



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего
образования

«Дальневосточный федеральный университет»
(ДФУ)

**ВОСТОЧНЫЙ ИНСТИТУТ – ШКОЛА РЕГИОНАЛЬНЫХ И
МЕЖДУНАРОДНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ**

СОГЛАСОВАНО
Руководитель ОП

—  — Спицына Н.А.
(ФИО)

УТВЕРЖДАЮ

Заведующая кафедрой
лингвистики и межкультурной коммуникации

—  — Ловцевич Г.Н.
(подпись) (ФИО)

«21» января 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Британское наследие в американской культуре
Направление подготовки 45.03.01. Филология
(Зарубежная филология: английский язык и зарубежная литература)
Форма подготовки очная

курс 3 семестр 5
лекции 16 час.
практические занятия 00 час.
лабораторные работы 00 час.
в том числе с использованием МАО час.
всего часов аудиторной нагрузки 16 час.
самостоятельная работа 56 час.
в том числе на подготовку к экзамену 27 час.
контрольные работы (количество) не предусмотрены
курсовая работа / курсовой проект не предусмотрены
зачет семестр
экзамен 5 семестр

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта по направлению подготовки 45.03.01. Филология утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 12.08.2020 г. № 986

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры международных отношений, протокол № 5 от 21 января 2021 г.

Заведующий кафедрой лингвистики и межкультурной коммуникации Г.Н. Ловцевич
Составители: к.филол.н., профессор Рассоха М.Н.

Владивосток
2021

I. Рабочая программа пересмотрена на заседании *кафедры лингвистики и межкультурной коммуникации*:

Протокол от « ____ » _____ г. № _____

Заведующий *кафедрой* лингвистики и межкультурной коммуникации

_____ Г.Н. Ловцевич

(подпись) (И.О. Фамилия)

II. Рабочая программа пересмотрена на заседании *кафедры лингвистики и межкультурной коммуникации*:

Протокол от « ____ » _____ 20__ г. № _____

Заведующий *кафедрой* лингвистики и межкультурной коммуникации

_____ Г.Н. Ловцевич

(подпись) (И.О. Фамилия)

III. Рабочая программа пересмотрена на заседании *кафедры лингвистики и межкультурной коммуникации*:

Протокол от « ____ » _____ 20__ г. № _____

Заведующий *кафедрой* лингвистики и межкультурной коммуникации

_____ Г.Н. Ловцевич

(подпись) (И.О. Фамилия)

IV. Рабочая программа пересмотрена на заседании *кафедры лингвистики и межкультурной коммуникации*:

Протокол от « ____ » _____ 20__ г. № _____

Заведующий *кафедрой* лингвистики и межкультурной коммуникации

_____ Г.Н. Ловцевич

(подпись) (И.О. Фамилия)

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:

Цель: сформировать у студентов глубокое понимание особенностей культурного многообразия, влияния культурного наследия при трансплантации культуры и языка, проявляющееся в сохранении англосаксонского культурного ядра.

Задачи:

- знать основы кросс-культурного сопоставления ключевых аспектов британской и американской культур, проследить роль британского наследия в становлении американской лингвокультуры;
- уметь определять основные элементы общего ядра англосаксонской культуры и представить закономерности развития англоязычных культур – сохранение сходства и появление различий – в современных условиях глобализации;
- владеть навыками самостоятельной работы с научной литературой и первоисточниками при изучении культурного многообразия общества, особенностей межкультурного взаимодействия в историческом контексте, изучении и оценивании роли британского наследия в формировании ключевых элементов американской культуры

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Межкультурное взаимодействие	УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.3 Отмечает и анализирует особенности межкультурного взаимодействия в историческом контексте

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
УК-5.3 Отмечает и анализирует особенности межкультурного	Знает особенности межкультурного взаимодействия в историческом контексте

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
взаимодействия в историческом контексте	Умеет определять основные особенности межкультурного взаимодействия в историческом контексте
	Владеет приемами анализа основных особенностей межкультурного взаимодействия в историческом контексте

Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их

достижения:

Тип задач	Код и наименование профессиональной компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Научно-исследовательский	ПК-1 Способен применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности	ПК-1.2 Применяет полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности
Научно-исследовательский	ПК-2 Способен проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов	ПК-2.1 Реализует корректные принципы построения научной работы, методы сбора и анализа полученного материала

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
ПК-1.2 Применяет полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка	Знает основы теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
(языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности	текста
	Умеет применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности
	Владеет навыками применения полученных знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности
ПК-2.1 Реализует корректные принципы построения научной работы, методы сбора и анализа полученного материала	Знает корректные принципы построения научной работы, методы сбора и анализа полученного материала
	Умеет применить корректные принципы построения научной работы, методы сбора и анализа полученного материала
	Владеет навыками использования корректных принципов построения научной работы, методы сбора и анализа полученного материала

2. ТРУДОЁМКОСТЬ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачётные единицы (72 академических часа).

(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам)

Видами учебных занятий и работы обучающегося по дисциплине могут являться:

Обозначение	Виды учебных занятий и работы обучающегося
Лек	Лекции
Лаб	Лабораторные работы
Пр	Практические занятия
ОК	Онлайн курс
СР	Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения
Контроль	Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с

преподавателем в период промежуточной аттестации

Структура дисциплины:

Форма обучения – очная.

№	Наименование раздела дисциплины	Семестр	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося						Формы промежуточной аттестации
			Лек	Лаб	Пр	ОК	СР	Контроль	
1	Британский период в истории США	5	2	0	0	0	4	4	экзамен
2	Американский регионализм	5	2	0	0	0	4	4	экзамен
3	Английский язык в США и Великобритании	5	4	0	0	0	6	5	экзамен
4	Британский элемент в культуре социальных отношений США	5	4	0	0	0	6	5	экзамен
5	Нравственная и духовная культура и система ценностей американской культуры	5	2	0	0	0	5	4	экзамен
6	Британия и Америка в современном мире: глобальная и локальная англосаксонская идентичность	5	2	0	0	0	4	5	экзамен
Итого:			16				29	27	Экзамен

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

Раздел I. 2 часа. Британский период в истории США.

