



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования

**«Дальневосточный федеральный университет»
(ДФУ)**

**ВОСТОЧНЫЙ ИНСТИТУТ – ШКОЛА РЕГИОНАЛЬНЫХ И МЕЖДУНАРОДНЫХ
ИССЛЕДОВАНИЙ**

СОГЛАСОВАНО
Руководитель ОП

— Юрченко Е.С.
(подпись) (ФИО)

«26» января 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ
Зав. кафедрой ТОА

Владимирова Д.А.
(подпись) (ФИО.)

«26» января 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

История культуры изучаемого региона (Америка)

Направление подготовки 41.03.01 Зарубежное регионоведение

профиль «Исследование стран Северной Америки», «Исследование регионов и стран Азии»

Форма подготовки очная

курс 3 семестр 5

лекции 18 час.

практические занятия 18 час.

лабораторные работы не предусмотрено.

в том числе с использованием МАО лек. 0 /пр. 18 /лаб. 0 час.

всего часов аудиторной нагрузки 36 час.

в том числе с использованием МАО 18 час.

самостоятельная работа 36 час.

в том числе на подготовку к экзамену 27 час.

контрольные работы (количество) не предусмотрены

курсовая работа / курсовой проект не предусмотрена

зачет не предусмотрен

экзамен 5 семестр

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 15 июня 2017 № 553

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры Тихоокеанской Азии, протокол № 5 от «20» января 2021 г.

Заведующий (ая) кафедрой к.и.н., профессор Владимирова Д.А.

Составитель (ли): к.и.н., доцент Журбей Е.В.

Владивосток
2020

I. Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры:

Протокол от «_____» _____ 20__ г. № _____

Заведующий кафедрой _____
(подпись) (И.О. Фамилия)

II. Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры:

Протокол от «_____» _____ 20__ г. № _____

Заведующий кафедрой _____
(подпись) (И.О. Фамилия)

III. Рабочая программа пересмотрена на заседании департамента:

Протокол от «_____» _____ 20__ г. № _____

Директор департамента _____
(подпись) (И.О. Фамилия)

IV. Рабочая программа пересмотрена на заседании департамента:

Протокол от «_____» _____ 20__ г. № _____

Директор департамента _____
(подпись) (И.О. Фамилия)

АННОТАЦИЯ

Целью освоения дисциплины является формирование у студентов базовых знаний по культуре стран Северной Америки (на примере, США и Канады), познакомить студентов с основными тенденциями культурной жизни американского и канадского общества, показать этапы культурной эволюции обществ стран Северной Америки.

В задачи курса входит:

- показать специфику североамериканской цивилизации, преемственность и обновление, общее и особенное в сравнении с западной цивилизацией в целом;
- осветить основные события культурной истории США и Канады, их воздействие на американское и канадское общества;
- осветить основополагающие факторы и содержание культурных изменений в США и Канаде;
- проследить эволюцию ключевых культурных институтов и их роли в истории США и Канады;
- выявить роль ведущих деятелей американской и канадской культуры и их воздействие на исторический процесс;
- раскрыть периодизацию, содержание, характер, преемственность и обновление культуры США и Канады.

В результате освоения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие универсальные и профессиональные компетенции (элементы компетенций).

Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения:

Тип задач	Код и наименование профессиональной компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
-----------	--	--

Тип задач	Код и наименование профессиональной компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Тип задач экспертно-аналитический	ПК-1 Аналитика СМИ по вопросам политического, социального, экономического и культурного развития региона специализации	ПК-1.4 Подбор источников и экспертных комментариев по актуальным политическим, социальным, экономическим и культурным событиям
	ПК-2 Подготовка информационных и информационно-аналитических материалов в сфере политического, социального, экономического и культурного развития региона специализации	ПК – 2.4 Оценка рейтингов и анализ информационных материалов субъектов политического процесса, оценка статистических социально-экономических показателей, а также оценка основных культурных и социальных тенденций по региону специализации.
Тип задач консультационный	ПК-3 Предоставление консультаций по межкультурному общению в рамках региона специализации	ПК – 3.1 Обеспечение успешной межкультурной коммуникации с учетом невербальных средств общения (мимика, жесты), правил этикета, ритуалов, этических и нравственных норм поведения, принятых в регионе специализации
		ПК – 3.2 Сбор и анализ информации, необходимой для понимания конфликтной межкультурной ситуации
		ПК-3.3 Предоставление путей разрешения межкультурных проблем на основании анализа речевого поведения и невербальных средств общения представителей иноязычной культуры региона специализации
		ПК-3.4 Создание условий для улучшения процесса коммуникации между людьми, вовлеченными в совместную работу

Тип задач	Код и наименование профессиональной компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
	ПК-4 Способен осуществлять консультационную деятельность по вопросам политического, социально-экономического развития, внешней и внутренней политики государств региона специализации в интересах профильных министерств, ведомств, коммерческих и некоммерческих организаций.	ПК- 4.2 Оказывает базовую консультационную поддержку в сфере своей региональной/ страновой специализации представителям государственной власти, общественных организаций, коммерческих структур, СМИ.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
ПК-1.4 Подбор источников и экспертных комментариев по актуальным политическим, социальным, экономическим и культурным событиям	Знает параметры составления комплексной характеристики региона специализации с применением современных технологий поиска, обработки и анализа информации
	Умеет - обобщать, анализировать и синтезировать профессионально значимую информацию применительно к проблематике дисциплины; - выделять и систематизировать основные идеи в научных текстах; - критически оценивать любую информацию, вне зависимости от источника - умеет в практической работе использовать базы данных, поисковые системы: методы сбора и обработки материала, инструментарий мониторинга для осуществления экспертно-аналитической деятельности по проблематике региона специализации
	Владеет навыками сбора, обработки, анализа и систематизации информации по актуальным политическим, социальным, экономическим и культурным событиям
ПК – 2.4 Оценка рейтингов и анализ информационных материалов субъектов политического процесса, оценка статистических социально-экономических	Знает методы сбора и анализа политической, социально-экономической и культурной информации
	Умеет использовать методики систематизации и статистической обработки потоков информации, интерпретации содержательно значимых эмпирических данных по региональной и страновой проблематике; системно и комплексно описывать общественно-

показателей, а также оценка основных культурных и социальных тенденций по региону специализации.	политические реалии региона специализации, проводить экспертные опросы и объяснять их результаты
	Владеет навыками сбора, обработки, обобщения и анализа данных
ПК – 3.1 Обеспечение успешной межкультурной коммуникации с учетом невербальных средств общения (мимика, жесты), правил этикета, ритуалов, этических и нравственных норм поведения, принятых в регионе специализации	Знает национальные, этнокультурные и конфессиональные особенности и традиции населения; основы и закономерности социального и межкультурного взаимодействия, направленного на решение профессиональных задач
	Умеет грамотно, доступно излагать профессиональную информацию в процессе межкультурного взаимодействия с учетом особенностей аудитории; соблюдать этнические нормы и права человека; анализировать особенности социального взаимодействия с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей принятых в регионе специализации
	Владеет навыками организации продуктивного взаимодействия с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей; приемами преодоления коммуникативных, образовательных, этнических, конфессиональных и других барьеров в процессе межкультурного взаимодействия
ПК – 3.2 Сбор и анализ информации, необходимой для понимания конфликтной межкультурной ситуации	Знание основных теорий и концепций межкультурной коммуникации
	- Умение применять на практике информацию о регионе (стране) специализации в контексте культурных особенностей в процессе межкультурной коммуникации - Способен избегать или решать межкультурные конфликты и противоречия, отказ от предрассудков и стереотипов
	Владеет навыками выделения социокультурной специфики в рамках межкультурного взаимодействия, выделение символических структур, систематизация данных на основе кросс-культурного анализа
ПК-3.3 Предоставление путей разрешения межкультурных проблем на основании анализа речевого поведения и невербальных средств общения представителей иноязычной культуры региона специализации	Знание основных теорий и концепций межкультурной коммуникации
	Умение оперировать различными вербальными и невербальными средствами для достижения взаимопонимания в процессе общения с представителями иноязычной культуры региона специализации.
	- Владеет навыками интерпретации языкового поведения партнера; - Владеет навыками осознанного выбора речевых операций в зависимости от целей и ситуации общения, правильно выбрать стиль речи и языковые средства
ПК-3.4 Создание условий для улучшения процесса коммуникации между людьми, вовлеченными в совместную работу	Знает основные особенности межкультурной коммуникации
	Умеет использовать знания особенностей межкультурной коммуникации в процессе совместной работы
	Владеет навыками создания оптимальных условий для межкультурной коммуникации между людьми, вовлеченными в совместную работу
ПК- 4.2 Оказывает базовую	Знает общепринятые научные интерпретации событий, явлений и концепций региона специализации; типичные и

консультационную поддержку в сфере своей региональной/ страновой специализации представителям государственной власти, общественных организаций, коммерческих структур, СМИ.	наиболее существенные процессы и явления в политике, экономике, международных отношениях региона специализации
	<p>Умеет</p> <ul style="list-style-type: none"> - Готовить программу экспертного опроса по проблематике политического, социального, экономического и культурного развития региона специализации, проводить экспертный опрос, анализировать и интерпретировать его результаты, готовить аналитическую записку по результатам экспертного опроса в интересах представителей государственной власти, общественных организаций, бизнес-структуры, СМИ. - системно и комплексно описывать общественно-политические реалии региона специализации с применением _инструментария основных когнитивных умений (анализа, синтеза, классификации, категоризации, моделирования)
	<p>Владеет</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками участия в научных дискуссиях, выступлениях с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального предоставления материалов собственных исследований - владеет навыками проведения прикладных исследований и консалтинга - владеет навыками обеспечения организационного, информационного, документального сопровождения консультативного процесса для представителей государственной власти, общественных организаций, коммерческих структур, СМИ.

II. ТРУДОЁМКОСТЬ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачётных единицы (72 академических часов).

Структура дисциплины «История культуры изучаемого региона»

Форма обучения – очная.

№	Наименование раздела дисциплины	Семестр	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося					Формы промежуточной аттестации	
			Лек	Лаб	Пр	ОК	СР		Контроль
1	Тема 1. Культура североамериканских колоний Великобритании колониального периода и	5	4		4		2	5	УО-1/ПР-2

	эпохи Просвещения.								
2	Тема 2. Американская культура эпохи романтизма.	5	4		2		2	5	УО-1/ПР-2
3	Тема 3. Реализм в культуре США второй половины XIX в.	5	2		2		2	5	УО-1/ПР-2
4	Тема 4. Основные тенденции развития культуры США в XX в.	5	4		4		2	5	УО-1/ПР-2
5	Тема 5. Культура Канады.	5	4		6		1	7	УО-1/ПР-2
	Итого		18		18		9	27	Экзамен

III. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

Лекционные занятия (18 часов)

Тема 1. Культура североамериканских колоний Великобритании колониального периода и эпохи Просвещения.

