



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Дальневосточный федеральный университет»  
(ДВФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

«СОГЛАСОВАНО»

Руководитель ОП

44.06.01. Образование и педагогические науки

Общая педагогика, история педагогики и образования

Савельева Н.Н.

(подпись) (Ф.И.О. рук. ОП)

«11» июля 2018 г.



«УТВЕРЖДАЮ»

Директор департамента

психологии и образования

(название департамента)

Калита В.В.

(Ф.И.О. дир. деп.)

«11» июля 2018 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (РПУД)**

**Электронные образовательные ресурсы в преподавании педагогических дисциплин**

Направление подготовки 44.06.01 Образование и педагогические науки

Профиль «Общая педагогика, история педагогики и образования»

Форма подготовки (очная)

курс 2 семестр 4

лекции 8 час. / з.е.

практические занятия 10 час. / з.е.

лабораторные работы \_\_\_\_\_ час. / \_\_\_\_\_ з.е.

с использованием МАО лек. 4 / пр. 4 / лаб. \_\_\_\_\_ час.

всего часов контактной работы 18 час.

в том числе с использованием МАО 8 час., в электронной форме \_\_\_\_\_ час.

самостоятельная работа 54 час.

в том числе на подготовку к зачету \_\_\_\_\_ час.

курсовая работа / курсовой проект \_\_\_\_\_ семестр

зачет 4 \_\_\_\_\_ семестр

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (уровень подготовки кадров высшей квалификации), утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 30 июля 2014 г. № 902

Рабочая программа обсуждена на заседании Департамента психологии и образования «11» июля 2018 г., протокол № 3 от «11» июля 2018 г.

Директор департамента психологии и образования

к. психол. н., профессор

Составитель (ли): к.п.н., доцент

Савельева Н.Н.

Калита В.В.

**Оборотная сторона титульного листа**

**I. Рабочая программа пересмотрена на заседании Департамента:**

Протокол от «26» июня 2019 г. № 12

директор Департамента ПиО



(подпись)

И.С. Калниболанчук

(И.О. Фамилия)

**II. Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры (академического департамента):**

Протокол от «27» ноября 2019 г. № 3

Директор департамента психологии и образования ШИГН



И.С. Калниболанчук

**Аннотация рабочей программы дисциплины**  
**«Электронные образовательные ресурсы в преподавании**  
**педагогических дисциплин»**

Данный учебный курс разработан для аспирантов, обучающихся по направлению подготовки кадров высшей квалификации 44.06.01 «Образование и педагогические науки», профиль «Общая педагогика, история педагогики и образования».

Трудоемкость освоения дисциплины составляет 72 часа (2 зачетных единицы), в том числе 8 часов лекций, 10 часов практических занятий, 54 часов на самостоятельную работу. Форма отчетности – зачет в 4 семестре.

Дисциплина «Электронные образовательные ресурсы в преподавании педагогических дисциплин» разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (уровень подготовки кадров высшей квалификации), входит в вариативную часть учебного плана, является дисциплиной по выбору.

Логически и содержательно связана с такими дисциплинами, как «Человекоразмерное образование: онтологический подход», «Организационно-управленческие основы высшей школы», «Современные образовательные технологии в высшей школе».

Данная дисциплина, направлена на актуализацию исследовательской деятельности аспирантов, транспонируется в проблемное информационное поле, в котором будут вестись научные исследования.

**Цель освоения дисциплины**

Изучить возможности применения ЭОР в преподавании педагогических дисциплин

**Основные задачи дисциплины** освоить методику создания ЭОР

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

знание операционной системы (ОС) Windows и умение в ней работать

2. должен уметь:

умение работать с клиентскими программами в указанной ОС (браузера и др.)

умение работать в поисковых системах и осуществлять поиск информации

3. должен владеть:

знаниями об ЭОР

навыками проектирования ЭОР

методами и технологиями разработки фрагментов ЭОР

4. должен демонстрировать способность и готовность:

проектировать ЭОР и включать его в учебно-познавательную деятельность

разрабатывать педагогический сценарий ЭОР

структурировать электронный текст и подготавливать сценарий технологических решений

готовить документацию по ЭОР

**Интерактивные формы обучения** составляют 8 часов и включают в себя: защиту образовательного продукта, дискуссию и проблемный диалог, обсуждение в микрогруппах, метод кластера, микроисследование, презентацию аналитических материалов, метод работы в малых группах.

Дисциплина изучается в виде проблемных семинаров. Каждый проблемный семинар организуется в виде совокупности различных видов деятельности аспирантов. Первым этапом работы является установочная лекция преподавателя, целью которой является обзор и проблематизация темы. Так как семинары являются завершением освоения программы, в них значительное место уделяется самостоятельной работе аспирантов, мини - исследовательским заданиям, регулярной работе с массой периодической профессиональной литературы, поиску статей в Интернете. Установочная

лекция очерчивает круг вопросов, которые подлежат самостоятельному усвоению, выполнению творческих заданий с последующим обсуждением продуктов самостоятельной деятельности на семинаре. В качестве обязательной литературы рекомендуются статьи в профессиональных журналах: «Педагогика» – научно-теоретический журнал РАО; «Вестник Высшей школы», «Высшее образование в России», «Высшее образование сегодня».

В результате освоения дисциплины у аспирантов формируются следующие общепрофессиональные, профессиональные и универсальные **компетенции:**

владение культурой научного исследования в области педагогических наук, в том числе и использованием информационных и коммуникативных технологий (ОПК - 2);

способность интерпретировать результаты педагогического исследования, оценивать границы их применимости, возможные риски их внедрения в образовательной и социокультурной среде, перспективы дальнейших исследований (ОПК - 3);

способность к критическому анализу и оценке отечественных и зарубежных дидактических поисков в области профессионального образования (ПК-1);

способность проектировать и осуществлять комплексное исследование, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки (УК - 2).

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ОПК – 2 владение культурой научного исследования	Знает	основы культуры научного исследования в области педагогических наук, в том числе и использованием информационных и коммуникативных технологий

в области педагогических наук, в том числе и использованием информационных и коммуникативных технологий	Умеет	применять основы культуры научного исследования в области педагогических наук, в том числе и использованием информационных и коммуникативных технологий
	Владеет	основами культуры научного исследования в области педагогических наук, в том числе и использованием информационных и коммуникативных технологий
ОПК – 3 способность интерпретировать результаты педагогического исследования, оценивать границы их применимости, возможные риски их внедрения в образовательной и социокультурной среде, перспективы дальнейших исследований	Знает	основы интерпретации результатов педагогического исследования, оценивания границ их применимости, возможные риски их внедрения в образовательной и социокультурной среде, перспективы дальнейших исследований
	Умеет	интерпретировать результаты педагогического исследования, оценивать границы их применимости, возможные риски их внедрения в образовательной и социокультурной среде, перспективы дальнейших исследований
	Владеет	способностью интерпретировать результаты педагогического исследования, оценивать границы их применимости, возможные риски их внедрения в образовательной и социокультурной среде, перспективы дальнейших исследований
ПК-1 способность к критическому анализу и оценке отечественных и зарубежных дидактических поисков в области профессионального образования	Знает	основы критического анализа и оценки отечественных и зарубежных дидактических поисков в области профессионального образования
	Умеет	применять знания основ критического анализа и оценки отечественных и зарубежных дидактических поисков в области профессионального образования
	Владеет	способами критического анализа и оценки отечественных и зарубежных дидактических поисков в области профессионального образования

УК-2 способность проектировать и осуществлять комплексное исследование, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки	Знает	основы проектирования и может осуществлять комплексное исследование, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки
	Умеет	проектировать и осуществлять комплексное исследование, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки
	Владеет	способностью проектировать и осуществлять комплексное исследование, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки

## **I. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА (10 час., в том числе 4 час. с использованием методов активного обучения)**

### **Раздел 1. Электронные образовательные ресурсы в системе образования (6 час.)**

#### **Тема 1. Концептуальные основы создания электронных образовательных ресурсов. (2 час.)**

Понятие "электронный образовательный ресурс" (ЭОР). Виды ЭОР, особенности их классификации. Электронные библиотеки и коллекции. Значение ЭОР для системы образования. Дистанционные образовательные ресурсы. Обзор возможностей применения учебном процессе.

Медиауроки, интернет-уроки. Ресурсы в управлении образовательным процессом. Гипертекст и гипермедиа: вопросы разработки Компьютерные тесты: рекомендации по их оформлению Создание электронного учебного

модуля по предмету. Обзор возможностей применения учебном процессе дистанционные образовательные ресурсы по изучению иностранного языка.

**Тема 2. Проектирование электронных образовательных ресурсов. Технологические основы создания электронных образовательных ресурсов (4 час.) Интерактивные методы:** проблемная лекция.

Задачи проектирования ЭОР. Этапы разработки. Проектирование курса. Проектирование педагогического и технологического сценариев. Подготовка программы курса. Создание электронного текста. Уровневое структурирование текста. Подготовка методических рекомендаций для изучения курса с учетом требований ФГОС нового поколения.

Программная реализация технологического сценария. Создание графических компонентов ЭОР. Подготовка медиаприложений. Сетевые технологии. Технологии визуального программирования. Дизайнерские решения в реализации технологического сценария.

Особенности компоновки подготовленных материалов в программный комплекс. Анализ ЭОР.

Проектирование структуры и содержания ЭОР на выбранную тему. Создание графических компонентов, медиаприложений в поддержку ЭОР на выбранную тему. Компоновка подготовленных материалов ЭОР на выбранную тему. Защита итогового продукта

**Раздел 2. Организация работы учащихся с ЭОР в процессе обучения (4 час.)**

**Тема 3. Организация работы учащихся с ЭОР в процессе обучения (2 час.)**

Разработать технологическую карту применения ЭОР в учебном процессе в школе по конкретным формам обучения ( по указанию преподавателя) 1. Изучение нового материала. 2. Контроль знаний.



