



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования  
**«Дальневосточный федеральный университет»**  
(ДФУ)

**ШКОЛА ПЕДАГОГИКИ ДВФУ**

Согласовано

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор департамента педагогики и психологии развития

Руководитель ОП

Шурухина Т.Н.

(Ф.И.О. рук. ОП)

«15 » июня 2021 г.

Шурухина Т.Н.

«15» июня 2021 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

Образовательные лаборатории. Индивидуализация или воспитательная работа

**Направление подготовки 44.04.01 Педагогическое образование**

Программа магистратуры «Педагогика высшего образования и образовательный дизайн»

**Форма подготовки очная**

курс 1, семестр 2

лекции - 18 час.

практические занятия - 18 час. час.

лабораторные работы - не предусмотрены

в том числе с использованием МАО лек.б/пр.б час.

в том числе в электронной форме - не предусмотрены

всего часов аудиторной нагрузки –36 час.

в том числе с использованием МАО 12 час.

в том числе в электронной форме - не предусмотрены

самостоятельная работа – 72 час.

контрольные работы не предусмотрены

курсовая работа не предусмотрена

зачет: - семестр 2

экзамен – не предусмотрен

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 22 февраля 2018 г. № 126

Рабочая программа обсуждена на заседании департамента педагогики и психологии развития, протокол № 10 от «15» июня 2021 г.

Директор департамента: к.п.н., доцент Т.Н.Шурухина

Составитель: к.п.н., доцент И.С. Калниболанчук

1. Рабочая программа пересмотрена на заседании Департамента педагогики и психологии развития (реализующего дисциплину) и утверждена на заседании Департамента педагогики и психологии развития (выпускающего структурного подразделения), протокол от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20 г. № \_\_\_\_\_

2. Рабочая программа пересмотрена на заседании Департамента педагогики и психологии развития (реализующего дисциплину) и утверждена на заседании Департамента педагогики и психологии развития (выпускающего структурного подразделения), протокол от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20 г. № \_\_\_\_\_

3. Рабочая программа пересмотрена на заседании Департамента/кафедры/отделения (реализующего дисциплину) и утверждена на заседании Департамента педагогики и психологии развития, протокол от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20 г. № \_\_\_\_\_

4. Рабочая программа пересмотрена на заседании Департамента педагогики и психологии развития (реализующего дисциплину) и утверждена на заседании Департамента педагогики и психологии развития, протокол от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20 г. № \_\_\_\_\_

5. Рабочая программа пересмотрена на заседании Департамента педагогики и психологии развития (реализующего дисциплину) и утверждена на заседании Департамента педагогики и психологии развития, протокол от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20 г. № \_\_\_\_\_

**Цель** дисциплины: формирование активной позиции личности при проектировании индивидуальных образовательных траекторий, образовательных программ и реализации воспитательной работы.

Содержание данного курса ориентировано на реализацию следующих **задач**:

1) определение сущности исследовательской деятельности и соответствующих этапов в руководстве данной деятельностью;

2) раскрытие педагогической и психологической сущности самостоятельности как свойства личности в исследовательской и проектной образовательной деятельности;

3) построение образовательной траектории с учетом мотивационного, целевого, содержательного, деятельностного, результативного, рефлексивного компонентов самообразовательной деятельности магистранта;

4) разработка и применение современных методик и технологии организации образовательной деятельности;

5) описание особенностей организуемого в образовательном учреждении воспитательного процесса, где реализуются различные формы воспитания;

6) рассмотрение базовых ценностей, на основе которых формулируются цели и задачи для реализации через современные формы активной и интерактивной воспитательной работы.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие универсальные компетенции.

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Разработка и реализация проектов	УК-2 Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК-2.1 Определяет проблему, на решение которой направлен проект, грамотно формулирует цель проекта. Определяет исполнителей проекта
		УК-2.2 Выстраивает этапы работы над проектом с учетом последовательности их

		реализации, определяет этапы жизненного цикла проекта
		УК-2.3 Проектирует решение конкретных задач проекта, выбирая оптимальный способ их решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений, решает конкретные задачи (исследования, проекта, деятельности) за установленное время. Оценивает риски и результаты проекта
		УК-2.4 Публично представляет результаты проекта, вступает в обсуждение хода и результатов проекта
Коммуникация	УК-4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК-4.1 Демонстрирует использование информационно-коммуникационные технологий при поиске необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках
		УК-4.2 Ведет коммуникативно и культурно приемлемо устные деловые разговоры в процессе профессионального взаимодействия и деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном (-ых) языках
		УК-4.3 Демонстрирует умение выполнять перевод академических и профессиональных текстов с иностранного (-ых) на государственный язык
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровье сбережение)	УК-6 Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	УК-6.1 Применяет рефлексивные методы в процессе оценки разнообразных ресурсов (личностных, психофизиологических, ситуативных, временных и т.д.), используемых для решения задач самоорганизации и саморазвития и определения приоритетов собственной деятельности
		УК-6.2 Формулирует цели собственной деятельности, выстраивает планы их достижения, определяет пути достижения с учетом ресурсов, условий, средств, временной перспективы развития деятельности и планируемых результатов
		УК-6.3 Демонстрирует интерес к учебе и использует предоставляемые возможности для приобретения новых знаний и умений

		с целью совершенствования своей деятельности
--	--	--

Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения:

Тип задач профессиональной деятельности:	Код и наименование профессиональной компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
проектирование	ПК-2 Способен проектировать образовательные продукты в сфере высшего образования	ПК-2.1 Демонстрирует знание современных подходов и требований к структуре и содержанию программ высшего образования ПК-2.2. Проектирует образовательные продукты в сфере высшего образования с применением приёмов образовательного дизайна
	ПК-3 Способен сопровождать проектную деятельность обучающихся	ПК-3.1 Демонстрирует знание особенностей сопровождения проектной деятельности обучающихся в высшем образовании ПК-3.2 Выбирает эффективные приемы и методы организации проектной деятельностью обучающихся

## I. СОДЕРЖАНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

### Лекции (18 час.)

**Тема 1. Педагогика индивидуальности как основа при проектировании индивидуальной образовательной траектории обучающегося (2 час).**

Предмет педагогики индивидуальности. Развитие индивидуальности как педагогическая задача. Соотношение понятий "индивидуальность" и "личность". Формирование индивидуальности как педагогическая цель. Педагогические цели современной школы. Цели развития индивидуальности. Концепция развития семи сфер.