Английские «переселенческие» колонии: пути формирования, способ управления, хозяйственная жизнь и социальный состав населения. Религиозная и культурная жизнь колоний. Различия в культурной жизни северных и южных колоний. Война за независимость и создание США. Декларация независимости и идеи Просвещения. Американские просветители. Особенности идеологии Просвещения в американском обществе. Отношение молодого общества к истории. Изобразительное искусство периода становления США.

Тема 2. Американская культура эпохи романтизма.

Территориальное увеличение США и влияние освоения западных территорий на культуру американского общества. Доктрина Монро. Романтическое движение и его особенности в культуре США. Романы Ф. Купера. Творчество писателей-романтиков Бирса, Ирвинга. «Открытие»

американскими авторами Старого Света на примере анализа текста «Альгамбры» Вашингтона Ирвинга и «Простаков за границей» Марка Твена.

Тема 3. Реализм в культуре США второй половины XIX в.

Экономическое развитие страны после гражданской войны. Выход США на лидирующие позиции в мировой экономике, способствовавшие этому факторы. Идеология панамериканизма. Включение США в борьбу за передел мира. Зарождение американского театра. Изобразительное искусство в США. Региональная тематика. Пейзаж. Американцы в европейской культуре: творчество Сарджента и Д. Уистлера. Американская импрессионистка М. Кассэт. Феномен массовой культуры. Зарождение кино и его статус между искусством и бизнесом. Творчество Т. Драйзера. Маленький человек в новеллах О'Генри. Движение «разгребателей мусора» в американской культуре начала XX в.

Тема 4. Основные тенденции развития культуры США в XX в.

Положение США в мире после Первой мировой войны. Североамериканский вариант стиля модерн в архитектуре и прикладном искусстве. Темы и интерпретации. Культура джаза и ее развитие от 20-х гг. к Великой депрессии. Американский театр времен Великой депрессии. Голливуд. Великие творения и массовое производство в киноискусстве США. Роль кино в жизни американского общества. Наивное искусство «бабушки Мозес» (Э. М. Робертсон-Мозес). Национальный романтизм живописи Уайетта (Уайеса). Художники экспериментаторы и художники-реалисты на примере творчества Д. Поллока и Р. Кента. Развитие американской архитектуры. «Поп-арт». Торжество массовой культуры в условиях «общества всеобщего благоденствия».

Тема 5. Культура Канады.

Социокультурные особенности Канады. Влияние культурных традиций североамериканских коренных народов, французов и англичан на канадскую культуру. Отличительные черты культуры Канады, ее многонациональный характер. Основание Королевской канадской академии искусств и

Национальной галереи Канады. Кубизм и сюрреализм в канадском изобразительном искусстве. Художники «Группы семи». Абстрактный экспрессионизм. Творчество «Группы 11 художников». Пейзаж как основной жанр канадской живописи 70-х гг. Влияние европейских традиций на скульптуру. Современная художественная проза. Театр Острова в Квебеке. Национальный театр искусств Оттава и др. Опера Лира в столице. Канадская опера в Торонто. Музыкальные традиции. Королевский и Национальный балет Канады. История системы образования Канады. Школы и университеты Канады. Социокультурный портрет канадской семьи: качество и стиль жизни, досуг, традиции Канадские национальные праздники.

IV. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

Практические занятия (18 ч., из них с использованием МАО 18 ч.)

Занятие 1. Тема. Культура североамериканских колоний Великобритании колониального периода и эпохи Просвещения (4 ч.) с применением метода активного обучения - семинар-дискуссия

Английские «переселенческие» колонии: пути формирования, способ управления, хозяйственная жизнь и социальный состав населения. Религиозная и культурная жизнь колоний. Различия в культурной жизни северных и южных колоний. Война за независимость и создание США. Декларация независимости и идеи Просвещения. Американские просветители. Особенности идеологии Просвещения в американском обществе. Отношение молодого общества к истории. Изобразительное искусство периода становления США.

Семинар-дискуссия: форма проведения занятий, позволяющая вовлечь студентов в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения.

Дискуссии более успешны, если студенты получают вопросы заранее и готовят по ним сообщения, что позволяет предметно и профессионально

дискутировать, используя новый материал и конкретные факты. При такой форме обучения даже не подготовленный к семинару студент после обсуждения темы в группе все же получает необходимую информацию.

Занятие 2. Тема. Американская культура эпохи романтизма (2 ч.) с применением метода активного обучения - семинар-дискуссия

Территориальное увеличение США и влияние освоения западных территорий на культуру американского общества. Доктрина Монро. Романтическое движение и его особенности в культуре США. Романы Ф. Купера. Творчество писателей-романтиков Бирса, Ирвинга. «Открытие» американскими авторами Старого Света на примере анализа текста «Альгамбры» Вашингтона Ирвинга и «Простаков за границей» Марка Твена.

Семинар-дискуссия: форма проведения занятий, позволяющая вовлечь студентов в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения.

Дискуссии более успешны, если студенты получают вопросы заранее и готовят по ним сообщения, что позволяет предметно и профессионально дискутировать, используя новый материал и конкретные факты. При такой форме обучения даже не подготовленный к семинару студент после обсуждения темы в группе все же получает необходимую информацию.

Занятие 3. Тема. Реализм в культуре США второй половины XIX в. (4 ч.) с применением метода активного обучения - семинар-дискуссия

Экономическое развитие страны после гражданской войны. Выход США на лидирующие позиции в мировой экономике, способствовавшие этому факторы. Идеология панамериканизма. Включение США в борьбу за передел мира. Зарождение американского театра. Изобразительное искусство в США. Региональная тематика. Пейзаж. Американцы в европейской культуре: творчество Сарджента и Д. Уистлера. Американская импрессионистка М. Кассэт. Феномен массовой культуры. Зарождение кино и его статус между

искусством и бизнесом. Творчество Т. Драйзера. Маленький человек в новеллах О'Генри. Движение «разгребателей мусора» в американской культуре начала XX в.

Семинар-дискуссия: форма проведения занятий, позволяющая вовлечь студентов в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения.

Дискуссии более успешны, если студенты получают вопросы заранее и готовят по ним сообщения, что позволяет предметно и профессионально дискутировать, используя новый материал и конкретные факты. При такой форме обучения даже не подготовленный к семинару студент после обсуждения темы в группе все же получает необходимую информацию.

Занятие 4. Тема. Основные тенденции развития культуры США в XX в. (4 ч.) с применением метода активного обучения - семинар-дискуссия

Положение США в мире после Первой мировой войны. Североамериканский вариант стиля модерн в архитектуре и прикладном искусстве. Темы и интерпретации. Культура джаза и ее развитие от 20-х гг. к Великой депрессии. Американский театр времен Великой депрессии. Голливуд. Великие творения и массовое производство в киноискусстве США. Роль кино в жизни американского общества. Наивное искусство «бабушки Мозес» (Э. М. Робертсон-Мозес). Национальный романтизм живописи Уайетта (Уайеса). Художники экспериментаторы и художники-реалисты на примере творчества Д. Поллока и Р. Кента. Развитие американской архитектуры. «Поп-арт». Торжество массовой культуры в условиях «общества всеобщего благоденствия».

Семинар-дискуссия: форма проведения занятий, позволяющая вовлечь студентов в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения.

Дискуссии более успешны, если студенты получают вопросы заранее и готовят по ним сообщения, что позволяет предметно и профессионально дискутировать, используя новый материал и конкретные факты. При такой форме обучения даже не подготовленный к семинару студент после обсуждения темы в группе все же получает необходимую информацию.

Занятие 5. Тема. Культура Канады. (4 ч.) с применением метода активного обучения - семинар-дискуссия

Социокультурные особенности Канады. Влияние культурных традиций североамериканских коренных народов, французов и англичан на канадскую культуру. Отличительные черты культуры Канады, ее многонациональный характер. Основание Королевской канадской академии искусств и Национальной галереи Канады. Кубизм и сюрреализм в канадском изобразительном искусстве. Художники «Группы семи». Абстрактный экспрессионизм. Творчество «Группы 11 художников». Пейзаж как основной жанр канадской живописи 70-х гг. Влияние европейских традиций на скульптуру. Современная художественная проза. Театр Острова в Квебеке. Национальный театр искусств Оттава и др. Опера Лира в столице. Канадская опера в Торонто. Музыкальные традиции. Королевский и Национальный балет Канады. История системы образования Канады. Школы и университеты Канады. Социокультурный портрет канадской семьи: качество и стиль жизни, досуг, традиции Канадские национальные праздники.

Семинар-дискуссия: форма проведения занятий, позволяющая вовлечь студентов в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения.

Дискуссии более успешны, если студенты получают вопросы заранее и готовят по ним сообщения, что позволяет предметно и профессионально дискутировать, используя новый материал и конкретные факты. При такой

форме обучения даже не подготовленный к семинару студент после обсуждения темы в группе все же получает необходимую информацию.

V. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Самостоятельная работа студентов по курсу «Культура стран изучаемого региона» (36 ч.)

План-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине 5 семестр

Самостоятельная работа студентов, предусмотренная учебным планом, соответствует более глубокому усвоению изучаемого курса, формирует навыки исследовательской работы и ориентирует на умение применять теоретические знания на практике.

Самостоятельная работа студентов состоит из подготовки к практическим занятиям, изучения рекомендованной литературы и подготовки к экзамену.

Проверка самостоятельной подготовки осуществляется как на практических занятиях, так и в ходе написания текущих контрольных работ.

