



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДВФУ)

филиал федерального государственного автономного образовательного
учреждения высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет» в г. Уссурийске
(Школа педагогики)

СОГЛАСОВАНО

Руководитель ОП

Шурухина Т.Н.



УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой

Шурухина Т.Н.

«17» июня 2019 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Преподавание русского языка в начальной школе

Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование

Профиль «Начальное образование»

Форма подготовки заочная

Курс 2, 3

лекции 18 час.

практические занятия 28 час.

лабораторные работы не предусмотрены

в том числе с использованием МАО лек. 4/ пр. 6/ лаб. 0 час.

всего часов аудиторной нагрузки 46 час.

в том числе с использованием МАО 10 час.

самостоятельная работа 278 час.

в том числе на подготовку к экзамену

контрольные работы (количество) не предусмотрены

курсовая работа / курсовой проект не предусмотрены

зачет 2 курс

экзамен 3 курс

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 22 февраля 2018 г. № 121.

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры педагогики протокол № 10 от «17» июня 2019 г.

Заведующий кафедрой: к.п.н., доцент Т.Н.Шурухина

Составитель: к.п.н., доцент И.А.Шкляр

Уссурийск 2019

Оборотная сторона титульного листа РПУД

I. Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры:

Протокол от « ____ » _____ 20__ г. № ____

Заведующий кафедрой _____
(подпись) (И.О. Фамилия)

II. Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры:

Протокол от « ____ » _____ 20__ г. № ____

Заведующий кафедрой _____
(подпись) (И.О. Фамилия)

III. Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры:

Протокол от « ____ » _____ 20__ г. № ____

Заведующий кафедрой _____
(подпись) (И.О. Фамилия)

IV. Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры:

Протокол от « ____ » _____ 20__ г. № ____

Заведующий кафедрой _____
(подпись) (И.О. Фамилия)

1. Цели и задачи освоения дисциплины:

Цель: формирование у будущих учителей начальных классов способности к осуществлению языкового образования и речевого развития учащихся.

Задачи:

1. Усвоение студентами теоретических основ и технологий языкового образования и речевого развития младших школьников.
2. Приобретение способности контролировать и оценивать результаты языкового образования и речевого развития младших школьников.
3. Изучение способов диагностики и коррекции различных аспектов языкового образования и речевого развития младших школьников.
4. Формирование умения проектировать и осуществлять процессы языкового образования и речевого развития в урочной и внеурочной деятельности младших школьников с учетом действующего ФГОС начального общего образования.

Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения:

Наименование категории (группы) общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
Контроль и оценка формирования результатов образования	ОПК-5. Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявить и корректировать трудности в обучении	ОПК 5.1. Знает виды, цели и принципы оценивания качества образования; основы психодиагностики; специальные технологии и методы, позволяющие проводить коррекционно-развивающую работу с неуспевающими обучающимися. ОПК 5.2. Умеет осуществлять отбор диагностических средств, форм контроля и оценки сформированности образовательных результатов обучающихся; применять специальные технологии и методы, направленные на преодоление трудностей в освоении образовательной

		<p>программы.</p> <p>ОПК 5.3. Владеет навыками контроля и оценки образовательных результатов (личностных, предметных, метапредметных) обучающихся; навыками применения специальных технологий и методов, позволяющих проводить коррекционно-развивающую работу с неуспевающими обучающимися.</p>
<p>Научные основы педагогической деятельности</p>	<p>ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний</p>	<p>ОПК 8.1. Знает сущность педагогической деятельности, научно-педагогические, психологические и дидактические основания педагогической деятельности, закономерности проектирования и осуществления образовательного процесса.</p> <p>ОПК 8.2. Умеет использовать современные средства, методы и формы организации урочной и внеурочной деятельности; осуществлять трансформацию специальных научных знаний в соответствии с психофизиологическими, возрастными, познавательными особенностями обучающихся, в т.ч. с особыми образовательными потребностями.</p> <p>ОПК 8.3. Владеет навыками использования современных научных знаний и результатов педагогических исследований в образовательном процессе; навыками осуществления трансформации психолого-педагогических знаний в профессиональную деятельность в соответствии с психофизиологическими, возрастными, познавательными особенностями обучающихся, в т.ч. с особыми образовательными потребностями.</p>

I. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

(Лекционные занятия 18 часов)

Курс 2

Раздел I. Методика изучения основ языковой теории и формирования навыков правописания в начальной школе (10 час.)

Тема 1. Общая характеристика языкового образования в современной начальной школе (1 час.)

Характеристика основных подходов к изучению русского (родного) языка в современной начальной школе: системно-деятельностного, личностно-ориентированного, коммуникативно-деятельностного. Цель, задачи и содержание начального языкового образования в аспекте реализации ФГОС начального общего образования. Взаимосвязь языкового образования и речевого развития. Начальное языковое образование как процесс и как результат. Основные компоненты современного начального языкового образования. Разнообразие учебников по русскому языку для начальной школы. Роль внеурочной деятельности в языковом образовании младших школьников.

Тема 2. Методика изучения основ фонетики и графики в начальных классах (1 час.)

Краткая характеристика фонетики и графики как разделов науки о языке. Роль изучения основ фонетики и графики в начальной школе. Основные направления работы при изучении материала по фонетике и графике. Способы усвоения материала по фонетике и графике младшими школьниками. Звуко-буквенный анализ как один из методов обучения и систематизации материала по фонетике и графике у младших школьников. Типичные лингво-методические ошибки в практике обучения младших школьников фонетике и графике.

Тема 3. Формирование языковых (грамматических и словообразовательных) понятий в начальной школе (1 час.)

Сущность языковых понятий и трудности их усвоения младшими школьниками. Этапы работы над усвоением языковых понятий. Методические условия эффективного усвоения языковых понятий. Грамматические и словообразовательные упражнения, их типы и назначение.

Тема 4. Система изучения морфемки и элементов словообразования в начальной школе (1 час.)

Роль и задачи работы, направленной на изучение состава слова и элементов словообразования. Краткая характеристика системы изучения морфемного состава слова. Содержание работы на разных этапах изучения. Типичные трудности младших школьников при морфемном анализе слова и причины трудностей. Методика работы над разбором слова по составу.

Тема 5. Методика изучения частей речи в начальной школе (0,5 час.)

Сведения о частях речи как лингвистическая основа методики изучения частей речи в начальной школе. Роль и задачи изучения частей речи в начальной школе. Основные признаки частей речи, изучаемых в начальной школе, взаимосвязь внутрипонятийных и межпонятийных связей. Способы изучения различных категорий частей речи. Методика анализа имени существительного, прилагательного, глагола как частей речи. Проблема взаимосвязанного изучения частей речи в начальной школе.

Тема 6. Методика изучения синтаксиса и пунктуации (0,5 час.)

Роль и задачи изучения синтаксиса и пунктуации в начальной школе. Содержание работы по классам. Методы и приемы формирования понятий «предложение» и «словосочетание» Методика работы над синтаксическим разбором предложения.

Тема 7. Теоретические основы обучения орфографии в начальной школе (1 час.)

Понятие орфографии. Принципы русской орфографии. Понятие орфограммы. Характеристика орфографического действия. Природа орфографического навыка. Условия формирования орфографического навыка. Связь орфографического навыка с орфографической зоркостью и степенью развития фонематического слуха. Связь орфографического навыка и орфографического умения. Ступени формирования орфографических умений.

Тема 8. Орфограмма как предмет изучения в начальной школе (1 час.)

Понятие орфограммы. Общие и частные опознавательные признаки орфограмм. Типы орфограмм, изучаемых в начальной школе. Связь типов орфограмм и принципов орфографии. Частные опознавательные признаки разных типов орфограмм. Этапы изучения орфограммы.

Тема 9. Методика изучения орфографических правил (1 час.)

Понятие орфографического правила. Классификации орфографических правил. Этапы работы над орфографическим правилом.

Тема 10. Методы, приемы и технологии формирования орфографических навыков (1 час.)

Роль орфографических упражнений. Характеристика и методика проведения традиционных орфографических упражнений: грамматико-орфографического разбора, разных видов списывания, разных видов диктантов. Комплексные орфографические упражнения. Критерии выбора орфографических упражнений. Применение алгоритмов при формировании орфографических навыков. Формирование орфографических навыков с помощью информационно-коммуникационных технологий.

Тема 11. Теоретические основы обучения пунктуации в начальной школе (0,5 час.)

Понятие пунктуации. Принципы русской пунктуации: грамматический, смысловой, интонационный. Знаки препинания и их функции.

Тема 12. Система обучения пунктуации в начальной школе (0,5 час.)

Роль изучения пунктуации в начальной школе. Цель и задачи обучения пунктуации. Этапы работы над пунктуацией. Методы, приемы, средства обучения пунктуации.

Курс 3

Раздел II. Методика развития речи (8 час.)

Тема 1. Теоретические основы развития речи младших школьников (1 час.)

Феномен речи. Содержание понятия «развитие речи». Требования к речи учащихся. Условия успешного развития речи учащихся. Основные направления (уровни) развития речи младших школьников. Методы развития речи младших школьников.

Тема 2. Лексический уровень развития речи младших школьников (1 час.)

Лексикология как лингвистическая основа развития речи учащихся на лексическом уровне. Понятие словарной работы (работы над словарем). Основные линии словарной работы в начальной школе. Этапы работы над словом: этап семантизации, уточнения и активизации. Приемы семантизации слова. Методы и приемы уточнения значения слова. Формы и методы активизации слова.

Тема 3. Теоретические основы развития связной речи младших школьников (2 час.)

Понятие связной речи. Место работы по развитию связной речи в начальной школе. Лингвистические основы развития связной речи в начальной школе: признаки текста. Процесс порождения высказывания как психолингвистическая основа обучения составлению текстов. Классификация упражнений связной речи.

Тема 4. Система умений связной речи (1 час.)

Понятие системы умений связной речи. Умения информационно-содержательного характера: сущность, методы и приемы формирования. Умения структурно-композиционные: сущность, методы и приемы формирования. Умения, связанные с языковым оформлением текста: сущность, методы и приемы формирования. Умения, связанные с совершенствованием (редактированием) текста: сущность, методы и приемы формирования.

Тема 5. Методика обучения пересказам и изложениям в начальной школе (2 час.)

Понятие изложения и пересказа. Роль изложений и пересказов в развитии младших школьников. Типы пересказов и изложений. Требования к пересказам и изложениям. Подготовка учащихся к написанию изложения. Типичная структура урока изложения.

Тема 6. Методика обучения рассказам и сочинениям в начальной школе (1 час.)

Понятие сочинения и рассказа. Роль сочинений и рассказов в развитии младших школьников. Типы сочинений и рассказов. Требования к темам сочинений и рассказов. Подготовка учащихся к написанию сочинения. Типичная структура урока сочинения.

II. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА И САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Практические занятия (28 час.)

Курс 2

Раздел I. Методика изучения основ языковой теории и формирования навыков правописания в начальной школе (16 час.)

Занятие 1. Анализ примерной программы по русскому языку для начальной школы (1 час.)

1. Роль примерной программы по русскому языку на современном этапе развития начального общего образования.
2. Структурные компоненты примерной программы по русскому языку.
3. Основное содержание каждого структурного компонента примерной программы.
4. Сравнение примерной программы по русскому языку и авторской программы по русскому языку.

Занятие 2. Анализ альтернативных учебников по русскому языку для начальной школы (1 час.)

1. Разнообразие авторских учебников по русскому языку для начальной школы.

2. Анализ в группах альтернативных учебников по определенным показателям:

- авторы, название, принадлежность к образовательной системе, наличие грифа Минобрнауки РФ, наличие в действующих списках разрешенных для преподавания в начальной школе учебников;
- общее впечатление от учебников: формат, объем книг, эстетичность оформления, качество бумаги, шрифт и т.п.
- соотношение текста и иллюстраций, роль иллюстраций, качество иллюстраций и т.п.
- анализ условных обозначений;
- наличие и расположение справочного материала; характеристика справочного материала;
- выявление разделов языкознания, которые изучаются по классам;
- наблюдения за расположением материала для изучения, структура учебника;
- наблюдения за организацией учебно-познавательной деятельности учеников;
- анализ вопросов и заданий для учащихся.

3. Соответствие учебников требованиям ФГОС начального общего образования и «Примерной программы по русскому языку».

Занятие 3. Методы и приемы изучения фонетики и графики в начальной школе. Звуко-буквенный (фонетический) анализ (1 час.)

1. Методы и приемы работы над звуками и буквами.
2. Методы и приемы работы над слогом и ударением.
3. Методы и приемы усвоения норм ударения и произношения.
4. Роль, задачи, содержание звуко-буквенного (фонетического) разбора в начальной школе.
5. Варианты алгоритма выполнения звуко-буквенного (фонетического) разбора
6. Проблема отбора слов для звуко-буквенного (фонетического) анализа.

7. Оценка достижения планируемых результатов обучения с опорой на материал раздела «Фонетика и графика».

Занятие 4. Этапы введения нового языкового (грамматического и словообразовательного) понятия на уроке в начальной школе (1 час.).

1. Этапы введения нового языкового понятия, разработанные Т.Г. Рамзаевой.
2. Разработка содержания каждого этапа на примере одной из грамматических или словообразовательных тем в рамках курса «Русский язык» (работа в группах).

Занятие 5. Методы и приемы изучения состава слова и элементов словообразования в начальной школе. Разбор слова по составу (1 час.).

1. Организация пропедевтических словообразовательных наблюдений в период обучения грамоте.
2. Методы и приемы работы над родственными (однокоренными) словами.
3. Методы и приемы работы над способами образования слов в русском языке.
4. Роль, задачи проведения разбора слова по составу.
5. Содержание и алгоритм выполнения разбора слова по составу.
6. Трудности, которые испытывают младшие школьники при выделении морфем в слове, причины этих трудностей.
7. Требования к отбору слов для разбора слова по составу.
8. Оценка достижения планируемых результатов обучения с опорой на материал раздела «Состав слова».

Занятие 6. Методы и приемы работы при изучении частей речи. Разбор слова как части речи (1 час.).

1. Методы и приемы изучения рода, числа, падежа имени существительного. Наблюдения за склонением существительного.
2. Методы и приемы изучения рода, числа, падежа имени прилагательного.

3. Методы и приемы изучения времени, числа, лица глагола. Наблюдения за спряжением глагола.
4. Роль, задачи проведения морфологического разбора.
5. Содержание и алгоритм выполнения разборов существительного, прилагательного, глагола.
6. Оценка достижения планируемых результатов обучения с опорой на материал раздела «Морфология».

Занятие 7. Методы и приемы работы при изучении синтаксического материала. Разбор предложения по членам (1 час.)

1. Методы и приемы работы по усвоению признаков словосочетания.
2. Методы и приемы работы над грамматической основой предложения, над установлением связей слов в предложении.
3. Роль, задачи проведения разбора предложения по членам.
4. Содержание и алгоритм выполнения синтаксического разбора предложения.
5. Оценка достижения планируемых результатов обучения с опорой на материал раздела «Синтаксис».

Занятие 8. Урок русского языка в начальной школе (1 час.)

1. Требования к урокам русского языка.
2. Разновидности уроков русского языка.
3. Структура уроков русского языка.
4. Подготовка учителя к уроку.

Занятие 9. Анализ учебников по русскому языку для начальной школы с точки зрения изучения орфографии (1 час.)

1. Содержание материала по орфографии в «Примерной программе по русскому языку».
2. Анализ в группах альтернативных учебников по определенным показателям:

- выявление соотношения между содержанием материала по орфографии в учебниках и содержанием «Примерной программы по русскому языку»;
- распределение орфографических тем по классам;
- типы орфограмм, которые изучаются;
- связь орфографического материала с материалом по грамматике, морфемике и словообразованию, фонетике, графике и фонетике;
- преобладающие методы, приемы, средства и формы обучения орфографии.

3. Соответствие материалов по орфографии требованиям ФГОС начального общего образования и «Примерной программы по русскому языку».

Занятие 10. Изучение орфограмм, опирающихся на одновариантные и двухвариантные правила (1 час.)

1. Изучение орфограммы «Буквы и, у, а после шипящих».
2. Изучение орфограммы «Буквосочетания чк, чн».
3. Изучение орфограммы «Раздельное написание НЕ с глаголами».
4. Изучение орфограммы «Заглавная буква в именах собственных».
5. Изучение орфограммы «Заглавная буква в начале предложения».
6. Изучение орфограмм «Разделительный мягкий знак» и «Разделительный твердый знак».
7. Изучение орфограммы «Мягкий знак на конце шипящих у существительных женского рода».
8. Изучение орфограммы «Раздельное написание предлогов, слитное написание приставок».

Занятие 11. Изучение орфограммы «Безударные гласные в корне (проверяемые)» (1 час.)

- 1.Опознавательные признаки орфограммы «Безударные гласные в корне (проверяемые)».
2. Способы проверки орфограммы данного типа, принципы орфографии.

3. Этапы и содержание работы над умением орфографически грамотно писать слова с безударными гласными в корне (проверяемыми) .

4. Фрагмент урока изучения правила написания орфограммы «Безударные гласные в корне (проверяемые)»

5. Методы, приемы, формы и средства формирования навыка правописания безударных гласных в корне (проверяемых).

Занятие 12. Изучение орфограммы «Парные звонкие/глухие согласные в корне (проверяемые)» (0,5 час.)

1.Опознавательные признаки орфограммы «Парные звонкие/глухие согласные в корне (проверяемые)».

2. Способы проверки орфограммы данного типа, принципы орфографии.

3. Этапы и содержание работы над умением орфографически грамотно писать слова с парными звонкими/глухими согласными в корне (проверяемыми) .

4. Фрагмент урока изучения правила написания орфограммы «Парные звонкие/глухие согласные в корне (проверяемые)»

5. Методы, приемы, формы и средства формирования навыка правописания парных звонких/глухих согласных в корне (проверяемых).

Занятие 13. Изучение орфограммы «Непроизносимые согласные в корне (проверяемые)» (0,5 час.)

1.Опознавательные признаки орфограммы «Непроизносимые согласные в корне (проверяемые)».

2. Способы проверки орфограммы данного типа, принципы орфографии.

3. Этапы и содержание работы над умением орфографически грамотно писать слова с непроизносимыми согласными в корне (проверяемыми) .

4. Фрагмент урока изучения правила написания орфограммы «Непроизносимые согласные в корне (проверяемые)»

5. Методы, приемы, формы и средства формирования навыка правописания непроизносимых согласных в корне (проверяемых).

Занятие 14. Изучение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями (1 час.)

1. Общая характеристика слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями. Об использовании термина «словарные слова» в школьной практике.

2. Вопрос об отборе слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями.

3. Методические подходы к изучению слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями.

4. Методы, приемы, формы и средства изучения слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями.

Занятие 15. Изучение орфограмм в падежных окончаниях существительных и прилагательных (0,5 час.)

1. Типы орфограмм в окончаниях, связанные с изменением существительных по падежам.

2. Распределение в учебниках по русскому языку материала, связанного с изучением орфограмм в падежных окончаниях существительных.

3. Методы, приемы формирования навыка правописания безударных падежных окончаний в именах существительных.

