





МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Дальневосточный федеральный университет»  
(ДВФУ)

**ВОСТОЧНЫЙ ИНСТИТУТ –  
ШКОЛА РЕГИОНАЛЬНЫХ И МЕЖДУНАРОДНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ**

«СОГЛАСОВАНО»  
Руководитель ОП

  
Гуныко Ю.А.  
(подпись) Ф.И.О. рук. ОП  
28 июня 2019 г.

«УТВЕРЖДАЮ»  
Заведующая кафедрой  
русского языка как иностранного

  
Воронова Л.В.  
(подпись) (Ф.И.О. зав. каф.)  
28 июня 2019 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**Функционально-стилевая дифференциация современного русского языка**  
**Направление подготовки 45.03.02 Лингвистика**

**Форма подготовки очная**

курс 2,3 семестр 4,5,6  
лекции 0 час.  
практические занятия 72 час.  
лабораторные работы 0 час.  
в том числе с использованием МАО лек. 0/пр. 18/лаб.0 час.  
в том числе в электронной форме лек.0/пр.0/лаб.0 час  
всего часов аудиторной нагрузки 72 час.  
в том числе с использованием МАО 18 час.  
самостоятельная работа 108 час.  
в том числе на подготовку к экзамену 36 час.  
зачет 4,6 семестры  
экзамен 5 семестр

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями образовательного стандарта по направлению 45.03.02 «Лингвистика» самостоятельно устанавливаемого ДВФУ, утверждённого приказом ректора от 07.07.15 № 12-13-1282. Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры русского языка как иностранного, протокол № 15 от "28" июня 2019 г.

Заведующая кафедрой Воронова Л.В.  
Составитель (ли): ст.преподаватель Павлова Ю.А.

**Оборотная сторона титульного листа РПУД**

**I. Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры:**

Протокол от « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. № \_\_\_\_\_

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_  
(подпись) (И.О. Фамилия)

**II. Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры:**

Протокол от « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. № \_\_\_\_\_

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_  
(подпись) (И.О. Фамилия)

## **АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ФУНКЦИОНАЛЬНО-СТИЛЕВАЯ ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ СОВРЕМЕННОГО РУССКОГО ЯЗЫКА»**

Дисциплина «Функционально-стилевая дифференциация современного русского языка» разработана для иностранных студентов 2 и 3 курса по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика, профиль «Теория и методика преподавания русского языка и культуры для иностранных студентов», в соответствии с ОС ВО ДВФУ.

Дисциплина «Функционально-стилевая дифференциация современного русского языка» относится к блоку дисциплин по выбору вариативной части учебного плана (Б1.В.ДВ.02.01). Трудоёмкость дисциплины составляет 5 зачётных единиц, 180 часов. Учебным планом предусмотрены практические занятия (72 часа) и самостоятельная работа (108 часов); реализуется в 4,5,6-м семестре.

Дисциплина «Функционально-стилевая дифференциация современного русского языка» связана со следующими дисциплинами учебного плана: «Введение в языкознание», «Русская разговорная речь», «Социальная дифференциация русского языка».

Изучение данного курса ориентировано на овладение бакалаврами-лингвистами системой знаний об основных функциональных стилях современного русского языка.

**Цель** изучения дисциплины «Функционально-стилевая дифференциация современного русского языка» - познакомить иностранных студентов с основными вопросами стилистической дифференциации русского языка, показать особенности функционирования русского языка в различных сферах речевой деятельности.

### **Задачи:**

1) дать представление об основных понятиях стилистики («стиль», «стилистическая норма», «функциональная дифференциация литературного языка» и др.);

2) познакомить с системой функциональных стилей русского языка и особенностями каждого из стилей;

3) познакомить с вариативным употреблением речевых средств на разных языковых уровнях языковой системы;

4) научить выбирать языковые средства в соответствии с ситуацией и целями общения.

Для успешного изучения дисциплины «Функционально-стилевая дифференциация современного русского языка» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- навык понимания и продуцирования устных текстов на русском языке в соответствии с требованиями первого сертификационного уровня;
- владение метаязыковым аппаратом изучаемого (русского) языка;
- знание уровней языковой системы современного русского языка;

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие общепрофессиональные и профессиональные компетенции.

<b>Код и формулировка компетенции</b>	<b>Этапы формирования компетенции</b>	
ОПК-8 Владение особенностями официального, нейтрального и неофициального регистров общения.	Знает	Языковые средства, используемые в разных ситуациях общения.
	Умеет	Правильно выбирать языковые средства устной и письменной коммуникации в зависимости от ситуации общения.
	Владеет	навыком использования языковых средств разных уровней в официальной, нейтральной и неофициальной ситуации.
ПК-1 Владение теоретическими основами обучения иностранным языкам, закономерностями становления способности к межкультурной коммуникации.	Знает	особенности ситуации общения между представителями различных культур.
	Умеет	выбрать ситуации общения между представителями различных культур.
	Владеет	навыком моделирования возможных ситуаций общения между представителями различных культур.

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Функционально-стилевая дифференциация современного русского языка»

применяются следующие методы активного и интерактивного обучения: активное чтение, мозговой штурм, проблемное обучение.

## **I. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА**

Теоретическая часть по данному курсу не предусмотрена.

## **II. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА**

**Практические занятия. ( 72 часа , из них МАО- 18 часов)**

### **Практическое занятие № 1.**

**Стилистические варианты произношения (2 часа).**

1. 2 стиля произношения .
2. Особенности фонетики разговорной речи.
3. Стилистические варианты произношения местоимений, числительных.
4. Особенности произношения некоторых глаголов в разговорной речи.

### **Практическое занятие № 2. (МАО –активное чтение )**

**Стилистическое использование средств словообразования.( 4 часа)**

1. Формы личных имен и имени - отчества.
2. Наименования ближайших родственников в русском языке.
3. Разговорные звательные формы.
4. Производные существительные, обозначающие лицо по характерному признаку.
5. Производные существительные, эквивалентные словосочетаниям.
6. Субстантивированные прилагательные и причастия.

7. Суффиксальные универбаты.
8. Бессуффиксальные дериваты.
9. Формы субъективной оценки существительных.

**Практическое занятие № 3. Стилистические варианты лексики и фразеологии.( 6 часов)**

1. Стилистическая окраска слова.
2. Синонимия нейтральных и разговорных глаголов.
3. Разговорные и нейтральные номинации денег.
4. Слова- заместители в разговорной речи.
5. Разговорная и книжная фразеология.

**Практическое занятие № 4. (МАО - проблемное обучение )**

**Стилистическое использование морфологических средств.(3 часа)**

1. Полная и краткая формы имен прилагательных.
2. Частицы.
3. Предикативы- оценки.

**Практическое занятие № 5. (МАО – мозговой штурм)**

**Стилистические варианты синтаксических конструкций.(3 часа)**

1. Слова - предложения.
2. Причастные и деепричастные обороты.
3. Односоставные и неполные предложения.
4. Порядок слов.

**Практическое занятие № 6. .Особенности научного стиля (МАО - активное чтение) (2 часа)**

- 1.Общая характеристика: сфера использования, доминирующая функция, преобладающая форма речи и др.
2. Разновидности научного стиля и его жанровые формы.
- 3.Языковые особенности (использование терминов, частотность отглагольных существительных, нанизывание родительного падежа и др.).

**Практическое занятие № 7. . Структуры языка науки. (МАО - мозговой штурм) (6 часов)**

- 1.Определение предмета или явления.
- 2.Определение объекта через его частный аспект: цель, задачи, особенности и т.д.
- 3.Предмет, объект изучения, исследования. Наименование предмета, явления (введение термина)
- 4.Обозначение причины. Соотношение части и целого. Состав предмета.
- 5.Классификация предметов.
- 6.Назначение и применение предмета, явления..Существование, наличие, отсутствие предмета.
- 7.Наличие и проявление признаков и свойств предметов

**Практическое занятие № 8 Связующие средства научного текста. (6 часов)**

- 1.Введение иной формулировки
- 2.Указание на источник информации
- 3.Оценка достоверности информации.
- 4.Ссылка на предыдущее и последующее высказывание.
- 5.Оформление логического перехода, введение информации.
- 6.Гипотетическое допущение.

