




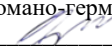
МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего  
образования

«Дальневосточный федеральный университет»  
(ДФУ)

ВОСТОЧНЫЙ ИНСТИТУТ-ШКОЛА РЕГИОНАЛЬНЫХ И МЕЖДУНАРОДНЫХ  
ИССЛЕДОВАНИЙ

СОГЛАСОВАНО  
Руководитель ОП  
«Лингвистика»  
 Спицына Н.А.

«21» июня 2019 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий кафедрой  
романо-германской филологии  
 Морева Н.С.

«21» июня 2019 г.

### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Иностранный язык (французский)

Направление подготовки **45.03.02** Лингвистика

(Межкультурная коммуникация (английский и китайский))

**Форма подготовки очная**

курс 1-4 семестр 1-7

лекции 00 час.

практические занятия 504 час.

лабораторные работы 00 час.

в том числе с использованием МАО лек.00/пр. 252/лаб.00 час.

всего часов аудиторной нагрузки 504 час.

в том числе с использованием МАО 252 час.

самостоятельная работа 198 час.

в том числе на подготовку к экзамену 54 час.

контрольные работы не предусмотрены

курсовая работа / курсовой проект не предусмотрены

зачет 2, 3, 4, 5, 6 семестр

экзамен 1, 7 семестр

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями образовательного стандарта по направлению подготовки 45.03.02 **Лингвистика**, самостоятельно устанавливаемого ДВФУ и утвержденного приказом ректора от 07 июля 2015 г. № 12-13-1282.

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры романо-германской филологии, протокол №10 от «21» июня 2019 г.

Заведующая кафедрой: к.ф.н., доцент Морева Н.С.

Составители: доцент Ступницкая

Владивосток  
2019

**I. Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры:**

Протокол от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. № \_\_\_\_\_

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_  
(подпись) (И.О. Фамилия)

**II. Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры:**

Протокол от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. № \_\_\_\_\_

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_  
(подпись) (И.О. Фамилия)

**III. Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры:**

Протокол от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. № \_\_\_\_\_

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_  
(подпись) (И.О. Фамилия)

**IV. Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры:**

Протокол от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. № \_\_\_\_\_

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_  
(подпись) (И.О. Фамилия)

## **Аннотация к рабочей программе дисциплины «Иностранный язык (французский)»**

Дисциплина «Иностранный язык (французский)» предназначена для студентов, обучающихся по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика, профиль «Межкультурная коммуникация (английский и китайский)».

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 21 зачётную единицу, 756 часов. Учебным планом предусмотрены практические занятия (504 часа) и самостоятельная работа (198 часов), в том числе 54 часа на подготовку к экзамену. Дисциплина реализуется на 1-4 курсах в 1-7 семестрах при очной форме обучения. В качестве формы отчетности по дисциплине предусмотрены зачет (2, 3, 4, 5, 6 семестр) и экзамен (1, 7 семестр).

Дисциплина «Иностранный язык (французский)» является дисциплиной по выбору базовой части блока 1 «Дисциплины (модули)».

Содержанием дисциплины является изучение студентами различных аспектов французского языка: фонетического строя, лексики и грамматической структуры, что позволяет им в дальнейшем овладеть такими умениями, как устная и письменная речь, чтение, восприятие на слух, устный и письменный перевод, а также развивает навыки и умения эффективного речевого поведения в различных коммуникативных ситуациях.

Основу данного курса составляет опора на междисциплинарные связи, в связи с чем дисциплина «Иностранный язык (французский)» логически и содержательно связана с такими курсами, как «Введение в языкознание (европейские языки)», «Практический курс английского языка», «История литературы и культуры стран изучаемых языков», «Межкультурная коммуникация».

**Цель курса** предполагает развитие у студентов определенного набора компетенций на основе формирования у них навыков и умений по следующим видам речевой деятельности: аудирование, чтение, говорение, письмо, с целью успешного решения ими различных коммуникативно-ситуативных задач.

### **Задачи освоения дисциплины:**

- освоение студентами основных фонетических, лексических, грамматических явлений французского языка и понимание закономерностей их проявления;
- овладение основными стилистическими нормами различных регистров французского языка в устной и письменной речи;
- развитие у учащихся навыков и умений восприятия речи на французском языке в устной и письменной форме (аудирование, чтение) для выполнения различных лингвистических задач;
- развитие навыков и умений подготовленного и неподготовленного продуцирования речи на французском языке в устной и

письменной форме (говорение, письмо) в условиях коммуникативных ситуаций бытового и профессионального характера;

- овладение основными способами адекватного использования различных типов языкового материала для решения поставленных коммуникативных задач в конкретных условиях ситуации общения;

- выработка способности у учащихся к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников.

В результате освоения данной дисциплины у студентов формируются следующие компетенции:

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ОК-7: владение иностранным языком в устной и письменной форме для осуществления межкультурной и иноязычной коммуникации	Знает	особенности фонетической системы, грамматического строя французского языка; необходимый объем основных фонетических, лексических и грамматических норм французского языка, а также его функционально-стилистических характеристик
	Умеет	корректно использовать основные фонетические, лексические, грамматические, функционально-стилистические нормы французского языка в устном и письменном видах коммуникации; правильно применять освоенный языковой материал в рамках изученных тем в различных условиях межкультурного и иноязычного взаимодействия
	Владеет	навыками и умениями всех видов речевой деятельности на французском языке, необходимыми для осуществления межкультурной и иноязычной коммуникации для решения задач различного типа
ОПК-8: владение особенностями официального, нейтрального и неофициального регистров общения	Знает	основные особенности официального, нейтрального и неофициального регистров общения при иноязычной коммуникации
	Умеет	правильно определять регистр общения в условиях конкретной коммуникативной ситуации и наиболее подходящие ему языковые средства
	Владеет	способностью адекватно применять особые языковые средства, соответствующие официальному, нейтральному и

		неофициальному регистрам общения, в устной и письменной коммуникации
ОПК-10: способность использовать этикетные формулы в устной и письменной коммуникации	Знает	нормы и правила применения этикетных формул в устной и письменной форме общения
	Умеет	корректно определять необходимые этикетные формулы в условиях устной и письменной коммуникации в соответствии с конкретной ситуацией общения
	Владеет	способностью свободно и правильно использовать этикетные формулы в устной и письменной коммуникации
ОПК-13: способность работать с электронными словарями и другими электронными ресурсами для решения лингвистических задач	Знает	основной перечень электронных словарей и других электронных ресурсов, применение которых возможно для решения различных задач лингвистического характера (в частности, переводческих)
	Умеет	определять тип лингвистической задачи, требующей решения, и избирать в соответствии с этим из общего перечня основных электронных словарей и других электронных ресурсов наиболее адекватные инструменты
	Владеет	сформированными навыками решения различных лингвистических задач посредством работы с электронными словарями и другими электронными ресурсами, пригодными для использования в данных целях
ОПК-14: владение основами современной информационной и библиографической культуры	Знает	определения, основы и нормы современной информационной и библиографической культуры
	Умеет	применять соответствующие основы и нормы современной информационной и библиографической культуры для ориентирования в различных информационных ресурсах
	Владеет	навыками и умениями поиска информации в различных ресурсах, применяя в качестве базы знания основ и норм современной информационной и библиографической культуры

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Иностранный язык» (французский) применяются следующие методы активного/интерактивного обучения: активное чтение, метод ИКТ (информационные коммуникативные технологии), лексическая игра, ролевая игра, проектирование, креативное письмо, дискуссия).

# **I. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА**

Теоретическая часть не предусмотрена.

# **II. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА И САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**

Лабораторные работы (504 часа)

## **СЕМЕСТР 1**

**Лабораторные работы (108 часов, из них 72 практических, 36 ч. СР)**

### **Занятие 1 (2 часа)**

Фонетика: изучение звуков [a], [ɛ], [i], [r], [l]. Словесное и фразовое ударение, долгота гласных, интонация французского предложения.

Грамматика: порядок слов, личные местоимения *il, elle*.

Работа над текстом урока.

### **Занятие 2 (2 часа)**

Фонетика: изучение звуков [a], [ɛ], [i], [r], [l].

Интонация общего вопроса без инверсии, интонация предложения с вопросительным словом *qui*.

Работа над текстом урока.

### **Занятие 3 (2 часа)**

Фонетика: изучение звуков [a], [ɛ].

Грамматика: первые представления об артикле и детерминативе, глаголы 1-ой и 3-ей групп, предлоги *à*, вопрос к одушевленному подлежащему

### **Занятие 4 (2 часа)**

Фонетика: изучение звуков [a], [ɛ], [i], [r], [l]. Связывание звуков в речевом потоке: сцепление и голосовое связывание.

Грамматика: вопрос *qui est-ce? (c'est qui?)*, местоименные прилагательные.

Работа над текстом урока.

### **Занятие 5 (2 часа)**

Фонетика: изучение звуков [a], [ɛ], [i], [r], [l]. Интонация предложения с вопросительным оборотом *qu'est-ce que*, интонация побудительного предложения, слоговое деление.

Грамматика: вопрос к неодушевленному прямому дополнению, повелительное наклонение глагола.

Работа над текстом урока.

### **Занятие 6 (2 часа)**

Фонетика: изучение звуков [y], [u], [œ], [ə].

Грамматика: личные местоимения je, tu; спряжение глаголов 1-й группы в 1 и 2 лицо ед.ч.

Работа над текстом урока.

### **Занятие 8 (2)**

Фонетика: изучение звуков [y], [u], [œ], [ə]. Интонация предложения с вопросительным оборотом qu'est-ce que c'est, связывание.

Грамматика: отрицательная форма глагола; вопросительный оборот qu'est-ce que c'est?; неопределенный артикль une, предлог de.

Работа над текстом урока.

### **Занятие 9 (2 часа)**

Фонетика: изучение звуков [y], [u], [œ], [ə]. Интонация восклицательного предложения.

Грамматика: спряжение глаголов 1й группы в 1л.ед.ч. наст. вр., спряжение глаголов faire, dire, lire, rire, partir, aller, avoir в ед.ч.

Работа над текстом урока.

### **Занятие 10 (2 часа)**

#### **Обобщающее повторение**

Фонетика: долгие гласные, интонация вопросительного предложения.

Грамматика: притяжательные прилагательные; глаголы первой и третьей группы.

Контроль речевых умений и навыков.

### **Занятие 11 (2 часа)**

Фонетика: изучение звуков [y], [u], [œ], [ə]. Интонация вопроса с вопросительным наречием où.

Грамматика: вопрос с наречием où, специфика перевода глагола être на русский язык, род имен прилагательных, место имен прилагательных.

Работа над текстом урока.

### **Занятие 12 (2 часа)**

Фонетика: изучение звуков [y], [u], [œ], [ə]. Интонация фраз с оборотом c'est ...qui, интонация перечисления.

Грамматика: определенный артикль le, la, l', указательные прилагательные, местоимение и наречие tout; оборот c'est ...qui.

Работа над текстом урока.

### **Занятие 13 (2 часа)**

Фонетика: изучение звуков [j], [w].

Грамматика: ударные личные местоимения moi, toi.

Работа над текстом урока.

Итоговая контрольная работа.

### **Занятие 14 (2 часа)**

Фонетика: изучение звуков [j], [w], [ç], связывание с глаголом être.

Грамматика: опущение артикля после глагола être перед существительными, называющими профессию, наречие у, наречие si, спряжение глагола être в ед.ч.

Работа над текстом урока.

### **Занятие 15 (2 часа)**

Фонетика: изучение звуков [j], [w], [ç], интонация предложения с обособленным подлежащим.

Грамматика: существительные и прилагательные, образованные от названий стран, городов, ударные личные местоимения, место наречия при глаголе.

Работа над текстом урока.

### **Занятие 16 (2)**

Обобщающее повторение.

Фонетика: связывание и сцепление

Грамматика: женский род прилагательных, предлоги à, de, avec, pour, par, sur, sous, près de, chez

Контроль речевых умений и навыков

### **Занятие 17 (2 часа)**

Фонетика: изучение звуков [j], [w], [ç], [ɲ].

Грамматика: безударные местоимения me, te, спряжение в ед.ч глаголов croire, devoir, voir, traduire, savoir.

Работа над текстом урока.

### **Занятие 18 (2 часа)**

Фонетика: изучение звуков [j], [w], [ç], [ɲ].

Грамматика: местоимения ils, elles, 3л. мн.ч. глаголов, притяжательное прилагательное leur, безударные местоимения le, la.

Работа над текстом урока.

### **Занятие 19 (2 часа)**

Фонетика: изучение звуков [e], [Ø], историческая долгота.

Грамматика: множественное число существительных.

Работа над текстом урока.

### **Занятие 21 (2 часа)**

Фонетика: повторение [i], [e], [y], [Ø], [ç].

Грамматика: женский род прилагательных; инфинитив глагола.

Работа над текстом урока.

### **Занятие 22 (2 часа)**

Обобщающее повторение.

Грамматика: прилагательные местоимения lui, le, la.



Контроль речевых умений и навыков.

**Занятие 23 (2 часа)**

Фонетика: [je] – [jɛ:r].

Грамматика: личное приглагольное местоимение; окончания глаголов во втором лице множественного числа; предлог chez.

Работа над текстом урока.

**Занятие 24 (2 часа)**

Фонетика: le “h” muet, le “h” aspiré.

Грамматика: детерминативы множественного числа: притяжательные и указательные прилагательные ; множественное число прилагательных

Работа над текстом урока.

**Занятие 25 (2 часа)**

Фонетика: повторение [e]-[ɛ], [r].

Грамматика: неопределенное местоимение tout, ударные местоимения

Работа над текстом урока.

**Занятие 26 (2 часа)**

Обобщающее повторение

Контроль приобретенных умений и навыков.

Контрольная работа.

**Занятие 27 (2 часа)**

Фонетика: [o] [ɔ]; некоторые случаи запрещенного связывания

Грамматика: местоимения-прямые дополнения le, la, местоимение-косвенное дополнение lui.

Работа над текстом урока.

**Занятие 28 (2 часа)**

Фонетика: [o:] [ɔ].

Грамматика: безличные глаголы; словосочетание с предлогом avec

Работа над текстом урока.

**Занятие 29 (2 часа)**

Фонетика: изучение звуков [ɔ], [o].

Грамматика: местоименные глаголы.

Работа над текстом урока.

**Занятие 30 (2 часа)**

Фонетика: изучение звука [ʃ], интонация предложения с оборотом est-ce que.

Грамматика: вопросительный оборот *est-ce que*.

Работа над текстом урока.

**Занятие 31 (2 часа)**

Обобщающее повторение

Грамматика: ударные и безударные местоимения *me, te, le, la, lui, moi, toi, lui, elle*.

Контроль приобретенных умений и навыков

### **Занятие 32 (2 часа)**

Фонетика: изучение звука [õ].

Грамматика: 1л. мн. ч. глаголов, спряжение глаголов 1-й группы в настоящем времени; спряжение глаголов *lire, dire, savoir*, множественное число слов *madame, mademoiselle, monsieur*.

Работа над текстом урока.

### **Занятие 33 (2 часа)**

Фонетика: изучение звука [õ].

