



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования

**«Дальневосточный федеральный университет»  
(ДФУ)**

**ШКОЛА ПЕДАГОГИКИ ДФУ**

Согласовано

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор департамента педагогики и психологии развития

Руководитель ОП

Шурухина Т.Н.

(Ф.И.О. рук. ОП)

«17» июня 2021 г.

Шурухина Т.Н.

«17» июня 2021 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

Проектная консультация

Направление подготовки 44.04.01. Педагогическое образование

Программа магистратуры «Педагогика высшей школы и образовательный дизайн»

**Форма подготовки очная**

курс 1,2, семестр 2-3

лекции - не предусмотрены

практические занятия - 36 час.

лабораторные работы - не предусмотрены

в том числе с использованием МАО не предусмотрены

в том числе в электронной форме - не предусмотрены

всего часов аудиторной нагрузки – 36 час.

в том числе с использованием МАО не предусмотрены

в том числе в электронной форме - не предусмотрены

самостоятельная работа – 36 час.

в том числе на подготовку к экзамену не предусмотрены

контрольные работы - не предусмотрены

курсовая работа - не предусмотрена

зачет: - 2, 3 семестр

экзамен – не предусмотрен

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 22 февраля 2018 г. № 126

Рабочая программа обсуждена на заседании департамента педагогики и психологии развития, протокол № 10 от «17» июня 2021 г.

Директор департамента: к.п.н., доцент Т.Н.Шурухина

Составитель: к.п.н., доцент С.В.Коваленко

Владивосток 2021

1. Рабочая программа пересмотрена на заседании Департамента педагогики и психологии развития (реализующего дисциплину) и утверждена на заседании Департамента педагогики и психологии развития (выпускающего структурного подразделения), протокол от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20 г. № \_\_\_\_\_

2. Рабочая программа пересмотрена на заседании Департамента педагогики и психологии развития (реализующего дисциплину) и утверждена на заседании Департамента педагогики и психологии развития (выпускающего структурного подразделения), протокол от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20 г. № \_\_\_\_\_

3. Рабочая программа пересмотрена на заседании Департамента/кафедры/отделения (реализующего дисциплину) и утверждена на заседании Департамента педагогики и психологии развития, протокол от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20 г. № \_\_\_\_\_

4. Рабочая программа пересмотрена на заседании Департамента педагогики и психологии развития (реализующего дисциплину) и утверждена на заседании Департамента педагогики и психологии развития, протокол от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20 г. № \_\_\_\_\_

5. Рабочая программа пересмотрена на заседании Департамента педагогики и психологии развития (реализующего дисциплину) и утверждена на заседании Департамента педагогики и психологии развития, протокол от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20 г. № \_\_\_\_\_

**Цель** изучения дисциплины: обеспечить в процессе обучения студентов, возможности для освоения проектной учебной деятельности.

Содержание данного курса ориентировано на реализацию следующих **задач**:

- способствовать организации педагогического проектирования среди обучающихся общеобразовательных организаций;
- способствовать формированию готовности у студентов реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов для обучающихся;
- способствовать формированию образовательной среды и использования профессиональных знаний и умений в реализации задач инновационной образовательной политики.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции:

Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения:

Задача профессиональной деятельности	Объекты или область знания	Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции	Основание (ПС, анализ иных требований, предъявляемых к выпускникам)
<b>Тип задач профессиональной деятельности: педагогический</b>				
Педагогический	образование	ПК-1. Способен реализовывать основные образовательные программы высшего образования с использованием современных технологий	ПК-1.2. Выбирает эффективные формы оценивания образовательных результатов обучающихся ПК-1.3. Применяет современные методики и технологии, в том числе и информационные, при реализации дисциплин и модулей	01.004 педагогическая деятельность в профессиональном обучении, профессиональном образовании, дополнительном профессиональном образовании

## **I. СОДЕРЖАНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА**

Лекционные занятия учебным планом не предусмотрены.

## **II. СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА**

### **Раздел I. Общее представление о педагогическом проектировании**

**((36 часов)**

**2 семестр (18 часов)**

#### **Занятие 1: Педагогическое проектирование: исторический аспект (4 часа)**

1. Историко-культурные источники педагогического проектирования.
2. Развитие и применение проектных идей в педагогике.
3. Проектирование как способ инновационного преобразования педагогической деятельности.
4. Задачи инновационной образовательной политики.

#### **Занятие 2: Теоретические основы педагогического проектирования (6 часов)**

1. Понятия «проект», «проектирование», «проектный», «проективный», «проектировочный» в педагогике и в образовании.
2. Соотношение понятий «проектирование», «прогнозирование», «конструирование», «моделирование».
3. Проектная культура педагога.
4. Функции проектной деятельности.
5. Виды педагогического проектирования.
6. Уровни педагогического проектирования.
7. Принципы педагогического проектирования.

#### **Занятие 3: Субъекты и объекты проектной деятельности (4 часа)**

1. Многообразие субъектов проектной деятельности.
2. Проблема организации совокупного субъекта.
3. Объекты проектирования и специфика предмета проектной деятельности.

#### **Занятие 4: Логика организации проектной деятельности (4 часа)**

1. Классификации этапов проектирования.
2. Характеристика этапов проектирования.

