




МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования  
**«Дальневосточный федеральный университет»**  
(ДФУ)


---

**ВОСТОЧНЫЙ ИНСТИТУТ –  
ШКОЛА РЕГИОНАЛЬНЫХ И МЕЖДУНАРОДНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ**

СОГЛАСОВАНО  
Руководитель ООП  
«Международные отношения»

  
Золотухин И.Н.  
(подпись)

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующая кафедрой  
международных отношений

  
Троякова Т.Г.  
(подпись)  
«09» января 2020\_г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
Иностранный язык

**Направление подготовки 41.03.05 Международные отношения**

Профили подготовки: «Международные отношения и внешняя политика»,  
«Международная безопасность»

**Форма подготовки очная**

Курс **1 – 4** семестр **1 – 7**  
лекции 0 часов  
практические занятия **504** часа  
лабораторные работы 0 часов  
в том числе в интерактивной форме лек. 0 /пр. **252** /лаб 0 час.  
в том числе в электронной форме лек. 0 /пр. 0 /лаб. 0 час.  
всего часов аудиторной нагрузки **504** часа  
в том числе в интерактивной форме **252** часа  
самостоятельная работа **225** часов  
в том числе на подготовку к экзамену **63** часа  
контрольные работы (количество) – не предусмотрены  
курсовая работа / курсовой проект – не предусмотрены  
зачет **2,3,4, 5,6** семестры  
экзамен **1, 7** семестры

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта по направлению подготовки 41.03.05 Международные отношения, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 15.07.2017 № 555

Рабочая программа обсуждена на заседании Академического департамента английского языка протокол № 1 от «09» января 2020 г.

Директор Академического департамента английского языка: О.В. Николаева

Составитель: доцент АДАЯ, к.п.н. Т.Б. Сидорова

Владивосток  
2020

**Оборотная сторона титульного листа РПД**

**I. Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры:**

Протокол от «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. № \_\_\_\_\_

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_

(подпись) (И.О. Фамилия)

**II. Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры:**

Протокол от «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. № \_\_\_\_\_

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_

(подпись) (И.О. Фамилия)

**III. Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры:**

Протокол от «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. № \_\_\_\_\_

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_

(подпись) (И.О. Фамилия)

**IV. Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры:**

Протокол от «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. № \_\_\_\_\_

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_

(подпись) (И.О. Фамилия)

Дисциплина «Иностранный язык» предназначена для бакалавров, обучающихся по направлению подготовки 41.03.05 Международные отношения, все профили подготовки.

Дисциплина входит в базовую часть учебного плана. Трудоемкость составляет 21 зач. ед. / 756 академических часа. Обучение осуществляется на протяжении 4 лет программы бакалавриата, с 1 по 7 семестры. Формы промежуточной аттестации: зачеты и экзамены.

**Цель** изучения дисциплины «Иностранный язык» заключается в формировании у студентов глубоких системных знаний по английскому языку и основам межкультурной коммуникации, включающих в себя лексико-грамматические аспекты (General и Academic English), речевые аспекты (reading, writing, listening, speaking), культурологические и лингвострановедческие. Это обеспечивает развитие способности к разносторонней коммуникации, к самообразованию и личностному совершенствованию в профессиональной области.

**Задачи** дисциплины «Иностранный язык» направлены на:

- Последовательное, системное развитие у учащихся всех видов речевой деятельности на английском языке, обеспечивающих общую языковую грамотность, а также академическую самостоятельность в освоении передового опыта различных стран и культур.
- Формирование целостного представления о будущей профессии через включение методов обучения (кейсов), воссоздающих условия реальной профессиональной деятельности, а также деловой и социально-бытовой коммуникации.
- Содействие развитию личностных качеств учащихся, ведущих к ответственному и профессиональному самоопределению в выборе форм и средств коммуникации, поддерживающих и укрепляющих конструктивный формат межкультурного взаимодействия.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции:

<b>Наименование категории (группы) общепрофессиональных компетенций</b>	<b>Код и наименование общепрофессиональной компетенции</b>	<b>Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции</b>
Профессиональная коммуникация на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых)	ОПК-1. Способен осуществлять эффективную коммуникацию в мультикультурной профессиональной среде на государственном языке	ОПК-1.1. Применять современный понятийно-категориальный аппарат социальных и гуманитарных наук в его комплексном контексте

языке(ах)	Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) на основе применения понятийного аппарата по профилю деятельности	(политическом, социально-экономическом, культурно-гуманитарном) и историческом развитии на государственном РФ и иностранном(ых) языке(ах)
		ОПК-1.2. Организовывать и устанавливать контакты в ключевых сферах международного взаимодействия
		ОПК-1.3. Использовать основные стратегии, тактические приемы и техники аргументации с целью последовательного выстраивания позиции представляемой стороны
		ОПК-1.4. Обладать навыками публичного выступления по профессиональной тематике перед различными типами аудиторий (дипломатами, экспертами, представителями общественности).
		ОПК-1.5. Применять переговорные технологии и правила дипломатического поведения в мультикультурной профессиональной среде.

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Иностранный язык» применяются интерактивные формы работы: *дискуссии, дебаты, переговоры, информационно-коммуникативные технологии (video, forums), Case Study, ролевые игры, парные и командные формы работы.*

## **I. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА**

Теоретическая часть не предусмотрена учебным планом.

## **II. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА**

## **Практические занятия (504 часа из них интерактивных 252 часа)**

### **Тема 1: Outstanding people / Выдающиеся личности. (24 часа, из них 12 часов интерактивных).**

1. Чтение (Reading) – чтение и обсуждение текста «Гений дизайна компании Apple», понимание основной идеи текста «Женщина, которая вдохнула жизнь в детское телевидение».
2. Говорение (Speaking) - умение начать и поддержать небольшой разговор по теме «Выдающиеся личности», знать, как описать людей, которыми вы восхищаетесь, умение выразить свое мнение и поддержать разговор. Расскажите о выдающихся личностях, которые оказали на вас влияние. Представьте, что вы собираетесь бросить вызов себе и отказаться от использования мобильного телефона на 30 дней (как вы думаете, сможете ли вы выдержать это испытание?)
3. Грамматика (Grammar) – повторение глагольных форм, выражающих прошедшее, настоящее и будущее время, построение вопросительных предложений (порядок слов вопросительного предложения).
4. Аудирование (Listening) - понимание содержания аудиоматериала о технологиях в нашей повседневной жизни (преимущества и недостатки), а также работа с аудио «30 - дневное испытание. Как прожить 30 дней без автотранспорта?»
5. Письмо (Writing) - как написать статью (структура статьи). Написание статьи по теме «Как прожить неделю без одного из устройств, которые мы используем в повседневной жизни?». Использование соединительных фраз и наречий.

### **Тема 2: Survival / Выживание (24 часа, из них 12 часов интерактивных).**

1. Чтение (Reading) - чтение и обсуждение текста “Lost at sea” / «Пропавший в море»: что позволило главному герою выжить, какие трудности ему пришлось преодолеть и как бы вы себя повели в подобной ситуации? Чтение текста “How to survive: an animal attack?» и понимание лексики из контекста. Какие животные, по вашему мнению, наиболее опасны? Как нужно себя вести, если вы подверглись нападению дикого животного?
2. Говорение (Speaking) – умение рассказать о видах растений и животных, находящихся на грани исчезновения, а также о возможных природных явлениях и стихийных бедствиях, возможных в месте вашего проживания. Какие советы вы можете дать людям, столкнувшимся со

змеями, медведями или просто заблудившимися в лесу? Умение делать комплименты и вежливо на них отвечать.

3. Грамматика(Grammar) – условные предложения 1-2 типов, будущее время (Future Simple/ Continuous/Perfect/Perfect Continuous

4. Словарный запас (Vocabulary) – фразовые глаголы с get, лексика, по теме выживание (стихийные бедствия, травмы)

5. Аудирование (Listening) - понимание содержания аудиоматериала об опасных ситуациях (в природе и в городе). Прослушивание интервью с автором книги «Тигр» Джоном Вэлиантом, обсуждение содержания книги.

6. Письмо (Writing): составление указаний для путешественников, последовательность действий при чрезвычайной ситуации, организация брошюры.

### **Тема 3: Talent / Талант (24 часа, из них 12 часов интерактивных).**

1. Чтение (Reading) - чтение и обсуждение текста “Learning to learn”. Чтение текста “Born to be the best” и обсуждение вопросов: можно ли стать выдающимся музыкантом, практикуясь много часов ежедневно, или человеку необходимо уже родиться талантливым? Действительно ли существует понятие «спортивный ген»?

2. Говорение (Speaking) – Кто он - настоящий артист или художник? Человек, который усердно работал? А может ему повезло? Или он родился талантливым? Сколько времени уходит на приобретение нового навыка? Умение рассказать о своих достижениях, о потраченных усилиях и о результате. Способность описать свой опыт в приобретении новых навыков и умений.

3. Грамматика (Grammar) умение выразить обязательство и способность, времена Present Perfect Simple and Continuous.

4. Словарный запас (Vocabulary) – лексика по теме спорт, способности и достижения.

5. Аудирование (Listening) - понимание содержания аудиоматериала о книге «The Sports gene», способность ответить на вопросы по содержанию аудио. Работа с аудиоматериалом «праздники», ответ на вопрос: какие праздники люди обычно празднуют? Прослушивание диалогов с целью определить тему беседы.

6. Письмо (Writing): умение описать график, схему по предложенной модели и с использованием предложенной лексики. Описание графика о популярности некоторых видов спорта в 2011 и 2015 годах.

### **Тема 4: Life lessons / Жизненные уроки. (24 часа, из них 12 часов интерактивных).**

1. Чтение (Reading) – Чтение и обсуждение текста «События, меняющие нашу жизнь», работа над текстом «Training to be the best» / «Тренироваться, чтобы стать лучшим», поисковое чтение (кто сказал?), чтение текстов “Lotto Winner” и “How to spend a \$10 million lottery win?”, обсуждение таких вопросов, как «Делают ли человека деньги счастливее?»; «Почему некоторые люди, выигравшие значительные суммы денег, предпочитают вести свой привычный образ жизни?»;

2. Говорение (Speaking) - умение высказать свою точку зрения о внезапном богатстве и о возможностях, открывающихся перед разбогатевшими людьми; говорить об изменениях, произошедших в жизни студента за последние 5 лет. Подготовить небольшую презентацию о будущей профессии и необходимой подготовке, обучении (ответ на вопрос: «Каким должен быть высокопрофессиональный специалист?»)

3. Грамматика (Grammar) – Modality review (повторение модальных глаголов. Obligation and permission). Употребление used to и would в английских предложениях.

4. Словарный запас (Vocabulary) – прилагательные для описания подготовки, обучения (talking about difficulty); лексические единицы для выражения причины и результата (cause and result).

5. Аудирование (Listening) - понимание содержания аудиоматериала на основе интервью с психологом Моникой Шарп о психологии обращения с деньгами. Обсуждение основных вопросов, примеры из своего опыта. Работа с аудиоматериалом “Life-changing events” («События, меняющие жизнь»), обсуждение темы, примеры из личного опыта.

6. Письмо (Writing) - написание информативного письма - рассказа о себе, с целью получить работу волонтером (умение привести необходимые доводы и правильно подать информацию). Письмо должно состоять из 4 частей: объяснение причины (почему студент пишет это письмо), два абзаца с объяснениями причин (почему студент является подходящей кандидатурой), заключение.

### **Тема 5: Chance / Шанс (24 часа, из них 12 часов интерактивных).**

1. Чтение (Reading) - чтение статьи “Why we think we are going to have a happy and long life” (Почему мы думаем, что проживем долгую, счастливую жизнь) об оптимистах и пессимистах, как отношение к происходящему определяют дальнейшее течение событий.
2. Говорение (Speaking) - умение говорить о будущих планах, обсуждение качеств, необходимых для работы, умение сопоставить требования, предъявляемые работодателем к соискателю, со своими компетенциями.

Подготовка ролевой игры «Интервью при приеме на работу». Основные ошибки, допускаемые соискателем, на интервью.

3. Грамматика (Grammar) – формы, выражающие будущее время (Future Perfect и Future Continuous), возможность осуществить действие в будущем (Future probability).
4. Словарный запас (Vocabulary) – прилагательные, описывающие отношение к чему-либо (adjectives describing attitude), лексика «The natural world» (Мир вокруг нас), выражения с элементом side (on your side, look on the bright side, both sides, etc.)
5. Аудирование (Listening) - понимание основного содержания прослушанной аудиозаписи с приведенными статистическими данными «What are your chances?» (Каковы мои шансы?). Будут ли статистические данные в нашей стране иными?
6. Письмо (Writing): умение написать сочинение с выражением точки зрения и аргументацией (Reporting opinions), с соблюдением структуры: введение (обозначенная проблема и точка зрения), основная часть с аргументами «за» и «против» и заключение с выражением мнения автора.

**Тема 6: Around the globe / Вокруг света (24 часа, из них 12 часов интерактивных).**

1. Чтение (Reading) - чтение и обсуждение текста «I am not going to see everything» (Я не пытаюсь посмотреть все) и «Where to go?» (Куда отправиться?), понимание ключевой лексики.

2. Говорение (Speaking) - умение говорить о важности сохранения языков небольших народов, рассуждать на тему уникальности традиций, культуры и языка в целом. Какую роль играет язык в жизни своего народа? Основные причины исчезновения языков? Возможно ли введение единого глобального языка для межличностного общения?

