



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет»
(ДВФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

«СОГЛАСОВАНО»
Руководитель ОП

Носко И.В.
(подпись) (Ф.И.О. рук. ОП)
«26» июня 2019 г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор департамента
психологии и образования

Калниболанчук И.С.
(подпись)
« 26 » июня 2019г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Введение в психолого-педагогическую деятельность

Направление подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование

профиль «Психология и педагогика дошкольного образования»

Форма подготовки: заочная

(с использованием дистанционных образовательных технологий)

курс 1
лекции 6 час.
практические занятия 6 час.
лабораторные работы не предусмотрены
всего часов аудиторной нагрузки 12 час.
самостоятельная работа 168 час.
в том числе на подготовку к экзамену 9 час.
курсовая работа / курсовой проект не предусмотрен
зачет не предусмотрен
экзамен 1 курс

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта, утвержденного Министерством образования РФ по направлению подготовки 44.03.02 №1457 от 14.12.2015.

Рабочая программа обсуждена на заседании Департамента психологии и образования, протокол № 12 от «26» июня 2019 г.

Директор департамента психологии и образования: к.п.н., доцент Калниболанчук И.С.
Составитель (ли): к.п.н., доцент И.В. Носко

Оборотная сторона титульного листа РПУД

I. Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры:

Протокол от «_____» _____ 20__ г. № _____

Директор департамента психологии и образования: к.п.н..

(подпись)

доцент Калниболанчук И.С.

(И.О. Фамилия)

II. Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры:

Протокол от «_____» _____ 20__ г. № _____

Директор департамента психологии и образования:

(подпись)

к.п.н.. доцент Калниболанчук И.С.

(И.О. Фамилия)

АННОТАЦИЯ

Дисциплина «Введение в психолого-педагогическую деятельность» разработана для студентов 1 курса, обучающихся по направлению подготовки 44.03.02 «Психолого-педагогическое образование», профиль «Психология и педагогика дошкольного образования». Трудоемкость 5 зачетных единиц, 180 академических часов.

Дисциплина входит в базовую часть ОПОП. Курс связан с дисциплинами: «Психология человека и его развития», «Теоретическая и практическая педагогика», «Педагогическая психология», «Дошкольная педагогика», «Психологическая служба в образовании», «Психолого-педагогическая деятельность в дошкольном образовании», «Практикум по решению профессиональных задач».

По своему содержанию дисциплина «Введение в психолого-педагогическую деятельность» интегративная. В процессе ее изучения студенты не только знакомятся с основами педагогической и психологической видами деятельности, но и проводят первый этап рефлексии своего профессионального выбора.

Дисциплина состоит из двух разделов: «Общая характеристика психолого-педагогической деятельности», «Профессиональная деятельность и личность педагога-психолога».

Первый раздел – «Общая характеристика психолого-педагогической деятельности» – предполагает изложение вопросов, связанных с условиями и факторами возникновения и становления профессии педагога, педагога-психолога, дает представление о системе образования в Российской Федерации.

Второй раздел – «Профессиональная деятельность и личность педагога-психолога» дает представление о сущности и особенностях, видах, основных направлениях и методах профессиональной деятельности педагога-психолога, психологическом обеспечении образовательного процесса, общей и профессиональной культуре педагога-психолога, его профессиональном мастерстве, профессиональной компетентности, включая сопровождение детей и подростков с особыми образовательными потребностями.

Цель: пробуждение и закрепление интереса к психолого-педагогической деятельности, развитие ценностно-смысловой сферы будущих профессионалов, формирование представлений о базе профессиональных знаний и умений, необходимых для успешного осуществления деятельности, поддержка в осознании сделанного профессионального выбора.

Задачи:

1. Ознакомить первокурсников со спецификой психолого-педагогической деятельности.
2. Закрепить интерес к профессии «педагог-психолог».
2. Развивать профессионально-этические ценности личности будущего специалиста.
3. Способствовать самораскрытию и самопознанию первокурсников.

Для успешного изучения дисциплины «Введение в психолого-педагогическую деятельность» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- имеет представления о педагогической деятельности, ее роли в обществе;

- владеет навыками общения с детьми и подростками.

В результате изучения дисциплины студенты должны получить представление о специфике профессиональной деятельности будущего психолога образования и уметь применять полученные знания на практике.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие общепрофессиональные и профессиональные компетенции.

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ОК-14 способность к самоорганизации и самообразованию	Знает	Роль и значение самосовершенствования и саморазвития в профессиональном становлении
	Умеет	Повышать собственный общекультурный уровень
	Владеет	Способами повышения общекультурного уровня и саморазвития
ОПК-7 готовность использовать знание нормативных документов и знание предметной области в культурно-просветительской работе	Знает	нормативные документы и предметную область в культурно-просветительской работе
	Умеет	использовать нормативные документы в культурно-просветительской работе
	Владеет	навыками применять нормативные документы в культурно-просветительской работе
ОПК-8 способность понимать высокую социальную значимость профессии, ответственно и	Знает	специфику психолого-педагогической деятельности в системе образования; систему ключевых понятий психолого-педагогической деятельности; принципы профессиональной этики

качественно выполнять профессиональные задачи, соблюдая принципы профессиональной этики	Умеет	определять профессиональные задачи психолого-педагогической деятельности
	Владеет	Системой ключевых понятий психолого-педагогической деятельности; принципами профессиональной этики
ОПК-10 способность принимать участие в междисциплинарном и межведомственном взаимодействии специалистов в решении профессиональных задач	Знает	роль и значение работы педагога-психолога в междисциплинарном взаимодействии в сопровождении образовательного процесса
	Умеет	определять профессиональные задачи в процессе междисциплинарного взаимодействия
	Владеет	способами организации междисциплинарного и межведомственного взаимодействия специалистов в решении профессиональных задач

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Введение в психолого-педагогическую деятельность» применяются следующие методы интерактивного обучения: дискуссия, творческое задание, работа в малых группах, интеллект-картирование, социально-психологический тренинг, групповое обсуждение, метод портфолио, интерактивная лекция.

I. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

Раздел 1. Общая характеристика психолого-педагогической деятельности

Тема 1. Особенности педагогического и психологического видов деятельности

Педагогическая профессия и ее роль в обществе. Миссия и функции деятельности педагога. Своеобразие педагогической профессии и ее гуманистический характер. Педагогическая деятельность как профессия. Основные функции педагога (обучающая, воспитывающая, общественно-педагогическая. Дополнительные функции (исследовательская, методическая, самообразовательная). Виды деятельности в работе педагога: диагностическая, консультативная, организаторская, коммуникативная, информационно-объяснительная и др.).

Педагог-психолог как профессия. Виды профессиональной деятельности педагога-психолога: коррекционно-развивающая, консультирование, преподавательская, культурно-просветительская,

воспитательная, управленческая, научно-методическая, социально-педагогическая.

Тема 2. Психологическое обеспечение системы образования

Роль психологического обеспечения системы образования. Многоуровневая система психологической помощи в образовании. Первый уровень, второй уровень, третий уровень. Единая психолого-педагогическая и медико-социальная коррекционно-развивающая служба.

Тема 3. Специфика психолого-педагогической деятельности в системе образования

Направления психологического обеспечения: диагностическое, коррекционно-развивающее, профилактическое, развивающее, консультативное, обучающее, просветительское.

Тема 4. Профессиограмма как модель личности и психолого-педагогической деятельности

Профессиографический метод. Подходы к содержанию и структуре профессиограммы. Профессиографический метод изучения личности и деятельности специалиста образования. Структура качеств личности педагога и педагога-психолога. Профессиональная компетентность педагога и педагога-психолога. Требования к личности педагога и педагога-психолога. Специальные психолого-педагогические способности: гностические, проектировочные, коммуникативные, конструктивные, организаторские.

Раздел 2. Профессиональная деятельность и личность педагога-психолога

Тема 1. Практическая психология как сфера деятельности профессиональных психологов

Практическая психология. Профессия практического психолога. Задачи и основные этапы деятельности практического психолога. Основные виды деятельности практического психолога. Рабочее место практического психолога.

Тема 2. Психологическая работа в сфере образования

История практической педагогической психологии. Задачи практических психологов в образовании. Виды деятельности и направления работы практических психологов в образовании. Профессиональный стандарт педагога-психолога.

Тема 3. Этапы профессионального становления и развития педагога-психолога

Подготовка профессиональных психологов образования. Содержание профессионального психологического образования. Последипломное

образование практических психологов. Фазы и стадии профессионального развития психолога.

Тема 4. Требования к личности педагога-психолога

Профессиональные качества психолога. Личностные качества психолога. Индивидуальный стиль деятельности педагога-психолога и его формирование.

Тема 5. Нормы профессиональной этики

Понятие об этических принципах. Международный этический кодекс психолога. Этический кодекс Российского психологического общества.

II. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

Практические занятия

Занятие 1. Педагогическая профессия. Групповая работа

Задание.

1. Подготовить мини-хрестоматию с высказываниями о педагогике, педагогической деятельности, роли педагогической профессии в обществе. Подготовить и провести презентацию мини-хрестоматии.