### **3 семестр (18 часов)**

#### **Занятие 1: Виды педагогических проектов (4 часа)**

1. Учебные проекты
2. Досуговые проекты
3. Проекты в системе профессиональной подготовки
4. Социально-педагогические проекты
5. Проекты личностного становления
6. Сетевые проекты
7. Международные проекты

#### **Занятие 2: Основные объекты педагогического проектирования (4 часа)**

1. Проектирование содержания образования.
2. Проектирование образовательной программы.
3. Проектирование учебных планов, учебных программ.
4. Проектирование учебных задач и заданий.
5. Проектирование образовательных систем.

#### **Занятие 3: Результаты и оценка проектной деятельности в сфере образования (2 часа)**

1. Результаты проектной деятельности
2. Оценка результатов проектной деятельности.
3. Достоинства и недостатки при реализации оценки проектной деятельности в сфере образования.

#### **Занятие 4: Требования к участникам педагогического проектирования (4 часа)**

1. Особенности проектного мышления.
2. Особенности поведения и системы отношений в проектировании.
3. Обучение проектной деятельности.
4. Формирование навыков командного взаимодействия для реализации проектной деятельности.

## **Занятие 5: Проектирование индивидуального образовательного маршрута (4 часа)**

1. Сущность индивидуального образовательного маршрута.
2. Особенности проектирования индивидуального образовательного маршрута.

### **IV. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине «Проектная консультация» представлена:

план-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине, в том числе примерные нормы времени на выполнение по каждому заданию;

характеристика заданий для самостоятельной работы обучающихся и методические рекомендации по их выполнению;

требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы;

критерии оценки выполнения самостоятельной работы.

#### **План-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине**

<b>№ п/п</b>	<b>Дата/сроки выполнения</b>	<b>Вид самостоятельной работы</b>	<b>Примерные нормы времени на выполнение</b>	<b>Форма контроля</b>
<b>2-й семестр</b>				
5	1-18 неделя обучения	Пр-9: проект	18	Пр-9: Проверка презентации проекта
<b>3-й семестр</b>				
1	1-13-я неделя обучения	Пр-13: творческое задание (логическая схема)	10	Пр-13: Проверка текста содержания логической схемы, собеседование
2	14-18 неделя обучения	Пр-9: проект	8	Пр-9: Проверка презентации проекта
<b>Итого часов:</b>			<b>36</b>	

#### **Характеристика заданий для самостоятельной работы обучающихся**

**и методические рекомендации по их выполнению:**

**Методические рекомендации для написания творческих заданий:**  
**логическая схема и инструкция** – одна из форм самостоятельной работы студентов, способствующая углублению знаний, выработке устойчивых навыков самостоятельной работы. Творческое задание – задание, которое

содержит больший или меньший элемент неизвестности и имеет, как правило, несколько подходов.

Для составления логической схемы следует определить основные смысловые единицы текста, основные термины и понятия, затем выстроить их в логической последовательности: последовательно. Например:

общение → педагогическое общение → речевые навыки → коммуникативная культура педагога.

Для составления инструкции необходимо:

- 1) внимательно прочитать текст;
- 2) выделить основные мысли (пункты) 7-9 пунктов;
- 3) подобрать краткие формулировки каждому пункту таким образом, чтобы было прописано конкретное действие, а не абстрактная мысль.

### **Критерии оценки творческих заданий (логическая схема и инструкция):**

«отлично» (100-86 баллов) выставляется, если студент выразил своё мнение по сформулированной проблеме, аргументировали его, точно определив ее содержание и составляющие. Приведены данные отечественной и зарубежной литературы, статистические сведения, информация нормативно-правового характера. Продемонстрировано знание и владение навыком самостоятельной исследовательской работы по теме исследования; методами и приемами анализа международно-политической практики. Выявлена высокая степень самостоятельности; продемонстрированы умение логически обрабатывать материал; умение самостоятельно сравнивать, сопоставлять и обобщать материал; умение классифицировать материал по тем или иным признакам; умение высказывать свое отношение к описываемым явлениям и событиям; умение давать собственную оценку какой-либо работы. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет.

«хорошо» (85-76 – баллов) - работа студента характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения;

допущено не более 1 ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. Для аргументации приводятся данные отечественных и зарубежных авторов. Продемонстрированы исследовательские умения и навыки. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет.

«удовлетворительно» (75-61 балл) - проведен достаточно самостоятельный анализ основных этапов и смысловых составляющих проблемы; понимание базовых основ и теоретического обоснования выбранной темы. Привлечены основные источники по рассматриваемой теме. Допущено не более 2 ошибок в смысле или содержании проблемы

«неудовлетворительно» (60-50 баллов) - если работа представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, анализа. Не раскрыта структура и теоретическая составляющая темы. Допущено три или более трех ошибок смыслового содержания раскрываемой проблемы.

### **Методические рекомендации к созданию проектов.**

Проектирование должно осуществляться индивидуально в соответствии с этапами проектной деятельности: выбор темы, формулировка проблемы, определение целей и задач, формата, планирование деятельности, сроков реализации проекта, концептуализация проекта, поиск соответствующей литературы и ее анализ; создание продукта и его презентации.

Примерные темы индивидуальных проектов:

1. Проектирование образовательной среды в школе.
2. Проектирование программ формирования и развития универсальных учебных действий (УУД).
3. Проектные задачи и задания.
4. Проектирование индивидуального образовательного маршрута (ИОМ) обучающегося.
5. Учебные проекты в начальной школе.
6. Фрагменты учебных программ общеобразовательных школ.