**Тема 2. Современная воспитательная работа, основанная на принципах диалога (2 часа)**

Сущность и роль диалога в жизни человека и общества Умения и навыки, позиции и мнения, которые формируются в процессе диалога. Многообразие диалоговых форм воспитательной работы: по продолжительности (кратковременные и долговременные); по вектору взаимодействия (человек- человек; я- не Я; Я и Я; человек – природа; человек – мир культуры (искусства) и др.). Многообразие диалоговых форм

воспитательной работы с обучающимися, с особыми образовательными потребностями.

### **Тема 3. Современные формы воспитательной работы, нацеленные на активное и интерактивное взаимодействие (4 часа)**

Уровни взаимодействия основных участников образовательного процесса (по Т.М Палий: начальный (первый) уровень, второй уровень, третий уровень). Позитивные (диалог) и негативные (конфликт / конфронтация) формы взаимодействия. Характерные особенности позитивной формы взаимодействия (диалог, сотрудничество, опека). Взаимоотношение на основе сотрудничества педагога (классного руководителя) с обучающимися и их родителями (по ФГОС).

### **Тема 4. Современные формы работы, нацеленные на анализ актуальных проблем воспитания (4 часа).**

Роль педагогической рефлексии в решении профессиональных задач учителя – классного руководителя. Многообразие форм педагогической рефлексии для контроля и самоконтроля, оценки и самооценки. Уровни, критерии и показатели воспитанности. Методики определения уровня воспитанности личности. Способы применения педагогической рефлексии для повышения эффективности воспитательной работы.

### **Тема 5. Современные формы работы, нацеленные на изучение и обсуждение актуальных проблем воспитания (4 часа)**

Воспитательная работа с талантливыми и одаренными детьми. Особенность проведения занятий в форме интеллектуальных турниров, соревнований, конкурсов, олимпиад и викторин и др. История появления викторин в советской школе 1930-х гг., традиции их проведения (многообразие заданий: вопросы задачи, шарады и т.д.). Муниципальные, региональные, федеральные и международные олимпиады. Специфика проведения дистанционных олимпиад. Многообразие конкурсов для поддержки юных талантов.

### **Тема 6. Проблемы поиска эффективных форм воспитательной работы в современном образовании (2 часа)**

Образовательная политика Российской Федерации 2010-2020-е гг. Обновление модели воспитательной работы в образовательном учреждении. Примерная программа воспитания, ее цели и структура. Условия и возможности для реализации программ воспитания в условиях ГОС-2021: экосистема цифровых образовательных сервисов – «ПРОвоспитание», «Воспитание на уроке», проект «Разговоры о важном» и др. 4. Необходимость обновления основных (традиционных) форм воспитательной работы (по Е.В. Титовой: мероприятия – дела – игры).

## **II. СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА**

### **Занятие 1. Разработка и реализация методик, технологий и приемов обучения (4 ч)**

1. Готовность к педагогической и проектной деятельности.

2. Особенности разработки и реализации методик обучения.
3. Особенности разработки и реализации технологий обучения.
4. Особенности разработки и реализации методов и приемов обучения.

**Занятие 2. Правила составления индивидуального образовательного маршрута и траектории (4 час.)**

1. Компоненты готовности к учебной деятельности и самообразованию.
2. Мотивация личности и ее образовательные потребности.
3. Принципы проектирования индивидуальных маршрутов и траекторий в образовании

**Занятие 3. Специфика проектирования образовательных программ и индивидуальных образовательных маршрутов (4 час)**

1. Планирование и организация педагогического проектирования.
2. Структура образовательных программ.
3. Специфика индивидуальных образовательных маршрутов.
4. Проектная культура педагога и его способности.

**Занятие 4. Организация и руководство проектной деятельностью субъектов образования (2 час)**

1. Этапы организации исследовательской и проектной деятельности субъектов образования с учетом индивидуального учебного плана и требований ФГОС
2. Особенности руководства исследовательской и проектной деятельности субъектов образования с учетом индивидуального учебного плана и требований ФГОС

**Занятие 5. Анализ результатов образовательного процесса с учетом использования технологий, методик и приемов обучения в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (4 часа)**

1. Способы и виды анализа образовательного процесса.
2. Разработка параметров (критериев, показателей, уровней) эффективности использования технологий, методик и приемов

обучения в организациях, осуществляющих образовательную деятельность.

### **III. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине «Лучшие практики. Индивидуализация или воспитательная работа» включает в себя:

план-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине, в том числе примерные нормы времени на выполнение по каждому заданию;

характеристика заданий для самостоятельной работы обучающихся и методические рекомендации по их выполнению;

требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы;

критерии оценки выполнения самостоятельной работы.

#### **План-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине**

<b>№ п/п</b>	<b>Дата/сроки выполнения</b>	<b>Вид самостоятельной работы</b>	<b>Примерные нормы времени на выполнение</b>	<b>Форма контроля</b>
1	1-2-я неделя обучения	ПР-7: конспект	12	Пр-7: Проверка конспекта
2	3-4-я неделя обучения	ПР-7: конспект	12	ПР-7: Проверка конспекта
3	5-6-я неделя обучения	ПР-3: эссе	6	ПР-3: Проверка эссе
4	7-8-я неделя обучения	ПР-13: творческое задание (гlossарий)	12	ПР-13: Проверка текста гlossария
5	9-10-я неделя обучения	ПР-13: творческое задание (логическая схема)	6	ПР-13: Проверка текста содержания логической схемы, собеседование
6	11-12-я неделя обучения	ПР-13: творческое задание (инструкция)	12	ПР-13: Проверка текста содержания инструкции, собеседование
7	13-18-я неделя обучения	Пр-9: проект	12	ПР-9: проверка проекта
8	В течение семестра	Зачет		УО-1: Собеседование
Итого часов:			72	

#### **Характеристика заданий для самостоятельной работы обучающихся и методические рекомендации по их выполнению:**

Задание 1. Составить конспект по теме:

«Логика проектирования индивидуальных программ в образовании»

Задание 2. Составить конспект по теме:

«Сущность и содержание особенностей исследовательской педагогической деятельности»

Задание 3. Написание эссе: «Мое отношение к обучению по индивидуальному маршруту, траектории»

Задание 4. Составить глоссарий по данному курсу

Задание 5. Составить логическую схему по теме: «Требования к проектированию индивидуальной образовательной программы».

Задание 6. Составить инструкцию педагогу по теме: «Правила эффективного проектирования индивидуального образовательного маршрута, траектории»

### **Методические рекомендации для написания конспектов**

Конспект - наиболее универсальный вид записей по сравнению с другими формами. При работе с ним меньше риска заблудиться в чужих мыслях, чем при использовании выписок, планов и даже тезисов.