2. Подобрать литературные тексты о педагогах, их деятельности и жизни. Написать эссе о педагогической профессии.

Занятие 2. Семинар-практикум «Особенности видов деятельности и педагогического общения»

План семинара:

1. Выделить профессиональные особенности в педагогическом общении.

2. Привести различные определения педагогического общения.

3. Охарактеризовать стили педагогического общения. Привести примеры.

4. Дать понятие педагогической культуры. Назвать компоненты педагогической культуры, прокомментировать значение каждого из них.

5. Рассмотреть основные функции педагога (исследовательская, методическая, самообразовательная).

6. Назвать и охарактеризовать основные и специальные виды деятельности педагога.

Занятие 3. Презентация профессии психолога

1. Ролевая игра: Работа практического психолога в разных сферах деятельности.

2. Придумать герб, девиз и провести презентацию профессии детского психолога.

Занятие 4. Семинар-практикум «Профессиограмма практического психолога»

План:

1. Назвать и охарактеризовать основные виды деятельности педагога-психолога.
2. Составить профессиограмму специалиста – практического психолога в образовании.
3. Написать опорный конспект, выделив этапы профессионального становления психолога.

Занятие 5. Я и моя будущая профессия. Творческое задание

Задание. Профориентационная методика «Перекресток» (Е.Пряжникова).

Заполнить методику. Обработать полученные результаты, проинтерпретировать в соответствии с инструкцией под руководством преподавателя. Выделить выбранные сферы деятельности и вид труда. Соотнести со своими представлениями о выбранной профессии.

Занятие 6. Семинар-дискуссия «Профессии педагога и психолога»

Вопросы для дискуссии:

1. Чем отличается профессия педагога от профессии психолога? В чем сходство и различие этих профессий?
2. Какие профессионально-личностные качества необходимы педагогам и психологам?
3. В чем особенность профессиональной подготовки специалистов в этих областях?
4. Какова социальная роль и значение этих профессий?

Занятие 7. Профориентационный тренинг

План:

1. Беседа «Стратегия выбора профессии».
2. Упражнение – профигра «Человек – профессия», упражнение «Профессия на букву».
3. Практические упражнения и методики. Упражнение «Знаешь ли ты свою будущую профессию?».
4. Формула выбора профессии «хочу» - «могу» - «надо». Типичные ошибки при выборе профессионального пути.
5. Профориентационная методика «Перекресток – 1» (Н. Пряжников)
6. Подведение итогов занятия.

Занятие 8. Профориентационный тренинг (продолжение)

План:

1. Беседа «Мотивы выбора профессии».

2. Методика-игра «Карта интересов» (модификация Г.В. Резапкиной)
3. Упражнение «Если бы..., я стал бы...», упражнение «Поступь профессионала».
4. Мода на профессии. Профессии 21 века. Источники информации о профессиях.
5. Уровни профессионального образования. Личный профессиональный план (ЛПП).
6. Методика – активизирующий опросник - шутка «Как поживаешь?» (Н. Пряжников).
7. Карьера. Построение карьеры по вертикали и горизонтали. Упражнение «Спящий город».
8. Подведение итогов тренинговых занятий.

III. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине «Введение в психолого-педагогическую деятельность» представлено в Приложении 1 и включает в себя:

план-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине, в том числе примерные нормы времени на выполнение по каждому заданию;

характеристика заданий для самостоятельной работы обучающихся и методические рекомендации по их выполнению;

требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы;

критерии оценки выполнения самостоятельной работы.

IV. КОНТРОЛЬ ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛЕЙ КУРСА

№ п/п	Контролируемые модули/разделы / темы дисциплины	Коды и этапы формирования компетенций		Оценочные средства - наименование	
				текущий контроль	промежуточная аттестация экзамен
1	Раздел 1. Общая характеристика психолого-педагогической	ОК-14	Знает роль и значение самосовершенствования и саморазвития в профессиональном становлении	собеседование (УО-1)	вопросы: 1,2,16
			Умеет повышать	контрольна	практическ

	деятельности (8 час.)		собственный общекультурный уровень	я работа (ПР-2)	ое задание 4
	Раздел 2. Профессиональная деятельность и личность педагога-психолога (10 час.)		Владеет способами повышения общекультурного уровня и саморазвития	конспект (ПР-7)	практическое задание 3 вопросы: 5,8
	Раздел 1. Общая характеристика психолого-педагогической деятельности (8 час.)	ОПК-7	Знает нормативные документы и предметную область в культурно-просветительской работе		вопросы: 6, 7, 9, 16
	Раздел 2. Профессиональная деятельность и личность педагога-психолога (10 час.)		Умеет использовать нормативные документы в культурно-просветительской работе		практическое задание 2
			Владеет навыками применять нормативные документы в культурно-просветительской работе		практическое задание 1, 5
2	Раздел 1. Общая характеристика психолого-педагогической деятельности (8 час.)	ОПК-8	Знает специфику психолого-педагогической деятельности в системе образования; систему ключевых понятий психолого-педагогической деятельности; принципы профессиональной этики	опрос (УО-2) Творческое задание (ПР-13)	вопросы: 6, 7, 9, 16
	Раздел 2. Профессиональная деятельность и личность педагога-психолога (10 час.)		Умеет определять профессиональные задачи психолого-педагогической деятельности	Разноуровневые задачи и задания (ПР-11) Контрольная работа (ПР-2)	практическое задание 2
			Владеет системой ключевых понятий психолого-педагогической деятельности принципами	конспект (ПР-7) творческое задание (ПР-13)	практическое задание 1, 5

			профессиональной этики		
<p>Раздел 1. Общая характеристика психолого-педагогической деятельности (8 час.)</p> <p>Раздел 2. Профессиональная деятельность и личность педагога-психолога (10 час.)</p>	ОПК-10	Знает роль и значение работы педагога-психолога в междисциплинарном взаимодействии в сопровождении образовательного процесса	опрос (УО-2) Творческое задание (ПР-13)	вопросы: 17, 20-24	
		Умеет определять профессиональные задачи в процессе междисциплинарного взаимодействия	Разноуровневые задачи и задания (ПР-11) Контрольная работа (ПР-2)	практическое задание 2	
		Владеет способами организации междисциплинарного и межведомственного взаимодействия специалистов в решении профессиональных задач	конспект (ПР-7) творческое задание (ПР-13)	практическое задание 1, 5	

Типовые контрольные задания, методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности, а также критерии и показатели, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, представлены в Приложении 2.

V. СПИСОК УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература

(электронные и печатные издания)

1. Обухов, А. С. Введение в профессию: психолог образования + доп. Материалы на сайте [Электронный ресурс] : учебник и практикум для академического бакалавриата / А. С. Обухов, А. М. Федосеева, Э. М. Байфорд. М. : Юрайт, 2018. 391 с. <https://www.biblio-online.ru/book/vvedenie->

[v-professiyu-psiholog-obrazovaniya-dop-materialy-na-sayte-412980](#).

2. Пряжникова, Е. Ю. Психология труда : учебник для бакалавров / Е. Ю. Пряжникова; Московский городской психолого-педагогический университет. М.: Юрайт, 2016. 520 с. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:812132&theme=FEFU>.

3. Татарчук, Д. П. Введение в психолого-педагогическую деятельность [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Д. П. Татарчук. М. : ФЛИНТА, 2015. 106 с. <https://e.lanbook.com/book/72703>.

4. Шайденко, Н. А. Введение в профессионально-педагогическую специальность [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Н. А. Шайденко. М. : НИЦ ИНФРА-М, 2018. 100 с. (Высшее образование)

5. Гуревич, П. С. Введение в профессию (психология) [Электронный ресурс] : учебник / П. С. Гуревич. М. : НИЦ ИНФРА-М, 2015. 415 с. (Высшее образование: Бакалавриат) <http://znanium.com/catalog/product/456643>

6. Карандашев, В. Н. Психология: введение в профессию : учебник и практикум для академического бакалавриата / В. Н. Карандашев. 6-е изд., перераб. и доп. М. : Юрайт, 2018. 430 с. (Сер. : Бакалавр. Академический курс). <https://www.biblio-online.ru/book/psihologiya-vvedenie-v-professiyu>.

