





МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДВФУ)

**ВОСТОЧНЫЙ ИНСТИТУТ – ШКОЛА РЕГИОНАЛЬНЫХ И
МЕЖДУНАРОДНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ**

СОГЛАСОВАНО
Руководитель ОП

—  — Спицына Н.А.
(И) (ФИО)

УТВЕРЖДАЮ

Заведующая кафедрой
лингвистики и межкультурной коммуникации
—  — Ловцевич Г.Н.
(подпись) (ФИО)
«21» января 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Практикум по культуре речевого общения
Направление подготовки 45.03.01 Филология
(Зарубежная филология: английский язык и зарубежная литература)
Форма подготовки очная

курс 3 семестр 5,6
лекции 00 час.
практические занятия 00 час.
лабораторные работы 140 час.
в том числе с использованием МАО час.
всего часов аудиторной нагрузки 180 час.
самостоятельная работа 40 час.
в том числе на подготовку к экзамену 27 час
контрольные работы (количество) не предусмотрены
курсовая работа / курсовой проект не предусмотрены
зачет 5 семестр
экзамен 6 семестр

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта по направлению подготовки 45.03.01 Филология утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 12.08.2020 г. № 986.

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры лингвистики и межкультурной коммуникации протокол № 5 от «21» января 2021 г.

Заведующий кафедрой лингвистики и межкультурной коммуникации Г.Н. Ловцевич
Составители: старший преподаватель Марков Д.А., к.филол.н., доцент Польшина Ю.А., старший преподаватель Руснак А.В.

Владивосток
2021

Оборотная сторона титульного листа РПД

I. Рабочая программа пересмотрена на заседании *кафедры*:

Протокол от « _____ » _____ 20__ г. № _____

Заведующий *кафедрой* _____
(подпись) (И.О. Фамилия)

II. Рабочая программа пересмотрена на заседании *кафедры*:

Протокол от « _____ » _____ 20__ г. № _____

Заведующий *кафедрой* _____
(подпись) (И.О. Фамилия)

III. Рабочая программа пересмотрена на заседании *кафедры*:

Протокол от « _____ » _____ 20__ г. № _____

Заведующий *кафедрой* _____
(подпись) (И.О. Фамилия)

IV. Рабочая программа пересмотрена на заседании *кафедры*:

Протокол от « _____ » _____ 20__ г. № _____

Заведующий *кафедрой* _____
(подпись) (И.О. Фамилия)

1. Цели и задачи освоения дисциплины:

Цель: развитие навыков коммуникации на английском языке (аудирование, чтение, устная и письменная коммуникация).

Задачи:

- Пополнение словарного запаса иностранных за счет выполнения упражнений на изучение/закрепление новой лексики, чтение, аудирование, развитие навыков устной и письменной речи, как на аудиторных занятиях, так и в ходе выполнения самостоятельной работы. Освоение лексики происходит за счет работы с лексикографическими моноязычными и переводными источниками, а также путем интерпретации значения слова в контексте.

- Развитие навыков восприятия на слух за счет прослушивания аудио записей на английском языке различной длительности и стилистической направленности, а также представляющих разнообразные варианты английского произношения. Задания такого рода предполагают развитие не только перцепции, но и расширение словарного запаса, аналитических навыков и устной речи в ходе последующей дискуссии на основе прослушанного материала.

- Развитие навыков чтения. В ходе курса используются неадаптированные тексты различной тематики, сопровождающиеся заданиями, предваряющими чтение, заданиями на анализ текста и послетекстовое закрепление. Чтению посвящены как аудиторные занятия, так и самостоятельная работа, что позволяет развить не только собственно языковые навыки, но и способность к самостоятельному анализу.

- Развитие навыков устной речи. Данный навык в основном подразумевает неподготовленную речь при ответе на вопросы, дискуссии, выражении своей точки зрения. Подготовленная устная речь тренируется в ходе проектов – презентаций на заданную тему.

- Развитие навыков письменной речи. При обучении письму отводится внимание логике изложения, соответствию поставленной задаче, содержательной стороне и использованию правильных средств оформления письменного текста в заданном жанре. Письменные задания представлены комментариями студентов к увиденному и прочитанному, а также эссе по заданной тематике.

В результате освоения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции.

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Коммуникация	УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1 Способность использовать изученные лексические единицы в ситуациях повседневно-бытового, социально-культурного и делового общения на английском (иностранном) языке
		УК-4.2 Способность распознавать и употреблять изученные грамматические категории и конструкции для осуществления межкультурного общения на английском (иностранном) языке
		УК-4.3 Способность строить высказывания, применяя изученные лексико-грамматические единицы в соответствии с правилами английского (иностранного) языка

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
УК-4.1 Способность использовать изученные лексические единицы в ситуациях повседневно-бытового, социально-культурного и делового общения на английском (иностранном) языке	Знает лексические единицы из списка обязательных лексических единиц основного и тематического вокабуляра по пройденным в семестрах темам
	Умеет использовать эти единицы в разных контекстах и ситуациях общения
	Владеет навыками свободного использования лексических единиц в различных ситуациях повседневно-бытового, социально-культурного и делового общения на английском языке
УК-4.2 Способность распознавать и употреблять изученные грамматические категории и конструкции для осуществления межкультурного общения на английском (иностранном) языке	Знает основные грамматические категории и конструкции, необходимые для осуществления межкультурного общения на английском языке
	Умеет уместно и грамотно использовать грамматические категории и конструкции для осуществления межкультурного общения на английском языке
	Владеет навыками свободного использования грамматических категорий и конструкций для осуществления межкультурного общения на английском языке
УК-4.3 Способность строить высказывания, применяя изученные лексико-грамматические единицы в	Знает, как строить высказывания с помощью изученных лексико-грамматических единиц согласно правилам английского языка

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
соответствии с правилами английского (иностранного) языка	Умеет составлять грамотные и законченные высказывания на английском языке с использованием изученных лексико-грамматических единиц
	Владеет навыками свободного построения высказываний на английском языке с использованием изученных лексико-грамматических единиц

Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения:

Тип задач	Код и наименование профессиональной компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Прикладной	ПК-7 Владеет навыками перевода различных типов текстов с иностранных языков и на иностранные языки; умеет аннотировать и реферировать документы, научные труды и художественные произведения на иностранных языках	ПК -7.2 Уверенно пользуется словарями

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
ПК -7.2 Уверенно пользуется словарями	Знает основные типы и виды словарей, их особенности и правила построения
	Умеет пользоваться всеми видами словарей, в соответствии с целью обращения к словарю
	Владеет навыками правильного и целесообразного использования лингвистических словарей

2. Трудоёмкость дисциплины и видов учебных занятий по дисциплине

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 5 зачётных единиц (180 академических часов).

(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам)

Видами учебных занятий и работы обучающегося по дисциплине могут являться:

Обозначение	Виды учебных занятий и работы обучающегося
Лек	Лекции
Лаб	Лабораторные работы
Пр	Практические занятия
ОК	Онлайн курс
СР	Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения
Контроль	Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Структура дисциплины:

Форма обучения – очная.

№	Наименование раздела дисциплины	Семестр	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося						Формы промежуточной аттестации
			Лек	Лаб	Пр	ОК	СР	Контроль	
1	Лабораторная работа № 1	5	0	23	0	0	2	0	Зачет (УО-1) вопросы 1-3
2	Лабораторная работа № 2	5	0	23	0	0	1	0	Зачет (УО-1) вопросы 4-6
3	Лабораторная работа № 3	5	0	22	0	0	1	0	Зачет (УО-1) вопросы 7-9
4	Лабораторная работа № 4	6	0	24	0	0	3	9	Экзамен (УО-1) вопросы 1-3
5	Лабораторная работа № 5	6	0	24	0	0	3	9	Экзамен (УО-1) вопросы 4-6
6	Лабораторная работа № 6	6	0	24	0	0	3	9	Экзамен (УО-1) вопросы 7-9
Итого:				140			13	27	

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

Лекционные занятия не предусмотрены учебным планом.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

Практические занятия учебным планом не предусмотрены.

5 семестр

ЛАБОРАТОРНЫЕ РАБОТЫ (68 час.)

ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА 1 (23 час.)

Описание выполняемых заданий: Чтение, перевод и анализ отрывка из художественного текста; разбор и тренировка активного вокабуляра (Essential Vocabulary), разбор и тренировка тематического вокабуляра (Topic Vocabulary)

Задания:

1. Read and translate the text *Three men in a boat* by Jerome K. Jerome
2. Do the text exercises
3. Make a stylistic analysis of the text *Three men in a boat* by Jerome K. Jerome
4. Retell the text from point of view of one of the characters
5. Study the Essential Vocabulary (*gossip, wind, peel, scrape, steady, mess, crack, contribute, spirit, taste*)
6. Do the tasks for practicing Essential Vocabulary
7. Study Topic Vocabulary (*National Parks*)
8. Do the tasks for practicing Topic Vocabulary
9. Make a presentation about a National Park

Методические рекомендации по выполнению заданий

При подготовке к чтению и переводу текста необходимо дома несколько раз прочитать текст вслух (посмотрев произношения незнакомых слов), найти перевод всех незнакомых слов и составить перевод текста целиком (самые сложные для перевода места – в письменном виде). При выполнении заданий к тексту необходимо еще раз внимательно прочитать текст и найти ответы на задания, при подготовке к стилистическому анализу текста необходимо ознакомиться с определением стилистических приемов и найти несколько примеров на каждый из приемов. При подготовке к пересказу текста необходимо изложить текст своими словами от лица одного из героев.

