



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования  
**«Дальневосточный федеральный университет»**  
(ДВФУ)

**ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК**

«СОГЛАСОВАНО»

Руководитель ОП

Носко И.В.

(подпись) (Ф.И.О. рук. ОП)

«24» марта 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор Департамента  
психологии и образования

Калниболанчук И.С.  
(подпись) (Ф.И.О.)

«24» марта 2021 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

Психолого-педагогическое консультирование субъектов образовательного процесса

**44.04.02 «Психолого-педагогическое образование»**

**профиль «Психология в образовании»**

Форма подготовки (очная)

курс   2   семестр   4  

лекции  12  час.

практические занятия   24  час.

лабораторные работы        час.

в том числе с использованием МАО лек.        /пр.  10  /лаб.        час.

всего часов аудиторной нагрузки  26  час.

самостоятельная работа  72  час.

в том числе на подготовку к экзамену  27  час.

курсовая работа / курсовой проект – не предусмотрено

зачет – не предусмотрен

экзамен   2   курс

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта, утвержденного Министерством образования РФ по направлению подготовки 44.04.02 №127 от 22.02.2018.

Рабочая программа обсуждена на заседании Департамента психологии и образования, протокол № 8 от «24» марта 2021 г.

Директор департамента психологии и образования: к.п.н., доцент Калниболанчук И.С.

Составитель (ли): к.п.н., доцент И.В. Носко

**Оборотная сторона титульного листа РПУД**

**I. Рабочая программа пересмотрена на заседании департамента:**

Протокол от «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. № \_\_\_\_\_

Директор департамента психологии и образования \_\_\_\_\_ Калниболанчук И.С.  
(подпись) (И.О. Фамилия)

**II. Рабочая программа пересмотрена на заседании департамента:**

Протокол от «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. № \_\_\_\_\_

Директор департамента психологии и образования \_\_\_\_\_ Калниболанчук И.С.  
(подпись) (И.О. Фамилия)

1. Цель и задачи освоения дисциплины:

Цель: формирование представлений о современных подходах в консультировании и консультативной психологии, в методах, которые используются в различных направлениях психологического консультирования.

Задачи:

- способствовать овладению студентами знаниями о истории консультирования, стадии процесса консультирования, основные теоретические подходы, навыки и направления в практике консультирования;
- стимулировать развитие умения анализировать направления консультационной психологии, оценивать применяемые на практике методы.
- развивать навыки применения практических методик и техник консультирования, приемами ведения консультативного процесса по вопросам брака и семьи, карьеры, обучения, психического здоровья, а также владеть навыками экспертного консультирования.

В результате изучения данной дисциплины формируются следующие профессиональные компетенции.

Тип задач профессиональной деятельности	Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Сопровождения	ПК-2 Способен к реализации и разработке программ и мероприятий по предотвращению и преодолению социальных и психолого-педагогических рисков развития и образования обучающихся	ПК-2.2 Планирует мероприятия по предотвращению и преодолению социальных и психолого-педагогических рисков развития обучающихся, оценивать и прогнозировать их эффективность
		ПК-2.3 Разрабатывает программы и реализует мероприятия по предотвращению и преодолению социальных и психолого-педагогических рисков развития обучающихся и средствами оценки их эффективности

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)	
ПК-2.2 Планирует мероприятия по предотвращению и преодолению социальных и психолого-педагогических рисков развития обучающихся, оценивать и прогнозировать их эффективность	Знает	основы научно-методического обеспечения программ и мероприятий по предотвращению социальных и психолого-педагогических рисков развития и образования обучающихся
	Умеет	планировать мероприятия по предотвращению социальных и психолого-педагогических рисков развития и образования обучающихся
	Владеет	навыками планирования мероприятий по предотвращению социальных и психолого-педагогических рисков развития и образования обучающихся
ПК-2.3 Разрабатывает программы и реализует мероприятия по предотвращению и преодолению социальных и психолого-педагогических рисков развития обучающихся и средствами оценки их эффективности	Знает	основы научно-методического обеспечения программ и мероприятий по предотвращению социальных и психолого-педагогических рисков развития и образования обучающихся
	Умеет	разрабатывать программы и мероприятия по предотвращению социальных и психолого-педагогических рисков развития и образования обучающихся
	Владеет	навыками разработки программ и мероприятий по предотвращению социальных и психолого-педагогических рисков развития и образования обучающихся

## 2. Трудоёмкость дисциплины и видов учебных занятий по дисциплине

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачётных единицы (108 академических часа).

Видами учебных занятий и работы обучающегося по дисциплине являются:

Обозначение	Виды учебных занятий и работы обучающегося
Лек	Лекции
Пр	Практические занятия
СР	Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения
Контроль	Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

## Структура дисциплины:

Форма обучения – очная.

№	Наименование раздела дисциплины	Семестр	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося						Формы промежуточной аттестации
			Лек	Лаб	Пр	ОК	СР	Контроль	
1	Модуль I. Возрастно-психологическое консультирование как отрасль научного знания и практики	3	6	-	12	-	72	УО-1; ПР-2	
2	Модуль II. Практическое освоение техник возрастно-психологического консультирования и организация процесса консультирования	3	6	-	12				
Итого:			12	-	24	-	72		27

### 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

#### **МОДУЛЬ I. Возрастно-психологическое консультирование как отрасль научного знания и практики**

##### **Тема 1. Возникновение возрастно-психологическое консультирования, его специфика и определение**

Общие предпосылки, исторические и профессиональные основы консультирования: определение консультирования, история и тенденции развития консультирования (включая тенденции нового тысячелетия), качества эффективного консультанта (личностные качества и квалификация, образование, обучение и подготовка консультантов, участие в смежных видах деятельности). Определения этики, морали, права. Этика и консультирование.

Кодексы профессиональной этики и стандарты практической работы. Принятие решений в ситуации этического выбора. Двойственные отношения. Работа с консультантами, которые подозреваются в неэтичных действиях. Профессиональные полномочия. Права клиентов и информация о клиентах.

## **Тема 2. Введение в проблематику возрастно-психологического консультирования**

Актуальные проблемы и задачи консультирования в детском возрасте. Возрастная психология как теоретическая основа консультирования по проблемам детского развития. Проблема возраста, структура и динамика развития в трудах Л.С.Выготского. Понятие нормального детства и его психологические проблемы. Кризисная ситуация в жизни ребёнка и устойчивое нарушение поведения как основные показатели для оказания психологической помощи детям. Психологическое консультирование по отдельным возрастным периодам. Психологические трудности дошкольника, связанные с их возрастными или индивидуально-психологическими особенностями. Незнание родителями возрастных норм развития как причина обращения за консультационной помощью.

## **Тема 3. Основные теоретические подходы в возрастно-психологическом консультировании**

Психоаналитический, адлеровский подходы в консультировании: понимание человеческой природы, роль консультанта, цели и методы. Личностно-центрированный, экзистенциальный и гештальт-терапевтический подходы: понимание человеческой природы, роль консультанта, цели и методы. Рационально-эмотивная терапия и транзактный анализ: понимание человеческой природы, роль консультанта, цели и методы. Бихевиоральный и когнитивно-бихевиоральный подходы: понимание человеческой природы, роль консультанта, цели и методы. Психологическое консультирование в позитивной психологии.

## **МОДУЛЬ II. Практическое освоение техник возрастнопсихологического консультирования и организация процесса консультирования**

### **Тема 1. Стадии возрастнопсихологического консультирования**

Построение отношений консультирования. Факторы, влияющие на процесс консультирования, типы первичных интервью, исследование целей. Содержание работы в отношениях консультирования. Завершение отношений консультирования, функция завершения, выбор времени завершения, проблемы, связанные с завершением, как отдельной сессии, так и консультирования в целом, сопротивление завершению.

### **Тема 2. Кризисная интервенция, дебрифинг в возрастнопсихологическом консультировании**

Цели и ситуации кризисной интервенции, характер взаимодействия психолога и пострадавшего в кризисной ситуации. Индивидуальное и групповое взаимодействие. Специфика работы с детьми. Специфика работы с семьей. Специфика работы в особо опасных условиях. Учет гендерных, этнических особенностей участников интервенции. Использование различных видов воздействия. Телесное и физическое взаимодействие. Дебрифинг. Правила и стадии дебрифинга. Основные методы и технологии дебрифинга. Соотношения дебрифинга с последующими этапами кризисной психологической консультирования.