Грамматика: притяжательные прилагательные; выражение *tout le monde*; спряжение глаголов *répondre* и *confondre*.

Работа над текстом урока.

### **Занятие 34 (2 часа)**

Фонетика: изучение звука [õ].

Грамматика: приглагольное местоимение *on*, спряжение глаголов *avoir, être, aller, faire*.

Работа над текстом урока.

Контрольная работа.

### **Занятие 35 (2 часа)**

**Повторение.**

Грамматика: спряжение глаголов третьей группы в *Présent*.

### **Занятие 36 (2 часа)**

Зачетная работа

## **СЕМЕСТР 2**

**Лабораторные работы (108, из них практических 72 часа, 36 ч. - СР)**

### **Занятие 1 (2 часа)**

Фонетика: изучение звука [ã].

Грамматика: спряжение глагола *commencer*, опущение артикля перед существительными *rue, place* при указании адреса.

Работа над текстом урока.

### **Занятие 2 (2 часа)**

Фонетика: изучение звука [ã], связывание со словом *neuf*.

Грамматика: словосочетания типа *parler français*; спряжение глаголов *prendre, apprendre, comprendre*; опущение артикля в выражениях *école de français*, etc.

Работа над текстом урока.

### **Занятие 3 (2 часа)**

Фонетика: изучение звука [ɛ̃],

Грамматика: неопределенный артикль *un*, словосочетания типа *lire en français*, спряжение глаголов *écrire* и *s'inscrire*.

Работа над текстом урока.

#### **Занятие 4 (2 часа)**

Повторение.

Грамматика: Слитный артикль. Местоименные глаголы.

Написание открытки.

#### **Занятие 5 (2 часа)**

Фонетика: изучение звука [ɛ̃].

Грамматика: предлог и артикль с названиями стран, притяжательные прилагательные *mon, ton, son* перед сущ. ж. р., начинающимися с гласной, словосочетания типа *traduire du russe en français*, спряжение глагола *traduire*.

Работа над текстом урока.

#### **Занятие 6 (2 часа)**

Фонетика: изучение звуков [ã]- [ɛ̃], [jɛ̃].

Грамматика: замена неопределенного артикля предлогом *de* после глагола в отрицательной форме.

Работа над текстом урока.

#### **Занятие 7 (2 часа)**

Фонетика: изучение звуков [wɛ̃], [wã]- [wɛ̃].

Грамматика: основные функции определенного и неопределенного артиклей во французском языке, женский род прилагательных на *-er/-ier*.

Работа над текстом урока.

#### **Занятие 8 (2 часа)**

Фонетика: изучение звуков [wã]- [wɛ̃].

Грамматика: артикль и другие детерминативы с названиями дней недели, обозначения дат во французском языке, ближайшее будущее время.

Работа над текстом урока.

#### **Занятие 9 (2 часа)**

Фонетика: изучение звуков [ã]-[ɛ̃]-[ɔ̃], интонация предложения с вопросительным словом: некоторые особенности разговорного стиля.

Грамматика: предлог и артикль с названиями месяцев.

Работа над текстом урока.

#### **Занятие 9 (2 часа)**

Фонетика: изучение звуков [jã]- [jɛ̃]- [jɔ̃].

Грамматика: наречие *beaucoup*, спряжение глаголов первой группы с основой на *-g*.

Работа над текстом урока.

Контрольная работа.

**Занятие 10 (2 часа)**

Повторение: что я знаю о Франции.

**Занятие 11 (2 часа)**

Грамматика: спряжение глаголов первой группы в утвердительной и отрицательной форме.

Работа над текстом урока.

**Занятие 12 (2 часа)**

Фонетика: изучение звуков [ɥ], [p]/[b], [t]/[d].

Грамматика: Общий вопрос, один из случаев замены неопределенного артикля предлогом *de*.

Работа над текстом: «Serge veut abandonner le français».

**Занятие 13 (2 часа)**

Фонетика: изучение звуков [k]/[g], [w]; интонация альтернативного вопроса.

Грамматика: ближайшее прошедшее время *passé immédiat*; альтернативный вопрос.

Работа над текстом: «Dimitri rencontre Nastia».

**Занятие 14 (2 часа)**

Фонетика: изучение звуков [p]/[b], [t]/[d], [k]/[g].

Грамматика: повелительное наклонение глаголов; спряжение глаголов *ouvrir, entendre, se lever*.

Работа над текстом: Conversations.

**Занятие 15 (2 часа)**

Фонетика: изучение звуков [f]/[v].

Грамматика: система приглагольных местоимений прямых и косвенных дополнений.

Работа над текстом: «Katia vient de prendre le train».

**Занятие 16 (2 часа)**

Лексический диктант.

**Занятие 17 (2 часа)**

Фонетика: изучение звуков [s]/[z], некоторые особенности связывания со словом *quand*.

Грамматика: вопросы к косвенным дополнениям и обстоятельствам.

Работа над текстом: «Isabelle Dumont veut tout savoir».

**Занятие 18 (2 часа)**

Фонетика: изучение звуков [ʃ]/[ʒ], [s]/[z], [ɛ̃]/[ɑ̃]

Грамматика: условное наклонение глаголов *pouvoir, vouloir, aimer*; место приглагольных местоимений-дополнений при глаголе в повелительном наклонении.

Работа над текстом: «Juliette Binoche».

### **Занятие 19 (2 часа)**

Фонетика: изучение звуков отсутствие смягчения согласных перед гласными [i], [e]

Грамматика: спряжение глагола *peindre*; вопросы к подлежащему и прямому дополнению

Работа над текстом: «Entretien avec Julien Binoche»

### **Занятие 20 (2 часа)**

Фонетика: изучение звуков [i]- [u]- [y]; связывание в *passé composé*.

Грамматика: *passé composé* глаголов первой группы, спрягающихся со вспомогательным глаголом *avoir*.

Работа над текстом: «Katia écrit un courriel à Patrick».

### **Занятие 21 (2 часа)**

Фонетика: изучение звуков [i]-[u]-[y];[r]; связывание в *passé composé*.

Грамматика: *passé composé* глаголов третьей группы, спрягающихся со вспомогательным глаголом *avoir*.

Работа над текстом: «Mes félicitations».

### **Занятие 22 (2 часа)**

Фонетика: изучение звуков-конечные согласные [m], [n], [ɲ], связывание в *passé composé*.

Грамматика: место отрицательных частиц частиц *ne...pas* в *passé composé*.

Работа над текстом: «Katia est heureuse».

### **Занятие 23 (2 часа)**

Фонетика: изучение звуков [rə]/[rɛ], носовые гласные.

Грамматика: *passé composé* глаголов третьей группы, спрягающихся со вспомогательным глаголом *être*.

### **Занятие 24 (2 часа)**

Повторение.

Контрольная работа: *passé composé* глаголов третьей группы.

### **Занятие 25 (2 часа)**

Фонетика: связывание в *passé composé*.

Грамматика: глаголы *ouvrir, offrir, souffrir* в *passé composé*.

Обобщающее повторение.

### **Занятие 26 (2 часа)**

Грамматика: повелительное наклонение глаголов третьей группы.

Работа над текстом.

**Занятие 27 (2 часа)**

Фонетика: сцепление в *passé composé*.

Грамматика: положение приглагольного местоимения при глаголе в *passé composé*.

Работа над текстом.

**Занятие 28 (2 часа)**

Грамматика: место в предложении прямых и косвенных дополнений-местоимений.

Написание письма.

**Занятие 29 (2 часа)**

Повторение

Работа над текстом.

Написание электронного сообщения.

**Занятие 30 (2 часа)**

Грамматика: модальные глаголы в *passé composé*. Слитный артикль.

Работа над текстом.

**Занятие 31 (2 часа)**

Грамматика: слитный артикль. Управление глагола *aider*

Работа над текстом.

**Занятие 32 (2 часа)**

Грамматика: глаголы третьей группы: *aller, venir, revenir, faire, prendre*

Работа над текстом.

**Занятие 33 (2 часа)**

Грамматика: оборот оборот *il y a* и глагол *être*

Работа над текстом.

**Занятие 34 (2 часа)**

Грамматика: спряжение глаголов первой группы с основой на *g* (*manger, ranger*).

Работа над текстом.

**Занятие 35 (2 часа)**

Повторение

**Занятие 36 (2 часа)**

Зачетная работа

### СЕМЕСТР 3

**Лабораторные работы (108 часов, из них 72 практических, 36 ч. СР)**

**Занятие 1 (2 часа)**

Грамматика: спряжение глаголов третьей группы в *présent* и *passé composé* во множественном числе.

Работа над текстом.

### **Занятие 2 (2 часа)**

Грамматика: Словосочетания сущ. + прил. Место прилагательных-определений.

Работа над текстом.

### **Занятие 3 (2 часа)**

Грамматика: *futur immédiat* и *passé immédiat*

Работа над текстом.

### **Занятие 4 (2 часа)**

Грамматика: повелительное наклонение в утвердительной и отрицательной форме.

Работа над текстом.

### **Занятие 5 (2 часа)**

Повторение.

Грамматика: притяжательное прилагательное *leur, leurs*.

Работа над текстом.

### **Занятие 6 (2 часа)**

Грамматика: местоимение *leur*.

Работа над текстом.

### **Занятие 7 (2 часа)**

Грамматика: Слитный артикль.

Работа над текстом.

### **Занятие 8 (2 часа)**

Грамматика: неупотребление артикля перед именами собственными, перед существительными, обозначающими национальность.

Работа над текстом.

### **Занятие 9 (2 часа)**

Грамматика: неупотребление артикля после количественных наречий, неупотребление артикля после отрицания.

Работа над текстом.

### **Занятие 10 (2 часа)**

Грамматика: Безличные глаголы. Инверсия в вводном предложении.

Работа над текстом.

### **Занятие 11 (2 часа)**

Грамматика: спряжение глаголов *lire, dire* в *présent* и в *passé composé*.

Работа над текстом.

### **Занятие 12 (2 часа)**

Грамматика: спряжение глаголов *prendre, comprendre, apprendre* в *présent* и в *passé composé*.

Работа над текстом.

**Занятие 13 (2 часа)**

Грамматика: спряжение глаголов *venir, devenir* в *présent* и в *passé composé*.

Работа над текстом.

**Занятие 14 (2 часа)**

Грамматика: повелительное наклонение глаголов: *aller, lire, dire, faire répondre*.

Работа над текстом.

**Занятие 15 (2 часа)**

Грамматика: Вопросительные наречия.

Работа над текстом.

**Занятие 16 (2 часа)**

Подготовка к зачету.

**Занятие 17 (2 часа)**

**Тема. Цифры и буквы (16 часов)**

Фонетика: повторение звуков [ã], [õ], [ẽ].

Грамматика: Количественные числительные; аббревиатуры;

Работа над текстом.

**Занятие 18 (2 часа)**

Грамматика: согласование числительных; замена артикля после предлогом *de* после выражений, обозначающих количество.

Работа над текстом.

**Занятие 19 (2 часа)**

Грамматика: вопрос с вопросительным наречием *combien*; особенности образования порядковых числительных.

Работа над текстом.

**Занятие 20 (2 часа)**

Грамматика: Названия стран с предлогом; *avec/sans* с определенным и неопределенным детерминативом.

Работа над текстом.

**Занятие 21 (2 часа)**

Повторение.

**Занятие 22 (2 часа)**

Грамматика: глаголы *aller / venir* и *marcher*; управление глагола *apprendre*

Работа над текстом.

**Занятие 23 (2 часа)**

Грамматика: прилагательное *chaque*



Работа над текстом.

### **Занятие 24 (2 часа)**

Грамматика: определенный / неопределенный артикль; слитный артикль.

Контрольная работа.

### **Тема : Учить язык-это удовольствие (20 часов)**

#### **Занятие 1 (2 часа)**

Фонетика: некоторые случаи запрещенного связывания; сцепление и связывания в пределах одной ритмической группы.

Грамматика: глаголы второй группы.

Работа над текстом.

#### **Занятие 2 (2 часа)**

Фонетика: ритмическое ударение и интонация.

Грамматика: местоимения *rien, personne, tout, tout le monde*.

Работа над текстом.

#### **Занятие 3 (2 часа)**

Грамматика: выделительные обороты *c'est... qui* и *c'est ...que*.

Работа над текстом.

#### **Занятие 4 (2 часа)**

Грамматика: относительные местоимения *qui, que*

Работа над текстом.

#### **Занятие 5 (2 часа)**

Грамматика: *avec/sans*+абстрактное существительное; *sans+infinitif*

Работа над текстом.

#### **Занятие 6 (2 часа)**

Грамматика: особенности спряжения глаголов *épeler, feuilleter*

Работа над текстом.

#### **Занятие 7 (2 часа)**

Грамматика: предлог *jusqu'à* во временном и в пространственном значении.

Работа над текстом.

#### **Занятие 8 (2 часа)**

Грамматика: вопросительные прилагательные *quel, quelle*.

Работа над текстом.

#### **Занятие 9 (2 часа)**

Повторение. Контрольная работа.

#### **Занятие 10 (2)**

Презентация проекта

**Тема 3. Система образования во Франции и в России. Учиться-это здорово (18 часов)**

**Занятие 1 (2 часа)**

Фонетика: правила формирования ритмических групп.

Грамматика: степени сравнения прилагательных.

Работа над текстом.

**Занятие 2 (2 часа)**

Фонетика: ритмическое ударение.

Грамматика: вопросительные местоимения *lequel, lesquels, laquelle, lesquelles*.

Работа над текстом.

**Занятие 3 (2 часа)**

Грамматика: спряжение глаголов на *-endre, -ondre*.

**Занятие 4 (2 часа)**

Грамматика: спряжение глаголов *voir, croire*.

Работа над текстом.

**Занятие 5 (2 часа)**

Грамматика: прилагательные на *-el*; один из случаев неупотребления артикля.

Работа над текстом.

**Занятие 6 (2 часа)**

Грамматика: управление глаголов *aider, demander*.

Работа над текстом.

**Занятие 7 (2 часа)**

Грамматика: управление глагола *quitter*.

Работа над текстом.

**Занятие 8 (2 часа)**

Презентация проекта.

**Занятие 9 (2 часа)**

Зачет

**СЕМЕСТР 4**

**Лабораторные работы ( 108 из них практических 72 часа, из них 36 ч. СР)**

**Тема. Это снова я (16 часов)**

**Занятие 1 (2 часа)**

Формирование речевых действий: приветствие, представление, ответ на представление, прощание.

Инсценирование диалогов по заданному образцу и составление новых диалогов по теме.

Работа над текстом.

### **Занятие 2 (2 часа)**

Формирование речевых действий: разговор по телефону.

Работа над текстом.

### **Занятие 3 (2 часа)**

Формирование речевых действий: заказать номер в гостинице.

Грамматика: числительные

Работа над текстом.

### **Занятие 4 (2 часа)**

Формирование речевых действий: извиниться, ответить на извинение.

Грамматика: относительные местоимения *qui, que*.

Работа над текстом.

### **Занятие 5 (2 часа)**

Грамматика: выделительные конструкции *c'est ... qui, ce sont...qui*

Работа над текстом.