№ п/п	Дата/сроки выполнения	Вид самостоятельной работы	Примерные нормы времени на выполнение	Форма контроля
1.	2-ая неделя	Подготовка к практическому занятию № 1: подготовка к дискуссии	0,5 ч.	Устный опрос (анализ и обсуждение проработанных материалов в ходе практического занятия), контрольная работа
2.	4-ая неделя	Подготовка к практическому занятию № 2: подготовка к дискуссии	0,5 ч.	Устный опрос (анализ и обсуждение проработанных материалов в ходе практического занятия), контрольная работа
3.	6-я неделя	Подготовка к практическому занятию № 3: подготовка к дискуссии	1 ч.	Устный опрос (анализ и обсуждение проработанных материалов в ходе практического занятия), контрольная работа

		занятию № 3: подготовка к дискуссии		проработанных материалов в ходе практического занятия), контрольная работа
4.	8-ая неделя	Подготовка к практическому занятию № 4: подготовка к дискуссии	1 ч.	Устный опрос (анализ и обсуждение проработанных материалов в ходе практического занятия), контрольная работа
5.	10-ая неделя	Подготовка к практическому занятию № 5: подготовка к дискуссии	1 ч.	Устный опрос (анализ и обсуждение проработанных материалов в ходе практического занятия), контрольная работа
6.	12-ая неделя	Подготовка к практическому занятию № 6: подготовка к дискуссии	1 ч.	Устный опрос (анализ и обсуждение проработанных материалов в ходе практического занятия), контрольная работа
7.	14-ая неделя	Подготовка к практическому занятию № 7: подготовка к дискуссии	1 ч.	Устный опрос (анализ и обсуждение проработанных материалов в ходе практического занятия), контрольная работа
8.	16-ая неделя	Подготовка к практическому занятию № 8: подготовка к дискуссии	4 ч.	Устный опрос (анализ и обсуждение проработанных материалов в ходе практического занятия), контрольная работа
9.	18-ая неделя	Подготовка к практическому занятию № 9: подготовка к дискуссии	5 ч.	Устный опрос (анализ и обсуждение проработанных материалов в ходе практического занятия), контрольная работа
10.		Подготовка к экзамену (повторение материала перед экзаменом)	27 ч.	Экзамен в форме устного собеседования по экзаменационному билету

11.	Итого		36 ч.	
-----	-------	--	-------	--

VI. КОНТРОЛЬ ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛЕЙ КУРСА

№ п/п	Контролируемые модули/ разделы / темы дисциплины	Коды и этапы формирования компетенций	Оценочные средства - наименование		
			текущий контроль	промежуточная аттестация	
1	Тема 1. Культура североамериканских колоний Великобритании колониального периода и эпохи Просвещения	ПК 1.4 ПК-2.4 ПК -3.1 ПК– 3.2 ПК- 3.3 ПК-3.4 ПК- 4.2	Знает	УО-1/ПР-2	Вопросы к экзамену №1-4
			Умеет	УО-1/ПР-2	1-4
			Владеет	УО-1/ПР-2	1-4
2	Тема 2. Американская культура эпохи романтизма.	ПК 1.4 ПК-2.4 ПК -3.1 ПК– 3.2 ПК- 3.3 ПК-3.4 ПК- 4.2	Знает	УО-1/ПР-2	5-6
			Умеет	УО-1/ПР-2	5-6
			Владеет	УО-1/ПР-2	5-6
3	Тема 3. Реализм в культуре США второй половины XIX в.	ПК 1.4 ПК-2.4 ПК -3.1 ПК– 3.2 ПК- 3.3 ПП-3.4 ПК- 4.2	Знает	УО-1/ПР-2	7-8
			Умеет	УО-1/ПР-2	7-8
			Владеет	УО-1/ПР-2	7-8
4	Тема 4. Основные тенденции развития культуры США в XX в.	ПК 1.4 ПК-2.4 ПК -3.1 ПК– 3.2 ПК- 3.3 ПК-3.4 ПК- 4.2	Знает	УО-1/ПР-2	9-16
			Умеет	УО-1/ПР-2	9-16
			Владеет	УО-1/ПР-2	9-16
5	Тема 5. Культура Канады.	ПК 1.4 ПК-2.4 ПК -3.1 ПК– 3.2 ПК- 3.3 ПК-3.4 ПК- 4.2	Знает	УО-1/ПР-2	17-23
			Умеет	УО-1/ПР-2	17-23
			Владеет	УО-1/ПР-2	17- 23

VII. СПИСОК УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература

1. Новейшая история стран Европы и Америки : учебник для бакалавров по гуманитарным направлениям и специальностям / О. Ю. Пленков ; Санкт-Петербургский государственный университет. - Москва : Юрайт, 2015. - 398 с. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:785064&theme=FEFU> (5 экз.)
2. Фоменко С. В. Новейшая история стран Европы и Северной Америки (1918-1945 гг.). Часть 1 [Электронный ресурс] : учебное пособие / С.В. Фоменко. — Электрон. текстовые данные. — Омск: Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, 2014. — 352 с. — <http://www.iprbookshop.ru/59625.html> (5 экз.)
3. Фоменко С. В. Новейшая история стран Европы и Северной Америки (1918-1945 гг.). Часть 2 [Электронный ресурс] : учебное пособие / С.В. Фоменко. — Электрон. текстовые данные. — Омск: Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, 2016. — 404 с. — <http://www.iprbookshop.ru/59626.html> (5 экз.)

Дополнительная литература

1. Багдасарьян Н.Г. Культурология : учебник и практикум для академического бакалавриата / Н.Г. Багдасарьян. - 3-е изд., перераб. и доп. - М. : Издательство Юрайт, 2017. - 410 с. - Режим доступа: www.biblio-online.ru/book/DC5B11E3-1ACE-47ED-82B2-D3AFC6EDBB9C
2. Белик А.А. Культурология [Текст] : антропологические теории культур : учебное пособие / А.А. Белик ; Ин-т "Открытое о-во". - М. : [Российский государственный гуманитарный университет], 1998. - 239 с.
3. Варивончик И. В. «Американская мечта» сегодня: средний класс в США в конце XX – начале XXI века. М.: НИЦ ИНФРА-М, 2013. – 318 с. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=406859>

4. Дианова В.М. История культурологии : учебник для академического бакалавриата / В.М. Дианова, Ю.Н. Солонин. - 4-е изд., перераб. и доп. - М. : Издательство Юрайт, 2014. - 471 с. - Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/FEC3F43E-0D75-48F7-A487-3E3332EC9B85
5. Золкин А.Л. Культурология [Текст] : учебник для студентов вузов / А.Л. Золкин. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : [ЮНИТИ-ДАНА], 2009. - 583 с.
6. История США / Под ред. Н.Н. Болховитинова. Т. 1-4. М.: Наука, 1983-1987 гг.
7. Культурология [Электронный ресурс] : учебник / Л.А. Никитич, Н.Д. Амаглобели, А.Л. Золкин и др. ; под ред. А.Л. Золкина. - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2015. - 505 с. - Режим доступа http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=115379&sr=1
8. Мельвиль А. Ю. США – сдвиг вправо ? : Консерватизм в идейно-политической жизни США 80-х годов. М.: Наука, 1986. – 216 с. <http://znanium.com/go.php?id=348871>
9. Строгоцкий В.М. Основы культурологии : учебник для академического бакалавриата / В.М. Строгоцкий. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Издательство Юрайт, 2017. - 272 с.
10. Токвиль А. де. Демократия в Америке: Пер. с франц. – М. : Изд-во "Весь Мир", 2000 – 560 с., 16 с. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:404103&theme=FEFU>
11. Чикалов Р. А. Новая история стран Европы и Северной Америки (1815 - 1918) [Электронный ресурс] : учебник / Р. А. Чикалов, И.Р. Чикалова. - Минск: Выш. шк., 2013. - 686 с. <http://znanium.com/go.php?id=509032>

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. <http://www.library.ru> (содержит электронные адреса всех библиотек РФ)
2. <http://www.nlr.ru/poisk> (Российская национальная Библиотека)

3. <http://www.iskran.ru/journal.php> (журнал «США - экономика, политика, культура

VIII. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические рекомендации для подготовки к практическим занятиям

Практические занятия представляют собой дополнение к лекционным курсам, позволяя приобретать и совершенствовать профессиональные компетенции. Содержание практических занятий и методика их проведения должны обеспечивать развитие творческой, научно-исследовательской активности студента. В ходе их проведения создаются условия для развития научного мышления и аналитических умений, и навыков обучающихся. Практические занятия позволяют проверить знания студентов, выступая важным средством оперативной обратной связи.

Цели практических занятий:

- помочь обучающимся систематизировать, закрепить и углубить знания теоретического характера;
- научить студентов осуществлять научный анализ материалов;
- способствовать овладению методами, способами и приемами самообучения, саморазвития и самоконтроля.

При подготовке к практическим занятиям необходимо придерживаться следующих рекомендаций.

Практические занятия проводятся с группой и строятся как беседа-дискуссия по каждому вопросу плана. Литература, указанная в списке к каждому практическому занятию, помогает подготовиться к дискуссии и учесть различные позиции исследователей.

При изучении курса необходимо прорабатывать темы в той последовательности, в которой они даны в программе и планах практических занятий. Проработку каждого из вопросов целесообразно начинать со

знакомства с содержанием соответствующего раздела программы курса и обращения к учебным материалам.

Помимо основной литературы студентам необходимо также изучить научно-исследовательские работы по теоретическим и проблемным аспектам курса. Знакомство с ними поможет составить представление об особенностях современного регионального культурного процесса в странах Северной Америки. Изучение любого курса предполагает усвоение терминологического аппарата: понятий, категорий, ключевых слов.

На практических занятиях по дисциплине «История культуры изучаемого региона (Америка)» применяются такой метод активного обучения, как семинар-дискуссия, в котором должна преобладать креативно-преобразовательная деятельность студентов.

Семинар-дискуссия способствует изучению отдельных основных или наиболее важных тем (проблем) курса. В данном случае преподаватель является не только источником нужной информации, но и руководителем деятельности студентов, направленной на получение знаний. Он выбирает рациональный путь методического представления учебного материала, предоставляет студентам помощь, максимально сохраняя их самостоятельность. Субъективная деятельность студентов включает усвоение информации, совершенствование интеллектуальных функций и формирование ценностного отношения к миру и соответствующей модели поведения.

Семинар-дискуссия включает следующие этапы: вступительное слово преподавателя; дискуссия по вопросам семинара; подведение итогов, обратная связь.

Семинар начинается с краткого и проблемного вступительного слова преподавателя. По содержанию оно указывает на связь с предшествующими темами и курсом в целом. Преподаватель подчеркивает практическую направленность рассматриваемой проблематики и её связь с задачами современной духовной культуры; соотносит с общими задачами профессиональной подготовки студентов. Преподаватель кратко характеризует

наиболее важные вопросы темы семинара с точки зрения их значения в общей системе представлений о культуре и религии.

Преподаватель предлагает студентам в ходе занятия обсудить конкретные вопросы, связанные с различными аспектами обсуждаемой проблемы.

Далее преподаватель инициирует и направляет дискуссию по тем вопросам, которые предлагаются для обсуждения. Студенты были ознакомлены с перечнем вопросов и литературой к ним заранее. Дискуссия предоставляет студентам возможность научиться формулировать и высказывать свое мнение по обсуждаемым вопросам четко, аргументировано и в сжатой форме. Для этого студентам предлагается выстраивать свои выступления на семинаре по следующей схеме: высказать свое мнение, прояснить, на чем основываются доказательства в поддержку данной точки зрения, привести примеры (факты), которые подтверждают данные доводы, обобщить свою позицию и сделать выводы.

Важной задачей является поддержание на семинаре непринужденной обстановки свободного обсуждения и организации на этой основе оживленного обмена мнениями, дискуссии по основным вопросам плана семинара. Преподаватель стремится обеспечивать проблемную постановку вопросов и их разрешение.

Работа с источниками и литературой. В самостоятельной работе студентам приходится использовать литературу различных видов. Преподаватель помогает студентам в выработке навыков самостоятельного подбора необходимой литературы. При изучении гуманитарных дисциплин у студентов должен вырабатываться рационально-критический подход к изучаемым книгам и статьям. Он включает понимание того, что со временем ряд информационных и теоретических материалов устаревают, требует критического отношения. С другой стороны, каждый текущий вопрос имеет свою историю, которую тоже полезно знать.