**Практическое занятие № 9 Запись текста с использованием сокращений. Цитирование в научном тексте (6 часов)**

1. Типы сокращений, применяемые в научной литературе.
2. Основные правила сокращения слов.
3. Понятие цитаты, её роль в научном тексте.
4. Способы введения цитаты в научный текст.

**Практическое занятие № 10 Составление плана и пересказ текста. (6 часов)**

1. Типы планов.
2. Пересказ текста по плану.

**Практическое занятие № 11 Характеристика официально-делового стиля (4 часа).**

1. Общая характеристика: сфера использования, доминирующая функция, степень подготовленности и др.
2. Разновидности официально-делового стиля и его жанровые формы.
3. Языковые особенности (точность и однозначность лексики, наличие постоянных элементов, абзацирование и рубрикация и др.).

**Практическое занятие № 12 .Основные жанры деловой коммуникации.(8 часов)**

1. Заявление
2. Объяснительная записка.
3. Служебная записка.
4. Объявление.
5. Информационное письмо.
6. Деловое письмо.
7. Резюме.



**Практическое занятие № 13. Специфика диалога в деловой коммуникации. (4 часа)**

**Практическое занятие № 14 Особенности русской разговорной речи (6 часов ).**

1. Характеристика понятия «разговорная речь».
2. Особенности сферы использования разговорной речи: неподготовленность и непринужденность речевого акта, непосредственное участие говорящих в речевом акте.
3. Жанровая дифференциация разговорной речи.
4. Нормы разговорной речи.
5. Неязыковые средства разговорной речи.

**Практическое занятие № 15 Художественная речь как особая функциональная разновидность современного русского литературного языка (6 часов).**

1. Характеристика понятия «художественная речь».
2. Отличие художественной речи от других функциональных разновидностей литературного языка.
3. Образные средства литературного языка: тропы и стилистические фигуры

**III. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ  
САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине «Функционально-стилевая дифференциация современного русского языка» представлено в Приложении 1 и включает в себя:

план-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине, в том числе примерные нормы времени на выполнение по каждому заданию;

характеристика заданий для самостоятельной работы обучающихся и методические рекомендации по их выполнению;

требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы;

критерии оценки выполнения самостоятельной работы.

#### IV. КОНТРОЛЬ ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛЕЙ КУРСА

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Коды и этапы формирования компетенций	Оценочные средства		
			текущий контроль	промежуточная аттестация	
1	<b>Стилистическое использование языковых средств.</b>	ОПК-8	Знает языковые средства, используемые в разных ситуациях общения	Собеседование (ОУ-1)	Вопросы 1-6
			Умеет правильно выбирать языковые средства устной и письменной коммуникации в зависимости от ситуации общения	Тест (ПР-1)	
			Владеет навыком использования языковых средств разных уровней в официальной, нейтральной и неофициальной ситуации	Контрольная работа № 1. (ПР-2)	
2	<b>Стилистические особенности разговорной речи и языка художественной литературы.</b>	ПК-1	Знает особенности ситуации общения между представителями различных культур.	Собеседование (ОУ-1)	Вопросы 28-32

			Умеет выбрать ситуации общения между представителями различных культур.	Кейс-задача(ПР-11)	
			Владеет навыком моделирования возможных ситуаций общения между представителями различных культур.	Контрольная работа № 2. (ПР-2)	
3.	<b>Стилистические средства официально-делового, публицистического и научного стилей.</b>	ОПК-8	Знает языковые средства, используемые в официальных ситуациях общения.	Тест (ПР-1)	Вопросы 8-27
			Умеет правильно выбирать языковые средства устной и письменной коммуникации в зависимости от ситуации общения.	Кейс-задача(ПР-11)	
			Владение навыком использования языковых средств в официальной ситуации	Контрольная работа № 3. (ПР-2)	

Типовые контрольные задания, методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков и, а также критерии и показатели, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и

характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, представлены в Приложении 2.

## **V. СПИСОК УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **Основная литература:**

1. Вельчева Л.А. Стилистика и культура речи. Часть 2. Практикум [Электронный ресурс] / Вельчева Л.А. — Электрон. текстовые данные. — Ставрополь: Графа, 2013. — 136 с.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=IPRbooks:IPRbooks-21913&theme=FEFU>

2. Горовая И.Г. Стилистика русского языка и культура речи [Электронный ресурс] : учебное пособие для студентов филологических факультетов вузов / И.Г. Горовая. — Электрон. текстовые данные. — Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2015. — 199 с.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=IPRbooks:IPRbooks-54160&theme=FEFU>

3. Кротова А.Г. Стилистика русского языка в заданиях и упражнениях [Электронный ресурс] : учебное пособие / А.Г. Кротова. — Электрон. текстовые данные. — Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2014. — 53 с

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=IPRbooks:IPRbooks-44857&theme=FEFU>

### **Дополнительная литература:**

1. Практическая стилистика русского языка [Электронный ресурс]: учеб. пособие / О.И. Лыткина, Л.В. Селезнева, Е.Ю. Скороходова. - 4-е изд., стер. - М. : Флинта, 2016. - 208 с.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=Geotar:Geotar>

[ISBN9785976508217&theme=FEFU](http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=Geotar:Geotar)

2. Стилистика современного русского языка : практикум / Т. С. Дроняева, Н. И. Клушина, И. В. Бирюкова ; под ред. Т.С. Дроняевой- М.: Флинта : Наука, 2015-183 с.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:815757&theme=FEFU>

3. Стилистика русского языка и культура речи : Лексикология для речевых действий [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Л.И. Богданова. - 2-е изд., стер. - М. : ФЛИНТА, 2016. - 248 с

<http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976509122.html>

### **Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:**

1. Gaudeamus [Электронная библиотека учебной PDF-литературы и учебников для вузов. (бесплатные полнотекстовые учебники)]  
URL: <http://www.gaudeamus.omskcity.com/>
2. Научно-информационный портал, содержащий справочные статьи на тему «Русский язык» и различные словари русского языка  
<http://www.gramota.ru/>
3. Электронно-библиотечная система znanium.com НИЦ "ИНФРА-М".  
URL: <http://znanium.com>
4. Электронно-библиотечная система Издательства "Лань"- URL:  
<http://e.lanbook.com>
5. Электронно-библиотечная система IPRbooks-  
URL: <http://www.iprbookshop.ru/>

### **Перечень информационных технологий и программного обеспечения:**

1. Microsoft Office Word 2007.
2. Microsoft Office PowerPoint 2007.
3. The KMplayer.

## **VI. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

Изучение дисциплины «Функционально-стилевая дифференциация современного русского языка» предполагает изучение студентами основных стилистических норм на практических занятиях.

Контроль усвоения теоретических положений проводится с помощью вопросов, данных в конце каждого теоретического текста. Выработка навыков выбора стилистического средства происходит в ходе выполнения практических заданий. Практические занятия разбиты на 5 модулей, после выполнения которых проводится контрольное мероприятие (сначала домашнее, затем аудиторное).

Практические задания включают комплекс упражнений по выбору стилистических вариантов в зависимости от регистра общения (официального, нейтрального и неофициального). При выполнении практических заданий студенты используют образцы письменного и устного ответов. Комплекс домашних заданий способствует закреплению материала, изученного в ходе выполнения аудиторных заданий. Предполагается обращение к дополнительной литературе и ресурсам Интернета. Все домашние упражнения проверяются в аудитории в ходе устного опроса.

При подготовке к зачёту обучающиеся должны использовать тексты теоретического характера, образцы практических заданий, а также материалы учебных пособий и сети Интернет.

