



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет»  
(ДВФУ)

**ВОСТОЧНЫЙ ИНСТИТУТ – ШКОЛА РЕГИОНАЛЬНЫХ И  
МЕЖДУНАРОДНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ**

**СОГЛАСОВАНО**

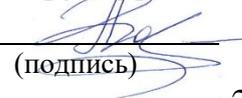
Руководитель образовательной  
программы

  
(подпись)

**И. А. Фадеева**  
(И.О. Фамилия)

**УТВЕРЖДАЮ**

Руководитель реализующего  
структурного подразделения

  
(подпись)

**Л.В.Воронова**  
(И.О. Фамилия)

«28» января 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

Исследовательский проектный семинар

«Актуальные проблемы литературных процессов АТР»

Программа магистратуры

45.04.01 Филология

(Русская литература в диалоге культур (для иностранцев))

Форма подготовки: очная

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта по направлению подготовки 45.04.01 **Филология**, утвержденного приказом Минобрнауки России от «12» августа 2020 г. № 980 .

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры русского языка как иностранного , протокол от от «28» января 2023г. № 5.

Составители:

И.А.Фадеева, канд.фил.наук, доцент кафедры РКИ

Владивосток 2023

Оборотная сторона титульного листа РПД

1. Рабочая программа пересмотрена на заседании Департамента/кафедры/отделения (реализующего дисциплину) и утверждена на заседании Департамента/кафедры/отделения (выпускающего структурного подразделения), протокол от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 202\_\_ г. №

2. Рабочая программа пересмотрена на заседании Департамента/кафедры/отделения (реализующего дисциплину) и утверждена на заседании Департамента/кафедры/отделения (выпускающего структурного подразделения), протокол от «\_» \_\_\_\_\_ 202\_\_ г. №

3. Рабочая программа пересмотрена на заседании Департамента/кафедры/отделения (реализующего дисциплину) и утверждена на заседании Департамента/кафедры/отделения (выпускающего структурного подразделения), протокол от «\_» \_\_\_\_\_ 202\_\_ г. №

4. Рабочая программа пересмотрена на заседании Департамента/кафедры/отделения (реализующего дисциплину) и утверждена на заседании Департамента/кафедры/отделения (выпускающего структурного подразделения), протокол от «\_» \_\_\_\_\_ 202\_\_ г. №

5. Рабочая программа пересмотрена на заседании Департамента/кафедры/отделения (реализующего дисциплину) и утверждена на заседании Департамента/кафедры/отделения (выпускающего структурного подразделения), протокол от «\_» \_\_\_\_\_ 202\_\_ г. №

## Аннотация дисциплины

### *Исследовательский проектный семинар "Актуальные проблемы литературных процессов АТР"*

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачётных единиц / 72 академических часов. Является дисциплиной части, формируемой участниками образовательных отношений ОП, изучается на 2 курсе и завершается зачетом. Учебным планом предусмотрено проведение следующих типов занятий:

| Тип занятий                      | Количество часов |
|----------------------------------|------------------|
| Лекционные занятия               | 24               |
| Практические занятия             | -16              |
| Лабораторные занятия             | -                |
| Самостоятельная работа студентов | 48               |

**Язык реализации:** русский

**Цель освоения дисциплины:** Формирование у иностранных учащихся представлений о текущем литературном процессе Азиатско-Тихоокеанского региона на фоне русской литературы.

**Задачи освоения дисциплины:** 1. Сформировать базовые компетенции с опорой на теоретические положения курса и самостоятельные учебно-исследовательские изыскания; 2. Расширить представления обучаемых о взаимном влиянии восточной и русской литератур; 3) Показать обучаемым место их родной литературы в мировом культурном контексте.

Для успешного изучения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции: владение навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации; владение навыками предпереводческого анализа и перевода художественного текста; выстраивание прогностических сценариев и моделей развития коммуникативных и социокультурных ситуаций; владение навыками организации и управления научно-исследовательскими и производственными работами при решении конкретных задач в соответствии с направленностью (профилем) программы магистратуры, - что во многом определяется спецификой научно-исследовательской работы магистрантов и практик прикладного характера, в рамках которых нарабатываются перечисленные навыки, полученные в результате «Иностранный язык (русский)»,

«Межкультурные и межэтнические взаимодействия в литературе Тихоокеанской России», «Предпереводческий анализ художественного текста», «Литература и культурный трансфер»), по результатам изучения данной дисциплины обучающийся должен быть готов к изучению таких дисциплин, как Производственные практики: «Научно-исследовательская работа»; «Научно-исследовательская деятельность»; «Информационное обеспечение современных читательских практик»; Библиотечно-проектная деятельность; Государственная итоговая аттестация, включающая проведение государственного экзамена и защиты выпускной квалификационной работы), формирующих компетенции УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-3; ПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-4).

