




МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет»  
(ДФУ)

**ВОСТОЧНЫЙ ИНСТИТУТ – ШКОЛА РЕГИОНАЛЬНЫХ И  
МЕЖДУНАРОДНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ**


СОГЛАСОВАНО

Руководитель ОП

—  — Спицына Н.А.  
(И) (ФИО)

УТВЕРЖДАЮ

Заведующая кафедрой  
лингвистики и межкультурной коммуникации

—  — Ловцевич Г.Н.  
(подпись) (ФИО)

«21» января 2021 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

Современный английский язык

Направление подготовки 45.03.01 Филология

(Зарубежная филология: английский язык и зарубежная литература)

Форма подготовки очная

курс 4 семестр 8

лекции 0 час.

практические занятия 0 час.

лабораторные работы 90 час.

в том числе с использованием МАО 0 час.

всего часов аудиторной нагрузки 90 час.

самостоятельная работа 54 час.

в том числе на подготовку к экзамену 0 час

контрольные работы (количество) не предусмотрены

курсовая работа / курсовой проект не предусмотрен

зачет 8 семестр

экзамен не предусмотрен

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта по направлению подготовки 45.03.01 **Филология** утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 12 августа 2020 г. № 986.

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры лингвистики и межкультурной коммуникации, протокол № 5 от «21» января 2021 г.

Заведующий кафедрой д.филол.н., профессор Ловцевич Г.Н.

Составители: к.филол.н., доцент Польшина Ю.А.

Владивосток  
2021

**Оборотная сторона титульного листа РПД**

**I. Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры:**

Протокол от « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. № \_\_\_\_\_

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_  
(подпись) (И.О. Фамилия)

**II. Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры:**

Протокол от « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. № \_\_\_\_\_

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_  
(подпись) (И.О. Фамилия)

**III. Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры:**

Протокол от « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. № \_\_\_\_\_

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_  
(подпись) (И.О. Фамилия)

**IV. Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры:**

Протокол от « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. № \_\_\_\_\_

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_  
(подпись) (И.О. Фамилия)

1. Цели и задачи освоения дисциплины:

**Цель:** способствовать дальнейшему развитию языковой компетенции для академических целей через дальнейшее развитие рецептивных и продуктивных видов речевой деятельности

**Задачи:**

- дальнейшее совершенствование языковых компетенций чтения текстов академической направленности
- дальнейшее совершенствование языковых компетенций восприятия на слух текстов академической направленности
- дальнейшее совершенствование языковых компетенций говорения академической направленности (дискуссии, короткие сообщения и доклады)

Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения:

Тип задач	Код и наименование профессиональной компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
научно-исследовательский	ПК-1	ПК -1.1 Владеет научным стилем речи
		ПК -1.2 Применяет полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности
	ПК -2	ПК -2.3 Использует научную аргументацию при анализе языкового и (или) литературного материала
	ПК -3	ПК-3.1 Знает основы ведения научной дискуссии и формы устного научного высказывания
прикладной	ПК -7	ПК-7.2 Уверенно пользуется словарями

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
ПК -1.1 Владеет научным стилем речи	Знает особенности научного стиля речи в английском языке
	Умеет использовать языковые средства английского языка в соответствии с заданным стилем
	Владеет навыками ведения коммуникации в научном стиле
ПК -1.2 Применяет полученные знания в области теории и истории	Знает основные принципы интерпретации текста на английском языке

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности	Умеет интерпретировать тексты, в том числе определять основную мысль, специфические детали, инференции
	Владеет навыками интерпретации текста на английском языке
ПК -2.3 Использует научную аргументацию при анализе языкового и (или) литературного материала	Знает способы формулирования аргументов в английском языке
	Умеет использовать языковые средства английского языка для формулирования аргументов
	Владеет навыками говорения на английском языке на уровне, достаточном для формулирования аргументов в научной дискуссии
ПК-3.1 Знает основы ведения научной дискуссии и формы устного научного высказывания	Знает особенности ведения дискуссии в английском языке
	Умеет использовать языковые средства английского языка для ведения дискуссии
	Владеет навыками ведения дискуссии на английском языке
ПК-7.2 Уверенно пользуется словарями	Знает типы словарей и структуру словарной статьи
	Умеет пользоваться словарями разных типов
	Владеет лексикографическими навыками

## 2. Трудоёмкость дисциплины и видов учебных занятий по дисциплине

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачётных единицы (144 академических часа) (1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам). Курс ведется на **английском языке**.

Видами учебных занятий и работы обучающегося по дисциплине могут являться:

Обозначение	Виды учебных занятий и работы обучающегося
Лек	Лекции
Лаб	Лабораторные работы
Пр	Практические занятия
ОК	Онлайн курс
СР	Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения
Контроль	Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Структура дисциплины:

Форма обучения – очная.

№	Наименование раздела дисциплины	Семестр	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося					Формы промежуточной аттестации	
			Лек	Лаб	Пр	ОК	СР		Контроль
1	World Full of Sounds	8		50			20		Зачет
2		8		40			34		
	Итого:	8		90			54		144

### 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

Лекционные занятия не предусмотрены учебным планом.

### 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

#### ЛАБОРАТОРНЫЕ РАБОТЫ

#### ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА 1. 50 час. World Full of Sounds

#### Assignment 1: Reading/Comprehension

Reading of articles and other samples of formal writing – students are supposed to read the assigned materials and do the assignments (typically pre-reading, while-reading and post-reading (discussion)).

The goal is to further develop reading/comprehension skills.

#### Sample:

*Sing, Brain, Sing*

By Mary Carmichael

a) Pre-reading questions:

All cultures in the world have music. How would you explain it? What does music do for people? Provide examples to support your ideas.

b) Look through Daniel Levitin's interview and match the definitions below with the corresponding words from the interview:

- the way someone talks about information or a situation, especially in order to influence the way people think about it (Part 1)
- peculiar to the individual (Part 2)

c) answer the following questions:

1. What changes does a song produce in our brain? Are they the same for everyone?

**Recommendations:** Students are advised to read the articles intended for discussion several times, to make sure they can explain what is meant in the article, from general idea to details to word choice to relating the article to their own experience. When they face the word or collocation they do not know, they are advised first to try to guess its meaning by using different clues in the context. Then, if they are not sure that they've guessed right, they are advised to look up the unit in the English-English dictionary. If after that they are still not sure they understand the meaning, they may look it up in bilingual dictionaries. Also, for cultural references they are advised to consult a wider range of resources.

