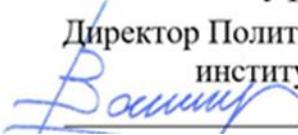




МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДФУ)
Политехнический институт(Школа)

УТВЕРЖДАЮ
Директор Политехнического
института (Школы)
 А.Р. Вагнер
«18» февраля 2021г.

ПРОГРАММА
Государственной итоговой аттестации

НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ
07.04.03 Дизайн архитектурной среды
Программа магистратуры
«Проектирование городской среды»

Квалификация выпускника – магистр

Форма обучения: *очная*

Нормативный срок освоения программы

(очная форма обучения) *2 года*

Владивосток
2021

ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ

Программы государственной итоговой аттестации
По направлению подготовки 07.04.03 Дизайн архитектурной среды
Профиль «Проектирование городской среды»

Программа государственной итоговой аттестации составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта по направлению подготовки 07.04.03 Дизайн архитектурной среды, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 8 июня 2017 г. № 522

Рассмотрена и утверждена на заседании Ученого совета Политехнического института (Школы) «18» февраля 2021 г. (протокол № 8).

Руководитель ОП
канд. арх., профессор
должность, уч. степень, уч. звание



подпись

Р.Е. Глустый
ФИО

Заместитель директора
Политехнического института (Школы)
по учебной и воспитательной работе
должность



подпись

Т.Ю. Шкарина
ФИО

Содержание

Пояснительная записка.....	3
1. Требования к результатам освоения образовательной программы	6
2. Требования к выпускным квалификационным работам и порядку их выполнения.....	9
2.1. Тема, объем и структура магистерской диссертации.....	10
2.2. Порядок представления в государственную аттестационную комиссию выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации).....	11
2.3 Порядок защиты выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации).....	12
2.4. Оценка результата защиты выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации).....	18
3. Порядок подачи апелляции результатов государственной итоговой аттестации.....	20
4. Рекомендуемая литература и информационно-методическое обеспечение...21	
Приложение 1. Фонд оценочных средств.....	28
Приложение 2. Требования к содержанию и оформлению магистерской диссертации.....	57
Приложение 3. Форма титульного листа.....	58
Приложение 4. Форма задания на ВКР.....	60

Пояснительная записка

Государственная итоговая аттестация выпускника ДВФУ по направлению подготовки бакалавров 07.04.03 Дизайн архитектурной среды, профиль «Проектирование городской среды», является обязательной и осуществляется после освоения основной образовательной программы в полном объеме.

К итоговым аттестационным испытаниям, предназначенным для определения практической и теоретической подготовленности магистра к выполнению профессиональных задач в соответствии с образовательным стандартом для реализации основных профессиональных образовательных программ высшего образования – программ магистратуры по направлению подготовки 07.04.03 Дизайн архитектурной среды, профиль «Проектирование городской среды», относится защита выпускной квалификационной работы.

Выпускная квалификационная работа представляет собой выполненную обучающимся магистерскую диссертацию, демонстрирующую уровень научной и творческой подготовленности выпускника к самостоятельной профессиональной деятельности.

Характеристика профессиональной деятельности выпускника:

Основной целью профессиональной деятельности, согласно профессиональному стандарту «Архитектор», направления «Дизайн архитектурной среды» является – архитектурная среда, включающая архитектурные и инженерные сооружения; средовые комплексы и их оборудование; городская среда и элементы благоустройства; интерьеры зданий и сооружений; светодизайн в архитектурной среде; колористика в архитектурной среде; системы навигации и малые архитектурные формы; ландшафтно-рекреационные комплексы в архитектурной среде; выставочные и музейные экспозиции и их оборудование; архитектурно-средовые концепции, в т.ч. в области урбанистики; творческие концепции архитектурно-дизайнерской деятельности; теория, история архитектуры и дизайна архитектурной среды.

В рамках освоения программы магистратуры выпускники могут готовиться к решению задач профессиональной деятельности:

- руководство проектно-изыскательскими работами, в том числе оказание экспертно-консультативных услуг на предпроектном этапе проектирования объекта капитального строительства;

- руководство проектными работами, включая организацию и общую координацию работ по разработке проектной документации объектов капитального строительства.

В рамках освоения программы магистратуры выпускники могут готовиться к решению задач профессиональной деятельности следующих типов:

Типы задач профессиональной деятельности выпускников:

- проектно-технологический;
- художественно-эстетический;
- научно-исследовательский.

Область и объекты профессиональной деятельности

Области профессиональной деятельности и сферы профессиональной деятельности, в которых выпускники, освоившие программу, могут осуществлять профессиональную деятельность:

- 10 Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн (в сфере дизайн архитектурной среды), включает: исследование и проектирование, выполнение коммуникативных функций, организацию деятельности фирмы, экспертизу проектных решений, архитектурно-дизайнерскую педагогику.

Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника.

Специфика данной программы заключается в том, что в качестве объекта профессиональной деятельности выступает сложившаяся и проектируемая городская среда в том числе с ее компонентами (населенными местами, городской средой, зданиями, сооружениями и их комплексами с системами жизнеобеспечения, безопасности, ландшафтами), в том числе и туристско-рекреационная среда дальневосточных городов и поселений, подлежащая реконструкции, реновации, ревалоризации, санации и дальнейшему совершенствованию. Также профессиональная деятельность выпускников может быть ориентирована на области знания: теория и история архитектуры, градостроительства и дизайна архитектурной среды.

Область профессиональной деятельности (по Реестру Минтруда)	Типы задач профессиональной деятельности	Задачи профессиональной деятельности	Объекты профессиональной деятельности (или области знания)
10 Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн	проектно-технологический; художественно-эстетический;	Разработка архитектурного раздела проектной документации объектов капитального строительства Способен разработать и оформить проектные решения по объектам градостроительной деятельности.	Предметно-пространственная среда обитания человека с ее компонентами (пространства городов и поселений включенными в них архитектурными и дизайнерскими объектами и инженерными сооружениями, ландшафтно-рекреационных комплексов с их оборудованием и природным наполнением, интерьеры зданий и сооружений с их оборудованием), оснащенная в соответствии с функционально-техническими и эстетическими

	научно-исследовательский	Способен подготовить производство комплекса работ на территориях и объектах	требованиями, необходимыми дизайнерскими средствами и системами; специализированные функционально-художественные комплексы оснащения природной, городской и интерьерной среды, экспозиционные объекты различной значимости и типа, а также цифровые, вербальные, графические, объемные и другие модели этих объектов, необходимые для поиска методик и средств устойчивого развития среды. (ландшафтами)
--	--------------------------	---	---

Требования к результатам освоения образовательной программы

Выпускник по направлению подготовки 07.04.03 Дизайн архитектурной среды, профиль «Проектирование городской среды», в соответствии с целями программы магистратуры, видами и задачами профессиональной деятельности должен обладать универсальными, общепрофессиональными и профессиональными компетенциями, с установленными в профессиональной образовательной программе индикаторами достижений компетенций, которые формируются в результате освоения всего содержания программы магистратуры.

Совокупность запланированных результатов обучения должна обеспечивать формирование у выпускника всех компетенций и их индикаторов.

Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения:

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции	Индикаторы достижения компетенции
Системное и критическое мышление	УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий задач	УК-1.1. Проводит комплексные предпроектные исследования. Формулирует на основе результатов предпроектных исследований концепцию архитектурно-дизайнерского проекта. Осуществляет поиск, критический анализ и синтез информации для решения поставленных задач, применяет системный подход. Сводит анализ исходных данных, данных заданий на проектирование

		<p>УК-1.2 Взаимосвязывает объемно-пространственные, конструктивные, инженерные решения и эксплуатационные качества объектов капитального строительства (в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) Рекомендует принципы проектирования средовых качеств архитектурно-дизайнерского объекта, включая акустику, освещение, микроклимат и специфические аспекты, учитывающие потребности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан.</p> <p>Учитывает особенности основных строительных и отделочных материалов, изделий, конструкции и их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики</p>
<p>Разработка и реализация проектов</p>	<p>УК-2. Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла</p>	<p>УК 2.1. Понимает приоритеты заказчика, подготавливать обоснования архитектурно-дизайнерского проекта, включая функциональные, объемно-пространственные, архитектурно-художественные, конструктивные и технологические обоснования определяет основные задачи по разработке архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации Согласовывает задания на разработку проектных решений по другим разделам проектной документации, включая конструктивный и инженерный разделы Вносит изменения в архитектурные и объемно-планировочные решения в соответствии с требованиями и рекомендациями заказчика, органов государственной экспертизы и других уполномоченных организаций Планирует подготовку и контроль комплектности и качества оформления рабочей документации, разрабатываемой в соответствии с утвержденным проектом Обосновывает выбор проектных решений в контексте принятого архитектурно-дизайнерского концептуального проекта и требований, установленных заданием на проектирование, включая функционально-технологические, эргономические, эстетические Осуществляет расчеты и проводить анализ технико-экономических показателей проектных решений Применяет современные методы оценки эффективности реализации проекта и оценивать уровень достижения его многообразных целей.</p>

		<p>УК 2.2. Учитывает требования законодательства и нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила, в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Рекомендует учитывать требования международных нормативных технических документов по архитектурно-строительному проектированию и особенности их применения</p>
Командная работа и лидерство	УК-3. Способен организовывать и руководить работой команды, выработывая командную стратегию для достижения поставленной цели	<p>УК-3.1. Участвует в разработке стратегии действий творческого коллектива в конкретных рыночных условиях, проводить мониторинг ситуации, действуя в строгом соответствии с законодательством РФ, демонстрируя активную гражданскую позицию и готовность к противодействию коррупционным проявлениям Участвует в осуществлении контроля соблюдения технологии средового проектирования Участвует в осуществлении выбора оптимальных методов и средств разработки архитектурного раздела проектной документации. Выбирает оптимальные методы и средства профессиональной, бизнес- и персональных коммуникации при согласовании архитектурно-дизайнерского проекта с заказчиком</p>
		<p>УК-3.2. Использует средства и методы архитектурно-проектирования Методы календарного сетевого планирования, нормы и методики расчета сроков выполнения проектных и научно-исследовательских работ</p>
Коммуникация	УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	<p>УК-4.1. Организует конкурсную деятельность и участвовать в архитектурно-дизайнерских конкурсах Организует и участвует в профессиональных конференциях и выставочных мероприятиях по продвижению проектов и инновационных достижений в профессии Выбирает и использует оптимальные формы и методы изображения и моделирования архитектурной среды и включенных средовых объектов, учитывая особенности восприятия информации аудиторией, для которой презентация</p>

