МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДВФУ)
ВОСТОЧНЫЙ ИНСТИТУТ – ШКОЛА РЕГИОНАЛЬНЫХ И МЕЖДУНАРОДНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ

СОГЛАСОВАНО		**УТВЕРЖДАЮ**	
Руководитель образовательной программы		Руководитель реализующего структурного подразделения	
_____	**И.А. Фадеева**	_____	Л.В. Воронова
(подпись)	(И.О. Фамилия)	(подпись)	(И.О. Фамилия)
			«28» января 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Литература современной России
Программа магистратуры
45.04.01 Филология
(Русская литература в диалоге культур (для иностранцев)
Форма подготовки: очная

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта по направлению подготовки 45.04.01 **Филология**, утвержденного приказом Минобрнауки России от «12» августа 2020 г. № 980.
Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры русского языка как иностранного , протокол от « 28» января 2023 г. № 5 .

Составители:
Е.А. Зубанова, старший преподаватель кафедры русского языка как иностранного.

Владивосток 2023

Оборотная сторона титульного листа РПД

1. Рабочая программа пересмотрена на заседании Департамента/кафедры/отделения (реализующего дисциплину) и утверждена на заседании Департамента/кафедры/отделения (выпускающего структурного подразделения), протокол от «____» _____202__г. №

2. Рабочая программа пересмотрена на заседании Департамента/кафедры/отделения (реализующего дисциплину) и утверждена на заседании Департамента/кафедры/отделения (выпускающего структурного подразделения), протокол от «_» _____202__г. №

3. Рабочая программа пересмотрена на заседании Департамента/кафедры/отделения (реализующего дисциплину) и утверждена на заседании Департамента/кафедры/отделения (выпускающего структурного подразделения), протокол от «_» _____202__г. №

4. Рабочая программа пересмотрена на заседании Департамента/кафедры/отделения (реализующего дисциплину) и утверждена на заседании Департамента/кафедры/отделения (выпускающего структурного подразделения), протокол от «_» _____202__г. №

5. Рабочая программа пересмотрена на заседании Департамента/кафедры/отделения (реализующего дисциплину) и утверждена на заседании Департамента/кафедры/отделения (выпускающего структурного подразделения), протокол от «_» _____202__г. №

Аннотация дисциплины

Современная литература России

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачётных единиц / 108 академических часов. Является дисциплиной части, формируемой участниками образовательных отношений ОП, изучается на курсе и завершается зачетом. Учебным планом предусмотрено проведение следующих типов занятий:

Тип занятий	Количество часов
Лекционные занятия	34
Практические занятия	18
Лабораторные занятия	
Самостоятельная работа студентов	56

Язык реализации: русский

Цель освоения дисциплины: Подготовка специалистов-иностранцев по русской филологии в аспекте в аспекте литературоведения.

Задачи освоения дисциплины: формирование универсальных, профессиональных компетенций путем развития навыка разработки и реализации проектов по литературе, умения идентифицировать, анализировать и сопоставлять межкультурные феномены и процессы в синхроническом и диахроническом контексте, понимать культурные различия**.**

Для успешного изучения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- владение русским языком на уровне B2, C1 (общее владение) образовательного стандарта Российской государственной системы тестирования граждан зарубежных стран по русскому языку и B2 (филологический профиль) образовательного стандарта Российской государственной системы тестирования граждан зарубежных стран по русскому языку;
- владение навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации;
- владение навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования, оформления и продвижения результатов собственной научной деятельности;
- осуществление подготовку и редактирование научных публикаций;
- владеть навыками подготовки учебно-методических материалов по отдельным филологическим дисциплинам;
- осуществление трансформации различных типов текстов (например, изменению стиля, жанра, целевой принадлежности текста);
- планирование и осуществление публичных выступлений с применением