### **Занятие 6 (2 часа)**

Формирование речевых действий: пригласить и отказаться от приглашения.

Формирование письменной речи: приглашение на вечеринку.

### **Занятие 7 (2 часа)**

Формирование письменной речи: интернет-сообщение, тема-учеба в университете

Грамматика:

Работа над текстом.

### **Занятие 8 (2 часа)**

Повторение. Проект.

## **Тема. Семья вчера и сегодня (14 часов)**

### **Занятие 1 (2 часа)**

Фонетика: звук [э].

Грамматика: глаголы третьей группы, спрягающиеся как глагол *partir*.

Работа над текстом.

### **Занятие 2 (2 часа)**

Грамматика: глаголы группы *connaître, vivre*.

Работа над текстом.

### **Занятие 3 (2 часа)**

Грамматика: *passé composé* глаголов со вспомогательным глаголом *être*

Работа над текстом.

### **Занятие 4 (2 часа)**

Грамматика: глаголы *savoir* и *connaître*

Работа над текстом.

**Занятие 5 (2 часа)**

Грамматика: глаголы *ressembler, se ressembler, rappeler, se rappeler*

Работа над текстом.

**Занятие 6 (2 часа)**

Повторение.

Контрольная работа.

**Занятие 7 (2 часа)**

Презентация проекта.

**Тема. Мы все-кузены (8 часов)**

**Занятие 1 (2 часа)**

Грамматика: место наречий при глаголе в *passé composé*.

Работа над текстом.

**Занятие 2 (2 часа)**

Грамматика: место личных приглагольных местоимений в *passé composé*

Работа над текстом.

**Занятие 3 (2 часа)**

Грамматика: степени сравнений наречий.

Работа над текстом.

**Занятие 4 (2 часа)**

Контрольная работа.

**Тема 6. Каждому свое (18 часов)**

**Занятие**

Фонетика: интонация побуждения.

Грамматика: повелительное наклонение глаголов *avoir, être, savoir*.

Работа над текстом.

**Занятие 2 (2 часа)**

Грамматика: местоимения *tout, rien, personne* и выражение *tout le monde* при глаголе в сложном предложении.

Работа над текстом.

**Занятие 3 (2 часа)**

Грамматика: согласование причастий прошедшего времени глаголов, спрягающихся со вспомогательным глаголом *avoir*.

Работа над текстом.

**Занятие 4 (2 часа)**

Грамматика: сравнительная и превосходная степень прилагательных и наречий.

Работа над текстом.

**Занятие 5 (2 часа)**

Грамматика: некоторые особенности употребления сравнительной степени прилагательных и наречий.

Работа над текстом.

### **Занятие 6 (2 часа)**

Повторение.

### **Занятие 7 (2 часа)**

Грамматика: употребление некоторых глаголов, вводящих косвенную речь.

Работа над текстом.

### **Занятие 8 (2 часа)**

Грамматика: устойчивые выражения с глаголом *avoir*.

Работа над текстом.

### **Занятие 9 (2 часа)**

Грамматика: *bien* и *bon* в качестве наречия, прилагательного и междометия.

Презентация проекта.

## **Тема. Добро пожаловать (16 часов)**

### **Занятие 1 (2 часа)**

Формирование речевых действий: пригласить в гости и принять дома.

Составление диалогов.

Грамматика: *passé composé*.

### **Занятие 2 (2 часа)**

Формирование речевых действий: подарить подарок и принять его.

Поздравление с праздником.

Составление диалогов.

Грамматика: степени сравнения наречий.

Работа с текстом: «Alexandre Dumas à Saint-Pétersbourg».

### **Занятие 3 (2 часа)**

Формирование речевых действий: удивиться, выразить испуг, успокоить.

Составление диалогов.

### **Занятие 4 (2 часа)**

Работа с текстом.

### **Занятие 5 (2 часа)**

Формирование речевых действий: пригласить к столу, отказаться от приглашения.

Работа с текстом

### **Занятие 6 (2 часа)**

Повторение.

Презентация проекта.

### **Занятие 7 (2 часа)**

Рождественские традиции во Франции. Квиз.

### **Занятие 8 (2 часа)**

Зачет.

## **СЕМЕСТР 5**

**Лабораторные работы (108 часов, 72 практические из них 36 ч. СР)**

### **Тема. Рабочий день (10 часа)**

#### **Занятие 1 (2 часа)**

Грамматика: *Passé composé* местоименных глаголов, имеющих прямое дополнение, выраженное существительным.

Работа с текстом: *Le temps de travail et le temps physiologique.*

#### **Занятие 2 (2 часа)**

Грамматика: Прошедшее несовершенное время *Imparfait*. Безличные глаголы *pleuvoir, falloir*. Употребление прошедших времен *Imparfait / Passé composé*.

Работа с текстом: *La journée d'un mannequin.*

#### **Занятие 3 (2 часа)**

Речевые действия: запрос информации о текущем времени.

Грамматика: герундий.

Работа с текстом: «14 Juillet-la fête nationale».

Лексический диктант по теме.

#### **Занятие 4 (2 часа)**

Инсценирование диалогов по заданному образцу и составление новых диалогов по теме.

#### **Занятие 5 (2 часа)**

Повторение.

Лексический диктант.

### **Тема 2. Выбор профессии (6 часов)**

#### **Занятие 1 (2 часа)**

Речевые действия: виды профессий и их функции.

Грамматика: употребление артикля с существительным, обозначающим профессию. Местоимения *le, en, y*. Род имен существительных.

Работа с текстом: «*Je voulais enseigner le français*».

#### **Занятие 2 (2 часа),**

Речевые действия: собеседование по приему на работу.

Работа с текстом: «*Une annonce*».

Написание резюме для приема на работу.

#### **Занятие 3 (2 часа)**

Проект «Персонал для детского клуба и его задачи».

## **Тема 5. Виды жилья во Франции и в России (10 часов)**

### **Занятие 1 (2 часа)**

Речевые действия: описание жилья, составление объявления о сдаче и продаже жилья.

Грамматика: особенности некоторых глаголов глаголов первой группы: *répéter, préférer. Futur simple.*

Работа с текстом: «Les Français, comment se logent-ils?»

### **Занятие 2 (2 часа)**

Речевые действия: описание улицы, где ты живешь, маршрута, по котором едешь.

Работа с текстом: «La sorcière du placard aux balais».

Грамматика: Употребление времен в сложных предложениях с союзом *si*. Женский род прилагательных.

Работа с текстом: «La sorcière du placard aux balais».

### **Занятие 3 (2 часа)**

Речевые действия: виды жилья во Франции.

Грамматика: *plus –que-parfait*. Согласование времен. Наречия с суффиксом *-ment*.

### **Занятие 4 (2 часа)**

Работа с текстом: «Une drôle de rue».

Проект: площади Парижа, мосты Парижа, вокзалы Парижа.

Грамматика: Косвенный вопрос.

Лексический диктант.

### **Занятие 5 (2 часа)**

Речевые действия: Покупка билета на поезд. Запрос информации о расписании поездов.

Грамматика: *Futur dans le passé*.

Работа с текстом: «Quartier Latin».

Проект: Путешествие по Франции: Лион, Грасс, Аббатство Мон Сен Мишель.

## **Тема. Французская и русская гастрономия (10 часов)**

### **Занятие 1 (2 часа)**

Речевые действия: Общение в магазине при покупке продовольственных товаров, общение в кафе и ресторане, обсуждение гастрономических пристрастий.

Текст: «Les habitudes gastronomiques des Français».

Грамматика: частичный артикль с неисчисляемыми существительными.

### **Занятие 2 (2 часа)**

Музеи Парижа: «Музей Д'Орсэ».

Грамматика: частичный артикль с абстрактными существительными;  
*forme passive*.

### **Занятие 3 (2 часа)**

Гастрономических привычки европейцев.

Гастрономические привычки русских.

Текст: «Monsieur Cidrolin va au restaurant».

Грамматика: опущение частичного артикля и неопределенного артикля множественного числа после предлога *de*.

### **Занятие 4 (2 часа)**

Подготовка проекта. Организация праздничной вечеринки.

### **Занятие 5 (2 часа)**

Обобщающее повторение.

Лексический и грамматический диктант.

Проект: Организация вечера и прием гостей.

### **Тема. Социальная роль одежды (8 часов)**

#### **Занятие 1 (2 часа)**

Речевые действия: Социальная роль одежды во французском обществе

Работа с текстом: «Le rôle social de l'habillement change».

Грамматика: замена прямого дополнения местоимением *en*.

#### **Занятие 2 (2 часа)**

Грамматика: *Subjonctif présent*.

Работа с фрагментами текстов французских писателей о манере одеваться.

#### **Занятие 3 (2 часа)**

Высокая мода и ее создатели: Кристиан Диор и Ив Сент Лоран.

Работа с текстом: «Prada, la nouvelle couture à l'italienne».

Грамматика: конструкция *faire* + *инфинитив*.

#### **Занятие 4 (2 часа)**

Работа с текстом: «Accessoires: le besoin d'affirmer sa personnalité».

Проект: Манера одеваться и роль одежды в российском обществе.

Презентация проекта по теме.

### **Тема. Роль денег в современном обществе (8 часов)**

#### **Занятие 1 (2 часа)**

Открытие счета в банке.

Работа с текстом: «J'ouvre un compte en banque».

Грамматика: обобщающее повторение: употребление артикля; употребление *Subjonctif* после некоторых союзов.

#### **Занятие 2 (2 часа)**



Отношение французов к деньгам.

Работа с текстом: «Les trois états de l'argent».

Грамматика: особые случаи образования множественного числа существительных и прилагательных.

### **Занятие 3 (2 часа)**

Работа с текстом: «Les Français et l'argent».

Обобщающее повторение по трем пройденным темам.

Презентация диалогов по выбору.

### **Занятие 4 (2)**

Лексико-грамматический тест.

## **Тема. Путешествие (8 часов)**

### **Занятие 1 (2 часа)**

Каникулы и отпуск. Выбор маршрута.

Работа с текстом: «En avion».

Грамматика: местоимения en и y. Косвенный вопрос.

### **Занятие 2 (2 часа)**

Виды туризма.

Путешествие на машине.

Работа с текстом: «En avion».

Грамматика: глаголы на *-eindre, -aindre, -oindre*.

### **Занятие 3 (2 часа)**

Путешествие на самолете.

Грамматика: выражение *aller chercher*.

Работа с текстом: «Partir en vacances: toujours un luxe?»

### **Занятие 4 (2 часа),**

Разработка проекта: мое путешествие по Франции, время пребывания, проживание, транспорт, финансы.

## **Тема. География Франции (12 часов)**

### **Занятие 1 (2 часа),**

География Франции.

Работа с текстом: «Aventuriers du XXI<sup>e</sup> siècle».

Грамматика: местоимения *en* и *y* при местоименных глаголах.

### **Занятие 2 (2 часа)**

География Алжира.

Работа с текстом: «Sur l'Algérie».

Грамматика: неопределенные местоимения и прилагательные *aucun, quelques, quelques un*.

### **Занятие 3 (2 часа)**

Работа с текстом: «La géographie de la France».

Грамматика: употребление времен в сложном предложении с придаточным условия.

#### **Занятие 4 (2 часа)**

Работа с текстом: «Франция с высоты птичьего полета».

Грамматика: один из случаев опущения артикля.

Проект: «Моя Франция».

#### **Занятие 5.**

Выполнение контрольных заданий по лексике и грамматике.

#### **Занятие 6.**

Зачет.

### **СЕМЕСТР 6**

**Лабораторные работы ( 108 из них практические 72 часа, из них 36 ч. СР)**

#### **Тема. Города Франции (10 часов)**

##### **Занятие 1 (2 часа)**

Работа с текстом «Lyon». Выполнение упражнений на снятие грамматических и лексических трудностей.

*Грамматика:* место двух местоимений –дополнений.

##### **Занятие 2 (2 часа)**

Работа с текстом «Fête de la lumière».

*Грамматика:* прошедшее время условного наклонения *conditionnel passé*; союзы времени *lorsque, au moment où, tandis que, chaque fois que*.

##### **Занятие 3 (2 часа)**

Лион-столица кулинарии. Работа с текстом «Поль Бокюз».

*Грамматика:* место прилагательного-определения.

##### **Занятие 4 (2 часа)**

Проект: Презентация Лиона: история, достопримечательности.

*Грамматика:* временные союзы; глаголы *mourir, naître*.

Лексическая и грамматическая контрольная

##### **Занятие 5 (2 часа)**

Проект: Моя поездка по Франции.

#### **Тема: Встречи (8 часов)**

##### **Занятие 1 (2 часа)**

Речевые действия: Отношения в молодежной среде.

Работа с текстом «La vérité sur la cyber-rencontre».

*Грамматика:* Личные местоимения-дополнения. Дополнения с предлогом *à*.

##### **Занятие 2 (2 часа)**

Речевые действия: Внешность и психологический портрет друга.

Работа с текстом: «Gustav Flaubert, Education sentimentale».

*Грамматика:* местоимение *en* – косвенное дополнение.

### **Занятие 3 (2 часа)**

Речевые действия: Знакомства в молодежной среде.

Работа с текстом: «C'est peut-être ça, l'amour».

*Грамматика:* инфинитивное предложение.

### **Занятие 4 (2 часа)**

Составление диалогов по теме.

Лексический диктант.

## **Тема. Смена поколений: родители-дети (8 часов)**

### **Занятие 1 (2 часа)**

Речевые действия: Отношения родители-дети.

Работа над текстом: «Adolescence éternelle».

*Грамматика:* Относительные местоимения *qui, que, dont*.

### **Занятие 2 (2 часа)**

Работа над песней: «Ne me quitte pas».

*Грамматика:*

Притяжательные местоимения.

### **Занятие 3 (2 часа)**

Работа над текстом: «Junior».

*Грамматика:* глаголы на *-uire*.

### **Занятие 4 (2 часа)**

Работа над аргументативными текстами: «Pourquoi les garçons sont-ils fort en sciences? Pourquoi les femmes doivent-elles éviter de pratiquer l'humour » ?

## **Тема. Университет (12 часов)**

### **Занятие 1 (2 часа),**

Речевые действия: Высшее образование во Франции. Изучение терминологии по теме.

*Грамматика:* сложные относительные местоимения.

### **Занятие 2 (2 часа)**

Работа над текстом: «Enseignement scolaire en France».

*Грамматика:* *subjonctif* в дополнительных придаточных предложениях, выражающих волеизъявление.

### **Занятие 3 (2 часа)**

Работа над текстом: «Enseignement supérieur en France. Les grandes écoles face à l'Université. Les classes préparatoires».

*Грамматика:* *subjonctif* в независимом предложении.

### **Занятие 4 (2 часа)**

Работа над текстом: «Chevalier à la plume d'or».

*Грамматика:* словообразование: суффикс *-age*.

### **Занятие 5 (2 часа)**

Работа над текстом: «Pourquoi les jeunes Français sont si mauvais en langues étrangères?»

Написание статьи: «Система образования в России».

### **Занятие 6 (2 часа),**

Презентация проекта.

### **Тема. Выбор карьеры (10 часов)**

#### **Занятие 1 (2 часа)**

Речевые действия: Описание будущей профессии и планы на будущее

Работа над текстом: «Trouver sa voie dans la vie».