Компетенции студентов, индикаторы их достижения и результаты обучения по дисциплине:

Универсальные компетенции, индикаторы их достижения и результаты обучения по дисциплине:

| Наименование категории (группы) универсальных компетенций | Код и наименование универсальной компетенции выпускника   | Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции  | Результаты обучения по дисциплинам(модулям), практикам   |
|---|---|---|--|
| Системное и критическое мышление                          | УК-1.Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий | УК-1.1. Анализирует проблемную ситуацию как систему, выявляя ее составляющие и связи между ними.  | Знает методы анализа проблемной ситуации как системы, выявления ее составляющих и связей между ними<br>Умеет анализировать проблемную ситуацию как систему, выявляя ее составляющие и связи между ними<br>Владеет навыками анализа проблемной ситуации как системы, выявляя ее составляющие и связи между ними   |
|   |   | УК-1.2. Осуществляет поиск алгоритмов решения поставленной проблемной ситуации на основе доступных источников информации. Определяет в рамках выбранного алгоритма вопросы (задачи), подлежащие дальнейшей детальной разработке. Предлагает способы их решения. | Знает способы поиска алгоритмов решения поставленной проблемной ситуации на основе доступных источников информации.<br>Умеет осуществлять поиск алгоритмов решения поставленной проблемной ситуации на основе доступных источников информации и определять в рамках выбранного алгоритма вопросы (задачи), подлежащие дальнейшей детальной разработке.<br>Владеет навыками поиска алгоритмов решения поставленной проблемной ситуации на основе доступных источников информации, определения в рамках выбранного алгоритма вопросов (задач), подлежащих дальнейшей детальной разработке, предложений способов их решения   |
|   |   | УК-1.3. Разрабатывает стратегию достижения поставленной цели как последовательность шагов, предвидя результат каждого из них и оценивая их влияние на внешнее окружение планируемой деятельности и на взаимоотношения участников этой деятельности.             | Знает способы разработки стратегии достижения поставленной цели как последовательности шагов, методы предвидения результата каждого из них и оценки их влияния на внешнее окружение планируемой деятельности и на взаимоотношения участников этой деятельности<br>Умеет разработать стратегию достижения поставленной цели как последовательность шагов, предвидя результат каждого из них и оценивая их влияние на внешнее окружение планируемой деятельности и на взаимоотношения участников этой деятельности<br>Владеет навыками разработки стратегии достижения поставленной цели как последовательности шагов, предвидя результат каждого из них и оценивая их влияние на внешнее окружение планируемой деятельности и на взаимоотношения участников этой деятельности |

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| Межкультурное взаимодействие                                    | УК-5.Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия                             | УК-5.1. Адекватно объясняет особенности поведения и мотивации людей различного социального и культурного происхождения в процессе взаимодействия с ними, опираясь на знание причин появления социальных обычаев и различий в поведении людей. | Знает особенности поведения и мотивации людей различного социального и культурного происхождения в процессе взаимодействия с ними, опираясь на знание причин появления социальных обычаев и различий в поведении людей<br>Умеет объяснять особенности поведения и мотивации людей различного социального и культурного происхождения в процессе взаимодействия с ними, опираясь на знание причин появления социальных обычаев и различий в поведении людей<br>Владеет навыками объяснения особенностей поведения и мотивации людей различного социального и культурного происхождения в процессе взаимодействия с ними, опираясь на знание причин появления социальных обычаев и различий в поведении людей |
| Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение) | УК-6. Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки | УК-6.1. Находит, обобщает и творчески использует имеющийся опыт в соответствии с задачами саморазвития.   | Знает способы достижения саморазвития<br>Умеет обобщить и творчески использовать свой опыт в соответствии с задачами саморазвития<br>Владеет навыками обобщения и творческого использования имеющегося опыта в соответствии с задачами саморазвития   |
|   |   | УК-6.4. Действует в условиях неопределенности, корректируя планы и шаги по их реализации с учетом имеющихся ресурсов.   | Знает способы реализации и корректирования планов с учетом имеющихся ресурсов<br>Умеет действовать в условиях неопределенности, корректируя планы и шаги по их реализации с учетом имеющихся ресурсов<br>Владеет навыками действий в условиях неопределенности, корректируя планы и шаги по их реализации с учетом имеющихся ресурсов   |

### Профессиональные компетенции, индикаторы их достижения и результаты обучения по дисциплине:

| Код и наименование профессиональной компетенции  | Код ПС (при наличии ПС) или ссылка на иные основания  | Код трудовой функции (при наличии ПС) | Индикаторы достижения компетенции   | Результаты обучения по дисциплинам (модулям), практикам  |
|--|---|---------------------------------------|---|--|
| ПК-1 Способен идентифицировать, анализировать и сопоставлять межкультурные феномены и процессы в синхроническом и диахроническом контексте, понимать культурные различия | на основе анализа рынка труда, обобщения отечественного и зарубежного опыта, проведения консультаций с ведущими работодателями, объединениями работодателей |                                       | ПК-1.1. Анализирует и сопоставляет межкультурные феномены и процессы художественного произведения | Знает основы теории литературы<br>Умеет оценивать произведение с учетом эстетических параметров<br>Владеет навыком комплексной характеристики и сопоставления культурных феноменов |