### **Тема 3. Навыки и направления в практике возрастнопсихологического консультирования**

Консультирование по вопросам брака и семьи: зарождение консультирования по вопросам брака и семьи, отличия от индивидуального и группового консультирования, теории. Групповое консультирование: место групповой работы в общей системе консультирования, типы групп, теоретические подходы к групповой работе, стадии групповой работы, проблемы групповой работы, открытые и закрытые группы, качества

эффективных групповых лидеров. Дистанционные методы психологического консультирования.

#### **4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА**

**Практические занятия (36 час.), в том числе, в интерактивной форме**

##### **Занятие 1. История развития представлений о возрастно-психологическом консультировании и психологических практиках**

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие психологического консультирования: история и современность.

2. Цели и задачи психологического консультирования.

3. Варианты описания психологического консультирования.

4. Факторы развития психологического консультирования:

- социальные факторы (демократизация, проблемогенность, вестернизация социальной жизни, нарастающая неэффективность традиционных институтов социализации, недостаточность законодательной базы);

- психологические факторы (интеграция мировой психологии, развитие практической психологии, гуманизация психологии, развитие психологической культуры).

5. История становления и развития психологического консультирования в России.

6. История становления и развития психологического консультирования в за рубежом.

##### **Занятие 2. Основные принципы возрастно-психологического консультирования (6 ч.), в том числе, в интерактивной форме**

Занятие проводится с элементами интерактивности в виде группы самораскрытия, в которой студентам предлагается поделиться их убеждениями,



чувствами, представлениями о принципах эффективного консультирования и личности консультанта.

Вопросы для обсуждения:

1. Принципы психологического консультирования.
2. Особенности психологического консультирования.
3. Требования к личности консультанта.
4. Морально-этические принципы консультирования

Контрольные вопросы:

1. Определить роль и место консультанта в психологическом консультировании.

2. Обозначить профессионально значимые качества и личностные особенности психолога-консультанта.

3. Раскрыть влияние профессиональной деятельности на личность консультанта.

4. Определить понятие «синдрома сгорания» в консультировании.

5. Обозначить возможные способы профилактики синдрома сгорания у консультанта

### **Занятие 3. Виды, методы и модели психологического консультирования, в том числе, в интерактивной форме**

**Занятие проводится в интерактивной форме – анализ диагностических кейсов из реальной консультативной практики**

Вопросы для обсуждения:

1. Виды консультирования (семейное, профессиональное, интимно-личностное, возрастно-психологическое и др.).

2. Понятие психологического интервью. Правила проведения интервью.

3. Психологическое интервью как основная модель психологического консультирования:

- шаги консультационной беседы;
- фокус-анализ в психологическом интервью.

4. Роль вербальных и невербальных средств во время проведения

психологического консультирования.

5. Роль дополнительных методов консультирования (психодиагностических методов, игр, дискуссий и пр.).

6. Особенности использования психодиагностических методов в разных видах консультирования.

7. Модели консультирования (педагогическая, диагностическая, психологическая).

8. Направления консультирования.

#### **Занятие 4. Стратегия, тактика психологического консультирования**

Вопросы для обсуждения:

1. Беседа в консультировании – тактика проведения
2. Коррекционная и трансформационная стратегии психологического консультирования.
3. Контактирование как основная тактика психологического консультирования.
4. Уровни психологического консультирования с клиентом: поведенческий, эмоциональный, семантический.

Контрольные вопросы:

1. Выделить основные стадии консультативной беседы.
2. Назвать цели и правила использования перефразирования в консультативной беседе.
3. Описать, как реализуется техника прояснения в консультировании.
4. Раскрыть содержание техники интерпретации и приема конфронтации.
5. Объяснить цель и значение использования вводных слов при реализации
6. некоторых техник консультирования.
7. Коррекционная стратегия психологического консультирования.
8. Трансформационная стратегия психологического консультирования.
9. Как работают в рамках контактирующей тактики.
10. Различие уровней психологического консультирования с клиентом.

## **Занятие 5. Процедура психологического консультирования, в том числе, в интерактивной форме**

Занятие проводится в интерактивной форме – деловая игра, в которой студенты разбиваются в тройки, в которых они последовательно проходят три роли – консультант-клиент-супервизор. Задача – провести первичное интервью, установить первичный контакт и создать общее впечатление о личности клиента и его проблемной ситуации. Супервизор играет роль третьей стороны и даёт обратную связь о поведении психотерапевта и клиента.

Вопросы для обсуждения:

1. Организация работы психолога-консультанта (условия, документация, взаимодействия с другими специалистами).

2. Пространственные и временные характеристики психологического консультирования.

3. Этапы ведения консультационной беседы:

I этап – знакомство с клиентом;

II этап – расспрос клиента, формирование и проверка консультативных гипотез;

III этап – оказание воздействия;

IV этап – завершение консультационной беседы.

4. Возможные позиции консультанта и клиента.

5. Особенности психологического консультирования на разных возрастных этапах.

6. Умения и приемы, используемые консультантом.

7. Ошибки консультанта и их причины (неверное понимание проблемы, неверные рекомендации, нереальные рекомендации).

## **Занятие 6. Индивидуальное психологическое консультирование: формы, методы, техники**

Вопросы для обсуждения:

1. Рассмотрение техник и приемов, которые определяют эффективность консультативного диалога.

2. Техника постановки вопросов.
3. Техника поддержки и ободрения клиента.
4. Прием нерефлексивного слушания.
5. Техники перефразирования, обобщающего резюме, прояснения.
6. Техники отражения чувств клиента и самораскрытия консультанта.
7. Тренировка базовых навыков консультанта: освоение техник психологического консультирования.

Контрольные вопросы:

1. Назвать особенности использования открытых вопросов в психологическом консультировании.
2. Определить значение и привести примеры конкретных (закрытых) консультативных вопросов.
3. Описать, как реализуется техника ободрения и поддержки клиента.
4. Объяснить преимущества вопроса «как?» в консультативной беседе по сравнению с вопросом «почему?».
5. Раскрыть содержание техник перефразирования и обобщающего резюме, используемых в консультировании.

## **5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине «Психолого-педагогическое консультирование субъектов образовательного процесса» представлено в Приложении 1 и включает в себя:

- план-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине, в том числе примерные нормы времени на выполнение по каждому заданию;
- характеристика заданий для самостоятельной работы обучающихся и методические рекомендации по их выполнению;
- требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы;

-критерии оценки выполнения самостоятельной работы.

### **План-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине**

<b>№ п/п</b>	<b>Дата/сроки выполнения</b>	<b>Вид самостоятельной работы</b>	<b>Примерные нормы времени на выполнение</b>	<b>Форма контроля</b>
1	В течение семестра	Подготовка мини-хрестоматии	10 ч.	Презентация хрестоматии
2	1 неделя	конспект	2 ч.	конспект
3	1 неделя	Подготовка к ролевой игре	10 ч.	Творческое задание
4	В течение семестра	Изучение теоретического материала	20 ч.	Контрольная работа
5	В течение семестра	Ответы на вопросы	10 ч.	опрос
6	1 неделя	конспект	20 ч.	Круглый стол

### **Характеристика заданий для самостоятельной работы обучающихся и методические рекомендации по их выполнению**

В ходе самостоятельного изучения дисциплины "Психолого-педагогическое консультирование субъектов образовательного процесса" методические рекомендации позволяют студентам получить комплексное всестороннее представление о предмете, ознакомиться с основами терминологической, теоретической и практической стороны содержания дисциплины.

Самостоятельная работа студентов состоит из подготовки к практическим занятиям, работы над рекомендованной литературой, написания докладов по теме семинарского занятия, подготовки презентаций, решения творческих задач.

**Подготовку к каждому семинарскому занятию** каждый студент должен начать с ознакомления с планом семинарского занятия, который отражает содержание предложенной темы. Тщательное продумывание и изучение вопросов плана основывается на проработке текущего материала лекции, а затем изучения обязательной и дополнительной литературы, рекомендованную, к данной теме. На основе индивидуальных предпочтений

студенту необходимо самостоятельно выбрать тему доклада по проблеме семинара и по возможности подготовить к нему презентацию. Если программой дисциплины предусмотрено выполнение практического задания, то его необходимо выполнить с учетом предложенной инструкции. Все новые понятия по изучаемой теме необходимо выучить наизусть и внести в глоссарий, который целесообразно вести с самого начала изучения курса. Результат такой работы должен проявиться в способности студента свободно ответить на теоретические вопросы семинара, его выступлениях и участии в коллективном обсуждении вопросов изучаемой темы, правильном выполнении практических заданий и контрольных работ.