Дополнительная литература (печатные и электронные издания)

1. Мандель, Б. Р. Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Б. Р. Мандель. М. : Вузовский учебник: ИНФРА-М, 2017. 152 с. <http://znanium.com/catalog/product/769208>

2. Болотова, А. К. Прикладная психология. Основы консультативной психологии [Электронный ресурс]: учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / А. К. Болотова. 2-е изд., испр. и доп. М. : Юрайт, 2018. 341 с. (Сер. : Бакалавр и магистр. Академический курс). <https://www.biblio->

online.ru/book/prikladnaya-psihologiya-osnovy-konsultativnoy-psihologii-411650

3. Пахальян, В. Э. Психопрофилактика в практической психологии образования. Методология и организация [Электронный ресурс] : учеб. пособие / В. Э. Пахальян. Саратов : Вузовское образование, 2015. 197 с. <http://www.iprbookshop.ru/37677.html>

4. Сударчикова, Л. Г. Введение в основы педагогического мастерства [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Л. Г. Сударчикова. 3-е изд. М. : ФЛИНТА, 2014. 377 с. <http://e.lanbook.com/view/book/51886/page12/>

5. Якушева, С. Д. Основы педагогического мастерства и профессионального саморазвития [Электронный ресурс] : учеб. пособие / С. Д. Якушева. М. : Форум: НИЦ ИНФРА-М, 2014. 416 с. <http://znanium.com/bookread2.php?book=392282>

6. Гуревич, П. С. Введение в профессию (психология) [Электронный ресурс] : учебник / П. С. Гуревич. М. : НИЦ ИНФРА-М, 2015. 415 с. <http://znanium.com/bookread2.php?book=456643>

7. Введение в профессиональную деятельность [Электронный ресурс] : учебное пособие / В.С. Кудряшов [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — Воронеж: Воронежский государственный университет инженерных технологий, 2015. — 155 с. — 978-5-00032-143-0. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/50629.html>.

Нормативно-правовые материалы

1. Конституция Российской Федерации с учетом поправок, от 30.12.2008 N 6-ФКЗ и от 30.12.2008 N 7-ФКЗ. Режим доступа: <http://www.consultant.ru/document/cons>

2. Закон РФ от 10.07.1992 N 3266-1 (ред. от 10.07.2012) "Об образовании". Режим доступа: <http://www.consultant.ru/document/cons>

3. Федеральный закон «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации», от 20.07.1995 с изменениями и дополнениями, вступающими в силу с 28.12.2013 г. Режим доступа: <http://www.consultant.ru/document/cons>

4. Гражданский процессуальный кодекс Российской Федерации» от 14.11.2002 N 138-ФЗ, редакция от 23.04.2012 с изменениями и дополнениями,

вступающими в силу с 01.09.2012 г. Режим доступа:
<http://www.consultant.ru/document/cons>

5. Федеральный закон от 29.12.2006 N 256-ФЗ "О дополнительных мерах государственной поддержки семей, имеющих детей". Режим доступа:
<http://www.consultant.ru/document/cons>

6. Федеральный закон от 19.05.1995 N 81-ФЗ "О государственных пособиях гражданам, имеющим детей". Режим доступа:
<http://www.consultant.ru/document/cons>

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. Научная библиотека Школы педагогики ДВФУ <http://lib.uspi.ru/>
2. Фундаментальная библиотека РГПУ им. А.И. Герцена -
<http://lib.herzen.spb.ru>
3. Базы данных компании EastViewPublications (Ист-Вью)
4. Базы данных GaleGroup– <http://www.neicon.ru/res/gale.htm>
5. Базы данных в текущей подписке Герценовского университета
6. Федеральный портал Российское образование –
http://www.edu.ru/index.php?page_id=242
7. Каталог образовательных интернет-ресурсов –
http://www.edu.ru/index.php?page_id=6
8. Библиотека портала –http://www.edu.ru/index.php?page_id=242
9. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU –
<http://elibrary.ru/defaultx.asp>
10. Гуманитарная электронная библиотека <http://www.lib.ua-ru.net/katalog/41.html>
11. Библиотека Гумер – <http://www.gumer.info/>
12. Электронная библиотека учебников. Учебники по педагогике –
<http://studentam.net/content/category/1/2/5/>
13. Интернет библиотека электронных книг Elibrus –
<http://elibrus.lgb.ru/psi.shtml>

VI. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Приобщение к профессии педагога-психолога посредством ознакомления с основами психолого-педагогических знаний является одним из основных направлений подготовки студентов направления «Психолого-педагогическое образование». Материалы, представленные в РПУДе, позволяют получить целостное представление о дисциплине «Введение в психолого-педагогическую деятельность» и установить логическую последовательность ее изучения, начиная с вопросов лекционного курса, занятий практического характера и заканчивая возможностью проверки полученных знаний с использованием различных форм контроля.

Каждая лекция соотносится с практическим занятием, тема которого включает вопросы для обсуждения и непосредственные практические задания, позволяющие продемонстрировать освоенный материал и проявить себя творчески в рамках самостоятельной работы. Тексты доступны для восприятия и понимания, поскольку сгруппированы по темам, где выделяются основные понятия и дается их развернутая характеристика, что в свою очередь облегчает подготовку к занятиям и помогает избежать трудностей, связанных с подбором и анализом научных источников. Однако это не единственный путь познания основ психолого-педагогической профессии. Получить дополнительную информацию по изучаемым вопросам студентам помогут учебно-методические материалы. Поиск данных источников не вызовет затруднения, поскольку их местонахождение обозначено в списке литературы.

Значительное место при изучении курса занимает самостоятельная работа студентов, включающая в себя аннотирование и конспектирование литературы при подготовке к лекционным и семинарским занятиям, выполнение творческих практических заданий.

Текущий контроль освоения теоретического материала студентами производится в форме экзамена. Экзаменационные вопросы составлены в соответствии с содержанием курса и отражают все дидактические единицы дисциплины.

Итогом курса является экзамен, который выставляется на основе рейтинг-контроля. Рейтинговая система учитывает отдельные виды деятельности студента по освоению учебной дисциплины (посещение и работа на лекционных и практических занятиях, выполнение творческих заданий, контрольных работ и тестов, составление конспектов). Каждый вид деятельности оценивается в баллах. На основании общей суммы баллов

выводится итоговый результат. Набрав необходимую сумму баллов в течение семестра, студент получает экзаменационную оценку. В случае если студент не набирает данной суммы баллов, он сдает экзамен, отвечая на один из вопросов итогового контроля.

Ознакомление с основами психолого-педагогических знаний в рамках указанной дисциплины является платформой для дальнейшего освоения профессии педагога-психолога в образовании и дальнейшего профессионального становления.

Активная работа на лекциях - одно из решающих условий качественного овладения студентами дисциплины. Активное слушание лекций должно приобрести характер поиска ответов на поставленные преподавателем вопросы. Правильно их понять можно лишь при условии предельной мобилизации внимания к излагаемому материалу, последовательного усвоения материала, умения записывать основные положения, категории, обобщения, выводы, собственные мысли, замечания, вопросы.

Общие и утвердившиеся в практике правила и приемы конспектирования лекций:

- конспектирование лекций ведется в специально отведенной для этого тетради, каждый лист которой должен иметь поля (4-5 см) для дополнительных записей;

- необходимо записывать тему и план лекции, рекомендуемую литературу к теме. Записи разделов лекции должны иметь заголовки, подзаголовки, красные строки. Для выделения разделов, выводов, определений, основных идей можно использовать цветные карандаши и фломастеры;

- названные в лекции ссылки на первоисточники надо пометить на полях, чтобы при самостоятельной работе найти и вписать их;

- в конспекте дословно записываются определения педагогических и психологических понятий, законов, остальное может быть записано своими словами;

- желательно выработать и использовать допустимые сокращения наиболее распространенных терминов и понятий (например: Д – дети, Р – развитие; П - психика и т.п.).

Все используемые сокращения нужно хорошо знать, для того чтобы в них правильно ориентироваться. Для того, чтобы в них не путаться, можно сокращения выписать на последнем листе тетради.

В конспект следует заносить все то, что преподаватель диктует, пишет на доске (демонстрирует с применением средств наглядности), а также

рекомендуемые схемы, таблицы, диаграммы и т.д. Надо иметь в виду, что изучение и отработка прослушанных лекций без промедления значительно экономит время и способствует лучшему усвоению материала.

В конце каждой темы выделены основные термины и понятия, предлагаются вопросы и задания для самопроверки с целью организации самоконтроля, темы контрольных или творческих работ, а также список основной литературы.

В процессе подготовки к семинарским (практическим) занятиям, студентам необходимо обратить особое внимание на самостоятельное изучение рекомендованной учебно-методической (а также научной и популярной) литературы. Самостоятельная работа с учебниками, учебными пособиями, научной, справочной и популярной литературой, материалами периодических изданий и Интернета, статистическими данными является наиболее эффективным методом получения знаний, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у студентов свое отношение к конкретной проблеме. Более глубокому раскрытию вопросов способствует знакомство с дополнительной литературой, рекомендованной преподавателем по каждой теме семинарского или практического занятия, что позволяет студентам проявить свою индивидуальность в рамках выступления на данных занятиях, выявить широкий спектр мнений по изучаемой проблеме.

Чтобы хорошо подготовиться к практическому (лабораторному) занятию, студенту необходимо:

- уяснить вопросы и задания, рекомендуемые для подготовки к практическому занятию;
- ознакомиться с методическими указаниями, которые представлены в каждом плане практического занятия;
- прочитать конспект лекций и соответствующие главы учебника (учебного пособия), дополнить запись лекций выписками из него;
- изучить и законспектировать рекомендованные преподавателем произведения классиков науки;
- прочитать дополнительную литературу, рекомендованную преподавателем.