3. Организация самостоятельной работы. 4. Выполнение лабораторных работ.  
5. Выполнение проектных работ.

**Тема 4. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения (2 час.)**

Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения  
Электронный лекторий (чтение лекций с применением мультимедиа технологий).

Использование студентами Web-ресурсов для подготовки к практическим занятиям и для самостоятельной работы.

Он-лайн консультации преподавателя (по запросу обучающихся).

Использование методов дистанционного обучения (отправка отчетов о выполненном задании, получение рецензии на выполненную работу).

Создание ЭОР

**II. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ  
ДИСЦИПЛИНЫ**

**Практические занятия**

**(10 час., в том числе 4 час. с использованием методов активного обучения)**

**Занятие 1. Тема 1. Электронные образовательные ресурсы в системе образования. (4 час.)**

Концептуальные основы создания электронных образовательных ресурсов

**Вопросы для обсуждения:**

1. Современные средства обучения
2. Понятие электронного образовательного ресурса
3. Классификация ЭОР
4. Значение использования ЭОР для системы образования

## 5. Дидактические функции ЭОР

### **Занятие 2. Тема 2. Проектирование электронных образовательных ресурсов (2 час.)**

#### **Вопросы для обсуждения:**

1. Технологические основы создания электронных образовательных ресурсов
2. Принципы создания ЭОР
3. ЭОР и его составляющие
4. Понятие мультимедиа
5. Мультимедиакомпоненты. Виды. Функции
6. Этапы разработки ЭОР
7. Организация разработки ЭОР

### **Занятие 3. Технологические основы создания электронных образовательных (2 час.)**

1. Методические требования к разработке ЭОР
2. Психолого-педагогические требования создания ЭОР
3. Эргономические требования создания ЭОР
4. Педагогический сценарий

Технология гипертекста

### **Занятие 4. Профессионально-ориентированные образовательные технологии (интерактивные технологии защиты образовательного продукта) (2 час.)**

#### **Вопросы для обсуждения:**

1. Человек как субъект активности. Профессиональная активность: понятие, структура, механизм. Пространство профессиональной активности.
2. Технология или методика изучения дисциплины.
3. Интерактивные методы обучения. Интерактивные лекции.
4. Проблемные методы обучения в вузе.

5. Учебная дисциплина в пространстве общекультурных компетенций.
6. Студент рефлектируемый и рефлектирующий.
7. Междисциплинарный экзамен в вузе.

### **III. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине «Электронные образовательные ресурсы в преподавании педагогических дисциплин» представлено в Приложении 1 и включает в себя:

- план-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине, в том числе примерные нормы времени на выполнение по каждому заданию;
- характеристика заданий для самостоятельной работы обучающихся и методические рекомендации по их выполнению;
- требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы;
- критерии оценки выполнения самостоятельной работы.

### **IV. КОНТРОЛЬ ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛИ КУРСА**

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Коды, наименование и этапы формирования компетенций		Оценочные средства	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
1	Электронные образовательные ресурсы в системе образования	ОПК-3 способность интерпретировать результаты педагогического исследования, оценивать границы их	Знает основы интерпретации результатов педагогического исследования, оценивания границ их	УО-3 Доклад с презентацией продуктов деятельности и по материалам лекции	Вопросы к зачету 1-5. УО-4: собеседование

		применимости, возможные риски их внедрения в образовательной и социокультурной среде, перспективы дальнейших исследований	применимости, возможные риски их внедрения в образовательной и социокультурной среде, перспективы дальнейших исследований		
			Умеет интерпретировать результаты педагогического исследования, оценивать границы их применимости, возможные риски их внедрения в образовательной и социокультурной среде, перспективы дальнейших исследований	УО-4 Дискуссия	Вопросы к зачету 6-10. УО-4: собеседование
			Владеет способностью интерпретировать результаты педагогического исследования, оценивать границы их применимости, возможные риски их внедрения в образовательной и социокультурной среде, перспективы дальнейших исследований	УО-4 Круглый стол	Вопросы к зачету 32-42. УО-4: собеседование

			исследований		
2	Концептуальные основы создания электронных образовательных ресурсов.	ПК-1 способность к критическому анализу и оценке отечественных и зарубежных дидактических поисков в области профессионального образования	Знает основы критического анализа и оценки отечественных и зарубежных дидактических поисков в области профессионального образования	ОУ-3 Презентация продуктов деятельности и по материалам лекции	Вопросы к зачету 13-14. УО-4: собеседование
			применять знания основ критического анализа и оценки отечественных и зарубежных дидактических поисков в области профессионального образования	УО-4 Дискуссия	Вопросы к зачету 29-30. УО-4: собеседование
			способами критического анализа и оценки отечественных и зарубежных дидактических поисков в области профессионального образования	ПР-3 Эссе	Вопросы к зачету 31-35. УО-4: собеседование
3	Технологические основы создания электронных образовательных ресурсов	УК-2 способность проектировать и осуществлять комплексное исследование, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области	Знает основы проектирования и может осуществлять комплексное исследование, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием	ПР-13 Творческое задание	Вопросы к зачету 15-19; УО-4: собеседование

		истории философии науки	и знаний в области истории и философии науки		
			Умеет проектировать и осуществлять комплексное исследование, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки		Вопросы к зачету 20-22; УО-4: собеседование
			Владеет способностью проектировать и осуществлять комплексное исследование, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки	ПР-11 Кейс-задачи	Вопросы к зачету 23-25; УО-4: собеседование
4	Организация работы учащихся с ЭОР в процессе обучения	ОПК – 2 владение культурой научного исследования в области педагогических	Знает основы культуры научного исследования в области педагогических наук, в том числе	УО-4 Круглый стол	Вопросы к зачету 26-28; УО-4: собеседование

		наук, в том числе и использованием информационных и коммуникативных технологий	и использованием информационных и коммуникативных технологий		
		коммуникативных технологий	Умеет применять основы культуры научного исследования в области педагогических наук, в том числе и использованием информационных и коммуникативных технологий	ПР-9 Творческое задание	Вопросы к зачету 29-31; УО-4: собеседование
			Владеет основами культуры научного исследования в области педагогических наук, в том числе и использованием информационных и коммуникативных технологий	ПР-11 Кейс-задачи	Вопросы к зачету 32-34; УО-4: собеседование
5	Проектирование электронных образовательных ресурсов.	ОПК – 2 владение культурой научного исследования в области педагогических наук, в том числе и использованием информационных	Знает основы культуры научного исследования в области педагогических наук, в том числе и использованием информационных и коммуникативных	ПР-13 Творческое задание	Вопросы к зачету 36-38. УО-4: собеседование

		х и коммуникативн ых технологий	х технологий		
			Умеет применять основы культуры научного исследования в области педагогических наук, в том числе и использованием информационных и коммуникативны х технологий	УО-3 Доклад	Вопросы к зачету 39-40.  УО-4: собеседован ие
			Владеет основами культуры научного исследования в области педагогических наук, в том числе и использованием информационных и коммуникативны х технологий	УО-4 Дискуссия	Вопросы к зачету 41-- 42.  УО-4: собеседован ие

Фонд оценочных средств по дисциплине представлен в приложении 2.

## **V. СПИСОК УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **Основная литература**

(печатные и электронные издания)

1. Современные образовательные технологии в высшей школе [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / [В. В. Кравцов, А. Н. Сазанова, Н. Н. Савельева и др.] ; Дальневосточный федеральный университет Владивосток Изд-во Дальневосточного федерального университета. 2016. 97с. Режим доступа



<http://elib.dvfu.ru/vital/access/manager/Repository/vtls:00087>

2. Электронно-образовательные ресурсы в развитии информационного общества (обобщение и практика) / Трайнев В.А. - М.: Дашков и К, 2018. - 256 с.: ISBN 978-5-394-02464-1 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/5130>

3. Лобачев С.Л. - Основы разработки электронных образовательных ресурсов Изд. Национальный Открытый Университет "ИНТУИТ". 2016. Издание 2-е изд. С- 188 <https://e.lanbook.com/book/100743>

### **Дополнительная литература**

(печатные и электронные издания)

1. Алексеев, Г. В. Основы разработки электронных изданий [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие. / Г. В. Алексеев, И. И. Бриденко, Е. И. Верболоз, М. И. Дмитриченко. - СПб.: Проспект Науки, 2009. - 112 с. – <http://znanium.org/catalog.php?bookinfo=460109>

2. Безуглов, И. Г. Основы научного исследования: учебное пособие для аспирантов и студентов-дипломников /И. Г. Безуглов, В. В. Лебединский, А. И. Безуглов; Московский открытый социальный университет. – Москва: Академический проект, 2008. – 194 с <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:295786&theme=FEFU>

3. Оценка качества учебно-методического обеспечения основных образовательных программ в вузе Г.И. Ибрагимов, Ю.Л. Камашева.- Издательство:Казань,Познание,2010.- 151с. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:425557&theme=FEFU>

4. Образовательные информационные технологии [Электронный ресурс] ч. 1 - 3 / И. А. Морев ; Дальневосточный государственный

университет, Открытый университет. Владивосток. Изд-во Дальневосточного университета. 2007

<https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:252176&theme=FEFU>

5. Резник, С. Д. Аспирант вуза: технологии научного творчества и педагогической деятельности: Учебное пособие / С.Д. Резник. - 2-е изд., перераб. - М.: ИНФРА-М, 2011. - 520 с.: 60x90 1/16. - (Менеджмент в науке). (переплет) ISBN 978-5-16-004447-7, 500 экз.  
<http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=207257>

6. Подготовка студентов педагогического университета к использованию информационно-коммуникационных технологий в профессиональной деятельности / М. Б. Лебедева ; Комитет по образованию Санкт-Петербурга, Учебно-методический центр. Санкт-Петербург : Учебно-методический центр Комитета по образованию, 2005. 180 с.

