



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДВФУ)
ШКОЛА ЕСТЕСТВЕННЫХ НАУК

«СОГЛАСОВАНО»
Руководитель ОП


Зонов Ю.Б.
«21» июня 2019 г.



«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий кафедрой географии и
устойчивого развития геосистем


Бакланов П.Я.
«21» июня 2019 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Пейзажное ландшафтоведение

Направление подготовки: 05.03.02 География
программа академического бакалавриата
«География»

Форма подготовки очная

курс 3, семестр 5
лекции 18 час.
практические занятия 18 час.
всего часов аудиторной нагрузки 36 час.
в том числе с использованием МАО 12 час.
самостоятельная работа 36 час.
Зачет 5 семестр

Рабочая программа составлена с требованиями образовательного стандарта, самостоятельно установленного ДВФУ утвержденного приказом ректора от 18.02.2016 №12-13-235

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры географии и устойчивого развития геосистем, протокол № 8 от «6» июня 2019 г.

Заведующий кафедрой д.г.н., профессор П.Я. Бакланов
Составитель: д.г.н., профессор Старожилов В.Т.

I. Рабочая учебная программа пересмотрена на заседании кафедры:

Протокол от « _____ » _____ 20 г. № _____

Заведующий кафедрой _____
(подпись) (и.о. фамилия)

II. Рабочая учебная программа пересмотрена на заседании кафедры:

Протокол от « _____ » _____ 20 г. № _____

Заведующий кафедрой _____
(подпись) (и.о. фамилия)

III. Рабочая учебная программа пересмотрена на заседании кафедры:

Протокол от « _____ » _____ 20 г. № _____

Заведующий кафедрой _____
(подпись) (и.о. фамилия)

IV. Рабочая учебная программа пересмотрена на заседании кафедры:

Протокол от « _____ » _____ 20 г. № _____

Заведующий кафедрой _____
(подпись) (и.о. фамилия)

ABSTRACT

Bachelor's degree in 05.03.02 Geography

Program « Geography»

Course title: landscape science

Included in the block of disciplines of choice, 2 credits.

Instructor: V.T Starozhilov

At the beginning of the course a student should be able to:

- Knowledge of the basic concepts of geography and geographical research methods;

- Knowledge of the regularities of the main types of natural resources;

Learning outcomes:

- PC-10 with the ability to conduct a comprehensive geographical and environmental-economic examination in the development and adoption of regional management decisions, projects of socio-economic development of territories and cities of different hierarchical levels, business plans for production and other activities.

Course description:

formation of scientific ideas about the landscape, its structure, the territorial organization of visual space in its interaction with nature.

Main course literature:

1. Kolbovsky E. Yu. Landscape planning: a textbook for universities. Moscow: Academy, 2009. 327 p.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:291034&theme=FEFU>

2. Fedorova, O. S. Study of the influence of climatic factors on the formation of the architectural and artistic image of the city [Electronic resource]: monograph / O. S. Fedorova. - Krasnoyarsk: Sib. feder. Univ., 2014. - 120 p.

<https://znanium.com/bookread2.php?book=505684>

3. Reclamation technologies and arrangement of disturbed lands in Western and Eastern Siberia / Zenkov IV, Nefedov BN., Baradulin IM. and others.

- Krasnoyarsk .: SFU, 2015. - 308 p.

<https://znanium.com/bookread2.php?book=549631>

Form of final knowledge control: credit

АННОТАЦИЯ

Учебная дисциплина «Пейзажное ландшафтоведение» предназначена для студентов 3 курса, обучающихся по направлению 05.03.02 География. Дисциплина «Пейзажное ландшафтоведение».

Дисциплина входит в факультативную часть образовательной программы. Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа. Учебным планом предусмотрены лекционные (18 час.) и практические (18 час.) занятия, самостоятельная работа (36 час.). Дисциплина реализуется в 5 семестре.

Дисциплина «Пейзажное ландшафтоведение» логически и содержательно связана с такими учебными курсами образовательной программы, как «Прикладное ландшафтоведение» и др.

Цель дисциплины – формирование научных представлений о пейзаже, его структуре, территориальной организации визуального пространства в его взаимодействии с природой.

Задачи дисциплины:

- изучение форм и структур визуального пространства;
- изучение основ методологии Пейзажного ландшафтоведения;
- изучение этапов формирования ценностного отношения общества к природе;
- изучение основных методической проблематики визуально-эстетической оценки ландшафта;
- формирование исследовательских навыков при изучении территориальной организации визуального пространства.

Для успешного изучения дисциплины «Пейзажное ландшафтоведение» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- способность проводить комплексную географическую и эколого-экономическую экспертизу при разработке и принятии региональных управленческих решений, проектов социально-экономического развития территорий и городов разного иерархического уровня, бизнес-планов производственной и иной деятельности.

