



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет»
(ДВФУ)

**ВОСТОЧНЫЙ ИНСТИТУТ – ШКОЛА РЕГИОНАЛЬНЫХ И
МЕЖДУНАРОДНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ**

СОГЛАСОВАНО

Руководитель образовательной
программы

Минакова П.С.

(подпись)

(И.О. Фамилия)

УТВЕРЖДАЮ

Руководитель реализующего
структурного подразделения

**Гринцевич
М.В.**

(подпись)

(И.О. Фамилия)

« 22 »

января

2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Взаимодействие языков и культур в современном информационном -
коммуникативном пространстве

(Специфика национальных языковых картин мира)

Современные коммуникативные технологии обучения иностранным языкам

45.04.01 Филология

(Магистерская программа)



Форма подготовки: очная

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта по направлению подготовки 45.04.01 **Филология**, утвержденного приказом Минобрнауки России от 12.08.2020 г. № 980.

Рабочая программа обсуждена на заседании Академического департамента английского языка, протокол от «22» декабря 2022 г. № 4.

Составители:

Е.О.Курепина

Владивосток 2023

Оборотная сторона титульного листа РПД

1. Рабочая программа пересмотрена на заседании Департамента/кафедры/отделения (реализующего дисциплину) и утверждена на заседании Департамента/кафедры/отделения (выпускающего структурного подразделения), протокол от «___» _____ 202__ г. №

2. Рабочая программа пересмотрена на заседании Департамента/кафедры/отделения (реализующего дисциплину) и утверждена на заседании Департамента/кафедры/отделения (выпускающего структурного подразделения), протокол от «_» _____ 202__ г. №

3. Рабочая программа пересмотрена на заседании Департамента/кафедры/отделения (реализующего дисциплину) и утверждена на заседании Департамента/кафедры/отделения (выпускающего структурного подразделения), протокол от «_» _____ 202__ г. №

4. Рабочая программа пересмотрена на заседании Департамента/кафедры/отделения (реализующего дисциплину) и утверждена на заседании Департамента/кафедры/отделения (выпускающего структурного подразделения), протокол от «_» _____ 202__ г. №

5. Рабочая программа пересмотрена на заседании Департамента/кафедры/отделения (реализующего дисциплину) и утверждена на заседании Департамента/кафедры/отделения (выпускающего структурного подразделения), протокол от «_» _____ 202__ г. №

Аннотация дисциплины

Взаимодействие языков и культур в современном информационно - коммуникативном пространстве

(Специфика национальных языковых картин мира)

Общая трудоемкость дисциплины составляет | 2 | зачётных единиц / | 72 | академических часов. Является дисциплиной | части, формируемой участниками образовательных отношений | ОП, изучается на курсе и завершается экзаменом / зачетом / зачетом с оценкой. Учебным планом предусмотрено проведение следующих типов занятий:

Тип занятий	Количество часов
Лекционные занятия	12
Практические занятия	12
Лабораторные занятия	0
Самостоятельная работа студентов	21

Язык реализации: | русский |

Цель освоения дисциплины: | формирование навыка анализа взаимодействия языков и культур в информационно-коммуникативном пространстве и описания специфики национальных языковых картин мира. |

Задачи освоения дисциплины: |

- Рассмотреть основные факторы актуализации взаимодействия языков в современном информационно-коммуникативном пространстве.
- Ознакомить с основными понятиями межкультурной и межъязыковой коммуникации.
- Рассмотреть соотношение языка и культуры и их роли в межкультурных коммуникационных процессах.
- Дать обзор лингвокультурологического направления в изучении языковой картины мира.
- Определить соотношение понятий «картина мира», «языковая картина мира», «национальная языковая картина мира».
- Рассмотреть специфику национальных языковых картин мира в сравнении.
- Сформировать навыки экспериментально-исследовательской деятельности студентов на основе анализа лингвокультурологических материалов.

Для успешного изучения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции: | УК-2, УК-3, УК-4,

УК-5, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ПК-3], полученные в результате изучения дисциплин «Функциональная лексикология и перевод», «Информационные ресурсы в филологической деятельности», «Теория коммуникации и межкультурная коммуникация в профессиональной сфере», по результатам изучения данной дисциплины обучающийся должен быть готов к изучению таких дисциплин, как «Современные технологии обучения при построении индивидуальных образовательных траекторий учащихся», «Основные направления современной лингвистики», формирующих компетенции УК-1, УК-6, ПК-1, ПК-3.].