<https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:247470&theme=FEFU>

### **Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети**

1. <http://www.elitarium.ru/> - Система дистанционного образования;
2. Основы разработки электронных изданий -  
<http://znanium.org/catalog.php?bookinfo=460109>
3. Основы разработки электронных образовательных ресурсов -  
<http://www.intuit.ru/studies/courses/12103/1165/info>
4. Открытые образовательные ресурсы -  
<http://www.intuit.ru/studies/courses/11860/1152/info>
5. Создание электронных интерактивных мультимедийных книг и учебников в iBooks Author -<http://www.intuit.ru/studies/courses/10468/1075/info>

### **Перечень информационных технологий и программного обеспечения**

1. <http://symbaloo.com>
2. <http://mind42.com/>
3. <http://www.dropbox.com>
4. <http://www.dropbox.com>

## **V. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **Методические рекомендации по планированию и организации времени, отведенного на изучение дисциплины**

Прежде чем приступить к выполнению работы, внимательно ознакомьтесь с вопросами задания, прочитайте рекомендуемые разделы учебной литературы, проанализируйте информацию, сформулируйте свою точку зрения.

*Задания на формирование практических умений*, постановку проблемы профессионального образования в современных условиях. На данном этапе студент должен сформулировать актуальное противоречие в существующей системе профессионального образования; выделить объект и предмет проблемы; продемонстрировать умение работать с научным аппаратом педагогического исследования, оригинальность и обоснованность предъявленной гипотезы. Дидактические материалы могут быть представлены в следующих формах:

7. структурно-логические схемы;
8. опорные сигналы/ плакаты;
9. деловые/ролевые игры;
10. групповые и индивидуальные задания/ проекты;
11. практические (деловые) ситуации (кейсы);
12. раздаточный дидактический материал и др.

Время на изучение дисциплины и планирование объема времени на самостоятельную работу студента соответствует тематическому плану рабочей программы дисциплины.

## **Последовательность действий студента по изучению дисциплины**

Учебный процесс (учение) студента по данной дисциплине «Актуальные проблемы современного образования: отечественный и зарубежный опыт» сводится к последовательному изучению тем практических аудиторных занятий. Кроме того, для углубленного изучения определенной темы студентом самостоятельно выполняется задание согласно методическим указаниям по самостоятельной работе студентов.

Согласно календарному графику контрольных мероприятий текущей успеваемости, преподаватель на занятиях принимает у студента защиту перечисленных работ, проводит текущий и рейтинговый контроль.

При непосещении студентом определенных занятий по уважительной причине, студентом отрабатывается материал на занятиях, при этом баллы за данное занятие не снижаются.

По окончании курса студент проходит итоговый контроль знаний по данной дисциплине.

Практические занятия проводятся с целью формирования практических навыков. Подготовка к ним предполагает изучение основной и дополнительной литературы.

### **Методические рекомендации студентам по подготовке домашних заданий**

1. Перед началом самостоятельной работы по дисциплине «Актуальные проблемы современного образования: отечественный и зарубежный опыт» студентам рекомендуется изучить содержание основных видов заданий: их краткую характеристику, ориентировочные затраты времени на их подготовку, алгоритм действий и объем помощи преподавателя.

2. Все виды заданий могут быть обязательными или дополнительными.

3. Обязательные задания предлагаются преподавателем после

изучения каждой темы. Они комментируются преподавателем, который сообщает требования по их выполнению, сроки исполнения, критерии оценки и пр.

4. Дополнительные задания являются заданиями по выбору студента. Студентам предоставляется возможность в зависимости от своих индивидуальных особенностей, склонностей по каждой теме выбрать из перечня то или иное задание так, чтобы оно не повторялось по другой теме и не дублировало форму обязательного задания.

5. Выбранные дополнительные задания студенты должны знаком «+» отметить в Таблице продвижения, расположенной на сайте, сопровождающем изучение дисциплины.

6. Расчет объема часов самостоятельной работы по каждой теме складывается из суммы ориентировочных затрат времени на выполнение обязательных и выбранных студентами дополнительных заданий. При этом общий объем времени по каждой теме не должен быть менее количества часов, отведенных на ее изучение по тематическому плану.

7. Студенты должны ознакомиться с образцами выполнения заданий, критериями их оценки.

8. Студенты подбирают необходимую литературу, получая консультации преподавателя.

9. Студенты выполняют задания самостоятельной работы и сдают выполненные работы преподавателю, при необходимости представляя их результаты на практическом занятии.

10. Оценка выполненных заданий в баллах проставляется преподавателем в Таблице продвижения.

11. Итоговая сумма набранных студентом баллов, суммируясь с результатами оценки аудиторной работы, составит рейтинговый показатель студента, который может учитываться при проведении итогового контроля знаний по дисциплине.

## **Методические рекомендации по работе с литературой**

Важной составляющей самостоятельной внеаудиторной подготовки является работа с литературой ко всем видам занятий: семинарским, практическим, при подготовке к зачетам, зачетам, тестированию, участию в научных конференциях.

Умение работать с литературой означает научиться осмысленно пользоваться источниками. Прежде чем приступить к освоению научной литературы, рекомендуется чтение учебников и учебных пособий.

Существует несколько методов работы с литературой. Один из них – самый известный – метод повторения: прочитанный текст можно заучить наизусть. Простое повторение воздействует на память механически и поверхностно. Полученные таким путем сведения легко забываются.

Наиболее эффективный метод – метод кодирования: прочитанный текст нужно подвергнуть большей, чем простое заучивание, обработке. Чтобы основательно обработать информацию и закодировать ее для хранения, важно произвести целый ряд мыслительных операций: прокомментировать новые данные; оценить их значение; поставить вопросы; сопоставить полученные сведения с ранее известными.

Для улучшения обработки информации очень важно устанавливать осмысленные связи, структурировать новые сведения. Изучение научной, учебной и иной литературы требует ведения рабочих записей. Форма записей может быть весьма разнообразной: простой или развернутый план, тезисы, цитаты, конспект.

План – первооснова, каркас какой-либо письменной работы, определяющие последовательность изложения материала. План является наиболее краткой и потому самой доступной и распространенной формой записей содержания исходного источника информации. По существу, это перечень основных вопросов, рассматриваемых в источнике. План может быть простым и развернутым. Их отличие состоит в степени детализации

содержания и, соответственно, в объеме.

Преимущество плана состоит в следующем. Во-первых, план позволяет наилучшим образом уяснить логику мысли автора, упрощает понимание главных моментов произведения. Во-вторых, план позволяет быстро и глубоко проникнуть в сущность построения произведения и, следовательно, гораздо легче ориентироваться в его содержании. В-третьих, план позволяет – при последующем возвращении к нему – быстрее обычного вспомнить прочитанное. В-четвертых, с помощью плана гораздо удобнее отыскивать в источнике нужные места, факты, цитаты и т. д.

Выписки – небольшие фрагменты текста (неполные и полные предложения, отдельные абзацы, а также дословные и близкие к дословным записи об излагаемых в нем фактах), содержащие в себе квинтэссенцию содержания прочитанного.

Выписки представляют собой более сложную форму записей содержания исходного источника информации. По сути, выписки – не что иное, как цитаты, заимствованные из текста. Выписки позволяют в концентрированной форме и с максимальной точностью воспроизвести в произвольном (чаще последовательном) порядке наиболее важные мысли автора, статистические и дата логические сведения. В отдельных случаях —

когда это оправданно с точки зрения продолжения работы над текстом – вполне допустимо заменять цитирование изложением, близким к дословному.

Тезисы – сжатое изложение содержания изученного материала в утвердительной (реже опровергающей) форме. Отличие тезисов от обычных выписок состоит в следующем. Во-первых, тезисам присуща значительно более высокая степень концентрации материала. Во-вторых, в тезисах отмечается преобладание выводов над общими рассуждениями. В-третьих, чаще всего тезисы записываются близко к оригинальному тексту, т. е. без использования прямого цитирования. Исходя из сказанного, нетрудно

выявить основное преимущество тезисов: они незаменимы для подготовки глубокой и всесторонней аргументации письменной работы любой сложности, а также для подготовки выступлений на защите, докладов и пр.

Аннотация – краткое изложение основного содержания исходного источника информации, дающее о нем обобщенное представление. К написанию аннотаций прибегают в тех случаях, когда подлинная ценность и пригодность исходного источника информации исполнителю письменной работы окончательно неясна, но в то же время о нем необходимо оставить краткую запись с обобщающей характеристикой. Для указанной цели и используется аннотация.

Характерной особенностью аннотации наряду с краткостью и обобщенностью ее содержания является и то, что пишется аннотация всегда после того, как (хотя бы в предварительном порядке) завершено ознакомление с содержанием исходного источника информации. Кроме того, пишется аннотация почти исключительно своими словами и лишь в крайне редких случаях содержит в себе небольшие выдержки оригинального текста.

Резюме – краткая оценка изученного содержания исходного источника информации, полученная, прежде всего, на основе содержащихся в нем выводов. Резюме весьма сходно по своей сути с аннотацией. Однако, в отличие от последней, текст резюме концентрирует в себе данные не из основного содержания исходного источника информации, а из его заключительной части, прежде всего выводов. Но, как и в случае с аннотацией, резюме излагается своими словами – выдержки из оригинального текста в нем практически не встречаются.

Конспект – сложная запись содержания исходного текста, включающая в себя заимствования (цитаты) наиболее примечательных мест в сочетании с планом источника, а также сжатый анализ записанного материала и выводы по нему.

Для работы над конспектом следует:



13. определить структуру конспектируемого материала, чему в значительной мере способствует письменное ведение плана по ходу изучения оригинального текста;

14. в соответствии со структурой конспекта произвести отбор и последующую запись наиболее существенного содержания оригинального текста — в форме цитат или в изложении, близком к оригиналу;

15. выполнить анализ записей и на его основе – дополнение записей собственными замечаниями, соображениями, "фактурой", заимствованной из других источников и т. п. (располагать все это следует на полях тетради для записей или на отдельных листах-вкладках);

16. завершить формулирование и запись выводов по каждой из частей оригинального текста, а также общих выводов.