навыков ораторского искусства, полученные в результате изучения дисциплин направлений бакалавриата, по результатам изучения данной дисциплины обучающийся должен быть готов к изучению таких дисциплин, как Литература и культурный трансфер, Фольклорные традиции в русской литературе, Современные литературные практики на Дальнем Востоке, Межкультурные и межэтнические взаимодействия в литературе Тихоокеанской России, Русская литература в контексте других искусств, а также Учебная практика. Ознакомительная практика, Производственная практика. Научно-исследовательская работа, Производственная практика. Научно-исследовательская деятельность, Производственная практика. Коммуникативно-информационное сопровождение литературного фестиваля, Производственная практика. Библиотечно-проектная деятельность, Производственная практика. Информационное обеспечение современных читательских практик, Государственная итоговая аттестация включает проведение государственного экзамена и защиты выпускной квалификационной работы*)*, формирующих компетенции УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-3; ПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-4*)*.

Компетенции студентов, индикаторы их достижения и результаты обучения по дисциплине:

Универсальные компетенции, индикаторы их достижения и результаты обучения по дисциплине:

Наименование категории(группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции	Результаты обучения по дисциплинам(модулям), практикам
Разработка и реализация проектов	УК-2.Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК-2.1. Разрабатывает концепцию проекта в рамках обозначенной проблемы, формулируя цель, задачи, актуальность, значимость (научную, практическую, методическую и иную в зависимости от типа проекта), ожидаемые результаты и возможные сферы их применения	Знает особенности формулирования цели, задач, актуальности, значимости (научную, практическую, методическую и иную в зависимости от типа проекта), ожидаемых результатов и возможных сфер их применения
			Умеет разрабатывать концепцию проекта в рамках обозначенной проблемы, формулируя цель, задачи, актуальность, значимость (научную, практическую, методическую и иную в зависимости от типа проекта), ожидаемые результаты и возможные сферы их применения
			Владеет навыками разработки концепции проекта в рамках обозначенной проблемы, формулирования цели, задач, актуальности, значимости (научную, практическую, методическую и иную в зависимости от типа проекта), ожидаемых результатов и возможных сфер их применения
		УК-2.2. Способен видеть результат деятельности и планировать последовательность шагов для его достижения. Формирует план-график реализации проекта и план контроля за его выполнением.	Знает способы планирования последовательности шагов для достижения результата деятельности, методы формирования плана-графика реализации проекта и плана контроля за его выполнением
			Умеет планировать последовательность шагов для достижения результата деятельности, формировать план-график реализации проекта и план контроля за его выполнением
			Владеет навыками планирования последовательности шагов для достижения результата деятельности, формирования плана-графика реализации проекта и плана контроля за его выполнением

Профессиональные компетенции, индикаторы их достижения и результаты обучения по дисциплине:

Код и наименование профессиональной компетенции	Код ПС (при наличии ПС)или ссылка на иные основания	Код трудовой функции (при наличии ПС)	Индикаторы достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплинам (модулям),практикам
ПК-1 Способен идентифицировать, анализировать и сопоставлять межкультурные феномены и процессы в синхроническом и	на основе анализа рынка труда, обобщения отечественного и зарубежного опыта, проведения		ПК-1.2. Понимает культурные различия в рамках межкультурного коммуникационного пространства	Знает языковые маркеры лингвокультуры Умеет выполнять анализ в соответствии с заданным лингвокультурным алгоритмом Владеет навыком выявления культурных лакун и их замещения

диахроническом контексте, понимать культурные различия	консультаций с ведущими работодателями, объединениями работодателей			

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках данной дисциплины применяются следующие образовательные технологии и методы активного/интерактивного обучения: работа в малых группах.

I. Структура дисциплины:

Форма обучения – очная.

№	Наименование темы / раздела дисциплины	Семестр	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося						Формы промежуточной аттестации
			Лек	Лаб	Пр	ОК*	СР	Контроль	
	Раздел 1.Современная литература России	1	17		6		20		Зачет
	Раздел 2. Литературные тенденции современности в зеркале литературных премий.	1	17		12		36		
	Итого	1	34		18		56		

*Онлайн-курс

II. СОДЕРЖАНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

Раздел 1.Современная литература России.