3. Грамматика (Grammar) – пассивный залог (The Passive), герундий и инфинитив (Gerund and Infinitive).

4. Словарный запас (Vocabulary) – лексика по теме «Путешествия и туризм», глаголы, помогающие выразить изменения (die out, decline, decrease, revive, etc.), выражения с out (fall out, chill out, stand out, etc.)

5. Аудирование (Listening) - прослушивание разговора двух людей о выборе маршрута для путешествия “Top 5 USA tourist attractions” (5 самых популярных туристических достопримечательностей США). Почему туристы выбирают эти места? Куда хотели бы поехать вы?

6. Письмо (Writing): умение описать впечатления от туристической поездки в собственном блоге, обращая внимание на место, которое вы посетили, чем вы там занимались, что видели и какие впечатления получили.



**Тема 7: City living / Жизнь в городе (24 часа, из них 12 часов интерактивных).**

1. Чтение (Reading) - чтение и обсуждение текстов «Quick - slow down», «Rules for slowing down» («Слишком быстро - остановитесь!») и «Что нужно сделать, чтобы замедлить темп?»), знакомство с новой лексикой урока.
2. Говорение (Speaking) - умение говорить о жизни в городе. Размышления на тему «умный город», какой город можно назвать «smart city»? какие преимущества и недостатки имеет жизнь в городе?
3. Грамматика(Grammar) – Too/Enough, so/such; Конструкция have something done.
4. Словарный запас (Vocabulary) – лексика по теме describing life in cities (жизнь в городе), словосочетания с down (get down, calm down, settle down, turn it down, etc)
5. Аудирование (Listening) – полное понимание аудиозаписи, в которой 6 человек высказывают свое мнение о строительстве нового торгового центра в их районе. Преимущества и недостатки расположения торгового центра в непосредственной близости к жилой зоне. Участие в дебатах о размещении торговых центров в вашем районе.
6. Видео – просмотр отрывка телешоу «Ремонт», беседа о выборе объекта, планировании и ремонте. Обсуждение возможных дизайнерских решений, поиск компромиссов, учет пожеланий будущих жильцов помещения. А как бы вы изменили свою комнату, квартиру, дом?
7. Письмо (Writing) – умение написать письмо-жалобу с использованием официальной лексики и следуя определенным правилам: следует объяснить причину написания письма-жалобы, сообщить о предпринятых мерах, высказать свое желание о решении вопроса каким-либо способом и сообщить о возможных действиях в случае невыполнения выдвинутых условий.
8. Учимся критическому мышлению – анализ таблицы со статистикой: рост количества торгово-развлекательных центров на душу населения.

**Тема 8: Dilemmas. Money and finance/ Решение сложных вопросов. Деньги и финансы (24 часа, из них 12 часов интерактивных).**

1. Чтение (Reading). Чтение текста «Is it time to give up on cash» (Пришло ли время попрощаться с наличными?) и обсуждение вопросов, связанных с финансовой грамотностью, использованием банковской системы и ее банковских продуктов в повседневной жизни.
2. Говорение (Speaking) - способность изложить свое мнение о вопросах финансовой грамотности, объяснить, почему люди испытывают

финансовые трудности, зачем копят деньги и почему нужно уделять внимание благотворительности.

3. Грамматика (Grammar) – Условные предложения 1 и 2, 3 типов. Конструкция *should have + Participle II*.

4. Словарный запас (Vocabulary) – существительные по теме *Money and finance*. Лексика по теме *Crime*.

5. Аудирование (Listening) - понимание основного содержания радиопередачи о личных финансах. Полное понимание беседы двух людей о необходимости правильно обращаться с деньгами.

6. Письмо (Writing) – организация и написание *Review*, умение написать рецензию о просмотренном фильме; способность выделить аргументы и сделать рекомендации.

7. Учимся критическому мышлению – презентация по теме «Преступность в современном обществе», история, развитие проблемы, виды преступности, способы борьбы.

**Тема 9: Discoveries / Открытия (24 часа, из них 12 часов интерактивных).**

1. Чтение (Reading) - чтение для понимания основной идеи текста «*Medical science or science fiction*» о новых возможностях в области медицины. Обсуждение вопросов: верите ли вы в возможность сделать медицину персонализированной, разговоры о прошлом и будущем – как изменилась медицина сегодня, преимущества и недостатки современной традиционной медицины.
2. Говорение (Speaking) - умение описать прошлые привычки и изменения, описать внешность и личные воспоминания; описать знаменитую личность, достижения и что способствовало успеху; умение проанализировать развитие личности и указать на сильные и слабые стороны.
3. Грамматика (Grammar) – *Reported speech, reporting verbs* / Косвенная речь, глаголы, употребляющиеся в косвенной речи. *Relative clauses* – придаточные предложения определительные.
4. Словарный запас (Vocabulary) – глаголы, употребляемые для выражения мыслительного процесса или знания. Лексика по теме *Health/ здоровье*.
5. Аудирование (Listening) - понимание содержания разговора двух людей об изобретениях: медицинских изобретениях и изобретениях в пищевой промышленности. Прослушивание и понимание текста о певце *Rodriquez*, который получил широкую популярность в странах Африки, в то время как в Америке о нем никто не знал. Рассуждения на тему «Популярность», что сделало *Rodriquez* популярным.

6. Письмо (Writing) - умение написать сочинение-мнение, с обоснованием своей точки зрения, приводя примеры и доказательства.
7. Учимся критическому мышлению – подготовить презентацию по теме Альтернативная медицина. Истоки формирования первичных представлений о альтернативных методах лечения. Виды альтернативной медицины: иглоукалывание, лечение травами, гипноз. Обсуждение разных точек зрения на альтернативные методы лечения. Сопоставление статистических данных о количестве населения, пользующегося альтернативными методами лечения (по странам).

**Тема 10: Possibilities/ Возможности. (18 часов, из них 9 часов интерактивных).**

1. Чтение (Reading) - чтение и обсуждение статьи «The man who disappeared». Обсуждение вопроса мог ли Ден Купер остаться в живых после прыжка с парашютом при плохих погодных условиях и имея тяжелый груз. Работа над текстом из блога «Ten amazing coincidences» / «10 невероятных совпадений» о том, как за 14 лет до крушения знаменитого Титаника был написан роман о таком же крушении (при одинаковых условиях) другого корабля (Титан). Простое ли это совпадение?

2. Говорение (Speaking) – умение построить диалог в определенной ситуации: 4 человека спешат поделиться важной новостью, необходимо построить диалог таким образом, чтобы все высказались по очереди. Использование вводных конструкций, умение прервать говорящего вежливо.

3. Грамматика (Grammar) – Модальные глаголы. Конструкции might + have done, must + have done, could + have done, can't + have done для выражения вероятности, возможности и невозможности совершения действия в прошлом. Wishes and regrets / Желание и сожаление.

4. Словарный запас (Vocabulary) – словосочетания с way (one way or another, the other way round)

5. Аудирование (Listening) - понимание содержания аудио записи о Луизе и Тери, которые решили воплотить свои мечты в реальность и изменили свою жизнь. Обсуждение их поступка, оправдан ли он. Смогли бы Вы поменять свою жизнь кардинально?

6. Письмо (Writing) - умение написать повествовательный рассказ, умение продолжить начатый рассказ.

**Тема 11: Excess / Излишества: Buy, Buy, Buy / Покупай, покупай, покупай. It's a Dog's Life / Это собачья жизнь (18 часов, из них 9 часов интерактивных).**

1. Чтение (Reading) - чтение и понимание основной идеи текста “Pet Heaven” о людях, которые «носятся» со своими питомцами.
2. Говорение (Speaking) – умение обозначить свою точку зрения на предметы роскоши / излишества и предметы первой необходимости, умение объяснить проблему и попросить помощь в решении; пожаловаться на товары и услуги; способность вести разговор в ресторане, парикмахерской и магазине; обсудить вопрос об отношении к животным в семье, в стране.
3. Грамматика (Grammar) – пассивный залог; конструкция «have/get something done».
4. Словарный запас (Vocabulary) – выражения, касающиеся излишеств, слова на тему покупок.
5. Аудирование (Listening) - понимание основной идеи разговора о ценах на аукционе; понимание прослушанной радиопередачи о невообразимых вещах, которые люди покупают и немислимо высоких ценах, которые они платят. Прослушивание и обсуждение жалобы покупателя на поломанный товар.
6. Письмо (Writing): умение объяснить проблему и попросить отреагировать. Подготовить каталог для аукциона на воображаемую памятную вещь, владельцем которой был очень известный человек; опишите предмет и его владельца.
7. Учимся критическому мышлению – умение описать процесс изготовления спортивной майки, используя диаграмму.

**Тема 12: Success: Успех: Lead or Follow? / Возглавлять или следовать? Winners / Победители (18 часов, из них 9 часов интерактивных).**

1. Чтение (Reading) - чтение и обсуждение текста “Are YOU a Successful Leader?” о качествах успешного лидера, чтение и понимание ключевой лексики статьи о малышах, посещающих компьютерные классы “Technology for Toddlers”.
2. Говорение (Speaking) – умение описать свое поведение / поведение других людей, различные проявления личности в различных ситуациях, умение изложить то, что сказали другие, способность принять активное участие в дискуссии. Представить, что у вас двое детей младше пяти лет и вам рекомендуют отправить их в школу для одаренных детей: обсудить, как наилучшим образом помочь детям развить их потенциал и преуспеть в школе.
3. Грамматика(Grammar) – It’s time, I’d rather, I’d better; косвенная речь.

4. Словарный запас (Vocabulary) – выражения, касающиеся описания личности, прилагательные и усилители, фразовые глаголы, состоящие из трех частей.
5. Аудирование (Listening) – понимание основного содержания интервью с оценкой работы; описания двух людей различных сторон своей личности; понимание содержания разговора о психологии спорта; прослушивание и обсуждение отчета об анкетировании людей по вопросам времени, затраченного на компьютер, по вопросам школы и школьных экзаменов.
6. Письмо (Writing) - умение написать положительную характеристику на человека, используя соответствующий язык. Провести опрос шести человек и выяснить, кого они считают самым выдающимся политическим лидером за последние 100 лет, и какими качествами должен обладать лидер. Написать отчет о том, что вы узнали.

**Тема 13: Crime / Преступление: Legal Madness, It's a mystery! / Это загадка! (18 часов, из них 9 часов интерактивных).**

1. Чтение (Reading) - чтение и понимание ключевой лексики текста “Can You Solve a Mystery” о нелепых преступлениях.
2. Говорение (Speaking) – умение рассказать смешную историю, связанную с преступлением; способность рассуждать на тему значительных и мелких преступлений и наказания за них, умение описать, как сделать свой дом неприступным для воров, описать зал суда и присутствующих там лиц. Составить сценарий и провести заседание суда (Mock Trial)
3. Грамматика (Grammar) – причастные обороты для упорядочения структуры в предложении. Модальные глаголы для выражения предположения.
4. Словарный запас (Vocabulary) – выражения, связанные с законодательством и страхованием.
5. Аудирование (Listening) - понимание рассказа о преступлении, связанном с сигаретами, адвокатом и мошенничеством; обсуждение вопросов, как лучше раскрыть преступление, и кто из героев подошел ближе к разгадке; какими методами расследования воспользовались бы вы, и может ли из вас получиться хороший детектив, полное понимание статьи о пойманном преступнике и суде над ним.
6. Письмо (Writing) - способность написать в полицию свидетельские показания о фактически совершенном преступлении, опираясь на сведения, полученные из Интернета или ТВ передачи.

**Тема 14: Crime / Преступление: The real Sherlock? / Настоящий Шерлок Холмс? (18 часов, из них 9 часов интерактивных).**

1. Чтение (Reading) - чтение и обсуждение статьи “Was Sherlock Holms a real person?”
2. Говорение (Speaking) – умение принять активное участие в дискуссии о преступлении и наказании, возможности предотвратить такие преступления, как вандализм, проникновение в жилище; способность начать, подхватить и закончить дискуссию; обсудить вопрос о дедуктивных способностях людей, их наблюдательности и способности быть продуктивным свидетелем преступления.
3. Грамматика (Grammar) – относительные придаточные предложения
4. Словарный запас (Vocabulary) – выражения, связанные с преступлениями и наказаниями.
5. Аудирование (Listening) - понимание основной идеи аудиоматериала о реальном американце с именем Шерлок Холмс. Обсуждение вопросов, почему родители дали ему такое имя; нравится ли вам свое имя; по каким причинам люди меняют свои имена; как происходит "кража личности". А также хищение информации, содержащейся в удостоверяющих личность документах, для совершения мошенничества, например, получения кредита в банке; часто осуществляется через интернет. Известны ли вам такие случаи мошенничества.
6. Письмо (Writing): разработайте и напишите листовку о том, как защитить свой дом от проникновения воров во время длительного отсутствия хозяев.
7. Учимся критическому мышлению – участие в дебатах по вопросу необходимости / невозможности сохранения памятника общественному деятелю: его части оскверняют вандалы, и велика стоимость содержания.