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

Для материально-технического обеспечения дисциплины «Функционально-стилевая дифференциация современного русского языка»

необходимы следующие средства:

- компьютеры с доступом в Интернет;

- доступ к вышеуказанным поисковым системам;
- затемнение аудитории, наличие мультимедиапроектора, экран



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«Дальневосточный федеральный университет»**  
(ДВФУ)

---

**ВОСТОЧНЫЙ ИНСТИТУТ П – ШКОЛА РЕГИОНАЛЬНЫХ И МЕЖДУНАРОДНЫХ  
ИССЛЕДОВАНИЙ**

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ  
РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

**по дисциплине**

**«Функционально-стилевая дифференциация современного русского языка»**

**Направление подготовки 45.03.02 «Лингвистика»**

Профиль «Теория и методика преподавания русского языка и культуры для иностранных студентов»

**Форма подготовки очная**

**Владивосток  
2019**



## План-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине

«Функционально-стилевая дифференциация современного русского языка»

№ п/п	Дата/сроки выполнения	Вид самостоятельной работы	Примерные нормы времени на выполнение	Форма контроля
1	1-17 неделя 4,5,6 семестров	Выполнение домашних упражнений.	18 часов	Устный опрос (ОУ-1)
2	12-16 неделя 4,5,6 семестров	Подготовка теоретических вопросов	18 часов	Устный опрос (ОУ-1)
3	17-18 неделя 4,5,6 семестров	Подготовка к контрольной работе	18 часов	Контрольная работа (ПР-2)
4	18-19 неделя 5 семестра	Подготовка к экзамену	36 часов	Экзамен
5	10 неделя 6 семестра	Составление плана текста	6 часов	План текста
6	14 неделя 6 семестра	Подготовка пересказа научного текста	6 часов	Устный опрос (ОУ-1)
7	16 неделя 6 семестра	Выполнение домашней контрольной работы	6 часов	Контрольная работа (ПР-2)

**Характеристика заданий для самостоятельной работы обучающихся и методические рекомендации по их выполнению.**

**Домашние упражнения** по дисциплине «Функционально-стилевая дифференциация современного русского языка» представляют собой

1. задания на выбор языковых средств, соответствующих ситуации общения.
2. упражнения на синонимию стилистических вариантов на лексическом, морфологическом и синтаксическом уровнях.
3. задания на определение стиля предъявленного текста и выявление в нём специфических языковых средств.
4. задания по составлению текстов официально-делового, научного и разговорного стилей.

Упражнения для домашних заданий помещены в учебном пособии :

Кротова А.Г. Стилистика русского языка в заданиях и упражнениях [Электронный ресурс] : учебное пособие / А.Г. Кротова. — Электрон. текстовые данные. — Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2014. — 53 с

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=IPRbooks:IPRbooks-44857&theme=FEFU>

Упражнения выполняются после изучения соответствующего теоретического материала и предполагают обращение к Толковому словарю русского языка.

**Домашняя контрольная работа** представляет собой стилистический анализ текстов различных функциональных стилей по следующей схеме:

1. доминирующая функция.
2. тема ( микротема ) текста. лексика , передающая данную тему.
3. сфера общественного сознания.
4. стиль текста и его общие стилистические особенности .
5. лексические средства.
6. морфологические средства.
7. синтаксические средства.
8. средства художественной выразительности(образности) –для художественного и публицистического стилей.
9. жанр текста

Образцы текстов для домашней контрольной работы:

1. Жил в одной стране мудрый человек. Много бед испытал он в своей жизни, много радостей, а когда стал старым и почувствовал, что смерть не за горами, сказал своему сыну: - Всё, что есть у меня, я передаю в твои руки. Теперь ты сам решаешь свою судьбу. Но будет у меня одна просьба к тебе: сейчас же отправляйся в путь и всюду, где ты будешь считать нужным, построй по одному прочному и надёжному дому, в котором ты смог бы укрыться, если придёт к тебе нужда и горе.

2. Лидер партии «Единство» Сергей Петров принял участие в заседании 13 декабря. В своём выступлении он отметил, что его целью было оказать содействие в организации избирательной кампании единого кандидата от союза «Единства» и партии «Яблоко». Лидеры партийных блоков пришли к согласию по этому вопросу.

3. Ты извини // что опоздал // с утра в больницу к брату заехал // еле выбрался оттуда // пробки // снегопад // Говорят // ещё снег будет // не дай бог // Да и врача ждал // нет // у брата всё хорошо // в субботу домой уже // Холодно у них там только // мы ему даже одеяло из дому привозили // А кормят ничего // он не жалуется

4. Помимо своей основной, номинативной, функции, слово обладает ещё одной важнейшей функцией в языке – кумулятивной. Именно поэтому при комментировании той или иной единицы, обладающей страноведческой ценностью, необходимо учитывать все сведения, всплывающие в сознании человека при произнесении этой единицы.

5. Все лица равны перед судами и трибуналами. Каждый имеет право при рассмотрении любого уголовного обвинения, предъявляемого ему, или при определении его прав и обязанностей в каком-либо гражданском процессе на справедливое и публичное разбирательство дела компетентным, независимым и беспристрастным судом, созданным на основании закона.

6. В Ливии в полном составе отправлено в отставку переходное правительство, передает Associated Press. Кабинет министров распущен по инициативе главного органа власти страны - Национального переходного совета. Вотум недоверия правительству был внесен на голосовании в НПС, в ходе которого за это решение высказались 65 из 72 членов Совета

### **Требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы.**

**Домашние упражнения** выполняются в письменном виде в рабочих тетрадях обучающихся и проверяются преподавателем на учебных занятиях. Проверка **усвоения теоретических вопросов** проводится в виде устного опроса каждого студента.

**Домашняя контрольная работа** по стилистическому анализу должна быть представлена в письменном виде и проведена по вышеуказанной схеме анализа.

### **Критерии оценки выполнения самостоятельной работы.**

Самостоятельная работа оценивается по выполнению домашних заданий, домашней контрольной работы и устном ответе на теоретические вопросы.

Оценка осуществляется по 100-бальной системе в соответствии с критериями (100-61 баллов – «зачтено», менее 61 балла – «не зачтено»). Критерии оценок по 100-бальной системе следующие:

100-86 баллов – проявлены глубокие знания компетенций дисциплины (ОПК-10, ПК-19, ПК-20) – допущено 1-2 ошибки в домашнем задании или контрольной работе..

85-76 баллов - проявлены прочные знания основных вопросов компетенций дисциплины (ОПК-10, ПК-19, ПК-20), допущены 3-4 ошибки.

75--61 балл – в ответе проявлены основные знания вопросов компетенций

дисциплины (ОПК-10, ПК-19, ПК-20 ), но допущено 5-6 ошибок в домашнем задании или контрольной работе ;  
менее 61 балла - проявлены незнание основных компетенций дисциплины ( ОПК- 10, ПК-19, ПК-20 ) , допущено более 6 ошибок.

Ответ на теоретические вопросы оценивается по 100-бальной системе: 100 - 61 балл – «зачтено», менее 61 балла – «не зачтено».

**От 100 до 61 балла** - студент полно и глубоко раскрыл вопросы, привлечены основные источники по рассматриваемой теме, фактических ошибок, связанных с пониманием темы, нет, допущено не более 2 ошибок в содержании вопроса.

**менее 61 балла** - студент не раскрыл вопрос, допущено три или более трех ошибок в смысловом содержании раскрываемого вопроса.



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«Дальневосточный федеральный университет»**  
(ДВФУ)

---

**ВОСТОЧНЫЙ ИНСТИТУТ-ШКОЛА РЕГИОНАЛЬНЫХ И МЕЖДУНАРОДНЫХ  
ИССЛЕДОВАНИЙ**

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

Функционально-стилевая дифференциация современного русского языка  
Направление подготовки 45.03.02 Лингвистика

**Форма подготовки очная**

**Владивосток  
2019**

**Паспорт фонда оценочных средств**  
**по дисциплине «Функционально-стилевая дифференциация современного русского языка»**

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ОПК-8 Владение особенностями официального, нейтрального и неофициального регистров общения.	Знает	Языковые средства, используемые в разных ситуациях общения.
	Умеет	Правильно выбирать языковые средства устной и письменной коммуникации в зависимости от ситуации общения.
	Владеет	навыком использования языковых средств разных уровней в официальной, нейтральной и неофициальной ситуации.
ПК-1 Владение теоретическими основами обучения иностранным языкам, закономерностями становления способности к межкультурной коммуникации.	Знает	особенности ситуации общения между представителями различных культур.
	Умеет	выбрать ситуации общения между представителями различных культур.
	Владеет	навыком моделирования возможных ситуаций общения между представителями различных культур.