Важной формой обучения, а также этапом подготовки к практическим занятиям является самопроверка знаний. В ходе самопроверки студент должен ответить на вопросы, рекомендованные для подготовки к практическому занятию, а также составить план-конспект развернутых ответов. Это поможет глубже усвоить пройденный материал и прочно

закрепить его в памяти. Вопросы, указанные в плане практического занятия, являются наиболее существенными. Если при самопроверке окажется, что ответы на некоторые вопросы неясны, то надо вновь обратиться к первоисточникам, учебнику (учебному пособию) и восполнить пробел.

На практическом (лабораторном) занятии студентам очень важно внимательно слушать выступающих товарищей, записывать новые мысли и факты, замечать неточности или неясные положения в выступлениях, активно стремиться к развертыванию дискуссии, к обмену мнениями. Надо также внимательно слушать разбор выступлений преподавателем, особенно его заключение по занятию, стремясь уловить тот новый, дополнительный материал, который использует преподаватель в качестве доказательства тех или иных идей.

На практических занятиях дисциплины разрешается пользоваться конспектом первоисточников и планом-конспектом, составленным по вопросам плана для подготовки к занятию. В ответе студента на практическом занятии должны быть отражены следующие моменты:

- анализ взглядов по рассматриваемой проблеме дисциплины;
- изложение сути вопроса, раскрытие проблемы, аргументация высказываемых положений на основе фактического материала;
- связь рассматриваемой проблемы с современностью, значимость ее для жизни и будущей деятельности;
- вывод, вытекающий из рассмотрения вопроса (проблемы).

При подготовке к итоговой аттестации в форме экзамена студент использует весь семестровый материал учебного процесса: конспекты лекций, рекомендованную учебную литературу, методические пособия, свои тетради для практических (лабораторных) работ, и планомерно отвечает на вопросы из списка вопросов, выносимых на экзамен. Сложные вопросы, неподдающиеся для понимания вопросы следует разобрать с сокурсниками и с преподавателем в часы консультаций.

VII. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование оборудованных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень основного оборудования
г. Владивосток, о. Русский, п. Аякс д.26, корпус F, ауд. F404.	Экран с электроприводом 236*147 см Trim Screen Line; Проектор DLP, 3000 ANSI Lm, WXGA 1280x800, 2000:1 EW330U Mitsubishi; Подсистема специализированных креплений

	<p>оборудования CORSA-2007 Tuarex; Подсистема видеокоммутации: матричный коммутатор DVI DXP 44 DVI Pro Extron; удлинитель DVI по витой паре DVI 201 Tx/Rx Extron; Подсистема аудиокоммутации и звукоусиления; акустическая система для потолочного монтажа SI 3CT LP Extron; цифровой аудиопроцессор DMP 44 LC Extron; расширение для контроллера управления IPL T CR48</p>
<p>Читальные залы Научной библиотеки ДВФУ с открытым доступом к фонду (корпус А - уровень 10)</p>	<p>Моноблок HP ProOne 400 All-in-One 19,5 (1600x900), Core i3-4150T, 4GB DDR3-1600 (1x4GB), 1TB HDD 7200 SATA, DVD+/-RW, GigEth, Wi-Fi, BT, usb kbd/mse, Win7Pro (64-bit)+Win8.1Pro(64-bit), 1-1-1 Wty Скорость доступа в Интернет 500 Мбит/сек. Рабочие места для людей с ограниченными возможностями здоровья оснащены дисплеями и принтерами Брайля; оборудованы: портативными устройствами для чтения плоскочечатных текстов, сканирующими и читающими машинами видеоувеличителем с возможностью регуляции цветовых спектров; увеличивающими электронными лупами и ультразвуковыми маркировщиками</p>

В целях обеспечения специальных условий обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в ДВФУ все здания оборудованы пандусами, лифтами, подъемниками, специализированными местами, оснащенными туалетными комнатами, табличками информационно-навигационной поддержки.



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДВФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ
РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

по дисциплине «Введение в психолого-педагогическую деятельность»

Направление подготовки

44.03.02 Психолого-педагогическое образование

Профиль «Психология и педагогика дошкольного образования»

Форма подготовки заочная

(с использованием дистанционных образовательных технологий)

**Владивосток
2019**

План-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине

№ п/п	Дата/сроки выполнения	Вид самостоятельной работы	Примерные нормы времени на выполнение	Форма контроля
1	Летняя сессия	Подготовка мини-хрестоматии	35 ч.	Презентация хрестоматии
2	Летняя сессия	конспект	20 ч.	конспект
3	Летняя сессия	Подготовка к ролевой игре	20 ч.	Творческое задание
4	Летняя сессия	Изучение теоретического материала	44 ч.	Контрольная работа
5	Летняя сессия	Ответы на вопросы	20 ч.	опрос
6	Летняя сессия	конспект	20 ч.	Круглый стол
7	Летняя сессия	Подготовка к экзамену	9 ч.	устный опрос в форме собеседования

Характеристика заданий для самостоятельной работы обучающихся и методические рекомендации по их выполнению

В ходе самостоятельного изучения дисциплины "Введение в психолого-педагогическую деятельность" методические рекомендации позволяют студентам получить комплексное всестороннее представление о предмете, ознакомиться с основами терминологической, теоретической и практической стороны содержания дисциплины.

Самостоятельная работа студентов состоит из подготовки к практическим занятиям, работы над рекомендованной литературой, написания докладов по теме семинарского занятия, подготовки презентаций, решения творческих задач.

Подготовку к каждому семинарскому занятию каждый студент должен начать с ознакомления с планом семинарского занятия, который отражает содержание предложенной темы. Тщательное продумывание и изучение вопросов плана основывается на проработке текущего материала лекции, а затем изучения обязательной и дополнительной литературы, рекомендованную к данной теме. На основе индивидуальных предпочтений студенту необходимо самостоятельно выбрать тему доклада по проблеме семинара и по возможности подготовить к нему презентацию. Если программой дисциплины предусмотрено выполнение практического задания, то его необходимо выполнить с учетом предложенной инструкции. Все новые понятия по изучаемой теме необходимо выучить наизусть и внести в

гlossарий, который целесообразно вести с самого начала изучения курса. Результат такой работы должен проявиться в способности студента свободно ответить на теоретические вопросы семинара, его выступлении и участии в коллективном обсуждении вопросов изучаемой темы, правильном выполнении практических заданий и контрольных работ.

Правила самостоятельной работы с литературой. Чтение научного текста является частью познавательной деятельности. Ее цель – извлечение из текста необходимой информации. От того на сколько осознана читающим собственная внутренняя установка при обращении к печатному слову (найти нужные сведения, усвоить информацию полностью или частично, критически проанализировать материал и т.п.) во многом зависит эффективность осуществляемого действия. Самостоятельная работа с научными текстами – это важнейшее условие формирования у себя научного способа познания. Рекомендации по работе с литературой:

- составить перечень книг, с которыми следует познакомиться; «не старайтесь запомнить все, что вам в ближайшее время не понадобится, – советует студенту и молодому ученому Г. Селье, – запомните только, где это можно отыскать»;

- разобраться, какие книги (или какие главы книг) следует прочитать более внимательно, а какие – просто просмотреть.

- перечень должен быть систематизированным (что необходимо для семинаров, что для экзаменов, что пригодится для написания курсовых и дипломных работ);

- обязательно выписывать все выходные данные по каждой книге (при написании курсовых и дипломных работ это позволит очень сэкономить время);

- желательно выписывать кратко основные идеи автора и иногда приводить наиболее яркие и показательные цитаты (с указанием страниц);

- если книга ваша собственная, то допускается делать на полях книги краткие пометки или же в конце книги, на пустых страницах просто сделать свой «предметный указатель», где отмечаются наиболее интересные для Вас мысли и обязательно указываются страницы в тексте автора (это очень хороший совет, позволяющий экономить время и быстро находить «избранные» места в самых разных книгах).

- следует выработать в себе способность воспринимать сложные тексты; для этого лучший прием – научиться читать медленно, когда понятно каждое прочитанное слово, незнакомые слова требуют обращения к словарю.

Выделяют четыре основные установки в чтении научного текста:

- информационно-поисковый (задача – найти, выделить искомую информацию);

- усваивающая (усилия читателя направлены на то, чтобы как можно полнее осознать и запомнить как сами сведения излагаемые автором, так и всю логику его рассуждений);

- аналитико-критическая (читатель стремится критически осмыслить материал, проанализировав его, определив свое отношение к нему);

- творческая (создает у читателя готовность в том или ином виде – как отправной пункт для своих рассуждений, как образ для действия по аналогии и т.п. – использовать суждения автора, ход его мыслей, результат наблюдения, разработанную методику, дополнить их, подвергнуть новой проверке).