**Тема 15: Mind / Умственные способности: Head Games / Интеллектуальные игры. Persuasion /Убеждение (18 часов, из них 9 часов интерактивных).**

1. Чтение (Reading) - ознакомительное чтение статьи об иллюзионисте Деррене Брауне “How does he do that?”
2. Говорение (Speaking) – обсуждение мнений и убеждений; умение убедить кого-то что-то для вас сделать; обсуждение методов работы человека, умеющего «читать мысли».
3. Грамматика (Grammar) – возвратные местоимения; условные предложения.
4. Словарный запас (Vocabulary) – выражения, связанные с рекламой.
5. Аудирование (Listening) – прослушивание аудиозаписи с примером убеждения одного говорящего другим; прослушивание отрывка из радиопрограммы и определение, какие две темы обсуждаются;

- обсуждение вопросов, насколько легко убедить человека купить какую-то вещь; кто больше влияет на принятие вами решения: родители или друзья.
6. Письмо (Writing): напишите электронное письмо другу и попытайтесь убедить его поехать с вами в поездку в Сочи на месяц.
  7. Учимся критическому мышлению – выступление на тему «Медицина должна быть бесплатной для всех», используя методы убеждения: обратить внимание слушателя на основные убеждения и пригласить его подумать над ними и согласиться.

**Тема 16: Human Resources (Кадры) (18 часов, из них 9 часов интерактивных).**

1. Обсуждение темы «Персонал», изучение вокабуляра по теме. Выбор критериев, необходимых для решения сложных дилемм с использованием вокабуляра модуля.
2. Изучение идиоматических выражений с глаголом «to set».
3. Составление служебных записок, написание деловых сообщений. Сопоставление положительных и отрицательных качеств персонала, сравнение и противопоставление. Составление списков приоритетов и критериев для решения проблем в сфере управления персоналом.
4. Аргументированное комментирование высказываний политических деятелей с использованием освоенной лексики.
5. Составление вопросов для интервьюера для проведения аттестационной беседы с сотрудниками, ситуационные игры: аттестационная беседа с сотрудником, анализ успешных/неуспешных бесед.
6. Культурный аспект: оценка действий при решении проблем с учетом культурных различий.
7. Ролевая игра: решение проблем компании.

**Тема 17: Organizations (Организации) (18 часов, из них 9 часов интерактивных).**

1. Обсуждение темы «Организации», изучение вокабуляра по теме. Анализ современных бизнес-моделей с использованием вокабуляра по теме. Обсуждение преимуществ и недостатков разных методов организации работы
2. Метафоры и сравнения в современной деловой коммуникации по теме «Бизнес проекты». Обсуждение прогнозов проектов и планов. Работа с текстовыми и аудиоматериалами по теме «Семейный бизнес»
3. Эмфатические конструкции и определяющие слова для обсуждения по теме. Отработка коммуникативных стратегий для формирования навыков коллективной работы.
4. Приемы резюмирования.

5. Ролевая игра: разрешение конфликтов, возникающих в связи с культурными различиями.

**Тема 18: Change (Перемены) (15 часов, из них 8 часов интерактивных).**

1. Обсуждение темы «Перемены», изучение вокабуляра по теме. Работа с анкетами, развернутый ответ. Обсуждение рисков, оценка рисков.
2. Изучение глагольных префиксов. Идиоматические выражения с существительным «track». Повторение и работа со временами группы Continuous
3. Обсуждение и анализ различных подходов к проведению изменений для развития.
4. Круглый стол и обсуждение по теме: как преодолеть негативное отношение к переменам.
5. Ситуационные игры по предложенным сценариям (перемены в компании, новый менеджер в компании). Ролевая игра: неорганизованная организация.

**Тема 19: Responsibility (Ответственность). (15 часов, из них 7 часов интерактивных).**

1. Обсуждение темы «Ответственность», изучение вокабуляра по теме. Анализ и обсуждение степени ответственности в разных сферах, развитие навыков критического мышления при помощи визуальной информации
2. Анализ структуры текста публицистического стиля, работа с подзаголовками. Работа с дефинициями и словарными статьями.
3. Словосложение как вид словообразования. Синонимы, составление синонимических рядов для лексики по теме. Сравнение, сравнительная степень, устойчивые сочетания.
4. Аргументированные оценочные комментарии по данным высказываниям.
5. Ситуационные игры: распределение обязанностей для достижения разных задач.
6. Культурный аспект: работа с культурной составляющей, обсуждение распределения обязанностей в разных культурах, решение задач, обусловленных разными ценностями в культурах.
7. Ролевая игра: разработка коммуникационной стратегии в кризисной ситуации.

**Тема 20: Governance (Управление). (14 часов, из них 7 часов интерактивных).**

1. Обсуждение темы «Управление», изучение вокабуляра по теме. Обсуждение выстраивания корпоративных отношений, презентации по теме.



2. Работа с заголовками для публицистических статей, работа со статьями из Интернета. Идиоматические выражения, содержащие гиперболу, для эмотивной коммуникации. Работа с аудиоматериалами по теме «Дебаты», обсуждение итогов дебатов, оценка результатов
3. Прилагательное и причастие прошедшего времени: сравнение функций. Понятие дискурса и его маркеров, отработка навыков «переключения регистров формальный\неформальный стили общения». Виды аргументирования, отработка клишированных фраз.
4. Культурный аспект: высказывание мнения по теме с учетом культурных различий.
5. Ситуационные игры по предложенным сценариям (тим билдинг, разрешение конфликтных ситуаций).
6. Ролевая игра: заседание совета директоров.

**Тема 21: Start-up (Создание нового предприятия). (14 часов, из них 7 часов интерактивных).**

1. Обсуждение темы «начинания», изучение вокабуляра по теме. Обсуждение креативности как основного фактора успеха, задания на развитие креативности.
2. Работа с таблицами, организация записей в виде таблиц. Закрепление навыков резюмирования. Хронологическая организация текста. Работа со статистическими данными: анализ данных.
3. Употребление глаголов с предлогами, наиболее сложные случаи употребления союзов и предлогов. Условное наклонение третьего типа
4. Составление планов и проектов, клише, вокабуляр по теме, работа с подзаголовками.
5. Питчинг (Короткие презентации проектов с положительным эффектом в среде мало заинтересованных людей), анализ и презентации в группах
6. Ролевая игра: поиск финансирования для проекта.

**Тема 22: Resources (Ресурсы). (14 часов, из них 7 часов интерактивных).**

1. Обсуждение темы «ресурсы», изучение вокабуляра по теме. Поиск решений для проблем.
2. Наречия и прилагательные, сложные обстоятельства. Сравнительные обороты, использование сравнительных оборотов в разных коммуникативных ситуациях. Прогнозирование, употребление будущих времен в контексте прогнозирования.
3. Обсуждение альтернативных источников энергии, оценивание за и против, аргументация мнения.

4. Работа в парах: обсуждение планов на будущее, оценка выполнения коммуникативной задачи в парах. Закрепление вокабуляра «Дебаты», обсуждение техники и приемов ведения дебатов.
5. Культурный аспект: ведение дебатов с учетом культурных особенностей и различий.
6. Ролевая игра: Дебаты о ядерной энергии.

**Тема 23: Power (Власть). (18 часов, из них 9 часов интерактивных).**

1. Обсуждение темы «власть», изучение вокабуляра по теме. Обсуждение лидерства, видов лидеров и их стратегий.
2. Фразовый глагол «put». Активный и страдательный залоги: сопоставление и закрепление. Употребление глаголов с предлогами, наиболее сложные случаи употребления союзов и предлогов.
3. Работа с пословицами, понимание значения пословиц из контекста, перефраз. Шутка как важный фактор коммуникации, работа с контекстом.
4. Техники убеждения, клишированные фразы, приемы убеждения.
5. Ситуативные игры по теме (убеждение босса, мотивирование команды)
6. Закрепление навыков работы со статистическими данными
7. Культурный компонент: иерархия в разных культурах, убеждение представителей разных культур
8. Ролевая игра: соревнование.

**Тема 24: Risk (риск). (18 часов, из них 9 часов интерактивных).**

1. Обсуждение темы «риск», изучение вокабуляра по теме. Составление профайлов, работа с классификацией приоритетов.
2. Техники и приемы предварительной работы с текстом, просмотрное чтение. Устойчивые сочетания со словами luck и chance. Словообразование: заимствованные слова, работа с контекстом для определения значения заимствованных слов. Употребление модальных конструкций и специальной лексики для прогнозирования и оценки рисков.
3. Организация эксперимента, описание частей эксперимента/исследования, методы проведения исследований.
4. Техники ведения переговоров, советы для успешного выполнения коммуникативных задач.
5. Культурный аспект: заключение сделок с учетом культурных особенностей партнеров.
6. Ролевая игра: забастовка работников, разрешение конфликтной ситуации.

**Тема 25: Misconduct (Нарушение закона). (18 часов, из них 9 часов интерактивных).**

1. Обсуждение темы «преступления», изучение вокабуляра по теме. Обсуждение видов наказаний и ответственности за различные преступления в социальной сфере.
2. Идиоматические выражения со словом «draw». Эвфемизмы, язык политической корректности, обработка навыков переключения языковых регистров. Конструкции Complex object и Complex Subject, подготовка и выступления с докладами по теме с использованием грамматических конструкций. Хронологическая организация текста
3. Ситуационные игры: карьера и этика, анализ результатов и последствий принятия решений.
4. Культурный аспект: нормы этики и морали в разных культурах, решение проблем, связанных с разницей в трактовке этики в разных культурах.
5. Ролевая игра: поиск финансирования для проекта.

**Тема 26: Development (развитие). (18 часов, из них 9 часов интерактивных).**

1. Обсуждение темы «развитие», изучение вокабуляра по теме. Обсуждение необходимости образования и получения новых знаний для личностного развития.
2. Типы памяти и особенности восприятия (активный, прагматический, рефлексивный, теоретический).
3. Выражения с глаголом to go. Работа с синонимичными рядами и антонимами. Переходные и непереходные глаголы, связующие глаголы
4. Закрепление навыков быстрого чтения текстов академической и публицистической направленности.
5. Подготовка документов для участия в международных программах, структура и особенности заполнения документов для обучения за границей.
6. Понятие и типы «коучинга», ситуативные игры: отношения в коллективе, обучение коллектива. Активное слушание по теме Развитие.
7. Культурный аспект: язык тела, разница в языке жестов в различных культурах, недопонимание особенностей мимики и жестов представителей разных культур.
8. Ролевая игра: мотивация коллектива для повышения работоспособности.

**III. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ  
САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине «Иностранный язык» представлено в Приложении 1 и включает в себя:

план-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине, в том числе примерные нормы времени на выполнение по каждому заданию;

характеристика заданий для самостоятельной работы обучающихся и методические рекомендации по их выполнению;

требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы;

критерии оценки выполнения самостоятельной работы.

#### IV. КОНТРОЛЬ ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛЕЙ КУРСА

№ п/п	Контролируемые модули/ разделы / темы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения		Оценочные средства	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
	<b>1 курс</b> <b>1 семестр</b> Темы 1-3 (72 часа в.т.ч. 36ч в инт.форме) <b>Тема 1:</b> Outstanding people / Выдающиеся личности. <b>Тема 2:</b> Survival / Выживание <b>Тема 3:</b> Talent / Талант <b>2 семестр</b> Темы 4-6 (72 часа в.т.ч. 36ч в инт.форме) <b>Тема 4:</b> Life lessons / Жизненные уроки. <b>Тема 5:</b> Chance / Шанс <b>Тема 6:</b> Around the globe/Вокруг света	ОПК-1	ОПК-1.1.	УО3, ПР1, ПР3, ПР10, ПР12	Задания части 1, задания части 2
			ОПК-1.2.		
			ОПК-1.3		
		ОПК-1	ОПК-1.1.	ПР-1 ПР-3 УО-3	Задания части 1, задания части 2
			ОПК-1.2		
			ОПК-1.3		
ОПК-1	ОПК-1.1.	УО3, ПР1, ПР3, ПР10, ПР12	Задания части 1, задания части 2		
	ОПК-1.2				
	ОПК-1.3				
	<b>2 курс</b> <b>3 семестр</b> Темы 7- 9 (72 часа в.т.ч. 36ч в инт.форме) <b>Тема 7:</b> City living / Жизнь в городе	ОПК-1	ОПК-1.1.	УО3, ПР1, ПР3, ПР10, ПР12	Задания части 1, задания части 2
			ОПК-1.2		
			ОПК-1.3		
		ОПК-1	ОПК-1.1.	ПР-1	Задания части 1,

<p><b>Тема 8:</b> Dilemmas. Money and finance/ Решение сложных вопросов. Деньги и финансы</p> <p><b>Тема 9:</b> Discoveries / Открытия</p> <p><b>4 семестр</b> Темы 10 -13 (72 часа в.т.ч. 36ч в инт.форме)</p> <p><b>Тема 10:</b> Possibilities/ Возможности.</p> <p><b>Тема 11:</b> Excess / Излишества</p> <p><b>Тема 12:</b> Success: Успех</p> <p><b>Тема 13:</b> Crime / Преступление</p>		ОПК-1.2	ПР-3 УО-3	задания части 2	
		ОПК-1.3			
	ОПК-1	ОПК-1.1.	УО3, ПР1, ПР3, ПР10, ПР12	Задания части 1, задания части 2	
		ОПК-1.2			
		ОПК-1.3			
	<p><b>3 курс</b></p> <p><b>5 семестр</b> Темы 14-17 (72 часа в.т.ч. 36ч в инт.форме)</p> <p><b>Тема 14:</b> Crime / Преступление</p> <p><b>Тема 15:</b> Mind / Умственные способности</p> <p><b>Тема 16:</b> Human Resources (Кадры)</p> <p><b>Тема 17:</b> Organizations (Организации)</p> <p><b>6 семестр</b> Темы 18-22 (72 часа в.т.ч. 36ч в инт.форме)</p> <p><b>Тема 18:</b> Change (Перемены)</p> <p><b>Тема 19:</b> Responsibility (Ответственность)</p> <p><b>Тема 20:</b> Governance (Управление)</p> <p><b>Тема 21:</b> Start-up (Создание нового предприятия)</p> <p><b>Тема 22:</b> Resources (Ресурсы)</p>	ОПК-1	ОПК-1.1.	УО3, ПР1, ПР3, ПР10, ПР12	Задания части 1, задания части 2
		ОПК-1.2			
		ОПК-1.3			
ОПК-1		ОПК-1.1.	ПР-1 ПР-3 УО-3	Задания части 1, задания части 2	
		ОПК-1.4			
		ОПК-1.5			
ОПК-1		ОПК-1.3.	УО3, ПР1, ПР3, ПР10, ПР12	Задания части 1, задания части 2	
		ОПК-1.4			
		ОПК-1.5			
<p><b>4 курс</b></p> <p><b>7 семестр</b> Темы 23-26 (72 часа в.т.ч. 36ч в инт.форме)</p>		ОПК-1	ОПК-1.3.	УО3, ПР1, ПР3, ПР10, ПР12	Задания части 1, задания части 2

<b>Тема 23:</b> Power (Власть) <b>Тема 24:</b> Risk (риск) <b>Тема 25:</b> Misconduct (Нарушение закона) <b>Тема 26:</b> Development (развитие).		ОПК-1.4		
		ОПК-1.5		
	ОПК-1	ОПК-1.1.	ПР-1	Задания части 1, задания части 2
		ОПК-1.2	ПР-3	
		ОПК-1.3	УО-3	
	ОПК-1	ОПК-1.3.	УОЗ, ПР1, ПР3, ПР10, ПР12	
		ОПК-1.4		
	ОПК-1.5			
				Задания части 1, задания части 2

Типовые контрольные задания, методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности, а также критерии и показатели, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, представлены в Приложении 2.