4. Типы орфограмм в окончаниях, связанные с изменением имен прилагательных по падежам

5. Распределение в учебниках по русскому языку материала, связанного с изучением орфограмм в падежных окончаниях прилагательных.

6. Методы, приемы формирования навыка правописания падежных окончаний в именах прилагательных.

Занятие 16. Изучение орфограмм в личных окончаниях глаголов (0,5 час.)

1. Типы орфограмм в окончаниях, связанные с изменением глаголов по лицам и числам.

2. Распределение в учебниках по русскому языку материала, связанного с изучением орфограмм в личных окончаниях глаголов.
3. Методы, приемы формирования навыка правописания безударных личных окончаний глаголов.

Занятие 17. Формирование пунктуационных умений по учебникам «Русский язык» для начальной школы (1 час.)

1. Содержание материала о пунктуации в «Примерной программе по русскому языку».
2. Анализ в группах альтернативных учебников по определенным показателям:
 - выявление соотношения между содержанием материала по пунктуации в учебниках и содержанием «Примерной программы по русскому языку»;
 - распределение материала о знаках препинания по темам и по классам;
 - преобладающие методы, приемы, средства и формы обучения пунктуации.
3. Подготовка для изучения пунктуационных правил в средней школе. Пропедевтические наблюдения за знаками препинания, которые изучаются в средней школе.

Занятие 18. Предупреждение и исправление орфографических ошибок младших школьников (1 час.).

1. Классификация орфографических ошибок младших школьников.
2. Причины орфографических ошибок младших школьников.
3. Работа по предупреждению орфографических ошибок в начальной школе.
4. Общий способ исправления орфографических ошибок.
5. Приемы исправления орфографических ошибок учащихся.

Раздел II. Методика развития речи (12 час.)

Занятие 1. Произносительный уровень развития речи младших школьников (2 час.)

1. Основные направления работы по формированию произносительной культуры у младших школьников.
2. Работа над технической стороной речи: содержание, методы и приемы формирования речевого дыхания, голоса, дикции младших школьников.
3. Работа над нормами ударения и произношения в начальной школе: место, содержание, методы и приемы.
4. Интонация как основное средство выразительности устной речи: работа над эмоциональным тоном, логическим ударением, паузами (логическими, ритмическими, психологическими), темпом (скоростью), мелодикой (высотой), силой голоса (громкостью).

Занятие 2. Работа над семантизацией, уточнением и активизацией словаря младших школьников (2 час.)

1. Приемы уточнения значений слов, условия выбора приема (приемов).
2. Упражнения для уточнения и активизации слова.
3. Разработка системы работы по усвоению слова в соответствии с этапами усвоения слова.

Занятие 3. Грамматический уровень развития речи младших школьников (2 час.)

1. Основные задачи развития речи младших школьников на грамматическом уровне.
2. Работа над словосочетанием в аспекте развития речи.
3. Работа над предложением в аспекте развития речи.
4. Работа по предупреждению и устранению ошибок, связанных с нарушением норм словообразования.

Занятие 4. Система умений связной речи (2 час.)

1. Понятие системы умений связной речи.
2. Умения информационно-содержательного характера: сущность, методы и приемы формирования.
3. Умения структурно-композиционные: сущность, методы и приемы формирования.
4. Умения, связанные с языковым оформлением текста: сущность, методы и приемы формирования.
5. Умения, связанные с совершенствованием (редактированием) текста: сущность, методы и приемы формирования.

Занятие 5. Методика обучения пересказам и изложениям в начальной школе (2 час.)

1. Понятие изложения и пересказа.
2. Роль изложений и пересказов в развитии младших школьников.
3. Типы пересказов и изложений.
4. Требования к пересказам и изложениям.
5. Подготовка учащихся к написанию изложения.
6. Типичная структура урока изложения.
7. Разработка конспекта урока изложения.

Занятие 6. Методика обучения рассказам и сочинениям в начальной школе (2 час.)

1. Понятие рассказа и сочинения.
2. Роль рассказов и сочинений в развитии младших школьников.
3. Типы рассказов и сочинений.
4. Требования к рассказам и сочинениям младших школьников.
5. Подготовка учащихся к написанию сочинения.
6. Типичная структура урока сочинения.
7. Разработка конспекта урока сочинения.

**III. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ
САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

План-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине

№ п/п	Дата/сроки выполнения	Вид самостоятельной работы	Примерные нормы времени на выполнение	Форма контроля
1	Определяются самостоятельно в течение подготовки к сессии	Изучение материалов и литературы курса Подготовка к тесту	48 ч.	ПР-1 Тест
2	Определяются самостоятельно в течение подготовки к сессии	Выполнение творческих заданий	50 ч.	Проверка качества выполнения творческого задания ПР-13
3	Определяются самостоятельно в течение подготовки к сессии	Подготовка к контрольным работам	22 ч.	Проверка качества выполнения контрольной работы ПР-2
4	Определяются самостоятельно в течение подготовки к сессии	Составление таблицы	10 ч.	Проверка качества составленной таблицы
5	Определяются самостоятельно в течение подготовки к сессии	Составление аннотации статьи	4 ч.	Проверка качества аннотации статьи
6	Определяются самостоятельно в течение подготовки к сессии	Выполнение Диагностической работы	16 ч.	Проверка качества выполнения диагностической работы
7		Зачет	4 ч.	УО-1 Собеседование
8		Итого за 2 курс	154 ч.	
9	Определяются самостоятельно в течение подготовки к сессии	Изучение материалов и литературы курса Подготовка к тесту	48 ч.	ПР-1 Тест
10	Определяются самостоятельно в течение подготовки к сессии	Подготовка к контрольным работам	22 ч.	Проверка качества выполнения контрольной работы

	сессии			ПР-2
11	Определяются самостоятельно в течение подготовки к сессии	Выполнение творческих заданий	36 ч.	Проверка качества выполнения творческого задания ПР-13
12	Определяются самостоятельно в течение подготовки к сессии	Выполнение Диагностической работы	9 ч.	Проверка качества выполнения диагностической работы
13		Экзамен	9 ч.	УО-1 Собеседование
14		Итого за 3 курс	124 ч.	
15	Итого по дисциплине		278 ч.	

Характеристика заданий для самостоятельной работы обучающихся и методические рекомендации по их выполнению

Подготовка к тесту

Подготовка к тесту, в большей степени, предполагает обращение к теоретическому материалу курса, представленному в лекциях, а также изученному самостоятельно. Таким образом, особую значимость приобретает работа с информацией, взятой из различных источников. Чтение научного текста является частью познавательной деятельности. Ее цель – извлечение из текста необходимой информации. От того насколько осознана читающим собственная внутренняя установка при обращении к печатному слову (найти нужные сведения, усвоить информацию полностью или частично, критически проанализировать материал и т.п.) во многом зависит эффективность осуществляемого действия. Самостоятельная работа с научными текстами – это важнейшее условие формирования у себя научного способа познания.

В рамках изучения дисциплины предусмотрено три теста. Они направлены на выяснение того, насколько успешно усвоены теоретические аспекты языкового образования и речевого развития младших школьников. Тест № 1 сосредоточен на выявлении понимания того, что такое языковое

образование в современной начальной школе, и включает 10 вопросов. Тест № 2 отражает основные положения теоретических основ методики орфографии и предполагает ответы на 20 вопросов. Тест № 4 связан с вопросами развития речи в начальной школе и предполагает 18 вопросов.

Вопросы теста отличаются тем, что предполагают выбор единственно правильного варианта ответа из нескольких предложенных вариантов (двух, трех, четырех).

При ответах на вопросы тестов внимательно читайте каждый вопрос, определяйте главную задачу каждого вопроса. Исходя из содержания вопроса и его характера, сформулируйте ответ. Помните об ограниченности во времени и о том, что будет дано лишь две попытки. На оценку теста будут влиять точность, недвусмысленность ответов на вопрос, способность отразить сущность ответа, а также количество вопросов, на которые были даны правильные ответы.

Критерии оценки теста

Тест считается пройденным, если даны правильные ответы не менее чем на 60% вопросов: не менее 6 в Тесте № 1, не менее 12 в Тесте № 2, не менее 11 в Тесте № 3.

Составление таблицы

В рамках изучения дисциплины предусмотрено составление таблиц №1, №2.

Составление таблиц направлено на осознание содержания и распределения по классам материала раздела «Части речи» (таблица № 1), «Основы пунктуации» (таблица № 2), на осознание системно-концентрического принципа расположения материала, на понимание связи между требованиями «Примерной программы по русскому языку» и реализацией этих требований в авторских учебниках по русскому языку, на осознание условий успешной реализации этих требований в практике.

Заполнение таблицы № 1 и таблицы № 2 происходит с опорой на «Примерную программу по русскому языку» для начальной школы, а также

на один из действующих комплектов учебников по русскому языку для начальной школы (с 1 по 4 классы). В таблице № 1 должно быть отражено распределение материала о той или иной части речи по классам. В таблице № 2 должны быть отражены грамматическая тема, в рамках которой размещен материал о пунктуации, год обучения, знаки препинания, которые оказываются в центре внимания, правило постановки знаков препинания, формируемые пунктуационные умения и типы заданий, позволяющие формировать соответствующие умения

При составлении таблицы № 1 сначала с опорой на один из авторских комплектов учебников по русскому языку фиксируется распределение материала о частях речи по классам, а затем жирным шрифтом выделяется материал, который отражен в «Примерной программе по русскому языку» для начальной школы. После таблицы дается характеристика содержания раздела «Части речи», устанавливаются связи между «Примерной программой по русскому языку» и одним из авторских комплектов учебников по русскому языку. Обязательно указывается, какой авторский комплект был использован. Аналогичную работу необходимо выполнить при составлении таблицы № 2.

Критерии оценки за составление таблицы (письменный ответ)

100-86 баллов - если в таблице полностью отражена необходимая информация, отсутствуют искажения информации по отношению к первоисточнику, представленные в таблице материалы соответствуют поставленной задаче. Студент демонстрирует отчетливое и свободное владение концептуально-понятийным аппаратом, научным языком и терминологией соответствующей научной области. Пояснения после таблицы характеризуются аргументированностью, логичностью, корректностью.

85-76 - баллов – если в таблице отражена необходимая информация, но отдельные сведения отсутствуют; также отсутствуют искажения информации по отношению к первоисточнику. Представленные в таблице материалы

незначительно отклоняются от поставленной задачи. Студент умеет пользоваться концептуально-понятийным аппаратом в процессе анализа основных проблем в рамках данной темы. Пояснения после таблицы, в большинстве случаев, аргументированы, в целом, логически корректны.

75-61 - балл – если информация, отраженная в таблице, содержит 50% - 75% необходимой информации; присутствуют искажения информации по отношению к первоисточнику. Представленные в таблице материалы не всегда соответствуют поставленной задаче. Студент испытывает затруднения с использованием научно-понятийного аппарата и терминологии учебной дисциплины. Пояснения после таблицы частично аргументированы, корректны, но содержат ошибки в логике изложения.

60-50 баллов - если информация, отраженная в таблице, содержит менее 50% необходимой информации; присутствуют частые случаи искажения информации по отношению к первоисточнику. Представленные в таблице материалы, в большинстве случаев, не соответствуют поставленной задаче. Студент не умеет пользоваться научно-понятийным аппаратом и терминологией учебной дисциплины. Пояснения после таблицы, как правило, не содержат необходимой аргументации, отличаются некорректностью, содержат ошибки в логике изложения.

Творческие (индивидуальные) задания

Творческое задание № 1 (практическое задание при посещении школы). Характеристика образовательной среды конкретного класса начальной школы, влияющей на реализацию образовательных программ учебного предмета «Русский язык»

Задание направлено на выяснение того, как студент умеет характеризовать образовательную среду конкретного класса начальной школы, обнаруживать и оценивать составляющие образовательной среды,

влияющие на качество достижения предметных, метапредметных и личностных результатов обучения в ходе языкового образования учащихся.

Это задание состоит из двух частей. Первая часть предполагает самостоятельный поиск и представление информации о действующих учебниках по русскому языку для начальной школы и их отнесенность к той или иной образовательной системе.

Вторая часть задания предполагает непосредственное посещение одного из классов начальной школы любого населенного пункта РФ с целью выявления того, по каким учебникам ведется изучение русского языка. Результаты наблюдений фиксируются письменно. Письменная фиксация должна отражать следующее:

- 1) В каком классе (классах) какой школы какого населенного пункта проводилось наблюдение?
- 2) Кто авторы учебников по русскому языку?
- 3) В рамках какой системы обучения ведется преподавание русского языка в данном классе?

Дополнительно (по желанию) можно выяснить у учителя данного класса отношение к этому учебнику русского языка и аргументы, подтверждающие высказанное мнение. Мнение учителя следует письменно зафиксировать.

Также необходимо понаблюдать за тем, как социокультурное пространство конкретного класса и школы может способствовать эффективному языковому образованию младших школьников: предусмотренная внеурочная деятельность, оборудование помещения класса и школы, имеющееся взаимодействие с родителями. Данную информацию также необходимо письменно зафиксировать.

Творческое задание № 2. Разработка упражнений для учеников 1-2 классов по теме «Пропедевтические словообразовательные наблюдения»

Выполнение этого задания, с одной стороны, позволяет выяснить, насколько осознаны сведения о задачах и содержании одного из этапов

работы над морфемным составом слова и элементами словообразования в начальной школе, насколько студент готов преломлять теоретические сведения в практике.

Перед тем, как приступить к разработке соответствующих заданий, изучите материал из темы № 4 (раздел № 1) «Система изучения морфемики и элементов словообразования в начальной школе», обратив особое внимание на задачи и содержание первого этапа системы. Помните, что пропедевтические словообразовательные наблюдения проводятся в 1-2 классах до изучения темы «Родственные (однокоренные) слова». Данные упражнения должны предоставить учащимся возможность понаблюдать за родством слов с точки зрения смысла и состава. Проанализируйте в учебниках по русскому языку упражнения, которые нацелены на пропедевтические словообразовательные наблюдения. На основе данных упражнений составьте 10 своих упражнений, которые можно использовать в 1 и 2 классах. При разработке собственных упражнений можно опираться на языковой материал упражнений учебника.

Разработанные упражнения необходимо оформить на отдельном листе. Каждое упражнение пронумеруйте, укажите класс, учебное пособие, на которое опирались, страницы из учебника, дайте формулировку задания и дидактический материал к нему.

**Творческое задание № 3. Разработка фрагмента конспекта
урока введения нового языкового (словообразовательного или
грамматического) понятия**

Это задание направлено на применение положений теории методики формирования языкового понятия в практике обучения в начальной школе.

Перед тем, как приступить к разработке фрагмента конспекта урока введения нового языкового понятия, акцентируйте внимание на задачах и содержании этапов формирования языкового понятия, которые предложила Т.Г. Рамзаева (тема № 3, раздел 1 «Формирование языковых (грамматических

и словообразовательных) понятий в начальной школе»). Также уточните методические условия успешного формирования языковых понятий. С опорой на действующие учебники по русскому языку для начальной школы будет предложена тема, направленная на введение нового языкового (грамматического или словообразовательного) понятия. Познакомившись с темой, определитесь с ее местом в общей системе изучения русского языка, согласно данным учебникам, уточните учебные задачи, которые необходимо будет решить. Определите, на какие планируемые результаты (личностные, метапредметные, предметные) будет ориентироваться учитель при введении нового понятия. Разработайте содержание каждого этапа введения нового понятия. При этом учитывайте возможности как материала самого учебника, так и самостоятельно подобранного. Определяя содержание каждого этапа, выбирайте оптимальные методы, приемы, средства и формы организации обучения. Запишите фрагмент конспекта урока в виде предполагаемого диалога учителя и учащихся, выделяйте этапы формирования понятия.

При разработке фрагмента урока по введению нового понятия особую значимость приобретает разработка содержания следующих этапов: анализ языкового материала с целью выделения существенных признаков понятия, обобщение признаков и введение нового термина, работа по осознанию формулировки определения понятия, установление связи нового понятия с ранее изученными. Основными условиями, которые должны быть соблюдены при организации процесса овладения понятием, должны стать: наглядное изучение понятия, работа по разграничению учениками существенных и несущественных признаков понятия, формирование лингвистического отношения к языковым явлениям, установление связи между понятиями, активная умственная деятельность учащихся.

Творческое задание № 4. Разработка фрагмента урока изучения орфографического правила

Это задание направлено на применение положений теории методики изучения орфографического правила в практике обучения в начальной школе.

Перед тем, как приступить к разработке фрагмента конспекта урока изучения орфографического правила, изучите материалы темы № 9 (раздел 1) «Методика изучения орфографических правил». С опорой на действующие учебники по русскому языку для начальной школы будет предложена тема, направленная на изучение орфографического правила. Познакомившись с темой, определитесь с ее местом в общей системе изучения русского языка, согласно данным учебникам, уточните учебные задачи, которые необходимо будет решить, а также планируемые результаты (личностные, метапредметные, предметные). Разработайте содержание каждого этапа изучения орфографического правила. При этом учитывайте возможности как материала самого учебника, так и самостоятельно подобранного. Определяя содержание каждого этапа, выбирайте оптимальные методы, приемы, средства и формы организации обучения. Запишите фрагмент конспекта урока в виде предполагаемого диалога учителя и учащихся, выделяйте этапы формирования понятия.

Творческое задание № 5.

Разработка комплекса упражнений, направленных на развитие технической стороны речи младших школьников

Выполнение этого задания, с одной стороны, позволяет выяснить, насколько осознаны сведения о задачах и содержании одного из аспектов произносительного уровня развития речи, а также то, насколько студент готов преломлять теоретические сведения в практике.

Перед тем, как приступить к разработке соответствующего комплекса упражнений, изучите материал по теме № 1, материал к занятию № 1 (раздел 2), обратив особое внимание на задачи и содержание работы над технической стороной речи. Комплекс упражнений, направленный на формирование у младших школьников технической стороны устной речи, должен содержать 3

группы упражнений: упражнения, направленные на развитие речевого дыхания; упражнения, направленные на развитие голоса; упражнения, направленные на развитие дикции. Помните, что упражнения должны иметь конкретную цель, связанную с формированием той или иной стороной речи, отвечать необходимым требованиям формирования техники речи, а также носить игровой занимательный характер. Внутри первой группы заданий, направленных на развитие речевого дыхания, должно быть не менее 10 соответствующих упражнений. Вторая группа упражнений, направленная на развитие голоса, должна содержать три подгруппы: не менее 5 упражнений, развивающих рычаг «громко-тихо», не менее 5 упражнений, развивающих рычаг «быстро-медленно», и не менее 5 упражнений, развивающих рычаг «высоко-низко». Всего вторая группа упражнений должна содержать не менее 15 упражнений, отражающих работу над тремя рычагами развития голоса. Третья группа упражнений должна содержать не менее 20 скороговорок или чистоговорок, которые можно использовать в начальной школе. Рядом с текстами скороговорок (чистоговорок) следует указать звук (звуки), над четким, внятным произношением которых ведется работа.

При отборе тех или иных упражнений можете воспользоваться материалами учебников для начальной школы (особенно материалами учебников «Русский язык» и «Литературное чтение»). Также можно обратиться к различным дидактическим пособиям для учителей начальной школы, к различным логопедическим пособиям.