*Грамматика:* сослагательное наклонение в придаточных обстоятельственных предложениях.

#### **Занятие 2 (2 часа)**

Речевые действия: Поиски работы выпускниками. Поступление на работу. Собеседование при приеме на работу.

Работа над текстом: «Quel avenir pour les jeunes diplômés?»

*Грамматика:* указательные местоимения.

#### **Занятие 3 (2 часа)**

Работа над текстом: «Pour quel métier êtes-vous fait(e)»?

*Грамматика:* каузативная конструкция.

#### **Занятие 4 (2 часа)**

*Грамматика:* употребление глагольных времен и временных маркеров в плане прошедшего.

Написание мотивационного письма.

#### **Занятие 5 (2 часа)**

Работа над текстом: «Votre première journée de travail».

Лексический диктант.

### **Тема. Новые технологии (10 часов)**

#### **Занятие 1 (2 часа)**

Работа над текстом: «Jamais sans mon portable»!

*Грамматика:* прилагательное *tout*.

#### **Занятие 2 (2 часа)**

Работа над текстом: «Ordinateur dans notre vie».

*Грамматика:* прилагательное и местоимение *autre*.

#### **Занятие 3 (2 часа)**

Работа над текстом: «Le blog, mode d'emploi».

*Грамматика:* *futur antérieur*; согласование времен (повторение).

#### **Занятие 4 (2 часа)**

Работа над текстом: «Une soirée ratée».

*Грамматика:* указательные местоимения *ce, cela, ceci, ça*.

#### **Занятие 5 (2 часа).**

Повторение.

#### **Тема. Рабочий день (10 часов)**

##### **Занятие 1 (2 часа),**

*Грамматика:* *Passé composé* местоименных глаголов, имеющих прямое дополнение, выраженное существительным.

Работа с текстом: *Le temps de travail et le temps physiologique*.

**Занятие 2 (2 часа), с использованием метода активного обучения-лексическая игра.**

*Грамматика:* Прошедшее несовершенное время *Imparfait*. Безличные глаголы *pleuvoir, falloir*. Употребление прошедших времен *Imparfait / Passé composé*.

Работа с текстом: *La journée d'un mannequin*.

##### **Занятие 3 (2 часа)**

*Грамматика:* *Imparfait et Passé composé*

##### **Занятие 4 (2 часа)**

Контрольная работа

##### **Занятие 5 (2 часа)**

Зачет.

### **СЕМЕСТР 7**

**Лабораторные работы (108 из них практических 72 часа, из них 36 ч. СР)**

#### **Тема. Здоровье (16 часов)**

##### **Занятие 1 (2 часа)**

Речевые действия: Болезнь, визит к врачу, лечение болезни.

*Грамматика*

Наречие, прилагательное и местоимение *même*.

##### **Занятие 2 (2 часа)**

Работа над текстом: «Soins médicaux».

*Грамматика:* *Gérondif, participe présent, participe passé*.

##### **Занятие 3 (2 часа)**

Работа над текстом: «Camille est malade».

*Грамматика:* Род существительных, обозначающих названия болезней.

##### **Занятие 4 (2 часа)**

Работа над текстом: «Malbouffe: pourquoi c'est si bon?»

*Грамматика:* употребление детерминативов с существительными, называющими части тела.

**Занятие 5 (2 часа)**

*Грамматика:* *gérondif, participe présent.*

Работа над текстом: «Questionnaire de Proust».

**Занятие 7**

Здоровое питание.

**Занятие 8**

Написание письма о здоровом образе жизни

**Тема. Свободное время (20 часов)**

**Занятие 1 (2 часа)**

Речевые действия: виды отдыха.

Работа над текстом: «Le loisir est devenu un droit essentiel».

*Грамматика:* сложное причастие прошедшего времени.

**Занятие 2 (2 часа)**

Работа над текстом: «Le mal-être de Claire».

*Грамматика:* выделительные обороты.

**Занятие 3 (2 часа)**

*Грамматика:* местоимения *quelqu'un, chacun, soi.*

**Занятие 4 (2 часа)**

Проект: свободное время и спорт.

**Занятие 5 (2 часа).**

Слова- связки между предложениями: *alors, ensuite, et puis, avant cela, par la suite, en premier lieu, pour commencer.*

**Занятие 6 (2 часа)**

Слова- связки между предложениями после которых требуется Subjonctif: *bien que,*

**Занятие 7 (2 часа)**

Аудирование по теме, ответы на вопросы

**Занятие 8 (2 часа)**

Понимание письменного текста: *Judo club vichyssois*

**Занятие 9 (2 часа)**

Устное высказывание по теме. Итоговая семестровая работа

**Занятие 10 (2 часа)**

Контроль индивидуального чтения

**Тема: Хобби (10 часов)**

**Занятие 1 (2 часа)**

Лексика: *voir-regarder, entendre-écouter; entendre-entendre parler, entendre dire, visiter-regarder, aller-sortir, entraîneur-moniteur-animateur*

**Занятие 2 (2 часа)**

Перевод текста, упр. 9, стр.202. Подготовка к лексическому диктанту.

**Занятие 3 (2 часа)**

Лексический диктант. Аудирование.

**Занятие 4 (2 часа)**

Понимание письменного теста. Диспут: профессия и хобби.

**Занятие 5 (2 часа)**

Контрольная работа

**Тема : Телевидение (8 часов)**

**Занятие 1 (2 часа)**

Активизация лексики по теме.

**Занятие 2 (2 часа)**

Знакомство с телевизионными программами: TF 1, France 2, France 3, Canal+. Leurs genres.

**Занятие 3 (2 часа)**

Диспут: Télévision, c'est une formidable ouverture sur le monde.

**Занятие 4 (2 часа)**

Проект. Российское телевидение: преимущества и недостатки.

**Тема : Французский театр и французская литература (6 часов)**

**Занятие 1 (2 часа)**

Текст: «Arts-Spectacles. Le fil d'Ariane.

**Занятие 2 (2 часа)**

Виктор Гюго и его произведения

**Занятие 3 (2 часа)**

Дюма и его произведения

**Подготовка к экзамену 8 (часов)**

**Занятие 1 (4 часа)**

Повторение пройденных грамматических тем

**Занятие 2 (4 часа)**

Повторение пройденных лексических тем

**Занятие 3 (2 часа)**

Аудирование

**Занятие 4 (2 часа)**

Лексический и грамматический тест

**Экзамен (17 часов)**

**III. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ  
САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов по дисциплине «Иностранный язык» (французский) включает в себя:

- план-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине, в том числе примерные нормы времени на выполнение по каждому заданию;
- характеристика заданий для самостоятельной работы студентов и методические рекомендации по их выполнению;
- требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы;
- критерии оценки выполнения самостоятельной работы.

**План-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине  
«Иностранный язык» французский (198 часов)**

№ п/п	Дата/сроки выполнения	Вид самостоятельной работы	Примерные нормы времени на выполнение	Форма контроля
-------	-----------------------	----------------------------	---------------------------------------	----------------

**Семестр 1 (36 часов)**

1.	1-16 недели	Подготовка к аудиторным занятиям, выполнение письменных и устных упражнений	9	Устный опрос, контрольная работа
2.	17-18 недели	Подготовка к экзамену	27	Экзамен

**Семестр 2 (36 часов)**

1.	1-17 недели	Подготовка к аудиторным занятиям, выполнение письменных и устных упражнений	28 ч.	Устный опрос, тест
2.	15-16 недели	Индивидуальное чтение	8 ч.	Собеседование, тест

**Семестр 3 (36 часов)**

1.	1-17 недели	Подготовка к аудиторным занятиям, выполнение письменных и устных упражнений	28ч.	Устный опрос, контрольная работа
2.	14-16 недели	Подготовка презентаций	8 ч.	Доклад

**Семестр 4 (36 часов)**

1.	1-18 недели	Подготовка к аудиторным занятиям, выполнение письменных и устных упражнений	27 ч.	Устный опрос, тест
2.	15-16 недели	Подготовка презентаций	9 ч.	Доклад

**Семестр 5 (36 часов)**

1.	1-16 недели	Подготовка к аудиторным занятиям	32 ч.	Устный опрос,
----	-------------	----------------------------------	-------	---------------



		занятиям, выполнение письменных и устных упражнений		контрольная работа
2.	15-16 недели	Подготовка презентаций	2 ч.	Доклад
3.	17-18 недели	Подготовка к зачету	2 ч.	Зачет

#### **Семестр 6 (36 часов)**

1.	1-14 недели	Подготовка к аудиторным занятиям, выполнение письменных и устных упражнений	32 ч.	Устный опрос, тест
2.	15-16 недели	Подготовка презентаций	2 ч.	Доклад
3.	17-18 недели	Подготовка к зачету	2 ч.	Зачет

#### **Семестр 7 (36 часов)**

1.	1-16 недели	Подготовка к аудиторным занятиям, выполнение письменных и устных упражнений	19 ч.	Устный опрос, контрольная работа
2.	1-18 недели	Подготовка к экзамену	17 ч. ч	Экзамен

### **Рекомендации для самостоятельной работы**

#### **Характеристика заданий для самостоятельной работы студентов по дисциплине**

Самостоятельная работа представлена следующими видами:

➤ *Подготовка к аудиторным занятиям.*

Подготовка к аудиторным практическим занятиям заключается в работе с основным текстом урока по заданиям, изложенным в до- и послетекстовых упражнениях, а также самостоятельное изучение некоторых разделов грамматики; поиск дополнительного материала по теме в «Интернете», подготовку к тестам, контрольным работам и лексическим диктантам.

➤ *Выполнение творческого задания.* Творческие задания выполняются в течении семестра в индивидуальном порядке для создания проекта в рамках изученной темы.

➤ *Индивидуальное чтение.*

Индивидуальное чтение как вид самостоятельной работы предлагается студентам, начиная с третьего семестра. Студенты выбирают книгу из списка предложенной литературы, читают её в течение семестра, выполняя предложенные задания. Направлено на расширение лексического запаса, на

выработку навыков различных видов чтения, на знакомство с французскими авторами.

➤ *Подготовка к зачёту и экзамену.*

Зачёт и экзамен направлены на проверку умений и навыков, которые формируются в течение всего семестра. Подготовка к ним заключается в повторении всего лексического и грамматического материала, в выполнении тренировочных упражнений на восприятие на слух. Зачёт и экзамен направлены на проверку умений и навыков использования французского языка, а также работы с текстами, которые формируются в течение всего семестра.

### **Требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы**

Письменные домашние задания должны выполняться в отдельной, специально отведённой для этой цели тетради или в Рабочей тетради, а также могут быть отправлены преподавателю на электронном носителе, презентация проекта осуществляется на занятиях.

➤ *Индивидуальное чтение.*

Требования к объёму: 3-й семестр – 50 страниц адаптированной литературы, начиная с 4-го семестра, количество страниц увеличивается на 50 страниц в каждом семестре. Текст читается в оригинале.

Индивидуальное чтение сопровождается выполнением таких заданий, как: составление списка ключевых слов или словаря незнакомых слов, перевод отдельных фрагментов текста, пересказ сюжетной линии и др.

➤ *Подготовка к экзамену и зачёту.*

Необходимо регулярно и систематически выполнять задания для самостоятельной подготовки, отрабатывая трудные моменты.

### **Критерии оценки выполнения самостоятельной работы**

Самостоятельная работа оценивается по 10-ти балльной шкале по таким показателям как: выполнение письменных и устных упражнений по заданной теме, поиск по теме дополнительной информации, подготовка и представление проекта, выступление с докладом по теме.

## **IV. КОНТРОЛЬ ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛЕЙ КУРСА**

№ п/п	Контролируемые модули/разделы / темы дисциплин	Коды и этапы формирования компетенций	Оценочные средства - наименование	
			текущий контроль	промежуточная аттестация

	ы			
--	---	--	--	--

### Семестр 1

1	Занятия 1-5	ОПК-5	Знает	Собеседование (УО-1)	Вопросы к зачёту 1-2
			умеет	Лексический диктант	Вопросы к зачёту 1-2
			владеет	Контрольная работа (ПР-2)	Вопросы к зачёту 1-2
2	Занятия 6-10	ОК-5	знает	Собеседование (УО-1)	Вопросы к зачёту 3-4
			умеет	Лексический диктант	Вопросы к зачёту 3-4
			владеет	Контрольная работа (ПР-2)	Вопросы к зачёту 3-4
3	Занятия 11-20	ПК-5	Знает	Собеседование (УО-1)	Вопросы к зачёту 5-6
			умеет	Собеседование (УО-1)	Вопросы к зачёту 5-6
			владеет	Контрольная работа (ПР-2)	Вопросы к зачёту 5-6
4	Занятия 20-36	ОПК-5	Знает	Собеседование (УО-1)	Вопросы к зачёту 6-7
			умеет	Лексико-грамматический тест	Вопросы к зачёту 6-7
			владеет	Контрольная работа (ПР-2)	Вопросы к зачёту 6-7

### Семестр 2

1	Занятия 1-15	ОК-5	Знает	Лексический диктант	Вопросы к зачёту 7-8
			умеет	Лексико-грамматический тест	Вопросы к зачёту 7-8
			владеет	Контрольная работа (ПР-2)	Вопросы к зачёту 7-8
2	Занятия 16-36	ОК-5	Знает	Собеседование (УО-1)	Вопросы к зачёту 9-10

### Семестр 3

1	Занятия 1-20.	ОК-5	Знает	Лексико-грамматический тест	Зачёт: собеседование
			умеет	Контрольная работа (ПР-2)	Зачёт: тест
			владеет	Собеседование (УО-1)	Зачёт: тест
2	Занятия 21-36	ОПК-5	знает	Лексико-грамматический тест	Зачёт: собеседование
			умеет	Контрольная работа (ПР-2)	Зачёт: тест
			владеет	Собеседование (УО-1)	Зачёт: тест

### Семестр 4

1	Занятия 1-20		знает	Лексический диктант	Зачёт: собеседование
			умеет	Лексико-грамматический	Зачёт: тест

		ОПК-5		тест	
			владеет	Лексико-грамматический тест	Зачёт: тест
2	Занятия 21-31	ОПК-5	знает	Собеседование (УО-1)	Зачёт: собеседование
			умеет	Лексико-грамматический тест	Зачёт: тест
			владеет	Лексический диктант	Зачёт: тест
3	Занятия 31-36	ОК-5	знает	Лексический диктант	Зачёт: собеседование
			умеет	Лексико-грамматический тест	Зачёт: тест
			владеет	Собеседование (УО-1)	Зачёт: тест

### Семестр 5

1	Занятия 1-20	ОПК-5	знает	Контрольная работа (ПР-2)	Зачет: собеседование
			умеет	Лексико-грамматический тест	Зачет: тест
			владеет	Собеседование (УО-1)	Зачет: тест
2	Занятия 21-30	ОПК-5	знает	Лексико-грамматический тест	Зачет: собеседование
			умеет	Контрольная работа (ПР-2)	Зачет: тест
			владеет	Собеседование (УО-1)	Зачет: тест
3	Занятия 31-36	ОК-5	знает	Лексико-грамматический тест	Зачет: собеседование
			умеет	Контрольная работа (ПР-2)	Зачет: тест
			владеет	Собеседование (УО-1)	Зачет: тест

### Семестр 6

1	Занятия 1-20	ОПК-5	знает	Контрольная работа (ПР-2)	Зачет: собеседование
			умеет	Лексико-грамматический тест	Зачет: тест
			владеет	Собеседование (УО-1)	Зачет: тест
2	Занятия 21-30	ОПК-5	знает	Лексико-грамматический тест	Зачет: собеседование
			умеет	Контрольная работа (ПР-2)	Зачет: тест
			владеет	Собеседование (УО-1)	Зачет: тест
3	Занятия 31-36	ОК-5	знает	Лексико-грамматический тест	Зачет: собеседование
			умеет	Контрольная работа (ПР-2)	Зачет: тест
			владеет	Собеседование (УО-1)	Зачет: тест

### Семестр 7

1	Занятия 1-20	ОПК-5	знает	Контрольная работа (ПР-2)	Экзамен: собеседование
			умеет	Лексико-грамматический тест	Экзамен: тест
			владеет	Собеседование (УО-1)	Экзамен: тест

2	Занятия 21-30	ОПК-5	знает	Лексико-грамматический тест	Экзамен: собеседование
			умеет	Контрольная работа (ПР-2)	Экзамен: тест
			владеет	Собеседование (УО-1)	Экзамен: тест
3	Занятия 31-36	ОК-5	знает	Лексико-грамматический тест	Экзамен: собеседование
			умеет	Контрольная работа (ПР-2)	Экзамен: тест
			владеет	Собеседование (УО-1)	Экзамен: тест

## V. СПИСОК УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### Основная литература

*(электронные и печатные издания)*

1. Александровская, Е. Б. Лосева, Н. В. Читахова, Л. Л. Le français.ru A2: учебник французского языка / Е. Б. Александровская, Н. В. Лосева, Л. Л. Читахова Москва: Нестор Академик, 2010.- 415 с..

