

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Дальневосточный федеральный университет»  
Школа искусств и гуманитарных наук

План утвержден Ученым советом вуза

Протокол № 11-22 от 31.10.2022

54.03.01

Профиль: Дизайн

Квалификация: бакалавр
Программа подготовки: академический бакалавриат
Форма обучения: Очная
Срок получения образования: 4 г.

Основной	Виды профессиональной деятельности
+	научно-исследовательская
-	художественная
-	проектная

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

Дизайн

Год начала подготовки

2019

Образовательный стандарт

ОС ВО ДВФУ от 21.10.2016

### СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по учебной и воспитательной работе

Руководитель образовательной программы

УТВЕРЖДАЮ

И.о. проректора по  
учебной работе

С.А. Алексеев

2022 г.



 / Волошина М.А./  
 / Фомичева И.В./





Индекс	Наименование	Курс 2																				Курс 3																													
		Семестр 3										Семестр 4										Семестр 5					Семестр 6																								
		з.е.	Итого	Лек	Лек интер.	Лаб	Лаб интер.	Пр	Пр интер.	Пр электр.	КСР	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лек интер.	Лаб	Лаб интер.	Пр	Пр интер.	КСР	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лек интер.	Лаб	Лаб интер.	Пр	Пр интер.	КСР	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лек интер.	Лаб	Лаб интер.	Пр	Пр интер.	КСР	СР	Конт роль					
<b>Блок 1. Дисциплины (модули)</b>		28	1080	52	10	180	54	283	118	2		403	162	29	1116	144	44	234	74	270	108		306	162	28	1080	108	12	234	74	180	20		396	162	26	976	72	12	216	64	148	48		441	99					
<b>Базовая часть</b>		19	684	52	10	108	36	175	102	2		286	63	17	612	90	18	108	36	180	108		126	108	8	288	18		108	36	36		36	90	7	252	18		108	36			99	27							
B1.5.01	Иностранный язык																																																		
B1.5.02	Английский язык для профессиональных целей	4	144						68	68		76		3	108						72	22		36																											
B1.5.03	История																																																		
B1.5.04	Философия	3	108	18	10				36	8	2	54																																							
B1.5.05	Безопасность жизнедеятельности																																																		
B1.5.06	Физическая культура и спорт																																																		
B1.5.07	<b>Общегуманитарный модуль</b>																																																		
B1.5.07.01	Основы проектной деятельности																																																		
B1.5.07.02	Риторика и академическое письмо																																																		
B1.5.07.03	Социология																																																		
B1.5.07.04	Психология и педагогика																																																		
B1.5.08	Правоведение	2	72	17								55																																							
B1.5.09	Экономика	2	72	17					17			38																																							
B1.5.10	<b>Академические практики</b>	4	144						54	26		54	36	4	144					72	36		18	54	2	72				36				9	27																
B1.5.10.01	Рисунок	2	72						18	8		18	36	2	72					36	18		9	27																											
B1.5.10.02	Живопись	2	72						36	18		36		2	72					36	18		9	27																											
B1.5.10.03	Станковая графика																																																		
B1.5.11	Проектирование в дизайне	4	144			108	36					9	27	4	144			108	36				9	27	4	144			108	36			9	27	4	144			108	36				9	27						
B1.5.12	История искусства														3	108	54	18								27	27	2	72	18						18	36														
B1.5.13	История дизайна																																																90		
B1.5.14	Основы теории и методологии дизайна														3	108	36																																		
<b>Вариативная часть</b>		9	396			72	18	108	16			117	99	12	504	54	26	126	38	90			180	54	20	792	90	12	126	38	144	20		360	72	19	724	54	12	108	28	148	48		342	72					
B1.8.01	<b>Теория и практика композиции</b>																																																		
B1.8.01.01	Основы композиции (пропедевтика)																																																		
B1.8.01.02	Цветоведение																																																		
B1.8.02	<b>Проектная деятельность</b>													2	72																																				
B1.8.02.01	Дизайн общественных пространств														2	72																																			
B1.8.02.02	Дизайн-мышление																																																		
B1.8.02.03	Рекламные технологии																																																		
B1.8.03	Арт-практики	2	72			36	18					9	27	2	72																																				
B1.8.04	<b>Специализированные практики дизайна</b>													3	108	18	8																																		
B1.8.04.01	Шрифт													3	108	18	8																																		
B1.8.04.02	Техники графики																																																		
B1.8.04.03	Иллюстрация																																																		
B1.8.05	Элективные курсы по физической культуре и спорту			72					72						72																																				
B1.8.06	<b>Технологии дизайна</b>	5	180			36		18	8			90	36	2	72																																				
B1.8.06.01	Компьютерные технологии в дизайне	2	72																																																
B1.8.06.02	Дизайн-методологии: управление взаимодействием	3	108			36									72																																				
B1.8.06.03	Прикладные дизайн-технологии																																																		
B1.8.06.04	Промышленный дизайн																																																		
B1.8.ДВ.01	<b>Дисциплины (модули) по выбору Б1.8.ДВ.1</b>																																																		
B1.8.ДВ.01.01	Бренд-дизайн																																																		
B1.8.ДВ.01.02	Фирменный стиль																																																		
B1.8.ДВ.02	<b>Дисциплины (модули) по выбору Б1.8.ДВ.2</b>																																																		
B1.8.ДВ.02.01	Малые полиграфические формы																																																		
B1.8.ДВ.02.02	Технологии полиграфии																																																		
B1.8.ДВ.03	<b>Дисциплины (модули) по выбору Б1.8.ДВ.3</b>																																																		
B1.8.ДВ.03.01	Моушн-дизайн					</																																													











Индекс	Содержание	Тип
ОК-1	способностью к самосовершенствованию и саморазвитию в профессиональной сфере, к повышению общекультурного уровня	ОК
Б1.Б.07	Общегуманитарный модуль	
Б1.Б.07.04	Психология и педагогика	
Б1.Б.12	История искусства	
Б1.Б.13	История дизайна	
Б3.Б.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ОК-2	готовностью интегрироваться в научное, образовательное, экономическое, политическое и культурное пространство России и АТР	ОК
Б1.Б.07	Общегуманитарный модуль	
Б1.Б.07.03	Социология	
Б1.Б.12	История искусства	
Б3.Б.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ОК-3	способностью проявлять инициативу и принимать ответственные решения, осознавая ответственность за результаты своей профессиональной деятельности	ОК
Б1.Б.07	Общегуманитарный модуль	
Б1.Б.07.01	Основы проектной деятельности	
Б1.Б.14	Основы теории и методологии дизайна	
Б3.Б.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ОК-4	способностью творчески воспринимать и использовать достижения науки, техники в профессиональной сфере в соответствии с потребностями регионального и мирового рынка труда	ОК
Б1.Б.11	Проектирование в дизайне	
Б3.Б.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ОК-5	способностью использовать современные методы и технологии (в том числе информационные) в профессиональной деятельности	ОК
Б1.Б.11	Проектирование в дизайне	
Б1.В.02	Проектная деятельность	
Б1.В.02.02	Дизайн-мышление	
Б1.В.06	Технологии дизайна	
Б1.В.ДВ.06.01	Маркетинг	
Б1.В.ДВ.06.02	Брэнд-менеджмент в дизайне	
Б3.Б.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ОК-6	способностью понимать, использовать, порождать и грамотно излагать инновационные идеи на русском языке в рассуждениях, публикациях, общественных дискуссиях	ОК
Б1.Б.07	Общегуманитарный модуль	
Б1.Б.07.02	Риторика и академическое письмо	
Б3.Б.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ОК-7	владением иностранным языком в устной и письменной форме для осуществления межкультурной и иноязычной коммуникации	ОК
Б1.Б.01	Иностранный язык	
Б1.Б.02	Английский язык для профессиональных целей	
Б3.Б.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ОК-8	способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции	ОК
Б1.Б.04	Философия	