### **Assignment 2: Listening/Comprehension**

Listening/Watching/Comprehension of lectures and other formal presentations – students are assigned to listen or watch different samples of lectures, documentaries and other formal audio and video samples.

The goal is to further develop listening/comprehension skills

#### **Sample:**

Daniel Levitin on Music and the Brain

Answer the following questions:

5. What were typical studies of music and the brain about when he started his research?
6. What happened in 1997? Why were Stephen Pinker's words so important for Daniel Levitin?
7. What is the idea behind Stephen Pinker's words: "Music is auditory cheesecake. It's an evolutionary accident riding on the back of language"?

#### **Recommendations:**

Students are advised to listen/watch the material intended for discussion several times, to make sure they can explain what is meant in the video/audio, from general idea to details to word choice to relating the video/audio to their own experience. If they have difficulty hearing what is said, they can turn on the subtitles in English if those are available. When they face the word or collocation they do not know, they are advised first to try to guess its meaning by using different clues in the context. Then, if they are not sure that they've guessed right, they are advised to look up the unit in the English-English dictionary. If after that they are still not sure they understand the meaning, they may look it up in bilingual dictionaries. Also, for cultural references they are advised to consult a wider range of resources.

### **Assignment 3: Discussion**

The goal of discussion/debate/speaking assignments are intended for developing speaking skills. They may come in different formats and usually combine prepared and impromptu speaking.

#### **Sample:**

*Classroom Debate on Background Music*

- Divide into two teams: “FOR Background Music” and “AGAINST Background Music”.
- In teams, discuss your arguments and choose the ones you are going to present to the opposing team. Decide what argument you will begin with.
- Think of what counterarguments you might need to rebut the other team’s arguments.
- Be polite and respectful when disagreeing with the opponents.

**Recommendations:** Students are advised to find and study several sources which would explain different points of view or different aspects of the problem. They are also advised to assess the trustworthiness of their sources. While preparing for such type of assignments they should read the instructions and follow them. Special attention should be paid to the fact that speech strategies of politeness are realized differently in English and Russian, so they are supposed to make sure their communication is polite according to EL standards.

### **ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА 2. 40 час. Changes We Make, Changes We Face**

#### **Assignment 1: Reading/Comprehension**

Reading of articles and other samples of formal writing – students are supposed to read the assigned materials and do the assignments (typically pre-reading, while-reading and post-reading (discussion)).

The goal is to further develop reading/comprehension skills.

#### **Sample:**

*Reading 3 Seeing Is Believing: Female Role Models Inspire Girls to Think Bigger*

By Margie Warrell

a) *Pre-reading questions:*

- Work in pairs / small groups. Draw an artist / a judge / a researcher / a Prime Minister. Comment on your drawings.

- Do you understand what a role model is? Is it possible to grow up without having a role model? For most people, who are the most common role models?
- Are there any people who inspire you? Who are they? Why do you think they are inspiring?

*b) Read the article and decide if the statements below are True or False. Justify your choice.*

1. The DAST study of 2018 was conducted with approximately the same number of people.

*c) Choose three words or collocations that you are not familiar with and try to guess their meanings from context. Why have you chosen them? What clues in the text can help you work out the meanings?*

*d) Answer the questions: 1. What does the difference between two DAST studies illustrate?*

**Recommendations:** Students are advised to read the articles intended for discussion several times, to make sure they can explain what is meant in the article, from general idea to details to word choice to relating the article to their own experience. When they face the word or collocation they do not know, they are advised first to try to guess its meaning by using different clues in the context. Then, if they are not sure that they've guessed right, they are advised to look up the unit in the English-English dictionary. If after that they are still not sure they understand the meaning, they may look it up in bilingual dictionaries. Also, for cultural references they are advised to consult a wider range of resources.

### **Assignment 2: Listening/Comprehension**

Listening/Watching/Comprehension of lectures and other formal presentations – students are assigned to listen or watch different samples of lectures, documentaries and other formal audio and video samples.

The goal is to further develop listening/comprehension skills

### **Sample:**

*Watch the video “RSA Animate – Drive: The Surprising Truth about What Motivates Us” by Dan Pink and answer the following questions:*

1. Why may the studies about what motivates people be interesting?
2. What is the traditional view on how reward and punishment work?
3. What is the study done at MIT:



- What were the challenges given to students?
- What were the rewards to incentivize students' performance?
- What have the researchers found?

### **Recommendations:**

Students are advised to listen/watch the material intended for discussion several times, to make sure they can explain what is meant in the video/audio, from general idea to details to word choice to relating the video/audio to their own experience. If they have difficulty hearing what is said, they can turn on the subtitles in English if those are available. When they face the word or collocation they do not know, they are advised first to try to guess its meaning by using different clues in the context. Then, if they are not sure that they've guessed right, they are advised to look up the unit in the English-English dictionary. If after that they are still not sure they understand the meaning, they may look it up in bilingual dictionaries. Also, for cultural references they are advised to consult a wider range of resources.

### **Assignment 3: Discussion**

The goal of discussion/debate/speaking assignments are intended for developing speaking skills. They may come in different formats and usually combine prepared and impromptu speaking.

#### **Sample:**

#### *Roundtable Discussion on Different Generations*

- Divide into four teams and search for the information on the topics below:

Team 1 – Baby Boomers

Team 2 – Generation X

Team 3 – Generation Y

Team 4 – Generation Z

Make sure you can talk about the following points concerning the generation you have chosen: timeline / alternative names and their interpretation / core values and characteristics / milestone events associated with the generation

- In class, share the information with your groupmates and ask them some discussion questions based on what you told.