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:796547&theme=FEFU>

2. Александровская, Е. Б. Лосева, Н. В. Манакина, О.Е.: тетрадь упражнений к учебнику французского языка Le français.ru B1/ Е. Б. Александровская, Н. В. Лосева, О.Е. Манакина Москва: Нестор Академик, 2010. -158 с.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:796551&theme=FEFU>

3. Вадюшина, Д.С. Французский язык. Учимся слушать и понимать. Уровни I, II : (с электронным звуковым приложением) [Электронный ресурс] / Д.С. Вадюшина, С.Н. Панкратова. – Минск: Вышэйшая школа, 2014. – 229 с. - <http://znanium.com/bookread2.php?book=509044>

4. Маношкина, А.В. Le Français?! C'est facile!!! : учебно-методическое пособие по фонетике французского языка / А. В. Маношкина. – Владивосток: Изд-во Морского университета, 2014. 46 с.- [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://srv-elib-01.dvfu.ru:8000/cgi-bin/edocget.cgi?ref=/manoshkina1.pdf>

5. Морева Н.С. Пособие по французскому языку для магистрантов и аспирантов / Н.С. Морева. – Владивосток: Мор. гос. ун-тет, 2014. – 109 с. – 2 экз. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:773103&theme=FEFU>

6. Тетенькина, Т.Ю. Французский язык: Читаем профессионально ориентированные тексты [Электронный ресурс]: учеб. пособие / Т.Ю. Тетенькина, Т.Н. Михальчук. – Минск: Выш. шк., 2010. – 287 с. Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=507154>

7. Рябова, М.В. Французский язык для начинающих [Электронный ресурс] / М.В. Рябова. - М.: РАП, 2012. - 183 с. - Режим доступа:

<http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=519169>

8. Савина, Т.Н. Французский язык. Базовый уровень за 16 уроков. Ускоренный курс / Т. Н. Савина. Москва: Восток-Запад, 2010-. 271 с – 1 экз.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:667319&theme=FEFU>

9. Ускова, Т.Г. J'aime à apprendre... : учебное пособие для разговорной практики на французском языке / Т. Г. Ускова. Кишинев, 2014. 195 с. – 1 экз.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:767655&theme=FEFU>

### **Дополнительная литература**

*(электронные и печатные издания)*

1. Алефиренко, С.Я. Учись говорить по-французски / С.Я. Алефиренко. - Владивосток, 2009. - [Электронный ресурс] Режим доступа:

<http://library.fentu.ru/book/gumi/France/index.html>

2. Багана, Ж. Деловой французский язык : учебное пособие / Ж. Багана, А. Н. Лангнер Москва: Флинта Наука, 2011. - 259 с. - 2 экз.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:675757&theme=FEFU>

3. Багана, Ж. Культура французской речи: учебное пособие / Ж. Багана, Н. Кривчикова, Н. Трещева. – Москва: Флинта Наука, 2010. – 144 с. – 1 экз.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:301418&theme=FEFU>

4. Примак, Т.П. Французский язык: поэтический текст и особенности его перевода [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Т.П. Примак, П.И. Примак. – Минск: Выш. шк., 2012. – 83 с. – Режим доступа:

<http://znanium.com/bookread2.php?book=508796>

5. Gregoire, M., Grammaire progressive du français: avec 600 exercices / Maia Grégoire, Odile Thiévenaz. - Paris: CLE international, 2003. - 272 с. – 1 экз.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:254799&theme=FEFU>

### **Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети**

#### **«Интернет»**

Студенты могут получить доступ к электронным образовательным ресурсам через сайт ДВФУ (доступ с сайта Научной библиотеки ДВФУ)

URL: [http://www.dvfu.ru/web/library/rus\\_res](http://www.dvfu.ru/web/library/rus_res)

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU URL:

<http://www.elibrary.ru>

2. Электронно-библиотечная система Издательства "Лань" URL:

<http://e.lanbook.com>

3. Электронно-библиотечная система znanium.com НИЦ "ИНФРА-М"

URL: <http://znanium.com>

4. Электронно-библиотечная система IPRbooks URL:

<http://www.iprbookshop.ru>

а также в свободном доступе в Интернет:

1. Gaudeamus [Электронная библиотека учебной PDF-литературы и учебников для вузов. (бесплатные полнотекстовые учебники)] URL:

<http://www.gaudeamus.omskcity.com/> <http://www.gaudeamus.omskcity.co>

2. <http://www.studentlibrary.ru/cgi-bin/mb4> - Электронная библиотека учебной PDF-литературы и учебников для вузов.

3. [www.lexilogos.fr](http://www.lexilogos.fr) – Сайт общих, специальных словарей

4. [www.fle.fr](http://www.fle.fr) – Сайт для изучающих французский язык как иностранный

5. <http://www.tv5.org> - Учебный сайт TV5

### **Перечень информационных технологий и программного обеспечения**

При осуществлении образовательного процесса студентами и профессорско-преподавательским составом используется следующее программное обеспечение:

1. Microsoft Office (Excel, PowerPoint, Word и т. д)

2. Open Office

3. Skype

4. программное обеспечение электронного ресурса сайта ДВФУ, включая ЭБС ДВФУ.

## **VI. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

➤ *Рекомендации по планированию и организации времени, необходимого для изучения дисциплины.*

Учебным планом предусмотрены практические занятия от двух до шести часов в неделю. Практические занятия, являясь основной формой освоения дисциплины, позволяют приобретать и совершенствовать общекультурные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции.

Содержание практических занятий и методика их проведения направлены на то, чтобы обеспечивать необходимые умения и навыки для овладения устной и письменной коммуникацией бакалавров. Практические занятия позволяют научить студентов приемам решения практических задач, навыкам самостоятельной работы в урочное и во внеурочное время, а также формировать стремление непрерывно учиться самостоятельно. Содержание СРС охватывает все аспекты учебной деятельности:

- выполнение домашних заданий,
- выполнение упражнений на уроке,
- подготовка сообщений и докладов по индивидуальному чтению,
- выполнение упражнений (с помощью словарей и дополнительной литературы).

- прослушивание аудиозаписей,
- просмотр фильмов,
- подготовку проектов и их презентацию,
- поиск необходимой информации в «Интернете»,
- выполнение тестовых заданий.

Успешное освоение дисциплины и достижение поставленной цели возможно только при регулярной и систематической работе в течение семестра. Рекомендуется обязательные посещения всех аудиторных занятий.

На практических занятиях по дисциплине «иностранный язык» (французский) применяются такие методы активного обучения, как активное чтение, креативное письмо, метод-дискуссии, метод проектирования.

➤ *Рекомендации по организации самостоятельной работы.*

Самостоятельная работа студентов на I-IV курсах играет важную роль. Контроль осуществляется на практических занятиях путем устного и письменного опроса, выполнения тестов по изученному материалу. Каждую неделю проводятся письменные контрольные работы, позволяющие оценить степень усвоения студентами пройденного материала.

Семестровой самостоятельной работой является чтение художественного произведения с его последующей сдачей. Работу по его выполнению необходимо начать с первой недели. Рекомендуется использовать как специализированные французские словари, так и толковые (словари можно найти на указанных сайтах в Перечне ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»).

## **VII. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Освоение дисциплины предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Иностранный язык (французский)	Мультимедийная аудитория: Проектор Mitsubishi EW330U , Экран проекционный ScreenLine Trim White Ice, профессиональная ЖК-панель 47", 500 Кд/м2, Full HD M4716CCBA LG, подсистема видеоисточников документ-камера CP355AF Avergence; подсистема видеокоммутации; подсистема аудиокоммутации и звукоусиления; подсистема интерактивного управления	690922, Приморский край, г. Владивосток, о. Русский, п. Аякс, 10, Корпус 20 (D), ауд. D404
-----------------------------------	---	---

## **VIII. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

### Паспорт фонда оценочных средств



по дисциплине «Иностранный язык» (французский)

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ОК-7 владение иностранным языком в устной и письменной форме для осуществления межкультурной и иноязычной коммуникации	Знает	Фонетические, грамматические и лексические нормы коммуникации общего характера, а также стилистические нормы французского языка; - культуру и традиции стран изучаемого языка;
	Умеет	- свободно и правильно, использовать основные фонетические, лексические, грамматические явления, стилистические нормы французского языка в устной и письменной коммуникации;
	Владеет	-навыками устной и письменной коммуникацией в профессиональной сфере;
ОПК-8 владение особенностями официального, нейтрального и неофициального регистров общения	Знает	- лексику, обслуживающую ситуации профессионального общения; -грамматические формы языка, -типы устной и письменной коммуникации на иностранном языке;
	Умеет	-воспринимать на слух и понимать основное содержание профессионально-ориентированных текстов; -общаться в условиях непосредственного контакта; -письменно описывать события, факты, явления, выражая при этом собственное суждение и мнение;
	Владеет	-навыками устной и письменной коммуникации для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия; -навыками устной и письменной коммуникации в профессиональной сфере; навыками презентации устных сообщений.
ОПК -10 способность использовать этикетные формулы в устной и письменной коммуникации	Знает	этикетные формулы, употребляемые в устной и письменной коммуникации, а также различные регистры общения
	Умеет	-правильно использовать различные регистры общения, использует в речи и на письме полученные знания
	Владеет	-навыками устной и письменной коммуникации в различных регистрах общения в профессиональной сфере, использует этикетные формулы как в письменной, так и в устной речи;
ОПК -13 способность работать с электронными словарями и другими электронными ресурсами для решения	Знает	-перечень электронных словарей и других электронных ресурсов для решения лингвистических задач;
	Умеет	--грамотно использует электронные словари и другие электронные ресурсы для решения своих задач;

лингвистических задач	Владеет	-навыками и умениями работы с электронными словарями и интернет-ресурсами;
ОПК-14 владением основами современной информационной и библиографической культуры	Знает	-основы современной информационной и библиографической культуры
	Умеет	-пользоваться информационными и библиографическими источниками
	Владеет	-навыками использования информационной и библиографической культуры

### КОНТРОЛЬ ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛЕЙ КУРСА

№ п/п	Контролируемые модули/разделы / темы дисциплины	Коды и этапы формирования компетенций	Оценочные средства - наименование	
			текущий контроль	промежуточная аттестация

#### Семестр 1

1	Занятия 1-5	ОК-7 ОПК-8 ОПК-10 ОПК-!3 ОПК-14	Знает	Собеседование (УО-1)	Вопросы к зачёту 1-2
			умеет	Лексический диктант	Вопросы к зачёту 1-2
			владеет	Контрольная работа (ПР-2)	Вопросы к зачёту 1-2
2	Занятия 6-10	ОПК-8 ОПК-10 ОПК-!3 ОПК-14	знает	Собеседование (УО-1)	Вопросы к зачёту 3-4
			умеет	Лексический диктант	Вопросы к зачёту 3-4
			владеет	Контрольная работа (ПР-2)	Вопросы к зачёту 3-4
3	Занятия 11-20	ОК-7 ОПК-8 ОПК-10 ОПК-!3	Знает	Собеседование (УО-1)	Вопросы к зачёту 5-6
			умеет	Собеседование (УО-1)	Вопросы к зачёту 5-6
			владеет	Контрольная работа (ПР-2)	Вопросы к зачёту 5-6
4	Занятия 20-36	ОК-7 ОПК-8 ОПК-10 ОПК-!3 ОПК-14	Знает	Собеседование (УО-1)	Вопросы к зачёту 6-7
			умеет	Лексико-грамматический тест	Вопросы к зачёту 6-7
			владеет	Контрольная работа (ПР-2)	Вопросы к зачёту 6-7

#### Семестр 2

1	Занятия 1-15	ОК-7 ОПК-8 ОПК-10	Знает	Лексический диктант	Вопросы к зачёту 7-8
			умеет	Лексико-грамматический тест	Вопросы к зачёту 7-8

		ОПК-!3 ОПК-14	владеет	Контрольная работа (ПР-2)	Вопросы к зачёту 7-8
2	Занятия 16-26	ОК-7 ОПК-8 ОПК-10	Знает	Собеседование (УО-1)	Вопросы к зачёту 9-10
			умеет	Лексико-грамматический тест	Вопросы к зачёту 9-10
			владеет	Контрольная работа (ПР-2)	Вопросы к зачёту 9-10
3	Занятия 27-36	ОК-7 ОПК-8 ОПК-10 ОПК-!3 ОПК-14	знает	Собеседование (УО-1)	Зачёт: собеседование
			умеет	Лексико-грамматический тест	Зачёт: тест
			владеет	Контрольная работа (ПР-2)	Зачёт: тест

### Семестр 3

1	Занятия 1-16	ОК-7 ОПК-8 ОПК-10 ОПК-!3 ОПК-14	Знает	Лексико-грамматический тест	Зачёт: собеседование
			умеет	Контрольная работа (ПР-2)	Зачёт: тест
			владеет	Собеседование (УО-1)	Зачёт: тест
2	Занятия 16-36	ОПК-10 ОПК-!3 ОПК-14	Знает	Лексико-грамматический тест	Зачёт: собеседование
			умеет	Контрольная работа (ПР-2)	Зачёт: тест
			владеет	Собеседование (УО-1)	Зачёт: тест