		<p>предназначена Использует средства автоматизации архитектурно-строительного проектирования и компьютерного моделирования Выбирает оптимальные методы и средства профессиональной, бизнес- и персональной коммуникации при представлении архитектурно-дизайнерских проектов</p> <p>УК-4.2. Использует в своей деятельности государственный(е) и иностранный(е) язык(и) Язык деловых документов и научных исследований Правила устной научной речи</p>
Межкультурное взаимодействие	УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	<p>УК-5.1. Способен проводить анализ межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте. Толерантно относиться к представителям других культур Готов уважительно и бережно относиться к культурным и историческим традициям общества, природе, мировому и российскому художественному и средовому наследию</p> <p>УК-5.2. Учитывает основы профессиональной культуры, термины и основные цели, и требования к профессиональной архитектурно-дизайнерской деятельности Социально-культурные, демографические, психологические, функциональные основы формирования архитектурной среды, в том числе с учетом требований лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан</p>
Самоорганизация саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	УК-6. Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	<p>УК-6.1. Обладает мотивацией к архитектурно-дизайнерской и научно-исследовательской деятельности участвует в организации и проведении мастер-классов, проектных семинаров и научно-практических конференций проводит переоценку накопленного опыта, анализ своих возможностей, проявляет самостоятельность, инициативность, самокритичность, лидерские качества, активную гражданскую позицию</p> <p>УК-6.2. Учитывает роль архитектора-дизайнера в развитии общества, культуры, науки Правила общения в научной, производственной и социальной сферах деятельности о необходимости периодически проходить ФПК, КПК, научные и проектно-технологические стажировки; продолжать образование</p>

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания результата обучения по дисциплине)
<p>УК 1.1. Проводит комплексные предпроектные исследования. Формулирует на основе результатов предпроектных исследований концепцию архитектурно-дизайнерского проекта осуществляет поиск, критический анализ и синтез информации для решения поставленных задач, применяет системный подход. Сводит анализ исходных данных, данных заданий на проектирование</p>	<p>Знает: значение информации, информатизации общества, информационных технологий, основные понятия и определения теории информации</p>
	<p>Умеет: систематизировать информацию, применять методы преобразования информации, заложенные в современных программных средствах</p>
	<p>Владеет: навыками создания, накопления и обработки информации</p>
<p>УК 1.2. Взаимосвязывает объемно-пространственные, конструктивные, инженерные решения и эксплуатационные качества объектов капитального строительства (в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) Рекомендует принципы проектирования средовых качеств архитектурно-дизайнерского объекта, включая акустику, освещение, микроклимат и специфические аспекты, учитывающие потребности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан.</p>	<p>Знает: современные технические и программные средства поиска, обработки, и передачи информации, основные направления их развития</p>
	<p>Умеет: правильно использовать современные программные средства работы с документами различных типов, создавать их и редактировать</p>
	<p>Владеет: навыками создания и редактирования документов разных типов, страниц сайтов, баз данных с помощью выбранных современных технических и программных средств</p>
<p>УК 2.1. Понимает приоритеты заказчика, подготавливать обоснования архитектурно-дизайнерского проекта, включая функциональные, объемно-пространственные, архитектурно-художественные, конструктивные и технологические обоснования Определяет основные задачи по разработке архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации Согласовывает задания на разработку проектных решений по другим разделам проектной документации, включая конструктивный и инженерный разделы Вносит изменения в архитектурные и объемно-планировочные решения в соответствии с требованиями и рекомендациями заказчика, органов государственной экспертизы и других уполномоченных организаций Планирует подготовку и контроль комплектности и качества оформления рабочей документации, разрабатываемой в соответствии с утвержденным проектом Обосновывает выбор проектных решений в контексте принятого архитектурно-дизайнерского концептуального проекта и требований, установленных заданием на проектирование, включая функционально-технологические, эргономические, эстетические Осуществляет расчеты и проводить анализ технико-экономических показателей проектных решений Применяет современные методы оценки эффективности реализации проекта и оценивать уровень достижения его многообразных целей</p>	<p>Знает: закономерности функционирования механизма правового</p>
	<p>Умеет: использовать изученные лексические единицы</p>
	<p>Владеет: навыками использования изученных лексических единиц в ситуациях повседневно-бытового, социально-культурного и делового общения на английском языке</p>

<p>УК 2.2. Учитывает требования законодательства и нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила, в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Рекомендует учитывать требования международных нормативных технических документов по архитектурно-строительному проектированию и особенности их применения</p>	<p>Знает: значение информации, информатизации общества, информационных технологий, основные понятия и определения теории информации</p> <p>Умеет: систематизировать информацию, применять методы преобразования информации, заложенные в современных программных средствах</p> <p>Владеет: навыками создания, накопления и обработки информации</p>
<p>УК-3.1. Участвует в разработке стратегии действий творческого коллектива в конкретных рыночных условиях, проводить мониторинг ситуации, действуя в строгом соответствии с законодательством РФ, демонстрируя активную гражданскую позицию и готовность к противодействию коррупционным проявлениям. Участвует в осуществлении контроля соблюдения технологии средового проектирования участвует в осуществлении выбора оптимальных методов и средств разработки архитектурного раздела проектной документации. Выбирает оптимальные методы и средства профессиональной, бизнес- и персональных коммуникации при согласовании архитектурно-дизайнерского проекта с заказчиком</p>	<p>Знает: основные грамматические категории и конструкции</p> <p>Умеет: распознавать изученные грамматические категории и конструкции</p> <p>Владеет: навыками употребления изученных грамматических категорий и конструкций для осуществления межкультурного общения на английском языке</p>
<p>УК-3.2. Использует средства и методы архитектурно-проектирования Методы календарного сетевого планирования, нормы и методики расчета сроков выполнения проектных и научно-исследовательских работ</p>	<p>Знает: основные принципы и методы архитектурного проектирования</p> <p>Умеет: использовать нормы и методики расчета сроков выполнения проектных и научно-исследовательских работ.</p> <p>Владеет: навыками календарного сетевого планирования.</p>
<p>УК-4.1. Организует конкурсную деятельность и участвовать в архитектурно-дизайнерских конкурсах организует и участвует в профессиональных конференциях и выставочных мероприятиях по продвижению проектов и инновационных достижений в профессии. Выбирает и использует оптимальные формы и методы изображения и моделирования архитектурной среды и включенных средовых объектов, учитывая особенности восприятия информации аудиторией, для которой презентация предназначена Использует средства автоматизации архитектурно-строительного проектирования и компьютерного моделирования Выбирает оптимальные методы и средства профессиональной, бизнес- и персональной коммуникации при представлении архитектурно-дизайнерских проектов</p>	<p>Знает: основные принципы составления и оформления академических текстов и официальных документов</p> <p>Умеет: создавать письменный текст в соответствии с коммуникативными целями и задачами, оформлять его в соответствии с нормами современного русского литературного языка, формальными требованиями к структуре и жанру</p> <p>Владеет: навыками составления письменных текстов различных жанров: реферата, аннотации, эссе, резюме, заявления, делового письма</p>
<p>УК-4.2. Использует в своей деятельности государственный(е) и иностранный(е) язык(и) Язык деловых документов и научных исследований Правила устной научной речи</p>	<p>Знает: основные положения риторики и правила подготовки устного выступления, основные принципы и законы эффективной коммуникации.</p> <p>Умеет: оформлять устный текст в соответствии с нормами современного русского литературного языка, формальными требованиями и риторическими принципами, свободно пользоваться речевыми средствами книжных стилей современного русского языка</p> <p>Владеет: основными навыками ораторского</p>

	и осуществления устных публичных выступлений различных типов и жанров (информирующее, убеждающее, протоколно-этикетное и т.д.), ведения конструктивной дискуссии
УК-5.1. Способен проводить анализ межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте. Толерантно относиться к представителям других культур Готов уважительно и бережно относиться к культурным и историческим традициям общества, природе, мировому и российскому художественному и средовому наследию	Знает философские основания и историю становления системного рефлексивного мышления, позволяющего воспринимать <u>межкультурное разнообразие общества.</u>
	Умеет использовать техники системного рефлексивного мышления для восприятия и описания межкультурного разнообразия общества.
	Владеет навыками для восприятия социально-исторического, этического и философского контекста ситуации межкультурного взаимодействия.
УК-5.2. Учитывает основы профессиональной культуры, термины и основные цели, и требования к профессиональной архитектурно-дизайнерской деятельности Социально-культурные, демографические, психологические, функциональные основы формирования архитектурной среды, в том числе с учетом требований лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан	Знает философские основания и историю становления системного рефлексивного мышления, позволяющего воспринимать <u>межкультурное разнообразие общества.</u>
	Умеет использовать техники системного рефлексивного мышления для восприятия и описания межкультурного разнообразия общества.
	Владеет навыками для восприятия социально-исторического, этического и философского контекста ситуации межкультурного взаимодействия.
УК 6.1. Обладает мотивацией к архитектурно-дизайнерской и научно-исследовательской деятельности. Участвует в организации и проведении мастер-классов, проектных семинаров и научно-практических конференций проводит переоценку накопленного опыта, анализ своих возможностей, проявляет самостоятельность, инициативность, самокритичность, лидерские качества, активную гражданскую позицию	Знает историю формирования различий этического и философского контекстов
	Умеет использовать техники построения интеграционных связей межкультурного взаимодействия.
	Владеет навыками поддержания интеграционного взаимодействия на основании техник системного рефлексивного мышления.
УК-6.2. Учитывает роль архитектора-дизайнера в развитии общества, культуры, науки Правила общения в научной, производственной и социальной сферах деятельности о необходимости периодически проходить ФПК, КПК, научные и проектно-технологические стажировки; продолжать образование	Знает философские основания и историю становления системного рефлексивного мышления, позволяющего воспринимать <u>межкультурное разнообразие общества.</u>
	Умеет использовать техники системного рефлексивного мышления для восприятия и описания межкультурного разнообразия общества.
	Владеет навыками для восприятия социально-исторического, этического и философского контекста ситуации межкультурного взаимодействия.

Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения:

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Художественно-графические	ОПК-1. Способен осуществлять эстетическую оценку среды жизнедеятельности на основе должного уровня художественной культуры и развитого объемно-пространственного мышления	<p>ОПК-1.1. Изучает произведения художественной культуры мира и формировать представление об их эстетической ценности Применяет комплекс знаний и умений в процессе архитектурно-художественного творчества (в том числе, создавая комфортную среду жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) Использует методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке архитектурно-дизайнерских решений Использовать методы наглядного изображения и моделирования</p> <p>ОПК-1.2. Использует средства и методы формирования и преобразования формы и пространства, естественной и искусственной предметно-пространственной среды Законы пространственной и плоскостной дизайн-композиции и закономерности визуального восприятия Региональные и местные традиции в области архитектуры, дизайна и искусства, их истоки и значение средства и методы изображения архитектурно-дизайнерского решения. Представляет архитектурно-дизайнерские концепции в профессиональных изданиях, на публичных мероприятиях и в других средствах профессиональной социализации. Участвует в подготовке и представлении проектной и рабочей документации архитектурно-дизайнерского раздела для согласования в соответствующих инстанциях. Представляет архитектурно-дизайнерские концепции на публичных мероприятиях и в согласующих</p>
Проектно-аналитические	ОПК-2. Способен самостоятельно представлять и защищать проектные решения в согласующих инстанциях с использованием новейших технических средств	<p>ОПК-2.1. Выбирает оптимальные средства и методы изображения архитектурно-дизайнерского решения. Представляет архитектурно-дизайнерские концепции в профессиональных изданиях, на публичных мероприятиях и в других средствах профессиональной социализации. Участвует в подготовке и представлении проектной и рабочей документации архитектурно-дизайнерского раздела для согласования в соответствующих инстанциях. Представляет архитектурно-дизайнерские концепции на публичных мероприятиях и в согласующих</p> <p>ОПК-2.2. Использует творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-дизайнерского замысла. Методы и средства</p>

		<p>профессиональной и персональной коммуникации, учитывающей особенности восприятия аудитории, для которой информация предназначена. Основные средства автоматизации архитектурно-дизайнерского проектирования и моделирования</p>
Проектно-аналитические	<p>ОПК-3. Способен осуществлять все этапы комплексного анализа и обобщать его результаты с использованием методов научных исследований</p>	<p>ОПК-3.1. Собирает информацию, определяет результаты на всех этапах проектного и предпроектного процессов проектирования и реализации объектов капитального строительства. Проводит натурные обследования и архитектурно-археологические обмеры, обмеры дизайнерской формы. Осмысливает и формирует архитектурно-дизайнерские решения путем интеграции фундаментальных и прикладных знаний в сфере архитектурно-дизайнерской деятельности. Синтезирует в предлагаемых научных концепциях обобщенный международный опыт, соотнесенный с реальной ситуацией проектирования (в том числе относительно формирования безбарьерной среды)</p> <p>ОПК-3.2. Проводит комплексные предпроектные исследования, выполняемые при архитектурно-дизайнерском проектировании, включая историографические, архивные, культурологические исследования. Средства и методы сбора данных об объективных условиях района застройки, включая обмеры, фотофиксацию. Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками</p>
Проектно-аналитические	<p>ОПК-4. Способен создавать концептуальные новаторские решения, осуществлять вариантный поиск и выбор оптимального проектного решения на основе научных исследований</p>	<p>ОПК-4.1. Участвует в разработке вариантных концептуальных решений на основе комплексных научных исследований. Участвует в планировании и контроле выполнения заданий по сбору, обработке и документальному оформлению данных для разработки архитектурно-дизайнерского концептуального проекта.</p> <p>ОПК-4.2. Вносит изменения в архитектурно-дизайнерский концептуальный проект и проектную документацию в случае невозможности подготовки проектной документации на основании первоначального архитектурно-дизайнерского проекта или в случае достройки, перестройки, перепланировки средового объекта</p>
Общеинженерные	<p>ОПК-5. Способен организовывать процессы проектирования и научных исследований, согласовывать действия смежных структур для создания устойчивой среды жизнедеятельности</p>	<p>ОПК-5.1. Участвует в разработке заданий на проектирование, инновационного, концептуального, междисциплинарного и специализированного характера, проведение предпроектных, проектных и постпроектных исследований.</p> <p>ОПК-5.2. Определяет допустимые варианты изменений разрабатываемых архитектурно-дизайнерских решений при согласовании с разрабатываемыми решениями по другим разделам проектной документации</p>

Общеинженерные	ОПК-6. Способен применять методики определения технических параметров проектируемых объектов, в том числе с использованием специализированных пакетов прикладных программ	ОПК-6.1. Участвует в определении целей и задач проекта, его основных архитектурно-дизайнерских и объемно-планировочных параметров и стратегии его реализации в увязке с требованиями заказчика по будущему использованию объекта капитального строительства
		ОПК-6.2. Участвует в планировании и контроле выполнении дополнительных исследований и инженерных изысканий, проверке комплектности и оценка качества исходных данных, данных задания на архитектурно-дизайнерское проектирование необходимых для разработки архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания результата обучения по дисциплине)
ОПК-1.1. Изучает произведения художественной культуры мира и формировать представление об их эстетической ценности Применяет комплекс знаний и умений в процессе архитектурно-художественного творчества (в том числе, создавая комфортную среду жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) Использует методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке архитектурно-дизайнерских решений Использовать методы наглядного изображения и моделирования	Знание особенностей восприятия различных форм и представлений архитектурно-градостроительного проекта архитекторами, градостроителями специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой
	Умение применять методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства
	Навыки владения: основными способами выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео
ОПК-1.2. Использует средства и методы формирования и преобразования формы и пространства, естественной и искусственной предметно-пространственной среды Законы пространственной и плоскостной дизайн-композиции и закономерности визуального восприятия Региональные и местные традиции в области архитектуры, дизайна и искусства, их истоки и значение средства и методы изображения архитектурно-дизайнерского решения. Представляет архитектурно-дизайнерские концепции в профессиональных изданиях, на публичных мероприятиях и в других средствах профессиональной социализации. Участвует в подготовке и представлении проектной и рабочей документации архитектурно-дизайнерского раздела для согласования в соответствующих инстанциях. Представляет архитектурно-дизайнерские концепции на публичных мероприятиях и в согласующих	Знание методов моделирования и гармонизации искусственной среды обитания
	Умение разрабатывать архитектурно-дизайнерские решения
	Навыки использования методов наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства
ОПК-2.1. Выбирает оптимальные средства и методы изображения архитектурно-дизайнерского решения. Представляет архитектурно-дизайнерские концепции в профессиональных изданиях, на публичных мероприятиях и в других средствах профессиональной социализации. Участвует в	Знание способов осуществления поиска, обработки и анализа данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям градостроительного проектирования объектах капитального строительства
	Умение участвовать в сборе исходных данных для проектирования; участвовать в

<p>подготовке и представлении проектной и рабочей документации архитектурно- дизайнерского раздела для согласования в соответствующих инстанциях. Представляет архитектурно-дизайнерские концепции на публичных мероприятиях и в согласующих</p>	<p>эскизировании, поиске вариантных проектных решений</p> <p>Навыки оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурной концепции</p>
<p>ОПК-2.2. Использует творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-дизайнерского замысла. Методы и средства профессиональной и персональной коммуникации, учитывающей особенности восприятия аудитории, для которой информация предназначена. Основные средства автоматизации архитектурно-дизайнерского проектирования и моделирования.</p>	<p>Знание основных видов требований к различным типам зданий, включая социальные, эстетические, функционально-технологические, эргономические и экономические требования</p> <p>Умение использовать основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники</p> <p>Навыки владения методами сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование</p>
<p>ОПК-3.1. Собирает информацию, определяет результаты на всех этапах проектного и предпроектного процессов проектирования и реализации объектов капитального строительства. Проводит натурные обследования и архитектурно-археологические обмеры, обмеры дизайнерской формы. Осмысливает и формирует архитектурно-дизайнерские решения путем интеграции фундаментальных и прикладных знаний в сфере архитектурно-дизайнерской деятельности. Синтезирует в предлагаемых научных концепциях обобщенный международный опыт, соотнесенный с реальной ситуацией проектирования (в том числе относительно формирования безбарьерной среды)</p>	<p>Знание методов моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно-планировочных решений</p> <p>Умение разрабатывать градостроительные и объемно-планировочные решения; оформлять презентации и сопровождать проектную документацию на этапах согласований</p> <p>Навыки владения приемами оформления и представления проектных решений</p>
<p>ОПК-3.2. Проводит комплексные предпроектные исследования, выполняемые при архитектурно-дизайнерском проектировании, включая историографические, архивные, культурологические исследования. Средства и методы сбора данных об объективных условиях района застройки, включая обмеры, фотофиксацию. Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками</p>	<p>Знание социальных, функционально-технологических, эргономических (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), эстетических и экономических требований к различным архитектурным объектам различных типов</p> <p>Умение представлять состав чертежей проектной документации с учетом всех требований</p> <p>Навыки использования социальных, функционально-технологических, эргономических (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), эстетических и экономических требований к различным архитектурным объектам различных типов</p>
<p>ОПК-4.1. Участвует в разработке вариантных концептуальных решений на основе комплексных научных исследований. Участвует в планировании и контроле выполнения заданий по сбору, обработке и документальному оформлению данных для разработки архитектурно-дизайнерского концептуального проекта</p>	<p>Знание способов проведения сводного анализа исходных данных, данных задания на проектирование объекта капитального строительства и данных задания на разработку проектной документации</p> <p>Умение проводить поиск проектного решения в соответствии с особенностями объемно-планировочных решений проектируемого объекта</p>