|  |  |  |   |  |
|--|--|--|---|--|
| <p>ПК-3 – способен самостоятельно проводить научные исследования в области системы языка и в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации</p> | <p>на основе анализа рынка труда, обобщения отечественного и зарубежного опыта, проведения консультаций с ведущими работодателями, объединениями работодателей</p> |  | <p>ПК-3.2. – самостоятельно отбирает, систематизирует, анализирует материал исследования.</p>   | <p><u>Знает</u> методики анализа текста, позволяющие квалифицировать эмпирический материал<br/><u>Умеет</u> квалифицировать материал<br/><u>Владеет</u> _____навыком каталогизации материала</p> |
|  |  |  | <p>ПК-3.5. – умеет представить результаты научного исследования в виде научной публикации, устного выступления, аннотации, тезисов, автореферата.</p> | <p><u>Знает</u> технологии устного выступления<br/><u>Умеет</u> реферировать собственный текст<br/><u>Владеет</u> навыком публичного выступления</p>   |
|  |  |  | <p>ПК-3.6. – обладает уверенными навыками оценивания научного труда в процессе его обсуждения или дискуссии;</p>                                      | <p><u>Знает</u> параметры оценивания научного текста<br/><u>Умеет</u> делать комплексную оценку<br/><u>Владеет</u> _____навыком доказательного критического обобщения</p>                        |
|  |  |  | <p>ПК-3.7. – соотносит свою часть научного исследования с общей задачей научного коллектива.</p>  | <p><u>Знает</u> _____и оценивает коллективные задачи<br/><u>Умеет</u> определять свою роль в коллективной задаче<br/><u>Владеет</u> _____навыком интегрирования _____в коллективную задачу</p>   |

|  |  |  |   |  |
|--|--|--|---|--|
| <p>ПК-2 Способен использовать иностранный язык и иноязычную культуру как инструмент общения в контексте диалога культур и цивилизаций, транслировать общекультурные ценности в различных сферах профессиональной деятельности межкультурной направленности</p> | <p>на основе анализа рынка труда, обобщения отечественного и зарубежного опыта, проведения консультаций с ведущими работодателями, объединениями работодателей</p> |  | <p>ПК-2.3. Использует иностранный язык и иноязычную культуру как инструмент общения в контексте диалога культур и цивилизаций в межкультурном глобальном пространстве</p> | <p><u>Знает</u> лексику, грамматику иностранного языка <u>Умеет</u> использовать язык в рамках коммуникативной деятельности <u>Владеет</u> навыком переключения языкового кода в зависимости от коммуникативной ситуации</p> |
| <p>ПК-4. Способен осуществлять под руководством специалиста более высокой квалификации работу с библиотечно-книжными ресурсами в рамках подготовки библиотечных литературных мероприятий</p>   | <p>на основе анализа рынка труда, обобщения отечественного и зарубежного опыта, проведения консультаций с ведущими работодателями, объединениями работодателей</p> |  | <p>ПК-4.1. Под руководством специалиста более высокой квалификации разрабатывает библиотечные мероприятия и их информационное сопровождение</p>                           | <p><u>Знает</u> методологию проведения библиотечного мероприятия <u>Умеет</u> отбирать материалы по заданной тематике <u>Владеет</u> навыком создания сценария мероприятия</p>   |

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках данной дисциплины применяются следующие образовательные технологии и методы активного/интерактивного обучения: лекция-беседа, работа в малых группах, круглый стол.

## I. Структура дисциплины:

Форма обучения – очная.

| № | Наименование темы / раздела дисциплины    | Семестр | Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося |     |    |     |    | Формы промежуточной аттестации |
|---|---|---------|---|-----|----|-----|----|--------------------------------|
|   |   |         | Лек   | Лаб | Пр | ОК* | СР |                                |
| 1 | Литература Китая конца XX – начала XXI в  | 3       | 12  |     |    |     |    | х                              |
| 2 | Литература Японии конца XX – начала XXI в | 3       | 6   |     |    |     |    |                                |
| 3 | Литература Кореи конца XX – начала XXI в  | 3       | 6   |     |    |     |    |                                |
|   | Итого                                     |         | 24  |     |    |     | 48 | Зачет                          |

\*Онлайн-курс

## II. СОДЕРЖАНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

### Раздел 1. Литература Китая конца XX – начала XXI в.

**Тема 1. «Городская проза», ее тематика и проблематика.** Проза 80-х – 90-х годов – рассказы и повести Су Туна; повести Лу Вэньфу. «Проза мегаполиса» конца XX – начала XXI в.

**Тема 2. Тематика, проблематика современной «деревенской прозы».** Особенности построения сюжета в прозе Цзя Пинва, Деревня в изображении Мо Яня.

**Тема 3. Исторические и псевдоисторические романы, повести, рассказы.** «Рыцарские романы» второй половины XX в. Буддийские мотивы в рассказах Сюй Сяобинь. «Моя императорская жизнь» Су Туна как образец псевдоисторического романа.

**Тема 4. Женская проза как устойчивый феномен современной китайской литературы.** «Женская тема» в современной китайской литературе (Чжан Цзе, Те Нин, Сюй Кунь). Стереотип героини в прозе 20-х – 30-х гг. XX в. (Лу Синь, Е Шэнтао). Появление в литературе 30-х гг. XX в. образа «новой женщины» (Дин Лин).