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине (знания, умения, владения), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют этапы формирования следующих компетенций:

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции
---------------------------------------	---------------------------------------

<p>ОПК-3</p> <p>способность использовать базовые общепрофессиональные теоретические знания о географии, землеведении, геоморфологии с основами геологии, климатологии с основами метеорологии, гидрологии, биогеографии, географии почв с основами почвоведения, ландшафтоведения.</p>	Знает	Основы качественных различий природной среды и ее компонентов, существенных для ее практического использования, принципы взаимоотношений между природным комплексом и субъектом оценки.
	Умеет	Выявлять качественные различия природной среды и ее компонентов, существенных для ее практического использования, изучать взаимоотношения между природным комплексом и субъектом оценки.
	Владеет	Специальной методической и практической базой для оценки качественных различий природной среды и ее компонентов, существенных для ее практического использования, взаимоотношений между природным комплексом и субъектом оценки.
<p>ПК-2</p> <p>способность использовать базовые знания, основные подходы и методы физико-географических, геоморфологических, палеогеографических, гляциологических исследований, уметь проводить исследования в области геофизики и геохимии ландшафтов</p>	Знает	Объект изучения ландшафтоведения; структуру ландшафтоведения, его место в системе наук о Земле; этапы формирования ценностного отношения общества к природе; учения, теории, концепции, основные направления и проблематику прикладного ландшафтоведения в России и за рубежом
	Умеет	использовать основные источники географической информации (карты, атласы) для анализа пространственных различий в развитии ПТК; устанавливать взаимосвязи между природными условиями и ресурсами
	Владеет	понятийным аппаратом ФГ и философии; основными методами исследования в ФГ; навыком комплексного (географического) мышления; методами оценки развития территориальных природных и общественных систем

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Пейзажное ландшафтоведение» применяются следующие методы активного и интерактивного обучения: лекция-визуализация, лекция-беседа, практические задания.

I. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

Раздел 1. Концепция и методика пейзажного ландшафтоведения. (9)

Тема 1. Понятие и сущность пейзажа (4). Использование МАО – *Лекция-беседа*. Объект, предмет пейзажного ландшафтоведения. «Пейзаж» как ключевое понятие курса. Соотношение понятий «пейзаж» и «ландшафт». Определение структуры пейзажа вертикальной и горизонтальной. Понятийно-терминологический аппарат пейзажного ландшафтоведения. Соотношение понятий «Эстетическая ценность» и «эстетическая» оценка. Категории: красивое и прекрасное; ужасное и безобразное.

Тема 2. Связь пейзажного ландшафтоведения с другими науками (3). Возникновение пейзажного ландшафтоведения на стыке раздела философии - эстетики и ландшафтоведения. Пейзажное ландшафтоведение как раздел конструктивного ландшафтоведения. Психологические аспекты пейзажного ландшафтоведения. Социологические методы, применяемые в пейзажном ландшафтоведении.

Тема 3. Видеоэкология (2). Физиологические особенности визуального восприятия, саккады. Типы визуальной среды: комфортная визуальная среда, агрессивная визуальная среда, гомогенная визуальная среда.

Раздел 2. Методические основы оценки визуально-эстетических качеств пейзажа. (9)

Тема 1. Балльные шкалы (2). Основа оценки визуально-эстетических качеств ландшафта. Метод пространственных аналогий.

Тема 2. Анализ методик оценки визуально-эстетических качеств ландшафта (3). Методика детального эколого-эстетического исследования пейзажей (Эрингис, Бурдюнас). Современные подходы к определению эстетической ценности ландшафтов. Разработка параметров оценочных шкал и градаций. Метод субъективной вероятности.

Тема 3. Принципы оценки эстетичности ландшафтов (4). Использование МАО - *Проблемная лекция*. Ставится проблема взаимоотношения субъективной и объективной составляющих в методиках оценки эстетической ценности пейзажа. Предлагается определить пути решения этой проблемы. Дифференциация пейзажей по характеру и степени эмоционального воздействия. Формулирование критериев оценки эстетичности ландшафтов.

II. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА (18)

Лабораторная работа № 1. Пространство в географии Дифференциация географического пространства. (2 часа).

Лабораторная работа № 2. Понятийно-категорический аппарат пейзажного ландшафтоведения. (2 часа).

Лабораторная работа № 3. Природно-зональные аспекты формирования визуального пространства. (2 часа)

Лабораторная работа № 4. Особенности формирования горных пейзажей. (2 часа)

Лабораторная работа № 5. Визуальная среда побережий. (2 часа)

Лабораторная работа № 6. Этнический и культурный аспект восприятия пространства. (2 часа).

Лабораторная работа № 7. Географический анализ методики «Визуально-эстетическая оценка пейзажа» (Эрингиса-Будрюнаса). Часть 1. Математическая основа. Общая внушительность пейзажа. (2 часа).

Лабораторная работа № 8. Географический анализ методики «Визуально-эстетическая оценка пейзажа» (Эрингиса-Будрюнаса). Часть 2. Выразительность рельефа. (2 часа).

Лабораторная работа № 9. Географический анализ методики «Визуально-эстетическая оценка пейзажа» (Эрингиса-Будрюнаса). Часть 3. Водные объекты. Сочетание воды и суши. (2 часа).

III. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине «Пейзажное ландшафтоведение» представлено в Приложении 1 и включает в себя:

- план-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине, в том числе примерные нормы времени на выполнение по каждому заданию;
- характеристика заданий для самостоятельной работы обучающихся и методические рекомендации по их выполнению;
- требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы;
- критерии оценки выполнения самостоятельной работы.

