



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет»  
(ДВФУ)

**ВОСТОЧНЫЙ ИНСТИТУТ – ШКОЛА РЕГИОНАЛЬНЫХ И  
МЕЖДУНАРОДНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ**

**СОГЛАСОВАНО**

Руководитель образовательной  
программы

(подпись)

**Ю.А. Гунько**

(И.О. Фамилия)

**УТВЕРЖДАЮ**

Руководитель реализующего  
структурного подразделения

(подпись)

**Л.В.Воронова**

(И.О. Фамилия)

«28» января 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

Языковой облик современного города

Программа бакалавриата

45.03.02 Лингвистика

(Профиль «Теория и методика преподавания русского языка и культуры (для  
иностранцев граждан)»)

Форма подготовки: очная

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика, утвержденного приказом Минобрнауки России от «12» августа 2020 г. № 969 .

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры русского языка как иностранного, протокол от «28» января 2023 г. № 5.

Составители:  
Петрова Т. И.

Владивосток 2023

Оборотная сторона титульного листа РПД

1. Рабочая программа пересмотрена на заседании Департамента/кафедры/отделения (реализующего дисциплину) и утверждена на заседании Департамента/кафедры/отделения (выпускающего структурного подразделения), протокол от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 202\_\_ г. №

2. Рабочая программа пересмотрена на заседании Департамента/кафедры/отделения (реализующего дисциплину) и утверждена на заседании Департамента/кафедры/отделения (выпускающего структурного подразделения), протокол от «\_» \_\_\_\_\_ 202\_\_ г. №

3. Рабочая программа пересмотрена на заседании Департамента/кафедры/отделения (реализующего дисциплину) и утверждена на заседании Департамента/кафедры/отделения (выпускающего структурного подразделения), протокол от «\_» \_\_\_\_\_ 202\_\_ г. №

4. Рабочая программа пересмотрена на заседании Департамента/кафедры/отделения (реализующего дисциплину) и утверждена на заседании Департамента/кафедры/отделения (выпускающего структурного подразделения), протокол от «\_» \_\_\_\_\_ 202\_\_ г. №

5. Рабочая программа пересмотрена на заседании Департамента/кафедры/отделения (реализующего дисциплину) и утверждена на заседании Департамента/кафедры/отделения (выпускающего структурного подразделения), протокол от «\_» \_\_\_\_\_ 202\_\_ г. №

## Аннотация дисциплины

### Языковой облик современного города

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачётных единиц / 144 академических часов. Является дисциплиной части, формируемой участниками образовательных отношений ОП, изучается на 4 курсе и завершается зачетом. Учебным планом предусмотрено проведение следующих типов занятий:

Тип занятий	Количество часов
Лекционные занятия	26
Практические занятия	38
Лабораторные занятия	0
Самостоятельная работа студентов	80

**Язык реализации:** русский

**Цель освоения дисциплины:** формирование представлений об особенностях функционирования русского языка в условиях современной городской коммуникации.

**Задачи освоения дисциплины:**

- познакомить с основными аспектами изучения русского языка в контексте его функционирования в современной городской коммуникации;
- дать представление о тенденциях развития речевой среды современного города;
- дать представление о ситуативно-жанровой структуре современной городской речи;
- познакомить с социокультурным аспектом языкового существования горожанина.

Для успешного изучения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции: владение системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей; владение иностранным языком (русским) в устной и письменной форме для осуществления межкультурной и иноязычной

коммуникации , полученные в результате изучения дисциплин «Фонетика в теории и практике русского языка как иностранного», «Лексикология в теории и практике русского языка как иностранного», «Словообразование в теории и практике русского языка как иностранного», «Морфология в теории и практике русского языка как иностранного» , по результатам изучения данной дисциплины обучающийся должен быть готов к изучению таких дисциплин, как «Производственная практика. Педагогическая практика», Производственная практика. Научно-исследовательская работа», «Производственная практика. Преддипломная практика», «Подготовка к процедуре защиты и защите выпускной квалификационной работы, формирующих компетенции способность эффективно строить учебный процесс, осуществляя педагогическую деятельность в соответствии с современными подходами к обучению иностранного языка; способность выступать в роли компетентного посредника между представителями своей и иной культуры в профессиональной сфере общения .