Тема 1. 1 час. Методологические основы курса. Предмет, цели и задачи курса. Базовые понятия: «культура», «культурные нормы и ценности»,

«культурное наследие», «взаимодействие культур». Кросс-культурные исследования англоязычных лингвокультур.

Основные этапы истории освоения Америки англичанами. Освоение территорий Нового Света. Политические и экономические причины создания первых колоний. Первые поселения и колонии. Опыт языкового и культурного взаимодействия с автохтонными народами. Британский элемент в американской топонимике.

Тема 2. 1 час. Завершение британского периода американской истории. Образование США.

Пуританская этика и ее роль в становлении американской культуры. Характеристика англо-американцев (по работе *Generations* by N. Howe and W. Strauss). Политическая самоидентификация англо-американцев (публицистическая традиция, флаг, конституция и др.). Война за независимость. Образование Соединенных Штатов Америки. Американская конституция и Билль о правах. Нация иммигрантов. Иммигранты из Европы: англичане, шотландцы, ирландцы. Влияние их культуры, языка и обычаев на американскую культуру. Англосаксонский базовый элемент в американской культуре.

Раздел II. 2 часа. Американский регионализм.

Тема 1. 1 час. Британские основы становления культур регионов атлантического побережья. Североамериканский континент: культурные основы регионального деления. Регионализм как исследовательская проблема. Географические, исторические, экономические и культурные факторы выделения регионов США. Проблема количества регионов.

Тема 2. 1 час. Влияние регионов атлантического побережья на становление других региональных культур в период фронта. Фронт как концепт современной культуры США.

Параметры региональных культур на примере региона «Новая Англия» Культурные особенности Новой Англии. Этноним Yankee как региональная номинация.

Раздел III. 4 часа. Английский язык в США и Великобритании.

Тема 1. 2 часа. Английский язык в новых географических условиях Нового Света.

Условия и процессы трансплантации языков. Термин «вариант английского языка». Языковая ситуация в Англии в период освоения и колонизации Нового Света. Английский язык в новых географических условиях; факторы, вызвавшие ускоренные процессы изменения английского языка. Основные словообразовательные модели изменения лексического фонда. Роль заимствований их европейских и неевропейских языков в расхождении британского и американского вариантов английского языка. Понятие «colonial lag» (явления консервации языка) и языковых инноваций. Ной Вебстер и Генри Менкен, их влияние на языковую политику.

Тема 2. 2 часа. Диалектная вариативность в США и Великобритании. Британское влияние на диалектную ситуацию в США. Четыре основных диалектных региона, их языковые особенности. Черты британского наследия в северном, центральном и южном диалектных ареалах.

Языковая ситуация США. Социальные диалекты США. Социальные диалекты США на примере языка афро-американцев. Другие языки США и проблема статуса английского языка в США. The English Only Movement. Специфика американской языковой идентичности.

Раздел IV. 4 часа. Британский элемент в культуре социальных отношений США

Тема 1. 2 часа. Правовая и политическая культура. Типы культур и понятие культуры социальных отношений. Формы культуры социальных отношений, ее регулирующий характер. Британский элемент в правовой и политической культурах: аспекты кросс-культурных исследований.

Англосаксонское прецедентное право в американском правовом контексте. Британский элемент в правовой системе США. Сопоставление

британской и американской законодательской практик. Правовая культура населения и власти.

Основные принципы политической организации обществ англосаксонской культуры. Наследие английской политической культуры (Дж. Локк и др.). Представительская демократия; принцип разделения и контроля власти; принцип местного самоуправления; принцип политической активности граждан; наличие оппозиционных политических партий.

Тема 2. 2 часа. Система образования США: черты британского наследия и собственный путь. Система образования США в свете сохранения черт британского наследия и инновационного развития форм институциональной культуры. Исторический контекст сохранения ценностного отношения к образованию. Первые школы и университеты. Идеи отцов-основателей и их реализация в области образования (доступность, открытость и универсальность). Законы Моррилла и другие законодательные акты в области американского образования.

Сопоставление систем образования США и Великобритании. Принцип децентрализации системы образования. Организация финансирования. Сравнение систем школьного и высшего образования. Концепция «Развивающего образования» Дж. Дьюи. Языковые программы подготовки в Великобритании и США.

Раздел V. 2 часа. Нравственная и духовная культура и система ценностей американской культуры.

Тема 1. 1 час. Нравственная составляющая британской и американской лингвокультур.

Система культурных ценностей англоговорящих лингвокультур: сопоставительный аспект. Типичные психологические модели поведения британцев и американцев.

Тема 2. 1 час. Духовная культура. Американский образ жизни. Религия в жизни американцев и британцев. Праздники и другие культурные традиции.

Раздел VI. 2 часа. Британия и Америка в современном мире: глобальная и локальная англосаксонская идентичность.

Тема 1. 1 час. США и Великобритания на мировой арене в XX и XXI вв.

Изменение международного статуса Великобритании и США в XX веке. Утрата Великобританией статуса великой империи. Превращение США в супердержаву. Векторы геополитических интересов. Глобальная англосаксонская идентичность. Межгосударственные отношения США и Великобритании в XX и XXI вв. : «особые отношения».

Тема 2. 1 час. Основные тенденции во взаимоотношениях двух стран в области политики, языка и культуры. Официальные vs. обыденные представления британцев об американцах и наоборот (клише special relationship). Культурная идентичность: «средний американец» и «типичный британец».

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

Практические занятия и лабораторные работы учебным планом не предусмотрены.

5. СТРУКТУРА, СОДЕРЖАНИЕ, УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Рекомендации по самостоятельной работе студентов

Самостоятельная работа преследует цель развивать социокультурную, кросс-культурную и языковые компетенции студентов как пользователей английского языка. В рамках самостоятельной работы студенты должны научиться адекватно воспринимать культурологическую, языковую и страноведческую информацию об американской и британской лингвокультурах и научиться отбирать, распределять и организовывать данную информацию для выполнения поставленных практических и исследовательских задач. Самостоятельная работа осуществляется в форме

работы с литературными источниками, лексикографическими источниками, Интернет-ресурсами. Перед каждым занятием студенту рекомендуется проработать лекционный материал и соответствующую литературу по теме занятия.