## 7. Учебно-исследовательские проекты начального образования.

### **Критерии оценки проекта:**

«отлично» (100-86 баллов) выставляется, если студент выразил своё мнение по сформулированной проблеме, аргументировали его, точно определив ее содержание и составляющие. Приведены данные отечественной и зарубежной литературы, статистические сведения, информация нормативно-правового характера. Продемонстрировано знание и владение навыками самостоятельной проектной работы по рассматриваемой теме в соответствии с логикой и этапами проектной деятельности. Представлен конкретный продукт проектной деятельности с учетом необходимой презентации. Фактических ошибок, связанных с пониманием и представлением проекта, нет.

«хорошо» (85-76 – баллов) - работа студента характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения; допущено не более 1 ошибки при объяснении смысла или содержания проекта. Для аргументации приводятся данные отечественных и зарубежных авторов. Продемонстрированы проектные умения и навыки. Допускается 1-2 фактические ошибки, связанные с пониманием и представлением проекта.

«удовлетворительно» (75-61 балл) - проведен достаточно самостоятельный анализ основных этапов проектной деятельности и смысловых составляющих проекта; понимание базовых основ и теоретического обоснования выбранной темы. Проанализированы основные источники по рассматриваемой теме. Умения и навыки проектной деятельности сформированы частично. Отсутствие презентации проекта. Допущено не более 5 ошибок в смысле или содержании проекта.

«неудовлетворительно» (60-50 баллов) - если работа представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, анализа. Не раскрыта структура и теоретическая составляющая проекта. Допущено шесть и или более ошибок, отсутствует смысловое содержание раскрываемой темы. Навыки проектной деятельности не сформированы.

**Требования к представлению и оформлению результатов  
самостоятельной работы:**

1. Задания выполняются аккуратно, письменно (в печатной или рукописной форме) и сдаются на проверку преподавателю в соответствии с установленными сроками графика выполнения самостоятельной работы.
2. Задания выполняются индивидуально.

**V. КОНТРОЛЬ ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛЕЙ КУРСА**

№ п/п	Контролируемые модули/ разделы / темы дисциплины	Коды и этапы формирования компетенций		Оценочные средства - наименование	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
1	Семестр 2 Занятия 1-4	ПК-1.2	знает умеет навыки	Вопросы собеседования 1-5 (УО-1: собеседование)	Зачет 2 семестр Вопросы 1-10
		ПК-1.3	знает умеет навыки	Вопросы собеседования 1-5 (УО-1: собеседование)	Зачет 2 семестр Вопросы 1-24
2	Семестр 3 Занятия 1-5	ПК-1.2	знает умеет навыки	Вопросы собеседования УО-1	Зачет 3 семестр Вопросы 1-5
		ПК-1.3	знает умеет навыки	Вопросы собеседования УО-1	Зачет 3 семестр Вопросы 1-5

**VI. СПИСОК УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

**основная литература:**

1. Ильина О.Н. Методология управления проектами: становление, современное состояние и развитие: Монография / Ильина О. Н. — М.: Вузовский учебник: ИНФРА-М, 2018. — 208 с.  
<http://znanium.com/bookread2.php?book=977626>
2. Пашкевич, А.В. Основы проектирования педагогической технологии. Взаимосвязь теории и практики: Уч.мет.пос. / Пашкевич А.В. - 3 изд., испр. и доп. - М.: ИЦ РИОР, НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 194 с.  
<http://znanium.com/bookread2.php?book=543784>
3. Проектирование студентом индивидуальной образовательной траектории в условиях информ. образ.: Моногр./ С.И.Осипова - М.:НИЦ ИНФРА-М; Красноярск:Сиб.федер. ун-т, 2013-140с. Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=374602>
4. Управление инновационными проектами: Учебное пособие / В.Л. Попов, Н.Д. Кремлев, В.С. Ковшов; [Электронный ресурс] Под ред. В.Л. Попова - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 336 с.: Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=455400#>

**дополнительная литература:**

1. Мандель, Б. Р. Открытые инновации – новые возможности в образовании [Электронный ресурс] / Б. Р. Мандель. - М.: Вузовский Учебник, 2015. - 21 с. - Режим доступа: <https://www.dvfu.ru/library/electronic-resources/russian-database.php> // <http://www.znanium.com>
2. Околелов О. П. Инновационная педагогика: учеб. пособие / О.П. Околелов. [Электронный ресурс]: — М.: ИНФРА-М, 2018. — 167 с. — (Высшее образование: Магистратура). Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/author/7f2c5816-1b3f-11e6-a455-90b11c31de4c>
3. Попов Е.Б. О человеке и его индивидуальном развитии/ - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 94 с.: 60x90 1/16 ISBN 978-5-16-103280-0 (online) Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=515331>
4. Симонов В. П. Педагогика и психология высшей школы. Инновационный курс для подготовки магистров: учеб. пособие / В.П.

Симонов. — М.: Вузовский учебник: ИНФРА-М, 2018. — 320 с.  
[Электронный ресурс]: Режим доступа <http://www.znaniium.com>.  
(<http://znaniium.com/catalog/author/7a0e920a-f858-11e3-9766-90b11c31de4c>)

### **Перечень информационных технологий и программного обеспечения**

Технологии Power Point

## **VII. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Текущий контроль** по дисциплине проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательным. Текущая аттестация проводится в форме контрольных мероприятий (собеседование, дискуссии, беседы, проверки конспектов, эссе, защиты творческих работ) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

Объектами оценивания выступают:

- учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);
- степень усвоения теоретических знаний;
- уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;
- результаты самостоятельной работы.

