архитектуре»**

Дисциплина разработана для студентов, обучающихся по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура, по профилю «Архитектурное проектирование» очной формы обучения и относится к дисциплинам части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана (Б1.В.02.05). Дисциплина реализуется на 2 и 3 курсах, в 4 и 5 семестрах.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 144 часа (4 зачетные единицы), из них (всего и по семестрам 4/5): лекционных – 36 (18/18, в том числе 4 0/4 интерактивных) часов, практических – 36 (18/18, в том числе 8 4/4 интерактивных) часов, самостоятельная работа студента – 72 (36/36) часа. Форма контроля по дисциплине – экзамен в 4 семестре (по рейтингу), зачет в 5 семестре.

Дисциплина состоит из двух модулей.

**Цель** (модуль 1) – формирование основ профессионального проектного мышления, становление основ творческого метода архитектора, формирование систематизированных представлений об основных понятиях и категориях архитектурного формообразования, принципах построения архитектурной формы. Изучаются основные факторы, влияющие на проектирование, включая градостроительные, функционально-планировочные, конструктивные, экономические и художественные в их тесной взаимосвязи.

**Задачи** (модуль 1):

1. сформировать и развить понимание принципов построения архитектурной формы;
2. расширить представление о содержании проектной деятельности архитектора;
3. познакомить студента с современными исследованиями по теории архитектурного формообразования, проектным опытом мастеров прошлого и современности;
4. дать представление об алгоритме действий, позволяющем создавать индивидуальные проектные решения, и о методике предпроектного анализа существующей исходной ситуации.

**Цель** (модуль 2) – формирование у студента компетенций в области организации и проведения научных исследований в области архитектуры и градостроительства.

**Задачи** (модуль 2):

1. дать представление об основных направлениях научных исследований

в области архитектуры и градостроительства;

2.сформировать комплексные знания и практические навыки в области планирования, организации, поэтапного проведения научных исследований;

3.сформировать навыки квалифицированного использования методологических и методических подходов, принципов и навыков, необходимых для успешного осуществления научно-исследовательских работ.

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют формирование следующих компетенций

Тип задач	Код и наименование профессиональной компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
В/02.6 Обеспечение разработки авторского концептуального архитектурного проекта В/01.6 Документальное оформление предпроектных данных для оказания экспертно-консультативных услуг и выдачи рекомендаций, касающихся архитектурных вопросов проектирования и реализации объекта капитального строительства	ПК-2. Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурного концептуального проекта	ПК-2.3. Использует основные средства и методы архитектурного проектирования; Реализует творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; Применяет основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; Использует методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации
В/03.6 Проведение предпроектных исследований и подготовка данных для разработки архитектурного раздела проектной документации В/01.6 Документальное	ПК-3. Способен участвовать в проведении предпроектных исследований и подготовке данных для разработки архитектурного раздела	ПК-3.2. Учитывает требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта, особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды; Использует нормативные, справочные, методические, реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании; основные методы анализа

оформление предпроектных данных для оказания экспертно- консультативных услуг и выдачи рекомендаций, касающихся архитектурных вопросов проектирования и реализации объекта капитального строительства	проектной документации	информации
--	---------------------------	------------

<b>Код и наименование индикатора достижения компетенции</b>	<b>Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)</b>
ПК-2.3. Использует основные средства и методы архитектурного проектирования; Реализует творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; Применяет основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; Использует методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации	Знает: основные средства и методы архитектурного проектирования
	Умеет: реализовать творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; применять основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео
	Владеет: методами и приемами компьютерного моделирования и визуализации
ПК-3.2. Учитывает требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта, особенностями участка, необходимостью организации безбарьерной среды; Использует нормативные, справочные, методические, реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании; основные методы анализа информации	Знает: требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта, особенностями участка, необходимостью организации безбарьерной среды
	Умеет: использовать нормативные, справочные, методические, реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании
	Владеет: основными методами анализа информации

## Аннотация дисциплины «Градостроительное проектирование»

Дисциплина «Градостроительное проектирование» разработана для студентов, обучающихся по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура, профиль «Архитектурное проектирование», очной формы обучения, и относится к дисциплинам части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана (Б1.В.02.06). Дисциплина реализуется на 5 курсе в 10 семестре.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 144 часа (4 зачетных единицы). Учебным планом предусмотрены: лекционные занятия (0 часов), практические занятия – 32 часа (в том числе 8 интерактивных), самостоятельная работа студента – 112 часов, в том числе на подготовку к экзамену – 27 часов. Форма контроля по дисциплине – экзамен в 10 семестре, 1 КП в 10 семестре.

### **Цели дисциплины:**

1. формирование у студентов комплекса знаний, умений и навыков в области градостроительного проектирования;
2. формирование целостного и системного представления о содержании и методике градостроительного проектирования;
3. овладение средствами реализации авторского замысла.

### **Задачи дисциплины:**

1. сформировать профессионально развитое представление о градостроительном проектировании;
2. освоить современные методы и методики проектно-творческой и научно-исследовательской деятельности;
3. сформировать практические навыки проектно-творческой и научно-исследовательской деятельности в объеме бакалаврской подготовки.

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют формирование следующих компетенций

Тип задач	Код и наименование профессиональной компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
В/04.6 Обеспечение разработки архитектурного раздела	ПК-4. Способен участвовать в разработке и оформлении	ПК-4.1. Участствует в обосновании выбора градостроительных решений; Участвует в разработке и оформлении проектной документации по градостроительному

проектной (и рабочей) документации	градостроительного раздела проектной документации	проектированию (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); Проводит расчет технико-экономических показателей; Использует средства автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования ПК-4.2. Учитывает требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию; Учитывает социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, композиционно-художественные, экономические, экологические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) требования
------------------------------------	---	---

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
<p>ПК-4.1. Участвует в обосновании выбора градостроительных решений; Участвует в разработке и оформлении проектной документации по градостроительному проектированию (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); Проводит расчет технико-экономических показателей; Использует средства автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования</p>	<p>Знает: особенности обоснования выбора градостроительных решений</p> <p>Умеет: разрабатывать и оформлять проектную документацию по градостроительному проектированию (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); проводить расчет технико-экономических показателей</p> <p>Владеет: средствами автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования</p>
<p>ПК-4.2. Учитывает требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию; Учитывает социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, композиционно-художественные, экономические, экологические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) требования</p>	<p>Знает: требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию</p> <p>Умеет: учитывать социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, композиционно-художественные, экономические, экологические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) требования</p> <p>Владеет: способностью использовать требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию</p>

## **Аннотация дисциплины «Архитектурная графика и аналитический рисунок»**

Дисциплина разработана для студентов, обучающихся по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» и входит в вариативную часть блока Б1 «Дисциплины (модули)» учебного плана, является дисциплиной по выбору – Б1.В.ДВ.01.01. Дисциплина реализуется на 1, 2, 3 курсах, в 1, 4, 5, 6 семестрах.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 468 часов (13 зачетных единиц). Учебным планом предусмотрены занятия (всего и по семестрам 1/4/5/6): практические – 252 (36/72/72/72) часа, (в том числе 108 - 18/18/36/36 интерактивных часов), самостоятельная работа студентов – 216 (36/36/36/108) часа, в том числе – 63 (27/0/0/36) часа на подготовку к экзамену. Форма контроля по дисциплине: экзамен в 1 и 6 семестрах, зачет с оценкой – в 4 и 5 семестрах.

Дисциплина состоит из двух модулей:

**Модуль 1.** «Архитектурная графика» (реализуется в 1 семестре);

**Модуль** «Аналитический рисунок» (реализуется в 4, 5, 6 семестрах).

### **Цели дисциплины:**

воспитание у студентов научного исследовательского-аналитического мировоззрения в области изобразительного искусства, позволяющего формировать творческое воображение необходимого уровня для будущей профессии;

обучение методам комплексного навыка использования знаний, умений для грамотного выражения идеи любого творческого замысла с натуры, по представлению или по воображению через отображение в графических изображениях в ручной авторской манере, что в перспективе обеспечит профессиональный язык мышления и общения архитектора, т.е. станет средством коммуникации;

обучение методикам и приемам грамотного изображения в авторской манере.

