



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ

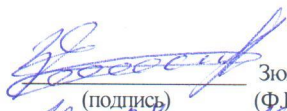
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет»
(ДВФУ)

ШКОЛА ЕСТЕСТВЕННЫХ НАУК

«СОГЛАСОВАНО»

Руководитель ОП «Биология»


(подпись) Зюмченко Н.Е.
«10» 2019 г. (Ф.И.О. рук. ОП)

«УТВЕРЖДАЮ»

Врио заведующего кафедрой
клеточной биологии и генетики


(подпись) Зюмченко Н.Е.
«10» 2019 г. (Ф.И.О. зав. каф.)



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«ОСНОВЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

Направление подготовки — 06.03.01 «Биология»

Профиль «Биология»

Форма подготовки очная

Курс 4, семестр 7

лекции – 18 час.

практические (семинарские) занятия – 18 час.

лабораторные работы - нет

в том числе с использованием МАО - нет.

в том числе в электронной форме - нет.

всего часов аудиторной нагрузки – 36 час.

в том числе с использованием МАО – нет.

в том числе контролируемая самостоятельная работа - нет.

в том числе в электронной форме - нет.

самостоятельная работа – 72 час.

в том числе на подготовку к экзамену – нет.

курсовая работа / курсовой проект - нет

зачет – 7 семестр

экзамен – нет.

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Образовательного стандарта высшего образования ДВФУ, утвержденного приказом ректора ДВФУ от 07.07.2015 № 12-13-1282.

Рабочая программа обсуждена на заседании Департамента психологии и образования ШИГН ДВФУ, протокол № 12 от 26.06.2019 г.

Заведующая Департаментом психологии и образования: к.п.н., Калниболанчук И.С.

Составитель: к.п.н., доцент, Сазонова А.Н.

Оборотная сторона титульного листа РПУД

I. Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры:

Протокол от « _____ » _____ 20__ г. № _____

Заведующий кафедрой _____

(подпись)

(И.О. Фамилия)

II. Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры:

Протокол от « _____ » _____ 20__ г. № _____

Заведующий кафедрой _____

(подпись)

(И.О. Фамилия)

Аннотация к рабочей программе дисциплины «Основы педагогической деятельности»

Рабочая программа учебной дисциплины «Основы педагогической деятельности» разработана для студентов 4 курса бакалавриата по направлению 06.03.01 «Биология» в соответствии с требованиями образовательного стандарта, самостоятельно устанавливаемого федеральным государственным автономным образовательным учреждением высшего профессионального образования «Дальневосточный федеральный университет», утвержденного приказом ректора ДВФУ от 07.07.2015 г. № 12-13-1282.

Дисциплина «Основы педагогической деятельности» разработана для студентов 4 курса всех направлений бакалавриата и специалитета ДВФУ. Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов. Учебным планом предусмотрены лекционные занятия (18 часов), практические занятия (18 часов) и самостоятельная работа студентов (72 часа).

Дисциплина входит в базовую часть учебного плана и является обязательной для изучения.

Целью введения курса «Основы педагогической деятельности» в учебные планы студентов является развитие у выпускников бакалавриата навыков преподавания и формирование компетенций педагогического вида деятельности, необходимых в современных образовательных учреждениях, в том числе с применением современных методов активного/ интерактивного обучения, а также эффективных подходов к организации процесса образования и самообразования.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие общекультурные компетенции (элементы компетенций):

| Код и формулировка компетенции | Этапы формирования компетенции | |
|--|--------------------------------|--|
| ОК-3 - способность проявлять инициативу и принимать ответственные решения, осознавая ответственность за результаты своей профессиональной деятельности | знает | основы правовых знаний для применения в жизнедеятельности, умеет нести ответственность за поддержание доверительных партнерских отношений |
| | умеет | Использовать теоретические знания и основы правовых знаний при работе в различных сферах жизнедеятельности, несет ответственность за поддержание доверительных партнерских отношений |
| | владеет | навыками применения основ правовых знаний для решения практических задач, несет ответственность за поддержание доверительных партнерских отношений профессиональной деятельности |
| ОК-13 - способность работать в коллективе, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия | знает | основы правовых знаний для применения в жизнедеятельности, умеет нести ответственность за поддержание доверительных партнерских отношений |
| | умеет | Использовать теоретические знания и основы правовых знаний при работе в различных сферах жизнедеятельности, несет ответственность за поддержание доверительных партнерских отношений |
| | владеет | навыками применения основ правовых знаний для решения практических задач, несет ответственность за поддержание доверительных партнерских отношений |

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Основы педагогической деятельности» применяются следующие методы активного/ интерактивного обучения: *лекция-дискуссия, проблемная лекция, он-лайн обучение, электронная поддержка на платформе BlackBoard.*

СОДЕРЖАНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

Лекции (18 часов)

Модуль I. Общие основы педагогики (4 часа).

Тема 1. Предмет и методы исследования в педагогике (2 часа).

Анализ терминов, определяющих науку педагогику. Понятие «педагогика». Объект и предмет педагогики. Цель и задачи дисциплины. Место дисциплины в структуре образовательной программы. Планируемые результаты освоения дисциплины. Место педагогики в системе наук.

Тема 2. Основные категории и структура педагогики (2 часа).

Основные категории педагогики: обучение, воспитание, образование, развитие, формирование личности. Общее понятие о педагогической деятельности. Педагогическая задача. Дифференциация внутри педагогики. Основные функции и задачи педагогики. История развития науки и ее основные направления и парадигмы.

Модуль II. Общение (4 часа).

Тема 1. Общение – его виды, структура (2 часа).

Понятие и виды общения. Функции общения. Структура общения: коммуникативная, интерактивная и перцептивная стороны. Вербальное и невербальное общение. Типы межличностного взаимодействия: императив, актуализация, манипуляция. Восприятие человека человеком. Эмпатийное, конгруэнтное и безоценочное общение.

Тема 2. Взаимодействие в коллективе (2 часа).

Понятие группы, классификация групп. Психология малых групп и межгрупповые и межличностные отношения и взаимодействия в группах. Фаворитизм и моббинг. Социометрия. Процессы дифференциации и интеграции в малой группе. Межгрупповые отношения и взаимодействия.

Взаимодействие и общение. Конфликты в группах. Стадии, стили поведения в конфликте. Психическая регуляция поведения и деятельности. Трудовой коллектив, стили управления им. Роль руководителя в социально-психологическом климате коллектива.

Модуль III. Система образования (10 часов).

Тема 1. Образование: обучение и воспитание (4 часа).

Образование как общечеловеческая ценность, как социокультурный феномен и педагогический процесс. Образование как социокультурный феномен. Цели, содержание и структура непрерывного образования. Система образования России. Место и роль и корпоративного образования в системе профессионального образования Российской Федерации.

Тема 2. Педагогический процесс (4 часа).

Система педагогического процесса. Закономерности педагогического процесса. Процесс обучения как целостная система. Обучение как составная часть педагогического процесса. Методы, средства и формы организации обучения. Образовательная, воспитательная и развивающая функции обучения. Методы, приемы и средства организации и управления педагогическим процессом. Формы и методы обучения в ВУЗе. Воспитание и обучение в структуре педагогического процесса. Воспитание как психолого-педагогическое взаимодействие. Специфика воспитательного воздействия. Семья как субъект воспитания и развития личности.

Тема 3. Самообразование личности (2 часа).

Единство образования и самообразования. Значение и особенности самообразовательной деятельности человека. Саморазвитие, самоопределение, профессиональный и личностный рост. Выбор и способы определения индивидуальной образовательной траектории. Профессиональное самоопределение.

II. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

Практические занятия (18 часов)

Занятие 1. Предмет и методы исследования в педагогике (2 часа).

1. Научное познание мира. Определение и цели науки.
2. Наука и другие способы познания мира. Этапы, результаты и принципы научного исследования
3. Развитие науки (понятие парадигма, революционная фаза и фаза нормальной науки).
4. Научное исследование, теория и ее структура, научная проблема, гипотеза
5. Классификация наук. Место педагогики в системе наук. Объект и предмет науки педагогики. Основные функции и задачи педагогики.
6. Основные категории педагогики: обучение, воспитание, образование, развитие, формирование личности.
7. Общее понятие о педагогической деятельности. Педагогическая задача. Дифференциация внутри педагогики и психологии.
8. История развития наук и их основные направления и парадигмы.

Занятие 2. Общение – его виды, структура. Взаимодействие в коллективе (4 часа).

1. Понятие и виды общения. Функции общения.
2. Структура общения: коммуникативная, интерактивная и перцептивная стороны.
3. Вербальное и невербальное общение.
4. Типы межличностного взаимодействия: императив, актуализация, манипуляция.
5. Восприятие человека человеком.

6.Эмпатийное, конгруэнтное и безоценочное общение.

Занятие 3. Образование: обучение и воспитание (4 часа).

1.Образование как общечеловеческая ценность, как социокультурный феномен и педагогический процесс.

2.Образование как социокультурный феномен.

3.Цели, содержание и структура непрерывного образования.