Значительное место при изучении курса занимает самостоятельная работа студентов, включающая в себя конспектирование литературы при подготовке к лекционным и семинарским занятиям, выполнение творческих практических заданий.

**Промежуточный контроль** освоения учебного материала студентами производится в форме экзамена (устный опрос в форме собеседования по вопросам). Вопросы к экзамену составлены в соответствии с содержанием курса и отражают все дидактические единицы дисциплины.

При подготовке к промежуточной аттестации в форме экзамена студент использует весь семестровый материал учебного процесса:

конспекты лекций, рекомендованную учебную литературу, методические пособия, свои тетради для практических работ, и планомерно отвечает на вопросы из списка вопросов, выносимых на экзамен. Сложные вопросы, неподдающиеся для понимания вопросы следует разобрать с сокурсниками и с преподавателем в часы консультаций.

## **VIII. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

- лекционные аудитории (оборудованные видеопроекторным оборудованием для презентаций, средствами звуковоспроизведения, экраном, и имеющие выход в Интернет);
- помещения для проведения семинарских и практических занятий (оборудованные учебной мебелью);
- компьютерные классы.

При использовании электронных изданий образовательное учреждение должно обеспечить каждого обучающегося во время самостоятельной подготовки рабочим местом в компьютерном классе с выходом в Интернет.

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
690922, г. Владивосток, о. Русский, п. Аякс д.10, корпус D, ауд. D742, Лекционная аудитория с мультимедийным оборудованием Примечание: 25 мест	Помещение укомплектовано специализированной учебной мебелью (посадочных мест – 25) Оборудование: "Мультимедийное оборудование: Экран проекционный ScreenLine Trim White Ice 50 см черная кайма сверху, размер рабочей области 236x147 см Документ-камера Avervision CP355AF ЖК-панель 47"", Full HD, LG M4716 CCBA Мультимедийный проектор, Mitsubishi EW330U, 3000 ANSI Lumen, 1280x800 Сетевая видеокамера Multipix MP-HD718" Доска аудиторная, переносной компьютер (ноутбук Lenovo) с сумкой – 1 шт	Microsoft Office, Microsoft Visual Studio, Microsoft Teams, Microsoft Visio. Торговый посредник: JSC "Softline Trade". Номер лицензии Standard Enrollment 65961241. Дата окончания 30.11.2023. 2) MathCad Education University Edition. Номер лицензии Academic Mathcad License 14.0 EERU-09/071- 1. Лицензия бессрочно. 3) LabVIEW Student Edition. Договор №ЭА-442-15 от 18.01.16 лот 6. Поставщик АО «Софт Лайн Трейд». Лицензия бессрочно. 4) VirtualBox. Свободное программное обеспечение. 5) Logisim. Свободное программное обеспечение.

## **VIII. ФОНДЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ Паспорт ФОС**

**Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения:**

<b>Задача профессиональной деятельности</b>	<b>Объекты или область знания</b>	<b>Код и наименование профессиональной компетенции</b>	<b>Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции</b>	<b>Основание (ПС, анализ иных требований, предъявляемых к выпускникам)</b>
<b>Тип задач профессиональной деятельности: педагогический</b>				
Педагогический	образование	ПК-1. Способен реализовывать основные образовательные программы высшего образования с использованием современных технологий	ПК-1.2. Выбирает эффективные формы оценивания образовательных результатов обучающихся ПК-1.3. Применяет современные методики и технологии, в том числе и информационные, при реализации дисциплин и модулей	01.004 педагогическая деятельность в профессиональном обучении, профессиональном образовании, дополнительном профессиональном образовании

**Шкала оценивания уровня сформированности компетенций**

<b>Код и наименование компетенции</b>	<b>Отлично</b>	<b>Хорошо</b>	<b>Удовлетворительно</b>	<b>Неудовлетворительно</b>
ПК-1. Способен реализовывать основные образовательные программы высшего образования с использованием современных технологий	ПК-1.2. Выбирает эффективные формы оценивания образовательных результатов обучающихся	ПК-1.2. Встречаются неточности в выборе эффективных форм оценивания образовательных результатов обучающихся	ПК-1.2. Встречаются ошибки в выборе эффективных форм оценивания образовательных результатов обучающихся	ПК-1.2. Не может осуществить выбор эффективных форм оценивания образовательных результатов обучающихся
	ПК-1.3. Применяет современные методики и технологии, в том числе и информационные, при реализации дисциплин и модулей	ПК-1.3. Средний уровень применения современных методик и технологий, в том числе и информационных, при реализации дисциплин и модулей	ПК-1.3. Допускает неточности и пробелы в применении современных методик и технологий, в том числе и информационных, при реализации дисциплин и модулей	ПК-1.3. Не применяет современные методики и технологии, в том числе и информационных, при реализации дисциплин и модулей

**Промежуточный контроль** осуществляется с помощью зачёта, который реализуется в форме собеседования по вопросам.

В критерии оценки, определяющие уровень и качество подготовки выпускника по специальности, его профессиональные компетенции, входят:

- уровень освоения студентом материала, предусмотренного учебной программой дисциплины;
- обоснованность, четкость, полнота изложения ответов;
- уровень информационной и коммуникативной культуры.