Отобранные упражнения необходимо оформить отдельным материалом, например, как отдельную тетрадь, или как отдельный файл. Допускается как бумажный вариант, так и электронный. Располагайте каждую группу упражнений отдельно, делайте соответствующие заголовки к каждой группе упражнений. Рядом с каждым упражнением укажите его цель, порядок проведения, содержание и возможное место применения. При указании возможного места применения каждого упражнения в образовательном пространстве младшего школьника можно указывать: урок

или внеурочная деятельность, на каком учебном предмете, в связи с изучением какого материала этого предмета и т.п. Старайтесь указывать место как можно конкретнее.

Творческое задание № 6. Подготовка художественного текста к выразительному чтению

Это задание позволяет на практике продемонстрировать владение теоретическими знаниями об интонации как основном средстве выразительности устной речи, показать на практике подготовку к выразительному чтению художественного текста.

Сначала изучите материал к практическому занятию № 1 (раздел № 2), уточните основные компоненты интонации, правила выбора того или иного варианта эмоционального тона, логического ударения, силы голоса, темпа (темпоритма), мелодики, пауз. Уточните способы их обозначения в партитуре текста. Выберите не большой по объему (не более 1-1,5 печатных страниц) текст, включенный в круг чтения младших школьников. Можно взять как прозаический текст, так и стихи. Объем стихотворного текста должен быть не менее 12 строк. Проанализируйте выбранный текст: выделите образы, дайте им характеристику, определите идею художественного произведения; проанализируйте композицию. Подумайте, как с помощью различных компонентов интонации передать авторский замысел. Разделите текст на части, запишите частями, формулируя название и цель чтения каждой части. При записи текста оставляйте большие поля справа (или слева), также оставляйте достаточные промежутки между строками записанного текста. Потом приступайте к разметке текста (составлению партитуры). Делайте соответствующие пометы при определении эмоционального тона, логических ударений, коротких и длинных пауз, силы голоса, темпа речи, мелодики (повышение и понижение голоса). Предусмотрите запись своего чтения на диктофон в процессе тренировочного чтения. Внесите необходимые коррективы в составленную

партитуру. По возможности, ознакомьтесь с вариантом выразительного чтения данного текста актером, проанализируйте предложенный вариант. При необходимости внесите коррективы в собственную партитуру. Приготовьтесь к публичному выразительному чтению выбранного текста.

Подготовка текста к выразительному чтению должна быть представлена на отдельном листе, выполнена четко и аккуратно.

Творческое задание № 7. Составление конспекта урока изложения и описание подготовительной работы к нему

Это задание направлено на применение положений теории методики развития связной речи при составлении урока изложения в начальной школе. Перед тем как приступить к работе, изучите материалы темы № 5 (раздел 2) «Методика обучения пересказам и изложениям в начальной школе». С опорой на действующие учебники по русскому языку для начальной школы будет предложено конкретное упражнение, направленное на составление текста изложения.

С опорой на материал данного упражнения необходимо будет разработать урок изложения и описать подготовительную работу учеников к нему. Познакомьтесь с содержанием упражнения, определите тему будущего урока, определитесь с ее местом в общей системе развития связной речи. Сформулируйте цель предложенного урока изложения. В формулировке цели укажите тип изложения с точки зрения разных классификаций (используйте хотя бы две). Также сформулируйте учебные задачи, особое внимание уделив формируемым умениям связной речи. Также укажите планируемые результаты (личностные, метапредметные, предметные). Продумайте необходимые средства обучения, которыми воспользуетесь на уроке. Исходя из специфики текста, цели, задач и планируемых результатов, разработайте сценарий урока, подробно распишите содержание каждого этапа, следуя типичной структуре урока изложения: вводная беседа, организация знакомства с текстом, постановка учебной задачи, анализ текста с учетом

трех его сторон: содержания, структуры и языкового оформления, орфографическая подготовка, перечитывание (пересказ) текста, запись и проверка написанного. Определяя содержание каждого этапа, выбирайте оптимальные методы, приемы, средства и формы организации обучения. Конспект урока можно оформить в виде технологической карты.

К конспекту урока приложите описание подготовительной работы с учащимися. С этой целью оцените возможности образовательной среды, задействуйте урочную и внеурочную деятельность. Подготовительная работа должна быть предусмотрена с учениками хотя бы за неделю до урока изложения.

Творческое задание № 8. Составление конспекта урока сочинения и описание подготовительной работы к нему

Это задание направлено на применение положений теории методики развития связной речи при составлении урока сочинения в начальной школе. Перед тем как приступить к работе, изучите материалы темы № 6 (раздел 2) «Методика обучения рассказам и сочинениям в начальной школе». С опорой на действующие учебники по русскому языку для начальной школы будет предложено конкретное упражнение, направленное на составление текста сочинения.

С опорой на материал данного упражнения необходимо будет разработать урок сочинения и описать подготовительную работу учеников к нему. Познакомьтесь с содержанием упражнения, определите тему будущего урока, определитесь с ее местом в общей системе развития связной речи. Сформулируйте цель предложенного урока сочинения. В формулировке цели укажите тип сочинения с точки зрения разных классификаций (используйте хотя бы две). Также сформулируйте учебные задачи, особое внимание уделив формируемым умениям связной речи. Также укажите планируемые результаты (личностные, метапредметные, предметные). Продумайте необходимые средства обучения, которыми воспользуетесь на уроке. Исходя

из специфики будущего текста, цели, задач и планируемых результатов, разработайте сценарий урока, подробно распишите содержание каждого этапа, следуя типичной структуре урока сочинения: вводная беседа, постановка учебной задачи, работа над темой и основной мыслью будущего сочинения, выяснение структуры и языкового оформления будущего текста, орфографическая подготовка, запись текста сочинения и проверка написанного. Определяя содержание каждого этапа, выбирайте оптимальные методы, приемы, средства и формы организации обучения. Конспект урока можно оформить в виде технологической карты. После конспекта урока напишите также свой вариант сочинения.

К конспекту урока приложите описание подготовительной работы с учащимися. С этой целью оцените возможности образовательной среды, задействуйте урочную и внеурочную деятельность. Подготовительная работа должна быть предусмотрена с учениками хотя бы за неделю до урока сочинения.

Критерии оценки за качество выполнения творческого задания (письменный ответ)

100-86 баллов - если выполненное задание полностью соответствует поставленной задаче, показывает глубокое и систематическое знание конкретного вопроса. Студент демонстрирует отчетливое и свободное владение концептуально-понятийным аппаратом, научным языком и терминологией соответствующей научной области. Студент выражает своё мнение по сформулированной проблеме, аргументирует его, точно определяет ее содержание и составляющие. Результат демонстрирует знание и владение навыком самостоятельной исследовательской работы по теме исследования; методами и приемами анализа педагогической практики. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет.

85-76 - баллов - если выполненное задание полностью соответствует поставленной задаче, но наблюдаются незначительные отклонения. Студент демонстрирует знание узловых проблем в рамках поднятого вопроса; умение

пользоваться концептуально-понятийным аппаратом в процессе анализа основных проблем в рамках данной темы. Работа студента отличается смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения; допущено не более 1 ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. Для аргументации приводятся данные отечественных авторов. Продемонстрированы исследовательские умения и навыки. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет.

75-61 - балл - если выполненное задание частично соответствует поставленной задаче. Студент демонстрирует фрагментарные, поверхностные знания по данному вопросу; испытывает затруднения с использованием научно-понятийного аппарата и терминологии учебной дисциплины. В работе студента отражены достаточно самостоятельный анализ основных этапов и смысловых составляющих проблемы; понимание базовых основ и теоретического обоснования выбранной темы. Привлечены основные источники по рассматриваемой теме. Допущены 2-3 ошибки при отражении смысла или содержания проблемы.

60-50 баллов - если выполненное задание не соответствует поставленной задаче. Студент демонстрирует незнание, либо отрывочное представление по данному вопросу; неумение использовать понятийный аппарат; отсутствие логической связи в ответе. Работа представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было анализа, комментариев. Допущено более трех ошибок при раскрытии смыслового содержания раскрываемого вопроса.

Контрольная работа

В рамках изучения дисциплины предусмотрены четыре контрольные работы: по теме «Содержание, методы и приемы изучения в начальной школе основ фонетики и графики» (Контрольная работа № 1), по теме «Содержание, методы и приемы изучения в начальной школе материала по грамматике, морфемике и словообразованию» (Контрольная работа № 2),

«Произносительный, лексический и грамматический уровни развития речи младших школьников» (Контрольная работа № 3), «Развитие связной речи младших школьников» (Контрольная работа № 4). Выполнение этих контрольных работ позволяют студенту продемонстрировать имеющийся уровень владения содержанием материала по темам «Фонетика», «Графика», «Морфемика», «Словообразование», «Морфология», «Синтаксис», «Развитие речи» с опорой на программы по русскому языку для начальной школы. Также при выполнении контрольных работ демонстрируются владение методами и приемами изучения данного материала, которые эффективно применять в условиях начальной школы.

Контрольная работа №1 включает в себя 12 заданий, Контрольная работа № 2 – три задания, Контрольная работа № 3 – 6 заданий, Контрольная работа № 4 – 4 задания. Каждое из заданий достаточно объемно и включает несколько подзаданий. Одни из них направлены на воспроизведение выводов лингвистического характера, которые должны усвоить младшие школьники, например, задание 1 из Контрольной работы №1: «Объясните, зачем нужны звуки речи?». Другие – на применение конкретного приема, которые усваиваются младшими школьниками, например, задание 11 из Контрольной работы № 1: «Разделите данные слова на слоги и для переноса (перечисляются конкретные слова). На какие приемы и правила будете опираться вы? На какие приемы и правила будет опираться ученик начальной школы?» Также имеются задания, которые связаны с моделированием элементов процесса изучения материала на уроке, например задание 9 из Контрольной работы № 1: «Перечислите буквы, с помощью которых на письме обозначается мягкость согласных. Укажите не менее 5 примеров подобных наблюдений с опорой на материал «Азбуки» («Букваря»). Разработайте и запишите 1 фрагмент беседы, направленный на практическое усвоение правила обозначения мягкости согласных на письме».

При выполнении контрольной работы старайтесь делать задания последовательно. Внимательно прочитайте задание и постарайтесь

выполнить его как можно полнее и правильно, применяя полученные знания из теории языка и методики преподавания. Если какое-то задание вызывает затруднения, то есть смысл перейти к выполнению следующего задания. После выполнения заданий контрольной работы вернитесь к заданию (заданиям), вызвавшим трудности, и выполните их. После выполнения всей контрольной работы внимательно проверьте правильность выполнения каждого задания: еще раз читайте задание и соотносите его с тем ответом, которое было сформулировано. Для выполнения заданий, которые предполагают обращение к учебникам для начальной школы, будут предложены соответствующие учебники.

На выполнение и проверку всей работы студенту отводится 90 минут. После чего контрольную работу необходимо будет сдать на проверку. Работа выполняется письменно на листах бумаги. Все листы подписываются: фамилия, инициалы студента, номер студенческой группы, номер варианта. Каждое задание нумеруется. Переписывать формулировку каждого задания не нужно. Необходимо сразу записывать ответ. Запись ведется четким, разборчивым почерком с соблюдением всех правил орфографии и пунктуации. Допускаются общепринятые в начальной школе сокращения, знаки и символы, например: [д`] (мягкий звук «дь»); согл. (согласный звук), зв. (звонкий звук); до|ро|га (границы слогов у слова «дорога»); сущ. (имя существительное) и т.п.

Критерии оценки за качество выполнения контрольной работы (письменный ответ)

100-86 баллов - если выполнены все задания контрольной работы. Качество выполнения каждого задания отличается полнотой, правильностью с точки зрения лингвистики и методики. Студент демонстрирует отчетливое и свободное владение концептуально-понятийным аппаратом, научным языком и терминологией соответствующей научной области. Изложение ответа логически корректное и убедительное.

85-76 - баллов – если выполнено 75% - 85% от всех заданий контрольной

работы. Качество выполненных заданий отличается полнотой, правильностью с точки зрения лингвистики и методики. Допускаются незначительные неточности в изложении содержания базовых дисциплин. Студент демонстрирует умение пользоваться концептуально-понятийным аппаратом при выполнении заданий контрольной работы. В целом изложение ответа логически корректное, но не всегда точное и аргументированное.

75-61 - балл - если выполнено 60% - 74% от всех заданий контрольной работы. Качество выполненных заданий не отличается полнотой, студент допускает ошибки с точки зрения лингвистики и методики, демонстрирует фрагментарные, поверхностные знания по указанным вопросам. Студент испытывает затруднения с использованием научно-понятийного аппарата и терминологии учебной дисциплины, при этом стремится логически определенно и последовательно изложить ответ.

60-50 баллов – если содержится попытка выполнить менее 60% от всех заданий контрольной работы. При формулировке ответов на вопросы студент демонстрирует незнание, либо отрывочные представления по указанным вопросам; неумение использовать понятийный аппарат; отсутствие логической связи в ответе.

Аннотация статьи по теме «Методика изучения синтаксиса в начальной школе»

Выполнение этого задания нацелено на формирование умения работать со специальной профессиональной периодической печатью, адресованной учителю начальной школы, на умения находить информацию на заданную тему, осознавать предложенный в ней опыт и создавать аннотацию.

Обратитесь к профессиональной периодике, адресованной учителям начальной школы. Это могут быть журналы «Начальная школа», «Начальное образование» и др. Выберите статью, посвященную вопросам изучения синтаксиса (словосочетания и предложения) в начальной школе. Познакомьтесь с содержанием статьи. На основе этого составьте аннотацию

данной статьи. Помните, что аннотация – это краткая характеристика статьи: основные вопросы, которые рассматриваются в статье, практическая значимость материалов статьи, указание того, кому может быть полезна данная статья. Не забудьте в аннотации назвать автора статьи, название статьи и ее выходные данные (название журнала или газеты, год и номер выпуска).

Критерии оценки за качество составленной аннотации (письменный ответ)

100-86 баллов - если выбранная для аннотации статья соответствует заявленной тематике, содержатся указания автора статьи, название статьи и ее выходные данные (название журнала или газеты, год и номер выпуска); полно формулируются основные вопросы, которые рассматриваются в статье; содержится оценка практической значимости материалов; указывается адресат, кому может быть полезна статья. Аннотация оформлена грамотно с точки зрения содержания, логики, норм орфографии и пунктуации.

85-76 - баллов – если выбранная для аннотации статья соответствует заявленной тематике, содержатся указания автора статьи, название статьи и ее выходные данные (название журнала или газеты, год и номер выпуска); относительно полно формулируются основные вопросы, которые рассматриваются в статье; содержится частичная оценка практической значимости материалов; указывается адресат, кому может быть полезна статья. Аннотация оформлена грамотно с точки зрения содержания, логики, норм орфографии и пунктуации.

75-61 - балл - если выбранная для аннотации статья соответствует заявленной тематике, содержатся указания автора статьи, название статьи и ее выходные данные (название журнала или газеты, год и номер выпуска); частично формулируются основные вопросы, которые рассматриваются в статье; содержится частичная оценка практической значимости материалов; не указывается адресат, кому может быть полезна статья. Аннотация

содержит отдельные ошибки с точки зрения содержания, логики, норм орфографии и пунктуации.

60-50 баллов - если выбранная для аннотации статья частично соответствует (или не соответствует) заявленной тематике, содержатся указания автора статьи, название статьи и ее выходные данные (название журнала или газеты, год и номер выпуска); неполно формулируются основные вопросы, которые рассматриваются в статье; не содержится оценка практической значимости материалов; не указывается адресат, кому может быть полезна статья. Аннотация содержит существенные нарушения с точки зрения содержания, логики, норм орфографии и пунктуации.

Диагностические работы

В рамках изучения дисциплины предусмотрены две диагностические работы. Одна из них (Диагностическая работа № 1) нацелена на анализ орфографических и пунктуационных ошибок младших школьников, другая (Диагностическая работа № 2) – на анализ сочинения младшего школьника.

В ходе выполнения Диагностической работы № 1 необходимо будет проанализировать орфографические и пунктуационные ошибки в письменных работах учащихся начальной школы, а также определить пути совершенствования грамотной письменной речи у младших школьников. В качестве такой работы будет предложен диктант конкретного ученика начальной школы. За основу для анализа возьмите типы орфографических и пунктуационных ошибок, которые допустил ученик. Пользуйтесь приемами исправления орфографических и пунктуационных ошибок. Установите, какие орфографические и пунктуационные ошибки допустил ученик, какие из этих ошибок являются частотными, выпишите конкретные примеры. Определите, каковы причины допущенных ошибок. Определите содержание работы по исправлению допущенных ошибок. Запишите свой анализ.

Оформите результаты анализа работы ученика на отдельном листе бумаги. Начните анализ с указания имени ученика и класса, в котором он

учится. Далее в указанной выше последовательности отразите результаты анализа.

При выполнении Диагностической работы № 2 проанализируйте предложенное сочинение младшего школьника. За основу для анализа возьмите критерии, предложенные в соответствующих параграфах из списка литературы. Анализируя сочинение ученика, в первую очередь, оцените ее с точки зрения наличия/ отсутствия речевых, фактических, логических и композиционных ошибок. Определите типы ошибок. Во вторую очередь, рассматриваются ошибки орфографического и пунктуационного характера.

Запишите свой анализ на отдельном листе бумаги. Сформулируйте методические рекомендации по дальнейшему совершенствованию речи ученика.

Критерии оценки за качество выполнения диагностической работы (письменный ответ)

100-86 баллов - если диагностика проводится в соответствии с инструкцией к ней, точно фиксируются и адекватно интерпретируются полученные данные, формулируются адекватные методические рекомендации по совершенствованию «проблемных зон» у младшего школьника.

85-76 - баллов – если диагностика проводится в соответствии с инструкцией к ней, студент точно фиксирует полученные данные, но испытывает небольшие затруднения с их интерпретацией. В целом, студент формулирует адекватные методические рекомендации по совершенствованию «проблемных зон» у младшего школьника.

75-61 - балл - если студент проводит диагностику в соответствии с основными положениями инструкции к ней, старается точно фиксировать полученные данные, но в 50% случаев затрудняется адекватно их интерпретировать. Сформулированные методические рекомендации по совершенствованию «проблемных зон» у младшего школьника отличаются неполнотой.

60-50 баллов - если в ходе диагностики наблюдаются нарушения соответствующей инструкции к ней. Студент старается точно фиксировать полученные данные, но менее чем в 50% случаев затрудняется адекватно их интерпретировать. Сформулированные методические рекомендации по совершенствованию «проблемных зон» у младшего школьника имеют эпизодический характер и требуют дополнительных пояснений.