4.Система образования России.

5.Место и роль и корпоративного образования в системе профессионального образования Российской Федерации.

Занятие 4. Педагогический процесс (4 часа).

1.Система педагогического процесса и его закономерности.

2.Процесс обучения как целостная система.

3.Обучение как составная часть педагогического процесса.

4.Методы, средства и формы организации обучения.

5.Образовательная, воспитательная и развивающая функции обучения.

6.Методы, приемы и средства организации и управления педагогическим процессом. Формы и методы обучения в ВУЗе.

7.Воспитание и обучение в структуре педагогического процесса.

8.Воспитание как психолого-педагогическое взаимодействие.

9.Специфика воспитательного воздействия.

10.Семья как субъект воспитания и развития личности.

Занятие 5. Самообразование личности (4 часа).

1.Единство образования и самообразования.

2.Значение и особенности самообразовательной деятельности человека. Саморазвитие, самоопределение, профессиональный и личностный рост.

3.Выбор и способы определения индивидуальной образовательной траектории.

4.Профессиональное самоопределение.

5.Самообразование личности

III. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине «Основы педагогической деятельности» представлено в Приложении 1 и включает в себя:

- план-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине, в том числе примерные нормы времени на выполнение по каждому заданию;
- характеристика заданий для самостоятельной работы обучающихся и методические рекомендации по их выполнению;
- требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы;
- критерии оценки выполнения самостоятельной работы.

IV. КОНТРОЛЬ ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛЕЙ КУРСА

| № п/п | Контролируемые разделы / темы дисциплины | Коды и этапы формирования компетенций | Оценочные средства | | |
|-------|--|---------------------------------------|--------------------|--|-------|
| | | | текущий контроль | промежуточная аттестация | |
| 1 | Модуль I. Общие основы педагогики | ОК-3 ОК-13 | Знает | УО-1; УО-3; УО-4; ПР-3; ПР-7; ПР-10; ПР-13 | зачет |
| | | | Умеет | | |
| | | | Владеет навыками | | |
| 2 | Модуль II. Общение | ОК-3 ОК-13 | Знает | УО-1; УО-3; УО-4; ПР-3; ПР-7; ПР-10; ПР-13 | зачет |
| | | | Умеет | | |
| | | | Владеет навыками | | |
| 3 | Модуль III. Система образования | ОК-3 ОК-13 | Знает | УО-1; УО-3; | зачет |
| | | | Умеет | | |

| | | | | | |
|--|--|--|------------------|--------------------------------|--|
| | | | Владеет навыками | УО-4; ПР-3; ПР-7; ПР-10; ПР-13 | |
|--|--|--|------------------|--------------------------------|--|

Контроль достижения целей курса осуществляется посредством аттестации каждого студента по результатам посещаемости лекционных занятий и активности на них; выполнения устных или письменных заданий (практических ситуативных задач), а также по результатам зачета по дисциплине.

Выбор конкретной формы осуществляет непосредственно преподаватель. Вопросы к зачету, типовые контрольные задания, методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности, а также критерии и показатели, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, представлены в Фондах оценочных средств.

V. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература

1. Астафьева Л.С. Педагогика [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Астафьева Л.С., Астафьев Л.М.— Электрон. текстовые данные. — М.: Российский университет дружбы народов, 2010. — 124 с.

2. Смирнова Н.Г. Педагогика [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие/ Смирнова Н.Г.— Электрон. текстовые данные. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2010. — 124 с.

3. Надеева М.И. Общая педагогика [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие/ Надеева М.И.— Электрон. текстовые данные. — Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2016. — 260 с.

4. Столяренко А.М. Общая педагогика [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по педагогическим

специальностям (030000)/ Столяренко А.М.— Электрон. текстовые данные. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2012. — 479 с.

5. Гуревич, П.С. Психология и педагогика [Электронный ресурс] : учебник / П. С. Гуревич. - Москва : Юнити-Дана, 2017. - 320 с. (ЭБС «Университетская библиотека онлайн»).

6. Гончаров, В.С. Психология и педагогика : учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по всем направлениям подгот. и специальностей / В. С. Гончаров ; рец. : Н. А. Грищенко, А. Д. Каретная ; Калинингр. гос. техн. ун-т. - Калининград : КГТУ, 2017. - 96 с.

7. Кравченко, А.И. Психология и педагогика : учебник / А.И. Кравченко. — Москва : ИНФРА-М, 2016. — 352 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс; Режим доступа <https://znanium.com/>]. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-006870-1 (print) ; ISBN 978-5-16-104318-9 (online). - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/543600>

8. Кудряшева, Л. А. Педагогика и психология / Л. А. Кудряшева. - Москва : Вузовский учебник, НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 160 с. - ISBN 978-5-9558-0444-6. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/511071>

Дополнительная литература

1. Вербицкий, А. А. Инварианты профессионализма: проблемы формирования [Электронный ресурс]: монография / А. А. Вербицкий, М. Д. Ильязова. - М.: Логос, 2011. - 288 с. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=468248>

2. Вербицкий, А. А. Категория "контекст" в психологии и педагогике [Электронный ресурс] : монография / А. А. Вербицкий, В. Г. Калашников. - М.: Логос, 2010. - 300 с. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=468257>

3. Гончаров, В.С. Практикум по психологии и педагогике : учеб.-метод. пособие для студентов высш. учеб. заведений всех форм обучения,

специальностей и направлений / В. С. Гончаров ; Калинингр. гос. техн. ун-т. - Калининград : КГТУ, 2010. - 108 с.

4. Киреева, З. А. Пастюк, О. В. Психология и педагогика: Учебное пособие / О.В. Пастюк. - Москва : НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 160 с. + (Доп. мат. znanium.com). - (Высшее образование: Бакалавриат). ISBN 978-5-16-006300-3. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/371396>

5. Личностный и компетентностный подходы в образовании: проблемы интеграции [Электронный ресурс] : монография / А. А. Вербицкий, О. Г. Ларионова. - М.: Университетская книга; Логос, 2009. - 328 с. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=468261>

6. Международные экономические отношения. Активные методы обучения: Уч. пос. / Л.В. Новокшонова, М.Л. Горбунова, Т.С.Морозова и др.; Под ред. Л.В.Новокшоновой - М.: Магистр: НИЦ Инфра-М, 2012. - 128 с. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=346789>

7. Педагогика: Учебное пособие / Кроть В.М., - 2-е изд., испр. и доп. - М.:ИЦ РИОР, НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 303 с. - (Высшее образование: Бакалавриат) - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/516775>

8. Педагогика : учебник / В.Г. Рындак, А.М. Аллагулов, Т.В. Челпаченко [и др.] ; под общ. ред. В.Г. Рындак. — М. : ИНФРА-М, 2017. — 427 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/780670>

9. Педагогика: Учебное пособие (ФГОС) / Околелов О.П. - Рн/Д:Феникс, 2016. - 222 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/910324>

10. Педагогика воспитания: теория, методология, технология, методика: Учебник / Ходусов А.Н. - М.:НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 400 с.: - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/544551>

11. Педагогика и психология образования, 2017, вып. 1 - М.:МПГУ, 2017. - 184 с.: - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/971308>

12. Педагогика и психология образования, 2017, вып. 2 - М.:МПГУ, 2017. - 152 с.: - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/971433>
13. Педагогика : учебник для бакалавров по гуманитарным направлениям и специальностям / [Л. С. Подымова, Е. А. Дубицкая, Н. Ю. Борисова и др.] ; под общ. ред. Л. С. Подымовой, В. А. Слостенина ; Московский педагогический государственный университет.-М.: Юрайт, 2014.- 332 с. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:819323&theme=FEFU>
14. Проблемно-модульное обучение: Учебное пособие / Е.А. Соколов. - М.: Вузовский учебник: НИЦ Инфра-М, 2012. - 392 с. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=352242>
15. Профессионально-личностные ориентации в современном высшем образ.: Учеб. пособие / В.В. Рубцов, А.М. Столяренко и др.; Под ред. В.В. Рубцова - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 304 с. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=398409>
16. Шарипов, Ф. В. Педагогика и психология высшей школы [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Ф. В. Шарипов. – М.: Логос, 2012. – 448 с. <http://znanium.com/bookread2.php?book=469411>
17. Шарков, Ф. И. Интерактивные электронные коммуникации (возникновение «Четвертой волны») [Электронный ресурс] : Учебное пособие / Ф. И. Шарков. - 2-е изд. - М. : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2012. - 260 с. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=415250>

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

В учебном процессе по дисциплине используются следующие информационно-справочные и поисковые системы, а также программное обеспечение и электронные библиотечные системы:

– Поисковые системы: Google, Mail.ru, Yandex;

Программное обеспечение:

– Операционная система Windows;

– Пакет прикладных программ Microsoft Office: Microsoft Word, Microsoft Excel, Microsoft Power Point.