Для написания конспектов необходимо осуществить подбор соответствующей литературы (3-5 источников периодической печати: журналы «Педагогика», «Современное образование в России», «Воспитание школьников» и т.д.). Составить план из 3-5-ти пунктов и самостоятельно в течение отведенного времени (2х недель) кратко представить письменный текст по данной теме с собственными основными мыслями.

### **Критерии оценки написания конспекта:**

«отлично» - если ответ показывает глубокое и систематическое знание всего программного материала и структуры конкретного вопроса, а также основного содержания и новаций лекционного курса по сравнению с учебной литературой. Студент демонстрирует отчетливое и свободное владение концептуально-понятийным аппаратом, научным языком и терминологией соответствующей научной области. Знание основной литературы и знакомство с дополнительно рекомендованной литературой. Логически корректное и убедительное изложение ответа.

«хорошо» - знание узловых проблем программы и основного содержания лекционного курса; умение пользоваться концептуально-понятийным аппаратом в процессе анализа основных проблем в рамках данной темы; знание важнейших работ из списка рекомендованной литературы. В целом логически корректное, но не всегда точное и аргументированное изложение ответа.

«удовлетворительно» - фрагментарные, поверхностные знания важнейших разделов программы и содержания лекционного курса; затруднения с использованием научно-понятийного аппарата и терминологии учебной дисциплины; неполное знакомство с рекомендованной литературой; частичные затруднения с выполнением предусмотренных программой заданий; стремление логически определено и последовательно изложить ответ.

«неудовлетворительно» - незнание, либо отрывочное представление о данной проблеме в рамках учебно-программного материала; неумение использовать понятийный аппарат; отсутствие логической связи в ответе.

### **Методические указания к написанию эссе**

**Эссе** – вид самостоятельной исследовательской работы студентов, с целью углубления и закрепления теоретических знаний и освоения практических навыков. Цель эссе состоит в развитии самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. В зависимости от темы формы эссе могут быть различными. Это может быть анализ имеющихся статистических данных по изучаемой проблеме, анализ материалов из средств массовой информации и подробный разбор проблемной ситуации с развернутыми мнениями, подбором и детальным анализом примеров, иллюстрирующих проблему и т.п. В процессе выполнения эссе студенту предстоит выполнить следующие виды работ: составить план эссе; отобрать источники, собрать и проанализировать информацию по проблеме; систематизировать и проанализировать

собранный информацию по проблеме; представить проведенный анализ с собственными выводами и предложениями.

Примерная структура эссе:

- определение феномена,
- его смысл, специфика проявления в педагогической деятельности,
- оценка данного феномена
- тенденции в развитии данного феномена.

Ошибки, которые следует избегать: длинные вступления, длинные цитаты, изложение чужих мыслей без ссылки на источник.

Работа над эссе предполагает использование публикаций, но с обязательными ссылками на источник. Правильное цитирование говорит о знакомстве студента с литературой по предмету. Эссе не является кратким изложением какой-то публикации (статьи, главы учебника и т.п.). Оно предполагает аргументированное и обоснованное изложение собственного мнения по определенному вопросу.

**Требования к оформлению эссе.** Оформление эссе включает титульный лист, основную часть – собственно текст эссе.

Формат А 4. Ориентация – книжная. Поля: верхнее, нижнее, 20 мм, правое 10мм, левое – 30 мм. Номера страниц – арабскими цифрами, внизу страницы, выравнивание по центру, титульный лист не включается в общую нумерацию. Шрифт – Times New Roman. Размер шрифта – 14 через 1,5 интервал; Расстановка переносов автоматически, абзац – 1, 25, выравнивание по ширине, без отступов.

### **Критерии оценки написания эссе**

«Отлично» - содержание раскрыто полно и точно, проявляя при этом творческий подход и оригинальность мышления. Студент выражает своё мнение по сформулированной проблеме, логично аргументирует его, приводит конкретные факты и примеры. Проявляет авторское видение проблемы. Форма представления задания является авторской, интересной. Студент владеет навыками грамотной письменной речи. Эссе выполнено в

соответствии с требованиями оформления. Соответствие представленного текста теме задания. Ясность, последовательность и глубина изложения представленного материала. Наличие собственной точки зрения в тексте. Аналитический, а не описательный характер представленного текста конспекта. Представление заданий в соответствии срокам графика выполнения самостоятельной работы.

«Хорошо» - содержание раскрыто в соответствии с темой, проявляя при этом творческий подход. Студент выражает своё мнение по сформулированной проблеме, аргументирует его, приводит конкретные факты и примеры. Форма представления задания является авторской, интересной. Студент владеет навыками грамотной письменной речи. Эссе выполнено в соответствии с требованиями оформления.

«Удовлетворительно» - содержание в основном раскрыто в соответствии с темой. Студент выражает своё мнение по сформулированной проблеме, но затрудняется привести весомые аргументы, приводит примеры. Форма представления задания является стандартной, без творческого подхода. Студент владеет навыками грамотной письменной речи, но имеются грамматические ошибки и смысловые неточности. Эссе выполнено не в полном соответствии с требованиями оформления.

«Неудовлетворительно» - содержание не раскрыто или не соответствует заявленной теме. Студент описывает проблемную ситуацию, но не выражает своё мнение по сформулированной проблеме, затрудняется привести аргументы, привести примеры. Форма представления задания является стандартной, без творческого подхода. Студент слабо владеет навыками грамотной письменной речи, имеются грамматические ошибки и смысловые неточности. Эссе выполнено не в полном соответствии с требованиями оформления.

### **Методические указания к составлению глоссария**

Глоссарий охватывает все узкоспециализированные термины, встречающиеся в тексте. Глоссарий должен содержать не менее 50 терминов,

они должны быть перечислены в алфавитном порядке, соблюдена нумерация. Глоссарий должен быть оформлен по принципу реферативной работы, в обязательном порядке присутствует титульный лист и нумерация страниц. Объем работы должен составлять 10-15 страниц. Тщательно проработанный глоссарий помогает избежать разночтений и улучшить в целом качество всей документации. В глоссарии включаются самые частотные термины и фразы, а также все ключевые термины с толкованием их смысла. Глоссарии могут содержать отдельные слова, фразы, аббревиатуры, слоганы и даже целые предложения.