Компетенции студентов, индикаторы их достижения и результаты обучения по дисциплине:

Универсальные компетенции, индикаторы их достижения и результаты обучения по дисциплине:

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции	Результаты обучения по дисциплинам (модулям), практикам
Межкультурное взаимодействие	УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК-5.1 Адекватно объясняет особенности поведения и мотивации людей различного социального и культурного происхождения в процессе взаимодействия с ними, опираясь на знание причин появления социальных обычаев и различий в поведении людей	Знает особенности поведения и мотивации людей различного социального и культурного происхождения в процессе взаимодействия с ними, опираясь на знание причин появления социальных обычаев и различий в поведении людей; Умеет адекватно объяснять особенности поведения и мотивации людей различного социального и культурного происхождения в процессе взаимодействия с ними, опираясь на знание причин появления социальных обычаев и различий в поведении людей; Владет навыками использования особенностей поведения и мотивации людей различного социального и культурного происхождения в процессе взаимодействия с ними, опираясь на знание причин появления социальных

			обычаев и различий в поведении людей.
		УК-5.2 Владеет навыками создания недискриминационной среды взаимодействия при выполнении профессиональных задач	Знает недискриминационной среды взаимодействия при выполнении профессиональных задач Умеет создавать недискриминационные среды взаимодействия при выполнении профессиональных задач. Владеет навыками создания недискриминационной среды взаимодействия при выполнении профессиональных задач

Профессиональные компетенции, индикаторы их достижения и результаты обучения по дисциплине:

Код и наименование профессиональной компетенции	Код ПС (при наличии ПС) или ссылка на иные основания	Код трудовой функции (при наличии ПС)	Индикаторы достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплинам (модулям), практикам
ПК-3 Способен планировать и осуществлять публичные выступления в межличностной и массовой, в том числе межкультурной и			ПК-3.2 Знает особенности межкультурной коммуникации в профессиональной деятельности	Знает основные параметры планирования и осуществления публичных выступлений, межличностной и массовой, в том числе

межнациональной коммуникации с применением навыков ораторского искусства				межкультурной и межнациональной коммуникации. Умеет осуществлять межкультурную коммуникацию в профессиональной деятельности.
			ПК-3.3 Корректно использует приемы риторики в различных типах устной коммуникации – как межличностной, так и массовой	Владеет навыками межкультурной коммуникации в профессиональной деятельности Знает приёмы риторики в различных типах устной коммуникации. Умеет корректно пользоваться приёмами риторики в различных типах коммуникации. Владеет приёмами риторики в различных типах устной коммуникации – как межличностной, так и массовой.

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках данной дисциплины применяются следующие

образовательные технологии и методы активного/интерактивного обучения: [работа в малых группах, круглый стол].

I. Структура дисциплины:

Форма обучения – очная.

№	Наименование темы / раздела дисциплины	Семестр	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося					Формы промежуточной аттестации	
			Лек	Лаб	Пр	ОК*	СР		Конт роль
1	Тема 1. Межкультурное взаимодействие в современном информационно-коммуникативном пространстве.	4	3		3		5	6	
2	Тема 2. Язык – зеркало культуры.	4	3		3		5	6	
3	Тема 3. Мировидение через призму языка.	4	3		3		5	6	
4	Тема 4. Специфика национальных языковых картин мира.	4	3		3		6	8	
	Итого		12		12		21	27	экзамен

*Онлайн-курс

II. СОДЕРЖАНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

Тема 1. Межкультурное взаимодействие в современном информационно-коммуникативном пространстве (3 часа).

Объект, предмет, цели и задачи дисциплины «Взаимодействие языков и культур в современном информационно-коммуникативном пространстве (Специфика национальных языковых картин мира)» как учебного предмета. Понятие «культура», «культурное взаимодействие» и информационно-культурное пространство. Проблема взаимодействия разных культур, факторы актуализации межкультурного взаимодействия. Подходы к понятию "коммуникация" (взаимодействие). Понятие "диалог культур". Соотношение понятий "культура" и "цивилизация". Этнонациональные особенности межкультурного взаимодействия.

Тема 2. Язык – зеркало культуры (3 часа).

Соотношение языка и культуры и их роли в межкультурных коммуникационных процессах. Понятие «картина мира», «национальная картина мира». Теоретический обзор существующих трактовок. Антропоцентрическая парадигма.

Тема 3. Мировидение через призму языка (3 часа).