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Коды и этапы формирования компетенций	Оценочные средства		
			текущий контроль	промежуточная аттестация	
1	<b>Стилистическое использование языковых средств.</b>	ОПК-8	Знает языковые средства, используемые в разных ситуациях общения	Собеседование (ОУ-1)	Вопросы 1-6
			Умеет правильно выбирать языковые средства устной и письменной коммуникации в зависимости от ситуации общения	Тест (ПР-1)	
			Владеет навыком использования языковых средств разных	Контрольная работа № 1. (ПР-2)	

			уровней в официальной, нейтральной и неофициальной ситуации		
2	<b>Стилистические особенности разговорной речи и языка художественной литературы.</b>	ПК-1	Знает особенности ситуации общения между представителями различных культур.	Собеседование (ОУ-1)	Вопросы 28-32
			Умеет выбрать ситуации общения между представителями различных культур.	Кейс-задача(ПР-11)	
			Владеет навыком моделирования возможных ситуаций общения между представителями различных культур.	Контрольная работа № 2. (ПР-2)	
3.	<b>Стилистические средства официально-делового, публицистического и научного стилей.</b>	ОПК-8	Знает языковые средства, используемые в официальных ситуациях общения.	Тест (ПР-1)	Вопросы 8-27
			Умеет правильно выбирать языковые средства устной и письменной коммуникации в зависимости от ситуации общения.	Кейс-задача(ПР-11)	



			Владение навыком использования языковых средств в официальной ситуации	Контрольная работа № 3. (ПР-2)	
--	--	--	--	--------------------------------	--

### Шкала оценивания уровня сформированности компетенций:

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции		критерии	показатели	баллы
ОПК-8 Владение особенностями официального, нейтрального и неофициального регистров общения	знает (пороговый уровень)	Знает языковые средства, используемые в разных ситуациях общения	Знание основных типов ситуации общения и вариантов языковых средств.	- способность назвать основные типы ситуации общения. - способность назвать основные языковые средства, уместные в том или ином типе ситуации.	61-75
	умеет (продвинутый)	Правильно выбирать языковые средства устной и письменной коммуникации и в зависимости от ситуации общения.	Умение определить тип ситуации общения и стилистическую окраску языковых средств.	- способность назвать признаки основных типов ситуаций общения - способность определить тип ситуации - способность определить стилистическую окраску языковых средств.	76-85

	владеет (высокой)	навыком использования языковых средств разных уровней в официальной, нейтральной и неофициальной ситуации	Владение навыками выбора языкового средства в официальной, нейтральной и неофициальной ситуации общения.	- способность перечислить языковые средства подходящие для данной ситуации общения - способность выбрать языковое средство, уместное в разных ситуациях устного и письменного общения.	86-100
ПК-1 Владение теоретическими основами обучения иностранным языкам, закономерностями становления способности к межкультурной коммуникации.	знает (пороговый уровень)	особенности ситуации общения между представителями различных культур	Знание возможных ситуаций общения между представителями различных культур .	-способность назвать особенности общения между представителями различных культур.	61-75
	умеет (продвинутой)	выбрать ситуации общения между представителями различных культур	Умение выявлять общее и особенное в разных ситуациях общения.	-способность анализировать ситуации общения между представителями различных культур .	76-85
	владеет (высокой)	навыком моделирования возможных ситуаций общения между представителями различных культур	Владение разными моделями возможных ситуаций общения.	-способность моделировать разные ситуации общения.	86-100

**Методические рекомендации, определяющие процедуры оценивания результатов освоения дисциплины**

**Текущая аттестация студентов**

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Функционально-стилевая дифференциация современного русского языка» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине «Функционально-стилевая дифференциация современного русского языка» проводится в форме контрольных мероприятий (выполнение лабораторных работ и домашних заданий, устный ответ- собеседование, контрольные работы №1,2 и 3 , домашняя контрольная работа )по оцениванию фактических знаний, умений и навыков.

Объектами оценивания выступают:

1. *Учебная дисциплина* (активность на занятиях, своевременность выполнения домашних заданий, посещаемость занятий )
2. *Уровень овладения практическими умениями и навыками* оценивается , устному ответу- собеседованию, контрольным работам № 1 , 2 и 3) , оценка осуществляется по 10-бальной системе в соответствии с критериями (10-6 баллов – «зачтено», менее 6 баллов – «не зачтено»). Критерии оценок по 100-бальной системе следующие:

100-86 баллов – проявлены глубокие знания компетенций дисциплины (ОПК-8, ПК-1) – допущено 1-2 ошибки .

85-76 баллов - проявлены прочные знания основных вопросов компетенций дисциплины (ОПК-8, ПК-1), допущены 3-4 ошибки.

75-61 балл – в ответе проявлены основные знания вопросов компетенций дисциплины (ОПК-8, ПК-), но допущено 5-6 ошибок в домашней или контрольной работе ;

менее 61 балл - проявлены незнание основных вопросов знания компетенций дисциплины (ОПК-8, ПК-1) , допущено более 6 ошибок.

3. *Степень усвоения теоретических знаний компетенций*, (ОПК-8, ПК-1) определяется при устном собеседовании ,этом используются соответствующие критерии оценивания в 10-бальной системе (10-6 баллов – «зачтено», менее 6 баллов – «не зачтено»).

Сообщение по теме считается зачтенным в случае, если студент полно и глубоко раскрыл вопрос, привёл основные источники по рассматриваемой теме.

Сообщение оценивается по 100-бальной системе: 100 - 61 балл – «зачтено», менее 61 балла – «не зачтено».

От 100 до 61-ти балла - студент полно и глубоко раскрыл вопросы, привлечены основные источники по рассматриваемой теме, фактических ошибок, связанных с пониманием темы, нет, допущено не более 2 ошибок в смысле или содержании проблемы.

менее 61 балла - студент не раскрыл вопрос, допущено три или более трех ошибок в смысловом содержании раскрываемой проблемы

*4. Самостоятельная работа* оценивается по выполнению домашних заданий и домашней контрольной работы.

Оценка осуществляется по 100-бальной системе в соответствии с критериями (100-61 балл – «зачтено», менее 61 балла – «не зачтено»). Критерии оценок по 100-бальной системе следующие:

100-86 баллов – проявлены глубокие знания компетенций дисциплины (ОПК-8, ПК-1) – допущено 1-2 ошибки в домашнем задании или домашней контрольной работы.

85-76 баллов - проявлены прочные знания основных вопросов компетенций дисциплины (ОПК-8, ПК-1), допущены 3-4 ошибки.

75-61 балл – в ответе проявлены основные знания вопросов компетенций дисциплины (ОПК-8, ПК-1), но допущено 5-6 ошибок в домашней контрольной работе или в домашних заданиях.

менее 61балла - проявлены незнание основных вопросов знания компетенций дисциплины (ОПК-8, ПК-1) допущено более 6 ошибок.

### **Промежуточная аттестация студентов.**

Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Функционально-стилевая дифференциация современного русского языка» проводится в

соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Промежуточная аттестация студентов по дисциплине « Функционально-стилевая дифференциация современного русского языка» предусмотрена в виде зачета в устной форме в виде собеседования (ответы на вопросы) и письменного анализа текста. При этом оценка на зачете является комплексной, учитываются все оценки контрольных мероприятий текущей аттестации с весом, определяемым ведущим преподавателем. Студент допускается к сдаче зачёта, только если ему предварительно были зачтены контрольные работы № 1 , 2 и 3, и выполнение домашней контрольной работы (критерии оценки каждого контрольного мероприятия указаны ниже).