### **Оценочные средства для промежуточной аттестации**

#### **ОУ-1: собеседование.**

#### **Вопросы к зачёту во 2-м семестре:**

1. Понятие педагогического проектирования и его сущность.
2. Принципы педагогического проектирования.
3. Соотношение понятий педагогическое проектирование и педагогическая технология.
4. Концептуальные основы образовательного проектирования: стратегия образовательного проектирования.
5. Этапы образовательного проектирования.
6. Историко-культурные источники педагогического проектирования.
7. Проектирование как способ инновационного преобразования педагогической деятельности.
8. Многообразие субъектов проектной деятельности.
9. Проблема организации совокупного субъекта.
10. Объекты проектирования и специфика проектной деятельности.
11. Понятия «проект», «проектирование», «проектный» в педагогике.
12. Проектная культура педагога.
13. Функции проектной деятельности и виды педагогического проектирования.
14. Уровни педагогического проектирования.
15. Требования к участникам педагогического проектирования
16. Особенности проектного мышления и способы его формирования.
17. Особенности поведения и системы отношений в проектировании.

18. Обучение проектной деятельности.
19. Логика организации проектной деятельности учителя.
20. Особенности образовательных стандартов как основания для проектирования в работе учителя.
21. Педагогическое проектирование в работе учителя в соответствии с требованиями образовательных стандартов.
22. Этапы проектирования (предпроектный этап, диагностика ситуации, проблематизация, концептуализация, выбор форм проекта).
23. Виды педагогических проектов: (учебные, досуговые, сетевые, социально-педагогические).
24. Соотношение понятий «объекты» и «предметы» в педагогическом проектировании.

#### **Вопросы к зачёту во 2-м семестре:**

1. Проектирование образовательных и учебно-воспитательных программ.
2. Проектирование учебных задач и ситуаций.
3. Проектирование программы формирования универсальных учебных действий.
4. Общая характеристика Образовательной программы.
5. Структура и логика проектирования ОП.
6. Проектирование целевого, содержательного, организационного разделов ОП.
7. Проектирование пояснительной записки ОП.
8. Принципы и подходы к формированию Образовательной программы.
9. Определение планируемых результатов освоения образовательной программы.
10. Проектирование программ отдельных учебных предметов.
11. Соотношение понятий «стратегия», «тактика», «траектория», «маршрут» субъектов образования.
12. Особенности и этапы построения индивидуальной образовательной траектории и маршрута в работе учителя.



13. Проектирование индивидуальных образовательных траекторий и маршрутов педагога.
14. Проектирование индивидуальных образовательных траекторий и маршрутов школьников.
15. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания российских школьников как основа для проектной деятельности.
16. Проектирование программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени общего образования.
17. Условия для формирования образовательной среды с учетом задач инновационной образовательной политики.

### Критерии выставления оценки студенту на зачёте

Баллы	Оценка экзамена	Требования к сформированным компетенциям
86-100	«отлично» - высокий уровень	выставляется студенту, глубоко и прочно усвоившему программный материал, способному самостоятельно критически оценить основные концепции данной дисциплины, в ответе которого теория увязывается с практикой; правильно дает определения всех основных понятий данной дисциплины, исчерпывающе отвечает на дополнительные вопросы.
85-76	«хорошо» - средний уровень	- выставляется студенту, твердо знающему программный материал, грамотно и по существу излагающему его, но допускающему небольшие неточности в ответе на вопрос; он правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач и отвечает на большую часть дополнительных вопросов.
75-61	«удовлетворительно» - низкий уровень»	- выставляется студенту, владеющему основным материалом, но испытывающему некоторые затруднения и допускающему неточности в его изложении, недостаточно правильно формулирующему основные понятия данной дисциплины, допускающему существенные ошибки при ответах на дополнительные вопросы.

61-0	Студенту не выставляется отметка	не владеющему основным материалом, допускающему существенные ошибки, неверно отвечающему на большую часть дополнительных вопросов, с большими затруднениями выполняющему практические задания.
------	----------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Текущий контроль** по дисциплине проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательным. Текущая аттестация проводится в форме контрольных мероприятий (собеседование, дискуссии, беседы, проверки конспектов) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

#### **Оценочные средства для текущей аттестации:**

##### **ОУ-1: собеседование.**

##### **Вопросы для собеседования:**

1. Особенности проектирования планируемых личностных результатов обучаемых начальной школы.
2. Особенности проектирования регулятивных планируемых результатов обучаемых начального образования по учебным дисциплинам.
3. Примеры заданий для итоговой оценки достижения планируемых результатов учащихся начальной школы по ФГОС.
4. Проектирование общего состояния учебного процесса в классе.
5. Диагностика общего физического развития школьника.
6. Проектирование воспитательной компоненты классного коллектива.
7. Требования и этапы проектирования учебной деятельности в школе по ФГОС.
8. Нормы отметок и оценивания обучающихся по проектной деятельности.
9. Моделирование в деятельности учащихся общеобразовательной

школы.

10.Метод проектов: возможности и трудности.

**ОУ-4: дискуссия.**

**Перечень дискуссионных тем:**

1. Трудности современного проектирования в образовательных организациях.
2. Проектная культура: перспективы и развитие.
3. Как формировать проектную культуру ученика в современных условиях?
4. Педагогическое конструирование маршрутов в современной школе: возможности и трудности.

**Критерии оценки (устный ответ при собеседовании, дискуссии) по дисциплине «Проектирование в современном образовании»**

100-85 баллов (высокий уровень) - если ответ показывает прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа; умение приводить примеры современных проблем изучаемой области.