Чтобы глубоко понять содержание книги, нужно уметь рационально ее читать. Предварительный просмотр книги позволит решить вопрос, стоит ли ее

читать (предварительный просмотр включает ознакомление с титульным листом книги, аннотацией, предисловием, оглавлением). Прекрасным профессиональным качеством является умение читать оглавление. Совет здесь прост: оглавление продумывается как задание по воссозданию текста, при этом свои мысли необходимо фиксировать на бумаге. Развивается концептуальное мышление, умение мыслить образно и свободно.

При ознакомлении с оглавлением необходимо выделить главы, разделы, параграфы, представляющие для вас интерес, бегло их просмотреть, найти места, относящиеся к теме (абзацы, страницы, параграфы), и познакомиться с ними в общих чертах.

Следующий этап работы с книгой — прочтение выделенных мест в быстром темпе. Цель быстрого чтения — определить, что ценного в каждой части, к какому вопросу доклада или реферата имеет отношение информация и что с ней делать, как применить, чем дополнить.

Сформулируем следующие рекомендации по методике быстрого чтения:

- ясно осознать и четко зафиксировать цель чтения: по какому именно вопросу нужна информация, для чего она нужна, ее характер и т.д.;
- оперативно менять скорость чтения, замедляя на информации, прямо соответствующей цели, увеличивать скорость чтения других частей. Описательный текст читается быстрее, чем текст сложных умозаключений, доказательств;
- сосредоточенно работать над текстом, без отвлечения. Это обеспечит глубокое понимание текста;
- уметь определять структуру текста — соподчиненность его частей (глав, параграфов, рубрик), взаимосвязь текста с рисунками, таблицами, графиками, сносками, примечаниями и приложениями;
- понимать смысл прочитанного при беглом ознакомлении с текстом (выработать способность при прочтении целого предложения сразу понимать его смысл и значение).

Скорость правильного чтения должна быть в 3—4 раза выше скорости речи.

Весьма полезными могут быть вспомогательные материалы к изданиям и поэтому необходимо знать, из каких основных элементов состоит аппарат книги, каковы его функции.

К отличительным элементам книги относятся сведения об авторе и заглавие книги, ее типе или жанре, сведения об ответственности (редакторах, организациях, участвовавших в подготовке издания, и т.д.), выходные данные, аннотация. Эти сведения, расположенные обычно на титульном листе и его обороте, помогают составить предварительное мнение о книге. Глубже понять содержание книги позволяют вступительная статья, послесловие, предисловие, комментарии, списки литературы.

Предисловие знакомит с событиями эпохи, другими трудами автора, а также содержит справочно-информационный материал. При чтении книги, снабженной комментариями и примечаниями, не следует пренебрегать и этими элементами аппарата.

Многие научные книги и статьи имеют в своем аппарате списки литературы, которые повышают информационную ценность издания и дают читателям возможность подобрать дополнительную литературу по данной тематике.

Если издание включает большое число материалов, ориентироваться в них помогают специальные указатели.

Научно-справочный аппарат, при умелом его использовании, способствует более глубокому усвоению содержания книги.

Отдельный этап изучения книги — ведение записи прочитанного. Существует несколько форм ведения записей — план (простой и развернутый), выписки, тезисы, аннотация, резюме, конспект.

План, являясь наиболее краткой формой записи прочитанного, представляет собой перечень вопросов, рассматриваемых в книге или статье. Планом, особенно развернутым, удобно пользоваться при подготовке текста

собственного выступления или статьи на какую-либо тему. Каждый пункт плана раскрывает одну из сторон избранной темы, а все пункты в совокупности охватывают ее целиком.

Более сложной и совершенной формой записей являются тезисы — сжатое изложение основных положений текста в форме утверждения или отрицания. Тезисы составляются после предварительного знакомства с текстом, при повторном прочтении. Они служат для сохранения информации в памяти и являются основой для дискуссии.

Аннотация — краткое изложение содержания — дает общее представление о книге, брошюре, статье. Резюме кратко характеризует выводы, главные итоги произведения.

Наиболее распространенной формой записей является конспект. Желательно начинать конспектирование после того, как все произведение прочитано и составлен его план. Основную ткань конспекта составляют тезисы, дополненные рассуждениями и доказательствами. Конспект может быть текстуальным, свободным или тематическим. Текстуальный конспект создается из отрывков подлинника — цитат, с сохранением логики и структуры текста. Свободный конспект основан на изложении материала в удобном для читателя порядке (например, мысли, разбросанные по всей книге, сводятся воедино). В тематическом конспекте за основу берется тема или проблема, он может быть составлен по нескольким источникам.

Экономия времени при конспектировании дает использование различного рода сокращений, аббревиатуры и т.п.

Аккуратное, разборчивое написание конспекта должно сочетаться со скоростью: 120 знаков в минуту — минимальная скорость, 150 знаков — максимальная скорость.

IX. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Учебные занятия по дисциплине могут проводиться в следующих помещениях, оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением, расположенных по адресу Приморский край, г. Владивосток, Фрунзенский р-н г., Русский Остров, ул. Аякс, п, д. 10:

Перечень материально-технического и программного обеспечения дисциплины приведен в таблице.

№ помещения по плану БТИ	Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы ¹	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
Учебные аудитории для проведения учебных занятий:			
	D208/347, D303, D313а, D401, D453, D461, D518, D708, D709, D758, D761, D762, D765, D766, D771, D917, D918, D920, D925, D576, D807	Лекционная аудитория оборудована маркерной доской, аудиопроигрывателем	
	D229, D304, D306, D349, D350, D351, D352, D353, D403, D404, D405, D414, D434, D435, D453, D503, D504, D517, D522, D577, D578, D579, D580, D602, D603, D657, D658, D702, D704, D705, D707, D721, D722, D723, D735, D736, D764, D769, D770, D773, D810, D811, D906, D914, D921, D922, D923, D924, D926	Мультимедийная аудитория: Проектор Mitsubishi EW330U, Экран проекционный ScreenLine Trim White Ice, профессиональная ЖК-панель 47", 500 Кд/м2, Full HD M4716CCBA LG, подсистема видеоисточников документ-камера CP355AF Avervision; подсистема видеокмутации; подсистема аудиокмутации и звукоусиления; подсистема интерактивного управления	
	D207/346	Мультимедийная аудитория: Проектор 3-chip DLP, 10 600 ANSI-лм, WUXGA 1 920x1 200 (16:10) PT-DZ110XE Panasonic; экран 316x500 см, 16:10 с эл. приводом; крепление настенно-потолочное Elpro Large Electrol Projecta; профессиональная ЖК-панель 47", 500 Кд/м2, Full HD M4716CCBA LG; подсистема видеоисточников документ-камера CP355AF Avervision; подсистема видеокмутации; подсистема	

¹ В соответствии с п.4.3.1 ФГОС

		аудиокоммутации и звукоусиления; подсистема интерактивного управления),	
	D226	Мультимедийная аудитория: Проектор Mitsubishi EW330U, Экран проекционный ScreenLine Trim White Ice, профессиональная ЖК-панель 47", 500 Кд/м2, Full HD M4716CCBA LG, подсистема видеокоммутации; подсистема аудиокоммутации и звукоусиления; подсистема интерактивного управления), D362 (профессиональная ЖК-панель 47", 500 Кд/м2, Full HD M4716CCBA LG, подсистема аудиокоммутации и звукоусиления; Компьютерный класс на 15 посадочных мест	
	D447, D448, D449, D450, D451, D452, D502, D575	Мультимедийная аудитория: Проектор Mitsubishi EW330U, Экран проекционный ScreenLine Trim White Ice, подсистема видеоисточников документ-камера CP355AF Avervision; подсистема видеокоммутации; подсистема аудиокоммутации и звукоусиления; подсистема интерактивного управления	
	D446, D604, D656, D659, D737, D808, D809, D812	Мультимедийная аудитория: Проектор Mitsubishi EW330U, Экран проекционный ScreenLine Trim White Ice, профессиональная ЖК-панель 47", 500 Кд/м2, Full HD M4716CCBA LG, подсистема видеоисточников документ-камера CP355AF Avervision; подсистема видеокоммутации; подсистема аудиокоммутации и звукоусиления; подсистема интерактивного управления; Компьютерный класс; Рабочее место: Компьютеры (Твердотельный диск - объемом 128 ГБ; Жесткий диск - объем 1000 ГБ; Форм-фактор – Tower); комплектуется клавиатурой, мышью. Монитором АОС i2757Fm; комплектом шнуров эл. питания) Модель - M93p 1; Лингафонный класс, компьютеры оснащены программным комплексом Sanako study 1200	
	D501, D601	Мультимедийная аудитория: Проектор Mitsubishi EW330U, Экран проекционный ScreenLine Trim White Ice, профессиональная	

		ЖК-панель 47", 500 Кд/м2, Full HD M4716CCBA LG, подсистема видеоисточников документ-камера CP355AF Avervision; подсистема видеокмутации; подсистема аудиокоммутации и звукоусиления; подсистема интерактивного управления; Компьютерный класс на 26 рабочих мест. Рабочее место: Моноблок Lenovo C360G-i34164G500UDK	
Помещения для самостоятельной работы:			
	A1042 аудитория для самостоятельной работы студентов	Моноблок Lenovo C360G-i34164G500UDK – 115 шт.; Интегрированный сенсорный дисплей Polymedia FlipBox; Копир-принтер-цветной сканер в e-mail с 4 лотками Xerox WorkCentre 5330 (WC5330C; Полноцветный копир-принтер-сканер Xerox WorkCentre 7530 (WC7530CPS Оборудование для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья: Дисплей Брайля Focus-40 Blue – 3 шт.; Дисплей Брайля Focus-80 Blue; Рабочая станция Lenovo ThinkCentre E73z – 3 шт.; Видео увеличитель ONYX Swing-Arm PC edition; Маркер-диктофон Touch Мемо цифровой; Устройство портативное для чтения плоскочечатных текстов PEarl; Сканирующая и читающая машина для незрячих и слабовидящих пользователей SARA; Принтер Брайля Emprint SpotDot - 2 шт.; Принтер Брайля Everest - D V4; Видео увеличитель ONYX Swing-Arm PC edition; Видео увеличитель Topaz 24" XL стационарный электронный; Обучающая система для детей тактильно-речевая, либо для людей с ограниченными возможностями здоровья; Увеличитель ручной видео RUBY портативный – 2 шт.; Экран Samsung S23C200B; Маркер-диктофон Touch Мемо цифровой.	Microsoft Windows 7 Pro MAGic 12.0 Pro, Jaws for Windows 15.0 Pro, Open book 9.0, Duxbury BrailleTranslator, Dolphin Guide (контракт № A238-14/2); Неисключительные права на использование ПО Microsoft рабочих станций пользователей (контракт ЭА-261-18 от 02.08.2018): - лицензия на клиентскую операционную систему; - лицензия на пакет офисных продуктов для работы с документами включая формат.docx , .xlsx , .vsd , .ptt.; - лицензия на право подключения пользователя к серверным операционным системам , используемым в ДВФУ : Microsoft Windows Server 2008/2012; - лицензия на право подключения к серверу Microsoft Exchange Server Enterprise; - лицензия на право подключения к внутренней информационной системе

			<p> документооборота и порталу с возможностью поиска информации во множестве удаленных и локальных хранилищах, ресурсах, библиотеках информации, включая портальные хранилища, используемой в ДВФУ: Microsoft SharePoint; - лицензия на право подключения к системе централизованного управления рабочими станциями, используемой в ДВФУ: Microsoft System Center. </p>
--	--	--	--

Х. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Фонды оценочных средств представлены в Приложении.