Электронные библиотечные системы:

– Научная библиотека ДВФУ – режим доступа:
<http://lib.dvfu.ru:8080/search/query?theme=FEFU>

– Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU – режим доступа:
<http://elibrary.ru/defaultx.asp>

– Электронно-библиотечная система Znaniun.com – режим доступа:
<http://www.znaniun.com>

– ЭБС Издательства «Лань» – режим доступа: <http://e.lanbook.com>

– ЭБС IPRbooks – режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/>

Перечень информационных технологий и программного обеспечения

В ходе реализации целей и задач дисциплины, обучающиеся могут при необходимости использовать возможности информационно-справочных систем, электронных библиотек и архивов.

VI. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Рекомендации по подготовке к лекционным занятиям

Успешное освоение дисциплины предполагает активное участие студентов на всех этапах ее освоения. Изучение дисциплины следует начинать с проработки содержания рабочей программы и методических указаний.

При изучении и проработке теоретического материала студентам необходимо:

- повторить законспектированный на лекционном занятии материал и дополнить его с учетом рекомендованной по данной теме литературы;

- перед очередной лекцией просмотреть конспект предыдущего занятия;

- при самостоятельном изучении темы сделать конспект, используя рекомендованные в РПУД литературные источники. В случае, если возникли затруднения, обратиться к преподавателю в часы консультаций или на практическом занятии.

При подготовке к текущему контролю использовать материалы РПУД (Приложение 2. Фонд оценочных средств).

- при подготовке к промежуточной аттестации, использовать материалы РПУД (Приложение 2. Фонд оценочных средств (Вопросы к зачету)).

Рекомендации по выполнению самостоятельных домашних заданий

Самостоятельная работа включает выполнение различных заданий, которые предназначены для более глубокого усвоения изучаемой дисциплины.

Задания, вынесенные для самостоятельного изучения, должны выполняться и представляться студентами в установленный срок, а также соответствовать требованиям по оформлению.

Рекомендации по работе с научной и учебной литературой

Работа с учебной и научной литературой является важной формой самостоятельной работы и необходима при подготовке к устному опросу на семинарах, к контрольным работам, при написании реферата и подготовке к экзамену.

Работу с литературой следует начинать с анализа РПУД, в которой представлены основная и дополнительная литература, учебно-методические пособия, необходимые для изучения дисциплины и работы на практических занятиях.

В процессе работы с литературой студент может:

- делать краткие записи в виде конспектов;
- делать записи по ходу чтения в виде простого или развернутого плана;
- составлять тезисы (концентрированное изложение основных положений прочитанного материала)
- записывать цитаты (краткое точное изложение основных мыслей автора);
- готовить аннотации (краткое обобщение основных вопросов работы);

VII. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Учебные занятия по дисциплине проводятся в помещениях, оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением.

Для освоения дисциплины требуется наличие доски и мультимедийного оборудования с возможностью транслирования презентаций.

Для проведения учебных занятий по дисциплине, а также для организации самостоятельной работы студентам доступны специализированные кабинеты, соответствующие действующим санитарным и противопожарным нормам, а также требованиям техники безопасности при проведении учебных и научно-производственных работ.

В целях обеспечения специальных условий обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в ДВФУ все здания оборудованы пандусами, лифтами, подъемниками, специализированными местами, оснащенными туалетными комнатами, табличками информационно-навигационной поддержки.



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДВФУ)

ШКОЛА ЕСТЕСТВЕННЫХ НАУК

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ
РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

по дисциплине «Основы педагогической деятельности»

Направление подготовки 06.03.01 БИОЛОГИЯ

Форма подготовки очная

Владивосток

2019 г.

17

План-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине

| № п/п | Дата/сроки выполнения | Вид самостоятельной работы | Примерные нормы времени на выполнение | Форма контроля |
|-------|-----------------------|--|---------------------------------------|--|
| 1 | 1-3 я неделя | Написания конспекта Составление глоссария и конспекта по рекомендуемым пособиям | 8 | УО-1 собеседование/устный опрос, конспект (ПР-7) |
| 2 | 4- 6 я неделя | Подготовка к дискуссии | 8 | Дискуссия (УО-4), Деловая и/ролевая игра (ПР-10) |
| 3 | 7- 9 я неделя | Подготовка эссе по рекомендуемым темам, работа с творческим заданием | 8 | Эссе (ПР-3), Творческое задание (ПР-13) |
| 4 | 10- 11я неделя | Конспект (ПР-7) Составление глоссария и конспекта по рекомендуемым пособиям | 8 | Конспект (ПР-7) |
| 5 | 12-14 я неделя | Подготовка к докладу, сообщению по рекомендуемым темам. | 12 | Доклад (УО -3) |
| 6 | 15-16-я неделя | Подготовка к творческому заданию | 12 | Творческое задание (Пр-13) |
| 7 | 16-18-я неделя | Подготовка к зачету, к тестовому заданию. | 12 | Тесты (ПР-1) |
| | | | 72 часа | |

Самостоятельная работа студентов, предусмотренная учебным планом, соответствует более глубокому усвоению изучаемого курса, формирует навыки исследовательской работы и ориентирует на умение применять теоретические знания на практике.

Самостоятельная работа студентов состоит из подготовки к практическим занятиям, конспектирования рекомендованных источников и изучения исследовательской литературы, выступления с докладом, написания эссе, подготовку к итоговому тесту. Преподаватель определяет темы самостоятельной работы, ее формы и объем, разрабатывает и подбирает учебно-методическое обеспечение, составляет график консультаций, осуществляет индивидуальную педагогическую поддержку в выполнении студентом самостоятельной работы, оценивает ее результаты. Проверка

самостоятельной подготовки осуществляется как на практических занятиях, так и на лекционных занятиях.

Общая характеристика содержания самостоятельной работы студентов.

Учебный процесс в высшем учебном заведении в значительной степени строится на самостоятельной работе студентов, без которой трудно в полной мере овладеть сложным программным материалом и научиться в дальнейшем постоянно совершенствовать приобретенные знания и умения.

Самостоятельная работа является внеаудиторной и предназначена для самостоятельного ознакомления студента с определенными разделами курса по рекомендованным педагогом материалам и подготовки к выполнению индивидуальных заданий по курсу.

Самостоятельная работа студентов, предусмотренная учебным планом, соответствует более глубокому усвоению изучаемого курса, формирует навыки исследовательской работы и ориентирует на умение применять теоретические знания на практике.

Целью самостоятельной работы студентов является:

- закрепление, расширение и углубление знаний, умений и навыков, полученных студентами на аудиторных занятиях под руководством преподавателей;
- изучение дополнительных материалов по дисциплине и умение выбирать необходимый материал из различных источников;
- воспитание у студентов самостоятельности, организованности, самодисциплины, творческой активности, потребности развития познавательных способностей и упорства в достижении поставленных целей.

Предлагаемый подход к освоению материала усиливает мотивацию к аудиторной и внеаудиторной активности, что обеспечивает необходимый уровень знаний по изучаемым дисциплинам и позволяет повысить готовность студентов к сдаче зачетов.

Самостоятельная работа студентов состоит из подготовки к практическим занятиям, конспектирования рекомендованных источников и изучения исследовательской литературы, написания и защиты реферата, подготовки к зачету.

Некоторые виды самостоятельной работы студентов, требующие кратких специальных пояснений, могут быть конкретизированы на индивидуальных консультациях с преподавателем.

На кафедре составляются и строго выполняются расписания индивидуальных консультаций для выяснения вопросов, вызвавших затруднения и оказания помощи при выполнении различных заданий.

В процессе выполнения самостоятельной работы рекомендуется руководствоваться учебной, периодической и справочной литературой, содержащейся в библиотеке ДВФУ, Интернет-ресурсами, настоящими методическими рекомендациями. При выполнении заданий, особое значение придается использованию компьютерной техники.

Контроль за самостоятельной работой осуществляется в форме защиты индивидуальных работ, собеседования, обсуждения докладов, а также в ходе проведения экзаменационной сессии и промежуточного текущего контроля, в том числе тестирования.

Текущий контроль проводится преподавателем в процессе проведения всех видов занятий. Промежуточный контроль предназначен для практической комплексной оценки освоения разделов курса, и осуществляется путем подготовки студентов ответов на заданные преподавателем вопросы. Он проводится регулярно в виде практических работ, тестов.

Самостоятельная работа студентов предполагает следующие виды работ в размере 2-4 часа в неделю:

-знакомство с рекомендуемой учебной и научной литературой по дисциплине;

-конспектирование научных трудов, в т.ч. профильных журнальных статей по теоретическим, методологическим и практическим аспектам управления организационной культурой.

-подготовка докладов-презентаций;

-написание эссе;

-подготовка к итоговому тесту.

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студента по дисциплине «Основы педагогической деятельности» предусматривает:

- определение круга учебных вопросов, которые обучающиеся должны изучить самостоятельно;

- подбор необходимой учебной литературы, обязательной для проработки и изучения;

- поиск дополнительной научной литературы, к которой студенты могут прибегать при возникновении особой заинтересованности в конкретной теме;

- определение перечня контрольных вопросов, позволяющих обучающимся самостоятельно проверить качество полученных знаний;

- организацию консультаций преподавателя для разъяснения вопросов, вызывающих затруднения при самостоятельном освоении учебного материала.