Систематизация изученных источников позволяет повысить эффективность их анализа и обобщения. Итогом этой работы должна стать логически выстроенная система сведений по существу исследуемого вопроса.

Необходимо из всего материала выделить существующие точки зрения на проблему, проанализировать их, сравнить, дать им оценку.

Кстати, этой процедуре должны подвергаться и материалы из Интернета во избежание механического скачивания готовых текстов. В записях и конспектах студенту очень важно указывать названия источников, авторов, год издания. Это организует его, а главное, пригодится в последующем обучении. Безусловно, студент должен взять за правило активно работать с литературой в библиотеке используя, в том числе, их компьютерные возможности (электронная библиотека в сети Интернет).

### **Методические рекомендации по подготовке к зачету.**

Изучение дисциплины «Актуальные проблемы современного образования: отечественный и зарубежный опыт» завершается сдачей зачета. Зачет является формой итогового контроля знаний и умений, полученных на лекциях, семинарских, практических занятиях и в процессе

самостоятельной работы.

В период подготовки к зачету студенты вновь обращаются к пройденному учебному материалу. При этом они не только скрепляют полученные знания, но и получают новые. Подготовка студента к зачету включает в себя три этапа:

- 1) самостоятельная работа в течение семестра;
- 2) непосредственная подготовка в дни, предшествующие зачетом по темам курса;
- 3) подготовка к ответу на вопросы, содержащиеся в билетах.

Литература для подготовки к зачету рекомендуется преподавателем, либо указана в учебно-методическом комплексе. Для полноты учебной информации и ее сравнения лучше использовать не менее пяти учебников. Студент вправе сам придерживаться любой из представленных в учебниках точек зрения по спорной проблеме (в том числе отличной от преподавателя), но при условии достаточной научной аргументации.

Основным источником подготовки к зачету является литература из раздела основная. В ходе подготовки к зачету студентам необходимо обращать внимание не только на уровень запоминания, но и на степень понимания излагаемых проблем.

Зачет проводится по билетам, охватывающим весь пройденный материал. По окончании ответа преподаватель может задать студенту дополнительные и уточняющие вопросы. На подготовку к ответу по вопросам билета студенту дается 30 минут с момента получения им билета. Положительным также будет стремление студента изложить различные точки зрения на рассматриваемую проблему, выразить свое отношение к ней, применить теоретические знания.

Результаты зачета объявляются студенту после окончания ответа в день сдачи. Дисциплина использует рейтинговую систему оценивания,

поэтому возможно получение итоговой оценки без сдачи зачета.

Методические указания представлены в приложении 3.

## **VI. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Лекционная аудитория: мультимедийный проектор OptimaEX542I – 1 шт; аудио усилитель QVC RMX 850 – 1 шт; колонки – 1 шт; ИБП – 1 шт; настенный экран; микрофон – 1 шт.	690001, Приморский край, г. Владивосток, о. Русский, кампус ДВФУ, корпус F
Компьютерный класс: 20 шт. моноблоки HP 3420 АЮ;	690001, Приморский край, г. Владивосток, о. Русский, кампус ДВФУ, корпус F
Компьютерный класс: 20 шт. моноблоки HP 3420 АЮ;	690001, Приморский край, г. Владивосток, о. Русский, кампус ДВФУ, корпус F
Компьютерный класс: 20 шт. моноблоки HP 3420 АЮ;	690001, Приморский край, г. Владивосток, о. Русский, кампус ДВФУ, корпус F
Компьютерный класс: 20 шт. моноблоки HP 3420 АЮ;	690001, Приморский край, г. Владивосток, о. Русский, кампус ДВФУ, корпус F



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет»

(ДВФУ)

---

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ  
РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

по дисциплине

**Электронные образовательные ресурсы в преподавании  
педагогических дисциплин**

Направление подготовки 44.06.01 Образование и педагогические науки

Профиль «Общая педагогика, история педагогики и образования»  
Форма подготовки (очная)

Владивосток

2018

**План-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине  
«Актуальные проблемы современного образования: отечественный и  
зарубежный опыт»**

<b>№ п/п</b>	<b>Дата/сроки выполнения</b>	<b>Вид самостоятельной работы</b>	<b>Примерные нормы времени на выполнение</b>	<b>Форма контроля</b>
1.	1 неделя	Письменная рефлексия собственной педагогической деятельности Понятие электронного образовательного ресурса	6 часов	ПР-13 Рефлексивное эссе «Мое профессиональное кредо»
2.	1 неделя	Разработка индивидуальной образовательной программы аспиранта по данной дисциплине	5 часов	ПР-13 ИОП (индивидуальная образовательная программа)
3.	2 неделя	Разработка кейса и его авторского решения с целью применения в образовательном процессе Значение использования ЭОР для системы образования	4 часа	ПР-13 Кейс «ЭОР для системы образования»
4.	3 неделя	Принципы создания ЭОР ЭОР и его составляющие	4 часа	УО-3 Публичное представление доклада.
5.	4 неделя	Дидактические функции ЭОР	4 часа	ПР-13 Google-презентация
6.	5 неделя	Разработка ЭОР Этапы разработки ЭОР Организация разработки ЭОР	6 часов	ПР-13 Google-презентация
8.	6 неделя	Мультимедиакомпоненты. Виды. Функции	6 часов	ПР-11 Кейс задач педагога-исследователя
9.	7 неделя	Методические требования к разработке ЭОР Психолого-педагогические требования создания ЭОР Эргономические требования	4 часа	ПР-13 Google-презентация

		создания ЭОР		
10.	8 неделя	Педагогический сценарий	8 часов	ПР-13 Эссе
11.	На протяжении изучения всего курса	Разработка глоссария изучаемой дисциплины	3 часа	УО-3 Предъявление матрицы глоссария.
12	На протяжении изучения всего курса	Поэтапный анализ реализации созданных ЭОР	2 часов	ПР-3 Индивидуальная образовательная программа (ИОП)
13	На протяжении изучения всего курса	Анализ эффективности применения ЭОР в учебном процессе Технологические возможности разработки ЭОР	2 часа	ПР-3 Рефлексивное эссе «Трудности процесса обучения в аспирантуре и способы их преодоления»
	Всего		54 часа	

### **Методические рекомендации по составлению глоссария**

Глоссарий – толковый словарь понятий и терминов, употребляемых в изучаемой дисциплине или разделе. Для составления глоссария по заданной теме нужно найти информацию с разных источников (сеть Internet, энциклопедии, практические пособия, учебная литература), изучить ее и составить в рукописном варианте или пользуясь текстовым процессором.

Работа должна быть представлена на бумаге формата А4 в печатном (компьютерном) или рукописном варианте.

Глоссарий охватывает все узкоспециализированные термины, встречающиеся в тексте. Глоссарий должен содержать не менее 50 терминов, они должны быть перечислены в алфавитном порядке, соблюдена нумерация. Глоссарий должен быть оформлен по принципу реферативной работы, в обязательном порядке присутствует титульный лист и нумерация страниц.

### **Критерии оценивания глоссария**

зачтено	содержание глоссария соответствует заданной теме, правильно определена цель составления глоссария, просмотрен и изучен лексико-грамматический и дополнительный материал по теме, выдержаны все требования к его оформлению
не зачтено	слова и их толкование не соответствуют заданной теме, обнаруживается существенное непонимание проблемы, не правильно определена цель составления глоссария, не просмотрен и не изучен лексико-грамматический и дополнительный материал по теме, выдержаны не все требования к его оформлению

**Презентационный проект** – форма контроля, нацеленная на проверку понимания содержания учебной дисциплины и информационно-коммуникативных компетенций студента.

Процедура проведения этой формы учебной деятельности включает в себя:

1. знакомство обучающегося с темами докладов,
2. подбор и анализ литературы по теме доклада,
3. создание мультимедийной презентации доклада,
4. подготовка к выступлению с докладом на занятии,
5. выступление с докладом,
6. оценка содержания доклада студентами и преподавателем.

Темы докладов повышенного уровня дают возможность обучающимся самостоятельно провести расширенный анализ проблемы с использованием научной и иной литературы по теме, сделать выводы, обобщающие как научные взгляды, так и авторскую позицию по проблеме. Базовый уровень нацелен на изложение имеющихся научных исследований по теме доклада.

Для подготовки к данному оценочному мероприятию необходимо проанализировать предложенную тему доклада, подобрать литературу, продумать содержание, оформить доклад. При проверке задания, оцениваются:

7. соответствие содержания теме доклада,
8. соответствие требованиям к структуре доклада и объему,
9. самостоятельность выполнения
10. обоснованность, четкость, лаконичность ответа по теме доклада
11. уровень освоения темы и изложения материала - правильность (уместность и достаточность) используемой информации,
12. научность и самостоятельность устного и письменного изложения доклада.

### **Подготовка тезисов доклада для выступления на практическом занятии**

Общая структура такого доклада может быть следующей:

- 1) формулировка темы выступления;
- 2) актуальность темы (чем интересно направление исследований, в чем заключается его важность, какие ученые работали в этой области, каким вопросам уделялось недостаточное внимание в данной теме, почему выбрана именно эта тема для изучения);
- 3) цель работы (в общих чертах соответствует формулировке темы выступления и может уточнять ее);
- 4) задачи исследования (конкретизируют цель работы, «раскладывая» ее на составляющие);
- 5) методика проведения сбора материала (подробное описание всех действий, связанных с получением результатов);
- 6) результаты, краткое изложение новой информации, которую получил докладчик в процессе изучения темы. При изложении результатов желательно давать четкое и немногословное истолкование новым мыслям. Желательно продемонстрировать иллюстрированные книги, копии иллюстраций, схемы;
- 7) выводы, которые кратко характеризуют основные полученные результаты и выявленные тенденции. В заключении выводы должны быть



пронумерованы, обычно их не более четырех.