	Навыки владения методами расчёта технико-экономических показателей объёмно-планировочных решений
ОПК-4.2. Вносит изменения в архитектурно-дизайнерский концептуальный проект и проектную документацию в случае невозможности подготовки проектной документации на основании первоначального архитектурно-дизайнерского проекта или в случае достройки, перестройки, перепланировки средового объекта	Знание объёмно-планировочных требований к основным типам зданий, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта капитального строительства и особенностями участка застройки и требования обеспечения безбарьерной среды жизнедеятельности
	Умение применять основные принципы проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства
	Навыки владения принципами проектирования средовых качеств объекта капитального строительства, включая акустику, освещение, микроклимат, в том числе с учетом потребностей маломобильных групп граждан и лиц с ОВЗ
ОПК-5.1. Участвует в разработке заданий на проектирование, инновационного, концептуального, междисциплинарного и специализированного характера, проведение предпроектных, проектных и постпроектных исследований.	Знание основных строительных и отделочных материалов, изделий и конструкции, их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики
	Умение применять основные технологии производства строительных и монтажных работ
	Навыки владения методикой проведения технико-экономических расчётов проектных решений
ОПК-5.2. Определяет допустимые варианты изменений разрабатываемых архитектурно-дизайнерских решений при согласовании с разрабатываемыми решениями по другим разделам проектной документации	Знание допустимых вариантов изменений разрабатываемых проектных решений
	Умение определять допустимые варианты изменений разрабатываемых архитектурных решений при согласовании с разрабатываемыми решениями по другим разделам проектной документации
	Навыки согласования архитектурных решений с разрабатываемыми решениями по другим разделам проектной документации
ОПК-6.1. Участвует в определении целей и задач проекта, его основных архитектурно-дизайнерских и объёмно-планировочных параметров и стратегии его реализации в увязке с требованиями заказчика по будущему использованию объекта капитального строительства	Знание особенностей определения целей и задач проекта, его основных архитектурных и объёмно-планировочных параметров
	Умение определять основные стратегии реализации проекта
	Навыки владеет навыками увязки проектных решений с требованиями заказчика по будущему использованию объекта капитального строительства
ОПК-6.2. Участвует в планировании и контроле выполнении дополнительных исследований и инженерных изысканий, проверке комплектности и оценка качества исходных данных, данных задания на архитектурно-дизайнерское проектирование необходимых для разработки архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации	Знание особенностей планирования, контроля и выполнения дополнительных исследований и инженерных изысканий
	Умение оценивать качество исходных данных, данных задания на архитектурно-строительное проектирование
	Навыки проведения дополнительных исследований для разработки архитектурного раздела проектной документации

Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их

достижения:

Код ПС и код трудовой функции (при наличии ПС)/Задача профессиональной деятельности	Код и наименование профессиональной компетенции (результат освоения)	Код и наименование Индикатора достижения компетенции
Тип задач профессиональной деятельности: художественно-эстетический		
ПС 11.013 «Графический дизайнер» Разработка систем визуальной информации, идентификации и коммуникации	ПК-1. Способен визуализировать образы проектируемой системы в целом и её составляющих, проработать эскизы объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации.	ПК-1.1. Разрабатывает дизайн-концепции системы визуальной информации, идентификации и коммуникации
		ПК-1.2. Находит дизайнерские решения задач по проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации с учетом пожеланий заказчика и предпочтения целевой аудитории
		ПК-1.3. Применяет компьютерное программное обеспечение, используемое в дизайне объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации

Тип задач профессиональной деятельности: проектно-технологический		
<p>ПС 10.005 «Специалист по благоустройству и озеленению территорий и объектов»</p> <p>Руководство деятельностью организации по производству комплекса работ (благоустройство, озеленение, техническое обслуживание и содержание) на территориях и объектах</p>	<p>ПК-2. Способен обеспечивать своевременную подготовку технической документации (чертежей, спецификаций, технических условий, технологических карт) в соответствии с нормативно-техническими требованиями распределением производственных ресурсов.</p>	<p>ПК-2.1 Обеспечивает контроль подготовки заданий на выполнение комплекса работ на территориях и объектах и предоставление организациям (лицам) материалов и документов, необходимых для проведения предпроектных исследований и изысканий, и подготовки проектной документации</p>
		<p>ПК-2.2. Подготавливает документы для оформления разрешений на производство работ по благоустройству и озеленению, техническому обслуживанию, содержанию на территориях и объектах, в том числе в охранных зонах.</p>
		<p>ПК-2.3. Применяет требования государственных стандартов и нормативно-технической документации к составу, содержанию и оформлению проектной документации</p>
Тип задач профессиональной деятельности: научно-исследовательский		
<p>ПС 10.006 «Градостроительство»</p> <p>Разработка проектной продукции по результатам инженерно-технического проектирования градостроительной деятельности</p>	<p>ПК-3. Способен к постановке задач исследований и изысканий, определения методологии, методик и технологии выполнения для разработки градостроительной документации.</p>	<p>ПК-3.1. Проводит необходимые для разработки градостроительной документации градостроительных, пространственных, территориальных, демографических, социологических, экономических исследований, топографо-геодезических, инженерно-геологических, картографических изысканий, анализа, прогноза, моделирования, экспериментов по согласованию с руководством.</p>
		<p>ПК-3.2. Использует современные средства моделирования и прогнозирования для градостроительной деятельности, включая автоматизированные системы и программные средства в области градостроительства.</p>
		<p>ПК-3.3. Применяет методы, приемы и средства проведения исследований для градостроительной деятельности</p>

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
ПК-1.1. Разрабатывает дизайн-концепции системы визуальной информации, идентификации и коммуникации	Знает: особенности обоснования выбора архитектурных решений объекта капитального строительства (в том с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан)
	Умеет: разрабатывать и оформлять проектную документацию; осуществлять расчет технико-экономических показателей
	Владеет: средствами автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования
ПК-1.2. Находит дизайнерские решения задач по проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации с учетом пожеланий заказчика и предпочтения целевой аудитории	Знает: требования нормативных документов по архитектурному проектированию
	Умеет: учитывать условия проектирования безбарьерной среды
	Владеет: нормативами, обеспечивающими создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан
ПК-1.3. Применяет компьютерное программное обеспечение, используемое в дизайне объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	Знает: компьютерное программное обеспечение, используемое в дизайне объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
	Умеет: учитывать эргономические (в том числе особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) требования к различным типам объектов капитального строительства
	Владеет: способностью учитывать социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) требования к различным типам объектов капитального строительства

ПК-2.1. Обеспечивает контроль подготовки заданий на выполнение комплекса работ на территориях и объектах и предоставление организациям (лицам) материалов и документов, необходимых для проведения предпроектных исследований и изысканий, и подготовки проектной документации	Знает: содержание задания на проектирование
	Умеет: выбирать оптимальные методы и средства их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан)
ПК-2.2. Подготавливает документы для оформления разрешений на производство работ по благоустройству и озеленению, техническому обслуживанию, содержанию на территориях и объектах, в том числе в охранных зонах	Владеет: приемами эскизирования, поиска вариантных проектных решений
	Знает: архитектурно-художественные, объемно-пространственные и технико-экономические обоснования архитектурных решений объекта капитального строительства
	Умеет: учитывать социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды
ПК-2.3. Применяет требования государственных стандартов и нормативно-технической документации к составу, содержанию и оформлению проектной документации	Владеет: способами обоснования архитектурных решений объекта капитального строительства, включая архитектурно-художественные, объемно-пространственные и технико-экономические аспекты
	Знает: основные средства и методы архитектурного проектирования
	Умеет: реализовать творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; применять основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео
ПК-3.1. Проводит необходимые для разработки градостроительной документации градостроительных, пространственных, территориальных, демографических, социологических, экономических исследований, топографо-геодезических, инженерно-геологических, картографических изысканий, анализа, прогноза, моделирования, экспериментов по согласованию с руководством	Владеет: методами и приемами компьютерного моделирования и визуализации
	Знает: исходные данные, данные заданий на проектирование объекта капитального строительства, данные задания на разработку архитектурного раздела проектной документации;
	Умеет: анализировать исходные данные, данные заданий на проектирование объекта капитального строительства, данные задания на разработку архитектурного раздела проектной документации;
ПК-3.2. Использует современные средства моделирования и прогнозирования для градостроительной деятельности, включая автоматизированные системы и программные средства в области градостроительства	Владеет: способностью анализа опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства
	Знает: требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта, особенностями участка, необходимостью организации безбарьерной среды

	Умеет: использовать нормативные, справочные, методические, реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании
	Владет: основными методами анализа информации
ПК-3.3. Применяет методы, приемы и средства проведения исследований для градостроительной деятельности	Знает: особенности обоснования выбора градостроительных решений
	Умеет: разрабатывать и оформлять проектную документацию по градостроительному проектированию (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп)
	Владет: средствами автоматизации градостроительного проектирования и

Структура государственной итоговой аттестации

Порядок подачи и рассмотрения апелляции по результатам государственной итоговой аттестации

По результатам государственных аттестационных испытаний обучающийся имеет право на апелляцию. Обучающийся имеет право подать в апелляционную комиссию письменную апелляцию о нарушении, по его мнению, установленной процедуры проведения государственного аттестационного испытания и (или) несогласии с результатами государственного экзамена.

Апелляция подается лично обучающимся в апелляционную комиссию не позднее следующего рабочего дня после объявления результатов государственного аттестационного испытания. Информация вместе работе апелляционной комиссии доводится до студентов в день защиты ВКР.

Для рассмотрения апелляции секретарь государственной экзаменационной комиссии направляет в апелляционную комиссию протокол заседания государственной экзаменационной комиссии, заключение председателя государственной экзаменационной комиссии о соблюдении процедурных вопросов при проведении государственного аттестационного испытания, а также выпускную квалификационную работу, отзыв и рецензию (рецензии) (для рассмотрения апелляции по проведению защиты выпускной квалификационной работы).

Апелляция рассматривается не позднее 2 рабочих дней со дня подачи апелляции на заседании апелляционной комиссии, на которое приглашаются председатель государственной экзаменационной комиссии и обучающийся, подавший апелляцию.

Решение апелляционной комиссии оформляется протоколом и доводится до сведения обучающегося, подавшего апелляцию, в течение 3 рабочих дней со дня заседания апелляционной комиссии. Факт ознакомления обучающегося, подавшего апелляцию, с решением апелляционной комиссии удостоверяется

подписью обучающегося.

При рассмотрении апелляции о нарушении процедуры проведения государственного аттестационного испытания апелляционная комиссия принимает одно из следующих решений:

- об отклонении апелляции, если изложенные в ней сведения о нарушениях процедуры проведения государственного аттестационного испытания обучающегося не подтвердились и (или) не повлияли на результат государственного аттестационного испытания;

об удовлетворении апелляции, если изложенные в ней сведения о допущенных нарушениях процедуры проведения государственного аттестационного испытания обучающегося подтвердились и повлияли на результат государственного аттестационного испытания.

В случае принятия решения об удовлетворении апелляции о нарушении порядка проведения государственного аттестационного испытания результат проведения государственного аттестационного испытания подлежит аннулированию, в связи с чем протокол о рассмотрении апелляции не позднее следующего рабочего дня передается в государственную экзаменационную комиссию для реализации решения апелляционной комиссии. Обучающемуся предоставляется возможность пройти государственное аттестационное испытание в сроки, установленные университетом.