IV. КОНТРОЛЬ ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛЕЙ КУРСА

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Коды и этапы формирования компетенций	Оценочные средства	
			текущий контроль	промежуточная аттестация

1	Раздел 1. Концепция и методика пейзажного ландшафтоведения	ОПК-3	<p><u>знает</u> географические особенности организации пространства; взаимосвязи между природными условиями и особенностями визуального пространства.</p>	<p>Вопросы 13,17,22,7</p> <p>Вопросы 9,11,15,16,17</p>	УО-1, УО-3, ПР-1, ПР-2, ПР-4
			<p><u>умеет</u> использовать разные источники географической информации для анализа пространственных различий в развитии природы</p>	<p>Вопросы 1, 2</p> <p>Типовое задание. Применение картографических методов для анализа ПТК</p>	
			<p><u>владеет</u> навыком комплексного (географического) мышления; основными подходами и методами исследований в физической географии (наблюдение, картографический, сравнительный, комплексный)</p>	<p>Типовое задание. Соотношение структуры ландшафта и структуры пейзажа</p> <p>Вопросы 10,11,12,13,17</p> <p>Типовые задания №№ 1,3</p>	
2	Раздел 2. Методические основы оценки визуально-эстетических качеств пейзажа.	ПК-2	<p><u>знает</u> объект изучения ландшафтоведения; структуру ландшафтоведения, его место в системе наук о Земле; этапы формирования ценностного отношения общества к природе; учения, теории, концепции,</p>	<p>Вопросы 2, 3</p> <p>Вопросы 1, 4</p> <p>Вопросы 6, 8, 20</p> <p>Вопросы 7-19, 21, 23, 24</p> <p>Вопросы 30, 31, 33, 34, 35, 36, 37</p>	УО-1, УО-3, ПР-1, ПР-12, ПР-13

			основные направления и проблематику прикладного ландшафтоведения в России и за рубежом	Вопросы 5, 22, 25, 26	
			<u>умеет</u> Формировать базы данных и систематизировать информацию об основных ландшафтных элементах; устанавливать взаимосвязи между природными условиями и ресурсами	Типовые расчетные задачи №№ 1,2. Типовые задания №№ 2,4	
			<u>владеет</u> понятийным аппаратом ФГ и философии; основными методами исследования в ФГ; навыком комплексного (географического) мышления	Вопросы 17,18,19,20, Вопросы 10 - 15 Типовые задания №№ 5-8	

Типовые контрольные задания, методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности, а также критерии и показатели, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, представлены в Приложении 2.

V. СПИСОК УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

(электронные и печатные издания)

1. Колбовский Е. Ю. Ландшафтное планирование: учебное пособие для вузов. Москва: Академия, 2009.327 с.
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:291034&theme=FEFU>
2. Фёдорова, О. С. Исследование влияния природно-климатических факторов на

формирование архитектурно-художественного образа города [Электронный ресурс] : монография / О. С. Фёдорова. - Красноярск : Сиб. федер. ун-т, 2014. - 120 с. <https://znanium.com/bookread2.php?book=505684>

3. Технологии рекультивации и обустройство нарушенных земель в Западной и Восточной Сибири/ЗеньковИ.В., НефедовБ.Н., БарадулинИ.М. и др. - Краснояр.: СФУ, 2015. - 308 с. <https://znanium.com/bookread2.php?book=549631>

Дополнительная

1. Аношко, В.С. Прикладная география [Электронный ресурс] : учеб. пособие / В.С. Аношко. – Минск: Выш. шк., 2012. – 239 с. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=507975>

2. Галицкова, Ю.М. Наука о земле: Ландшафтоведение [Электронный ресурс] / Ю.М. Галицкова. - Самара, Самарский государственный архитектурно- строительный университет, 2011. - 138 с. http://biblioclub.ru/index.php?page=book_id=142970&sr=1

3. Голованов А.И. Ландшафтоведение: учебник для студ. Вузов / А.И. Голованов - М.: Колос, 2009. 216 с. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:384473&theme=FEFU>

4. Ганжара, Н.Ф. Ландшафтоведение [электронный ресурс]: учебник / Н.Ф. Ганжара, Б.А. Борисов, Р.Ф. Байбеков. - 2-е изд. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 240 с. <http://znanium.com/bookread.php?book=368456>

5. Григорьева И.Ю. Геоэкология: Учебное пособие / И.Ю. Григорьева. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 270 с <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=371993>

6. Климов, Г.К. Науки о Земле [Электронный ресурс] : учебное пособие / Г.К. Климов, А.И. Климова. - М.: ИНФРА-М, 2012. - 390 с. <http://znanium.com/bookread.php?book=237608>

7. Рыжанкова Л.Н. Общие и специальные виды обустройства территорий: Учебное пособие / Л.Н. Рыжанкова, Е.К. Синиченко. – М.: РУДН, 2011. - 239 с. <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115763&sr=1>

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

Портал «Всемирная география». – [Электронный ресурс]. – URL: <http://worldgeo.ru/>

Географический словарь - [Электронный ресурс] – URL: <http://ecosystema.ru/07referats/slovgeo/index.htm>

Русское географическое общество <http://www.rgo.ru>

Global Invironment Outlook GEO-4, UNEP, 2007.