Б3.Б.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ОК-9	способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции	ОК
Б1.Б.03	История	
Б3.Б.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ОК-10	способностью использовать основы экономических знаний в различных сферах деятельности	ОК
Б1.Б.09	Экономика	
Б3.Б.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ОК-11	способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах деятельности	ОК
Б1.Б.08	Правоведение	
Б3.Б.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ОК-12	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	-
Б1.Б.01	Иностранный язык	
Б1.Б.02	Английский язык для профессиональных целей	
Б1.Б.07	Общегуманитарный модуль	
Б1.Б.07.02	Риторика и академическое письмо	
Б3.Б.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ОК-13	способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	-
Б1.Б.07	Общегуманитарный модуль	
Б1.Б.07.04	Психология и педагогика	
Б3.Б.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ОК-14	способностью к самоорганизации и самообразованию	-
Б1.Б.07	Общегуманитарный модуль	
Б1.Б.07.04	Психология и педагогика	
Б1.Б.12	История искусства	
Б1.Б.13	История дизайна	
Б3.Б.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ОК-15	способностью использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	-
Б1.Б.06	Физическая культура и спорт	
Б1.В.05	Элективные курсы по физической культуре и спорту	
Б3.Б.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ОК-16	способностью использовать приемы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций	-
Б1.Б.05	Безопасность жизнедеятельности	
Б3.Б.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ОК-17	способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу	-
Б1.Б.10	Академические практики	
Б1.Б.10.03	Станковая графика	
Б1.В.06	Технологии дизайна	
Б1.В.06.02	Дизайн-методология: управление вдохновением	
Б3.Б.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ОК-18	готовностью действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения	-

Б1.Б.14	Основы теории и методологии дизайна	
Б1.В.ДВ.06.01	Маркетинг	
Б1.В.ДВ.06.02	Брэнд-менеджмент в дизайне	
Б1.В.ДВ.11.01	Практикум по прикладным дизайн исследованиям	
Б1.В.ДВ.11.02	Основы производственного мастерства	
Б3.Б.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ОПК-1	способностью владеть рисунком, умением использовать рисунки в практике составления композиции и переработкой их в направлении проектирования любого объекта, иметь навыки линейно-конструктивного построения и понимать принципы выбора техники исполнения конкретного рисунка	ОПК
Б1.Б.10	Академические практики	
Б1.Б.10.01	Рисунок	
Б1.Б.10.02	Живопись	
Б1.Б.10.03	Станковая графика	
Б1.В.01	Теория и практика композиции	
Б1.В.01.01	Основы композиции (пропедевтика)	
Б1.В.04	Специализированные практики дизайна	
Б1.В.04.01	Шрифт	
Б1.В.ДВ.03.01	Моушн дизайн	
Б1.В.ДВ.03.02	Компьютерная анимация	
Б1.В.ДВ.07.01	Основы проектной графики	
Б1.В.ДВ.07.02	Орнамент	
Б3.Б.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ОПК-2	владением основами академической живописи, приемами работы с цветом и цветовыми композициями	ОПК
Б1.Б.10	Академические практики	
Б1.Б.10.02	Живопись	
Б1.Б.10.03	Станковая графика	
Б1.В.01	Теория и практика композиции	
Б1.В.01.01	Основы композиции (пропедевтика)	
Б1.В.01.02	Цветоведение	
Б3.Б.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ОПК-3	способностью обладать начальными профессиональными навыками скульптора, приемами работы в макетировании и моделировании	ОПК
Б1.Б.11	Проектирование в дизайне	
Б3.Б.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ОПК-4	способностью применять современную шрифтовую культуру и компьютерные технологии, применяемые в дизайн-проектировании	ОПК
Б1.Б.11	Проектирование в дизайне	
Б1.В.04	Специализированные практики дизайна	
Б1.В.04.01	Шрифт	
Б1.В.ДВ.08.01	Типографика	
Б1.В.ДВ.08.02	Проектирование шрифтов	
Б3.Б.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ОПК-5	способностью реализовывать педагогические навыки при преподавании художественных и проектных дисциплин (модулей)	ОПК

Б1.Б.10	Академические практики	
Б1.Б.10.01	Рисунок	
Б1.Б.10.02	Живопись	
Б1.В.01	Теория и практика композиции	
Б1.В.01.02	Цветоведение	
Б3.Б.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ОПК-6	способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности	ОПК
Б1.Б.11	Проектирование в дизайне	
Б1.В.06.01	Компьютерные технологии в дизайне	
Б3.Б.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ОПК-7	способностью осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий	ОПК
Б1.Б.11	Проектирование в дизайне	
Б1.В.06.01	Компьютерные технологии в дизайне	
Б3.Б.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
УПК-1	способность использовать методы социогуманитарных наук для формирования междисциплинарного подхода в профессиональной деятельности	-
Б1.В.ДВ.13.01	Психология общения и социального взаимодействия	
Б1.В.ДВ.13.02	Управление конфликтами в организациях	
Б1.В.ДВ.13.03	Социология девиантного поведения	
Б1.В.ДВ.13.04	Массовые коммуникации и медиа-бизнес в АТР	
Б1.В.ДВ.13.05	История Дальнего Востока России	
Б1.В.ДВ.13.06	Христианство и культура	
Б1.В.ДВ.14.01	Психология творчества и интеллекта	
Б1.В.ДВ.14.02	Медиация как способ урегулирования конфликтов	
Б1.В.ДВ.14.03	Этносоциальные процессы в глобальном мире	
Б1.В.ДВ.14.04	Рекламные технологии и ATL-коммуникации	
Б1.В.ДВ.14.05	Социокультурная антропология стран АТР	
Б1.В.ДВ.14.06	Религиозные традиции Востока	
Б1.В.ДВ.15.01	Психология стресса	
Б1.В.ДВ.15.02	Конфликты в мультикультурной среде	
Б1.В.ДВ.15.03	Гендерный анализ современного общества	
Б1.В.ДВ.15.04	PR-технологии в условиях информационной цивилизации	
Б1.В.ДВ.15.05	Социальная история России	
Б1.В.ДВ.15.06	Ислам: история и современность	
Б1.В.ДВ.16.01	Психологические методы управления групповыми процессами и оценки персонала	
Б1.В.ДВ.16.02	Социальные конфликты в современной России	
Б1.В.ДВ.16.03	Практикум по разработке и проведению социологического исследования	
Б1.В.ДВ.16.04	Современные электронные медиатехнологии	
Б1.В.ДВ.16.05	Национальный вопрос в России: история и современность	
Б1.В.ДВ.16.06	Современные нетрадиционные религиозные движения	
Б3.Б.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	