**Правила самостоятельной работы с литературой.** Чтение научного текста является частью познавательной деятельности. Ее цель – извлечение из текста необходимой информации. От того, насколько осознана читающим собственная внутренняя установка при обращении к печатному слову (найти нужные сведения, усвоить информацию полностью или частично, критически проанализировать материал и т.п.) во многом зависит эффективность осуществляемого действия. Самостоятельная работа с научными текстами – это важнейшее условие формирования у себя научного способа познания. Рекомендации по работе с литературой:

-составить перечень книг, с которыми следует познакомиться; «не старайтесь запомнить все, что вам в ближайшее время не понадобится, – советует студенту и молодому ученому Г. Селье, – запомните только, где это можно отыскать»;

-разобраться, какие книги (или какие главы книг) следует прочитать более внимательно, а какие – просто просмотреть.

-перечень должен быть систематизированным (что необходимо для семинаров, что для экзаменов, что пригодится для написания курсовых и дипломных работ);

-обязательно выписывать все выходные данные по каждой книге (при написании курсовых и дипломных работ это позволит очень сэкономить время);

-желательно выписывать кратко основные идеи автора и иногда приводить наиболее яркие и показательные цитаты (с указанием страниц);

-если книга ваша собственная, то допускается делать на полях книги краткие пометки или же в конце книги, на пустых страницах просто сделать свой «предметный указатель», где отмечаются наиболее интересные для Вас мысли и обязательно указываются страницы в тексте автора (это очень хороший совет, позволяющий экономить время и быстро находить «избранные» места в самых разных книгах).

-следует выработать в себе способность воспринимать сложные тексты; для этого лучший прием – научиться читать медленно, когда понятно каждое прочитанное слово, незнакомые слова требуют обращения к словарю.

Выделяют четыре основные установки в чтении научного текста:

-информационно-поисковый (задача – найти, выделить искомую информацию);

-усваивающая (усилия читателя направлены на то, чтобы как можно полнее осознать и запомнить как сами сведения излагаемые автором, так и всю логику его рассуждений);

-аналитико-критическая (читатель стремится критически осмыслить материал, проанализировав его, определив свое отношение к нему);

-творческая (создает у читателя готовность в том или ином виде – как отправной пункт для своих рассуждений, как образ для действия по аналогии и т.п. – использовать суждения автора, ход его мыслей, результат наблюдения, разработанную методику, дополнить их, подвергнуть новой проверке).

С наличием различных установок обращения к научному тексту связано существование и нескольких видов чтения:

-библиографическое – просматривание карточек каталога, рекомендательных списков, сводных списков журналов и статей за год и т.п.;

-просмотровое – используется для поиска материалов, содержащих нужную информацию, обычно к нему прибегают сразу после работы со списками литературы и каталогами, в результате такого просмотра читатель устанавливает, какие из источников будут использованы в дальнейшей работе;

-ознакомительное – подразумевает сплошное, достаточно подробное прочтение отобранных статей, глав, отдельных страниц, цель – познакомиться с характером информации, узнать, какие вопросы вынесены автором на рассмотрение, провести сортировку материала;

-изучающее – предполагает доскональное освоение материала; в ходе такого чтения проявляется доверие читателя к автору, готовность принять изложенную информацию, реализуется установка на предельно полное понимание материала;

-аналитико-критическое и творческое чтение – два вида чтения близкие между собой тем, что участвуют в решении исследовательских задач. Первый из них предполагает направленный критический анализ, как самой информации, так и способов ее получения и подачи автором; второе – поиск тех суждений, фактов, по которым или в связи с которыми, читатель считает нужным высказать собственные мысли.

Подбор литературы, логика и последовательность работы над ней определяются спецификой выбранной темы. При выборе литературы рекомендуется, в первую очередь, остановиться на каком-либо более обширном фундаментальном источнике, в котором рассматривается выбранная тема, и двигаться дальше в направлении от общего к частному – от базисных положений к более конкретным. Лучше обращаться к источникам, авторы которых обладают наибольшим научным авторитетом в данной области. В ходе изучения выбранного источника в его тексте, подстрочных ссылках и перечне использованной литературы можно обнаружить ссылки на литературу, в которой рассматривается избранная исследователем тема.

Далее следует вести поиск узкоспециализированного материала – научных статей в периодических изданиях. При работе со статьями необходимо



тщательно отделять главное от второстепенного, достоверную информацию от предположений.

Поиск необходимой литературы осуществляется в монографиях, статьях, журналах, справочных материалах и т.д. и в сети Интернет (поисковые системы электронных библиотек и сайтов, где размещены журналы, монографии и др. литературные источники).

**Методические указания к составлению глоссария.** Глоссарий охватывает все узкоспециализированные термины, встречающиеся в тексте. Глоссарий должен содержать не менее 50 терминов, они должны быть перечислены в алфавитном порядке, соблюдена нумерация. Глоссарий должен быть оформлен по принципу реферативной работы, в обязательном порядке присутствует титульный лист и нумерация страниц. Объем работы должен составлять 10-15 страниц. Тщательно проработанный глоссарий помогает избежать разночтений и улучшить в целом качество всей документации. В глоссарии включаются самые частотные термины и фразы, а также все ключевые термины с толкованием их смысла. Глоссарии могут содержать отдельные слова, фразы, аббревиатуры, слоганы и даже целые предложения.

#### **Тематика заданий**

1. Составление словаря «Возрастные особенности личности».
2. Составление словаря «Возрастно-психологическое консультирование».
3. Дайте определение понятиям: «Аутентичность», «Открытость собственному опыту», «Развитое самопознание», «Сильная идентичность», «Конгруэнтность», «Эмпатия», «Анонимность».

**Требования к оформлению глоссария.** Формат А 4. Ориентация – книжная. Поля: верхнее, нижнее, 20 мм, правое 10мм, левое – 30 мм. Номера страниц – арабскими цифрами, внизу страницы, выравнивание по центру, титульный лист не включается в общую нумерацию. Шрифт – Times New Roman. Размер шрифта – 14 через 1,5 интервал; Расстановка переносов автоматически, абзац – 1, 25, выравнивание по ширине, без отступов.

Титульный лист. Список терминов (понятий), относящихся к содержанию модуля. Термины располагаются в алфавитном порядке. Обязательно указывается ссылка на источник. Используется не менее трех справочных источника.

### **Критерии оценки составления глоссария**

«Отлично» - в словаре представлено не менее 20 терминов, все соответствуют теме, содержание словарных статей представлено развернуто, использовано не менее трех справочных источника. Указаны ссылки на источник. Глоссарий составлен в соответствии с требованиями оформления.

«Хорошо» - в словаре представлено менее 20, но более 15 терминов, все соответствуют теме, содержание словарных статей представлено развернуто, использовано не менее двух справочных источника. Указаны ссылки на источник. Глоссарий составлен в соответствии с требованиями оформления.

«Удовлетворительно» - в словаре представлено менее 15 терминов, 50% соответствуют теме, содержание словарных статей представлено не вполне развернуто, использовано не менее двух справочных источника. Указаны ссылки на источник. Глоссарий составлен не в полном соответствии с требованиями оформления.

«Неудовлетворительно» - в словаре представлено менее 15 терминов, не все соответствуют теме, содержание словарных статей представлено очень кратко, использован один справочный источник. Указаны ссылки на источник. Глоссарий составлен не в полном соответствии с требованиями оформления.

**Методические рекомендации по составлению конспекта.** Конспект – сложный способ изложения содержания книги или статьи в логической последовательности. Конспект аккумулирует в себе предыдущие виды записи, позволяет всесторонне охватить содержание книги, статьи. Поэтому умение составлять план, тезисы, делать выписки и другие записи определяет и технологию составления конспекта. Ниже даны рекомендации по составлению конспекта.

1. Внимательно прочитайте текст. Уточните в справочной литературе непонятные слова. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля конспекта.

2. Выделите главное, составьте план.

3. Кратко сформулируйте основные положения текста, отметьте аргументацию автора.

4. Законспектируйте материал, четко следуя пунктам плана. При конспектировании старайтесь выразить мысль своими словами. Записи следует вести четко, ясно.

5. Грамотно записывайте цитаты. Цитируя, учитывайте лаконичность, значимость мысли.

6. В тексте конспекта желательно приводить не только тезисные положения, но и их доказательства.