Понятие «языковая картина мира». Теоретический обзор трактовок. Типы языковых картин мира: первичная, вторичная, опосредованная. Языковая и

концептуальная картины мира. Лингвокогнитивный подход в изучении языковой картины мира. Задача лингвокультурологического анализа.

Тема 4. Специфика национальных языковых картин мира (3 часа).

Взаимоотношения языка и этноса. Понятие «культурное языковое сообщество». Понятие «национальная языковая картина мира». Понятия «ментальное пространство», «национальное культурное пространство». Текст как важнейшее хранилище лингвокультурной информации.

Лингвокультурологический анализ текста. Способы представления культуры в языке. Метафоры, символы, стереотипы, сравнения как языковые презентанты национальной культуры. Разнообразие средств экспликации национальной культуры мира в языке (реконструкция национальной языковой картины мира) и способы их перевода. Явление лакунарности. Классификация языковых и культурологических лакун.

III. СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

Практические занятия

Практическое занятие 1. (3 часа)

Задания для контроля усвоения лекционного материала:

1. Определите объект, предмет, цели и задачи дисциплины «Взаимодействие языков и культур в современном информационно-коммуникативном пространстве (Специфика национальных языковых картин мира)» как учебного предмета.
2. Представьте теоретический обзор существующих трактовок понятий «культура», «культурное взаимодействие», «информационно-культурное пространство», подходы к понятию «взаимодействие».
3. Представьте факторы актуализации межкультурного взаимодействия и существующие проблемы, ослабляющие культурно-языковое взаимодействие.
4. Как соотносятся понятия "культура" и "цивилизация". Охарактеризуйте «Диалог культур» как форму межкультурного взаимодействия. Опишите этнонациональные особенности межкультурного взаимодействия.
5. Практическая часть: Проанализируйте теоретические положения культурно-языкового взаимодействия в информационно-коммуникативном пространстве: причины, понятия, проблемы, представьте собственное видение освещаемых вопросов. Опишите основные факторы актуализации культурно-языкового взаимодействия (на примере России и страны изучаемого языка).

Практическое занятие 2. (3 часа)

Задания для контроля усвоения лекционного материала:

1. Раскройте роль языка и культуры в межкультурном взаимодействии.

2. Опишите особенности научных взглядов на соотношение языка и культуры. Влияние информационно-коммуникативного пространства на степень их взаимодействия.
3. Дайте объяснение понятий «картина мира», «национальная картина мира». Представьте теоретический обзор существующих трактовок.
4. Раскройте суть антропоцентрической парадигмы.
5. Практическая часть: Представьте собственную позицию на соотношение языка и культуры, описание понятий «картина мира» и «национальная картина мира» (мнения каких ученых вы придерживаетесь, представьте аргументированную позицию). Проанализируйте и опишите влияние информационно-коммуникативного пространства на формирование национальной картины мира (на примере анализа фрагмента культурно-языкового пространства страны изучаемого языка).

Практическое занятие 3 (3 часа).

Задания для контроля усвоения лекционного материала:

Представьте обзор существующих трактовок «языковая картина мира».

1. Опишите типы языковых картин мира: первичную, вторичную, опосредованную.
2. Раскройте суть языковой и концептуальной картин мира. Определите понятие «концепт».
3. Охарактеризуйте лингвокогнитивный и лингвокультурологический подходы в анализе языковой картины мира. Назовите ключевые единицы языковой картины мира и дайте их краткую характеристику.
4. Практическая часть: Проведите лингвообзор исследований языковой картины мира (имя исследователя, тема исследования, краткое изложение представленного исследования). Осуществить выборку лексических репрезентантов национальных концептов из аутентичных текстов изучаемого языка (представить перевод национальных концептов на родной язык или язык-посредник. Провести анализ третичной, или опосредованной языковой картины мира (на примере анализа фрагмента англоязычного текста и выявления единиц, отражающих культуру и изучаемого языка).

Практическое занятие 4 (3 часа).

Задания для контроля усвоения лекционного материала:

1. Охарактеризуйте роль языка и его значение в формировании национальной картины мира.
2. Дайте определение понятий «культурное языковое сообщество», «национальная языковая картина мира», «ментальное пространство»,

«национальное культурное пространство» (обзор мнений).

3. Опишите разнообразие средств языковой экспликации национальной картины мира.

4. Опишите роль культурных концептов национальной языковой картины мира. Представьте способы репрезентации концепта в языке.