Компетенции студентов, индикаторы их достижения и результаты обучения по дисциплине:

Профессиональные компетенции, индикаторы их достижения и результаты обучения по дисциплине:

Код и наименование профессиональной компетенции	Код ПС (при наличии ПС) или ссылка на иные основания	Код трудовой функции (при наличии ПС)	Индикаторы достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплинам (модулям), практикам
<p><b>ПК-2</b> Способен выступать в роли компетентного посредника между представителями своей и иной культуры в профессиональной сфере общения.</p>	<p>3.5 ФГОС</p>		<p>ПК-2.1 Выявляет и анализирует конкретные проблемы в области лингвистики и межкультурной коммуникации.</p>	<p>Знает проблемные вопросы в области современной лингвистики и межкультурной коммуникации.</p> <p>Умеет анализировать научную литературу исследуемой области.</p> <p>Владеет навыками анализа научных источников, выражения своей оценки, мнения по проблемным вопросам темы исследования.</p>

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках данной дисциплины применяются следующие образовательные технологии и методы активного/интерактивного обучения: лекция-беседа, дискуссия, полевые микроисследования, проблемный семинар.

## I. Структура дисциплины:

Форма обучения – очная.

№	Наименование темы / раздела дисциплины	Семестр	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося					Формы промежуточной аттестации	
			Лек	Лаб	Пр	ОК*	СР		Конт роль
1.	Язык города как объект лингвистического изучения	7	8		12		42		Зачет: Вопросы 1 – 6
2.	Устная речь горожан	7/8	6		2/8		2/12		Зачет: Вопросы 7 – 11
3.	Эпиграфика современного города	8	12		16		24		Зачет: Вопросы 12 – 20
	<b>Итого</b>		<b>26</b>		<b>38</b>		<b>80</b>		

\*Онлайн-курс

## II. СОДЕРЖАНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

### Раздел I. Язык города как объект лингвистического изучения (8 часов)

#### Тема 1. Город как текст: семиотический аспект. История изучения языка города. Направления современных исследований в лингвистическом градведении (2 часа)

План лекции:

1. Семиотика как наука. Понятие семиосферы.
2. Город как текст. Понятие городского текста. Локальный городской текст.
3. «Город как имя» и «город как пространство» в аспекте лингвосомиотики.
4. Мифология города.
5. Содержание понятия «язык города» в аспекте лингвистических исследований.
6. История изучения языка города в отечественной лингвистике.
7. Лингвогеографическое и социолингвистическое направления лингвоурбанистики.
8. Проблема «языкового портретирования городов». Региональные исследования в области лингвистического градведения. Изучение языка больших и малых городов / поселков в Дальневосточном федеральном университете.
9. Современные научные центры изучения городской коммуникации.

#### Тема 2. Теория речевых жанров в контексте лингвистического градведения

**(2 часа).**

План лекции:

1. Проблемы современной теории речевых жанров.
2. Понятие речевого жанра.
3. Параметры выделения жанров речи.

**Тема 3. Коммуникативное пространство городской среды: приметы современности (2 часа).**

План лекции:

1. Особенности коммуникативного пространства современного города.
2. Полифония современной городской коммуникации.
3. Проявление социальной и функциональной дифференциации в языке города.
4. «Городские стереотипы» в повседневном общении.
5. Тенденции в сфере городской коммуникации: усиление личностного начала, усиление диалогизации, возрождение карнавальной (игровой) стихии.

**Тема 4. Лексика города как компонент языкового существования горожанина (2 часа).**

План лекции:

1. Содержание понятия «лексика города». Тематические группы городских номинаций.
2. Ономастическое пространство города. Термины для обозначения внутригородских наименований: микротопоним, урбаноним, эргоним. Классификация внутригородских онимов.
3. Направления современной городской лексикографии.

**Раздел II. Устная речь горожан (8 часов).**

**Тема 5. Живая речь и ее основные характеристики (2 часа).**

План лекции:

1. История изучения живой устной речи в отечественном языкознании.
2. Основные характеристики устной речи.
3. Факторы, влияющие на дифференциацию устной речи. Характер и вид коммуникации.

## **Тема 6. Ситуативно-жанровая дифференциация устной речи горожан (2 часа).**

План лекции:

1. Типы ситуаций городского общения.
2. Классификация жанров повседневной городской коммуникации.
3. Городские стереотипы.
4. Парадигма речевого жанра.
5. Актуальные проблемы в сфере жанровой дифференциации устной речи.

## **Тема 7. Неофициальные урбанонимы как элемент «языкового кода» города (2 часа)**

План лекции:

1. Понятие неофициальной топонимии и урбанонимии.
2. Факторы, детерминирующие появление разговорных топонимов.
3. Функции неофициальных названий городских объектов в повседневной коммуникативной практике.
4. Способы создания разговорных микропонимов.
5. Неофициальная урбанонимия как проявление лингвокреативности горожан.