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего
образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДВФУ)

**ВОСТОЧНЫЙ ИНСТИТУТ – ШКОЛА РЕГИОНАЛЬНЫХ И МЕЖДУНАРОДНЫХ
ИССЛЕДОВАНИЙ**

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по дисциплине «История культуры изучаемого региона (Америка)»
Направление подготовки 41.03.01 Зарубежное регионоведение
профиль «Исследование стран Северной Америки», «Исследование регионов и стран Азии»
Форма подготовки очная

Владивосток
2021

**Перечень форм оценивания, применяемых на различных этапах
формирования компетенций в ходе освоения дисциплины**

№ п/п	Контролируемые модули/ разделы / темы дисциплины	Коды и этапы формирования компетенций	Оценочные средства - наименование		
			текущий контроль	промежуточная аттестация	
1	Тема 1. Культура североамериканских колоний Великобритании колониального периода и эпохи Просвещения	ПК 1.4 ПК-2.4 ПК -3.1 ПК– 3.2 ПК- 3.3 ПК-3.4 ПК- 4.2	Знает	УО-1/ПР-2	Вопросы к экзамену №1-4
			Умеет	УО-1/ПР-2	1-4
			Владеет	УО-1/ПР-2	1-4
2	Тема 2. Американская культура эпохи романтизма.	ПК 1.4 ПК-2.4 ПК -3.1 ПК– 3.2 ПК- 3.3 ПК-3.4 ПК- 4.2	Знает	УО-1/ПР-2	5-6
			Умеет	УО-1/ПР-2	5-6
			Владеет	УО-1/ПР-2	5-6
3	Тема 3. Реализм в культуре США второй половины XIX в.	ПК 1.4 ПК-2.4 ПК -3.1 ПК– 3.2 ПК- 3.3 ПК-3.4 ПК- 4.2	Знает	УО-1/ПР-2	7-8
			Умеет	УО-1/ПР-2	7-8
			Владеет	УО-1/ПР-2	7-8
4	Тема 4. Основные тенденции развития культуры США в XX в.	ПК 1.4 ПК-2.4 ПК -3.1 ПК– 3.2 ПК- 3.3 ПК-3.4 ПК- 4.2	Знает	УО-1/ПР-2	9-16
			Умеет	УО-1/ПР-2	9-16
			Владеет	УО-1/ПР-2	9-16
5	Тема 5. Культура Канады.	ПК 1.4 ПК-2.4 ПК -3.1 ПК– 3.2 ПК- 3.3 ПК-3.4 ПК- 4.2	Знает	УО-1/ПР-2	17-23
			Умеет	УО-1/ПР-2	17-23
			Владеет	УО-1/ПР-2	17- 23

Оценочные средства текущей аттестации

Текущая аттестация студентов. Текущая аттестация студентов по дисциплине «История культуры изучаемого региона» проводится в

соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине «История культуры изучаемого региона» проводится в форме контрольных мероприятий (выполнения проверочной контрольной работы и устных ответов на практических занятиях, в том числе дискуссионного типа с использованием методов активного обучения, подготовки и защиты реферата) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

(ПР-2) Контрольная работа - средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по проблематике курса.

(УО-1) Собеседование - средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний, обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.

Объектами оценивания выступают:

учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);

степень усвоения теоретических знаний;

уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;

результаты самостоятельной работы.

Промежуточная аттестация студентов. Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «История культуры изучаемого региона» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной. По данной дисциплине учебным планом предусмотрен экзамен (5 семестр). Он проводится в один этап, включает устный опрос в форме собеседования по вопросам, охватывающим проблематику курса.

(УО-1) Собеседование - средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний, обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.

Вопросы к экзамену

5 семестр

1. Религиозная и культурная жизнь колоний. Различия в культурной жизни северных и южных колоний. Война за независимость и создание США.
2. Американское просвещение и его характерные черты (Б. Франклин, Т. Джефферсон, Т. Пейн).
3. Образование и наука в английских колониях Северной Америки и США (XVII-сер XIX вв.).
4. Изобразительное искусство в английских колониях Северной Америки и США (XVII-сер XIX вв.).
5. Образование и наука США (1775-1865 гг.).
6. Изобразительное искусство, архитектура и музыка США (1775-1865 гг.).
7. Образование и наука США (1865-1900 гг.).
8. Изобразительное искусство, архитектура и музыка США (1865-1900 гг.).
9. Просвещение и наука в США в период «Прогрессивной эры» (1898-1918 гг.).
10. Изобразительное искусство, архитектура и музыка США в период «Прогрессивной эры» (1898-1918 гг.).
11. Просвещение и наука в США в межвоенный период (1918-1939 гг.).
12. Изобразительное искусство, архитектура и музыка США в межвоенный период (1918-1939 гг.).
13. Просвещение и наука в США в межвоенный период (1945-1980 гг.).

14. Изобразительное искусство, архитектура и музыка США в период (1945-1980 гг.).
15. Субкультурные течения в американской культуре в 60-70-е гг. XX в.
16. Изобразительное искусство, архитектура и музыка США в период (1980-2020 гг.).
17. Социокультурные особенности Канады. Влияние культурных традиций североамериканских коренных народов, французов и англичан на канадскую культуру.
18. Отличительные черты культуры Канады, ее многонациональный характер.
19. Основание Королевской канадской академии искусств и Национальной галереи Канады.
20. Кубизм и сюрреализм в канадском изобразительном искусстве. Художники «Группы семи». Абстрактный экспрессионизм. Творчество «Группы 11 художников». Пейзаж как основной жанр канадской живописи 70-х гг.
21. Театр Острова в Квебеке. Национальный театр искусств Оттава и др. Опера Лира в столице. Канадская опера в Торонто. Музыкальные традиции. Королевский и Национальный балет Канады.
22. История системы образования Канады. Школы и университеты Канады.
23. Социокультурный портрет канадской семьи: качество и стиль жизни, досуг, традиции Канадские национальные праздники.

Шкала оценивания

Код и наименование индикатора компетенции	Результаты обучения	Шкала оценивания промежуточной аттестации			
		Неудовлетворительно	Удовлетворительно	Хорошо	Отлично
ПК-1.4 Подбор источников и	Знает	Студент не может продемонстрировать	Студент демонстрирует посредственные	Студент демонстрирует хорошие	Студент демонстрирует отличные знания

экспертных комментариев по актуальным политическим, социальным, экономическим и культурным событиям		овать знания современных технологий поиска, обработки и анализа информации по актуальным политическим, социальным, экономическим и культурным событиям	е знания современных технологий поиска, обработки и анализа информации по актуальным политическим, социальным, экономическим и культурным событиям	знания современных технологий поиска, обработки и анализа информации по актуальным политическим, социальным, экономическим и культурным событиям	современных технологий поиска, обработки и анализа информации по актуальным политическим, социальным, экономическим и культурным событиям
	Умеет	Студент не умеет обобщать, анализировать и синтезировать профессионально значимую информацию применительно к проблематике дисциплины; не умеет выделять и систематизировать основные идеи в научных текстах; не умеет критически оценивать любую информацию, вне зависимости от источника; не умеет в практической работе использовать базы данных, поисковые системы: методы сбора и обработки материала, инструментари и мониторинга для осуществления экспертно-аналитической деятельности по проблематике региона специализации	Студент посредственно умеет обобщать, анализировать и синтезировать профессионально значимую информацию применительно к проблематике дисциплины; выделять и систематизировать основные идеи в научных текстах; критически оценивать любую информацию, вне зависимости от источника, удовлетворительно умеет в практической работе использовать базы данных, поисковые системы: методы сбора и обработки материала, инструментари и мониторинга для осуществления экспертно-аналитической деятельности по проблематике региона специализации	Студент хорошо умеет обобщать, анализировать и синтезировать профессионально значимую информацию применительно к проблематике дисциплины; выделять и систематизировать основные идеи в научных текстах; критически оценивать любую информацию, вне зависимости от источника; умеет в практической работе использовать базы данных, поисковые системы: методы сбора и обработки материала, инструментари и мониторинга для осуществления экспертно-аналитической деятельности по проблематике региона специализации	Студент отлично умеет обобщать, анализировать и синтезировать профессионально значимую информацию применительно к проблематике дисциплины; выделять и систематизировать основные идеи в научных текстах; критически оценивать любую информацию, вне зависимости от источника; умеет в практической работе использовать базы данных, поисковые системы: методы сбора и обработки материала, инструментари и мониторинга для осуществления экспертно-аналитической деятельности по проблематике региона специализации
	Владеет	Студент не владеет навыками	Студент посредственно владеет	Студент хорошо владеет	Студент отлично владеет навыками сбора, обработки,

	навыка ми	сбора, обработки, анализа и систематизации информации по актуальным политическим, социальным, экономическим и культурным событиям	навыками сбора, обработки, анализа и систематизации информации по актуальным политическим, социальным, экономическим и культурным событиям	навыками сбора, обработки, анализа и систематизации информации по актуальным политическим, социальным, экономическим и культурным событиям	анализа и систематизации информации по актуальным политическим, социальным, экономическим и культурным событиям
ПК – 2.4 Оценка рейтингов и анализ информационных материалов субъектов политического процесса, оценка статистических социально-экономических показателей, а также оценка основных культурных и социальных тенденций по региону специализации .	Знает	Студент не знает методы сбора и анализа политической, социально-экономической и культурной информации	студент посредственно знает методы сбора и анализа политической, социально-экономической и культурной информации	студент хорошо знает методы сбора и анализа политической, социально-экономической и культурной информации	Студент отлично знает методы сбора и анализа политической, социально-экономической и культурной информации
	Умеет	Студент не умеет на практике использовать методики систематизации и и статистической обработки потоков информации, интерпретации содержательно значимых эмпирических данных по региональной и страновой проблематике; системно и комплексно описывать общественно-политические реалии региона специализации, проводить экспертные опросы и объяснять их результаты	Студент посредственно использует методики систематизации и и статистической обработки потоков информации, интерпретации содержательно значимых эмпирических данных по региональной и страновой проблематике; системно и комплексно описывать общественно-политические реалии региона специализации, проводить экспертные опросы и объяснять их результаты	Студент хорошо использует методики систематизации и и статистической обработки потоков информации, интерпретации содержательно значимых эмпирических данных по региональной и страновой проблематике; системно и комплексно описывать общественно-политические реалии региона специализации, проводить экспертные опросы и объяснять их результаты	Студент отлично умеет использовать методики систематизации и статистической обработки потоков информации, интерпретации содержательно значимых эмпирических данных по региональной и страновой проблематике; системно и комплексно описывать общественно-политические реалии региона специализации, проводить экспертные опросы и объяснять их результаты
	Владеет навыками	Студент не владеет навыками сбора, обработки, обобщения и анализа данных	Студент посредственно владеет навыками сбора, обработки, обобщения и анализа	Студент хорошо владеет навыками сбора, обработки, обобщения и анализа	Студент отлично владеет навыками сбора, обработки, обобщения и анализа данных