Вид деятельности: художественная

ПК-1	способность владеть рисунком и приемами работы, с обоснованием художественного замысла дизайн-проекта, в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями	ПК
Б1.В.01	Теория и практика композиции	
Б1.В.01.01	Основы композиции (пропедевтика)	
Б1.В.01.02	Цветоведение	
Б1.В.03	Арт-практики	
Б1.В.04	Специализированные практики дизайна	
Б1.В.04.01	Шрифт	
Б1.В.04.02	Техники графики	
Б1.В.04.03	Иллюстрация	
Б1.В.ДВ.03.01	Моушн дизайн	
Б1.В.ДВ.03.02	Компьютерная анимация	
Б1.В.ДВ.04.01	Игровая графика	
Б1.В.ДВ.04.02	Программное обеспечение для производства игровой графики	
Б1.В.ДВ.07.01	Основы проектной графики	
Б1.В.ДВ.07.02	Орнамент	
Б1.В.ДВ.09.01	Пластическое моделирование	
Б1.В.ДВ.09.02	Академическая скульптура	
Б2.В.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности, творческая практика	
Б2.В.02(П)	Творческая практика	
Б2.В.03(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта в проектной и художественной деятельности	
Б3.Б.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ФТД.В.01	Эстамп	
ПК-2	способность обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи	ПК
Б1.Б.11	Проектирование в дизайне	
Б1.В.03	Арт-практики	
Б1.В.04	Специализированные практики дизайна	
Б1.В.04.02	Техники графики	
Б1.В.04.03	Иллюстрация	
Б1.В.06	Технологии дизайна	
Б1.В.06.02	Дизайн-методология: управление вдохновением	
Б1.В.ДВ.05.01	Визуальные коммуникации	
Б1.В.ДВ.05.02	Медиа-дизайн	
Б1.В.ДВ.09.01	Пластическое моделирование	
Б1.В.ДВ.09.02	Академическая скульптура	
Б1.В.ДВ.12.01	Цифровая фотография	
Б1.В.ДВ.12.02	Фотография в рекламе	
Б2.В.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности, творческая практика	
Б2.В.02(П)	Творческая практика	
Б2.В.03(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта в проектной и художественной деятельности	

Б2.В.05(П)	Преддипломная практика	
Б3.Б.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ПК-3	способностью учитывать при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств	ПК
Б1.В.02	Проектная деятельность	
Б1.В.02.03	Рекламные технологии	
Б1.В.03	Арт-практики	
Б1.В.06	Технологии дизайна	
Б1.В.06.03	Прикладные дизайн-технологии	
Б1.В.06.04	Промышленный дизайн	
Б1.В.ДВ.09.01	Пластическое моделирование	
Б1.В.ДВ.09.02	Академическая скульптура	
Б2.В.02(П)	Творческая практика	
Б2.В.03(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта в проектной и художественной деятельности	
Б2.В.05(П)	Преддипломная практика	
Б3.Б.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ПК-4	способностью формировать визуальное сообщение через оценку факторов отношений, ощущений и реакций потребителя в предметно-пространственной среде	ПК
Б1.В.02	Проектная деятельность	
Б1.В.02.01	Дизайн общественных пространств	
Б1.В.ДВ.01.01	Брэнд-дизайн	
Б1.В.ДВ.01.02	Фирменный стиль	
Б1.В.ДВ.05.01	Визуальные коммуникации	
Б1.В.ДВ.05.02	Медиа-дизайн	
Б1.В.ДВ.06.01	Маркетинг	
Б1.В.ДВ.06.02	Брэнд-менеджмент в дизайне	
Б1.В.ДВ.09.01	Пластическое моделирование	
Б1.В.ДВ.09.02	Академическая скульптура	
Б1.В.ДВ.10.01	Дизайн печатных изданий	
Б1.В.ДВ.10.02	Книжная иллюстрация	
Б1.В.ДВ.13.01	Психология общения и социального взаимодействия	
Б1.В.ДВ.13.02	Управление конфликтами в организациях	
Б1.В.ДВ.13.03	Социология девиантного поведения	
Б1.В.ДВ.13.04	Массовые коммуникации и медиа-бизнес в АТР	
Б1.В.ДВ.13.05	История Дальнего Востока России	
Б1.В.ДВ.13.06	Христианство и культура	
Б1.В.ДВ.14.01	Психология творчества и интеллекта	
Б1.В.ДВ.14.02	Медиация как способ урегулирования конфликтов	
Б1.В.ДВ.14.03	Этносоциальные процессы в глобальном мире	
Б1.В.ДВ.14.04	Рекламные технологии и ATL-коммуникации	
Б1.В.ДВ.14.05	Социокультурная антропология стран АТР	
Б1.В.ДВ.14.06	Религиозные традиции Востока	

Б1.В.ДВ.15.01	Психология стресса
Б1.В.ДВ.15.02	Конфликты в мультикультурной среде
Б1.В.ДВ.15.03	Гендерный анализ современного общества
Б1.В.ДВ.15.04	PR-технологии в условиях информационной цивилизации
Б1.В.ДВ.15.05	Социальная история России
Б1.В.ДВ.15.06	Ислам: история и современность
Б1.В.ДВ.16.01	Психологические методы управления групповыми процессами и оценки персонала
Б1.В.ДВ.16.02	Социальные конфликты в современной России
Б1.В.ДВ.16.03	Практикум по разработке и проведению социологического исследования
Б1.В.ДВ.16.04	Современные электронные медиатехнологии
Б1.В.ДВ.16.05	Национальный вопрос в России: история и современность
Б1.В.ДВ.16.06	Современные нетрадиционные религиозные движения
Б2.В.03(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта в проектной и художественной деятельности
Б2.В.05(П)	Преддипломная практика
Б3.Б.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты

Вид деятельности: проектная

ПК-5	способность анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта	ПК
Б1.В.ДВ.01.01	Брэнд-дизайн	
Б1.В.ДВ.01.02	Фирменный стиль	
Б1.В.ДВ.02.01	Малые полиграфические формы	
Б1.В.ДВ.02.02	Технологии полиграфии	
Б1.В.ДВ.03.01	Моушн дизайн	
Б1.В.ДВ.03.02	Компьютерная анимация	
Б1.В.ДВ.04.01	Игровая графика	
Б1.В.ДВ.04.02	Программное обеспечение для производства игровой графики	
Б1.В.ДВ.05.01	Визуальные коммуникации	
Б1.В.ДВ.05.02	Медиа-дизайн	
Б1.В.ДВ.12.01	Цифровая фотография	
Б1.В.ДВ.12.02	Фотография в рекламе	
Б2.В.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности, творческая практика	
Б2.В.02(П)	Творческая практика	
Б2.В.03(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта в проектной и художественной деятельности	
Б2.В.05(П)	Преддипломная практика	
Б3.Б.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ПК-6	способность конструировать предметы, товары, промышленные образцы, коллекции, комплексы, сооружения, объекты, в том числе для создания доступной среды	ПК
Б1.Б.11	Проектирование в дизайне	
Б1.В.02	Проектная деятельность	
Б1.В.02.01	Дизайн общественных пространств	
Б1.В.06	Технологии дизайна	
Б1.В.06.01	Компьютерные технологии в дизайне	

Б1.В.06.03	Прикладные дизайн-технологии	
Б1.В.06.04	Промышленный дизайн	
Б1.В.ДВ.01.01	Брэнд-дизайн	
Б1.В.ДВ.01.02	Фирменный стиль	
Б2.В.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности, творческая практика	
Б2.В.02(П)	Творческая практика	
Б2.В.03(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта в проектной и художественной деятельности	
Б2.В.05(П)	Преддипломная практика	
Б3.Б.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ПК-7	способностью применять современные технологии, требуемые при реализации дизайн-проекта на практике	ПК
Б1.В.02	Проектная деятельность	
Б1.В.02.03	Рекламные технологии	
Б1.В.06	Технологии дизайна	
Б1.В.06.01	Компьютерные технологии в дизайне	
Б1.В.ДВ.02.01	Малые полиграфические формы	
Б1.В.ДВ.02.02	Технологии полиграфии	
Б1.В.ДВ.03.01	Моушн дизайн	
Б1.В.ДВ.03.02	Компьютерная анимация	
Б1.В.ДВ.04.01	Игровая графика	
Б1.В.ДВ.04.02	Программное обеспечение для производства игровой графики	
Б1.В.ДВ.05.01	Визуальные коммуникации	
Б1.В.ДВ.05.02	Медиа-дизайн	
Б1.В.ДВ.10.01	Дизайн печатных изданий	
Б1.В.ДВ.10.02	Книжная иллюстрация	
Б1.В.ДВ.12.01	Цифровая фотография	
Б1.В.ДВ.12.02	Фотография в рекламе	
Б2.В.02(П)	Творческая практика	
Б2.В.03(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта в проектной и художественной деятельности	
Б2.В.05(П)	Преддипломная практика	
Б3.Б.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ПК-8	способностью выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале	ПК
Б1.В.06	Технологии дизайна	
Б1.В.06.03	Прикладные дизайн-технологии	
Б1.В.06.04	Промышленный дизайн	
Б2.В.02(П)	Творческая практика	
Б2.В.03(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта в проектной и художественной деятельности	
Б2.В.05(П)	Преддипломная практика	
Б3.Б.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ПК-9	способностью разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологий изготовления: выполнять технические чертежи, разрабатывать технологическую карту исполнения дизайн-проекта	ПК
Б1.В.02	Проектная деятельность	



Б1.В.02.03	Рекламные технологии	
Б1.В.06	Технологии дизайна	
Б1.В.06.03	Прикладные дизайн-технологии	
Б1.В.06.04	Промышленный дизайн	
Б2.В.02(П)	Творческая практика	
Б2.В.03(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта в проектной и художественной деятельности	
Б2.В.05(П)	Преддипломная практика	
Б3.Б.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ПК-10	способность проектировать объекты в предметно-пространственной среде с преобладающей функцией передачи визуальных сообщений	ПК
Б1.Б.11	Проектирование в дизайне	
Б1.В.02	Проектная деятельность	
Б1.В.02.03	Рекламные технологии	
Б1.В.04	Специализированные практики дизайна	
Б1.В.04.01	Шрифт	
Б1.В.ДВ.08.01	Типографика	
Б1.В.ДВ.08.02	Проектирование шрифтов	
Б2.В.02(П)	Творческая практика	
Б2.В.03(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта в проектной и художественной деятельности	
Б2.В.05(П)	Преддипломная практика	
Б3.Б.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
Вид деятельности: научно-исследовательская		
ПК-16	способность применять методы научных исследований при создании дизайн-проектов и обосновывать новизну собственных концептуальных решений	ПК
Б1.В.02	Проектная деятельность	
Б1.В.02.02	Дизайн-мышление	
Б1.В.06	Технологии дизайна	
Б1.В.06.02	Дизайн-методология: управление вдохновением	
Б1.В.ДВ.11.01	Практикум по прикладным дизайн исследованиям	
Б1.В.ДВ.11.02	Основы производственного мастерства	
Б2.В.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности, творческая практика	
Б2.В.04(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта научно-исследовательской деятельности	
Б2.В.05(П)	Преддипломная практика	
Б3.Б.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ФТД.В.02	Книжная графика	
ПК-17	готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для определения и решения исследовательских задач в том числе с учетом специфики регионального развития	ПК
Б1.В.02	Проектная деятельность	
Б1.В.02.01	Дизайн общественных пространств	
Б1.В.02.02	Дизайн-мышление	
Б1.В.ДВ.01.01	Брэнд-дизайн	
Б1.В.ДВ.01.02	Фирменный стиль	
Б1.В.ДВ.06.01	Маркетинг	