Тема 1. Общая характеристика современной литературы России. Поколения писателей и жанры современной литературы. Шестидесятники, семидесятники, советское литературное поколение перестроечное поколение (Толстая, Славникова, Пелевин, Сорокин), писатели конца 90-х (Кочергин, Гуцко, Прилепин). Главные направления жанров: постмодернизм (Шишкин, Лимонов, Шаров, Сорокин); антиутопия (Быков, Аксёнов, Маканин); «женская проза» (Улицкая, Токарева, Славникова); массовая литература (Устинова, Дашкова, Гришковец).

Тема 2. Тенденции современной отечественной литературы. Смешение жанров, стилей, литературных этикетов и т.д. Новый образные системы. Стирание грани между интеллектуальной и массовой литературой, между литературными жанрами.

Раздел 2. Литературные тенденции современности в зеркале литературных премий.

Тема 3. Отечественные литературные премии. Тенденции отражения явлений постмодернизма с переоценкой культурного или исторического опыта. «Русский Букер», «Национального бестселлер», «Большая книга» и др.

Тема 4. Лауреаты премий. О. Павлов за «Карагандинские девятины», М.Елизаров за альтернативную историю «Библиотекарь», В. Аксёнов за свежий взгляд на Просвещение в «Вольтерьянцах и вольтерьянках». Л. Юзефович с детективом из «путилинской трилогии» «Князь ветра, В.Пелевин с очередной мистификацией «ДПП (nn)», З.Прилепин за сборник рассказов «Грех», Д.Гранин за военно-биографического «Моего лейтенанта», В. Маканин за современную чеченскую сагу «Асан» и др.

III. СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

Практические занятия

Раздел 1.Современная литература России.

Практическое занятие 1. Концепция проекта «Современная литература России». Разработка концепции проекта в рамках обозначенной темы, актуальности, значимости (научной, практической, методической и иной в зависимости от типа проекта).

Практическое занятие 2. Паспорт проекта «Современная литература России». Формулирование цели и задач, ожидаемых результатов и возможных сфер их применения.

Практическое занятие 3. План-график реализации проекта «Современная литература России» и план контроля за его выполнением.

Раздел 2. Литературные тенденции современности в зеркале литературных премий.

Практическое занятие 4. Концепция проекта «Литературные тенденции современности в зеркале литературных премий». Разработка концепции проекта в рамках обозначенной темы, актуальности, значимости (научной, практической, методической и иной в зависимости от типа проекта).

Практическое занятие 5. Паспорт проекта «Литературные тенденции современности в зеркале литературных премий». Формулирование цели и задач, ожидаемых результатов и возможных сфер их применения

Практическое занятие 6. План-график реализации проекта «Литературные тенденции современности в зеркале литературных премий». План контроля за его выполнением.

Практическое занятие 7. Концепция проекта «Лауреаты премий». Разработка концепции проекта в рамках обозначенной темы, актуальности, значимости (научной, практической, методической и иной в зависимости от типа проекта).

Практическое занятие 8. Паспорт проекта «Лауреаты премий». Формулирование цели и задач, ожидаемых результатов и возможных сфер их применения.

Практическое занятие 9. План-график реализации проекта «Лауреаты премий». План контроля за его выполнением.

