



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДФУ)
ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

СОГЛАСОВАНО

Руководитель ОП

(подпись)

В.А. Дерюгин

(ФИО)

УТВЕРЖДАЮ

Директор Департамента

(подпись)

П.А. Щербина

(ФИО.)

«24» марта 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Археология Бохая и чжурчжэней

Направление подготовки 46.04.01 История

(Тихоокеанская археология)

Форма подготовки очная

курс 2 семестр 3

лекции 18 час.

практические занятия 18 час.

лабораторные работы 0 час.

в том числе с использованием МАО лек. 12 /пр. 12 /лаб. 0 час.

всего часов аудиторной нагрузки 36 час.

в том числе с использованием МАО 24 час.

самостоятельная работа 27 час.

в том числе на подготовку к экзамену 27 час.

контрольные работы (количество) не предусмотрены

курсовая работа / курсовой проект не предусмотрены

зачет не предусмотрен

экзамен 3 семестр

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта по направлению подготовки 46.04.01 История, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования РФ от «18» августа 2020 г. №1057.

Рабочая программа обсуждена на заседании Департамента истории и археологии протокол № 8 от «24» марта 2021 г.

Директор Департамента П.А. Щербина

Составитель: к.и.н., доцент Гельман Е.И.

Владивосток

2021

Оборотная сторона титульного листа РПД

I. Рабочая программа пересмотрена на заседании департамента:

Протокол от « _____ » _____ 20__ г. № _____

Заведующий кафедрой _____
(подпись) (И.О. Фамилия)

II. Рабочая программа пересмотрена на заседании департамента:

Протокол от « _____ » _____ 20__ г. № _____

Заведующий кафедрой _____
(подпись) (И.О. Фамилия)

III. Рабочая программа пересмотрена на заседании департамента:

Протокол от « _____ » _____ 20__ г. № _____

Заведующий кафедрой _____
(подпись) (И.О. Фамилия)

IV. Рабочая программа пересмотрена на заседании департамента:

Протокол от « _____ » _____ 20__ г. № _____

Заведующий кафедрой _____
(подпись) (И.О. Фамилия)

1. Цели и задачи освоения дисциплины:

Цель: ознакомление магистрантов с историей и материальной культурой бохайцев и чжурчжэней на основе изучения архелогических открытий и достижений, полученных в процессе раскопок памятников этой эпохи на территории Российской Федерации и сопредельных государств.

Задачи:

1. анализ социально-экономического, политического развития раннесредневековых государств на территории Дальнего Востока России и сопредельных государств;

2. рассмотрение их этнического и культурного разнообразия;

3. выявление влияния на их развитие сопредельных государственных образований.

Совокупность запланированных результатов обучения по дисциплине обеспечивает формирование у выпускника следующих компетенций, установленных ОПОП.

Профессиональные компетенции (и индикаторы их достижения):

Задача профессиональной деятельности	Объекты или область знания	Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции	Основание (ПС, анализ иных требований, предъявляемых к
научно-исследовательская		ПК-1 Способен находить самостоятельное решение исследовательских задач в рамках реализации научно-исследовательского проекта в археологии	ПК-1.1 Осуществляет критическую оценку научных исследований в определенной области археологии ПК-1.2 Формулирует цели и задачи научного исследования ПК-1.3 Предлагает пути решения исследовательской задачи	Форсайт-сессия ДИиА (28.12.20-11.01.21)

	<p>ПК-3 Способен организовывать проведение исследований в рамках реализации научных программ по археологии с профессиональным и межпрофессиональным взаимодействием</p>	<p>ПК-3.1 Анализирует актуальность научной проблемы в команде с профессиональным и межпрофессиональным взаимодействием ПК-3.2 Разрабатывает план научно-исследовательского проекта в междисциплинарном взаимодействии ПК-3.3 Организует продвижение научно-исследовательского проекта в команде с профессиональным и межпрофессиональным взаимодействием</p>	<p>Форсайт-сессия ДИиА (28.12.20-11.01.21)</p>
	<p>ПК-4 Способен представлять результаты собственных исследований в археологии и смежных научных областях в профессиональной среде</p>	<p>ПК-4.1 Определяет формы и способы апробации результатов собственных исследований в археологии и смежных научных областях ПК-4.2 Оформляет результаты собственных исследований в археологии и смежных научных областях в соответствии с принятыми нормами и требованиями ПК-4.3 Выступает с устным докладом о результатах собственных исследований в археологии и смежных научных областях в соответствии с принятыми нормами ПК-4.4 Ведет научную дискуссию по результатам собственных исследований в археологии и смежных научных областях в соответствии с принятыми нормами</p>	<p>Форсайт-сессия ДИиА (28.12.20-11.01.21)</p>

I. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

Лекционные занятия (18 час.)

Раздел 1. Археология Бохая (698-926 гг.) (9 часов)

Тема 1: Введение в бохайскую археологию. Природные и климатические условия формирования Бохая (1 час.).

Обзорный план-конспект обсуждаемых вопросов:

Географическое положение государства Бохай в современных границах. Границы Бохая в древности. История изучения бохаеведения в России, Китае, Корее и Японии. Современное состояние изученности. Кому принадлежит история Бохая?

Климат в северо-восточной Азии и мире в VIII-X вв. Особенности муссонного климата Маньчжурии. Характеристика ландшафта в границах Бохая. Горы, равнины, реки, озера, моря и их значение для экономики. Полезные ископаемые – потенциальные источники минеральных ресурсов в древности. Растительный и животный мир Маньчжурии. Сельскохозяйственные ресурсы.

Тема 2: Образование и становление государства Бохай (2 часа).

Проблемная ситуация: существование множества подходов к пониманию роли разных народов в образовании государства Бохай и проблемы его генезиса.

Проблемный вопрос: определение основных взглядов российских, китайских, корейских и японских ученых на образование и становление бохайской государственности.

1. Летописные и археологические источники о составе населения Бохая. Социально-экономическое развитие мохэ накануне образования государства.

2. Объективные и субъективные факторы сложения бохайской государственности. Основные этапы развития Бохая.

3. Суть разногласий ученых России, КНР, КНДР, Японии и Республики Кореи на историю государства Бохай

Тема 3: Население и образование государства Бохай. Типы бохайских памятников и археологические источники по изучению бохайской культуры (2 часа).

Лекция построена на использовании карты для визуализации территорий обитания мохэских племен и этнополитической ситуации в Маньчжурии и прилегающих территориях в эпоху государства Бохай и в постбохайский период.