### **Задачи дисциплины (модуль 1):**

1. сформировать знания методов, способов и приемов наглядного изображения архитектурных объектов, искусственной и природной архитектурной среды через изображение антуражных и стаффажных форм.

2. развить умение выработки композиционных решений, поиска художественного языка, индивидуального стиля для решения творческих задач при проектировании архитектурных объектов.

3. освоить владение различными типами изображения: линейной, линейно-тональной, светотеневой графики.

**Задачи (модуль 2)** (являющейся логическим продолжением и методологическим завершением развития необходимых навыков, полученных при освоении курса дисциплины «Архитектурный рисунок»):

1. продолжать формировать комплекс знаний:

методов и способов моделирования и приемов наглядного изображения трехмерной формы и пространства в ручной графике (темы Раздела 1 «Академический рисунок»);

методов выражения идеи творческого композиционного замысла в заданиях по представлению-воображению через формирование образа и его воспроизведение в изображении, используя исследовательские, аналитические и философские подходы, то есть развивая объемно-пространственное представление, творческое воображение и художественно-образное мышление (темы Раздела 2 – «Проектный рисунок»).

2. Развить умения:

выбирать методы, способы и приемы изображения, наиболее выгодно отражающие идею замысла – в качестве средства для решения различных творческих задач.

3. Освоить владение:

актуальными разнообразными техническими приемами и средствами изображения ручной графической подачи трехмерной формы и пространства в заданиях с натуры, по представлению-воображению.

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют формирование следующих компетенций

Тип задач	Код и наименование профессиональной компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
В/02.6 Обеспечение разработки авторского концептуального архитектурного проекта В/01.6 Документальное оформление предпроектных данных для оказания экспертно-консультативных услуг и выдачи рекомендаций,	ПК-2. Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурного концептуального проекта	ПК-2.3. Использует основные средства и методы архитектурного проектирования; Реализует творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; Применяет основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; Использует методы и приемы компьютерного моделирования и



касающихся архитектурных вопросов проектирования и реализации объекта капитального строительства		визуализации
--	--	--------------

<b>Код и наименование индикатора достижения компетенции</b>	<b>Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)</b>
ПК-2.3. Использует основные средства и методы архитектурного проектирования; Реализует творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; Применяет основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; Использует методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации	Знает: основные средства и методы архитектурного проектирования
	Умеет: реализовать творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; применять основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео
	Владеет: методами и приемами компьютерного моделирования и визуализации

## **Аннотация дисциплины «Графическое моделирование»**

Дисциплина разработана для студентов, обучающихся по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» и входит в вариативную часть блока Б1 «Дисциплины (модули)» учебного плана «Дисциплины (модули) по выбору1 (ДВ.1)» – Б1.В.ДВ.01.02. Дисциплина реализуется на 1, 2, 3 курсах, в 1, 4, 5, 6 семестрах.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 468 часов (13 зачетных единиц). Учебным планом предусмотрены занятия (всего и по семестрам 1/4/5/6): практические – 252 (36/72/72/72) часа, (в том числе 108 – 18/18/36/36 интерактивных часов), самостоятельная работа студентов – 216 (36/36/36/108) часа, в том числе – 63 (27/0/0/36) часа на подготовку к экзамену. Форма контроля по дисциплине: экзамен в 1 и 6 семестрах, зачет с оценкой – в 4 и 5 семестрах.

Дисциплина состоит из двух модулей

### **Цели:**

воспитание у студентов научного исследовательского-аналитического мировоззрения в области изобразительного искусства, позволяющего формировать творческое воображение необходимого уровня для будущей профессии;

обучение методам комплексного навыка использования знаний, умений для грамотного выражения идеи любого творческого замысла с натуры, по представлению или по воображению через отображение в графических изображениях в ручной авторской манере, что в перспективе обеспечит профессиональный язык мышления и общения архитектора, т.е. станет средством коммуникации;

обучение методикам и приемам грамотного изображения в авторской манере.

### **Задачи (модуль 1):**

1. сформировать знания методов, способов и приемов наглядного изображения архитектурных объектов, искусственной и природной архитектурной среды через изображение антуражных и стаффажных форм.

2. развить умение выработки композиционных решений, поиска художественного языка, индивидуального стиля для решения творческих задач при проектировании архитектурных объектов.

3. освоить владение различными типами изображения: линейной, линейно-тональной, светотеневой графики.

**Задачи (модуль 2)** (являющейся логическим продолжением и методологическим завершением развития необходимых навыков, полученных при освоении курса дисциплины «Архитектурный рисунок»):

1. Продолжать формировать комплекс знаний:

методов и способов моделирования и приемов наглядного изображения трехмерной формы и пространства в ручной графике (темы Раздела 1 «Академический рисунок»);

методов выражения идеи творческого композиционного замысла в заданиях по представлению-воображению через формирование образа и его воспроизведение в изображении, используя исследовательские, аналитические и философские подходы, т.е. развивая объемно-пространственное представление, творческое воображение и художественно-образное мышление (темы Раздела 2 – «Проектный рисунок»).

2. Развить умения:

выбирать методы, способы и приемы изображения, наиболее выгодно отражающие идею замысла – в качестве средства для решения различных творческих задач.

3. Освоить владение:

актуальными разнообразными техническими приемами и средствами изображения ручной графической подачи трехмерной формы и пространства в заданиях с натуры, по представлению-воображению.

Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения:

Тип задач	Код и наименование профессиональной компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
В/02.6 Обеспечение разработки авторского концептуального архитектурного проекта В/01.6 Документальное оформление предпроектных данных для оказания экспертно-консультативных услуг и выдачи	ПК-2. Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурного концептуального проекта	ПК-2.3. Использует основные средства и методы архитектурного проектирования; Реализует творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; Применяет основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; Использует методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации

рекомендаций, касающихся архитектурных вопросов проектирования и реализации объекта капитального строительства		
--	--	--

<b>Код и наименование индикатора достижения компетенции</b>	<b>Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)</b>
ПК-2.3. Использует основные средства и методы архитектурного проектирования; Реализует творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; Применяет основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; Использует методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации	Знает: основные средства и методы архитектурного проектирования
	Умеет: реализовать творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; применять основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео
	Владеет: методами и приемами компьютерного моделирования и визуализации

## Аннотация дисциплины «Компьютерное моделирование»

Дисциплина разработана для студентов, обучающихся по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» и входит в вариативную часть блока Б1 «Дисциплины (модули)» учебного плана, является дисциплиной по выбору – Б1.В.ДВ.02.01. Дисциплина реализуется на 1 и 2 курсах, во 2 и 3 семестрах.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 144 часа (4 зачетные единицы). Учебным планом предусмотрены занятия (всего и по семестрам 2/3): практические – 72 (36/36) часа, (в том числе 36 - 18/18 интерактивных часов), самостоятельная работа студентов – 72 (36/36) часа. Форма контроля по дисциплине: зачет во 2 семестре, экзамен в 3 семестре (по рейтингу).

**Целью** изучения дисциплины является получение студентами базовых знаний по теории информации, знакомство с основами информационных технологий, принципами работы современных технических и программных средств, изучение архитектуры компьютера, базовых инструментальных средств (операционные среды и т. п.), проблемных пакетов программ, офисных технологий, а также знакомство и приобретение начальных навыков работы со специальными современными программами для архитектурного проектирования.

**Задачи** изучения дисциплины:

1. расширить познания в области компьютерного моделирования;
2. познакомить студента с современным программным обеспечением и программными ресурсами;
3. овладение навыками работы с персональным компьютером.

Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения:

Тип задач	Код и наименование профессиональной компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
В/04.6 Обеспечение разработки архитектурного раздела проектной (и рабочей) документации В/01.6 Документальное оформление предпроектных данных для оказания экспертно-	ПК-1. Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурной части разделов проектной документации	ПК-1.1. Участствует в обосновании выбора архитектурных решений объекта капитального строительства (в том с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвует в разработке и оформлении проектной документации; Осуществляет расчет технико-экономических показателей; Использует средства автоматизации

консультативных услуг и выдачи рекомендаций, касающихся архитектурных вопросов проектирования и реализации объекта капитального строительства		архитектурного проектирования и компьютерного моделирования
В/02.6 Обеспечение разработки авторского концептуального архитектурного проекта В/01.6 Документальное оформление предпроектных данных для оказания экспертно-консультативных услуг и выдачи рекомендаций, касающихся архитектурных вопросов проектирования и реализации объекта капитального строительства	ПК-2. Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурного концептуального проекта	ПК-2.3. Использует основные средства и методы архитектурного проектирования; Реализует творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; Применяет основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; Использует методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
ПК-1.1. Участствует в обосновании выбора архитектурных решений объекта капитального строительства (в том с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвует в разработке и оформлении проектной документации; Осуществляет расчет технико-экономических показателей; Использует средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования	Знает: особенности обоснования выбора архитектурных решений объекта капитального строительства (в том с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан)
	Умеет: разрабатывать и оформлять проектную документацию; осуществлять расчет технико-экономических показателей
	Владеет: средствами автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования
ПК-2.3. Использует основные средства и методы архитектурного проектирования; Реализует творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; Применяет основные способы	Знает: основные средства и методы архитектурного проектирования
	Умеет: реализовать творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; применять основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео

<p>выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; Использует методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации</p>	<p>Владеет: методами и приемами компьютерного моделирования и визуализации</p>
--	--

## Аннотация дисциплины «Компьютерные программы в архитектуре»

Дисциплина разработана для студентов, обучающихся по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» и входит в вариативную часть блока Б1 «Дисциплины (модули)» учебного плана, является дисциплиной по выбору – Б1.В.ДВ.02.02. Дисциплина реализуется на 1 и 2 курсах, во 2 и 3 семестрах.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 144 часа (4 зачетные единицы). Учебным планом предусмотрены занятия (всего и по семестрам 2/3): практические – 72 (36/36) часа, (в том числе 36 - 18/18 интерактивных часов), самостоятельная работа студентов – 72 (36/36) часа. Форма контроля по дисциплине: зачет во 2 семестре, экзамен в 3 семестре (по рейтингу).

**Целью** изучения дисциплины является получение студентами базовых знаний по теории информации, знакомство с основами информационных технологий, принципами работы современных технических и программных средств, изучение архитектуры компьютера, базовых инструментальных средств (операционные среды и т. п.), проблемных пакетов программ, офисных технологий, а также знакомство и приобретение начальных навыков работы со специальными современными программами для архитектурного проектирования.

**Задачи** изучения дисциплины:

1. расширить познания в области компьютерного моделирования;
2. познакомить студента с современным программным обеспечением и программными ресурсами;
3. овладение навыками работы с персональным компьютером.

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют формирование следующих компетенций

Тип задач	Код и наименование профессиональной компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
В/04.6 Обеспечение разработки архитектурного раздела проектной (и рабочей) документации В/01.6 Документальное оформление	ПК-1. Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурной части разделов проектной	ПК-1.1. Участствует в обосновании выбора архитектурных решений объекта капитального строительства (в том с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвует в разработке и оформлении проектной документации; Осуществляет расчет



<p>предпроектных данных для оказания экспертно-консультативных услуг и выдачи рекомендаций, касающихся архитектурных вопросов проектирования и реализации объекта капитального строительства</p>	<p>документации</p>	<p>технико-экономических показателей; Использует средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования</p>
<p>В/02.6 Обеспечение разработки авторского концептуального архитектурного проекта В/01.6 Документальное оформление предпроектных данных для оказания экспертно-консультативных услуг и выдачи рекомендаций, касающихся архитектурных вопросов проектирования и реализации объекта капитального строительства</p>	<p>ПК-2. Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурного концептуального проекта</p>	<p>ПК-2.3. Использует основные средства и методы архитектурного проектирования; Реализует творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; Применяет основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; Использует методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации</p>

<p><b>Код и наименование индикатора достижения компетенции</b></p>	<p><b>Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)</b></p>
<p>ПК-1.1. Участствует в обосновании выбора архитектурных решений объекта капитального строительства (в том с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвует в разработке и оформлении проектной документации; Осуществляет расчет технико-экономических показателей; Использует средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования</p>	<p>Знает: особенности обоснования выбора архитектурных решений объекта капитального строительства (в том с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан)</p>
	<p>Умеет: разрабатывать и оформлять проектную документацию; осуществлять расчет технико-экономических показателей</p>
	<p>Владеет: средствами автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования</p>
<p>ПК-2.3. Использует основные средства и методы архитектурного проектирования; Реализует творческие приемы выдвижения</p>	<p>Знает: основные средства и методы архитектурного проектирования</p>
	<p>Умеет: реализовать творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; применять основные</p>

авторского архитектурно-художественного замысла; Применяет основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; Использует методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации	способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео
	Владеет: методами и приемами компьютерного моделирования и визуализации

## **Аннотация дисциплины «Колористика среды»**

Дисциплина разработана для студентов, обучающихся по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» и входит в вариативную часть блока Б1 «Дисциплины (модули)» учебного плана, является дисциплиной по выбору – Б1.В.ДВ.03.01. Дисциплина реализуется на 2 и 3 курсах, в 4 и 5 семестрах.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 180 часов (5 зачетных единиц). Учебным планом предусмотрены занятия (всего и по семестрам 4/5): практические – 126 (54/72) часа, (в том числе 42 - 18/24 интерактивных часа), самостоятельная работа студентов – 54 (18/36) часа, в том числе на подготовку к экзамену 27 (0/27) часов. Форма контроля по дисциплине: зачет с оценкой в 4 семестре, экзамен в 5 семестре.

Дисциплина состоит из двух модулей.

**Модуль 1.** «Колористика в живописной и архитектурной композиции» (реализуется в 4-м семестре);

**Модуль 2.** «Колористика в архитектурном проектировании» (реализуется в 5-м семестре).

**Целью** освоения дисциплины «Колористика среды» является подготовка архитектора – колориста, знающего закономерности формирования живописного изображения и методику колористической деятельности по созданию гармоничного облика среды.

### **Задачи (модуль 1):**

1. практически освоить различные методы и приёмы в живописи, использовать их для получения убедительного, реалистического изображения на плоскости;

2. уметь грамотно передавать композиционный замысел, демонстрировать пространственное воображение, владеть методами гармонизации живописной композиции;

### **Задачи (модуль 2):**

1. освоить основные виды и методы, изобразительные приёмы и средства, применяемые на разных стадиях проектного анализа;

2. овладеть колористическими методами гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов;

3. уметь применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке колористических решений проектов;

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют формирование следующих компетенций

Тип задач	Код и наименование профессиональной компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
<p>В/02.6 Обеспечение разработки авторского концептуального архитектурного проекта</p> <p>В/01.6 Документальное оформление предпроектных данных для оказания экспертно-консультативных услуг и выдачи рекомендаций, касающихся архитектурных вопросов проектирования и реализации объекта капитального строительства</p>	<p>ПК-2. Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурного концептуального проекта</p>	<p>ПК-2.3. Использует основные средства и методы архитектурного проектирования; Реализует творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; Применяет основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; Использует методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации</p>

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
<p>ПК-2.3. Использует основные средства и методы архитектурного проектирования; Реализует творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; Применяет основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; Использует методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации</p>	<p>Знает: основные средства и методы архитектурного проектирования</p>
	<p>Умеет: реализовать творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; применять основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео</p>
	<p>Владеет: методами и приемами компьютерного моделирования и визуализации</p>

## Аннотация дисциплины «Цветовое моделирование»

Дисциплина разработана для студентов, обучающихся по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» и входит в вариативную часть блока Б1 «Дисциплины (модули)» учебного плана, является дисциплиной по выбору – Б1.В.ДВ.03.02. Дисциплина реализуется на 2 и 3 курсах, в 4 и 5 семестрах.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 180 часов (5 зачетных единиц). Учебным планом предусмотрены занятия (всего и по семестрам 4/5): практические – 126 (54/72) часа, (в том числе 42 - 18/24 интерактивных часа), самостоятельная работа студентов – 54 (18/36) часа, в том числе на подготовку к экзамену 27 (0/27) часов. Форма контроля по дисциплине: зачет в 4 семестре, экзамен в 5 семестре.