5. Практическая часть: Проведите реконструкцию национальной языковой картины мира страны изучаемого языка (на примере анализа фрагмента текста из онлайн-источников). Осуществить выборку лексических репрезентантов национальных концептов (1-2) из оригинальных текстов онлайн-источников. Предложить способы перевода национальных концептов на другие языки.

|

|

IV. КОНТРОЛЬ ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛЕЙ КУРСА

№ п/п	Контролируемые разделы/темы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения	Результаты обучения	Оценочные средства	
				текущий контроль	Промежуточная аттестация
1	Тема № 1. Межкультурное взаимодействие в современном информационно-коммуникативном пространстве	УК-5.1 Адекватно объясняет особенности поведения и мотивации людей различного социального и культурного происхождения в процессе взаимодействия с ними, опираясь на знание причин появления социальных обычаев и различий в поведении людей	<p>Знает особенности поведения и мотивации людей различного социального и культурного происхождения в процессе взаимодействия с ними, опираясь на знание причин появления социальных обычаев и различий в поведении людей;</p> <p>Умеет адекватно объяснять особенности поведения и мотивации людей различного социального и культурного происхождения в процессе взаимодействия с ними, опираясь на знание причин появления социальных обычаев и различий в поведении людей;</p> <p>Владеет навыками использования особенностей поведения и мотивации людей различного социального и культурного происхождения в процессе взаимодействия с ними, опираясь на знание причин появления социальных обычаев и различий в поведении людей.</p>	УО-1 Собеседование е ПР-7 Конспект	
		УК-5.2 Владеет навыками создания недискриминационной среды взаимодействия при выполнении профессиональных задач	<p>Знает недискриминационной среды взаимодействия при выполнении профессиональных задач.</p> <p>Умеет создавать недискриминационные среды взаимодействия при выполнении профессиональных задач.</p>		

			<p>Владеет навыками создания недискриминационной среды взаимодействия при выполнении профессиональных задач.</p>		
		ПК-3.2 Знает особенности межкультурной коммуникации в профессиональной деятельности	<p>Знает основные параметры планирования и осуществления публичных выступлений, межличностной и массовой, в том числе межкультурной и межнациональной коммуникации.</p> <p>Умеет осуществлять межкультурную коммуникацию в профессиональной деятельности.</p> <p>Владеет навыками межкультурной коммуникации в профессиональной деятельности.</p>		
		ПК-3.3 Корректно использует приемы риторики в различных типах устной коммуникации – как межличностной, так и массовой	<p>Знает приёмы риторики в различных типах устной коммуникации.</p> <p>Умеет корректно пользоваться приёмами риторики в различных типах коммуникации.</p> <p>Владеет приёмами риторики в различных типах устной коммуникации – как межличностной, так и массовой.</p>		
2	Тема № 2. Язык – зеркало культуры	УК-5.1 Адекватно объясняет особенности поведения и мотивации людей различного социального и культурного происхождения в процессе взаимодействия с ними, опираясь на знание причин появления социальных обычаев и различий в поведении людей	<p>Знает особенности поведения и мотивации людей различного социального и культурного происхождения в процессе взаимодействия с ними, опираясь на знание причин появления социальных обычаев и различий в поведении людей;</p> <p>Умеет адекватно объяснять особенности поведения и мотивации людей</p>	УО-1 Собеседование ПР-7 Конспект	

			<p>различного социального и культурного происхождения в процессе взаимодействия с ними, опираясь на знание причин появления социальных обычаев и различий в поведении людей;</p> <p>Владеет навыками использования особенностей поведения и мотивации людей различного социального и культурного происхождения в процессе взаимодействия с ними, опираясь на знание причин появления социальных обычаев и различий в поведении людей.</p>		
		<p>УК-5.2 Владеет навыками создания недискриминационной среды взаимодействия при выполнении профессиональных задач</p>	<p>Знает недискриминационной среды взаимодействия при выполнении профессиональных задач.</p> <p>Умеет создавать недискриминационные среды взаимодействия при выполнении профессиональных задач.</p> <p>Владеет навыками создания недискриминационной среды взаимодействия при выполнении</p>		
		<p>ПК-3.2 Знает особенности межкультурной коммуникации в профессиональной деятельности</p>	<p>Знает основные параметры планирования и осуществления публичных выступлений, межличностной и массовой, в том числе межкультурной и межнациональной коммуникации.</p> <p>Умеет осуществлять межкультурную коммуникацию в профессиональной деятельности.</p> <p>Владеет навыками межкультурной коммуникации в профессиональной деятельности</p>		