Gleick P.N. Wolff G.N., Cooley H. 2007. The World's Water 2004-2005. The Biennial Report on Freshwater Resources. Island Press, US EPA. 2008 – <http://www.epa.gov>

Millennium Ecosystem Assessment. Ecosystems and Human Well-being: Synthesis. Washington, 2005. <http://www.millenniumassessment.org> Журнал «Вестник МГУ. Серия 5. География». - Электронный ресурс. – URL: <http://www.geogr.msu.ru/structure/vestnik/>

Журнал «Вестник РАН». - Электронный ресурс. – URL: http://www.ras.ru/publishing/ras Herald/ras Herald_archive.aspx?index=0

Журнал «Известия РАН. Серия географическая». - Электронный ресурс. – URL: <http://izvestia.igras.ru/>

Журнал «География». - Электронный ресурс. – URL: <http://geo.1september.ru/>

Газета «GeographH» <http://www.geogr.msu.ru/structure/geograph/>

Сайт Института мировых природных ресурсов www.wri.org

Сайт Программы ООН по окружающей среде www.unep.org

Перечень информационных технологий и программного обеспечения

Пакет программ Microsoft Office (Word, Outlook, Power Point, Excel)
Поисковые системы: Google, Yahoo!, Yandex
Корпоративная компьютерная сеть ДВФУ
Онлайновая сеть Internet
Электронная почта

VI. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Планирование и организация времени, отведенного на изучение дисциплины. Приступить к освоению дисциплины следует незамедлительно в самом начале учебного семестра. Рекомендуется изучить структуру и основные положения Рабочей программы учебной дисциплины. Обратит внимание, что кроме аудиторной работы (лекции, лабораторные занятия) планируется самостоятельная работа, итоги которой влияют на окончательную оценку по итогам освоения учебной дисциплины. Все задания (аудиторные и самостоятельные) необходимо выполнять и предоставлять на оценку в соответствии с графиком.

Использование материалов учебно-методического комплекса. Для успешного освоения дисциплины следует использовать разделы учебно-методического комплекса (УМК). Они содержат разнообразные материалы – рабочая программа, лекционный курс, практические задания, задания для самостоятельной работы, словарь терминов, перечень учебной литературы и источников информации, вопросы текущего и итогового контроля, а также дополнительные материалы.

Работа с литературой. Рекомендуется использовать различные возможности работы с литературой: фонды научной библиотеки ДВФУ (<http://www.dvfu.ru/library/>) и электронные библиотеки.

Подготовка к зачёту. Зачётные мероприятия включают тестирование в системе Blackboard и устный опрос по вопросам теоретического раздела дисциплины. К зачёту допускаются студенты, выполнившие все задания (практические, самостоятельные), предусмотренные учебным планом дисциплины, посетившие не менее 85% аудиторных занятий.

Работа с электронным учебным курсом. После первого занятия по дисциплине студентам рекомендуется зачислиться на электронный учебный курс по дисциплине и воспользоваться его возможностями. В ЭУК «Пейзажное ландшафтоведение» размещены все необходимые материалы: рабочая программа, лекционный курс, практические задания, темы и задания самостоятельной работы, дополнительные материалы, литература, глоссарий. Электронный курс обеспечивает возможности дистанционного и интерактивного обучения, а также содержит несколько контрольных мероприятий (задания, тесты).

VII. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Для освоения дисциплины требуется наличие аудитории, оборудованной аудиовизуальными средствами, с выходом в Сеть, настенные географические карты, атласы, наборы контурных карт.



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДФУ)

ШКОЛА ЕСТЕСТВЕННЫХ НАУК

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ
РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ**
по дисциплине «Пейзажное ландшафтоведение»
Направление подготовки 05.03.02 География
профиль «География»
Форма подготовки очная

Владивосток

2019

План-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине

№ п/п	Дата/сроки выполнения	Вид самостоятельной работы	Примерные нормы времени на выполнение	Форма контроля
1	1-3 неделя	Изучение понятийно-терминологического аппарата курса «Пейзажное ландшафтоведение»	4	опрос, тестирование
2	4-5 неделя	Изучение «Визуально-эстетическая оценка пейзажа» (Эрингиса-Будрюнаса). Часть 1. Математическая основа. Общая внушительность пейзажа.	4	Опрос, беседа
3	6-8 неделя	Географический анализ методики «Визуально-эстетическая оценка пейзажа» (Эрингиса-Будрюнаса). Часть 2. Выразительность рельефа.	4	беседа
4	9-12 неделя	Географический анализ методики «Визуально-эстетическая оценка пейзажа» (Эрингиса-Будрюнаса). Часть 3. Водные объекты. Сочетание воды и суши.	4	беседа
5	13-17 неделя	Географический анализ методики «Визуально-эстетическая оценка пейзажа» (Эрингиса-Будрюнаса). Часть 4. «Пространственное разнообразие растительности».	12	беседа

Характеристика заданий для самостоятельной работы обучающихся и методические рекомендации по их выполнению

Самостоятельная работа №1. Изучение понятийно-терминологического аппарата курса «Пейзажное ландшафтоведение»

Требования. От обучающегося требуется:

1. Свободно ориентироваться в определении эстетических категорий;
2. Знание принципиальных отличий парных категорий.
3. Свободно владеть категорийным и понятийным аппаратом при визуально-эстетической характеристике ландшафта.