Самостоятельная работа студентов выполняется по заданию и под методическим руководством преподавателя. Она направлена на более глубокое и детальное изучение тем курса во внеаудиторное время. Во время самостоятельной работы студенты читают и конспектируют учебную, научную и справочную литературу, выполняют задания по лексикографическим и другим источникам, работают с Интернет-ресурсами, готовятся к промежуточной аттестации по дисциплине.

Самостоятельная работа студентов по дисциплине предполагает регулярную подготовку к аудиторным занятиям и направлена на решение следующих задач:

- осуществление эффективного поиска необходимой информации и критический анализ источников;
- развитие навыков работы с разноплановыми источниками;
- обработка и сохранение полученной информации в виде конспектов, цифровых файлов, глоссария к курсу;
- осмысливание фактов и процессов, событий и явлений, преобразование информации в знание.

При освоении данной дисциплины, обучающиеся должны заниматься регулярно, не нарушая графика выполнения самостоятельной работы по дисциплине, поскольку основной акцент делается на самостоятельной работе студентов. Поэтому при подготовке к занятиям необходимо обращаться к источникам, указанным в списке рекомендуемой литературы к курсу, а также широко пользоваться разнообразными ресурсами информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» для ознакомления с информацией по соответствующей теме.

Поскольку в рамках курса студенты также осваивают корпус реалий на английском языке (41 лексическая единица), отражающих страноведческую информацию о британской и американской лингвокультурах, необходимо работать со специальными лингвострановедческими словарями, на основе которых рекомендуется самостоятельно составить тематический глоссарий к курсу на английском языке.

План-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине

№ п/п	Вид самостоятельной работы	Дата/сроки выполнения	Примерные нормы времени на выполнение	Форма контроля
1	Задания для самостоятельной работы к Разделу 1.	1-3 неделя	4 ч.	ПР-7 Вопросы 1-3
2	Задания для самостоятельной работы к Разделу 2.	4-6 неделя	4 ч.	ПР-7 Вопросы 4-6
3	Задания для самостоятельной работы к Разделу 3.	7-9 неделя	6 ч.	ПР-7 Вопросы 7-10
4	Задания для самостоятельной работы к Разделу 4.	10-12 неделя	6 ч.	ПР-7 Вопросы 11-14
5	Задания для самостоятельной работы к Разделу 5.	13-15 неделя	5 ч.	ПР-7 Вопросы 15-16
6	Задания для самостоятельной работы к Разделу 6.	16-18 неделя	4 ч.	ПР-7 Вопросы 17-18

Задания для самостоятельной работы к Разделам 1-6.

Основная форма самостоятельной работы – чтение основной и дополнительной литературы и подготовка информационно полного конспекта. Рекомендуется до написания конспекта прочитать материалы лекций, ознакомиться с вопросами (темами) для самоподготовки, подобрать источники материала, соответствующие заданной теме раздела. При подготовке конспекта студент должен:

- кратко изложить содержание темы, выделив главное и второстепенное;
- включить в конспект факты и доказательства, примеры и иллюстрации;

- отразить в конспекте собственную точку зрения

Тип конспекта выбирается на усмотрение студента:

- обзорный тематический конспект
- вопросно-ответный конспект
- тезисный конспект
- цитатный конспект
- план-конспект

Описание типов конспектов и методические рекомендации по конспектированию доступны <https://uchebnikfree.com/osnovyi-pedagogiki/metodicheskie-rekomendatsii-konspektirovaniyu-52652.html>

Объем конспекта к каждой теме от двух до трех страниц А4. Готовые конспекты загружаются на Google диск, который создается для группы, изучающей данную дисциплину. Таким образом, создается общий банк материалов курса, используемый студентами при повторении и подготовке к экзамену. Здесь же преподавателем осуществляется оперативный контроль графика выполнения и содержания самостоятельной работы.

Вопросы (темы) для конспектирования:

1. Освоение территорий Нового Света.
2. Политические и экономические причины создания первых колоний.
3. Завершение британского периода американской истории. Образование США.
4. Британские основы становления культур регионов атлантического побережья.
5. Влияние регионов атлантического побережья на становление других региональных культур в период фронта.
6. Американский регионализм: характеристика регионов атлантического побережья и Юга США.

7. Английский язык в новых географических условиях Нового Света.
8. Диалектная вариативность в США и Великобритании.
9. Языковая ситуация США.
10. Социальные диалекты США.
11. Англосаксонское прецедентное право в американском правовом контексте.
12. Основные принципы политической организации обществ англосаксонской культуры.
13. Система образования США: черты британского наследия и собственный путь.
14. Сопоставление систем образования США и Великобритании.
15. Нравственная составляющая британской и американской лингвокультур.
16. Система ценностей американской культуры.
17. США и Великобритания в XX в.: «особые отношения».
18. США и Великобритания на мировой арене в XXI в.

Помимо этого, студенты самостоятельно знакомятся с лексикографическими источниками, собирают страноведческую информацию о британской и американской лингвокультурах для дефинирования терминов-реалий на английском языке.

Список реалий для самостоятельного разбора:

Anglo-Saxon, Virginia (VA), New England, The Mayflower, “Come over on the Mayflower”, The Pilgrim Fathers, Thanksgiving, Puritans, Americans/ Yankee, Boston Tea Party, The Old Glory, The Stars and Stripes, Thomas Paine, The Independence Day, The Bill of Rights, ‘I take the Fifth’, WASP, WISP, Town meeting, As American as apple pie, Yankee, William Penn, Quakers, Dixie, The Bonnie Blue Flag, The Southern belle, Country music, The Southern League, Englishes, Am E, Br E, Americanism /Briticism, Public school, K 12, SAT, ACT,

GCSE, GSE- A level, The Morrill Act, John Dewey (Progressive Education), Common law, Sentence/ verdict, Bill, SIGs, pressure groups, POME, 'Special relationship'.