		ПК-3.3 Корректно использует приемы риторики в различных типах устной коммуникации – как межличностной, так и массовой	<p>Знает приёмы риторики в различных типах устной коммуникации.</p> <p>Умеет корректно пользоваться приёмами риторики в различных типах коммуникации.</p> <p>Владеет приёмами риторики в различных типах устной коммуникации – как межличностной, так и массовой.</p>		
3	Тема № 3. Мировидение через призму языка	УК-5.1 Адекватно объясняет особенности поведения и мотивации людей различного социального и культурного происхождения в процессе взаимодействия с ними, опираясь на знание причин появления социальных обычаев и различий в поведении людей	<p>Знает особенности поведения и мотивации людей различного социального и культурного происхождения в процессе взаимодействия с ними, опираясь на знание причин появления социальных обычаев и различий в поведении людей;</p> <p>Умеет адекватно объяснять особенности поведения и мотивации людей различного социального и культурного происхождения в процессе взаимодействия с ними, опираясь на знание причин появления социальных обычаев и различий в поведении людей;</p> <p>Владеет навыками использования особенностей поведения и мотивации людей различного социального и культурного происхождения в процессе взаимодействия с ними, опираясь на знание причин появления социальных обычаев и различий в поведении людей.</p>	УО-1 Собеседование ПР-7 Конспект ПР-13 Разноуровневые задачи и задания	
		УК-5.2 Владеет навыками создания недискриминационной среды взаимодействия при выполнении профессиональных задач	<p>Знает недискриминационной среды взаимодействия при выполнении профессиональных задач.</p> <p>Умеет создавать недискриминационные</p>		

			<p>среды взаимодействия при выполнении профессиональных задач.</p> <p>Владеет навыками создания недискриминационной среды взаимодействия при выполнении профессиональных задач</p>		
		ПК-3.2 Знает особенности межкультурной коммуникации в профессиональной деятельности	<p>Знает основные параметры планирования и осуществления публичных выступлений, межличностной и массовой, в том числе межкультурной и межнациональной коммуникации.</p> <p>Умеет осуществлять межкультурную коммуникацию в профессиональной деятельности.</p> <p>Владеет навыками межкультурной коммуникации в профессиональной деятельности</p>		
		ПК-3.3 Корректно использует приемы риторики в различных типах устной коммуникации – как межличностной, так и массовой	<p>Знает приёмы риторики в различных типах устной коммуникации.</p> <p>Умеет корректно пользоваться приёмами риторики в различных типах коммуникации.</p> <p>Владеет приёмами риторики в различных типах устной коммуникации – как межличностной, так и массовой.</p>		
4	Тема № 4. Специфика национальных языковых картин мира	УК-5.1 Адекватно объясняет особенности поведения и мотивации людей различного социального и культурного происхождения в процессе взаимодействия с ними, опираясь	<p>Знает особенности поведения и мотивации людей различного социального и культурного происхождения в процессе взаимодействия с ними, опираясь на знание причин появления социальных обычаев и различий в поведении людей;</p>	УО-1 Собеседование ПР-7 Конспект ПР-13	

		<p>на знание причин появления социальных обычаев и различий в поведении людей</p>	<p>Умеет адекватно объяснять особенности поведения и мотивации людей различного социального и культурного происхождения в процессе взаимодействия с ними, опираясь на знание причин появления социальных обычаев и различий в поведении людей;</p> <p>Владеет навыками использования особенностей поведения и мотивации людей различного социального и культурного происхождения в процессе взаимодействия с ними, опираясь на знание причин появления социальных обычаев и различий в поведении людей.</p>	<p>Разноуровневые задачи и задания</p>	
		<p>УК-5.2 Владеет навыками создания недискриминационной среды взаимодействия при выполнении профессиональных задач</p>	<p>Знает недискриминационной среды взаимодействия при выполнении профессиональных задач.</p> <p>Умеет создавать недискриминационные среды взаимодействия при выполнении профессиональных задач.</p> <p>Владеет навыками создания недискриминационной среды взаимодействия при выполнении профессиональных задач</p>		
		<p>ПК-3.2 Знает особенности межкультурной коммуникации в профессиональной деятельности</p>	<p>Знает основные параметры планирования и осуществления публичных выступлений, межличностной и массовой, в том числе межкультурной и межнациональной коммуникации.</p> <p>Умеет осуществлять межкультурную коммуникацию в профессиональной деятельности.</p>		