Письменные и археологические источники о государственном аппарате Бохая и административно-территориальном устройстве. Система пяти столиц. Бохайские археологические памятники на территории России, КНР и КНДР. Административно-территориальные единицы Бохая на территории России – письменные и археологические данные. Бохайские городища и поселения на юге Дальнего Востока России (размеры и структура, топография, функциональное назначение).

Исследования бохайских погребений в Китае и КНДР. Открытия бохайских могильников и могильников бохайского времени в России. Топография могильников. Хронология и периодизация. Погребальный обряд. Погребальный инвентарь.

Раскопки бохайских жилищ на территории России. Типы жилищ. Основные конструктивные элементы жилищ. Ориентировка. Отопительные сооружения. Хронология. Хозяйственные сооружения (колодцы, хозяйственные ямы, погреба).

Тема 4: Сельское хозяйство, домашнее и ремесленное производства, промыслы. Торговля и обмены в Бохае (2 часа).

Лекция построена на использовании карты, на которой отмечаются бохайские памятники и география ресурсов, использовавшихся в экономике Бохая. Археологические источники для изучения сельского хозяйства в Бохае. Система земледелия у бохайцев. Сельскохозяйственные орудия труда.

Археоботанические остатки из бохайских памятников на территории России. Роль разных видов сельскохозяйственных культур в системе жизнеобеспечения бохайцев. Свидетельства садоводства и огородничества.

Животноводство у бохайцев. Зоологические остатки на бохайских памятниках России. Роль разных видов животных в системе жизнеобеспечения бохайцев.

Бронзолитейное производство бохайцев по археологическим данным – прямые и косвенные данные. Черная металлургия и кузнечная обработка. Инструментарий. Отходы производства. Техничко-технологические характеристики.

Керамическое производство: лепная и круговая керамика. Глазурованная керамика. Черепичное производство. Социально-экономическая и технико-технологическая характеристика керамического и черепичного производств. Теплотехнические сооружения.

Археологические и летописные данные о ткачестве и прядении, деревообработке, косторезном деле, обработке камня, изготовлении глиняных изделий. Инструментарий. Социально-экономическая характеристика домашних ремесел.

Охота и охотничье снаряжение бохайцев. Виды добывавшихся животных и их роль в системе жизнеобеспечения бохайского населения. Морское и речное рыболовство – орудия лова и добывавшиеся виды рыб по материалам археологических памятников Российского Приморья. Морское и речное собирательство, собирательство растений по археологическим данным.

Летописные свидетельства о внутренней и внешней торговле у бохайцев. Потенциальные возможности для изучения внутренней и внешней торговли у бохайцев: археологические материалы из поселений и могильников, методы их изучения. Виды обменов. Торговые центры.

Тема 5. Социально-экономическая структура по археологическим данным. Духовная культура бохайцев. Религия, искусство (2 часа).

Используя летописные источники о бохайском обществе рассмотреть археологические материалы с целью реконструкций социально-экономической структуры у бохайцев. Примерный план проведения дискуссии:

- Методы изучения. Потенциальные возможности и полученные результаты.

- Иерархическая структура общества. Какие археологические данные свидетельствуют о структуре бохайского общества. Насколько убедительны эти данные?

- Предметы искусства из археологических памятников – важнейший археологический источник о материальной и духовной культуре бохайцев. Предметы буддийского культа. Буддийские храмы. Монументально-декоративное искусство Бохая. Можно ли считать, что буддизм был господствующей религией в Бохае?

- Археологические свидетельства о традиционных верованиях бохайцев. Как можно использовать предметы миниатюрной скульптуры и пластики прикладного значения для получения данных о шаманизме и других традиционных верованиях бохайцев?

Раздел 2. Археология чжурчжэней (9 часов)

Тема 6. Введение в археологию чжурчжэней. Условия формирования государств Цзинь и Восточная Ся. Краткая история государств (2 час)

Лекция построена на использовании карты для визуализации археологии чжурчжэней. Географическое положение государств Цзинь и Восточная Ся в современных границах. Границы государств в древности. История изучения чжурчжэней в России и за рубежом. Современное состояние изученности.

Формирование и становление государства Цзинь. Условия создания государства Восточная Ся. Летописные сведения и археологические источники о социально-экономическом развитии чжурчжэней в государственном периоде. Этнополитическая ситуация в Северной Азии в

период сложения и существования государств. Причины формирования государственности у чжурчжэней. Основные этапы развития государства Цзинь. Причины и условия формирования Восточная Ся.

Письменные и археологические источники о государственном аппарате Цзинь и административно-территориальном устройстве. Столицы Цзинь и Восточная Ся.

Тема 7: Типы чжурчжэньских памятников и археологические источники по изучению Цзинь и Восточная Ся (2 часа)

Обсуждаемые вопросы:

1. Типы археологических источников по изучению чжурчжэней.
2. История открытий чжурчжэньских археологических памятников в России.
3. Типы чжурчжэньских памятников. Города, поселения, погребения.
4. Архитектура и фортификационные сооружения чжурчжэньских городищ. Внутренняя и внешняя топография памятников чжурчжэней. Внутренние города и редуты.
5. Хронология и периодизация памятников Цзинь и Восточная Ся на территории России.
6. Жилища и хозяйственные сооружения чжурчжэней.
7. Могильники чжурчжэней в России и КНР. Их типология, локально-хронологические различия. Статусные захоронения.

Тема 8: Сельское хозяйство, домашнее и ремесленное производства, промыслы. Торговля и обмены в Цзинь и Восточная Ся (2 часа)

Обсуждаемые вопросы:

1. Археологические источники для изучения сельского хозяйства у чжурчжэней. Археоботанические остатки из чжурчжэньских памятников на территории России. Роль разных видов сельскохозяйственных культур в системе жизнеобеспечения чжурчжэней. Свидетельства садоводства и огородничества.

2. Животноводство у чжурчжэней. Зоологические остатки на чжурчжэньских памятниках в России. Роль разных видов животных в системе жизнеобеспечения чжурчжэней.
3. Обработка цветных металлов у чжурчжэней по археологическим данным – прямые и косвенные свидетельства. Черная металлургия (железо и чугун) и кузнечная обработка. Инструментарий. Отходы производства. Техничко-технологические характеристики.
4. Керамическое производство: лепная и круговая керамика. Глазурованная керамика и фарфор. Черепичное производство. Социально-экономическая и технико-технологическая характеристика керамического и черепичного производств. Теплотехнические сооружения.
5. Археологические и летописные данные о ткачестве и прядении, деревообработке, косторезном деле, обработке камня, изготовлении глиняных изделий. Инструментарий. Социально-экономическая характеристика домашних ремесел.
6. Охота и охотничье снаряжение чжурчжэней. Виды добывавшихся животных и их роль в системе жизнеобеспечения населения. Морское и речное рыболовство – орудия лова и добывавшиеся виды рыб по материалам археологических памятников Российского Приморья. Собираательство растений по археологическим данным.
7. Летописные свидетельства о внутренней и внешней торговле у чжурчжэней. Потенциальные возможности для изучения внутренней и внешней торговли у чжурчжэней: археологические материалы из поселений и городищ, методы их изучения. Виды обменов у чжурчжэней. Монетарная система. Торговые центры.