Б1.В.ДВ.06.02	Брэнд-менеджмент в дизайне
Б1.В.ДВ.11.01	Практикум по прикладным дизайн исследованиям
Б1.В.ДВ.11.02	Основы производственного мастерства
Б2.В.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности, творческая практика
Б2.В.04(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта научно-исследовательской деятельности
Б3.Б.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОК-11; ОК-12; ОК-13; ОК-14; ОК-15; ОК-16; ОК-17; ОК-18; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-16; ПК-17; УПК-1
Б1.Б	Базовая часть	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОК-11; ОК-12; ОК-13; ОК-14; ОК-15; ОК-16; ОК-17; ОК-18; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-2; ПК-6; ПК-10
Б1.Б.01	Иностранный язык	ОК-7; ОК-12
Б1.Б.02	Английский язык для профессиональных целей	ОК-7; ОК-12
Б1.Б.03	История	ОК-9
Б1.Б.04	Философия	ОК-8
Б1.Б.05	Безопасность жизнедеятельности	ОК-16
Б1.Б.06	Физическая культура и спорт	ОК-15
Б1.Б.07	Общегуманитарный модуль	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-6; ОК-12; ОК-13; ОК-14
Б1.Б.07.01	Основы проектной деятельности	ОК-3
Б1.Б.07.02	Риторика и академическое письмо	ОК-6; ОК-12
Б1.Б.07.03	Социология	ОК-2
Б1.Б.07.04	Психология и педагогика	ОК-1; ОК-13; ОК-14
Б1.Б.08	Правоведение	ОК-11
Б1.Б.09	Экономика	ОК-10
Б1.Б.10	Академические практики	ОК-17; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-5
Б1.Б.10.01	Рисунок	ОПК-1; ОПК-5
Б1.Б.10.02	Живопись	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-5
Б1.Б.10.03	Станковая графика	ОК-17; ОПК-1; ОПК-2
Б1.Б.11	Проектирование в дизайне	ОК-4; ОК-5; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-6; ОПК-7; ПК-2; ПК-6; ПК-10
Б1.Б.12	История искусства	ОК-1; ОК-2; ОК-14
Б1.Б.13	История дизайна	ОК-1; ОК-14
Б1.Б.14	Основы теории и методологии дизайна	ОК-3; ОК-18
Б1.В	Вариативная часть	ОК-5; ОК-15; ОК-17; ОК-18; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-16; ПК-17; УПК-1
Б1.В.01	Теория и практика композиции	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-5; ПК-1
Б1.В.01.01	Основы композиции (пропедевтика)	ОПК-1; ОПК-2; ПК-1
Б1.В.01.02	Цветоведение	ОПК-2; ОПК-5; ПК-1
Б1.В.02	Проектная деятельность	ОК-5; ПК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-7; ПК-9; ПК-10; ПК-16; ПК-17
Б1.В.02.01	Дизайн общественных пространств	ПК-4; ПК-6; ПК-17
Б1.В.02.02	Дизайн-мышление	ОК-5; ПК-16; ПК-17
Б1.В.02.03	Рекламные технологии	ПК-3; ПК-7; ПК-9; ПК-10
Б1.В.03	Арт-практики	ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б1.В.04	Специализированные практики дизайна	ОПК-1; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-10
Б1.В.04.01	Шрифт	ОПК-1; ОПК-4; ПК-1; ПК-10
Б1.В.04.02	Техники графики	ПК-1; ПК-2
Б1.В.04.03	Иллюстрация	ПК-1; ПК-2
Б1.В.05	Элективные курсы по физической культуре и спорту	ОК-15

Б1.В.06	Технологии дизайна	ОК-5; ОК-17; ПК-2; ПК-3; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-16
Б1.В.06.01	Компьютерные технологии в дизайне	ОПК-6; ОПК-7; ПК-6; ПК-7
Б1.В.06.02	Дизайн-методология: управление вдохновением	ОК-17; ПК-2; ПК-16
Б1.В.06.03	Прикладные дизайн-технологии	ПК-3; ПК-6; ПК-8; ПК-9
Б1.В.06.04	Промышленный дизайн	ПК-3; ПК-6; ПК-8; ПК-9
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору Б1.В.ДВ.1	ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-17
Б1.В.ДВ.01.01	Брэнд-дизайн	ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-17
Б1.В.ДВ.01.02	Фирменный стиль	ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-17
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору Б1.В.ДВ.2	ПК-5; ПК-7
Б1.В.ДВ.02.01	Малые полиграфические формы	ПК-5; ПК-7
Б1.В.ДВ.02.02	Технологии полиграфии	ПК-5; ПК-7
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины (модули) по выбору Б1.В.ДВ.3	ОПК-1; ПК-1; ПК-5; ПК-7
Б1.В.ДВ.03.01	Моушн дизайн	ОПК-1; ПК-1; ПК-5; ПК-7
Б1.В.ДВ.03.02	Компьютерная анимация	ОПК-1; ПК-1; ПК-5; ПК-7
Б1.В.ДВ.04	Дисциплины (модули) по выбору Б1.В.ДВ.4	ПК-1; ПК-5; ПК-7
Б1.В.ДВ.04.01	Игровая графика	ПК-1; ПК-5; ПК-7
Б1.В.ДВ.04.02	Программное обеспечение для производства игровой графики	ПК-1; ПК-5; ПК-7
Б1.В.ДВ.05	Дисциплины (модули) по выбору Б1.В.ДВ.5	ПК-2; ПК-4; ПК-5; ПК-7
Б1.В.ДВ.05.01	Визуальные коммуникации	ПК-2; ПК-4; ПК-5; ПК-7
Б1.В.ДВ.05.02	Медиа-дизайн	ПК-2; ПК-4; ПК-5; ПК-7
Б1.В.ДВ.06	Дисциплины (модули) по выбору Б1.В.ДВ.6	ОК-5; ОК-18; ПК-4; ПК-17
Б1.В.ДВ.06.01	Маркетинг	ОК-5; ОК-18; ПК-4; ПК-17
Б1.В.ДВ.06.02	Брэнд-менеджмент в дизайне	ОК-5; ОК-18; ПК-4; ПК-17
Б1.В.ДВ.07	Дисциплины (модули) по выбору Б1.В.ДВ.7	ОПК-1; ПК-1
Б1.В.ДВ.07.01	Основы проектной графики	ОПК-1; ПК-1
Б1.В.ДВ.07.02	Орнамент	ОПК-1; ПК-1
Б1.В.ДВ.08	Дисциплины (модули) по выбору Б1.В.ДВ.8	ОПК-4; ПК-10
Б1.В.ДВ.08.01	Типографика	ОПК-4; ПК-10
Б1.В.ДВ.08.02	Проектирование шрифтов	ОПК-4; ПК-10
Б1.В.ДВ.09	Дисциплины (модули) по выбору Б1.В.ДВ.9	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4
Б1.В.ДВ.09.01	Пластическое моделирование	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4
Б1.В.ДВ.09.02	Академическая скульптура	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4
Б1.В.ДВ.10	Дисциплины (модули) по выбору Б1.В.ДВ.10	ПК-4; ПК-7
Б1.В.ДВ.10.01	Дизайн печатных изданий	ПК-4; ПК-7
Б1.В.ДВ.10.02	Книжная иллюстрация	ПК-4; ПК-7
Б1.В.ДВ.11	Дисциплины (модули) по выбору Б1.В.ДВ.11	ОК-18; ПК-16; ПК-17
Б1.В.ДВ.11.01	Практикум по прикладным дизайн исследованиям	ОК-18; ПК-16; ПК-17
Б1.В.ДВ.11.02	Основы производственного мастерства	ОК-18; ПК-16; ПК-17
Б1.В.ДВ.12	Дисциплины (модули) по выбору Б1.В.ДВ.12	ПК-2; ПК-5; ПК-7
Б1.В.ДВ.12.01	Цифровая фотография	ПК-2; ПК-5; ПК-7