#### *Example: The Greatest Generation*

Timeline: 1901 - 1924

Alternative names and their interpretation: G.I. (informal for Government Issue, a term for soldier), World War II Generation (fought in WWII)

Core values and characteristics: It's a generation hardened by poverty; millions were deprived of the security of a home and job, most of them grew up without

modern conveniences, that's why they avoid debts, prefer saving money in cash. They work hard and have strong work ethic. They are also team players, community minded, very loyal to families, jobs, any groups. Milestone events associated with the generation: came of age during the Great Depression; experienced WWII in adulthood; first cars available to ordinary people (T-FORD); radio and newspapers are the most common mass media.

**Recommendations:** Students are advised to find and study several sources which would explain different points of view or different aspects of the problem. They are also advised to assess the trustworthiness of their sources. While preparing for such type of assignments they should read the instructions and follow them. Special attention should be paid to the fact that speech strategies of politeness are realized differently in English and Russian, so they are supposed to make sure their communication is polite according to EL standards.

## **5. СТРУКТУРА, СОДЕРЖАНИЕ, УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

### **Рекомендации по самостоятельной работе студентов**

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине «Современный английский язык» представлено включает в себя:

план-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине, в том числе примерные нормы времени на выполнение по каждому заданию;

характеристика заданий для самостоятельной работы обучающихся и методические рекомендации по их выполнению;

требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы;

критерии оценки выполнения самостоятельной работы.

### **План-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине**

№ п/п	Вид самостоятельной работы	Дата/сроки выполнения	Примерные нормы времени на выполнение	Форма контроля
	Задания для самостоятельной работы к лабораторной работе 1.	1-6 неделя	24	УО-1, ПР-1
	Задания для самостоятельной работы к лабораторной работе 2.	7-12 неделя	30	УО-1

## **Задания для самостоятельной работы к лабораторной работе 1.**

### **ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА 1. 50 час. World Full of Sounds**

#### **Self-guided work: Preparing for completing Assignment 1**

##### **Assignment 1: Reading/Comprehension**

Reading of articles and other samples of formal writing – students are supposed to read the assigned materials and do the assignments (typically pre-reading, while-reading and post-reading (discussion)).

The goal is to further develop reading/comprehension skills.

##### **Sample:**

*Sing, Brain, Sing*

By Mary Carmichael

##### a) Pre-reading questions:

All cultures in the world have music. How would you explain it? What does music do for people? Provide examples to support your ideas.

b) Look through Daniel Levitin's interview and match the definitions below with the corresponding words from the interview:

- the way someone talks about information or a situation, especially in order to influence the way people think about it (Part 1)
- peculiar to the individual (Part 2)

c) answer the following questions:

1. What changes does a song produce in our brain? Are they the same for everyone?

**Recommendations:** Students are advised to read the articles intended for discussion several times, to make sure they can explain what is meant in the article, from general idea to details to word choice to relating the article to their own experience. When they face the word or collocation they do not know, they are advised first to try to guess its meaning by using different clues in the context. Then, if they are not sure that they've guessed right, they are advised to look up the unit in the English-English dictionary. If after that they are still not sure they understand the meaning, they may look it up in bilingual dictionaries. Also, for cultural references they are advised to consult a wider range of resources.

**The results of self-guided work are presented orally.**

#### **Self-guided work: Preparing for completing Assignment 2**

##### **Assignment 2: Listening/Comprehension**

Listening/Watching/Comprehension of lectures and other formal presentations – students are assigned to listen or watch different samples of lectures, documentaries and other formal audio and video samples.

The goal is to further develop listening/comprehension skills

**Sample:**

Daniel Levitin on Music and the Brain

Answer the following questions:

5. What were typical studies of music and the brain about when he started his research?

6. What happened in 1997? Why were Stephen Pinker’s words so important for Daniel Levitin?

7. What is the idea behind Stephen Pinker’s words: “Music is auditory cheesecake. It’s an evolutionary accident riding on the back of language”?

**Recommendations:**

Students are advised to listen/watch the material intended for discussion several times, to make sure they can explain what is meant in the video/audio, from general idea to details to word choice to relating the video/audio to their own experience. If they have difficulty hearing what is said, they can turn on the subtitles in English if those are available. When they face the word or collocation they do not know, they are advised first to try to guess its meaning by using different clues in the context. Then, if they are not sure that they’ve guessed right, they are advised to look up the unit in the English-English dictionary. If after that they are still not sure they understand the meaning, they may look it up in bilingual dictionaries. Also, for cultural references they are advised to consult a wider range of resources.

**Задания для самостоятельной работы к лабораторной работе 2.**

**ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА 2. 40 час. Changes We Make, Changes We Face**

**Self-guided work: Preparing for completing Assignment 1**

**Assignment 1: Reading/Comprehension**

Reading of articles and other samples of formal writing – students are supposed to read the assigned materials and do the assignments (typically pre-reading, while-reading and post-reading (discussion)).

The goal is to further develop reading/comprehension skills.

**Sample:**

*Reading 3 Seeing Is Believing: Female Role Models Inspire Girls to Think Bigger*

By Margie Warrell

a) *Pre-reading questions:*

- Work in pairs / small groups. Draw an artist / a judge / a researcher / a Prime Minister. Comment on your drawings.
- Do you understand what a role model is? Is it possible to grow up without having a role model? For most people, who are the most common role models?
- Are there any people who inspire you? Who are they? Why do you think they are inspiring?

b) *Read the article and decide if the statements below are True or False. Justify your choice.*

2. The DAST study of 2018 was conducted with approximately the same number of people.

c) *Choose three words or collocations that you are not familiar with and try to guess their meanings from context. Why have you chosen them? What clues in the text can help you work out the meanings?*

d) *Answer the questions:* 1. What does the difference between two DAST studies illustrate?

**Recommendations:** Students are advised to read the articles intended for discussion several times, to make sure they can explain what is meant in the article, from general idea to details to word choice to relating the article to their own experience. When they face the word or collocation they do not know, they are advised first to try to guess its meaning by using different clues in the context. Then, if they are not sure that they've guessed right, they are advised to look up the unit in the English-English dictionary. If after that they are still not sure they understand the meaning, they may look it up in bilingual dictionaries. Also, for cultural references they are advised to consult a wider range of resources.