При оформлении конспекта необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Мысли автора книги следует излагать кратко, заботясь о стиле и выразительности написанного. Число дополнительных элементов конспекта должно быть логически обоснованным, записи должны распределяться в определенной последовательности, отвечающей логической структуре произведения. Для уточнения и дополнения необходимо оставлять поля. Овладение навыками конспектирования требует от студента целеустремленности, повседневной самостоятельной работы.

### **Тематика заданий**

1. Написать подробный конспект статьи из периодической печати (на выбор студента) о проблемах возрастно-психологического консультирования.

2. Подготовить краткий конспект статьи о возрастно-психологическом консультировании из журнала «Детская практическая психология» (с 2015 г.).

3. Составить аннотированный список статей, рассматривающих проблемы возрастно-психологического консультирования с 2015 года.

4. Законспектируйте статью Ю.Е. Алешиной. Принципы консультирования.

5.Законспектируйте статью А.Н.Елизарова. Требования к личности психолога-консультанта. Модель эффективного психолога-консультанта.

**Требования к оформлению конспекта.** Конспект включает титульный лист, собственно текст конспекта. Формат А 4. Ориентация – книжная. Поля: верхнее, нижнее, 20 мм, правое 10мм, левое – 30 мм. Номера страниц – арабскими цифрами, внизу страницы, выравнивание по центру, титульный лист не включается в общую нумерацию. Шрифт – Times New Roman. Размер шрифта – 14 через 1,5 интервал; Расстановка переносов автоматически, абзац – 1, 25, выравнивание по ширине, без отступов.

### **Критерии оценки написания конспекта**

«Отлично» - выдержана краткость (конспект не должен превышать 1/8 от авторского текста); ясная и четкая структуризация материала, содержательная точность, наличие образных и символических элементов, оригинальность обработки авторского текста. Конспект составлен в соответствии с требованиями оформления.

«Хорошо» - выдержана краткость (конспект не должен превышать 1/8 от авторского текста); ясная и четкая структуризация материала, содержательная точность, отсутствие образных и символических элементов и оригинальности обработки авторского текста. Конспект составлен в соответствии с требованиями оформления.

«Удовлетворительно» - не выдержана краткость изложения конспекта (объем менее или более 1/8 от авторского текста), нарушена логика изложения материала, есть содержательные неточности. Конспект составлен с нарушениями требований оформления.

«Неудовлетворительно» - не выдержана краткость изложения конспекта (объем менее или более 1/8 от авторского текста), логика изложения материала не соответствует тексту источника, много содержательных неточностей. Конспект составлен с нарушениями требований оформления.

**Творческие домашние задания** – одна из форм самостоятельной работы студентов, способствующая углублению знаний, выработке устойчивых

навыков самостоятельной работы. Творческое задание – задание, которое содержит большой или меньший элемент неизвестности и имеет, как правило, несколько подходов. В качестве главных признаков творческих домашних работ студентов выделяют: высокую степень самостоятельности; умение логически обрабатывать материал; умение самостоятельно сравнивать, сопоставлять и обобщать материал; умение классифицировать материал по тем или иным признакам; умение высказывать свое отношение к описываемым явлениям и событиям; умение давать собственную оценку какой-либо работы и др.

### **Тематика заданий (примеры)**

1. Составьте хронологическую карту «Развитие возрастно-психологического консультирования в России».

2. Найдите и опишите морально-этические принципы психологического консультирования.

3. Составьте вопросы по теме «Подходы к возрастно-психологическому консультированию».

**Требования к оформлению творческих заданий.** Оформление включает титульный лист, основную часть – прикладываемые материалы к теме творческого задания, список используемой литературы (при необходимости).

Формат А 4. Ориентация – книжная. Поля: верхнее, нижнее, 20 мм, правое 10мм, левое – 30 мм. Номера страниц – арабскими цифрами, внизу страницы, выравнивание по центру, титульный лист не включается в общую нумерацию. Шрифт – Times New Roman. Размер шрифта – 14 через 1,5 интервал; Расстановка переносов автоматически, абзац – 1, 25, выравнивание по ширине, без отступов.

### **Критерии оценки выполнения творческого задания**

«Отлично» - творческая задача успешно решена – содержание раскрыто полно и точно, проявляя при этом творческий подход и оригинальность мышления. Студент демонстрирует понимание задания, выражает своё мнение по сформулированной проблеме, логично аргументирует его, приводит

конкретные факты и примеры. Демонстрирует умение защищать свои взгляды. Логично излагает материал. Вся работа выполнена самостоятельно. Форма представления задания является авторской, интересной. Содержится большое число оригинальных ситуаций и примеров. Творческое задание выполнено в соответствии с требованиями оформления.

«Хорошо» - творческое задание характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения. Содержание соответствует заданию, но не все аспекты раскрыты, допущено не более одной ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. В работе есть элементы творчества, отдельные интересные «находки». Творческое задание выполнено в соответствии с требованиями оформления.

«Удовлетворительно» - творческая задача в основном решена, но содержание раскрыто недостаточно полно. Студент демонстрирует понимание задания, но собранная информация не анализируется и не оценивается. Включены материалы, не имеющие непосредственного отношения к теме. Стандартная работа, не содержит авторской индивидуальности. Творческое задание выполнено не в полном соответствии с требованиями оформления.

«Неудовлетворительно» - творческая задача не решена, содержание не относится к рассматриваемой проблеме. Студент демонстрирует понимание задания, но собранная информация не анализируется и не оценивается. Включены материалы, не имеющие непосредственного отношения к теме. Стандартная работа, не содержит авторской индивидуальности. Творческое задание выполнено не в полном соответствии с требованиями оформления.

**Эссе** – вид самостоятельной исследовательской работы студентов, с целью углубления и закрепления теоретических знаний и освоения практических навыков. Цель эссе состоит в развитии самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. В зависимости от темы формы эссе могут быть различными. Это может быть анализ имеющихся статистических данных по изучаемой проблеме, анализ материалов из средств массовой информации и подробный разбор проблемной

ситуации с развернутыми мнениями, подбором и детальным анализом примеров, иллюстрирующих проблему и т.п. В процессе выполнения эссе студенту предстоит выполнить следующие виды работ: составить план эссе; отобрать источники, собрать и проанализировать информацию по проблеме; систематизировать и проанализировать собранную информацию по проблеме; представить проведенный анализ с собственными выводами и предложениями.

Примерная структура эссе:

- определение феномена,
- его смысл, специфика проявления в педагогической деятельности,
- оценка данного феномена
- тенденции в развитии данного феномена.

Ошибки, которые следует избегать: длинные вступления, длинные цитаты, изложение чужих мыслей без ссылки на источник.

Работа над эссе предполагает использование публикаций, но с обязательными ссылками на источник. Правильное цитирование говорит о знакомстве студента с литературой по предмету. Эссе не является кратким изложением какой-то публикации (статьи, главы учебника и т.п.). Оно предполагает аргументированное и обоснованное изложение собственного мнения по определенному вопросу.

### **Тематика эссе (примеры)**

- 1.«Значение родительской любви в формировании адекватной самооценки ребёнка»;
- 2.«Роль матери в формировании половой идентичности девочки»;
- 3.«Роль отца в формировании половой идентичности мальчика».

**Требования к оформлению эссе.** Оформление эссе включает титульный лист, основную часть – собственно текст эссе.

Формат А 4. Ориентация – книжная. Поля: верхнее, нижнее, 20 мм, правое 10мм, левое – 30 мм. Номера страниц – арабскими цифрами, внизу страницы, выравнивание по центру, титульный лист не включается в общую нумерацию. Шрифт – Times New Roman. Размер шрифта – 14 через 1,5

интервал; Расстановка переносов автоматически, абзац – 1, 25, выравнивание по ширине, без отступов.

### **Критерии оценки написания эссе**

«Отлично» - содержание раскрыто полно и точно, проявляя при этом творческий подход и оригинальность мышления. Студент выражает своё мнение по сформулированной проблеме, логично аргументирует его, приводит конкретные факты и примеры. Проявляет авторское видение проблемы. Форма представления задания является авторской, интересной. Студент владеет навыками грамотной письменной речи. Эссе выполнено в соответствии с требованиями оформления.

«Хорошо» - содержание раскрыто в соответствии с темой, проявляя при этом творческий подход. Студент выражает своё мнение по сформулированной проблеме, аргументирует его, приводит конкретные факты и примеры. Форма представления задания является авторской, интересной. Студент владеет навыками грамотной письменной речи. Эссе выполнено в соответствии с требованиями оформления.