Дополнительными формами самостоятельной работы являются групповые и индивидуальные задания, выступающие продолжением аудиторных занятий и направленные на овладение практическими навыками по основным разделам дисциплины.

Для оптимизации работы с тематической периодикой рекомендуется использовать ресурс электронной библиотеки ДВФУ.

Методические указания и примерные вопросы для подготовки к собеседованию

Собеседование с обучающимися проводится с целью выяснения их знаний по заранее определенным темам изучаемого курса. При подготовке к

собеседованию студентам рекомендуется самостоятельно проработать материалы конспекта лекций, основную и дополнительную литературу, рекомендованную для изучения дисциплины, ознакомиться со справочными материалами. Рекомендуется при подготовке к опросу составлять план-схему ответа по каждому вопросу, выписывать основные термины и понятия в персональный глоссарий.

Кроме того, собеседование реализуется в процессе использования в рамках курса активных методов обучения. В ходе изучения дисциплины «Основы педагогической деятельности» в качестве основной интерактивной формы обучения мы предполагаем использовать проблемную лекцию.

По своей природе проблемная лекция, в современном понимании – это коллективное мышление или беседа как поиск ответа на проблему. При использовании данного метода мыслительный поиск превращается в поиск коллективный, где происходит обмен мнениями, предположениями, догадками, различными вариантами промежуточных решений, когда студенты ищут ответы во взаимодействии и во взаимопомощи, активизируя мышление друг друга.

Следует иметь в виду, что этот метод предполагает наличие у студентов определенного запаса знаний, представлений, понятий. При подготовке к беседе преподаватель должен сформулировать основные и вспомогательные проблемные вопросы.

Проблемные вопросы - это вопросы, ответ на которые не содержится ни в прежних знаниях студентов, ни в наличной предъявляемой информации (запись на доске, таблицы на стене и т.п.) и которые вызывают интеллектуальные затруднения у студентов. Проблемные вопросы содержат в себе еще не раскрытую проблему, область неизвестного, новые знания, для добывания которых необходимо какое-то интеллектуальное действие, определенный целенаправленный мыслительный процесс.

Важно правильно формулировать и задавать вопросы:

- они должны быть логически связаны;

- они должны соответствовать уровню подготовки студентов;
- они не должны подсказывать ответ.

Использование данного метода предполагает построение лекции как диалогического общения преподавателя со студентами. Во внутреннем диалоге студенты вместе с преподавателем ставят вопросы и отвечают на них или фиксируют вопросы в конспекте для последующего выяснения в ходе самостоятельных заданий, индивидуальной консультации с преподавателем или же обсуждения с другими студентами, а также на семинаре.

Примерный перечень проблемных вопросов к собеседованию

Вариант 1.

1. Специфика предмета педагогики как науки.
2. Основные категории педагогики: обучение, воспитание, образование, развитие, формирование личности.
3. Общее понятие о педагогической деятельности. Педагогическая задача. Дифференциация внутри педагогики и психологии.

Вариант 2.

1. Научное познание мира. Определение и цели науки.
2. Развитие науки (понятие парадигма, революционная фаза и фаза нормальной науки).
3. История развития наук и их основные направления и парадигмы.

Критерии оценки по результатам собеседования

| | |
|---|---|
| <p><i>«Зачтено» 61-100 баллов</i></p> | <p>Раскрывает полное содержание основных аспектов, характеризующих проблематику современной педагогики. Демонстрирует знание базовых аспектов, характеризующих проблематику педагогики</p> |
| <p><i>«Не зачтено» 60 баллов и ниже Неудовлетворительно</i></p> | <p>Демонстрирует частичное владение материалом применительно к проблематике педагогики. Не имеет базовых знаний, допускает существенные ошибки при раскрытии содержания основных аспектов, характеризующих проблематику педагогики.</p> |

Методические рекомендации к подготовке к практическим (семинарским) занятиям.

Подготовку к семинарскому занятию каждый студент должен начать с ознакомления с планом семинарского занятия, который отражает содержание предложенной темы. Тщательное продумывание и изучение вопросов плана основывается на проработке текущего материала лекции, а затем изучения обязательной и дополнительной литературы, рекомендованной к данной теме. На основе индивидуальных предпочтений студенту необходимо самостоятельно выбрать тему доклада по проблеме семинара и по возможности подготовить по нему презентацию. Все новые понятия по изучаемой теме необходимо выучить наизусть и внести в глоссарий, который целесообразно вести с самого начала изучения курса. Результат такой работы должен проявиться в способности студента свободно ответить на теоретические вопросы семинара, его выступлении и участии в коллективном обсуждении вопросов изучаемой темы, правильном выполнении практических заданий.

В зависимости от содержания и количества отведенного времени на изучение каждой темы семинарское занятие может состоять из четырех-пяти частей:

1. Обсуждение теоретических вопросов, определенных программой дисциплины.
2. Доклад и/ или выступление с презентациями по проблеме семинара.
3. Обсуждение выступлений по теме – дискуссия.
4. Обсуждение практического задания, выполненного дома, если это предусмотрено программой.
5. Подведение итогов занятия.

Методические рекомендации по подготовке и проведению семинара-дискуссии

Дискуссия (лат. discussion – рассмотрение, обсуждение, исследование) теоретической проблемы, спорного вопроса через столкновение разных подходов в ходе рассмотрения.

Дискуссия может быть запланированной, сознательно подготовленной преподавателем и студентами или стихийно возникающей по какому-либо частному вопросу в процессе занятия, а также массовой и групповой.

Семинар-дискуссия нацелен на привитие интереса к предмету, развитие культуры полемики, умения выслушивать оппонента, проявлять терпимость к иной точке зрения. В этом заключается учебная и воспитательная роль семинара-дискуссии.

Перечень дискуссионных тем:

1. Проблема искусственного интеллекта.
2. Характеристика аутистическое и реалистическое мышление.
3. Теоретическое и практическое мышление.

Методические рекомендации по составлению конспекта.

Конспект – сложный способ изложения содержания книги или статьи в логической последовательности. Конспект аккумулирует в себе предыдущие виды записи, позволяет всесторонне охватить содержание книги, статьи. Поэтому умение составлять план, тезисы, делать выписки и другие записи определяет и технологию составления конспекта.

При оформлении конспекта необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Мысли автора книги следует излагать кратко, заботясь о стиле и выразительности написанного. Число дополнительных элементов конспекта должно быть логически обоснованным, записи должны распределяться в определенной последовательности, отвечающей логической структуре произведения. Для уточнения и дополнения необходимо оставлять поля. Владение навыками конспектирования требует от студента целеустремленности, повседневной самостоятельной работы.

Требования к оформлению конспекта. Конспект включает титульный лист, собственно текст конспекта. Формат А 4. Ориентация – книжная. Поля: верхнее, нижнее, 20 мм, правое 10мм, левое – 30 мм. Номера страниц – арабскими цифрами, внизу страницы, выравнивание по центру, титульный лист не включается в общую нумерацию. Шрифт – Times New Roman. Размер шрифта – 14 через 1,5 интервал; Расстановка переносов автоматически, абзац – 1, 25, выравнивание по ширине, без отступов.

Конспект

Объем текста конспекта зависит от изучаемой темы и в среднем должен составлять 5-10 страниц. Значительное превышение установленного объема является недостатком работы и указывает на то, что студент не сумел отобрать и переработать необходимый материал. Работа выполняется на компьютере (шрифт Times New Roman, кегль 14) через 1,5 интервала с полями: верхнее, нижнее – 2; правое – 3; левое – 1,5. Отступ первой строки абзаца – 1,25. Сноски – постраничные. Должна быть нумерация страниц внизу, справа. Таблицы и рисунки встраиваются в текст работы. В целом, к оформлению конспектов предъявляются принятые в ДВФУ требования к оформлению работ. Конспекты сдаются преподавателю согласно плану-графику, при необходимости студент может получить консультацию.

Критерии оценки написания конспекта

«Отлично» - выдержана краткость (конспект не должен превышать 1/8 от авторского текста); ясная и четкая структуризация материала, содержательная точность, наличие образных и символических элементов, оригинальность обработки авторского текста. Конспект составлен в соответствии с требованиями оформления.

«Хорошо» - выдержана краткость (конспект не должен превышать 1/8 от авторского текста); ясная и четкая структуризация материала, содержательная точность, отсутствие образных и символических элементов и оригинальности обработки авторского текста. Конспект составлен в соответствии с требованиями оформления.

«Удовлетворительно» - не выдержана краткость изложения конспекта (объем менее или более 1/8 от авторского текста), нарушена логика изложения материала, есть содержательные неточности. Конспект составлен с нарушениями требований оформления.

«Неудовлетворительно» - не выдержана краткость изложения конспекта (объем менее или более 1/8 от авторского текста), логика изложения материала не соответствует тексту источника, много содержательных неточностей. Конспект составлен с нарушениями требований оформления.

Тематика конспектов (примеры)

1. Понятие о личностном росте.
2. Самообразование личности: понятие, этапы и методы.