При работе с активным вокабуляром необходимо тщательно изучить активные слова и выражения с ними, их дефиниции и особенности использования в контексте.

При работе с тематическим вокабуляром необходимо тщательно изучить тематический вокабуляр, дефиниции и особенности использования слов и выражений.

При работе над презентацией необходимо выбрать тему, начать поиск материала на заданную тему, отобрать несколько надежных англоязычных источников, продумать структуру презентации, составить презентацию и несколько раз порепетировать ее перед выступлением.

ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА 2 (23 час.)

Описание выполняемых заданий: Чтение, перевод и анализ отрывка из художественного текста; разбор и тренировка активного вокабуляра (Essential Vocabulary), разбор и тренировка тематического вокабуляра (Topic Vocabulary)

Задания:

1. Read and translate the text *Dandelion Wine* by Ray Bradbury
2. Do the text exercises
3. Make a stylistic analysis of the text *Dandelion Wine* by Ray Bradbury
4. Retell the text from point of view of one of the characters
5. Study the Essential Vocabulary ((*track, outline, rough, eye, wonder, put, stretch, hold, shy*))
6. Do the tasks for practicing Essential Vocabulary
7. Study Topic Vocabulary (*Environmental Issues*)
8. Do the tasks for practicing Topic Vocabulary
9. Make a presentation about an environmental issue

Методические рекомендации по выполнению заданий

При подготовке к чтению и переводу текста необходимо дома несколько раз прочитать текст вслух (посмотрев произношения незнакомых слов), найти перевод всех незнакомых слов и составить перевод текста целиком (самые сложные для перевода места – в письменном виде). При выполнении заданий к тексту необходимо еще раз внимательно прочитать текст и найти ответы на задания, при подготовке к стилистическому анализу текста необходимо ознакомиться с определением стилистических приемов и найти несколько примеров на каждый из приемов. При подготовке к пересказу текста необходимо изложить текст своими словами от лица одного из героев.

При работе с активным вокабуляром необходимо тщательно изучить активные слова и выражения с ними, их дефиниции и особенности использования в контексте.

При работе с тематическим вокабуляром необходимо тщательно изучить тематический вокабуляр, дефиниции и особенности использования слов и выражений.

При работе над презентацией необходимо выбрать тему, начать поиск материала на заданную тему, отобрать несколько надежных англоязычных источников, продумать структуру презентации, составить презентацию и несколько раз порепетировать ее перед выступлением.

ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА 3 (22 час.)

Описание выполняемых заданий: Чтение, перевод и анализ отрывка из художественного текста; разбор и тренировка активного вокабуляра (Essential Vocabulary), разбор и тренировка тематического вокабуляра (Topic Vocabulary)

Задания:

1. Read and translate the text *Slipped Away by John Irving*
2. Do the text exercises
3. Make a stylistic analysis of the text *Slipped Away by John Irving*
4. Retell the text from point of view of one of the characters
5. Study the Essential Vocabulary (*school, advantage, admit, waste, back, require, refer, temper, display, decent*)
6. Do the tasks for practicing Essential Vocabulary
7. Study Topic Vocabulary (*Education*)
8. Do the tasks for practicing Topic Vocabulary
9. Make a presentation about an educational issue

Методические рекомендации по выполнению заданий

При подготовке к чтению и переводу текста необходимо дома несколько раз прочитать текст вслух (посмотрев произношения незнакомых слов), найти перевод всех незнакомых слов и составить перевод текста целиком (самые сложные для перевода места – в письменном виде). При выполнении заданий к тексту необходимо еще раз внимательно прочитать текст и найти ответы на задания, при подготовке к стилистическому анализу текста необходимо ознакомиться с определением стилистических приемов и найти несколько примеров на каждый из приемов. При подготовке к пересказу текста необходимо изложить текст своими словами от лица одного из героев.

При работе с активным вокабуляром необходимо тщательно изучить активные слова и выражения с ними, их дефиниции и особенности использования в контексте.

При работе с тематическим вокабуляром необходимо тщательно изучить тематический вокабуляр, дефиниции и особенности использования слов и выражений.

При работе над презентацией необходимо выбрать тему, начать поиск материала на заданную тему, отобрать несколько надежных англоязычных источников, продумать структуру презентации, составить презентацию и несколько раз порепетировать ее перед выступлением.

6 семестр

ЛАБОРАТОРНЫЕ РАБОТЫ (72 час.)

ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА 4 (24 час.)

Описание выполняемых заданий: Чтение, перевод и анализ отрывка из художественного текста; разбор и тренировка активного вокабуляра (Essential Vocabulary), разбор и тренировка тематического вокабуляра (Topic Vocabulary)

Задания:

1. Read and translate the text *Becoming Barbara* by J. Spada.
2. Do the text exercises
3. Make a stylistic analysis of the text *Becoming Barbara* by J. Spada
4. Retell the text from point of view of one of the characters
5. Study the Essential Vocabulary (*suspect, manage, fair, interfere, mix, resist, reflect, dream, conscious*)
6. Do the tasks for practising Essential Vocabulary
7. Study Topic Vocabulary (*Movies*)
8. Do the tasks for practicing Topic Vocabulary
9. Make a presentation about an actor

Методические рекомендации по выполнению заданий

При подготовке к чтению и переводу текста необходимо дома несколько раз прочитать текст вслух (посмотрев произношения незнакомых слов), найти перевод всех незнакомых слов и составить перевод текста целиком (самые сложные для перевода места – в письменном виде). При выполнении заданий к тексту необходимо еще раз внимательно прочитать текст и найти ответы на задания, при подготовке к стилистическому анализу текста необходимо ознакомиться с определением стилистических приемов и найти несколько примеров на каждый из приемов. При подготовке к пересказу текста необходимо изложить текст своими словами от лица одного из героев.

При работе с активным вокабуляром необходимо тщательно изучить активные слова и выражения с ними, их дефиниции и особенности использования в контексте.

При работе с тематическим вокабуляром необходимо тщательно изучить тематический вокабуляр, дефиниции и особенности использования слов и выражений.

При работе над презентацией необходимо выбрать тему, начать поиск материала на заданную тему, отобрать несколько надежных англоязычных источников, продумать структуру презентации, составить презентацию и несколько раз порепетировать ее перед выступлением.

ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА 5 (24 час.)

Описание выполняемых заданий: Чтение, перевод и анализ отрывка из художественного текста; разбор и тренировка активного вокабуляра (Essential Vocabulary), разбор и тренировка тематического вокабуляра (Topic Vocabulary)

Задания:

1. Read and translate the text *Art for Heart's Sake* by R. Goldberg
2. Do the text exercises
3. Make a stylistic analysis of the text *Art for Heart's Sake* by R. Goldberg
4. Retell the text from point of view of one of the characters
5. Study the Essential Vocabulary (*art, colour, paint, relieve, doubt, select, effort, picture*)
6. Do the tasks for practicing Essential Vocabulary
7. Study Topic Vocabulary (*The Art of Painting*)
8. Do the tasks for practicing Topic Vocabulary
9. Make a presentation about an artist

Методические рекомендации по выполнению заданий

При подготовке к чтению и переводу текста необходимо дома несколько раз прочитать текст вслух (посмотрев произношения незнакомых слов), найти перевод всех незнакомых слов и составить перевод текста целиком (самые сложные для перевода места – в письменном виде). При выполнении заданий к тексту необходимо еще раз внимательно прочитать текст и найти ответы на задания, при подготовке к стилистическому анализу текста необходимо ознакомиться с определением стилистических приемов и найти несколько примеров на каждый из приемов. При подготовке к пересказу текста необходимо изложить текст своими словами от лица одного из героев.

При работе с активным вокабуляром необходимо тщательно изучить активные слова и выражения с ними, их дефиниции и особенности использования в контексте.

При работе с тематическим вокабуляром необходимо тщательно изучить тематический вокабуляр, дефиниции и особенности использования слов и выражений.

При работе над презентацией необходимо выбрать тему, начать поиск материала на заданную тему, отобрать несколько надежных англоязычных источников, продумать структуру презентации, составить презентацию и несколько раз порепетировать ее перед выступлением.

ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА 6 (24 час.)

Описание выполняемых заданий: Чтение, перевод и анализ отрывка из художественного текста; разбор и тренировка активного вокабуляра (Essential Vocabulary), разбор и тренировка тематического вокабуляра (Topic Vocabulary)

Задания:

1. Read and translate the text *The Happy Man by S. Maugham*
2. Do the text exercises
3. Make a stylistic analysis of the text *The Happy Man by S. Maugham*
4. Retell the text from point of view of one of the characters
5. Study the Essential Vocabulary (*confuse, confide, concern, fail, practice, drop, mind, sense*)
6. Do the tasks for practicing Essential Vocabulary
7. Study Topic Vocabulary (*People and Jobs*)
8. Do the tasks for practicing Topic Vocabulary
9. Make a presentation on the topic of Jobs

Методические рекомендации по выполнению заданий

При подготовке к чтению и переводу текста необходимо дома несколько раз прочитать текст вслух (посмотрев произношения незнакомых слов), найти перевод всех незнакомых слов и составить перевод текста целиком (самые сложные для перевода места – в письменном виде). При выполнении заданий к тексту необходимо еще раз внимательно прочитать текст и найти ответы на задания, при подготовке к стилистическому анализу текста необходимо ознакомиться с определением стилистических приемов и найти несколько примеров на каждый из приемов. При подготовке к пересказу текста необходимо изложить текст своими словами от лица одного из героев.