Методические указания. Работа выполняется с использованием словаря «Эстетика». Изучаются предложенные эстетические категории. Из них формируются парные категории, определяющие сходные явления (н-р: эстетическая оценка – эстетическая ценность). Далее проводится анализ категорий с выделением принципиальные сходства и отличий представленных категорий. Работа сдаётся во время лабораторной работы № 2 в форме беседы. Также предусмотрено тестирование

Критерии оценки. Для получения оценки «отлично» работа должна быть выполнена в срок. Все задания выполнены точно, содержат необходимые пояснения и правильные выводы. Оценка «хорошо» - задание выполнено в срок; содержит необходимые пояснения и правильные выводы, при этом есть незначительные ошибки, неточности. Оценка «удовлетворительно» - работа предоставлена на проверку с задержкой (не более, чем на 1 неделю); задания выполнены в полном объёме, но содержат существенные ошибки, выводы отличаются неточными формулировками. Оценка «неудовлетворительно» выставляется, если работа не предоставлена в срок, часть заданий не выполнена, отсутствуют выводы.

Самостоятельная работа № 2. Цель работы: закрепление теоретических знаний, полученных в ходе лекций; развитие умения самостоятельного поиска и анализа специфической информации. Название работы: «Оценка эстетичности пейзажа».

Требования. От обучающегося требуется:

1. Изучить математический аппарат.
2. Оценить общую внушительность пейзажа.
3. Сделать вывод о том, какие географические особенности пейзажа обеспечивают его положительные эстетические качества.
4. Сделать вывод о том, насколько объективно методика отражает реальные качества пейзажа.

Задание. Произвести экспертную оценку эстетических качеств пейзажа, применяя методику, разработанную Эрингисом К.И.и Будрюнасом А.Р.

Методические указания. Рекомендуется самостоятельно выбрать иллюстрацию пейзажа. Используя методику, оценить его по критериям «общей внушительности».

Сформулировать выводы о визуальных особенностях пейзажа и адекватности критериев оценки, применительно к конкретному пейзажу.

Критерии оценки. Для получения оценки «отлично» работа должна быть предоставлена в срок. Все задания выполнены точно, содержат необходимые пояснения и правильные выводы. Оценка «хорошо» - задание выполнено в срок; содержит необходимые пояснения и правильные выводы, при этом есть незначительные ошибки, неточности. Оценка «удовлетворительно» - работа предоставлена на проверку с задержкой (не более, чем на 1 неделю); задания выполнены в полном объеме, но содержат существенные ошибки, выводы отличаются неточными формулировками. Оценка «неудовлетворительно» выставляется, если работа не предоставлена в срок, часть заданий не выполнена, отсутствуют выводы. Выполненное индивидуальное задание пересылается на проверку в системе *Blackboard*.

Самостоятельная работа № 4. Цель работы: закрепление теоретических знаний, полученных в ходе лекций; развитие умения самостоятельного поиска и анализа специфической информации. Название работы: «Оценка пространственного разнообразия растительности».

Требования. От обучающегося требуется:

1. Изучить математический аппарат.
2. Оценить выразительность рельефа.
3. Сделать вывод о том, какие географические особенности пейзажа обеспечивают его положительные эстетические качества.
4. Сделать вывод о том, насколько объективно методика отражает реальные качества пейзажа.

Задание. Произвести экспертную оценку эстетических качеств пейзажа, применяя методику, разработанную Эрингисом К.И. и Будрюнасом А.Р.

Методические указания. Рекомендуется самостоятельно выбрать иллюстрацию пейзажа. Используя методику, оценить его по критериям «Пространственное разнообразие растительности». Сформулировать выводы о визуальных особенностях пейзажа и адекватности критериев оценки, применительно к конкретному пейзажу.

Критерии оценки. Для получения оценки «отлично» работа должна быть предоставлена в срок. Все задания выполнены точно, содержат необходимые пояснения и правильные выводы. Оценка «хорошо» - задание выполнено в срок; содержит необходимые пояснения и правильные выводы, при этом есть незначительные ошибки, неточности. Оценка «удовлетворительно» - работа предоставлена на проверку с задержкой (не более, чем на 1 неделю); задания выполнены в полном объеме, но содержат существенные ошибки, выводы отличаются неточными формулировками. Оценка «неудовлетворительно» выставляется,

если работа не предоставлена в срок, часть заданий не выполнена, отсутствуют выводы.

Выполненное индивидуальное задание пересылается на проверку в системе *Blackboard*.

Самостоятельная работа № 5. Цель работы: закрепление теоретических знаний, полученных в ходе лекций; развитие умения самостоятельного поиска и анализа специфической информации. Название работы: «Оценка водных объектов. Сочетание воды и суши».