С наличием различных установок обращения к научному тексту связано существование и нескольких видов чтения:

- библиографическое – просматривание карточек каталога, рекомендательных списков, сводных списков журналов и статей за год и т.п.;

- просмотрное – используется для поиска материалов, содержащих нужную информацию, обычно к нему прибегают сразу после работы со списками литературы и каталогами, в результате такого просмотра читатель устанавливает, какие из источников будут использованы в дальнейшей работе;

- ознакомительное – подразумевает сплошное, достаточно подробное прочтение отобранных статей, глав, отдельных страниц, цель – познакомиться с характером информации, узнать, какие вопросы вынесены автором на рассмотрение, провести сортировку материала;

- изучающее – предполагает доскональное освоение материала; в ходе такого чтения проявляется доверие читателя к автору, готовность принять изложенную информацию, реализуется установка на предельно полное понимание материала;

- аналитико-критическое и творческое чтение – два вида чтения близкие между собой тем, что участвуют в решении исследовательских задач. Первый из них предполагает направленный критический анализ, как самой информации, так и способов ее получения и подачи автором; второе – поиск тех суждений, фактов, по которым или в связи с которыми, читатель считает нужным высказать собственные мысли.

Подбор литературы, логика и последовательность работы над ней определяются спецификой выбранной темы. При выборе литературы рекомендуется, в первую очередь, остановиться на каком-либо более обширном фундаментальном источнике, в котором рассматривается

выбранная тема, и двигаться дальше в направлении от общего к частному – от базисных положений к более конкретным. Лучше обращаться к источникам, авторы которых обладают наибольшим научным авторитетом в данной области. В ходе изучения выбранного источника в его тексте, подстрочных ссылок и перечне использованной литературы можно обнаружить ссылки на литературу, в которой рассматривается избранная исследователем тема.

Далее следует вести поиск узкоспециализированного материала – научных статей в периодических изданиях. При работе со статьями необходимо тщательно отделять главное от второстепенного, достоверную информацию от предположений.

Поиск необходимой литературы осуществляется в монографиях, статьях, журналах, справочных материалах и т.д. и в сети Интернет (поисковые системы электронных библиотек и сайтов, где размещены журналы, монографии и др. литературные источники).

Методические указания к составлению глоссария. Глоссарий охватывает все узкоспециализированные термины, встречающиеся в тексте. Глоссарий должен содержать не менее 50 терминов, они должны быть перечислены в алфавитном порядке, соблюдена нумерация. Глоссарий должен быть оформлен по принципу реферативной работы, в обязательном порядке присутствует титульный лист и нумерация страниц. Объем работы должен составлять 10-15 страниц. Тщательно проработанный глоссарий помогает избежать разночтений и улучшить в целом качество всей документации. В глоссарии включаются самые частотные термины и фразы, а также все ключевые термины с толкованием их смысла. Глоссарии могут содержать отдельные слова, фразы, аббревиатуры, слоганы и даже целые предложения.

Тематика заданий

1. Составить глоссарий педагога дошкольного образования.
2. Составить глоссарий педагога-психолога.

Требования к оформлению глоссария. Формат А 4. Ориентация – книжная. Поля: верхнее, нижнее, 20 мм, правое 10мм, левое – 30 мм. Номера страниц – арабскими цифрами, внизу страницы, выравнивание по центру, титульный лист не включается в общую нумерацию. Шрифт – Times New Roman. Размер шрифта – 14 через 1,5 интервал; Расстановка переносов автоматически, абзац – 1, 25, выравнивание по ширине, без отступов.

Титульный лист. Список терминов (понятий), относящихся к содержанию модуля. Термины располагаются в алфавитном порядке.

Обязательно указывается ссылка на источник. Используется не менее трех справочных источника.

Критерии оценки составления глоссария

«Отлично» - в словаре представлено не менее 20 терминов, все соответствуют теме, содержание словарных статей представлено развернуто, использовано не менее трех справочных источника. Указаны ссылки на источник. Глоссарий составлен в соответствии с требованиями оформления.

«Хорошо» - в словаре представлено менее 20, но более 15 терминов, все соответствуют теме, содержание словарных статей представлено развернуто, использовано не менее двух справочных источника. Указаны ссылки на источник. Глоссарий составлен в соответствии с требованиями оформления.

«Удовлетворительно» - в словаре представлено менее 15 терминов, 50% соответствуют теме, содержание словарных статей представлено не вполне развернуто, использовано не менее двух справочных источника. Указаны ссылки на источник. Глоссарий составлен не в полном соответствии с требованиями оформления.

«Неудовлетворительно» - в словаре представлено менее 15 терминов, не все соответствуют теме, содержание словарных статей представлено очень кратко, использован один справочный источник. Указаны ссылки на источник. Глоссарий составлен не в полном соответствии с требованиями оформления.

Методические рекомендации по составлению конспекта. Конспект – сложный способ изложения содержания книги или статьи в логической последовательности. Конспект аккумулирует в себе предыдущие виды записи, позволяет всесторонне охватить содержание книги, статьи. Поэтому умение составлять план, тезисы, делать выписки и другие записи определяет и технологию составления конспекта. Ниже даны рекомендации по составлению конспекта.

1. Внимательно прочитайте текст. Уточните в справочной литературе непонятные слова. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля конспекта.

2. Выделите главное, составьте план.

3. Кратко сформулируйте основные положения текста, отметьте аргументацию автора.

4. Законспектируйте материал, четко следуя пунктам плана. При конспектировании старайтесь выразить мысль своими словами. Записи следует вести четко, ясно.

5. Грамотно записывайте цитаты. Цитируя, учитывайте лаконичность, значимость мысли.

6. В тексте конспекта желательно приводить не только тезисные положения, но и их доказательства.

При оформлении конспекта необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Мысли автора книги следует излагать кратко, заботясь о стиле и выразительности написанного. Число дополнительных элементов конспекта должно быть логически обоснованным, записи должны распределяться в определенной последовательности, отвечающей логической структуре произведения. Для уточнения и дополнения необходимо оставлять поля. Овладение навыками конспектирования требует от студента целеустремленности, повседневной самостоятельной работы.

Тематика заданий

1. Написать подробный конспект статьи из периодической печати (на выбор студента) о роли и значении профессии педагога.

2. Подготовить краткий конспект книги из списка литературы о деятельности психолога в системе образования.

Требования к оформлению конспекта. Конспект включает титульный лист, собственно текст конспекта. Формат А 4. Ориентация – книжная. Поля: верхнее, нижнее, 20 мм, правое 10мм, левое – 30 мм. Номера страниц – арабскими цифрами, внизу страницы, выравнивание по центру, титульный лист не включается в общую нумерацию. Шрифт – Times New Roman. Размер шрифта – 14 через 1,5 интервал; Расстановка переносов автоматически, абзац – 1, 25, выравнивание по ширине, без отступов.

Критерии оценки написания конспекта

«Отлично» - выдержана краткость (конспект не должен превышать 1/8 от авторского текста); ясная и четкая структуризация материала, содержательная точность, наличие образных и символических элементов, оригинальность обработки авторского текста. Конспект составлен в соответствии с требованиями оформления.

«Хорошо» - выдержана краткость (конспект не должен превышать 1/8 от авторского текста); ясная и четкая структуризация материала, содержательная точность, отсутствие образных и символических элементов и оригинальности обработки авторского текста. Конспект составлен в соответствии с требованиями оформления.

«Удовлетворительно» - не выдержана краткость изложения конспекта (объем менее или более 1/8 от авторского текста), нарушена логика изложения материала, есть содержательные неточности. Конспект составлен с нарушениями требований оформления.

«Неудовлетворительно» - не выдержана краткость изложения конспекта (объем менее или более 1/8 от авторского текста), логика изложения материала не соответствует тексту источника, много содержательных неточностей. Конспект составлен с нарушениями требований оформления.

Творческие домашние задания – одна из форм самостоятельной работы студентов, способствующая углублению знаний, выработке устойчивых навыков самостоятельной работы. Творческое задание – задание, которое содержит большой или меньший элемент неизвестности и имеет, как правило, несколько подходов. В качестве главных признаков творческих домашних работ студентов выделяют: высокую степень самостоятельности; умение логически обрабатывать материал; умение самостоятельно сравнивать, сопоставлять и обобщать материал; умение классифицировать материал по тем или иным признакам; умение высказывать свое отношение к описываемым явлениям и событиям; умение давать собственную оценку какой-либо работы и др.

Тематика заданий (примеры)

1. Подготовить мини-хрестоматию с высказываниями о педагогике, педагогической деятельности, роли педагогической профессии в обществе.
2. Придумать герб и девиз профессии педагога-психолога.
3. Привести примеры «звездных часов» в профессии учителя и психолога.

Требования к оформлению творческих заданий. Оформление включает титульный лист, основную часть – прикладываемые материалы к теме творческого задания, список используемой литературы (при необходимости).

Формат А 4. Ориентация – книжная. Поля: верхнее, нижнее, 20 мм, правое 10мм, левое – 30 мм. Номера страниц – арабскими цифрами, внизу страницы, выравнивание по центру, титульный лист не включается в общую нумерацию. Шрифт – Times New Roman. Размер шрифта – 14 через 1,5 интервал; Расстановка переносов автоматически, абзац – 1, 25, выравнивание по ширине, без отступов.

