

АННОТАЦИЯ

Дисциплина «Методика преподавания культурологии» предназначена для аспирантов, обучающихся по образовательной программе «Теория и история культуры» и входит в вариативную часть учебного плана.

При разработке рабочей программы учебной дисциплины использованы Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования (уровень подготовки кадров высшей квалификации) по направлению подготовки 51.06.01 «Культурология», учебный план подготовки аспирантов по профилю Теория и история культуры.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов. Учебным планом предусмотрены практические занятия (18 часов), самостоятельная работа (90 часа). Дисциплина реализуется на 2 курсе в 3-м семестре.

Цель курса «Методика преподавания культурологии» - показать обучающимся общую панораму методологических принципов и подходов к педагогической деятельности, способствовать освоению аспирантами современных форм и методов обучения, современных форм и технологий учебной работы в высших учебных заведениях, а также об основных требованиях к учебно-методической документации, разрабатываемой преподавателями вузов.

Задачи курса «Методика преподавания культурологии»:

- Овладеть культурой научного исследования в том числе с использованием новейших информационно- коммуникативных технологий;
- Подготовка к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования;

В результате изучения дисциплины «Методика преподавания культурологии» аспирант должен:

Знать:

- законодательство Российской Федерации в области образования;
- основные педагогические концепции высшего профессионального образования;
- основы педагогического обеспечения учебного процесса в высших учебных заведениях;
- основные принципы реализации образовательных программ;
- виды педагогической деятельности и методической работы.

Уметь:

- планировать учебно-воспитательный процесс в учебных заведениях;
- осуществлять анализ форм и методов преподавания дисциплин культурологической направленности;
- выстаивать технологии обучения новому знанию;
- обеспечивать межкультурный диалог среди студентов и в обществе.

Владеть:

- технологией процесса преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования;
- формами и методами преподавательской деятельности;
- навыками преподавания дисциплин культурологической направленности.

Для успешного изучения дисциплины «Методика преподавания культурологии» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции, полученные в рамках освоения образовательной программы магистратуры по направлению «Культурология»:

- Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий (**УК-1**);
- Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия (**УК-5**);
- Способен организовывать исследовательские и проектные работы в области культуроведения и социокультурного проектирования (**ОПК-1**);

- Способен участвовать в реализации основных и дополнительных образовательных программ (**ОПК-2**);

- Способен руководить коллективом в сфере профессиональной и педагогической деятельности на основе норм социальной и этической ответственности (**ОПК-3**).

Дисциплина направлена на формирование общепрофессиональных компетенций выпускника:

ОПК-1 - Владеть культурой научного исследования в том числе с использованием новейших информационно-коммуникативных технологий.

ОПК-5 - Готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования.

ПК- 1 - Способность к прогнозированию развития культурной ситуации и готовность использовать на практике новые культурные возможности.

ПК-6 - Способность к осуществлению преподавательской деятельности по реализации профессиональных образовательных программ в области культурологии

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ОПК-1 - владеть методологией теоретических и экспериментальных исследований в сфере культуры	Знает	современные тенденции развития методологии исследований в сфере культуры
	Умеет	осуществлять отбор методологических установок в исследованиях в сфере культуры
	Владеет	методологией, соответствующей задачам исследования в сфере культуры
ОПК-5 - готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования	Знает	современные тенденции развития преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования
	Умеет	осуществлять качественный отбор материала для преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования

	Владеет	технологией процесса преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования
ПК-1 - способность к прогнозированию развития культурной ситуации и готовность использовать на практике новые культурные возможности	Знает	тенденции развития культурной ситуации, как планировать культурные проекты, искать пути их совершенствования
	Умеет	анализировать новые культурные возможности и составлять новые культурные программы в соответствии с поставленной целью
	Владеет	технологиями прогнозирования культурной ситуации и умением составлять новые культурные программы в ином контексте
ПК-6 - способность к осуществлению преподавательской деятельности по реализации профессиональных образовательных программ в области культурологии	Знает	нормативно-правовые основы преподавательской деятельности в системе высшего образования
	Умеет	осуществлять отбор и использовать оптимальные методы преподавания
	Владеет	технологией проектирования образовательного процесса на уровне высшего образования

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Методика преподавания культурологии» применяются следующие методы активного/ интерактивного обучения:

Практические занятия

1.Метод научной дискуссии.

Интерактивные формы обучения составляют 100% 18 часов и включают в себя работу на практических занятиях.