Требования. От обучающегося требуется:

1. Изучить математический аппарат.
2. Оценить выразительность рельефа.
3. Сделать вывод о том, какие географические особенности пейзажа обеспечивают его положительные эстетические качества.
4. Сделать вывод о том, насколько объективно методика отражает реальные качества пейзажа.

Задание. Произвести экспертную оценку эстетических качеств пейзажа, применяя методику, разработанную Эрингисом К.И.и Будрюнасом А.Р.

Методические указания. Рекомендуется самостоятельно выбрать иллюстрацию пейзажа. Используя методику, оценить его по критериям «Характеристика водных объектов. Сочетание воды и суши». Сформулировать выводы о визуальных особенностях пейзажа и адекватности критериев оценки, применительно к конкретному пейзажу.

Критерии оценки. Для получения оценки «отлично» работа должна быть предоставлена в срок. Все задания выполнены точно, содержат необходимые пояснения и правильные выводы. Оценка «хорошо» - задание выполнено в срок; содержит необходимые пояснения и правильные выводы, при этом есть незначительные ошибки, неточности. Оценка «удовлетворительно» - работа предоставлена на проверку с задержкой (не более, чем на 1 неделю); задания выполнены в полном объёме, но содержат существенные ошибки, выводы отличаются неточными формулировками. Оценка «неудовлетворительно» выставляется, если работа не предоставлена в срок, часть заданий не выполнена, отсутствуют выводы. Выполненное индивидуальное задание пересылается на проверку в системе *Blackboard*.



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДФУ)

ШКОЛА ЕСТЕСТВЕННЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по дисциплине «Пейзажное ландшафтоведение»
Направление подготовки 05.03.02 География
профиль «География»
Форма подготовки очная

Владивосток

2019

Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине

1. Общепрофессиональные и профессиональные компетенции учебного курса

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
	Уровень	Описание
ОПК-3 способность использовать базовые общепрофессиональные теоретические знания о географии, землеведении, геоморфологии с основами геологии, климатологии с основами метеорологии, гидрологии, биогеографии, географии почв с основами почвоведения, ландшафтоведения.	Знает	Основы качественных различий природной среды и ее компонентов, существенных для ее практического использования, принципы взаимоотношений между природным комплексом и субъектом оценки.
	Умеет	Выявлять качественные различия природной среды и ее компонентов, существенных для ее практического использования, изучать взаимоотношения между природным комплексом и субъектом оценки.
	Владеет	Специальной методической и практической базой для оценки качественных различий природной среды и ее компонентов, существенных для ее практического использования, взаимоотношений между природным комплексом и субъектом оценки.
ПК-2 способность использовать базовые знания, основные подходы и методы физико-географических, геоморфологических, палеогеографических, гляциологических исследований, уметь проводить исследования в области геофизики и геохимии ландшафтов	Знает	Объект изучения ландшафтоведения; структуру ландшафтоведения, его место в системе наук о Земле; этапы формирования ценностного отношения общества к природе; учения, теории, концепции, основные направления и проблематику прикладного ландшафтоведения в России и за рубежом
	Умеет	использовать основные источники географической информации (карты, атласы) для анализа пространственных различий в развитии ПТК; устанавливать взаимосвязи между природными условиями и ресурсами
	Владеет	понятийным аппаратом ФГ и философии; основными методами исследования в ФГ; навыком комплексного (географического) мышления; методами оценки развития территориальных природных и общественных систем

2. Контроль достижения целей курса

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Коды и этапы формирования компетенций	Оценочные средства	
			текущий контроль	промежуточная аттестация
1	Раздел 1. Концепция и	ОПК-3	знает географические	Вопросы 13, 17, 22, 7

	методика пейзажного ландшафтоведения		особенности организации пространства; взаимосвязи между природными условиями и особенностями визуального пространства.	Вопросы 9, 11, 15, 16, 17	
			<u>умеет</u> использовать разные источники географической информации для анализа пространственных различий в развитии природы	Вопросы 1, 2 Типовое задание. Применение картографических методов для анализа ПТК	
			<u>владеет</u> навыком комплексного (географического) мышления; основными подходами и методами исследований в физической географии (наблюдение, картографический, сравнительный, комплексный)	Типовое задание. Соотношение структуры ландшафта и структуры пейзажа Вопросы 10,11,12,13,17 Типовые задания № 1,3	УО-1, УО-3, ПР-1, ПР-2, ПР-4
2	Раздел 2. Методические основы оценки визуально-эстетических качеств пейзажа.	ПК-2	<u>знает</u> объект изучения ландшафтоведения; структуру ландшафтоведения, его место в системе наук о Земле; этапы формирования ценностного отношения общества к природе; учения, теории, концепции, основные направления и	Вопросы 2, 3 Вопросы 1, 4 Вопросы 6, 8, 20 Вопросы 7-19, 21, 23, 24 Вопросы 30, 31, 33, 34, 35, 36, 37 Вопросы 5, 22, 25, 26	УО-1, УО-3, ПР-1, ПР-12, ПР-13