IV. КОНТРОЛЬ ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛЕЙ КУРСА

Контролируемые разделы / темы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения		Оценочные средства	
			текущий контроль	промежуточная аттестация
Раздел 1	ОПК-5.1	знает	ПР-1 Тест, ПР-2 Контрольная работа; Аннотация статьи	Вопросы зачета (6 семестр): 1-20, 23-37, 40.
	ОПК-5.2	умеет	Диагностическая работа; ПР-13 Творческое задание	Вопросы зачета (6 семестр): 4-19, 23-37, 40-80.
	ОПК-5.3	владеет	Диагностическая работа; ПР-13 Творческое задание	Вопросы зачета (6 семестр): 4-19, 24-37, 40-80.
Раздел 2	ОПК-5.1	знает	ПР-1 Тест, ПР-2 Контрольная работа	Вопросы экзамена (7 семестр): 2-9, 11-18.
	ОПК-5.2	умеет	Диагностическая работа; ПР-13 Творческое задание	Вопросы экзамена (7 семестр): 3-9, 11-18, 20-38.
	ОПК-5.3	владеет	Диагностическая работа; ПР-13 Творческое задание	Вопросы экзамена (7 семестр): 3-9, 11-18, 20-38.
Раздел 1	ОПК-8.1	знает	ПР-1 Тест, ПР-2 Контрольная работа Аннотация статьи; Составление таблицы	Вопросы зачета (6 семестр): 1-40.
	ОПК-8.2	умеет	ПР-2 Контрольная работа; ПР-13 Творческое задание	Вопросы зачета (6 семестр): 1-19, 21-80.
	ОПК-8.3	владеет	ПР-2 Контрольная работа; ПР-13 Творческое задание	Вопросы зачета (6 семестр): 4-19, 23-37, 39-80.
Раздел 2	ОПК-8.1	знает	ПР-1 Тест, ПР-2 Контрольная работа	Вопросы экзамена (7 семестр): 1-19.
	ОПК-8.2	умеет	ПР-2 Контрольная работа; ПР-13 Творческое задание	Вопросы экзамена (7 семестр): 2-9, 11-18, 20-38.
	ОПК-8.3	владеет	ПР-2 Контрольная работа; ПР-13	Вопросы экзамена (7 семестр): 3-9, 11-

			Творческое задание	18, 20-38.
--	--	--	--------------------	------------

V. СПИСОК УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная

1. Методика обучения русскому языку и литературному чтению: учебник и практикум для академического бакалавриата / под ред. Т. И. Зиновьевой. – Москва: Издательство Юрайт, 2019. – 468 с.
<https://www.biblio-online.ru/viewer/metodika-obucheniya-russkomu-yazyku-i-literaturnomu-chteniyu-432878#page/2>
2. Саломатина, Л. С. Обучение младших школьников созданию письменных текстов разных типов (повествование, описание, рассуждение) на уроках русского языка в начальной школе : монография / Л. С. Саломатина. - Москва : Прометей, 2016. - 300 с. - ISBN 978-5-9907452-2-3. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniium.com/catalog/product/557130>
3. Тараканова, А. А. Особенности операций мышления и их коррекция у младших школьников с нарушениями письма: Учебное пособие / А. А. Тараканова - Москва : Форум, НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 176 с.
<http://znaniium.com/bookread2.php?book=519271>

Дополнительная

1. Кусова М.Л. Теоретические основы и методика филологического образования младших школьников [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Урал. гос. пед. ун-т; Н.В.Багичева, М.Л.Кусова, Е.И.Плотникова и др. – М.: ФЛИНТА: Наука, 2011. – 272 с. - Режим доступа: <http://znaniium.com/catalog.php?bookinfo=406211>
2. Формирование универсальных учебных действий младших школьников на уроках литературного чтения [электронный ресурс]: учебно-методическое пособие/ под ред. О.Н.Бершанской. – Киров: Тип. «Старая Вятка», 2013. – 180 с. – Режим доступа: <http://znaniium.com/catalog.php?bookinfo=526472>

3. Юртаев С.В. Языковое образование и речевое развитие младших школьников [Электронный ресурс]: учеб. пособие / С.В.Юртаев. – 2-е изд.стер. – М.: ФЛИНТА, 2013. – 238 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php#>

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

Научная библиотека ДВФУ: <https://www.dvfu.ru/library/>

Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы, используемые при реализации ООП: <https://www.dvfu.ru/library/electronic-resources/>

Официальные сайты органов государственной власти:

Федеральные порталы:

Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки:
<http://www.obrnadzor.gov.ru/ru/>

Федеральный портал «Российское образование»: <http://www.edu.ru/>

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов:
<http://fcior.edu.ru/>

Федеральный образовательный портал - Экономика, Социология, Менеджмент: <http://ecsocman.hse.ru/docs/16000225/>

"Единое окно доступа к образовательным ресурсам":
<http://window.edu.ru/>

Русскоязычные базы данных и ЭБС:

Электронно-библиотечная система Издательства "Лань"
(<https://e.lanbook.com/>);

Электронная библиотека "Консультант студента"
(<http://www.studentlibrary.ru/>);

Электронно-библиотечная система Znanium.com
(<https://new.znanium.com/>);

Электронно-библиотечная система IPR BOOKS
(<http://www.iprbookshop.ru/>);

Электронно-библиотечная система "BOOK.ru" (<https://www.book.ru/>),

Электронная библиотека "ЮРАЙТ" (<https://urait.ru/>);

Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU
(<https://www.elibrary.ru/>)

[Зарубежные базы данных](#)

[Наукометрические, реферативные и библиографические БД](#)

[Патентные и нормативно-технические БД](#)

[Правовые базы данных](#)

Перечень информационных технологий и программного обеспечения

- универсальные офисные прикладные программы и средства ИКТ: текстовые редакторы, электронные таблицы, программы подготовки презентаций, системы управления базами данных, органайзеры, графические пакеты и т.п.;
- глобальная компьютерная сеть Интернет, позволяющая получать доступ к мировым информационным ресурсам (электронным библиотекам, базам данных, хранилищам файлов и т.д.);
- автоматизированные поисковые системы;
- образовательные электронные издания.

Лицензия (подписка) на ПО (Windows-10; Windows server 2008; Windows server 2012; Windows server 2016; MS Office 2010; MS Office 2013):

Microsoft номер лицензии Standard Enrollment 62820593. Дата окончания 2020-06-30.

Торговый посредник: JSC “Softline Trade”. Номер заказа торгового посредника: Tr000270647-18.

Договор на предоставление услуг Интернет: Абонентский договор №243087 от 1.01.2018 оказания услуг связи.

VI. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Материалы, представленные в данной программе, позволяют получить целостное представление о дисциплине «Преподавание русского языка в начальной школе» и установить логическую последовательность ее изучения, начиная с лекционных и практических занятий и заканчивая возможностью проверки полученных знаний с использованием различных форм контроля.

Каждое лекционное и практическое занятие включает вопросы для обсуждения и непосредственные практические задания, позволяющие продемонстрировать освоенный материал и проявить себя творчески в рамках самостоятельной работы. Тексты доступны для восприятия и понимания, поскольку сгруппированы по темам, где выделяются основные понятия и дается их развернутая характеристика, что в свою очередь облегчает подготовку к занятиям и помогает избежать трудностей, связанных с подбором и анализом научных источников. Однако это не единственный путь познания основ психолого-педагогической профессии. Получить дополнительную информацию по изучаемым вопросам студентам помогут учебно-методические материалы. Поиск данных источников не вызовет затруднения, поскольку их местонахождение обозначено в списке литературы.

Значительное место при изучении курса занимает самостоятельная работа студентов, включающая в себя аннотирование литературы, выполнение диагностических работ, контрольных работ, творческих индивидуальных заданий, составление таблиц на основе анализа учебников по русскому языку для начальной школы.

В процессе подготовки к практическим занятиям студентам необходимо обратить особое внимание на самостоятельное изучение рекомендованной учебно-методической (а также научной и популярной) литературы. Самостоятельная работа с учебниками, учебными пособиями, научной, справочной и популярной литературой, материалами периодических изданий и Интернета, статистическими данными является наиболее эффективным методом получения знаний, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у студентов свое отношение к конкретной проблеме. Более глубокому раскрытию вопросов способствует знакомство с дополнительной литературой, рекомендованной преподавателем по каждой теме практического занятия, что позволяет студентам проявить свою индивидуальность в рамках выступления на данных занятиях, выявить широкий спектр мнений по изучаемой проблеме.

Чтобы хорошо подготовиться к практическому занятию, студенту необходимо:

- уяснить вопросы и задания, рекомендуемые для подготовки к практическому занятию;
- ознакомиться с методическими указаниями, которые представлены в каждом плане практического занятия;
- изучить и законспектировать рекомендованные преподавателем произведения классиков науки;
- прочитать дополнительную литературу, рекомендованную преподавателем.

Важной формой обучения, а также этапом подготовки к практическим занятиям является самопроверка знаний. В ходе самопроверки студент должен составить план-конспект развернутых ответов. Это поможет глубже усвоить пройденный материал и прочно закрепить его в памяти. Вопросы, указанные в плане практического занятия, являются наиболее существенными. Если при самопроверке окажется, что ответы на некоторые

вопросы не ясны, то надо вновь обратиться к первоисточникам, учебнику (учебному пособию) и восполнить пробел.

На практическом занятии студентам очень важно внимательно слушать выступающих товарищей, записывать новые мысли и факты, замечать неточности или неясные положения в выступлениях, активно стремиться к развертыванию дискуссии, к обмену мнениями. Надо также внимательно слушать разбор выступлений преподавателем, особенно его заключение по занятию, стремясь уловить тот новый, дополнительный материал, который использует преподаватель в качестве доказательства тех или иных идей.

На практических занятиях дисциплины разрешается пользоваться конспектом первоисточников и планом-конспектом, составленным по вопросам плана для подготовки к занятию. В ответе студента на практическом занятии должны быть отражены следующие моменты:

- анализ взглядов по рассматриваемой проблеме дисциплины;
- изложение сути вопроса, раскрытие проблемы, аргументация высказываемых положений на основе фактического материала;
- связь рассматриваемой проблемы с современностью, значимость ее для жизни и будущей деятельности;
- вывод, вытекающий из рассмотрения вопроса (проблемы).

Промежуточный контроль освоения теоретического материала студентами производится в форме зачета (2 курс) и в форме экзамена (3 курс). Вопросы к зачету (2 курс) составлены в соответствии с содержанием курса и отражают все дидактические единицы дисциплины. Для проведения зачета составлен перечень из 80 вопросов. Вопросы с 1 по 40 носят теоретический характер, вопросы с 41 по 80 представляют собой выполнение практического задания в виде составления конспекта урока изучения орфографического правила или конспекта урока введения нового языкового понятия. Студенту необходимо ответить на теоретический вопрос и выполнить практическое задание. В процессе зачета студенту могут быть заданы дополнительные вопросы в рамках заявленной темы.

Вопросы к экзамену (3 курс) составлены в соответствии с содержанием курса и отражают все дидактические единицы дисциплины. Для проведения экзамена составлен перечень из 38 вопросов. Вопросы с 1 по 19 носят теоретический характер, вопросы с 20 по 38 представляют собой выполнение практического задания в виде составления конспекта урока изложения или конспекта урока сочинения. Каждый из 19 билетов включает в себя 2 вопроса. Первый – связан с раскрытием одного из теоретических вопросов. Второй имеет практический характер и связан с составлением конспекта урока изложения или конспекта урока сочинения.

Оценка ответа теоретического характера осуществляется по следующим критериям: соответствие теме, полнота, логичность, законченность, связь со школьной практикой. На основании данных критериев выставляются отметки: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

При оценке ответа практического характера учитывается качество разработки необходимых этапов урока, соблюдение основных условий, которые должны быть соблюдены при организации процесса работы над сочинением (изложением). Учитываются полнота и адекватность предложенных наблюдений, выбранный языковой материал, эффективность методов, приемов, средств и организационных форм обучения. На основании данных критериев выставляются отметки: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Ответив на два вопроса билета, студент получает одну (общую) отметку. Общая отметка выводится как среднее арифметическое из двух отметок (за ответ на теоретический и за ответ на практический вопрос). В спорных случаях выведения общей отметки преимущество имеет качество ответа на практический вопрос.

Студенту необходимо ответить на теоретический вопрос и выполнить практическое задание. В процессе экзамена студенту могут быть заданы дополнительные вопросы в рамках заявленной темы.

При подготовке к итоговой аттестации в форме зачета (2 курс) и в форме экзамена (3 курс) студент использует весь семестровый материал учебного процесса: конспекты лекций, рекомендованную учебную литературу, методические пособия, свои тетради для практических работ, и планомерно отвечает на вопросы из списка вопросов, выносимых на зачет или экзамен. Сложные, не поддающиеся пониманию вопросы следует разобрать с сокурсниками и с преподавателем в часы консультаций.

VII. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	Наименование предмета, дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом	Наименование оборудованных учебных аудиторий, объектов для проведения практических занятий, с перечнем основного оборудования	Адрес учебных аудиторий, объектов для проведения практических занятий (с указанием номера помещения)
1	2	3	4
	Преподавание русского языка в начальной школе	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Перечень оборудования: Учебная мебель на 21 рабочее место, место преподавателя (стол-21, стул-36), шкаф для одежды-1, шкаф для документов-13 Проектор BENQ MX505, 1024x768 (XGA); экран APOLLO-T STM- 200x200см; ноутбук Lenovo Think Pad X121e Программное обеспечение Windows, Microsoft Office. Для указанного списка программного обеспечения Лицензии на ПО: 1) Windows-7 2) Windows-10 3) Windows server 2008 4) Windows server 2012 5) Windows server 2016 6) MS Office 2010 7) MS Office 2013 Для всего указанного списка ПО одна лицензия (подписка).	692519, г. Уссурийск ул. Чичерина, 44, ауд. 111

	<p>Microsoft номер лицензии Standard Enrollment 62820593. Дата окончания 2020-06-30. Торговый посредник: JSC "Softline Trade" Номер заказа торгового посредника: Tr000270647-18. **** Договор на предоставление услуг Интернет: Абонентский договор №243087 от 1.01.2018 оказания услуг связи</p>	
--	--	--

VIII. ФОНДЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения:

Наименование категории (группы) общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
Контроль и оценка формирования результатов образования	ОПК-5. Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявить и корректировать трудности в обучении	<p>ОПК 5.1. Знает виды, цели и принципы оценивания качества образования; основы психодиагностики; специальные технологии и методы, позволяющие проводить коррекционно-развивающую работу с неуспевающими обучающимися.</p> <p>ОПК 5.2. Умеет осуществлять отбор диагностических средств, форм контроля и оценки сформированности образовательных результатов обучающихся; применять специальные технологии и методы, направленные на преодоление трудностей в освоении образовательной программы.</p> <p>ОПК 5.3. Владеет навыками контроля и оценки образовательных результатов (личностных, предметных, метапредметных) обучающихся; навыками применения специальных технологий и методов, позволяющих проводить коррекционно-развивающую работу с неуспевающими обучающимися.</p>
Научные основы педагогической деятельности	ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ОПК 8.1. Знает сущность педагогической деятельности, научно-педагогические, психологические и дидактические основания педагогической деятельности, закономерности проектирования и осуществления

		<p>образовательного процесса.</p> <p>ОПК 8.2. Умеет использовать современные средства, методы и формы организации урочной и внеурочной деятельности; осуществлять трансформацию специальных научных знаний в соответствии с психофизиологическими, возрастными, познавательными особенностями обучающихся, в т.ч. с особыми образовательными потребностями.</p> <p>ОПК 8.3. Владеет навыками использования современных научных знаний и результатов педагогических исследований в образовательном процессе; навыками осуществления трансформации психолого-педагогических знаний в профессиональную деятельность в соответствии с психофизиологическими, возрастными, познавательными особенностями обучающихся, в т.ч. с особыми образовательными потребностями.</p>
--	--	---

Контроль достижения целей курса

Контролируемые разделы / темы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения		Оценочные средства	
			текущий контроль	промежуточная аттестация
Раздел 1	ОПК-5.1	знает	ПР-1 Тест, ПР-2 Контрольная работа; Аннотация статьи	Вопросы зачета (6 семестр): 1-20, 23-37, 40.
	ОПК-5.2	умеет	Диагностическая работа; ПР-13 Творческое задание	Вопросы зачета (6 семестр): 4-19, 23-37, 40-80.
	ОПК-5.3	владеет	Диагностическая работа; ПР-13 Творческое задание	Вопросы зачета (6 семестр): 4-19, 24-37, 40-80.
Раздел 2	ОПК-5.1	знает	ПР-1 Тест, ПР-2 Контрольная работа	Вопросы экзамена (7 семестр): 2-9, 11-18.
	ОПК-5.2	умеет	Диагностическая работа; ПР-13 Творческое задание	Вопросы экзамена (7 семестр): 3-9, 11-18, 20-38.
	ОПК-5.3	владеет	Диагностическая работа; ПР-13 Творческое задание	Вопросы экзамена (7 семестр): 3-9, 11-18, 20-38.
Раздел 1	ОПК-8.1	знает	ПР-1 Тест, ПР-2 Контрольная работа Аннотация статьи; Составление таблицы	Вопросы зачета (6 семестр): 1-40.

	ОПК-8.2	умеет	ПР-2 Контрольная работа; ПР-13 Творческое задание	Вопросы зачета (6 семестр): 1-19, 21-80.
	ОПК-8.3	владеет	ПР-2 Контрольная работа; ПР-13 Творческое задание	Вопросы зачета (6 семестр): 4-19, 23-37, 39-80.
Раздел 2	ОПК-8.1	знает	ПР-1 Тест, ПР-2 Контрольная работа	Вопросы экзамена (7 семестр): 1-19.
	ОПК-8.2	умеет	ПР-2 Контрольная работа; ПР-13 Творческое задание	Вопросы экзамена (7 семестр): 2-9, 11-18, 20-38.
	ОПК-8.3	владеет	ПР-2 Контрольная работа; ПР-13 Творческое задание	Вопросы экзамена (7 семестр): 3-9, 11-18, 20-38.