### Семестр 4

			умеет	Лексико-грамматический тест	Зачёт: тест
			владеет	Лексико-грамматический тест	Зачёт: тест
2	Занятия 21-32	ОПК-10 ОПК-!3 ОПК-14	Знает	Собеседование (УО-1)	Зачёт: собеседование
			умеет	Лексико-грамматический тест	Зачёт: тест
			владеет	Лексический диктант	Зачёт: тест
3	Занятия 32-36	ОК-7 ОПК-8 ОПК-10	Знает	Лексический диктант	Зачёт: собеседование
			умеет	Лексико-грамматический тест	Зачёт: тест
			владеет	Собеседование (УО-1)	Зачёт: тест

### Семестр 5

1	Занятия 1-20	ОК-7 ОПК-8	Знает	Контрольная работа (ПР-2)	Зачет: собеседование
			Умеет	Лексико-грамматический	Зачет: тест

		ОПК-10		тест	
			Владеет	Собеседование (УО-1)	Зачет: тест
2	Занятия 21-30	ОК-7 ОПК-8 ОПК-10 ОПК-13 ОПК-14	Знает	Лексико-грамматический тест	Зачет: собеседование
			умеет	Контрольная работа (ПР-2)	Зачет: тест
			владеет	Собеседование (УО-1)	Зачет: тест
3	Занятия 31-36	ОПК-10 ОПК-13 ОПК-14	Знает	Лексико-грамматический тест	Зачет: собеседование
			умеет	Контрольная работа (ПР-2)	Зачет: тест
			Владеет	Собеседование (УО-1)	Зачет: тест

### Семестр 6

1	Занятия 1-20	ОК-7 ОПК-8 ОПК-10 ОПК-13 ОПК-14	Знает	Контрольная работа (ПР-2)	Зачет: собеседование
			Умеет	Лексико-грамматический тест	Зачет: тест
			Владеет	Собеседование (УО-1)	Зачет: тест
2	Занятия 21-30	ОК-7 ОПК-8 ОПК-10	Знает	Лексико-грамматический тест	Зачет: собеседование
			умеет	Контрольная работа (ПР-2)	Зачет: тест
			владеет	Собеседование (УО-1)	Зачет: тест
3	Занятия 31-36	ОК-7 ОПК-8 ОПК-10	Знает	Лексико-грамматический тест	Зачет: собеседование
			умеет	Контрольная работа (ПР-2)	Зачет: тест
			Владеет	Собеседование (УО-1)	Зачет: тест

### Семестр 7

1	Занятия 1-20	ОК-7 ОПК-8 ОПК-10	Знает	Контрольная работа (ПР-2)	Экзамен: собеседование
			Умеет	Лексико-грамматический тест	Экзамен: тест
			Владеет	Собеседование (УО-1)	Экзамен: тест
2	Занятия 21-30	ОПК-8 ОПК-10	Знает	Лексико-грамматический тест	Экзамен: собеседование
			умеет	Контрольная работа (ПР-2)	Экзамен: тест
			владеет	Собеседование (УО-1)	Экзамен: тест
3	Занятия 31-36	ОК-7 ОПК-8	Знает	Лексико-грамматический тест	Экзамен: собеседование
			умеет	Контрольная работа (ПР-2)	Экзамен: тест
			Владеет	Собеседование (УО-1)	Экзамен: тест

## Шкала оценивания уровня сформированности компетенций

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции		критерии	показатели
<b>ОК-7</b> владение иностранным языком в устной и письменной форме для осуществления межкультурной и иноязычной коммуникации	знает (пороговый уровень)	фонетические, грамматические и лексические нормы коммуникации на начальном этапе, а также стилистические нормы французского языка; культуру и традиции стран изучаемого языка; -языковые реалии	знание основных фонетических норм, знание основных грамматических и лексических норм коммуникации	способность осуществлять межкультурную и иноязычную коммуникацию
	умеет (продвинутой)	умеет правильно использовать основные фонетические, лексические, грамматические явления, стилистические нормы французского языка в устной и письменной коммуникации	умение свободно и правильно использовать основные фонетические, лексические, грамматические явления, стилистические нормы французского языка в устной и письменной коммуникации;	умеет самостоятельно изучить новое грамматическое явление; умеет изучить лексический материал по новой теме; умеет самостоятельно разобраться в языковых реалиях французского языка
	владеет (высокий)	навыками устной и письменной коммуникации в профессиональной сфере	навыками устной и письменной коммуникации в на французском языке	навыками точно и детально изложить как в устной, так и в письменной коммуникации суть вопросов в профессиональной сфере;
<b>ОПК-8</b> владение особенностями официального, нейтрального и неофициального регистров общения	знает (пороговый уровень)	лексику, обслуживающую ситуации профессионального общения; особенностями официального, нейтрального и неофициального регистров общения	знание лексики, обслуживающей ситуацию профессионального общения; знание особенностей официального, нейтрального и неофициального регистров общения	-способность построить высказывание в устной и письменной речи на французском языке для решения задач межличностного общения в нейтральном и неофициальном регистре

	Умеет (пороговый уровень)	воспринимать на слух и понимать основное содержание письменной и устной коммуникации с особенностями официального, нейтрального и неофициального регистров общения	высказаться, пользуясь особенностями официального, нейтрального и неофициального регистров общения	умеет общаться в условиях непосредственного межличностного контакта на профессионально-ориентированные темы
	владеет (высокий уровень)	навыками устной и письменной коммуникации на профессиональном уровне с учетом особенностей официального, нейтрального и неофициального регистров общения	владеет навыками устной и письменной коммуникации.	сформированные навыки для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
<b>ОПК-10</b> способность использовать этикетные формулы в устной и письменной коммуникации	знает (пороговый уровень)	знает этикетные формулы устной и письменной коммуникации;	употребляет в речи этикетные формулы	знает большое количество этикетных формул, применяемых в различных ситуациях
	умеет (пороговый уровень)	умеет употреблять их в речи и на письме	Правильно употребит в контексте	сформированы умения употребления этикетных формул в речи;
	владеет (высокий уровень)	свободно пользуется этикетными формулами в устной и письменной коммуникации	владеет в речи и на письме этикетными формулами в устной и письменной коммуникации	сформированы необходимые навыки в устном и письменном общении
<b>ОПК-14</b> владением основами современной информационной и библиографической культуры	знает (пороговый уровень)	знает основы современной информационной и библиографической культуры	знает сайты, связанные со специальностью	знания работы с библиотечными каталогами и электронной информацией
	умеет (пороговый уровень)	хорошо ориентируется в информационной и библиографической культуре	умеет найти необходимый материал для курсовой и дипломной работ	развитые умения при поиску необходимой информации
	владеет (высокий уровень)	быстрое нахождение нужных источников	Владеет необходимыми навыками поиска информации	пользуется информацией при выполнении домашних заданий, при создании проектов

## **Методические рекомендации, определяющие процедуры оценивания результатов освоения дисциплины**

**Текущая аттестация студентов** по дисциплине «Иностранный язык» (французский) проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине «Иностранный язык» (французский) проводится в форме контрольных мероприятий (*собеседование, контрольные работы, лексические диктанты, лексико-грамматические тесты*) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется преподавателем.

Собеседование (УО-1) – средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме.

Контрольная работа (ПР-2) - средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по проблематике курса.

Лексико-грамматический тест - система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося. Фонд тестовых заданий по данной дисциплине включает различные виды тестов, такие как: установление соответствия, верно/неверно, запрос выбора ответа.

Лексический диктант – средство проверки словарного запаса по пройденной теме при изучении языка.

Объектами оценивания выступают:

- учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);
- степень усвоения теоретических знаний;
- уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;
- результаты самостоятельной работы.

**Промежуточная аттестация** студентов по дисциплине «Иностранный язык» (французский) проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

По дисциплине «Иностранный язык» (французский) предусмотрен зачёты в 1-4 семестрах и экзамен в 1 и 7-м семестрах.

## Оценочные средства для промежуточной аттестации

### Содержание зачёта

#### Семестр 1

1. Опишите изученный звук.
2. Переведите фразы.
3. Раскройте тему.

#### Семестр 2

1. Лексико-грамматический тест.
2. Чтение текста, ответы на вопросы по тексту, перевод отрывка текста.

#### Семестр 3

1. Лексико-грамматический тест.
2. Беседа по прочитанному тексту, перевод отрывка текста.

#### Семестр 4

1. Лексико-грамматический тест.
2. Беседа по прочитанному тексту, перевод отрывка текста.

#### Образцы письменных заданий для зачета (1-2 семестр).

*Вставьте соответствующий предлог или артикль, если это необходимо:*

1. Bernadette travaille \_\_\_\_\_ mairie \_\_\_\_\_ Paris.
2. Gilles a \_\_\_\_\_ amie. Il apporte \_\_\_\_\_ son amie \_\_\_\_\_ fleurs.
3. Je fais le café \_\_\_\_\_ M. Boucher et je souris \_\_\_\_\_ Mme Latour.
4. J'imagine \_\_\_\_\_ surprise.
5. Il remercie \_\_\_\_\_ Marie 10 fois \_\_\_\_\_ jour.
6. La secrétaire surveille \_\_\_\_\_ papiers.
7. Je fais mes études \_\_\_\_\_ université.
8. Nous écoutons \_\_\_\_\_ notre chef.
9. Arrête \_\_\_\_\_ crier \_\_\_\_\_ ta sœur. Elle critique \_\_\_\_\_ son ami, parce qu'elle est malheureuse.

*Употребите слитный артикль, если это необходимо:*

1. Je parle \_\_\_\_\_ professeur.
2. La tasse \_\_\_\_\_ secrétaire.
3. J'appelle \_\_\_\_\_ Mme Fontana.
4. Il va \_\_\_\_\_ Louvre.
5. Nous sourions \_\_\_\_\_ enfants.
6. Le courrier \_\_\_\_\_ directeur.
7. Ils visitent \_\_\_\_\_ Tour Eiffel.

*Употребите подходящее по смыслу притяжательное прилагательное:*

1. J'ai une voiture. C' est \_\_\_\_\_ voiture.
2. Vous avez des idées? Ce sont \_\_\_\_\_ idées.
3. Nous avons un appartement. C'est \_\_\_\_\_ appartement.



4. Ils ont un sac. C'est \_\_\_\_\_ sac.
5. Tu as une nouvelle jupe. Ce sont \_\_\_\_\_ nouvelles jupes.
6. Mes amis ont des chats. Ce sont \_\_\_\_\_ chats.
7. Nos parents sont beaux. Ce sont \_\_\_\_\_ parents qui sont beaux.

### **Вопросы по грамматике к зачету 1-2 семестр:**

1. Impératif глаголов первой группы.
2. Указательные прилагательные.
3. Притяжательные прилагательные.
4. Образование множественного числа существительных.
5. Согласование прилагательных и существительных в роде и числе.
6. Слитный артикль.
7. Простая и сложная инверсия.
8. Ударные и безударные местоимения.
9. Предлоги с названиями стран.
10. Множественное число прилагательных.

### **Образцы текстов для зачета (3-4 семестр)**

*Прочтите текст и выберите правильные ответы*

#### **Текст 1. Au restaurant**

Un jour, peu avant Noël, Monsieur Bark invite Monsieur Linh au restaurant. C'est un endroit grandiose, avec quantité de tables et quantité de serveurs. Monsieur Bark fait asseoir son ami qui contemple ébloui tout autour de lui. Jamais le vieil homme n'a vu un lieu aussi magnifique. Monsieur Bark demande une chaise supplémentaire sur laquelle ils installent Sang diu. On s'adresse ensuite à un homme habillé en noir et en blanc, avec un drôle de costume, qui note des choses sur un petit carnet, s'incline et puis s'en va.

«Vous verrez, on va se régaler!»

Monsieur Bark noue autour de son cou la grande serviette blanche qui était posée à côté de son assiette.

Monsieur Linh en fait autant. Ensuite, il noue une autre serviette autour du petit cou de l'enfant, qui attend, sagement, sans rien dire, sur sa chaise.

«On venait parfois ici prendre un café, avec ma femme», dit Monsieur Bark.

Sa voix s'assourdit. Il y a un silence. Il parle de nouveau, mais avec lenteur.

Parfois il s'interrompt un long moment, comme s'il allait chercher les mots très loin en lui et qu'il avait peine à les trouver.

Monsieur Bark s'est tu. Il passe sa lourde main sur son front. Il regarde les nuages par la baie vitrée du restaurant.

Il revient vers son ami et sur un ton grave lui dit:

«Je suis drôlement content d'être ici avec vous, Monsieur Linh.»

Le serveur revient avec les plats. Monsieur Bark a commandé ce qu'il y a de meilleur. Cela n'a pas de prix.

Monsieur Bark et Monsieur Linh mangent et boivent. Monsieur Linh goute des mets dont il ne soupçonnait même pas l'existence. Rien ne lui est connu mais tout est très bon.

Monsieur Linh rit. Parfois, il tente de faire goûter un plat à son enfant. Elle est toujours sage, mais elle n'avale pas la nourriture. Monsieur Bark les regarde avec un sourire.

Quand le serveur a débarrassé la table, après les desserts, Monsieur Bark se penche, saisit un sac qu'il avait déposé tout à l'heure à cote de lui en s'asseyant, en sort un joli paquet qu'il tend à Monsieur Linh.

«Cadeau!» dit-il. Et comme le vieil homme hésite, il poursuit: «Mais oui, c'est pour vous Monsieur Linh, cadeau! Je vous en prie, prenez!»

Monsieur Linh prend le paquet. Il tremble. Il n'a pas l'habitude des présents.

«Eh bien ouvrez-le!» dit Monsieur Bark, en joignant le mouvement du geste à la parole.

Le vieil homme défait délicatement le papier d'emballage. Cela prend du temps car il le fait avec méticulosité et ses doigts ne sont pas très habiles. Une fois le papier enlève, il a dans les mains une belle boite. Monsieur Linh ouvre le couvercle de la boite. A l'interieur, il y a une feuille de soie, légère, d'un rose très tendre. Il l'écarte. Son cœur bat la chamade. Il pousse un petit cri. Une robe de princesse vient d'apparaître, délicate, somptueuse, pliée avec grâce. Une robe éblouissante. Une robe pour Sang diu!

«Elle va être belle!» dit Monsieur Bark en désignant la petite des yeux.

Monsieur Linh ose à peine poser ses doigts sur la robe. Il a trop peur de l'abimer. Jamais il n'a vu un vêtement aussi beau. Il repose la robe dans la boite, la recouvre du papier de soie, ferme le couvercle. Il prend les mains de Monsieur Bark dans les siennes, et les serre fort. Très fort. Longuement.

En fin d'après-midi Monsieur Bark raccompagne Monsieur Linh. Le jour est agréable. Il ne fait pas très froid. Lorsqu'ils parviennent au pied de l'immeuble du dortoir, les deux hommes se saluent.

Et le vieil homme, heureux, monte dans le dortoir en serrant sa petite fille contre lui.

*Quelle saison est-ce?*

- 1) Le printemps.
- 2) L'été.
- 3) L'hiver.
- 4) L'automne.