Критерии оценки выполнения творческого задания

«Отлично» - творческая задача успешно решена – содержание раскрыто полно и точно, проявляя при этом творческий подход и оригинальность мышления. Студент демонстрирует понимание задания, выражает своё мнение по сформулированной проблеме, логично аргументирует его, приводит конкретные факты и примеры. Демонстрирует умение защищать свои взгляды. Логично излагает материал. Вся работа выполнена

самостоятельно. Форма представления задания является авторской, интересной. Содержится большое число оригинальных ситуаций и примеров. Творческое задание выполнено в соответствии с требованиями оформления.

«Хорошо» - творческое задание характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения. Содержание соответствует заданию, но не все аспекты раскрыты, допущено не более одной ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. В работе есть элементы творчества, отдельные интересные «находки». Творческое задание выполнено в соответствии с требованиями оформления.

«Удовлетворительно» - творческая задача в основном решена, но содержание раскрыто недостаточно полно. Студент демонстрирует понимание задания, но собранная информация не анализируется и не оценивается. Включены материалы, не имеющие непосредственного отношения к теме. Стандартная работа, не содержит авторской индивидуальности. Творческое задание выполнено не в полном соответствии с требованиями оформления.

«Неудовлетворительно» - творческая задача не решена, содержание не относится в рассматриваемой проблеме. Студент демонстрирует понимание задания, но собранная информация не анализируется и не оценивается. Включены материалы, не имеющие непосредственного отношения к теме. Стандартная работа, не содержит авторской индивидуальности. Творческое задание выполнено не в полном соответствии с требованиями оформления.

Эссе – вид самостоятельной исследовательской работы студентов, с целью углубления и закрепления теоретических знаний и освоения практических навыков. Цель эссе состоит в развитии самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. В зависимости от темы формы эссе могут быть различными. Это может быть анализ имеющихся статистических данных по изучаемой проблеме, анализ материалов из средств массовой информации и подробный разбор проблемной ситуации с развернутыми мнениями, подбором и детальным анализом примеров, иллюстрирующих проблему и т.п. В процессе выполнения эссе студенту предстоит выполнить следующие виды работ: составить план эссе; отобрать источники, собрать и проанализировать информацию по проблеме; систематизировать и проанализировать собранную информацию по проблеме; представить проведенный анализ с собственными выводами и предложениями.

Примерная структура эссе:

- определение феномена,
- его смысл, специфика проявления в педагогической деятельности,

- оценка данного феномена
- тенденции в развитии данного феномена.

Ошибки, которые следует избегать: длинные вступления, длинные цитаты, изложение чужих мыслей без ссылки на источник.

Работа над эссе предполагает использование публикаций, но с обязательными ссылками на источник. Правильное цитирование говорит о знакомстве студента с литературой по предмету. Эссе не является кратким изложением какой-то публикации (статьи, главы учебника и т.п.). Оно предполагает аргументированное и обоснованное изложение собственного мнения по определенному вопросу.

Тематика эссе (примеры)

1. Образ современного учителя.
2. Нужен ли в школе (детском саду) педагог-психолог?
3. Мое понимание ценностей психолого-педагогической деятельности.
4. Место и роль профессионально-этического кодекса в психологической работе.

Требования к оформлению эссе. Оформление эссе включает титульный лист, основную часть – собственно текст эссе.

Формат А 4. Ориентация – книжная. Поля: верхнее, нижнее, 20 мм, правое 10мм, левое – 30 мм. Номера страниц – арабскими цифрами, внизу страницы, выравнивание по центру, титульный лист не включается в общую нумерацию. Шрифт – Times New Roman. Размер шрифта – 14 через 1,5 интервал; Расстановка переносов автоматически, абзац – 1, 25, выравнивание по ширине, без отступов.

Критерии оценки написания эссе

«Отлично» - содержание раскрыто полно и точно, проявляя при этом творческий подход и оригинальность мышления. Студент выражает своё мнение по сформулированной проблеме, логично аргументирует его, приводит конкретные факты и примеры. Проявляет авторское видение проблемы. Форма представления задания является авторской, интересной. Студент владеет навыками грамотной письменной речи. Эссе выполнено в соответствии с требованиями оформления.

«Хорошо» - содержание раскрыто в соответствии с темой, проявляя при этом творческий подход. Студент выражает своё мнение по сформулированной проблеме, аргументирует его, приводит конкретные факты и примеры. Форма представления задания является авторской, интересной. Студент владеет навыками грамотной письменной речи. Эссе выполнено в соответствии с требованиями оформления.

«Удовлетворительно» - содержание в основном раскрыто в соответствии с темой. Студент выражает своё мнение по сформулированной проблеме, но затрудняется привести весомые аргументы, приводит примеры. Форма представления задания является стандартной, без творческого подхода. Студент владеет навыками грамотной письменной речи, но имеются грамматические ошибки и смысловые неточности. Эссе выполнено не в полном соответствии с требованиями оформления.

«Неудовлетворительно» - содержание не раскрыто или не соответствует заявленной теме. Студент описывает проблемную ситуацию, но не выражает своё мнение по сформулированной проблеме, затрудняется привести аргументы, привести примеры. Форма представления задания является стандартной, без творческого подхода. Студент слабо владеет навыками грамотной письменной речи, имеются грамматические ошибки и смысловые неточности. Эссе выполнено не в полном соответствии с требованиями оформления.

Подготовка к экзамену. Основное в подготовке к экзамену – повторение всего учебного материала дисциплины. Лучше сразу сориентироваться во всем материале и обязательно расположить весь материал согласно экзаменационным вопросам (или вопросам, обсуждаемым на семинарах), эта работа может занять много времени, но все остальное – это уже технические детали (главное – это ориентировка в материале!). Сама подготовка связана не только с «запоминанием». Подготовка также предполагает и переосмысление материала, и даже рассмотрение альтернативных идей.

Готовить «шпаргалки» полезно, но пользоваться ими рискованно. Главный смысл подготовки «шпаргалок» – это систематизация и оптимизация знаний по данному предмету, что само по себе прекрасно – это очень сложная и важная для студента работа, более сложная и важная, чем простое поглощение массы учебной информации. Если студент самостоятельно подготовил такие «шпаргалки», то, скорее всего, он и экзамены сдавать будет более уверенно, так как у него уже сформирована общая ориентировка в сложном материале. Использование «шпаргалок» часто позволяет отвечающему студенту лучше демонстрировать свои познания (точнее – ориентировку в знаниях, что намного важнее знания «запомненного» и «тут же забытого» после сдачи экзамена).

Сначала студент должен продемонстрировать, что он «усвоил» все, что требуется по программе освоения дисциплины и лишь после этого он вправе высказать иные, желательно аргументированные точки зрения.



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДВФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине «Введение в психолого-педагогическую деятельность»
Направление подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое
образование
профиль «Психология и педагогика дошкольного образования»
Форма подготовки заочная
(с использованием дистанционных образовательных технологий)

Владивосток
2019

Паспорт ФОС

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ОК-14 способность к самоорганизации и самообразованию	Знает	Роль и значение самосовершенствования и саморазвития в профессиональном становлении
	Умеет	Повышать собственный общекультурный уровень
	Владеет	Способами повышения общекультурного уровня и саморазвития
ОПК-7 готовность использовать знание нормативных документов и знание предметной области в культурно-просветительской работе	Знает	нормативные документы и предметную область в культурно-просветительской работе
	Умеет	использовать нормативные документы в культурно-просветительской работе
	Владеет	навыками применять нормативные документы в культурно-просветительской работе
ОПК-8 способность понимать высокую социальную значимость профессии, ответственно и качественно выполнять профессиональные задачи, соблюдая принципы профессиональной этики	Знает	специфику психолого-педагогической деятельности в системе образования; систему ключевых понятий психолого-педагогической деятельности; принципы профессиональной этики
	Умеет	определять профессиональные задачи психолого-педагогической деятельности
	Владеет	Системой ключевых понятий психолого-педагогической деятельности; принципами профессиональной этики
ОПК-10 способность принимать участие в междисциплинарном и межведомственном взаимодействии специалистов в решении профессиональных задач	Знает	роль и значение работы педагога-психолога в междисциплинарном взаимодействии в сопровождении образовательного процесса
	Умеет	определять профессиональные задачи в процессе междисциплинарного взаимодействия
	Владеет	способами организации междисциплинарного и межведомственного взаимодействия специалистов в решении профессиональных задач