При рассмотрении апелляции о несогласии с результатами государственного аттестационного испытания апелляционная комиссия выносит одно из следующих решений:

об отклонении апелляции и сохранении результата государственного аттестационного испытания;

об удовлетворении апелляции и выставлении иного результата государственного аттестационного испытания.

Решение апелляционной комиссии не позднее следующего рабочего дня передается в государственную экзаменационную комиссию. Решение апелляционной комиссии является основанием для аннулирования аттестации обучающегося подтвердились и ранее выставленного результата государственного испытания и выставления нового.

Решение апелляционной комиссии является окончательным и пересмотру не подлежит. Повторное проведение государственного аттестационного испытания осуществляется в присутствии одного из членов апелляционной комиссии не позднее 15 июля. Апелляция на повторное проведение государственного аттестационного испытания не принимается.

Требования к выпускным квалификационным работам и порядку их выполнения

К итоговым аттестационным испытаниям, предназначенным для определения практической и теоретической подготовленности магистра к выполнению профессиональных задач, в соответствии с образовательным стандартом, самостоятельно устанавливаемым ДВФУ, по направлению подготовки 07.04.03 «Дизайн архитектурной среды».

К государственной итоговой аттестации допускается обучающийся, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план или индивидуальный учебный план по направлению подготовки магистратуры 07.04.03 «Дизайн архитектурной среды», профиль «Проектирование городской среды».

Государственная итоговая аттестация включает защиту выпускной квалификационной работы, государственный экзамен, по решению ученого совета вуза, не предусмотрен.

Выпускная квалификационная работа представляет собой выполненную обучающимся (несколькими обучающимися совместно) работу, демонстрирующую уровень подготовленности выпускника к самостоятельной профессиональной деятельности.

Выпускная квалификационная работа в соответствии с учебным планом выполняется в период прохождения преддипломной практики, выполнения научно-исследовательской работы и представляет собой самостоятельную и логически завершенную работу, связанную с решением задач тех видов деятельности, к которым готовится магистр (производственно-технологическая, экспериментально-исследовательская).

Целью выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации) является установление соответствия качества полученной студентами подготовки требованиям федерального государственного образовательного стандарта, а также достижение магистрантами необходимого уровня знаний, умений и навыков по освоенному направлению подготовки, позволяющих ему, как высококвалифицированному специалисту, успешно справляться с решением профессиональных задач в области дизайна архитектурной среды.

Выпускная квалификационная работа (далее - ВКР) представляет собой выполненное обучающимся диссертационное исследование, направленное на решение актуальных проблем региональной архитектурно-градостроительной практики. ВКР демонстрирует уровень подготовленности выпускников к самостоятельной профессиональной деятельности в области дизайна

архитектурной среды.

Задачи выпускной квалификационной работы:

-углубление теоретических знаний и практических умений обучающихся в области дизайна архитектурной среды.;

-овладение современными методами поиска, обработки и использования научной, методической и специальной информации;

-обоснование и проектное предложение решения актуальной проблемы в области региональной архитектуры и дизайна архитектурной среды;

- демонстрация профессиональной эрудиции выпускника, навыков презентации и защиты и авторских проектных предложений.

Выполнение выпускной квалификационной работы является заключительным этапом всего процесса обучения и подготовки магистра по направлению 07.04.03 «Дизайн архитектурной среды».

Для достижения поставленной цели и задач учащийся должен:

- выполнить предпроектный анализ по утвержденной теме ВКР, и на основе этого определить перспективные пути реновации и совершенствования городской среды в направлении утвержденной темы исследования, научно обосновать возможные варианты проектного решения и сравнить их с аналогами из практики;

- опираясь на действующие нормативные документы, составить программу-задание на исследование и проектирование, отвечающее социальным, идеологическим и художественным требованиям времени, природно-климатическим условиям региона, уровню развития архитектурно-строительной науки и основным принципам отечественного градостроительства;

- уметь правильно оценить градостроительные особенности места строительства, архитектурно-пространственные характеристики существующей застройки, наличие сложившихся композиционных осей, транспортных и инженерных коммуникаций;

- сформулировать основные принципы и авторскую концепцию реновации городской среды и на основе этого разработать инновационное проектное предложение, базирующуюся на понимании автором основных законов архитектурно-пространственной композиции и сложных социально-функциональных процессов, протекающих в среде;

- продемонстрировать своё художественно-графическое мастерство, приобретенное в процессе обучения, выраженное как в навыках владения архитектурной графикой, так и в знании правил оформления научной и проектной документации;

- уметь аргументировано обосновывать предлагаемые решения, четко и ясно излагать свои мысли, доказательно отвечать на поставленные вопросы

Тема, объем и структура магистерской диссертации

Темы ВКР предлагаются профессорско-преподавательским составом департамента на основе анализа актуальной региональной проблематики и современных тенденций в области дизайна архитектурной среды. Возможен также вариант инициативной темы, предложенной магистрантом, при условии соответствия вышеперечисленным требованиям.

Перечень тем согласовывается директором департамента и руководителем образовательной программы и утверждается на заседании департамента архитектуры и дизайна в срок не позднее 15 октября, после чего доводится до сведения обучающихся.

Выбор темы во многом может повлиять на качество будущего дипломного проекта. Для разработки в качестве объектов исследования и проектирования принимаются фрагменты городской среды дальневосточных городов и градостроительные комплексы жилых и общественных зданий.

Выбирая тему ВКР, студент должен четко сформулировать актуальность выбранной темы, определить круг своих научных и творческих интересов, критически проанализировать глубину своих знаний области архитектуры и градостроительства, проконсультироваться с ведущими преподавателями департамента и с архитекторами-практиками о перспективах разработки выбранного направления.

После утверждения темы, магистранту необходимо начать собирать исходный материал по теме предполагаемого исследования. В процессе сбора материала студент имеет право уточнить или изменить название темы в соответствии с современными достижениями архитектурной науки и реальными практическими потребностями. В этом случае он обязан аргументировано доказать актуальность новой темы и её соответствие требуемому объему ВКР. Все материалы предоставляются научному руководителю для утверждения на очередном заседании департамента. На основании окончательно согласованного и утвержденного списка тем ВКР издается приказ о утверждении темы и руководителя магистерской диссертации студента.

При выборе темы разрешается ориентация на выполнение комплексных исследований, в разработке которых участвуют несколько студентов. В этом случае каждый из выпускников выполняет отдельный аспект общей крупной работы в виде законченного исследования, по объему соответствующего требованиям ВКР и составляющего независимую экспозицию.

Объем и структура выпускных квалификационных работ. Магистерская диссертация по архитектурно-градостроительной тематике состоит из текстовой и графической части.

Текстовая часть магистерской диссертации без списка литературы и приложений должна содержать 60-80 листов и иметь следующую структуру:

- титульный лист (типовой двухстраничный бланк)	1 лист;
- задание на ВКР	1 стр.;
- содержание	1 стр.;
- введение	4–5 стр.;
- основная часть (состоит из нескольких глав)	32–48 стр.;
- заключение	2–4 стр.;
- список использованных источников	по факту;
- приложения (вспомогательный материал)	по факту;

Содержание, объем и структура выпускной квалификационной работы:

Титульный лист. На титульном листе указывается название высшего учебного заведения, название (тема) диссертации, год и место защиты (Приложение 2). Готовый переплетенный экземпляр работы студент подписывает на титульном листе синими чернилами. На титульном листе также требуются подписи научных руководителей, рецензента и секретаря синими чернилами. Скрепленный подписанный вариант работы не подлежит исправлениям. В тексте не должно быть зачеркиваний и помарок.

Задание на ВКР. В задании на ФКР формулируются основные требования к текстовой и иллюстративной части ВКР, приводится календарный график выполнения ВКР (Приложение 3).

Содержание. Третьей страницей диссертации является ее содержание с указанием страниц. В содержании указываются основные разделы работы согласно утвержденной структуре. Введение, заключение, список использованных источников и приложения не нумеруются. Основная часть состоит из глав, которые нумеруются арабскими цифрами по порядку 1, 2, 3.

Во введении дается краткая характеристика выбранной темы исследования, по следующим пунктам (пункты не нумеруются, но могут выделяться шрифтом):

- актуальность темы – проблемная ситуация, разрешению которой посвящена диссертация; сведения об авторах, занимающихся сходными исследованиями;
- цель исследования – разрешить проблемную ситуацию, обозначенную в теме диссертации;
- задачи исследования – пути достижения целевой установки, определяющие структуру работы, содержание глав;
- объект исследования – процесс или явление, порождающее проблемную ситуацию;
- предмет исследования – часть в границах объекта, который определяет тему диссертационного исследования; определенные свойства (стороны) объекта (функциональные, морфологические, композиционные, тектонические и т.д.);
- границы исследования – указываются границы исследования – географические, территориальные, временные, типологические и т.п.
- методологические принципы и методы исследования – применяемые в

диссертации методы эмпирического и теоретического исследования и экспериментальной части:

- научная новизна – характеризуется научная новизна работы, сформулированных в ней основных положений, принципов, методик и т.п.;
- практическая ценность – характеризуются возможности практического применения основных положений работы, возможности внедрения в практику;
- содержание и структура работы – излагается краткое содержание работы по главам.

Основная часть магистерской диссертации состоит из нескольких глав, которые нумеруются арабскими цифрами по порядку 1, 2, 3. В главах могут быть выделены разделы, которые нумеруются 1.1, 1.2 и т.д.

В первой главе (историко-методологической или теоретико-методологической) дается подробный анализ выбранной темы, характеризуются и анализируются ранее выполненные исследования по данной проблеме, рассматриваются исторические и теоретические предпосылки, дается описание исходной ситуации и проводится предпроектный анализ.

Во второй главе, как правило, описывает проводимое исследование, формулируются основные теоретические положения работы, характеризуются выявленные принципы и закономерности, анализируются полученные результаты, делаются теоретические выводы.

В третьей главе на основе теоретической части дается описание экспериментального проектного предложения, формулируются конкретные научно-практические рекомендации для проектирования, делаются окончательные выводы о возможности применения теоретических положений в практике.

В заключении (3-4 страницы) приводятся выводы, полученные в работе с указанием новизны.

Список использованных источников включает только те источники, на которые в тексте есть сноски с указанием выходных данных и номеров цитируемых страниц. Оформление библиографического списка определяется ГОСТ 7.1-84, ГОСТ 7.80-2000. Список литературы должен включать не менее 20 источников, включая источники из базы Интернет.