## **Тема 8. Региональная лексика в языковом облике города (2 часа).**

План лекции:

1. Регионально маркированная лексика как компонент «языкового кода» города.  
Типы локальных номинаций.
2. Понятие региолекта (регионального варианта национального языка).  
Соотношение понятий «регионализм» и «локализм».
3. Современные научные центры по изучению региональных особенностей различных территорий России.
4. Перспектива исследований регионализмов в масштабах общероссийской лингвистики.

## **Радел III. Эпиграфика современного города (10 часов).**

### **Тема 10. Малые письменные жанры в коммуникативном пространстве города (2 часа).**

План лекции:

1. Понятие малых письменных жанров в языковом быте города.
2. Понятие текста и его признаки.
3. Подходы к лингвистическому описанию текста.
4. Определение границ текста. Тексты-примитивы. Креолизованные тексты.

### **Тема 11. Тексты городских вывесок (2 часа).**

План лекции:

1. Лингвистический аспект описания текстов вывесок.
2. Социолингвистические и лингвокультурологические особенности текстов вывесок.
3. Вывески как компонент рекламного дискурса города.
4. Креолизация в текстах вывесок.
5. Текст вывески как особый речевой жанр.

### **Тема 12. Уличное объявление и плакат в городской коммуникации (2 часа).**

План лекции:

1. Характеристика объявления как речевого жанра. Жанровые модификации уличных объявлений.
2. Классификация объявлений в зависимости от таких параметров, как: автор текста, иллокутивная цель и сфера функционирования.
3. Жанровая характеристика официальных и неофициальных объявлений.
4. Структура уличных объявлений.
5. Креолизованность в текстах городских объявлений.
6. Шутливые объявления в коммуникативной практике горожан.
7. Плакат как компонент языкового облика города.
8. История развития плаката в России.
9. Характеристика плаката как речевого жанра.
10. Жанровые разновидности плакатов: рекламный, социальный, политический. Фатические и информативные плакаты. Частные плакаты в городской коммуникации.
11. Композиционная структура плакатов различных видов.
12. Креолизация в текстах плакатов.

13. Региональная специфика жанра плаката.

#### **Тема 14. Городские граффити: «крики улиц» (2 часа).**

План лекции:

1. Определение понятия «граффити». Граффити в историческом аспекте. Социокультурная специфика граффити.
2. Научная традиция изучения граффити. Граффити как объект лингвистических исследований.
3. Виды граффити по степени креолизованности.
4. Понятие «позитивных граффити».
5. Граффити в лингвосомиотическом аспекте.
6. Характеристика граффити как речевого жанра. Жанровые разновидности граффити.

#### **Тема 15. Языковая политика в городе в контексте лингвоэкологии (2 часа).**

План лекции:

1. Понятие лингвоэкологического благополучия в коммуникативном пространстве города.
2. Языковые проблемы современной речевой коммуникации.
3. Ономастическая рефлексия в сфере языкового планирования и прогнозирования.
4. Феномен речевой агрессии в языковом облике города.
5. Понятие языковой политики в городе в контексте особенностей современной городской коммуникации.

### **III. СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА**

#### **Раздел I. Язык города как объект лингвистического изучения (12 часов)**

##### **Занятие 1. Город как текст: семиотический аспект (2 часа)**

1. Лингвосомиотический анализ текстов города Владивостока.
2. Анализ символики имени города «Владивосток».
3. Мифологический портрет Владивостока.

4. Составление лингвосемиотического портрета родного города студентов (МАО).

5. Посещение экскурсий Приморского краеведческого музея им. В. К. Арсеньева, посвященные истории Владивостока. Составление отчета (МАО).

**Занятие 2. Коллоквиум «История изучения языка города. Направления современных исследований в лингвистическом градоведении» (2 часа).**

Изучение научных статей (конспектирование и ответы на вопросы):

1. Красильникова Е. В. Язык города как лингвистическая проблема // Живая речь уральского города. – Свердловск, 1988. – С. 5-18.

2. Ларин Б. А. О лингвистическом изучении города // Ларин Б. А. История русского языка и общее языкознание (Избранные работы). – М., 1977. – С. 175-189;

3. Ларин Б. А. К лингвистической характеристике города (несколько предпосылок) // Ларин Б. А. История русского языка и общее языкознание (Избранные работы). – М., 1977. – С. 189-200.

4. Подберезкина Л. З. Лингвистическое градоведение (о перспективах исследования языкового облика Красноярск) // Теоретические и прикладные аспекты речевого общения: Научно-метод. бюл. – Красноярск – Ачинск: Красноярский университет, 1998. – Вып. 6. – С. 22-30.

5. Шарифуллин Б. Я. Язык современного сибирского города // Теоретические и прикладные аспекты речевого общения: Научно-метод. бюл. – Красноярск – Ачинск: Красноярский университет, 1997. – Вып. 5. – С. 8-27.