IV. КОНТРОЛЬ ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛЕЙ КУРСА

№ п/п	Контролируемые разделы/темы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения	Результаты обучения	Оценочные средства	
				текущий контроль	Промежу-точная аттестация
				текущий контроль	Промежу-точная аттестация
1	**Раздел 1.Современная литература России.**	УК-2.1. Разрабатывает концепцию проекта в рамках обозначенной проблемы, формулируя цель, задачи, актуальность, значимость (научную, практическую, методическую и иную в зависимости от типа проекта), ожидаемые результаты и возможные сферы их применения	Знает особенности формулирования цели, задач, актуальности, значимости (научную, практическую, методическую и иную в зависимости от типа проекта), ожидаемых результатов и возможных сфер их применения. Умеет разрабатывать концепцию проекта в рамках обозначенной проблемы, формулируя цель, задачи, актуальность, значимость (научную, практическую, методическую и иную в зависимости от типа проекта), ожидаемые результаты и возможные сферы их применения. Владеет навыками разработки концепции проекта в рамках обозначенной проблемы, формулирования цели, задач, актуальности, значимости (научную, практическую, методическую и иную в зависимости от типа проекта), ожидаемых результатов и возможных сфер их применения.		–
		УК-2.2. Способен видеть результат деятельности и планировать последовательность шагов для его достижения. Формирует план-график реализации проекта и план контроля за его выполнением.	Знает способы планирования последовательности шагов для достижения результата деятельности, методы формирования плана-графика реализации проекта и плана контроля за его выполнением. Умеет планировать последовательность шагов для достижения результата деятельности, формировать план-график реализации проекта и план контроля за его	ПР-9	–

			выполнением Владеет навыками планирования последовательности шагов для достижения результата деятельности, формирования плана-графика реализации проекта и плана контроля за его выполнением		
2 … ….	**Раздел 2. Литературные тенденции современности в зеркале литературных премий.**	УК-2.1. Разрабатывает концепцию проекта в рамках обозначенной проблемы, формулируя цель, задачи, актуальность, значимость (научную, практическую, методическую и иную в зависимости от типа проекта), ожидаемые результаты и возможные сферы их применения	Знает особенности формулирования цели, задач, актуальности, значимости (научную, практическую, методическую и иную в зависимости от типа проекта), ожидаемых результатов и возможных сфер их применения. Умеет разрабатывать концепцию проекта в рамках обозначенной проблемы, формулируя цель, задачи, актуальность, значимость (научную, практическую, методическую и иную в зависимости от типа проекта), ожидаемые результаты и возможные сферы их применения. Владеет навыками разработки концепции проекта в рамках обозначенной проблемы, формулирования цели, задач, актуальности, значимости (научную, практическую, методическую и иную в зависимости от типа проекта), ожидаемых результатов и возможных сфер их применения.		–
		УК-2.2. Способен видеть результат деятельности и планировать последовательность шагов для его достижения. Формирует план-график реализации проекта и план контроля за его выполнением.	Знает способы планирования последовательности шагов для достижения результата деятельности, методы формирования плана-графика реализации проекта и плана контроля за его выполнением. Умеет планировать последовательность шагов для достижения результата деятельности, формировать план-график реализации проекта и план контроля за его выполнением Владеет навыками планирования последовательности шагов для достижения результата деятельности, формирования плана-графика реализации проекта и плана контроля за его выполнением		–

		ПК-1.2. Понимает культурные различия в рамках межкультурного коммуникационного пространства	Знает языковые маркеры лингвокультуры. Умеет выполнять анализ в соответствии с заданным лингвокультурным алгоритмом. Владеет навыком выявления культурных лакун и их замещения.	ПР-9	–
	Зачет	УК-2.1., УК-2.2., ПК-1.2.		–	ПР-9

V. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Самостоятельная работа определяется как индивидуальная или коллективная учебная деятельность, осуществляемая без непосредственного руководства педагога, но по его заданиям и под его контролем. Самостоятельная работа – это познавательная учебная деятельность, когда последовательность мышления студента, его умственных и практических операций и действий зависит и определяется самим студентом.

Самостоятельная работа студентов способствует развитию самостоятельности, ответственности и организованности, творческого подхода к решению проблем учебного и профессионального уровней, что в итоге приводит к развитию навыка самостоятельного планирования и реализации деятельности.

Целью самостоятельной работы студентов является овладение необходимыми компетенциями по своему направлению подготовки, опытом творческой и исследовательской деятельности.