Дисциплина состоит из двух модулей.

**Целью** освоения дисциплины «Цветовое моделирование» является подготовка архитектора – колориста, знающего закономерности формирования живописного изображения и методику колористической деятельности по созданию гармоничного облика среды.

### **Задачи (модуль 1):**

1. практически освоить различные методы и приёмы в живописи, использовать их для получения убедительного, реалистического изображения на плоскости;

2. уметь грамотно передавать композиционный замысел, демонстрировать пространственное воображение, владеть методами гармонизации живописной композиции;

### **Задачи (модуль 2):**

1. освоить основные виды и методы, изобразительные приёмы и средства, применяемые на разных стадиях проектного анализа;

2. овладеть колористическими методами гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов;

• уметь применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке колористических решений проектов;

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют формирование следующих компетенций

Тип задач	Код и наименование профессиональной	Код и наименование индикатора достижения компетенции
-----------	-------------------------------------	--

	<b>компетенции (результат освоения)</b>	
<p>В/02.6 Обеспечение разработки авторского концептуального архитектурного проекта</p> <p>В/01.6 Документальное оформление предпроектных данных для оказания экспертно-консультативных услуг и выдачи рекомендаций, касающихся архитектурных вопросов проектирования и реализации объекта капитального строительства</p>	<p>ПК-2. Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурного концептуального проекта</p>	<p>ПК-2.3. Использует основные средства и методы архитектурного проектирования; Реализует творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; Применяет основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; Использует методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации</p>

<b>Код и наименование индикатора достижения компетенции</b>	<b>Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)</b>
<p>ПК-2.3. Использует основные средства и методы архитектурного проектирования; Реализует творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; Применяет основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; Использует методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации</p>	<p>Знает: основные средства и методы архитектурного проектирования</p>
	<p>Умеет: реализовать творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; применять основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео</p>
	<p>Владеет: методами и приемами компьютерного моделирования и визуализации</p>

## Аннотация дисциплины «Скульптурно-пластическое моделирование»

Дисциплина разработана для студентов, обучающихся по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» и входит в вариативную часть блока Б1 «Дисциплины (модули)» учебного плана, является дисциплиной по выбору – Б1.В.ДВ.04.01. Дисциплина реализуется на 3 курсе, в 6 семестре.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 108 часов (3 зачетные единицы), из них: лекционных – 0 часов, практических – 72 часа, самостоятельная работа студента – 36 часов. Форма промежуточного контроля по дисциплине – зачет с оценкой в 6 семестре.

**Цель** дисциплины – всестороннее и целостное рассмотрение проблем скульптуры в условиях современных представлений в теории, истории и практике, формирование основ профессионального понимания художественности и образности синтеза скульптуры и архитектуры, понимание её места в среде современной архитектуры, градостроительства и дизайна.

### **Задачи:**

1. формирование у будущих специалистов основ профессионального понимания предназначения скульптуры, как вида изобразительного искусства, задач проектирования, конструирования, пластического моделирования в окружающей среде;

2. формирование основ философского подхода в образном решении пластической идеи участия скульптуры в окружающей среде.

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют формирование следующих компетенций

Тип задач	Код и наименование профессиональной компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
В/02.6 Обеспечение разработки авторского концептуального архитектурного проекта В/01.6 Документальное оформление предпроектных данных	ПК-2. Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурного концептуального проекта	ПК-2.3. Использует основные средства и методы архитектурного проектирования; Реализует творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; Применяет основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; Использует методы и приемы компьютерного моделирования и

<p>для оказания экспертно-консультативных услуг и выдачи рекомендаций, касающихся архитектурных вопросов проектирования и реализации объекта капитального строительства</p>		<p>визуализации</p>
---	--	---------------------

<p><b>Код и наименование индикатора достижения компетенции</b></p>	<p><b>Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)</b></p>
<p>ПК-2.3. Использует основные средства и методы архитектурного проектирования; Реализует творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; Применяет основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; Использует методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации</p>	<p>Знает: основные средства и методы архитектурного проектирования</p> <p>Умеет: реализовать творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; применять основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео</p> <p>Владеет: методами и приемами компьютерного моделирования и визуализации</p>



## Аннотация дисциплины «Малые формы в архитектуре»

Дисциплина разработана для студентов, обучающихся по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» и входит в вариативную часть блока Б1 «Дисциплины (модули)» учебного плана, является дисциплиной по выбору – Б1.В.ДВ.04.02. Дисциплина реализуется на 3 курсе, в 6 семестре.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 108 часов (3 зачетные единицы), из них: лекционных – 0 часов, практических – 72 часа, самостоятельная работа студента – 36 часов. Форма промежуточного контроля по дисциплине – зачет с оценкой в 6 семестре.

**Цель** дисциплины – всестороннее и целостное рассмотрение проблем скульптуры в условиях современных представлений в теории, истории и практике, формирование основ профессионального понимания художественности и образности синтеза скульптуры и архитектуры, понимание её места в среде современной архитектуры, градостроительства и дизайна.

### **Задачи:**

1. формирование у будущих специалистов основ профессионального понимания предназначения скульптуры, как вида изобразительного искусства, задач проектирования, конструирования, пластического моделирования в окружающей среде;

2. формирование основ философского подхода в образном решении пластической идеи участия скульптуры в окружающей среде.

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют формирование следующих компетенций

Тип задач	Код и наименование профессиональной компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
В/02.6 Обеспечение разработки авторского концептуального архитектурного проекта В/01.6 Документальное оформление предпроектных данных	ПК-2. Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурного концептуального проекта	ПК-2.3. Использует основные средства и методы архитектурного проектирования; Реализует творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; Применяет основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; Использует методы и приемы компьютерного моделирования и

<p>для оказания экспертно- консультативных услуг и выдачи рекомендаций, касающихся архитектурных вопросов проектирования и реализации объекта капитального строительства</p>		<p>визуализации</p>
--	--	---------------------

<p><b>Код и наименование индикатора достижения компетенции</b></p>	<p><b>Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)</b></p>
<p>ПК-2.3. Использует основные средства и методы архитектурного проектирования; Реализует творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; Применяет основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; Использует методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации</p>	<p>Знает: основные средства и методы архитектурного проектирования</p> <p>Умеет: реализовать творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; применять основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео</p> <p>Владеет: методами и приемами компьютерного моделирования и визуализации</p>

## Аннотация дисциплины «Архитектурная эстетика и семиотика»

Дисциплина разработана для студентов, обучающихся по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» и входит в вариативную часть блока Б1 «Дисциплины (модули)» учебного плана, является дисциплиной по выбору – Б1.В.ДВ.05.01. Дисциплина реализуется на 4 и 5 курсе, в 8 и 9 семестре.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 144 часа (4 зачётные единицы), из них (всего и по семестрам 8/9) лекционные занятия – 36 (18/18) часов, (в том числе 4 - 0/4интерактивных часа), практические занятия 52 (18/34) часа, (в том числе 6 - 0/6интерактивных часа), и самостоятельная работа студента 56 (36/20) часов. Форма промежуточного контроля по дисциплине – зачёт в 8 и 9 семестрах.