**Занятие 3. Теория речевых жанров в контексте лингвистического градоведения (2 часа).**

1. Изучение научных статей (конспектирование и ответы на вопросы):

Дементьев В. В. Лингвистика XX в.: от текста к жанру и от жанра к тексту (историографический очерк) // Дементьев В. В. Теория речевых жанров. – М.: Знак, 2010. – С. 17-55.

Дементьев В. В. Место жанра в речевой системности // Дементьев В. В. Теория речевых жанров. – М.: Знак, 2010. – С. 103-153.

Шмелева Т. В. Модель речевого жанра // Жанры речи: сб. науч. ст. / отв. ред. В. Е. Гольдин – Саратов: Изд-во Гос.УНЦ Колледж, 1997 – Вып. 1. – С. 88-98.

2. «Анкета жанра» в концепции Т. В. Шмелевой.

3. Определение жанров речи различных текстов в соответствии с классификациями М. М. Бахтина, К. Ф. Седова, Н. Д. Арутюновой, Т. В. Шмелевой, В. В. Дементьева.

4. Определение жанровой принадлежности текстов языка города Владивостока в соответствии с коммуникативно-жанровой концепцией М. В. Китайгородской, Н. Н. Розановой.

#### **Занятие 4. Коммуникативное пространство городской среды: приметы современности (4 часа).**

1. Коллоквиум «Полифония большого города»

Изучение научных статей (конспектирование и ответы на вопросы):

Красных В. В. Современный большой город как перекресток миров (виртуальное vs. реальное, вербальное vs. невербальное, «свое» vs. «чужое») // Полифония большого города: сб. науч. статей / Под ред. Л. М. Терентия, В. В. Красных, А. В. Кириллиной. – М.: МИЛ, 2012. – С. 75-83.

Кириллина А. В. Русский язык в Москве: некоторые изменения (2007-2009 гг.) // Русский язык в условиях языковой и культурной полифонии: Сб. науч. статей / Под ред. В. В. Красных. – М.: Издательский центр «Азбуковник», 2011. – С. 107-133.

2. Анализ записи живой речи (бытовой полилог) с точки зрения социальной и функциональной дифференциации русского языка.

3. Определение тенденций в изменении характера городской коммуникации в устной речи и малых письменных жанрах.

4. Написание эссе на тему «Язык современного города “на грани нервного срыва”: миф или реальность?».

#### **Занятие 5. Лексика города как компонент языкового существования горожанина (2 часа).**

1. Лингвокраеведческая характеристика названий районов Владивостока.

2. Составление лингвокраеведческого комментария к названию улиц Владивостока и изучение их ономастической биографии.

3. Социолингвистический анализ названий автобусных остановок Владивостока.

4. Составление словаря семейных номинаций, обозначающих различные городские объекты (представление результатов полевого микроисследования).

5. Обзорная лингвистическая характеристика названий жилых комплексов Владивостока.

6. Лингвистический анализ медийного ономастикона Владивостока.

7. Написание эссе тема по выбору студента:

А. Текст на упаковке продуктов: формирование региональной идентичности или «ложный патриотизм»?

Б. Унифицированность и уникальность – два полюса развития городских номинаций.

## **Раздел II. Устная речь горожан (10 часов)**

### **Занятие 6. Живая речь и ее основные характеристики (2 часа).**

1. Анализ записи живой речи горожан: определение основных признаков живой устной речи, характера и вида коммуникации, способа введения новой темы и основного «двигателя» разговора.

2. Определение типов речевых актов различных высказываний.

3. Анализ микродиалогов в соответствии с постулатами Грайса.

4. Определение тематической полифонии в микродиалогах согласно концепции политематичности Е. А. Земской.

### **Занятие 7. Ситуативно-жанровая дифференциация устной речи горожан (4 часа).**

1. Полевое микроисследование: наблюдение за живой речью горожан. Описание жанрового воплощения наиболее распространенных типовых микроситуаций городского общения («магазин», «рынок», «транспорт», «поликлиника», «общение соседей» и т.д.).

2. Выявление случаев коммуникативных неудач в повседневном городском общении.

3. Анализ фактов использования языковой игры в живой речи горожан.

### **Занятие 8. Неофициальные урбанонимы как элемент «языкового кода» города (2 часа)**

1. Определение способов номинации разговорных урбанонимов Владивостока.

2. Установление истории возникновения микротопонимов Владивостока.

3. Социолингвистический и лингвокультурологический анализ неофициальных урбанонимов города по выбору студентов.