Критерии оценки конспекта

- требуемый объем конспекта;
- логическое построение и связность текста;
- полнота/ глубина изложения материала (наличие ключевых положений, мыслей);

Конспект засчитывается с оценкой «зачтено», если тема, предложенная для конспектирования была проработана, прочитан материал источников, **выбрано главное и второстепенное**, установлена логическая связь между элементами темы, **выделены ключевые слова и понятия**, конспект написан лаконично и грамотно, аккуратно оформлен.

6. КОНТРОЛЬ ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛЕЙ КУРСА

п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения	Оценочные средства	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
	<p>Раздел I. Британский период в истории США.</p> <p>Раздел II. Американский регионализм</p> <p>Раздел IV. Британский элемент в культуре социальных отношений США</p>	<p>УК-5.3 Отмечает и анализирует особенности межкультурного взаимодействия в историческом контексте</p>	<p>Знает особенности межкультурного взаимодействия в историческом контексте</p>	<p>ПР-7</p>	<p>Экзамен (УО-1) вопросы 1-7, 11-13. Комментирование реалий на английском языке</p>
	<p>Умеет определять основные особенности межкультурного взаимодействия в историческом контексте</p>				
<p>Владеет приемами анализа основных особенностей межкультурного взаимодействия в историческом контексте</p>					
	<p>Раздел III. Английский язык в США и Великобритании</p>	<p>ПК-1.2 Применяет полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности</p>	<p>Знает основы теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста</p>	<p>ПР-7</p>	<p>Экзамен (УО-1) вопросы 8-10. Комментирование реалий на английском языке</p>
			<p>Умеет применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности</p>		
			<p>Владеет навыками применения полученных знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-</p>		

			исследовательской деятельности		
	Раздел V. Нравственная и духовная культура и система ценностей американской культуры Раздел VI. Британия и Америка в современном мире: глобальная и локальная англосаксонская	ПК-2.1 Реализует корректные принципы построения научной работы, методы сбора и анализа полученного материала	Знает корректные принципы построения научной работы, методы сбора и анализа полученного материала	ПР-7	Экзамен (УО-1) вопросы 14-15. Комментирование реалий на английском языке
			Умеет применить корректные принципы построения научной работы, методы сбора и анализа полученного материала		
			Владеет навыками использования корректных принципов построения научной работы, методы сбора и анализа полученного материала		

Типовые контрольные задания, методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности, а также критерии и показатели, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и характеризующие результаты обучения, представлены в Приложении

7. СПИСОК УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература

(электронные и печатные издания)

1. Багана Жером Языковая вариативность английского языка Великобритании, США и Канады: Монография / Ж. Багана, А.Н. Безрукая, Е.Н. Таранова. М.: НИЦ ИНФРА-М, 2016. 124 с.
<http://znanium.com/catalog/product/444834>
2. Мкртчян, Т.Ю. Страноведение англоязычных стран: учебное пособие для студентов института филологии, журналистики и межкультурной коммуникации : [Электронный ресурс] / Т.Ю. Мкртчян, Т.Н. Разуваева; Министерство науки и высшего образования РФ, Южный федеральный университет, Институт филологии, журналистики и межкультурной коммуникации. – Ростов-на-Дону ; Таганрог : Южный федеральный университет, 2018. – 215 с. : ил. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=561189>
3. Хохлова Л.Н. Лингвострановедение. Конспекты лекций [Электронный ресурс]: учебное пособие по английскому языку для студентов, обучающихся по программе бакалавриата направления подготовки «Лингвистика», «Фундаментальная и прикладная лингвистика» / Л.Н. Хохлова. — Электрон. текстовые данные. — Краснодар, Саратов: Южный институт менеджмента, Ай Пи Эр Медиа, 2016. — 54 с. — 978-5-93926-282-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/58218.html>

Дополнительная литература

(печатные и электронные издания)

1. Астафьева О.Н. Культурология. Теория культуры [Электронный ресурс]: учебное пособие / О.Н. Астафьева, Т.Г. Грушевицкая, А.П. Садохин. — Электрон. текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА,

2012. — 487 с. — 978-5-238-02238-3. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/15386.html>
2. Голицынский, Ю.Б. Соединенные Штаты Америки : учебное пособие : [Электронный ресурс] / Ю.Б. Голицынский. — Санкт-Петербург : КАРО, 2008. — 448 с. : ил. — (Страноведение). — Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=461878>
 3. Заболотный В.М. История, география и культура стран изучаемого языка. English-speaking World [Электронный ресурс]: учебное пособие / В.М. Заболотный. — Электрон. текстовые данные. — М. : Евразийский открытый институт, 2011. — 552 с. — 978-5-374-00177-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/10696.html>
 4. Кузнецова Т.Ф. История американской культуры [Электронный ресурс]: учебник для вузов / Т.Ф. Кузнецова, А.И. Уткин. — Электрон. текстовые данные. — М.: Человек, 2010. — 432 с. — 978-5-904885-11-3. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/27561.html>
 5. Нейман С.Ю. Английский язык. Лингвострановедение Великобритании. Guide into British History, Culture & People [Электронный ресурс]: учебное пособие / С.Ю. Нейман. — Электрон. текстовые данные. — Омск: Омский государственный институт сервиса, Омский государственный технический университет, 2014. — 96 с. — 978-5-93252-324-7. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/26710.html>
 6. Руженцева Т.С. Американский вариант английского языка [Электронный ресурс]: учебное пособие / Т.С. Руженцева. — Электрон. текстовые данные. — М. : Евразийский открытый институт, 2011. — 92 с. — 978-5-374-00283-6. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/10600.html>
 7. Страноведение Соединенного Королевства и США = UK and US studies [Электронный ресурс] : учебное пособие / . — Электрон. текстовые данные. — Омск: Омский государственный университет им. Ф.М.