Дисциплина состоит из двух модулей.

**Целью** изучения дисциплины является формирование у бакалавров комплекса знаний, умений и навыков в области архитектурной эстетики и семиотики.

**Задачи** изучения дисциплины:

1) дать бакалаврам представление об архитектурной эстетике и семиотике как о методологии гуманитарного исследования; эстетике и семиотике как дисциплинах, связывающих различные разделы гуманитарных, точных и естественнонаучных знаний через представление о художественно-знаковом характере изучаемых процессов;

2) ознакомить бакалавров с наиболее значимыми теориями в эстетике и семиотике, предложенными в последние десятилетия, а также с наиболее важными приложениями эстетических и семиотических подходов к анализу коммуникации и мышления, прежде всего в вопросах архитектуры и градостроительства;

3) проследить взаимосвязь семиотических и эстетических теорий и знаний из области архитектуры, градостроительства, архитектурных конструкций, объёмно-пространственного проектирования, культурологии и др., полученные из уже прослушанных курсов, в рамках структурного подхода.

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют формирование следующих компетенций

Тип задач	Код и наименование профессиональной	Код и наименование индикатора достижения компетенции
-----------	-------------------------------------	--

	<b>компетенции (результат освоения)</b>	
<p>В/04.6 Обеспечение разработки архитектурного раздела проектной (и рабочей) документации</p> <p>В/01.6 Документальное оформление предпроектных данных для оказания экспертно-консультативных услуг и выдачи рекомендаций, касающихся архитектурных вопросов проектирования и реализации объекта капитального строительства</p>	<p>ПК-1. Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурной части разделов проектной документации</p>	<p>ПК-1.3. Учитывает социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) требования к различным типам объектов капитального строительства</p>

<b>Код и наименование индикатора достижения компетенции</b>	<b>Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)</b>
<p>ПК-1.3. Учитывает социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) требования к различным типам объектов капитального строительства</p>	<p>Знает: социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные требования к различным типам объектов капитального строительства</p>
	<p>Умеет: учитывать эргономические (в том числе особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) требования к различным типам объектов капитального строительства</p>
	<p>Владеет: способностью учитывать социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) требования к различным типам объектов капитального строительства</p>

## Аннотация дисциплины

### «Эстетические проблемы и антропология архитектуры»

Дисциплина разработана для студентов, обучающихся по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» и входит в вариативную часть блока Б1 «Дисциплины (модули)» учебного плана, является дисциплиной по выбору – Б1.В.ДВ.05.02. Дисциплина реализуется на 4 и 5 курсе, в 8 и 9 семестре.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 144 часа (4 зачётные единицы), из них (всего и по семестрам 8/9) лекционные занятия – 36 (18/18) часов, (в том числе 4 - 0/4интерактивных часа), практические занятия 52 (18/34) часа, (в том числе 6 - 0/6интерактивных часа), и самостоятельная работа студента 56 (36/20) часов. Форма промежуточного контроля по дисциплине – зачёт в 8 и 9 семестрах.

Дисциплина состоит из двух модулей.

**Целью** изучения дисциплины является формирование у бакалавров комплекса знаний, умений и навыков в области архитектурной эстетики и антропологии.

**Задачи** изучения дисциплины:

1) дать бакалаврам представление об архитектурной эстетике и антропологии как о методологии гуманитарного исследования; эстетике и антропологии как дисциплинах, связывающих различные разделы гуманитарных, точных и естественнонаучных знаний через представление о художественно-знаковом характере изучаемых процессов;

2) ознакомить бакалавров с наиболее значимыми теориями в эстетике и антропологии, предложенными в последние десятилетия, а также с наиболее важными приложениями эстетических и семиотических подходов к анализу коммуникации и мышления, прежде всего в вопросах архитектуры и градостроительства;

3) проследить взаимосвязь антропологических и эстетических теорий и знаний из области архитектуры, градостроительства, архитектурных конструкций, объёмно-пространственного проектирования, культурологии и др., полученные из уже прослушанных курсов, в рамках структурного подхода.

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют формирование следующих компетенций

Тип задач	Код и наименование профессиональной	Код и наименование индикатора достижения компетенции
-----------	-------------------------------------	--

	<b>компетенции (результат освоения)</b>	
<p>В/04.6 Обеспечение разработки архитектурного раздела проектной (и рабочей) документации</p> <p>В/01.6 Документальное оформление предпроектных данных для оказания экспертно-консультативных услуг и выдачи рекомендаций, касающихся архитектурных вопросов проектирования и реализации объекта капитального строительства</p>	<p>ПК-1. Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурной части разделов проектной документации</p>	<p>ПК-1.3. Учитывает социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) требования к различным типам объектов капитального строительства</p>

<b>Код и наименование индикатора достижения компетенции</b>	<b>Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)</b>
<p>ПК-1.3. Учитывает социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) требования к различным типам объектов капитального строительства</p>	<p>Знает: социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные требования к различным типам объектов капитального строительства</p>
	<p>Умеет: учитывать эргономические (в том числе особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) требования к различным типам объектов капитального строительства</p>
	<p>Владеет: способностью учитывать социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) требования к различным типам объектов капитального строительства</p>

## Аннотация дисциплины «Реновация городской среды»

Дисциплина разработана для студентов, обучающихся по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» и входит в вариативную часть блока Б1 «Дисциплины (модули)» учебного плана, является дисциплиной по выбору – Б1.В.ДВ.06.01. Дисциплина реализуется на 5 курсе, в 9 семестре.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 72 часа (2 зачетные единицы), из них: лекционных – 34 часа (в том числе 4 интерактивных), и практических – 18 часов, (в том числе 8 интерактивных), самостоятельная работа студентов – 20 часов. Форма промежуточного контроля по дисциплине – зачет в 9 семестре.

**Цель** – формирование теоретических знаний и приобретение практических навыков проектирования при реконструкции исторической среды, нацеленных на формирование у студентов профессионального мышления для решения творческих задач в области архитектуры и градостроительства.

### **Задачи:**

1. обозначить проблемы и значение реконструкции исторической среды на современном этапе градостроительства;
2. сформировать основные практические навыки в овладении методикой комплексного анализа при реконструкции исторической среды;
3. сформировать представление о ценности и градоформирующей роли архитектурного и градостроительного наследия в современной профессиональной культуре;
4. освоить методы анализа градостроительного наследия, определения его композиционных качеств и роли в городе, гармоничного включения современных построек в сложившуюся среду;
5. развить способность применять знания смежных дисциплин и современных инновационных технологий при разработке проектов;
6. сформировать практические навыки выработки композиционных решений для разработки творческих задач при проектировании в условиях реконструкции сложившейся застройки, историческом ландшафтном окружении.

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют формирование следующих компетенций

Тип задач	Код и наименование	Код и наименование индикатора достижения компетенции
-----------	--------------------	--

	<b>профессиональ й компетенци (результат освоения)</b>	
В/04.6 Обеспечение разработки архитектурног о раздела проектной (и рабочей) документации	ПК-4. Способен участвовать в разработке и оформлении градостроительн ого раздела проектной документации	ПК-4.2. Учитывает требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию; Учитывает социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно- планировочные, композиционно-художественные, экономические, экологические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) требования

<b>Код и наименование индикатора достижения компетенци</b>	<b>Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)</b>
ПК-4.2. Учитывает требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию; Учитывает социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно- планировочные, композиционно- художественные, экономические, экологические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) требования	Знает: требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию
	Умеет: учитывать социальные, градостроительные, историко- культурные, объемно-планировочные, композиционно- художественные, экономические, экологические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) требования
	Владеет: способностью использовать требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию



## Аннотация дисциплины «Реконструкция исторической среды»

Дисциплина разработана для студентов, обучающихся по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» и входит в вариативную часть блока Б1 «Дисциплины (модули)» учебного плана, является дисциплиной по выбору – Б1.В.ДВ.06.02. Дисциплина реализуется на 5 курсе, в 9 семестре.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 72 часа (2 зачетные единицы), из них: лекционных – 34 часа (в том числе 4 интерактивных), и практических – 18 часов, (в том числе 8 интерактивных), самостоятельная работа студентов – 20 часов. Форма промежуточного контроля по дисциплине – зачет в 9 семестре.