Тема 9: Материальная культура чжурчжэней (2 час)

Опорный конспект-план обсуждаемых вопросов:

Военная организация у чжурчжэней по летописным данным. Археологические материалы о военном снаряжении у чжурчжэней. Виды наступательного и защитного вооружения. Археологические реконструкции.

Виды орудий труда для хозяйственной деятельности чжурчжэней. Предметы бытового назначения. Домашняя утварь. Виды украшений и использованных материалов (пуговицы, шпильки, серьги, браслеты, кольца, бусы, предметы поясной гарнитуры, декоративные изделия, предметы для игр и др.). Транспорт.

Тема 10: Социально-экономическая структура по письменным и археологическим данным. Духовная культура чжурчжэней. Религия, искусство, письменность (1 час.)

Опорный конспект-план обсуждаемых вопросов:

Летописные источники о политической структуре чжурчжэньского общества в государственный период. Археологические материалы для реконструкций социально-экономической структуры у чжурчжэней. Методы изучения. Иерархическая структура общества.

Предметы искусства у чжурчжэней. Предметы буддизма, конфуцианства и даосизма у чжурчжэней. Религиозные синкретизм у чжурчжэней. Монументально-декоративное искусство в Цзинь и Восточном Ся. Археологические свидетельства о традиционных верованиях чжурчжэней. Предметы миниатюрной скульптуры и пластики прикладного значения.

II. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА И САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Занятия семинарского типа (18 час.)

Раздел 1. Археология Бохая

Занятие 1: Население и образование государства Бохай. Типы археологических источников и бохайских памятников (2 часа)

Обсуждаемые вопросы:

1. Основные этапы развития Бохая. Исторические судьбы Бохая.
2. Письменные и археологические источники о государственном аппарате Бохая и административно-территориальном устройстве. Система пяти столиц.
3. Административно-территориальные единицы Бохая на территории России – письменные и археологические данные.
4. Бохайские городища и поселения на юге Дальнего Востока России (размеры и структура, топография, функциональное назначение).
5. Типология бохайских могильников. Погребальный обряд и погребальный инвентарь.

Занятие 2: Сельское хозяйство, домашнее и ремесленное производства, промыслы. Торговля и обмены в Бохае (4 часа).

Обсуждаемые вопросы:

1. Археологические источники для изучения сельского хозяйства в Бохае. Система земледелия у бохайцев.
2. Роль разных видов животных в системе жизнеобеспечения бохайцев.
3. Бронзолитейное производство, черная металлургия и кузнечная обработка. Инструментарий. Отходы производства. Техничко-технологические характеристики.
4. Керамическое и черепичное производства, их социально-экономическая и технико-технологическая характеристика.
5. Домашние промыслы и ремесла у бохайцев. Социально-экономическая характеристика домашних ремесел. Инструментарий.
6. Торговля и обмены у бохайцев.

Занятие 3: Духовная культура бохайцев. Религия, искусство (2 часа).

Темы докладов:

1. Предметы искусства из археологических памятников – важнейший археологический источник о материальной и духовной культуре бохайцев.
2. Предметы буддийского культа. Буддийские храмы.
3. Археологические свидетельства о традиционных верованиях бохайцев.

4. Монументально-декоративное искусство Бохая.
5. Предметы миниатюрной скульптуры и пластики прикладного значения.

Раздел 2. Археология чжурчжэней

Занятие 4: Типы чжурчжэньских памятников и археологические источники по изучению Цзинь и Восточная Ся (2 часа)

Темы обсуждаемых вопросов:

1. Типы археологических источников по изучению чжурчжэней.
2. Типы чжурчжэньских памятников. Города, поселения, погребения.
3. Архитектура и фортификационные сооружения чжурчжэньских городов.
4. Внутренняя и внешняя топография памятников чжурчжэней.
5. Внутренние города и редуты.
6. Хронология и периодизация памятников Цзинь и Восточная Ся на территории России.
7. Типы жилищ. Основные конструктивные элементы жилищ. Ориентировка. Отопительные сооружения. Локальные особенности канов чжурчжэней.
8. Хозяйственные сооружения (колодцы, хозяйственные ямы, дороги, амбары и проч.).
9. Могильники чжурчжэней в России и КНР. Их типология, локально-хронологические различия. Статусные захоронения.

Занятие 5: Сельское хозяйство, домашнее и ремесленное производства, промыслы. Торговля и обмены в Цзинь и Восточная Ся (4 часа)

Темы докладов:

1. Сельское хозяйство у чжурчжэней. Сельскохозяйственные орудия труда и ботанические остатки.
2. Роль разных видов сельскохозяйственных культур в системе жизнеобеспечения чжурчжэней. Свидетельства садоводства и огородничества.
3. Роль разных видов животных в системе жизнеобеспечения чжурчжэней.

4. Обработка цветных металлов у чжурчжэней по археологическим данным.
5. Черная металлургия и кузнечная обработка. Инструментарий. Отходы производства. Техничко-технологические характеристики.
6. Керамическое производство: лепная и круговая керамика. Глазурованная керамика и фарфор.
7. Черепичное производство. Социально-экономическая и технико-технологическая характеристика керамического и черепичного производств. Теплотехнические сооружения.
8. Домашние промыслы и ремесла у чжурчжэней.
9. Торговля и обмен у чжурчжэней. Монетарная система.

Занятие 6: Материальная и духовная культура чжурчжэней. Религия, искусство, письменность (2 часа).

Темы обсуждаемых вопросов:

1. Виды наступательного и защитного вооружения. Археологические реконструкции.
2. Виды орудий труда для хозяйственной деятельности чжурчжэней.
3. Предметы бытового назначения. Домашняя утварь.
4. Виды украшений и использованных материалов
5. Транспорт у чжурчжэней.
6. Предметы искусства чжурчжэней.
7. Предметы буддизма, конфуцианства и даосизма у чжурчжэней. Религиозный синкретизм у чжурчжэней.
8. Монументально-декоративное искусство в Цзинь и Восточном Ся.
9. Шаманизм у чжурчжэней.
10. Предметы миниатюрной скульптуры и пластики прикладного значения.

Занятие 7: Социально-экономическая структура по письменным и археологическим данным. Духовная культура чжурчжэней. Религия, искусство, письменность (2 часа).