### **Оценочные средства для промежуточной аттестации**

#### **Теоретические вопросы к экзамену и зачёту:**

- 1.Понятие стиля, функционального стиля ( функциональной разновидности).Система функциональных стилей современного русского литературного языка ( книжные стили, разговорный стиль).Основные признаки стиля ( сфера общественной жизни, доминирующая функция, тип отношений между участниками.)
- 2.Речевое общение и его формы.
3. Лексика книжная, разговорная и просторечная. Закреплённость лексики за стилями.
- 4.Лексика стилистически окрашенная и нейтральная.
5. Понятие оценочной лексики.
- 6.Понятие национального языка. Основные формы существования национального языка( литературный язык, просторечие, жаргон, диалект), их особенности.

- 7.Общая характеристика и подстили официально- делового стиля.
- 8.Лексические особенности официально- делового стиля.
- 9.Грамматические особенности официально- делового стиля.
- 10.Особенности структуры и языковых средств заявления.
- 11.Структура и языковые средства в тексте объяснительной записки.
12. Особенности структуры и языковых средств в тексте служебной записки.
13. Языковые средств объявления.
- 14 .Структура и языковых средств информационного письма.
15. Особенности структуры и языковые средства в тексте делового письма.
16. Резюме: особенности структуры, языковые средства.
17. Правила ведения диалога в деловой коммуникации.
- 18.Общая характеристика научного стиля: сфера использования, доминирующая функция, преобладающая форма речи и др.
- 19.Разновидности научного стиля и его жанровые формы.
- 20.Языковые особенности (использование терминов, частотность отглагольных существительных, нанизывание родительного падежа и др.).
- 21.Типы планов.
- 22.Типы сокращений, применяемые в научной литературе. Основные правила сокращения слов.
- 23.Понятие цитаты , её роль в научном тексте. Способы введения цитаты в научный текст.
- 24.Общая характеристика публицистического стиля. Основные жанры.
- 25.Лексические особенности публицистического стиля.
- 26.Грамматические особенности публицистического стиля.
27. Языковые особенности публицистического стиля.
- 28.Характеристика понятия «разговорная речь». Особенности сферы использования разговорной речи: неподготовленность и непринужденность речевого акта, непосредственное участие говорящих в речевом акте.

29. Жанровая дифференциация разговорной речи. Нормы разговорной речи.

30. Неязыковые средства разговорной речи.

31. Характеристика понятия «художественная речь». Отличие художественной речи от других функциональных разновидностей литературного языка.

32. Образные средства литературного языка: тропы и стилистические фигуры

**Практическое задание к экзамену.** Выполнить стилистический анализ текста

**Образцы текстов для стилистического анализа:**

**Текст 1**

Все знают, что Россия является нефтедобывающей страной. Однако далеко не всем известно, что, помимо добычи, наши нефтепромыслы славятся также существенными потерями, возникающими в процессе извлечения черного золота из земных недр. Причем количество аварийных разливов нефти и утечек нефтепродуктов ежегодно увеличивается не пропорционально росту добычи, а существенно быстрее.

**Текст 2.**

Особенности драмы как литературного рода обусловили и специфику выражения в ней авторского начала. Собственно автору принадлежат лишь ремарки или другие замечания, «сопровождающие» пьесу (например, «Характеры и костюмы. Замечания для господ актеров» в «Ревизоре» Н.В. Гоголя). Заглавие пьесы, возможный эпиграф – тоже так называемые «сильные места» в драме, где можно увидеть авторское отношение к изображаемому. Но в драме отсутствует повествование, как правило, нет места прямому авторскому слову: таковы общие свойства драматических произведений

### **Текст 3.**

Ты знаешь / вчера еле-еле домой доплёлся / так устал на работе / поужинать сил не было / Сел в кресло / думал / хоть газету прочитаю / развернул / на одной странице / цены на электроэнергию повышают / на другой / маршрутки скоро по 10 рублей будут / а на последней такое про бродячих собак пишут / что хоть из дому не выходи / Бросил газету/ и спать пошёл /

### **Текст 4.**

Экология – это наука о взаимодействии живых организмов и их сообществ между собой и со средой, в которой они существуют (обитают). Под живым организмом можно понимать и микроб, и слона, и человека. Под средой обитания можно понимать и почву, в которой живёт тот или иной организм, и лес, и воздух, без которого не могут существовать животные и растения, то есть всё то, что окружает организм и с чем он взаимодействует.

### **Текст 5.**

Персональная выставка известного приморского художника Кирилла Шебеко откроется в зале салона-кафе «Ностальгия» 23 декабря в 18 часов. Имя художника хорошо известно не только в России, но и за рубежом. Яркие и самобытные живописные полотна мастера стали украшением многих галерей и частных коллекций. Новая экспозиция, которая представит 20 работ, станет прекрасным подарком горожанам к предстоящему празднику.

### **Критерии оценки к экзамену.**

#### **Критерии оценки устного ответа по теоретическому вопросу.**

**100-86 баллов** - если ответ показывает прочные знания по вопросу, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; показывает владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность языковых фактов приводить примеры; демонстрирует свободное владение



монологической речью, ответ отличается логичностью и последовательностью .

**85-76 - баллов** - ответ, обнаруживающий прочные знания по вопросу, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; показывает владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность языковых фактов приводить примеры; демонстрирует свободное владение монологической речью, ответ отличается логичностью и последовательностью. Однако допускается одна - две неточности в ответе.

**75- 61 балл** - оценивается ответ, свидетельствующий в основном о знании вопроса, но отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы; ответ показывает знание основных вопросов теории, но слабо сформированные навыки анализа языковых явлений, отличается недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры; недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа.

**Менее 61 балла** - ответ, обнаруживающий незнание вопроса, показывающий несформированными навыками анализа языковых явлений и слабое владением монологической речью, отличающийся отсутствием логичности и последовательности. Допускаются серьезные ошибки в содержании ответа;

### **Критерии оценки по стилистическому анализу текста.**

**100-86 баллов** –анализ показывает глубокое знание языковых особенностей данного стиля, отличается точным определением стилистических явлений. В ходе анализа текста студент демонстрирует отчетливое и свободное владение лингвистической терминологией и

прочные знания основных тем курса. Допускается 1-2 неточности при анализе.

**85-76 - баллов** –анализ показывает достаточные знания языковых особенностей данного стиля и умение определять основные языковые средства . Проведённый анализ демонстрирует хорошее знание основных тем курса. Допускается 3-4 ошибки при анализе.

**75-61 - балл** –анализ показывает поверхностные знания стилистической системы русского языка, в анализе допущены ошибки в определении языковых средств данного стиля (менее 50% от общего количества проанализированных средств . Продемонстрировано недостаточное усвоение лингвистической терминологии. Допущено более 4 ошибок при анализе.

**Менее 61 балла** –анализ показывает незнание либо отрывочное представление о стилистической системе русского языка, допущены ошибки при определении языковых средств большинства ( более 50% от общего количества проанализированных). Демонстрируется отсутствие либо неверное применение лингвистической терминологии. Допущено более 10 ошибок при анализе.

### **Оценочные средства для текущей аттестации**

#### **Образцы текстов для составления плана и пересказа.**

##### **Текст 1.**

Термины служат специализирующими, ограничительными обозначениями характерными для этой сферы предметов, явлений, их свойств и отношений. В отличие от слов общей лексики, которые зачастую многозначны и несут эмоциональную окраску, термины в пределах сферы применения однозначны и лишены экспрессии.

Термины существуют в рамках определённой терминологии, то есть входят в конкретную лексическую систему языка, но лишь через посредство конкретной терминологической системы. В отличие от слов общего языка, термины не связаны с контекстом. В пределах данной системы понятий термин в идеале должен быть однозначным, систематичным, стилистически нейтральным (например, «фонема»)

По мнению автора учебника «Терминоведение» С. В. Гринёва-Гриневича, ссылающегося на мнение О. С. Ахмановой, основной состав терминологического списка европейских языков «вполне может быть исчерпан существительными». Гринёв-Гриневич признаёт существование «отличного мнения», согласно которому к терминам можно относить и некоторые глаголы, а также прилагательные и наречия, однако отвергает эту точку зрения как несостоятельную. Отсюда его уточнённое определение термина как «*номинативной* лексической единицы (слова или словосочетания), принимаемой для точного именованя понятий».