**Тема 5. Тема «культурной революции».** «Культурная революция» и судьбы интеллигенции, отраженные в литературе конца 80-х гг. (Гэ Фэй, Ли Говэнь, Фэн Цзицай, Чжан Сяньлян).

**Тема 6. Тенденции развития «молодежной прозы».** Постмодернизм как основное направление молодежной прозы (Мянь Мянь). «Женская тема» в молодежной прозе.

### Раздел 2. Литература Японии конца XX – начала XXI в.

**Тема 1. Постмодернистские тенденции в японской литературе рубежа веков.** Размытость границ между массовой и элитарной литературой. Ведущие представители японской современной литературы.

**Тема 2. Творчество Харуки Мураками в контексте современной мировой литературы.**

**Тема 3. Развитие женской прозы на современном этапе.** Творчество Анны Огино. Проза Бананы Ёсимото.

### **Раздел 3. Литература Кореи конца XX – начала XXI в.**

**Тема 1. Литература 90-х гг. Новая парадигма. Постиндустриальное общество.** Основные темы творчества – контрасты между традиционной системой ценностей и постиндустриальным обществом (Ли Мунель, Пак Мингю).

**Тема 2. События прошлого в современной корейской литературе.** Национальное разделение - актуальной тема современной литературе. Творчество поэтов старшего поколения Со Чончжу, Ко Ын.

**Тема 3. Корейский постмодернизм.** Появление мета-текстов (влияние поп-культуры и арт-культуры: новые герои корейской литературы - представители маргинальных слоев либо представителям субкультур).

**Тема 4. Женская проза.** Пак Вансо, Син Кёнсук, Ын Хигён.

## **III. СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА**

### **Практические занятия**

**Не предусмотрены**

### **Лабораторные работы**

**Не предусмотрены**

#### IV. КОНТРОЛЬ ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛЕЙ КУРСА

| № п/п | Контролируемые разделы/темы дисциплины   | Код и наименование индикатора достижения | Результаты обучения  | Оценочные средства |                          |
|-------|--|--|--|--------------------|--------------------------|
|       |  |  |  | текущий контроль   | Промежуточная аттестация |
| 1     | Литература Китая конца XX – начала XXI в | УК-1.1                                   | Знает методы анализа проблемной ситуации как системы, выявления ее составляющих и связей между ними<br>Умеет анализировать проблемную ситуацию как систему, выявляя ее составляющие и связи между ними<br>Владеет навыками анализа проблемной ситуации как системы, выявляя ее составляющие и связи между ними | УО-3               | –                        |
|       |  | ПК-1.1                                   | <u>Знает</u> основы теории литературы<br><u>Умеет</u> оценивать произведение с учетом эстетических параметров<br><u>Владеет</u> навыком комплексной характеристики и сопоставления культурных феноменов  |                    |                          |
|       |  | ПК-2.3,                                  | <u>Знает</u> лексику, грамматику иностранного языка<br><u>Умеет</u> использовать язык в рамках коммуникативной деятельности<br><u>Владеет</u> навыком переключения языкового кода в зависимости от коммуникативной ситуации  |                    |                          |
|       |  | ПК-3.2,                                  | <u>Знает</u> методики анализа текста, позволяющие квалифицировать эмпирический материал<br><u>Умеет</u> квалифицировать материал<br><u>Владеет</u> навыком каталогизации материала   |                    |                          |
|       |  | ПК-3.5,                                  | <u>Знает</u> технологии устного выступления<br><u>Умеет</u> реферировать собственный текст<br><u>Владеет</u> навыком публичного выступления  |                    |                          |
|       |  | ПК-3.6,                                  | <u>Знает</u> параметры оценивания научного текста<br><u>Умеет</u> делать комплексную оценку<br><u>Владеет</u> навыком доказательного критического обобщения  |                    |                          |
|       |  | ПК- 3.7,                                 | <u>Знает</u> и оценивает коллективные задачи<br><u>Умеет</u> определять свою роль в коллективной задаче<br><u>Владеет</u> навыком интегрирования в   |                    |                          |

|   |   |          |   |  |  |
|---|---|----------|---|--|--|
|   |   |          | коллективную задачу   |  |  |
|   |   | ПК-4.1   | <p><u>Знает</u> методологию проведения библиотечного мероприятия</p> <p><u>Умеет</u> отбирать материалы по заданной тематике</p> <p><u>Владеет</u> навыком создания сценария мероприятия</p>  |  |  |
|   |   | УК-1.1   | <p>Знает методы анализа проблемной ситуации как системы, выявления ее составляющих и связей между ними</p> <p>Умеет анализировать проблемную ситуацию как систему, выявляя ее составляющие и связи между ними</p> <p>Владеет навыками анализа проблемной ситуации как системы, выявляя ее составляющие и связи между ними</p> |  |  |
| 2 | Литература Японии конца XX – начала XXI в | ПК-1.1   | <p><u>Знает</u> основы теории литературы</p> <p><u>Умеет</u> оценивать произведение с учетом эстетических параметров</p> <p><u>Владеет</u> навыком комплексной характеристики и сопоставления культурных феноменов</p>  |  |  |
|   |   | ПК-2.3,  | <p><u>Знает</u> лексику, грамматику иностранного языка</p> <p><u>Умеет</u> использовать язык в рамках коммуникативной деятельности</p> <p><u>Владеет</u> навыком переключения языкового кода в зависимости от коммуникативной ситуации</p>  |  |  |
|   |   | ПК-3.2,  | <p><u>Знает</u> методики анализа текста, позволяющие квалифицировать эмпирический материал</p> <p><u>Умеет</u> квалифицировать материал</p> <p><u>Владеет</u> навыком каталогизации материала</p>   |  |  |
|   |   | ПК-3.5,  | <p><u>Знает</u> технологии устного выступления</p> <p><u>Умеет</u> реферировать собственный текст</p> <p><u>Владеет</u> навыком публичного выступления</p>  |  |  |
|   |   | ПК-3.6,  | <p><u>Знает</u> параметры оценивания научного текста</p> <p><u>Умеет</u> делать комплексную оценку</p> <p><u>Владеет</u> навыком доказательного критического обобщения</p>  |  |  |
|   |   | ПК- 3.7, | <p><u>Знает</u> и оценивает коллективные задачи</p> <p><u>Умеет</u> определять свою роль в коллективной задаче</p>  |  |  |
|   |   |          |   |  |  |