Темы обсуждаемых вопросов:

1. Археологические материалы для реконструкций социально-экономической структуры у чжурчжэней. Методы изучения. Иерархическая структура общества.
2. Предметы искусства у чжурчжэней. Предметы буддизма, конфуцианства и даосизма у чжурчжэней. Религиозные синкретизм у чжурчжэней. Монументально-декоративное искусство в Цзинь и Восточном Ся.
3. Археологические свидетельства о традиционных верованиях чжурчжэней.
4. Предметы миниатюрной скульптуры и пластики прикладного значения.

Самостоятельная работа

Самостоятельная работа по дисциплине «Археология Бохая и чжурчжэней» включает в себя:

1. подготовку к занятиям семинарского типа;
2. Изучение литературы из рекомендованного списка;
3. подготовка доклада и/или эссе.

III. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

1. Подготовка к занятию семинарского типа

Данный вид самостоятельной работы выполняется систематически перед каждым занятием семинарского типа и включает следующие этапы: изучение материалов лекции, с которым связана тема практического занятия; изучение рекомендованной литературы по теме занятия, составление конспекта прочитанного, а затем группировка информации и составление плана устного ответа на каждый вопрос.

2. Подготовка доклада

Для проверки усвоения компетенции предусмотрена подготовка доклада с презентацией по теме «Археология Бохая и чжурчжэней». Цель доклада – определить уровень владения студентом навыков выявления и анализа

разнообразия изучаемых территорий Дальнего Востока в древности с использованием базовых знаний по археологии.

Для подготовки презентации рекомендуется использовать PowerPoint.

Последовательность подготовки проекта – публичной презентации:

1. Отобрать всю содержательную часть для доклада-презентации и выстроить логическую цепочку представления.

2. Определить ключевые моменты в содержании текста и выделить их.

3. Определить виды визуализации (картинки) для отображения их на слайдах в соответствии с логикой, целью и спецификой материала.

4. Подобрать дизайн и форматировать слайды (количество картинок и текста, их расположение, цвет и размер).

5. Проверить визуальное восприятие доклада-презентации.

К видам визуализации относятся иллюстрации, образы, диаграммы, таблицы.

Практические советы по подготовке доклада –презентации:

– готовьте отдельно: печатный текст + слайды;

– слайды – визуальная подача информации, которая должна содержать минимум текста, максимум изображений, несущих смысловую нагрузку, выглядеть наглядно и просто;

– текстовое содержание презентации должно включать аргументы, факты, доказательства;

– рекомендуемое число слайдов 17–22;

– обязательная информация для презентации: тема, фамилия и инициалы выступающего, группа; краткие выводы по каждому блоку материала; список использованных источников.

План доклада с презентацией

1. Основные положения религии/этико-идеологической системы.

2. Основные черты политической/экономической системы анализируемого периода.

3. Проявления религиозных/этико-идеологических концептов в политической/экономической системе исследуемого периода.

В конце ОБЯЗАТЕЛЕН список использованной литературы.

3. Подготовка эссе

При подготовке эссе необходимо предварительно изучить теоретический материал и уяснить особенности заявленной темы, затем выделить ключевой тезис и определите свою позицию по отношению к нему, составить тезисный план и сформулировать возникшие мысли и идеи. При написании эссе рекомендуется сначала создать черновой вариант текста, придерживаясь разработанной структуры, затем, проанализировав содержание написанного (стиль и композиционное построение, логичность изложенного и аргументированность суждений, внесите необходимые изменения. В процессе построения эссе необходимо помнить, что один параграф должен содержать только одно утверждение и соответствующее доказательство. Следовательно, необходимо в пределах каждого параграфа ограничивать себя рассмотрением одной главной мысли. В структуру эссе обязательно должны входить вступление, основная часть, содержащая тезис работы, и выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

IV. КОНТРОЛЬ ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛЕЙ КУРСА

Для текущей аттестации при изучении дисциплины «Археология Бохая и чжурчжэней» используются следующие оценочные средства:

- 1) Устный опрос (УО):
 - Собеседование (УО-1)
 - Доклад, сообщение (ОУ-3)
- 2) Письменные работы (ПР):
 - Эссе (ПР-3)

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения	Результаты обучения	Оценочные средства	
				текущий контроль	Промежуточная аттестация
1.	Раздел 1. Археология Бохая	ПК – 1.1 Осуществляет критическую оценку научных исследований	Знание, Умение, Владение	УО-1 (собеседование) УО-3 (доклад) ПР-3 (эссе)	при повторной промежуточной аттестации вопросы к экзамену №1-48

		<p>ПК – 1.2 Формулирует цели и задачи научного исследования</p> <p>ПК – 1.3 Предлагает пути решения исследовательской задачи</p> <p>ПК – 3.1 Анализирует актуальность научной проблемы в команде с профессиональным и межпрофессиональным взаимодействием</p> <p>ПК – 3.2 Разрабатывает план научно-исследовательского проекта в междисциплинарном взаимодействии</p> <p>ПК – 3.3 Организует продвижение научно-исследовательского проекта в команде с профессиональным и межпрофессиональным взаимодействием</p> <p>ПК – 4.1 Определяет формы и способы апробации результатов собственных исследований</p> <p>ПК – 4.2 Оформляет результаты собственных исследований в соответствии с принятыми нормами и требованиями</p> <p>ПК – 4.3 Выступает с устным докладом о результатах собственных исследований в соответствии с принятыми нормами</p> <p>ПК – 4.4 Ведет научную дискуссию по результатам собственных исследований в соответствии с принятыми нормами</p>			
2.	Раздел 2. Археология чжурчжэней	<p>ПК – 1.1 Осуществляет критическую оценку научных исследований</p> <p>ПК – 1.2 Формулирует цели и задачи научного исследования</p> <p>ПК – 1.3 Предлагает пути решения исследовательской задачи</p> <p>ПК – 3.1 Анализирует актуальность научной проблемы в команде с профессиональным и межпрофессиональным взаимодействием</p> <p>ПК – 3.2 Разрабатывает план научно-исследовательского проекта</p>	Знание, Умение, Владение	УО-1 (собеседование) УО-3 (доклад) ПР-3 (эссе)	при повторной промежуточной аттестации вопросы к экзамену №1-48

		<p>в междисциплинарном взаимодействии</p> <p>ПК – 3.3 Организует продвижение научно-исследовательского проекта в команде с профессиональным и межпрофессиональным взаимодействием</p> <p>ПК – 4.1 Определяет формы и способы апробации результатов собственных исследований</p> <p>ПК – 4.2 Оформляет результаты собственных исследований в соответствии с принятыми нормами и требованиями</p> <p>ПК – 4.3 Выступает с устным докладом о результатах собственных исследований в соответствии с принятыми нормами</p> <p>ПК – 4.4 Ведет научную дискуссию по результатам собственных исследований в соответствии с принятыми нормами</p>			
--	--	--	--	--	--