			данных	данных	
ПК – 2.4 Оценка рейтингов и анализ информационных материалов субъектов политического процесса, оценка статистических социально-экономических показателей, а также оценка основных культурных и социальных тенденций по региону специализации.	Знает	Студент не знает методы сбора и анализа политической, социально-экономической и культурной информации	Студент посредственно знает методы сбора и анализа политической, социально-экономической и культурной информации	Студент хорошо знает методы сбора и анализа политической, социально-экономической и культурной информации	Студент отлично знает методы сбора и анализа политической, социально-экономической и культурной информации
	Умеет	Студент не умеет использовать методики систематизации и статистической обработки потоков информации, интерпретации содержательно значимых эмпирических данных по региональной и страновой проблематике; системно и комплексно описывать общественно-политические реалии региона специализации, проводить экспертные опросы и объяснять их результаты	Студент посредственно умеет использовать методики систематизации и статистической обработки потоков информации, интерпретации содержательно значимых эмпирических данных по региональной и страновой проблематике; системно и комплексно описывать общественно-политические реалии региона специализации, проводить экспертные опросы и объяснять их результаты	Студент в значительной мере умеет использовать методики систематизации и статистической обработки потоков информации, интерпретации содержательно значимых эмпирических данных по региональной и страновой проблематике; системно и комплексно описывать общественно-политические реалии региона специализации, проводить экспертные опросы и объяснять их результаты	Студент умеет использовать методики систематизации и статистической обработки потоков информации, интерпретации содержательно значимых эмпирических данных по региональной и страновой проблематике; системно и комплексно описывать общественно-политические реалии региона специализации, проводить экспертные опросы и объяснять их результаты
	Владеет навыками	Студент не владеет навыками сбора, обработки, обобщения и анализа данных	Студент посредственно владеет навыками сбора, обработки, обобщения и анализа данных	Студент в значительной степени владеет навыками сбора, обработки, обобщения и анализа данных	Студент отлично владеет навыками сбора, обработки, обобщения и анализа данных
ПК – 3.1 Обеспечение успешной межкультурной коммуникации с учетом невербальных средств общения	Знает	Студент не знает национальные, этнокультурные и конфессиональные особенности и традиции населения;	Студент посредственно знает национальные, этнокультурные и конфессиональные особенности и традиции	Студент преимущественно знает национальные, этнокультурные и конфессиональные особенности и традиции	Студент отлично знает национальные, этнокультурные и конфессиональные особенности и традиции населения региона специализации; основы и

(мимика, жесты), правил этикета, ритуалов, этических и нравственных норм поведения, принятых в регионе специализации		основы и закономерности и социального и межкультурного взаимодействия, направленного на решение профессиональных задач	населения; основы и закономерности и социального и межкультурного взаимодействия, направленного на решение профессиональных задач	населения; основы и закономерности и социального и межкультурного взаимодействия, направленного на решение профессиональных задач	закономерности социального и межкультурного взаимодействия, направленного на решение профессиональных задач
	Умеет	Студент не умеет грамотно, доступно излагать профессиональную информацию в процессе межкультурного взаимодействия с учетом особенностей аудитории; не умеет соблюдать этнические нормы и права человека; анализировать особенности социального взаимодействия с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей принятых в регионе специализации	Студент поверхностно умеет излагать профессиональную информацию в процессе межкультурного взаимодействия с учетом особенностей аудитории; соблюдать этнические нормы и права человека; анализировать особенности социального взаимодействия с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей принятых в регионе специализации	Студент в большей степени умеет грамотно, доступно излагать профессиональную информацию в процессе межкультурного взаимодействия с учетом особенностей аудитории; соблюдать этнические нормы и права человека; анализировать особенности социального взаимодействия с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей принятых в регионе специализации	Студент умеет грамотно, доступно излагать профессиональную информацию в процессе межкультурного взаимодействия с учетом особенностей аудитории; соблюдать этнические нормы и права человека; анализировать особенности социального взаимодействия с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей принятых в регионе специализации
	Владеет навыками	Студент не владеет навыками организации продуктивного взаимодействия с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей; приемами преодоления коммуникатив	Студент поверхностно владеет навыками организации продуктивного взаимодействия с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей; приемами преодоления	Студент преимущественно владеет навыками организации продуктивного взаимодействия с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей; приемами преодоления	Студент отлично владеет навыками организации продуктивного взаимодействия с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей; приемами преодоления коммуникативных, образовательных, этнических, конфессиональных

		ных, образовательных, этнических, конфессиональных и других барьеров в процессе межкультурного взаимодействия	коммуникативных, образовательных, этнических, конфессиональных и других барьеров в процессе межкультурного взаимодействия	коммуникативных, образовательных, этнических, конфессиональных и других барьеров в процессе межкультурного взаимодействия	и других барьеров в процессе межкультурного взаимодействия
ПК – 3.2 Сбор и анализ информации, необходимой для понимания конфликтной межкультурной ситуации	Знает	Студент не освоил разделы дисциплины и не знает основные теории и концепции межкультурной коммуникации	Студент посредственно освоил разделы дисциплины и поверхностно знает основные теории и концепции межкультурной коммуникации	Студент преимущественно демонстрирует освоение разделов дисциплины и по большей части знает основные теории и концепции межкультурной коммуникации	Студент демонстрирует отличное освоение разделов дисциплины и знает основные теории и концепции межкультурной коммуникации
	Умеет	Студент не демонстрирует умение применять на практике информацию о регионе (стране) специализации в контексте культурных особенностей в процессе межкультурной коммуникации	Студент демонстрирует посредственно умение применять на практике информацию о регионе (стране) специализации в контексте культурных особенностей в процессе межкультурной коммуникации	Студент в целом умеет применять на практике информацию о регионе (стране) специализации в контексте культурных особенностей в процессе межкультурной коммуникации	Студент демонстрирует высокое умение применять на практике информацию о регионе (стране) специализации в контексте культурных особенностей в процессе межкультурной коммуникации
	Владеет	Студент не владеет навыками выделения социокультурной специфики в рамках межкультурного взаимодействия, выделение символических структур, систематизация данных на основе кросс-культурного анализа	Студент посредственно владеет навыками выделения социокультурной специфики в рамках межкультурного взаимодействия, выделение символических структур, систематизация данных на основе кросс-культурного	Владеет преимущественно владеет навыками выделения социокультурной специфики в рамках межкультурного взаимодействия, выделение символических структур, систематизация данных на основе кросс-культурного	Студент владеет навыками выделения социокультурной специфики в рамках межкультурного взаимодействия, выделение символических структур, систематизация данных на основе кросс-культурного анализа

			анализа	анализа	
ПК-3.3 Предоставление путей разрешения межкультурных проблем на основании анализа речевого поведения и невербальных средств общения представителей иноязычной культуры региона специализации	Знает	Студент не освоил разделы дисциплины и не знает основные теории и концепции межкультурной коммуникации	Студент посредственно освоил разделы дисциплины и поверхностно знает основные теории и концепции межкультурной коммуникации	Студент преимущественно демонстрирует освоение разделов дисциплины и по большей части знает основные теории и концепции межкультурной коммуникации	Студент демонстрирует отличное освоение разделов дисциплины и знает основные теории и концепции межкультурной коммуникации
	Умеет	Студент не умеет оперировать различными вербальными и невербальными средствами для достижения взаимопонимания в процессе общения с представителями иноязычной культуры региона специализации.	Студент посредственно умеет оперировать различными вербальными и невербальными средствами для достижения взаимопонимания в процессе общения с представителями иноязычной культуры региона специализации.	Студент в целом демонстрирует хорошее умение оперировать различными вербальными и невербальными средствами для достижения взаимопонимания в процессе общения с представителями иноязычной культуры региона специализации.	Студент демонстрирует умение оперировать различными вербальными и невербальными средствами для достижения взаимопонимания в процессе общения с представителями иноязычной культуры региона специализации.
	Владет навыками	Студент не владеет навыками осознанного выбора речевых операций в зависимости от целей и ситуации общения, правильно выбрать стиль речи и языковые средства	Студент посредственно владеет навыками осознанного выбора речевых операций в зависимости от целей и ситуации общения, правильно выбрать стиль речи и языковые средства	Студент в целом хорошо владеет навыками осознанного выбора речевых операций в зависимости от целей и ситуации общения, правильно выбрать стиль речи и языковые средства	Студент владеет навыками осознанного выбора речевых операций в зависимости от целей и ситуации общения, правильно выбрать стиль речи и языковые средства
ПК-3.4 Создание условий для улучшения процесса коммуникации между людьми, вовлеченными в совместную	Знает	Студент не знает основные особенности межкультурной коммуникации	Студент посредственно освоил основные особенности межкультурной коммуникации	Студент преимущественно хорошо освоил особенности межкультурной коммуникации	Студент демонстрирует отличное знание особенностей межкультурной коммуникации
	Умеет	Студент не умеет	Студент посредственно	Студент умеет хорошо	Студент отлично умеет использовать

работу		использовать знания особенностей межкультурной коммуникации в процессе совместной работы	умеет использовать знания особенностей межкультурной коммуникации в процессе совместной работы	использовать знания особенностей межкультурной коммуникации в процессе совместной работы	знания особенностей межкультурной коммуникации в процессе совместной работы
	Владет навыками	Студент не владеет навыками создания оптимальных условий для межкультурной коммуникации между людьми, вовлеченными в совместную работу	Студент посредственно владеет навыками создания оптимальных условий для межкультурной коммуникации между людьми, вовлеченными в совместную работу	Студент в целом хорошо владеет навыками создания оптимальных условий для межкультурной коммуникации между людьми, вовлеченными в совместную работу	Студент отлично владеет навыками создания оптимальных условий для межкультурной коммуникации между людьми, вовлеченными в совместную работу
ПК- 4.2 Оказывает базовую консультационную поддержку в сфере своей региональной/ страновой специализации представителем государственной власти, общественных организаций, коммерческих структур, СМИ	Знает	Студент не знает общепринятые научные интерпретации событий, явлений и концепций региона специализации; типичные и наиболее существенные процессы и явления в политике, экономике, международных отношениях региона специализации	Студент посредственно знает общепринятые научные интерпретации событий, явлений и концепций региона специализации; типичные и наиболее существенные процессы и явления в политике, экономике, международных отношениях региона специализации	Студент хорошо знает общепринятые научные интерпретации событий, явлений и концепций региона специализации; типичные и наиболее существенные процессы и явления в политике, экономике, международных отношениях региона специализации	Студент отлично знает общепринятые научные интерпретации событий, явлений и концепций региона специализации; типичные и наиболее существенные процессы и явления в политике, экономике, международных отношениях региона специализации
	Умеет	Студент не умеет разработать программу экспертного опроса по проблематике политического, социального, экономического и культурного развития региона специализации, проводить экспертный	Студент имеет общие представления и умения в плане разработки программы экспертного опроса по проблематике политического, социального, экономического и культурного развития региона специализации,	Студент в значительной мере умеет подготовить программу экспертного опроса по проблематике политического, социального, экономического и культурного развития региона специализации, проводить	Студент умеет разработать программу экспертного опроса по проблематике политического, социального, экономического и культурного развития региона специализации, проводить экспертный опрос, анализировать и интерпретировать его результаты, готовить