85-76 – баллов (средний уровень) - ответ, обнаруживающий прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускается одна - две неточности в ответе.

75-61 – балл (низкий уровень) - оценивается ответ, свидетельствующий в основном о знании процессов изучаемой предметной области, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы; знанием основных вопросов теории; слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры; недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа; неумение привести пример развития ситуации, провести связь с другими аспектами изучаемой области. 60-50 баллов - ответ, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы; незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов; неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Допускаются серьезные ошибки в содержании ответа; незнание современной проблематики изучаемой области.

**Пр-7: конспект.** Примерные темы конспектов:

- 1) Соотношение понятий «Проектирование и педагогическое проектирование».
- 2) В чем сущность понятий «прогнозирование», «проектирование», «конструирование», «моделирование».
- 3) Какова логическая последовательность в реализации проектной деятельности обучающихся.

**Критерии оценки написания конспекта:**

«отлично» - если ответ показывает глубокое и систематическое знание всего программного материала и структуры конкретного вопроса, а также основного содержания и новаций лекционного курса по сравнению с учебной литературой. Студент демонстрирует отчетливое и свободное владение концептуально-понятийным аппаратом, научным языком и терминологией

соответствующей научной области. Знание основной литературы и знакомство с дополнительно рекомендованной литературой. Логически корректное и убедительное изложение ответа.

«хорошо» - знание узловых проблем программы и основного содержания лекционного курса; умение пользоваться концептуально-понятийным аппаратом в процессе анализа основных проблем в рамках данной темы; знание важнейших работ из списка рекомендованной литературы. В целом логически корректное, но не всегда точное и аргументированное изложение ответа.

«удовлетворительно» - фрагментарные, поверхностные знания важнейших разделов программы и содержания лекционного курса; затруднения с использованием научно-понятийного аппарата и терминологии учебной дисциплины; неполное знакомство с рекомендованной литературой; частичные затруднения с выполнением предусмотренных программой заданий; стремление логически определенно и последовательно изложить ответ.

«неудовлетворительно» - незнание, либо отрывочное представление о данной проблеме в рамках учебно-программного материала; неумение использовать понятийный аппарат; отсутствие логической связи в ответе.

### **ПР-3: эссе. Примерные темы эссе**

- 1) «Мое отношение к современной проектной деятельности в системе «педагог – обучающиеся»
- 2) «Мое отношение к индивидуальному образовательному маршруту в системе обучения школьников».

### **Критерии оценки написания эссе**

«Отлично» - содержание раскрыто полно и точно, проявляя при этом творческий подход и оригинальность мышления. Студент выражает своё мнение по сформулированной проблеме, логично аргументирует его, приводит конкретные факты и примеры. Проявляет авторское видение проблемы. Форма представления задания является авторской, интересной.

Студент владеет навыками грамотной письменной речи. Эссе выполнено в соответствии с требованиями оформления. Соответствие представленного текста теме задания. Ясность, последовательность и глубина изложения представленного материала. Наличие собственной точки зрения в тексте. Аналитический, а не описательный характер представленного текста конспекта. Представление заданий в соответствии срокам графика выполнения самостоятельной работы.

«Хорошо» - содержание раскрыто в соответствии с темой, проявляя при этом творческий подход. Студент выражает своё мнение по сформулированной проблеме, аргументирует его, приводит конкретные факты и примеры. Форма представления задания является авторской, интересной. Студент владеет навыками грамотной письменной речи. Эссе выполнено в соответствии с требованиями оформления.

«Удовлетворительно» - содержание в основном раскрыто в соответствии с темой. Студент выражает своё мнение по сформулированной проблеме, но затрудняется привести весомые аргументы, приводит примеры. Форма представления задания является стандартной, без творческого подхода. Студент владеет навыками грамотной письменной речи, но имеются грамматические ошибки и смысловые неточности. Эссе выполнено не в полном соответствии с требованиями оформления.

«Неудовлетворительно» - содержание не раскрыто или не соответствует заявленной теме. Студент описывает проблемную ситуацию, но не выражает своё мнение по сформулированной проблеме, затрудняется привести аргументы, привести примеры. Форма представления задания является стандартной, без творческого подхода. Студент слабо владеет навыками грамотной письменной речи, имеются грамматические ошибки и смысловые неточности. Эссе выполнено не в полном соответствии с требованиями оформления.

### **ПР-13: творческое задание.**

Примерные темы и виды творческих заданий

Составить интеллект-карту по теме: «Требования к учебному проектированию во внеурочной деятельности обучающихся школы».

Составить инструкцию педагогу по теме: «Правила эффективного проектирования в профессиональных организациях».

### **Критерии оценки творческих заданий**

#### **(интеллект-карта и инструкция):**

«отлично» (100-86 баллов) выставляется, если студент выразил своё мнение по сформулированной проблеме, аргументировали его, точно определив ее содержание и составляющие. Приведены данные отечественной и зарубежной литературы, статистические сведения, информация нормативно-правового характера. Продемонстрировано знание и владение навыком самостоятельной исследовательской работы по теме исследования; методами и приемами анализа международно-политической практики. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет.

«хорошо» (85-76 – баллов) - работа студента характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения; допущено не более 1 ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. Для аргументации приводятся данные отечественных и зарубежных авторов. Продемонстрированы исследовательские умения и навыки. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет.