V. СПИСОК УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература

1. Худяков Ю. С. Археология степной Евразии. Искусство кочевников Южной Сибири и Центральной Азии: учебное пособие для вузов / Ю. С. Худяков. - Москва: Издательство Юрайт, 2019. - 97 с. Доступ с компьютеров, подключенных к сети ДВФУ <https://www.biblio-online.ru/bcode/429588>
2. Города средневековых империй Дальнего Востока / Колл. авторов. Е.В. Асташенкова, С.Е. Бакшеева, Е.И. Гельман, И.В. Гридасова, А.Л. Ивлиев, Н.А. Ключев, Н.Н. Крадин, Я.Е. Пискарева, С.Д. Прокопец, Е.А. Сергушева. М.: ИВЛ, 2018. 367 с.: ил. <http://ihaefe.org/files/publications/full/Goroda.pdf>
3. Крадин Н.Н. Особенности и механизмы дальневосточного политогенеза // Труды ИИАЭ ДВО РАН. 2019, № 25. С. 1-38. [https://www.pro-ihae.ru/doc/2019.25/Work_IHAE-25_\(2019-4\)_007-044.pdf](https://www.pro-ihae.ru/doc/2019.25/Work_IHAE-25_(2019-4)_007-044.pdf)
4. Ивлиев А.Л. Комментарий к исторической части глав по древности и средневековью в книге А.П. Окладникова «Далекое прошлое Приморья» // Труды ИИАЭ ДВО РАН. Том 26. 2020 (№1). С. 7-32. [https://www.pro-ihae.ru/doc/2020.26/Work_IHAE-26_\(2020-1\)_007-032.pdf](https://www.pro-ihae.ru/doc/2020.26/Work_IHAE-26_(2020-1)_007-032.pdf)
5. Артемьева Н.Г. История изучения памятников чжучжэньской культуры на Дальнем Востоке России: итоги и перспективы // Труды ИИАЭ ДВО РАН. Том

26. 2020 (№1). С. 54-70. [https://www.pro-ihae.ru/doc/2020.26/Work_IHAE-26_\(2020-1\)_054-070.pdf](https://www.pro-ihae.ru/doc/2020.26/Work_IHAE-26_(2020-1)_054-070.pdf)

Дополнительная литература

1. Российский Дальний Восток в древности и средневековье: открытия, проблемы, гипотезы / Владивосток: Дальнаука, 2005. <https://lib.dvfu.ru/lib/item?id=chamo:233297&theme=FEFU>
2. Мультидисциплинарные исследования в археологии. Научный журнал. 2018-2020 гг. <https://lib.dvfu.ru/lib/item?id=chamo:878396&theme=FEFU>
3. Гельман Е.И. Керамика чжурчжэней Приморья // Россия и АТР, 2006. № 1. С. 93-104. Режим доступа: <https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:262550&theme=FEFU>
4. Киданьский город Чинтолгой-балгас / [Н. Н. Крадин, А. Л. Ивлиев, А. Очир и др.]; под ред. Н. Н. Крадина ; Российская академия наук, Дальневосточное отделение, Институт истории, археологии и этнографии народов Дальнего Востока, Дальневосточный федеральный университет [и др.]. М.: Восточная литература, 2011. 173 с. Режим доступа: <https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:864954&theme=FEFU>
5. Лев Николаевич Беседнов - исследователь древнего рыболовства: сборник научных статей / Российская академия наук, Дальневосточное отделение, Институт истории, археологии и этнографии народов Дальнего Востока; [отв. ред. Ю. Е. Вострецов]. Владивосток, 2015. 245 с. Режим доступа: <https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:873157&theme=FEFU>
6. Леньков В.Д. Металлургия и металлообработка у чжурчжэней в XII веке (по материалам Шайгинского городища) / В. Д. Леньков; отв. ред. Э. В. Шавкунов; Академия наук СССР, Дальневосточный научный центр, Институт истории, археологии и этнографии народов Дальнего Востока. Новосибирск, 1974. 172 с. Режим доступа: <https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:57593&theme=FEFU>
7. Тупикина С.М. Керамика чжурчжэней XII-начала XIII вв. и ее классификация / Под ред. А.И. Крушанов; АН СССР. ДВНЦ. Ин-т истории, археологии и этнографии народов ДВ. 1989. С. 64-72. Режим доступа: <https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:222017&theme=FEFU>
8. Хорев В.А. Археологические памятники Приморского края. - Академия наук СССР, Институт истории, археологии и этнографии народов Дальнего Востока. Владивосток, 1978. 72 с. Режим доступа: <https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:63601&theme=FEFU>
9. Государство Бохай и памятники его культуры в Приморье. Л.: Наука, 1994. <https://lib.dvfu.ru/lib/item?id=chamo:68875&theme=FEFU>

**Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети
«Интернет»**

1. Scopus - мультидисциплинарная реферативная база данных:
<http://www.scopus.com>
2. Библиотека по культурологии. URL: <http://www.countries.ru/library.html>
3. Государственная публичная историческая библиотека (электронный каталог): <http://www.shpl.ru/>
4. Единая коллекция образовательных ресурсов: <http://school-collection.edu.ru/catalog/>
5. Информационные ресурсы Российской Библиотечной Ассоциации (РБА): <http://www.rba.ru/>
6. Информационная система "ЕДИНОЕ ОКНО доступа к образовательным ресурсам" <http://window.edu.ru/>
7. Каталог электронных ресурсов научной библиотеки ДВФУ: <http://www.dvfu.ru/web/library/elib>
8. Коллекция журналов издательства Elsevier на портале Science Direct: <http://www.sciencedirect.com/>
9. Научная электронная библиотека (НЭБ): <http://www.elibrary.ru/>
10. Российская государственная библиотека (электронный каталог): <http://www.rsl.ru/>
11. Сайт Института природного и культурного наследия им. Д.С. Лихачева: <http://www.heritage-institute.ru/>
12. Сайт Российского института культурологии: <http://www.riku.ru/>
13. Электронная библиотека диссертаций РГБ - <http://diss.rsl.ru/>
14. Электронная библиотека "Консультант студента" - <http://www.studentlibrary.ru/>
15. Электронная библиотечная система «Айбукс»: <http://ibooks.ru/>
16. Электронная библиотечная система «Университетская библиотека»: www.biblioclub.ru
17. Электронная коллекция Оксфордского Российского Фонда: <http://www.oxfordrussia.com>
18. Электронная коллекция журнала Россия и АТР <http://riatr.ru/index.html>

19. Электронная коллекция журнала «Мультидисциплинарные исследования в археологии» <https://www.mra-ihae.ru/>

20. Электронная коллекция изданий ИИАЭ ДВО РАН <http://ihaefe.org/publishings/publications>

21. Электронная коллекция изданий Института археологии РАН <http://www.archaeolog.ru/?id=307>

22. Электронная коллекция изданий Института истории материальной культуры РАН <http://www.archeo.ru/elektronnye-versii-publikacii-2>

Перечень информационных технологий и программного обеспечения

При осуществлении образовательного процесса используется следующее программное обеспечение: Microsoft Teams, Microsoft Office (Power Point, Word), Blackboard Learn, программное обеспечение сервисов сайта ДВФУ, включая ЭБС ДВФУ.