## **V. СПИСОК УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **Основная литература**

1. Adrian Doff, Craig Thaine, Herbert Puchta et al. Empower B2. Upper intermediate: student's book.- Cambridge: Cambridge University Press, 2015. – 176p.  
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:818048&theme=FEFU>
2. Adrian Doff, Craig Thaine, Herbert Puchta [et al.]Empower B2. Upper intermediate [Electronic resource]: class audio CDs. - Cambridge: Cambridge University Press, 2015.  
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:818148&theme=FEFU>
3. Wayne Rimmer. Empower B2. Upper intermediate: workbook without answers. - Cambridge: Cambridge University Press, 2015. – 78p.  
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:822821&theme=FEFU>
4. Wayne Rimmer. Empower B2. Upper intermediate: workbook with answers. - Cambridge: Cambridge University Press, 2015. – 87p.  
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:822832&theme=FEFU>

### Дополнительная литература

5. Trappe T., Tullis G. Intelligent business. Intermediate: coursebook. – England: Pearson Education Limited, 2012. – 176  
p.<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:710720&theme=FEFU>
6. Pile L. Intelligent business. Intermediate: workbook. – England: Pearson Education Limited, 2010. – 96  
p.<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:710765&theme=FEFU>
7. Trappe T., Tullis G. Intelligent Business. Upper Intermediate: coursebook. – England: Pearson Education Limited, 2006. – 176  
p.<http://www.twirpx.com/file/97537/>
8. Pile L. Intelligent Business. Upper Intermediate: Teacher's Book. –England: Pearson Education Limited, 2006. – 192  
p.<http://www.twirpx.com/file/606778/>
9. Pile L. Intelligent Business. Upper Intermediate: Workbook. –England: Pearson Education Limited, 2006. – 99 p.  
<http://www.twirpx.com/file/223233/>
10. Hashemi L. English Grammar in Use: Supplementary exercises. – Cambridge: Cambridge University Press, 1995. – 126 p.  
<https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:318881&theme=FEFU>
11. McCarthy M. English idioms in use – Cambridge: Cambridge University Press, 2002. – 190 p.  
<https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:340332&theme=FEFU>
12. Murphy R. English Grammar in Use. A reference and practice book for intermediate learners of English – Cambridge: Cambridge University Press, 2012. – 328 p.  
<https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:708964&theme=FEFU>
13. Murphy R. Essential Grammar in Use. – Cambridge: Cambridge University Press, 2003. – 300 p.  
<https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:3134&theme=FEFU>
14. Бузаров В.В. Грамматика разговорного английского языка (с упражнениями) = Essentials of Conversational English Grammar (with Exercises) – М.: Академия, 2003. – 413 с.  
<https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:3636&theme=FEFU>
15. Дроздова Т.Ю. English Grammar. Reference & Practice with a separate key volume – СПб.: Антология, 2007. – 464 с.  
<https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:259168&theme=FEFU>

16. Колыхалова О.А. Учись говорить по-английски: фонетический практикум – М.: Владос, 2000. – 231 с.  
<https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:14742&theme=FEFU>
17. Комаров А.С. A Practical Grammar of English for Students. – М.: Флинта, 2012. – 248 с.  
<http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=455224>
18. Комаров А.С. Practical Grammar Exercises of English for Students. – М.: Флинта, 2012. – 256 с. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=455230>

### **Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»**

1. CNN World News <http://www.cnn.com/WORLD> (тематические статьи по избранной тематике)
2. Longman Dictionary of Contemporary English  
<http://www.ldoceonline.com/>
3. Merriam-Webster Dictionary <http://www.merriam-webster.com/>
4. Oxford Dictionaries <http://www.oxforddictionaries.com/>
5. TED Talks <http://www.ted.com/> (частный некоммерческий фонд в США, известный ежегодными конференциями)
6. The Guardian <http://www.guardian.co.uk/> (тематические статьи по избранной тематике)
7. The New York Times <http://www.nytimes.com> (тематические статьи по избранной тематике)
8. The Washington Times <http://www.washtimes.com/> (тематические статьи по избранной тематике)

## **VI. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

Структура изучения курса «Иностранный язык» является практикоориентированной. Основной формой работы при изучении иностранного языка являются практические занятия.

При организации учебной деятельности на практических занятиях широко используются как традиционные, так и современные электронные носители информации, а также возможности информационных и коммуникационных образовательных технологий.



Использование современных образовательных технологий позволяет учитывать уровень учебной готовности каждого обучающегося, предвидеть трудности, которые могут возникнуть при выполнении аудиторной и внеаудиторной учебной деятельности, обеспечить возможность эффективного контроля и самоконтроля.

В системе подготовки студентов практические занятия позволяют приобретать и совершенствовать общекультурные компетенции. Цели практических занятий:

- создать условия для углубления и систематизации знаний по иностранному языку;
- научить студентов использовать иностранный язык для решения задач социально-бытового характера;
- формировать учебные компетенции и познавательную мотивацию, лежащие в основе самообразования, саморазвития и самоконтроля.

Практические занятия проводятся в учебной группе. Для выполнения разнообразных учебных задач создаются условия аутентичного речевого общения.

Работа с оригинальными текстами направлена на подготовку и проведение круглого стола, практического семинара. Для выполнения заданий ситуативного характера используются групповая и парная виды работ. По изученным темам подготавливаются доклады, сообщения с презентациями.

Со стороны преподавателя студентам оказывается помощь в формировании навыков чтения иноязычных текстов, их анализа, правильной подготовки презентации; в овладении умениями писать сообщения личного и официально-делового характера.

Следует учитывать, что основной объем информации студент должен усвоить в ходе систематической самостоятельной работы с информацией на иностранном языке, размещенной как на электронных, так и на традиционных носителях.

Целью работы с грамматикой является структурирование, систематизация и углубление знаний по иностранному языку и, на этой основе, развитие умений результативной работы с иноязычными текстами и формирование коммуникативной компетентности студентов.

Формами текущего контроля результатов работы студентов по дисциплине «Иностранный язык» являются письменные тесты, написание эссе, докладов, дискуссии по материалам изучаемых тем.

Промежуточный контроль по дисциплине осуществляется в форме зачета в конце 1, 2, 3, 5, 6 семестров и экзамена в конце 4 и 7 семестров.

## **VII. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Освоение дисциплины «Изучаемый язык (японский)» предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Дисциплина может быть реализована в следующих аудиториях, расположенных по адресу Приморский край, г. Владивосток, Фрунзенский р-н г. , Русский Остров, ул. Аякс, п, д. 10, кор. D:

D208/347, D303, D313а, D401, D453, D461, D518, D708, D709, D758, D761, D762, D765, D766, D771, D917, D918, D920, D925, D576, D807 (Лекционная аудитория оборудована маркерной доской, аудиопроигрывателем);

D229, D304, D306, D349, D350, D351, D352, D353, D403, D404, D405, D414, D434, D435, D453, D503, D504, D517, D522, D577, D578, D579, D580, D602, D603, D657, D658, D702, D704, D705, D707, D721, D722, D723, D735, D736, D764, D769, D770, D773, D810, D811, D906, D914, D921, D922, D923, D924, D926 (Мультимедийная аудитория: Проектор Mitsubishi EW330U , Экран проекционный ScreenLineTrimWhiteIce, профессиональная ЖК-панель 47", 500 Кд/м2, Full HD M4716CCBA LG, подсистема видеоисточников документ-камера CP355AF Avervision; подсистема видеокмутации;

подсистема аудиокоммутации и звукоусиления; подсистема интерактивного управления);

D207/346 (Мультимедийная аудитория: Проектор 3-chip DLP, 10 600 ANSI-лм, WUXGA 1 920x1 200 (16:10) PT-DZ110XE Panasonic; экран 316x500 см, 16:10 с эл. приводом; крепление настенно-потолочное ElproLargeElectroProjecta; профессиональная ЖК-панель 47", 500 Кд/м2, Full HD M4716CCBA LG; подсистема видеисточников документ-камера CP355AF Avervision; подсистема видеокоммутации; подсистема аудиокоммутации и звукоусиления; подсистема интерактивного управления), D226 (Мультимедийная аудитория: Проектор Mitsubishi EW330U , Экран проекционный ScreenLineTrimWhiteIce, профессиональная ЖК-панель 47", 500 Кд/м2, Full HD M4716CCBA LG, подсистема видеокоммутации; подсистема аудиокоммутации и звукоусиления; подсистема интерактивного управления), D362 (профессиональная ЖК-панель 47", 500 Кд/м2, Full HD M4716CCBA LG, подсистема аудиокоммутации и звукоусиления; Компьютерный класс на 15 посадочных мест);

D447, D448, D449, D450, D451, D452, D502, D575 (Мультимедийная аудитория: Проектор Mitsubishi EW330U , Экран проекционный ScreenLineTrimWhiteIce, подсистема видеисточников документ-камера CP355AF Avervision; подсистема видеокоммутации; подсистема аудиокоммутации и звукоусиления; подсистема интерактивного управления);

D446, D604, D656, D659, D737, D808, D809, D812 (Мультимедийная аудитория: Проектор Mitsubishi EW330U , Экран проекционный ScreenLineTrimWhiteIce, профессиональная ЖК-панель 47", 500 Кд/м2, Full HD M4716CCBA LG, подсистема видеисточников документ-камера CP355AF Avervision; подсистема видеокоммутации; подсистема аудиокоммутации и звукоусиления; подсистема интерактивного управления; Компьютерный класс; Рабочее место: Компьютеры (Твердотельный диск - объемом 128 ГБ; Жесткий диск - объем 1000 ГБ; Форм-фактор – Tower); комплектуется клавиатурой, мышью. Монитором AOC i2757Fm; комплектом

шнуров эл. питания) Модель - M93p 1; Лингафонный класс, компьютеры оснащены программным комплексом Sanakostudy 1200);

D501, D601 (Мультимедийная аудитория: Проектор Mitsubishi EW330U , Экран проекционный ScreenLineTrimWhiteIce, профессиональная ЖК-панель 47", 500 Кд/м2, Full HD M4716CCBA LG, подсистема видеоисточников документ-камера CP355AF Avervision; подсистема видеокоммутации; подсистема аудиокоммутации и звукоусиления; подсистема интерактивного управления; Компьютерный класс на 26 рабочих мест. Рабочее место: Моноблок Lenovo C360G-i34164G500UDK).

В целях обеспечения специальных условий обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в ДВФУ все здания оборудованы пандусами, лифтами, подъемниками, специализированными местами, оснащенными туалетными комнатами, табличками информационно-навигационной поддержки.

## **VIII. ФОНДЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

Фонды оценочных средств представлены в Приложении 2.