Приложения. Приложения оформляют как продолжение магистерской диссертации. Каждое приложение следует начинать с нового листа с указанием в правом верхнем углу слова "ПРИЛОЖЕНИЕ", напечатанного прописными буквами. Приложение должно иметь содержательный заголовок. В приложения рекомендуется включать материалы, связанные с магистерской диссертацией, которые по каким-либо причинам не могут быть включены в основную часть. В приложения также можно включать иллюстрации, таблицы, выполненные на листах формата А3 (297x420 мм), которые складываются до формата А-4.

Подготовка и порядок представления в государственную аттестационную комиссию выпускной квалификационной работы

Для подготовки выпускной квалификационной работы обучающимся приказом директора школы по представлению руководителя ОП, согласованному с директором департамента, закрепляется руководитель выпускной квалификационной работы, имеющий ученое звание и/ или ученую степень, и (при необходимости) консультант (консультанты). Наличие ученого звания и/или ученой степени для руководителя ВКР магистратуры обязательно.

Закрепление студента за руководителем ВКР и утверждение темы работы оформляется заявлением магистра, подписанным директором департамента. После этого студенту выдается задание на ВКР по установленной форме. Департамент при необходимости приглашает консультантов по отдельным разделам работы.

В обязанности руководителя ВКР входит:

- составление задания и графика выполнения работы;
- консультирование магистра по вопросам ВКР;
- постоянный контроль за сроками выполнения ВКР, своевременностью и качеством написания отдельных глав и разделов работы;
- оформление отзыва на выполненную ВКР;
- практическая помощь магистра в подготовке текста доклада и иллюстративного материала к защите;
- присутствие на заседании ГЭК при защите магистром ВКР.

Не реже, чем один раз каждые полмесяца, магистр обязан отчитываться о выполненной работе перед своим руководителем, который на основе календарного графика работы студента фиксирует степень готовности ВКР. Департамент также регулярно осуществляет контроль за ходом выполнения ВКР, проводит промежуточные аттестации, требуя от магистра выполнения календарных графиков работы. Ответственность за содержание выпускной квалификационной работы, достоверность всех приведенных данных несет обучающий – автор работы.

Завершенная выпускная работа, подписанная магистром и консультантами (если они назначены), представляется на проверку и подпись руководителю не позднее, чем за 15 дней до даты защиты. После изучения содержания работы и проверки на наличие неправомерных заимствований руководитель оформляет отзыв о работе обучающегося в период подготовки выпускной квалификационной работы в письменной форме (Приложение 4). При согласии на допуск ВКР к защите руководитель подписывает её и вместе со своим отзывом представляет в департамент архитектуры и дизайна.

Далее ВКР с отзывом руководителя представляется на согласование директору департамента и руководителю ОП. Студенты допускаются к защите на основании протокола заседания департамента о допуске обучающегося к защите,

проведенного не позднее чем за 10 дней до даты защиты. Директор департамента на основании протокола заседания департамента делает соответствующую запись на обороте титульного листа работы.

При отрицательном решении департамента протокол заседания и объяснительная записка студента представляется администратору ОП для оформления приказа об отчислении студента как не допущенного к защите ВКР.

Выпускная квалификационная работа, рекомендованная департаментом к защите, направляется на рецензию и передается рецензенту для рецензирования не менее чем за неделю до защиты. Рецензент проводит анализ выпускной квалификационной работы и представляет письменную рецензию на указанную работу (Приложение 5).

Экспертиза выпускных квалификационных работ проводится в соответствии с «Регламентом экспертизы выпускных квалификационных работ магистров, обучающихся по образовательным программам высшего образования в федеральном государственном автономном образовательном учреждении высшего профессионального образования «Дальневосточный федеральный университет» (далее – ДВФУ) на наличие заимствований (плагиата)», утвержденного приказом ректора ДВФУ от 23.01.2015 № 12-13-73.

Для экспертизы на наличие заимствований (плагиата) используется модуль «SafeAssign» (далее – Антиплагиат) интегрированной платформы электронного обучения (LMS) Blackboard (далее – LMS Blackboard).

В соответствии с утвержденным графиком подготовки и оформления ВКР обучающийся самостоятельно загружает её в курс «Проверка ВКР на Антиплагиат» в LMS Blackboard (bb.dvfu.ru).

Проверка ВКР в системе «Антиплагиат» осуществляется в два этапа. Первый раз проверка ВКР осуществляется до начала предзащиты, с целью исправления возможных фрагментов плагиата.

Второй раз, в соответствии с утвержденным графиком подготовки, обучающийся не позднее, чем за 10 день до её защиты, загружает ВКР для проверки в систему «Антиплагиат».

Результаты проверки руководитель ВКР указывает в своем отзыве.

Окончательное решение о правомерности использования заимствований в ВКР, степени самостоятельности и корректности оформления ссылок принимает её руководитель.

Департамент, принимая во внимание отзыв руководителя ВКР и предоставленные результаты проверки ВКР на «Антиплагиат», принимает решение о допуске или не допуске обучающегося к процедуре ГИА, указывая это в протоколе заседания департамента.

В случае если ВКР не допущена руководителем к защите исключительно по результатам проверки в системе «Антиплагиат», обучающийся имеет право

опротестовать это решение.

Порядок защиты выпускной квалификационной работы

Для проведения мероприятия государственной итоговой аттестации создается государственная экзаменационная комиссия (ГЭК).

Защита выпускных квалификационных работ проводится на открытых заседаниях государственной экзаменационной комиссии (ГЭК) по защите ВКР. До начала работы комиссии в соответствии с действующим в ДВФУ положением устанавливается расписание заседаний ГЭК и назначаются сроки и очередность защиты выпускных квалификационных работ. Расписание работы ГЭК утверждается ректором ДВФУ и доводится до сведения студентов за месяц до начала итоговых аттестационных испытаний. Формирование списка выпускников с распределением по дням заседаний комиссии завершается не позднее десяти дней до начала работы комиссии.

К началу защиты выпускной квалификационной работы должны быть представлены следующие материалы:

- оригинал выпускной квалификационной работы (текстовая часть);
- презентационные графические материалы (планшеты);
- отзыв руководителя ВКР;
- макет или компьютерная презентация (видеофильм);
- диск с ВКР.

Указанные материалы должны быть в полном объеме сданы в департамент архитектуры и дизайна не позднее, чем за два рабочих дня до защиты.

Защита ВКР проводится в виде устного доклада с предоставлением экспозиции графического материалов соответствии со следующим порядком:

- представление студента членам комиссии секретарем ГЭК;
- сообщение студента об основных результатах выпускной квалификационной работы с использованием наглядных материалов и компьютерной техники. Продолжительность доклада обучающегося не должна превышать 15 минут;

- вопросы членов ГЭК и присутствующих;
- ответы студента на заданные вопросы;
- зачитывание секретарем комиссии отзыва руководителя на ВКР.

Общая продолжительность защиты ВКР -30 минут, продолжительность заседания экзаменационной комиссии не должна превышать 6 часов в день.

Решение ГЭК по защите ВКР производится на закрытом заседании простым большинством голосов членов комиссии, участвующих в заседании, при обязательном присутствии председателя ГЭК. По результатам защиты комиссия оценивает выпускную квалификационную работу, а результаты объявляются в день проведения защиты.

Решение о присвоении выпускнику квалификации «магистр» и выдаче

диплома о высшем профессиональном образовании комиссия принимает на основании положительных результатов государственной итоговой аттестации и объявляет в тот же день.

Лица, завершившие освоение образовательной программы и не подтвердившие соответствие подготовки требованиям ОС ВО при защите выпускной квалификационной работы, подлежат отчислению из ДВФУ.

Для обучающихся из числа инвалидов государственная итоговая аттестация проводится в ДВФУ с учетом особенностей их психофизического развития, их индивидуальных возможностей и состояния здоровья (далее - индивидуальные особенности). При проведении государственной итоговой аттестации обеспечивается соблюдение следующих общих требований:

- проведение государственной итоговой аттестации для инвалидов в одной аудитории совместно с обучающимися, не являющимися инвалидами, если это не создает трудностей для инвалидов и иных обучающихся при прохождении государственной итоговой аттестации;

- Присутствие в аудитории ассистента (ассистентов), оказывающего обучающимся инвалидам необходимую техническую помощь с учетом их индивидуальных особенностей (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с председателем и членами государственной экзаменационной комиссии);

- пользование необходимыми обучающимся инвалидам техническими средствами при прохождении государственной итоговой аттестации с учетом их индивидуальных особенностей;

- обеспечение возможности беспрепятственного доступа обучающихся инвалидов в аудитории, туалетные и другие помещения, а также их пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов, лифтов, при отсутствии лифтов аудитория должна располагаться на первом этаже, наличие специальных кресел и других приспособлений).

Все локальные нормативные акты организации по вопросам проведения государственной итоговой аттестации доводятся до сведения обучающихся инвалидов в доступной для них форме.

По письменному заявлению обучающегося инвалида продолжительность сдачи обучающимся инвалидом государственного аттестационного испытания может быть увеличена по отношению к установленной продолжительности его сдачи. Продолжительность выступления обучающегося при защите выпускной квалификационной работы - не более чем на 15 минут.

В зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организация обеспечивает выполнение следующих требований при проведении государственного аттестационного испытания:

а) для слепых:

- задания и иные материалы для сдачи государственного аттестационного испытания оформляются рельефно-точечным шрифтом Брайля или в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением для слепых, либо зачитываются ассистентом;

- письменные задания выполняются обучающимися на бумаге рельефно-точечным шрифтом Брайля или на компьютере со специализированным программным обеспечением для слепых, либо надиктовываются ассистенту;

- при необходимости обучающимся предоставляется комплект письменных принадлежностей и бумага для письма рельефно-точечным шрифтом Брайля, компьютер со специализированным программным обеспечением для слепых;

б) для слабовидящих:

задания и иные материалы для сдачи государственного аттестационного испытания оформляются увеличенным шрифтом;

- обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;

- при необходимости обучающимся предоставляется увеличивающее устройство, допускается использование увеличивающих устройств, имеющихся у обучающихся;

в) для глухих и слабослышащих, с тяжелыми нарушениями речи:

- Обеспечивается наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования, при необходимости обучающимся предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;

- по их желанию государственные аттестационные испытания проводятся в письменной форме;

г) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата (тяжелыми нарушениями двигательных функций верхних конечностей или отсутствием верхних конечностей):

- письменные задания выполняются обучающимися на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту;

- по их желанию государственные аттестационные испытания проводятся в устной форме.