**Цель** изучения дисциплины – формирование теоретических знаний и приобретение практических навыков проектирования при реконструкции исторической среды, нацеленных на формирование у студентов профессионального мышления для решения творческих задач в области архитектуры и градостроительства.

**Задачи** изучения дисциплины:

1. обозначить проблемы и значение реконструкции исторической среды на современном этапе градостроительства;
2. сформировать основные практические навыки в овладении методикой комплексного анализа при реконструкции исторической среды;
3. сформировать представление о ценности и градоформирующей роли архитектурного и градостроительного наследия в современной профессиональной культуре;
4. освоить методы анализа градостроительного наследия, определения его композиционных качеств и роли в городе, гармоничного включения современных построек в сложившуюся среду;
5. развить способность применять знания смежных дисциплин и современных инновационных технологий при разработке проектов;
6. сформировать практические навыки выработки композиционных решений для разработки творческих задач при проектировании в условиях реконструкции сложившейся застройки, историческом ландшафтном окружении.

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют формирование следующих компетенций

Тип задач	Код и наименование профессионально	Код и наименование индикатора достижения компетенции
-----------	------------------------------------	--

	<b>й компетенции (результат освоения)</b>	
В/04.6 Обеспечение разработки архитектурног о раздела проектной (и рабочей) документации	ПК-4. Способен участвовать в разработке и оформлении градостроительн ого раздела проектной документации	ПК-4.2. Учитывает требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию; Учитывает социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно- планировочные, композиционно-художественные, экономические, экологические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) требования

<b>Код и наименование индикатора достижения компетенции</b>	<b>Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)</b>
ПК-4.2. Учитывает требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию; Учитывает социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно- планировочные, композиционно- художественные, экономические, экологические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) требования	Знает: требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию
	Умеет: учитывать социальные, градостроительные, историко- культурные, объемно-планировочные, композиционно- художественные, экономические, экологические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) требования
	Владеет: способностью использовать требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию

## **Аннотация дисциплины «Средовые факторы и проектный анализ в архитектуре»**

Дисциплина разработана для студентов, обучающихся по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» и входит в вариативную часть блока Б1 «Дисциплины (модули)» учебного плана, является дисциплиной по выбору – Б1.В.ДВ.07.01. Дисциплина реализуется на 5 курсе, в 9 семестре.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 216 часов (6 зачетных единиц), из них: лекционных – 34 часа, (в том числе 8 интерактивных), практических – 34 часа, (в том числе 8 интерактивных), самостоятельная работа студентов – 148 часов, в том числе на подготовку к экзамену – 45 часов. Форма промежуточного контроля по дисциплине – экзамен в 9 семестре.

Дисциплина состоит из двух модулей, которые реализуются в 9 семестре: модуль 1 – «Средовые факторы в архитектуре»; модуль 2 – «Основы проектного анализа в архитектуре».

**Цель** – формирование профессионального мышления для решения научно-творческих задач в процессе архитектурного проектного поиска, основанного на теоретических знаниях и практических навыках проектного анализа средовых качеств, обеспечивающих устойчивое функционирование градостроительных и архитектурных объектов.

### **Задачи (модуль 1):**

1. сформировать навыки определения приоритетных задач в зависимости от условий среды и специфики объекта проектирования;

2. сформировать навыки предпроектного анализа различных средовых факторов;

3. получить представление о средствах, методах и принципах формирования безопасной, комфортной и экологичной жизненной среды и методах оценки качества принятых проектных решений.

### **Задачи (модуль 2):**

1. расширить представление о роли и значении проектного анализа в современной проектной практике;

2. познакомить с основными понятиями, исследованиями и направлениями, факторами и противоречиями проектного анализа архитектурной среды;

3. освоить основные виды и методы, изобразительные приёмы и средства, применяемые на разных стадиях проектного анализа;

4. сформировать основные практические навыки в овладении методикой

комплексного анализа и поиска индивидуального научно-художественного «лексикона» в работе с архитектурно-пространственной средой.

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют формирование следующих компетенций

Тип задач	Код и наименование профессиональной компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
<p>В/03.6 Проведение предпроектных исследований и подготовка данных для разработки архитектурного раздела проектной документации</p> <p>В/01.6 Документальное оформление предпроектных данных для оказания экспертно-консультативных услуг и выдачи рекомендаций, касающихся архитектурных вопросов проектирования и реализации объекта капитального строительства</p>	<p>ПК-3. Способен участвовать в проведении предпроектных исследований и подготовке данных для разработки архитектурного раздела проектной документации</p>	<p>ПК-3.1. Участствует в сводном анализе исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства, данных задания на разработку архитектурного раздела проектной документации; Осуществляет анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства</p> <p>ПК-3.2. Учитывает требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта, особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды; Использует нормативные, справочные, методические, реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании; основные методы анализа информации</p>

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
<p>ПК-3.1. Участствует в сводном анализе исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства, данных задания на разработку архитектурного раздела проектной документации; Осуществляет</p>	<p>Знает: исходные данные, данные заданий на проектирование объекта капитального строительства, данные задания на разработку архитектурного раздела проектной документации;</p> <p>Умеет: анализировать исходные данные, данные заданий на проектирование объекта капитального строительства, данные задания на разработку архитектурного раздела проектной документации;</p> <p>Владеет: способностью анализа опыта</p>

анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства	проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства
<p>ПК-3.2.</p> <p>Учитывает требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта, особенностями участка, необходимостью организации безбарьерной среды;</p> <p>Использует нормативные, справочные, методические, реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании; основные методы анализа информации</p>	<p>Знает: требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта, особенностями участка, необходимостью организации безбарьерной среды</p> <p>Умеет: использовать нормативные, справочные, методические, реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании</p> <p>Владеет: основными методами анализа информации</p>

## **Аннотация дисциплины**

### **«Средовые факторы и проектный анализ в градостроительстве»**

Дисциплина разработана для студентов, обучающихся по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» и входит в вариативную часть блока Б1 «Дисциплины (модули)» учебного плана, является дисциплиной по выбору – Б1.В.ДВ.07.01. Дисциплина реализуется на 5 курсе, в 9 семестре.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 216 часов (6 зачетных единиц), из них: лекционных – 34 часа, (в том числе 8 интерактивных), практических – 34 часа, (в том числе 8 интерактивных), самостоятельная работа студентов – 148 часов, в том числе на подготовку к экзамену – 45 часов. Форма промежуточного контроля по дисциплине – экзамен в 9 семестре.

Дисциплина состоит из двух модулей, которые реализуются в 9 семестре: модуль 1 – «Средовые факторы в градостроительстве»; модуль 2 – «Основы проектного анализа в градостроительстве».

**Цель** – формирование профессионального мышления для решения научно-творческих задач в процессе архитектурного проектного поиска, основанного на теоретических знаниях и практических навыках проектного анализа средовых качеств, обеспечивающих устойчивое функционирование градостроительных и архитектурных объектов.

#### **Задачи (модуль 1):**

1. сформировать навыки определения приоритетных задач в зависимости от условий среды и специфики объекта проектирования;

2. сформировать навыки предпроектного анализа различных средовых факторов;

3. получить представление о средствах, методах и принципах формирования безопасной, комфортной и экологичной жизненной среды и методах оценки качества принятых проектных решений.