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«Дальневосточный федеральный университет»**  
(ДФУ)

---

**ВОСТОЧНЫЙ ИНСТИТУТ –  
ШКОЛА РЕГИОНАЛЬНЫХ И МЕЖДУНАРОДНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ**

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ  
РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

**по дисциплине «Иностранный язык»**

**Направление подготовки 41.03.05 Международные отношения**

Профили подготовки: «Международные отношения и внешняя политика»,  
«Международная безопасность»

**Форма подготовки очная**

**Владивосток  
2020**

## План-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине

№ п/п	Дата/сроки выполнения	Вид самостоятельной работы	Примерные нормы времени на выполнение	Форма контроля
1.	Первый семестр  1-18 недели	<p><b>Тема 1: Outstanding people / Выдающиеся личности.</b></p> <p>Работа с основной и дополнительной литературой, интернет-источниками, видеофильмами. Выполнение грамматических, лексических заданий, аудирование, написание эссе по теме модуля, подготовка к дискуссиям, презентации</p> <p><b>Тема 2: Survival / Выживание</b></p> <p>Работа с основной и дополнительной литературой, интернет-источниками, видеофильмами. Выполнение грамматических, лексических заданий, аудирование, написание эссе по теме модуля, подготовка к дискуссиям, презентации</p> <p><b>Тема 3: Talent / Талант</b></p> <p>Работа с основной и дополнительной литературой, интернет-источниками, видеофильмами. Выполнение грамматических, лексических заданий, аудирование, написание эссе по теме модуля, подготовка к дискуссиям, презентации</p>	<p style="text-align: center;">12 часов</p> <p style="text-align: center;">12 часов</p> <p style="text-align: center;">12 часов</p>	<p style="text-align: center;">УО-3, ПР-1, ПР-3, ПР-10, ПР-12</p> <p style="text-align: center;">УО-3, ПР-1, ПР-3, ПР-10, ПР-12</p> <p style="text-align: center;">УО-3, ПР-1, ПР-3, ПР-10, ПР-12</p>
	Итого 1 семестр		<b>36 часов</b>	

2.	<p>Второй семестр</p> <p>1-18 недели</p>	<p><b>Тема 4: Life lessons / Жизненные уроки.</b></p> <p>Работа с основной и дополнительной литературой, интернет-источниками, видеофильмами. Выполнение грамматических, лексических заданий, аудирование, написание эссе по теме модуля, подготовка к дискуссиям, презентации</p> <p><b>Тема 5: Chance / Шанс</b></p> <p>Работа с основной и дополнительной литературой, интернет-источниками, видеофильмами. Выполнение грамматических, лексических заданий, аудирование, написание эссе по теме модуля, подготовка к дискуссиям, презентации</p> <p><b>Тема 6: Around the globe/Вокруг света</b></p> <p>Работа с основной и дополнительной литературой, интернет-источниками, видеофильмами. Выполнение грамматических, лексических заданий, аудирование, написание эссе по теме модуля, подготовка к дискуссиям, презентации</p>	<p>12 часов</p> <p>12 часов</p> <p>12 часов</p> <p><b>36 часов</b></p>	<p>УО-3, ПР-1, ПР-3, ПР-10, ПР-12</p> <p>УО-3, ПР-1, ПР-3, ПР-10, ПР-12</p> <p>УО-3, ПР-1, ПР-3, ПР-10, ПР-12</p>
	Итого 2 семестр			

3.	Третий Семестр 1-18 недели	<p><b>Тема 7: City living / Жизнь в городе</b></p> <p>Работа с основной и дополнительной литературой, интернет-источниками, видеофильмами. Выполнение грамматических, лексических заданий, аудирование, написание эссе по теме модуля, подготовка к дискуссиям, презентации</p> <p><b>Тема 8: Dilemmas. Money and finance/ Решение сложных вопросов. Деньги и финансы</b></p> <p>Работа с основной и дополнительной литературой, интернет-источниками, видеофильмами. Выполнение грамматических, лексических заданий, аудирование, написание эссе по теме модуля, подготовка к дискуссиям, презентации</p> <p><b>Тема 9: Discoveries / Открытия</b></p> <p>Работа с основной и дополнительной литературой, интернет-источниками, видеофильмами. Выполнение грамматических, лексических заданий, аудирование, написание эссе по теме модуля, подготовка к дискуссиям, презентации</p>	12 часов  12 часов  12 часов	<p>УО-3, ПР-1, ПР-3, ПР-10, ПР-12</p> <p>УО-3, ПР-1, ПР-3, ПР-10, ПР-12</p> <p>УО-3, ПР-1, ПР-3, ПР-10, ПР-12</p>
	Итого 3 семестр		<b>36 часов</b>	



4.	Четвертый семестр 1-18 недели	<p><b>Тема 10: Possibilities/ Возможности.</b></p> <p>Работа с основной и дополнительной литературой, интернет-источниками, видеофильмами. Выполнение грамматических, лексических заданий, аудирование, написание эссе по теме модуля, подготовка к дискуссиям, презентации</p> <p><b>Тема 11: Excess / Излишества</b></p> <p>Работа с основной и дополнительной литературой, интернет-источниками, видеофильмами. Выполнение грамматических, лексических заданий, аудирование, написание эссе по теме модуля, подготовка к дискуссиям, презентации</p> <p><b>Тема 12: Success: Успех</b></p> <p>Работа с основной и дополнительной литературой, интернет-источниками, видеофильмами. Выполнение грамматических, лексических заданий, аудирование, написание эссе по теме модуля, подготовка к дискуссиям, презентации</p> <p><b>Тема 13: Crime / Преступление</b></p> <p>Работа с основной и дополнительной литературой, интернет-источниками, видеофильмами. Выполнение грамматических, лексических заданий, аудирование, написание эссе по теме модуля, подготовка к дискуссиям, презентации</p>	<p>9 часов</p> <p>9 часов</p> <p>9 часов</p> <p>9 часов</p>	<p>УО-3, ПР-1, ПР-3, ПР-10, ПР-12</p> <p>УО-3, ПР-1, ПР-3, ПР-10, ПР-12</p> <p>УО-3, ПР-1, ПР-3, ПР-10, ПР-12</p> <p>УО-3, ПР-1, ПР-3, ПР-10, ПР-12</p>
	Итого 4 семестр		<b>36 часов</b>	
	1-18 неделя	<b>Подготовка к экзамену (контроль)</b>	<b>36 часов</b>	

5.	<p>Пятый семестр 1-18 недели</p>	<p><b>Тема 14: Crime / Преступление</b></p> <p>Работа с основной и дополнительной литературой, интернет-источниками, видеофильмами. Выполнение грамматических, лексических заданий, аудирование, написание эссе по теме модуля, подготовка к дискуссиям, презентации</p> <p><b>Тема 15: Mind / Умственные способности</b></p> <p>Работа с основной и дополнительной литературой, интернет-источниками, видеофильмами. Выполнение грамматических, лексических заданий, аудирование, написание эссе по теме модуля, подготовка к дискуссиям, презентации</p> <p><b>Тема 16: Human Resources (Кадры)</b></p> <p>Работа с основной и дополнительной литературой, интернет-источниками, видеофильмами. Выполнение грамматических, лексических заданий, аудирование, написание эссе по теме модуля, подготовка к дискуссиям, презентации</p> <p><b>Тема 17: Organizations (Организации)</b></p> <p>Работа с основной и дополнительной литературой, интернет-источниками, видеофильмами. Выполнение грамматических, лексических заданий, аудирование, написание эссе по теме модуля, подготовка к дискуссиям, презентации</p>	<p>9 часов</p> <p>9 часов</p> <p>9 часов</p> <p>9 часов</p>	<p>УО-3, ПР-1, ПР-3, ПР-10, ПР-12</p> <p>УО-3, ПР-1, ПР-3, ПР-10, ПР-12</p> <p>УО-3, ПР-1, ПР-3, ПР-10, ПР-12</p> <p>УО-3, ПР-1, ПР-3, ПР-10, ПР-12</p>
	Итого 5 семестр		<b>36 часов</b>	

6.	Шестой семестр 1-18 недели	<p><b>Тема 18: Change (Перемены)</b></p> <p>Работа с основной и дополнительной литературой, интернет-источниками, видеофильмами. Выполнение грамматических, лексических заданий, аудирование, написание эссе по теме модуля, подготовка к дискуссиям, презентации</p> <p><b>Тема 19: Responsibility (Ответственность)</b></p> <p>Работа с основной и дополнительной литературой, интернет-источниками, видеофильмами. Выполнение грамматических, лексических заданий, аудирование, написание эссе по теме модуля, подготовка к дискуссиям, презентации</p> <p><b>Тема 20: Governance (Управление)</b></p> <p>Работа с основной и дополнительной литературой, интернет-источниками, видеофильмами. Выполнение грамматических, лексических заданий, аудирование, написание эссе по теме модуля, подготовка к дискуссиям, презентации</p> <p><b>Тема 21: Start-up (Создание нового предприятия)</b></p> <p>Работа с основной и дополнительной литературой, интернет-источниками, видеофильмами. Выполнение грамматических, лексических заданий, аудирование, написание эссе по теме модуля, подготовка к дискуссиям, презентации</p> <p><b>Тема 22: Resources (Ресурсы)</b></p> <p>Работа с основной и дополнительной литературой, интернет-источниками, видеофильмами. Выполнение грамматических, лексических</p>	8 часов	УО-3, ПР-1, ПР-3, ПР-10, ПР-12
			7 часов	УО-3, ПР-1, ПР-3, ПР-10, ПР-12
			7 часов	УО-3, ПР-1, ПР-3, ПР-10, ПР-12
			7 часов	УО-3, ПР-1, ПР-3, ПР-10, ПР-12
			7 часов	УО-3, ПР-1, ПР-3,

		заданий, аудирование, написание эссе по теме модуля, подготовка к дискуссиям, презентации		ПР-10, ПР-12
	Итого 6 семестр		<b>36 часов</b>	
7.	Седьмой семестр 1-18 недели	<p><b>Тема 23: Power (Власть)</b></p> <p>Работа с основной и дополнительной литературой, интернет-источниками, видеофильмами. Выполнение грамматических, лексических заданий, аудирование, написание эссе по теме модуля, подготовка к дискуссиям, презентации</p> <p><b>Тема 24: Risk (риск)</b></p> <p>Работа с основной и дополнительной литературой, интернет-источниками, видеофильмами. Выполнение грамматических, лексических заданий, аудирование, написание эссе по теме модуля, подготовка к дискуссиям, презентации</p> <p><b>Тема 25: Misconduct (Нарушение закона)</b></p> <p>Работа с основной и дополнительной литературой, интернет-источниками, видеофильмами. Выполнение грамматических, лексических заданий, аудирование, написание эссе по теме модуля, подготовка к дискуссиям, презентации</p> <p><b>Тема 26: Development (развитие).</b></p> <p>Работа с основной и дополнительной литературой, интернет-источниками, видеофильмами. Выполнение грамматических, лексических заданий, аудирование, написание эссе по теме модуля, подготовка к дискуссиям, презентации</p>	<p>3 часа</p> <p>2 часа</p> <p>2 часа</p> <p>2 часа</p>	<p>УО-3, ПР-1, ПР-3, ПР-10, ПР-12</p> <p>УО-3, ПР-1, ПР-3, ПР-10, ПР-12</p> <p>УО-3, ПР-1, ПР-3, ПР-10, ПР-12</p> <p>УО-3, ПР-1, ПР-3, ПР-10, ПР-12</p>
	Итого 7 семестр		<b>9 часов</b>	
	1-18 неделя	<b>Подготовка к экзамену (контроль)</b>	<b>27 часов</b>	

## **Рекомендации по самостоятельной работе студентов**

Самостоятельная работа студентов является неотъемлемой частью образовательного процесса и рассматривается как организационная форма обучения. Целями СРС являются овладение фундаментальными знаниями, общекультурными, общепрофессиональными компетенциями, формирование у студентов способности и навыков непрерывного самообразования и профессионального совершенствования.

Самостоятельная работа по дисциплине «Иностранный язык» осуществляется в виде аудиторных и внеаудиторных форм познавательной деятельности. Самостоятельная работа студентов включает в себя:

- Подготовку к аудиторным практическим занятиям;
- Чтение дополнительной литературы;
- Составление плана и тезисов ответа;
- Выполнение переводов;
- Выполнение тестов;
- Компьютерное и Интернет тестирование;
- Подготовка устного сообщения;
- Подготовка докладов;
- Подготовка презентаций;
- Написание эссе;
- Подготовка к участию в деловой игре, конкурсе, творческом соревновании.

Текущая подготовка к практическим занятиям подразумевает работу над текстами уроков. Это самостоятельная отработка чтения, перевод текста, ответы на вопросы после текстов или продумывание предполагаемых ответов на возможные вопросы преподавателя. Заучивание новых лексических единиц, тренировка грамматических конструкций.

Для успешного освоения материала самостоятельно студент 1-2 курса может использовать учебник Empower и рабочую тетрадь. В рабочей тетради студент выполняет дополнительные задания по темам учебника, закрепляя приобретенные на занятиях знания.

Обучение по дисциплине «Иностранный язык» уровневое. От A1/A2 до C1. Переход с уровня на уровень осуществляется по окончании 2-х лет обучения, т.е. при переходе на 3-й курс. Измерение уровня знаний осуществляется по шкале CEFR (*Common European Framework of Reference for Languages*).

Для студентов 1-2 курсов уровень владения английским языком измеряется следующим образом:

A1-A2 – «удовлетворительно», B1 – «хорошо», B2 – «отлично».

Для студентов 3-4 курсов уровень владения английским языком измеряется следующим образом:

B1 – «удовлетворительно», B2 – «хорошо», C1 – «отлично».

Соответствующие уровням критерии оценки для разных видов работ приведены в таблицах ниже.

Различные виды самостоятельной работы студентов являются взаимно дополняющими, и часто один из видов является элементом другого, более масштабного. Поэтому ниже описаны основные формы работы, проясняющие все элементы самостоятельной подготовки.

### **Методические указания к тестовым заданиям**

**ПР-1 Тест.** Предлагаемые тестовые задания разработаны в соответствии с Программой по дисциплине «Иностранный язык». Данные тесты могут использоваться:

- студентами при подготовке к зачету в форме самопроверки знаний;
- преподавателями для проверки знаний в качестве формы промежуточного контроля;
- для проверки остаточных знаний студентов, изучивших данный курс.