*Le restaurant ... Monsieur Linh.*

- 1) étonne
- 2) attriste
- 3) fait peur a
- 4) ennuie

*Monsieur Bark commande les meilleurs plats parce que ...*

- 1) ce sont les plats favoris de la femme de Monsieur Bark.
- 2) il veut faire plaisir à Monsieur Linh.
- 3) les plats sont gratuits ce jour-la.
- 4) ce sont les plats favoris de Sang diu.

*Monsieur Linh apprécie-t-il les plats?*

- 1) Il ne les apprécie pas beaucoup.
- 2) Il les apprécie beaucoup.
- 3) Il reste indifférent.
- 4) Il ne les apprécie pas du tout.

*Monsieur Linh reçoit des cadeaux ...*

- 1) régulièrement.
- 2) plutôt souvent que rarement.
- 3) très rarement.
- 4) assez souvent.

*Quel cadeau Monsieur Bark a-t-il offert à Monsieur Linh?*

- 1) Une poupée.
- 2) Un tambour.
- 3) Une feuille.
- 4) Une robe.

*Pourquoi Monsieur Linh pousse-t-il «un petit cri» quand il ouvre le cadeau?*

*Parce*

*qu'il est ...*

- 1) déçu.
- 2) blessé.
- 3) effrayé.
- 4) heureux.

## **Текст 2. Mes Grands-parents**

Mes grands-parents maternels, Monsieur le Baron et Madame la Baronne, étaient stupéfaits mais ravis de me voir arriver.

– Est-elle baptisée? a demandé ma grand-mère immédiatement.

La femme du sous-lieutenant qui m'accompagnait ne le savait pas.

– Quel est son prénom? a demande mon grand- père.

La femme du sous-lieutenant a hésité:

– Euh ... je ne me rappelle plus si c'est Céphise ... ou Victoire.

– Je sais que Céphise est le nom traditionnel de la fille aînée chez les Buron, dans la famille de son père, a dit Grand-père à Grand- mère.

– Je n'aime pas du tout Céphise, s'est exclamée Grand-mère. Ce sera Victoire.

– D'accord, a approuvé Grand-père.

Grand-mère s'est chargée de mon éducation. Elle en avait une idée assez sévère datant d'avant la Révolution française. Grand-père, lui, s'est occupé de ma formation politique. C'était un grand royaliste. Il lisait «*Le Temps*» tous les matins, refusait de présider les commissions agricoles républicaines, ne votait jamais, m'a interdit plus tard (parfois à mon grand désespoir) de recevoir d' «affreuses petites bourgeoises descendantes de ceux qui avaient guillotiné notre cher roi Louis XVI et notre pauvre reine Marie-Antoinette». Le nom de Philippe d'Orléans – qui avait voté la mort de son cousin – ne devait jamais être prononcé à la maison.

Par contre, étant «bien née» (c'était l'une des expressions favorites de mon grand-père), j'avais le droit de jouer avec tous les enfants du peuple – à condition, bien entendu, de leur donner le bon exemple.

La vie au château de Villeserres qui appartenait à mon Grand-père était réglée par une cloche. La première cloche indiquait que je devais me laver les mains, me peigner, éventuellement me changer. Quand la deuxième cloche sonnait, toute la famille devait être dans le petit salon de Grand-mère donnant sur la grande salle à manger.

Grand-père était extrêmement pointilleux sur les horaires des repas. Il arrivait souvent, l'été, que mes cousins, embarqués dans une passionnante partie de tennis ou une promenade en barque sur la rivière, surgissent haletants mais en retard sur la deuxième cloche. «Privés de déjeuner! Cela vous apprendra à être à l'heure!» s'exclamait alors notre Grand-père, les bras croisés, debout devant la porte fermée de la salle à manger.

Ce qu'il ignorait, c'est que lesdits cousins descendaient alors sur la pointe des pieds au sous-sol où Louise – qui les avait tous vus naître – leur servait dans la cuisine un confortable repas.

Et quand je vois maintenant mes propres petits-enfants me couper la parole et me raconter, la bouche pleine, ce qu'ils ont vu à la télévision, je reste stupéfaite.

Tous les soirs je descendais dans le petit salon de Grand-mère, déjà installée sur son divan recouvert d'un tissu anglais à fleurs, et qui m'attendait.

C'était l'heure sacrée du tricot. J'appris d'abord à faire de longues écharpes en laine, soit au crochet, soit avec de grandes et grosses aiguilles. Grand-mère, elle, se réservait les chaussettes à quatre petites aiguilles.

Nous bavardions. Elle me racontait des histoires de son enfance, que je ne trouvais pas tellement différente de la mienne.

*D'après Nicole de Buron «C'est fou ce qu'on voit de choses dans la vie»*

*Quel était le titre aristocratique des grands-parents de l'auteur?*

Ils étaient ...

- 1) barons.
- 2) princes.
- 3) vicomtes.
- 4) comtes.

*Les grands-parents, quel prénom ont-ils choisi à leur petite-fille?*

Ils l'ont nommée ...

- 1) Marie-Antoinette.
- 2) Nicole.
- 3) Victoire.
- 4) Céphise.

*Dans la famille on ne prononçait jamais le nom de Philippe d'Orléans parce qu'...*

- 1) il avait ruiné la famille.
- 2) il n'appartenait pas à la famille.
- 3) il avait voté la mort de son cousin.
- 4) il avait refusé de se marier avec une des cousines.

*Que signifiait la deuxième cloche du déjeuner?*

- 1) Tout le monde se mettait à table.
- 2) Tout le monde se réunissait dans le Petit Salon de Grand-mère.
- 3) Tout le monde devait aller se laver les mains.
- 4) Tout le monde sortait dans le jardin.

*Quelle était la punition à ceux qui étaient en retard?*

- 1) Ils étaient privés de dessert.
- 2) Ils étaient privés de déjeuner.
- 3) Ils étaient enfermés au sous-sol.
- 4) Ils étaient enfermés dans leurs chambres.

*Qu'est-ce qui était interdit dans la famille à l'enfant avant ses dix ans?*

Il ne pouvait pas ...

- 1) parler à table.
- 2) mettre les coudes sur la table.
- 3) laisser la nourriture dans son assiette.
- 4) manger avec des adultes.

*La grand-mère a appris à sa petite-fille à ...*

- 1) coudre.
- 2) tricoter.
- 3) cuisiner.
- 4) broder.

### **Текст 3. Le bonheur de la vie de famille**

Chaque matin, mon fils Jacques se réveille en premier et prend son petit-déjeuner à sept heures. Pour l'instant, la maison est encore calme. Puis, mon mari, Edgar, se lève. Dès qu' il entre dans la cuisine, il allume la radio parce qu'il aime écouter les actualités. Mais Jacques n'est pas d'accord. Il préfère boire son café et lire le journal dans le calme et la tranquillité. Alors, la dispute quotidienne entre le père et le fils commence.

Au premier étage, on peut entendre ma belle-fille, la femme de Jacques, crier après ses deux enfants, Félix et Jeannette, parce qu'ils vont être en retard s'ils ne se lèvent pas tout de suite.

Ensuite mon second fils Robert, qui est au chômage , sort de sa chambre très en colère car il y a trop de bruit et il ne peut pas faire la grasse matinée. Donc, il prend ses cigarettes et quitte la maison avec notre chien Snoby.

Puis, comme d'habitude, mon petit-fils Félix s'énerve car il ne peut pas se laver les dents: sa soeur a la mauvaise habitude de passer beaucoup de temps dans la salle de bains. Il se demande si elle va au lycée pour draguer les garçons ou pour passer le baccalauréat.

Eh bien moi, pendant ce temps, je prends ma tasse de thé et je m'installe dans le salon pour regarder la télé; mais, parfois, il y a tellement de bruit dans cette maison que je suis obligée de monter le volume au maximum. Vous savez, à mon âge, on n'entend plus très bien!

*D'après vous, en quoi consiste le bonheur de la famille?*

### **Семестр 7**

#### **Содержание экзамена:**

1. Беседа по прочитанному тексту, перевод отрывка текста.
2. Беседа по пройденным темам.

#### **Образцы текстов для экзамена**

### **Le repas pour Noël**

L'hiver est la période des fêtes partout dans le monde: Hanukah, Noël, Kwanzaa, les Nouvel Ans, pour n'en nommer que quelques-unes. Chaque culture célèbre de façon différente, mais le plus souvent, lorsque les gens se retrouvent pour faire la fête, ils se retrouvent pour manger.

Pour la majorité du monde Chrétien, le dîner de Noël est le pic de la période des fêtes. C'est le moment où les familles se réunissent et partagent un grand repas lors du réveillon de Noël, généralement après la Messe de Minuit. En France, ce dîner est appelé "le Réveillon". En fonction des habitudes culinaires de chaque région, le menu est composé d'une oie, d'un gâteau de sarrasin avec de la crème, d'une dinde aux marrons ou, pour les Parisiens, d'huîtres et de foie gras. Un gâteau

appelé La bûche de Noël, ayant la forme d'une bûche de bois, est également dégusté lors du Réveillon. Du champagne, la boisson pétillante des fêtes produite dans la région de Champagne, sera apprécié aussi bien lors de la célébration de Noël que celle du Nouvel An.

Gros Ventre est le nom donné pour la veille de Noël en Allemagne car on dit que ceux qui ne mangent pas à leur faim ce soir-là seront hantés par les démons durant la nuit. Aussi, les Allemands se régalent avec de nombreux plats tels que du cochon de lait, de la salade de macaronis, du boudin blanc et autres spécialités régionales. De la pâte d'amandes, du pain d'épices et un pain lourd et moelleux rempli de fruits sont servis pour le dessert.

En Italie, de nombreuses familles dégustent de l'anguille et autres sortes de poissons, de la saucisse de porc aux lentilles ou de la dinde farcie aux marrons lors du repas de Noël. Des sucreries telles que le panettone (gâteau aux fruits confits), le torrone (nougat) et le panforte (un gâteau riche au gingembre) font également partie de la fête de Noël. La règle veut que les desserts soient faits à base de noix et d'amandes. Le folklore italien dit que les noix rendent la terre fertile et rendent les troupeaux et les familles prospères.

Dans le monde hispanique, la période de Noël est également célébrée avec de la nourriture. En Espagne, le repas de Noël n'est jamais servi avant minuit. Une fête de famille comprend Pavo Trufado de Navidad (dinde de Noël aux truffes: la truffe est un champignon rare que l'on trouve enfoui dans le sol). Pour le dessert, les Espagnols adore le turrón, une sucrerie faite à base d'amandes dorées au caramel. Au Mexique, nombreuses sont les personnes qui se rendent à l'église la veille de Noël puis retourne à la maison pour un repas constitué de dinde, poulet, tamales, thé aux fruits et beaucoup de sucreries. Les enfants tentent de casser la piniata afin de ramasser les bonbons, les fruits et les jouets qui se trouvent à l'intérieur.

Par contre, au Brésil, le dîner est servi avant la messe de minuit afin que, comme le veut la légende, la Sainte Famille puisse en avoir un peu lorsque tout le monde est parti. Pour les Brésiliens, un repas de Noël populaire est constitué de dinde, de poisson et de champagne. A cause de la population multi-culturelle propre au Brésil et de son influence européenne, il est très courant d'avoir du panettone italien ou un stollen allemand pendant le repas, ainsi que d'autres mets venant du monde entier.

Pour les pays de l'Est tels que le Japon et la Chine, la saison des fêtes tourne autour du Nouvel An. La célébration des nouvelles années, Shogatsu, est la fête la plus importante et la plus populaire au Japon, s'étalant sur trois jours. Traditionnellement, les Japonais se régalent d'un repas de toshikoshi (pâtes de blé noir) symbolisant une longue vie. Ils mangent également du zoni, une soupe à base

de moshi (gâteau de riz), des légumes et du poisson. Zoni fait référence aux nourritures offertes au Dieu du Nouvel An, cuites ensemble dans une même casserole, et mangées par toute la famille durant les trois jours de la célébration de la nouvelle année. Ootoso, alcool de riz doux, est la boisson traditionnelle du Nouvel An.

En Chine, la nourriture est servie en abondance lors de la célébration du Nouvel An. La plupart des ingrédients servis à cette époque ont une signification particulière. Par exemple, des gâteaux spéciaux appelés nian-gao, sont préparés en signe de prospérité pour la famille. Les Chinois ont aussi un repas constitué de douze plats, chacun ayant une signification symbolique. Un des plats, le poisson, symbolise l'abondance, les feuilles de moutardes (feuilles consommées comme légume) représente la longévité, alors que le navet est supposé apporter bonne chance. La plus importante des nourritures consommées la veille du Nouvel An est le canard chinois, symbolisant la richesse car sa forme ressemble à celle des anciens lingots d'or et d'argent chinois. Une pièce est placée dans l'un des canards et la personne qui trouve la pièce sera celle qui aura le plus de succès et sera la plus chanceuse durant l'année.

Aux Etats Unis, les célébrations diffèrent complètement d'un foyer à l'autre, les traditions venant de cultures différentes. Certains repas comprennent du rosbif, des chaussons ou bien de la dinde, de la purée de pomme de terre, de la gelée d'airelles et de différents autres plats tels que des haricots verts ou des courges. Petits gâteaux et tartes sont dégustés lors du dessert. Une boisson populaire des fêtes est le lait de poule, préparé avec des oeufs, du lait, du sucre et parfois du rhum. Ici, en Nouvelle Angleterre, un plat traditionnel est la Lumberjack Pie, une tarte faite d'une base de purée de pomme de terre et remplie de viandes, d'oignons et de cannelle. Aux Etats Unis, la Veille de l'An est célébrée avec la famille et les amis et généralement fêtée avec un toast au champagne.

Répondez à la question: *Comment célèbre-t-on le Nouvel An en Russie?*

### **Образец лексико-грамматического теста (4-5 семестр)**

1. Rome est \_\_\_ capitale de l'Italie.
  - a) une
  - b) un
  - c) la
  - d) le
2. Pierre et Sophie \_\_\_ au cinéma tous les samedis.
  - a) vont
  - b) vais
  - c) allent



- d) allez
3. Marie \_\_\_\_\_ à la plage.
- a) va jamais  
b) ne va jamais  
c) ne va pas jamais  
d) ne va
4. Trois mille quatre cent soixante-dix-huit.
- a) 3468  
b) 3478  
c) 3488  
d) 3498
5. Nous allons \_\_\_\_\_ France tous les étés.
- a) à  
b) la  
c) en  
d) au
6. Jean n'a pas beaucoup \_\_\_\_\_ livres.
- a) des  
b) de  
c) les  
d) le
7. L'année dernière, mes soeurs \_\_\_\_\_ en vacances en Grèce.
- a) ont allé  
b) ont allés  
c) sont allés  
d) sont allées
8. As-tu \_\_\_\_\_ toute la poésie?
- a) appris  
b) appris  
c) apprise  
d) apprendé
9. Hier, ils \_\_\_\_\_ à minuit.
- a) ont couché  
b) ont couché  
c) se sont couchés  
d) sont couchés
10. Pour cet examen, Marc \_\_\_\_\_.
- a) beaucoup travaillé  
b) travaillé beaucoup  
c) beaucoup a travaillé  
d) travaillé a beaucoup

**Критерии выставления оценки студенту на зачёте/экзамене по дисциплине «Иностранный язык» французский**

**Баллы                      Оценка                      Требования к сформированным компетенциям**

(рейтингов ой оценки)	<b>зачета</b>	
	(стандартная)	
86-100	«зачтено»/о тлично	Оценка «отлично» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.
76-85-	«зачтено» /хорошо	Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.
61-75	«зачтено»/у довлетвори тельно	Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ.
Менее 60	«не зачтено»/н еудовлетвор ительно	Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

## Оценочные средства для текущей аттестации

### Контрольные работы

#### Вариант 1.

#### ***1. Раскройте скобки, поставьте глаголы в указанные времена:***

##### *présent:*

1. Nous lui (envoyer) deux lettres par mois.
2. Ils (employer) mal ce verbe.
3. Je n'aime pas la mécanique, elle me (ennuyer).
4. (Payer)-tu cher ton appartement?
5. Il (essayer) de tenir sa promesse.
6. Nous ne (s'ennuyer) jamais.