### **Self-guided work: Preparing for completing Assignment 2**

#### **Assignment 2: Listening/Comprehension**

Listening/Watching/Comprehension of lectures and other formal presentations – students are assigned to listen or watch different samples of lectures, documentaries and other formal audio and video samples.

The goal is to further develop listening/comprehension skills

#### **Sample:**

*Watch the video “RSA Animate – Drive: The Surprising Truth about What Motivates Us” by Dan Pink and answer the following questions:*

1. Why may the studies about what motivates people be interesting?
2. What is the traditional view on how reward and punishment work?
3. What is the study done at MIT:
  - What were the challenges given to students?
  - What were the rewards to incentivize students’ performance?
  - What have the researchers found?

### **Recommendations:**

Students are advised to listen/watch the material intended for discussion several times, to make sure they can explain what is meant in the video/audio, from general idea to details to word choice to relating the video/audio to their own experience. If they have difficulty hearing what is said, they can turn on the subtitles in English if those are available. When they face the word or collocation they do not know, they are advised first to try to guess its meaning by using different clues in the context. Then, if they are not sure that they’ve guessed right, they are advised to look up the unit in the English-English dictionary. If after that they are still not sure they understand the meaning, they may look it up in bilingual dictionaries. Also, for cultural references they are advised to consult a wider range of resources.

**The results of self-guided word are presented orally.**

### **Критерии оценки выполнения самостоятельной работы**

- Самостоятельная работа оценивается на «зачтено», если студент выполняет требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы, а также развернуто и без видимых затруднений отвечает на дополнительные вопросы на английском языке.
- Оценка «не зачтено» выставляется, если задание полностью не выполнено, или студент демонстрирует значительные затруднения при его выполнении.

## 6. КОНТРОЛЬ ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛЕЙ КУРСА

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения	Оценочные средства	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
1	Лабораторная работа 1	ПК -1.1 Владеет научным стилем речи	Знает особенности научного стиля речи в английском языке	УО-1, ПР-1	Зачет: ПР-1, УО-3
			Умеет использовать языковые средства английского языка в соответствии с заданным стилем		
			Владеет навыками ведения коммуникации в научном стиле		
		ПК -1.2 Применяет полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности	Знает основные принципы интерпретации текста на английском языке		
			Умеет интерпретировать тексты, в том числе определять основную мысль, специфические детали, инференции		
			Владеет навыками интерпретации текста на английском языке		
		ПК -2.3 Использует научную аргументацию при анализе языкового и (или) литературного материала	Знает способы формулирования аргументов в английском языке		
			Умеет использовать языковые средства английского языка для формулирования аргументов		
			Владеет навыками говорения на английском языке на уровне, достаточном для формулирования аргументов в научной		

			дискуссии		
		ПК-3.1 Знает основы ведения научной дискуссии и формы устного научного высказывания	Знает особенности ведения дискуссии в английском языке		
			Умеет использовать языковые средства английского языка для ведения дискуссии		
			Владеет навыками ведения дискуссии на английском языке		
		ПК-7.2 Уверенно пользуется словарями	Знает типы словарей и структуру словарной статьи		
			Умеет пользоваться словарями разных типов		
			Владеет лексикографическими навыками		
2	Лабораторная работа 2	ПК -1.1 Владеет научным стилем речи	Знает особенности научного стиля речи в английском языке	УО-1	
			Умеет использовать языковые средства английского языка в соответствии с заданным стилем		
			Владеет навыками ведения коммуникации в научном стиле		
		ПК -1.2 Применяет полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности	Знает основные принципы интерпретации текста на английском языке		
			Умеет интерпретировать тексты, в том числе определять основную мысль, специфические детали, инференции		
			Владеет навыками интерпретации текста на английском языке		
ПК -2.3 Использует научную аргументацию при анализе	Знает способы формулирования аргументов в английском языке				



		языкового и (или) литературного материала	Умеет использовать языковые средства английского языка для формулирования аргументов		
			Владеет навыками говорения на английском языке на уровне, достаточном для формулирования аргументов в научной дискуссии		
		ПК-3.1 Знает основы ведения научной дискуссии и формы устного научного высказывания	Знает особенности ведения дискуссии в английском языке		
			Умеет использовать языковые средства английского языка для ведения дискуссии		
			Владеет навыками ведения дискуссии на английском языке		
		ПК-7.2 Уверенно пользуется словарями	Знает типы словарей и структуру словарной статьи		
			Умеет пользоваться словарями разных типов		
			Владеет лексикографическими навыками		

Типовые контрольные задания, методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности, а также критерии и показатели, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и характеризующие результаты обучения, представлены в Приложении

## 7. СПИСОК УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### Основная литература

(электронные и печатные издания)

1. Английский язык для академических целей. English for Academic Purposes : учебное пособие для вузов / Т. А. Барановская, А. В. Захарова, Т. Б. Поспелова, Ю. А. Суворова ; под редакцией Т. А. Барановской. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 220 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13839-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/469617>
2. Комарова, А. И. Английский язык. Страноведение : учебник для вузов / А. И. Комарова, И. Ю. Окс, В. В. Колосовская. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 456 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11328-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/473353>
3. Польшина, Ю.А. Practice Makes Perfect: Refining English Language Skills : учебное пособие по английскому языку / Ю.А. Польшина, А.В. Руснак. – Владивосток : Издательство Дальневосточного федерального университета, 2021. – [97 с.]. – ISBN 978-5-7444-5028-1. – URL: <https://www.dvfu.ru/science/publishing-activities/catalogue-of-books-fefu/>

### Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети

#### «Интернет»

1. National Public Radio <http://www.npr.org/>
2. Лекции на английском языке <http://www.ted.com/>
3. Электронный словарь [ABBYY LINGVO](http://www.abbeylingvo.com/)
4. Электронный словарь [CAMBRIDGE DICTIONARIES](http://www.cambridge.org/ dictionaries)
5. Электронный словарь [DICTIONARY.COM](http://www.dictionary.com)
6. Электронный словарь Longman Dictionary of Contemporary English <http://ldoceonline.com>
7. Электронный словарь [MERRIAM-WEBSTER ONLINE](http://www.merriam-webster.com)
8. Электронный словарь Oxford Dictionary <http://www.oxforddictionaries.com/>

9. Электронный словарь THE FREE DICTIONARY.COM
10. Электронный словарь WIKTIONARY
11. Электронный словарь WORDNIK
12. Электронный словарь Мультитран <http://www.multitran.ru>
13. Электронный словарь MACMILLAN DICTIONARY

### **Перечень информационных технологий и программного обеспечения**

При осуществлении образовательного процесса студентами и профессорско-преподавательским составом используется следующее программное обеспечение: Microsoft Office (Excel, PowerPoint, Word и т. д), Open Office, программное обеспечение электронного ресурса сайта ДВФУ, включая ЭБС ДВФУ.

### **8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

При освоении дисциплины «Современный английский язык» рекомендуется учитывать следующее:

1. Задания курса выполняются на английском языке.
2. Для получения зачета по дисциплине необходимо выполнить **все** задания, предусмотренные курсом. В связи с этим рекомендуется выполнять задания в установленные сроки, без задержек.

Перед выполнением каждого задания рекомендуется внимательно ознакомиться с инструкцией по его выполнению, требованиями, предъявляемыми к заданию, критериями оценки и образцами выполнения заданий.

### **9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Учебные занятия по дисциплине могут проводиться в следующих помещениях, оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением, расположенных по адресу Приморский край, г. Владивосток, Фрунзенский р-н г., Русский Остров, ул. Аякс, п, д. 10:

Перечень материально-технического и программного обеспечения дисциплины приведен в таблице.

№ помещения по плану БТИ	Наименование специальных помещений и помещений для	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты

	самостоятельной работы <sup>1</sup>		подтверждающего документа
Учебные аудитории для проведения учебных занятий:			
	D208/347, D303, D313а, D401, D453, D461, D518, D708, D709, D758, D761, D762, D765, D766, D771, D917, D918, D920, D925, D576, D807	Лекционная аудитория оборудована маркерной доской, аудиопроигрывателем	ЗДЕСЬ ДОПОЛНИТСЯ ЛИЦЕНЗИОННЫМ ПО
	D229, D304, D306, D349, D350, D351, D352, D353, D403, D404, D405, D414, D434, D435, D453, D503, D504, D517, D522, D577, D578, D579, D580, D602, D603, D657, D658, D702, D704, D705, D707, D721, D722, D723, D735, D736, D764, D769, D770, D773, D810, D811, D906, D914, D921, D922, D923, D924, D926	Мультимедийная аудитория: Проектор Mitsubishi EW330U, Экран проекционный ScreenLine Trim White Ice, профессиональная ЖК-панель 47", 500 Кд/м2, Full HD M4716CCBA LG, подсистема видеоисточников документ-камера CP355AF Avervision; подсистема видеокоммутации; подсистема аудиокоммутации и звукоусиления; подсистема интерактивного управления	
	D207/346	Мультимедийная аудитория: Проектор 3-chip DLP, 10 600 ANSI-лм, WUXGA 1 920x1 200 (16:10) PT-DZ110XE Panasonic; экран 316x500 см, 16:10 с эл. приводом; крепление настенно-потолочное Elpro Large Electrol Projecta; профессиональная ЖК-панель 47", 500 Кд/м2, Full HD M4716CCBA LG; подсистема видеоисточников документ-камера CP355AF Avervision; подсистема видеокоммутации; подсистема аудиокоммутации и звукоусиления; подсистема интерактивного управления),	
	D226	Мультимедийная аудитория: Проектор Mitsubishi EW330U, Экран проекционный ScreenLine Trim White Ice, профессиональная ЖК-панель 47", 500 Кд/м2, Full HD M4716CCBA LG, подсистема видеокоммутации; подсистема аудиокоммутации и звукоусиления; подсистема интерактивного управления), D362 (профессиональная ЖК-панель 47", 500 Кд/м2, Full HD M4716CCBA LG, подсистема аудиокоммутации и звукоусиления; Компьютерный класс на 15 посадочных мест	
	D447, D448, D449, D450, D451, D452, D502, D575	Мультимедийная аудитория: Проектор Mitsubishi EW330U, Экран проекционный ScreenLine Trim White Ice, подсистема видеоисточников	

<sup>1</sup> В соответствии с п.4.3.1 ФГОС

		документ-камера CP355AF Avervision; подсистема видеокоммутации; подсистема аудиокоммутации и звукоусиления; подсистема интерактивного управления	
	D446, D604, D656, D659, D737, D808, D809, D812	Мультимедийная аудитория: Проектор Mitsubishi EW330U, Экран проекторный ScreenLine Trim White Ice, профессиональная ЖК-панель 47", 500 Кд/м2, Full HD M4716CCBA LG, подсистема видеоисточников документ-камера CP355AF Avervision; подсистема видеокоммутации; подсистема аудиокоммутации и звукоусиления; подсистема интерактивного управления; Компьютерный класс; Рабочее место: Компьютеры (Твердотельный диск - объемом 128 ГБ; Жесткий диск - объем 1000 ГБ; Форм-фактор – Tower); комплектуется клавиатурой, мышью. Монитором AOC i2757Fm; комплектom шнуров эл. питания) Модель - M93p 1; Лингафонный класс, компьютеры оснащены программным комплексом Sanako study 1200	
	D501, D601	Мультимедийная аудитория: Проектор Mitsubishi EW330U, Экран проекторный ScreenLine Trim White Ice, профессиональная ЖК-панель 47", 500 Кд/м2, Full HD M4716CCBA LG, подсистема видеоисточников документ-камера CP355AF Avervision; подсистема видеокоммутации; подсистема аудиокоммутации и звукоусиления; подсистема интерактивного управления; Компьютерный класс на 26 рабочих мест. Рабочее место: Моноблок Lenovo C360G-i34164G500UDK	
Помещения для самостоятельной работы:			
	A1042 аудитория для самостоятельной работы студентов	Моноблок Lenovo C360G- i34164G500UDK – 115 шт.; Интегрированный сенсорный дисплей Polymedia FlipBox; Копир-принтер- цветной сканер в e-mail с 4 лотками Xerox WorkCentre 5330 (WC5330C; Полноцветный копир-принтер-сканер Xerox WorkCentre 7530 (WC7530CPS Оборудование для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья: Дисплей Брайля Focus-40 Blue – 3 шт.; Дисплей Брайля Focus-80 Blue; Рабочая станция Lenovo ThinkCentre E73z – 3 шт.; Видео увеличитель ONYX Swing-Arm PC edition; Маркер-диктофон Touch Мето цифровой; Устройство портативное для чтения плоскопечатных текстов PEarl; Сканирующая и читающая машина для незрячих и слабовидящих	Microsoft Windows 7 Pro MAGic 12.0 Pro, Jaws for Windows 15.0 Pro, Open book 9.0, Duxbury BrailleTranslator, Dolphin Guide (контракт № A238- 14/2); Неисключительные права на использование ПО Microsoft рабочих станций пользователей (контракт ЭА-261-18 от 02.08.2018): - лицензия на клиентскую операционную систему; - лицензия на пакет офисных продуктов для работы с документами включая формат.docx , .xlsx , .vsd , .ptt.; - лицензия па право