Рекомендуемое время для выступления с докладом на практическом занятии составляет 7-10 минут, с сообщением – 5 минут.

### **Критерии оценивания доклада**

1. Оценка «отлично» ставится если:
  13. студент глубоко и всесторонне усвоил проблему;
  14. уверенно, логично, последовательно и грамотно его излагает;
  15. опираясь на знания основной и дополнительной литературы, тесно привязывает усвоенные научные положения с практической деятельностью;
  16. умело обосновывает и аргументирует выдвигаемые им идеи;
  17. делает выводы и обобщения;
  18. свободно владеет терминологическими понятиями.
2. Оценка «хорошо» ставится если:
  19. студент твердо усвоил тему, грамотно и по существу излагает ее, опираясь на знания основной литературы;
  20. не допускает существенных неточностей;
  21. увязывает усвоенные знания с практической деятельностью;
  22. аргументирует научные положения;
  23. делает выводы и обобщения;
  24. владеет системой терминологических понятий.
3. Оценка «удовлетворительно» ставится если:
  25. тема раскрыта недостаточно четко и полно, то есть студент освоил проблему, по существу излагает ее, опираясь на знания только основной литературы;
  26. допускает несущественные ошибки и неточности;
  27. испытывает затруднения в практическом применении знаний;
  28. слабо аргументирует научные положения;
  29. затрудняется в формулировании выводов и обобщений;

30. частично владеет системой терминологических понятий.
4. Оценка «неудовлетворительно» ставится если:
31. студент не усвоил значительной части проблемы;
32. допускает существенные ошибки и неточности при ее рассмотрении;
33. испытывает трудности в практическом применении знаний;
34. не может аргументировать научные положения;
35. не формулирует выводов и обобщений;
36. не владеет системой терминологических понятий.

### **Рекомендации к проведению дискуссии**

*Дискуссия* (лат. *discussio*) — исследование, разбор. Заключается в коллективном обсуждении какого-либо вопроса, проблемы или в сопоставлении информации, идей, мнений, предположений. Важной характеристикой дискуссии, отличающей её от других видов спора, является аргументированность. Обсуждая проблему, каждая сторона, оппонируя мнению собеседника, аргументирует свою позицию.

Две важные закономерности:

1. Групповая дискуссия позволяет столкнуть противоположные позиции и тем самым помочь участникам увидеть разные стороны проблемы, уменьшить их сопротивление новой информации.

2. Если решение проблемы инициировано группой, то оно является логическим выводом из дискуссии, поддержано всеми присутствующими, его значение возрастает, так как оно превращается в групповую норму.

Среди современных дидактических средств дискуссии принадлежит одно из заметных мест. На основе проведенных исследований были выдвинуты новые формы принятия решений, новые виды групповых дискуссий, одна из таких форм — метод Мыслерешето (Калдер Х. Я., Рутас В. И., 1989).

Что необходимо учесть участникам дискуссии:

1 работать индивидуально (оформление мыслей в виде постов на сайте, комментировать другие сообщения, задавая вопросы, сомневаясь, приводя аргументы своей позиции);

2 работать в малой группе;

3 взаимодействовать, активно общаться с другими участниками в процессе работы;

4 двигаться к достижению цели;

5 искать истину и помнить, что в решении проблемы вряд ли есть единственно правильное решение.

### **Методические рекомендации к составлению Google презентации**

Чтобы начать работу с презентациями, просто войдите в свой аккаунт Google. Начать работу с презентациями Google можно несколькими способами: создать новую презентацию Google в Интернете или загрузить существующую. Чтобы создать новую презентацию, зайдите на свой Диск, нажмите кнопку Создать и выберите пункт Презентация в раскрывающемся меню. Как только вы присвоите название документу или начнете его наполнять информацией, Документы Google будут автоматически сохранять вашу работу каждые несколько секунд. Открыть документ можно в любой момент из Списка документов по адресу <http://docs.google.com>.

Чтобы сохранить копию презентации на компьютере, ее можно загрузить. В документе перейдите в меню Файл и наведите курсор на пункт Загрузить как. Выберите один из доступных типов файлов: PNG, JPEG, SVG, PPTX, PDF или TXT. Презентация будет загружена на компьютер.

Чтобы быстро создать презентацию, выберите один из шаблонов в нашей галерее. Каждый из шаблонов содержит стандартный текст,

который можно заменить своим собственным, а также заранее заданные стили форматирования. Создать презентацию на основе шаблона можно и непосредственно из Списка документов.

Чтобы добавить презентацию, выполните следующие действия.

1. Нажмите на значок Загрузить в левом верхнем углу Списка документов.

2. Нажмите Файлы... и выберите документ, который следует загрузить.

3. Нажмите кнопку Открыть.

4. Установите флажок "Преобразовывать документы, презентации, таблицы и рисунки в формат Документов Google", если вы планируете изменять презентацию в Интернете и работать над ней совместно с другими пользователями. Размер добавляемого файла при конвертации в формат документов Google не должен превышать 1 МБ.

5. Нажмите кнопку Начать загрузку. Загруженный файл появится в Списке документов.

Создав презентацию Google, вы можете открыть к ней совместный доступ для друзей, членов семьи и коллег. Это можно сделать из Списка документов или непосредственно из документа.

В Списке документов выберите презентацию, к которой следует предоставить совместный доступ (можно выбрать несколько документов), и воспользуйтесь раскрывающимся меню Ещё. Наведите курсор на пункт Совместный доступ... и нажмите Совместный доступ...

В поле «Добавить пользователей» введите нужные адреса электронной почты. Добавить можно одного пользователя или список рассылки. Справа от списка имен выберите в раскрывающемся меню «Читатель», «Редактор» или «Может оставлять комментарии».

### **Критерии оценки презентации (доклада, сообщения)**

Оценка	50-60баллов (неудовлетворительно)	61-75 баллов (удовлетворительно)	76-85 баллов (хорошо)	86-100 баллов (отлично)
Критерии	Содержание критериев			
<b>Раскрытие Проблемы</b>	Проблема не раскрыта. Отсутствуют выводы	Проблема раскрыта не полностью. Выводы не сделаны и/или выводы не обоснованы	Проблема раскрыта. Проведен анализ проблемы без привлечения дополнительной литературы. Не все выводы сделаны и/или обоснованы	Проблема раскрыта полностью. Проведен анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы. Выводы обоснованы
<b>Представление</b>	Представляемая информация логически не связана. Не использованы профессиональные термины	Представляемая информация не систематизирована и/или не последовательна. Использовано 1-2 профессиональных термина	Представляемая информация не систематизирована и последовательна. Использовано более 2 профессиональных терминов	Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана. Использовано более 5 профессиональных терминов
<b>Оформление</b>	Не использованы технологии PowerPoint. Больше 4 ошибок в представляемой информации	Использованы технологии PowerPoint частично. 3-4 ошибки в представляемой информации	Использованы технологии PowerPoint. Не более 2 ошибок в представляемой информации	Широко использованы технологии (PowerPoint и др.). Отсутствуют ошибки в представляемой информации

<b>Ответы на вопросы</b>	Нет ответов на вопросы	Только ответы на элементарные вопросы	Ответы на вопросы полные и/или частично полные	Ответы на вопросы полные, с приведением примеров и/или пояснений
--------------------------	------------------------	---------------------------------------	--	--

### **Критерии оценивания защиты проекта**

Критериальная база экспертирования проектов в образовании (Источник: Слободчиков В.И. Методология экспертизы инновационных образовательных проектов//Из кн.: «Экспертиза и консультационная поддержка инноваций в системе образования» под ред. Т.М. Ковалевой – М., 2004.)

Типологически критерии нормативно-деятельностной экспертизы можно развести по трем основным позициям, что необходимо предусмотреть экспертам.

**1. Общие критерии** позволяют оценить значимость (общественную и профессионально-деятельностную) предлагаемого проекта с точки зрения основных тенденций, целей и направлений развития и реформирования образования на разных уровнях его организации.

Состав критериев:

актуальность представленного проекта: необходимость и своевременность реализации проектной идеи для совершенствования и развития соответствующего фрагмента образовательной системы;

новизна (оригинальность) проектной идеи: принципиально новый подход, совершенствование существующей образовательной ситуации, модернизация массово-педагогической практики, предложение альтернативы и т.д.;

масштабность проекта: локальный, местный, региональный, межрегиональный, общегосударственный;

системность проекта: фрагментарный или системный характер (сценарий отдельного урока или образовательная программа, набор педагогических действий или образовательные технологии, методическое или научно-организационное обеспечение и т.д.);

эффективность проекта: улучшение, существенное обогащение, кардинальное преобразование существующей образовательной ситуации;

транслируемость проектной идеи: экстраординарность условий реализации идеи или возможность ее тиражирования.

Основой общей критериальной оценки является соответствие предполагаемых действий концептуальным целям и программным установкам проекта.

**2. Специальные критерии** – позволяют оценить компетентность автора проектной идеи и содержательность проекта с точки зрения его полноты, соответствия нормативным и понятийным требованиям.

Состав критериев:

полнота структуры проекта: анализ реальной образовательной ситуации, развернутая концепция проекта (проектная идея, описание проблем, постановка целей, формулирование задач), содержательная и организационная модель образовательной системы или ее фрагмента, план реализации проекта с ресурсным обеспечением, смета реализации;

степень проработанности структурных элементов проекта: полнота, углубленность, конкретность и т.д.;

согласованность структурных частей проекта: соответствие анализа ситуации – описанию проблем, концепции – основным направлениям деятельности, целей и задач проекта – существующим и необходимым ресурсам (технологических, организационных, профессиональных, финансовых и т.д.).

**3. Конкретные (практические) критерии** – позволяют оценить степень обоснованности проекта с точки зрения возможностей его воплощения и

жизнеспособности.