Термины и нетермины (слова общенародного языка) могут переходить друг в друга. Термины подчиняются словообразовательным, грамматическим и фонетическим правилам данного языка, создаются путём терминологизации слов общенародного языка, заимствования или калькирования иноязычных термино-элементов. В некоторых случаях при таком вхождении слова в терминологию различных предметных областей возникает омонимия: так, например, заимствованное из латыни слово «лигатура» (лат. *ligatura*) в металлургии имеет значение «сплавы для легирования», в хирургии — «нить, используемая при перевязке кровеносных сосудов», в теории музыки — графема, в которой несколько простых «разновысотных» нотных знаков записывались слитно, как единый знак.

В современной науке существует стремление к семантической унификации систем терминов одной и той же науки в разных языках (однозначное

соответствие между терминами разных языков) и к использованию интернационализмов в терминологии

## Текст 2.

**Имя существительное** – это самостоятельная часть речи, которая объединяет слова, обозначающие предметы и одушевленные существа (значение предметности). Это значение выражается с помощью независимых категорий рода, числа, падежа, одушевлённости и неодушевлённости. В предложении существительные в основном выступают в роли подлежащего и дополнения, но они могут быть и другими членами предложения.

В зависимости от лексико-грамматических признаков существительные делятся на **нарицательные** (наименования однородных предметов, действий или состояний): *дом, кровать*; **собственные** (названия единичных предметов, выделенных из ряда однородных: имена, фамилии, географические названия и т.д.): *Ваня Петров, Плутон, Москва*; **конкретные** (называют конкретные предметы и явления из реальной действительности): *мальчик, вокзал*; **отвлечённые (абстрактные)** (называют предмет или признак отвлеченно от действителя или носителя признака): *ненависть, любовь, забота*; **собирательные** (обозначают совокупность одинаковых или подобных друг другу отдельных предметов как одно целое): *студенчество, лист*.

**Одушевленные** существительные обозначают живые существа (людей и животных), а **неодушевлённые** существительные – предмет в собственном смысле слова, в отличие от живых существ. Эта категория проявляется при склонении существительных, а именно в винительном падеже множественного числа:

**Категория рода.** Все существительные (не считая те, которые всегда употребляются во множественном числе: ножницы, ворота и т.д.) относятся к одному из трех родов: мужскому, женскому или среднему.

Существуют существительные общего рода, которые могут быть соотнесены как с лицами мужского, так и женского рода: неряха, сирота, инкогнито, протеже.

Средний род - это разновидность категории рода, характеризующаяся определенным формоизменением (частично совпадает с формоизменением мужского рода) и значением неодушевленности (окно, небо, солнце);

**Категория числа.** В русском языке есть форма единственного числа (обозначает один предмет в ряду однородных предметов): стул, носок, мальчик, и множественного числа (обозначает неопределенное множество однородных предметов): стулья, носки, мальчики.

Единственное и множественное число различаются различными окончаниями, разной сочетаемостью с другими частями речи.

Есть существительные, которые имеют только форму единственного числа (*singularia tantum*) и существительные, которые, наоборот, имеют форму только множественного числа (*pluralia tantum*).

### Текст 3

Язык - одно из важнейших общественных явлений. Основная его функция - коммуникативная (лат. *communicatio* – сообщение, передача), т.е. функция общения.

Язык – развивающаяся система, поэтому любой язык может изучаться в двух планах – в плане его изучения, исторического явления – это его диахрония, и в плане статического состояния в определенный период времени – это его синхрония. Но абсолютной синхронии в языке нет и не может быть, т.к. язык постоянно испытывает изменения.

В сочетании современный русский литературный язык требует разъяснения термин «литературный». Первой приходит в голову мысль, что литературный язык – это язык художественной литературы. Но такое понимание термина неверно. Литературный язык – это язык культуры; это язык культурных людей. Литературному языку присущи наличие

определенных норм (правил словоупотребления, ударения, произношения и т.д.), соблюдение которых имеет общеобязательный характер независимо от социальной, профессиональной и территориальной принадлежности носителей данного языка. В языке же художественной литературы нередко используются языковые элементы минувших эпох (историзмы), внелитературные элементы (диалектизмы, просторечные слова, жаргонизмы) и др.

Таким образом, литературный язык – это нормированный язык. Норма в языке – это совокупность устоявшихся в данную эпоху общепринятых правил употребления. В современном русском литературном языке есть произносительные (орфоэпические) нормы, орфографические, лексические, грамматические и стилистические. Норма – категория историческая, развивающаяся, нормой становится то, что общепринято. Например, в литературном языке нельзя употреблять такие формы, как «ехай, «вы хотите», а надо говорить поезжай, вы хотите и т.д.

По отношению к русскому языку термин «современный» употребляется в двух значениях: 1) современный - язык от эпохи Пушкина А.С. до наших дней; 2) современный – язык середины и второй половины XX века

Под названием «современный» следует понимать действительно современный язык – русский язык нашей эпохи.

#### **Текст 4.**

Наречие – часть речи, объединяющая слова, обозначающие признак действия и состояния (говорил медленно, смотрел внимательно, сидя спокойно), признак признака (очень яркий, страшно нервный), признак предмета (яйцо всмятку, взгляд исподлобья, а также различные обстоятельства, при которых совершается действие (приехал вчера, сделать назло).

Местоименные наречия не обозначают, а указывают на признак (где? куда? когда? откуда? зачем? почему?, здесь, сюда, туда, тогда, затем, всегда, всюду, нигде, никогда и т.д.).

Наречия – это неизменяемые слова, так как не склоняются, не спрягаются, их парадигма состоит из одной формы. Однако наречия на –о, образованные от основ качественных прилагательных имеют формы степеней сравнения. Сравнительная степень наречия омонимична сравнительной степени прилагательного. Различаются они синтаксически: сравнительная степень прилагательного относится к существительному, Суффиксы сравнительной степени, наречия, как и прилагательного, –ее, –е, –ше (ярче, удачнее, дальше), превосходит степени –айше, –ейше (строжайше, покорнейше). Аналитические формы образуются прибавлением слова более к наречию (более надежно, более дружески).

Кроме неизменяемости, наречия характеризуются такими морфологическими признаками, как наличие специальных словообразовательных суффиксов –о, –е, –ому, –ему, –и и др., лексическая и словообразовательная соотносительность с другими частями речи: именами существительными (днем, набок), именами прилагательными (вкрутую, наудалую), местоимениями (по-вашему), глаголами (молча, лежа). Не имея форм словоизменения, наречия примыкают чаще всего к глаголу (идти быстро, приехать вчера, сказать резко), реже к прилагательному (совсем плохо, необыкновенно красиво) или существительному (взгляд исподлобья, путь напрямик). Основная роль наречий в предложении – обозначение различных обстоятельств, например: Помчались кони, вдаль (обстоятельство места) пустились (П); . Реже наречия бывают сказуемыми и несогласованными определениями. Например: Его помощь была очень кстати.

## Текст 5.

Тип лексического значения слова определяется аспектом его рассмотрения:

1) каким образом именуется явление действительности; 2) не мотивировано или мотивировано слово в назывании (номинации) своего значения; 3) как функционирует слово в языке – свободно или ограничено оно в своей сочетаемости

. В соответствии с этим различают три типа лексического значения слова.

1. По характеру связи слова с предметами, явлениями действительности различают прямое и переносное значения.

Прямое значение слова непосредственно указывает на предмет, признак, процесс и др. и выступает в качестве основного значения в современном языке. Например: хлеб – пищевой продукт, выпекаемый из муки.

Переносное значение слова обусловлено ассоциативными связями, объединяющими один предмет, признак, процесс и т.д. с другим.

Например: хлеб в значении то же, что пропитание - переносное значение по отношению к значению пищевой продукт, выпекаемый из муки, но в свою очередь, оно является исходным значением для другого переносного значения: хлеб как средство к существованию, заработок.