Методические указания для подготовки доклада - презентации

Доклад со слайд-презентацией

Работа студента над сообщением-презентацией включает отработку умения самостоятельно обобщать материал и делать выводы в заключение, умения ориентироваться в материале и отвечать на дополнительные вопросы слушателей, отработку навыков ораторства. Докладчики должны знать и уметь: сообщать новую информацию; использовать технические средства; хорошо ориентироваться в теме всего семинарского занятия; дискутировать и быстро отвечать на заданные вопросы; четко выполнять установленный регламент (не более 5-6 минут); иметь представление о композиционной структуре доклада и др.

Структура выступления. Вступление помогает обеспечить успех выступления по любой тематике. Вступление должно содержать: название, сообщение основной идеи, современную оценку предмета изложения, краткое перечисление рассматриваемых вопросов, живую интересную форму изложения, акцентирование внимания на важных моментах, оригинальность подхода. Основная часть, в которой выступающий должен глубоко раскрыть

суть затронутой темы, обычно строится по принципу отчета. Задача основной части – представить достаточно данных для того, чтобы слушатели заинтересовались темой и захотели ознакомиться с материалами. При этом логическая структура теоретического блока не должны даваться без наглядных пособий, аудио-визуальных и визуальных материалов. Заключение – ясное, четкое обобщение и краткие выводы, которых всегда ждут слушатели.

Общие требования к презентации:

- презентация не должна быть меньше 10 слайдов;
- презентация должна визуализировать текст доклада, т.е. в визуальной форме последовательно раскрывать его содержание. Каждым 1-2 абзацам текста должен соответствовать определенный слайд;
- первый лист – это титульный лист, на котором обязательно должны быть представлены: название; фамилия, имя автора; номер группы.

Рекомендации по стилю оформлению слайдов:

- желательно соблюдать единый стиль оформления всей презентации;
- следует избегать эффектов, которые будут отвлекать от сообщения или смыслового ядра презентации;
- вспомогательная информация не должна преобладать над основной;
- для фона слайдов лучше выбрать пастельную гамму цветов, не отвлекающую и не раздражающую реципиентов;
- на одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов одновременно;
- заголовки и текст должны четко выделяться на выбранном фоне;
- следует обратить внимание на цвет гиперссылок (до и после их использования);
- возможности анимации позволят сделать представление информации на слайде более интересным, однако не следует перегружать презентацию различными эффектами, чтобы не отвлекать внимание от содержания, кроме

того, их тип и скорость рекомендуется выбирать в зависимости от скорости представления информации докладчиком.

Рекомендации по представлению информации:

- краткость и лаконичность (словосочетания или короткие предложения);
- минимальное количество служебных слов (предлогов, наречий, прилагательных);
- заголовки должны быть четки для восприятия аудитории;
- предпочтительно горизонтальное расположение информации;
- наиболее важную информацию следует располагать в центре слайда, или выделять специальными средствами (рамка, шрифт, другой цвет и т.п.);
- надписи лучше располагать под иллюстрациями;
- выбор используемого в презентации шрифта (его типа и размера) зависит от размеров аудитории, в которой предполагается демонстрация презентации, от расстояния аудитории до экрана, от других особенностей аудитории (обычно для заголовков рекомендуется использовать размер шрифта не менее 24, для прочей информации – не менее 18);
- не рекомендуется смешивать разные типы шрифтов в одной презентации;
- для выделения информации можно использовать жирный шрифт, курсив или подчеркивание (последним не следует злоупотреблять, так как часто оно ассоциируется с гиперссылкой);
- при использовании различных изображений, аудио- и видеороликов следует обратить особое внимание на их качество;
- не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации (как правило, не более трех выводов, определений).

Критерии оценки презентации доклада:

| | | | | |
|---------------|---|---|---|---|
| Оценка | 60 баллов и менее «неудовлетворительно»/ «не зачтено» | 61-75 баллов «удовлетворительно»/ «зачтено» | 76-85 баллов «хорошо»/ «зачтено» | 86-100 баллов «отлично»/ «зачтено» |
|---------------|---|---|---|---|

| Критерии | Содержание критериев | | | |
|--------------------|--|--|---|--|
| Раскрытие проблемы | Проблема не раскрыта. Отсутствуют выводы | Проблема раскрыта не полностью. Выводы не сделаны и/или выводы не обоснованы | Проблема раскрыта. Проведен анализ проблемы без привлечения дополнительной литературы. Не все выводы сделаны и/или обоснованы | Проблема раскрыта полностью. Проведен анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы. Выводы обоснованы |
| Представление | Представляемая информация логически не связана. Не использованы профессиональные термины | Представляемая информация не систематизирована и/или не последовательна. Использовано 1-2 профессиональных термина | Представляемая информация не систематизирована и последовательна. Использовано более 2 профессиональных терминов | Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана. Использовано более 5 профессиональных терминов |
| Оформление | Не использованы технологии Power Point. Больше 4 ошибок в представляемой информации | Использованы технологии Power Point частично. 3-4 ошибки в представляемой информации | Использованы технологии Power Point. Не более 2 ошибок в представляемой информации | Широко использованы технологии (Power Point и др.). Отсутствуют ошибки в представляемой информации |
| Ответы на вопросы | Нет ответов на вопросы | Только ответы на элементарные вопросы | Ответы на вопросы полные и/или частично полные | Ответы на вопросы полные, с приведением примеров и/или пояснений |

Тематика докладов (примерная):

1. Общие основы педагогики.
2. Общение - его функции, виды, структура.
3. Понятие группы и коллектива.
4. Образование личности. Особенности обучения и воспитания.

Творческие задания предназначены для текущего контроля и проверки усвоения теоретического материала. Их выполнение способствует формированию умения применять полученные теоретические знания для анализа реалий современного российского общества, ситуаций,

складывающихся в повседневной жизни, требующих организации психологической помощи в трудных жизненных ситуациях.

Этот вид работы является обязательным для всех студентов и предполагает обязательное совместное обсуждение выполненных заданий на семинарских занятиях с целью повышения самоконтроля, взаимной заинтересованности в поиске правильных ответов, закрепления пройденного учебного материала.

Задания для самостоятельной работы

Контрольные задания к семинарам по дисциплине «Основы педагогической деятельности»

Задание 1.

1. Проанализировать термины, определяющие науку педагогику;
2. Отметить обоснованность изучения педагогики.

Задание 2.

1. Выявить сущность и ключевые термины, которыми оперирует педагогика;
2. Рассмотреть актуальность педагогики для современного специалиста.

Задание 3.

1. Узнать, какая связь между понятиями «общение» и «коммуникация»;
2. Определить сущность аспектов общения и их содержание;
3. Рассмотреть общение как процесс обмена информацией, восприятия, взаимодействия между людьми;
4. Выявить специфику малой группы, трудового коллектива и основные методы изучения коллектива;
5. Описать основные факторы и принципы формирования коллектива;
6. Отметить роль руководителя в работе коллектива и сформулировать принципы его взаимоотношений с сотрудниками.

Задание 4.

1. Какие существуют механизмы осуществления процесса обучения;
2. Определить сущность принципов, методов и содержания обучения;
3. Описать специфические черты и особенности процесса обучения в современном мире.
4. Рассмотреть, какие существуют взгляды на цель воспитания;
5. Определить сущность принципов, методов и содержания воспитания;
6. Выявить специфические черты воспитания в семье.
7. Составить сравнительную таблицу: «Педагогический идеал и его эволюция».

| Развитие педагогического идеала | | | | |
|---------------------------------|--------------------------------------|--|---------------|--|
| № п/п | Период | Характеристика периода | Представители | Педагогический идеал, цель воспитания и обучения |
| 1 | Первобытный строй | Выделение человека из животного царства сопровождается постепенным переходом к сознательной передаче опыта собирательства и охоты. Непременным условием существования древних является изготовление и использование орудий труда. | | |
| 2 | Античность (рабовладельческий строй) | Древняя Греция: (IX – VIII вв. до н.э.) Спарта: авторитарное государство-полис, вынужденное вести постоянные войны, как с внешними, так и с внутренними врагами Афины: демократическое государство, имевшее более благоприятные географические и природные условия | | |
| | | Древний Рим: (VIII- IV в.в. до н.э.) демократическое государство, где сильно не только семейное, но и <u>государственное воспитание</u> . Эталоном почиталась греческая образованность, но она не полностью отвечала запросам государства, ведущему серьезные | | |