### **Критерии оценки составления глоссария**

«Отлично» - содержание раскрыто полно и точно, проявляя при этом творческий подход и оригинальность мышления. Студент выражает своё мнение по сформулированной проблеме, логично аргументирует его, приводит конкретные факты и примеры. Проявляет авторское видение проблемы. Форма представления задания является авторской, интересной. Студент владеет навыками грамотной письменной речи. Эссе выполнено в соответствии с требованиями оформления. Соответствие представленного текста теме задания. Ясность, последовательность и глубина изложения представленного материала. Наличие собственной точки зрения в тексте. Аналитический, а не описательный характер представленного текста конспекта. Представление заданий в соответствии срокам графика выполнения самостоятельной работы.

«Хорошо» - содержание раскрыто в соответствии с темой, проявляя при этом творческий подход. Студент выражает своё мнение по сформулированной проблеме, аргументирует его, приводит конкретные факты и примеры. Форма представления задания является авторской, интересной. Студент владеет навыками грамотной письменной речи. Эссе выполнено в соответствии с требованиями оформления.

«Удовлетворительно» - содержание в основном раскрыто в соответствии с темой. Студент выражает своё мнение по сформулированной

проблеме, но затрудняется привести весомые аргументы, приводит примеры. Форма представления задания является стандартной, без творческого подхода. Студент владеет навыками грамотной письменной речи, но имеются грамматические ошибки и смысловые неточности. Эссе выполнено не в полном соответствии с требованиями оформления.

«Неудовлетворительно» - содержание не раскрыто или не соответствует заявленной теме. Студент описывает проблемную ситуацию, но не выражает своё мнение по сформулированной проблеме, затрудняется привести аргументы, привести примеры. Форма представления задания является стандартной, без творческого подхода. Студент слабо владеет навыками грамотной письменной речи, имеются грамматические ошибки и смысловые неточности. Эссе выполнено не в полном соответствии с требованиями оформления.

**Методические рекомендации для написания творческих заданий:**  
**логическая схема и инструкция** – одна из форм самостоятельной работы студентов, способствующая углублению знаний, выработке устойчивых навыков самостоятельной работы. Творческое задание – задание, которое содержит большой или меньший элемент неизвестности и имеет, как правило, несколько подходов.

Для составления логической схемы следует определить основные смысловые единицы текста, основные термины и понятия, затем выстроить их в логической последовательности: последовательно. Например:

общение → педагогическое общение → речевые навыки → коммуникативная культура педагога.

Для составления инструкции необходимо:

- 1) внимательно прочитать текст;
- 2) выделить основные мысли (пункты) 7-9 пунктов;
- 3) подобрать краткие формулировки каждому пункту таким образом, чтобы было прописано конкретное действие, а не абстрактная мысль.

**Критерии оценки творческих заданий**

**(логическая схема и инструкция):**

«отлично» (100-86 баллов) выставляется, если студент выразил своё мнение по сформулированной проблеме, аргументировали его, точно определив ее содержание и составляющие. Приведены данные отечественной и зарубежной литературы, статистические сведения, информация нормативно-правового характера. Продемонстрировано знание и владение навыком самостоятельной исследовательской работы по теме исследования; методами и приемами анализа международно-политической практики. Выявлена высокая степень самостоятельности; продемонстрированы умение логически обрабатывать материал; умение самостоятельно сравнивать, сопоставлять и обобщать материал; умение классифицировать материал по тем или иным признакам; умение высказывать свое отношение к описываемым явлениям и событиям; умение давать собственную оценку какой-либо работы. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет.

«хорошо» (85-76 – баллов) - работа студента характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения; допущено не более 1 ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. Для аргументации приводятся данные отечественных и зарубежных авторов. Продемонстрированы исследовательские умения и навыки. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет.

«удовлетворительно» (75-61 балл) - проведен достаточно самостоятельный анализ основных этапов и смысловых составляющих проблемы; понимание базовых основ и теоретического обоснования выбранной темы. Привлечены основные источники по рассматриваемой теме. Допущено не более 2 ошибок в смысле или содержании проблемы

«неудовлетворительно» (60-50 баллов) - если работа представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, анализа. Не раскрыта структура и

теоретическая составляющая темы. Допущено три или более трех ошибок смыслового содержания раскрываемой проблемы.

### **Требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы:**

1. Задания выполняются аккуратно, письменно (в печатной или рукописной форме) и сдаются на проверку преподавателю в соответствии с установленными сроками графика выполнения самостоятельной работы.
2. Задания выполняются индивидуально.

## **IV. КОНТРОЛЬ ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛЕЙ КУРСА**

№ п/п	Контролируемые модули/ разделы / темы дисциплины	Коды и этапы формирования компетенций		Оценочные средства - наименование	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
1	Семинарские занятия 1-5	УК-2	Знать	УО-1: собеседование: вопросы 1-2; ПР-7: конспект УО-4: Вопросы дискуссионных тем 1-2	Зачет Вопросы 1-3
			Уметь	ПР-3: эссе; УО-1: собеседование: вопросы 3-4; УО-4: Вопросы дискуссионных тем 3-4	Зачет Вопросы 4-5
			Владеть	ПР-9: проект;	Зачет Вопросы 6-8
2	Семинарские занятия 1-5	УК-4	Знать	ПР-3: эссе; УО-1: собеседование: вопросы 5-6; УО-4: Вопросы дискуссионных тем 5-6	Зачет Вопросы 9-11
			Уметь	ПР-13: творческое задание (интеллектуальная карта)	Зачет Вопросы 12-15
			Владеть	ПР-9: проект	Зачет Вопросы 16-18

3	Семинарские занятия 1-5	ПК-2	Знать	ПР-7: конспект; УО-4: Вопросы дискуссионных тем 7-8	Зачет Вопросы 19-25
			Уметь	ПР-13: творческое задание (инструкция)	Зачет Вопросы 26-33
			Владеть	ПР-9: проект	Зачет Вопросы 34-42
4	Семинарские занятия 1-5	ПК-3	Знать	ПР-7: конспект; УО-4: Вопросы дискуссионных тем 7-8	Зачет Вопросы 19-25
			Уметь	ПР-13: творческое задание (инструкция)	Зачет Вопросы 26-33
			Владеть	ПР-9: проект	Зачет Вопросы 34-42

## **V. СПИСОК УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **основная литература:**

1. Бахтигулова, Л. Б. Методика воспитательной работы : учебное пособие для вузов / Л. Б. Бахтигулова, А. В. Гаврилов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 188 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10576-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475702> (дата обращения: 23.12.2021).
2. Завадская, Ж. Е. Формы воспитательной работы с учащейся молодежью: Методика подготовки и проведения: Учебно-методическое пособие / Ж.Е. Завадская, З.В. Артеменко. - Мн.: Совр. школа, 2010. - 352 с. ISBN 978-985-513-860-1, 2050 экз. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1092290> (дата обращения: 23.12.2021). – Режим доступа: по подписке
3. Осипова С. И. Проектирование студентом индивидуальной образовательной траектории в условиях информ. образ.: Монография / С. И. Осипова - М.: НИЦ ИНФРА-М; Красноярск: Сиб.федер. ун-т, 2013. - 140 с. <http://znanium.com/bookread2.php?book=374602#>