			проблематику прикладного ландшафтоведения в России и за рубежом		
			<u>умеет</u> Формировать базы данных и систематизировать информацию об основных ландшафтных элементах; устанавливать взаимосвязи между природными условиями и ресурсами	Типовые расчетные задачи №№ 1, 2. Типовые задания №№ 2, 4	
			<u>владеет</u> понятийным аппаратом ФГ и философии; основными методами исследования в ФГ; навыком комплексного (географического) мышления	Вопросы 17, 18, 19, 20, Вопросы 10 - 15 Типовые задания №№ 5-8	

3. Шкала оценивания уровня сформированности компетенций

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции		критерии	показатели
ОПК-3 способность использовать базовые общепрофессиональные теоретические знания географии, землеведения, геоморфологии с основами геологии, климатологии с	З	Основа качественных различий природной среды и ее компонентов, существенных для ее практического использования.	Наличие базовых знаний, основных подходов и методов изучения качественных различий природной среды и ее компонентов, существенных для ее практического использования.	Сформированные систематические знания качественных различий природной среды и ее компонентов, существенных для ее практического использования.
	У	Выявлять качественные	Фрагментарное умение	Успешное и систематическое

<p>основами метеорологии, гидрологии, биогеографии, географии почв с основами почвоведения, ландшафтоведения.</p>	е е т	<p>различия природной среды и ее компонентов, существенных для ее практического использования.</p>	<p>пользоваться методами изучения качественных различий природной среды и ее компонентов, существенных для ее практического использования.</p>	<p>применение методов изучения качественных различий природной среды и ее компонентов, существенных для ее практического использования</p>
	В л а д е е т	<p>Специальной методической и практической базой для оценки качественных различий природной среды и ее компонентов, существенных для ее практического использования.</p>	<p>Фрагментарное применение базовых теоретических знаний специальной методической и практической базы для оценки качественных различий природной среды и ее компонентов, существенных для ее практического использования</p>	<p>Успешное и систематическое применение базовых знаний, основных подходов специальной методической и практической базы для оценки качественных различий природной среды и ее компонентов, существенных для ее практического использования</p>
<p>ПК-2 способность использовать базовые знания, основные подходы и методы физико-географических, геоморфологических, палеогеографических, гляциологических исследований, уметь проводить исследования в области геофизики и геохимии ландшафтов</p>	З н а е т	<p>Объект изучения ландшафтоведения; структуру ландшафтоведения, его место в системе наук о Земле; этапы формирования ценностного отношения общества к природе; учения, теории, концепции, основные направления и проблематику прикладного ландшафтоведения в России и за рубежом</p>	<p>Наличие базовых знаний о принципах взаимоотношений между природным комплексом и субъектом оценки, о различиях в подходах к их оценке в России и за рубежом</p>	<p>Сформированные знания принципов взаимоотношений между природным комплексом и субъектом оценки, о различиях в подходах к их оценке в России и за рубежом</p>
	У м е е т	<p>использовать основные источники географической информации (карты, атласы) для анализа пространственных различий в развитии ПТК;</p>	<p>Способен использовать справочную информацию для составления географических баз данных в ландшафтном секторе с применением</p>	<p>Успешно использует и самостоятельно находит информацию для составления географических баз данных в ландшафтном секторе с применением различных категорийных аппаратов</p>

		устанавливать взаимосвязи между природными условиями и ресурсами	различных категорийных аппаратов	
	В л а д е е т	понятийным аппаратом ФГ и философии; основными методами исследования в ФГ; навыком комплексного (географического) мышления; методами оценки развития территориальных природных и общественных систем	Фрагментарное применение базовых теоретических знаний о взаимоотношениях между природным комплексом и субъектом оценки.	Успешное и систематическое применение базовых знаний о взаимоотношениях между природным комплексом и субъектом оценки.

Оценочные средства для промежуточной аттестации

Вопросы к зачёту

1. Некоторые современные тенденции формирования взаимоотношений общества и природы.
2. Объект, предмет пейзажного ландшафтоведения.
3. «Пейзаж» как ключевое понятие курса «Пейзажное ландшафтоведение».
4. Структура пейзажа. Соотношение понятий «пейзаж» и «ландшафт».
5. Понятийно-терминологический аппарат пейзажного ландшафтоведения.
6. Соотношение понятий «Эстетическая ценность» и «эстетическая» оценка.
7. Возникновение пейзажного ландшафтоведения на стыке раздела философии - эстетики и ландшафтоведения.
8. Пейзажное ландшафтоведение как раздел конструктивного ландшафтоведения.
9. Психологические аспекты пейзажного ландшафтоведения.
10. Социологические методы, применяемые в пейзажном ландшафтоведении.
11. Балльные шкалы, как основа оценки визуально-эстетических качеств ландшафта.
12. Анализ методик оценки визуально-эстетических качеств ландшафта.
13. Методика детального эколого-эстетического исследования пейзажей (Эрингис, Будрюнас).
14. Современные подходы к определению эстетической ценности ландшафтов.
15. Разработка параметров оценочных шкал и градаций.