| | | | | |
|---|--|---|--|--|
| | | военные действия и стремящемуся развить демократическую государственность. | | |
| 3 | Средние века (феодальный строй) | Восток (VII – XVII вв.). Развитие педагогической мысли в обширном регионе (Иран, Сирия, Египет, Северная Африка), завоеванном арабами, отмечено печатью <u>ислама</u> . Духовные ценности, заключенные в Коране, определяли религиозные и нравственные принципы воспитания. Арабское завоевание не означало полного разрыва с культурными и педагогическими традициями эллинизма. Исламский мир воспринял античную философию, в частности идеи Платона и Аристотеля | | |
| | | Европа. Характерно наличие трех традиций в воспитании: дохристианской (варварской), античной и нарождающейся <u>христианской</u> . Сословность в обществе (духовенство, светские феодалы - рыцари, горожане, крестьяне). | | |
| 4 | Эпоха Возрождения (феодальный строй, зарождение капитализма) | Европа (XIV – нач. XVII вв.) Интенсивное развитие искусства, литературы, научных знаний. Великие географические открытия, Изобретение книгопечатания. <u>Возврат к античной традиции</u> . | | |
| | | Россия (X – конец XVII в.) Многонациональность; феодальная раздробленность. Опустошительные набеги ига, разорвавшие культурные центры. Развитие христианства. | | |
| 5 | Эпоха Просвещения (начало капитализма) | Европа, Америка (XVII- XVIII вв.) Социальные институты и идеология феодализма становятся тормозом для развития общества, а также для развития воспитания и образования | | |
| | | Россия (XVIII в.). Общественные реформы: политическое лидерство дворянства, укрепление позиций купечества и промышленников, складывание режима абсолютизма. Ориентация на общеевропейское развитие. | | |
| 6 | XIX век | Европа, Америка. <u>Интенсивное развитие экономики, промышленности.</u> Класс | | |

| | | | | |
|---|--------------|--|--|--|
| | | промышленной буржуазии занимает ключевые политические позиции. Развитие идей философии, утопического социализма | | |
| | | Россия. Нарастающий общественный кризис, связанный с крепостническими отношениями, традициями сословного обучения и воспитания. <u>Появление группы разночинцев, которые становятся носителями идей переустройства общества.</u> | | |
| 7 | XX - XXI вв. | <u>Многообразие педагогические течения:</u> социальная педагогика, религиозная педагогика, экзистенциалистская педагогика, марксистская педагогика, фашистская педагогика, коллективистская педагогика, педагогика свободного воспитания, экспериментальная педагогика, теория отмирания школы, педагогика прагматизма | | |

Методические указания к подготовке эссе

Эссе – вид самостоятельной исследовательской работы студентов, с целью углубления и закрепления теоретических знаний и освоения практических навыков. Цель эссе состоит в развитии самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. В зависимости от темы формы эссе могут быть различными. Это может быть анализ имеющихся статистических данных по изучаемой проблеме, анализ материалов из средств массовой информации и подробный разбор проблемной ситуации с развернутыми мнениями, подбором и детальным анализом примеров, иллюстрирующих проблему и т.п. В процессе выполнения эссе студенту предстоит выполнить следующие виды работ: составить план эссе; отобрать источники, собрать и проанализировать информацию по проблеме; систематизировать и проанализировать собранную информацию по проблеме; представить проведенный анализ с собственными выводами и предложениями.

Примерная структура эссе:

- определение феномена,
- его смысл, специфика проявления в педагогической деятельности,
- оценка данного феномена
- тенденции в развитии данного феномена.

Ошибки, которые следует избегать: длинные вступления, длинные цитаты, изложение чужих мыслей без ссылки на источник.

Работа над эссе предполагает использование публикаций, но с обязательными ссылками на источник. Правильное цитирование говорит о знакомстве студента с литературой по предмету. Эссе не является кратким изложением какой-то публикации (статьи, главы учебника и т.п.). Оно предполагает аргументированное и обоснованное изложение собственного мнения по определенному вопросу.

Эссе (франц. *essai* – опыт – набросок), жанр философской, литературно-критической, историко-биографической, публицистической прозы, сочетающий подчеркнуто индивидуальную позицию автора с непринужденным, часто парадоксальным изложением, ориентированным на разговорную речь.

Жанр эссе предполагает свободу творчества: позволяет автору в свободной форме излагать мысли, выражать свою точку зрения, субъективно оценивать, оригинально освещать материал; это размышление по поводу когда-то нами услышанного, прочитанного или пережитого, часто это разговор вслух, выражение эмоций и образность. Уникальность этого жанра в том, что оно может быть написано на любую тему и в любом стиле.

На первом плане эссе – личность автора, его мысли, чувства, отношение к миру. Это главная установка сочинения. Однако надо помнить, что, несмотря на свободу творчества, писать в жанре эссе совсем нелегко, так как надо найти оригинальную идею (даже на традиционном материале), нестандартный взгляд на какую-либо проблему.

В данном эссе требуется дать собственную оценку феномену социального иждивенчества, выделяя его неизбежную и субъективную

составляющие. Обязательным разделом эссе являются предложения по предотвращению социального иждивенчества, обусловленного несовершенством действующего законодательства.

Требования к оформлению эссе. Оформление эссе включает титульный лист, основную часть – собственно текст эссе.

Формат А 4. Ориентация – книжная. Поля: верхнее, нижнее, 20 мм, правое 10мм, левое – 30 мм. Номера страниц – арабскими цифрами, внизу страницы, выравнивание по центру, титульный лист не включается в общую нумерацию. Шрифт – Times New Roman. Размер шрифта – 14 через 1,5 интервал; Расстановка переносов автоматически, абзац – 1, 25, выравнивание по ширине, без отступов.

Критерии оценки написания эссе

«Отлично» - содержание раскрыто полно и точно, проявляя при этом творческий подход и оригинальность мышления. Студент выражает своё мнение по сформулированной проблеме, логично аргументирует его, приводит конкретные факты и примеры. Проявляет авторское видение проблемы. Форма представления задания является авторской, интересной. Студент владеет навыками грамотной письменной речи. Эссе выполнено в соответствии с требованиями оформления.

«Хорошо» - содержание раскрыто в соответствии с темой, проявляя при этом творческий подход. Студент выражает своё мнение по сформулированной проблеме, аргументирует его, приводит конкретные факты и примеры. Форма представления задания является авторской, интересной. Студент владеет навыками грамотной письменной речи. Эссе выполнено в соответствии с требованиями оформления.

«Удовлетворительно» - содержание в основном раскрыто в соответствии с темой. Студент выражает своё мнение по сформулированной проблеме, но затрудняется привести весомые аргументы, приводит примеры. Форма представления задания является стандартной, без творческого подхода. Студент владеет навыками грамотной письменной речи, но имеются

грамматические ошибки и смысловые неточности. Эссе выполнено не в полном соответствии с требованиями оформления.

«Неудовлетворительно» - содержание не раскрыто или не соответствует заявленной теме. Студент описывает проблемную ситуацию, но не выражает своё мнение по сформулированной проблеме, затрудняется привести аргументы, привести примеры. Форма представления задания является стандартной, без творческого подхода. Студент слабо владеет навыками грамотной письменной речи, имеются грамматические ошибки и смысловые неточности. Эссе выполнено не в полном соответствии с требованиями оформления.

Тематика эссе (примеры)

1. Педагогические теории (концепции), идеи отечественных дидактов.
2. Содержание образования как фундамент базовой культуры личности.
3. Воспитание как общественное явление и педагогический процесс.
4. Мое отношение к образовательным парадигмам.

Методические указания для подготовки к практическому занятию – анализ кейсов

В основе проведения данного вида практического занятия лежит анализ кейсов (ситуационных задач, проблемных заданий). Решение кейсов – это вид самостоятельной работы студента по систематизации информации в рамках решения конкретных проблем. Обучающимся предлагается осмыслить реальную профессионально-ориентированную ситуацию, содержащую в себе необходимую, но неполную информацию для решения.

Кейсы, включающие в себе различные проблемные ситуации, которые происходили в практике или принципиально могут произойти в будущей профессиональной деятельности, погружают студентов в те вызовы, с которыми они могут встретиться в работе. Они, прежде всего, требуют решительных действий, которые нужно четко произвести и отстаивать.

Кейсы, как правило, включают специальные проблемные задачи, для решения которых студенту необходимо проанализировать ситуацию, требующую актуализировать комплекс профессиональных знаний. Кейсы не могут иметь однозначно правильного ответа, но имеют наиболее правдоподобные. Очень важным при использовании кейсов при оценивании является не только само решение, сколько процесс его принятия и доказательства и доводы в его пользу, самостоятельность и ответственность студентов при решении. Решение кейсов может быть выполнено группой или индивидуально.

Примеры кейс (ситуаций) для самостоятельной работы

Задание 1. Решение педагогической задачи.

«Какой упрямый этот Толя...Никогда он не слушает объяснение, вечно вертится, разговаривает, отвлекает других. Что с ним делать, как заинтересовать?» Как то раз после уроков Евгения Павловна остановила Толю в коридоре.

- Хочешь, скажу «по-секрету», о чем завтра пойдет речь на моем уроке?

На следующий день Толя, к удивлению всего класса, поднял руку и, ответив на вопрос учителя, посмотрел по сторонам торжествующе. А на перемене он подошел к Евгении Павловне и, смутившись, попросил:

- Скажите, а что вы будете завтра рассказывать?

(См. Реан А., Бордовская Н., Розум С. Психология и педагогика. – С.-Петербург, 2008.-_с.368).

Вопросы:

- В чем успех Толи?