№ п/п	Контролируемые модули/разделы / темы дисциплины	Коды и этапы формирования компетенций		Оценочные средства - наименование	
				текущий контроль	промежуточная аттестация экзамен
1	<p>Раздел 1. Общая характеристика психолого-педагогической деятельности (8 час.)</p> <p>Раздел 2. Профессиональная деятельность и личность педагога-психолога (10 час.)</p>	ОК-14	Знает роль и значение самосовершенствования и саморазвития в профессиональном становлении	собеседование (УО-1)	вопросы: 1,2,16
			Умеет повышать собственный общекультурный уровень	контрольная работа (ПР-2)	практическое задание 4
			Владеет способами повышения общекультурного уровня и саморазвития	конспект (ПР-7)	практическое задание 3 вопросы: 5,8
	<p>Раздел 1. Общая характеристика психолого-педагогической деятельности (8 час.)</p> <p>Раздел 2. Профессиональная деятельность и личность педагога-психолога (10 час.)</p>	ОПК-7	Знает нормативные документы и предметную область в культурно-просветительской работе		вопросы: 6, 7, 9, 16
			Умеет использовать нормативные документы в культурно-просветительской работе		практическое задание 2
			Владеет навыками применять нормативные документы в культурно-просветительской работе		практическое задание 1, 5
2	<p>Раздел 1. Общая характеристика психолого-педагогической деятельности (8 час.)</p> <p>Раздел 2.</p>	ОПК-8	Знает специфику психолого-педагогической деятельности в системе образования; систему ключевых понятий психолого-педагогической деятельности; принципы профессиональной этики	опрос (УО-2) Творческое задание (ПР-13)	вопросы: 6, 7, 9, 16

	Профессиональная деятельность и личность педагога-психолога (10 час.)		Умеет определять профессиональные задачи психолого-педагогической деятельности	Разноуровневые задачи и задания (ПР-11) Контрольная работа (ПР-2)	практическое задание 2
			Владеет системой ключевых понятий психолого-педагогической деятельности принципами профессиональной этики	конспект (ПР-7) творческое задание (ПР-13)	практическое задание 1, 5
	Раздел 1. Общая характеристика психолого-педагогической деятельности (8 час.) Раздел 2. Профессиональная деятельность и личность педагога-психолога (10 час.)	ОПК-10	Знает роль и значение работы педагога-психолога в междисциплинарном взаимодействии в сопровождении образовательного процесса	опрос (УО-2) Творческое задание (ПР-13)	вопросы: 17, 20-24
			Умеет определять профессиональные задачи в процессе междисциплинарного взаимодействия	Разноуровневые задачи и задания (ПР-11) Контрольная работа (ПР-2)	практическое задание 2
			Владеет способами организации междисциплинарного и межведомственного взаимодействия специалистов в решении профессиональных задач	конспект (ПР-7) творческое задание (ПР-13)	практическое задание 1, 5

Шкала оценивания уровня сформированности компетенций по дисциплине «Введение в психолого-педагогическую деятельность»

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции		критерии	показатели	баллы
ОК-14 способность к самоорганизации и самообразованию	знает (пороговый уровень)	Роль и значение самосовершенствования и саморазвития в профессиональном становлении	Знание роли и значения самосовершенствования и саморазвития в процессе профессионального становления	Способность раскрыть суть самосовершенствования и саморазвития; способность самостоятельно сформулировать цель своего саморазвития в профессиональной деятельности	45-64
	умеет (продвинутый)	Повышать собственный общекультурный уровень	Умение работать с профессиональным и стандартами педагога и педагога-психолога, для дальнейшего освоения профессионального становления	- способность определять трудовые функции, должностные обязанности специалистов образования	65-84
	владеет (высокий)	Способами повышения общекультурного уровня и саморазвития	Владение навыками повышения своего общекультурного уровня и саморазвития	- способность к повышению своего общекультурного уровня, что проявляется в устных ответах на вопросы и в письменных работах, а также на практике	85-100
ОПК-7 готовность использовать знание нормативных документов и знание предметной области в культурно-просветительской работе	знает (пороговый уровень)	нормативные документы и предметную область в культурно-просветительской работе	Знание нормативных документов и предметной области в культурно-просветительской работе	Способность изучить нормативные документы и предметную область в культурно-просветительской работе	
	умеет (продвинутый)	использовать нормативные документы в культурно-просветительской работе	Умение использовать нормативные документы в культурно-просветительской работе	Способность использовать нормативные документы в культурно-просветительской работе	

	владеет (высокий)	навыками применять нормативные документы в культурно-просветительской работе	Владение навыками применять нормативные документы в культурно-просветительской работе	Способность применять нормативные документы в культурно-просветительской работе	
ОПК-8 способность понимать высокую социальную значимость профессии, ответственно и качественно выполнять профессиональные задачи, соблюдая принципы профессиональной этики	знает (пороговый уровень)	специфику психолого-педагогической деятельности в системе образования; систему ключевых понятий психолого-педагогической деятельности; принципы профессиональной этики	Знание системы ключевых понятий психолого-педагогической деятельности, ее особенностей; - формулировать принципы профессиональной этики	способность охарактеризовать особенности работы специалистов образования; - способность раскрыть суть их деятельности; - способность сформулировать принципы профессиональной этики	45-64
	умеет (продвинутый)	определять профессиональные задачи психолого-педагогической деятельности	Умение определять профессиональные задачи психолого-педагогической деятельности	Способность самостоятельно сформулировать цель и задачи психолого-педагогической деятельности в образовательной организации; - способность перечислить основные виды деятельности педагога-психолога	65-84
	владеет (высокий)	системой ключевых понятий психолого-педагогической деятельности принципами профессиональной этики	Владеет навыками определять понятия педагогической и психологической деятельности, используя источники информации по практической психологии в образовании; навыками применения профессиональной этики	Способность использовать систему ключевых понятий для описания психолого-педагогической деятельности; способность учитывать принципы профессиональной этики в профессиональной деятельности	85-100
ОПК-10 способностью принимать участие в междисциплинарном и межведомственном взаимодействии специалистов в решении	знает (пороговый уровень)	особенности работы специалистов в решении профессиональных задач в условиях междисциплинарного и межведомственного	Знание особенностей работы специалистов в решении профессиональных задач в условиях междисциплинарного и межведомственного	Способность охарактеризовать особенности работы специалистов образования; - способность раскрыть суть их деятельности в условиях междисциплинарного	45-64

профессиональных задач		ого взаимодействия	взаимодействия	и межведомственного взаимодействия	
	умеет (продвинутой)	Определять участие специалистов междисциплинарной команды в междисциплинарном и межведомственном решении задач обучения и воспитания детей с ОВЗ	Умение определять участие специалистов междисциплинарной команды в решении задач обучения и воспитания детей с ОВЗ	Способность самостоятельно сформулировать цель и задачи совместной деятельности и междисциплинарного взаимодействия специалистов в обучении и воспитании детей с ОВЗ	65-84
	владеет (высокий)	Навыками участия в междисциплинарном и межведомственном взаимодействии специалистов в решении профессиональных задач	Владеет навыками участия в междисциплинарном и межведомственном взаимодействии специалистов в решении профессиональных задач обучения и воспитания детей с ОВЗ	Способность принимать участие в междисциплинарном и межведомственном взаимодействии специалистов в решении профессиональных задач обучения и воспитания детей с ОВЗ	85-100

Промежуточная аттестация студентов. Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Введение в психолого-педагогическую деятельность» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Видом промежуточной аттестации по дисциплине предусмотрен экзамен.

Для проведения экзамена составлен перечень вопросов и практических заданий. Студенту необходимо ответить на теоретический вопрос и выполнить практическое задание. В процессе экзамена выпускнику могут быть заданы дополнительные вопросы.

С перечнем вопросов студенты ознакомлены заранее.

**Вопросы к экзамену по дисциплине
«Введение в психолого-педагогическую деятельность»
(устный опрос в форме собеседования)**

1. Педагогическая профессия и ее роль в обществе. Миссия и функции деятельности педагога.

2.Своеобразие педагогической профессии и ее гуманистический характер.

3.Основные и дополнительные функции педагога (обучающая, воспитывающая, общественно-педагогическая, исследовательская, методическая, самообразовательная).

4.Виды деятельности в работе педагога: диагностическая, консультативная, организаторская, коммуникативная, информационно-объяснительная и др.).

5. Педагог-психолог как профессия.

6.Виды профессиональной деятельности педагога-психолога: психодиагностическая, просветительская, психопрофилактическая, коррекционно-развивающая, консультативная, преподавательская, научно-методическая.

7. Психологическое обеспечение системы образования.

8.Единая психолого-педагогическая и медико-социальная коррекционно-развивающая служба.

9. Профессиографический метод. Подходы к содержанию и структуре профессиограммы.

10.Профессиограмма личности и деятельности специалиста образования.

11. Профессиональная компетентность педагога.

12. Задачи и основные этапы деятельности практического психолога.

13. Профессиональный стандарт педагога-психолога.

14. Подготовка профессиональных психологов образования.

15. Фазы и стадии профессионального развития психолога.

16. Роль психолога в современном обществе. Сферы профессиональной деятельности практического психолога.

Практические задания (примеры)

1.Составьте профессиограмму профессии воспитателя (учителя, педагога-психолога, логопеда, дефектолога и др.).

2.Составьте рекомендации для старшеклассников по выбору профессии.

3.Приведите пример нарушения профессиональной этики практического психолога.

4. Составьте план работы педагога-психолога в детском саду/школе.

5. Составьте схему видов деятельности практического психолога в образовании.

6. Нарисовать схему кабинета психолога.

7. Сформулировать свой этический кодекс, пользуясь таким правилом: в левой колонке продолжите предложение «Я никогда не сделаю другому человеку...», а в правой предложении «Я всегда сделаю для другого человека ...».