Тестовые задания рассчитаны на самостоятельную работу без использования вспомогательных материалов.

Для выполнения тестового задания, прежде всего, следует внимательно прочитать поставленный вопрос. После ознакомления с вопросом следует приступить к прочтению предлагаемых вариантов ответа. Необходимо прочитать все варианты и в качестве ответа следует выбрать лишь один индекс (цифровое обозначение), соответствующий правильному ответу. Тесты составлены таким образом, что в каждом из них правильным является лишь один из вариантов. Выбор должен быть сделан в пользу наиболее правильного ответа.

На выполнение теста отводится ограниченное время. Оно может варьироваться в зависимости от уровня тестируемых, сложности и объема теста. Как правило, время выполнения тестового задания определяется из расчета 30-45 секунд на один вопрос.

Критерии оценки выполненных студентами тестов могут определяться автоматически, если осуществляются на электронных платформах, либо

определяются (закладываются) преподавателем самостоятельно. Приняты следующие критерии оценки:

90% – 100% правильных ответов – «отлично»;

89% – 75% правильных ответов – «хорошо»;

74% – 61% правильных ответов – «удовлетворительно»;

менее 60% правильных ответов – «неудовлетворительно».

### Методические указания к эссе

**ПР-3 Эссе.** Написание эссе – это вид внеаудиторной самостоятельной работы по написанию сочинения небольшого объема и свободной композиции на частную тему, трактуемую субъективно и обычно неполно.

Эссе пишется в формальном (деловом) стиле. В эссе обучающему требуется выразить свою точку зрения на заданную тему, а также привести противоположные точки зрения и объяснить, почему он с ними не согласен.

Обучающиеся должны подкрепить свое мнение примерами или доказательствами. В эссе должны активно использоваться конструкции типа «In my opinion», «I think». Необходимо использование вводных слов и конструкций типа “On the one hand, on the other hand, слов - связок (Nevertheless, Moreover, Despite). Запрещается использование сокращения, типа “I’m”, “they’re” “don’t”. Эссе состоит из четырех абзацев: вступление, основная часть (абзац 1 и абзац 2) и заключение.

Оценка	Содержание	Организация текста	Лексика	Грамматика
<b>100-86</b> <b>«отлично»</b> <b>«зачтено»</b>	Задание выполнено полностью: содержание отражает все аспекты, указанные в задании; стиливое оформление речи выбрано правильно	Высказывание логично; средства логической связи использованы правильно; текст разделен на абзацы; формат высказывания выбран правильно.	Используемый словарный запас соответствует поставленной задаче; практически нет нарушений в использовании лексики.	Используются грамматические структуры в соответствии с поставленной задачей. Практически отсутствуют ошибки.
<b>85-76</b> <b>«хорошо»</b> <b>«зачтено»</b>	Задание выполнено: некоторые аспекты, указанные в задании, раскрыты не	Высказывание в основном логично; имеются отдельные недостатки при использовании	Используемый словарный запас соответствует поставленной задаче, однако встречаются	Имеется ряд грамматических ошибок, не затрудняющих понимание текста.

	полностью; имеются отдельные нарушения стилового оформления речи	средств логической связи; имеются отдельные недостатки при делении текста на абзацы; имеются отдельные нарушения формата высказывания.	отдельные неточности в употреблении слов либо словарный запас ограничен, но лексика использована правильно.	
<b>75-61</b> <b>«удовлетворительно»</b> <b>«зачтено»</b>	Задание выполнено не полностью: содержание отражает не все аспекты, указанные в задании; нарушения стилового оформления речи встречаются достаточно часто	Высказывание не всегда логично; имеются многочисленные ошибки в использовании средств логической связи, их выбор ограничен; деление текста на абзацы отсутствует; имеются многочисленные ошибки в формате высказывания	Использован неоправданно ограниченный словарный запас; часто встречаются нарушения в использовании лексики, либо некоторые из них могут затруднить понимание текста.	Либо часто встречаются ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но затрудняют понимание текста.
<b>Менее 60</b> <b>«неудовлетворительно»</b> / <b>«незачет»</b>	Задание выполнено: содержание не отражает те аспекты, которые указаны в задании или не соответствует требуемому объему	Отсутствует логика в построении высказывания; формат высказывания не соблюдается.	Крайне ограниченный словарный запас не позволяет выполнить поставленную задачу.	Грамматические правила не соблюдаются.

### Методические указания к деловой и ролевой игре

**ПР-10. Деловая и ролевая игра.** Данные виды деятельности предполагают групповое решение задач путем игрового моделирования реальной проблемной ситуации или осмысления реальных ситуаций. Самостоятельная подготовка к ним в основном предполагает поиск и анализ различных способов решения проблем в схожих кейсах и ситуациях. В



результате поиска следует отобрать и натренировать активную лексику и грамматические обороты, которые помогут в ходе практических занятий проявлять спонтанность речи и поддерживать ход групповой дискуссии. Это может быть заранее подготовленный монолог или элементы диалогической речи.

Баллы	Содержание	Взаимодействие с собеседником	Лексический запас	Грамматическая правильность речи	Произношение
<b>100-86</b> <b>«отлично»</b> <b>«зачтено»</b>	Задание полностью выполнено: цель общения полностью достигнута. Тема раскрыта в заданном объеме и представлена в виде логичных и связных высказываний.	Демонстрирует способность начинать и активно поддерживать беседу, соблюдая очередность в обмене репликами: способность быстро реагировать и проявлять инициативу при смене темы.	Имеет большой словарный запас, соответствующий поставленной задаче.	Использует разнообразные грамматические структуры в соответствии с поставленной задачей: в более сложных структурах допускает небольшое количество ошибок, которые не мешают пониманию.	Речь понятна: соблюдает правильный ритм и интонационный рисунок. Все звуки в потоке речи произносятся правильно.
<b>85-76</b> <b>«хорошо»</b> <b>«зачтено»</b>	Задание выполнено: цель общения достигнута; однако, тема раскрыта не в полном объеме; высказывания в основном логичные и связные.	В большинстве случаев демонстрирует способность начинать при необходимости и поддерживать беседу, реагировать и проявлять инициативу при смене темы. В некоторых случаях наблюдаются паузы.	Имеет достаточный словарный запас, в основном соответствующий поставленной задаче. Однако, наблюдается некоторое затруднение при подборе слов и отдельные неточности в беседе.	Использует структуры, в целом, соответствующие поставленной задаче; допускает ошибки как в простых, так и сложных структурах, однако, они не препятствуют пониманию.	В основном, речь понятна: звуки в потоке речи произносятся правильно <sup>4</sup> однако, в ритме и интонационном рисунке прослеживается заметное влияние родного языка.

<b>75-61</b> «удовлетворительно» «зачтено»	Задание выполнено частично: цель общения достигнута не полностью, тема раскрыта недостаточно.	Не стремится начинать и поддерживать беседу; передает наиболее общие идеи в ограниченном контексте; в значительной степени зависит от помощи со стороны собеседника.	Имеет ограниченный словарный запас, в некоторых случаях недостаточный для выполнения задания.	Делает многочисленные ошибки или допускает ошибки, затрудняющие понимание.	В отдельных случаях понимание речи может быть затруднено из-за неправильного ритма, интонационного рисунка и неправильного произнесения отдельных звуков; требуется напряженное внимание со стороны слушающего.
<b>Менее 60</b> «неудовлетворительно» / «незачет»	Задание не выполнено; цель общения не достигнута	Не может поддержать беседу.	В целом не соответствует поставленной задаче.	В целом не соответствует поставленной задаче.	Содержание высказывания не воспринимается.

### **Методические указания к подготовке сообщения, доклада или презентации**

#### **УО-3. Подготовка сообщения, доклада или презентации.**

Подготовка сообщения, доклада или презентации (далее – Сообщение) на английском языке является важной формой работы, которая расширяет общий кругозор студента за счет использования дополнительных англоязычных источников; учит планировать длительное высказывание на английском языке с логическими переходами от одной мысли к другой, расширяет словарный запас. При подготовке сообщения, доклада или презентации необходимо учитывать следующее:

##### **1. Выбор темы.**

Следует предпочесть тему, которая является наиболее интересной и актуальной в текущий промежуток времени. Тема должна быть достаточно

широко представлена в англоязычной прессе и Интернете качественными и доступными материалами;

## 2. Регламент выступления и объем сообщения.

Как правило, длительность звучания устной презентации составляет около 5 минут при следующих параметрах напечатанного текста: текст в объеме 1800 знаков, т.е. одной печатной страницы А4 с использованием шрифта Times New Roman, кегль 14 пт и интервала 1,5.

<b>Баллы</b>	<b>Содержание</b>	<b>Представление</b>
<b>100-86</b> «отлично» «зачтено»	Заявленная тема раскрыта полностью; все идеи ясно изложены и структурированы, аргументы представлены в логической последовательности	Отсутствуют/практически отсутствуют языковые ошибки; демонстрирует свободное владение материалом; четко следует регламенту выступления
<b>85-76</b> «хорошо» «зачтено»	Заявленная тема раскрыта практически полностью; основные идеи изложены и структурированы, аргументы представлены в логической последовательности	Допущено незначительное количество языковых ошибок, которые не препятствуют пониманию сообщения; демонстрирует практически свободное владение материалом
<b>75-61</b> «удовлетворительно» «зачтено»	Заявленная тема раскрыта частично; допускает нарушение логической последовательности аргументов	Допускает языковые ошибки, которые не препятствуют общему пониманию сообщения; сообщение представлено с опорой на текст
<b>Менее 60</b> «неудовлетворительно» / «незачет»	Заявленная тема не раскрыта, информация не полная	Допущено большое количество языковых ошибок

### **Методические указания к заданиям рабочей тетради**

**ПР-12. Рабочая тетрадь.** Рабочая тетрадь представляет собой дидактический комплекс, предназначенный для самостоятельной работы обучающегося и позволяющий оценивать уровень усвоения им учебного материала.

Домашняя работа выполняется в рабочей тетради в письменном виде. Задания рабочей тетради содержат упражнения на проработку пройденного на занятии лексического и грамматического материала. Критерии оценки работы зависят от процента правильного выполнения заданий:

90% – 100% правильных ответов – «отлично»;

89% – 75% правильных ответов – «хорошо»;

74% – 61% правильных ответов – «удовлетворительно»;

менее 60% правильных ответов – «неудовлетворительно».



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«Дальневосточный федеральный университет»**  
(ДФУ)

---

**ВОСТОЧНЫЙ ИНСТИТУТ –  
ШКОЛА РЕГИОНАЛЬНЫХ И МЕЖДУНАРОДНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ**

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**  
**по дисциплине «Иностранный язык»**  
**Направление подготовки 41.03.05 Международные отношения**  
Профили подготовки: «Международные отношения и внешняя политика»,  
«Международная безопасность»  
**Форма подготовки очная**

**Владивосток**  
**2020**

## Паспорт ФОС

<b>Наименование категории (группы) общепрофессиональных компетенций</b>	<b>Код и наименование общепрофессиональной компетенции</b>	<b>Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции</b>
Профессиональная коммуникация на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	ОПК-1. Способен осуществлять эффективную коммуникацию в мультикультурной профессиональной среде на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) на основе применения понятийного аппарата по профилю деятельности	ОПК-1.1. Применять современный понятийно-категориальный аппарат социальных и гуманитарных наук в его комплексном контексте (политическом, социально-экономическом, культурно-гуманитарном) и историческом развитии на государственном РФ и иностранном(ых) языке(ах)
		ОПК-1.2. Организовывать и устанавливать контакты в ключевых сферах международного взаимодействия
		ОПК-1.3. Использовать основные стратегии, тактические приемы и техники аргументации с целью последовательного выстраивания позиции представляемой стороны
		ОПК-1.4. Обладать навыками публичного выступления по профессиональной тематике перед различными типами аудиторий (дипломатами, экспертами, представителями общественности).
		ОПК-1.5. Применять переговорные технологии и правила дипломатического поведения в мультикультурной профессиональной среде.