#### **Задачи (модуль 2):**

1. расширить представление о роли и значении проектного анализа в современной проектной практике;

2. познакомить с основными понятиями, исследованиями и направлениями, факторами и противоречиями проектного анализа архитектурной среды;

3. освоить основные виды и методы, изобразительные приёмы и средства, применяемые на разных стадиях проектного анализа;

4. сформировать основные практические навыки в овладении методикой комплексного анализа и поиска индивидуального научно-художественного «лексикона» в работе с архитектурно-пространственной средой.

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют формирование следующих компетенций

Тип задач	Код и наименование профессиональной компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
<p>В/03.6 Проведение предпроектных исследований и подготовка данных для разработки архитектурного раздела проектной документации</p> <p>В/01.6 Документальное оформление предпроектных данных для оказания экспертно-консультативных услуг и выдачи рекомендаций, касающихся архитектурных вопросов проектирования и реализации объекта капитального строительства</p>	<p>ПК-3. Способен участвовать в проведении предпроектных исследований и подготовке данных для разработки архитектурного раздела проектной документации</p>	<p>ПК-3.1. Участствует в сводном анализе исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства, данных задания на разработку архитектурного раздела проектной документации; Осуществляет анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства</p> <p>ПК-3.2. Учитывает требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта, особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды; Использует нормативные, справочные, методические, реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании; основные методы анализа информации</p>

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
<p>ПК-3.1. Участствует в сводном анализе исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства, данных задания на разработку архитектурного раздела проектной документации; Осуществляет анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов</p>	<p>Знает: исходные данные, данные заданий на проектирование объекта капитального строительства, данные задания на разработку архитектурного раздела проектной документации;</p> <p>Умеет: анализировать исходные данные, данные заданий на проектирование объекта капитального строительства, данные задания на разработку архитектурного раздела проектной документации;</p> <p>Владеет: способностью анализа опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства</p>

капитального строительства	
<p>ПК-3.2. Учитывает требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта, особенностями участка, необходимостью организации безбарьерной среды; Использует нормативные, справочные, методические, реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании; основные методы анализа информации</p>	<p>Знает: требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта, особенностями участка, необходимостью организации безбарьерной среды</p> <p>Умеет: использовать нормативные, справочные, методические, реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании</p> <p>Владеет: основными методами анализа информации</p>



## Аннотация дисциплины «Менеджмент в архитектуре»

Дисциплина разработана для студентов, обучающихся по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» и входит в вариативную часть блока Б1 «Дисциплины (модули)» учебного плана, является дисциплиной по выбору – Б1.В.ДВ.08.01. Дисциплина реализуется на 5 курсе, в 9 семестре.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 108 часов (3 зачетные единицы), из них: лекционных – 18 часов, (в том числе 4 интерактивных), практических – 18 часов, (в том числе 4 интерактивных), самостоятельная работа студентов – 72 часа. Форма промежуточного контроля по дисциплине – зачет в 9 семестре.

**Цель** - формирование у бакалавров комплекса знаний, умений и навыков в области профессионального архитектурно-градостроительного менеджмента.

### **Задачи:**

1. дать студентам представление об организации градостроительного и архитектурного проектирования;
2. ознакомить студентов с современными методами и техникой управления для достижения целей проекта по составу, объёму работ, стоимости, времени и качеству;
3. ознакомить студентов с основными законодательными актами, регулирующими правовые основы деятельности архитектора по формированию городской среды в новых условиях;
4. выработать у студентов понимание принципов и направлений изменения и совершенствования правовой базы и организационных форм работы архитектора в сфере проектирования и реализации архитектурно-градостроительных объектов.

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют формирование следующих компетенций

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Само-	УК-6.	УК-6.1.

организация и саморазвитие (в том числе здоровье-сбережение)	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	Планирует участвовать в мероприятиях по повышению квалификации и продолжению образования: в мастер-классах, проектных семинарах и научно-практических конференциях
--	---	--

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
УК-6.1. Планирует участвовать в мероприятиях по повышению квалификации и продолжению образования: в мастер-классах, проектных семинарах и научно-практических конференциях	Знает: особенности личностного и профессионального развития; сущность траектории развития личности
	Умеет: выделять этапы личностного и профессионального развития
	Владеет: навыками проектирования личностного участия в мероприятиях по повышению квалификации и продолжению образования и профессионального развития

Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения:

Тип задач	Код и наименование профессиональной компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
<p>В/03.6 Проведение предпроектных исследований и подготовка данных для разработки архитектурного раздела проектной документации</p> <p>В/01.6 Документальное оформление предпроектных данных для оказания экспертно-консультативных услуг</p>	<p>ПК-3. Способен участвовать в проведении предпроектных исследований и подготовке данных для разработки архитектурного раздела проектной документации</p>	<p>ПК-3.2. Учитывает требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта, особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды; Использует нормативные, справочные, методические, реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании; основные методы анализа информации</p>

и выдачи рекомендаций, касающихся архитектурных вопросов проектирования и реализации объекта капитального строительства		
---	--	--

<b>Код и наименование индикатора достижения компетенции</b>	<b>Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)</b>
ПК-3.2. Учитывает требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта, особенностями участка, необходимостью организации безбарьерной среды; Использует нормативные, справочные, методические, реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании; основные методы анализа информации	Знает: требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта, особенностями участка, необходимостью организации безбарьерной среды
	Умеет: использовать нормативные, справочные, методические, реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании
	Владеет: основными методами анализа информации

## Аннотация дисциплины «Менеджмент в градостроительстве»

Дисциплина разработана для студентов, обучающихся по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» и входит в вариативную часть блока Б1 «Дисциплины (модули)» учебного плана, является дисциплиной по выбору – Б1.В.ДВ.08.02. Дисциплина реализуется на 5 курсе, в 9 семестре.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 108 часов (3 зачетные единицы), из них: лекционных – 18 часов, (в том числе 4 интерактивных), практических – 18 часов, (в том числе 4 интерактивных), самостоятельная работа студентов – 72 часа. Форма промежуточного контроля по дисциплине – зачет в 9 семестре.

**Цель** - формирование у бакалавров комплекса знаний, умений и навыков в области профессионального архитектурно-градостроительного менеджмента.

### **Задачи:**

1. дать студентам представление об организации градостроительного и архитектурного проектирования;
2. ознакомить студентов с современными методами и техникой управления для достижения целей проекта по составу, объёму работ, стоимости, времени и качеству;
3. ознакомить студентов с основными законодательными актами, регулирующими правовые основы деятельности архитектора по формированию городской среды в новых условиях;
4. выработать у студентов понимание принципов и направлений изменения и совершенствования правовой базы и организационных форм работы архитектора в сфере проектирования и реализации архитектурно-градостроительных объектов.

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют формирование следующих компетенций

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Само-организация и саморазвитие	УК-6. Способен управлять своим	УК-6.1. Планирует участвовать в мероприятиях по повышению квалификации и продолжению

(в том числе здоровье-сбережение)	временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	образования: в мастер-классах, проектных семинарах и научно-практических конференциях
-----------------------------------	--	---

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
УК-6.1. Планирует участвовать в мероприятиях по повышению квалификации и продолжению образования: в мастер-классах, проектных семинарах и научно-практических конференциях	Знает: особенности личностного и профессионального развития; сущность траектории развития личности
	Умеет: выделять этапы личностного и профессионального развития
	Владеет: навыками проектирования личностного участия в мероприятиях по повышению квалификации и продолжению образования и профессионального развития

Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения:

Тип задач	Код и наименование профессиональной компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
В/04.6 Обеспечение разработки архитектурно-о раздел проектной (и рабочей) документации	ПК-4. Способен участвовать в разработке и оформлении градостроительного раздела проектной документации	ПК-4.2. Учитывает требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию; Учитывает социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, композиционно-художественные, экономические, экологические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) требования

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
ПК-4.2.	Знает: требования законодательства и нормативных

<p>Учитывает требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию;</p>	<p>документов по градостроительному проектированию</p> <p>Умеет: учитывать социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, композиционно-художественные, экономические, экологические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) требования</p>
<p>Учитывает социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, композиционно-художественные, экономические, экологические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) требования</p>	<p>Владеет: способностью использовать требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию</p>

## **Аннотация дисциплины «Органическая архитектура»**

Дисциплина разработана для студентов, обучающихся по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» и входит в часть «ФТД. Факультативы» учебного плана (ФТД.В.01). Дисциплина реализуется на 4 курсе, в 7 семестре.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 36 часов (1 зачетная единица). Из них: лекционные занятия – 18 часов, практические занятия – 0 часов, самостоятельная работа студента – 18 часов. Форма промежуточного контроля по дисциплине – зачет в 7 семестре.