Формы самостоятельной работы студентов:

- работа с основной и дополнительной литературой, интернет- ресурсами;
- самостоятельное ознакомление с лекционным материалом,представленным на электронных носителях, в библиотеке образовательного учреждения;
- подготовка реферативных обзоров источников периодической печати, опорных конспектов, заранее определенных преподавателем;
- поиск информации по теме с последующим ее представлением в аудитории в форме доклада, презентаций;
- подготовка к выполнению аудиторных контрольных работ;
- выполнение домашних контрольных работ;
- выполнение тестовых заданий, решение задач;
- составление кроссвордов, схем;
- подготовка сообщений к выступлению на семинаре, конференции;
- заполнение рабочей тетради;
- написание эссе, курсовой работы;
- подготовка к деловым и ролевым играм;
- составление резюме;
- подготовка к зачетам и экзаменам;
- другие виды деятельности, организуемые и осуществляемыеобразовательным учреждением и органами студенческого самоуправления.

VI. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература

1. Ковтун, Н. В. Русская традиционалистская проза XX-XXI веков: генезис, мифопоэтика, контексты : учебное пособие / Н. В. Ковтун. - 2-е изд., стер.- Москва : Флинта, 2018. - 600 с. - ISBN 978-5-9765-3330-1. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1581855 (дата обращения: 11.06.2023). – Режим доступа: по подписке.
2. Погребная, Я. В. Русская и зарубежная литература рубежа XX-XXI веков: круг проблем и основные тенденции развития : учебное пособие ; пактикум / Я. В. Погребная. - 2-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2021. - 382 с. - ISBN 978-5-9765-4581-6. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1863987 (дата обращения: 11.06.2023). – Режим доступа: по подписке.
3. Русская литература рубежа 1990-2000-х годов. Часть 1. Реалистическая проза : учебно-методическое пособие / авт.-сост. В. А. Суханов. - Томск : Издательский Дом Томского государственного университета, 2017. - 93 с. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1694062 (дата обращения: 11.06.2023). – Режим доступа: по подписке.
4. Тараносова, Г. Н. Современная русская литература : учебно-методическое пособие / Г. Н. Тараносова, М. Г. Лелявская. — Москва : ИНФРА-М, 2019. — 210 с. - ISBN 978-5-16-107606-4. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1017351 (дата обращения: 11.06.2023). – Режим доступа: по подписке

Дополнительная литература

1. Демидова, Е. Б. Русский как иностранный : методика работы над стилистическими средствами художественного текста : учебное пособие / Е. Б. Демидова, Ю. Б. Мартыненко. - Москва : МПГУ, 2020. - 92 с. - ISBN 978-5-4263-0945-6. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1341007 (дата обращения: 11.06.2023). – Режим доступа: по подписке.
2. Есин, А.Б. Русская литература XIX века : Задачи, тесты, полезные игры : учебное пособие / А. Б. Есин. — 5-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2019. - 218 с. - ISBN 978-5-89349-024-4. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1066066 (дата обращения:

11.06.2023). – Режим доступа: по подписке
3. Колосовский, О. А. Литература. XXI век. К вопросу о стандарте среднего общего образования по литературе : монография / О. А. Колосовский. - 3-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2020. - 160 с. - ISBN 978-5-9765-2129-2. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1145404 (дата обращения: 11.06.2023). – Режим доступа: по подписке.
4. Русский язык и литература. Часть 2. Литература : учебник / В. К. Сигов, Е. В. Иванова, Т. М. Колядич, Е. Н. Чернозёмова. — Москва : ИНФРА-М, 2021. — 491 с. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-013325-6. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1222620 (дата обращения: 11.06.2023). – Режим доступа: по подписке.

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. Портал "Образование на русском" http://pushkininstitute.ru/
2. Справочно-информационный Интернет-портал «Русский язык» www.gramota.ru
3. Учим русский http://rus.lang-study.com/category/teksty/
4. Электронная библиотечная система издательства "ИНФРА-М". Режим доступа: http://www.znanium.com.
5. Электронно-библиотечная система IPRbooks. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru.