«Удовлетворительно» - содержание в основном раскрыто в соответствии с темой. Студент выражает своё мнение по сформулированной проблеме, но затрудняется привести весомые аргументы, приводит примеры. Форма представления задания является стандартной, без творческого подхода. Студент владеет навыками грамотной письменной речи, но имеются грамматические ошибки и смысловые неточности. Эссе выполнено не в полном соответствии с требованиями оформления.

«Неудовлетворительно» - содержание не раскрыто или не соответствует заявленной теме. Студент описывает проблемную ситуацию, но не выражает своё мнение по сформулированной проблеме, затрудняется привести аргументы, привести примеры. Форма представления задания является стандартной, без творческого подхода. Студент слабо владеет навыками грамотной письменной речи, имеются грамматические ошибки и смысловые



неточности. Эссе выполнено не в полном соответствии с требованиями оформления.

**Подготовка к зачёту.** Основное в подготовке к зачёту – повторение всего учебного материала дисциплины. Лучше сразу сориентироваться во всем материале и обязательно расположить весь материал согласно вопросам (или вопросам, обсуждаемым на семинарах), эта работа может занять много времени, но все остальное – это уже технические детали (главное – это ориентировка в материале). Сама подготовка связана не только с «запоминанием». Подготовка также предполагает и переосмысление материала, и даже рассмотрение альтернативных идей.

Готовить «шпаргалки» полезно, но пользоваться ими рискованно. Главный смысл подготовки «шпаргалок» – это систематизация и оптимизация знаний по данному предмету, что само по себе прекрасно – это очень сложная и важная для студента работа, более сложная и важная, чем простое поглощение массы учебной информации. Если студент самостоятельно подготовил такие «шпаргалки», то, скорее всего, он и зачёт сдавать будет более уверенно, так как у него уже сформирована общая ориентировка в сложном материале. Использование «шпаргалок» часто позволяет отвечающему студенту лучше продемонстрировать свои познания (точнее – ориентировку в знаниях, что намного важнее знания «запомненного» и «тут же забытого» после сдачи зачёта).

Сначала студент должен продемонстрировать, что он «усвоил» все, что требуется по программе освоения дисциплины и лишь после этого он вправе высказать иные, желательно аргументированные точки зрения.

## 6. КОНТРОЛЬ ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛЕЙ КУРСА

Контролируемые модули/разделы / темы дисциплины	Коды и этапы формирования компетенций		Оценочные средства - наименование	
			текущий контроль	промежуточная аттестация экзамен
Модуль 1	ПК-3.2 Разрабатывает	Знает предметную область	собеседов	вопросы

	программы психолого-педагогического просвещения субъектов образовательных отношений	в культурно-просветительской и консультативной работе педагога-психолога	ание (УО-1)	: 1-20
		Умеет разрабатывать и реализовывать программы психолого-педагогического просвещения и консультирования субъектов образовательных отношений	контроль ная работа (ПР-2)	вопросы : 1-20 практич еские задание 1-6
		Владеет практическими навыками психологического просвещения и на разных уровнях образования и с учетом возрастных особенностей.	конспект (ПР-7)	практич еские задание 1-6
Модуль 2	ПК-3.2 Разрабатывает программы психолого-педагогического просвещения субъектов образовательных отношений	Знает закономерности взаимодействия с семьей, педагогическими работниками, в том числе с педагогом-психологом, образовательной организации по вопросам воспитания, обучения и развития дошкольников	собеседов ание (УО-1)	вопросы : 1-20
		Умеет осуществлять взаимодействие с семьей, педагогическими работниками, в том числе с педагогом-психологом, образовательной организации по вопросам воспитания, обучения и развития дошкольников	контроль ная работа (ПР-2)	вопросы : 1-20 практич еские задание 1-6
		Владеет способностью осуществлять взаимодействие с семьей, педагогическими работниками, в том числе с педагогом-психологом, образовательной организации по вопросам воспитания, обучения и развития дошкольников		практич еские задание 1-6

Типовые контрольные задания, методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности, а также критерии и показатели, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, представлены в Приложении 2.

## **7. СПИСОК УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **Основная литература**

*(электронные и печатные издания)*

1.Алексеева, Е. Е. Психологические проблемы детей дошкольного возраста : учебник и практикум для академического бакалавриата / Е. Е. Алексеева. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 195 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-07731-5. <https://biblio-online.ru/book/psihologicheskie-problemy-detey-doshkolnogo-vozrasta-437265>

2.Кашапов, М. М. Психологическое консультирование : учебник и практикум для академического бакалавриата / М. М. Кашапов. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 157 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-06554-1. <https://biblio-online.ru/book/psihologicheskoe-konsultirovanie-437154>

3.Хухлаева, О. В. Групповое психологическое консультирование : учеб. пособие для бакалавриата и специалитета / О. В. Хухлаева, О. Е. Хухлаев. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 195 с. — (Серия : Бакалавр и специалист). — ISBN 978-5-534-08434-4. <https://biblio-online.ru/book/grupповое-psihologicheskoe-konsultirovanie-425012>

4.Шапошникова, Т. Е. Основы психоконсультирования и психокоррекции : учебник и практикум для академического бакалавриата / Т. Е. Шапошникова, В. А. Шапошников. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2019.

— 147 с. — (Серия : Университеты России). — ISBN 978-5-534-09449-7.  
<https://biblio-online.ru/book/osnovy-psihokonsultirovaniya-i-psihokorrekcii-437714>

### **Дополнительная литература**

*(печатные и электронные издания)*

1.Болотова, А. К. Настольная книга практикующего психолога : практ. пособие / А. К. Болотова. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 341 с. — (Серия : Профессиональная практика). — ISBN 978-5-534-08734-5. <https://biblio-online.ru/book/nastolnaya-kniga-praktikuyuschego-psihologa-434074>

2.Основы психологии семьи и семейного консультирования : учебник для академического бакалавриата / под общ. ред. Н. Н. Посысоева. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 266 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-08198-5. <https://biblio-online.ru/book/osnovy-psihologii-semi-i-semeynogo-konsultirovaniya-437934>

3.Речевое и психическое развитие детей раннего возраста: Учебно-методическое пособие/Т.А.Титова, О.В.Елецкая, М.В.Матвеева и др. - М.: Форум, НИЦ ИНФРА-М, 2015 - 192с.: 60x90 1/16 - (Высшее образование:Бакалавриат) (О) ISBN 978-5-00091-103-7 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/515094>

4.Рогов, Е. И. Настольная книга практического психолога в 2 ч. Часть 1. Система работы психолога с детьми разного возраста : практ. пособие / Е. И. Рогов. — 4-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 412 с. — (Серия : Профессиональная практика). — ISBN 978-5-534-04419-5. <https://biblio-online.ru/book/nastolnaya-kniga-prakticheskogo-psihologa-v-2-ch-chast-1-sistema-raboty-psihologa-s-detmi-raznogo-vozrasta-431729>

5.Хухлаева, О. В. Психологическое консультирование и психологическая коррекция : учебник и практикум для академического бакалавриата / О. В. Хухлаева, О. Е. Хухлаев. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 423 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-02596-5. <https://biblio->

online.ru/book/psihologicheskoe-konsultirovanie-i-psihologicheskaya-korrekcija-432036

### **Нормативно-правовые материалы**

1. Конституция Российской Федерации с учетом поправок, от 30.12.2008 N 6-ФКЗ и от 30.12.2008 N 7-ФКЗ. Режим доступа: <http://www.consultant.ru/document/cons>

2. Закон РФ от 10.07.1992 N 3266-1 (ред. от 10.07.2012) "Об образовании". Режим доступа: <http://www.consultant.ru/document/cons>

3. Федеральный закон от 29.12.2006 N 256-ФЗ "О дополнительных мерах государственной поддержки семей, имеющих детей". Режим доступа: <http://www.consultant.ru/document/cons>

4. Федеральный закон от 19.05.1995 N 81-ФЗ "О государственных пособиях гражданам, имеющим детей". Режим доступа: <http://www.consultant.ru/document/cons>