«удовлетворительно» (75-61 балл) - проведен достаточно самостоятельный анализ основных этапов и смысловых составляющих проблемы; понимание базовых основ и теоретического обоснования выбранной темы. Привлечены основные источники по рассматриваемой теме. Допущено не более 2 ошибок в смысле или содержании проблемы

«неудовлетворительно» (60-50 баллов) - если работа представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, анализа. Не раскрыта структура и теоретическая составляющая темы. Допущено три или более трех ошибок смыслового содержания раскрываемой проблемы.

#### **ПР-1: тест. Вопросы теста (Вариант А)**

1. Кто был основоположником метода проектов в американском обучении?
  - А) К.Д. Ушинский
  - Б) Дж. Дьюи
  - В) Дж. Джонсон
2. Когда метод проектов впервые получил широкое распространение в России?
  - А) в 17 веке
  - Б) в 19 веке
  - В) в 20 веке
3. Кто из ученых впервые предложил классификацию учебных проектов?
  - А) В.В. Краевский
  - Б) Е. Коллингс
  - В) Дж. Дьюи
4. К чему привело использование метода проектов в советской школе в 1920-ые годы?
  - А) к улучшению качества обучения
  - Б) к снижению качества обучения
  - В) никак не повлияло на качество обучения среди учащихся
4. Что такое проектирование?
  - А) тесно связанная с наукой и инженерией деятельность по созданию проекта, созданию образа будущего, предполагаемого явления
  - Б) процесс распространения инновационной модели в обществе
  - В) процесс влияния одного человека на другого
5. Как на философском уровне понимается проектирование?
  - А) итог духовно-преобразовательной деятельности
  - Б) прогнозирование будущего процесса
  - В) поиск новой информации
6. Как в педагогическом сообществе рассматривается термин «проект»?



А) текст документа, акция, вид деятельности

Б) текст документа, модель, алгоритм действий

В) деятельность, процедура, процесс

7. Какие этапы проектирования можно выделить?

А) алгоритмизация, моделирование, конкретизация

Б) моделирование, конструирование, апробация

В) прогнозирование, конструирование, моделирование

8. Какие существуют виды прогнозирования?

А) объективное и субъективное

Б) предметное и нормативное

В) поисковое и нормативное

9. Какие существуют функции в педагогическом проектировании?

А) исследовательская, аналитическая, прогностическая

Б) исследовательская, теоретическая, практическая

В) исследовательская, информационная, прогностическая

10. На каком уровне педагогического проектирования разрабатываются должностные инструкции?

А) на концептуальном уровне

Б) на технологическом уровне

В) на процессуальном уровне

11. К какому виду проектирования относят создание образовательных стандартов?

А) к социально-педагогическому проектированию

Б) к психолого-педагогическому проектированию

В) к образовательному проектированию

12. Какой принцип педагогического проектирования напоминает о необходимости после осуществления каждой проектной процедуры получать информацию о ее результативности и соответствующим образом корректировать действия?

А) принцип нормирования

Б) принцип пошаговости

В) принцип обратной связи

13. Какие составляющие включают понятие «проектная культура» педагога?

А) экологическую, концептуальную, аксиологическую

Б) концептуальную, практическую, аксиологическую

В) концептуальную, технологическую, нормативную

14. Кто может выступать в роли субъекта проектной деятельности?

А) Родитель

Б) учитель

В) директор

15. Каково основание реализации проектной деятельности педагога?

А) целе-ценностные установки субъектов проектирования

Б) образовательные потребности детей и родителей

В) современные тенденции развития общества

16. С чего начинается обоснованный выбор круга участников педагогического проектирования?

А) с достижения ценностно-смыслового согласования между участниками предстоящей деятельности

Б) с создания общего категориально-понятийного пространства проектной деятельности

В) с распределения ролей между участниками предстоящей проектной деятельности

17. Как определяют объект педагогического проектирования?

А) как процесс или среда

Б) как предмет или субъект

В) как система или деятельность

18. Как рассматривается образовательная программа в педагогическом проектировании?

А) как объект проектирования

Б) как инструмент проектирования

В) Как предмет проектирования

19. Какие процедуры осуществляются на предпроектном этапе педагогического проектирования?

А) диагностика, проблематизация, целеполагание, концептуализация

Б) моделирование, планирование, социализация, форматизация

В) планирование, диагностика, концептуализация, технологизация

20. К какому виду проектов относят каникулярный проект?

А) учебный

Б) досуговый

В) социально-педагогический

### **Вопросы теста (Вариант Б)**

1. Каковы источники педагогического проектирования?

А) философское и инженерное проектирование

Б) техническое и социальное проектирование

В) коррекционное и архитектурное проектирование

2. Когда метод проектов впервые получил широкое распространение в России?

А) в 40-е годы 18 века

Б) в 30-е годы 19 века

В) в 20-е годы 20 века

3. Кем в зарубежных странах была введена в широкий педагогический контекст проектная деятельность?

А) С.Т. Шацкий

Б) В.Х. Килпатриком

В) Г. Саймоном

4. Кто применял в 20-е годы понятие «проектирование» в отечественной педагогической науке?

А) Н.В. Кузьмина

Б) А.С. Макаренко

В) В.П. Беспалько

4. Что такое проектирование?

А) деятельность по созданию проекта

Б) процесс распространения инновационной модели в обществе

В) процесс влияния одного человека на другого

5. Как переводится термин «проектирование» с латинского языка?

А) брошенный вперед

Б) обращенный назад

В) перспективный взгляд

6. Как в педагогическом сообществе рассматривается термин «педагогическое проектирование»?