4. Полевое микроисследование: «Неофициальная топонимия кампуса ДВФУ» (сбор и анализ языкового материала).

### **Занятие 9. Региональная лексика в языковом облике города (2 часа).**

1. Изучение материалов научных статей (конспектирование и ответы на вопросы):

Оглезнева Е. А. Дальневосточный региолект русского языка как региональный вариант русского национального языка // Слово: Фольклорно-диалектологический альманах. Материалы научных экспедиций. Вып. 10 / под ред. Н. Г. Архиповой, Е. А. Оглезневой. Благовещенск: АмГУ. 2013. С.27-37.

Оглезнева Е. А. К вопросу о границах дальневосточного региолекта // Вестник Бурятского государственного университета. – 2014. – № 10. – С. 65-68.

2. Полевое микроисследование: «Регионализмы в языковом облике моего города» (сбор и анализ языкового материала в коммуникативном пространстве родного города студента).

### **Раздел III. Эпиграфика современного города (16 часов)**

#### **Занятие 10. Малые письменные жанры в коммуникативном пространстве города (2 часа).**

1. Особенности реализации основных признаков текста (цельность, связность, информативность, прагматичность) в малых письменных жанрах городской коммуникации Владивостока (плакаты, рекламные растяжки, объявления, вывески и т.д.).

2. Роль иконического элемента в организации текстов-примитивов.

#### **Занятие 11. Тексты городских вывесок (6 часов).**

1. Определение структурной модели и особенностей грамматической формы текстов вывесок Владивостока.
2. Определение типа мотивированности эргонимов Владивостока.
3. Установление способов номинации названий предприятий Владивостока.
4. Анализ приемов языковой игры, использованных при создании вывесок Владивостока.
5. Выявление динамики в сфере эргонимии Владивостока.
6. Определение функционально-стилистических особенностей вывесок (элементы разговорной речи, городского просторечия, жаргона).
7. Креолизация в текстах вывесок.
8. Лингвокультурологический анализ текстов вывесок Владивостока.
9. Полевое микроисследование (сбор и анализ языкового материала): «Речевой жанр плаката в городе N» (город по выбору студента).

#### **Занятие 12. Уличное объявление в городской коммуникации (2 часа).**

1. Анализ жанровой специфики текстов различных городских объявлений Владивостока.
2. Полевое микроисследование (сбор и анализ языкового материала): «Речевой жанр уличного объявления в городе N» (город по выбору студента).
3. Установление обусловленности текстов объявлений сферой их функционирования.
4. Анализ коммуникативных неудач в текстах уличных объявлений.

#### **Занятие 13. Плакат в языке современного города (2 часа).**

1. Определение типа жанровой разновидности плакатов Владивостока.
2. Анализ текстов плакатов в аспекте теории речевых жанров.
3. Полевое микроисследование (сбор и анализ языкового материала): «Речевой жанр плаката в городе N» (город по выбору студента).
4. Написание эссе на тему: «Социальный плакат: средство восполнения нравственных ориентиров или лозунги в никуда?».

#### **Занятие 14. Городские граффити: «крики улиц» (2 часа).**

1. Социокультурная, лингвосемиотическая и речезанровая характеристика

текстов граффити Владивостока.

2. Полевое микроисследование (сбор и анализ языкового материала): «Речевой жанр граффити в городе N» (город по выбору студента).

3. Написание эссе на тему: «Граффити: вандализм и бессмысленные “каракули” или “голос народа, высеченный на камне”?».

**Занятие 15. Языковая политика в городе в контексте лингвоэкологии (2 часа).**

1. Изучение материалов статьи (конспектирование и ответы на вопросы):

Шарифуллин Б. Я. Общая характеристика речевой ситуации в российском городе начала XXI века // Экология языка и коммуникативная практика. – 2014. – № 1. – С. 67-85.

2. Лингвоэкологический анализ городской эпиграфики Владивостока.

3. Анализ фактов проявления речевой агрессии в коммуникативном пространстве города по выбору студентов.

4. Написание эссе на тему: «Право на имя vs. право на “красивые речевые одежды города”».

5. Дискуссия «Пути решения лингвоэкологических проблем в языке города в рамках государственной языковой политики».