При работе с активным вокабуляром необходимо тщательно изучить активные слова и выражения с ними, их дефиниции и особенности использования в контексте.

При работе с тематическим вокабуляром необходимо тщательно изучить тематический вокабуляр, дефиниции и особенности использования слов и выражений.

При работе над презентацией необходимо выбрать тему, начать поиск материала на заданную тему, отобрать несколько надежных англоязычных источников, продумать структуру презентации, составить презентацию и несколько раз порепетировать ее перед выступлением.

5. СТРУКТУРА, СОДЕРЖАНИЕ, УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Рекомендации по самостоятельной работе студентов

Самостоятельная работа студентов по дисциплине предполагает домашнюю подготовку к лабораторным работам. Для успешного выполнения самостоятельной работы студентам следует регулярно в течение семестра готовиться к занятиям и выполнять домашнюю работу.

План-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине

№ п/п	Вид самостоятельной работы	Дата/сроки выполнения	Примерные нормы времени на выполнение	Форма контроля
Семестр 5				
	Задания для самостоятельной работы к лабораторной работе 1.	1-6 неделя	2 час	ПР-6
	Задания для самостоятельной работы к лабораторной работе 2.	7-12 неделя	1 час	ПР-6
	Задания для самостоятельной работы к лабораторной работе 3.	13-18 неделя	1 час	ПР-6
Семестр 6				
	Задания для самостоятельной работы к лабораторной работе 4.	1-6 неделя	3 час	ПР-6
	Задания для самостоятельной работы к лабораторной работе 5.	7-12 неделя	3 час	ПР-6
	Задания для самостоятельной работы к лабораторной работе 6.	13-18 неделя	3 час	ПР-6

Семестр 5

Задания для самостоятельной работы к лабораторным работам 1-3 (ПР-6).

Самостоятельная работа к лабораторным работам 1–3 предполагает подготовку к занятиям по юнитам *National Parks, Environmental Issues, Education*. Для успешного освоения дисциплины необходима дополнительная работа над материалом, пройденным в классе, самостоятельное чтение текстов и прослушивание аудиоматериалов.

Задания на Essential Vocabulary:

Put the sentences into two columns taking into consideration part of speech of a word in bold type.

NOUN	VERB

1. Police said the victim was found lying in the alley with a gunshot **wound** in her chest.
2. High **winds** made the crossing very unpleasant.
3. The river **winds** through the valley.
4. Simon is so unfit - he gets **winded** just from walking up a flight of stairs.
5. She **wound** the handle but nothing happened.
6. Does this camera **wind** on automatically?
7. Jackie was deeply **wounded** by the suggestion that she was lying.
8. She refuses to talk about the incident, saying it would only reopen an old **wound**.
9. I think it's about time we **wound** this meeting up.

Задания на Topic Vocabulary:

Read the following quotations and comment on how you understand them:

- We are children of our landscape; it dictates behavior and even thought in the measure to which we are responsive to it.
- Civilization is being poisoned by its own waste products.
- Now there is one outstandingly important fact regarding Spaceship Earth, and that is that no instruction book came with it.
- The emergence of intelligence, I am convinced, tends to unbalance the ecology. In other words, intelligence is the great polluter. It is not until a creature begins to manage its environment that nature is thrown into disorder.

Задания на Individual Reading:

- Read the book and prepare its retelling
- Select words and word combinations and make a table with their definitions and examples.
- Learn the words by heart

Цель заданий в рабочей тетради и учебнике – расширить активный словарный запас студента за счет Essential Vocabulary и Topic Vocabulary, развить навыки аудирования, чтения и говорения на изучаемые темы. Цель задания по чтению книги - развить у студента навыки ознакомительного чтения и расширить пассивный словарный запас.

Для успешной подготовки к лабораторным работам студенту следует:

- ознакомиться с языковым материалом, представленным в основном учебнике по курсу, затем они выполняют задания из учебника или рабочей тетради. В учебнике и рабочей тетради представлены различные задания на развитие рецептивной и продуктивной деятельности на английском языке. Например, задания на закрепление активного вокабуляра или вокабуляра по теме (fill in the gaps, tell the difference between the words, give definitions of the words, give synonyms and antonyms, translate sentences using active words, answer the questions, role play, discuss in groups); задания на развитие навыков чтения (read the text, answer the questions, true or false, match the titles of the paragraphs with the parts of the text);

- в процессе подготовки к лабораторным работам студенты осваивают и закрепляют знания, полученные в ходе аудиторных занятий, развивают свою ответственность и организованность, отрабатывают навыки самостоятельно работать с учебным материалом. Студенты должны научиться решать лингвистические задачи (например, *What variety of English is used in the text? Find the words that might prove it and explain their meanings.*) путем поиска и верификации доступной лингвистической и культурологической информации в лексикографических источниках, справочных изданиях, на лингвистических форумах в сети Интернет и т.д.;

- подготовка к лабораторным занятиям носит регулярный характер и занимает основную часть самостоятельной работы, которая включает в себя чтение и прослушивание текстов на английском языке, выполнение упражнений разного характера, работу со словарями и другими информационными источниками и справочными материалами

- регулярно в течение семестра читать выбранную ими художественную книгу (примерно 150 страниц за семестр), по возможности, не проверяя в словаре каждое незнакомое слово, а пытаясь догадаться о значении этих слов из контекста;

- завести словарик для слов и выражений, которые студент выберет для заучивания. Общее количество слов в семестр – 60, нужно подготовить таблицу со следующей информацией о слове: дефиниция, перевод, контекст из книги, свой контекст;

- подготовить краткий пересказ прочитанного и сделать его;

- пользоваться как переводными, так и толковыми словарями на английском языке, которые позволят им увидеть не только значения слов, но и то, как они используются в контексте, с какими предлогами, а также узнать устойчивые выражения с ними. Такие словари позволят выполнить задания

по определению дефиниций, нахождению синонимов и антонимов и определению разницы между похожими по значению словами.

Требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы

- заполненная рабочая тетрадь, выполненные письменно задания по чтению и аудированию;
- краткие планы пересказов для индивидуального чтения на английском языке, содержащие в том числе ключевые слова, имена собственные и числа;
- список слов и выражений, выписанных из книги для индивидуального чтения, предоставленный в виде таблицы (в письменном или печатном виде).

Пример таблицы:

Word combination	Definition	Russian equivalent	Book context and page	My context
to see red	to become very angry	прийти в ярость	The thought of Pierre with Nicole had made her see red (p. 56).	My boss is so bad-tempered that every little thing can make him see red.

Критерии оценки выполнения самостоятельной работы:

- Самостоятельная работа оценивается на «отлично», если студент демонстрирует прекрасное владение материалом дисциплины (прочитаны и прослушаны все тексты, сделаны все упражнения на понимание текстов, выполнены все задания на отработку необходимых умений и формирование требуемых навыков, индивидуальное чтение сдано в полном объеме в соответствии с требованиями (от 150 до 350 страниц и от 60 до 150 слов в семестр, в зависимости от курса).

- Самостоятельная работа оценивается на «хорошо», если студент демонстрирует владение материалом дисциплины (прочитано и прослушано не менее 80% текстов, сделано не менее 80% упражнений на понимание текстов, выполнено не менее 80% заданий на отработку необходимых умений и формирование требуемых навыков, индивидуальное чтение сдано в полном объеме в соответствии с требованиями (от 150 до 350 страниц и от 60 до 150 слов, в зависимости от курса).

- Самостоятельная работа оценивается на «удовлетворительно», если студент демонстрирует владение материалом дисциплины (прочитано и прослушано не менее 60% текстов, сделано не менее 60% упражнений на понимание текстов, выполнено не менее 60% заданий на отработку необходимых умений и формирование требуемых навыков, индивидуальное чтение сдано в полном объеме в соответствии с требованиями (от 150 до 350 страниц и от 60 до 150 слов, в зависимости от курса).

- Самостоятельная работа оценивается на «неудовлетворительно», если студент демонстрирует владение материалом дисциплины (прочитано и прослушано менее 60% текстов, сделано менее 60% упражнений на понимание текстов, выполнено менее 60% заданий на отработку необходимых умений и формирование требуемых навыков, индивидуальное чтение не сдано.

Семестр 6

Задания для самостоятельной работы к лабораторным работам 4-6 (ПР-6)

Самостоятельная работа к лабораторным работам 4-6 предполагает подготовку к занятиям по юнитам *Movies, The Art of Painting, People and Jobs*. Для успешного освоения дисциплины необходима дополнительная работа над материалом, пройденным в классе, самостоятельное чтение текстов и прослушивание аудиоматериалов.