VI. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Археология Бохая и чжурчжэней» призвана сформировать навыки применения полученных знаний для проведения научно-исследовательской работы, а также популяризации исторического знания в образовательных организациях и публичной среде, в том числе в интерактивных формах. Для успешного освоения дисциплины студенту необходимо посещать все формы занятий, предусмотренных учебным планом, выполнять все виды работ, предусмотренных данной рабочей программой.

На лекции студентам рекомендуется вести конспект – записывать основные положения рассматриваемой темы, активно задавать преподавателю вопросы, если что-либо оказывается непонятным, участвовать в беседе, смело высказывая свое суждение. Накануне следующей лекции рекомендуется просматривать конспект предыдущей лекции, восстанавливая в памяти основные положения, внимательно прочитать соответствующие разделы учебного пособия.

Подготовка к занятию семинарского типа включает следующие этапы: изучение материалов лекции/основной литературы по части теоретического раздела курса, с которым связана тема практического занятия; изучение рекомендованной литературы/информационных ресурсов по теме практического занятия – сначала основной, а затем дополнительной, составление конспекта прочитанного, а затем составление плана устного ответа на вопросы. Во время занятия нужно точно выполнять указания преподавателя. В зависимости от типа и характера занятия – участвовать в развернутой беседе, дискуссии, пресс-конференции, аргументированно обосновывая свою точку зрения.

Для текущего контроля усвоения материала используется выполнение эссе, устного доклада, тестирования.

Типовые задания для аттестации и её механизм описаны в разделе VIII настоящей программы.

VII. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
Мультимедийная аудитория F435	Экран с электроприводом Trim Screen Line, проектор Mitsubishi, подсистема видеокмутации, подсистема аудиокмутации и звукоусиления, акустическая система для потолочного монтажа Extron, цифровой аудиопроцессор, документ-камера AverVision, доска аудиторная, специализированная учебная мебель
Читальные залы Научной библиотеки ДВФУ с открытым доступом к фонду (корпус А – уровень 10)	Моноблок HP ProOne 400 All-in-One 19,5 (1600x900), Core i3-4150T, 4GB DDR3-1600 (1x4GB), 1TB HDD 7200 SATA, DVD+/-RW, GigEth, Wi-Fi, BT, usb kbd/mse, Win7Pro (64-bit) + Win8.1Pro (64-bit), 1-1-1 Wty Скорость доступа в Интернет 500 Мбит/сек. Рабочие места для людей с ограниченными возможностями здоровья оснащены дисплеями и принтерами Брайля; оборудованы: портативными устройствами для чтения плоскочечатных текстов, сканирующими и читающими машинами видеувелечителем с возможностью регуляции цветовых спектров; увеличивающими электронными лупами и ультразвуковыми маркировщиками

В целях обеспечения специальных условий обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в ДВФУ все здания оборудованы пандусами, лифтами, подъемниками, специализированными местами,

оснащенными туалетными комнатами, табличками информационно-навигационной поддержки.

VIII. ФОНДЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Аттестация студентов по дисциплине «Археология Бохая и чжурчжэней» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной. В ЭОС ДВФУ на платформе 1С составляется рейтинг-план дисциплины, выполнение которого отражает успешность освоения курса и сформированности компетенций.

По дисциплине «Археология Бохая и чжурчжэней» учебным планом в 3 семестре предусмотрен экзамен, который выставляется по результатам успешного выполнения контрольных мероприятий, предусмотренных программой курса и отраженных в рейтинг-плане. Таким образом, оценочные средства, применяемые для текущего контроля, являются и оценочными средствами для промежуточной аттестации по дисциплине. Экзамен как самостоятельная форма отчетности в рейтинг-плане дисциплины имеет нулевой коэффициент и выставляется автоматически по результатам работы в течение всего семестра, отраженным в рейтинге студента на платформе 1С. Рейтинговая система не предусматривает передачу дисциплины на более высокую оценку.

Для повторной промежуточной аттестации (для тех, кто в силу каких-либо причин не выполнил в отведенное учебным планом время требуемые формы работы) по дисциплине используются вопросы к экзамену.

Используемые формы оценивания (оценочные средства)

Для текущей аттестации при изучении дисциплины «Археология Бохая и чжурчжэней» используются следующие оценочные средства:

- 1) Устный опрос (УО):
 - Собеседование (УО-1)
 - Доклад, сообщение (ОУ-3)
- 2) Письменные работы (ПР):
 - Эссе (ПР-3)

Индикаторы достижения освоения дисциплины (дескрипторы индикаторов компетенций)