**Цель** - всестороннее и целостное рассмотрение проблем органического моделирования в условиях современной парадигмы в теории, истории и практике в современной архитектуре, формирование навыков бионического подхода концептуального проектирования на основе изучения принципов органической архитектуры, философских основ профессионального понимания художественности и образности синтеза бионики и архитектуры.

### **Задачи:**

1) формирование у будущих специалистов основ профессионального понимания предназначения органической архитектуры, задач проектирования, конструирования, пластического моделирования в окружающей среде;

2) ознакомить с приемами формирования архитектурных объектов и проследить их преемственность в контексте исторического развития органической архитектуры;

3) изучить методы формообразования и пространственной организации объектов, характерных для органического подхода в современной архитектуре;

4) ознакомить с основными направлениями новейшей архитектуры, использующей принципы органической архитектуры;

5) изучить энергосберегающие технологии органической архитектуры на примере экологических систем “Greenbuilding”;

6) развивать приемы концептуального метода проектирования, вариативного мышления, анализа, выработки критериев и отбора наиболее интересного варианта.

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют формирование следующих компетенций

Тип задач	Код и наименование	Код и наименование индикатора достижения компетенции
-----------	--------------------	--

	<b>профессионально й компетенции (результат освоения)</b>	
<p>В/02.6 Обеспечение разработки авторского концептуального архитектурного проекта В/01.6 Документальное оформление предпроектных данных для оказания экспертно-консультативных услуг и выдачи рекомендаций, касающихся архитектурных вопросов проектирования и реализации объекта капитального строительства</p>	<p>ПК-2. Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурного концептуального проекта</p>	<p>ПК-2.2. Участвует в обосновании архитектурных решений объекта капитального строительства, включая архитектурно-художественные, объемно-пространственные и технико-экономические обоснования; Учитывает социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды</p>

<b>Код и наименование индикатора достижения компетенции</b>	<b>Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)</b>
<p>ПК-2.2. Участвует в обосновании архитектурных решений объекта капитального строительства, включая архитектурно-художественные, объемно-пространственные и технико-экономические обоснования; Учитывает социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды</p>	<p>Знает: архитектурно-художественные, объемно-пространственные и технико-экономические обоснования архитектурных решений объекта капитального строительства</p>
	<p>Умеет: учитывать социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды</p>
	<p>Владеет: способами обоснования архитектурных решений объекта капитального строительства, включая архитектурно-художественные, объемно-пространственные и технико-экономические аспекты</p>



## Аннотация дисциплины «Основы презентации архитектурных проектов»

Дисциплина разработана для студентов, обучающихся по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» и входит в часть «ФТД. Факультативы» учебного плана (ФТД.В.02). Дисциплина реализуется на 4 курсе, в 7 семестре.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 36 часов (1 зачетная единица). Из них: лекционные занятия – 18 часов, практические занятия – 0 часов, самостоятельная работа студента – 18 часов. Форма промежуточного контроля по дисциплине – зачет в 7 семестре.

**Цель** – получение теоретических знаний и практических навыков построения презентации архитектурного проекта, нацеленных на формирование у студентов способности раскрывать идейный замысел проекта посредством презентации.

### **Задачи:**

1. сформировать представление о роли презентационных навыков в современной архитектурной практике;
2. освоить методы создания презентаций различных типов;
3. сформировать практические навыки композиционного построения экспозиции и доклада, максимально соответствующих раскрытию архитектурного замысла.


Планируемые результаты обучения по данной дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют формирование следующих компетенций

Тип задач	Код и наименование профессиональной компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
В/02.6 Обеспечение разработки авторского концептуального архитектурного проекта В/01.6 Документальное оформление	ПК-2. Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурного концептуального проекта	ПК-2.3. Использует основные средства и методы архитектурного проектирования; Реализует творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; Применяет основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; Использует методы и приемы компьютерного моделирования и

<p>предпроектных данных для оказания экспертно-консультативных услуг и выдачи рекомендаций, касающихся архитектурных вопросов проектирования и реализации объекта капитального строительства</p>		<p>визуализации</p>
--	--	---------------------

<p><b>Код и наименование индикатора достижения компетенции</b></p>	<p><b>Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)</b></p>
<p>ПК-2.3. Использует основные средства и методы архитектурного проектирования; Реализует творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; Применяет основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; Использует методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации</p>	<p>Знает: основные средства и методы архитектурного проектирования</p> <p>Умеет: реализовать творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; применять основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео</p> <p>Владеет: методами и приемами компьютерного моделирования и визуализации</p>

**Лист регистрации изменений**  
 Основной профессиональной образовательной программы  
 по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура»  
 «Архитектурное проектирование»

№ п/п	Дата и основание внесения изменений	Компонент ОПОП, в который внесены изменения	Вид изменения (изменен, заменен, аннулирован)	Подпись ответственного лица
2	УС Политехнического института (Школы) от 24.06.2021 протокол № 13 приказ Минобрнауки России от 26.11.2020 г. № 1456	Сборник аннотаций	<p><b>Внесены изменения</b> в аннотации:</p> <p><b>Дисциплина</b>  <b>«Экономика и организация архитектурного проектирования и строительства»</b>  <b>включена в реализацию «УК-9 Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>по результатам обучения дисциплины разработаны индикаторы достижения УК–9</b></li> </ul> <p>-Интерпретирует поведение субъектов экономики в терминах экономической теории                      -Собирает, анализирует и интерпретирует информацию об экономических процессах на микро- и макроуровне                      -Применяет модели экономической теории для решения задач в различных областях жизнедеятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Внесены изменения в соответствующие разделы рабочей программы дисциплин</b>                      «Контроль достижения курса» и «Фонд оценочных средств»</li> </ul> <p><b>Дисциплина</b>  <b>«Правоведение»</b>  <b>включена в реализацию «УК-10 Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению»</b></p>	Е.А. Ерышева 

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• по результатам обучения дисциплины разработаны индикаторы достижения УК–10 <ul style="list-style-type: none"> <li>- Анализирует действующие правовые нормы, обеспечивающие борьбу с коррупцией в различных областях жизнедеятельности, а также способы профилактики коррупции и формирования нетерпимого отношения к ней</li> <li>- Планирует, организует и проводит мероприятия, обеспечивающие формирование гражданской позиции и предотвращение коррупции в обществе</li> <li>- Соблюдает правила общественного взаимодействия на основе нетерпимого отношения к коррупции</li> </ul> </li> <li>• Внесены изменения в соответствующие разделы рабочей программы дисциплин «Контроль достижения курса» и «Фонд оценочных средств»</li> </ul> <p><b>Дисциплина</b> <b>«Информационные технологии»</b> <b>включена в реализацию «ОПК-5</b> <i>Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для задач профессиональной деятельности»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• по результатам обучения дисциплины разработаны индикаторы достижения ОПК–5 <ul style="list-style-type: none"> <li>- Анализирует роль и значение информационных технологий, выделяет специфику процессов преобразования информации</li> <li>- Использует современные технические средства и методы поиска, обработки и передачи информации при создании документов различных типов, современные средства создания баз данных</li> </ul> </li> <li>• Внесены изменения в соответствующие разделы рабочей программы дисциплин «Контроль достижения курса» и «Фонд оценочных средств»</li> </ul>	
--	--	---	--