- При каких условиях этот успех мальчика может быть закреплён?

- Можно ли оценить действия учителя как антипедагогические?

Задание 2. Решение диагностической задачи.

Проанализируйте педагогическую ситуацию:

«Зная индивидуальные особенности Наташи, учительница предупреждает:

- Скоро спрошу. Приготовься. Вот текст, с которым ты справишься самостоятельно.

Она дает девочке карточку с текстом, который та должна прочитать. У Наташи есть время побороть смущение, собраться с мыслями. Многим учительница уже выставила поощрительные оценки по данной теме, а у Наташи отметки пока нет. Девочка очень застенчива, учеба дается ей нелегко». (См. А.Реан, Н.Бордовская, С.Розум. Психология и педагогика. – С.-Петербург, 2011.- с.383).

Вопросы:

- В чем педагогическая ценность такого типа взаимодействия?
- Какие приемы взаимодействия использует учитель?

Задание 3.

Ознакомьтесь с педагогической ситуацией.

"Урок в четвёртом классе одной из московских школ проходит несколько необычно.

Ученики на Красной площади. Они внимательно смотрят на величественные кремлёвские стены и башни, на расписные купола собора Василия Блаженного, на памятник Минину и Пожарскому.

Почему же эта площадь называется Красной? - начинает свой рассказ учительница. - Красная площадь получила своё название после перестройки её в конце XVII века, когда она была обстроена красивыми каменными зданиями. Красная - значит красивая. В наше время понятие Красная площадь имеет и другой смысл. Красная - значит революционная.

До середины XVII века Красная площадь называлась Пожар, так как здесь были деревянные торговые ряды, которые часто горели. В 1698 году по приказу Петра I эти ряды были снесены. Площадь приобрела нарядный праздничный вид. История Красной площади начинается с того времени, когда были построены вот эти современные кремлёвские стены и башни.

Когда это было? - обращается учительница к классу.

Это было в конце XV века при Иване III, - отвечает одна из учениц.

Из группы ребят выходит "экскурсовод". Мальчик рассказывает о том, как возводились кремлёвские стены, башни и дворцы.

Иллюстрацией к его рассказу звучат стихи Натальи Кончаловской, которые с выражением читает наизусть девочка.

Здесь, у стен Кремля, стихи звучат особенно торжественно и проникновенно.

Затем ребята идут со своей учительницей дальше... Урок продолжается.

Учительница говорит о чудесном соборе Василия Блаженного, о его искусных строителях, рассказывает легенду об их трагической судьбе, читает отрывки из поэмы Д. Кедрина "Зодчие".

Перед глазами ребят встаёт другая картина: исчез вымощенный камнем пологий спуск к облицованной гранитом набережной. Они стоят на крутом обрыве над рекой. А на высоком холме, на самой его вершине, вознёсся дивный, сказочный храм...

Урок окончен, но звонка не будет, - улыбаясь, говорит учительница. Ребята весело смеются.

А вы не забыли, что вам задано на дом?

Нет! Конечно, помним! - хором отвечают ребята и почти слово в слово повторяют план будущего сочинения о Красной площади."

Проанализируйте ситуацию по алгоритму.

1. Учебный предмет и тема занятия.
2. Участники образовательного процесса.
3. Этапы занятия (урока).
4. Сущность деятельности учителя на уроке. Решаемые им цели, задачи.
5. Деятельность учащихся, её характер. Наличие мотивов.
6. Форма обучения.
7. Тип и вид урока.
8. Методы, приёмы обучения.
9. Средства обучения.

- Дайте письменное обоснование применённых учителем методов, приёмов, средств обучения.

- Сделайте вывод о соответствии их форме занятия, его содержанию и целевым установкам.

Методические указания для подготовки к практическому занятию – круглый стол

Круглый стол – это особая форма проведения семинара, цель которого – приводить к конкретным решениям проблем и вопросов функционирования социальной реальности, требующих общего согласия. Это инструмент, позволяющий принять совместное решение, произрастающее из различных (в ряде случаев противоположных) мнений и воззрений, и осуществить практические шаги.

Круглый стол – это мероприятие проблемного характера, на котором в ходе модерлируемой дискуссии обсуждается та или иная тема в одном из следующих ракурсов:

- постановка проблемы и обмен мнениями;
- обобщение идей и мнений, касающихся заявленной проблематики;
- поиск путей развития и решения обозначенной проблемы.

Возможные содержательные итоги мероприятия:

Обмен информацией по отдельным аспектам проблемы с выработкой возможных вариантов решения.

Обозначение ключевых вопросов и проблемных областей.

Выявление точек бифуркации по представленным позициям участников.

Выработка единой обобщённой позиции (соглашения, консенсуса).

Выработка компромиссного решения.

Перечни путей развития обозначенной проблемы или вариантов её решения.

Чтобы заседание «круглого стола» проходило активно и заинтересованно, необходимо настроить слушателей на обмен мнениями и

поддерживать атмосферу свободного обсуждения.

Для повышения активности студентов можно также предложить для обсуждения две разные точки зрения по одной проблеме.

Для иллюстрации мнений, положений и фактов возможно использование аудио- видеотрегментов, фотодокументы, материалы из газет и журналов, схемы, графики, диаграммы.

Преподавателю необходимо следить, чтобы обсуждение не уходило в сторону от обсуждаемой проблемы.

Использование данной формы проведения занятия предполагает, что студенты получают реальную практику формулирования своей точки зрения, осмысления системы аргументации, т.е. превращения информации в знание, а знаний в убеждения и взгляды.

Критерии оценки участия круглом столе, анализе кейсов

| Оценка | Требования к сформированным компетенциям |
|--|---|
| <i>«Зачтено» 61-100 баллов</i> | Ответы на поставленные в задании вопросы показывают глубокое и систематическое знание программного материала по теме круглого стола, проблематике кейса. Студент демонстрирует свободное владение концептуально-понятийным аппаратом психологии и педагогики, научным языком и терминологией. Владеет всеми методами аргументации. Ответы на поставленные в задании вопросы показывают достаточное знание программного материала по теме круглого стола, проблематике кейса. Студент демонстрирует относительно свободное владение концептуально-понятийным аппаратом, научным языком и терминологией, допуская несущественные ошибки, которые самостоятельно исправляет при указании на них преподавателем. |
| <i>«Не зачтено» 60 баллов и ниже Неудовлетворительно</i> | Студент демонстрирует частичное владение терминологией психологии и педагогики, и учебным материалом по теме круглого стола, проблематике кейса, частичное владение методами аргументации, недостаточное умение работать в группе. Студент не соблюдает правила круглого стола или грубо их нарушает. Не выполняет задание, не обсуждает проблемы в соответствии со схемой анализа кейса. Не соблюдает регламент. |



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДФУ)

ШКОЛА ЕСТЕСТВЕННЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине «Основы педагогической деятельности»

Направление подготовки 06.03.01 Биология

Форма подготовки: **очная**

Владивосток

2019

Фонд оценочных средств по дисциплине «Основы педагогической деятельности» представлен вопросами к зачету по дисциплине.

Вопросы к зачету по дисциплине «Основы педагогической деятельности»

1. Объект и предмет педагогики.
2. Основные категории педагогики: обучение, воспитание, образование, развитие и формирование.
3. Основные функции и задачи педагогики.
4. Основные этапы развития педагогического идеала и целей воспитания.
5. Методы изучения психолого-педагогических явлений.
Применение методов в профессиональной сфере.
6. Тенденции развития современного образовательного пространства. Современные образовательные парадигмы.
7. Дифференциация внутри педагогики.
8. Воспитание. Принципы и правила воспитания личности.
Критерий воспитанности. Основные методы воспитания.
9. Образование как общечеловеческая ценность, как социокультурный феномен и педагогический процесс.
10. Обучение как составная часть педагогического процесса.
Методы, средства и формы организации обучения.
11. Самообразование, саморазвитие и индивидуальная образовательная траектория. Профессиональное саморазвитие.
12. Корпоративное образование.
13. Общение: функции общения, структура общения.
14. Конфликты в общении. Конфликтная ситуация, инцидент, стили поведения в конфликте. Теория трансактного общения Э.Берна.

15. Классификация групп. Формирование коллектива.
16. Основные стили и способы управления коллективом
17. Методы изучения и анализа коллектива.

**Критерии выставления оценки студенту на зачете по дисциплине
«Основы педагогической деятельности»**

| Баллы (рейтингов ой оценки) | Оценка зачета/ экзамена (стандартная) | Требования к сформированным компетенциям |
|--|---|---|
| 86-100 | <i>«зачтено»/ «отлично»</i> | выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач. |
| 76-85 | <i>«зачтено»/ «хорошо»</i> | выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения. |
| 61 – 75 | <i>«зачтено»/ «удовлетвори тельно»</i> | выставляется студенту, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ. |
| 60 и ниже | <i>«не зачтено»/ «не удовлетвори тельно»</i> | выставляется студенту, который не знает значительной части программного «не материала, допускает существенные ошибки, зачтено»/ неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине. |

Тестовые задания

Контроль или проверка результатов обучения – обязательный компонент учебного процесса. Он имеет место на всех стадиях обучения, но особое значение приобретает после изучения какого-нибудь раздела или

программы дисциплины в целом. Суть проверки результатов обучения состоит в выявлении уровня усвоения знаний, который должен соответствовать образовательному стандарту по данной дисциплине.