Код и формулировка компетенции	Код и формулировка индикатора компетенции	Дескрипторы и соответствующие оценочные средства
<p>ПК-1 Способен находить самостоятельное решение исследовательских задач в рамках реализации научно-исследовательского проекта в археологии</p>	<p>ПК-1.1 Осуществляет критическую оценку научных исследований в определенной области археологии</p>	<p>способность представить историографический обзор исследовательской задачи (УО-1, УО-3, ПР-3) способность назвать основные научные направления, существующие в рамках определенной исследовательской задачи (УО-1, ПР-3) способность давать критическую оценку деятельности разных научных школ и отдельных исследователей (УО-1, УО-3, ПР-3)</p>
	<p>ПК-1.2 Формулирует цели и задачи научного исследования</p>	<p>способность использовать теоретические основы осуществления научно-исследовательской деятельности (УО-1, УО-3, ПР-3) способность осуществлять научно-исследовательскую деятельность на основе имеющихся материалов (УО-1, УО-3, ПР-3) способность корректно формулировать цели и задачи научного исследования (УО-1, УО-3, ПР-3)</p>
	<p>ПК-1.3 Предлагает пути решения исследовательской задачи</p>	<p>способность определить наиболее перспективные направления при постановки исследовательской задачи (УО-1, УО-3, ПР-3) способность рассчитать сильные и слабые стороны различных вариантов решения исследовательской задачи (УО-1, УО-3, ПР-3) способность создания оптимальных путей решения определенной исследовательской задачи (УО-1, УО-3, ПР-3)</p>
<p>ПК-3 Способен организовывать проведение исследований в рамках реализации научных программ по археологии с профессиональным и межпрофессиональным взаимодействием</p>	<p>ПК-3.1 Анализирует актуальность научной проблемы в команде с профессиональным и межпрофессиональным взаимодействием</p>	<p>способность обозначить основные закономерности и тенденции развития мировой и отечественной науки и основных научных школ по направлению своей научной деятельности при работе в команде с профессиональным и межпрофессиональным взаимодействием (УО-1, УО-3, ПР-3) способность проводить работу по поиску источников информации в соответствии с обозначенной исследовательской темой, отбор и сортировку источников, с точки зрения направлений исследований и актуальности, сравнительный анализ научных проблем при работе в команде с профессиональным и межпрофессиональным взаимодействием (УО-1, УО-3, ПР-3) способность формулировать актуальность научной проблемы, требующей своего решения</p>

		при командной работе с профессиональным и межпрофессиональным взаимодействием (УО-1, УО-3, ПР-3)
	ПК-3.2 Разрабатывает план научно-исследовательского проекта в междисциплинарном взаимодействии	способность определить и установить целеполагание научно-исследовательского проекта в междисциплинарном взаимодействии (УО-1, УО-3, ПР-3) способность сформулировать задачи для решения цели научно-исследовательского проекта в междисциплинарном взаимодействии (УО-1, УО-3, ПР-3) способность определить порядок задач решения научно-исследовательского проекта в междисциплинарном взаимодействии (УО-1, УО-3, ПР-3)
	ПК-3.3 Организовывает продвижение научно-исследовательского проекта в команде с профессиональным и межпрофессиональным взаимодействием	способность создавать команду единомышленников высокого уровня ответственности для продвижения научно-исследовательского проекта в команде с профессиональным и межпрофессиональным взаимодействием (УО-1, УО-3, ПР-3) способность создавать финансовую поддержку проекта со стороны государственных и негосударственных организаций в команде с профессиональным и межпрофессиональным взаимодействием (УО-1, УО-3, ПР-3) способность организовать взаимодействие с различными партнерскими сторонами, заинтересованных в решении задач, связанных с определенным научно-исследовательским проектом в команде с профессиональным и межпрофессиональным взаимодействием (УО-1, УО-3, ПР-3)
ПК-4 Способен представлять результаты собственных исследований в археологии и смежных научных областях в профессиональной среде	ПК-4.1 Определяет формы и способы апробации результатов собственных исследований в археологии и смежных научных областях	способность обосновать выбор темы собственного исследования (УО-1, УО-3, ПР-3) способность определять формы апробации собственного исследования (УО-1, УО-3, ПР-3) способность определять способы апробации собственного исследования (УО-1, УО-3, ПР-3)
	ПК-4.2 Оформляет результаты собственных исследований в археологии и смежных научных областях в	способность воспринимать нормы и требования для оформления результатов собственного исследования в устной и письменных форме (УО-3, ПР-3) способность оформлять письменную работу в соответствии с требованиями определенного издателя (ПР-3)

	соответствии с принятыми нормами и требованиями	способность оформлять устную или письменную работу в соответствии с внутренними требованиями университета (УО-3, ПР-3)
	ПК-4.3 Выступает с устным докладом о результатах собственных исследований в археологии и смежных научных областях в соответствии с принятыми нормами	способность излагать в устном докладе результаты своего исследования с соблюдением норм научной этики (УО-3) способность владеть научным стилем изложения в устном докладе о результатах своего исследования (УО-3) способность корректно применять в своем выступлении научную терминологию (УО-1, УО-3)
	ПК-4.4 Ведет научную дискуссию по результатам собственных исследований в археологии и смежных научных областях в соответствии с принятыми нормами	способность вести дискуссию по результатам своего исследования с соблюдением норм научной этики (УО-1, УО-3) способность поддерживать дискуссию с оппонентами и аргументировать свою точку зрения по той или иной позиции в формате научной дискуссии (УО-1, УО-3) способность излагать свои доводы в дискуссии с научной точки зрения, избегая политико-идеологических и иных штампов (УО-1, УО-3, ПР-3)

УО-1 Собеседование

- проводится в рамках семинарских занятий, содержание вопросов определено в темах раздела II настоящей программы («Структура и содержание практической части курса»).

УО-3 Доклад

- проводится в рамках семинарского занятия, темы определены в разделе II настоящей программы («Структура и содержание практической части курса»).

Критерии оценивания (до 3 баллов за каждое семинарское занятие)

Количество баллов	Критерии оценки
3	Студент ответил на все вопросы, заданные преподавателем, демонстрирует точное понимание рамок вопроса, знание фактического материала, умение найти подтверждение своей точке зрения в тексте источника, владеет базовой терминологией, способен вступать в полемику с другими выступающими, при необходимости дополнять

	выступления одnogруппников, делать обобщающие выводы по рассмотренной проблеме.
2	Студент ответил на большинство вопросов, заданных преподавателем, демонстрирует понимание рамок вопроса, знание фактического материала, умение найти подтверждение своей точке зрения в тексте источника, владеет базовой терминологией, при необходимости стремится дополнить выступления одnogруппников. Ответ логичен и последователен, однако допускаются одна - две неточности в ответе.
1	Студент ответил на 30-50 % вопросов, заданных преподавателем, ответы давались неполно и нелогично, демонстрируя фрагментарное знание либо искажение фактического материала, базовой терминологии. У студента слабо сформированы навыки анализа явлений, процессов, недостаточны умения аргументировать свои ответы, приводить примеры. Студент недостаточно свободно владеет монологической речью. Допускает ошибки и неточности в ответе. Студент принимал эпизодическое участие в работе семинара.
0	Студент не ответил ни на один вопрос, заданный преподавателем, не дополнял выступления одnogруппников и не участвовал в коллективном обсуждении.

ПР-3 Эссе

- написание эссе проводится по выбору по темам отраженных в разделе II настоящей программы («Структура и содержание практической части курса»).