### **дополнительная литература:**

1. Кудряшева, Л. А. Педагогика и психология : учебное пособие / Л. А. Кудряшева. - Москва : Вузовский учебник : ИНФРА-М, 2019. - 160 с. - (Краткий курс). - ISBN 978-5-9558-0444-6. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/1010065>
2. Шарипов, Ф. В. Педагогика и психология высшей школы : учеб. пособие / Ф. В. Шарипов. - Москва : Логос, 2012. - 448 с. - (Новая университетская библиотека). - ISBN 978-5-98704-587-9. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/469411>
3. Багнюк И.В. Интерактивные методы и формы социально-педагогической работы с учащимися : методические рекомендации / Багнюк И.В., Безрукова А.П.. — Минск : Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2015. — 60 с. — ISBN 978-985-503-511-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/67635.html> (дата обращения: 07.01.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.
4. Еремина Л.И. Дидактические и воспитательные системы в средней общеобразовательной школе : учебное пособие / Еремина Л.И.. — Ульяновск : Ульяновский государственный педагогический университет имени И.Н. Ульянова, 2013. — 152 с. — ISBN 978-5-86045-553-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/59161.html> (дата обращения: 07.01.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

### **Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»**

Научная библиотека ДВФУ: <https://www.dvfu.ru/library/>

Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы, используемые при реализации ООП: <https://www.dvfu.ru/library/electronic-resources/>

### **Официальные сайты органов государственной власти:**

Федеральные порталы:

Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки:  
<http://www.obrnadzor.gov.ru/ru/>

Федеральный портал «Российское образование»: <http://www.edu.ru/>

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов:  
<http://fcior.edu.ru/>

Федеральный образовательный портал - Экономика, Социология, Менеджмент: <http://ecsocman.hse.ru/docs/16000225/>

"Единое окно доступа к образовательным ресурсам":  
<http://window.edu.ru/>

### **Русскоязычные базы данных и ЭБС:**

Электронно-библиотечная система Издательства "Лань"  
(<https://e.lanbook.com/>);

Электронная библиотека "Консультант студента"  
(<http://www.studentlibrary.ru/>);

Электронно-библиотечная система Znanium.com  
(<https://new.znaniy.com/>);

Электронно-библиотечная система IPR BOOKS  
(<http://www.iprbookshop.ru/>);

Электронно-библиотечная система "BOOK.ru" (<https://www.book.ru/>),

Электронная библиотека "ЮРАЙТ" (<https://urait.ru/>);

Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU  
(<https://www.elibrary.ru/>)

[Зарубежные базы данных](#)

[Наукометрические, реферативные и библиографические БД](#)

[Патентные и нормативно-технические БД](#)

## **Перечень информационных технологий и программного обеспечения**

Перечень информационных технологий и программного обеспечения При осуществлении образовательного процесса студентами и профессорско-преподавательским составом используется следующее программное обеспечение: Microsoft Office (Excel, PowerPoint, Word и т. д.), программное обеспечение электронного ресурса сайта ДВФУ, включая ЭБС ДВФУ.

## **VI. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Текущий контроль** по дисциплине проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательным. Текущая аттестация проводится в форме контрольных мероприятий (собеседование, дискуссии, беседы, проверки конспектов, эссе, защиты творческих работ) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

Объектами оценивания выступают:

- учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);
- степень усвоения теоретических знаний;
- уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;
- результаты самостоятельной работы.

Значительное место при изучении курса занимает самостоятельная работа студентов, включающая в себя конспектирование литературы при подготовке к семинарским занятиям, выполнение творческих практических заданий.

**Промежуточный контроль** освоения учебного материала студентами производится в форме зачета (устный опрос в форме собеседования по вопросам). Вопросы к зачету составлены в соответствии с содержанием курса и отражают все дидактические единицы дисциплины.

При подготовке к промежуточной аттестации в форме зачета студент использует весь семестровый материал учебного процесса: конспекты практических занятий, рекомендованную учебную литературу, методические пособия, свои тетради для практических работ, и планомерно отвечает на вопросы из списка вопросов, выносимых на зачет. Сложные вопросы, неподдающиеся для понимания вопросы следует разобрать с сокурсниками и с преподавателем в часы консультаций.

## **VII. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
690922, г. Владивосток, о. Русский, п. Аякс д.10, корпус D, ауд. D742, Лекционная аудитория с мультимедийным оборудованием Примечание: 25 мест	Помещение укомплектовано специализированной учебной мебелью (посадочных мест – 25) Оборудование: "Мультимедийное оборудование: Экран проекционный ScreenLine Trim White Ice 50 см черная кайма сверху, размер рабочей области 236x147 см Документ-камера Avervision CP355AF ЖК-панель 47"", Full HD, LG M4716 CCBA Мультимедийный проектор, Mitsubishi EW330U, 3000 ANSI Lumen, 1280x800 Сетевая видеочка Multipix MP-HD718" Доска аудиторная, переносной компьютер (ноутбук Lenovo) с сумкой – 1 шт	) Microsoft Office, Microsoft Visual Studio, Microsoft Teams, Microsoft Visio. Торговый посредник: JSC "Softline Trade". Номер лицензии Standard Enrollment 65961241. Дата окончания 30.11.2023. 2) MathCad Education University Edition. Номер лицензии Academic Mathcad License 14.0 EERU-09/071- 1. Лицензия бессрочно. 3) LabVIEW Student Edition. Договор №ЭА-442-15 от 18.01.16 лот 6. Поставщик АО «Софт Лайн Трейд». Лицензия бессрочно. 4) VirtualBox. Свободное программное обеспечение. 5) Logisim. Свободное программное обеспечение.