		<p>пользователей SARA; Принтер Брайля Emprint SpotDot - 2 шт.; Принтер Брайля Everest - D V4; Видео увеличитель ONYX Swing-Arm PC edition; Видео увеличитель Topaz 24" XL стационарный электронный; Обучающая система для детей тактильно-речевая, либо для людей с ограниченными возможностями здоровья; Увеличитель ручной видео RUBY портативный – 2 шт.; Экран Samsung S23C200B; Маркер-диктофон Touch Мемо цифровой.</p>	<p>подключения пользователя к серверным операционным системам, используемым в ДВФУ : Microsoft Windows Server 2008/2012; - лицензия на право подключения к серверу Microsoft Exchange Server Enterprise; - лицензия на право подключения к внутренней информационной системе документооборота и portalу с возможностью поиска информации во множестве удаленных и локальных хранилищах, ресурсах, библиотеках информации, включая порталные хранилища, используемой в ДВФУ: Microsoft SharePoint; - лицензия на право подключения к системе централизованного управления рабочими станциями, используемой в ДВФУ: Microsoft System Center.</p>
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## **Х. ФОНДЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

Фонды оценочных средств представлены в Приложении.



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования  
**«Дальневосточный федеральный университет»**  
(ДФУ)

---

**ВОСТОЧНЫЙ ИНСТИТУТ – ШКОЛА РЕГИОНАЛЬНЫХ И МЕЖДУНАРОДНЫХ  
ИССЛЕДОВАНИЙ**

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**  
**по дисциплине «Современный английский язык»**  
**Направление подготовки 45.03.01 Филология**  
**«Зарубежная филология: английский язык и зарубежная литература»**  
**Форма подготовки очная**

**Владивосток**  
**2021**

**Перечень форм оценивания, применяемых на различных этапах формирования компетенций в ходе освоения дисциплины / модуля**

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения	Оценочные средства	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
1	Лабораторная работа 1	ПК -1.1 Владеет научным стилем речи	Знает особенности научного стиля речи в английском языке	УО-1, ПР-1	Зачет: ПР-1, УО-3
			Умеет использовать языковые средства английского языка в соответствии с заданным стилем		
			Владеет навыками ведения коммуникации в научном стиле		
		ПК -1.2 Применяет полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности	Знает основные принципы интерпретации текста на английском языке		
			Умеет интерпретировать тексты, в том числе определять основную мысль, специфические детали, инференции		
			Владеет навыками интерпретации текста на английском языке		
		ПК -2.3 Использует научную аргументацию при анализе языкового и (или) литературного материала	Знает способы формулирования аргументов в английском языке		
			Умеет использовать языковые средства английского языка для формулирования аргументов		
			Владеет навыками говорения на английском языке на уровне, достаточном для		



			формулирования аргументов в научной дискуссии		
		ПК-3.1 Знает основы ведения научной дискуссии и формы устного научного высказывания	Знает особенности ведения дискуссии в английском языке		
			Умеет использовать языковые средства английского языка для ведения дискуссии		
			Владеет навыками ведения дискуссии на английском языке		
		ПК-7.2 Уверенно пользуется словарями	Знает типы словарей и структуру словарной статьи		
			Умеет пользоваться словарями разных типов		
			Владеет лексикографическими навыками		
2	Лабораторная работа 2	ПК -1.1 Владеет научным стилем речи	Знает особенности научного стиля речи в английском языке	УО-1	
			Умеет использовать языковые средства английского языка в соответствии с заданным стилем		
			Владеет навыками ведения коммуникации в научном стиле		
		ПК -1.2 Применяет полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности	Знает основные принципы интерпретации текста на английском языке		
			Умеет интерпретировать тексты, в том числе определять основную мысль, специфические детали, инференции		
			Владеет навыками интерпретации текста на английском языке		
		ПК -2.3 Использует научную	Знает способы формулирования аргументов в		

		аргументацию при анализе языкового и (или) литературного материала	английском языке		
			Умеет использовать языковые средства английского языка для формулирования аргументов		
			Владеет навыками говорения на английском языке на уровне, достаточном для формулирования аргументов в научной дискуссии		
		ПК-3.1 Знает основы ведения научной дискуссии и формы устного научного высказывания	Знает особенности ведения дискуссии в английском языке		
			Умеет использовать языковые средства английского языка для ведения дискуссии		
		ПК-7.2 Уверенно пользуется словарями	Владеет навыками ведения дискуссии на английском языке		
			Знает типы словарей и структуру словарной статьи		
			Умеет пользоваться словарями разных типов		

## Оценочные средства для текущего контроля

### УО-1 – Собеседование по заданиям на чтение и восприятие на слух

#### Assignment 2: Listening/Comprehension

##### Sample:

Watch the video “RSA Animate – Drive: The Surprising Truth about What Motivates Us” by Dan Pink and answer the following questions:

1. Why may the studies about what motivates people be interesting?
2. What is the traditional view on how reward and punishment work?
3. What is the study done at MIT:
  - What were the challenges given to students?
  - What were the rewards to incentivize students’ performance?
  - What have the researchers found?