Критерии оценки эссе

Количество баллов	Критерии оценки
10–9 баллов	содержание работы полностью соответствует теме; тема раскрыта глубоко и аргументировано, что свидетельствует об отличном знании проблемы и дополнительных материалов, необходимых для ее освещения; изложение мыслей стройное по композиции, логическое и последовательное; тезис четко сформулирован, связно и полно доказан; текст написан грамотным литературным языком; фактические ошибки отсутствуют; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части.
8–7 баллов	содержание работы полностью соответствует теме; тема раскрыта достаточно полно и убедительно, с незначительными отклонениями от нее; изложение мыслей стройное по композиции, логическое и последовательное; тезис сформулирован четко, однако доказан недостаточно полно; текст написан грамотным литературным языком, имеются незначительные стилистические погрешности; имеются единичные фактические неточности; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части.
6–5 баллов	содержание работы в основном соответствует теме, однако местами допущены отклонения от нее или отдельные ошибки в изложении фактического материала; тема в основном раскрыта, однако дан односторонний взгляд на рассматриваемую проблему; обнаруживается

	недостаточное умение делать выводы и обобщения; материал излагается достаточно логично, но имеются отдельные нарушения последовательности выражения мыслей; выводы не полностью соответствуют содержанию основной части.
4 балла и менее	тема нераскрыта, что свидетельствует о поверхностном понимании рассматриваемой проблемы; текст состоит из путаного пересказа отдельных суждений и фактов, без выводов и обобщений; изложение характеризуется случайным расположением материала, отсутствием связи между частями; выводы не вытекают из основной части;

Вопросы к экзамену

1. Основные этапы развития Бохая. Исторические судьбы Бохая.
2. Письменные и археологические источники о государственном аппарате Бохая и административно-территориальном устройстве. Система пяти столиц.
3. Административно-территориальные единицы Бохая на территории России – письменные и археологические данные.
4. Бохайские городища и поселения на юге Дальнего Востока России (размеры и структура, топография, функциональное назначение).
5. Типология бохайских могильников. Погребальный обряд и погребальный инвентарь.
6. Археологические источники для изучения сельского хозяйства в Бохае. Система земледелия у бохайцев.
7. Роль разных видов животных в системе жизнеобеспечения бохайцев.
8. Бронзолитейное производство, черная металлургия и кузнечная обработка у бохайцев.
9. Керамическое и черепичное производства у бохайцев, их социально-экономическая и технико-технологическая характеристика.
10. Домашние промыслы и ремесла у бохайцев. Социально-экономическая характеристика домашних ремесел. Инструментарий.
11. Торговля и обмены у бохайцев.
12. Виды наступательного и защитного вооружения у бохайцев.
13. Виды орудий труда для хозяйственной деятельности бохайцев.
14. Бохайские предметы бытового назначения. Домашняя утварь.

15. Виды бохайских украшений и использованных материалов.
16. Транспорт в Бохае.
17. Предметы искусства из археологических памятников – важнейший археологический источник о материальной и духовной культуре бохайцев.
18. Предметы буддийского культа. Буддийские храмы.
19. Археологические свидетельства о традиционных верованиях бохайцев.
20. Монументально-декоративное искусство Бохая.
21. Предметы миниатюрной скульптуры и пластики прикладного значения Бохая.
22. Типы археологических источников по изучению чжурчжэней.
23. Типы чжурчжэньских памятников. Города, поселения, погребения.
24. Архитектура и фортификационные сооружения чжурчжэньских городов.
25. Внутренняя и внешняя топография памятников чжурчжэней.
26. Внутренние города и редуты в чжурчжэньских городах.
27. Хронология и периодизация памятников Цзинь и Восточная Ся на территории России.
28. Типы чжурчжэньских жилищ. Основные конструктивные элементы жилищ. Ориентировка. Отопительные сооружения.
29. Чжурчжэньские хозяйственные сооружения.
30. Могильники чжурчжэней в России и КНР и их типология.
31. Сельское хозяйство у чжурчжэней. Сельскохозяйственные орудия труда и ботанические остатки.
32. Роль разных видов сельскохозяйственных культур в системе жизнеобеспечения чжурчжэней.
33. Роль разных видов животных в системе жизнеобеспечения чжурчжэней.
34. Обработка цветных металлов у чжурчжэней по археологическим данным.
35. Черная металлургия и кузнечная обработка у чжурчжэней.
36. Керамическое производство чжурчжэней: лепная и круговая керамика. Глазурованная керамика и фарфор.
37. Черепичное производство у чжурчжэней.

38. Домашние промыслы и ремесла у чжурчжэней.
39. Торговля и обмен у чжурчжэней. Монетарная система.
40. Виды наступательного и защитного вооружения чжурчжэней.
41. Виды орудий труда для хозяйственной деятельности чжурчжэней.
42. Предметы бытового назначения. Домашняя утварь чжурчжэней.
43. Виды украшений и использованных материалов чжурчжэней.
44. Транспорт у чжурчжэней.
45. Предметы искусства у чжурчжэней.
46. Предметы буддизма, конфуцианства и даосизма у чжурчжэней. Религиозный синкретизм у чжурчжэней. Шаманизм.
47. Монументально-декоративное искусство в Цзинь и Восточном Ся.
48. Чжурчжэньские предметы миниатюрной скульптуры и пластики прикладного значения.

Критерии оценивания на экзамене по дисциплине «Археология Бохая и чжурчжэней»

Баллы (рейтинговой оценки)	Оценка экзамена (стандартная)	Критерии
86 баллов и более	<i>«отлично»</i>	Оценка «отлично» выставляется студенту, если он глубоко усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет проиллюстрировать теорию примерами из истории, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, не затрудняясь с ответом на дополнительные вопросы.
76-85 баллов	<i>«хорошо»</i>	Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.
61-75 баллов	<i>«удовлетворительно»</i>	Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ.

60 баллов и менее	«неудовлетворительно»	Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.
-------------------	-----------------------	--

Примерный рейтинг-план дисциплины

Календарный план контрольных мероприятий на _____ экзамен _____

(зачет и/или экзамен)

№	Примерная дата внесения в АРС	Примерная дата проведения	Наименование контрольного мероприятия	Форма контроля	Весовой коэффициент	Максимальный балл	Минимальный балл для прохождения промежуточной аттестации
Основные контрольные мероприятия							
1	9 неделя	1-9 неделя	Практическое занятие	опрос	20%	5	-
2	9 неделя	1-9 неделя	Практическое занятие	доклад/эссе	30%	10	-
3	18 неделя	10-18 неделя	Практическое занятие	опрос	20%	5	-
5	18 неделя	10-18 неделя	Практическое занятие	доклад/эссе	30%	10	-

Шкала соответствия рейтинга по дисциплине и оценок

Рейтинг студента	Оценка промежуточной (семестровой) аттестации по экзамену
Менее 61 %	неудовлетворительно
От 61 % до 75%	удовлетворительно
От 76% до 85%	хорошо
От 86% до 100%	отлично