Достоевского, 2015. — 128 с. — 978-5-7779-1901-4. — Режим доступа:
<http://www.iprbookshop.ru/59656.html>

**Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети
«Интернет»**

1. Научная библиотека ДВФУ: Электронные ресурсы. – Режим доступа:
<https://www.dvfu.ru/library/electronic-resources/>
2. Англосаксонская правовая семья https://pravo.studio/gosudarstva-prava_1066-teoriya/anglosaksonskoe-pravovaya-semya-86144.html
3. Ахтырский Д. Существует ли американский регионализм?
<https://afterempire.info/2017/02/21/us-regionalism/>
4. Иванян Э.А. История США <https://ushistory.ru/uchebniki-po-istorii-ssha-i-kanady/440-istorija-ssha>
5. Культурные различия между США и Великобританией.
<http://lcfreeway.com/kulturnye-razlichiya-mezhdu-ssha-i-velik/>
6. Политические системы США и Великобритании.
https://studopedia.ru/7_12569_politicheskie-sistemi-ssha-i-velikobritanii.html
7. Статистика США <http://amerikos.com/usa/info-s/>
8. Чем отличаются системы образования США и Великобритании?
<http://www.inter-study.ru/news/chem-otlichayutsya-sistemy-obrazovaniya-ssha-i-velikobritanii/>
9. American Heritage English Dictionary
<https://www.mobisystems.com/american-heritage-dictionary-free/>
- 10.Aspects of American English <http://www.uta.fi/FAST/US1/REF/loan-ex1.html>
- 11.Differences between British and American English in Harry Potter and Great Gatsby[электронный ресурс]
<http://www.uta.fi/FAST/US1/REF/potter.html>

12. Are you Yankee or Dixie [электронный ресурс] <http://www.Alphadictionary.com/articles/yankeetest.html>

Перечень информационных технологий и программного обеспечения

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине «Британское наследие в американской культуре» используется программное обеспечение: текстовый редактор MicrosoftOfficeWord, программа создания презентаций MicrosoftOfficePowerPoint (либо их аналоги).

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

При освоении данной дисциплины обучающиеся должны заниматься регулярно, не нарушая графика выполнения самостоятельной работы, поскольку основной акцент, прежде всего, делается на самостоятельной работе студентов. Поэтому при подготовке к занятиям необходимо обращаться к источникам, указанным в списке рекомендуемой литературы к курсу, а также широко пользоваться разнообразными ресурсами информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» для ознакомления с информацией по соответствующей теме. Например, при изучении Раздела III «Английский язык в США и Великобритании», знакомясь с вопросами о языковой ситуации США, учащимся предлагается найти статистическую информацию в сети Интернет по количеству говорящих на разных языках на территории США, указав статус языков, территориальную концентрацию, включенность в официальную языковую политику и т.д.

В течение семестра студенты составляют несколько конспектов (не менее шести), обеспечивающих более детальное знакомство с материалом и темами курса и позволяющим осуществлять контроль над самостоятельной работой обучающихся. При подготовке конспектов необходимо ознакомиться с соответствующими темами/разделами и предлагаемыми по ним вопросами, рекомендуется обратиться к материалам лекций, электронным ресурсам и

литературе из Раздела 7. При оформлении конспекта в верхнем правом углу указываются фамилия, имя, дата выполнения, по центру страницы – название конспектируемого источника и его автор, библиографические данные. Работа сдается в электронном виде в редактируемых форматах. Файл называется фамилией автора и названием задания.

Поскольку в рамках курса студенты также осваивают корпус реалий на английском языке (41 лексическая единица), отражающих страноведческую информацию о британской и американской лингвокультурах, необходимо работать со специальными лингвострановедческими словарями, на основе которых рекомендуется самостоятельно составить тематический глоссарий к курсу на английском языке.

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Учебные занятия по дисциплине могут проводиться в следующих помещениях, оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением, расположенных по адресу Приморский край, г. Владивосток, Фрунзенский р-н г., Русский Остров, ул. Аякс, п, д. 10:

Перечень материально-технического и программного обеспечения дисциплины приведен в таблице.

№ помещения по плану БТИ	Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы ¹	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
Учебные аудитории для проведения учебных занятий:			
	D208/347, D303, D313a, D401, D453, D461, D518, D708, D709, D758,	Лекционная аудитория оборудована маркерной доской, аудиопроигрывателем	ЗДЕСЬ ДОПОЛНИТСЯ ЛИЦЕНЗИОННЫМ ПО

¹ В соответствии с п.4.3.1 ФГОС

	D761, D762, D765, D766, D771, D917, D918, D920, D925, D576, D807		
	D229, D304, D306, D349, D350, D351, D352, D353, D403, D404, D405, D414, D434, D435, D453, D503, D504, D517, D522, D577, D578, D579, D580, D602, D603, D657, D658, D702, D704, D705, D707, D721, D722, D723, D735, D736, D764, D769, D770, D773, D810, D811, D906, D914, D921, D922, D923, D924, D926	Мультимедийная аудитория: Проектор Mitsubishi EW330U, Экран проекционный ScreenLine Trim White Ice, профессиональная ЖК-панель 47", 500 Кд/м2, Full HD M4716CCBA LG, подсистема видеоисточников документ-камера CP355AF Avervision; подсистема видеокоммутации; подсистема аудиокоммутации и звукоусиления; подсистема интерактивного управления	
	D207/346	Мультимедийная аудитория: Проектор 3-chip DLP, 10 600 ANSI-лм, WUXGA 1 920x1 200 (16:10) PT-DZ110XE Panasonic; экран 316x500 см, 16:10 с эл. приводом; крепление настенно-потолочное Elpro Large Electrol Projecta; профессиональная ЖК-панель 47", 500 Кд/м2, Full HD M4716CCBA LG; подсистема видеоисточников документ-камера CP355AF Avervision; подсистема видеокоммутации; подсистема аудиокоммутации и звукоусиления; подсистема интерактивного управления),	
	D226	Мультимедийная аудитория: Проектор Mitsubishi EW330U, Экран проекционный ScreenLine Trim White Ice, профессиональная ЖК-панель 47", 500 Кд/м2, Full HD M4716CCBA LG, подсистема видеокоммутации;	