Перечень информационных технологий и программного обеспечения

Использование на занятиях электронных изданий учебных пособий, материалов из сети Интернет (аудио-, видеофрагменты, иллюстрации, тексьы), офисного программного обеспечения (MicrosoftOffice, PowerPoint), информационных (справочных) систем, баз данных, организация взаимодействия со студентами посредством электронной почты и MicrosoftTeams.

VII. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ

ДИСЦИПЛИНЫ

Успешное освоение дисциплины предполагает активную работу студентов на всех занятиях аудиторной формы: лекциях и практиках, выполнение аттестационных мероприятий. В процессе изучения дисциплины студенту необходимо ориентироваться на проработку лекционного материала, подготовку к практическим занятиям, выполнение контрольных итворческих работ.

Освоение данной дисциплины предполагает рейтинговую систему оценки знаний студентов и предусматривает со стороны преподавателя текущий контроль за посещением студентами занятий, подготовкой и выполнением всех практических заданий, выполнением всех видов самостоятельной работы.

Промежуточной аттестацией по данной дисциплине являетсязачет.

Студент считается аттестованным по дисциплине при условии выполнения всех видов текущего контроля и самостоятельной работы, предусмотренных учебной программой.

Шкала оценивания сформированности образовательных результатов по дисциплине представлена в фонде оценочных средств (ФОС).

VIII. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Учебные занятия по дисциплине проводятся в помещениях, оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением. Перечень материально-технического и программного обеспечения дисциплины приведен в таблице.

Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
Учебные аудитории для проведения учебных занятий:		
D208/347, D303, D313a, D401, D453, D461, D518, D708, D709, D758, D761, D762, D765, D766, D771, D917, D918, D920, D925, D576, D807	Лекционная аудитория оборудована маркерной доской, аудиопроигрывателем	
D229, D304, D306, D349, D350, D351, D352, D353, D403, D404, D405, D414, D434, D435, D453, D503, D504, D517,	Мультимедийная аудитория: Проектор Mitsubishi EW330U, Экран проекционный ScreenLine Trim White Ice, профессиональная ЖК-панель 47", 500 Кд/м2, Full HD M4716CCBA LG, подсистема видеоисточников документ-камера CP355AF Avervision; подсистема видеокоммутации;	

D522, D577, D578, D579, D580, D602, D603, D657, D658, D702, D704, D705, D707, D721, D722, D723, D735, D736, D764, D769, D770, D773, D810, D811, D906, D914, D921, D922, D923, D924, D926	подсистема аудиокоммутации и звукоусиления; подсистема интерактивного управления	
D207/346	Мультимедийная аудитория: Проектор 3-chip DLP, 10 600 ANSI-лм, WUXGA 1 920x1 200 (16:10) PT-DZ110XE Panasonic; экран 316x500 см, 16:10 с эл. приводом; крепление настенно-потолочное Elpro Large Electrol Projecta; профессиональная ЖК-панель 47", 500 Кд/м2, Full HD M4716CCBA LG; подсистема видеоисточников документ-камера CP355AF Avervision; подсистема видеокоммутации; подсистема аудиокоммутации и звукоусиления; подсистема интерактивного управления),	
D226	Мультимедийная аудитория: Проектор Mitsubishi EW330U, Экран проекционный ScreenLine Trim White Ice, профессиональная ЖК-панель 47", 500 Кд/м2, Full HD M4716CCBA LG, подсистема видеокоммутации; подсистема аудиокоммутации и звукоусиления; подсистема интерактивного управления), D362 (профессиональная ЖК-панель 47", 500 Кд/м2, Full HD M4716CCBA LG, подсистема аудиокоммутации и звукоусиления	
D447, D448, D449, D450, D451, D452, D502, D575, D604	Мультимедийная аудитория: Проектор Mitsubishi EW330U, Экран проекционный ScreenLine Trim White Ice, подсистема видеоисточников документ-камера CP355AF Avervision; подсистема видеокоммутации; подсистема аудиокоммутации и звукоусиления; подсистема интерактивного управления	
D446, D656, D659, D737, D808, D809, D812	Мультимедийная аудитория: Проектор Mitsubishi EW330U, Экран проекционный ScreenLine Trim White Ice, профессиональная ЖК-панель 47", 500 Кд/м2, Full HD M4716CCBA LG, подсистема видеоисточников документ-камера CP355AF Avervision; подсистема видеокоммутации; подсистема аудиокоммутации и звукоусиления; подсистема интерактивного управления; Компьютерный класс; Рабочее место: Компьютеры (Твердотельный диск - объемом 128 ГБ; Жесткий диск - объем 1000 ГБ; Форм-фактор – Tower); комплектуется клавиатурой, мышью. Монитором AOC i2757Fm; комплектом шнуров эл. питания) Модель - M93p 1; Лингафонный класс, компьютеры оснащены программным комплексом Sanako study 1200	Google Chrome(Призводитель Google (США):Бесплатное ПО); Microsoft Office 365 (Производитель Microosoft, США, Вид лицензирования: Платное ПО, Количество лицензий неограничено); Microsoft Teams (Производитель Microosoft, США, Вид лицензирования: Платное ПО, Количество лицензий неограничено).
D501, D601	Мультимедийная аудитория: Проектор Mitsubishi EW330U, Экран проекционный ScreenLine Trim White Ice, профессиональная ЖК-панель 47", 500 Кд/м2, Full HD M4716CCBA LG, подсистема видеоисточников документ-камера CP355AF Avervision; подсистема видеокоммутации; подсистема аудиокоммутации и звукоусиления; подсистема интерактивного управления	