Задания на Essential Vocabulary:

Match sentences with meanings of the word 'suspicious':

thinking that someone might be guilty of doing something wrong or dishonest	
making you think that something bad or illegal is happening	
feeling that you do not trust someone or something	

1. Many people are suspicious of new technology.
2. Butler has been involved in several suspicious business deals.
3. The local people were suspicious of me because of my somewhat unusual lifestyle.
4. You have a very suspicious mind, Mary. No, I had nothing to do with this.
5. His employer became suspicious about the amount of money he was claiming for expenses.
6. He was deeply suspicious of the legal system.
7. They found a suspicious package under the seat.
8. A full murder inquiry was launched after the company chairman died in suspicious circumstances.

Задания на Topic Vocabulary:

Below are the reasons why people make art. Choose 5 that, in our opinion, best explain the phenomenon of art. Explain your choice.

People around the world make art to:

- seek personal enjoyment and satisfaction;
- express personal thoughts and feelings;
- communicate with others;
- create a more favorable environment;
- make others see more clearly;
- provide us with new visual experiences;
- record a time, place, person, or object;
- commemorate important people or events;
- reinforce cultural ties and traditions;
- seek to affect social change;
- tell stories;
- heal the sick;
- adorn themselves;
- explain the unknown;
- worship;
- create an illusion or magic;
- predict the future or remember the past;
- earn a livelihood;
- do something no one else can (or has yet done);
- amuse themselves (or make us laugh);
- make the ordinary extraordinary;
- increase our global understanding.

Задания на Individual Reading:

- Read the book and prepare its retelling
- Select words and word combinations and make a table with their definitions and examples.
- Learn the words by heart

Цель заданий в рабочей тетради и учебнике – расширить активный словарный запас студента за счет Essential Vocabulary и Topic Vocabulary, развить навыки аудирования, чтения и говорения на изучаемые темы. Цель заданий по чтению книги - развить у студента навыки ознакомительного чтения и расширить пассивный словарный запас.

Для успешной подготовки к лабораторным работам студенту следует:

- ознакомиться с языковым материалом, представленным в основном учебнике по курсу, затем они выполняют задания из учебника или рабочей тетради. В учебнике и рабочей тетради представлены различные задания на развитие рецептивной и продуктивной деятельности на английском языке. Например, задания на закрепление активного вокабуляра или вокабуляра по теме (fill in the gaps, tell the difference between the words, give definitions of the words, give synonyms and antonyms, translate sentences using active words, answer the questions, role play, discuss in groups); задания на развитие навыков чтения (read the text, answer the questions, true or false, match the titles of the paragraphs with the parts of the text);

- в процессе подготовки к лабораторным работам студенты осваивают и закрепляют знания, полученные в ходе аудиторных занятий, развивают свою ответственность и организованность, отрабатывают навыки самостоятельно работать с учебным материалом. Студенты должны научиться решать лингвистические задачи (например, *What variety of English is used in the text? Find the words that might prove it and explain their meanings.*) путем поиска и верификации доступной лингвистической и культурологической информации в лексикографических источниках, справочных изданиях, на лингвистических форумах в сети Интернет и т.д.;

- подготовка к лабораторным занятиям носит регулярный характер и занимает основную часть самостоятельной работы, которая включает в себя чтение и прослушивание текстов на английском языке, выполнение упражнений разного характера, работу со словарями и другими информационными источниками и справочными материалами

- регулярно в течение семестра читать выбранную ими художественную книгу (примерно 150 страниц за семестр), по возможности, не проверяя в словаре каждое незнакомое слово, а пытаясь догадаться о значении этих слов из контекста;

- завести словарик для слов и выражений, которые студент выберет для заучивания. Общее количество слов в семестр – 60, нужно подготовить таблицу со следующей информацией о слове: дефиниция, перевод, контекст из книги, свой контекст;

- подготовить краткий пересказ прочитанного и сделать его;

- пользоваться как переводными, так и толковыми словарями на английском языке, которые позволят им увидеть не только значения слов, но и то, как они используются в контексте, с какими предлогами, а также узнать устойчивые выражения с ними. Такие словари позволят выполнить задания по определению дефиниций, нахождению синонимов и антонимов и определению разницы между похожими по значению словами.

Требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы

- заполненная рабочая тетрадь, выполненные письменно задания по чтению и аудированию;
- краткие планы пересказов для индивидуального чтения на английском языке, содержащие в том числе ключевые слова, имена собственные и числа;
- список слов и выражений, выписанных из книги для индивидуального чтения, предоставленный в виде таблицы (в письменном или печатном виде).

Пример таблицы:

Word combination	Definition	Russian equivalent	Book context and page	My context
to see red	to become very angry	прийти в ярость	The thought of Pierre with Nicole had made her see red (p. 56).	My boss is so bad-tempered that every little thing can make him see red.

Критерии оценки выполнения самостоятельной работы:

- Самостоятельная работа оценивается на «отлично», если студент демонстрирует прекрасное владение материалом дисциплины (прочитаны и прослушаны все тексты, сделаны все упражнения на понимание текстов, выполнены все задания на отработку необходимых умений и формирование требуемых навыков, индивидуальное чтение сдано в полном объеме в соответствии с требованиями (от 150 до 350 страниц и от 60 до 150 слов в семестр, в зависимости от курса).
- Самостоятельная работа оценивается на «хорошо», если студент демонстрирует владение материалом дисциплины (прочитано и прослушано не менее 80% текстов, сделано не менее 80% упражнений на понимание текстов, выполнено не менее 80% заданий на отработку необходимых умений и формирование требуемых навыков, индивидуальное чтение сдано в полном объеме в соответствии с требованиями (от 150 до 350 страниц и от 60 до 150 слов, в зависимости от курса).
- Самостоятельная работа оценивается на «удовлетворительно», если студент демонстрирует владение материалом дисциплины (прочитано и прослушано не менее 60% текстов, сделано не менее 60% упражнений на понимание текстов, выполнено не менее 60% заданий на отработку необходимых умений и формирование требуемых навыков, индивидуальное чтение сдано в полном объеме в соответствии с требованиями (от 150 до 350 страниц и от 60 до 150 слов, в зависимости от курса).
- Самостоятельная работа оценивается на «неудовлетворительно», если студент демонстрирует владение материалом дисциплины (прочитано и прослушано менее 60% текстов, сделано менее 60% упражнений на

понимание текстов, выполнено менее 60% заданий на отработку необходимых умений и формирование требуемых навыков, индивидуальное чтение не сдано.

6. КОНТРОЛЬ ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛЕЙ КУРСА

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения	Оценочные средства	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
	Тема №1 National Parks	УК-4.1 Способность использовать изученные лексические единицы в ситуациях повседневно-бытового, социально-культурного и делового общения на английском (иностранном) языке	Знает лексические единицы из списка обязательных лексических единиц основного и тематического вокабуляра по пройденным в семестрах темам Умеет использовать эти единицы в разных контекстах и ситуациях общения Владеет навыками свободного использования лексических единиц в различных ситуациях повседневно-бытового, социально-культурного и делового общения на английском языке	ПР-6	Зачет (УО-1) вопросы 1-3
	Тема № 2 Environmental Issues	УК-4.2 Способность распознавать и употреблять изученные грамматические категории и конструкции для осуществления межкультурного общения на английском (иностранном) языке	Знает основные грамматические категории и конструкции, необходимые для осуществления межкультурного общения на английском языке Умеет уместно и грамотно использовать грамматические категории и конструкции для осуществления межкультурного общения на английском языке Владеет навыками свободного использования грамматических категорий и конструкций для осуществления	ПР-6	Зачет (УО-1) вопросы 4-6

			межкультурного общения на английском языке		
	Тема № 3 Education	УК-4.3 Способность строить высказывания, применяя изученные лексико-грамматические единицы в соответствии с правилами английского (иностранного) языка	Знает, как строить высказывания с помощью изученных лексико-грамматических единиц согласно правилам английского языка Умеет составлять грамотные и законченные высказывания на английском языке с использованием изученных лексико-грамматических единиц Владеет навыками свободного построения высказываний на английском языке с использованием изученных лексико-грамматических единиц	ПР-6	Зачет (УО-1) вопросы 7-9
	Тема № 5 Movies	ПК-7.2 Уверенно пользуется словарями	Знает основные типы и виды словарей, их особенности и правила построения Умеет пользоваться всеми видами словарей, в соответствии с целью обращения к словарю Владеет навыками правильного и целесообразного использования лингвистических словарей	ПР-6	Экзамен (УО-1) вопросы 1-3
	Тема № 6 The Art of Painting	УК-4.1 Способность использовать изученные лексические единицы в ситуациях повседневно-бытового,	Знает лексические единицы из списка обязательных лексических единиц основного и тематического вокабуляра по пройденным в семестрах темам Умеет использовать эти единицы в разных контекстах и ситуациях общения	ПР-6	Экзамен (УО-1) вопросы 4-6

		социально-культурного и делового общения на английском (иностранном) языке	Владеет навыками свободного использования лексических единиц в различных ситуациях повседневного, социально-культурного и делового общения на английском языке		
	Тема № 6 People and Jobs	УК-4.2 Способность распознавать и употреблять изученные грамматические категории и конструкции для осуществления межкультурного общения на английском (иностранном) языке	Знает основные грамматические категории и конструкции, необходимые для осуществления межкультурного общения на английском языке Умеет уместно и грамотно использовать грамматические категории и конструкции для осуществления межкультурного общения на английском языке Владеет навыками свободного использования грамматических категорий и конструкций для осуществления межкультурного общения на английском языке	ПР-6	Экзамен (УО-1) вопросы 7-9