А) процесс создания продукта

Б) алгоритм действий апробации продукта

В) деятельность по реализации продукта

7. Какие аспекты проектирования можно выделить?

А) алгоритмизация, моделирование, конкретизация

Б) моделирование, конструирование, апробация

В) проективный, проектировочный, проектный

8. Какие существуют значения проекта?

А) текст, акция, цикл деятельности

Б) процесс, результат, успех

В) процедура, состояние, продукт

9. Какие существуют функции в педагогическом проектировании?

А) аналитическая, прогностическая, нормирующая

Б) теоретическая, практическая, нормирующая

В) исследовательская, информационная, нормирующая

10. На каком уровне педагогического проектирования разрабатываются дидактические средства?

А) на концептуальном уровне

Б) на технологическом уровне

В) на процессуальном уровне

11. К какому виду проектирования относят создание институтов образования?

А) к социально-педагогическому проектированию

Б) к психолого-педагогическому проектированию

В) к образовательному проектированию

12. Какой принцип педагогического проектирования подчеркивает прагматичность проектной деятельности, обязательность ее ориентации на получение результата, имеющего прикладную значимость?

А) принцип нормирования

Б) принцип прогностичности

В) принцип продуктивности

13. Что лежит в основе понятия «проектная культура» педагога?

А) аксиологическая составляющая

Б) практическая составляющая

В) нормативная составляющая

14. Кто может выступать в роли совокупного субъекта проектной деятельности?

А) группа родителей

Б) группа тьюторов

В) группа директоров

15. Какие проектные роли может занимать педагог?

А) тьютор, лидер, эксперт

Б) психолог, помощник, менеджер

В) куратор, психотерапевт, исполнитель

16. Что включает SWOT-анализ?

А) ресурсы, пробелы, перспективы, риски

Б) ресурсы, анализы, обобщения, риски

В) ресурсы, беседы, встречи, успехи

17. Как определяют предмет педагогического проектирования?

А) как предполагаемый продукт

Б) как объект или субъект

В) как законченный результат

18. Как рассматриваются образовательные стандарты в педагогическом проектировании?

А) как объект проектирования

Б) как инструмент проектирования

В) как предмет проектирования

19. Какой процедурой заканчивается предпроектный этап педагогического проектирования?

А) предварительной социализацией

Б) заключительной форматизацией

В) примерной технологизацией

20. О каком аспекте проекта идет речь: «своеобразный способ ограничения (нормирования) активности участников проектной деятельности через определение ее границ и масштаба»?

А) формат проекта

Б) модель проекта

В) процесс проекта

#### **Критерии оценки теста:**

«отлично» (100-86 баллов) выставляется, если студент точно выделил верный ответ по сформулированной проблеме, верно определив ее содержание и составляющие. Продемонстрировано знание и владение навыком самостоятельной исследовательской работы содержания изучаемой дисциплины; фактических ошибок, связанных с пониманием содержания учебного материала, нет.

«хорошо» (85-76 – баллов) - работа студента характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения. Допускается до 5-ти ошибок.

«удовлетворительно» (75-61 балл) - проведен достаточно самостоятельный анализ основных этапов и смысловых составляющих проблемы; понимание базовых основ и теоретического обоснования выбранной темы; допущено не более девяти ошибок в тесте.

«неудовлетворительно» (60-50 баллов) - допущено более десяти ошибок в тесте.

### **ПР-9: проект.**

Примерные темы индивидуальных проектов:

1. Проектирование образовательной среды в школе.
2. Проектирование программ формирования и развития универсальных учебных действий (УУД).
3. Проектные задачи и задания.
4. Проектирование индивидуального образовательного маршрута (ИОМ) обучающегося.
5. Учебные проекты в начальной школе.
6. Фрагменты учебных программ общеобразовательных школ.
7. Учебно-исследовательские проекты начального образования.

### **Критерии оценки проекта:**

«отлично» (100-86 баллов) выставляется, если студент выразил своё мнение по сформулированной проблеме, аргументировали его, точно определив ее содержание и составляющие. Приведены данные отечественной и зарубежной литературы, статистические сведения, информация нормативно-правового характера. Продемонстрировано знание и владение навыками самостоятельной проектной работы по рассматриваемой теме в соответствии с логикой и этапами проектной деятельности. Представлен конкретный продукт проектной деятельности с учетом необходимой презентации. Фактических ошибок, связанных с пониманием и представлением проекта, нет.

«хорошо» (85-76 – баллов) - работа студента характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения; допущено не более 1 ошибки при объяснении смысла или содержания проекта. Для аргументации

приводятся данные отечественных и зарубежных авторов. Продемонстрированы проектные умения и навыки. Допускается 1-2 фактические ошибки, связанные с пониманием и представлением проекта.

«удовлетворительно» (75-61 балл) - проведен достаточно самостоятельный анализ основных этапов проектной деятельности и смысловых составляющих проекта; понимание базовых основ и теоретического обоснования выбранной темы. Проанализированы основные источники по рассматриваемой теме. Умения и навыки проектной деятельности сформированы частично. Отсутствие презентации проекта. Допущено не более 5 ошибок в смысле или содержании проекта.

«неудовлетворительно» (60-50 баллов) - если работа представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, анализа. Не раскрыта структура и теоретическая составляющая проекта. Допущено шесть и или более ошибок, отсутствует смысловое содержание раскрываемой темы. Навыки проектной деятельности не сформированы.