Б1.В.ДВ.12.02	Фотография в рекламе	ПК-2; ПК-5; ПК-7
Б1.В.ДВ.13	Дисциплины (модули) по выбору Б1.В.ДВ.13	ПК-4; УПК-1
Б1.В.ДВ.13.01	Психология общения и социального взаимодействия	ПК-4; УПК-1
Б1.В.ДВ.13.02	Управление конфликтами в организациях	ПК-4; УПК-1
Б1.В.ДВ.13.03	Социология девиантного поведения	ПК-4; УПК-1
Б1.В.ДВ.13.04	Массовые коммуникации и медиа-бизнес в АТР	ПК-4; УПК-1
Б1.В.ДВ.13.05	История Дальнего Востока России	ПК-4; УПК-1
Б1.В.ДВ.13.06	Христианство и культура	ПК-4; УПК-1
Б1.В.ДВ.14	Дисциплины (модули) по выбору Б1.В.ДВ.14	ПК-4; УПК-1
Б1.В.ДВ.14.01	Психология творчества и интеллекта	ПК-4; УПК-1
Б1.В.ДВ.14.02	Медиация как способ урегулирования конфликтов	ПК-4; УПК-1
Б1.В.ДВ.14.03	Этносоциальные процессы в глобальном мире	ПК-4; УПК-1
Б1.В.ДВ.14.04	Рекламные технологии и АТЛ-коммуникации	ПК-4; УПК-1
Б1.В.ДВ.14.05	Социокультурная антропология стран АТР	ПК-4; УПК-1
Б1.В.ДВ.14.06	Религиозные традиции Востока	ПК-4; УПК-1
Б1.В.ДВ.15	Дисциплины (модули) по выбору Б1.В.ДВ.15	ПК-4; УПК-1
Б1.В.ДВ.15.01	Психология стресса	ПК-4; УПК-1
Б1.В.ДВ.15.02	Конфликты в мультикультурной среде	ПК-4; УПК-1
Б1.В.ДВ.15.03	Гендерный анализ современного общества	ПК-4; УПК-1
Б1.В.ДВ.15.04	PR-технологии в условиях информационной цивилизации	ПК-4; УПК-1
Б1.В.ДВ.15.05	Социальная история России	ПК-4; УПК-1
Б1.В.ДВ.15.06	Ислам: история и современность	ПК-4; УПК-1
Б1.В.ДВ.16	Дисциплины (модули) по выбору Б1.В.ДВ.16	ПК-4; УПК-1
Б1.В.ДВ.16.01	Психологические методы управления групповыми процессами и оценки персонала	ПК-4; УПК-1
Б1.В.ДВ.16.02	Социальные конфликты в современной России	ПК-4; УПК-1
Б1.В.ДВ.16.03	Практикум по разработке и проведению социологического исследования	ПК-4; УПК-1
Б1.В.ДВ.16.04	Современные электронные медиатехнологии	ПК-4; УПК-1
Б1.В.ДВ.16.05	Национальный вопрос в России: история и современность	ПК-4; УПК-1
Б1.В.ДВ.16.06	Современные нетрадиционные религиозные движения	ПК-4; УПК-1
Б2	Практики	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-16; ПК-17
Б2.В	Вариативная часть	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-16; ПК-17
Б2.В.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности, творческая практика	ПК-1; ПК-2; ПК-5; ПК-6; ПК-16; ПК-17
Б2.В.02(П)	Творческая практика	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10
Б2.В.03(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта в проектной и художественной деятельности	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10

Б2.В.04(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта научно-исследовательской деятельности	ПК-16; ПК-17
Б2.В.05(П)	Преддипломная практика	ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-16
Б3	Государственная итоговая аттестация	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОК-11; ОК-12; ОК-13; ОК-14; ОК-15; ОК-16; ОК-17; ОК-18; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-16; ПК-17; УПК-1
Б3.Б	Базовая часть	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОК-11; ОК-12; ОК-13; ОК-14; ОК-15; ОК-16; ОК-17; ОК-18; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-16; ПК-17; УПК-1
Б3.Б.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОК-11; ОК-12; ОК-13; ОК-14; ОК-15; ОК-16; ОК-17; ОК-18; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-16; ПК-17; УПК-1
ФТД	Факультативы	ПК-1; ПК-16
ФТД.В	Вариативная часть	ПК-1; ПК-16
ФТД.В.01	Эстамп	ПК-1
ФТД.В.02	Книжная графика	ПК-16

