

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Дальневосточный федеральный университет» (ДВФУ)
Школа искусств и гуманитарных наук

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

подготовки аспирантов

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 04-21 от 15.04.2021

50.06.01

Искусствоведение
Теория и история искусства

Кафедра: Департамент искусств и дизайна

Отдел:

Квалификация (степень): Исследователь. Преподаватель-исследователь
Форма обучения: очная
Срок обучения: 3г
Виды профессиональной деятельности - научно-исследовательская деятельность в области искусства и искусствознания - преподавательская деятельность по образовательным программам высшего образования

2021

Год начала подготовки

909

Образовательный стандарт

30.07.2014

СОГЛАСОВАНО

Директор Школы искусств и гуманитарных наук

Департамент искусств и дизайна

Начальник Отдела аспирантуры, докторантуры и PhD

Руководитель ОПОП

/ Ажимов Ф.Е./

/ Федоровская Н.А./

/ Кузьмин В.П./

/ Алексеева Г.В./



Самардак А.С.

20 21 г.

Индекс	Название практики	Семестр(ы)	Кафедра	Продолжи- тельность (неделя)	Асп.	Часов			Трудо- емкость
						на аспиранта в неделю	на подгруппу	на подгруппу в неделю	
<i>План</i>	ИТОГО	341256							
<i>Факт</i>									
<i>План</i>	Блок 2 «Практики»	34							
<i>Факт</i>									
<i>План</i>	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (педагогическая)	3							
<i>Факт</i>									
Б2.1			154	True	4	1			
<i>План</i>	практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (научно-исследовательская)	4							
<i>Факт</i>									
Б2.2			154	True	4	1			
<i>План</i>	Блок 3 «Научные исследования»	123456							
<i>Факт</i>									
<i>План</i>	Научно-исследовательская деятельность	1							
<i>Факт</i>									
Б3.1			154	True	8	1			
<i>План</i>	Научно-исследовательская деятельность	2							
<i>Факт</i>									
Б3.1			154	True	8	1			
<i>План</i>	Научно-исследовательская деятельность	3							
<i>Факт</i>									
Б3.1			154	True	4	1			
<i>План</i>	Научно-исследовательская деятельность	4							
<i>Факт</i>									
Б3.1			154	True	5	1			
<i>План</i>	Научно-исследовательская деятельность	2							
<i>Факт</i>									
Б3.2			154	True	2	1			
<i>План</i>	Научно-исследовательская деятельность	5							
<i>Факт</i>									
Б3.2			154	True	10	1			

<i>План</i>	Научно-исследовательская Деятельность	6	154	True	6	1					
<i>Факт</i>									6		
Б3.2									6		
<i>План</i>	Подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук	1	154	True	6	2/3					
<i>Факт</i>									6		
Б3.3									6		
<i>План</i>	Подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук	2	154	True	4	2/3					
<i>Факт</i>									4		
Б3.3									4		
<i>План</i>	Подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук	3	154	True	6						
<i>Факт</i>									6		
Б3.3									6		
<i>План</i>	Подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук	4	154	True	4	2/3					
<i>Факт</i>									4		
Б3.3									4		
<i>План</i>	Подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук	2	154	True	2						
<i>Факт</i>									2		
Б3.4									2		
<i>План</i>	Подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук	5	154	True	10						
<i>Факт</i>									10		
Б3.4									10		
<i>План</i>	Подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук	6	154	True	8						
<i>Факт</i>									8		
Б3.4									8		

Способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий

ОПК-1

Б1.Б.1	История и философия науки
Б1.Б.2	Иностранный язык
Б1.В.ОД.3	Методология искусствознания
Б1.В.ОД.4	Теория и история искусства
Б1.В.ОД.5	История искусства Византии (проблемный подход)
Б1.В.ОД.6	Информационные ресурсы по искусству стран Дальнего Востока
Б1.В.ДВ.1.1	Искусство Дальнего Востока России и стран Азиатско-Тихоокеанского региона (аналитические подходы)
Б1.В.ДВ.1.2	История искусства России (проблемный подход)
Б4.Г.1	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
Б2.1	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (педагогическая)
Б2.2	практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (научно-исследовательская)
Б3.1	Научно-исследовательская деятельность
Б3.2	Научно-исследовательская деятельность
Б3.3	Подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук
Б3.4	Подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук
Б4.Д.1	Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)

2 ОПК-2

Б1.Б.2	Иностранный язык
Б1.В.ОД.1	Организационно-управленческие основы высшей школы
Б1.В.ОД.2	Современные образовательные технологии в высшей школе
Б4.Г.1	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
Б2.1	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (педагогическая)
Б4.Д.1	Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)

Способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в области искусства Дальнего Востока, стран АТР, всего мира с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий

ПК-1

Б1.В.ОД.3	Методология искусствознания
Б1.В.ОД.4	Теория и история искусства
Б1.В.ОД.5	История искусства Византии (проблемный подход)
Б1.В.ОД.6	Информационные ресурсы по искусству стран Дальнего Востока
Б1.В.ДВ.1.1	Искусство Дальнего Востока России и стран Азиатско-Тихоокеанского региона (аналитические подходы)
Б1.В.ДВ.1.2	История искусства России (проблемный подход)
Б4.Г.1	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
ФТД.1	Информационные ресурсы в научных исследованиях
ФТД.2	Охрана интеллектуальной собственности