|   |  |          |  |  |  |
|---|--|----------|--|--|--|
|   |  | ПК-4.1   | <p><u>Владеет</u> навыком интегрирования в коллективную задачу</p> <p><u>Знает</u> методологию проведения библиотечного мероприятия</p> <p><u>Умеет</u> отбирать материалы по заданной тематике</p> <p><u>Владеет</u> навыком создания сценария мероприятия</p>  |  |  |
|   |  | УК-1.1   | <p><u>Знает</u> методы анализа проблемной ситуации как системы, выявления ее составляющих и связей между ними</p> <p><u>Умеет</u> анализировать проблемную ситуацию как систему, выявляя ее составляющие и связи между ними</p> <p><u>Владеет</u> навыками анализа проблемной ситуации как системы, выявляя ее составляющие и связи между ними</p> |  |  |
|   |  | ПК-1.1   | <p><u>Знает</u> основы теории литературы</p> <p><u>Умеет</u> оценивать произведение с учетом эстетических параметров</p> <p><u>Владеет</u> навыком комплексной характеристики и сопоставления культурных феноменов</p>   |  |  |
| 3 | Литература Кореи конца XX – начала XXI в | ПК-2.3,  | <p><u>Знает</u> лексику, грамматику иностранного языка <u>Умеет</u> использовать язык в рамках коммуникативной деятельности</p> <p><u>Владеет</u> навыком переключения языкового кода в зависимости от коммуникативной ситуации</p>  |  |  |
|   |  | ПК-3.2,  | <p><u>Знает</u> методики анализа текста, позволяющие квалифицировать эмпирический материал</p> <p><u>Умеет</u> квалифицировать материал</p> <p><u>Владеет</u> навыком каталогизации материала</p>  |  |  |
|   |  | ПК-3.5,  | <p><u>Знает</u> технологии устного выступления</p> <p><u>Умеет</u> реферировать собственный текст</p> <p><u>Владеет</u> навыком публичного выступления</p>   |  |  |
|   |  | ПК-3.6,  | <p><u>Знает</u> параметры оценивания научного текста</p> <p><u>Умеет</u> делать комплексную оценку</p> <p><u>Владеет</u> навыком доказательного критического обобщения</p>   |  |  |
|   |  | ПК- 3.7, | <p><u>Знает</u> и оценивает коллективные задачи</p> <p><u>Умеет</u> определять свою роль в коллективной задаче</p> <p><u>Владеет</u> навыком интегрирования в коллективную задачу</p>  |  |  |

|  |       |         |   |   |      |
|--|-------|---------|---|---|------|
|  |       | ПК-4.1  | <p><u>Знает</u> методологию проведения библиотечного мероприятия</p> <p><u>Умеет</u> отбирать материалы по заданной тематике</p> <p><u>Владеет</u> навыком создания сценария мероприятия</p>  |   |      |
|  |       | УК-1.1, | <p><u>Знает</u> методы анализа проблемной ситуации как системы, выявления ее составляющих и связей между ними</p> <p><u>Умеет</u> анализировать проблемную ситуацию как систему, выявляя ее составляющие и связи между ними</p> <p><u>Владеет</u> навыками анализа проблемной ситуации как системы, выявляя ее составляющие и связи между ними</p>  |   |      |
|  |       | УК- 1.2 | <p><u>Знает</u> способы поиска алгоритмов решения поставленной проблемной ситуации на основе доступных источников информации.</p> <p><u>Умеет</u> осуществлять поиск алгоритмов решения поставленной проблемной ситуации на основе доступных источников информации и определять в рамках выбранного алгоритма вопросы (задачи), подлежащие дальнейшей детальной разработке.</p> <p><u>Владеет</u> навыками поиска алгоритмов решения поставленной проблемной ситуации на основе доступных источников информации, определения в рамках выбранного алгоритма вопросов (задач), подлежащих дальнейшей детальной разработке, предложенных способов их решения</p>   |   |      |
|  | Зачет | УК-1.3  | <p><u>Знает</u> способы разработки стратегии достижения поставленной цели как последовательности шагов, методы предвидения результата каждого из них и оценки их влияния на внешнее окружение планируемой деятельности и на взаимоотношения участников этой деятельности</p> <p><u>Умеет</u> разработать стратегию достижения поставленной цели как последовательность шагов, предвидя результат каждого из них и оценивая их влияние на внешнее окружение планируемой деятельности и на взаимоотношения участников этой деятельности</p> <p><u>Владеет</u> навыками разработки стратегии достижения поставленной цели как последовательности шагов, предвидя результат каждого из них и оценивая их влияние на внешнее окружение планируемой деятельности и на взаимоотношения участников этой</p> | – | ПР-9 |