№	Индекс	Наименование	Семестр 1											Семестр 2											Итого за курс											Каф.	Семестр							
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя									
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	КСР	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	КСР	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	КСР	СР	Контр оль					Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	КСР	СР
ИТОГО (с факультативами)				1044								29	20		1188									31	23		2232								60	43								
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1044								29			1188									31			2232							60										
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			53											53												53																	
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			48											42												45																	
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			28,2											27												27,6																	
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			28,2											27												27,6																	
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)														4												2																	
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				1044	478	91	144	243			422	144	29	ТО: 17 Э: 3	1080	558	54	180	324			396	126	28	ТО: 18 Э: 3	2124	1036	145	324	567		818	270	57	ТО: 35 Э: 6									
1	Б1.Б.01	Иностранный язык	За	144	68			68			76		4	Эк	144	72			72			36	36	4	Эк За	288	140			140		112	36	8	142	12								
2	Б1.Б.03	История												За	108	54	18		36			54		3	За	108	54	18		36		54		3	137	2								
3	Б1.Б.05	Безопасность жизнедеятельности	За	108	18	18					90		3												За	108	18	18				90		3	43	1								
4	Б1.Б.06	Физическая культура и спорт	За	72	70	2		68			2		2												За	72	70	2		68		2		2	152	1								
5	Б1.Б.07	Общегуманитарный модуль	За(2)	180	88	35		53			92		5	За(2)	180	90	36		54			90		5	За(4)	360	178	71		107		182		10		12								
6	Б1.Б.07.01	Основы проектной деятельности	За	108	54	18		36			54		3												За	108	54	18		36		54		3	139	1								
7	Б1.Б.07.02	Риторика и академическое письмо	За	72	34	17		17			38		2												За	72	34	17		17		38		2	76	1								
8	Б1.Б.07.03	Социология												За	72	36	18		18			36		2	За	72	36	18		18		36		2	139	2								
9	Б1.Б.07.04	Психология и педагогика												За	108	54	18		36			54		3	За	108	54	18		36		54		3	157	2								
10	Б1.Б.10	Академические практики	Эк	72	18			18			27	27	2	Эк	72	18			18			18	36	2	Эк(2)	144	36			36		45	63	4		12345								
11	Б1.Б.10.01	Рисунок	Эк	72	18			18			27	27	2	Эк	72	18			18			18	36	2	Эк(2)	144	36			36		45	63	4	154	1234								
12	Б1.Б.11	Проектирование в дизайне	Эк	144	72		72				45	27	4	Эк	144	108		108				9	27	4	Эк(2)	288	180		180		54	54	8	154	12345678									
13	Б1.В.01	Теория и практика композиции	Эк(2)	216	108	36	72				54	54	6	Эк За	144	72		72				45	27	4	Эк(3) За	360	180	36	144		99	81	10		12									
14	Б1.В.01.01	Основы композиции (пропедевтика)	Эк	108	54	18	36				27	27	3	Эк	72	36		36				9	27	2	Эк(2)	180	90	18	72		36	54	5	154	12									
15	Б1.В.01.02	Цветоведение	Эк	108	54	18	36				27	27	3	За	72	36		36				36		2	Эк За	180	90	18	72		63	27	5	154	12									
16	Б1.В.05	Элективные курсы по физической культуре и спорту												За	72	72			72						За	72	72			72					152	23456								
17	Б1.В.06	Технологии дизайна	Эк	108	36			36			36	36	3	За	216	72			72			144		6	Эк За	324	108		108		180	36	9		12345678									
18	Б1.В.06.01	Компьютерные технологии в дизайне	Эк	108	36			36			36	36	3	За	216	72			72			144		6	Эк За	324	108		108		180	36	9	154	12345									
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ			Эк(5) За(5)											Эк(4) За(6)											Эк(9) За(11)																			
ПРАКТИКИ			(План)																																									
	Б2.В.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности, творческая практика												ЗаО	108	18					18	90		3	2	ЗаО	108	18				18	90		3	2	154	2						
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																									
КАНИКУЛЫ																																												
													2															6															8	

№	Индекс	Наименование	Семестр 3											Семестр 4											Итого за курс											Каф.	Семестр		
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя				
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	КСР	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	КСР	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	КСР	СР	Контр оль					Всего	Неделя
ИТОГО (с факультативами)				<b>1080</b>								<b>28</b>	20		<b>1224</b>									<b>32</b>	23		<b>2304</b>								<b>60</b>	43			
ИТОГО по ОП (без факультативов)				<b>1080</b>								<b>28</b>			<b>1224</b>									<b>32</b>			<b>2304</b>							<b>60</b>					
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			<b>54</b>											<b>53</b>												<b>53,5</b>												
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			<b>54</b>											<b>54</b>												<b>54</b>												
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			<b>26,1</b>											<b>32</b>												<b>29,1</b>												
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			<b>26,1</b>											<b>32</b>												<b>29,1</b>												
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			<b>4,3</b>											<b>4</b>												<b>4,2</b>												
<b>ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)</b>				<b>1080</b>	<b>515</b>	<b>52</b>	<b>180</b>	<b>283</b>			<b>403</b>	<b>162</b>	<b>28</b>	ТО: 17 Э: 3	<b>1116</b>	<b>648</b>	<b>144</b>	<b>234</b>	<b>270</b>			<b>306</b>	<b>162</b>	<b>29</b>	ТО: 18 Э: 3	<b>2196</b>	<b>1163</b>	<b>196</b>	<b>414</b>	<b>553</b>		<b>709</b>	<b>324</b>	<b>57</b>	ТО: 35 Э: 6				
1	Б1.Б.02	Английский язык для профессиональных целей	За	144	68			68			76		4	ЗаО	108	72			72			36		3	ЗаО	252	140			140		112		7	142	34			
2	Б1.Б.04	Философия	За	108	54	18		36			54		3													108	54	18		36		54		3	140	3			
3	Б1.Б.08	Правоведение	За	72	17	17					55		2													72	17	17			55		2	83	3				
4	Б1.Б.09	Экономика	За	72	34	17		17			38		2													72	34	17		17	38		2	133	3				
5	Б1.Б.10	Академические практики	Эк За	144	54			54			54	36	4	Эк За	144	72			72			18	54	4		Эк(2) За(2)	288	126			126	72	90	8		12345			
6	Б1.Б.10.01	Рисунок	Эк	72	18			18			18	36	2	За	72	36			36			9	27	2		Эк За	144	54			54	27	63	4		154	1234		
7	Б1.Б.10.02	Живопись	За	72	36			36			36		2	Эк	72	36			36			9	27	2		Эк За	144	72			72	45	27	4		154	34		
8	Б1.Б.11	Проектирование в дизайне	Эк	144	108		108				9	27	4	Эк	144	108		108				9	27	4		Эк(2)	288	216		216		18	54	8		154	12345678		
9	Б1.Б.12	История искусства												Эк	108	54	54					27	27	3		Эк	108	54	54			27	27	3		154	45		
10	Б1.Б.14	Основы теории и методологии дизайна												За	108	72	36		36			36		3		За	108	72	36		36	36		3		154	4		
11	Б1.В.02	Проектная деятельность												За	72	36		36				36		2		За	72	36		36		36		2		468			
12	Б1.В.02.01	Дизайн общественных пространств												За	72	36		36				36		2		За	72	36		36		36		2		154	4		
13	Б1.В.03	Арт-практики	Эк	72	36		36				9	27	2	За	72	36		36				36		2		Эк За	144	72		72		45	27	4		154	3456		
14	Б1.В.04	Специализированные практики дизайна												Эк	108	54	18	36				27	27	3		Эк	108	54	18	36		27	27	3		457			
15	Б1.В.04.01	Шрифт												Эк	108	54	18	36				27	27	3		Эк	108	54	18	36		27	27	3		154	4		
16	Б1.В.05	Элективные курсы по физической культуре и спорту	За	72	72			72						За	72	72			72							За(2)	144	144			144					152	23456		
17	Б1.В.06	Технологии дизайна	Эк За	180	54		36	18			90	36	5	За	72	18		18				54		2		Эк За(2)	252	72		54	18	144	36	7		12345678			
18	Б1.В.06.01	Компьютерные технологии в дизайне	Эк	72	18			18			18	36	2	За	72	18		18				54		2		Эк За	144	36		18	18	72	36	4		154	12345		
19	Б1.В.06.02	Дизайн-методология: управление вдохновением	За	108	36		36				72		3													За	108	36		36		72		3		154	3		
20	Б1.В.ДВ.02.01	Малые полиграфические формы												Эк	108	54	36		18			27	27	3		Эк	108	54	36		18	27	27	3		154	4		
21	Б1.В.ДВ.02.02	Технологии полиграфии												Эк	108	54	36		18			27	27	3		Эк	108	54	36		18	27	27	3		154	4		
22	Б1.В.ДВ.07.01	Основы проектной графики	Эк	72	18			18			18	36	2													Эк	72	18		18	18	36	2		154	3			
23	Б1.В.ДВ.07.02	Орнамент	Эк	72	18			18			18	36	2													Эк	72	18		18	18	36	2		154	3			
<b>ФОРМЫ КОНТРОЛЯ</b>				Эк(5) За(7)											Эк(5) За(6) ЗаО											Эк(10) За(13) ЗаО													
<b>ПРАКТИКИ</b>			(План)												108	18					18	90		3	2		108	18				18	90		3	2			
	Б2.В.02(П)	Творческая практика												ЗаО	108	18					18	90		3	2	ЗаО	108	18				18	90		3	2	154	4	
<b>ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ</b>			(План)																																				
<b>КАНИКУЛЫ</b>													2												6												8		