Помещения для самостоятельной работы:		
А1042 аудитория для самостоятельной работы студентов	Моноблок Lenovo C360G-i34164G500UDK – 115 шт.; Интегрированный сенсорный дисплей Polymedia FlipBox; Копир-принтер-цветной сканер в e-mail с 4 лотками Xerox WorkCentre 5330 (WC5330C; Полноцветный копир-принтер-сканер Xerox WorkCentre 7530 (WC7530CPS Оборудование для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья: Дисплей Брайля Focus-40 Blue – 3 шт.; Дисплей Брайля Focus-80 Blue; Рабочая станция Lenovo ThinkCentre E73z – 3 шт.; Видео увеличитель ONYX Swing-Arm PC edition; Маркер-диктофон Touch Memo цифровой; Устройство портативное для чтения плоскопечатных текстов PEarl; Сканирующая и читающая машина для незрячих и слабовидящих пользователей SARA; Принтер Брайля Emprint SpotDot - 2 шт.; Принтер Брайля Everest - D V4; Видео увеличитель ONYX Swing-Arm PC edition; Видео увеличитель Topaz 24” XL стационарный электронный; Обучающая система для детей тактильно-речевая, либо для людей с ограниченными возможностями здоровья; Увеличитель ручной видео RUBY портативный – 2 шт.; Экран Samsung S23C200B; Маркер-диктофон Touch Memo цифровой.	Microsoft Windows 7 Pro MAGic 12.0 Pro, Jaws for Windows 15.0 Pro, Open book 9.0, Duxbury BrailleTranslator, Dolphin Guide (контракт № А238-14/2); Неисключительные права на использование ПО Microsoft рабочих станций пользователей (контракт ЭА-261-18 от 02.08.2018): - лицензия на клиентскую операционную систему; - лицензия на пакет офисных продуктов для работы с документами включая формат.docx , .xlsx , .vsd , .ptt.; - лицензия па право подключения пользователя к серверным операционным системам , используемым в ДВФУ : Microsoft Windows Server 2008/2012; - лицензия на право подключения к серверу Microsoft Exchange Server Enterprise; - лицензия па право подключения к внутренней информационной системе документооборота и порталу с возможностью поиска информации во множестве удаленных и локальных хранилищах, ресурсах, библиотеках информации, включая портальные хранилища, используемой в ДВФУ: Microsoft SharePoint; - лицензия на право подключения к системе централизованного управления рабочими станциями, используемой в ДВФУ: Microsoft System Center.