		<p>подсистема аудиокоммутации и звукоусиления; подсистема интерактивного управления), D362 (профессиональная ЖК-панель 47", 500 Кд/м2, Full HD M4716CCBA LG, подсистема аудиокоммутации и звукоусиления; Компьютерный класс на 15 посадочных мест</p>	
	<p>D447, D448, D449, D450, D451, D452, D502, D575</p>	<p>Мультимедийная аудитория: Проектор Mitsubishi EW330U, Экран проекционный ScreenLine Trim White Ice, подсистема видеоисточников документ-камера CP355AF Avervision; подсистема видеокоммутации; подсистема аудиокоммутации и звукоусиления; подсистема интерактивного управления</p>	
	<p>D446, D604, D656, D659, D737, D808, D809, D812</p>	<p>Мультимедийная аудитория: Проектор Mitsubishi EW330U, Экран проекционный ScreenLine Trim White Ice, профессиональная ЖК-панель 47", 500 Кд/м2, Full HD M4716CCBA LG, подсистема видеоисточников документ-камера CP355AF Avervision; подсистема видеокоммутации; подсистема аудиокоммутации и звукоусиления; подсистема интерактивного управления; Компьютерный класс; Рабочее место: Компьютеры (Твердотельный диск - объемом 128 ГБ; Жесткий диск - объем 1000 ГБ; Форм-фактор – Tower); комплектуется клавиатурой, мышью. Монитором AOC i2757Fm; комплектом шнуров эл. питания) Модель - M93p 1; Лингафонный класс, компьютеры оснащены программным комплексом Sanako study 1200</p>	
	<p>D501, D601</p>	<p>Мультимедийная аудитория: Проектор Mitsubishi EW330U, Экран проекционный ScreenLine Trim White Ice, профессиональная ЖК-панель 47",</p>	

		<p>500 Кд/м2, Full HD M4716CCBA LG, подсистема видеоисточников документ-камера CP355AF Avervision; подсистема видеокоммутации; подсистема аудиокоммутации и звукоусиления; подсистема интерактивного управления; Компьютерный класс на 26 рабочих мест. Рабочее место: Моноблок Lenovo C360G-i34164G500UDK</p>	
	Помещения для самостоятельной работы:		
	A1042 аудитория для самостоятельной работы студентов	<p>Моноблок Lenovo C360G- i34164G500UDK – 115 шт.;</p> <p>Интегрированный сенсорный дисплей Polymedia FlipBox; Копир-принтер- цветной сканер в e-mail с 4 лотками Xerox WorkCentre 5330 (WC5330C; Полноцветный копир-принтер-сканер Xerox WorkCentre 7530 (WC7530CPS Оборудование для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья: Дисплей Брайля Focus-40 Blue – 3 шт.; Дисплей Брайля Focus-80 Blue; Рабочая станция Lenovo ThinkCentre E73z – 3 шт.; Видео увеличитель ONYX Swing-Arm PC edition; Маркер-диктофон Touch Мето цифровой; Устройство портативное для чтения плоскопечатных текстов PEarl; Сканирующая и читающая машина для незрячих и слабовидящих пользователей SARA; Принтер Брайля Emprint SpotDot - 2 шт.; Принтер Брайля Everest - D V4; Видео увеличитель ONYX Swing-Arm PC edition; Видео увеличитель Toraz 24” XL стационарный электронный; Обучающая система для детей тактильно-речевая, либо для людей с ограниченными возможностями</p>	<p>Microsoft Windows 7 Pro MAGic 12.0 Pro, Jaws for Windows 15.0 Pro, Open book 9.0, Duxbury BrailleTranslator, Dolphin Guide (контракт № A238- 14/2);</p> <p>Неисключительные права на использование ПО Microsoft рабочих станций пользователей (контракт ЭА-261-18 от 02.08.2018): - лицензия на клиентскую операционную систему; - лицензия на пакет офисных продуктов для работы с документами включая формат.docx , .xlsx , .vsd , .ptt.; - лицензия па право подключения пользователя к серверным операционным системам , используемым в ДВФУ : Microsoft Windows Server 2008/2012; - лицензия на право</p>

		здоровья; Увеличитель ручной видео RUBY портативный – 2 шт.; Экран Samsung S23C200B; Маркер-диктофон Touch Мемо цифровой.	подключения к серверу Microsoft Exchange Server Enterprise; - лицензия па право подключения к внутренней информационной системе документооборота и порталу с возможностью поиска информации во множестве удаленных и локальных хранилищах, ресурсах, библиотеках информации, включая порталные хранилища, используемой в ДВФУ: Microsoft SharePoint; - лицензия на право подключения к системе централизованного управления рабочими станциями, используемой в ДВФУ: Microsoft System Center.
--	--	---	---

Х. ФОНДЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Фонды оценочных средств представлены в Приложении.



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

**«Дальневосточный федеральный университет»
(ДФУ)**

**ВОСТОЧНЫЙ ИНСТИТУТ – ШКОЛА РЕГИОНАЛЬНЫХ И
МЕЖДУНАРОДНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ**

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине «Британское наследие в американской культуре»

Направление подготовки 45.03.01 Филология

**профиль «Зарубежная филология: английский язык и зарубежная
литература»**

Форма подготовки очная

Владивосток

2021

Перечень форм оценивания, применяемых на различных этапах формирования компетенций в ходе освоения дисциплины / модуля

п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения	Оценочные средства	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
	<p>Раздел I. Британский период в истории США.</p> <p>Раздел II. Американский регионализм</p> <p>Раздел IV. Британский элемент в культуре социальных отношений США</p>	<p>УК-5.3 Отмечает и анализирует особенности межкультурного взаимодействия в историческом контексте</p>	<p>Знает особенности межкультурного взаимодействия в историческом контексте</p> <p>Умеет определять основные особенности межкультурного взаимодействия в историческом контексте</p> <p>Владеет приемами анализа основных особенностей межкультурного взаимодействия в историческом контексте</p>	ПП-7	<p>Экзамен (УО-1) вопросы 1-7, 11-13.</p> <p>Комментирование реалий на английском языке</p>
	<p>Раздел III. Английский язык в США и Великобритании</p>	<p>ПК-1.2 Применяет полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности</p>	<p>Знает основы теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности</p> <p>Умеет применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности</p> <p>Владеет навыками применения полученных знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации</p>		