|  |  |        |  |  |  |
|--|--|--------|--|--|--|
|  |  |        | деятельности   |  |  |
|  |  | УК-5.1 | <p>Знает особенности поведения и мотивации людей различного социального и культурного происхождения в процессе взаимодействия с ними, опираясь на знание причин появления социальных обычаев и различий в поведении людей</p> <p>Умеет объяснять особенности поведения и мотивации людей различного социального и культурного происхождения в процессе взаимодействия с ними, опираясь на знание причин появления социальных обычаев и различий в поведении людей</p> <p>Владеет навыками объяснения особенностей поведения и мотивации людей различного социального и культурного происхождения в процессе взаимодействия с ними, опираясь на знание причин появления социальных обычаев и различий в поведении людей</p> |  |  |
|  |  | УК-6.1 | <p>Знает способы достижения саморазвития</p> <p>Умеет обобщить и творчески использовать свой опыт в соответствии с задачами саморазвития</p> <p>Владеет навыками обобщения и творческого использования имеющегося опыта в соответствии с задачами саморазвития</p>   |  |  |
|  |  | УК-6.4 | <p>Знает способы реализации и корректирования планов с учетом имеющихся ресурсов</p> <p>Умеет действовать в условиях неопределенности, корректируя планы и шаги по их реализации с учетом имеющихся ресурсов</p> <p>Владеет навыками действий в условиях неопределенности, корректируя планы и шаги по их реализации с учетом имеющихся ресурсов</p>   |  |  |

## **V. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Самостоятельная работа определяется как индивидуальная или коллективная учебная деятельность, осуществляемая без непосредственного руководства педагога, но по его заданиям и под его контролем. Самостоятельная работа – это познавательная учебная деятельность, когда последовательность мышления студента, его умственных и практических операций и действий зависит и определяется самим студентом.

Самостоятельная работа студентов способствует развитию самостоятельности, ответственности и организованности, творческого подхода к решению проблем учебного и профессионального уровней, что в итоге приводит к развитию навыка самостоятельного планирования и реализации деятельности.

Целью самостоятельной работы студентов является овладение необходимыми компетенциями по своему направлению подготовки, опытом творческой и исследовательской деятельности.

Формы самостоятельной работы студентов:

- работа с основной и дополнительной литературой, интернет- ресурсами;
- самостоятельное ознакомление с лекционным материалом, представленным на электронных носителях, в библиотеке образовательного учреждения;
- подготовка реферативных обзоров источников периодической печати, опорных конспектов, заранее определенных преподавателем;
- поиск информации по теме с последующим ее представлением в аудитории в форме доклада, презентаций;
- подготовка к выполнению аудиторных контрольных работ;
- выполнение домашних контрольных работ;
- выполнение тестовых заданий, решение задач;
- составление кроссвордов, схем;
- подготовка сообщений к выступлению на семинаре, конференции;
- заполнение рабочей тетради;
- написание эссе, курсовой работы;
- подготовка к деловым и ролевым играм;
- составление резюме;
- подготовка к зачетам и экзаменам;
- другие виды деятельности, организуемые и осуществляемые образовательным учреждением и органами студенческого самоуправления.

## VI. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### Основная литература

1. Родионов, А. А. Много добра, мало зла. Китайская проза конца XX - начала XXI века / Родионов А. А. , Власова Н. Н. , Егоров И. А. - Санкт-петербург : КАРО, 2013. - 464 с. - ISBN 978-5-9925-0863-5. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785992508635.html> (дата обращения: 14.06.2023). - Режим доступа : по подписке.
2. История и культура Японии. Вып. 12 / сост. и отв. ред. А. Н. Мещеряков, И. А. Оказова; сост. и отв. ред. А. Н. Мещеряков. - Москва : Высшая школа экономики, 2020. - 627 с. Систем. требования: Adobe Reader XI либо Adobe Digital Editions 4.5 ; экран 10". (Orientalia et Classica. I) - ISBN 978-5-7598-2057-4. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785759820574.html> (дата обращения: 14.06.2023). - Режим доступа : по подписке.