Являясь составной частью обучения, контроль несет образовательную, воспитательную и развивающую функции. Но главная функция контроля – диагностическая. Она конкретизируется в ряде заданий в зависимости от вида контроля: текущего, рубежного или итогового. Полнота, всесторонность, объективность дидактического контроля обеспечиваются набором различных его методов: устного, письменного, практического и т.д. В последние годы все чаще в арсенал контроля входят дидактические тесты, т.е. набор стандартизованных заданий по определенному материалу, устанавливающий степень усвоения его студентами.

Представленный тест может быть использован как для текущего контроля по отдельным разделам дисциплины, так и для итогового контроля по всем разделам в ходе проведения зачета. Методически тестовые задания могут выполняться разными способами:

а) с помощью преподавателя, который может последовательно зачитывать вопросы и варианты ответов на них, а студенты выбирают один из них и письменно заносят в свою рабочую тетрадь;

б) студенты самостоятельно выбирают правильный ответ (обводя кружком соответствующую букву) на распечатанном для каждого студента тестовом задании.

в) самостоятельно, если есть компьютерный вариант дидактических тестов, ключи правильных ответов, система перевода баллов в отметку.

Предлагаются следующие критерии оценок знаний:

-более 86 - 100 % правильных ответов – «отлично»;

-более 76 - 85 % правильных ответов – «хорошо»;

-более 61 - 76 % правильных ответов – «удовлетворительно»;

-менее 60 % правильных ответов – «неудовлетворительно» («не зачтено»).

Тестовые задания по дисциплине «Основы педагогической деятельности»

Выберите правильный ответ:

1. Предметом педагогики как науки является...

- а) целенаправленно организуемый педагогический процесс
- б) развитие личности
- в) профессиональная педагогическая деятельность
- г) образовательные системы

2. Предметом педагогической науки является:

- а) закономерности развития ребенка и пути его воспитания
- б) процесс воздействия воспитателя на воспитанника с целью формирования его мировоззрения
- в) воспитание человека
- г) образования как целенаправленный процесс воспитания и обучения в интересах человека, общества и государства.

3. В буквальном смысле термин «педагогика» переводится:

- а) воспитание
- б) детовождение
- в) сопровождение
- г) обучение

4. В задачи педагогики как науки входят: (выбрать несколько вариантов ответа)

- а) воспитание, обучение подрастающего поколения
- б) изучение закономерностей в области образования и управления образовательными системами
- в) изучение воспитания как фактора духовного развития людей
- г) изучение и обобщение практики, опыта педагогической деятельности
- д) изучение проблем социализации людей в современном мире
- е) исследование человеческой природы

ж) разработка новых технологий обучения и воспитания, управления образовательными системами.

з) прогнозирование дальнейшего развития образования

5. Основной задачей педагогической науки является:

а) воспитание, обучение подрастающего поколения

б) изучение закономерностей в области образования и управления образовательными системами

в) изучение воспитания как фактора духовного развития людей

г) изучение проблем социализации людей в современном мире

6. Многоплановый процесс развития контактов между людьми, порождаемый потребностями совместной деятельности, называется:

а) общением

б) привязанностью

в) социумом

г) взаимоотношениями

7. Восприятие человека человеком носит специальное название:

а) аттракция

б) рефлексия

в) эмпатия

г) социальная перцепция

8. К основным категориям педагогики относятся:

а) знания, умения, навыки

б) формирование, воспитание, образование, обучение, развитие

в) среда, наследственность, воспитание

г) созревание, система, социализация

9. Функция педагогики, направленная на совершенствование конкретной практики обучения и воспитания человека, называется

а) методологической

б) прогностической

в) теоретической

г) практической

10. Целенаправленный процесс взаимосвязанной деятельности учителя и ученика, направленный на прочное овладение системой знаний, умений и навыков, называется:

а) воспитание

б) обучение

в) развитие

г) образование

11. Целенаправленная деятельность, нацеленная на формирование у человека определенных качеств, взглядов и убеждений называется:

а) воспитание

б) обучение

в) развитие

г) образование

12. Целенаправленная, социально и личностно детерминированная деятельность по приобщению человека к жизни общества

а) воспитание

б) формирование

в) обучение

г) образование

13. Процесс и результат количественных и качественных изменений наследуемых и приобретаемых свойств человека называется:

а) воспитание

б) формирование

в) обучение

г) развитие

14. Процесс и результат становления личности человека как социального существа под воздействием всех внешних и внутренних факторов называется:

а) воспитание

б) формирование

в) обучение

г) развитие

15. Обучением называется:

а) передача знаний от учителя к ученикам с целью подготовки их к жизни

б) организация самостоятельной учебной работы учеников с целью овладения знаниями, умениями и навыками

в) целенаправленный процесс взаимосвязанной деятельности учителя и ученика, направленный на прочное овладение системой знаний, умений и навыков.

г) процесс деятельности учителя, направленный на передачу ученикам знаний, умений и навыков, подготовку к жизни

16. Воспитанием называется:

а) передача знаний от учителя к ученикам с целью подготовки их к жизни

б) целенаправленная деятельность, нацеленная на формирование у человека определенных качеств, взглядов и убеждений

в) педагогический процесс, включающий в себя обучение и образование человека

г) передача социального опыта от предыдущих поколений последующим

17. Образованием называется:

а) процесс и результат развития личности человека как социального существа под воздействием всех внешних и внутренних факторов

б) процесс и результат усвоения человеком систематизированных знаний, умений и навыков

в) целенаправленная, социально и личностно детерминированная деятельность по приобщению человека к жизни общества.

г) Двусторонний процесс деятельности учителя и ученика, направленный на прочное овладение системой знаний, умений и навыков.

18. Под развитием личности в педагогике понимается

а) процесс и результат становления личности человека как социального существа под воздействием всех внешних и внутренних факторов

б) процесс и результат усвоения человеком систематизированных знаний, умений и навыков

в) целенаправленная, социально и личностно детерминированная деятельность по приобщению человека к жизни общества.

г) процесс и результат количественных и качественных изменений наследуемых и приобретаемых свойств человека

19. Под формированием личности в педагогике понимается

а) процесс и результат усвоения человеком систематизированных знаний, умений и навыков

б) процесс и результат становления личности человека как социального существа под воздействием всех внешних и внутренних факторов

в) целенаправленная, социально и личностно детерминированная деятельность по приобщению человека к жизни общества.

г) процесс и результат количественных и качественных изменений наследуемых и приобретаемых свойств человека

20. Объективный процесс внутренних последовательных количественных и качественных изменений физических и духовных начал человека, называется

развитием

формированием

социализацией

становлением

Критерии оценки тестирования

| Оценка | Требования к сформированным компетенциям |
|---------------------|---|
| <i>«Зачтено»</i> | <p>Ответы на вопросы теста демонстрируют полное знание программного материала дисциплины. 85-100% ответов являются правильными.</p> <p>Ответы на вопросы теста демонстрируют знание основного содержания учебно-программного материала дисциплины. 71-84% ответов являются правильными.</p> <p>Ответы на вопросы теста демонстрируют частичные представления относительно содержания курса в рамках учебно-программного материала. 61-70% ответов являются правильными.</p> |
| <i>«Не зачтено»</i> | <p>Ответы на вопросы теста демонстрируют отсутствие базовых представлений о проблематике курса в рамках учебно-программного материала, при ответах допускаются существенные ошибки. Менее 61% ответов являются правильными.</p> |

Текущая аттестация студентов. Текущая аттестация студентов по дисциплине «Основы педагогической деятельности» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине «Основы педагогической деятельности» проводится в форме контрольных мероприятий (предъявления конспектов, реферата, эссе, участия в групповых дискуссиях) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

Объектами оценивания выступают:

- учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);
- степень усвоения теоретических знаний;
- уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;
- результаты самостоятельной работы.

Для текущей аттестации студентов используются следующие оценочные средства:

(УО-1) – Собеседование – средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.

УО-3 – Доклад, сообщение - продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы.

(УО-4) - Круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты - оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения.

(ПР - 1) – Тест -система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося.

(ПР-3) Эссе – Средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

(ПР-7) Конспект – сжатое самостоятельное изложение основных идей, положений и выводов книги, статьи, главы, брошюры в их логической последовательности с приведением особо важных мыслей автора.

ПР-10 – Деловая и/или ролевая игра - совместная деятельность группы обучающихся под управлением преподавателя с целью решения учебных и профессионально-ориентированных задач путем игрового моделирования реальной проблемной ситуации. Позволяет оценивать умение анализировать и решать типичные профессиональные задачи.

(ПР-13) Творческое задание – частично регламентированное задание, имеющее нестандартное решение и позволяющее диагностировать умения,

интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.