Шкала оценивания уровня сформированности компетенций, описание критериев и показателей

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции		критерии	показатели
ОПК-5. Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявить и корректировать трудности в обучении	знает (пороговый уровень)	Знает виды, цели и принципы оценивания качества образования; основы психодиагностики; специальные технологии и методы, позволяющие проводить коррекционно-развивающую работу с неуспевающими обучающимися.	Знание видов, целей, принципов оценивания качества образования; основ психодиагностики; специальных технологий и методов, позволяющих проводить коррекционно-развивающую работу с неуспевающими обучающимися.	Способность дать определение видам, целям, принципам оценивания качества языкового образования и речевого развития младших школьников; объяснить технологии и методы коррекционно-развивающей работы с неуспевающими учениками.
	умеет (продвинутой)	Умеет осуществлять отбор диагностических средств, форм контроля и оценки сформированности образовательных результатов обучающихся; применять специальные технологии и методы, направленные на преодоление трудностей в освоении образовательной	Умение отобрать диагностические средства, формы контроля и оценки сформированности образовательных результатов обучающихся; умение выбрать специальные технологии и методы, направленные на преодоление трудностей в освоении образовательной	Способность отобрать диагностики, средства, формы контроля и оценки сформированности результатов в области языкового образования и речевого развития младших школьников; способность выбирать специальные технологии и методы,

		программы.	программы.	направленные на преодоление трудностей освоении образовательной программы. на в
	владеет	Владеет навыками контроля и оценки образовательных результатов (личностных, предметных, метапредметных) обучающихся; навыками применения специальных технологий и методов, позволяющих проводить коррекционно-развивающую работу с неуспевающими обучающимися.	Владение навыками контроля и оценки образовательных результатов (личностных, предметных, метапредметных) обучающихся; специальных технологий и методов, позволяющих проводить коррекционно-развивающую работу с неуспевающими обучающимися.	Способность контролировать и оценивать личностные, метапредметные и предметные результаты в рамках предметной области «Русский язык»; способность проводить коррекционно-развивающую работу с неуспевающими обучающимися.
ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	знает (пороговый уровень)	Знает сущность педагогической деятельности, научно-педагогические, психологические и дидактические основания педагогической деятельности, закономерности проектирования и осуществления образовательного процесса.	Знание определений основных понятий предметной области	Способность дать определения основным понятиям методики преподавания основ языковой теории и правописания, а также методики развития речи в начальной школе
	умеет (продвинутой)	Умеет использовать современные средства, методы и формы организации урочной и внеурочной деятельности; осуществлять трансформацию специальных научных знаний в соответствии с психофизиологическими, возрастными, познавательными особенностями обучающихся, в т.ч. с особыми образовательными потребностями.	Умение обосновать содержание педагогической деятельности в соответствии с предъявляемыми современными требованиями; использовать современные средства, методы и формы организации урочной и внеурочной деятельности; осуществлять трансформацию специальных научных знаний в соответствии с психофизиологическими, возрастными, познавательными особенностями	Способность осуществить отбор адекватных педагогической ситуации современных средств, методов и форм организации процесса обучения основам языковой теории, правописания, развития речи в начальной школе, осуществлять трансформацию специальных научных знаний в соответствии с психофизиологическими, возрастными, познавательными особенностями обучающихся, в т.ч. с

			обучающихся, в т.ч. с особыми образовательными потребностями	особыми образовательными потребностями.
	владеет	Владеет навыками использования современных научных знаний и результатов педагогических исследований в образовательном процессе; навыками осуществления трансформации психолого-педагогических знаний в профессиональную деятельность в соответствии с психофизиологическими, возрастными, познавательными особенностями обучающихся, в т.ч. с особыми образовательными потребностями.	Владение навыками использования современных научных знаний и результатов педагогических исследований в образовательном процессе; навыками осуществления трансформации психолого-педагогических знаний в профессиональную деятельность в соответствии с психофизиологическими, возрастными, познавательными особенностями обучающихся, в т.ч. с особыми образовательными потребностями.	Способность применять знания и результаты педагогических исследований в процессе обучения основам языковой теории, правописания, развития речи в начальной школе; навыками осуществления трансформации психолого-педагогических знаний в профессиональную деятельность в соответствии с психофизиологическими, возрастными, познавательными особенностями обучающихся, в т.ч. с особыми образовательными потребностями

Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Преподавание русского языка в начальной школе» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

На 2 курсе по дисциплине «Преподавание русского языка в начальной школе» предусмотрен зачет, на 3 курсе - экзамен.

ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ (2 КУРС)

1. Характеристика современного начального языкового образования.
2. Разнообразие образовательных программ учебного предмета «Русский язык».
3. Анализ «Примерной программы по русскому языку», составленной с учетом требований ФГОС НОО 2 поколения.
4. Анализ комплекта учебников по русскому языку для начальной школы (в рамках одной из систем обучения).

5. Методика изучения основ фонетики и графики: значение работы, краткая характеристика направлений работы, содержание и методы работы над звуками и буквами, обозначение звуков буквами. Оценка достижения соответствующих результатов младшими школьниками.
6. Методика изучения основ фонетики и графики: содержание и методы обучения делению слова на слоги, нахождению словного ударения, работа по культуре речи в области фонетики. Оценка достижения соответствующих результатов младшими школьниками.
7. Формирование языковых понятий: трудности усвоения младшими школьниками, этапы формирования, методические условия формирования языковых понятий, виды грамматических и словообразовательных упражнений.
8. Языковой анализ (разбор) как метод обучения: понятие языкового анализа, значение, требования, виды.
9. Методика изучения морфемики и элементов словообразования: роль, задачи, краткая характеристика системы изучения, организация пропедевтических словообразовательных наблюдений.
10. Методика изучения морфемики и элементов словообразования: ознакомления с однокоренными (родственными словами), работа над основными морфемами (корнем, приставкой, суффиксом, окончанием); словообразовательная работа в связи с изучением частей речи. Оценка достижения соответствующих результатов младшими школьниками.
11. Разбор слова по составу в начальной школе.
12. Методика изучения имени существительного: задачи и содержание работы на каждом этапе; изучение категорий рода, числа, падежа; формирование понятия о типах склонений имен существительных.
13. Методика изучения имени прилагательного: задачи и содержание работы по классам; организация работы над категориями рода, числа и падежа имен прилагательных; лексико-стилистическая работа в процессе изучения имен прилагательных.

14. Методика изучения глагола: задачи и содержание работы по классам; методика изучения временных форм глагола, спряжения глагола; формирование понятия о типах спряжения глагола; развитие речи учащихся в процессе изучения глагола.
15. Морфологические разборы имени существительного, имени прилагательного, глагола. Оценка достижения младшими школьниками результатов усвоения раздела «Морфология».
16. Методика изучения предлога в начальной школе.
17. Методика изучения местоимений (личных) в начальной школе.
18. Методика изучения синтаксиса и пунктуации: задачи изучения и распределение материала по годам обучения; условия формирования у младших школьников основных синтаксических понятий.
19. Разбор предложения по членам (синтаксический анализ). Оценка достижения младшими школьниками результатов усвоения раздела «Синтаксис».
20. Грамматическое и антиграмматическое направления в истории методики обучения орфографии.
21. Лингвистические основы методики обучения орфографии: понятие орфографии, принципы русской орфографии.
22. Лингвистические основы методики обучения орфографии: понятие орфограммы, опознавательные признаки орфограмм, типы орфограмм, изучаемых в начальной школе.
23. Понимание природы орфографического навыка современными учеными.
24. Методические условия формирования орфографического навыка.
25. Орфографические правила: понятие орфографического правила, типы орфографических правил и этапы работы над правилом в начальной школе.
26. Орфографические упражнения: роль упражнений и критерии выбора.

27. Орфографические упражнения: методика проведения различных видов списывания.
28. Орфографические упражнения: методика проведения различных видов диктантов.
29. Орфографические упражнения: методика проведения грамматико-орфографического разбора.
30. Орфографические упражнения комплексного вида.
32. Применение элементов алгоритмизации при формировании орфографического навыка.
33. Применение ИКТ-технологий при обучении орфографии.
34. Индивидуализация и дифференциация при обучении орфографии.
35. Классификация орфографических ошибок младших школьников. Причины орфографических ошибок.
36. Учет и предупреждение орфографических ошибок младших школьников.
37. Работа по исправлению орфографических ошибок. Способы исправлений орфографических ошибок.
38. Лингвистические основы обучения пунктуации в начальной школе: понятие пунктуации; принципы русской пунктуации; знаки препинания и их функции.
39. Роль, цель, задачи обучения пунктуации в начальной школе. Этапы работы над пунктуацией.
40. Методы, приемы, средства обучения пунктуации в начальной школе.
41. Составление конспекта урока на тему «Разделительный мягкий знак» (2 класс).
42. Составление конспекта урока на тему «Заглавная буква в именах собственных» (2 класс).
43. Составление конспекта урока на тему «Не» с глаголами» (3 класс).
44. Составление конспекта урока на тему «Мягкий знак на конце имен существительных после шипящих» (3 класс).

45. Составление конспекта урока на тему «Разделительный твердый знак» (3 класс).

46. Разработка конспекта урока на тему «Слова с двумя безударными гласными в корне» (3 класс).

47. Составление конспекта урока на тему «Правописание безударных гласных в корне слова» (3 класс).

48. Составление конспекта урока на тему «Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне» (3 класс).

49. Составление конспекта урока на тему «Правописание безударных окончаний существительных в предложном падеже» (4 класс).

50. Составление конспекта урока на тему «Правописание безударных падежных окончаний существительных в родительном и дательном падежах» (4 класс).

51. Составление конспекта урока на тему «Правописание окончаний у существительных в родительном падеже» (4 класс).

52. Составление конспекта урока на тему «Правописание безударных падежных окончаний имен существительных 1,2,3 склонений» (4 класс).

53. Составление конспекта урока на тему «Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода» (4 класс).

54. Составление конспекта урока на тему «Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных женского рода» (4 класс).

55. Составление конспекта урока на тему «Правописание глаголов в прошедшем времени» (4 класс).

56. Составление конспекта урока на тему «Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени» (4 класс).

57. Составление конспекта урока на тему «Правописание местоимений с предлогами» (4 класс).

58. Составление конспекта урока введения нового языкового понятия на тему «Склонение имен прилагательных» (4 класс).

59. Составление конспекта урока введения нового языкового понятия на тему «Глагол» (2 класс).

60. Составление конспекта урока введения нового языкового понятия на тему «Имя прилагательное» (2 класс).

61. Составление конспекта урока введения нового языкового понятия на тему «Имя существительное» (2 класс)

62. Составление конспекта урока введения нового языкового понятия на тему «Предлоги» (2 класс).

63. Составление конспекта урока введения нового языкового понятия на тему «Родственные (однокоренные) слова» (2 класс).

64. Составление конспекта урока введения нового языкового понятия на тему Корень слова (3 класс).

65. Составление конспекта урока введения нового языкового понятия на тему «Приставка» (3 класс).

66. Составление конспекта урока введения нового языкового понятия на тему «Суффикс» (3 класс).

67. Составление конспекта урока введения нового языкового понятия на тему «Окончание» (3 класс).

68. Составление конспекта урока введения нового языкового понятия на тему «Местоимения (личные)» (3 класс).

69. Составление конспекта урока введения нового языкового понятия на тему «Лицо и число местоимений (личных)» (4 класс).

70. Составление конспекта урока введения нового языкового понятия на тему «Словосочетание» (3 класс).

71. Составление конспекта урока введения нового языкового понятия на тему «Подлежащее и сказуемое» (2 класс).

72. Составление конспекта урока введения нового языкового понятия на тему «Главные и второстепенные члены предложения» (3 класс).

73. Составление конспекта урока введения нового языкового понятия на тему «Предложения повествовательные, вопросительные, побудительные» (3 класс).

74. Составление конспекта урока введения нового языкового понятия на тему «Предложения восклицательные и невосклицательные» (3 класс).

75. Составление конспекта урока введения нового языкового понятия на тему «Изменение имен существительных по числам» (3 класс).

76. Составление конспекта урока введения нового языкового понятия на тему «Род имен существительных» (3 класс).

77. Составление конспекта урока введения нового языкового понятия на тему «Изменение имен существительных по падежам (склонение)», (3 класс).

78. Составление конспекта урока введения нового языкового понятия на тему «Изменение имен прилагательных по числам». (3 класс).

79. Составление конспекта урока введения нового языкового понятия на тему Изменение имен прилагательных по родам (3 класс).

80. Составление конспекта урока введения нового языкового понятия на тему «Склонение имен прилагательных» (4 класс).

Критерии оценки на зачете

1. «Зачтено» - высокий уровень (в соответствии с отличной оценкой) выставляется студенту, глубоко и прочно усвоившему программный материал, способному самостоятельно критически оценить основные концепции данной дисциплины, в ответе которого теория увязывается с практикой; правильно дает определения всех основных понятий данной дисциплины, исчерпывающе отвечает на дополнительные вопросы.

2. «Зачтено» - средний уровень - выставляется студенту, твердо знающему программный материал, грамотно и по существу излагающему его, но допускающему небольшие неточности в ответе на вопрос; он правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач и отвечает на большую часть дополнительных вопросов.

3. «Зачтено» - низкий уровень» - выставляется студенту, владеющему основным материалом, но испытывающему некоторые затруднения и допускающему неточности в его изложении, недостаточно правильно формулирующему основные понятия данной дисциплины, допускающему существенные ошибки при ответах на дополнительные вопросы.

4. Студенту выставляется «не зачтено»: не владеющему основным материалом, допускающему существенные ошибки, неверно отвечающему на большую часть дополнительных вопросов, с большими затруднениями выполняющему практические задания.

ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ (3 КУРС)

1. Общие вопросы методики развития речи младших школьников: феномен речи, речь как процесс и как результат.

2. Общие вопросы методики развития речи младших школьников: понятие «развитие речи», требования к речи учащихся, условия успешного развития речи учащихся, краткая характеристика уровней развития речи в начальной школе.

3. Произносительный уровень развития речи: работа над технической стороной речи.

4. Произносительный уровень развития речи: работа над интонацией.

5. Произносительный уровень развития речи: работа над нормами ударения и произношения.

6. Лексический уровень развития речи (словарная работа): основные линии словарной работы.

7. Лексический уровень развития речи (словарная работа): этапы усвоения слова, методы и приемы семантизации, уточнения и активизации слова.

8. Грамматический уровень развития речи: работа над словосочетанием и предложением.

9. Общие вопросы методики развития связной речи: понятие связной речи, место работы по развитию связной речи в начальной школе, классификация упражнений связной речи.

10. Лингвистические основы развития связной речи младших школьников: признаки текста.
11. Система умений связной речи: информационно-содержательные умения, их разновидности, методы и приемы формирования.
12. Система умений связной речи: структурно-композиционные умения, их разновидности, методы и приемы формирования.
13. Система умений связной речи: умения, связанные с языковым оформлением текста, разновидности этих умений, методы и приемы формирования.
14. Система умений связной речи: умения, связанные с совершенствованием (редактированием) разных сторон текста, разновидности этих умений, методы и приемы формирования.
15. Методика работы над изложением и пересказом в начальной школе.
16. Методика работы над сочинением и рассказом в начальной школе.
17. Классификация ошибок, связанных с содержанием, структурой и языковым оформлением текстов сочинений и изложений. Причины ошибок.
18. Формирование у младших школьников речевого самоконтроля и самооценки. Работа по предупреждению и исправлению ошибок в сочинениях и изложениях младших школьников. Урок редактирования.
19. Риторика в современной начальной школе.
20. Составление конспекта урока подробного изложения текста-повествования (с опорой на указанное упражнение из конкретного учебника по русскому языку).
21. Составление конспекта урока подробного изложения текста-описания (с опорой на указанное упражнение из конкретного учебника по русскому языку).
22. Составление конспекта урока подробного изложения текста-рассуждения (с опорой на указанное упражнение из конкретного учебника по русскому языку).

23. Составление конспекта урока выборочного изложения текста-повествования (с опорой на указанное упражнение из конкретного учебника по русскому языку).
24. Составление конспекта урока краткого (сжатого) изложения текста-повествования (с опорой на указанное упражнение из конкретного учебника по русскому языку).
25. Составление конспекта урока сочинения текста-повествования по серии сюжетных картин (с опорой на указанное упражнение из конкретного учебника по русскому языку).
26. Составление конспекта урока сочинения текста-повествования по картинке и опорным словам (с опорой на указанное упражнение из конкретного учебника по русскому языку).
27. Составление конспекта урока сочинения текста-повествования по личным впечатлениям (с опорой на указанное упражнение из конкретного учебника по русскому языку).
28. Составление конспекта урока сочинения текста-описания по репродукции картины художника (с опорой на указанное упражнение из конкретного учебника по русскому языку).
29. Составление конспекта урока сочинения текста-описания по личным наблюдениям (с опорой на указанное упражнение из конкретного учебника по русскому языку).
30. Составление конспекта урока творческого изложения текста-повествования (с опорой на указанное упражнение из конкретного учебника по русскому языку).
31. Составление конспекта урока творческого изложения текста-описания (с опорой на указанное упражнение из конкретного учебника по русскому языку).
32. Составление конспекта урока сочинения текста-описания предмета (с опорой на указанное упражнение из конкретного учебника по русскому языку).

33. Составление конспекта урока подробного изложения текста-повествования (с опорой на указанное упражнение из конкретного учебника по русскому языку).
34. Составление конспекта урока сочинения текста-повествования по серии сюжетных картин (с опорой на указанное упражнение из конкретного учебника по русскому языку).
35. Составление конспекта урока подробного изложения текста-описания (с опорой на указанное упражнение из конкретного учебника по русскому языку).
36. Составление конспекта урока сочинения текста-повествования по картинке и опорным словам (с опорой на указанное упражнение из конкретного учебника по русскому языку).
37. Составление конспекта урока выборочного изложения текста-повествования (с опорой на указанное упражнение из конкретного учебника по русскому языку).
38. Составление конспекта урока сочинения текста-описания по репродукции картины художника (с опорой на указанное упражнение из конкретного учебника по русскому языку).

Образец экзаменационного билета

1. Произносительный уровень развития речи: работа над технической стороной речи.
2. Составление конспекта урока сочинения текста-описания по личным наблюдениям (с опорой на указанное упражнение из конкретного учебника по русскому языку).

Каждый экзаменационный билет включает два вопроса: первый – теоретического характера, требующий раскрытия указанной стороны развития речи в начальной школе. Второй вопрос носит практический характер и связан с составлением либо конспекта урока изложения, либо конспекта урока сочинения. В формулировке второго вопроса в билете будет указано упражнение из конкретного учебника по русскому языку за 2-4

классы, на материале которого разрабатывается урок сочинения или урок изложения.

Критерии оценки на экзамене

Оценки ставятся по четырех балльной шкале («отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно»).

В критерии оценки, определяющие уровень и качество подготовки выпускника по специальности, его профессиональные компетенции, входят:

- уровень освоения студентом материала, предусмотренного учебной программой дисциплины;
- обоснованность, четкость, полнота изложения ответов;
- уровень информационной и коммуникативной культуры.

1. Отметка **«отлично»** (в соответствии с отличной оценкой) выставляется студенту, глубоко и прочно усвоившему программный материал, способному самостоятельно критически оценить основные концепции данной дисциплины, в ответе которого теория увязывается с практикой; правильно дает определения всех основных понятий данной дисциплины, исчерпывающе отвечает на дополнительные вопросы.

2. Отметка **«хорошо»** выставляется студенту, твердо знающему программный материал, грамотно и по существу излагающему его, но допускающему небольшие неточности в ответе на вопрос; он правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач и отвечает на большую часть дополнительных вопросов.

3. Отметка **«удовлетворительно»** выставляется студенту, владеющему основным материалом, но испытывающему некоторые затруднения и допускающему неточности в его изложении, недостаточно правильно формулирующему основные понятия данной дисциплины, допускающему существенные ошибки при ответах на дополнительные вопросы.

4. Отметка **«неудовлетворительно»** выставляется студенту, не владеющему основным материалом, допускающему существенные ошибки,

неверно отвечающему на большую часть дополнительных вопросов, с большими затруднениями выполняющему практические задания.

Текущая аттестация студентов. Текущая аттестация студентов по дисциплине «Преподавание русского языка в начальной школе» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация проводится в форме контрольных мероприятий (ПР-1 Тест, ПР-2 Контрольная работа, ПР-13 Творческое задание, Диагностическая работа, Составление таблицы на основе анализа учебников для начальной школы, Аннотация статьи) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

Объектами оценивания выступают:

- учебная дисциплина активность в курсе, своевременность выполнения всех видов заданий (тестирование, выполнение творческих заданий, диагностических работ, контрольных работ, аннотирование, составление таблиц);
- степень усвоения теоретических знаний;
- уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;
- результаты самостоятельной работы.