##### *futur simple:*

7. Je te (envoyer) un télégramme le jour du départ.
8. Nous (payer) notre voiture dans trois mois.
9. Ils (essayer) de ne pas être en retard.
10. Si tu vas voir ce film, tu ne te (ennuyer) pas.

11. Quand tu (appuyer) sur le bouton, la lumière s'allumera et tu (payer) ton billet.

*impératif:*

12. Ne (appuyer) pas sur le bouton. Ne vois-tu pas que l'appareil est en panne.

13. (Envoyer) une lettre à ta femme, elle s'inquiète.

14. Ne (essayer) pas de les suivre: ils marchent trop vite.

15. (Payer) notre addition (счет) et partons.

16.- Camarades, (employer) bien cette expression, elle est difficile.

17. (Essuyer) le tableau, c'est ton tour aujourd'hui.

**II. Вставьте там, где это нужно, предлог или слитный артикль:**

1. Quel est votre avis ... ce film?

2. Nous sommes prêts ... vous suivre.

3. Le professeur suivit... le capitaine.

4. Vous servez-vous... ce dictionnaire?

5. Mettez-vous ... table, le dîner est prêt.

6. ... leur grande surprise le capitaine était déjà là.

7. Il leur souhaita ... revenir vite.

8. Ils habitaient ... bord de la mer.

9. ... ce cas, vous pouvez rester.

10. Il leur ordonne ... se remettre ... route.

11. Il fut surpris ... cet ordre.

12. Nemo leur défendit ... quitter leur cabine.

13. Que faut-il faire, ... ton avis?

14. Tartarin monta ... bord du «Zouave».

**III. Переведите на французский язык, используя относительные местоимения:**

*писатель*, о котором много говорят

о произведениях которого много говорят

произведения которого вызывают оживленные дискуссии

произведения которого изучают в школе

который умер очень молодым

которого любит молодежь

произведениями которого интересуется молодежь

произведения которого переведены на (dans) многие языки

биография которого очень любопытна

биографию которого я хочу тебе напомнить

о жизни которого я часто думаю

мужеством которого я восхищаюсь

о мужестве которого я много читал

с которым я познакомился недавно  
которым гордится его страна  
имя которого носит наша школа.

**IV. Поставьте глаголы в скобках в présent du subjonctif или passé du subjonctif в зависимости от смысла:**

1. Elle est fâchée que vous lui (refuser) ce service.
2. Je suis désolé que tu (manquer) une occasion si rare.
3. Il est fier que son frère (recevoir) le premier prix.
4. Elle est indignée que son amie (être soupçonné) d'une action pareille.
5. Tout le monde est étonné que tu ne (essayer) même pas de le retenir.
6. Il est fâché que nous le (déranger) à chaque instant.
7. Ils se plaignent que vous les (oublier) souvent.
8. Nous sommes heureux qu'ils (obtenir) le premier prix.

**V. Переведите предложения на русский язык, обращая внимание на ne и ne ... pas (rien):**

1. Je crains qu'il n'apprenne la vérité.
2. Je crains qu'il n'apprenne pas la vérité.
3. Nous craignons que nos intentions ne soient pas comprises.
4. J'ai peur que ça ne te plaise pas du tout.
5. Je crains que tu ne fasses un faux pas.
6. Le médecin craint que ce ne soit quelque chose de plus grave.
7. Je crains que tu ne puisses rien faire pour moi, malgré toute ton énergie.
8. Je crains que les enfants ne se perdent.

**Вариант 2**

**I. Вставьте относительные местоимения qui, que или dont:**

1. Et voici l'appartement ..... me plaît le plus .
2. Ah, c'est le foyer de la jeunesse .....vous cherchez; il est juste au coin .
3. Dépêche-toi, le taxi .....nous emmène à la gare va bientôt arriver .
4. Voilà la somme..... tu as besoin pour le métro .
5. .... avez-vu hier soir, à la conférence ? - Oh, personne d'intéressant .
6. C'est à toi les deux paquets de sel ..... sont sur la table ?
7. C'est un problème ..... je ne me préoccupe pas; demande à la réception
8. Le prix .....est indiqué sur cette jupe est-il soldé, madame ?

**II. Вставьте относительные местоимения qui, que, dont или où:**

1. Qui est-ce \_\_\_\_\_ t'a raconté toutes ces bêtises ?
2. Quelle est la collègue \_\_\_\_\_ t'a remplacé pendant ton absence ?
3. Comment est le village \_\_\_\_\_ tu as passé tes dernières vacances ?
4. Qu'est-ce \_\_\_\_\_ vous voulez savoir de moi ?

5. Est-ce que tu as lu le livre de Pennac \_\_\_\_\_ tout le monde parle en ce moment ?

6. Elle ne veut pas me rendre l'argent \_\_\_\_\_ elle me doit.

7. Elle a acheté la robe \_\_\_\_\_ elle avait envie.

8. Prends les livres \_\_\_\_\_ tu as besoin.

9. Il connaît le professeur \_\_\_\_\_ tu parles.

10. Elle a rencontré l'architecte \_\_\_\_\_ a dessiné les plans de ma maison.

11. Je connais la ville \_\_\_\_\_ tu vis.

12. C'est le médecin \_\_\_\_\_ la fille sort avec Alain.

13. Tu as mangé le gâteau \_\_\_\_\_ ta mère a préparé.

**III. Вставьте относительные местоимения, не забывая там, где это нужно использовать составные формы (lequel, laquelle, duquel, auquel и т. п.):**

1. Il habite une maison derrière \_\_\_\_\_ il y a un parc.

2. Je ne sais pas avec \_\_\_\_\_ je vais réparer cet appareil.

3. Il veut que nous rencontrions la jeune femme avec \_\_\_\_\_ il va se marier.

4. La course à pied est un sport pour \_\_\_\_\_ il faut beaucoup d'entraînement.

5. C'est une discussion à \_\_\_\_\_ je refuse de participer.

6. L'homme devant \_\_\_\_\_ Hélène est assise travaille avec mon père.

7. Ce sont des questions (à) \_\_\_\_\_ je n'ai pas beaucoup réfléchi.

8. Il regardait les gens en face \_\_\_\_\_ il était assis.

9. Le lac près \_\_\_\_\_ j'habite est très grand.

10. Dis-moi contre \_\_\_\_\_ tu te bats.

11. La ville près \_\_\_\_\_ elle habite est très jolie.

**IV. Переведите словосочетания на русский язык:**

1. шкаф, ключ от которого я потерял;

2. книга, несколько глав которой я прочитал;

3. ребенок, родителей которого я знаю;

4. художник, талантом которого мы восхищаемся;

5. женщина, портрет которой вы видите;

6. роман, продолжение которого ты мне обещал;

7. слово, орфографию которого я забыл;

8. цветок, запах которого я не выношу;

9. история, конец которой мне неизвестен;

10. человек, профессию которого я не смог угадать;

11. статья, содержание которой ты мне рассказал.

**V. Замените наречие seulement на ограничительный оборот ne ...que:**

*Modèle : Paul boit seulement un thé le matin. → Paul ne boit qu'un thé le matin.*

1. Aujourd'hui, je travaille **seulement** une heure.
2. Elle prend **seulement** une valise.
3. Il fait **seulement** un exercice.
4. Il téléphone **seulement** à sa sœur, pas à son frère.
5. Il boit **seulement** de l'eau du robinet, pas d'eau minérale.
6. Il a **seulement** un vieil ordinateur.
7. Il a **seulement** pris une tranche de pain comme repas.
8. Il parle **seulement** français.
9. Ce chanteur chante **seulement** des chansons d'amour.
10. Mon oncle fait **seulement** du tennis le dimanche.

### **Критерии оценки контрольной работы:**

Контрольная работа оценивается по 10-ти балльной шкале по таким показателям, как:

✓ *6-10 баллов (отлично)* выставляется студенту, если он выполнил все задания; выделенные грамматические формы определены правильно, грамматические структуры соответствуют поставленной задаче; (допускается не более 2-х негрубых лексико–грамматических ошибок или/и не более 2-х негрубых орфографических ошибок)

✓ *5-4 баллов (хорошо)* выставляется студенту, если он выполнил все задания, выделенные грамматические формы определены правильно, используемый словарный запас соответствует поставленной задаче, однако встречаются отдельные неточности в употреблении слов либо словарный запас ограничен, но лексика использована правильно; имеется ряд грамматических ошибок, не затрудняющих понимание текста; 2-4 орфографические ошибки; соблюдены требования объёма (+ 10 %).

✓ *3 балла (удовлетворительно)* выставляется студенту, если задание выполнено не полностью: содержание отражает не все аспекты; использован ограниченный словарный запас; часто встречаются нарушения в использовании лексики, некоторые из них могут затруднить понимание текста. Часто встречаются ошибки элементарного уровня, ошибки немногочисленны, но затрудняют понимание текста. Имеется ряд орфографических ошибок, которые значительно затрудняют понимание текста.

✓ *2 балла (неудовлетворительно)* выставляется студенту, если задание не выполнено: содержание не отражает те аспекты, которые указаны в задании или не соответствует требуемому объёму; крайне ограниченный словарный запас не позволяет выполнить поставленную задачу; грамматические правила не соблюдаются; правила орфографии не соблюдаются, затруднено понимание.

### Образец лексико-грамматического теста:

Прежде чем приступить к выполнению данного теста, внимательно прочтите задания к каждому пункту. Тест предполагает выбор одного из уже имеющихся ответов.

I. Дан инфинитив глагола, который следует поставить в указанное в задании наклонение, время, лицо и число. Обведите букву (a, b, c или d), которая содержит правильный ответ.

1. mourir *présent 1 лицо ед.ч.*

a) je mours

b) je mour

c) je meurs

2. pouvoir *présent 2 лицо ед.ч.*

a) tu pouvais

b) tu peux

c) tu peut

3. vouloir *imparfait 1 лицо мн. ч.*

a) nous voulons

b) nous voulîmes

c) nous voulions

4. aller *passé composé 3 лицо ед.ч.*

a) il est allé

b) il a allé

c) il alla

II. Определите основу предложения (подлежащее и сказуемое). Следует обвести букву (a, b или c), которая содержит правильный ответ.

1. Mon petit frère aime beaucoup la musique.

a) mon petit

b) aime beaucoup

c) mon petit frère aime

2. As-tu écouté cette nouvelle chanson ?

a) As-tu

b) As-tu écouté

c) cette nouvelle chanson

3) Va-t-elle chez Madeleine ?

a) va-t-elle

b) chez Madeleine

c) elle chez

4) Notre école se trouve non loin du cinéma.

a) Notre école se trouve

b) non loin

c) se trouve du cinéma

III. Даны сложные предложения, в которых пропущено служебное слово, соединяющее две части этого предложения. Следует обвести букву (a, b или c), которая содержит правильный ответ.

1. Je ne vais pas à l'école..... je suis tombé malade.

- a) qui
- b) mais
- c) parce que

2. Nous nous promènerons dans le parc .....il fait beau.

- a) si
- b) que
- c) lequel

3. C'est une fille .... habite notre rue.

- a) et
- b) qui
- c) que

4. L'homme .....tu vois est notre professeur de musique.

- a) que
- b) comme
- c) où

#### **Критерии оценки лексико-грамматического теста**

✓ 10 - 11 баллов - *отлично* выставляется студенту, если он выполнил все задания; выделенные грамматические формы определены правильно, грамматические структуры соответствуют поставленной задаче.

✓ 9 - 8 баллов - *хорошо* выставляется студенту, если он допустил 2-3 ошибки в выборе грамматических или лексических форм.

✓ 7 баллов - *удовлетворительно* выставляется студенту, если он допустил 4 ошибки, грамматические или лексические формы определены неправильно.

✓ менее 7 баллов - *неудовлетворительно* выставляется студенту, если он допустил 5 ошибок, не смог определить как грамматические, так и лексические формы.

#### **Образец лексического диктанта**

##### **Семестр 3 (Тема: Семья)**

Поколение, деятельность, карьера, квартира, машина, толпа, картинка, вкус, лестница, камень, дружный (ая), мечтательный (ая), чувствительный, скрытный (ая), добрый, прямой (ая), рассудительный, старинный, редкий, нравиться, делать успехи, позвать руку кому-нибудь, казаться, особенно, прежде всего, часто, долго, обязательно, время от времени, оба, какая жалость, быть похожим, прежде всего.

#### **Критерии оценки лексического диктанта:**



✓ *18-20 баллов* - *отлично* выставляется студенту, если он знает 33-32 слова.

✓ *15-17 баллов* - *хорошо* выставляется студенту, если он знает 31-28 слов.

✓ *12-14 баллов* - *удовлетворительно* выставляется студенту, если он знает 27-20 слов.

✓ *менее 12 баллов* - *неудовлетворительно* выставляется студенту, если он знает менее 20 слов.

### **Темы для собеседования:**

1. Présentation
2. Ma famille
3. Ma maison
4. Le repas
5. Les traditions gastronomiques
6. La mode
7. Les voyages
8. Mes loisirs
9. Le cinéma
10. Les fêtes
11. La santé

### **Интернет-ресурсы**

[www.francomania.ru](http://www.francomania.ru)

[www.tv5.org](http://www.tv5.org)

[www.rfi.fr](http://www.rfi.fr)

<http://www.leplaisirdapprendre.com>

### **Критерии оценки ответа при собеседовании:**

✓ *5 баллов* выставляется студенту, если ответ показывает свободное владение изученной лексикой, умение применять полученные знания в спонтанной речи, умение грамотно строить письменные и устные высказывания.

✓ *4 балла* выставляется студенту, если ответ показывает свободное владение изученной лексикой, умение применять знания в спонтанной речи, умение грамотно строить письменные и устные высказывания, при этом допускаются 1-2 неточности в ответе.

✓ 3 балла выставляется студенту, если ответ не демонстрирует достаточную точность, глубину и разнообразие изученной темы, при этом допускаются лексико-грамматические ошибки.

✓ 2 балла выставляется студенту, если ответ обнаруживает незнание изучаемой лексики, отличается неглубоким раскрытием темы; незнанием основных вопросов теории, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Допускаются серьезные ошибки в содержании ответа.