## **VIII. ФОНДЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

### **Шкала оценивания уровня сформированности компетенций**

Код и наименование компетенции	Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Неудовлетворительно
УК-2 Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК-2.1 Определяет проблему, на решение которой направлен проект, грамотно формулирует цель проекта. Определяет исполнителей проекта	УК-2.1 С незначительными ошибками определяет проблему, на решение которой направлен проект, грамотно формулирует цель проекта. Определяет исполнителей проекта	УК-2.1 Не в полном объеме определяет проблему, на решение которой направлен проект, не в полном объеме грамотно формулирует цель проекта. Определяет исполнителей проекта	УК-2.1 Не обладает умением определения проблемы, на решение которой направлен проект, грамотно формулирует цель проекта, определения исполнителей проекта
	УК-2.2 Выстраивает этапы работы над проектом с учетом последовательности их реализации, определяет этапы жизненного цикла проекта	УК 2.2 Выстраивает этапы работы над проектом с учетом последовательности их реализации, определяет этапы жизненного цикла проекта с незначительными ошибками	УК 2.2 Не в полной мере выстраивает этапы работы над проектом с учетом последовательности их реализации, определяет этапы жизненного цикла проекта	УК 2.2 Не обладает умением выстраивания этапов работы над проектом с учетом последовательности их реализации, определения этапов жизненного цикла проекта
	УК-2.3 Проектирует решение конкретных задач проекта, выбирая оптимальный способ их решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений, решает конкретные задачи (исследования, проекта, деятельности) за установленное время. Оценивает риски и результаты проекта	УК-2.3 Допускает незначительные ошибки при проектировании решений конкретных задач проекта, выбирая оптимальный способ их решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений, решает конкретные задачи (исследования, проекта, деятельности) за установленное время. Оценивает риски и результаты	УК-2.3 Не в полном объеме способен проектировать решения конкретных задач проекта, выбирая оптимальный способ их решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений, решает конкретные задачи (исследования, проекта, деятельности) за установленное время; оценивать риски и результаты проекта	УК-2.3 Не способен проектировать решения конкретных задач проекта, выбирая оптимальный способ их решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений, решает конкретные задачи (исследования, проекта, деятельности) за установленное время; оценивать риски и результаты проекта

		проекта		
	УК-2.4 Публично представляет результаты проекта, вступает в обсуждение хода и результатов проекта	УК-2.4 Допускает незначительные ошибки при публичном представлении результатов проекта, вступает в обсуждение хода и результатов проекта	УК-2.4 Не в полном объеме способен публично представить результаты проекта, вступить в обсуждение хода и результатов проекта	УК-2.4 Не способен публично представить результаты проекта, вступить в обсуждение хода и результатов проекта
УК-4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК-4.1 Демонстрирует использование информационно-коммуникационные технологий при поиске необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках	УК-4.1 Не в полной мере демонстрирует использование ИКТ при поиске необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках	УК-4.1 Демонстрирует использование ИКТ при поиске необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках на примитивном уровне	УК-4.1 Не демонстрирует ИКТ при поиске необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках
	УК-4.2 Ведет коммуникативно и культурно приемлемо устные деловые разговоры в процессе профессионального взаимодействия и деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном (-ых) языках	УК-4.2 Допускает ошибки при проведении устных деловых разговоров в процессе профессионального взаимодействия и деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном (-ых) языках	УК-4.2 Допускает грубые ошибки при проведении устных деловых разговоров в процессе профессионального взаимодействия и деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном (-ых) языках	УК-4.2 Не стремиться проводить устные деловые разговоры в процессе профессионального взаимодействия и деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном (-ых) языках

		ых) языках	ых) языках	
	УК-4.3 Демонстрирует умение выполнять перевод академических и профессиональных текстов с иностранного (-ых) на государственный язык	УК-4.3 Допускает незначительные ошибки при выполнении перевода академических и профессиональных текстов с иностранного (-ых) на государственный язык	УК-4.3 Допускает грубые ошибки при выполнении перевода академических и профессиональных текстов с иностранного (-ых) на государственный язык	УК-4.3 Не умеет выполнять перевод академических и профессиональных текстов с иностранного (-ых) на государственный язык
ПК-2 Способен проектировать образовательные продукты в сфере высшего образования	ПК-2.1 Демонстрирует знание современных подходов и требований к структуре и содержанию программ высшего образования	ПК-2.1 Встречаются неточности в знании современных подходов и требований к структуре и содержанию программ высшего образования	ПК-2.1 Допускает ошибки и пробелы в знании современных подходов и требований к структуре и содержанию программ высшего образования	ПК-2.1 Не демонстрирует знание современных подходов и требований к структуре и содержанию программ высшего образования
	ПК-2.2. Проектирует образовательные продукты в сфере высшего образования с применением приёмов образовательного дизайна	ПК-2.2. Встречаются неточности в проектировании образовательных продуктов в сфере высшего образования с применением приёмов образовательного дизайна	ПК-2.2. Допускает ошибки и пробелы в проектировании образовательных продуктов в сфере высшего образования с применением приёмов образовательного дизайна	ПК-2.2. Не проектирует образовательные продукты в сфере высшего образования с применением приёмов образовательного дизайна
ПК-3 Способен сопровождать проектную деятельность обучающихся	ПК-3.1 Демонстрирует знание особенностей сопровождения проектной деятельности обучающихся в высшем образовании	ПК-3.1 Встречаются неточности в знании особенностей сопровождения проектной деятельности обучающихся в высшем образовании	Допускает ошибки и пробелы в знании особенностей сопровождения проектной деятельности обучающихся в высшем образовании	ПК-3.1 Не демонстрирует знание особенностей сопровождения проектной деятельности обучающихся в высшем образовании

		образовании		
	ПК-3.2 Выбирает эффективные приемы и методы организации проектной деятельностью обучающихся	ПК-3.2 Встречаются неточности в выборе эффективных приемов и методов организации проектной деятельностью обучающихся	ПК-3.2 Допускает ошибки и пробелы в выборе эффективных приемов и методов организации проектной деятельностью обучающихся	ПК-3.2 Не выбирает эффективные приемы и методы организации проектной деятельностью обучающихся

**Промежуточный контроль** осуществляется с помощью **зачета**, который реализуется в форме собеседования по вопросам. Всем магистрантам, успешно справившимся с заданиями для самостоятельной работы и прошедшими собеседование выставляется отметка «зачтено».