			Владеет навыками межкультурной коммуникации в профессиональной деятельности		
		ПК-3.3 Корректно использует приемы риторики в различных типах устной коммуникации – как межличностной, так и массовой	<p>Знает приёмы риторики в различных типах устной коммуникации.</p> <p>Умеет корректно пользоваться приёмами риторики в различных типах коммуникации.</p> <p>Владеет приёмами риторики в различных типах устной коммуникации – как межличностной, так и массовой.</p>		
	Зачет/экзамен				Экзамен, собеседование (УО-1)

V. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Самостоятельная работа определяется как индивидуальная или коллективная учебная деятельность, осуществляемая без непосредственного руководства педагога, но по его заданиям и под его контролем. Самостоятельная работа – это познавательная учебная деятельность, когда последовательность мышления студента, его умственных и практических операций и действий зависит и определяется самим студентом.

Самостоятельная работа студентов способствует развитию самостоятельности, ответственности и организованности, творческого подхода к решению проблем учебного и профессионального уровней, что в итоге приводит к развитию навыка самостоятельного планирования и реализации деятельности.

Целью самостоятельной работы студентов является овладение необходимыми компетенциями по своему направлению подготовки, опытом творческой и исследовательской деятельности.

Формы самостоятельной работы студентов:

- работа с основной и дополнительной литературой, интернет- ресурсами;
- самостоятельное ознакомление с лекционным материалом, представленным на электронных носителях, в библиотеке образовательного учреждения;
- подготовка реферативных обзоров источников периодической печати, опорных конспектов, заранее определенных преподавателем;
- поиск информации по теме с последующим ее представлением в аудитории в форме доклада, презентаций;
- подготовка к выполнению аудиторных контрольных работ;
- выполнение домашних контрольных работ;
- выполнение тестовых заданий, решение задач;
- составление кроссвордов, схем;
- подготовка сообщений к выступлению на семинаре, конференции;
- заполнение рабочей тетради;
- написание эссе, курсовой работы;
- подготовка к деловым и ролевым играм;
- составление резюме;
- подготовка к зачетам и экзаменам;
- другие виды деятельности, организуемые и осуществляемые образовательным учреждением и органами студенческого самоуправления.

Рекомендации по самостоятельной работе студентов

1. Самостоятельная работа связана с темами и заданиями практических занятий, поэтому требует прочного усвоения их материала.
2. По каждому виду заданий самостоятельной работы разработаны требования, методические указания и критерии оценки, которыми следует руководствоваться для достижения максимального результата.
3. Источники теоретического или практического материала обязательно подбираются и оцениваются исходя из принципов информационной грамотности.
4. Письменные работы, требующие опоры на источники теоретического или практического материала, обязательно включают ссылки в одном из рекомендованных форматов и список источников.
5. Оформление письменных работ выполняется согласно требованиям, указанным в заданиях к ним.
6. Плагиат в виде заимствования чужих идей и их прямого цитирования без кавычек или непрямого цитирования без указания автора и источника в ссылке и библиографическом списке недопустим при выполнении всех видов заданий.

VI. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература

1. Алефиренко, Н. Ф. Лингвокультурология: ценностно-смысловое пространство языка [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Алефиренко Н.Ф. – 6-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2020. – 288 с. – <https://library.dvfu.ru/lib/document/EBSConsultantstu/00868265-2D03-4631-A94C-16700536E34F/>
2. Маслова, В. А. Лингвокультурология. Введение [Электронный ресурс] : Учебное пособие для вузов / В. А. Маслова, У. М. Бахтикиреева. – 2-е изд., пер. и доп. – Электрон. дан. – Москва : Юрайт, 2021. – 208 с. – <https://library.dvfu.ru/lib/document/EBSUrait/EFC41258-B9A6-4353-A24A-3993430B76CE/>
3. Пименова, М. В. Языковая картина мира [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Пименова М.В. – 5-е изд., доп. – М. : ФЛИНТА, 2019. – 106 с. – <https://library.dvfu.ru/lib/document/EBSConsultantstu/041C2663-C969-489E-BFD4-014F0884DDCD/>

Дополнительная литература

1. Зинченко, В. Г. Межкультурная коммуникация. От системного подхода к синергетической парадигме [Электронный ресурс] : учеб. пособие / В.Г. Зинченко, В.Г. Зусман, З.И. Карнозе. – 3-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 223 с. –

<https://library.dvfu.ru/lib/document/EBSConsultantstu/72103C7C-9575-40FA-B595-FDBEFCD3AFF4/>

2. Маслова, В. А. Введение в когнитивную лингвистику : учебное пособие / В. А. Маслова. – 9-е изд., стер. – Москва : Флинта, 2018. – 294 с. –