##### Критерии оценки:

**Зачтено:** In class the student demonstrates willingness to participate in communication, clear understanding of the material and can answer the questions clearly and fully. She can also answer the following-up questions aimed at clarifying the answer or relating the material to her experience. Her speech is characterized with a wide range of lexical items and grammatical patterns used, high degree of fluency.

**Не зачтено:** In class the student demonstrates unwillingness to participate in communication. She fails to display clear understanding of the material and cannot answer the questions clearly and fully or doesn’t understand them. Her speech is characterized with an extremely narrow range of lexical items and grammatical patterns used, low degree of fluency.

##### ПР-1 Тест

Part I Listening/Comprehension

Types of tasks: Matching, Filling in the outline

Part II Reading/Comprehension and Vocabulary

Types of tasks: Filling in the blanks with the fragments, Cloze test, Matching definitions and lexical items in context

##### Критерии оценки:

61% и более – зачтено

60% и менее – не зачтено

## Оценочные средства для промежуточной аттестации

Код и наименование индикатора компетенции	Результаты обучения	Шкала оценивания промежуточной аттестации	
		Не зачтено	Зачтено
ПК -1.1 Владеет научным стилем речи	Знает особенности научного стиля речи в английском языке	Не знает особенности научного стиля речи в английском языке	Знает особенности научного стиля речи в английском языке
	Умеет использовать языковые средства английского языка в соответствии с заданным стилем	Языковые средства английского языка чрезвычайно ограничены и не соответствуют уровню B2+ и выше	Языковые средства английского языка разнообразны и соответствуют уровню B2+ и выше
	Владеет навыками ведения коммуникации в научном стиле	Не владеет навыками ведения коммуникации в научном стиле	Демонстрирует уверенное владение навыками ведения коммуникации в научном стиле
ПК -1.2 Применяет полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности	Знает основные принципы интерпретации текста на английском языке	Не знает в достаточной степени языковой материал для интерпретации текста на английском языке	Знает в достаточной степени языковой материал для интерпретации текста на английском языке
	Умеет интерпретировать тексты, в том числе определять основную мысль, специфические детали, инференции	Не умеет в полной мере интерпретировать тексты, в том числе определять основную мысль, специфические детали, инференции	Умеет в полной мере интерпретировать тексты, в том числе определять основную мысль, специфические детали, инференции
	Владеет навыками интерпретации текста на английском языке	Не владеет навыками интерпретации текста на английском языке	Владеет навыками интерпретации текста на английском языке
ПК -2.3 Использует научную аргументацию при анализе языкового и (или) литературного	Знает способы формулирования аргументов в английском языке	Не знает в достаточной степени языковой материал для формулирования аргументов в английском языке	Знает в достаточной степени языковой материал для формулирования аргументов в английском языке
	Умеет использовать языковые	Испытывает значительные затруднения	Не испытывает значительных затруднений

материала	средства английского языка для формулирования аргументов	в формулировании аргументов на английском языке	в формулировании аргументов на английском языке
	Владеет навыками говорения на английском языке на уровне, достаточном для формулирования аргументов в научной дискуссии	Не владеет навыками говорения на английском языке на уровне, достаточном для формулирования аргументов в научной дискуссии	Владеет навыками говорения на английском языке на уровне, достаточном для формулирования аргументов в научной дискуссии
ПК-3.1 Знает основы ведения научной дискуссии и формы устного научного высказывания	Знает особенности ведения дискуссии в английском языке	Не знает в достаточной степени языковой материал для ведения дискуссии в английском языке	Знает в достаточной степени языковой материал для ведения дискуссии в английском языке
	Умеет использовать языковые средства английского языка для ведения дискуссии	Испытывает значительные затруднения в использовании языковых средств английского языка для ведения дискуссии	Не испытывает значительных затруднений в использовании языковых средств английского языка для ведения дискуссии
	Владеет навыками ведения дискуссии на английском языке	Не владеет навыками ведения дискуссии на английском языке	Владеет навыками ведения дискуссии на английском языке
ПК-7.2 Уверенно пользуется словарями	Знает типы словарей и структуру словарной статьи	Не знает типы словарей, позволяющих решать комплексные лингвистические задачи, знания о структуре словарной статьи поверхностны	Знает типы словарей, позволяющих решать комплексные лингвистические задачи, знания о структуре словарной статьи в достаточной мере глубоки
	Умеет пользоваться словарями разных типов	Не умеет пользоваться комплексом различных словарей для решения лингвистических задач	Уверенно пользуется различными словарями для решения лингвистических задач
	Владеет лексикографическими навыками	Не владеет в достаточной степени лексикографическими навыками	Демонстрирует уверенное владение лексикографическими навыками

**Оценочные средства для промежуточной аттестации**  
**Семестр 8**  
**Зачет**

**Задания для зачета:**

**ПР-1 Тест**

Part I Listening/Comprehension

Types of tasks: Matching, Filling in the outline

Part II Reading/Comprehension and Vocabulary

Types of tasks: Matching definitions and lexical items in context, Cloze test, True/False

**Критерии оценки:**

61% и более – зачтено

60% и менее – не зачтено

**УО-3 Доклад, сообщение**

**Speaking Test Procedure**

- The student gives a formal oral presentation of the prepared topic. This is in the form of a well-structured presentation with an effective logical structure which helps the audience to notice and remember significant points. The audience makes notes during the presentation to facilitate the following discussion. The audience does not interact with the student in this phase of the test. This phase lasts up to five minutes.
- The student brings the formal topic presentation to a logical conclusion and initiates the discussion of the topic presentation by inviting questions and comments from the audience. During this phase, the student and the audience participate in an authentic discussion of the ideas and opinions raised in the presentation. This phase lasts up to five minutes.