### **Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети**

#### **«Интернет»**

1. Научная библиотека Школы педагогики ДВФУ <http://lib.uspi.ru/>
2. Базы данных компании EastViewPublications (Ист-Вью)
3. Базы данных GaleGroup– <http://www.neicon.ru/res/gale.htm>
4. Базы данных в текущей подписке Герценовского университета
5. Федеральный портал Российское образование– [http://www.edu.ru/index.php?page\\_id=242](http://www.edu.ru/index.php?page_id=242)
6. Каталог образовательных интернет-ресурсов– [http://www.edu.ru/index.php?page\\_id=6](http://www.edu.ru/index.php?page_id=6)
7. Библиотека портала –[http://www.edu.ru/index.php?page\\_id=242](http://www.edu.ru/index.php?page_id=242)
8. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU – <http://elibrary.ru/defaultx.asp>
9. Гуманитарная электронная библиотека <http://www.lib.ua-ru.net/katalog/41.html>

10. Библиотека Гумер – <http://www.gumer.info/>

11. Электронная библиотека учебников. Учебники по педагогике – <http://studentam.net/content/category/1/2/5/>

12. Интернет библиотека электронных книг Elibrus – <http://elibrus.lgb.ru/psi.shtml>

## **8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

Приобщение к профессиональной деятельности специалиста, работающего с детьми раннего и дошкольного возраста, посредством ознакомления с основами психолого-педагогических знаний является одним из основных направлений подготовки студентов направления «Психолого-педагогическое образование». Материалы, представленные в РПУДе, позволяют получить целостное представление о дисциплине «Возрастно-психологическое консультирование» и установить логическую последовательность ее изучения, начиная с вопросов лекционного курса, занятий практического характера и заканчивая возможностью проверки полученных знаний с использованием различных форм контроля.

Каждая лекция, в общем, соотносится с практическим занятием, тема которого включает вопросы для обсуждения и непосредственные практические задания, позволяющие продемонстрировать освоенный материал и проявить себя творчески в рамках самостоятельной работы. Тексты доступны для восприятия и понимания, поскольку сгруппированы по темам, где выделяются основные понятия и дается их развернутая характеристика, что в свою очередь облегчает подготовку к занятиям и помогает избежать трудностей, связанных с подбором и анализом научных источников. Однако это не единственный путь познания основ психолого-педагогической профессии. Получить дополнительную информацию по изучаемым вопросам студентам помогут учебно-методические материалы. Поиск данных источников не вызовет затруднения, поскольку их местонахождение обозначено в списке литературы.

Значительное место при изучении курса занимает самостоятельная работа студентов, включающая в себя аннотирование и конспектирование литературы при подготовке к лекционным и семинарским занятиям, выполнение творческих практических заданий.

Текущий контроль освоения теоретического материала студентами производится в форме зачёта. Вопросы к зачёту составлены, в соответствии с содержанием курса и отражают все дидактические единицы дисциплины.

Итогом курса является зачёт, который выставляется на основе рейтинг-контроля. Рейтинговая система учитывает отдельные виды деятельности студента по освоению учебной дисциплины (посещение и работа на лекционных и практических занятиях, выполнение творческих заданий, контрольных работ и тестов, составление конспектов). Каждый вид деятельности оценивается в баллах. На основании общей суммы баллов выводится итоговый результат. Набрив необходимую сумму баллов в течение семестра, студент получает зачётную оценку. В случае если студент не набирает данной суммы баллов, он сдает зачёт, отвечая на один из вопросов итогового контроля.

Ознакомление с основами психолого-педагогических знаний в рамках указанной дисциплины является платформой для дальнейшего освоения профессии педагога-психолога, работающего в образовании с детьми раннего и дошкольного возраста, его дальнейшего профессионального становления.

Активная работа на лекциях - одно из решающих условий качественного овладения студентами дисциплины. Активное слушание лекций должно приобрести характер поиска ответов на поставленные преподавателем вопросы. Правильно их понять можно лишь при условии предельной мобилизации внимания к излагаемому материалу, последовательного усвоения материала, умения записывать основные положения, категории, обобщения, выводы, собственные мысли, замечания, вопросы.

Общие и утвердившиеся в практике правила и приемы конспектирования лекций:

-конспектирование лекций ведется в специально отведенной для этого тетради, каждый лист которой должен иметь поля (4-5 см) для дополнительных записей;

-необходимо записывать тему и план лекции, рекомендуемую литературу к теме. Записи разделов лекции должны иметь заголовки, подзаголовки, красные строки. Для выделения разделов, выводов, определений, основных идей можно использовать цветные карандаши и фломастеры;

-названные в лекции ссылки на первоисточники надо пометить на полях, чтобы при самостоятельной работе найти и вписать их;

-в конспекте дословно записываются определения педагогических и психологических понятий, законов, остальное может быть записано своими словами;

-желательно выработать и использовать допустимые сокращения наиболее распространенных терминов и понятий (например: Д – дети, Р – развитие; П - психика и т.п.).

Все используемые сокращения нужно хорошо знать, для того чтобы в них правильно ориентироваться. Для того, чтобы в них не путаться, можно сокращения выписать на последнем листе тетради.

В конспект следует заносить все то, что преподаватель диктует, пишет на доске (демонстрирует с применением средств наглядности), а также рекомендуемые схемы, таблицы, диаграммы и т.д. Надо иметь в виду, что изучение и отработка прослушанных лекций без промедления значительно экономит время и способствует лучшему усвоению материала.

В конце каждой темы выделены основные термины и понятия, предлагаются вопросы и задания для самопроверки с целью организации самоконтроля, темы контрольных или творческих работ, а также список основной литературы.

В процессе подготовки к семинарским (практическим) занятиям, студентам необходимо обратить особое внимание на самостоятельное изучение рекомендованной учебно-методической (а также научной и популярной)



литературы. Самостоятельная работа с учебниками, учебными пособиями, научной, справочной и популярной литературой, материалами периодических изданий и Интернета, статистическими данными является наиболее эффективным методом получения знаний, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у студентов свое отношение к конкретной проблеме. Более глубокому раскрытию вопросов способствует знакомство с дополнительной литературой, рекомендованной преподавателем по каждой теме семинарского или практического занятия, что позволяет студентам проявить свою индивидуальность в рамках выступления на данных занятиях, выявить широкий спектр мнений по изучаемой проблеме.

Чтобы хорошо подготовиться к практическому (лабораторному) занятию, студенту необходимо:

- уяснить вопросы и задания, рекомендуемые для подготовки к практическому занятию;

- ознакомиться с методическими указаниями, которые представлены в каждом плане практического занятия;

- прочитать конспект лекций и соответствующие главы учебника (учебного пособия), дополнить запись лекций выписками из него;

- изучить и законспектировать рекомендованные преподавателем произведения классиков науки;

- прочитать дополнительную литературу, рекомендованную преподавателем.

Важной формой обучения, а также этапом подготовки к практическим занятиям является самопроверка знаний. В ходе самопроверки студент должен ответить на вопросы, рекомендованные для подготовки к практическому занятию, а также составить план-конспект развернутых ответов. Это поможет глубже усвоить пройденный материал и прочно закрепить его в памяти. Вопросы, указанные в плане практического занятия, являются наиболее существенными. Если при самопроверке окажется, что ответы на некоторые

вопросы неясны, то надо вновь обратиться к первоисточникам, учебнику (учебному пособию) и восполнить пробел.

На практическом (лабораторном) занятии студентам очень важно внимательно слушать выступающих товарищей, записывать новые мысли и факты, замечать неточности или неясные положения в выступлениях, активно стремиться к развертыванию дискуссии, к обмену мнениями. Надо также внимательно слушать разбор выступлений преподавателем, особенно его заключение по занятию, стремясь уловить тот новый, дополнительный материал, который использует преподаватель в качестве доказательства тех или иных идей.

На практических занятиях дисциплины разрешается пользоваться конспектом первоисточников и планом-конспектом, составленным по вопросам плана для подготовки к занятию. В ответе студента на практическом занятии должны быть отражены следующие моменты:

- анализ взглядов по рассматриваемой проблеме дисциплины;
- изложение сути вопроса, раскрытие проблемы, аргументация высказываемых положений на основе фактического материала;
- связь рассматриваемой проблемы с современностью, значимость ее для жизни и будущей деятельности;
- вывод, вытекающий из рассмотрения вопроса (проблемы).

При подготовке к итоговой аттестации в форме экзамена студент использует весь семестровый материал учебного процесса: конспекты лекций, рекомендованную учебную литературу, методические пособия, свои тетради для практических работ, и планомерно отвечает на вопросы из списка вопросов, выносимых на экзамен. Сложные вопросы, неподдающиеся для понимания вопросы следует разобрать с сокурсниками и с преподавателем в часы консультаций.