<https://library.dvfu.ru/lib/document/EK/C7792671-D720-4407-94DF-86A454B6D320/>

3. Пименова, М. В. Современная лингвистика и исследования ментальности в XXI веке [Электронный ресурс] : колл. монография/ отв. соред. М.В. Пименова, В.И. Теркулов. – 3-е изд., стер. – М. : ФЛИНТА, 2020. – 376 с. –

<https://library.dvfu.ru/lib/document/EBSConsultantstu/EE978FFC-DCD2-4D88-833D-85C9B229C248/> |

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. Портал «Грамота.ру» <http://gramota.ru/>

2. Словари и энциклопедии на Академике <https://dic.academic.ru/> |

Перечень информационных технологий и программного обеспечения

При осуществлении образовательного процесса студентами и профессорско-преподавательским составом используется следующее программное обеспечение: Microsoft Office (Excel, PowerPoint, Word и т. д), Open Office, Microsoft Teams, программное обеспечение электронного ресурса сайта ДВФУ, включая ЭБС ДВФУ. |

VII. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Успешное освоение дисциплины предполагает активную работу студентов на всех занятиях аудиторной формы: лекциях и практиках, выполнении аттестационных мероприятий. В процессе изучения дисциплины студенту необходимо ориентироваться на проработку лекционного материала, подготовку к практическим занятиям, выполнение контрольных и творческих работ.

Освоение данной дисциплины предполагает рейтинговую систему оценки знаний студентов и предусматривает со стороны преподавателя текущий контроль за посещением студентами занятий, подготовкой и выполнением всех практических заданий, выполнением всех видов самостоятельной работы.

Промежуточной аттестацией по данной дисциплине является [зачет/экзамен].

Студент считается аттестованным по дисциплине при условии выполнения всех видов текущего контроля и самостоятельной работы, предусмотренных учебной программой.

Шкала оценивания сформированности образовательных результатов по дисциплине представлена в фонде оценочных средств (ФОС).

VIII. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Учебные занятия по дисциплине проводятся в помещениях, оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением. Перечень материально-технического и программного обеспечения дисциплины приведен в таблице.

Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
Учебные аудитории для проведения учебных занятий:		
D208/347, D303, D313а, D401, D453, D461, D518, D708, D709, D758, D761, D762, D765, D766, D771, D917, D918, D920, D925, D576, D807	Лекционная аудитория оборудована маркерной доской, аудиопроигрывателем	
D229, D304, D306, D349, D350, D351, D352, D353, D403, D404, D405, D414, D434, D435, D453, D503, D504, D517, D522, D577, D578, D579, D580, D602, D603, D657, D658, D702, D704, D705, D707, D721, D722, D723, D735, D736, D764, D769, D770, D773, D810, D811, D906, D914, D921, D922, D923, D924, D926	Мультимедийная аудитория: Проектор Mitsubishi EW330U, Экран проекционный ScreenLine Trim White Ice, профессиональная ЖК-панель 47", 500 Кд/м2, Full HD M4716CCBA LG, подсистема видеоисточников документ-камера CP355AF Avervision; подсистема видеокоммутации; подсистема аудиокоммутации и звукоусиления; подсистема интерактивного управления	
D207/346	Мультимедийная аудитория: Проектор 3-chip DLP, 10 600 ANSI-лм, WUXGA 1 920x1 200 (16:10) PT-DZ110XE Panasonic; экран 316x500 см, 16:10 с эл. приводом; крепление настенно-потолочное Elpro Large Electrol Projecta; профессиональная ЖК-панель 47", 500 Кд/м2, Full HD M4716CCBA LG; подсистема	