2. По происхождению различают лексические значения мотивированные и немотивированные. Немотивированное (первичное) значение слова является непроизводным для современного русского языка (слово хлеб в прямом значении). Мотивированное (вторичное) значение слова производно в смысловом (и/или словообразовательном) отношении. Мотивированные слова обладают внутренней формой: они сохраняют смысловые компоненты мотивирующего значения в мотивированном.

3. По сочетаемости слов с другими словами различают свободные и несвободные лексические значения. Свободными, прямыми, или номинативными, называются такие значения, которые реализуются в сочетании со многими словами.. Так, например, слово деревянный в значении «сделанный из дерева» может сочетаться со многими



существительными: деревянный дом, деревянный пол, деревянная крыша, деревянная кровать и т.д.\

В отличие от свободных несвободные лексические значения проявляются только в определённых условиях.

### **Текст 6.**

Лексика русского языка в зависимости от сферы употребления слова делится на две группы: общенародную, общеупотребительную лексику и лексикограниченного употребления. К общеупотребительной лексике относятся слова, которые употребляют и понимают все носители языка, независимо от их территориальной и социальной принадлежности. К лексике ограниченного употребления относятся слова, употребление которых ограничено территорией, профессиональными особенностями и социальными интересами людей. Эти слова делятся на три группы: диалектную лексику (диалектизмы), профессиональную и терминологическую лексику (профессионализмы и термины), жаргонную лексику (жаргонизмы).

1. К диалектной лексике относятся слова, распространение и употребление которых ограничено определенной территорией. В литературном языке диалектной лексике противостоят общеупотребительные слова: бирюк – волк, выросток – подросток. Диалектные слова широко используются в художественной литературе для передачи местного колорита, для речевой характеристики героев. Диалектные слова, часто встречающиеся в языке художественной литературы, помещены в толковых словарях с пометкой "обл." – областное. Особенно много областных слов в "Толковом словаре живого великого русского языка" В.И. Даля. Существуют также словари диалектных слов.

2. Профессионализмы и термины составляют специальную лексику. Специальную лексику представляют прежде всего термины. Термин – точное название какого-либо определенного понятия из области науки, техники,

искусства и т.д. Термины, как правило, однозначны. Например, лингвистические термины: языкознание, лексема, однозначность, пунктуация, тире, стилистика и др.; философские термины: материя, диалектика, базис, надстройка и др.. Кроме терминов к специальной лексике относятся еще профессионализмы – слова, употребляемые в основном в разговорной речи людьми определенной профессии: шапка (в издательско-полиграфическом деле) – заголовок крупным шрифтом;

3. От лексики диалектной и специальной отличается жаргонная лексика, которая составляет основу особой социальной разновидности речи. Жаргонные слова встречаются в речи людей, объединенных общностью интересов, совместным времяпровождением и т.п. Например студенческий жаргон: хвост – несданный зачет или экзамен, шпора – шпаргалка.

### **Текст 7.**

Вопросы происхождения русской лексики, пути ее развития тесно связаны с происхождением и историей русского народа.

Кроме слов, которые появились в русском языке сравнительно недавно и появляются в настоящее время, в нем немало таких языковых единиц, история которых уводит нас в далекое прошлое славянских племен. Эти слова (а чаще их основы) входят составной частью в современную русскую лексику как одна из групп исконной, т.е. существующей издавна (искони) лексики. Выделяются еще несколько групп исконной лексики русского языка, а также слова, пришедшие из других языков (т.е. заимствованная лексика).

Учитывая все это, лексикология называет два основных пути развития словарного состава: 1) существование и постоянное возникновение исконных слов и 2) заимствование слов из других языков.

В соответствии с относительно установленной хронологией развития словарного состава русского языка в нем выделяют несколько ярусов исконной лексики: индоевропейский, общеславянский, восточнославянский (или древнерусский), собственно русский. Индоевропейскими называются

слова, которые после распада индоевропейской этнической общности (конец эпохи неолита) были унаследованы древними языками этой языковой семьи, в том числе и общеславянским языком. Так, общими для многих индоевропейских языков будут некоторые термины родства: мать, брат, дочь;

Общеславянскими (или праславянскими) называются слова, унаследованные древнерусским языком из языка славянских племен. Например, общеславянскими в русской лексике являются наименования, связанные с растительным миром: дуб, липа, ель, сосна, клен, ясьень. Восточнославянскими (или древнерусскими) называются слова, которые, начиная с VI – VII вв. возникали в языке восточных славян. К таким словам относятся, например, названия различных свойств, качеств предмета, действий: темный, бурый, сизый, хороший,

Собственно русскими называются все слова, которые появились в языке уже тогда, когда он сформировался сначала как язык великорусской народности (с XIV в.), а затем и как национальный русский язык (с XVII в.). Собственно русскими будут, например, наименования предметов быта, продуктов.

\

### **Критерии оценки по составлению плана и пересказу научного текста.**

**100-86 баллов** выставляется студенту, если студент точно и полно отразил содержание и составляющие текста. Студент знает и владеет навыком самостоятельной исследовательской работы; методами и приемами анализа теоретических аспектов изучаемой области. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет; графически работа оформлена правильно

**85-76 баллов** - работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения; допущено не более 1 ошибки при изложении проблемы. Продемонстрированы исследовательские умения и навыки. Фактических ошибок, связанных с пониманием текста, нет. Допущены одна-две ошибки в языковом оформлении работы

**75-61 балл** – студент проводит достаточно самостоятельный анализ содержания текста. Используются адекватные языковые средства. Допущено не более 2 ошибок в языковом оформлении работы

**менее 61 балла** - если работа представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, анализа. Структура текста не соответствует жанру. Допущено три или более трех ошибок в смысловом содержании текста, в языковом оформлении работы.

**Тестовые задания выполняются в аудитории после изучения раздела 3 дисциплины.**

**Фонд тестовых заданий**

**Задание 1. Выберите правильный ответ:**

1. Сокращение Ср. - это слово:

- А) Сравнение
- Б) Сразу
- В) Сравни(те)

2. Сокращение прим. - это слово

- А) примечание
- Б) применить
- В) примечать

**Задание 2. Установите соответствие характеристик научного стиля и его языковых особенностей:**

1. Точность и однозначность. 2. Объективность. 3. Сжатость.

А. Отсутствие экспрессивной лексики. Б. Частое использование сложных предложений. В. Отказ от «личной» манеры повествования. Г. «Нанизывание»

родительного падежа. Д.Использование терминов. Е.Использование деепричастных и причастных оборотов

**Задание 3.Выделите признаки, которые являются характерными особенностями именно научного стиля:**

1.Точность формулировок. 2. Особое оформление текста. 3.Сжатость. 4.Клишированность. 5. Наличие постоянных элементов. 6.Безличность. 7. Отсутствие средств языковой выразительности. 8. Нормативность использования канцеляризм

**Критерии оценки теста.**

**86-100 баллов («отлично»)** выставляется студенту, если допущено 1-2 ошибки .

**76-85 балла («хорошо»)** -- если допущено 3-4 ошибки.

**61-75 баллов («удовлетворительно»)** – если допущено 5-6 ошибок.

**0-60 баллов («неудовлетворительно»\ «не зачтено»)** –если допущено более 6 ошибок.

**Кейс-задача**

по дисциплине « Функционально-стилевая дифференциация современного русского языка» .

**Задания:**

**Задание 1.**Подберите к следующим глаголам подходящие по смыслу существительные, употребив их в правильной форме.

Уволить .....

Заполнить.....

Принять.....

Предъявить.....

Проверить.....

Устроиться.....

Поступить.....

Исключить.....

Пройти.....

Отчислить.....