Типовые контрольные задания, методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности, а также критерии и показатели, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и характеризующие результаты обучения, представлены в Приложении

7. СПИСОК УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература

(электронные и печатные издания)

1. Английский язык: Учебник / Восковская А.С., Карпова Т.А. - Рн/Д: Феникс, 2016. - 376 с. ISBN 978-5-222-26881-0 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/910330>
2. Гамова, О. Л. Английский язык : business English : деловой английский : учебное пособие / О. Л. Гамова. - Воронеж : Издательско-полиграфический центр «Научная книга», 2019. - 84 с. - ISBN 978-5-4446-1332-0. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1086212>
3. Гусякова А.В. Extensive reading B2+ : учебное пособие / Гусякова А.В.. — Москва : Московский педагогический государственный университет, 2019. — 116 с. — ISBN 978-5-4263-0738-4. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/92870.html>
4. Дюканова, Н. М. Английский язык: Учебное пособие / Дюканова Н.М., - 2-е изд., перераб. и доп. - М.:НИИЦ ИНФРА-М, 2019. - 319 с. (Высшее образование: Бакалавриат) ISBN 978-5-16-006254-9. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/989393>
5. Игнатенко И.И. Профессиональное чтение на английском языке = Professional Reading in English : учебное пособие / Игнатенко И.И.. — Москва : Московский педагогический государственный университет, 2019. — 72 с. — ISBN 978-5-4263-0845-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/94673.html>
6. Интерпретация британского романа. Understanding British Novels. A student's activity book for advanced learners of English / Гольдман А. А. - Москва : ФЛИНТА, 2019. - ISBN 978-5-9765-1756-1. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976517561.html>
7. Никитина Г.А. Тесты по английскому языку : учебно-методическое пособие для студентов 1–3-го курсов факультета иностранных языков и лингводидактики по дисциплине «Практика устной и письменной речи» / Никитина Г.А.. — Саратов : Издательство Саратовского университета, 2019. — 124 с. — ISBN 978-5-292-04587-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/99043.html>
8. Польшина, Ю.А. Practice Makes Perfect: Refining English Language Skills : учебное пособие по английскому языку / Ю.А. Польшина, А.В. Руснак. – Владивосток : Издательство Дальневосточного федерального университета, 2021. – [97 с.]. —

ISBN 978-5-7444-5028-1. – URL: <https://www.dvfu.ru/science/publishing-activities/catalogue-of-books-fefu/>

Дополнительная литература

(печатные и электронные издания)

9. Barker, Pat. *Regeneration* / Pat Barker. London : Penguin Books , 2008. – 252 p. - <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:418132&theme=FEFU>
10. Barnes, Julian. *A history of the world in 10 1/2 chapters* /Julian Barnes. London : Picador , 2005. – 373 p. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:259709&theme=FEFU>
11. Books, Books, Books. Polshina, Yu., Rusnak, A. (учебное пособие) http://issuu.com/polshina/docs/books_books_books_unit_2 (здесь и ниже, для открытия файлов с сайта *issuu.com* вставить ссылку в адресную строку)
12. Children Turning into Adults. Polshina, Yu., Rusnak, A. (учебное пособие) http://issuu.com/polshina/docs/unit_3_children_turning_into_adults
13. Coe, Jonathan. *What a carve up!* /Jonathan Coe. London : Penguin Books , 1999. – 498 p. - <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:259704&theme=FEFU>
14. Frayn, Michael. *Headlong* /M. Frayn. London : Farber and farber , 1999. – 394 p. - <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:244904&theme=FEFU>
15. Freud, Esther. *The Sea House* /Esther Freud. London : Penguin Books, 2004. – 277 p. - <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:418145&theme=FEFU>
16. Hornby, Nick. *About a boy* /Nick Hornby. London : Penguin Books , 2002. – 278 p. - <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:276345&theme=FEFU>
17. Jobs and People. Polshina, Yu. (учебное пособие) http://issuu.com/polshina/docs/jobs_all_text
18. Lively, Penelope. *The house in the Norham gardens* /Penelope Lively. London : Jane Nissen books , 2004 – 154 p. - <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:259734&theme=FEFU>
19. Lodge, David. *Nice work* /David Lodge. London : Penguin Books , 1989.- 384 p. - <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:242723&theme=FEFU>
20. Mantel, Hilary. *An experiment in love* / Hilary Mantel. London : Fourth Estate , 2010. – 250 p. - <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:298612&theme=FEFU>
21. McEwan, Ian. *Atonement* /Ian McEwan. London : Vintage Books , 2007. – 372 p. - <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:276250&theme=FEFU>
22. Mitchell, David. *Black Swan Green* /David Mitchell. London : Sceptre, 2006. – 371 p. - <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:418181&theme=FEFU>

23. Unsworth, Barry. *Morality Play* / Barry Unsworth. London New York Australia : Penguin Books, 2001. – 188 p. – <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:418175&theme=FEFU>
24. Английский язык: Учебное пособие / Н.М. Дюканова. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 319 с.: 60x90 1/16. - (Высшее образование: Бакалавриат). (переплет) ISBN 978-5-16-006254-9 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/368907>
25. Оноприенко Е.Г., Польшина Ю.А. Активный отдых: Национальные парки. Уч. Пособие. – Владивосток: Изд-во Дальневост. ун-та, 2009. – 19 с. http://issuu.com/polshina/docs/national_parks1
26. Оноприенко Е.Г., Польшина Ю.А. Специализируйся в английском III. Рабочая тетрадь. Учеб. пособие. – Владивосток: Изд-во Дальневост. ун-та, 2008. – 56 с. <http://issuu.com/polshina/docs/workbook>
27. Miscellaneous items: Общеразговорный английский язык / Е.Б. Попов - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 132 с.: 60x90 1/16 ISBN 978-5-16-103284-8 (online) - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/515335>
28. Английский язык в ситуациях повседневного делового общения: Учебное пособие / З.В. Маньковская. - М.: НИЦ Инфра-М, 2013. - 223 с.: 60x90 1/16. - (Высшее образование: Бакалавриат). (переплет) ISBN 978-5-16-005065-2 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/397686>
29. Английский язык=English / Иванюк Н.В. - Мн.: Вышэйшая школа, 2014. - 159 с.: ISBN 978-985-06-2489-5 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/509671>
30. Гаранин, С.Н. Выступления, презентации и доклады на английском языке [Электронный ресурс] / С.Н. Гаранин. - М.: МГАВТ, 2015. - 36 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=522529> - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/522529>
31. Лексические трудности английского языка / Н.А. Бондарева, Е.Е. Петрова, С.В. Агеев. - М.: ИЦ РИОР: НИЦ ИНФРА-М, 2015. ISBN 978-5-16-102860-5 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/503482>

**Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети
«Интернет»**

32. Лекции на английском языке <http://www.ted.com/>
33. Электронный словарь [CAMBRIDGE DICTIONARIES](http://www.cambridge.org/ dictionaries)
34. Электронный словарь [DICTIONARY.COM](http://www.dictionary.com)
35. Электронный словарь Longman Dictionary of Contemporary English <http://ldoceonline.com>
36. Электронный словарь Oxford Dictionary <http://www.oxforddictionaries.com/>
37. Электронный словарь [THE FREE DICTIONARY.COM](http://www.thefreedictionary.com)

38.Электронный словарь WIKTIONARY

39.Электронный словарь WORDNIK

40.Электронный словарь Мультитран <http://www.multitrans.ru>

41.National Public Radio <http://www.npr.org/>

Перечень информационных технологий и программного обеспечения

При осуществлении образовательного процесса студентами и профессорско-преподавательским составом используется следующее программное обеспечение: Microsoft Office (Excel, PowerPoint, Word, Teams), Open Office.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

При освоении дисциплины «Практикум по культуре речевого общения» рекомендуется учитывать следующее.

- 1.** Задания курса выполняются на английском языке.
- 2.** Для получения зачета /экзамена требуется выполнение всех заданий курса в срок и в полном объеме.
- 3.** Каждое задание содержит инструкцию по выполнению на английском языке и образец выполнения. При возникновении трудностей в выполнении задания студенту необходимо проконсультироваться преподавателем.
- 4.** При изучении лексики по курсу необходимо пользоваться англоязычными толковыми словарями (см. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет») и обращать особое внимание на особенности употребления слова или выражения на английском языке (регистр, коннотация, грамматические категории (например, для глаголов – переходный/непереходный) и т.д.)
- 5.** При выполнении заданий на чтение необходимо вслух прочесть отрывок, обозначенный преподавателем, уделяя внимание правильному произношению слов и интонации. Переводы текстов выполняются как в рамках самостоятельной работы с проверкой на занятии, так и непосредственно в аудитории с обсуждением всех предложенных вариантов и выбором оптимальных версий, а также разбором ошибок. Преподаватель обозначает устный или письменный формат выполнения перевода предварительно.
- 6.** При выполнении заданий на говорение необходимо использовать активную лексику раздела, обращая внимания на правильность ее употребления в контексте, принимать активное участие в дискуссии,

аргументировать высказываемую точку зрения, приводить примеры, уважать мнение оппонентов, не вступая в открытую конфронтацию.