	<p>видеоисточников документ-камера CP355AF Avervision; подсистема видеокоммутации; подсистема аудиокоммутации и звукоусиления; подсистема интерактивного управления),</p>	
D226	<p>Мультимедийная аудитория: Проектор Mitsubishi EW330U, Экран проекционный ScreenLine Trim White Ice, профессиональная ЖК-панель 47", 500 Кд/м2, Full HD M4716CCBA LG, подсистема видеокоммутации; подсистема аудиокоммутации и звукоусиления; подсистема интерактивного управления), D362 (профессиональная ЖК-панель 47", 500 Кд/м2, Full HD M4716CCBA LG, подсистема аудиокоммутации и звукоусиления</p>	
D447, D448, D449, D450, D451, D452, D502, D575, D604	<p>Мультимедийная аудитория: Проектор Mitsubishi EW330U, Экран проекционный ScreenLine Trim White Ice, подсистема видеоисточников документ-камера CP355AF Avervision; подсистема видеокоммутации; подсистема аудиокоммутации и звукоусиления; подсистема интерактивного управления</p>	
D446, D656, D659, D737, D808, D809, D812	<p>Мультимедийная аудитория: Проектор Mitsubishi EW330U, Экран проекционный ScreenLine Trim White Ice, профессиональная ЖК-панель 47", 500 Кд/м2, Full HD M4716CCBA LG, подсистема видеоисточников документ-камера CP355AF Avervision; подсистема видеокоммутации; подсистема аудиокоммутации и звукоусиления; подсистема интерактивного управления; Компьютерный класс; Рабочее место: Компьютеры (Твердотельный диск - объемом 128 ГБ; Жесткий диск - объем 1000 ГБ; Форм-фактор – Tower); комплектуется клавиатурой, мышью. Монитором AOC i2757Fm; комплектом шнуров эл. питания) Модель - M93p 1; Лингафонный класс, компьютеры оснащены программным комплексом Sanako study 1200</p>	<p>Google Chrome(Производитель Google (США):Бесплатное ПО); Microsoft Office 365 (Производитель Microsoft, США, Вид лицензирования: Платное ПО, Количество лицензий неограничено); Microsoft Teams (Производитель Microsoft, США, Вид лицензирования: Платное ПО, Количество лицензий неограничено).</p>
D501, D601	<p>Мультимедийная аудитория: Проектор Mitsubishi EW330U, Экран проекционный ScreenLine Trim White Ice, профессиональная ЖК-панель 47", 500 Кд/м2, Full HD M4716CCBA LG, подсистема видеоисточников документ-камера CP355AF Avervision; подсистема видеокоммутации; подсистема аудиокоммутации и звукоусиления; подсистема интерактивного управления</p>	
<p>Помещения для самостоятельной работы:</p>		
A1042 аудитория для самостоятельной работы студентов	<p>Моноблок Lenovo C360G-i34164G500UDK – 115 шт.; Интегрированный сенсорный дисплей Polymedia FlipBox; Копир-принтер-цветной сканер в e-mail с 4 лотками Xerox WorkCentre 5330 (WC5330C; Полноцветный копир-принтер-сканер Xerox WorkCentre 7530 (WC7530CPS Оборудование для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья: Дисплей Брайля Focus-40 Blue – 3 шт.; Дисплей Брайля Focus-80 Blue; Рабочая станция Lenovo ThinkCentre E73z – 3 шт.; Видео увеличитель ONYX Swing-Arm PC edition; Маркер-диктофон Touch Мемо цифровой; Устройство портативное для чтения плоскочечатных текстов PEarl; Сканирующая и читающая машина для незрячих и слабовидящих пользователей SARA; Принтер Брайля Emprint SpotDot - 2 шт.; Принтер Брайля</p>	<p>Microsoft Windows 7 Pro MAGic 12.0 Pro, Jaws for Windows 15.0 Pro, Open book 9.0, Duxbury BrailleTranslator, Dolphin Guide (контракт № А238-14/2); Неисключительные права на использование ПО Microsoft рабочих станций пользователей (контракт ЭА-261-18 от 02.08.2018): - лицензия на клиентскую операционную систему; - лицензия на пакет офисных продуктов для работы с документами включая формат.docx , .xlsx , .vsd , .ppt.;</p>

	<p>Everest - D V4; Видео увеличитель ONYX Swing-Arm PC edition; Видео увеличитель Topaz 24" XL стационарный электронный; Обучающая система для детей тактильно-речевая, либо для людей с ограниченными возможностями здоровья; Увеличитель ручной видео RUBY портативный – 2 шт.; Экран Samsung S23C200B; Маркер-диктофон Touch Мемо цифровой.</p>	<p>- лицензия па право подключения пользователя к серверным операционным системам , используемым в ДВФУ : Microsoft Windows Server 2008/2012; - лицензия на право подключения к серверу Microsoft Exchange Server Enterprise; - лицензия па право подключения к внутренней информационной системе документооборота и порталу с возможностью поиска информации во множестве удаленных и локальных хранилищах, ресурсах, библиотеках информации, включая порталные хранилища, используемой в ДВФУ: Microsoft SharePoint; - лицензия на право подключения к системе централизованного управления рабочими станциями, используемой в ДВФУ: Microsoft System Center.</p>
--	--	---