**Formal Topic Presentation Guidance**

- Students are required to deliver a five-minute formal presentation on a topic from the list of choice given further. Students are advised to narrow down the offered topic and select specific points carefully. The topic should be discursive in nature and personally relevant. Please note the topic should not be chosen directly from the list, instead, students should prepare a personalized topic.
- As this is a formal presentation, it should have an effective and identifiable structure which engages and maintains the audience's interest. Therefore, students are required to introduce the topic, highlight and develop particular points and bring the presentation to an appropriate conclusion.
- Adherence to the timing of this phase is very important. Students are strongly advised to ensure the presentation lasts up to but no longer than five minutes. Students are responsible for concluding the presentation within the stated

timing. Presentations which extend beyond the time allocated will be stopped and the student's performance will not be rated highly.

- Students are required to produce Power Point slides for the audience to facilitate the presentation. Students will have produced their own brief notes for personal use. As the presentation is oral, the use of complete written scripts in the presentation is not allowed. Recitation of a memorized script will have a negative effect on the assessment of this phase.
- At the end of the formal topic presentation, students are required to initiate the Topic discussion phase by asking if the audience has any questions and inviting comment.

#### Discussion of Topic Presentation

- The purpose of the Topic discussion phase is for the student and the audience to have an authentic discussion on the ideas and opinions given in the formal topic presentation.
- When preparing for the topic discussion, students should try to anticipate the contributions of the audience and think of ways of expanding and developing the topic beyond the limitations of the formal presentation.
- The topic discussion is intended to be a genuine discussion. There should be a real exchange of ideas and opinions with the student being able to challenge the audience and respond to their contributions. Students must also be ready to justify, exemplify and elaborate on the ideas and opinions given in the presentation.
- The topic discussion is intended to be about the actual presentation rather than on the general theme of the topic. The student is expected to be proactive in the discussion and not simply respond to the contributions of the audience. Therefore, students are required to invite questions and comments from the audience at the end of the formal topic presentation and throughout the Topic discussion phase.

#### List of Topics

- Social Changes
- Role Models
- The Future of Reading
- Youth Behavior
- Traditions of Raising Children in Different Cultures
- Music in People's Life
- Global Issues Facing the World Today
- Information Literacy
- Ways of Fighting Poverty

#### Assessment Criteria

Choice of subject

2 – Subject is discursive / complex enough / personalized

1 – Subject is not discursive / complex enough / not personalized

0 – No presentation

Content

- 5 – Successfully addresses the topic; the ideas are concrete and thoroughly developed; no extraneous material, presentation reflects thought
- 4 – Addresses the topic but misses some important points; ideas could be more fully developed; some extraneous material is present
- 3 – Development of ideas is not complete or the presentation is somewhat off the topic
- 2 – Ideas are not complete; presentation doesn't reflect careful thinking; inadequate effort in area of content
- 1 – Presentation is completely inadequate and doesn't reflect the required level of work; no apparent effort to consider topic carefully
- 0 – No presentation

#### Structure

- 3 – The presentation has an effective introduction, logical conclusion and a coherent main part
- 2 – The presentation has an ineffective introduction or conclusion or there are some problems with coherence between the parts of the presentation
- 1 – The presentation lacks an introduction or conclusion or both or the main part is not coherent and consists of unconnected pieces
- 0 – No presentation

#### Fluency

- 4 – The presenter is speaking to the audience without relying on his/her notes, consulting them only to remember specific dates / proper names and the like, or to read important quotations
- 3 – Notes are made in a proper way (as a detailed outline) but the presenter relies on them heavily during the presentation / there are some memorized parts which do not create the overall impression of a completely memorized presentation
- 2 – Notes are a compilation of copy-pasted texts and the presenter relies on them heavily during the presentation
- 1 – The presenter reads from PowerPoint slides or from his/her notes or recites a completely memorized text
- 0 – No presentation

#### Grammar / Vocabulary

- 3 – The presenter uses idiomatic expressions, strong collocations, varied and specific grammar / vocabulary to the point. The student is aware of difficulties that the audience may have with understanding some grammar / vocabulary items and tries to prevent these problems by giving explanation / rephrasing the challenging vocabulary
- 2 – Between 1 and 3 / presenter's speech lacks idiomatic expressions, strong collocations, varied and specific grammar/ vocabulary to the point / there are some mistakes which don't interfere with understanding the presentation
- 1 – The student uses many words which are unfamiliar to him/her / or he/she uses very simple grammar /vocabulary / or both / or makes many mistakes which interfere with understanding the presentation
- 0 – No presentation

#### Interaction a (Presenter with Audience)



3 – Successfully initiates the discussion by asking questions/ inviting questions and comments from the audience, trying to involve the majority of the audience into discussion. If the audience faces certain difficulties, repairs communication by restating difficult points or asking follow-up questions. Easily understands adequate questions/comments to the point of presentation from the audience and reacts to them in a proper way.

2 — Can initiate discussion with limited success, with only few members of the audience participating. Can't maintain in-depth discussion. Has certain difficulty reacting to some adequate questions/comments to the point of presentation from the audience.

1 — Can't initiate the discussion successfully. Fails to understand most questions and/or comments, or goes off topic

0 – No discussion

Interaction b (Audience with Presenter)

3 — Asks several questions to the point during the test, or makes some comments

2 — Asks few questions to the point /or some questions are off topic, or makes few comments

1 — Asks questions off topic/ makes no comments to the point of the presentation

0 – Doesn't ask questions

**Критерии оценки:**

61% и более – зачтено

60% и менее – не зачтено

**Критерии выставления оценки студенту на зачете по дисциплине  
«Современный английский язык»:**

<b>Баллы (рейтинговой оценки)</b>	<b>Оценка зачета (стандартная)</b>	<b>Требования к сформированным компетенциям</b>
61-100	«зачтено»	Сумма баллов ПР-1 и УО-3 более 61%
0-60	«не зачтено»	Сумма баллов ПР-1 и УО-3 менее 60%