7. При выполнении заданий на понимание текста или аудиозаписи студенты не могут пользоваться словарями, так как тексты подобраны в соответствии с уровнем владения языком. Подобные задания проверяют умение студентов понимать общую идею либо определенные детали письменного или устного текста без помощи словарей.

8. При выполнении заданий по письму студенты должны использовать активную лексику раздела, обращая внимания на правильность ее употребления в контексте, и соблюдать требования оформления работы в зависимости от типа задания (прописанные в инструкции к заданию).

9. Дискуссия предполагает обсуждение вопросов в рамках изучаемой темы. Типы дискуссии – диалог (двусторонний обмен мнениями в парах), форум (обмен мнениями в группе), перекрестная дискуссия (обсуждение противоположных точек зрения).

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Учебные занятия по дисциплине могут проводиться в следующих помещениях, оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением, расположенных по адресу Приморский край, г. Владивосток, Фрунзенский р-н г., Русский Остров, ул. Аякс, п, д. 10:

Перечень материально-технического и программного обеспечения дисциплины приведен в таблице.

№ помещения по плану БТИ	Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы ¹	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
Учебные аудитории для проведения учебных занятий:			
	D208/347, D303, D313а, D401, D453, D461, D518, D708, D709, D758, D761, D762, D765, D766, D771, D917, D918, D920, D925, D576, D807	Лекционная аудитория оборудована маркерной доской, аудиопроигрывателем	ЗДЕСЬ ДОПОЛНИТСЯ ЛИЦЕНЗИОННЫМ ПО
	D229, D304, D306, D349, D350, D351, D352, D353, D403, D404, D405, D414, D434, D435, D453, D503, D504, D517, D522, D577, D578,	Мультимедийная аудитория: Проектор Mitsubishi EW330U, Экран проекционный ScreenLine Trim White Ice, профессиональная ЖК-панель 47", 500 Кд/м2, Full HD M4716CCBA LG, подсистема видеисточников документ-камера CP355AF Avervision;	

¹ В соответствии с п.4.3.1 ФГОС

	D579, D580, D602, D603, D657, D658, D702, D704, D705, D707, D721, D722, D723, D735, D736, D764, D769, D770, D773, D810, D811, D906, D914, D921, D922, D923, D924, D926	подсистема видеокоммутации; подсистема аудиокоммутации и звукоусиления; подсистема интерактивного управления	
	D207/346	Мультимедийная аудитория: Проектор 3-chip DLP, 10 600 ANSI-лм, WUXGA 1 920x1 200 (16:10) PT-DZ110XE Panasonic; экран 316x500 см, 16:10 с эл. приводом; крепление настенно-потолочное Elpro Large Electrol Projecta; профессиональная ЖК-панель 47", 500 Кд/м2, Full HD M4716CCBA LG; подсистема видеоисточников документ-камера CP355AF Avervision; подсистема видеокоммутации; подсистема аудиокоммутации и звукоусиления; подсистема интерактивного управления),	
	D226	Мультимедийная аудитория: Проектор Mitsubishi EW330U, Экран проекционный ScreenLine Trim White Ice, профессиональная ЖК-панель 47", 500 Кд/м2, Full HD M4716CCBA LG, подсистема видеокоммутации; подсистема аудиокоммутации и звукоусиления; подсистема интерактивного управления), D362 (профессиональная ЖК-панель 47", 500 Кд/м2, Full HD M4716CCBA LG, подсистема аудиокоммутации и звукоусиления; Компьютерный класс на 15 посадочных мест	
	D447, D448, D449, D450, D451, D452, D502, D575	Мультимедийная аудитория: Проектор Mitsubishi EW330U, Экран проекционный ScreenLine Trim White Ice, подсистема видеоисточников документ-камера CP355AF Avervision; подсистема видеокоммутации; подсистема аудиокоммутации и звукоусиления; подсистема интерактивного управления	
	D446, D604, D656, D659, D737, D808, D809, D812	Мультимедийная аудитория: Проектор Mitsubishi EW330U, Экран проекционный ScreenLine Trim White Ice, профессиональная ЖК-панель 47", 500 Кд/м2, Full HD M4716CCBA LG, подсистема видеоисточников документ-камера CP355AF Avervision; подсистема видеокоммутации; подсистема аудиокоммутации и звукоусиления; подсистема интерактивного управления; Компьютерный класс; Рабочее место: Компьютеры (Твердотельный диск - объемом 128 ГБ; Жесткий диск - объем 1000 ГБ; Форм-фактор –	

		<p>Tower); комплектуется клавиатурой, мышью. Монитором AOC i2757Fm; комплектом шнуров эл. питания) Модель - M93p 1; Лингафонный класс, компьютеры оснащены программным комплексом Sanako study 1200</p>	
	D501, D601	<p>Мультимедийная аудитория: Проектор Mitsubishi EW330U, Экран проекционный ScreenLine Trim White Ice, профессиональная ЖК-панель 47", 500 Кд/м2, Full HD M4716CCBA LG, подсистема видеисточников документ-камера CP355AF Avervision; подсистема видеокоммутации; подсистема аудиокоммутации и звукоусиления; подсистема интерактивного управления; Компьютерный класс на 26 рабочих мест. Рабочее место: Моноблок Lenovo C360G-i34164G500UDK</p>	
<p>Помещения для самостоятельной работы:</p>			
	A1042 аудитория для самостоятельной работы студентов	<p>Моноблок Lenovo C360G-i34164G500UDK – 115 шт.; Интегрированный сенсорный дисплей Polymedia FlipBox; Копир-принтер-цветной сканер в e-mail с 4 лотками Xerox WorkCentre 5330 (WC5330C; Полноцветный копир-принтер-сканер Xerox WorkCentre 7530 (WC7530CPS Оборудование для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья: Дисплей Брайля Focus-40 Blue – 3 шт.; Дисплей Брайля Focus-80 Blue; Рабочая станция Lenovo ThinkCentre E73z – 3 шт.; Видео увеличитель ONYX Swing-Arm PC edition; Маркер-диктофон Touch Мемо цифровой; Устройство портативное для чтения плоскочечатных текстов PEARL; Сканирующая и читающая машина для незрячих и слабовидящих пользователей SARA; Принтер Брайля Emprint SpotDot - 2 шт.; Принтер Брайля Everest - D V4; Видео увеличитель ONYX Swing-Arm PC edition; Видео увеличитель Topaz 24" XL стационарный электронный; Обучающая система для детей тактильно-речевая, либо для людей с ограниченными возможностями здоровья; Увеличитель ручной видео RUBY портативный – 2 шт.; Экран Samsung S23C200B; Маркер-диктофон Touch Мемо цифровой.</p>	<p>Microsoft Windows 7 Pro MAGic 12.0 Pro, Jaws for Windows 15.0 Pro, Open book 9.0, Duxbury BrailleTranslator, Dolphin Guide (контракт № A238-14/2); Неисключительные права на использование ПО Microsoft рабочих станций пользователей (контракт ЭА-261-18 от 02.08.2018): - лицензия на клиентскую операционную систему; - лицензия на пакет офисных продуктов для работы с документами включая формат.docx , .xlsx , .vsd , .ppt.; - лицензия па право подключения пользователя к серверным операционным системам , используемым в ДВФУ : Microsoft Windows Server 2008/2012; - лицензия на право подключения к серверу Microsoft Exchange Server Enterprise; - лицензия па право подключения к внутренней информационной системе документооборота и порталу с возможностью поиска информации во множестве удаленных и</p>

			локальных хранилищах, ресурсах, библиотеках информации, включая порталные хранилища, используемой в ДВФУ: Microsoft SharePoint; - лицензия на право подключения к системе централизованного управления рабочими станциями, используемой в ДВФУ: Microsoft System Center.
--	--	--	--

Х. ФОНДЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Фонды оценочных средств представлены в Приложении.



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДВФУ)

**ВОСТОЧНЫЙ ИНСТИТУТ – ШКОЛА РЕГИОНАЛЬНЫХ И МЕЖДУНАРОДНЫХ
ИССЛЕДОВАНИЙ**

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по дисциплине «Практикум по культуре речевого общения»
Направление подготовки 45.03.01 Филология
Профиль «Зарубежная филология: английский язык и зарубежная
литература»
Форма подготовки очная

Владивосток
2021

Перечень форм оценивания, применяемых на различных этапах формирования компетенций в ходе освоения дисциплины / модуля

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения	Оценочные средства	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
	Тема №1 National Parks	УК-4.1 Способность использовать изученные лексические единицы в ситуациях повседневно-бытового, социально-культурного и делового общения на английском (иностранном) языке	Знает лексические единицы из списка обязательных лексических единиц основного и тематического вокабуляра по пройденным в семестрах темам	ПР-6	Зачет (УО-1) вопросы 1-3
Умеет использовать эти единицы в разных контекстах и ситуациях общения					
Владеет навыками свободного использования лексических единиц в различных ситуациях повседневно-бытового, социально-культурного и делового общения на английском языке					
	Тема № 2 Environmental Issues	УК-4.2 Способность распознавать и употреблять изученные грамматические категории и конструкции для осуществления межкультурного общения на английском (иностранном) языке	Знает основные грамматические категории и конструкции, необходимые для осуществления межкультурного общения на английском языке	ПР-6	Зачет (УО-1) вопросы 4-6
Умеет уместно и грамотно использовать грамматические категории и конструкции для осуществления межкультурного общения на английском языке					
Владеет навыками свободного использования грамматических категорий и конструкций для осуществления межкультурного общения на английском языке					
	Тема № 3	УК-4.3	Знает, как строить высказывания с помощью	ПР-6	Зачет (УО-1)