			текста в собственной научно-исследовательской деятельности		
	Раздел V. Нравственная и духовная культура и система ценностей американской культуры Раздел VI. Британия и Америка в современном мире: глобальная и локальная англосаксонская	ПК-2.1 Реализует корректные принципы построения научной работы, методы сбора и анализа полученного материала	Знает корректные принципы построения научной работы, методы сбора и анализа полученного материала	ПП-7	Экзамен (УО-1) вопросы 14-15. Комментирование реалий на английском языке
Умеет применить корректные принципы построения научной работы, методы сбора и анализа полученного материала					
Владеет навыками использования корректных принципов построения научной работы, методы сбора и анализа полученного материала					

Типовые контрольные задания, методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности, а также критерии и показатели, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и характеризующие результаты обучения, представлены в Приложении

Оценочные средства для текущего контроля

Текущая аттестация студентов. Текущая аттестация студентов по дисциплине «Британское наследие в американской культуре» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Объектами оценивания выступают:

- учебная дисциплина (посещаемость занятий по аттестуемой дисциплине и своевременность выполнения заданий);
- уровень овладения теоретическими знаниями, практическими умениями и навыками по видам учебной работы;
- результаты самостоятельной работы.

Текущая аттестация по дисциплине проводится в форме контрольных мероприятий (конспектирование с использованием разных видов конспектов, работа со специальными лексикографическими источниками) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем. В ходе такой работы над темами курса с обращением к специальной литературе на русском и английском языках создаются условия для развития научного мышления, аналитических умений и практических навыков обучающихся.

Конспект ПР-7

Конспект - продукт самостоятельной работы обучающегося, позволяющий оценить умение обучающегося письменно излагать в кратком виде содержание темы, выделив главное и второстепенное, включить в конспект факты и доказательства, примеры и иллюстрации. Ввиду того, что при изучении гуманитарных дисциплин у студентов должен вырабатываться рационально-критический подход к изучаемым источникам, также проверяется умение самостоятельно провести анализ предлагаемой точки зрения и отразить в конспекте собственную позицию. Тип конспекта выбирается на усмотрение студента и может быть представлен как обзорный тематический конспект, вопросно-ответный конспект, тезисный конспект,

цитатный конспект или план-конспект. Темы конспектов должны соотноситься с темой изучаемого раздела.

Вопросы (темы) для конспектирования:

1. Освоение территорий Нового Света.
2. Политические и экономические причины создания первых колоний.
3. Завершение британского периода американской истории. Образование США.
4. Британские основы становления культур регионов атлантического побережья.
5. Влияние регионов атлантического побережья на становление других региональных культур в период фронта.
6. Американский регионализм: характеристика регионов атлантического побережья и Юга США.
7. Английский язык в новых географических условиях Нового Света.
8. Диалектная вариативность в США и Великобритании.
9. Языковая ситуация США.
10. Социальные диалекты США.
11. Англосаксонское прецедентное право в американском правовом контексте.
12. Основные принципы политической организации обществ англосаксонской культуры.
13. Система образования США: черты британского наследия и собственный путь.
14. Сопоставление систем образования США и Великобритании.
15. Нравственная составляющая британской и американской лингвокультур.
16. Система ценностей американской культуры.
17. США и Великобритания в XX в.: «особые отношения».

18. США и Великобритания на мировой арене в XXI в.

Критерии оценки конспекта

«зачтено» - конспект засчитывается, если тема, предложенная для конспектирования, была проработана, прочитан материал источников, **выбрано главное и второстепенное**, установлена логическая связь между элементами темы, **выделены ключевые слова и понятия**, конспект написан лаконично и грамотно, аккуратно оформлен и соответствует требуемому объему от двух до трех страниц А4. Студент демонстрирует уверенное владение материалом дисциплины.

«не зачтено» - конспект не засчитывается, если не выполнены требования к содержанию и оформлению конспекта, не соблюден объем конспекта. Студент демонстрирует недостаточное знание материала дисциплины.

Оценочные средства для промежуточной аттестации

Код и наименование индикатора компетенции	Результаты обучения	Шкала оценивания промежуточной аттестации			
		Неудовлетворительно	Удовлетворительно	Хорошо	Отлично
УК- 5.3 Отмечает и анализирует особенности межкультурного взаимодействия в историческом контексте	Знает особенности межкультурного взаимодействия в историческом контексте	Не знает особенности межкультурного взаимодействия в историческом контексте	Знает только отдельные особенности межкультурного взаимодействия в историческом контексте	Знает большую часть особенностей межкультурного взаимодействия в историческом контексте	Знает особенности межкультурного взаимодействия в историческом контексте
	Умеет определять основные особенности межкультурного взаимодействия в историческом контексте	Не умеет определять основные особенности межкультурного взаимодействия в историческом контексте	Умеет определить только отдельные особенности межкультурного взаимодействия в историческом контексте	Умеет определить большую часть особенностей межкультурного взаимодействия в историческом контексте	Умеет определять основные особенности межкультурного взаимодействия в историческом контексте
	Владеет приемами анализа основных особенностей межкультурного взаимодействия в историческом контексте	Не владеет приемами анализа особенностей межкультурного взаимодействия в историческом контексте	Владеет некоторыми приемами анализа основных особенностей межкультурного взаимодействия в историческом контексте	Владеет большинством приемов анализа основных особенностей межкультурного взаимодействия в историческом контексте	Владеет приемами анализа особенностей межкультурного взаимодействия в историческом контексте
ПК-1.2 Применяет	Знает основы теории и истории основного изучаемого языка	Не знает основы теории и истории основного	Знает некоторые аспекты теории и	Знает большинство основных положений	Знает основы теории и истории основного