Экзамен

Критерии выставления оценки студенту на экзамене по дисциплине «Введение в психолого-педагогическую деятельность»

Баллы (рейтингов ой оценки)	Оценка зачета/ экзамена	Требования к сформированным компетенциям
80-100	«зачтено»/ «отлично»	Оценка «отлично» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал и знает роль и значение психолого-педагогической деятельности, систему ключевых понятий, принципы профессиональной этики, последовательно, четко и логически стройно их излагает, умеет тесно увязывать психолого-педагогическую теорию с образовательной практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний в психолого-педагогической деятельности, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет навыками составления профессиограмм.
60-80	«зачтено»/ «хорошо»	Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопросы, касающиеся психолого-педагогической деятельности, применяет теоретические положения при решении практических профориентационных вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.
40-60	«зачтено»/ «удовлетворительно»	Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он имеет знания только понятийного материала, но не усвоил особенностей педагогической и психологической деятельности, допускает неточности в разработке профессиограммы педагога и психолога, недостаточно точные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении содержательного материала, испытывает затруднения

		при выполнении практических работ, в частности, формирования готовности профессиональной мотивации.
0-40	<i>«не зачтено»/ «неудовлетворительно»</i>	Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который ориентируется в основных понятиях психолого-педагогической деятельности, допускает существенные ошибки в применении знаний на практике при решении практических задач, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

Текущая аттестация студентов. Текущая аттестация студентов по дисциплине «Введение в психолого-педагогическую деятельность» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине «Введение в психолого-педагогическую деятельность» проводится в форме контрольных мероприятий (выполнения контрольной работы, собеседования, опроса, творческих заданий) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

Объектами оценивания выступают:

- учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);
- степень усвоения теоретических знаний;
- уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;
- результаты самостоятельной работы.

Вопросы для собеседования

1. Каковы предмет, цели и задачи профессиональной этики педагога?
2. В чем заключаются ответственность и долг педагога перед обществом и государством?
3. Каковы основные компоненты нравственного сознания педагога?

4. Каковы требования к личностно-нравственным качествам педагога?
5. Понятия профессиональный долг и профессиональная ответственность, их содержание и смысл.
6. Ценность профессионального долга, должного поведения и отношений педагога.
7. Определите роль общения в профессиональной деятельности педагога.
8. Раскройте сущность нравственного основания в общении.
9. Что такое гуманизм и авторитаризм, альтруизм и эгоизм в общении?
10. Назовите основные критерии диалогической направленности личности педагога в общении.
11. Определите основные проблемы общения в молодежной субкультуре.
12. Дайте определение и раскройте сущность коммуникативной компетентности педагога.
13. В чем заключается ответственность педагога в формировании культуры общения учащихся?

Критерии оценки

«Отлично» выставляется студенту, если студент выразил своё мнение по сформулированной проблеме, аргументировал его, точно определив ее содержание и составляющие. Приведены данные отечественной и зарубежной литературы, информация нормативно-правового характера. Студент знает и владеет методами и приемами анализа теоретических и/или практических аспектов изучаемой области. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы нет.

«Хорошо» выставляется студенту, если студент сформулировал проблему, проводит достаточно самостоятельный анализ основных этапов и смысловых составляющих проблемы; понимает базовые основы и теоретическое обоснование выбранной темы. Привлечены основные источники по рассматриваемой теме. Допущено не более 2 ошибок в смысле или содержании проблемы.

«Удовлетворительно» выставляется студенту, если студент пересказал или исходный текст без каких бы то ни было комментариев, анализа. Не раскрыта структура и теоретическая составляющая темы. Допущено три или более трех ошибок в смысловом содержании раскрываемой проблемы.

«Неудовлетворительно» выставляется студенту за незнание, либо отрывочное представление о данной проблеме в рамках учебно-

программного материала; неумение использовать понятийный аппарат; отсутствие логической связи в ответе.

Темы контрольных работ

1. Социальный заказ на работу практического психолога и каково его содержание.

2. Основные аспекты деятельности психолога, раскрыть их суть и привести примеры.

3. Краткая характеристика направлений деятельности педагога-психолога.

4. Охарактеризовать и привести примеры основных видов деятельности практического психолога: психологическое просвещение; психологическая профилактика; психологическое консультирование; психологическая коррекция и работа по развитию; психологическая диагностика.

5. Раскрыть суть проблемы взаимодействия психолога с представителями смежных профессий:

- психолог и юридическая практика;
- психолог и врач;
- психолог и социальный работник.

Критерии оценки

«Отлично» - выставляется, если работа была выполнена автором самостоятельно; студент подобрал достаточный список литературы, которая необходима для осмысления темы контрольной работы. Автор сумел составить логически обоснованный план, который соответствует поставленным задачам и сформулированной цели. Контрольная работа отвечает всем требованиям четкости изложения и аргументированности, объективности и логичности, грамотности и корректности; студент сумел обосновать свою точку зрения; контрольная работа соответствует всем требованиям по оформлению.

«Хорошо» выставляется студенту, если студент сформулировал проблему, проводит достаточно самостоятельный анализ основных этапов и смысловых составляющих проблемы; понимает базовые основы и теоретическое обоснование выбранной темы. Привлечены основные источники по рассматриваемой теме. Автор защитил контрольную, но не ответил на все вопросы преподавателя.

«Удовлетворительно» выставляется студенту, если студент поверхностно раскрыл вопросы, допустил принципиальные ошибки, а также при условии механически переписанного материала из учебников или другой литературы.

«Неудовлетворительно» выставляется студенту за незнание, либо отрывочное представление о данной проблеме в рамках учебно-

программного материала; неумение использовать понятийный аппарат; отсутствие логической связи в выполнении контрольной работы.

Темы конспектов

1. Пахальян В.Э. Каким должен и каким может быть психолог, работающий в системе образования? // Вопросы психологии. – 2002. – №6. – С. 103-113.

2. Степанова М.А. Психология в образовании: психолого-педагогическое взаимодействие // Вопросы психологии. – 2003. – №4. – С. 76-84;

3. Выготский Л.С. Диагностика развития и педологическая клиника трудного детства // Собр. Соч.: В 6 т. – Т.5. – С. 257-321.

Критерии оценки написания конспекта

«Отлично» - выдержана краткость (конспект не должен превышать 1/8 от авторского текста); ясная и четкая структуризация материала, содержательная точность, наличие образных и символических элементов, оригинальность обработки авторского текста. Конспект составлен в соответствии с требованиями оформления.

«Хорошо» - выдержана краткость (конспект не должен превышать 1/8 от авторского текста); ясная и четкая структуризация материала, содержательная точность, отсутствие образных и символических элементов и оригинальности обработки авторского текста. Конспект составлен в соответствии с требованиями оформления.

«Удовлетворительно» - не выдержана краткость изложения конспекта (объем менее или более 1/8 от авторского текста), нарушена логика изложения материала, есть содержательные неточности. Конспект составлен с нарушениями требований оформления.

«Неудовлетворительно» - не выдержана краткость изложения конспекта (объем менее или более 1/8 от авторского текста), логика изложения материала не соответствует тексту источника, много содержательных неточностей. Конспект составлен с нарушениями требований оформления.

Тематика заданий

1. Подготовить мини-хрестоматию с высказываниями о педагогике, педагогической деятельности, роли педагогической профессии в обществе.

2. Придумать герб и девиз профессии педагога-психолога.

3. Привести примеры «звездных часов» в профессии учителя и психолога.

Критерии оценки выполнения творческого задания

«Отлично» - творческая задача успешно решена – содержание раскрыто полно и точно, проявляя при этом творческий подход и оригинальность мышления. Студент демонстрирует понимание задания, выражает своё мнение по сформулированной проблеме, логично аргументирует его, приводит конкретные факты и примеры. Демонстрирует умение защищать свои взгляды. Логично излагает материал. Вся работа выполнена самостоятельно. Форма представления задания является авторской, интересной. Содержится большое число оригинальных ситуаций и примеров. Творческое задание выполнено в соответствии с требованиями оформления.

«Хорошо» - творческое задание характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения. Содержание соответствует заданию, но не все аспекты раскрыты, допущено не более одной ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. В работе есть элементы творчества, отдельные интересные «находки». Творческое задание выполнено в соответствии с требованиями оформления.

«Удовлетворительно» - творческая задача в основном решена, но содержание раскрыто недостаточно полно. Студент демонстрирует понимание задания, но собранная информация не анализируется и не оценивается. Включены материалы, не имеющие непосредственного отношения к теме. Стандартная работа, не содержит авторской индивидуальности. Творческое задание выполнено не в полном соответствии с требованиями оформления.

«Неудовлетворительно» - творческая задача не решена, содержание не относится в рассматриваемой проблеме. Студент демонстрирует понимание задания, но собранная информация не анализируется и не оценивается. Включены материалы, не имеющие непосредственного отношения к теме. Стандартная работа, не содержит авторской индивидуальности. Творческое задание выполнено не в полном соответствии с требованиями оформления.