Состав критериев:

реалистичность проекта: соответствие идеи, целей и задач проекта реальной образовательной ситуации, уровень обеспеченности проекта разного рода ресурсами, выявленность источников дополнительных ресурсов;

реализуемость проекта: наличие, вовлеченность и согласованность действий других субъектов образовательной ситуации с действиями автора проекта при его реализации (характер организационно-деятельностного ресурса);

инструментальность (управляемость) проекта: наличие научно-организационного обеспечения, способов и плана действий по реализации проекта, сформированность образовательных ресурсов.

### **Методические рекомендации по решению кейса**

#### **Решение кейсов рекомендуется проводить в 5 этапов:**

Первый этап – знакомство с ситуацией, ее особенностями.

Второй этап – выделение основной проблемы (основных проблем), выделение факторов и персоналий, которые могут реально воздействовать.

Третий этап – предложение концепций или тем для «мозгового штурма».

Четвертый этап – анализ последствий принятия того или иного решения.

Пятый этап – решение кейса – предложение одного или нескольких вариантов (последовательности действий), указание на возможное возникновение проблем, механизмы их предотвращения и решения.

### **Критерии оценки работы студентов над решением кейса**

Оценка	Критерии оценивания
--------	---------------------



Оценка 5 (Отлично)	<ul style="list-style-type: none"> <li>– изложение материала логично, грамотно, без ошибок;</li> <li>– свободное владение профессиональной терминологией;</li> <li>– умение высказывать и обосновать свои суждения;</li> <li>– аспирант дает четкий, полный, правильный ответ на теоретические вопросы;</li> <li>– аспирант организует связь теории с практикой.</li> </ul>
Оценка 4 (Хорошо)	<ul style="list-style-type: none"> <li>– аспирант грамотно излагает материал; ориентируется в материале, владеет профессиональной терминологией, осознанно применяет теоретические знания для решения кейса, но содержание и форма ответа имеют отдельные неточности;</li> <li>– ответ правильный, полный, с незначительными неточностями или недостаточно полный.</li> </ul>
Оценка 3 (Удовлетворительно)	<ul style="list-style-type: none"> <li>– аспирант излагает материал неполно, непоследовательно, допускает неточности в определении понятий, в применении знаний для решения кейса, не может доказательно обосновать свои суждения;</li> <li>– обнаруживается недостаточно глубокое понимание изученного материала.</li> </ul>
Оценка 2 (Неудовлетворительно)	<ul style="list-style-type: none"> <li>– отсутствуют необходимые теоретические знания; допущены ошибки в определении понятий, искажен их смысл, не решен кейс;</li> <li>– в ответе аспиранта проявляется незнание основного материала учебной программы, допускаются грубые ошибки в изложении, не может применять знания для решения кейса.</li> </ul>

### **Методические рекомендации по работе с интернет сервисами**

1. Инструкция по составлению интерактивного рабочего листа

<https://sites.google.com/site/intelworksheets/>

2. Инструкция по составлению ментальных карт:

Способы работы с ментальными картами [http://www.mind-map.ru/?s=22&d\\_id=67](http://www.mind-map.ru/?s=22&d_id=67)

Это чудо-ментальные карты [http://roachinthenet.blogspot.ru/2012/08/blog-post\\_14.html#.VIETAdKsWvN](http://roachinthenet.blogspot.ru/2012/08/blog-post_14.html#.VIETAdKsWvN)



**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего**  
**образования**  
**«Дальневосточный федеральный университет»**  
**(ДВФУ)**

---

**НАЗВАНИЕ ШКОЛЫ**

**ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК**

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

**по дисциплине «Электронные образовательные ресурсы в преподавании**  
**педагогических дисциплин»**

Направление подготовки 44.06.01 Образование и педагогические науки  
Профиль «Общая педагогика, история педагогики и образования»  
Форма подготовки (очная)

**Владивосток**

**2018**



## Паспорт ФОС

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
<p><b>ОПК – 2</b>                      владение культурой научного исследования в области педагогических наук, в том числе и использованием информационных и коммуникативных технологий</p>	Знает	основы культуры научного исследования в области педагогических наук, в том числе и использованием информационных и коммуникативных технологий
	Умеет	применять основы культуры научного исследования в области педагогических наук, в том числе и использованием информационных и коммуникативных технологий
	Владеет	основами культуры научного исследования в области педагогических наук, в том числе и использованием информационных и коммуникативных технологий
<p><b>ОПК – 3</b>                      способность интерпретировать результаты педагогического исследования, оценивать границы их применимости, возможные риски их внедрения в образовательной и социокультурной среде, перспективы дальнейших исследований</p>	Знает	основы интерпретации результатов педагогического исследования, оценивания границ их применимости, возможные риски их внедрения в образовательной и социокультурной среде, перспективы дальнейших исследований
	Умеет	интерпретировать результаты педагогического исследования, оценивать границы их применимости, возможные риски их внедрения в образовательной и социокультурной среде, перспективы дальнейших исследований
	Владеет	способностью интерпретировать результаты педагогического исследования, оценивать границы их применимости, возможные риски их внедрения в образовательной и социокультурной среде, перспективы дальнейших исследований
<p><b>ПК-1</b>                      способность к критическому анализу и</p>	Знает	основы критического анализа и оценки отечественных и зарубежных дидактических поисков в области профессионального образования

оценке отечественных и зарубежных дидактических поисков в области профессионального образования	Умеет	применять знания основ критического анализа и оценки отечественных и зарубежных дидактических поисков в области профессионального образования
	Владеет	способами критического анализа и оценки отечественных и зарубежных дидактических поисков в области профессионального образования
УК-2 способность проектировать и осуществлять комплексное исследование, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки	Знает	основы проектирования и может осуществлять комплексное исследование, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки
	Умеет	проектировать и осуществлять комплексное исследование, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки
	Владеет	способностью проектировать и осуществлять комплексное исследование, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки

### Контроль достижения цели курса

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Коды, наименование и этапы формирования компетенций		Оценочные средства	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
1	Электронные образовательные ресурсы в системе образования	ОПК-3 способность интерпретировать результаты педагогического	Знает основы интерпретации результатов педагогического	УО-3 Доклад с презентацией продуктов деятельности и по	Вопросы к зачету 1-5. УО-4: собеседование

		исследования, оценивать границы их применимости, возможные риски их внедрения в образовательной и социокультурной среде, перспективы дальнейших исследований	исследования, оценивания границ их применимости, возможные риски их внедрения в образовательной и социокультурной среде, перспективы дальнейших исследований	материалам лекции	
			Умеет интерпретировать результаты педагогического исследования, оценивать границы их применимости, возможные риски их внедрения в образовательной и социокультурной среде, перспективы дальнейших исследований	УО-4 Дискуссия	Вопросы к зачету 6-10.  УО-4: собеседование
			Владеет способностью интерпретировать результаты педагогического исследования, оценивать границы их применимости, возможные риски их внедрения в образовательной и социокультурной	УО-4 Круглый стол	Вопросы к зачету 32-42.  УО-4: собеседование

			среде, перспективы дальнейших исследований		
2	Концептуальные основы создания электронных образовательных ресурсов.	ПК-1 способность к критическому анализу и оценке отечественных и зарубежных дидактических поисков в области профессионального образования	Знает основы критического анализа и оценки отечественных и зарубежных дидактических поисков в области профессионального образования	ОУ-3 Презентация продуктов деятельности и по материалам лекции	Вопросы к зачету 13-14. УО-4: собеседование
			применять знания основ критического анализа и оценки отечественных и зарубежных дидактических поисков в области профессионального образования	УО-4 Дискуссия	Вопросы к зачету 29-30. УО-4: собеседование
			способами критического анализа и оценки отечественных и зарубежных дидактических поисков в области профессионального образования	ПР-3 Эссе	Вопросы к зачету 31-35. УО-4: собеседование
3	Технологические основы создания электронных образовательных ресурсов	УК-2 способность проектировать и осуществлять комплексное исследование, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного	Знает основы проектирования и может осуществлять комплексное исследование, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного	ПР-13 Творческое задание	Вопросы к зачету 15-19; УО-4: собеседование

		мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки	научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки		
			Умеет проектировать и осуществлять комплексное исследование, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки		Вопросы к зачету 20-22; УО-4: собеседование
			Владеет способностью проектировать и осуществлять комплексное исследование, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки	ПР-11 Кейс-задачи	Вопросы к зачету 23-25; УО-4: собеседование
4	Организация работы учащихся с ЭОР в	ОПК – 2 владение культурой научного	Знает основы культуры научного исследования в	УО-4 Круглый стол	Вопросы к зачету 26-28; УО-4: собеседование



	процессе обучения	исследования в области педагогических наук, в том числе и использованием информационных и коммуникативных технологий	области педагогических наук, в том числе и использованием информационных и коммуникативных технологий		ие
			Умеет применять основы культуры научного исследования в области педагогических наук, в том числе и использованием информационных и коммуникативных технологий	ПР-9 Творческое задание	Вопросы к зачету 29-31; УО-4: собеседование
			Владеет основами культуры научного исследования в области педагогических наук, в том числе и использованием информационных и коммуникативных технологий	ПР-11 Кейс-задачи	Вопросы к зачету 32-34; УО-4: собеседование
5	Проектирование электронных образовательных ресурсов.	ОПК – 2 владение культурой научного исследования в области педагогических наук, в том числе и	Знает основы культуры научного исследования в области педагогических наук, в том числе и использованием информационных	ПР-13 Творческое задание	Вопросы к зачету 36-38. УО-4: собеседование

		использованием информационных и коммуникативных технологий	и коммуникативных технологий		
			Умеет применять основы культуры научного исследования в области педагогических наук, в том числе и использованием информационных и коммуникативных технологий	УО-3 Доклад	Вопросы к зачету 39-40.  УО-4: собеседование
			Владеет основами культуры научного исследования в области педагогических наук, в том числе и использованием информационных и коммуникативных технологий	УО-4 Дискуссия	Вопросы к зачету 41--42.  УО-4: собеседование