## **9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Наименование оборудованных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень основного оборудования
г. Владивосток, о. Русский, п. Аякс д.26, корпус F, ауд. F512, площадь 28 м <sup>2</sup>	Экран с электроприводом 236*147 см Trim Screen Line; Проектор DLP, 3000 ANSI Lm, WXGA 1280x800, 2000:1 EW330U Mitsubishi; Подсистема специализированных креплений оборудования CORSA-2007 Tuarex; Подсистема видеокмутации: матричный коммутатор DVI DXP 44 DVI Pro Extron; удлинитель DVI по витой паре DVI 201 Tx/Rx Extron; Подсистема аудиокмутации и звукоусиления; акустическая система для потолочного монтажа SI 3CT LP Extron; цифровой аудиопроцессор DMP 44 LC Extron; расширение для контроллера управления IPL T CR48
Читальные залы Научной библиотеки ДВФУ с открытым доступом к фонду (корпус А - уровень 10)	Моноблок HP ProOne 400 All-in-One 19,5 (1600x900), Core i3-4150T, 4GB DDR3-1600 (1x4GB), 1TB HDD 7200 SATA, DVD+/-RW, GigEth, Wi-Fi, BT, usb kbd/mse, Win7Pro (64-bit)+Win8.1Pro(64-bit), 1-1-1 Wty Скорость доступа в Интернет 500 Мбит/сек. Рабочие места для людей с ограниченными возможностями здоровья оснащены дисплеями и принтерами Брайля; оборудованы: портативными устройствами для чтения плоскопечатных текстов, сканирующими и читающими машинами видеоувеличителем с возможностью регуляции цветовых спектров; увеличивающими электронными лупами и ультразвуковыми маркировщиками

## 10. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### Паспорт ФОС

Тип задач профессиональной деятельности	Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Культурно-просветительский	ПК-3 Способен к просветительской деятельности по повышению психолого-педагогической культуры субъектов образовательного процесса	ПК-3.2 Разрабатывает программы психолого-педагогического просвещения субъектов образовательных отношений

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)	
ПК-3.2 Разрабатывает программы психолого-педагогического просвещения субъектов образовательных отношений	Знает	предметную область в культурно-просветительской и консультативной работе педагога-психолога
	Умеет	разрабатывать и реализовывать программы психолого-педагогического просвещения и консультирования субъектов образовательных отношений
	Владеет	практическими навыками психологического просвещения и на разных уровнях образования и с учетом возрастных особенностей.

Контролируемые модули/разделы/темы дисциплины	Коды и этапы формирования компетенций	Оценочные средства - наименование		
		текущий контроль	промежуточная аттестация экзамен	
Модуль 1	ПК-3.2 Разрабатывает программы психолого-педагогического просвещения субъектов образовательных отношений	Знает предметную область в культурно-просветительской и консультативной работе педагога-психолога	собеседование (УО-1)	вопросы : 1-20
		Умеет разрабатывать и реализовывать программы психолого-педагогического просвещения и консультирования субъектов образовательных отношений	контрольная работа (ПР-2)	вопросы : 1-20 практические задание 1-6
		Владеет практическими навыками психологического просвещения и на разных уровнях образования и с учетом возрастных особенностей.	конспект (ПР-7)	практические задание 1-6
Модуль 2	ПК-3.2 Разрабатывает программы психолого-педагогического просвещения субъектов	Знает закономерности взаимодействия с семьей, педагогическими работниками, в том числе с педагогом-психологом,	собеседование (УО-1)	вопросы : 1-20

образовательных отношений	образовательной организации по вопросам воспитания, обучения и развития дошкольников		
	Умеет осуществлять взаимодействие с семьей, педагогическими работниками, в том числе с педагогом-психологом, образовательной организации по вопросам воспитания, обучения и развития дошкольников	контрольная работа (ПР-2)	вопросы : 1-20 практические задание 1-6
	Владеет способностью осуществлять взаимодействие с семьей, педагогическими работниками, в том числе с педагогом-психологом, образовательной организации по вопросам воспитания, обучения и развития дошкольников		практические задание 1-6

**Промежуточная аттестация студентов.** Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Психолого-педагогическое консультирование субъектов образовательного процесса» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной. Видом промежуточной аттестации по дисциплине предусмотрен зачёт.

Для проведения зачёта составлен перечень вопросов и практических заданий. Студенту необходимо ответить на теоретический вопрос и выполнить практическое задание. В процессе зачёта выпускнику могут быть заданы дополнительные вопросы. С перечнем вопросов студенты ознакомлены заранее.

### **Вопросы к зачёту по дисциплине**

«Психолого-педагогическое консультирование субъектов образовательного процесса» (устный опрос в форме собеседования).

1. Основные задачи и принципы возрастно-психологического консультирования.

2. Теоретические основы возрастно-психологического консультирования.
3. Модели оказания консультативной помощи по проблемам психического развития.
4. Организационные формы возрастно-психологического консультирования.
5. Факторы, влияющие на вариации психического развития.
6. Этапы возрастно-психологического консультирования.
7. Параметры анализа жалобы родителей.
8. Определение основных синдромов детского или родительского неблагополучия в результате первичного анализа жалобы.
9. Схема и основные требования к обследованию ребенка.
10. Основные задачи и принципы возрастно-психологической диагностики.
11. Модели возрастно-психологической диагностики.
12. Теоретические основы и организационные формы возрастно-психологической диагностики.
11. Основные требования к составлению целостной картины внутреннего мира ребенка.
12. Основные требования к составлению и передаче взрослому основных рекомендаций по коррекции психического развития ребенка.
13. Проявления детских невротических расстройств и методы их диагностики.
14. Виды психических травм.
15. Патохарактерологические особенности как источник невротизации.
16. Дисгармония семейного воспитания как причина невротизации. Методы диагностики дисгармонии семейного воспитания.
18. Дисгармония семейных отношений как причина невротизации ребенка. Методы диагностики дисгармонии семейных отношений.
19. Консультирование на разных возрастных этапах.
20. Особенности дистанционного консультирования.

## Практические задания (примеры)

1.Обоснуйте цели и задачи возрастно-психологического консультирования с учётом возрастных особенностей клиентов.

2.Обсудите в группе цели консультативной помощи, сформулированные К.Роджерсом. Очертите круг теоретических знаний, каким, на Ваш взгляд, должен обладать профессиональный консультант для достижения этих целей?

3.Познакомьтесь с работой К.Роджерса «Эмпатия», изучите схему анализа уровня эмпатического взаимодействия. Опираясь на предложенную схему анализа уровня эмпатического взаимодействия, определите уровень и тип ответной реакции в ситуации, требующий психологической поддержки.

## Зачёт

### Критерии выставления оценки студенту на зачёте по дисциплине «Психолого-педагогическое консультирование субъектов образовательного процесса»

Баллы (рейтинговой оценки)	Оценка зачета/ экзамена	Требования к сформированным компетенциям
100-86	«зачтено»/ «отлично»	Оценка «зачтено»/«отлично» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал и знает роль и значение возрастно-психологического консультирования, систему ключевых понятий, принципы консультативной этики, последовательно, четко и логически стройно их излагает, умеет тесно увязывать психолого-педагогическую теорию с теорией возрастно-психологического консультирования, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний в области психологического консультирования, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятое решение.
85-76	«зачтено»/ «хорошо»	Оценка «зачтено»/«хорошо» выставляется студенту, если он твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопросы, касающиеся возрастно-психологического консультирования, применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми

		навыками и приемами их выполнения.
75-61	<i>«зачтено»/ «удовлетворительно»</i>	Оценка <i>«зачтено»</i> / <i>«удовлетворительно»</i> выставляется студенту, если он имеет знания только понятийного материала, но не усвоил особенностей возрастнопсихологического консультирования, допускает неточности в ответе на вопросы, дает недостаточно точные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении содержательного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ.
60 и менее	<i>«не зачтено»/ «неудовлетворительно»</i>	Оценка <i>«не зачтено»</i> / <i>«неудовлетворительно»</i> выставляется студенту, который не ориентируется в основных понятиях возрастнопсихологического консультирования, допускает существенные ошибки в применении знаний на практике при решении практических задач, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы. Как правило, оценка <i>«не зачтено»</i> / <i>«неудовлетворительно»</i> ставится студентам, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

**Текущая аттестация студентов.** Текущая аттестация студентов по дисциплине «Психолого-педагогическое консультирование субъектов образовательного процесса» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине «Психолого-педагогическое консультирование субъектов образовательного процесса» проводится в форме контрольных мероприятий (выполнения контрольной работы, собеседования, опроса, творческих заданий) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

Объектами оценивания выступают:

- учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);

- степень усвоения теоретических знаний;



-уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;

-результаты самостоятельной работы.