	Education	Способность строить высказывания, применяя изученные лексико-грамматические единицы в соответствии с правилами английского (иностранного) языка	<p>изученных лексико-грамматических единиц согласно правилам английского языка</p> <p>Умеет составлять грамотные и законченные высказывания на английском языке с использованием изученных лексико-грамматических единиц</p> <p>Владеет навыками свободного построения высказываний на английском языке с использованием изученных лексико-грамматических единиц</p>		вопросы 7-9
	Тема № 5 Movies	ПК-7.2 Уверенно пользуется словарями	<p>Знает основные типы и виды словарей, их особенности и правила построения</p> <p>Умеет пользоваться всеми видами словарей, в соответствии с целью обращения к словарю</p> <p>Владеет навыками правильного и целесообразного использования лингвистических словарей</p>	ПР-6	Экзамен (УО-1) вопросы 1-3
	Тема № 6 The Art of Painting	УК-4.1 Способность использовать изученные лексические единицы в ситуациях повседневно-бытового, социально-культурного и делового общения на английском (иностранном) языке	<p>Знает лексические единицы из списка обязательных лексических единиц основного и тематического вокабуляра по пройденным в семестрах темам</p> <p>Умеет использовать эти единицы в разных контекстах и ситуациях общения</p> <p>Владеет навыками свободного использования лексических единиц в различных ситуациях повседневно-бытового, социально-культурного и делового общения на английском языке</p>	ПР-6	Экзамен (УО-1) вопросы 4-6
	Тема № 6 People and Jobs	УК-4.2 Способность распознавать и употреблять изученные	Знает основные грамматические категории и конструкции, необходимые для осуществления межкультурного общения на английском	ПР-6	Экзамен (УО-1) вопросы 7-9

		грамматические категории и конструкции для осуществления межкультурного общения на английском (иностранном) языке	языке		
			Умеет уместно и грамотно использовать грамматические категории и конструкции для осуществления межкультурного общения на английском языке		
			Владеет навыками свободного использования грамматических категорий и конструкций для осуществления межкультурного общения на английском языке		

Оценочные средства для текущего контроля

Текущая аттестация студентов по дисциплине проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине проводится в форме контрольных мероприятий (лабораторная работа) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

Лабораторная работа (ПР-6) – средство для закрепления и практического освоения материала по определенному разделу.

Лабораторная работа включает следующие виды заданий:

Задание 1 – Reading, translating and analyzing an extract from a book (чтение, перевод и анализ текста из художественной книги);

Задание 2 – Studying Essential Vocabulary (всестороннее изучение активных слов – дефиниции, эквиваленты в русском языке, выражения и идиомы, особенности употребления);

Задание 3 – Drilling Essential Vocabulary (выполнение различных упражнений на тренировку активных слов);

Задание 4 – Using Essential Vocabulary in context (составление предложений и вопросов с активными словами);

Задание 5 – Studying Topic Vocabulary (разбор тематического вокабуляра с обсуждением особенностей)

употребления и эквивалентов в русском языке);

Задание 6 – Listening Comprehension on the topic (аудио и видео на изучаемую тему с упражнениями до, во время и после прослушивания / просмотра);

Задание 7 – Reading Comprehension on the topic (публицистические тексты на изучаемую тему с упражнениями до, во время и после прочтения);

Задание 8 – Speaking on the topic (дискуссии, обсуждения, презентации на изучаемую тему);

Задание 9 – Writing on the topic (разные типы абзацев или сочинений на изучаемую тему).

Пример лабораторной работы (фрагмент):

I Fill in the blanks with prepositions:

1. He felt he was still _____ suspicion.
2. Gale Zylstra, 44, was arrested Tuesday morning by Phoenix police _____ suspicion _____ first-degree murder.
3. During the investigation no one will be considered _____ suspicion.
4. Several senior party members have come _____ suspicion.
5. People who look after other people's money should be _____ suspicion.
6. Crates of beer have been disappearing from the warehouse and a member of staff is _____ suspicion.
7. Half a dozen senior people in the energy ministry, recently sacked _____ suspicion _____ taking bribes, may well join him in jail.
8. Could you swear to me every one of your circle's _____ suspicion?
9. Three men were arrested _____ suspicion _____ causing violent disorder and were released on police bail.

II. Video Assignment 1. Watch the video “A Conversation with John Irving” and answer the following questions:

1. Why, in your opinion, is John Irving compared with Charles Dickens?
2. John Irving is described as prolific and ambitious writer. What does this mean? Can you give other examples of

writers who are prolific and/or ambitious? Give reasons.

3. In January 2005 John Irving had a rather vague idea of his next novel. What did he know about that novel then? What actually prompted a clearer idea of that novel? How did it start?
4. What is unusual about John Irving's writing technique?
5. How long does it usually take him to write a novel? Compared to other novels, is Last Night in Twisted River a 'fast' novel or 'slow' novel?
6. What is the last sentence of Last Night in Twisted River?
7. How are Last Night in Twisted River and The World According to Garp different from his other novels?
8. What is the first sentence of Last Night in Twisted River?
9. How does John Irving prefer to begin his novels?

Критерии оценки лабораторной работы:

Оценка «отлично» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач, в полной мере. Все виды речевой деятельности полностью сформированы, студент демонстрирует полное понимание текстов и аудиозаписей, его устные и письменные ответы структурированы, аргументированы и наполнены соответствующим уровнем лексическим и грамматическим материалом.

Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения. Все виды речевой деятельности сформулированы, однако изредка наблюдаются проблемы с пониманием текстов и аудиозаписей, а также с устными и письменными ответами на уроках.

Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, испытывает затруднения при выполнении лабораторных работ. Продуктивные виды речевой деятельности недостаточно сформулированы.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не знает значительной части программного

материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы. Все виды речевой деятельности недостаточно сформулированы, студент не может продолжить обучение без дополнительных занятий.

Оценочные средства для промежуточной аттестации

Код и наименование индикатора компетенции	Результаты обучения	Шкала оценивания промежуточной аттестации			
		Неудовлетворительно	Удовлетворительно	Хорошо	Отлично
УК-4.1 Способность использовать изученные лексические единицы в ситуациях повседневного, социально-культурного и делового общения на английском (иностранном) языке	Знает лексические единицы из списка обязательных лексических единиц основного и тематического вокабуляра по пройденным в семестрах темам	Не знает нормы и правила использования изученных лексических единиц в ситуациях повседневного, социально-культурного и делового общения на английском (иностранном) языке	Знает около половины норм и правил использования изученных лексических единиц в ситуациях повседневного, социально-культурного и делового общения на английском (иностранном) языке	Знает большинство норм и правил использования изученных лексических единиц в ситуациях повседневного, социально-культурного и делового общения на английском (иностранном) языке	Знает нормы и правила использования изученных лексических единиц в ситуациях повседневного, социально-культурного и делового общения на английском (иностранном) языке
	Умеет использовать эти единицы в разных контекстах и ситуациях общения	Не умеет использовать нормы и правила использования изученных лексических единиц	Умеет использовать некоторые нормы и правила использования изученных	Умеет использовать большинство норм и правил использования изученных	Умеет использовать нормы и правила использования изученных лексических

		в ситуациях повседневного, социально-культурного и делового общения на английском (иностранном) языке	лексических единицах в ситуациях повседневного, социально-культурного и делового общения на английском (иностранном) языке	лексических единицах в ситуациях повседневного, социально-культурного и делового общения на английском (иностранном) языке	единицах в ситуациях повседневного, социально-культурного и делового общения на английском (иностранном) языке
	Владеет навыками свободного использования лексических единиц в различных ситуациях повседневного, социально-культурного и делового общения на английском языке	Не владеет навыками использования изученных лексических единиц в ситуациях повседневного, социально-культурного и делового общения на английском (иностранном) языке	Владеет некоторыми навыками использования изученных лексических единиц в ситуациях повседневного, социально-культурного и делового общения на английском (иностранном) языке	Владеет большинством навыков использования изученных лексических единиц в ситуациях повседневного, социально-культурного и делового общения на английском (иностранном) языке	Владеет навыками использования изученных лексических единиц в ситуациях повседневного, социально-культурного и делового общения на английском (иностранном) языке
УК-4.2 Способность распознавать и употреблять изученные	Знает основные грамматические категории и конструкции, необходимые для осуществления межкультурного общения на	Не знает нормы и правила распознавания и употребления изученных	Знает некоторые нормы и правила распознавания и употребления	Знает большинство норм и правил распознавания и употребления	Знает нормы и правила распознавания и употребления