Оценочные средства для текущей аттестации

Тесты по дисциплине «Преподавание русского языка в начальной школе»

Вопросы к тесту № 1 (курс 2)

1. Системно-деятельностный подход в обучении русскому языку в начальной школе предполагает _____ .
2. Личностно-ориентированный подход в обучении русскому языку в начальной школе предполагает _____ .

3. Компетентностный подход в обучении русскому языку в начальной школе предполагает _____ .
4. Коммуникативно-деятельностный подход в обучении русскому языку в начальной школе предполагает _____ .
5. Подходом, характерным только для изучения учебного предмета «Русский язык», является:
- А) системно-деятельностный подход;
 - Б) личностно-ориентированный подход;
 - В) Компетентностный подход;
 - Г) Коммуникативно-деятельностный подход.
6. По мнению Т.Г. Рамзаевой, языковое образование представляет собой _____ и _____ учебно-познавательной деятельности.
7. Основной целью языкового образования в современной начальной школе является _____ .
8. Основными структурными компонентами языкового образования являются языковая система, _____ , речевые произведения (микротексты), _____ , культура речевого поведения, _____ .
9. Языковая система как компонент языкового образования подразумевает _____ .
10. Языковое образование как результат – это _____ .

Вопросы к тесту № 2 (курс 2)

1. Орфография – это такой раздел науки о языке, который изучает:
- 1) грамматические категории частей речи;
 - 2) систему правил о единообразном написании слов;
 - 3) закономерности образования слов в языке;

4) фонетические явления в языке.

2. Смысл морфологического принципа орфографии заключается:

1) в единообразном написании одинаковых морфем;

2) в том, что одна и та же буква обозначает фонему в сильной и слабой позициях;

3) в максимальном соответствии письма звуковому составу произносимой речи;

4) в письме слов согласно традиции.

3. Смысл фонематического принципа орфографии заключается:

1) в единообразном написании одинаковых морфем;

2) в том, что одна и та же буква обозначает фонему в сильной и слабой позициях;

3) в максимальном соответствии письма звуковому составу произносимой речи;

4) в письме слов согласно традиции.

4. Смысл фонетического принципа орфографии заключается:

1) в единообразном написании одинаковых морфем;

2) в том, что одна и та же буква обозначает фонему в сильной и слабой позициях;

3) в максимальном соответствии письма звуковому составу произносимой речи;

4) в письме слов согласно традиции.

5. Буква «о» в словах «столы», «просить», «соленый» пишется с опорой на принцип (принципы):

1) морфологический и фонематический;

2) дифференцированных написаний (дифференциации значений);

3) фонетический;

4) традиционный (исторический).

6. Буква «д» в словах «сад», «сладкий», «шоколадка» пишется с опорой на принцип (принципы):

- 1) традиционный (исторический);
 - 2) морфологический и фонематический;
 - 3) фонетический;
 - 4) дифференцированных написаний (дифференциации значений).
7. Буква «о» в словах «лопата», «собака», «товарищ» пишется с опорой на принцип (принципы):
- 1) фонетический;
 - 2) традиционный (исторический);
 - 3) морфологический и фонематический;
 - 4) дифференцированных написаний (дифференциации значений).
8. Прописные буквы в словах «Орел», «Роза», «Ольга» пишутся с опорой на принцип (принципы):
- 1) морфологический и фонематический;
 - 2) традиционный (исторический);
 - 3) дифференцированных написаний (дифференциации значений);
 - 4) фонетический.
9. Буква «з» в словах «разбег», «раздать», «раздуть» пишется с опорой на принцип (принципы):
- 1) фонетический;
 - 2) фонематический и морфологический;
 - 3) традиционный (исторический);
 - 4) дифференцированных написаний (дифференциации значений).
10. Под «орфограммой» понимается:
- 1) место в слове, написание которого нужно проверить;
 - 2) буква в слове, написание которой вызывает сомнения;
 - 3) правильное (соответствующее правилам или традиции) написание, которое нужно выбрать из нескольких возможных;
 - 4) «ошибкоопасное» место в слове.
11. Орфограмма буква «о» в словах «стола», «просить», «солёный» называется:

- 1) «безударные гласные в корне слова (проверяемые)»;
- 2) «правило правописания безударных гласных в корне слова»;
- 3) «формирование безударных гласных в корне»;
- 4) «запоминание безударных гласных в корне слова».

12. Орфограмма буква «о» в словах «лопата», «собака», «товарищ» называется:

- 1) «безударные гласные в корне слова (проверяемые)»;
- 2) «правило правописания безударных гласных в корне слова»;
- 3) «безударные гласные в корне слова (непроверяемые)»;
- 4) «написание словарных слов».

13. Орфограмма буква «ш» в словах «малыш», «карандаш», «мышь» называется:

- 1) «глухие согласные на конце слова»;
- 2) «парные звонкие/глухие согласные на конце слова»;
- 3) «оглушение согласных на конце слова»;
- 4) «парные звонкие/глухие согласные в корне слова».

14. Орфограмма буква «ь» в словах «молодежь», «роскошь», «мышь» называется:

- 1) «мягкий знак как показатель мягкости»;
- 2) «разделительный мягкий знак»;
- 3) «мягкий знак на конце имен существительных после шипящих»;
- 4) «мягкий знак в окончаниях имен существительных после шипящих».

15. Орфограмма буква «е» в словах «читает», «играет», «роет» называется:

- 1) «безударные окончания глаголов настоящего времени»;
- 2) «безударные гласные в личных окончаниях глаголов»;
- 3) «правописание окончаний глаголов»;
- 4) «правописание глаголов настоящего времени».

16. По мнению Д.Н. Богоявленского, орфографический навык – это:

- 1) совокупность автоматизированных компонентов орфографических действий учащихся;

- 2) комплекс автоматических орфографических действий учащихся;
- 3) совокупность автоматических компонентов орфографических действий учащихся;
- 4) комплекс орфографических умений учащихся.

17. Орфографическое действие на ступени постановки орфографической задачи предполагает выполнение соответствующих шагов. Одним из таких шагов является:

- 1) определение типа орфограммы;
- 2) воспроизведение формулировки необходимого орфографического правила;
- 3) подбор проверочного слова;
- 4) определение того, является ли орфограмма проверяемой или непроверяемой.

18. Орфографическое действие на ступени решения орфографической задачи предполагает выполнение соответствующих шагов. Одним из таких шагов является:

- 1) установление места орфограммы в слове;
- 2) подбор проверочного слова;
- 3) определение типа орфограммы;
- 4) подчеркивание (выделение) орфограммы.

19. Фонематический слух – это:

- 1) способность на слух обнаруживать орфограммы;
- 2) способность слышать;
- 3) способность быстро обнаруживать орфограммы и определять их тип;
- 4) способность различать в речевом потоке отдельные звуки речи, вычленять их из слова, синтезировать.

20. Орфографическая зоркость – это:

- 1) способность на слух обнаруживать орфограммы;
- 2) способность слышать;
- 3) способность быстро обнаруживать орфограммы и определять их тип;

4) способность различать в речевом потоке отдельные звуки речи, вычленять их из слова, синтезировать.

Тест № 3 (курс 3)

1. Речь – это:

- 1) любое общение людей друг с другом;
- 2) общение людей с помощью языковых средств;
- 3) только устный разговор людей между собой;
- 4) только диалог людей друг с другом.

2. Развитие речи в узком методическом значении – это:

- 1) стихийный процесс овладения человеком речью в течение всей жизни;
- 2) специально организованный учебный процесс по овладению человеком речью.

3. Основными уровнями развития речи в современной начальной школе являются:

- 1) работа над обогащением, уточнением и активизацией словаря учащихся;
- 2) устранение нелитературных слов из речи учащихся;
- 3) произносительный, лексический, грамматический, текстовый уровни;
- 4) обучение младших школьников написанию сочинений и изложений.

4. По мнению М.Р.Львова, содержательность как одно из требований к речи учащихся предполагает:

- 1) отсутствие в речи грамматических ошибок;
- 2) наличие в высказывании ученика материала, хорошо знакомого ему;
- 3) последовательное изложение учеником мысли, представленной в высказывании;
- 4) использование разнообразных языковых средств в высказывании.

5. По мнению М.Р.Львова, богатство как одно из требований к речи учащихся предполагает:

- 1) отсутствие в речи грамматических ошибок;
- 2) наличие в высказывании ученика материала, хорошо знакомого ему;

3) последовательное изложение учеником мысли, представленной в высказывании;

4) использование разнообразных языковых средств в высказывании.

6. Работа над дикцией представляет собой реализацию:

1) лексического уровня развития речи;

2) синтаксического уровня развития речи;

3) произносительного уровня развития речи;

4) уровня развития связной речи.

7. Работа над различными компонентами интонации представляет собой реализацию:

1) лексического уровня развития речи;

2) синтаксического уровня развития речи;

3) произносительного уровня развития речи;

4) уровня развития связной речи.

8. По мнению М.Р.Львова, этапами усвоения слова в аспекте развития речи являются:

1) количественное накопление словаря, качественное совершенствование словаря, активизация и устранение нелитературных слов;

2) этапы усвоения слова с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами;

3) упражнения репродуктивного, конструктивного и творческого характера;

4) этапы семантизации, уточнения и активизации слова.

9. Приемами семантизации слова являются:

1) обогащение, уточнение, активизация словаря;

2) подбор к слову проверочного слова, подчеркивание слова;

3) выделение главных членов предложения, составление предложения;

4) словообразовательный анализ, подбор синонима.

10. Установление связей слов в словосочетании, предложении представляет собой реализацию:

1) лексического уровня развития речи;

- 2) синтаксического уровня развития речи;
- 3) произносительного уровня развития речи;
- 4) уровня развития связной речи.

11. Работа по определению основной мысли текста представляет собой реализацию:

- 1) лексического уровня развития речи;
- 2) синтаксического уровня развития речи;
- 3) произносительного уровня развития речи;
- 4) уровня развития связной речи.

12. В начальной школе на доступном для учеников уровне изучают признаки текста. Самыми первыми признаками текста, с которыми знакомят младших школьников, являются:

- 1) тематическая цельность, связность текста;
- 2) принадлежность текста к определенному типу речи;
- 3) коммуникативная целеустановка, законченность текста;
- 4) принадлежность текста к определенному стилю речи.

13. Не относятся к умениям связной речи:

- 1) умение находить речевые ошибки в тексте, умение исправлять речевые ошибки в тексте;
- 2) умение внятно, отчетливо читать текст, умение правильно ставить ударение в словах;
- 3) умение отбирать в текст слова с необходимыми суффиксами, умение отбирать в текст слова с необходимыми приставками;
- 4) умение строить вводное предложение в тексте, умение строить заключительное предложение в тексте.

14. Главными (системообразующими) умениями связной речи, по мнению Г.С.Щеголевой, следует считать:

- 1) умение делить текст на части, умение составлять план текста;
- 2) умение отбирать информацию для высказывания, умение выделять опорные слова в тексте;

3) умение использовать изобразительно-выразительные средства языка, умение составлять предложения разных типов;

4) умение определять тему и основную мысль текста, умение раскрывать тему и основную мысль текста.

15. К репродуктивным упражнениям, развивающим связную речь, относят:

1) подробные пересказы и изложения;

2) творческие пересказы и изложения;

3) составление рассказов и сочинений по предложенному учителем плану;

4) составление рассказов и сочинений по серии сюжетных картинок.

16. К конструктивным упражнениям, развивающим связную речь, относят:

1) подробные пересказы и изложения;

2) творческие пересказы и изложения;

3) заучивание фрагментов стихотворений наизусть и письмо их по памяти;

4) составление рассказов и сочинений по серии сюжетных картинок.

17. К творческим упражнениям, развивающим связную речь, относят:

1) подробные пересказы и изложения;

2) творческие пересказы и изложения;

3) заучивание фрагментов стихотворений наизусть и письмо их по памяти;

4) составление рассказов и письмо сочинений по серии сюжетных картинок.

18. Согласно позиции М.Р.Львова, к речевым ошибкам не относятся:

1) лексические ошибки;

2) логические ошибки;

3) синтаксические ошибки;

4) морфологические ошибки.

Критерии оценки теста

Тест считается пройденным, если даны правильные ответы не менее чем на 60% вопросов: не менее 6 в Тесте № 1, не менее 12 в Тесте № 2, не менее 11 в Тесте № 3.

**Составление таблицы по дисциплине «Преподавание русского языка
в начальной школе»**

**Составление таблицы № 1 «Части речи в начальной школе»
(курс 2)**

Это задание направлено на осознание содержания и распределения по классам материала раздела «Части речи», на осознание системно-концентрического принципа расположения материала, на понимание связи между требованиями «Примерной программы по русскому языку» и реализацией этих требований в авторских учебниках по русскому языку, на осознание условий успешной реализации этих требований в практике.

Заполнение таблицы происходит с опорой на «Примерную программу по русскому языку» для начальной школы, а также на один из действующих комплектов учебников по русскому языку для начальной школы. В таблице должно быть отражено распределение материала о той или иной части речи по классам:

Часть речи	Распределение материала по классам			
	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
1.Имя существительное				
2.Имя прилагательное				
3....				
4...				
....				

Сначала с опорой на один из авторских комплектов учебников по русскому языку фиксируется распределение материалов по классам, а затем жирным шрифтом выделяется материал, который отражен в «Примерной программе по русскому языку» для начальной школы. После таблицы дается характеристика содержания раздела «Части речи», устанавливаются связи между «Примерной программой по русскому языку» и одним из авторских комплектов учебников по русскому языку. Обязательно указывается, какой авторский комплект был использован.

Составление таблицы № 2 «Изучение материала о пунктуации в учебниках по русскому языку» (курс 2)

Это задание направлено на осознание содержания и распределения по классам материала раздела «Основы пунктуации», на осознание системно-концентрического принципа расположения материала, на понимание связи между требованиями «Примерной программы по русскому языку» и реализацией этих требований в авторских учебниках по русскому языку, на осознание условий успешной реализации этих требований в практике.

Заполнение таблицы происходит с опорой на выбранный комплект учебников по русскому языку для начальной школы (с 1-го по 4 классы). Основным условием выбора является наличие разрешения Минобрнауки РФ применять данный комплект в школе. В таблице должны быть отражены грамматическая тема, в рамках которой размещен материал о пунктуации, год обучения, знаки препинания, которые оказываются в центре внимания, правило постановки знаков препинания, формируемые пунктуационные умения и типы заданий, позволяющие формировать соответствующие умения:

Грамматическая тема, год обучения	Знаки препинания, изучаемые правила	Формируемые пунктуационные умения	Типы заданий
-----------------------------------	-------------------------------------	-----------------------------------	--------------

Пример заполнения таблицы с опорой на учебники Т.Г.Рамзаевой представлен ниже:

Изучение материала о пунктуации в учебниках
по русскому языку Т.Г. Рамзаевой

Грамматическая тема, год обучения	Знаки препинания, изучаемые правила	Формируемые пунктуационные умения	Типы заданий
«Восклицательные предложения» ...	Восклицательный знак «В конце восклицательного предложения ставится восклицательный знак» ...	Умение ставить восклицательный знак в конце восклицательного предложения 	1.Объясните, почему в конце данного предложения стоит восклицательный знак. 2.Какие знаки препинания нужно поставить в конце каждого предложения 3.....

Критерии оценки за составление таблицы (письменный ответ)

100-86 баллов - если в таблице полностью отражена необходимая информация, отсутствуют искажения информации по отношению к первоисточнику, представленные в таблице материалы соответствуют поставленной задаче. Студент демонстрирует отчетливое и свободное владение концептуально-понятийным аппаратом, научным языком и терминологией соответствующей научной области. Пояснения после таблицы характеризуются аргументированностью, логичностью, корректностью.

85-76 - баллов – если в таблице отражена необходимая информация, но отдельные сведения отсутствуют; также отсутствуют искажения информации по отношению к первоисточнику. Представленные в таблице материалы незначительно отклоняются от поставленной задачи. Студент умеет пользоваться концептуально-понятийным аппаратом в процессе анализа основных проблем в рамках данной темы. Пояснения после таблицы, в большинстве случаев, аргументированы, в целом, логически корректны.

75-61 - балл – если информация, отраженная в таблице, содержит 50% - 75% необходимой информации; присутствуют искажения информации по отношению к первоисточнику. Представленные в таблице материалы не всегда соответствуют поставленной задаче. Студент испытывает затруднения с использованием научно-понятийного аппарата и терминологии учебной дисциплины. Пояснения после таблицы частично аргументированы, корректны, но содержат ошибки в логике изложения.

60-50 баллов - если информация, отраженная в таблице, содержит менее 50% необходимой информации; присутствуют частые случаи искажения информации по отношению к первоисточнику. Представленные в таблице материалы, в большинстве случаев, не соответствуют поставленной задаче. Студент не умеет пользоваться научно-понятийным аппаратом и терминологией учебной дисциплины. Пояснения после таблицы, как правило, не содержат необходимой аргументации, отличаются некорректностью, содержат ошибки в логике изложения.

**Творческие (индивидуальные) задания
по дисциплине «Преподавание русского языка в начальной школе»**

Творческое задание № 1 (курс 2)

Практическое задание при посещении школы «Характеристика образовательной среды конкретного класса начальной школы, влияющей на реализацию образовательных программ учебного предмета «Русский язык»

Задание направлено на выяснение того, как студент умеет характеризовать образовательную среду конкретного класса начальной школы, обнаруживать и оценивать составляющие образовательной среды, влияющие на качество достижения предметных, метапредметных и личностных результатов обучения в ходе языкового образования учащихся.

Это задание состоит из двух частей. Первая часть предполагает самостоятельный поиск и представление информации о действующих учебниках по русскому языку для начальной школы и их отнесенность к той или иной образовательной системе. Информацию о разнообразии действующих учебников по русскому языку и их отнесенности к той или иной образовательной системе поместите в таблицу:

Система обучения, образовательная программа	Авторы учебников по русскому языку для начальной школы, классы
I. Традиционные: 1. «Школа России» 2. «Школа 2100» 3. «Начальная школа XXI века» 4. «Планета знаний»	

5. «Перспектива»	
6. «Перспективная начальная школа»	
7. «Гармония»	
8. «Начальная инновационная школа»	
9. «РИТМ»	
10. «Диалог»	
II. Система Л.В. Занкова	
III. Система Д.Б. Эльконина – В.В. Давыдова	

Укажите название пособий: авторов-разработчиков и заглавие учебника.