Обучающийся инвалид не позднее, чем за 3 месяца до начала проведения государственной итоговой аттестации, подает письменное заявление о необходимости создания для него специальных условий при проведении государственных аттестационных испытаний с указанием его индивидуальных особенностей. К заявлению прилагаются документы, подтверждающие наличие

у обучающегося индивидуальных особенностей (при отсутствии указанных документов в организации).

В заявлении обучающийся указывает на необходимость (отсутствие необходимости) присутствия ассистента на государственном аттестационном испытании, необходимость (отсутствие необходимости) увеличения продолжительности сдачи государственного аттестационного испытания по отношению к установленной продолжительности (для каждого государственного аттестационного испытания).

Оценка результата защиты выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации)

Основные объекты оценивания результатов защиты выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации):

- деловая активность студента в процессе подготовки ВКР;
- содержание и качество выполнения ВКР, её оформление;
- уровень ответов при защите ВКР;
- характеристика и оценка работы студента руководителем ВКР и рецензентом.

При выполнении и защите выпускной квалификационной работы обучающиеся должны продемонстрировать:

- навыки постановки исследовательской проблемы, умение оценить ее актуальность и обосновать цель и задачи исследования;
- умение обоснованно выбирать и корректно использовать наиболее эффективные методы решения задач;
- умение анализировать собственные результаты, формулировать корректные выводы;
- навык ведения библиографического поиска, анализа и использования научно-технической литературы и нормативно-правовых актов по исследуемой теме;
- степень профессиональной подготовленности, отражающаяся как в содержании выпускной квалификационной работы, так и в процессе её защиты;
- умение чётко и аргументированно отвечать на вопросы, заданные процессе защиты;
- умение грамотно, с использованием специальной терминологии и лексики, четко, в логической последовательности излагать содержание выполненных работ;
- умение использовать в работе компьютерные технологии.

Используемые оценочные средства: Выпускная квалификационная работа, доклад, ответы на вопросы.

Критерии оценки результатов защиты ВКР:

Оценка	Критерии оценки результатов защиты ВКР
«отлично»	Представленные на защиту графический и письменный (текстовый) материалы выполнены в соответствии с нормативными документами и согласуются с требованиями, предъявляемыми к уровню подготовки специалиста. Защита проведена выпускником грамотно с четким изложением содержания квалификационной работы и с достаточным обоснованием самостоятельности ее разработки. Ответы на вопросы членов экзаменационной комиссии даны в полном объеме. Выпускник в процессе защиты показал повышенную подготовку к профессиональной деятельности. Отзыв руководителя и внешняя рецензия положительные.
«хорошо»	Представленные на защиту графический и письменный (текстовый) материалы выполнены в соответствии с нормативными документами, но имеют место незначительные отклонения от существующих требований. Защита проведена выпускником грамотно с достаточным обоснованием самостоятельности ее разработки, но с неточностями в изложении отдельных положений содержания квалификационной работы. Ответы на некоторые вопросы членов экзаменационной комиссии даны в неполном объеме. Выпускник в процессе защиты показал хорошую подготовку к профессиональной деятельности. Содержание работы и ее защита согласуются с требованиями, предъявляемыми к уровню подготовки дипломированного специалиста. Отзыв руководителя и внешняя рецензия положительные.
«удовлетворительно»	Представленные на защиту графический и письменный (текстовый) материалы в целом выполнены в соответствии с нормативными документами, но имеет место отступления от существующих требований. Защита проведена выпускником с недочетами в изложении содержания квалификационной работы и в обосновании самостоятельности ее выполнения. На отдельные вопросы членов экзаменационной комиссии ответы не даны. Выпускник в процессе защиты показал достаточную подготовку к профессиональной деятельности, но при защите квалификационной работы отмечены отдельные отступления от требований, предъявляемых к уровню подготовки инженера. Отзыв руководителя и внешняя рецензия положительные, но имеют замечания.
«неудовлетворительно»	Представленные на защиту графический и письменный (текстовый) материалы в целом выполнены в соответствии с нормативными документами, но имеют место нарушения существующих требований. Защита проведена выпускником на низком уровне с ограниченным изложением содержания работы и неубедительным обоснованием самостоятельности ее выполнения. На большую часть вопросов, заданных членами экзаменационной комиссии, ответов не поступило.

Рекомендуемая литература для подготовки к государственной итоговой аттестации

Основная литература

(электронные и печатные издания)

1. Архитектурно-конструктивное проектирование зданий [Электронный ресурс] / Т.Г. Маклакова, В.Г. Шарапенко, О.Л. Банцорова, М.А. Рылько. Электронное печатное издание. М.: Издательство АСВ, 2017. 432 с. Режим доступа: <http://www.studmedlib.ru/boolc/ISBN9785432300744.html>
2. Гельфонд, А.ЛТ. Архитектурное проектирование общественных зданий: учебник [Электронный ресурс] / А.Л. Гельфонд. Электронное печатное издание.

М.: НИЦ ИНФРА-М, 2017. 368 с. Режим доступа: <http://znanium.com/go.php?id=501505> ЭБС znanium.com НИЦ «ИНФРА-М»

3. Крундышев, Б.Л. Архитектурное проектирование жилых зданий, адаптированных к специфическим потребностям маломобильной группы населения: учеб. Пособие [Электронный ресурс] / Б.Л. Крундышев. Электронные текстовые данные. СПб.: Лань, 2012. 208 с. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/3734> ЭБС Издательства «Лань».

4. Курсовое и дипломное проектирование по градостроительству [Электронный ресурс]: учеб. Пособие для вузов / И.С. Шукуров, Луняков, И.Р. Халилов. Электронное печатное издание. М.: Издательство АСВ, 2015. 328 с. Режим доступа: <http://www.studmedlib.ru/book/ISBN9785432300881.html>

5. Пирогов, С.В. Социология города: учебное пособие / С.В. Пирогов; Федеральное агентство по образованию, Национальный фонд подготовки кадров. М.: Новый учебник, 2004. 2004 с. Режим доступа: [http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:231797&theme=FEFU\(36 экз.\)](http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:231797&theme=FEFU(36 экз.))

6. Правоторова, А.А. Социально-культурные основы архитектурного проектирования: учебное пособие [Электронный ресурс] / А.А. Правоторова. Электрон. текстовые данные. Санкт-Петербург: Лань, 2012. 320 с. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/4235>

7. Степанов, А.В. Объемно-пространственная композиция: учебник для вузов / А.В. Степанов, В.И. Мальгин, Г.И. Иванова и др.; под ред. А.В. Степанова. 3-е изд., стер. М.: «Архитектура-С», 2014. 255 с. Режим доступа: [http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:808423&theme=FEFU\(7 экз.\)](http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:808423&theme=FEFU(7 экз.))

8. Степанов, А.В. Объемно-пространственная композиция: учебник для вузов / А.В. Степанов, В.И. Мальгин, Г.И. Иванова и др.; под ред. А.В. Степанова. М.: «Архитектура-С», 2007. 255 с. Режим доступа: [http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:390330&theme=FEFU\(9 экз.\)](http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:390330&theme=FEFU(9 экз.))

9. Тетиор, А.Н. Социальные и экологические основы архитектурного проектирования: учеб. пособие для вузов / А.Н. Тетиор. М.: Академия, 2009. 232 с. Режим доступа: [http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:290944&theme=FEFU \(25 экз.\)](http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:290944&theme=FEFU (25 экз.))

Дополнительная литература

(печатные и электронные издания)

1. Алексеев, Ю.В. История архитектуры градостроительства и дизайна: курс лекций [Электронный ресурс] / Ю.В. Алексеев, В.П. Казачинский, Бондарь В.В. М.: Издательство АСВ, 2008. 448 с. Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN5930932530.html>

2. Архитектура [Электронный ресурс]: учебник / Т.Г. Маклакова, М. Нанасова, В.Г. Шарапенко, А.Е. Балакина. Электронное издание. М.: Издательство АСВ, 2009. 472 с. Режим доступа:

<http://www.studmedlib.ru/book/ISBN9785930932875.html>

3. Архитектурное проектирование жилых зданий / М.В. Лисициан, В.Л. Пашковский, З.В. Петунина, и др.; под ред. М.В. Лисициана, Е.С. Пронина. М. Архитектура-С, 2006. 488 с. Режим доступа:

[http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:380713&theme=FEFU\(8 экз.\)](http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:380713&theme=FEFU(8 экз.))

4. Гельфонд, А.Л. Архитектурное проектирование общественных зданий и сооружений: учеб.пособие / А.Л. Гельфонд. М.: Интеграл, 2013.

278 с.Режим доступа:

[https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:773269&theme=FEFU\(7 экз.\)](https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:773269&theme=FEFU(7 экз.))

5.Баранов В.А. Формирование архитектурно-строительных решений: логико-исторический анализ / В.А. Баранов. - Владивосток: Изд-во ДВГТУ, 2004. 360 с. Режим доступа: <http://elib.dvfu.ru/vital/access/manager/Repository/fefu:2272>

6. Благовещенский, Ф.А. Архитектурные конструкции: учебник / Ф.А. Благовещенский, Е.Ф. Букина.Стер.изд. М.: «Архитектура-С», 2007. 230 с.

Режим доступа:

[http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:382922&theme=FEFU\(7 экз.\)](http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:382922&theme=FEFU(7 экз.))

7. Иконников, А.В. Архитектура XX века. Утопии и реальность. Издание в двух томах. Том I [Электронный ресурс] / А.В. Иконников. М.: Прогресс- Традиция, 2001. 656 с. Режим доступа:

<http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=453255>

7. Иконников, А.В. Архитектура XX века. Утопии и реальность. Издание в двух томах Том II [Электронный ресурс] / А.В. Иконников; под ред. А.Д. Кудрявцевой. М.: Прогресс-Традиция, 2002. 672 с. Режим доступа:

<http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=453257>

8. История архитектуры градостроительства и дизайна [Электронный ресурс]: курс лекций / Ю.В. Алексеев, В.П. Казачинский, В.В. Бондарь. Электронное печатное издание. М.: Издательство АСВ, 2008. 448 с. Режим доступа:

<http://www.studmedlib.ru/book/ISBN5930932530.html>

9. История русской архитектуры: учебник для вузов / В.И. Пилявский,

А. А. Тиц, Ю.С. Ушаков М.: Архитектура-С, 2004. 511 с. Режим доступа:

[http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:395831&theme=FEFU\(14 экз.\)](http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:395831&theme=FEFU(14 экз.))