грамматические категории и конструкции для осуществления межкультурного общения на английском (иностранном) языке	английском языке	грамматических категориц и конструкций для осуществления межкультурного общения на английском (иностранном) языке	изученных грамматических категориц и конструкций для осуществления межкультурного общения на английском (иностранном) языке	изученных грамматических категориц и конструкций для осуществления межкультурного общения на английском (иностранном) языке	изученных грамматических категориц и конструкций для осуществления межкультурного общения на английском (иностранном) языке
	Умеет уместно и грамотно использовать грамматические категории и конструкции для осуществления межкультурного общения на английском языке	Не умеет распознавать и употреблять изученные грамматические категории и конструкции для осуществления межкультурного общения на английском (иностранном) языке	Умеет распознавать и употреблять некоторые изученные грамматические категории и конструкции для осуществления межкультурного общения на английском (иностранном) языке	Умеет распознавать и употреблять большинство изученных грамматических категорий и конструкций для осуществления межкультурного общения на английском (иностранном) языке	Умеет распознавать и употреблять изученные грамматические категории и конструкции для осуществления межкультурного общения на английском (иностранном) языке
	Владеет навыками свободного использования грамматических категорий и конструкций для осуществления межкультурного общения на английском языке	Не владеет навыками распознавания и употребления изученных грамматических категориц и конструкций для осуществления	Владеет некоторыми навыками распознавания и употребления изученных грамматических категориц и	Владеет большинством навыков распознавания и употребления изученных грамматических категориц и	Владеет навыками распознавания и употребления изученных грамматических категориц и конструкций для осуществления

		межкультурного общения на английском (иностранном) языке	конструкций для осуществления межкультурного общения на английском (иностранном) языке	конструкций для осуществления межкультурного общения на английском (иностранном) языке	межкультурного общения на английском (иностранном) языке
УК-4.3 Способность строить высказывания, применяя изученные лексико-грамматические единицы в соответствии с правилами английского (иностранного) языка	Знает, как строить высказывания с помощью изученных лексико-грамматических единиц согласно правилам английского языка	Не знает нормы и правила построения высказывания с применением изученных лексико-грамматических единиц в соответствии с правилами английского (иностранного) языка	Знает некоторые нормы и правила построения высказывания с применением изученных лексико-грамматических единиц в соответствии с правилами английского (иностранного) языка	Знает большинство норм и правил построения высказывания с применением изученных лексико-грамматических единиц в соответствии с правилами английского (иностранного) языка	Знает нормы и правила построения высказывания с применением изученных лексико-грамматических единиц в соответствии с правилами английского (иностранного) языка
	Умеет составлять грамотные и законченные высказывания на английском языке с использованием изученных лексико-грамматических единиц	Не умеет применять нормы построения высказывания с применением изученных лексико-грамматических единиц в соответствии с правилами английского (иностранного) языка	Умеет применять некоторые нормы построения высказывания с применением изученных лексико-грамматических единиц в соответствии с правилами английского языка	Умеет применять большинство норм построения высказывания с применением изученных лексико-грамматических единиц в соответствии с правилами английского языка	Умеет применять нормы построения высказывания с применением изученных лексико-грамматических единиц в соответствии с правилами английского (иностранного)

			(иностранного) языка	(иностранного) языка	языка
	Владеет навыками свободного построения высказываний на английском языке с использованием изученных лексико-грамматических единиц	Не владеет навыком построения высказывания с применением изученных лексико-грамматических единиц в соответствии с правилами английского (иностранного) языка	В некоторой степени владеет навыком построения высказывания с применением изученных лексико-грамматических единиц в соответствии с правилами английского (иностранного) языка	Владеет большинством навыков построения высказывания с применением изученных лексико-грамматических единиц в соответствии с правилами английского (иностранного) языка	Владеет навыком построения высказывания с применением изученных лексико-грамматических единиц в соответствии с правилами английского (иностранного) языка
ПК-7.2 Уверенно пользуется словарями	Знает основные типы и виды словарей, их особенности и правила построения	Не разбирается в типах словарей и в особенностях их построения	В некоторой степени знает основные типы и виды словарей и особенности их построения	Знает основные типы и виды словарей, их особенности и правила построения в достаточной степени	Знает основные типы и виды словарей, их особенности и правила построения в полной мере
	Умеет пользоваться всеми видами словарей, в соответствии с целью обращения к словарю	Не умеет пользоваться всеми видами словарей, в соответствии с целью обращения к словарю	В некоторой степени умеет пользоваться всеми видами словарей, в соответствии с целью обращения к словарю	В достаточной степени умеет пользоваться всеми видами словарей, в соответствии с целью обращения к словарю	В полной мере умеет пользоваться всеми видами словарей, в соответствии с целью обращения к словарю
	Владеет навыками правильного и целесообразного использования лингвистических словарей	Не владеет навыками правильного и	В некоторой степени владеет	В достаточной степени владеет	В полной мере владеет навыками

		целесообразного использования лингвистических словарей	навыками правильного и целесообразного использования лингвистических словарей	навыками правильного и целесообразного использования лингвистических словарей	правильного и целесообразного использования лингвистических словарей
--	--	--	---	---	--

5 семестр (зачет)

Зачет проводится в форме устного опроса (УО-1)

В первом задании проверяется то, насколько студенты усвоили активную лексику, знают ли они дефиниции слов и понимают ли контекстуальное значение активных слов. Студенты должны дать дефиниции активных слов в предложениях и проиллюстрировать значения слов своими примерами. Во втором задании студенты должны высказать свое мнение на заданную тему. На освещение темы дается 3 минуты.

Задание к зачету:

I. Define EV items, make up sentences to illustrate them, and translate the sentences into Russian.

1. Gossip (N, U)
2. To wind through
3. To be a mess
4. To crack under pressure
5. To contribute to = give something
6. Off the beaten track
7. to hold a candle
8. With one's eyes shut

9. To work wonders
10. To put aside

II. Answer the following questions:

1. What stories have you read or heard recently about the environmental problems?
2. What are the major tourist attractions in your country/region?
3. What are the most common subjects of gossip?

Критерии выставления оценки студенту на зачете:

Баллы (рейтинг овой оценки)	Оценка зачета (стандартная)	Требования к сформированным компетенциям
61–100	«зачтено»	Студент получает «зачтено», если он выполнил не менее 61% заданий (ответил на 6 из 10 пунктов в задании 1 и на 2 из 3 пунктов в задании 2)
0–60	«не зачтено»	Студент получает «незачтено», если он не выполнил как минимум 61% заданий (ответил менее, чем на 6 из 10 пунктов в задании 1 и менее, чем на 2 из 3 пунктов в задании 2)

6 семестр (экзамен)

Экзамен проводится в форме устного опроса (УО-1)

В первом задании проверяется то, насколько студенты усвоили активную лексику, знают ли они дефиниции слов и понимают ли контекстуальное значение активных слов. Студенты должны дать дефиниции активных слов в предложениях и проиллюстрировать значения слов своими примерами. Во втором задании студенты должны высказать свое мнение на заданную тему. На освещение темы дается 3 минуты.

Задание к экзамену

I. Define EV items, make up sentences to illustrate them, and translate the sentences into Russian.

1. suspect (n)
2. fair (work / performance)
3. to make a point of
4. health conscious
5. colour prejudice
6. relief
7. effort (n, C)
8. pipe dream
9. to reflect on
10. to draw back

II. Speak on one of the following topics:

1. Contemporary cinema.
2. The world of actors and their roles.
3. Modern Art.
4. Different genres and styles in painting.
5. A prominent artist.
6. Trends in the labor market and current market situation.
7. People and jobs.

Образец экзаменационного билета (вопросы в билете отражают структуру изучения материала в разделах: первый вопрос нацелен на проверку усвоения активного вокабуляра путем объяснения выражений и использования их в контексте, второй вопрос проверяет усвоение тематического вокабуляра путем собеседования на заданную тему, в процессе которого студент должен грамотно использовать активную лексику по теме)

Экзаменационный билет № 1

1. For each EV item make up your own sentence and translate it into Russian.
2. Interview.

Критерии оценки к экзамену:

Баллы (рейтинго- вой оценки)	Оценка экзамена (стандартная)	Требования к сформированным компетенциям
86–100	«отлично»	Оценка «отлично» выставляется студенту, если его ответ полностью структурирован, логично организован, аргументирован, наполнен соответствующим уровнем обучения лексическим и грамматическим материалом, при этом студент не отклоняется от заданной темы. Речь звучит естественно, без заученных наизусть кусков текста, с уместными паузами, самоисправлением, с подходящей по ситуации интонацией. Ответы на все вопросы преподавателя развернуты и соответствуют вопросу.
76–85	«хорошо»	Оценка «хорошо» выставляется студенту, если в его ответе есть некоторые несущественные нарушения структуры ответа или немногочисленные ошибки в лексическом и грамматическом оформлении, но в целом ответ развернутый и аргументированный, студент не отклоняется от заданной темы.
61–75	«удовлетворительно»	Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если в его ответе есть существенные нарушения структуры ответа или многочисленные ошибки в лексическом и грамматическом оформлении, не затрудняющие общего понимания. В речи есть неуместные паузы, интонация не соответствует ситуации, студент дает краткие, неразвернутые ответы на вопросы преподавателя.

0–60	<i>«неудовлетворительно»</i>	Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если его ответ неструктурирован, со множеством лексических и грамматических ошибок, затрудняющих общее понимание. Речь звучит неестественно, в ней присутствуют куски заученного заранее текста, интонация неподходящая, нет ответов на вопросы преподавателя или ответы очень краткие и не по теме.
------	------------------------------	--