#### IV. КОНТРОЛЬ ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛЕЙ КУРСА

№ п/п	Контролируемые разделы/темы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения	Результаты обучения	Оценочные средства	
				текущий контроль	Промежуточная аттестация
1.	Раздел 1. Язык города как объект лингвистического изучения	ПК-2.1 Выявляет и анализирует конкретные проблемы в области лингвистики и межкультурной коммуникации.	Знает проблемные вопросы в области современной лингвистики и межкультурной коммуникации.	Конспект (ПР-7) Коллоквиум (УО-2)	Зачет: Вопросы 1 – 6
			Умеет анализировать научную литературу исследуемой области.		
			Владеет навыками анализа научных источников, выражения своей оценки, мнения по проблемным вопросам темы исследования.		
2.	Раздел 2. Устная речь горожан	ПК-2.1	Знания, умения, навыки те же	Конспект (ПР-7) Сообщение (УО-3) Эссе (ПР-3)	Зачет: Вопросы 7 – 11
3.	Раздел 3. Эпиграфика современного города	ПК-2.1	Знания, умения, навыки те же	Конспект (ПР-7) Сообщение	Зачет: Вопросы 12 – 20

				ие (УО- 3) Эссе (ПР- 3)	
--	--	--	--	--	--

## **V. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Самостоятельная работа определяется как индивидуальная или коллективная учебная деятельность, осуществляемая без непосредственного руководства педагога, но по его заданиям и под его контролем. Самостоятельная работа – это познавательная учебная деятельность, когда последовательность мышления студента, его умственных и практических операций и действий зависит и определяется самим студентом.

Самостоятельная работа студентов способствует развитию самостоятельности, ответственности и организованности, творческого подхода к решению проблем учебного и профессионального уровней, что в итоге приводит к развитию навыка самостоятельного планирования и реализации деятельности.

Целью самостоятельной работы студентов является овладение необходимыми компетенциями по своему направлению подготовки, опытом творческой и исследовательской деятельности.

Формы самостоятельной работы студентов:

- работа с основной и дополнительной литературой, интернет- ресурсами;
- самостоятельное ознакомление с лекционным материалом, представленным на электронных носителях, в библиотеке образовательного учреждения;
- подготовка реферативных обзоров источников периодической печати, опорных конспектов, заранее определенных преподавателем;
- поиск информации по теме с последующим ее представлением в аудитории в форме доклада, презентаций;
- подготовка к выполнению аудиторных контрольных работ;
- выполнение домашних контрольных работ;
- выполнение тестовых заданий, решение задач;
- составление кроссвордов, схем;
- подготовка сообщений к выступлению на семинаре, конференции;
- заполнение рабочей тетради;
- написание эссе, курсовой работы;
- подготовка к деловым и ролевым играм;
- составление резюме;
- подготовка к зачетам и экзаменам;
- другие виды деятельности, организуемые и осуществляемые образовательным учреждением и органами студенческого самоуправления.

## VI. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### Основная литература

1. Михайлюкова Н. В. Социоллингвистика: языковой облик современного города : учебник и практикум для вузов. – М.: Издательство Юрайт, 2020. – 290 с. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/457042> .

2. Михайлюкова Н. В. Языковой облик современного города: учебное пособие. – Владивосток: Дальневосточный федеральный университет, 2017. – 360 с.  
[http://lib.dvfu.ru:8080/search/query?match\\_1=PHRASE&field\\_1=recordId&term\\_1=000874251&theme=FEFU](http://lib.dvfu.ru:8080/search/query?match_1=PHRASE&field_1=recordId&term_1=000874251&theme=FEFU)

3. Михайлюкова Н. В. Тексты городских вывесок как особый речевой жанр (на материале языка г. Владивостока). – Владивосток: Дальневост. федерал. ун-т, 2014. – 190 с.

[http://lib.dvfu.ru:8080/search/query?match\\_1=PHRASE&field\\_1=recordId&term\\_1=000874250&theme=FEFU](http://lib.dvfu.ru:8080/search/query?match_1=PHRASE&field_1=recordId&term_1=000874250&theme=FEFU)

4. Рублева О. Л. Топонимия Приморья: учебное пособие. – Владивосток: Дальневосточный федеральный университет, 2013. – 426 с.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:730555&theme=FEFU>

### Дополнительная литература

1. Шмелева Т.В. Новгородская словесность: учебное пособие. – Великий Новгород: Изд-во НовГУ им. Ярослава Мудрого, 2016. – 183 с.

<https://elibrary.ru/item.asp?id=32207377>

2. Бердышев С. Н. Рекламный текст. Методика составления и оформления [Электронный ресурс]: учебное пособие. – М.: Дашков и К, Ай Пи Эр Медиа, 2012. – 182 с.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=IPRbooks:IPRbooks-5980&theme=FEFU>

3. Рекламный дискурс и рекламный текст [Электронный ресурс]:

коллективная монография / науч. ред. Т. Н. Колокольцева. – М.: ФЛИНТА, 2016.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=Geotar:Geotar-ISBN9785976511125&theme=FEFU>

4. Сердобинцева Е. Н. Структура и язык рекламных текстов [Электронный ресурс]: М.: ФЛИНТА, 2016. – 160 с.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=Geotar:Geotar-ISBN9785976509108&theme=FEFU>

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»  
*Полнотекстовые базы данных*

1. Научная электронная библиотека (НЭБ). Режим доступа [http://www.elibrary.ru].