	исследовательской деятельности	интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности	(языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности	(языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности	филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности
ПК-2.1 Реализует корректные принципы построения научной работы, методы сбора и анализа полученного материала	Знает корректные принципы построения научной работы, методы сбора и анализа полученного материала	Не знает корректных принципов построения научной работы, методы сбора и анализа полученного материала	Знает некоторые корректные принципы построения научной работы, методы сбора и анализа полученного материала	Знает основные корректные принципы построения научной работы, методы сбора и анализа полученного материала	Знает корректные принципы построения научной работы, методы сбора и анализа полученного материала
	Умеет применить корректные принципы построения научной работы, методы сбора и анализа полученного материала	Не умеет применять корректные принципы построения научной работы, методы сбора и анализа полученного материала	Умеет применять отдельные корректные принципы построения научной работы, методы сбора и анализа полученного материала	Умеет применять основные корректные принципы построения научной работы, методы сбора и анализа полученного материала	Умеет применить корректные принципы построения научной работы, методы сбора и анализа полученного материала
	Владеет навыками использования корректных принципов построения научной работы, методы сбора и анализа полученного материала	Не владеет навыком использования корректных принципов построения научной работы, методы сбора и анализа	Владеет отдельными навыками использования корректных	Владеет основными навыками использования корректных принципов	Владеет навыками использования корректных принципов построения научной работы, методы сбора и

		полученного материала	принципов построения научной работы, методы сбора и анализа полученного материала	построения научной работы, методы сбора и анализа полученного материала	анализа полученного материала
--	--	-----------------------	---	---	-------------------------------

Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация проводится в виде собеседования (УО-1).
Ответ включает выполнение двух заданий: вопрос по теме курса и комментирование лингвокультурных реалий на английском языке

Образец билета. Экзаменационный билет № 1

1. Освоение Нового Света британцами: первые поселения и колонии. Опыт языкового и культурного взаимодействия с автохтонными народами. Британский элемент в американской топонимике.

2. Прокомментируйте лингвокультурные реалии (на английском языке): The Bill of Rights, SAT, Yankee, Boston Tea Party, 'Special relationship', Thomas Paine.

Вопросы к экзамену:

1. Освоение Нового Света британцами: первые поселения и колонии. Опыт языкового и культурного взаимодействия с автохтонными народами. Британский элемент в американской топонимике.
2. Причины массовой эмиграции британцев в Новый Свет в середине 17 века. Англо-американцы. Колонии атлантического побережья и характеристика их населения.
3. Пуританская этика и ее роль в становлении американской культуры.
4. Завершение британского периода американской истории. Война за независимость: причины и результаты. Американская конституция и Билль о правах.
5. Понятие культурного регионализма, наличие региональных форм американской культуры. Британские основы становления регионов атлантического побережья.
6. Американский регионализм: характеристика регионов атлантического побережья (Новая Англия). Влияние регионов атлантического побережья на становление других региональных культур в период фронта.
7. Среднеатлантический регион и Юг. Специфика региональной идентичности.

8. Расхождение вариантов английского языка в Новом и Старом Свете. Понятие «colonial lag». Деятельность Н. Вебстера.
9. Особенности диалектной ситуации в США и Великобритании.
10. Социальные диалекты США на примере языка афроамериканцев. Другие языки США и проблема статуса английского языка в США. The English Only Movement. Специфика американской языковой идентичности.
11. Система образования США: черты британского наследия и собственный путь.
12. Политическая культура США и Великобритании.
13. Культура социальных отношений: британский элемент в американской правовой культуре.
14. Система нравственных ценностей в британской и американской культуре.
15. Британия и Америка в современном мире.

Список реалий:

Anglo-Saxon, Virginia (VA), New England, The Mayflower, “Come over on the Mayflower”, The Pilgrim Fathers, Thanksgiving, Puritans, Americans/ Yankee, Boston Tea Party, The Old Glory, The Stars and Stripes, Thomas Paine, The Independence Day, The Bill of Rights, ‘I take the Fifth’, WASP, WISP, Town meeting, As American as apple pie, Yankee, William Penn, Quakers, Dixie, The Bonnie Blue Flag, The Southern belle, Country music, The Southern League, Englishes, Am E, Br E, Americanism /Briticism, Public school, K 12, SAT, ACT, GCSE, GSE- A level, The Morrill Act, John Dewey (Progressive Education), Common law, Sentence/ verdict, Bill, SIGs, pressure groups, POME, ‘Special relationship’.

Критерии выставления оценки по дисциплине «Британское наследие в американской культуре»

Баллы рейтинговой оценки	Оценка экзамена стандартная	Требования к сформированным компетенциям
100-86	отлично	Оценка «отлично» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал по дисциплине «Британское наследие в американской культуре», исчерпывающе, четко и логично его излагает, привлекает соответствующие иллюстративные примеры при сопоставлении явлений англоговорящих лингвокультур; демонстрирует понимание социокультурных процессов, происходящих в условиях трансплантации языковых сообществ; правильно и развернуто отвечает на дополнительные вопросы экзаменатора; полно и правильно дефинирует все лингвокультурные единицы практического задания билета.
85-76	хорошо	Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он твердо знает материал по дисциплине «Британское наследие в американской культуре», грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе, не затрудняется дать примеры, иллюстрирующие закономерности развития англоязычных культур; свободно справляется с 2-3-дополнительными вопросами по другим темам курса; но при этом допускает 1-2 неточности в трактовке лингвокультурного содержания единиц практического задания билета.
75-61	удовлетворительно	Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он имеет знания только основного материала по дисциплине «Британское наследие в американской культуре», при ответе на экзамене обнаруживаются отдельные пробелы и неточности в понимании исторического и социокультурного взаимодействия англоязычных стран, структура ответа имеет нарушения логической последовательности; студент испытывает затруднения при выполнении практического задания, что указывает на недостаточно сформированный навык работы со словарями.
60-50	неудовлетворительно	Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями объясняет не более 3 лингвокультурных единиц практического задания билета.