3

4	ПК-2	<p>практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (научно-исследовательская)</p> <p>Научно-исследовательская деятельность</p> <p>Научно-исследовательская деятельность</p> <p>Подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук</p> <p>Подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук</p> <p>Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)</p> <p>Способность исследования коммуникаций культур через искусство</p> <p>Методология искусствознания</p> <p>Теория и история искусства</p> <p>История искусства Византии (проблемный подход)</p> <p>Информационные ресурсы по искусству стран Дальнего Востока</p> <p>Искусство Дальнего Востока России и стран Азиатско-Тихоокеанского региона (аналитические подходы)</p> <p>История искусства России (проблемный подход)</p> <p>Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена</p> <p>практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (научно-исследовательская)</p> <p>Научно-исследовательская деятельность</p> <p>Научно-исследовательская деятельность</p> <p>Подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук</p> <p>Подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук</p> <p>Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)</p>
5	ПК-3	<p>Способность исследования Византийского и Древнерусского искусства</p> <p>История искусства Византии (проблемный подход)</p> <p>Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена</p> <p>практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (научно-исследовательская)</p> <p>Научно-исследовательская деятельность</p> <p>Научно-исследовательская деятельность</p> <p>Подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук</p> <p>Подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук</p> <p>Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)</p>
6	ПК-4	<p>Способность к осуществлению преподавательской деятельности по реализации профессиональных образовательных программ в области современных подходов к истории искусств</p> <p>Организационно-управленческие основы высшей школы</p> <p>Современные образовательные технологии в высшей школе</p> <p>Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена</p> <p>Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (педагогическая)</p> <p>Способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях</p>
7	УК-1	

Б1.Б.1	История и философия науки
Б1.В.ОД.3	Методология искусствознания
Б1.В.ОД.4	Теория и история искусства
Б1.В.ОД.5	История искусства Византии (проблемный подход)
Б1.В.ОД.6	Информационные ресурсы по искусству стран Дальнего Востока
Б1.В.ДВ.1.1	Искусство Дальнего Востока России и стран Азиатско-Тихоокеанского региона (аналитические подходы)
Б1.В.ДВ.1.2	История искусства России (проблемный подход)
Б4.Г.1	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
Б2.1	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (педагогическая)
Б2.2	практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (научно-исследовательская)
Б3.1	Научно-исследовательская деятельность
Б3.2	Научно-исследовательская деятельность
Б3.3	Подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук
Б3.4	Подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук
Б4.Д.1	Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)
УК-2	Способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки

8

Б1.Б.1	История и философия науки
Б4.Г.1	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
Б2.2	практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (научно-исследовательская)
Б3.1	Научно-исследовательская деятельность
Б3.2	Научно-исследовательская деятельность
Б3.3	Подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук
Б3.4	Подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук
Б4.Д.1	Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)
УК-3	Готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач
Б1.Б.2	Иностраный язык
Б1.В.ОД.3	Методология искусствознания
Б1.В.ДВ.1.1	Искусство Дальнего Востока России и стран Азиатско-Тихоокеанского региона (аналитические подходы)
Б1.В.ДВ.1.2	История искусства России (проблемный подход)
Б4.Г.1	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
Б2.2	практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (научно-исследовательская)
Б3.1	Научно-исследовательская деятельность
Б3.2	Научно-исследовательская деятельность
Б3.3	Подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук
Б3.4	Подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук

9

10	УК-4	Б4.Д.1	Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации) Готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках
		Б1.Б.2	Иностранный язык
		Б4.Г.1	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
		Б2.2	практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (научно-исследовательская)
		Б3.1	Научно-исследовательская деятельность
		Б3.2	Научно-исследовательская деятельность
		Б3.3	Подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук
		Б3.4	Подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук
		Б4.Д.1	Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)
11	УК-5		Способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личного развития
		Б1.Б.1	История и философия науки
		Б1.Б.2	Иностранный язык
		Б1.В.ОД.1	Организационно-управленческие основы высшей школы
		Б1.В.ОД.2	Современные образовательные технологии в высшей школе
		Б1.В.ОД.4	Теория и история искусства
		Б1.В.ОД.5	История искусства Византии (проблемный подход)
		Б1.В.ОД.6	Информационные ресурсы по искусству стран Дальнего Востока
		Б1.В.ДВ.1.1	Искусство Дальнего Востока России и стран Азиатско-Тихоокеанского региона (аналитические подходы)
		Б1.В.ДВ.1.2	История искусства России (проблемный подход)
		Б4.Г.1	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
		Б2.2	практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (научно-исследовательская)
		Б3.1	Научно-исследовательская деятельность
		Б3.2	Научно-исследовательская деятельность
		Б3.3	Подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук
		Б3.4	Подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук
		Б4.Д.1	Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)