### Шкала оценивания уровня сформированности компетенций

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции		критерии	показатели
ОПК – 2 владение культурой научного исследования в области	знает (пороговый уровень)	основы культуры научного исследования в области педагогических наук, в том числе и использованием	знание методологических характеристик педагогического исследования и информационных и	знание содержания методологических характеристик педагогического исследования и информационных и

педагогических наук, в том числе и использование информационных и коммуникативных технологий		информационных и коммуникативных технологий	коммуникативных технологий	коммуникативных технологий
	умеет (продвинутый)	применять основы культуры научного исследования в области педагогических наук, в том числе и использованием информационных и коммуникативных технологий	применяет методологические характеристики научного исследования в области педагогических наук, и использует информационные и коммуникативные технологии в научном исследовании	Использует культуру научного исследования в области педагогических наук, в том числе и использованием информационных и коммуникативных технологий
	владеет (высокий)	культурой научного исследования в области педагогических наук, в том числе и использованием информационных и коммуникативных технологий	Содержанием культуры научного исследования в области педагогических наук, в том числе и использованием информационных и коммуникативных технологий	Проектирует научное исследование в области педагогических наук, в том числе и с использованием информационных и коммуникативных технологий
ОПК – 3 способность интерпретировать результаты педагогического исследования, оценивать границы их применимости, возможные риски их внедрения в образовательной и социокультурной среде,	знает (пороговый уровень)	основы интерпретации результатов педагогического исследования, оценивания границ их применимости, возможные риски их внедрения в образовательной и социокультурной среде, перспективы дальнейших исследований	интерпретирует результаты педагогического исследования, оценивания границ их применимости, возможные риски их внедрения в образовательной и социокультурной среде, перспективы дальнейших исследований	Оценивает результаты интерпретации педагогического исследования, оценивает границы их применимости, определяет возможные риски их внедрения в образовательной и социокультурной среде, прогнозирует перспективы дальнейших

перспективы дальнейших исследований				исследований
	умеет (продвинутый)	интерпретировать результаты педагогического исследования, оценивания границ их применимости, возможные риски их внедрения в образовательной и социокультурной среде, перспективы дальнейших исследований	Использовать результаты педагогического исследования в научных целях, оценивает границы их применимости, возможные риски их внедрения в образовательной и социокультурной среде, перспективы дальнейших исследований	применяет результаты педагогического исследования в научных целях, оценивает границы их применимости, возможные риски их внедрения в образовательной и социокультурной среде, перспективы дальнейших исследований
	владеет (высокий)	способностью интерпретировать результаты педагогического исследования, оценивать границы их применимости, возможные риски их внедрения в образовательной и социокультурной среде, перспективы дальнейших исследований	способен интерпретировать результаты педагогического исследования, оценивать границы их применимости, возможные риски их внедрения в образовательной и социокультурной среде, перспективы дальнейших исследований	Способность представить научному сообществу интерпретацию результатов педагогического исследования, оценивать границы их применимости, возможные риски их внедрения в образовательной и социокультурной среде, перспективы дальнейших исследований
ПК-1 способность к критическому анализу и оценке отечественных и зарубежных дидактических поисков в области профессионального	знает (пороговый уровень)	основы критического анализа и оценки отечественных и зарубежных дидактических поисков в области профессионального образования	структуру критического анализа и оценки отечественных и зарубежных дидактических поисков в области профессионального образования	использует критический анализ и оценку отечественных и зарубежных дидактических поисков в области профессионального образования
	умеет (продвинутый)	применять знания основ критического	Объяснять основы критического	представить научному сообществу

образования		анализа и оценки отечественных и зарубежных дидактических поисков в области профессионального образования	анализа и оценки отечественных и зарубежных дидактических поисков в области профессионального образования	результаты применения критического анализа и оценки отечественных и зарубежных дидактических поисков в области профессионального образования
	владеет (высокий)	способами критического анализа и оценки отечественных и зарубежных дидактических поисков в области профессионального образования	использует активно критический анализ и оценку отечественных и зарубежных дидактических поисков в области профессионального образования	Способность описать результаты критического анализа и оценки отечественных и зарубежных дидактических поисков в области профессионального образования в научной статье.
УК-2 способность проектировать и осуществлять комплексное исследование, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки	знает (пороговый уровень)	основы проектирования и может осуществлять комплексное исследование, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки	Применяет основы проектирования и может осуществлять комплексное исследование, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки	На основе проектирования может осуществлять комплексное исследование, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки
	умеет (продвинутый)	проектировать и осуществлять комплексное исследование, в том числе междисциплинарные, на основе целостного	Проектирует и осуществляет комплексное исследование, в том числе междисциплинарные, на основе целостного	Способен проектировать и осуществлять комплексное исследование, в том числе междисциплинарные, на основе

		системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки	системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки	целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки
	владеет (высокий)	способностью проектировать и осуществлять комплексное исследование, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки	способностью проектирования и осуществление комплексного исследования, в том числе междисциплинарных, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки	Способностью выстраивать собственный проект и осуществлять комплексное исследование, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки и представлять его научному сообществу.

### Оценочные средства для промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация студентов по дисциплине **«Актуальные проблемы современного образования: отечественный и зарубежный опыт»** проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Согласно учебному плану ФГОС ВО ДВФУ видом промежуточной аттестации по дисциплине **«Актуальные проблемы современного образования: отечественный и зарубежный опыт»** предусмотрен зачет,

который выставляется по результатам работы в семестре.

### **Методические указания по сдаче зачета**

Экзамены и зачеты принимаются ведущим преподавателем. При большом количестве групп у одного преподавателя или при большой численности потока по распоряжению заведующего кафедрой (заместителя директора филиала по учебной и воспитательной работе) допускается привлечение в помощь ведущему преподавателю других преподавателей. В первую очередь привлекаются преподаватели, которые проводили практические, лабораторные или семинарские занятия по соответствующей дисциплине в группах.

В исключительных случаях, по согласованию с заместителем директора Школы по учебной и воспитательной работе, заведующий кафедрой имеет право принять экзамен или зачет в отсутствие ведущего преподавателя.

Форма проведения зачета и экзамена (устная, письменная и др.) утверждается на заседании кафедры по согласованию с руководителем в соответствии с рабочей программой учебной дисциплины.

Во время проведения экзамена или зачета студенты могут пользоваться рабочей программой учебной дисциплины, а также с разрешения преподавателя, проводящего экзамен или зачет, справочной литературой и другими пособиями (учебниками, учебными пособиями, рекомендованной литературой и т.п.).

Время, предоставляемое студенту на подготовку к ответу на зачете, должно составлять не более 20 минут, на устном экзамене – не более 45 минут. По истечении данного времени студент должен быть готов к ответу.

Присутствие на экзаменах и зачетах посторонних лиц (кроме лиц, осуществляющих проверку) без разрешения соответствующих лиц (ректора либо проректора по учебной и воспитательной работе, директора Школы, руководителя ООП или заведующего кафедрой), не допускается. Инвалиды и

лица с ограниченными возможностями здоровья, не имеющие возможности самостоятельного передвижения, допускаются на экзамены и зачеты с сопровождающими.

Зачетно-экзаменационные ведомости являются основными первичными документами по учету успеваемости студентов.

Администраторы образовательных программ до начала процедуры приема зачетов и экзаменов формируют зачетно-экзаменационные ведомости.

При явке на экзамены и зачеты студенты обязаны иметь при себе зачетную книжку, которую они предъявляют экзаменатору.

Преподаватель заполняет соответствующие графы зачетной книжки студента, а именно: название дисциплины записывается полностью, без сокращений, в соответствии с учебным планом, также указывается фамилия преподавателя, оценка, дата, подпись, трудоемкость дисциплины, указанная в зачетно-экзаменационной ведомости или листе.

При промежуточной аттестации обучающимся устанавливаются оценки:

по экзаменам и дифференцированным зачетам: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно»;

по зачетам: «зачтено» и «не зачтено».

В зачетную книжку студента и в экзаменационную ведомость вносятся только положительные оценки, неудовлетворительные оценки вносятся только в экзаменационную ведомость. При заполнении ведомости не допускаются прочерки или незаполненные графы. неявка студента на экзамен (зачет) без уважительной причины может быть засчитана как получение неудовлетворительной оценки, при этом в ведомости делается запись «не явился».

### **Вопросы к зачету.**



1. Современные средства обучения
2. Понятие электронного образовательного ресурса
3. Классификация ЭОР
4. Значение использования ЭОР для системы образования
5. Дидактические функции ЭОР
6. Принципы создания ЭОР
7. ЭОР и его составляющие
8. Понятие мультимедиа
9. Мультимедиакомпоненты. Виды. Функции
10. Этапы разработки ЭОР
11. Организация разработки ЭОР
12. Методические требования к разработке ЭОР
13. Психолого-педагогические требования создания ЭОР
14. Эргономические требования создания ЭОР
15. Педагогический сценарий
16. Технология гипертекста
17. Тестирующая система. Способы разработки
18. Образовательные порталы и их функции
19. Видеолекции
20. Особенности видеоурока
21. Анализ эффективности применения ЭОР в учебном процессе
22. Технологические возможности разработки ЭОР
23. Сценарий технологических решений

**Критерии выставления оценки студенту на зачете по дисциплине  
«Актуальные проблемы современного образования:  
отечественный и зарубежный опыт»**

Баллы (рейтингов)	Оценка зачета/ экзамена (стандартная)	Требования к сформированным компетенциям

ой оценки)		
90 – 100	<b>«зачтено»/ «отлично»</b>	Оценка «отлично» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.
75 – 89	<b>«зачтено»/ «хорошо»</b>	Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.
60 – 74	<b>«зачтено»/ «удовлетворительно»</b>	Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ.
0 – 59	<b>«не зачтено»/ «неудовлетворительно»</b>	Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

## Оценочные средства для текущего контроля

Текущая аттестация студентов по дисциплине **«Актуальные проблемы современного образования: отечественный и зарубежный опыт»**

проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине проводится в форме контрольных мероприятий (дискуссия, презентация продукта деятельности. Рефлексивное эссе и др.) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

Объектами оценивания выступают:

– учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);

– степень усвоения теоретических знаний;

– уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;

– результаты самостоятельной работы.