2. Электронно-библиотечная система «IPRbooks». Режим доступа [http://www.iprbookshop.ru/].

3. Электронно-библиотечная система «Лань». Режим доступа [https://e.lanbook.com/].

4. Электронно-библиотечная система «Консультант студента». Режим доступа [http://www.studentlibrary.ru/].

5. Электронно-библиотечная система «Консультант студента». Режим доступа [http://znanium.com/].

*Интернет-ресурсы*

[www.gramota.ru](http://www.gramota.ru) – Справочно-информационный Интернет-портал «Русский язык» содержит нормативные документы по русскому языку, орфографический словарь, толковый словарь, словарь трудностей ударения и произношения, имен собственных. Статьи по разным разделам лингвистики.

<http://www.ruscorpora.ru> – Информационно-справочная система «Корпус русского языка», основанная на собрании русских текстов в электронной форме (общим объемом более 500 млн. слов) Национальный корпус русского языка помещен корпус современного русского языка. Корпус предназначен для профессиональных лингвистов, преподавателей языка, школьников и студентов, иностранцев, изучающих русский язык.

Перечень информационных технологий и программного обеспечения Microsoft Office (Word, Power Point).

## **VII. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

Успешное освоение дисциплины предполагает активную работу студентов на всех занятиях аудиторной формы: лекциях и практиках, выполнении аттестационных мероприятий. В процессе изучения дисциплины студенту необходимо ориентироваться на проработку лекционного материала, подготовку к практическим занятиям, выполнение контрольных и творческих работ.

Освоение данной дисциплины предполагает рейтинговую систему оценки знаний студентов и предусматривает со стороны преподавателя текущий контроль за посещением студентами занятий, подготовкой и выполнением всех практических заданий, выполнением всех видов самостоятельной работы.

Промежуточной аттестацией по данной дисциплине является зачет.

Студент считается аттестованным по дисциплине при условии выполнения всех видов текущего контроля и самостоятельной работы, предусмотренных учебной программой.

Шкала оценивания сформированности образовательных результатов по дисциплине представлена в фонде оценочных средств (ФОС).

## **VIII. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Учебные занятия по дисциплине проводятся в помещениях, оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением. Перечень материально-технического и программного обеспечения дисциплины приведен в таблице.

Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
Учебные аудитории для проведения учебных занятий:		
D208/347, D303, D313a, D401, D453, D461, D518, D708, D709, D758, D761, D762, D765, D766,	Лекционная аудитория оборудована маркерной доской, аудиопроигрывателем	

D771, D917, D918, D920, D925, D576, D807		
D229, D304, D306, D349, D350, D351, D352, D353, D403, D404, D405, D414, D434, D435, D453, D503, D504, D517, D522, D577, D578, D579, D580, D602, D603, D657, D658, D702, D704, D705, D707, D721, D722, D723, D735, D736, D764, D769, D770, D773, D810, D811, D906, D914, D921, D922, D923, D924, D926	Мультимедийная аудитория: Проектор Mitsubishi EW330U, Экран проекционный ScreenLine Trim White Ice, профессиональная ЖК-панель 47", 500 Кд/м2, Full HD M4716CCBA LG, подсистема видеоисточников документ-камера CP355AF Avervision; подсистема видеокоммутации; подсистема аудиокоммутации и звукоусиления; подсистема интерактивного управления	
D207/346	Мультимедийная аудитория: Проектор 3-chip DLP, 10 600 ANSI-лм, WUXGA 1 920x1 200 (16:10) PT-DZ110XE Panasonic; экран 316x500 см, 16:10 с эл. приводом; крепление настенно-потолочное Elpro Large Electrol Projecta; профессиональная ЖК-панель 47", 500 Кд/м2, Full HD M4716CCBA LG; подсистема видеоисточников документ-камера CP355AF Avervision; подсистема видеокоммутации; подсистема аудиокоммутации и звукоусиления; подсистема интерактивного управления),	
D226	Мультимедийная аудитория: Проектор Mitsubishi EW330U, Экран проекционный ScreenLine Trim White Ice, профессиональная ЖК-панель 47", 500 Кд/м2, Full HD M4716CCBA LG, подсистема видеокоммутации; подсистема аудиокоммутации и звукоусиления; подсистема интерактивного управления), D362 (профессиональная ЖК-панель 47", 500 Кд/м2, Full HD M4716CCBA LG, подсистема аудиокоммутации и звукоусиления	
D447, D448, D449, D450, D451, D452, D502, D575, D604	Мультимедийная аудитория: Проектор Mitsubishi EW330U, Экран проекционный ScreenLine Trim White Ice, подсистема видеоисточников документ-камера CP355AF Avervision; подсистема видеокоммутации; подсистема аудиокоммутации и звукоусиления; подсистема интерактивного управления	
D446, D656, D659, D737, D808, D809, D812	Мультимедийная аудитория: Проектор Mitsubishi EW330U, Экран проекционный ScreenLine Trim White Ice, профессиональная ЖК-панель 47", 500 Кд/м2, Full HD M4716CCBA LG, подсистема видеоисточников документ-камера CP355AF Avervision; подсистема видеокоммутации; подсистема аудиокоммутации и звукоусиления; подсистема интерактивного управления; Компьютерный класс; Рабочее место: Компьютеры (Твердотельный диск - объемом 128 Гб; Жесткий диск - объем 1000 Гб; Форм-фактор – Tower); комплектуется клавиатурой, мышью. Монитором AOC i2757Fm; комплектом шнуров эл. питания) Модель - M93p 1; Лингафонный класс, компьютеры оснащены программным комплексом Sanako study 1200	Google Chrome(Производитель Google (США):Бесплатное ПО); Microsoft Office 365 (Производитель Microsoft, США, Вид лицензирования: Платное ПО, Количество лицензий неограничено); Microsoft Teams (Производитель Microsoft, США, Вид лицензирования: Платное ПО, Количество лицензий неограничено).