Данную информацию отразите в таблице, например:

Таблица. Разнообразие учебников по русскому языку для начальной школы

Система обучения, образовательная программа	Авторы учебников по русскому языку, классы
I. Традиционные:	
1. «Школа России»	В.П. Канакина, В.Г.Горецкий (1-4 классы)
2. «Школа 2100»	
3. «Начальная школа XXI века»	
4. «Планета знаний»	
5. «Перспектива»	

6. «Перспективная начальная школа» 7. «Гармония» 8. «Начальная инновационная школа» 9. «РИТМ» 10. «Диалог»	
II. Система Л.В.Занкова	
III. Система Д.Б.Эльконина – В.В.Давыдова	

Вторая часть задания предполагает непосредственное посещение одного из классов начальной школы любого населенного пункта РФ с целью выявления того, по каким учебникам ведется изучение русского языка. Результаты наблюдений фиксируются письменно. Письменная фиксация должна отражать следующее:

- 4) В каком классе (классах) какой школы какого населенного пункта проводилось наблюдение?
- 5) Кто авторы учебников по русскому языку?
- 6) В рамках какой системы обучения ведется преподавание русского языка в данном классе?

Дополнительно (по желанию) можно выяснить у учителя данного класса отношение к этому учебнику русского языка и аргументы, подтверждающие высказанное мнение. Мнение учителя следует письменно зафиксировать.

Также необходимо понаблюдать за тем, как социокультурное пространство конкретного класса и школы может способствовать эффективному языковому образованию младших школьников:

предусмотренная внеурочная деятельность, оборудование помещения класса и школы, имеющееся взаимодействие с родителями. Данную информацию также необходимо письменно зафиксировать.

Творческое задание № 2 (курс 2)

Разработка упражнений для учеников 1-2 классов по теме «Пропедевтические словообразовательные наблюдения»

Выполнение этого задания, с одной стороны, позволяет выяснить, насколько осознаны сведения о задачах и содержании одного из этапов работы над морфемным составом слова и элементами словообразования в начальной школе, насколько студент готов преломлять теоретические сведения в практике.

Перед тем, как приступить к разработке соответствующих заданий, изучите материал из темы № 4 (раздел 2) «Система изучения морфемки и элементов словообразования в начальной школе», обратив особое внимание на задачи и содержание первого этапа системы. Помните, что пропедевтические словообразовательные наблюдения проводятся в 1-2 классах до изучения темы «Родственные (однокоренные) слова». Данные упражнения должны предоставить учащимся возможность понаблюдать за родством слов с точки зрения смысла и состава. Проанализируйте в учебниках по русскому языку упражнения, которые нацелены на пропедевтические словообразовательные наблюдения. На основе данных упражнений составьте 10 своих упражнений, которые можно использовать в 1 и 2 классах. При разработке собственных упражнений можно опираться на языковой материал упражнений учебника.

Разработанные упражнения необходимо оформить на отдельном листе. Каждое упражнение пронумеруйте, укажите класс, учебное пособие, на которое опирались, страницы из учебника, дайте формулировку задания и дидактический материал к нему.

Творческое задание № 3 (курс 2)

Разработка фрагмента конспекта урока введения нового языкового (словообразовательного или грамматического) понятия

Это задание направлено на применение положений теории методики формирования языкового понятия в практике обучения в начальной школе.

Для составления фрагмента конспекта урока могут быть предложены следующие темы:

1. Склонение имен прилагательных (4 класс).
2. Глагол (2 класс).
3. Имя прилагательное (2 класс).
4. Имя существительное (2 класс)
5. Предлоги (2 класс).
6. Родственные (однокоренные) слова (2 класс).
7. Корень слова (3 класс).
8. Приставка (3 класс).
9. Суффикс (3 класс).
10. Окончание (3 класс).
11. Местоимения (личные) (3 класс).
12. Лицо и число местоимений (личных) (4 класс).
13. Словосочетание (3 класс).
14. Подлежащее и сказуемое (2 класс).
15. Главные и второстепенные члены предложения (3 класс).
16. Предложения повествовательные, вопросительные, побудительные (3 класс).
17. Предложения восклицательные и невосклицательные (3 класс).
18. Изменение имен существительных по числам (3 класс).
19. Род имен существительных (3 класс).
20. Изменение имен существительных по падежам (склонение), (3 класс).
21. Изменение имен прилагательных по числам. (3 класс).
22. Изменение имен прилагательных по родам (3 класс).

23. Склонение имен прилагательных (4 класс).
24. Изменение глаголов по числам (3 класс).
25. Изменение глаголов по временам (3 класс).
26. Неопределенная форма глагола. (3 класс)
27. Изменение глагола по лицам и числам (спряжение), (4 класс).
28. 1 и 2 спряжение глагола (4 класс).
29. Три склонения имени существительного (4 класс).
30. Однородные члены предложения (4 класс).

Творческое задание № 4 (курс 2)

Разработка фрагмента урока изучения орфографического правила

Это задание направлено на применение положений теории методики изучения орфографического правила в практике обучения в начальной школе.

Для составления фрагмента конспекта урока могут быть предложены следующие темы:

1. Разделительный мягкий знак (2 класс).
2. Заглавная буква в именах собственных (2 класс)
3. «Не» с глаголами (3 класс)
4. Мягкий знак на конце имен существительных после шипящих (3 класс)
5. Разделительный твердый знак (3 класс)
6. Слова с двумя безударными гласными в корне (3 класс)
7. Правописание безударных гласных в корне слова (3 класс)
8. Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне (3 класс)
9. Правописание безударных окончаний существительных в предложном падеже (4 класс)
10. Правописание безударных падежных окончаний существительных в родительном и дательном падежах (4 класс)

11. Правописание окончаний у существительных в родительном падеже (4 класс)
12. Правописание безударных падежных окончаний имен существительных 1,2,3 склонений (4 класс)
13. Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода (4 класс)
14. Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных женского рода (4 класс)
15. Правописание глаголов в прошедшем времени (4 класс)
16. Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени (4 класс)
17. Правописание местоимений с предлогами (4 класс).

Творческое задание № 5 (курс 3)

Разработка комплекса упражнений, направленных на развитие технической стороны речи младших школьников

Выполнение этого задания, с одной стороны, позволяет выяснить, насколько осознаны сведения о задачах и содержании одного из аспектов произносительного уровня развития речи, а также то, насколько студент готов преломлять теоретические сведения в практике.

Перед тем, как приступить к разработке соответствующего комплекса упражнений, изучите материал по теме № 1, материал к занятию № 1 (раздел 3), обратив особое внимание на задачи и содержание работы над технической стороной речи. Комплекс упражнений, направленный на формирование у младших школьников технической стороны устной речи, должен содержать 3 группы упражнений: упражнения, направленные на развитие речевого дыхания; упражнения, направленные на развитие голоса; упражнения, направленные на развитие дикции. Помните, что упражнения должны иметь конкретную цель, связанную с формированием той или иной стороной речи, отвечать необходимым требованиям формирования техники речи, а также

носить игровой занимательный характер. Внутри первой группы заданий, направленных на развитие речевого дыхания, должно быть не менее 10 соответствующих упражнений. Вторая группа упражнений, направленная на развитие голоса, должна содержать три подгруппы: не менее 5 упражнений, развивающих рычаг «громко-тихо», не менее 5 упражнений, развивающих рычаг «быстро-медленно», и не менее 5 упражнений, развивающих рычаг «высоко-низко». Всего вторая группа упражнений должна содержать не менее 15 упражнений, отражающих работу над тремя рычагами развития голоса. Третья группа упражнений должна содержать не менее 20 скороговорок или чистоговорок, которые можно использовать в начальной школе. Рядом с текстами скороговорок (чистоговорок) следует указать звук (звуки), над четким, внятным произношением которых ведется работа.

При отборе тех или иных упражнений можете воспользоваться материалами учебников для начальной школы (особенно материалами учебников «Русский язык» и «Литературное чтение»). Также можно обратиться к различным дидактическим пособиям для учителей начальной школы, к различным логопедическим пособиям.

Отобранные упражнения необходимо оформить отдельным материалом, например, как отдельную тетрадь, или как отдельный файл. Допускается как бумажный вариант, так и электронный. Располагайте каждую группу упражнений отдельно, делайте соответствующие заголовки к каждой группе упражнений. Рядом с каждым упражнением укажите его цель, порядок проведения, содержание и возможное место применения. При указании возможного места применения каждого упражнения в образовательном пространстве младшего школьника можно указывать: урок или внеурочная деятельность, на каком учебном предмете, в связи с изучением какого материала этого предмета и т.п. Старайтесь указывать место как можно конкретнее.

Творческое задание № 6 (курс 3)

Подготовка художественного текста к выразительному чтению

Это задание позволяет на практике продемонстрировать владение теоретическими знаниями об интонации как основном средстве выразительности устной речи, показать на практике подготовку к выразительному чтению художественного текста.

Сначала изучите материал к практическому занятию № 1 (раздел № 2), уточните основные компоненты интонации, правила выбора того или иного варианта эмоционального тона, логического ударения, силы голоса, темпа (темпоритма), мелодики, пауз. Уточните способы их обозначения в партитуре текста. Выберите не большой по объему (не более 1-1,5 печатных страниц) текст, включенный в круг чтения младших школьников. Можно взять как прозаический текст, так и стихи. Объем стихотворного текста должен быть не менее 12 строк. Проанализируйте выбранный текст: выделите образы, дайте им характеристику, определите идею художественного произведения; проанализируйте композицию. Подумайте, как с помощью различных компонентов интонации передать авторский замысел. Разделите текст на части, запишите частями, формулируя название и цель чтения каждой части. При записи текста оставляйте большие поля справа (или слева), также оставляйте достаточные промежутки между строками записанного текста. Потом приступайте к разметке текста (составлению партитуры). Делайте соответствующие пометы при определении эмоционального тона, логических ударений, коротких и длинных пауз, силы голоса, темпа речи, мелодики (повышение и понижение голоса). Предусмотрите запись своего чтения на диктофон в процессе тренировочного чтения. Внесите необходимые коррективы в составленную партитуру. По возможности, ознакомьтесь с вариантом выразительного чтения данного текста актером, проанализируйте предложенный вариант. При необходимости внесите коррективы в собственную партитуру. Приготовьтесь к публичному выразительному чтению выбранного текста.

Творческое задание № 7 (курс 3)
Составление конспекта урока изложения и разработка
подготовительной работы к нему

Это задание направлено на применение положений теории методики развития связной речи в практике обучения написанию изложений в начальной школе.

Примерными темами урока изложения могут быть следующие:

1. Подробное изложение текста «Клесты зимой» (по рассказу Н.Сладкова) по вопросам (2 класс).
2. Подробное изложение текста «Случай с барсуком» (по рассказу Г.Кровенчука) с опорой на вопросный план (2 класс).
3. Подробное изложение текста-повествования «Концерт для пингвинов» по вопросам (3 класс).
4. Подробное изложение текста-повествования «Не смей!» (по рассказу Э.Шима) по готовому плану (3 класс).
5. Подробное изложение текста-повествования «Купание слона» (по рассказу В.Бианки) по коллективно составленному плану (3 класс).
6. Подробное изложение текста-повествования с элементами описания по заданному плану на тему «Заботливый зверек» (3 класс).
7. Подробное изложение текста-повествования с элементами описания с предварительным делением текста на части (3 класс).
8. Выборочное изложение текста-повествования с элементами описания на тему «Длиннохвостые разбойницы» (по рассказу Г.Скребицкого) (3 класс).
9. Подробное изложение текста-повествования «Первое задание» (по рассказу В.Чаплиной) по коллективно составленному плану (3 класс).
10. Подробное изложение текста-повествования с элементами описания «Луковица с радостью» (по рассказу Н.Павловой) по коллективно составленному плану с предварительным делением текста на части (3 класс).
11. Подробное изложение текста-повествования «Наташина высота» (по рассказу О.Коротцева) по коллективно составленному плану (3 класс).

12. Выборочное изложение текста-описания научного стиля на тему «Огонь» (4 класс).
13. Подробное изложение заметки из газеты на тему «Медаль за отвагу» по опорным словам и коллективно составленному плану (4 класс).
14. Подробное изложение текста-повествования с элементами описания на тему «Купание медвежат» (по рассказу В.Бианки) (4 класс).
15. Краткое изложение текста-повествования «Награда по заслугам» (по рассказу В.Осеевой) по коллективно составленному плану (4 класс).
16. Подробное изложение текста-повествования с элементами описания на тему «Белый гусь» (по рассказу Е.Носова) по опорным словам (4 класс).
17. Подробное изложение текста-повествования с элементами описания и рассуждения на тему «Землетрясение» (по рассказу Б.Зубкова) по коллективно составленному плану (4 класс).
18. Подробное изложение текста-описания с элементами повествования на тему «Морж» (по рассказу Е.Чарушина) (4 класс).
19. Изложение текста-повествования с составлением продолжения (изложение с творческим дополнением) (4 класс).
20. Изложение текста-повествования с изменением лица рассказчика (изложение с творческим преобразованием) (4 класс).

Творческое задание № 8 (курс 3)

Составление конспекта урока сочинения и разработка подготовительной работы к нему

Это задание направлено на применение положений теории методики развития связной речи в практике обучения написанию сочинений в начальной школе.

Примерными темами урока сочинения могут быть следующие:

1. Сочинение-описание по картинке на тему «Ледоход на реке» (2 класс).
2. Сочинение-повествование с элементами описания по заданным вопросам на тему «Половодье» (2 класс).

3. Сочинение-повествование по серии сюжетный картинок и по готовому плану (2 класс).
4. Сочинение-повествование из личного опыта по готовому плану (2 класс).
5. Сочинение-повествование с элементами рассуждения по картинкам на тему «Мы любим спорт» (3 класс).
6. Сочинение о предложении в научном стиле с опорой на вопросный план (3 класс).
7. Сочинение-повествование по серии картинок и готовому плану (3 класс).
8. Сочинение-описание с элементами повествования по картинке и по опорным словам на тему «Готовим подарки» (3 класс).
9. Сочинение-описание с элементами повествования по картинке и по опорным словам на тему «Зимние забавы» (3 класс).
10. Сочинение-описание птицы по рисунку и по заданному плану (3 класс).
11. Сочинение-повествование с элементами описания и рассуждения из личного опыта на тему «Интересный случай в моей жизни» (3 класс).
12. Сочинение-рассуждение на тему «Почему я люблю читать книги?» по коллективно составленному плану (3 класс).
13. Сочинение-описание с элементами рассуждения на лингвистическую тему «Глагол» (4 класс).
14. Сочинение-описание с элементами рассуждения на лингвистическую тему «Родительный падеж» (4 класс).
15. Сочинение-описание с элементами повествования в научном стиле на тему «Машины на службе у человека» (4 класс).
16. Сочинение-рассуждение на тему «Любимое время года» (4 класс).
17. Сочинение-описание животного в художественном стиле (4 класс).
18. Сочинение-повествование с элементами описания по картинке и коллективно составленному плану на тему «Помощь малышам» (4 класс).
19. Сочинение- описание из личного опыта «Зимой в лесу» (4 класс).
20. Сочинение-описание по репродукции картины К.Юона «Конец зимы. Полдень» (4 класс).

Критерии оценки за качество выполнения творческого задания (письменный ответ)

100-86 баллов - если выполненное задание полностью соответствует поставленной задаче, показывает глубокое и систематическое знание конкретного вопроса. Студент демонстрирует отчетливое и свободное владение концептуально-понятийным аппаратом, научным языком и терминологией соответствующей научной области. Студент выражает своё мнение по сформулированной проблеме, аргументирует его, точно определяет ее содержание и составляющие. Результат демонстрирует знание и владение навыком самостоятельной исследовательской работы по теме исследования; методами и приемами анализа педагогической практики. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет.

85-76 - баллов - если выполненное задание полностью соответствует поставленной задаче, но наблюдаются незначительные отклонения. Студент демонстрирует знание узловых проблем в рамках поднятого вопроса; умение пользоваться концептуально-понятийным аппаратом в процессе анализа основных проблем в рамках данной темы. Работа студента отличается смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения; допущено не более 1 ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. Для аргументации приводятся данные отечественных авторов. Продемонстрированы исследовательские умения и навыки. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет.

75-61 - балл - если выполненное задание частично соответствует поставленной задаче. Студент демонстрирует фрагментарные, поверхностные знания по данному вопросу; испытывает затруднения с использованием научно-понятийного аппарата и терминологии учебной дисциплины. В работе студента отражены достаточно самостоятельный анализ основных этапов и смысловых составляющих проблемы; понимание базовых основ и теоретического обоснования выбранной темы. Привлечены

основные источники по рассматриваемой теме. Допущены 2-3 ошибки при отражении смысла или содержания проблемы.

60-50 баллов - если выполненное задание не соответствует поставленной задаче. Студент демонстрирует незнание, либо отрывочное представление по данному вопросу; неумение использовать понятийный аппарат; отсутствие логической связи в ответе. Работа представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было анализа, комментариев. Допущено более трех ошибок при раскрытии смыслового содержания раскрываемого вопроса.

**Комплект заданий для контрольной работы по дисциплине
«Преподавание русского языка в начальной школе»**

**Контрольная работа №1 по теме «Содержание, методы и приемы
изучения в начальной школе основ фонетики и графики» (курс 2)**

Вариант 1

Задание № 1. Объясните, зачем нужны звуки речи?

Задание № 2. Чем отличается звук от буквы?

Задание № 3. Сколько звуков в слове «Япония»? Какой прием вычленения звуков необходимо применить?

Задание № 4. Транскрипцией, которая принята в рамках начальной школы, покажите звуковой состав слова, называющего эту цифру (показывается, например, цифра 8).

Задание № 5. Запишите пары слов, которые эффективно предложить младшим школьникам для обучения разграничению парных по твердости/мягкости согласных звуков. Свой выбор обоснуйте. Подчеркните согласные буквы, обозначающие эти звуки.

Задание № 6. Перечислите все гласные буквы русского языка. Перечислите все ударные гласные звуки русского языка.

Задание № 7. Назовите указанные звуки, применяя необходимый прием:

- 1) первый звук в слове «крот»;
- 2) первый звук в слове «лето»;
- 3) второй звук в слове «Люба»;
- 4) четвертый звук в слове «польёт».

Задание № 8. Объясните ученику первого класса, чем отличаются гласные звуки от согласных.

Задание № 9. Перечислите буквы, с помощью которых на письме обозначается мягкость согласных. Укажите не менее 5 примеров подобных наблюдений с опорой на материал «Азбуки» («Букваря»). Разработайте и запишите 1 фрагмент беседы, направленный на практическое усвоение правила обозначения мягкости согласных на письме.

Задание № 10. Запишите буквы группами:

- 1) 1-я буква – в алфавите третья с конца; 2-я буква – находится в алфавите перед буквой «с»; 3-я буква – первая в алфавите.
- 2) 1-я буква – пятая по счету; 2-я буква – восемнадцатая по счету; 3-я буква – двадцать первая; 4-я буква – четвертая в алфавите.

Задание № 11. Разделите данные слова на слоги и для переноса: майка, счастье, ложка, полька, касса, аудитория, съёжился. На какие приемы и правила будете опираться вы? На какие приемы и правила будет опираться ученик начальной школы?

Задание № 12. Выполните фонетико-графический анализ слова «въехали», опираясь на один из принятых в начальной школе алгоритмов.

Вариант 2

Задание № 1. Объясните, зачем нужны буквы?

Задание № 2. Зачем нужен алфавит?

Задание № 3. Сколько звуков в слове «Уссурийск»? Какой прием вычленения звуков необходимо применить?