		опрос, анализировать и интерпретировать его результаты, готовить аналитическую записку по результатам экспертного опроса в интересах представителей государственной власти, общественных организаций, бизнес-структуры, СМИ.	проводить экспертный опрос, анализировать и интерпретировать его результаты, готовить аналитическую записку по результатам экспертного опроса в интересах представителей государственной власти, общественных организаций, бизнес-структуры, СМИ.	экспертный опрос, анализировать и интерпретировать его результаты, готовить аналитическую записку по результатам экспертного опроса в интересах представителей государственной власти, общественных организаций, бизнес-структуры, СМИ.	аналитическую записку по результатам экспертного опроса в интересах представителей государственной власти, общественных организаций, бизнес-структуры, СМИ.
	Владеет навыками	Студент не обладает навыками участия в научных дискуссиях, выступлениях с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального предоставления материалов собственных исследований	Студент имеет частичные, слабо выраженные навыки участия в научных дискуссиях, выступлениях с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального предоставления материалов собственных исследований	Студент имеет определенные навыки участия в научных дискуссиях, выступлениях с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального предоставления материалов собственных исследований	Студент владеет навыками участия в научных дискуссиях, выступлениях с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального предоставления материалов собственных исследований

Перечень тем контрольных работ по дисциплине «История культуры изучаемого региона»

Тема 1. Культура североамериканских колоний Великобритании колониального периода и эпохи Просвещения.

Задание 1. Религиозная и культурная жизнь колоний. Различия в культурной жизни северных и южных колоний.

Задание 2. Формирование североамериканской нации.

Задание 3. Американское Просвещение и его характерные черты. Б. Франклин. Т. Джефферсон. Т. Пейн.

Тема 2. Американская культура эпохи романтизма.

Задание 1. Территориальное увеличение США и влияние освоения западных территорий на культуру американского общества. Доктрина Монро.

Задание 2. Романтическое движение и его особенности в культуре США. Романы Ф. Купера.

Задание 3. Творчество писателей-романтиков Бирса, Ирвинга. «Открытие» американскими авторами Старого Света на примере анализа текста «Альгамбры» Вашингтона Ирвинга и «Простаков за границей» Марка Твена.

Тема 3. Реализм в культуре США второй половины XIX в.

Задание 1. Американцы в европейской культуре: творчество Сарджента и Д. Уистлера.

Задание 2. Феномен массовой культуры. Зарождение кино и его статус между искусством и бизнесом.

Задание 3. Движение «разгребателей мусора» в американской культуре начала XX в.

Тема 4. Основные тенденции развития культуры США в XX в.

Задание 1. Североамериканский вариант стиля модерн в архитектуре и прикладном искусстве. Темы и интерпретации.

Задание 2. Культура джаза и ее развитие от 20-х гг. к Великой депрессии.

Задание 3. Голливуд. Великие творения и массовое производство в киноискусстве США. Роль кино в жизни американского общества.

Тема 5. Культура Канады.

Задание 1. Влияние культурных традиций североамериканских коренных народов, французов и англичан на канадскую культуру.

Задание 2. Отличительные черты культуры Канады, ее многонациональный характер.

Задание 3. История системы образования Канады. Школы и университеты Канады.

Шкала оценивания

Код и наименование индикатора компетенции	Результаты обучения	Шкала оценивания промежуточной аттестации			
		Неудовлетворительно	Удовлетворительно	Хорошо	Отлично
ПК-1.4 Подбор источников и экспертных комментариев по актуальным политическим, социальным, экономическим и культурным событиям	Знает	Студент не может продемонстрировать знания современных технологий поиска, обработки и анализа информации по актуальным политическим, социальным, экономическим и культурным событиям	Студент демонстрирует посредственные знания современных технологий поиска, обработки и анализа информации по актуальным политическим, социальным, экономическим и культурным событиям	Студент демонстрирует хорошие знания современных технологий поиска, обработки и анализа информации по актуальным политическим, социальным, экономическим и культурным событиям	Студент демонстрирует отличные знания современных технологий поиска, обработки и анализа информации по актуальным политическим, социальным, экономическим и культурным событиям
	Умеет	Студент не умеет обобщать, анализировать и синтезировать профессиональную значимую информацию применительно к проблематике дисциплины; не умеет выделять и систематизировать основные идеи в научных текстах; не умеет критически оценивать любую информацию, вне зависимости от источника; не умеет в практической работе использовать базы данных, поисковые системы: методы сбора и обработки материала, инструментальный мониторинг для осуществления экспертно-аналитической	Студент посредственно умеет обобщать, анализировать и синтезировать профессиональную значимую информацию применительно к проблематике дисциплины; выделять и систематизировать основные идеи в научных текстах; критически оценивать любую информацию, вне зависимости от источника, удовлетворительно умеет в практической работе использовать базы данных, поисковые системы: методы сбора и обработки материала, инструментальный мониторинг для осуществления экспертно-аналитической	Студент хорошо умеет обобщать, анализировать и синтезировать профессиональную значимую информацию применительно к проблематике дисциплины; выделять и систематизировать основные идеи в научных текстах; критически оценивать любую информацию, вне зависимости от источника; умеет в практической работе использовать базы данных, поисковые системы: методы сбора и обработки материала, инструментальный мониторинг для осуществления экспертно-аналитической деятельности по	Студент отлично умеет обобщать, анализировать и синтезировать профессиональную значимую информацию применительно к проблематике дисциплины; выделять и систематизировать основные идеи в научных текстах; критически оценивать любую информацию, вне зависимости от источника; умеет в практической работе использовать базы данных, поисковые системы: методы сбора и обработки материала, инструментальный мониторинг для осуществления экспертно-аналитической деятельности по проблематике региона специализации

		деятельности по проблематике региона специализации	деятельности по проблематике региона специализации	проблематике региона специализации	
	Владеет навыками	Студент не владеет навыками сбора, обработки, анализа и систематизации информации по актуальным политическим, социальным, экономическим и культурным событиям	Студент посредственно владеет навыками сбора, обработки, анализа и систематизации информации по актуальным политическим, социальным, экономическим и культурным событиям	Студент хорошо владеет навыками сбора, обработки, анализа и систематизации информации по актуальным политическим, социальным, экономическим и культурным событиям	Студент отлично владеет навыками сбора, обработки, анализа и систематизации информации по актуальным политическим, социальным, экономическим и культурным событиям
ПК – 2.4 Оценка рейтингов и анализ информационных материалов субъектов политического процесса, оценка статистических социально-экономических показателей, а также оценка основных культурных тенденций по региону специализации .	Знает	Студент не знает методы сбора и анализа политической, социально-экономической и культурной информации	студент посредственно знает методы сбора и анализа политической, социально-экономической и культурной информации	студент хорошо знает методы сбора и анализа политической, социально-экономической и культурной информации	Студент отлично знает методы сбора и анализа политической, социально-экономической и культурной информации
	Умеет	Студент не умеет на практике использовать методики систематизации и статистической обработки потоков информации, интерпретации содержательно значимых эмпирических данных по региональной и страновой проблематике; системно и комплексно описывать общественно-политические реалии региона специализации, проводить экспертные опросы и объяснять их результаты	Студент посредственно использует методики систематизации и статистической обработки потоков информации, интерпретации содержательно значимых эмпирических данных по региональной и страновой проблематике; системно и комплексно описывать общественно-политические реалии региона специализации, проводить экспертные опросы и объяснять их результаты	Студент хорошо использует методики систематизации и статистической обработки потоков информации, интерпретации содержательно значимых эмпирических данных по региональной и страновой проблематике; системно и комплексно описывать общественно-политические реалии региона специализации, проводить экспертные опросы и объяснять их результаты	Студент отлично умеет использовать методики систематизации и статистической обработки потоков информации, интерпретации содержательно значимых эмпирических данных по региональной и страновой проблематике; системно и комплексно описывать общественно-политические реалии региона специализации, проводить экспертные опросы и объяснять их результаты
	Владеет	Студент не	Студень	Студент	Студент отлично

	т навыка ми	владеет навыками сбора, обработки, обобщения и анализа данных	посредственно владеет навыками сбора, обработки, обобщения и анализа данных	хорошо владеет навыками сбора, обработки, обобщения и анализа данных	владеет навыками сбора, обработки, обобщения и анализа данных
ПК – 2.4 Оценка рейтингов и анализ информационн ых материалов субъектов политического процесса, оценка статистически х социально- экономических показателей, а также оценка основных культурных и социальных тенденций по региону специализации	Знает	Студень не знает методы сбора и анализа политической, социально- экономической и культурной информации	Студент посредственно знает методы сбора и анализа политической, социально- экономической и культурной информации	Студент хорошо знает методы сбора и анализа политической, социально- экономической и культурной информации	Студент отлично знает методы сбора и анализа политической, социально- экономической и культурной информации
	Умеет	Студент не умеет использовать методики систематизаци и и статистической обработки потоков информации, интерпретации содержательно значимых эмпирических данных по региональной и страновой проблематике; системно и комплексно описывать общественно- политические реалии региона специализации, проводить экспертные опросы и объяснять их результаты	Студент посредственно умеет использовать методики систематизаци и и статистической обработки потоков информации, интерпретации содержательно значимых эмпирических данных по региональной и страновой проблематике; системно и комплексно описывать общественно- политические реалии региона специализации, проводить экспертные опросы и объяснять их результаты	Студень в значительной мере умеет использовать методики систематизаци и и статистической обработки потоков информации, интерпретации содержательно значимых эмпирических данных по региональной и страновой проблематике; системно и комплексно описывать общественно- политические реалии региона специализации, проводить экспертные опросы и объяснять их результаты	Студент умеет использовать методики систематизации и статистической обработки потоков информации, интерпретации содержательно значимых эмпирических данных по региональной и страновой проблематике; системно и комплексно описывать общественно- политические реалии региона специализации, проводить экспертные опросы и объяснять их результаты
	Владеет навыка ми	Студент не владеет навыками сбора, обработки, обобщения и анализа данных	Студент посредственно владеет навыками сбора, обработки, обобщения и анализа данных	Студент в значительной степени владеет навыками сбора, обработки, обобщения и анализа данных	Студент отлично владеет навыками сбора, обработки, обобщения и анализа данных
ПК – 3.1 Обеспечение	Знает	Студент не знает	Студент посредственно	Студент преимуществен	Студент отлично знает