№ п/п	Контролируемые модули/ разделы / темы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения		Оценочные средства			
				текущий контроль	промежуточная аттестация		
	<b>1 курс</b> <b>1 семестр</b> Темы 1-3 (72 часа в.т.ч. 36ч в инт.форме) <b>Тема 1:</b> Outstanding people / Выдающиеся личности. <b>Тема 2:</b> Survival / Выживание <b>Тема 3:</b> Talent / Талант <b>2 семестр</b> Темы 4-6 (72 часа в.т.ч. 36ч в инт.форме) <b>Тема 4:</b> Life lessons / Жизненные уроки. <b>Тема 5:</b> Chance / Шанс <b>Тема 6:</b> Around the globe/Вокруг света	ОПК-1	ОПК-1.1.	УО3, ПР1, ПР3, ПР10, ПР12	Задания части 1, задания части 2		
			ОПК-1.2.				
			ОПК-1.3				
		ОПК-1	ОПК-1.1.	ПР-1 ПР-3 УО-3	Задания части 1, задания части 2		
			ОПК-1.2				
			ОПК-1.3				
		ОПК-1	ОПК-1.1.	УО3, ПР1, ПР3, ПР10, ПР12	Задания части 1, задания части 2		
			ОПК-1.2				
			ОПК-1.3				
	<b>2 курс</b> <b>3 семестр</b> Темы 7- 9 (72 часа в.т.ч. 36ч в инт.форме) <b>Тема 7:</b> City living / Жизнь в городе <b>Тема 8:</b> Dilemmas. Money and finance/ Решение сложных вопросов. Деньги и финансы <b>Тема 9:</b> Discoveries / Открытия <b>4 семестр</b> Темы 10 -13 (72 часа в.т.ч. 36ч в инт.форме) <b>Тема 10:</b> Possibilities/ Возможности. <b>Тема 11:</b> Excess / Излишества <b>Тема 12:</b> Success: Успех <b>Тема 13:</b> Crime / Преступление	ОПК-1	ОПК-1.1.	УО3, ПР1, ПР3, ПР10, ПР12	Задания части 1, задания части 2		
			ОПК-1.2				
			ОПК-1.3				
		ОПК-1	ОПК-1.1.	ПР-1 ПР-3 УО-3	Задания части 1, задания части 2		
			ОПК-1.2				
			ОПК-1.3				
		ОПК-1	ОПК-1.1.	УО3, ПР1, ПР3, ПР10, ПР12	Задания части 1, задания части 2		
			ОПК-1.2				
			ОПК-1.3				
			<b>3 курс</b> <b>5 семестр</b> Темы 14-17 (72 часа в.т.ч. 36ч в инт.форме) <b>Тема 14:</b> Crime / Преступление <b>Тема 15:</b> Mind / Умственные способности	ОПК-1	ОПК-1.1.	УО3, ПР1, ПР3, ПР10, ПР12	Задания части 1, задания части 2
					ОПК-1.2		
					ОПК-1.3		
ОПК-1	ОПК-1.1.			ПР-1 ПР-3 УО-3	Задания части 1, задания части 2		
	ОПК-1.4						
	ОПК-1.5						

<p><b>Тема 16:</b> Human Resources (Кадры)  <b>Тема 17:</b> Organizations (Организации)  <b>6 семестр</b>  Темы 18-22  (72 часа в.т.ч. 36ч в инт.форме)  <b>Тема 18:</b> Change (Перемены)  <b>Тема 19:</b> Responsibility (Ответственность)  <b>Тема 20:</b> Governance (Управление)  <b>Тема 21: Start-up</b> (Создание нового предприятия)  <b>Тема 22:</b> Resources (Ресурсы)</p>	ОПК-1	ОПК-1.3.	УО3, ПР1, ПР3, ПР10, ПР12	Задания части 1, задания части 2
		ОПК-1.4		
ОПК-1.5				
<p><b>4 курс</b>  <b>7 семестр</b>  Темы 23-26  (72 часа в.т.ч. 36ч в инт.форме)  <b>Тема 23:</b> Power (Власть)  <b>Тема 24:</b> Risk (риск)  <b>Тема 25:</b> Misconduct (Нарушение закона)  <b>Тема 26:</b> Development (развитие).</p>	ОПК-1	ОПК-1.3.	УО3, ПР1, ПР3, ПР10, ПР12	Задания части 1, задания части 2
		ОПК-1.4		
		ОПК-1.5		
	ОПК-1	ОПК-1.1.	ПР-1 ПР-3 УО-3	Задания части 1, задания части 2
		ОПК-1.2		
		ОПК-1.3		
	ОПК-1	ОПК-1.3.	УО3, ПР1, ПР3, ПР10, ПР12	Задания части 1, задания части 2
		ОПК-1.4		
		ОПК-1.5		

### Шкала оценивания уровня сформированности компетенций

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	критерии	показатели	оценочные средства
--------------------------------	--------------------------------	----------	------------	--------------------

<p><b>ОПК-1</b> Способен осуществлять эффективную коммуникацию в мультикультурной профессиональной среде на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) на основе применения понятийного аппарата по профилю деятельности</p>	<p>знает (пороговый уровень)</p>	<p>лексические единицы в рамках изученных тем, включающих сферы и ситуации общения повседневного и социально-культурного характера; грамматические категории и конструкции; употреблять изученную лексику в заданном контексте; распознавать и употреблять изученные грамматические категории и конструкции</p>	<p>Знание грамматических категорий и конструкций, лексических единиц в рамках изученных тем</p>	<p>Способность использовать изученные лексические единицы в ситуациях общения повседневного и социально-культурного общения.</p>	<p>УОЗ, ПР1, ПР3, ПР10, ПР12</p>
	<p>умеет (продвинутый)</p>	<p>употреблять изученную лексику в заданном контексте; распознавать и употреблять изученные грамматические категории и конструкции</p>	<p>Умение распознавать и употреблять изученные грамматические конструкции и лексические единицы</p>	<p>Способность распознавать и употреблять изученные грамматические категории и конструкции для осуществления межкультурного общения</p>	<p>УОЗ, ПР1, ПР3, ПР10, ПР12</p>



	владеет (высокий)	навыками использования лексико-грамматических единиц в соответствии с правилами орфографии английского языка; всеми основными видами речевой деятельности, с их разным удельным весом;	Владение всеми основными видами речевой деятельности; навыками использования лексико-грамматических единиц изучаемого языка (английского) в соответствии с правилами орфографии английского языка	Способность строить высказывания, применяя изученные лексико-грамматические единицы в соответствии с правилами орфографии английского языка.	УОЗ, ПР1, ПР3, ПР10, ПР12
--	----------------------	--	---	--	---------------------------------------

### **Методические рекомендации, определяющие процедуры оценивания результатов освоения дисциплины**

**Промежуточная аттестация** студентов проводится в виде зачета или экзамена по окончании каждого семестра. Объектом контроля являются коммуникативные умения студентов во всех видах речевой деятельности (говорение, восприятие речи на слух, чтение, письмо) в рамках изученной тематики.

По форме, содержанию и предъявляемым требованиям зачет и экзамен одинаковы, с разницей лишь в выставляемой оценке: «зачет» / «незачет»; «удовлетворительно», «хорошо», «отлично».

Зачет / экзамен состоит из двух частей:

Задание №1 – говорение;

Задания № 2-7 – тест, в рамках которого проверяются остальные три вида речевой деятельности (восприятие речи на слух, чтение, письмо).

**Текущая аттестация студентов.** Проводится в форме контрольных мероприятий (устных опросов, дискуссий в разных форматах, тестирования, выполнения заданий в рабочей тетради). Осуществляется ведущим преподавателем в течение семестра.

Объектами оценивания выступают:

- активность на занятиях, коммуникабельность;
- степень усвоения теоретических знаний;
- уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;

- результаты самостоятельной работы.

## **Оценочные средства для промежуточной аттестации**

### ***Принцип составления экзаменационного билета.***

#### **Задание 1. Говорение.**

В данном задании проверяется то, насколько студенты усвоили активную лексику и основные идеи темы. Студенты должны продемонстрировать умение высказать свое мнение на заданную тему, поддержать беседу с преподавателем. На освещение темы дается 3 минуты. Речь студента должна иметь структуру, быть логичной, понятной, грамотной. По завершению монологического высказывания студенту может быть предложено ответить на ряд дополнительных вопросов по той же теме.

#### **Список тем и вопросов к заданию 1.**

1. Outstanding people / Выдающиеся личности. Есть ли в вашей жизни человек, вызывающий у вас уважение и стремление ему подражать? Расскажите об этом человеке.
2. Survival / Выживание. Какие основные правила стоит знать туристу, если он отправляется в лес, в горы, в путешествие в другую страну?
3. Talent / Талант. Можно ли стать выдающимся музыкантом, практикуясь много часов ежедневно, или человеку необходимо уже родиться талантливым?
4. Life lessons / Жизненные уроки. Что бы вы сделали, если бы выиграли в лотерею? Могут ли деньги сделать человека счастливым?
5. Chance / Шанс. Что вы знаете об оптимистах и пессимистах? Как вы считаете, к какой категории относитесь вы? Почему?
6. Around the globe/Вокруг света. Куда бы вы отправились в отпуске? Как избежать культурных столкновений? Как не испортить ваш отпуск?
7. Around the globe/Вокруг света. Какую роль играет язык в жизни своего народа? Основные причины исчезновения языков? Возможно ли введение единого глобального языка для межличностного общения?
8. City living / Жизнь в городе. Размышления на тему «умный город», какой город можно назвать «smart city»? какие преимущества и недостатки имеет жизнь в городе?
9. Dilemmas. / Решение сложных вопросов. Что такое финансовая грамотность? Почему люди испытывают финансовые трудности, зачем копят деньги и почему нужно уделять внимание благотворительности?
10. Money and finance/ Деньги и финансы. Важно ли сегодня быть финансово грамотным? Может ли использование банковской карты полностью заместить бумажные деньги в повседневной жизни.
11. Discoveries / Открытия. Верите ли вы в возможность сделать медицину персонализированной? Как изменилась медицина сегодня? Каковы

преимущества и недостатки современной традиционной медицины (иглоукалывание, лечение травами, гипноз). Какие точки зрения существуют?

**Задание №2.** Восприятие речи на слух (аудирование).

Студенту необходимо прослушать аудиозапись и заполнить пропуски в тексте одним или несколькими словами, в соответствии с услышанным. Тематика аудиозаписи соответствует пройденной теме.

**Пример задания:**

Listen to a discussion on midlife crises between two students, Mike and Sonia. Complete the notes with one or two words.

Professor Phillips (age: about (1) \_\_\_\_\_) has just bought a (2) \_\_\_\_\_.

When people have a midlife crisis, they realize they are getting older and decide to make big life (3) \_\_\_\_\_.

**Задание №3.** Чтение.

Студенту необходимо прочитать статью, в которой пропущены некоторые части. После прочтения необходимо заполнить пропуски подходящими по смыслу отрывками. Они предложены на выбор. В статье и в отрывках присутствует активная лексика по теме.

**Пример задания:** Fill in the gaps with appropriate parts.

Machu Picchu is an ancient city located on a mountain ridge. Historians believe that the city was built by the ruler of the time, Sapa Inca Pachacuti. The building of Machu Picchu began in about 1440,1).....

About 750 people lived in Machu Picchu at any one time. Historians believe that the city was a country retreat 2)..... Probably only a few people lived there during the rainy season or when there weren't any nobles visiting.

- A) with the largest mountain peak representing the nose;
- B) with thousands of visitors walking the ancient Inca roads each year;
- C) where noble people went to get away from city life.

**Задание 4.** Лексика.

В этой части студент должен выполнить задания на множественный выбор лексических единиц и задания, проверяющие знание изученных фразеологических единиц.

**Пример задания:** Choose the right word in italics.

1. People always respond positively when you *talk down to them/give them a compliment*.
2. I am hardly able to say that sports is not *challenging/fascinating*. There is always something to achieve and you should always be determined to win.

**Задание 5.** Грамматика.

Данное задание проверяет уровень усвоения грамматических конструкций. Студенту необходимо исправить ошибки в приведенных предложениях, применяя на практике полученные знания.

**Примерзадания:** Find and correct mistakes.

1. The doorbell rang while I had had a shower.
2. Is it true that you can seeing the Great Wall of China from space?

**Задание №6.** Академическое письмо.

Данное задание помогает оценить уровень навыков академического письма, которое необходимо при осуществлении учебной деятельности на английском языке.

**Примерзадания:** Complete the diagram description with the words in the box.

*Shows, a small dip, steadily, consequences, analysis, diagram, and impact.*

This (1)\_\_\_\_\_ (2)\_\_\_\_\_ the population of Japan from the late 1800s to the present day. It also shows the projected (3) \_\_\_\_\_ changes until the year 2100.

**Задание 7.** Эссе.

В ходе выполнения данного задания студенту необходимо выбрать тему (из предложенных) и написать краткое эссе, соблюдая правила его написания. В эссе обучающему требуется выразить свою точку зрения на заданную тему, а также привести точки зрения других людей (противоположные) и объяснить, почему он с ними не согласен. Обучающийся должен подкрепить свое мнение примерами.

**Пример задания:** Choose one of the following statements and write an essay, using 120-180 words.

- a. An international travel magazine has asked its readers to describe a famous city.
- b. Describe your visit to a place you like the most.

### Критерии оценки всех заданий зачета / экзамена:

#### Устный ответ (Задание №1)

	A1-A2	B1	B2	C1
критерий	1-2 курсы: «удовлетворительно» / «зачтено»	1-2 курсы: «хорошо» / «зачтено»	1-2 курсы: «отлично» / «зачтено»	1-2 курсы: «отлично» / «зачтено»
	3-4 курсы: «неудовлетворительно» / «незачет»	3-4 курсы: «удовлетворительно» / «зачтено»	3-4 курсы: «хорошо» / «зачтено»	3-4 курсы: «отлично» / «зачтено»

содержание	<p>Ответ демонстрирует наличие знаний процессов изучаемой предметной области, при этом наблюдается недостаточная глубина и полнота раскрытия темы; Студент имеет слабо сформированные навыки анализа явлений, процессов, недостаточное умение давать аргументированные ответы и приводить примеры; недостаточно свободно владеет монологической речью.</p>	<p>ответ, обнаруживает прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, Тема раскрыта. Продемонстрировано владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; Ответ логичен, высказывания последовательны, однако допускается одна - две неточности в ответе.</p>	<p>ответ показывает прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, тема раскрыта полностью, студент владеет терминологическим аппаратом; умеет объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, дает аргументированные ответы, приводит примеры; Ответ логичен и последователен. В достаточной степени развиты монологическая и диалогическая речь.</p>	<p>ответ показывает прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; студент демонстрирует владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; показывает свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа; умение приводить примеры современных проблем изучаемой области.</p>
------------	--	---	---	---

### Критерии оценки тестовой части (Задания № 2-6)

Правильные ответы и оценки выполненных студентами тестов могут определяться автоматически, если осуществляются на электронных платформах, либо определяются (закладываются) преподавателем самостоятельно. Наиболее распространены следующие критерии оценки:

90% – 100% правильных ответов – «отлично»;

75% – 89% правильных ответов – «хорошо»;

61% – 74% правильных ответов – «удовлетворительно»;

менее 60% правильных ответов – «неудовлетворительно».