Задание № 4. Транскрипцией, которая принята в рамках начальной школы, покажите звуковой состав слова, называющего эту цифру (показывается, например, цифра 7).

Задание № 5. Запишите пары слов, которые эффективно предложить младшим школьникам для обучения разграничению парных по глухости/звонкости согласных звуков. Свой выбор обоснуйте. Подчеркните согласные буквы, обозначающие эти звуки.

Задание № 6. Перечислите все согласные буквы русского языка. Перечислите все согласные звуки русского языка.

Задание № 7. Назовите указанные звуки, применяя необходимый прием:

- 5) первый звук в слове «слон»;
- 6) первый звук в слове «лента»;
- 7) второй звук в слове «юбка»;
- 8) пятый звук в слове «столяр».

Задание № 8. Объясните ученику первого класса, чем отличаются согласные звуки от гласных.

Задание № 9. Перечислите буквы, с помощью которых на письме обозначается твердость согласных. Укажите не менее 5 примеров подобных наблюдений с опорой на материал «Азбуки» («Букваря»). Разработайте и запишите 1 фрагмент беседы, направленный на практическое усвоение правила обозначения твердости согласных на письме.

Задание № 10. Запишите буквы группами:

- 3) 1-я буква – в алфавите вторая с конца; 2-я буква – находится в алфавите перед буквой «м»; 3-я буква – первая в алфавите.
- 4) 1-я буква – шестая по счету; 2-я буква – семнадцатая по счету; 3-я буква – двадцать четвертая; 4-я буква – четвертая в алфавите.

Задание № 11. Разделите данные слова на слоги и для переноса: чайка, чайник, варезка, вьюга, классный, подъехал, считалочка. На какие приемы и правила будете опираться вы? На какие приемы и правила будет опираться ученик начальной школы?

Задание № 12. Выполните фонетико-графический анализ слова «скворечник», опираясь на один из принятых в начальной школе алгоритмов.

**Контрольная работа № 2 по теме «Содержание, методы
и приемы изучения в начальной школе материала
по грамматике, морфемике и словообразованию» (курс 2)**

Вариант 1

Задание № 1. Прочитайте текст.

Заботливый зверек.

Ясным весенним днем я шел по лесной тропе. Вдруг на поляне показался бурундук. Я замер. Щеки у зверька раздуты тугими пузырями. Он сдавил их лапками, и изо рта посыпались кедровые орешки.

Это зверек выносит свои запасы на просушку. Уже греются на солнце ягоды черники и малины. Рядками лежат орехи и сухие грибы.

Я вышел из укрытия. Зверек заметался. Я поспешил уйти.

1. Найдите и выпишите из текста все имена существительные, укажите род, число, падеж, склонение. Какие приемы характеристики языковых единиц должен демонстрировать младший школьник?
2. Найдите и выпишите из текста все имена прилагательные, укажите род, число, падеж. Какие приемы характеристики языковых единиц должен демонстрировать младший школьник?

Задание № 2. От указанных глаголов в неопределенной форме образуйте необходимые формы, укажите тип спряжения глаголов. Какие приемы характеристики языковых единиц должен демонстрировать младший школьник?

Глагол в неопределенной форме	Наст. время, 2 лицо, единств. число	Буд. время, 3 лицо, множеств. число	Тип спряжения
варить			
плести			
позвать			
отправить			

видеть			
--------	--	--	--

Задание № 3. Прочитайте предложение.

Вдруг собака рванула с места, схватила малышку за рубашку, выхватила ее из детской коляски.

1. Разберите по составу слова: рванула, малышку. Опирайтесь на принятый в начальной школе алгоритм разбора слова по составу с элементами словообразовательного.
2. Разберите как части речи слова: (с) места, выхватила, (из) детской (коляски). Опирайтесь на принятые в начальной школе алгоритмы разборов имен существительных, имен прилагательных, глаголов.
3. Сделайте синтаксический разбор предложения. Опирайтесь на принятый в начальной школе алгоритм синтаксического разбора.

Вариант 2

Задание № 1. Прочитайте текст.

Луковица с радостью.

Папа привез мне с юга большую луковицу. Он сказал, что в середине этой луковицы спрятана радость. Я удивилась. В такой серой луковице? Мама посадила ее в горшочек и отнесла в подполье.

Прошло много дней. И вот однажды в горшочке показался остренький желтый торчок. Мы поставили горшок на окно. И перед самым праздником он расцвел. Сколько у него было цветков – синих-синих, душистых-душистых! Папа сказал, что мой цветок зовут гиацинтом.

Я полюбила цветок больше всех игрушек. Игрушки только понарошку живые, а цветок – живой по-настоящему.

1. Найдите и выпишите из текста все имена существительные, укажите род, число, падеж, склонение. Какие приемы характеристики языковых единиц должен демонстрировать младший школьник?

2. Найдите и выпишите из текста все имена прилагательные, укажите род, число, падеж. Какие приемы характеристики языковых единиц должен демонстрировать младший школьник?

Задание № 2. От указанных глаголов в неопределенной форме образуйте необходимые формы, укажите тип спряжения глаголов. Какие приемы характеристики языковых единиц должен демонстрировать младший школьник?

Глагол в неопределенной форме	Наст. время, 2 лицо, единств. число	Буд. время, 3 лицо, множеств. число	Тип спряжения
отвечать			
поверить			
цвести			
слышать			
попросить			

Задание № 3. Прочитайте предложение.

Зачерпнет птица темный ил и языком выталкивает воду и грязь сквозь зубчики в клюве.

1. Разберите по составу слова: выталкивает, зубчики. Опирайтесь на принятый в начальной школе алгоритм разбора слова по составу с элементами словообразовательного.
2. Разберите как части речи слова: языком, зачерпнет, темный (ил). Опирайтесь на принятые в начальной школе алгоритмы разборов имен существительных, имен прилагательных, глаголов.
3. Сделайте синтаксический разбор предложения. Опирайтесь на принятый в начальной школе алгоритм синтаксического разбора.

Контрольная работа № 3 по теме «Произносительный, лексический и грамматический уровни развития речи младших школьников (курс 3)

Вариант 1

Задание № 1. Укажите, по каким направлениям осуществляется работа над произносительной стороной речи младших школьников. Перечислите эти направления.

Задание № 2. С опорой на учебники по русскому языку или содержание дисциплин начальной школы продемонстрируйте проявление всех направлений работы над произносительной стороной речи.

Задание № 3. Перечислите основные линии словарной (лексической) работы в начальной школе.

Задание № 4. С опорой на учебники по русскому языку или содержание дисциплин начальной школы продемонстрируйте проявление всех линий словарной (лексической) работы.

Задание № 5. На примере учебников по русскому языку (предлагаются конкретные учебники) приведите разнообразные примеры работы над словосочетанием в аспекте развития речи. Объясните роль выделенных упражнений.

Задание № 6. На примере учебников по русскому языку (предлагаются конкретные учебники) приведите разнообразные примеры работы над предложением в аспекте развития речи. Объясните роль выделенных упражнений.

Вариант № 2

Задание № 1. Установите, какие уровни развития речи предлагает реализовать автор учебника по русскому языку для начальной школы в указанном упражнении (указывается конкретное упражнение из учебника). Свой ответ обоснуйте.

Какие потенциальные возможности в плане развития речи имеются в данном упражнении? Укажите хотя бы две. Сформулируйте соответствующие возможные задания к этому упражнению. Задействуйте в итоге работу над всеми уровнями развития речи. Свой выбор обоснуйте.

Задание № 2. Разработайте содержание работы (различные задания, упражнения, фрагменты уроков в виде диалога учителя и учащихся), направленные на поэтапное усвоение слова (указывается конкретное слово). Этапы выделяйте. Свой выбор обоснуйте.

Задание № 3. С опорой на материал одного из учебников по обучению грамоте (указываются конкретный учебник, страницы в учебнике) опишите возможное содержание фрагментов уроков, направленное на формирование произносительного уровня речи первоклассников. Постарайтесь как можно полнее представить разнообразие работы по развитию произносительной стороны речи. Обоснуйте свой выбор.

Задание № 4. С опорой на учебники по русскому языку для начальной школы (указываются конкретные учебники) отберите упражнения, направленные на развитие речи учащихся при работе над предложением:

- а) 2 упражнения репродуктивного характера;
- б) 2 упражнения конструктивного характера;
- в) 2 упражнения творческого характера.

Свой выбор обоснуйте.

Задание № 5. Приведите возможные ситуации развития речи младших школьников на грамматическом уровне на уроках нефилологического цикла («Математика», «Окружающий мир», «Музыка», «Изобразительное искусство», «Технология»). Объясните не менее пяти таких ситуаций на уроках каждой из указанных выше дисциплин.

Задание № 6. Приведите возможные ситуации развития речи младших школьников на грамматическом уровне во внеурочной деятельности. Объясните не менее трех таких ситуаций: где может возникнуть такая ситуация, в связи с чем, что станет содержанием работы по развитию речи, какие методы (приемы) будете использовать, какие формы и средства задействуете.

Контрольная работа № 4 по теме «Развитие связной речи

младших школьников» (курс 3)

Вариант 1

Задание № 1. Перечислите существенные признаки связной речи.

Задание № 2. Проанализируйте текст: 1) определите тему и основную мысль текста; 2) определите тип речи текста; 3) озаглавьте текст; 4) поделите текст на части; 5) составьте и запишите план текста. Письменно зафиксируйте ответы.

Пример текста:

На день рождения Коле подарили маленького щенка. Коля очень любил своего Джульбарса. Началась война. Тяжело было расставаться с Джульбарсом, но Коля отвел своего любимца в школу служебных собак. Джульбарса научили там находить мины. И вот первое задание. Отступая, враги заминировали летное поле. Пошел сильный дождь, потом ударил мороз. Поле покрылось толстой коркой льда. Только собака смогла обнаружить мины. Всю войну Джульбарс верно служил людям.

Задание № 3. Вспомните умения связной речи. С опорой на учебники по русскому языку (предлагаются конкретные учебники) подберите 5 упражнений, с помощью которых можно формировать структурно-композиционные умения. Свой выбор обоснуйте.

Задание № 4. Дайте упражнению из учебника разноаспектную характеристику с точки зрения формирования связной речи (предлагается конкретное упражнение). Свою позицию обоснуйте.

Вариант 2

Задание № 1. Представьте информацию о признаках текста обобщенно (на выбор – в виде таблицы, рисунка, кластера, интеллект-карты, модели и т.п.).

Задание № 2. Вспомните требования к речи. Дайте развернутую оценку тексту на тему «Моя любимая игрушка», который был составлен учеником 2 класса (предлагается сочинение, написанное конкретным учеником).

Задание № 3. Определите типы речевых ошибок в указанных высказываниях (предлагаются примеры негативных высказываний). Отредактируйте данные высказывания, запишите правильные варианты.

Задание № 4. Приведите возможные ситуации развития связной речи младших школьников на уроках нефилологического цикла («Математика», «Окружающий мир», «Музыка», «Изобразительное искусство», «Технология»). Объясните не менее пяти таких ситуаций на уроках каждой из указанных выше дисциплин.

Приведите возможные ситуации развития связной речи младших школьников во внеурочной деятельности. Объясните не менее трех таких ситуаций: где может возникнуть такая ситуация, в связи с чем, что станет содержанием работы по развитию связной речи, какие методы (приемы) будете использовать, какие формы и средства задействуете.

Критерии оценки за качество выполнения контрольной работы (письменный ответ)

100-86 баллов - если выполнены все задания контрольной работы. Качество выполнения каждого задания отличается полнотой, правильностью с точки зрения лингвистики и методики. Студент демонстрирует отчетливое и свободное владение концептуально-понятийным аппаратом, научным языком и терминологией соответствующей научной области. Изложение ответа логически корректное и убедительное.

85-76 - баллов – если выполнено 75% - 85% от всех заданий контрольной работы. Качество выполненных заданий отличается полнотой, правильностью с точки зрения лингвистики и методики. Допускаются незначительные неточности в изложении содержания базовых дисциплин. Студент демонстрирует умение пользоваться концептуально-понятийным аппаратом при выполнении заданий контрольной работы. В целом изложение ответа логически корректное, но не всегда точное и аргументированное.

75-61 - балл - если выполнено 60% - 74% от всех заданий контрольной работы. Качество выполненных заданий не отличается полнотой, студент

допускает ошибки с точки зрения лингвистики и методики, демонстрирует фрагментарные, поверхностные знания по указанным вопросам. Студент испытывает затруднения с использованием научно-понятийного аппарата и терминологии учебной дисциплины, при этом стремится логически определенно и последовательно изложить ответ.

60-50 баллов – если содержится попытка выполнить менее 60% от всех заданий контрольной работы. При формулировке ответов на вопросы студент демонстрирует незнание, либо отрывочные представления по указанным вопросам; неумение использовать понятийный аппарат; отсутствие логической связи в ответе.

**Аннотация статьи по дисциплине «Преподавание русского языка
в начальной школе» (курс 2)**

**Аннотация статьи по теме «Методика изучения синтаксиса
в начальной школе»**

Выполнение этого задания нацелено на формирование умения работать со специальной профессиональной периодической печатью, адресованной учителю начальной школы, на умения находить информацию на заданную тему, осознавать предложенный в ней опыт и создавать аннотацию.

Обратитесь к профессиональной периодике, адресованной учителям начальной школы. Это могут быть журналы «Начальная школа», «Начальное образование» и др. Выберите статью, посвященную вопросам изучения синтаксиса (словосочетания и предложения) в начальной школе. Познакомьтесь с содержанием статьи. На основе этого составьте аннотацию данной статьи. Помните, что аннотация – это краткая характеристика статьи: основные вопросы, которые рассматриваются в статье, практическая значимость материалов статьи, указание того, кому может быть полезна данная статья. Не забудьте в аннотации назвать автора статьи, название статьи и ее выходные данные (название журнала или газеты, год и номер выпуска).

Критерии оценки за качество составленной аннотации (письменный ответ)

100-86 баллов - если выбранная для аннотации статья соответствует заявленной тематике, содержатся указания автора статьи, название статьи и ее выходные данные (название журнала или газеты, год и номер выпуска); полно формулируются основные вопросы, которые рассматриваются в статье; содержится оценка практической значимости материалов; указывается адресат, кому может быть полезна статья. Аннотация оформлена грамотно с точки зрения содержания, логики, норм орфографии и пунктуации.

85-76 - баллов – если выбранная для аннотации статья соответствует заявленной тематике, содержатся указания автора статьи, название статьи и ее выходные данные (название журнала или газеты, год и номер выпуска); относительно полно формулируются основные вопросы, которые рассматриваются в статье; содержится частичная оценка практической значимости материалов; указывается адресат, кому может быть полезна статья. Аннотация оформлена грамотно с точки зрения содержания, логики, норм орфографии и пунктуации.

75-61 - балл - если выбранная для аннотации статья соответствует заявленной тематике, содержатся указания автора статьи, название статьи и ее выходные данные (название журнала или газеты, год и номер выпуска); частично формулируются основные вопросы, которые рассматриваются в статье; содержится частичная оценка практической значимости материалов; не указывается адресат, кому может быть полезна статья. Аннотация содержит отдельные ошибки с точки зрения содержания, логики, норм орфографии и пунктуации.

60-50 баллов - если выбранная для аннотации статья частично соответствует (или не соответствует) заявленной тематике, содержатся указания автора статьи, название статьи и ее выходные данные (название

журнала или газеты, год и номер выпуска); неполно формулируются основные вопросы, которые рассматриваются в статье; не содержится оценка практической значимости материалов; не указывается адресат, кому может быть полезна статья. Аннотация содержит существенные нарушения с точки зрения содержания, логики, норм орфографии и пунктуации.

Диагностические работы по дисциплине «Преподавание русского языка в начальной школе»

Диагностическая работа № 1 по теме «Анализ орфографических и пунктуационных ошибок младших школьников» (курс 2)

Это задание направлено на развитие способности диагностировать, анализировать орфографические и пунктуационные ошибки в письменных работах учащихся начальной школы, на определение путей совершенствования грамотной письменной речи у младших школьников.

Проанализируйте предложенную проверочную работу ученика начальной школы (работа в виде диктанта). За основу для анализа возьмите типы орфографических и пунктуационных ошибок, которые допустил ученик. Пользуйтесь приемами исправления орфографических и пунктуационных ошибок. Установите, какие орфографические и пунктуационные ошибки допустил ученик, какие из этих ошибок являются частотными, выпишите конкретные примеры. Определите, каковы причины допущенных ошибок. Определите содержание работы по исправлению допущенных ошибок. Запишите свой анализ.

Анализ орфографических и пунктуационных ошибок происходит с опорой на работу ученика начальной школы (предлагается текст диктанта ученика 3-го или 4-го класса). При анализе необходимо обнаружить все орфографические ошибки, определить их тип, с помощью условных обозначений показать ошибку. Также необходимо обнаружить

пунктуационные ошибки, определить их тип и показать с помощью условных обозначений. На основе анализа ошибок сделать вывод об отметке за диктант, о причинах ошибок, а также продумать содержание работы, направленной на овладение грамотным письмом, на предупреждение и исправление орфографических и пунктуационных ошибок, для конкретного ученика.

Оформите результаты анализа работы ученика на отдельном листе бумаги. Начните анализ с указания имени ученика и класса, в котором он учится. Далее в указанной выше последовательности отразите результаты анализа.

Диагностическая работа № 2 по теме

«Анализ сочинения ученика начальной школы» (курс 3)

При выполнении Диагностической работы № 2 проанализируйте предложенное сочинение младшего школьника. За основу для анализа возьмите критерии, предложенные в соответствующих параграфах из списка литературы. Анализируя сочинение ученика, в первую очередь, оцените ее с точки зрения наличия/ отсутствия речевых, фактических, логических и композиционных ошибок. Определите типы ошибок. Во вторую очередь, рассматриваются ошибки орфографического и пунктуационного характера.

Запишите свой анализ на отдельном листе бумаги. Сформулируйте методические рекомендации по дальнейшему совершенствованию речи ученика.

Критерии оценки за качество выполнения диагностической работы (письменный ответ)

100-86 баллов - если диагностика проводится в соответствии с инструкцией к ней, точно фиксируются и адекватно интерпретируются полученные данные, формулируются адекватные методические рекомендации по совершенствованию «проблемных зон» у младшего школьника.

85-76 - баллов – если диагностика проводится в соответствии с инструкцией к ней, студент точно фиксирует полученные данные, но испытывает небольшие затруднения с их интерпретацией. В целом, студент формулирует адекватные методические рекомендации по совершенствованию «проблемных зон» у младшего школьника.

75-61 - балл - если студент проводит диагностику в соответствии с основными положениями инструкции к ней, старается точно фиксировать полученные данные, но в 50% случаев затрудняется адекватно их интерпретировать. Сформулированные методические рекомендации по совершенствованию «проблемных зон» у младшего школьника отличаются неполнотой.

60-50 баллов - если в ходе диагностики наблюдаются нарушения соответствующей инструкции к ней. Студент старается точно фиксировать полученные данные, но менее чем в 50% случаев затрудняется адекватно их интерпретировать. Сформулированные методические рекомендации по совершенствованию «проблемных зон» у младшего школьника имеют эпизодический характер и требуют дополнительных пояснений.