### Дополнительная литература

1. Алексеев В.М Труды по китайской литературе. В 2 книгах. - М.:Вост.лит. 2002
2. История современной японской литературы [Текст] / О-во по изучению соврем. яп. литературы ; Пер. с яп. Р. Г. Карлиной и В. Н. Марковой ; Ред., предисл. и коммент. Н. И. Конрада. - Москва : Изд-во иностр. лит., 1961. - 429 с
3. Концепции современного востоковедения [Электронный ресурс] / Зеленев Е.И., Касевич В.Б. - СПб.: КАРО, 2013. Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785992508642.html>
4. Литература Востока в новейшее время. (1917-1945) [Текст] : Учебник для студентов филол. специальностей ун-тов / Под ред. проф. И. С. Брагинского[и др.]. - Москва: Изд-во Моск. ун-та, 1977. - 559 с. : ил.;
5. Никитина М. И., Троцевич А. Ф. Корейская литература [до XIII в.] // История всемирной литературы: В 8 томах / АН СССР; Ин-т мировой лит. им. А. М. Горького. — М.: Наука, 1983—1994.
6. Федоренко Н.Т. Китайское литературное наследие и современность - Москва: Худож. лит., 1981.
7. Японская литература в образцах и очерках [Текст] / Н. И. Конрад ; АН

СССР, Ин-т востоковедения. - репринтное изд. - Москва : Наука, 1991.

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. <http://www.iprbookshop.ru> - Электронно-библиотечная система ЭБС IPRbooks: Общество с ограниченной ответственностью «Ай Пи Эр Медиа» - URL: [http://www.dvfu.ru/web/library/rus\\_res](http://www.dvfu.ru/web/library/rus_res)
2. <http://www.studentlibrary.ru> - Электронная библиотека "Консультант студента" - URL: [http://www.dvfu.ru/web/library/rus\\_res](http://www.dvfu.ru/web/library/rus_res)
3. Портал "LINGUSTS: Ресурсы для переводчиков и лингвистов" - Читальный зал, словари различных языков, языковые программы, каталог ссылок - URL: <http://linguists.narod.ru/index.html>

Перечень информационных технологий и программного обеспечения  
При осуществлении образовательного процесса по дисциплине  
используется общее программное обеспечение компьютерных учебных классов (операционная система Windows Professional 7; пакет программ Open Office; интернет-браузеры Mozilla Firefox, Google Chrome; программа просмотра файлов формата pdf - Acrobat Reader; программа просмотра файлов формата .doc и .docx - Microsoft Office Word); пакет программ семейства MSOffice: Office Professional Plus (MS Word, MS Excel, MS PowerPoint, MS Access).), позволяющее в электронном виде обращаться к справочным и контрольным материалам курса

## **VII. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

Успешное освоение дисциплины предполагает активную работу студентов на всех занятиях аудиторной формы: лекциях и практиках, выполнении аттестационных мероприятий. В процессе изучения дисциплины студенту необходимо ориентироваться на проработку лекционного материала, подготовку к практическим занятиям, выполнение контрольных и творческих работ.

Освоение данной дисциплины предполагает рейтинговую систему оценки знаний студентов и предусматривает со стороны преподавателя текущий контроль за посещением студентами занятий, подготовкой и выполнением всех практических заданий, выполнением всех видов самостоятельной работы.

Промежуточной аттестацией по данной дисциплине является зачет.

Студент считается аттестованным по дисциплине при условии выполнения всех видов текущего контроля и самостоятельной работы, предусмотренных учебной программой.

Шкала оценивания сформированности образовательных результатов по дисциплине представлена в фонде оценочных средств (ФОС).

## VIII. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Учебные занятия по дисциплине проводятся в помещениях, оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением. Перечень материально-технического и программного обеспечения дисциплины приведен в таблице.

### Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

| Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы  | Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы  | Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа |
|--|--|--|
| Учебные аудитории для проведения учебных занятий:  |  |  |
| D208/347, D303, D313а, D401, D453, D461, D518, D708, D709, D758, D761, D762, D765, D766, D771, D917, D918, D920, D925, D576, D807  | Лекционная аудитория оборудована маркерной доской, аудиопроигрывателем   |  |
| D229, D304, D306, D349, D350, D351, D352, D353, D403, D404, D405, D414, D434, D435, D453, D503, D504, D517, D522, D577, D578, D579, D580, D602, D603, D657, D658, D702, D704, D705, D707, D721, D722, D723, D735, D736, D764, D769, D770, D773, D810, D811, D906, D914, D921, D922, D923, D924, D926 | Мультимедийная аудитория: Проектор Mitsubishi EW330U, Экран проекционный ScreenLine Trim White Ice, профессиональная ЖК-панель 47", 500 Кд/м2, Full HD M4716CCBA LG, подсистема видеоисточников документ-камера CP355AF Avervision; подсистема видеокоммутации; подсистема аудиокоммутации и звукоусиления; подсистема интерактивного управления |  |
| D207/346   | Мультимедийная аудитория: Проектор 3-chip DLP, 10 600 ANSI-лм, WUXGA 1 920x1 200 (16:10) PT-DZ110XE Panasonic; экран 316x500 см, 16:10 с эл. приводом; крепление настенно-потолочное Elpro Large Electrol Projecta; профессиональная ЖК-панель 47", 500 Кд/м2, Full HD M4716CCBA LG; подсистема видеоисточников документ-камера CP355AF          |  |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | Avervision; подсистема видеокоммутации; подсистема аудиокоммутации и звукоусиления; подсистема интерактивного управления),   |  |
| D226   | Мультимедийная аудитория: Проектор Mitsubishi EW330U, Экран проекционный ScreenLine Trim White Ice, профессиональная ЖК-панель 47", 500 Кд/м2, Full HD M4716CCBA LG, подсистема видеокоммутации; подсистема аудиокоммутации и звукоусиления; подсистема интерактивного управления), D362 (профессиональная ЖК-панель 47", 500 Кд/м2, Full HD M4716CCBA LG, подсистема аудиокоммутации и звукоусиления  |  |
| D447, D448, D449, D450, D451, D452, D502, D575, D604 | Мультимедийная аудитория: Проектор Mitsubishi EW330U, Экран проекционный ScreenLine Trim White Ice, подсистема видеоисточников документ-камера CP355AF Avervision; подсистема видеокоммутации; подсистема аудиокоммутации и звукоусиления; подсистема интерактивного управления  |  |
| D446, D656, D659, D737, D808, D809, D812             | Мультимедийная аудитория: Проектор Mitsubishi EW330U, Экран проекционный ScreenLine Trim White Ice, профессиональная ЖК-панель 47", 500 Кд/м2, Full HD M4716CCBA LG, подсистема видеоисточников документ-камера CP355AF Avervision; подсистема видеокоммутации; подсистема аудиокоммутации и звукоусиления; подсистема интерактивного управления;<br>Компьютерный класс; Рабочее место:<br>Компьютеры (Твердотельный диск - объемом 128 ГБ; Жесткий диск - объем 1000 ГБ; Форм-фактор – Tower); комплектуется клавиатурой, мышью. Монитором AOC i2757Fm; комплектом шнуров эл. питания) Модель - M93p 1; Лингафонный класс, компьютеры оснащены программным комплексом Sanako study 1200   | Google Chrome(Производитель Google (США):Бесплатное ПО);<br>Microsoft Office 365 (Производитель Microsoft, США, Вид лицензирования: Платное ПО, Количество лицензий неограничено);<br>Microsoft Teams (Производитель Microsoft, США, Вид лицензирования: Платное ПО, Количество лицензий неограничено).  |
| D501, D601   | Мультимедийная аудитория: Проектор Mitsubishi EW330U, Экран проекционный ScreenLine Trim White Ice, профессиональная ЖК-панель 47", 500 Кд/м2, Full HD M4716CCBA LG, подсистема видеоисточников документ-камера CP355AF Avervision; подсистема видеокоммутации; подсистема аудиокоммутации и звукоусиления; подсистема интерактивного управления   |  |
| Помещения для самостоятельной работы:                |  |  |
| A1042 аудитория для самостоятельной работы студентов | Моноблок Lenovo C360G-i34164G500UDK – 115 шт.; Интегрированный сенсорный дисплей Polymedia FlipBox; Копир-принтер-цветной сканер в e-mail с 4 лотками Xerox WorkCentre 5330 (WC5330C; Полноцветный копир-принтер-сканер Xerox WorkCentre 7530 (WC7530CPS<br>Оборудование для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:<br>Дисплей Брайля Focus-40 Blue – 3 шт.; Дисплей Брайля Focus-80 Blue; Рабочая станция Lenovo ThinkCentre E73z – 3 шт.; Видео увеличитель ONYX Swing-Arm PC edition; Маркер-диктофон Touch Мемо цифровой; Устройство портативное для чтения плоскопечатных текстов PEarl;<br>Сканирующая и читающая машина для незрячих и слабовидящих пользователей SARA; Принтер Брайля Emprint SpotDot - 2 шт.; Принтер Брайля Everest - D V4; Видео увеличитель ONYX Swing- | Microsoft Windows 7 Pro<br>MAGic 12.0 Pro, Jaws for Windows 15.0 Pro, Open book 9.0, Duxbury BrailleTranslator, Dolphin Guide (контракт № A238-14/2);<br>Неисключительные права на использование ПО Microsoft рабочих станций пользователей (контракт ЭА-261-18 от 02.08.2018): - лицензия на клиентскую операционную систему; - лицензия на пакет офисных продуктов для работы с документами включая формат.docx , .xlsx , .vsd , .ppt.;<br>- лицензия па право |

|  |   |   |
|--|---|---|
|  | <p>Arm PC edition; Видео увеличитель Toraz 24” XL стационарный электронный; Обучающая система для детей тактильно-речевая, либо для людей с ограниченными возможностями здоровья; Увеличитель ручной видео RUBY портативный – 2 шт.; Экран Samsung S23C200B; Маркер-диктофон Touch Мемо цифровой.</p> | <p>подключения пользователя к серверным операционным системам , используемым в ДВФУ : Microsoft Windows Server 2008/2012; - лицензия на право подключения к серверу Microsoft Exchange Server Enterprise; - лицензия на право подключения к внутренней информационной системе документооборота и portalу с возможностью поиска информации во множестве удаленных и локальных хранилищах, ресурсах, библиотеках информации, включая порталные хранилища, используемой в ДВФУ: Microsoft SharePoint; - лицензия на право подключения к системе централизованного управления рабочими станциями, используемой в ДВФУ: Microsoft System Center.</p> |
|--|---|---|