### **Вопросы для собеседования**

1.Что общего и что отличного в принципах возрастно-психологического, семейного, профориентационного и других видов психологического консультирования?

2.Что является основной задачей возрастно-психологического консультирования?

3.Как отражаются принципы в методах и приемах работы возрастного психолога-консультанта?

4.Как вы понимаете принцип уважения личности ребенка? Имеет ли этот принцип какие-либо ограничения в связи с возрастом ребенка?

### **Критерии оценки**

«Отлично» выставляется студенту, если студент выразил своё мнение по сформулированной проблеме, аргументировал его, точно определив ее содержание и составляющие. Приведены данные отечественной и зарубежной литературы, информация нормативно-правового характера. Студент знает и владеет методами и приемами анализа теоретических и/или практических аспектов изучаемой области. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы нет.

«Хорошо» выставляется студенту, если студент сформулировал проблему, проводит достаточно самостоятельный анализ основных этапов и смысловых составляющих проблемы; понимает базовые основы и теоретическое обоснование выбранной темы. Привлечены основные источники по рассматриваемой теме. Допущено не более 2 ошибок в смысле или содержании проблемы.

«Удовлетворительно» выставляется студенту, если студент пересказал или исходный текст без каких бы то ни было комментариев, анализа. Не

раскрыта структура и теоретическая составляющая темы. Допущено три или более трех ошибок в смысловом содержании раскрываемой проблемы.

«Неудовлетворительно» выставляется студенту за незнание, либо отрывочное представление о данной проблеме в рамках учебно-программного материала; неумение использовать понятийный аппарат; отсутствие логической связи в ответе.

### **Темы контрольных работ**

1. Социальный заказ на работу практического психолога в области возрастнопсихологического консультирования, каково его содержание?

2. Описать возможные действия консультанта с целью снижения волнения клиента.

3. Описать приемы мобилизации консультантом своего внимания на стадии слушания клиента.

4. Обозначить цели и особенности использования техники обобщающего резюме.

5. Выделить и разобрать специальные проблемы возрастнопсихологического консультирования.

### **Критерии оценки**

«Отлично» - выставляется, если работа была выполнена автором самостоятельно; студент подобрал достаточный список литературы, которая необходима для осмысления темы контрольной работы. Автор сумел составить логически обоснованный план, который соответствует поставленным задачам и сформулированной цели. Контрольная работа отвечает всем требованиям четкости изложения и аргументированности, объективности и логичности, грамотности и корректности; студент сумел обосновать свою точку зрения; контрольная работа соответствует всем требованиям по оформлению.

«Хорошо» выставляется студенту, если студент сформулировал проблему, проводит достаточно самостоятельный анализ основных этапов и смысловых составляющих проблемы; понимает базовые основы и теоретическое обоснование выбранной темы. Привлечены основные источники

по рассматриваемой теме. Автор защитил контрольную, но не ответил на все вопросы преподавателя.

«Удовлетворительно» выставляется студенту, если студент поверхностно раскрыл вопросы, допустил принципиальные ошибки, а также при условии механически переписанного материала из учебников или другой литературы.

«Неудовлетворительно» выставляется студенту за незнание, либо отрывочное представление о данной проблеме в рамках учебно-программного материала; неумение использовать понятийный аппарат; отсутствие логической связи в выполнении контрольной работы.

### **Темы конспектов**

1. Законспектируйте статью А.Н.Елизарова «Требования к личности психолога-консультанта. Модель эффективного психолога-консультанта».

2. Законспектируйте статьи Ю.Е.Алешиной. «Организация консультативной беседы». «Принципы консультирования».

3. Законспектируйте статью Дж. Бьюдженталь. Психологический контакт. «Присутствие».

### **Критерии оценки написания конспекта**

«Отлично» - выдержана краткость (конспект не должен превышать 1/8 от авторского текста); ясная и четкая структуризация материала, содержательная точность, наличие образных и символических элементов, оригинальность обработки авторского текста. Конспект составлен в соответствии с требованиями оформления.

«Хорошо» - выдержана краткость (конспект не должен превышать 1/8 от авторского текста); ясная и четкая структуризация материала, содержательная точность, отсутствие образных и символических элементов и оригинальности обработки авторского текста. Конспект составлен в соответствии с требованиями оформления.

«Удовлетворительно» - не выдержана краткость изложения конспекта (объем менее или более 1/8 от авторского текста), нарушена логика изложения

материала, есть содержательные неточности. Конспект составлен с нарушениями требований оформления.

«Неудовлетворительно» - не выдержана краткость изложения конспекта (объем менее или более 1/8 от авторского текста), логика изложения материала не соответствует тексту источника, много содержательных неточностей. Конспект составлен с нарушениями требований оформления.

### **Тематика творческих заданий**

1.Создайте мультимедийную презентацию: «Теоретические подходы к возрастнo-психологическому консультированию».

2.Составьте ментальную карту на тему «Техники психологического консультирования».

3.Разберите специальные проблемы возрастнo-психологического консультирования:

1)Шестилетний Володя живет с мамой. Папа не живет с ними – он разошелся со своей женой. Мать не разрешает мужу бывать у себя дома. Отец старается устраивать встречи с сыном где-нибудь вне дома. Он, встречаясь с мальчиком, дарит ему игрушки, конфеты.

Задание: Рассмотрите поведение отца и матери Володи. Как может повлиять конфликт между отцом и матерью на ребенка? Какие типичные ошибки совершают и мать и отец. Как должен быть разрешен конфликт?

2) Несколько типичных случаев:

Разгневанная мать изо всех сил пытается затолкать в малыша все, что, по ее мнению, нужно съесть. Крики, слезы, истерика, обещание самых страшных наказаний...

Детский сад: ест все, просит добавки.

Мама спрашивает у трехлетней девочки: «Ты, из какой чашки будешь пить молоко красненькой или розовой?». Девочка подумав: «Красненькой». Охотно пьет молоко.

Детский сад: молоко не пьет категорически.

Задание: Подумайте над причинами такого несоответствия в поведении ребенка в семье и ДООУ. Какими методами изучения семьи вы будете руководствоваться, для изучения семьи, что бы не возникали, такие «типичные случаи».

3) Устав от бесконечных скандалов и невыносимого характера жены, муж ушел к другой женщине. Пятилетний Серёжа остался с мамой. Встречаться с сыном мать категорически запретила. В новогодний вечер, сын решается позвонить отцу. «Ты кому звонишь? Папочке своему? С новым годиком поздравить хочешь, с новым счастьем? Так ему не нужны твои звонки. Он же бросил тебя и при этом нашел другую женщину, у нее свой сыночек есть, готовенький. А ты ему не нужен.»

Серёже стало не хватать воздуха. Он стал задыхаться.

Задание: К каким последствиям может привести подобное поведение матери. Наметьте план работы с такой семьей.

### **Критерии оценки выполнения творческого задания**

«Отлично» - творческая задача успешно решена – содержание раскрыто полно и точно, проявляя при этом творческий подход и оригинальность мышления. Студент демонстрирует понимание задания, выражает своё мнение по сформулированной проблеме, логично аргументирует его, приводит конкретные факты и примеры. Демонстрирует умение защищать свои взгляды. Логично излагает материал. Вся работа выполнена самостоятельно. Форма представления задания является авторской, интересной. Содержится большое число оригинальных ситуаций и примеров. Творческое задание выполнено в соответствии с требованиями оформления.

«Хорошо» - творческое задание характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения. Содержание соответствует заданию, но не все аспекты раскрыты, допущено не более одной ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. В работе есть элементы творчества, отдельные интересные «находки». Творческое задание выполнено в соответствии с требованиями оформления.

«Удовлетворительно» - творческая задача в основном решена, но содержание раскрыто недостаточно полно. Студент демонстрирует понимание задания, но собранная информация не анализируется и не оценивается. Включены материалы, не имеющие непосредственного отношения к теме. Стандартная работа, не содержит авторской индивидуальности. Творческое задание выполнено не в полном соответствии с требованиями оформления.

«Неудовлетворительно» - творческая задача не решена, содержание не относится в рассматриваемой проблеме. Студент демонстрирует понимание задания, но собранная информация не анализируется и не оценивается. Включены материалы, не имеющие непосредственного отношения к теме. Стандартная работа, не содержит авторской индивидуальности. Творческое задание выполнено не в полном соответствии с требованиями оформления.