### Критерии оценки письменного задания (Задание №7)

	A1-A2	B1	B2	C1
	<p><b>1-2 курсы:</b> «удовлетворительно» / «зачтено»</p>	<p><b>1-2 курсы:</b> «хорошо» / «зачтено»</p>	<p><b>1-2 курсы:</b> «отлично» / «зачтено»</p>	<p><b>1-2 курсы:</b> «отлично» / «зачтено»</p>

критерий	3-4 курсы: «неудовлетворительно» / «незачет»	3-4 курсы: «удовлетворительно» / «зачтено»	3-4 курсы: «хорошо» / «зачтено»	3-4 курсы: «отлично» / «зачтено»
содержание	письменная работа оформлена в соответствии с требованиями, продемонстрированы некоторые навыки письменной речи: есть попытка сформулировать тезис, однако тема недостаточно сужена, либо пояснение не содержит позицию автора, аргументы подобраны неубедительные, либо частично отсутствует анализ	письменная работа оформлена в соответствии с требованиями, продемонстрированы некоторые навыки письменной речи: есть попытка сформулировать тезис, однако тема недостаточно сужена, либо пояснение не содержит позицию автора, аргументы подобраны неубедительные, либо частично отсутствует анализ	письменная работа оформлена в соответствии с требованиями, продемонстрированы хорошие навыки письменной речи: сформулирован тезис, состоящий из темы и пояснения, подобраны и проанализированы аргументы, хотя они могут трактоваться несколько шире заявленной темы, заключение в целом соответствует содержанию абзаца / эссе	письменная работа оформлена в соответствии с требованиями, продемонстрированы уверенные навыки письменной речи: верно сформулирован тезис, состоящий из темы и пояснения, подобраны и проанализированы аргументы, заключение соответствует содержанию абзаца / эссе.
Грамматическая правильность речи	Студент использует простые грамматические структуры в рамках поставленной задачи	Студент допускает некоторые грамматические ошибки, однако структуры сложные и развернутые. Ошибки не мешают пониманию содержания работы.	Студент демонстрирует хорошее владение грамматикой, в более сложных структурах допускает небольшое количество ошибок.	Студент демонстрирует отличное владение грамматикой английского языка и использует разнообразные грамматические структуры в соответствии с поставленной задачей
Лексический запас	Словарный запас студента можно условно назвать достаточным для изложения мыслей в простой форме	При изложении темы эссе студент показывает достаточный словарный запас, в основном соответствующий поставленной задаче.	При изложении темы эссе студент показывает владение необходимой лексикой, что позволяет правильно сформулировать мысль.	При изложении темы студент демонстрирует богатый лексический запас, что позволяет придать работе самобытность и особенный стиль.

### Оценочные средства для текущей аттестации

**ПР-1 – тест.** Каждая лабораторная работа завершается мини тестом, который состоит из различных заданий на проверку изученной лексики, грамматики.

Критерии оценки выполненных студентами тестов могут определяться автоматически, если осуществляются на электронных платформах, либо определяются (закладываются) преподавателем самостоятельно.

Наиболее распространены следующие критерии оценки:

90% – 100% правильных ответов – «отлично»;

75% – 89% правильных ответов – «хорошо»;

61% – 74% правильных ответов – «удовлетворительно»;

менее 60% правильных ответов – «неудовлетворительно»

Пример типового теста, выполняемого студентом в конце прохождения каждой темы, схожие по форме, содержанию и требованиям с тестовой частью промежуточной аттестации, задания №2-6.

**ПР-3 -Эссе.** В рамках изучения дисциплины «Иностранный язык» студенты приобретают навык написания эссе по темам уроков. Данный вид работы позволяет обучающемуся научиться письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария, делать выводы, обобщать авторскую позицию по поставленной проблеме. Эссе пишется в формальном (деловом) стиле, состоит из четырех абзацев: Вступление, основная часть (абзац 1 и абзац 2) и заключение.

### Критерии оценивания эссе:

	<b>A1-A2</b>	<b>B1</b>	<b>B2</b>	<b>C1</b>
критерий	<b>1-2 курсы:</b> «удовлетворительно» / «зачтено»	<b>1-2 курсы:</b> «хорошо» / «зачтено»	<b>1-2 курсы:</b> «отлично» / «зачтено»	<b>1-2 курсы:</b> «отлично» / «зачтено»
	<b>3-4 курсы:</b> «неудовлетворительно» / «незачет»	<b>3-4 курсы:</b> «удовлетворительно» / «зачтено»	<b>3-4 курсы:</b> «хорошо» / «зачтено»	<b>3-4 курсы:</b> «отлично» / «зачтено»
содержание	письменная работа оформлена в соответствии с требованиями, продемонстрированы некоторые навыки письменной речи: есть попытка сформулировать тезис, однако тема недостаточно	письменная работа оформлена в соответствии с требованиями, продемонстрированы некоторые навыки письменной речи: есть попытка сформулировать тезис, однако тема недостаточно сужена, либо пояснение не содержит	письменная работа оформлена в соответствии с требованиями, продемонстрированы хорошие навыки письменной речи: сформулирован тезис, состоящий из темы и пояснения, подобраны и проанализированы аргументы, хотя	письменная работа оформлена в соответствии с требованиями, продемонстрированы уверенные навыки письменной речи: верно сформулирован тезис, состоящий из темы и пояснения, подобраны и проанализированы

	сужена, либо пояснение не содержит позицию автора, аргументы подобраны неубедительные, либо частично отсутствует анализ	позицию автора, аргументы подобраны неубедительные, либо частично отсутствует анализ	они могут трактоваться несколько шире заявленной темы, заключение в целом соответствует содержанию абзаца / эссе	ы аргументы, заключение соответствует содержанию абзаца / эссе.
Грамматическая правильность речи	Студент использует простые грамматические структуры, в целом, соответствующие поставленной задаче	Студент допускает некоторые грамматические ошибки, что мешает пониманию содержания работы.	Студент демонстрирует хорошее владение грамматикой, в более сложных структурах допускает небольшое количество ошибок.	Студент демонстрирует отличное владение грамматикой английского языка и использует разнообразные грамматические структуры в соответствии с поставленной задачей
Лексический запас	Словарный запас студента можно назвать достаточным для изложения мыслей в простой форме. Изложение упрощенное.	При изложении темы эссе студент показывает достаточный словарный запас, в основном соответствующий поставленной задаче.	При изложении темы эссе студент показывает владение необходимой лексикой, что позволяет правильно сформулировать мысль.	При изложении темы студент демонстрирует богатый лексический запас, что позволяет придать работе самобытность и особенный стиль.

### Примеры типовых заданий эссе:

As part of your application to an MBA program, you have been asked to write a short essay (300-400 words) on one of the following subjects.

- What are your most substantial accomplishments, and why do you view them as such?
- What matters most to you, and why?
- What have you learnt from a mistake?
- Tell us about a situation in which you were an outsider. What did you learn from the experience?
- Please, tell us about a time when you had a difficult interaction with a person or group. Describe in detail what you thought, felt, said and did.



**ПР-9 – Проект.** Дисциплина «Иностранный язык» предполагает тренировку умения конструировать свои знания и высказывания в процессе решения практических задач и проблем; ориентироваться в информационном пространстве, искать необходимую информацию, в том числе в учебнике; востребует аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления.

**Примерные темы проектов:**

1. Travelling: Getting off the beaten track. Where to go?
2. Banking. Buy our product/service (investment, interest rate). What do banks offer their clients?

В ходе проекта студент выступает с презентацией на выбранную тему. Презентация имеет четкую структуру, что позволяет слушателям обратить внимание на важные проблемы и запомнить их. Слушатели могут делать записи во время выступления, чтобы в дальнейшем задать вопросы по содержанию. Выступление длится около 5-7 минут. Студент завершает свою презентацию, делает обобщающие выводы, высказывает свою готовность ответить на возникшие вопросы, отвечает на вопросы, ведет активную дискуссию. Длительность этого вида работы также составляет около 5 минут.

**УО-3. Сообщение, доклад** на английском языке очень перекликается с коммуникацией в рамках проекта (ПР-9). Расширяет общий кругозор за счет использования дополнительных англоязычных источников; позволяет планировать длительное высказывание на английском языке с логическими переходами от одной мысли к другой, расширяет словарный запас.

**Критерии оценки сообщения, доклада, презентации, проекта:**

	<b>A1-A2</b>	<b>B1</b>	<b>B2</b>	<b>C1</b>
<b>Критерий</b>	<b>1-2 курсы:</b> «удовлетворительно» / «зачтено»	<b>1-2 курсы:</b> «хорошо» / «зачтено»	<b>1-2 курсы:</b> «отлично» / «зачтено»	<b>1-2 курсы:</b> «отлично» / «зачтено»
	<b>3-4 курсы:</b> «неудовлетворительно» / «незачет»	<b>3-4 курсы:</b> «удовлетворительно» / «зачтено»	<b>3-4 курсы:</b> «хорошо» / «зачтено»	<b>3-4 курсы:</b> «отлично» / «зачтено»
<b>Содержание</b>	Информация неполная, но понятная.	Информация не всегда понятная и/ или правильная. У проекта есть более или менее ясно сформулированная цель.	Информация понятная и правильная. У проекта есть ясно сформулированная цель, и она напрямую связана с темой	Информация понятная, правильная и полная, разнообразная, емкая. Цель проекта напрямую связана с темой

			занятия.	занятия.
<b>Описание</b>	Проект / доклад написан и представлен с большим количеством ошибок, однако основное содержание текста в целом понятно.	Проект / доклад написан и представлен ясно, последовательно, с небольшим количеством ошибок, которые не затрудняют понимание.	Проект / доклад написан и представлен ясно, последовательно, допущено незначительное количество ошибок в сложных конструкциях, которые не затрудняют понимание.	Проект / доклад написан и представлен ясно, развернуто, последовательно, не содержит ошибок.

**ПР-10, ПР-11. Деловая и ролевая игра. Кейс-задача.** Данные виды деятельности предполагают групповое решение профессионально-ориентированных задач путем игрового моделирования реальной проблемной ситуации или осмысления реальных профессионально-ориентированных ситуаций с анализом различных способов решения проблем в схожих кейсах и ситуациях. Студенты имеют возможность высказать свою точку зрения и поддержать ход групповой дискуссии, используя активную лексику и грамматические обороты.

#### **Критерии оценки работы с кейс-задачами и в деловой/ролевой игре:**

<b>Критерий</b>	<b>A1-A2</b>	<b>B1</b>	<b>B2</b>	<b>C1</b>
	<b>1-2 курсы:</b> «удовлетворительно» / «зачтено»	<b>1-2 курсы:</b> «хорошо» / «зачтено»	<b>1-2 курсы:</b> «отлично» / «зачтено»	<b>1-2 курсы:</b> «отлично» / «зачтено»
<b>3-4 курсы:</b> «неудовлетворительно» / «незачет»	<b>3-4 курсы:</b> «удовлетворительно» / «зачтено»	<b>3-4 курсы:</b> «хорошо» / «зачтено»	<b>3-4 курсы:</b> «хорошо» / «зачтено»	<b>3-4 курсы:</b> «отлично» / «зачтено»
<b>Взаимодействие с собеседником</b>	Не наблюдается стремление начинать и поддерживать беседу; студент передает наиболее общие идеи в ограниченном контексте; в значительной степени зависит от помощи со	В большинстве случаев студент демонстрирует способность начинать и при необходимости поддерживать беседу, реагировать и проявлять инициативу при смене темы. Наблюдаются	В большинстве случаев демонстрируется способность начинать при необходимости и поддерживать беседу, реагировать и проявлять инициативу при смене	Продемонстрирована способность начинать и активно поддерживать беседу, соблюдая очередность в обмене репликами: способность быстро реагировать и проявлять

	стороны собеседника	паузы.	темы.	инициативу
<b>Лексико-грамматическое оформление</b>	В речи присутствует большое количество грамматических ошибок, которые иногда затрудняют понимание. Словарный запас студента ограничен, что отражается на беглости высказывания и вызывает паузы для обдумывания.	Используются структуры, соответствующие поставленной задаче; студент допускает ошибки как в простых, так и сложных структурах, однако, они не препятствуют пониманию. Студент не испытывает трудностей при выборе лексических единиц для осуществления диалога в рамках поставленной задачи.	Используются разнообразные грамматические структуры: в более сложных структурах студент допускает небольшое количество ошибок, которые не мешают пониманию. Лексический запас соответствует поставленной задаче.	Используются разнообразные грамматические структуры в соответствии с поставленной задачей. Студент имеет большой словарный запас, соответствующий поставленной задаче

### **Типовые примеры деловых и ролевых игр, кейс-задач:**

1. Role-play. You are going to interview a candidate for a place on the graduate recruitment program. Swap your CVs and letters of application with another pair and prepare questions you would like to ask each of them. When you have prepared the questions, interview one of the students whose CV you have read. After the interview, discuss the candidate with your partner. Would you employ him/her? Why? Why not?
2. This is a business meeting between a bank employee (Student A) and a businessperson applying for a loan (Student B). Using cards prepare your role with a student who has the same role as you. In pairs, hold the meeting.