10. Кияненко, К.В. Общество, среда, архитектура: социальные основы архитектурного формирования жилой среды: учебное пособие для вузов / К.В. Кияненко; Вологодский государственный университет. Вологда: [Изд-во Вологодского университета], 2015. 284 с. Режим доступа:

[http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:807777&theme=FEFU\(8 экз.\)](http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:807777&theme=FEFU(8 экз.))

11. Ландшафтная архитектура: учебное пособие [Электронный ресурс] /

В. С. Теодоронский, И.О. Боговая. Электронные текстовые данные. М.: Форум, 2010. 304 с. Режим доступа: <http://znanium.com/go.php?id=205240> ЭБС «Znanium».

12. Ландшафтное проектирование: учебное пособие / О.В. Храпко, О.Г. Иванова, А.В. Копьёва и др.; отв. ред.: О.Г. Иванова, О.В. Храпко; Владивостокский государственный университет экономики и сервиса, Ботанический сад-институт Дальневосточного отделения Российской академии наук, Дальневосточный федеральный университет. Владивосток: Изд-во ВГУЭС, 2017. 367 с. Режим доступа: <http://dib.dvfa.ru:8080/lib/item?id=^hamo:842728&theme=FEFUf8> экз.)
13. Линч, К. Совершенная форма в градостроительстве: пер. с англ.яз. / К. Линч; под ред. А.В. Иконникова; пер. В.Л. Глазычева. М.: Стройиздат, 1986. 263 с. Режим доступа: <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:420879&theme=FEFU> (6 экз.)
14. Моор, В.К. Теория и методика пространственного анализа в архитектуре: учеб. пособие / В.К. Моор, Н.Н. Нечаев. Владивосток, изд-во ДВГТУ, 1991. 88 с. Режим доступа: <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:369308&theme=FEFU> (7 экз.)
15. Ожегов, С.С. История ландшафтной архитектуры: учебник для вузов / С.С. Ожегов. М.: Изд-во Архитектура-С, 2004. 231 с. Режим доступа: [http://lib.dvfa.m:8080/lib/item?id=chamo:395837&themeM7EFU\(28](http://lib.dvfa.m:8080/lib/item?id=chamo:395837&themeM7EFU(28) экз.)
16. Основы теории градостроительства : учебник для архитектурных специальностей вузов / З.Н. Яргина, Я.В. Косицкий, В.В. Владимиров и др. ; под ред. З.Н. Яргиной. Москва: Интеграл, 2014. 325 с. Режим доступа: <https://lib.dvfu.m:8443/lib/item?id=chamo:813482&theme=FEFU> (6 экз.)
17. Шерешевский, И.А. Конструирование гражданских зданий: учебное пособие / И.А. Шерешевский; науч. ред. А.В. Эрмант. Изд. стер. М.: Архитектура-С, 2011. 175 с. Режим доступа: [http://lib.dvfa.ru:8080/hb/item?id=chamo:678398&theme=FEFU\(8](http://lib.dvfa.ru:8080/hb/item?id=chamo:678398&theme=FEFU(8) экз.)

Нормативные материалы

1. Градостроительный кодекс РФ: сборник нормативных актов и документов. - Саратов: АйПиЭр Медиа, 2015 - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/30284>. -ЭБС «IPRbooks».
2. Полнотекстовая база данных ГОСТов, действующих на территории РФ <http://www.vniiki.ru/catalog/gost.aspx>
3. ГОСТ Р 21.1101-2013 СПДС. Основные требования к проектной и рабочей документации.
4. ГОСТ 21.508-93 СПДС. Правила выполнения рабочей документации генеральных планов предприятий, сооружений и жилищно-гражданских объектов.
5. СП 42.13330.2011. Свод правил. Градостроительство. Планировка и застройка городских и сельских поселений. Актуализированная редакция СНИП 2.07.01-89*.
6. ГОСТ 2.302-68 ЕСКД. Масштабы.

7. ГОСТ 2.306-68 ЕСКД. Обозначения графических материалов и правила их нанесения на чертежах.
8. ГОСТ 21.204-93 СПДС. Условные графические обозначения и изображения элементов генеральных планов и сооружений транспорта.
9. ГОСТ 2.301-68 ЕСКД. Форматы.
10. ГОСТ 2.104-2006 ЕСКД. Основные надписи.
11. ГОСТ Р 7.0.5-2008. Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления.
12. ГОСТ 2.105-95 ЕСКД. Общие требования к текстовым документам.
13. ГОСТ 7.32-2001. Отчет о научно-исследовательской работе. Структура и правила оформления.
14. Постановление Администрации Приморского края от 21 мая 2010 г. № 185-па: «Об утверждении региональных нормативов градостроительного проектирования в Приморском крае (с изменениями на 25.06.2014). - Режим доступа: <http://docs.cntd.ru/document/494225819>
15. Правила землепользования и застройки города Владивостока. Карты градостроительного зонирования Владивостокского городского округа вместе с картами зон с особыми условиями использования территории. - Режим доступа:

http://www.vlc.ru/life_city/architecture_and_construction/rules/

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети

Интернет

1. Научная электронная библиотека (ТГЭБ). - [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://elibrary.ru/defaultx.asp>
2. Научная библиотека ДВФУ <http://www.dvfu.ru/web/library/nbl>
3. Электронная библиотека «Консультант студента». - [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/>
4. Электронно-библиотечная система Издательства «Лань» - [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://e.lanbook.com/>
5. Электронно-библиотечная система znanium.com НИЦ «ИНФРА-М» - [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://znanium.com/>
6. Электронно-библиотечная система IPRbooks. - [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/>
7. Электронная библиотека НЭЛБУК. - [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.nelbook.ru/>
8. Универсальные базы данных East View. - [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://dlib.eastview.com/>
9. Информационная система «ЕДИНОЕ ОКНО доступа к образовательным ресурсам». - [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://window.edu.ru/>
10. Президентская библиотека имени Бориса Николаевича Ельцина. -

[Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.prlib.ru/Pages/about.aspx>

11. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». - [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/>

12. World Digital Library (Всемирная цифровая библиотека) - [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <https://www.wdl.org/ru/>

13. Сайт Российской академии архитектуры и строительных наук (РААСН). - [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.raasn.ru/>

Перечень информационных технологий и программного обеспечения

1. Правовая база «Консультант - плюс».
2. Правовая база «Гарант».
3. Офисные приложения Windows: Microsoft Word, Microsoft Excel, Microsoft Power Point и др.

Место расположения компьютерной техники, на котором установлено программное обеспечение, количество рабочих мест	Перечень программного обеспечения
Компьютерный класс департамента архитектуры и дизайна (отделение дизайна), Ауд. Е 345	Microsoft Office Professional Plus 2016 – офисный пакет, включающий программное обеспечение для работы с различными типами документов (текстами, электронными таблицами, базами данных и др.); 7Zip 9.20 - свободный файловый архиватор с высокой степенью сжатия данных; ABBYY FineReader 11 - программа для оптического распознавания символов; Elcut 6.3 Student - программа для проведения инженерного анализа и двумерного моделирования методом конечных элементов (МКЭ); Adobe Acrobat XI Pro – пакет программ для создания и просмотра электронных публикаций в формате PDF; AutoCAD Electrical 2015 Language Pack – English - трёхмерная система автоматизированного проектирования и черчения; CorelDRAW Graphics Suite X7 (64-Bit) - графический редактор; MATLAB R2016a - пакет прикладных программ для решения задач технических вычислений и одноимённый язык программирования, используемый в этом пакете; САПР (Система автоматизированного проектирования) - автоматизированная система, реализующая информационную технологию выполнения функций проектирования. - графические редакторы – Sketch Up, Adobe Photoshop, Autodesk Revit, Autodesk 3ds Max, Autodesk AutoCAD.

Материально-техническое обеспечение

Для проведения исследований, связанных с выполнением ВКР, а также для организации самостоятельной работы студентам доступно следующее лабораторное оборудование и специализированные кабинеты, соответствующие действующим санитарным и противопожарным нормам, а также требованиям техники безопасности при проведении учебных и научно-производственных работ:

Наименование оборудованных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень основного оборудования
Компьютерный класс департамента архитектуры и дизайна (отделение дизайна), Ауд. Е 345	Моноблок HP ProOne 400 All-in-One 19,5 (1600x900), Core i3-4150T, 4GB DDR3-1600 (1x4GB), 1TB HDD 7200 SATA, DVD+/-RW, GigEth, Wi-Fi, BT, usb kbd/mse, Win7Pro (64-bit)+Win8.1Pro(64-bit), 1-1-1 Wty
Читальные залы Научной библиотеки ДВФУ с открытым доступом к фонду (корпус А - уровень 10)	Моноблок HP ProOne 400 All-in-One 19,5 (1600x900), Core i3-4150T, 4GB DDR3-1600 (1x4GB), 1TB HDD 7200 SATA, DVD+/-RW, GigEth, Wi-Fi, BT, usb kbd/mse, Win7Pro (64-bit)+Win8.1Pro(64-bit), 1-1-1 Wty Скорость доступа в Интернет 500 Мбит/сек. Рабочие места для людей с ограниченными возможностями здоровья оснащены дисплеями и принтерами Брайля; оборудованы: портативными устройствами для чтения плоскочечатных текстов, сканирующими и читающими машинами видеоувеличителем с возможностью регуляции цветовых спектров; увеличивающими электронными лупами и ультразвуковыми маркировщиками
Мультимедийная аудитория	проектор 3-chip DLP, 10 600 ANSI-лм, WUXGA 1 920x1 200 (16:10) PT-DZ110XE Panasonic; экран 316x500 см, 16:10 с эл. приводом; крепление настенно-потолочное Elpro Large Electrol Projecta; профессиональная ЖК-панель 47", 500 Кд/м2, Full HD M4716CCBA LG; подсистема видеоисточников документ-камера CP355AF Avergence; подсистема видеокмутации; подсистема аудиокмутации и звукоусиления; подсистема интерактивного управления; беспроводные ЛВС обеспечены системой на базе точек доступа 802.11a/b/g/n 2x2 MIMO(2SS)

В целях обеспечения специальных условий обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в ДВФУ все здания оборудованы пандусами, лифтами, подъемниками, специализированными местами, оснащенными туалетными комнатами, табличками информационно-навигационной поддержки.

Составитель:

Руководитель ОП
канд. арх., профессор
должность, уч. степень, уч. звание



подпись

Р.Е. Тлустый
ФИО