45	Б1.В.ДВ.16.05	Национальный вопрос в России: история и современность																			За	72	36	18		18		36		2	За	72	36	18		18		36		2	137	6
46	Б1.В.ДВ.16.06	Современные нетрадиционные религиозные движения																			За	72	36	18		18		36		2	За	72	36	18		18		36		2	222	6
47	ФТД.В.01	Эстамп																			За	36	18			18		18		1	За	36	18			18		18		1	154	6
48	ФТД.В.02	Книжная графика																			За	36	18			18		18		1	За	36	18			18		18		1	154	6
<b>ФОРМЫ КОНТРОЛЯ</b>			Эк(5) За(7)										Эк(3) За(9)										Эк(8) За(16)																			
<b>ПРАКТИКИ</b>			(План)																																							
	Б2.В.03(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта в проектной и художественной деятельности																			ЗаО	216	18			18	198		6	4	ЗаО	216	18			18	198		6	4	154	6
<b>ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ</b>			(План)																																							
<b>КАНИКУЛЫ</b>													2										5										7									

№	Индекс	Наименование	Семестр 7											Семестр 8											Итого за курс											Каф.	Семестр			
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя					
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	КСР	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	КСР	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	КСР	СР	Контр оль					Всего	Неделя	
ИТОГО (с факультативами)				1080								30	20		1080								30	21		2160								60	41					
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1080								30			1080								30				2160							60						
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			54											50																									
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			54											49,5																									
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			30,3											18																									
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			30,3											19,7																									
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																																							
<b>ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ</b>				1080	514	118	270	126			404	162	30	ТО: 17 Э: 3		648	216	44	88	66			18	333	99	18	ТО: 11 Э: 2		1728	730	162	358	192	18	737	261	48	ТО: 28 Э: 5		
1	Б1.Б.11	Проектирование в дизайне	Эк	144	108		108					9	27	4	Эк	180	66		66					78	36	5	Эк(2)	324	174		174				87	63	9		154	12345678
2	Б1.В.02	Проектная деятельность													За	108	66	22		44				42		3	За	108	66	22		44		42		3		468		
3	Б1.В.02.03	Рекламные технологии													За	108	66	22		44				42		3	За	108	66	22		44		42		3		154	8	
4	Б1.В.04	Специализированные практики дизайнера	За	108	54		54					54		3													За	108	54		54		54		3		457			
5	Б1.В.04.02	Техники графики	За	108	54		54					54		3													За	108	54		54		54		3		154	7		
6	Б1.В.06	Технологии дизайна	Эк	180	64	10	54					89	27	5	Эк	72	22		22					23	27	2	Эк(2)	252	86	10	76			112	54	7		12345678		
7	Б1.В.06.03	Прикладные дизайн-технологии													Эк	72	22		22					23	27	2	Эк	72	22		22		23	27	2		154	568		
8	Б1.В.06.04	Промышленный дизайн	Эк	180	64	10	54					89	27	5													Эк	180	64	10	54		89	27	5		154	7		
9	Б1.В.ДВ.03.01	Моушн дизайн	Эк	180	54	18		36				90	36	5													Эк	180	54	18		36		90	36	5		154	7	
10	Б1.В.ДВ.03.02	Компьютерная анимация	Эк	180	54	18		36				90	36	5													Эк	180	54	18		36		90	36	5		154	7	
11	Б1.В.ДВ.04.01	Игровая графика	Эк	108	54	18		36				18	36	3													Эк	108	54	18		36		18	36	3		154	7	
12	Б1.В.ДВ.04.02	Программное обеспечение для производства игровой графики	Эк	108	54	18		36				18	36	3													Эк	108	54	18		36		18	36	3		154	7	
13	Б1.В.ДВ.05.01	Визуальные коммуникации	Эк	180	90	36	54					54	36	5													Эк	180	90	36	54		54	36	5		154	7		
14	Б1.В.ДВ.05.02	Медиа-дизайн	Эк	180	90	36	54					54	36	5													Эк	180	90	36	54		54	36	5		154	7		
15	Б1.В.ДВ.06.01	Маркетинг	За	108	36	18		18				72		3													За	108	36	18		18		72		3		154	7	
16	Б1.В.ДВ.06.02	Бренд-менеджмент в дизайне	За	108	36	18		18				72		3													За	108	36	18		18		72		3		154	7	
17	Б1.В.ДВ.10.01	Дизайн печатных изданий	За	72	54	18		36				18		2													За	72	54	18		36		18		2		154	7	
18	Б1.В.ДВ.10.02	Книжная иллюстрация	За	72	54	18		36				18		2													За	72	54	18		36		18		2		154	7	
19	Б1.В.ДВ.11.01	Практикум по прикладным дизайн исследованиям													Эк	180	44	22		22				100	36	5	Эк	180	44	22		22		100	36	5		154	8	
20	Б1.В.ДВ.11.02	Основы производственного мастерства													Эк	180	44	22		22				100	36	5	Эк	180	44	22		22		100	36	5		154	8	
21	Б2.В.04(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта научно-исследовательской деятельности													ЗаО	108	18						18	90		3	ЗаО	108	18				18	90		3		154	8	
<b>ФОРМЫ КОНТРОЛЯ</b>			Эк(5) За(3)											Эк(3) За ЗаО											Эк(8) За(4) ЗаО															
<b>ПРАКТИКИ</b>			(План)																																					
Б2.В.05(П)	Преддипломная практика														ЗаО	216	18						18	198		6	4	ЗаО	216	18				18	198		6	4	154	8
<b>ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ</b>			(План)																																					
Б3.Б.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты														Эк	216	18						18	162	36	6	4	Эк	216	18				18	162	36	6	4	154	8
<b>КАНИКУЛЫ</b>																																				2	8	10		