успешной межкультурной коммуникации с учетом невербальных средств общения (мимика, жесты), правил этикета, ритуалов, этических и нравственных норм поведения, принятых в регионе специализации		национальные, этнокультурные и конфессиональные особенности и традиции населения; основы и закономерности и социального и межкультурного взаимодействия, направленного на решение профессиональных задач	знает национальные, этнокультурные и конфессиональные особенности и традиции населения; основы и закономерности и социального и межкультурного взаимодействия, направленного на решение профессиональных задач	но знает национальные, этнокультурные и конфессиональные особенности и традиции населения; основы и закономерности и социального и межкультурного взаимодействия, направленного на решение профессиональных задач	национальные, этнокультурные и конфессиональные особенности и традиции населения специализации; основы и закономерности социального и межкультурного взаимодействия, направленного на решение профессиональных задач
	Умеет	Студент не умеет грамотно, доступно излагать профессиональную информацию в процессе межкультурного взаимодействия с учетом особенностей аудитории; не умеет соблюдать этнические нормы и права человека; анализировать особенности социального взаимодействия с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей принятых в регионе специализации	Студент поверхностно умеет излагать профессиональную информацию в процессе межкультурного взаимодействия с учетом особенностей аудитории; соблюдать этнические нормы и права человека; анализировать особенности социального взаимодействия с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей принятых в регионе специализации	Студент в большей степени умеет грамотно, доступно излагать профессиональную информацию в процессе межкультурного взаимодействия с учетом особенностей аудитории; соблюдать этнические нормы и права человека; анализировать особенности социального взаимодействия с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей принятых в регионе специализации	Студент умеет грамотно, доступно излагать профессиональную информацию в процессе межкультурного взаимодействия с учетом особенностей аудитории; соблюдать этнические нормы и права человека; анализировать особенности социального взаимодействия с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей принятых в регионе специализации
	Владеет навыками	Студент не владеет навыками организации продуктивного взаимодействия с учетом национальных,	Студент поверхностно владеет навыками организации продуктивного взаимодействия с учетом	Студент преимущественно владеет навыками организации продуктивного взаимодействия с учетом	Студент отлично владеет навыками организации продуктивного взаимодействия с учетом национальных, этнокультурных,

		этнокультурных, профессиональных особенностей; приемами преодоления коммуникативных, образовательных, этнических, профессиональных и других барьеров в процессе межкультурного взаимодействия	национальных, этнокультурных, профессиональных особенностей; приемами преодоления коммуникативных, образовательных, этнических, профессиональных и других барьеров в процессе межкультурного взаимодействия	национальных, этнокультурных, профессиональных особенностей; приемами преодоления коммуникативных, образовательных, этнических, профессиональных и других барьеров в процессе межкультурного взаимодействия	конфессиональных особенностей; приемами преодоления коммуникативных, образовательных, этнических, профессиональных и других барьеров в процессе межкультурного взаимодействия
ПК – 3.2 Сбор и анализ информации, необходимой для понимания конфликтной межкультурной ситуации	Знает	Студент не освоил разделы дисциплины и не знает основные теории и концепции межкультурной коммуникации	Студент посредственно освоил разделы дисциплины и поверхностно знает основные теории и концепции межкультурной коммуникации	Студент преимущественно демонстрирует освоение разделов дисциплины и по большей части знает основные теории и концепции межкультурной коммуникации	Студент демонстрирует отличное освоение разделов дисциплины и знает основные теории и концепции межкультурной коммуникации
	Умеет	Студент не демонстрирует умение применять на практике информацию о регионе (стране) специализации в контексте культурных особенностей в процессе межкультурной коммуникации	Студент посредственно демонстрирует умение применять на практике информацию о регионе (стране) специализации в контексте культурных особенностей в процессе межкультурной коммуникации	Студент в целом умеет применять на практике информацию о регионе (стране) специализации в контексте культурных особенностей в процессе межкультурной коммуникации	Студент демонстрирует высокое умение применять на практике информацию о регионе (стране) специализации в контексте культурных особенностей в процессе межкультурной коммуникации
	Владеет	Студент не владеет навыками выделения социокультурной специфики в рамках межкультурного взаимодействия	Студент посредственно владеет навыками выделения социокультурной специфики в рамках межкультурного взаимодействия	Владеет преимущественно навыками выделения социокультурной специфики в рамках межкультурного взаимодействия	Студент владеет навыками выделения социокультурной специфики в рамках межкультурного взаимодействия, выделение символических структур,

		я, выделение символических структур, систематизация данных на основе кросс-культурного анализа	взаимодействи я, выделение символических структур, систематизация данных на основе кросс-культурного анализа	взаимодействи я, выделение символических структур, систематизация данных на основе кросс-культурного анализа	систематизация данных на основе кросс-культурного анализа
ПК-3.3 Предоставление путей разрешения межкультурных проблем на основании анализа речевого поведения и невербальных средств общения представителей иноязычной культуры региона специализации	Знает	Студент не освоил разделы дисциплины и не знает основные теории и концепции межкультурной коммуникации	Студент посредственно освоил разделы дисциплины и поверхностно знает основные теории и концепции межкультурной коммуникации	Студент преимущественно демонстрирует освоение разделов дисциплины и по большей части знает основные теории и концепции межкультурной коммуникации	Студент демонстрирует отличное освоение разделов дисциплины и знает основные теории и концепции межкультурной коммуникации
	Умеет	Студент не умеет оперировать различными вербальными и невербальными средствами для достижения взаимопонимания в процессе общения с представителями иноязычной культуры региона специализации.	Студент посредственно умеет оперировать различными вербальными и невербальными средствами для достижения взаимопонимания в процессе общения с представителями иноязычной культуры региона специализации.	Студент в целом демонстрирует хорошее умение оперировать различными вербальными и невербальными средствами для достижения взаимопонимания в процессе общения с представителями иноязычной культуры региона специализации.	Студент демонстрирует умение оперировать различными вербальными и невербальными средствами для достижения взаимопонимания в процессе общения с представителями иноязычной культуры региона специализации.
	Владет навыками	Студент не владеет навыками осознанного выбора речевых операций в зависимости от целей и ситуации общения, правильно выбрать стиль речи и языковые средства	Студент посредственно владеет навыками осознанного выбора речевых операций в зависимости от целей и ситуации общения, правильно выбрать стиль речи и языковые средства	Студент в целом хорошо владеет навыками осознанного выбора речевых операций в зависимости от целей и ситуации общения, правильно выбрать стиль речи и языковые средства	Студент владеет навыками осознанного выбора речевых операций в зависимости от целей и ситуации общения, правильно выбрать стиль речи и языковые средства
ПК-3.4 Создание	Знает	Студент не знает основные	Студент посредственно	Студент преимущественно	Студент демонстрирует

условий для улучшения процесса коммуникации между людьми, вовлеченными в совместную работу		особенности межкультурной коммуникации	освоил основные особенности межкультурной коммуникации	но хорошо освоил особенности межкультурной коммуникации	отличное знание особенностей межкультурной коммуникации
	Умеет	Студент не умеет использовать знания особенностей межкультурной коммуникации в процессе совместной работы	Студент посредственно умеет использовать знания особенностей межкультурной коммуникации в процессе совместной работы	Студент умеет хорошо использовать знания особенностей межкультурной коммуникации в процессе совместной работы	Студент отлично умеет использовать знания особенностей межкультурной коммуникации в процессе совместной работы
	Владеет навыками	Студент не владеет навыками создания оптимальных условий для межкультурной коммуникации между людьми, вовлеченными в совместную работу	Студент посредственно владеет навыками создания оптимальных условий для межкультурной коммуникации между людьми, вовлеченными в совместную работу	Студент в целом хорошо владеет навыками создания оптимальных условий для межкультурной коммуникации между людьми, вовлеченными в совместную работу	Студент отлично владеет навыками создания оптимальных условий для межкультурной коммуникации между людьми, вовлеченными в совместную работу
ПК- 4.2 Оказывает базовую консультационную поддержку в сфере своей региональной/ страновой специализации представителям государственной власти, общественных организаций, коммерческих структур, СМИ	Знает	Студент не знает общепринятые научные интерпретации событий, явлений и концепций региона специализации; типичные и наиболее существенные процессы и явления в политике, экономике, международных отношениях региона специализации	Студент посредственно знает общепринятые научные интерпретации событий, явлений и концепций региона специализации; типичные и наиболее существенные процессы и явления в политике, экономике, международных отношениях региона специализации	Студент хорошо знает общепринятые научные интерпретации событий, явлений и концепций региона специализации; типичные и наиболее существенные процессы и явления в политике, экономике, международных отношениях региона специализации	Студент отлично знает общепринятые научные интерпретации событий, явлений и концепций региона специализации; типичные и наиболее существенные процессы и явления в политике, экономике, международных отношениях региона специализации
	Умеет	Студент не умеет разработать программу экспертного опроса по проблематике политического,	Студент имеет общие представления и умения в плане разработки программы экспертного	Студент в значительной мере умеет подготовить программу экспертного опроса по проблематике	Студент умеет разработать программу экспертного опроса по проблематике политического, социального, экономического и

		социального, экономического и культурного развития региона специализации, проводить экспертный опрос, анализировать и интерпретировать его результаты, готовить аналитическую записку по результатам экспертного опроса в интересах представителей государственной власти, общественных организаций, бизнес-структуры, СМИ.	опроса по проблематике политического, социального, экономического и культурного развития региона специализации, проводить экспертный опрос, анализировать и интерпретировать его результаты, готовить аналитическую записку по результатам экспертного опроса в интересах представителей государственной власти, общественных организаций, бизнес-структуры, СМИ.	политического, социального, экономического и культурного развития региона специализации, проводить экспертный опрос, анализировать и интерпретировать его результаты, готовить аналитическую записку по результатам экспертного опроса в интересах представителей государственной власти, общественных организаций, бизнес-структуры, СМИ.	культурного развития региона специализации, проводить экспертный опрос, анализировать и интерпретировать его результаты, готовить аналитическую записку по результатам экспертного опроса в интересах представителей государственной власти, общественных организаций, бизнес-структуры, СМИ.
	Владеет навыками	Студент не обладает навыками участия в научных дискуссиях, выступлениях с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального предоставления материалов собственных исследований	Студент имеет частичные, слабо выраженные навыки участия в научных дискуссиях, выступлениях с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального предоставления материалов собственных исследований	Студент имеет определенные навыки участия в научных дискуссиях, выступлениях с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального предоставления материалов собственных исследований	Студент владеет навыками участия в научных выступлениях с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального предоставления материалов собственных исследований