D501, D601	<p>Мультимедийная аудитория: Проектор Mitsubishi EW330U, Экран проекционный ScreenLine Trim White Ice, профессиональная ЖК-панель 47", 500 Кд/м2, Full HD M4716CCBA LG, подсистема видеоисточников документ-камера CP355AF Avervision; подсистема видеокоммутации; подсистема аудиокоммутации и звукоусиления; подсистема интерактивного управления</p>	
Помещения для самостоятельной работы:		
A1042 аудитория для самостоятельной работы студентов	<p>Моноблок Lenovo C360G-i34164G500UDK – 115 шт.; Интегрированный сенсорный дисплей Polymedia FlipBox; Копир-принтер-цветной сканер в e-mail с 4 лотками Xerox WorkCentre 5330 (WC5330C; Полноцветный копир-принтер-сканер Xerox WorkCentre 7530 (WC7530CPS</p> <p>Оборудование для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:</p> <p>Дисплей Брайля Focus-40 Blue – 3 шт.; Дисплей Брайля Focus-80 Blue; Рабочая станция Lenovo ThinkCentre E73z – 3 шт.; Видео увеличитель ONYX Swing-Arm PC edition; Маркер-диктофон Touch Мемо цифровой; Устройство портативное для чтения плоскочечатных текстов PEarl;</p> <p>Сканирующая и читающая машина для незрячих и слабовидящих пользователей SARA; Принтер Брайля Emprint SpotDot - 2 шт.; Принтер Брайля Everest - D V4; Видео увеличитель ONYX Swing-Arm PC edition; Видео увеличитель Topaz 24" XL стационарный электронный; Обучающая система для детей тактильно-речевая, либо для людей с ограниченными возможностями здоровья;</p> <p>Увеличитель ручной видео RUBY портативный – 2 шт.; Экран Samsung S23C200B; Маркер-диктофон Touch Мемо цифровой.</p>	<p>Microsoft Windows 7 Pro MAGic 12.0 Pro, Jaws for Windows 15.0 Pro, Open book 9.0, Duxbury BrailleTranslator, Dolphin Guide (контракт № А238-14/2);</p> <p>Неисключительные права на использование ПО Microsoft рабочих станций пользователей (контракт ЭА-261-18 от 02.08.2018): - лицензия на клиентскую операционную систему; - лицензия на пакет офисных продуктов для работы с документами включая формат.docx , .xlsx , .vsd , .ppt.; - лицензия на право подключения пользователя к серверным операционным системам , используемым в ДВФУ : Microsoft Windows Server 2008/2012; - лицензия на право подключения к серверу Microsoft Exchange Server Enterprise; - лицензия на право подключения к внутренней информационной системе документооборота и порталу с возможностью поиска информации во множестве удаленных и локальных хранилищах, ресурсах, библиотеках информации, включая порталные хранилища, используемой в ДВФУ: Microsoft SharePoint; - лицензия на право подключения к системе централизованного управления рабочими станциями, используемой в ДВФУ: Microsoft System Center.</p>