**Задание 2.** Напишите резюме, используя данную ниже информацию :

**Захарова Лариса Ивановна**

**Телефон:** +7(978) 564-89-09

Отличное знание налогового, гражданского, трудового законодательства

Английский язык — читаю и перевожу со словарем

[myemail@mail.ru](mailto:myemail@mail.ru)

Россия

Хобби — чтение, путешествия, кулинария

1 декабря 1979 г

09.2001 — 01.2005 ООО «Эврика-М» Должность: помощник бухгалтера

Хорошие теоретические знания бухгалтерского учета, проводок

Стрессоустойчивость

Специальность «Бухгалтерский учет, анализ и аудит» ,

замужем, двое детей

Факультет «Учет и аудит», красный диплом

2001- Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации

02.2005 — наст. время ООО «Идальго» Должность: бухгалтер

**Задание 3.** Составьте деловой диалог по заданной схеме. Используйте необходимую информацию о говорящих и теме диалога.

1. Приветствие. Светская беседа.

2. Начало диалога.

3. Просьба.

4. Согласие.

5. Вопрос.

6. Уход от прямого ответа.

7.Выражение своей точки зрения.

8. Выражение одобрения.

9.Завершение разговора

**Говорящие:** А. Миронов Сергей Степанович, исполнительный директор ООО «Мазда»( завод занимается сборкой автомобилей)

Б.Степанов Владимир Иванович , генеральный директор завода «Конди-Авто», производящего кондиционеры для легковых автомобилей.

**Тема диалога-** заключение договора о партии кондиционеров.

**Задание 4.**Исправьте ошибки в приведённом телефонном диалоге, поясните свои исправления.

А. Да. Марина Ивановна.

Б.Это приёмная международного департамента?

А.Да.

Б.Я хочу узнать о продлении визы . Я оставлял документы в отделе.

Сказали, надо звонить сюда.

А.Э-э.....Я не знаю. Вам, наверное, нужен Михаил Ильич.

Б.Тогда позовите его.

А.А его сейчас нет.

Б.Когда будет?

А. Не знаю. Никого нет сейчас.

Б.Что же мне делать?

А. Ничем не могу Вам помочь.

**Задание 5.** Вы являетесь ассистентом кафедры РКИ ДВФУ. Обратитесь к профессору Кафедры русского языка МГУ (ФИО - Севостьянов Пётр Алексеевич) с просьбой написать отзыв на Вашу монографию (название придумайте сами).

**Задание 6.** Вы, ассистент кафедры РКИ, опоздали на занятие на 20 минут. Напишите соответствующий документ на имя заведующей кафедрой Ивановой Светланы Михайловны.

### **Критерии оценки выполнения кейс-задачи:**

**86-100 баллов («отлично»)** выставляется студенту, если все задания выполнены, но допущено 1-2 ошибки.

**76-85 балла («хорошо»)** - если одно из заданий выполнено неправильно или недостаточно и допущено 3-4 ошибки.

**61-75 баллов («удовлетворительно»)** – если не выполнено одно из заданий и допущено 5-6 ошибок.

**0-60 баллов («неудовлетворительно» \ «не зачтено»)** – если не выполнено 3 задания и допущено более 6 ошибок.

**1. Контрольная работа №1 (ПР-2)** проводится после изучения темы «Стилистическое использование лексических средств».

**Образец заданий для контрольной работы № 1 по дисциплине «Функционально-стилевая дифференциация современного русского языка»**

**Тема «Стилистическое использование языковых средств»**

### **Задание 1. Закончите предложения:**

В речи малокультурных, малограмотных людей в бытовом общении обычно присутствует..... лексика.

Дополнительные смыслы к основному значению эмоционально-оценочные, экспрессивные и функциональные свойства называются.....



Высокие слова, которые придают речи торжественность, а также выражают эмоционально-экспрессивную оценку называемых понятий, относятся к.....

Закреплена за научным, газетно-публицистическим и официально-деловым стилями, представленными обычно в письменной форме.....лексика.

**Задание 2 .Определите тип слова по стилистической окраске и наличию оценки (книжное, разговорное, просторечное) :**

пятиэтажка ,аналогия, читалка ,отлупить ,расфуфыриться, подружка, дисквалификация, сущность, измытарить.

### **Критерии оценки контрольной работы № 1**

**86-100 баллов («отлично»)** выставляется студенту, если допущено 1-2 ошибки .

**76-85 балла («хорошо»)** -- если допущено 3-4 ошибки.

**61-75 баллов («удовлетворительно»)** – если допущено 5-6 ошибок.

**0-60 баллов («неудовлетворительно»\ «не зачтено»)** –если допущено более 6 ошибок.

**2. Контрольная работа №2 (ПР-2)** проводится после изучения темы «Стилистические особенности разговорной речи и языка художественной литературы »

**Образцы заданий для контрольной работы № 2 по дисциплине «Функционально-стилевая дифференциация современного русского языка»**

**Тема: «Стилистические особенности разговорной речи и языка художественной литературы».**

**Задание 1. Закончите предложения:**

Функциональные стили русского языка делятся на 2 группы:.....

В бытовом общении (дома, на работе с друзьями, в неофициальной обстановке) используется..... лексика.

Слова, употребляемые во всех стилях без исключения и характерные как для устной, так и для письменной форм речи называются .....

Исторически сложившиеся и социально закреплённые системы речевых средств, используемых в той или иной сфере общения или сфере профессиональной деятельности называются.....

**Задание 2. Распределите следующие слова по группам: общеупотребительные, книжные, разговорные. Отметьте те слова, которые имеют эмоционально- оценочное значение.**

**Образец ответа:** белобрысый- разговорное, отриц.оценка

Девятиэтажка, мероприятие, бывать, зачётка, надлежит, классифицировать, столовка, уйма, журнал, мент, зарабатывать, галдёж, очи, лицо, мордашка, глаза, множество, шествовать, сущность, читалка, много,

**Критерии оценки контрольной работы № 2**

**86-100 баллов («отлично»)** выставляется студенту, если допущено 1-2 ошибки .

**76-85 балла («хорошо»)** -- если допущено 3-4 ошибки.

**61-75 баллов («удовлетворительно»)** – если допущено 5-6 ошибок.

**0-60 баллов («неудовлетворительно»\ «не зачтено»)** –если допущено более

6 ошибок.

**Контрольная работа №3 (ПР-2)** проводится после изучения темы «**Стилистические средства официально - делового и научного стилей**».

**Образцы заданий для контрольной работы № 3 по дисциплине «Функционально-стилевая дифференциация современного русского языка**

**Тема : «Стилистические средства официально - делового и научного стилей».**

**Задание 1.Выделите признаки, которые являются характерными особенностями именно официально-делового стиля:**

1.Точность формулировок. 2. Особое оформление текста. 3.Сжатость. 4.Клишированность. 5. Наличие постоянных элементов. 6.Безличность. 7. Отсутствие средств языковой выразительности. 8. Нормативность использования канцеляризмов.

**Задание 2.Установите соответствие характеристик научного стиля и его языковых особенностей:**

1.Точность и однозначность. 2.Объективность. 3.Сжатость.  
А.Отсутствие экспрессивной лексики. Б.Частое использование сложных предложений. В.Отказ от «личной» манеры повествования. Г.«Нанизывание» родительного падежа. Д.Использование терминов. Е.Использование деепричастных и причастных оборотов

**Задание 3.Укажите характерные для официально-делового стиля варианты сочетаемости глаголов и существительных.**

**Образец :** вносить – вносить предложение; претензия – предъявить претензию.

Возложить, высказать, достигать, заключить, заслушать, затребовать, обеспечить, объявить, оказывать, предъявлять, погашать, продлить, принять, предпринять, рассмотреть, расторгнуть, составить.

Благодарность, виза, выговор, договор, договоренность, документ, задолженность, заявка, иск, кредит, отчет, письмо, повестка, подпись, порицание, постановление, предложение, претензия, приказ, расписка, резолюция, резюме, рекомендация, решение, санкция, содействие, справка, счет, требование, учет, характеристика, цена.

### **Критерии оценки контрольной работы № 3**

**86-100 баллов («отлично»)** выставляется студенту, если допущено 1-2 ошибки .

**76-85 балла («хорошо»)** - если допущено 3-4 ошибки.

**61-75 баллов («удовлетворительно»)** – если допущено 5-6 ошибок.

**0-60 баллов («неудовлетворительно»\ «не зачтено»)** –если допущено более 6 ошибок.