Текущая аттестация проводится по каждой теме учебной дисциплины и позволяет оценить уровень овладения компетенциями на аудиторных занятиях, а также в ходе выполнения самостоятельной работы.

Оценочные средства, применяемые при текущей аттестации

Для этой дисциплины используются следующие оценочные средства:

1. Устный опрос:

- Собеседование (УО-1):
- Доклад, сообщение (УО-3)

Дискуссия (УО-4)

1. Письменные работы :

- Кейс- задача (ПР-11)

- Творческое- задание (ПР-13)
- Эссе (ПР)

Оперативную информацию об усвоении учебного материала, формировании умений и навыков можно получить в ходе наблюдения, которое является основным методом при текущем контроле, проводится с целью измерения частоты, длительности, топологии действий студентов, обычно в естественных условиях с применением не интерактивных методов.

### **Устный опрос**

Устный опрос позволяет оценить знания и кругозор студента, умение логически построить ответ, владение монологической речью и иные коммуникативные навыки.

Доклад – важнейшее средство развития мышления и речи. Он обладает большими возможностями воспитательного воздействия преподавателя. Обучающая функция состоит в выявлении деталей, которые по каким-то причинам оказались недостаточно осмысленными в ходе учебных занятий и при подготовке к зачёту или экзамену.

Дискуссия – метод группового обучения, обеспечивающий активное вовлечение учащихся в обмен мнениями, идеями и соображениями о способах разрешения какой-либо проблемы.

### **Письменные работы**

Письменный ответ приучает к точности, лаконичности, связности изложения мысли. Письменная проверка используется во всех видах контроля и осуществляется как в аудиторной, так и во внеаудиторной работе. Письменные работы могут включать: диктанты, тесты, контрольные работы, эссе, рефераты, отчеты по научно/ учебно-исследовательской работе студентов, творческие задания.

Творческое задание – это форма организации учебной информации, где наряду с заданными условиями и неизвестными данными, содержится указание учащимся для самостоятельной творческой деятельности,

направленной на реализацию их личностного потенциала и получение требуемого образовательного продукта.

Классификация творческих заданий:

1. Когнитивные задания направлены на формирование и развитие познавательных умений учащихся: умение задавать вопросы, умение чувствовать окружающий мир, проводить опыты и эксперименты, отыскивать причины возникновения явлений.

2. Креативные задания обеспечивают формирование креативных свойств личности: умение делать прогноз, чуткость к противоречиям, гибкость, фантазию, умение придумать новое.

3. Организационно-деятельностные задания формируют способность осознавать и формулировать цели своей учебной деятельности, организовывать свой учебный рост, осознавать результаты своего обучения и давать оценку .

Эссе - это прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции, выражающее индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендующее на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета.

Свободная форма позволяет в полной мере продемонстрировать творческие способности, нестандартность и гибкость мышления, навыки письменной коммуникации и эффективной самопрезентации. Позволяет научиться четко и грамотно формулировать мысли, структурировать информацию, использовать основные понятия, выделять причинно-следственные связи, иллюстрировать опыт соответствующими примерами, аргументировать свои выводы.

Кейс-задача (англ. Case) – это метод конкретных ситуаций, метод ситуационного анализа) — техника обучения, использующая описание реальных педагогических, экономических, социальных и бизнес-ситуаций. Обучающиеся должны исследовать ситуацию, разобраться в сути проблем,

предложить возможные авторские решения и выбрать лучшее из них.

Оценочное средство дискуссия позволяет включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения.

### **Критерии оценивания участия в дискуссии**

Точность аргументов (использование причинно-следственных связей).	10 баллов
Четкая формулировка аргументов и контраргументов.	10 баллов
Доступность (понятность) изложения.	10 баллов
Логичность (соответствие контраргументов высказанным аргументам).	10 баллов
Корректность используемой терминологии с научной точки зрения (правдивость, достоверность, точность определений).	10 баллов
Удачная подача материала (эмоциональность, иллюстративность, убедительность).	8 баллов
Отделение фактов от субъективных мнений.	8 баллов
Использование примеров (аргументированность).	6 баллов
Видение сути проблемы.	10 баллов
Умение ориентироваться в меняющейся ситуации.	10 баллов
Корректность по отношению к оппоненту (толерантность, уважение других взглядов, отсутствие личных нападок, отказ от стереотипов, разжигающих рознь и неприязнь).	8 баллов

От 5 до 91 - 100 баллов

От 4 до 71 - 90 баллов

От 3 до 50 - 70 баллов

### **Оценочное средство: Глоссарий**

*Содержание задания:*

Используя конспекты лекционных и семинарских занятий, занести в бортовой журнал термины и понятия по дисциплине. Дать определение каждому термину и понятию.

*Методические рекомендации:*

1. Каждый студент записывает не менее десяти терминов и понятий.
2. Если есть несколько определений различных по смысловой нагрузке, записать их с указанием авторов формулировок.
3. Для работы использовать Интернет (википедия, словари, электронные библиотеки) и указанную в списке литературу.

4. Бортовой журнал разместить в Google.doc и предоставить к нему доступ преподавателю

Критерии оценивания представлены в таблице 1

### **Критерии оценивания глоссария**

Оценка «отлично» выставляется студенту, если: содержание глоссария соответствует заданной теме, выдержаны все требования к его оформлению;
Оценка «хорошо» выставляется студенту, если: основные требования к оформлению глоссария соблюдены, но при этом допущены недочеты, например: неточно и некорректно- добраны слова и дано их толкование, имеются упущения в оформлении;
Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если: основные требования к оформлению глоссария не соблюдены, допущены существенные недочеты;
Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если работа не выполнена или содержит материал не по вопросу.

### **Оценочное средство: творческое задание**

#### **Темы групповых творческих заданий**

1. Используя предложенную литературу и интернет ресурсы, разработать кейс по следующим категориям:

- классификация кейсов;
- источник кейсов;
- структура кейсов;
- требования к учебному кейсу;
- этапы создания учебных кейсов;
- критерии оценки качества кейса.

2. Составить коллективную google-презентацию - памятку по применению технологии организации групповой работы (на выбор)

Структура памятки:

- Аннотация.
- Преимущества.
- Пошаговое описание технологии (Шаг1..., Шаг 2..., Шаг 3).

– Краткое описание примера применения технологии в образовательном процессе (изучаемая тема, вопросы для решения/обсуждения, задания для студентов).

### Критерии оценки кейсов

№ п\п	Параметры требований	Оценка
1	Постановка исследовательской проблемы в рамках заявленной темы	0-20 баллов
2	Содержание работы в рамках предложенной тематики:	0-20 баллов
3	Знание библиографии исследуемого вопроса в рамках тематики	0-20 баллов
4	Структура изложения текста: - соблюдение логической структуры текста (четкое формирование тезисов, постановка проблемы, наличие объективной аргументации, самостоятельных выводов); - грамотное изложение материала (орфография, пунктуация, стилистика) и т.п.	0-20 баллов
5	Владение профессиональным языком и терминологией в рамках заявленной тематики эссе	0-20 баллов
	Итого:	0-100 баллов

От 5 до 91 - 100 баллов

От 4 до 71 - 90 баллов

От 3 до 50 -70 баллов

**Оценочное средство: проект**

#### Тематика индивидуальных заданий:

1. Разработать проект учебного занятия или учебного модуля в технологии кейс – задача.

2. Картирование личностного развития.

– Обозначьте свой личностно-профессиональный дефицит.

– Определите те ресурсы, которые могут помочь вам устранить эту дефицитарность (для поиска используйте векторы тьюторского действия).

– Попробуйте на личностно-ресурсной карте отразить эти ресурсные



ВОЗМОЖНОСТИ.

- Кроме объектов и мест (топики) на карте должна быть представлена направленность и масштабность.
- Презентуйте свою карту другим.
- Предположите, какая(ие) компетенция(и) могут быть сформированы лично у вас с помощью инструмента «Личностно-ресурсное картирование»?

### Оценочное средство: кейс-задача

Используя кейс Дэвида Орхвала «Решаем кейсы» (David Orhvall «Crack the Case»), определите:

- На выявление каких компетенций направлен предложенный кейс?
- Можно ли с помощью данного кейса развивать одну из выбранных Вами компетенций по этой дисциплине? Обоснуйте свой ответ.

### Оценочное средство: визуализация текста

#### Критерии оценки визуализации

Показатели	Уровни освоения			
	«высокий» (4 балла)	«достаточный» (3 балла)	«удовлетворительный» (2 балла)	«критический» (1 балл)
Содержание/количество	Тема в презентации полностью раскрыта, соблюдены требования к оформлению презентации; студент обосновывает свои суждения, приводит необходимые примеры, ориентируется в структуре презентации	В презентации не полностью раскрыта выбранная тема, соблюдены требования к оформлению презентации; студент затрудняется в обосновании своих суждений, ориентируется в структуре презентации.	В презентации не полностью раскрыта выбранная тема, соблюдены не все требования к оформлению презентации; студент затрудняется в обосновании своих суждений, плохо ориентируется в структуре презентации	Работа выполнена или содержит материал не соответствующий заданию

### Оценочное средство: защита образовательного продукта

Обучающимся предлагаетсяделиться на мини-группы (или индивидуально) изучить рекомендуемую литературу по выбранному вопросу темы, обобщить учебное содержание и свой практический профессиональный опыт, выявить противоречия, на их основе сформулировать проблему, разработать вариант решения проблемы, представить в виде схемы. Презентовать всей группе, защитить, то есть аргументированно обосновать собственную точку зрения на решение данной проблемы.