**Оценочные средства для промежуточной аттестации:**  
**ОУ-1: собеседование.**

**Вопросы к зачету:**

1. Соотношение понятий «стратегия», «тактика», «траектория», «маршрут» субъектов образования.
2. Особенности построения индивидуальной образовательной траектории (ИОТ) и стратегии индивидуального развития (СИР).
3. Современные методики и технологии применения при проектировании образовательных программ
4. Способы организации образовательной деятельности с использованием траекторий, маршрутов
5. Диагностика и оценка качества образовательного процесса по различным образовательным программам
6. Сущность диагностики в образовательном процессе.
7. Сущность качества образовательного процесса.
8. Оценивание качества образовательного процесса по различным образовательным программам

9. Исследовательская работа обучающихся
10. Основные принципы самообразования.
11. Формирование умений целеполагания и планирования своих жизненных и профессиональных индивидуальных маршрутов.
12. Организация учебно-познавательной и исследовательской деятельности обучающихся
13. Основы научно-исследовательской деятельности.
14. Этапы исследовательской деятельности.
15. Определение и типология исследовательских задач.
16. Организация умственного труда: культура учения и управления обучающихся.
17. Способы руководства исследовательской деятельностью обучающихся.
18. Этапы и динамика становления профессионализма. Условия становления профессионализма:
19. Формы и методы контроля.
20. Виды контрольно-измерительных материалов.
21. Виды образовательных технологий
22. Психологические стратегии профессионального развития личности
23. Педагогика индивидуальности как основа при проектировании индивидуальной образовательной траектории обучающегося
24. Разработка и реализация методик, технологий и приемов обучения
25. Готовность к педагогической и проектной деятельности.
26. Особенности разработки и реализации методик обучения.
27. Особенности разработки и реализации технологий обучения.
28. Особенности разработки и реализации методов и приемов обучения.
29. Правила составления индивидуального образовательного маршрута и траектории
30. Компоненты готовности к учебной деятельности и самообразованию.
31. Мотивация личности и ее образовательные потребности.

32. Принципы проектирования индивидуальных маршрутов и траекторий в образовании
33. Специфика проектирования образовательных программ и индивидуальных образовательных маршрутов
34. Планирование и организация педагогического проектирования.
35. Структура образовательных программ.
36. Специфика индивидуальных образовательных маршрутов.
37. Организация и руководство проектной деятельностью субъектов образования
38. Этапы организации исследовательской и проектной деятельности субъектов образования с учетом индивидуального учебного плана и требований ФГОС
39. Особенности руководства исследовательской и проектной деятельности субъектов образования с учетом индивидуального учебного плана и требований ФГОС
40. Анализ результатов образовательного процесса с учетом использования технологий, методик и приемов обучения в организациях, осуществляющих образовательную деятельность
41. Способы и виды анализа образовательного процесса.
42. Разработка параметров (критериев, показателей, уровней) эффективности использования технологий, методик и приемов обучения в организациях, осуществляющих образовательную деятельность.

### **Критерии выставления оценки студенту на зачете**

Баллы (рейтинговой оценки)	Оценка зачета/ экзамена	Требования к сформированным компетенциям
86-100	«Зачтено» - высокий уровень (в соответствии)	выставляется студенту, глубоко и прочно усвоившему программный материал, способному самостоятельно критически оценить основные концепции данной дисциплины, в ответе которого теория увязывается с практикой; правильно дает определения всех основных

	с отличной оценкой)	понятий данной дисциплины, исчерпывающе отвечает на дополнительные вопросы.
85-76	«Зачтено» - средний уровень	- выставляется студенту, твердо знающему программный материал, грамотно и по существу излагающему его, но допускающему небольшие неточности в ответе на вопрос; он правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач и отвечает на большую часть дополнительных вопросов.
75-61	«Зачтено» - низкий уровень»	- выставляется студенту, владеющему основным материалом, но испытывающему некоторые затруднения и допускающему неточности в его изложении, недостаточно правильно формулирующему основные понятия данной дисциплины, допускающему существенные ошибки при ответах на дополнительные вопросы.
61-0	Студенту не выставляется «зачтено»/ «не зачтено»	не владеющему основным материалом, допускающему существенные ошибки, неверно отвечающему на большую часть дополнительных вопросов, с большими затруднениями выполняющему практические задания.

**Текущий контроль** по дисциплине проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной. Текущая аттестация проводится в форме контрольных мероприятий (собеседование, дискуссии, беседы, проверки конспектов, проектирование маршрутов, траекторий) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

### **Оценочные средства для текущей аттестации:**

#### **ОУ-1: собеседование.**

#### **Вопросы для собеседования:**

1. Категория «исследование» и его характеристики.
2. Условия проектирования образовательной программы и индивидуального образовательного маршрута.

3. Реализация проектных и исследовательских задач в образовании.
4. Правила составления индивидуального образовательного маршрута
5. Компоненты готовности к исследовательской деятельности.
6. Способы изучения мотивационных аспектов личности.

**ОУ-4: дискуссия.**

**Перечень дискуссионных тем:**

1. Каковы условия формирования способности применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности?
2. Каковы условия формирования способности применять современные методики диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам у студентов?
3. Возможности и трудности в работе педагога по формированию способности руководить исследовательской работой обучающихся.
4. Трудности при проектировании образовательных программ.
5. Формирование умения создавать маршрут и стратегию для обучающихся: перспективы и проблемы.
6. Каковы критерии эффективного индивидуального маршрута в современных условиях?
7. Индивидуальный учебный план: возможности и трудности
8. Трудности при разработке технологий, методик и приемов обучения, к анализу результатов процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность

**Критерии оценки (устный ответ при собеседовании и дискуссии) по дисциплине**

100-85 баллов (высокий уровень) - если ответ показывает прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим

аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа; умение приводить примеры современных проблем изучаемой области.

85-76 – баллов (средний уровень) - ответ, обнаруживающий прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускается одна - две неточности в ответе.

75-61 – балл (низкий уровень) - оценивается ответ, свидетельствующий в основном о знании процессов изучаемой предметной области, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы; знанием основных вопросов теории; слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры; недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа; неумение привести пример развития ситуации, провести связь с другими аспектами изучаемой области.

60-50 баллов - ответ, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы; незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов; неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Допускаются серьезные ошибки в содержании ответа; незнание современной проблематики изучаемой области.

**Пр-7: конспект.** Примерные темы конспектов:

- 1) Соотношение понятий «траектория» и «маршрут» в образовательном процессе профессиональных организаций.
- 2) Какова логическая последовательность в реализации диагностической деятельности среди обучающихся.

**Критерии оценки написания конспекта:**

«отлично» - если ответ показывает глубокое и систематическое знание всего программного материала и структуры конкретного вопроса, а также основного содержания и новаций лекционного курса по сравнению с учебной литературой. Студент демонстрирует отчетливое и свободное владение концептуально-понятийным аппаратом, научным языком и терминологией соответствующей научной области. Знание основной литературы и знакомство с дополнительно рекомендованной литературой. Логически корректное и убедительное изложение ответа.