16. Применение метода субъективной вероятности при оценки эстетичности пейзажа.
17. Принципы оценки эстетичности ландшафтов.
18. Объект и субъект оценки пейзажа.
19. Дифференциация пейзажей по характеру и степени эмоционального воздействия.
20. Формулирование критериев оценки эстетичности ландшафтов.
21. Изменение ведущей роли компонентов пейзажа.
22. Пространственная (вертикальная и горизонтальная) динамика пейзажа.
23. Временная динамика и цветовая и световая динамика пейзажа.
24. Уникальность и экзотичность пейзажа.
25. Оценка эстетичности ландшафтов нагорья Сихотэ-Алинь.
26. Оценка эстетичности ландшафтов нагорья Буреинское.
27. Оценка эстетичности ландшафтов нагорья Восточно-Маньчжурское.

Типовые расчетные задачи и практические задания

1. Соотношение структуры ландшафта и структуры пейзажа
2. Выявление ведущих пейзажеобразующих факторов в различных типах ландшафтов.
3. Балльная оценка визуально-эстетической привлекательности ландшафтов.
4. Пространственный анализ балльных показателей оценки визуально-эстетической привлекательности ландшафтов.
5. Применение методик оценки визуально-эстетической привлекательности ландшафтов.
6. Составление комплексной визуально-эстетической характеристики ландшафта.
7. Применение картографических методов для анализа пространственных визуально-эстетических различий.
8. Использование метода физико-географического районирования для исследования пространственных визуально-эстетических различий территорий.

Критерии оценивания устных ответов на зачёте и экзамене

Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Пейзажное ландшафтоведение» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной. По дисциплине «Пейзажное ландшафтоведение» предусмотрен зачёт. Зачёт проводится в форме собеседования и итогового тестирования.

Процедура оценивания. К зачёту допускаются обучающиеся, выполнившие программу обучения по дисциплине и прошедшие все этапы текущей аттестации. Аттестация проводится в два этапа. Первый – итоговое тестирование. Итоговый тест размещается в системе LMS Blackboard. Тест содержит вопросы, охватывающие все разделы учебной программы дисциплины. Второй этап – собеседование по зачётным вопросам.

Критерии выставления оценки студенту на зачете

Баллы	Оценка зачёта/экзамена	Требования к сформированным компетенциям
100-61	«зачтено»	Оценка «зачтено» выставляется студенту, если он усвоил программный материал. При этом допускаются несущественные неточности и затруднения.
51-60	«не зачтено»	Оценка «не зачтено» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки

Текущая аттестация студентов

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Пейзажное ландшафтоведение» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной. Текущая аттестация по дисциплине «Пейзажное ландшафтоведение» проводится в форме следующих контрольных мероприятий: собеседование (УО-1), сообщение (УО-3), расчетно-графическая работа (ПР-12), контрольная работа (ПР-2), тестирование (ПР-1), творческое задание (ПР-13) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем. Объектами оценивания выступают:

- учебная дисциплина;
- степень усвоения теоретических знаний;
- уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;
- результаты самостоятельной работы.

Процедура оценивания. Оценка посещаемости, активности обучающихся на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий ведётся на основе журнала, который ведёт преподаватель в течение учебного семестра.

Степень усвоения теоретических знаний оценивается в ходе следующих контрольных мероприятий:

Собеседование (УО-1). Темы занятий: «Пространство в географии», «Дифференциация географического пространства», «Пространственные свойства территории».

Сообщение (УО-3). Темы занятий: Западноевропейская философская мысль. (Восточная философско-религиозная позиция. Восточная философско-религиозная позиция Русская православная традиция и современные тенденции. «Региональные особенности населения», «Географические закономерности мировой урбанизации», «География рас, народов,

религий», «Географические различия качества и образа жизни населения», «Культурная география».

Творческое задание (ПР-13). Тема: «Этнический и культурный аспект восприятия пространства».

Контрольная работа (ПР-2). Темы раздела 2. Концепция и методика пейзажного ландшафтоведения.

Тестирование (ПР-1). По каждому разделу учебной дисциплины.

Уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы оценивается в ходе следующих контрольных мероприятий:

Расчетно-графическая работа (ПР-12). Темы занятий: «Географический анализ методики «Визуально-эстетическая оценка пейзажа» (Эрингиса-Будрюнаса). Часть 1. Математическая основа. Общая внушительность пейзажа», «Географический анализ методики «Визуально-эстетическая оценка пейзажа» (Эрингиса-Будрюнаса). Часть 2. Выразительность рельефа», «Географический анализ методики «Визуально-эстетическая оценка пейзажа» (Эрингиса-Будрюнаса). Часть 3. Водные объекты. Сочетание воды и суши», «Географический анализ методики «Визуально-эстетическая оценка пейзажа» (Эрингиса-Будрюнаса). Часть 4. Пространственное разнообразие растительности»

Результаты самостоятельной работы оцениваются в ходе следующих контрольных мероприятий:

Собеседование (УО-1). Тема «Понятие и сущность пейзажа», «Анализ методик оценки визуально-эстетических качеств ландшафта» Темы самостоятельной работы: «Природно-зональные аспекты формирования визуального пространства».