«хорошо» - знание узловых проблем программы и основного содержания лекционного курса; умение пользоваться концептуально-понятийным аппаратом в процессе анализа основных проблем в рамках данной темы; знание важнейших работ из списка рекомендованной литературы. В целом логически корректное, но не всегда точное и аргументированное изложение ответа.

«удовлетворительно» - фрагментарные, поверхностные знания важнейших разделов программы и содержания лекционного курса; затруднения с использованием научно-понятийного аппарата и терминологии учебной дисциплины; неполное знакомство с рекомендованной литературой; частичные затруднения с выполнением предусмотренных программой заданий; стремление логически определено и последовательно изложить ответ.

«неудовлетворительно» - незнание, либо отрывочное представление о данной проблеме в рамках учебно-программного материала; неумение использовать понятийный аппарат; отсутствие логической связи в ответе.

### **ПР-3: эссе. Примерные темы эссе**

- 1) «Мое отношение к диагностике образовательного процесса»
- 2) «Мое отношение к индивидуальному образовательному маршруту в системе обучения школьников».

### **Критерии оценки написания эссе**

«Отлично» - содержание раскрыто полно и точно, проявляя при этом творческий подход и оригинальность мышления. Студент выражает своё мнение по сформулированной проблеме, логично аргументирует его, приводит конкретные факты и примеры. Проявляет авторское видение проблемы. Форма представления задания является авторской, интересной. Студент владеет навыками грамотной письменной речи. Эссе выполнено в соответствии с требованиями оформления. Соответствие представленного текста теме задания. Ясность, последовательность и глубина изложения представленного материала. Наличие собственной точки зрения в тексте. Аналитический, а не описательный характер представленного текста конспекта. Представление заданий в соответствии срокам графика выполнения самостоятельной работы.

«Хорошо» - содержание раскрыто в соответствии с темой, проявляя при этом творческий подход. Студент выражает своё мнение по сформулированной проблеме, аргументирует его, приводит конкретные факты и примеры. Форма представления задания является авторской, интересной. Студент владеет навыками грамотной письменной речи. Эссе выполнено в соответствии с требованиями оформления.

«Удовлетворительно» - содержание в основном раскрыто в соответствии с темой. Студент выражает своё мнение по сформулированной проблеме, но затрудняется привести весомые аргументы, приводит примеры. Форма представления задания является стандартной, без творческого подхода. Студент владеет навыками грамотной письменной речи, но имеются грамматические ошибки и смысловые неточности. Эссе выполнено не в полном соответствии с требованиями оформления.

«Неудовлетворительно» - содержание не раскрыто или не соответствует заявленной теме. Студент описывает проблемную ситуацию, но не выражает своё мнение по сформулированной проблеме, затрудняется привести аргументы, привести примеры. Форма представления задания является стандартной, без творческого подхода. Студент слабо владеет навыками грамотной письменной речи, имеются грамматические ошибки и смысловые неточности. Эссе выполнено не в полном соответствии с требованиями оформления.

### **ПР-13: творческое задание.**

Примерные темы и виды творческих заданий

Составить интеллект-карту по теме: «Требования к диагностике образовательного процесса в общеобразовательных школах».

Составить инструкцию педагогу по теме: «Правила эффективного проектирования индивидуальной образовательной траектории в профессиональных организациях».

### **Критерии оценки творческих заданий**

#### **(интеллект-карта и инструкция):**

«отлично» (100-86 баллов) выставляется, если студент выразил своё мнение по сформулированной проблеме, аргументировали его, точно определив ее содержание и составляющие. Приведены данные отечественной и зарубежной литературы, статистические сведения, информация нормативно-правового характера. Продемонстрировано знание и владение навыком самостоятельной исследовательской работы по теме исследования; методами и приемами анализа международно-политической практики. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет.

«хорошо» (85-76 – баллов) - работа студента характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения; допущено не более 1 ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. Для аргументации приводятся данные отечественных и зарубежных авторов. Продемонстрированы

исследовательские умения и навыки. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет.

«удовлетворительно» (75-61 балл) - проведен достаточно самостоятельный анализ основных этапов и смысловых составляющих проблемы; понимание базовых основ и теоретического обоснования выбранной темы. Привлечены основные источники по рассматриваемой теме. Допущено не более 2 ошибок в смысле или содержании проблемы

«неудовлетворительно» (60-50 баллов) - если работа представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, анализа. Не раскрыта структура и теоретическая составляющая темы. Допущено три или более трех ошибок смыслового содержания раскрываемой проблемы.

#### **ПР-9: проект.**

##### **Примерные темы индивидуальных проектов:**

1. Проектирование индивидуального образовательного маршрута (ИОМ) обучающегося.
2. Проектирование индивидуальной образовательной траектории (ИОТ) обучающегося.
3. Проектирование индивидуальной образовательной траектории (ИОТ) педагога.
4. Готовность к руководству учебно-исследовательской деятельностью обучающихся.
5. Диагностика образовательного процесса.
6. Разработка технологий образовательного процесса.

##### **Критерии оценки проекта:**

«отлично» (100-86 баллов) выставляется, если студент выразил своё мнение по сформулированной проблеме, аргументировали его, точно определив ее содержание и составляющие. Приведены данные отечественной и зарубежной литературы, статистические сведения, информация нормативно-правового характера. Продемонстрировано знание и владение навыками самостоятельной проектной работы по рассматриваемой теме в соответствии с

логикой и этапами проектной деятельности. Представлен конкретный продукт проектной деятельности с учетом необходимой презентации. Фактических ошибок, связанных с пониманием и представлением проекта, нет.

«хорошо» (85-76 – баллов) - работа студента характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения; допущено не более 1 ошибки при объяснении смысла или содержания проекта. Для аргументации приводятся данные отечественных и зарубежных авторов. Продемонстрированы проектные умения и навыки. Допускается 1-2 фактические ошибки, связанные с пониманием и представлением проекта.

«удовлетворительно» (75-61 балл) - проведен достаточно самостоятельный анализ основных этапов проектной деятельности и смысловых составляющих проекта; понимание базовых основ и теоретического обоснования выбранной темы. Проанализированы основные источники по рассматриваемой теме. Умения и навыки проектной деятельности сформированы частично. Отсутствие презентации проекта. Допущено не более 5 ошибок в смысле или содержании проекта.

«неудовлетворительно» (60-50 баллов) - если работа представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, анализа. Не раскрыта структура и теоретическая составляющая проекта. Допущено шесть и или более ошибок, отсутствует смысловое содержание раскрываемой темы. Навыки проектной деятельности не сформированы.